

EDICIÓN ESPECIAL ANIVERSARIO
17 DE OCTUBRE DE 2009

90 UNL
Años

HACIENDO HISTORIA

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL 1919-2009





La Banca Solidaria

➤ 17 DE OCTUBRE

El presidente de la Nación, Hipólito Irigoyen, promulga la ley N° 10.861 con la que se crea la Universidad Nacional del Litoral.



1919

➤ 1 DE JULIO

Acto inaugural de la Facultad de Química Industrial y Agrícola (actual FIQ).



José Salinas: Rector designado por decreto

1920

➤ 12 DE ABRIL

Se aprueba el Estatuto definitivo de la UNL y queda sin efecto el de la UBA, vigente hasta entonces.

➤ 18 DE ABRIL

Se inaugura oficialmente la UNL. Ese mismo día se empieza a construir el edificio de la FQIyA

Benito A. Nazar Anchorena: Rector Interventor

1922

Pedro Martínez: Primer rector electo por Asamblea Universitaria

1923

➤ 13 DE SEPTIEMBRE

Muere Pablo Vrillaud, joven reformista, en un accidente automovilístico.



1924

➤ 31 DE AGOSTO

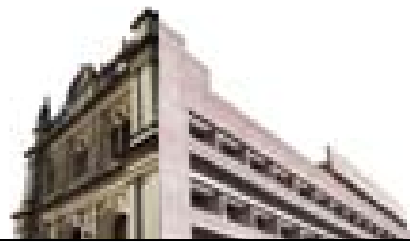
Se recibe el primer ingeniero químico de la FQIyA y de Argentina, Gregorio Kleer.

➤ 23 DE OCTUBRE

Se coloca la piedra fundamental del Rectorado.

1926

Una Universidad con ADN reformista



➤➤ **LA HISTORIA** de nuestra Universidad Nacional del Litoral está estrechamente ligada a los acontecimientos políticos, económicos y sociales que se sucedieron desde su creación, hace 90 años. Desde la sanción de la ley que le dio origen, la Ley 10.861, la Universidad Nacional del Litoral navegó en las aguas de la historia argentina con su propio timón, pero acompañando paso a paso los movimientos del país.

La creación de nuestra casa de estudios es una consecuencia directa del Movimiento Reformista de 1918, y significa la materialización de los principios y postulados de esa revolución histórica. Fue la primera universidad nacional reformista desde su nacimiento, por lo que podríamos afirmar que todos los componentes centrales de la cosmovisión de aquellos muchachos son los que configuran su ADN, y los que a lo largo de su rica historia han determinado el sentido y la legitimidad de las prácticas llevadas adelante en ella.

En 1928, el rector Rafael Araya sostenía: “La Universidad será al propio tiempo profesional, científica y educativa, satisfaciendo así todas las exigencias derivadas del cultivo total del hombre a quien preparará para la vida misma, en toda su complejidad y en toda su riqueza (...) La Universidad deberá, a su vez, ocuparse del vasto problema expresado en un anhelo colectivo cada vez mayor, que exige de estas instituciones el abandono de su espíritu de clase, haciéndola accesible a todos los ciudadanos que estén en condiciones de aprender en lugar de reservarla como un monopolio para quienes más afortunados pueden ascender hasta ella y beneficiarse de su cultura”.

Estos valores, que dieron origen a nuestra universidad en los comienzos del siglo XX, son los mismos valores que generación tras generación fueron defendidos por docentes, estudiantes, no docentes y graduados. Hoy, a 91 años de la hazaña de los muchachos reformistas, y a 90 años de la sanción de la ley que dio origen a nuestra universidad, los seguimos defendiendo con la misma convicción: la autonomía, condición esencial para que la verdad no sea subordinada a los poderes de turno y el pensamiento científico truncado por justificaciones ideológicas; el cogobierno de estudiantes, docentes, gradua-

Hace 90 años la Universidad Nacional del Litoral era “levantada por muchachos”. Hoy sigue defendiendo y luchando por los mismos principios que en sus orígenes, en medio del desafío que plantea un mundo cada vez más convulsionado. Cómo se construye el presente y cuál es el futuro de una Universidad que camina hacia los 100 años.

dos y no docentes, que posibilita la representación democrática y pluralista de sus claustros; la gratuidad de la enseñanza, para que la condición social o económica no sea la limitante para que nuestros jóvenes estudien; y la libertad de cátedra, para que los profesores puedan enseñar en un marco de pluralismo científico.

Los terremotos políticos, sociales y económicos que la Argentina atravesó en su historia más reciente han ubicado a la universidad pública frente a diferentes desafíos, que también pusieron en jaque a aquellos valores reformistas. Sin embargo hoy, a 90 años, seguimos defendiéndolos y pensando que la Universidad sigue siendo el lugar donde se privilegia a la “idea”, el saber, el conocimiento y espíritu crítico por encima de cualquier otro tipo de intereses.

Pero los desafíos continúan, y es parte de nuestra condición aceptarlos y superarlos. Nuestros 90 años, y el Bicentenario de la Nación, nos ubican en un lugar estratégico: los próximos años que caminemos nos pondrán a las puertas de la universidad de los 100 años, y esto nos plantea un nuevo horizonte al que debemos mirar. La vertiginosidad del presente, en el que las cosas suceden con velocidad asombrosa y donde los cambios

son permanentes, más que distraernos debe prepararnos para la universidad que se viene.

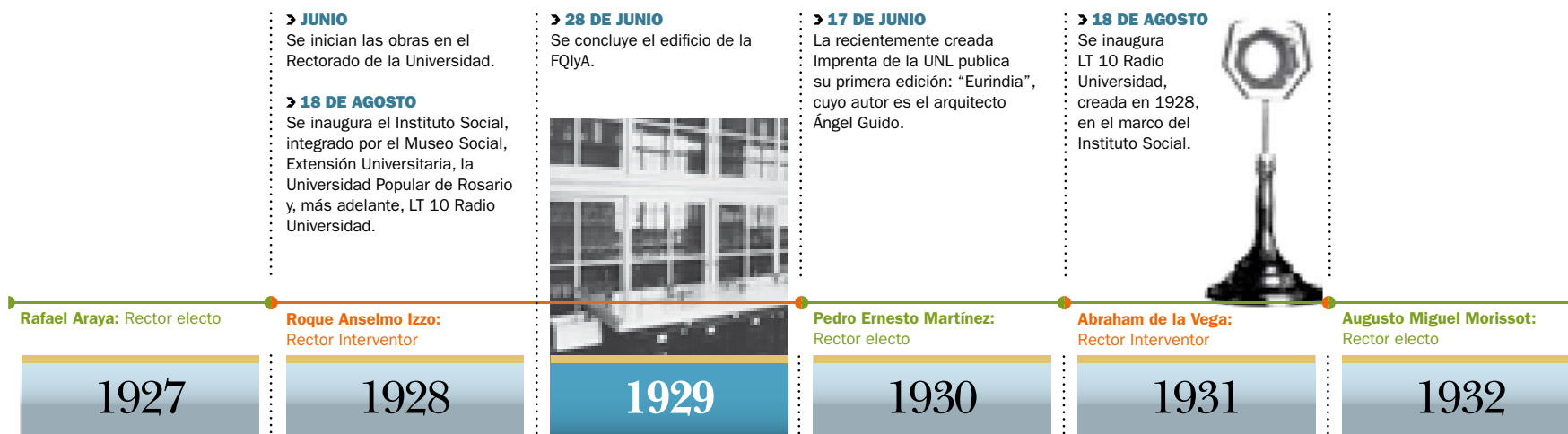
En el pasado está la clave para comprender el presente: si la ciencia y la educación fueron centrales en la configuración de la sociedad de principios del siglo pasado, lo son mucho más ahora, en las llamadas “sociedades del conocimiento”. Necesitamos hoy de una ciencia aplicada a los problemas de la región, y de una educación integral que no solamente se limite a la formación académica de excelencia sino también a la formación de ciudadanos éticos y democráticos; enarbolar la educación pública como una de las grandes políticas hacia un verdadero desarrollo sustentable; una universidad inserta en contextos de producción, circulación y distribución de los conocimientos cada vez más complejos y transnacionalizados, sin renunciar a las necesidades singulares del medio social y la región; una universidad que enriquezca los procesos productivos y sea un aporte indispensable en la generación de valor agregado y de saber altamente calificado.

Hace 90 años la Universidad Nacional del Litoral era hija dilecta de un movimiento democratizador que dejaba atrás un sistema oligárquico. Hoy tiene que enfrentar otro tipo de exclusión: la exclusión social, producto de la desintegración de los sistemas económicos que han dejado a millones de argentinos en la intemperie de la marginalidad y la pobreza. Conciente del lugar que ocupa dentro de la sociedad, la universidad debe aportar pequeños granos de arena al proceso de achicar la brecha social que lamentablemente se ha ido expandiendo con oscilaciones en los últimos 30 años.

Nosotros no somos responsables por la implementación de las políticas públicas adecuadas para dicho objetivo. Pero sí podemos producir el conocimiento necesario para desarrollarlas y brindar los ámbitos de discusión necesarios, sin ningún tipo de condicionamiento. Queremos llegar al centenario con una sociedad más justa, más integrada y más solidaria. Hacia ese sueño vamos caminando.

ALBOR CANTARD

Rector UNL



Los orígenes de la UNL

La Universidad Nacional del Litoral tiene el gran privilegio de ser hija del movimiento reformista que en 1918 dio lugar a la universidad pública argentina. Hoy continúa blandiendo las banderas de esa tradición: libertad de cátedra, autonomía, cogobierno y pertenencia social a través de la extensión, la ciencia y la cultura.

➤ **EN 1912, LOS ESTUDIANTES** de la Universidad Provincial convocan a un mitin en repudio a los actos de la Corte Suprema de Justicia de la Nación que desconoce el decreto del PEN de 1909, el cual otorgaba validez nacional a los títulos expedidos por la Universidad de Santa Fe. Sin embargo, en el discurso pronunciado en este mitin por el estudiante universitario Alejandro Grüning Rosas, se reclama no sólo la cuestión de títulos sino la de una universidad nacional. El planteo de una nueva institución de educación superior reúne a un conjunto de actores sociales –estudiantes, profesores y sectores de la dirigencia política del ámbito provincial y nacional–, que comienzan a leer la cuestión universitaria local en clave del reformismo liberal que impulsa el proceso de democratización política, abierta en 1912.

Este acontecimiento constituye el comienzo de un proceso no exento de controversias, que tiene en 1919 su punto culminante con la sanción de la ley de creación de la UNL. En sus inicios se cristalizan dos alternativas que pretenden dar solución al problema de la universidad provincial: una que tiene en la nacionalización de los títulos expedidos por esta universidad su más fuerte reivindicación; y otra que, enrolada en las filas del reformismo, plantea la creación de una universidad nacional.

Con trazos difusos, en el mitin se visualizan los orígenes de un movimiento reformista local. Sus tópicos refieren a la necesidad de modernización social, a un modelo universitario de carácter regional y a la voluntad de romper con los pilares de la universidad tradicional. Las críticas a la institución provincial apuntan a la orientación de la enseñanza, considerada tradicional y libresca, al modo de gobierno oligárquico y a su compromiso con la iglesia católica, que se remonta a los orígenes de esa institución. La nacionalización es, para los estudiantes liberales, un vehículo para la reforma y modernización de la universidad, fundada en los principios de investigación científica y docencia libre para el desarrollo social.

En el conflicto entablado alrededor de la creación de la nueva universidad se cruzan diferentes discursos que van desde el espiritualismo arielista pronunciado contra la modernización materialista, hasta el anticlericalismo que impuso el debate sobre la laicidad de la educación, pasando por una consideración de los problemas académicos específicos. En este punto, se objetaba la orientación profesionalista que imperaba en las carreras y que reducía la formación universitaria a la transmisión de los saberes necesarios para la obtención de un título.

La contienda estructurada alrededor de aquellas alter-

nativas (nacionalización de los títulos o creación de la nueva universidad) se traduce en proyectos de ley que instalan el conflicto en el debate parlamentario. Para ilustrar esta cuestión cabe mencionar las duras críticas y resistencias de la juventud liberal al proyecto de Gustavo Martínez Zuviría, diputado y ex-profesor de la Facultad de Derecho, donde se formaliza la primera alternativa que legitima un modelo de universidad tradicional y conservador.

Desde 1913 en la agenda parlamentaria figuran proyectos vinculados a la cuestión universitaria santafesina que se debaten, sin obtener una sanción definitiva hasta 1919. El fracaso de éstos se debe a que no logran sintetizar los contenidos que –para los reformistas– deben delinear el modelo de universidad.

Los ejes de este modelo aparecen con claridad en la correspondencia que circula entre los estudiantes santafesinos y Rodolfo Rivarola. Éste, en una de sus cartas, expone la necesidad de un proyecto integrado y regional como modelo de desarrollo alternativo al centralismo de Buenos Aires. Asimismo insta a que la nueva Universidad del Litoral tome como referencia a la Universidad de La Plata y de Tucumán, ambas de corte científico en contraposición al modelo profesionalista de Córdoba y Buenos Aires.

El conflicto de Córdoba

En 1918 se presenta el conflicto universitario de Córdoba, impulsando el proyecto santafesino. La juventud de Santa Fe, a través de huelgas y mítines, copa la escena pública local.

La Córdoba reformista polariza aquellas tendencias y el movimiento estudiantil exige la adopción del estatuto reformista de la UBA. Sumado a esta exigencia, los estudiantes entienden que la reorganización de la institución no puede concretarse con las autoridades universitarias vigentes, encabezadas por el rector Zenón Martínez. Re-



PARTICIPACIÓN

Para favorecer el trabajo de las comisiones y la participación de la ciudadanía, la Cámara de Diputados de la Provincia recuperó del deterioro todos sus anexos, aportando la infraestructura necesaria para su mejor funcionamiento.

CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE SANTA FE

➤ **26 DE FEBRERO**

Se aprueba el Estatuto de la UNL.

➤ **13 DE ABRIL**

Se crea el Instituto de Experimentaciones Agropecuarias, dependiente de la UNL, en Corrientes.

➤ Aparece la revista semestral "Universidad", que abarcaba diversas disciplinas de la UNL.

➤ **29 DE JULIO**

Se crea el Instituto de Historia y Filosofía de las Ciencias a cargo del profesor italiano Aldo Mieli.



Josué Gollán: Rector electo

1934

1935

1939

1943

1944

1945

Rómulo Etcheverry Boneo:
Rector Interventor

Juan Ramón Álvarez Prado:
Rector Interventor

Josué Gollán: Rector electo

unidos en asamblea, deciden –ya que ven en Martínez la encarnación de la anterior universidad– pedir la renuncia del rector y de los profesores de la casa, no concurrir a clases y solicitar del Poder Ejecutivo Provincial el nombramiento de un representante que tuviera a su cargo la reorganización. La huelga estudiantil impacta al interior de la institución, propiciando el retiro del rector y profesores de la Facultad de Derecho. El gobernador Lehman acepta las renuncias, al tiempo que adopta los estatutos de la UBA, nombrando como interventor a José Araya (ministro Interior de Agricultura e Instrucción Pública), con el objeto de reorganizar y elegir autoridades. Estas renuncias son evaluadas por la juventud liberal como un triunfo reformista local.

En este sentido, la joven generación se encontró en pugna con un elitismo discordante con la ampliación de la ciudadanía y la movilidad social que posibilitaba el acceso a los bienes educativos. Como reflexiona Oscar Terán, en las consignas y acciones estos reformistas se autoconstruyen como una generación que ha venido a romper con la anterior, y esa ruptura es pensada en términos de un nuevo espíritu generacional, ético y mental.

Estos elementos, en tanto constitutivos de un proyecto educativo, social y político modernizador, fueron delineando una nueva tradición que los propios contemporáneos definieron como reformista. Así, las distintas respuestas de los grupos y actores al problema de la UNL fueron configurando esa tradición institucional reformista que, en este punto, estableció una ruptura con el pasado que la ligaba a la vieja universidad provincial. Asimismo, la continuidad con ese pasado histórico se realizó en función de legitimar el lugar central de la ciudad de Santa Fe en un proyecto universitario de carácter regional. □

—
ELIANA BERTERO

Docente FCJS ~ UNL

EDUCACIÓN Y CIENCIA PARA EL DESARROLLO REGIONAL

ING. MARIO D. BARLETTA ~ RECTOR UNL (2000-2007)

LOS GRUPOS DIRIGENTES del país de la segunda mitad del siglo XIX instalaron una verdadera cultura del compromiso con la educación y la ciencia. Entre ellos, santafesinos como Nicasio Oroño –quien dispone, tempranamente, la obligatoriedad de la instrucción pública– o José Gálvez y los reformistas de principios de siglo, quienes dan vida y forma a nuestra Universidad, sabían del lugar que el conocimiento debía ocupar en la agenda política y social. Ya lo decía Floriano Zapata, al fundamentar la creación de nuestra Universidad, hace 120 años: “Démosle a la educación y a la ciencia el papel que desempeñan en las civilizaciones del mundo, sembrando ideas para esclarecer la razón y dulcificar las costumbres” (1889).

No se equivocaban. Aquel programa fue uno de los principales soportes para el desarrollo de un país que logró estar entre las naciones más avanzadas del mundo e integrar a millones de inmigrantes a un destino común.

Si la educación y la ciencia fueron fundamentales en la configuración de la sociedad de principios del siglo pasado, nadie discute la centralidad que tienen en el presente.

Crecimiento económico, equidad y ciudadanía continúan siendo los tres ob-

jetivos clave de una estrategia de desarrollo sustentable; y la única política pública que actúa simultáneamente sobre todos ellos es la educación. De allí que las universidades contemporáneas, además de generar y transmitir conocimiento, deben contribuir decididamente a su apropiación social. Ese es el desafío: profundizar las políticas de democratización del conocimiento de manera de contribuir a mitigar la brecha tecnológica en la que se sustentan nuevos procesos de exclusión social y desintegración económica. Esta nueva dinámica requiere, por lo tanto, sumar a las capacidades existentes de la Universidad el diálogo abierto con otros actores sociales, una mayor atención a los problemas del entorno social y una mejor articulación entre las actividades de investigación y el medio socioproductivo.

La UNL ha sido pionera en este sentido. Lleva casi veinte años de desarrollo de sólidas políticas en ciencia y tecnología que procuran ampliar las fronteras del conocimiento y orientar el estudio hacia los problemas propios de la región y el país.

Ha sido precursora en las políticas de transferencia tecnológica: ya en 1992 crea el CETRI Litoral, precisamente un

organismo pensado para transferir los resultados de las investigaciones al sector productivo y el Estado. Hoy cuenta con una aquilatada trayectoria en prestación de servicios altamente especializados y en proyectos de innovación tecnológica, cuyo accionar le ha merecido reiteradas distinciones.

Además, la UNL ha sido protagonista de la incubación y radicación de empresas de base tecnológica y de la promoción de una cultura emprendedora, a partir de la conformación del Parque Tecnológico Litoral Centro en Santa Fe o la Incubadora IDEAR en Esperanza. Es la Universidad que cuenta con la primera empresa biotecnológica incubada, como Zelltek, que hoy es orgullo nacional. La Universidad debe seguir bregando por cumplir con diferentes modalidades de transmisión y apropiación social del conocimiento, colaborando en la puesta en marcha de procesos de desarrollo local con equidad social. Sólo de esta manera será posible consolidar una Universidad integrada al medio del cual se nutre, comprometida con las problemáticas sociales y, al mismo tiempo, que interactúe de forma permanente con los demás vértices de nuestra sociedad: la economía, la política y la cultura. Una Universidad, en definitiva, que continúe asumiendo el papel de actor social implicado con pasión en el devenir de nuestra sociedad.

Saludan a la
Universidad Nacional del Litoral
en su 90° aniversario.



➤ 1 DE MAYO

Por disposición de Perón, se produce el cese del rector Gollán y asume la intervención de la Universidad Mondeglia, quien clausura el segundo período reformista. La situación se prolongará por más de 11 años.



Julio A. Tezanos Pintos:
Rector Interventor

➤ Se abre la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias del Hombre en Rosario; la Facultad de Medicina e Higiene Preventiva; el Instituto Superior de Música en Santa Fe; y dependiente de la Facultad de Ciencias Económicas de Rosario— tres Cursos de Contadores en las ciudades de Santa Fe, Concordia (Entre Ríos) y Resistencia (Chaco); y la Escuela de Sanidad.

➤ 13 DE OCTUBRE

La UNL crea la Escuela Superior de Música y canto.

➤ Se sanciona la ley 13.031 que establece que la designación de los rectores de las universidades nacionales es facultad del Poder Ejecutivo.

➤ 8 DE NOVIEMBRE

La Escuela de Salubridad pasa a ser la Facultad de Higiene y Medicina Preventiva.

➤ Se crea el Instituto Superior de Música en Rosario.

Ángel Francisco Guido:
Rector nombrado por el Poder Ejecutivo Nacional

Carlos Julián Ferreira:
Rector interventor

1946

1947

1948

1949

1950

Tradición reformista y democracia

➤➤ **EN EL PROCESO DE RECONSTRUCCIÓN** de la democracia y de la universidad argentina iniciado en 1983, la institución universitaria contaba con una ventaja: la noción de reformismo universitario y la idea de la existencia de una tradición reformista funcionaban como una fuente de identidad y legitimidad para la elite dirigente que lideraba el proceso de reconstrucción de la vida académica. En el caso de la Universidad Nacional del Litoral, sus marcas de origen resaltaban aún más esta situación.

La emergencia y constitución de la tradición reformista tienen su núcleo principal en los acontecimientos de la Córdoba de 1918. Desde entonces el ámbito de sociabilidad donde esa tradición se instituye y reproduce es la Universidad pública argentina, y las instituciones políticas y gremiales del movimiento estudiantil.

Esa tradición reformista tiene dos rostros. Uno, fronteras adentro de la institución, con contenidos que se fueron consagrando en la Universidad en nombre del reformismo, desde la autonomía y el co-gobierno a la libertad de cátedra y la renovación concursal del profesorado. El otro rostro es el que se construye más allá de los muros de la academia, hacia la sociedad. Este rostro político de la tradición reformista se constituye como una interpelación a la sociedad argentina a partir de la lucha por la definición de sentido de la democracia.

La democracia es así un núcleo duro de la tradición reformista, que encuentra su mejor tono cuando se constituye en un vehículo propicio para discutir los sentidos de la forma de organización de la sociedad. Cuando el reformismo no pudo, no supo o no quiso poner en discusión a la democracia, se retrajo hacia adentro de

la Universidad perdiendo atributos esenciales.

No es un dato menor para la asociación entre reformismo y democracia el punto de partida de 1918. Lo que irá conformándose en esos años como reformismo universitario es un movimiento de época; de una época marcada por el agotamiento de la matriz oligárquica y los comienzos de la primera transición a la democracia.

El reformismo es así una de las caras del proceso de constitución de la democracia argentina, de la primera república. La asociación de reformismo y democracia es tan fuerte que una de las lecturas que pueden hacerse de la tradición reformista es atendiendo a lo que está pasando con la democracia en la Argentina en cada momento histórico. Con la democracia “realmente existente” y con el concepto y el valor de la misma en el mundo de las ideas de cada época.

En la etapa fundacional del reformismo, que se extiende con la primera república hasta 1930, el problema fundamental del debate político es la democracia y sus contenidos. Y es ese el terreno más propicio para la emergencia de la tradición reformista.

Luego del '18, quienes hablan en nombre del reformismo participan de las discusiones sobre el sentido de la democracia en el espejo del fenómeno yrigoyenista. Refractario al discurso de la derecha nacionalista, el reformismo es permeable a la impugnación liberal, republicana y socialista que veía al yrigoyenismo como una distorsión populista. En este argumento, el populismo radical le impedía a la democracia un desarrollo pleno, anulando los efectos pedagógicos de la reforma política comenzada en 1912.

A lo largo de la década de 1930, bajo la sombra de la negación de la democracia electoral, la tradición reformista será una cantera fundamental en el debate político ideológico que atraviesa a nuestro país. La “tormenta del mundo” tiene en la Argentina dos marcas principa-

Si la tradición reformista fue una de las mejores fuentes para definir los sentidos de la democracia, y la democracia argentina necesita hoy ser repensada, no nos podemos dar el lujo de ignorar una cantera tan significativa de la cultura política argentina.



les: la guerra civil española y la segunda guerra mundial, que marcarán a fuego la discusión política.

La ruptura que introduce la emergencia del peronismo en la historia político-cultural argentina impactará de lleno en el reformismo universitario. Su situación en la Argentina peronista no puede ser más incómoda. El proyecto político que el gobierno impone en la Universidad obliga al reformismo a jugar exclusivamente por fuera de las instituciones. Desde la oposición política cada vez más dura hasta participar de ese particular camino de la Universidad de las sombras, con el que José Luis Romero impulsaba, con la paciencia de un artesano, una Universidad alternativa que encontraría su lugar luego de la caída de Perón.

En la Argentina posperonista tenemos un momento de notable recuperación de la tradición reformista. Es cuando los mejores cuadros que se han fogueado en esa Universidad de las Sombras pasan a controlar la Universidad. Bajo su impulso la Universidad argentina vivirá lo que se conoce como su edad de oro. Sin embargo, desde el punto de vista de nuestro análisis más político de la tradición reformista, estos no serán años fáciles. Más allá de la notable renovación vivida por la Universidad de

➤ 3 DE DICIEMBRE

Se crea el Curso de Contadores de Santa Fe, que en sus inicios funcionó en la Escuela de Comercio "Domingo Silva".

➤ Se crea el Departamento de Danzas, dependiente del Rectorado; la Escuela Superior de Música; la Escuela de Administración Pública, dependiente de la Facultad de Higiene y Medicina Preventiva; y una Escuela de Medicina en Corrientes.

➤ 14 DE FEBRERO

Se crea el Instituto del Profesorado, antecedente de la Facultad de Humanidades y Ciencias.

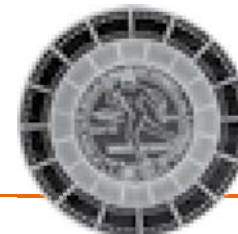
➤ 3 DE OCTUBRE

El gobierno provisional de la Revolución Libertadora designa interventor de la UNL a José M. Fernández. Se revisa lo actuado por la gestión anterior y se establecen las condiciones para la normalización de la casa de estudios. Durante este proceso, pueden observarse acciones de alto valor simbólico en la Universidad, como la fundición de los bustos de Perón.

➤ Un decreto del gobierno militar ponía en vigencia la autarquía universitaria, pero discriminaba las universidades a las que les correspondía el incremento del 30% del presupuesto. Los rectores e interventores crean el Consejo Interuniversitario Nacional (CIN), que pide al gobierno la administración de los fondos provenientes de las minas de manganeso, oro y plata de Catamarca, por parte de las universidades nacionales.

➤ 19 DE DICIEMBRE

Se crea el Instituto de Cinematografía, dedicado a la formación y producción de cine documental.



Bernardo Juan Guillé:
Rector interventor

Raúl Rapella: Rector nombrado por el Poder Ejecutivo Nacional

José María Manuel Fernández:
Rector Interventor

1951

1952

1953

1955

1956

esos años, a la hora de repensar la democracia el pensamiento reformista tenía frente a sí dos problemas de diferente orden, pero que habrían de afectarlo severamente.

Por un lado, el sistema político posterior a la caída del peronismo funcionaba sobre la base de una democracia electoral incompleta. Esto es, había elecciones para elegir a las autoridades gubernamentales, pero las posibilidades de elección partían de la negación del peronismo como sujeto político.

Por otro, a medida que avanzamos en el período y sobre todo a partir del triunfo de la Revolución Cubana en 1959, el valor de la democracia se verá ocluido por la posibilidad revolucionaria. Si la noción de democracia resultaba menos atractiva que la de revolución, y la democracia que teníamos era tan poco democrática que se sustentaba en la proscripción del partido electoralmente mayoritario, ¿cómo sostener la bandera de la democracia?

La democracia argentina se transforma así en una caja boba que no servía para nada, hasta que la larga noche iniciada en el '76 permitirá redescubrirla.

Luego del reinado del mal absoluto con la dictadura iniciada en 1976, la tradición reformista se reencontraría, aunque brevemente, con sus mejores luces. En efecto, toda la discusión de los años decisivos de la transición a la democracia en la etapa alfonsinista encuentra una de sus mejores canchales argumentativas en la tradición del reformismo universitario. Tal vez el punto culminante sea el discurso de Parque Norte de Alfonsín. A partir de ahí, la decadencia del pensamiento sobre la democracia argentina va de la mano de la agonía de este rostro político del reformismo, confirmando la asociación entre democracia y tradición reformista en nuestra historia. □

DARÍO MACOR

Docente FCJS ~ UNL

Investigador CONICET

LA RECUPERACIÓN DEMOCRÁTICA DE LA UNL

JUAN CARLOS HIDALGO ~ RECTOR UNL (1986-1994)

A FINES DE 1983 se recupera la democracia después de casi ocho años de dictadura. El país vive momentos de euforia política, algunos lo expresan participando en distintas organizaciones y partidos políticos, otros a través del voto.

El debate de ideas y propuestas se multiplica, el entusiasmo y la esperanza de la construcción de una verdadera República se hace carne en los ciudadanos.

El Presidente Raúl Alfonsín democratiza la Universidad después de 17 años de intervenciones y dos de normalización.

Los claustros universitarios eligen a sus representantes en las distintas unidades académicas que conformarán los órganos colegiados de gobierno: Consejos Directivos, Consejo Superior y Asamblea Universitaria. El proceso culminará con la elección del Rector y Vicerrector que asumen el gobierno universitario el 13 de marzo de 1986. Surgen así las primeras autoridades electas desde el regreso de la democracia.

El objetivo excluyente fue instalar en nuestra casa de estudios los principios reformistas: autonomía, cogobierno, libertad de cátedra, gratuidad de los estudios, acceso directo a la educación, pluralismo ideológico, desarrollo de la investigación y proyección social del conocimiento. Un conjunto de postulados

axiológicos que llevados a la práctica provocarían cambios estructurales en las instituciones universitarias de tal magnitud que definirían no sólo un nuevo modelo de educación superior sino un nuevo proyecto socio-político de país.

En este contexto, la Universidad es considerada un vehículo de formación de ciudadanos libres, aptos para integrarse a una sociedad democrática que necesita de su participación, y un instrumento creador de conocimientos cuya propiedad le pertenece no sólo a quien los recibe sino al conjunto de la sociedad.

Fueron años difíciles. En el país las fuerzas reaccionarias se oponían al cambio, fuera y dentro de la Universidad. En la segunda parte de la década del 80, tres intentos de golpes de estado pretendieron volver al pasado las transformaciones que la sociedad demandaba. La comunidad universitaria defendió nuestra casa de estudios con la presencia permanente de autoridades, docentes, alumnos y personal de apoyo, puertas adentro, día y noche, hasta que cesaron las hostilidades.

A partir de 1989 se produjo una fuerte oposición al modelo reformista desde el entonces gobierno neoliberal-conservador. Se atacaba particularmente el ingreso directo y la gratuidad de los estudios. El arancel constituía para aquél

una verdadera obsesión que, a su vez, justificaba el ingreso restricto: si los alumnos pagan –afirmaba– deben recibir mejor educación y ésta es incompatible con el ingreso masivo. Posición y argumentos que de haberse concretado hubieran reproducido inexorablemente una universidad elitista.

El reformismo considera a la educación un derecho fundamental, de los denominados universales... un derecho a la vida. Como lo expresa Norberto Bobbio, "la única manera de hacer de un súbdito un ciudadano es otorgarle el derecho a educarse"; y, citando a John Stuart Mill, distinguía los ciudadanos activos de los pasivos: los gobernantes –decía– prefieren a los segundos porque es más fácil tener controlados a súbditos dóciles e indiferentes... pero ¡la democracia necesita de los primeros!

Ha habido grandes progresos en el proceso de democratización de la Universidad, pero la historia de la educación superior en Argentina también reconoce retrocesos, procesos contrarreformistas que surgieron desde afuera y dentro de la Universidad y que prolongaron en el tiempo la concreción plena de los ideales democráticos.

¿Cuál es el desafío hoy desde la Universidad? Avanzar en la consolidación de los principios reformistas, evitar la tentación facilista que nos llevaría a su involución.

125 años Más de un siglo impulsando el desarrollo de nuestra región

BOLSA 1854 - 2009

BCSF | Bolsa de Comercio de Santa Fe
San Martín 2211 - 2000 FRW Santa Fe
Tel: (54) 341 414734 Buzón 1000000
E-mail: www.bolsa@bolsa.com.ar
www.bolsa.com.ar

➤ 19 DE DICIEMBRE

Se crea el Instituto de Cinematografía, dedicado a la formación y producción de cine documental.

➤ Se realiza la 1ª Reunión de Arte Contemporáneo, organizada por el Instituto Social de la UNL.

➤ 18 DE OCTUBRE

Se crea la Escuela Universitaria de Bioquímica, dependiente del Rectorado.

➤ 6 DE JUNIO

Los rectores entregan a Frondizi el proyecto de Ley Universitaria que consagra la autonomía y autarquía de las casas de estudio.

➤ Se discute el Decreto-Ley 6.403, de 1955, que establece que los institutos privados pueden expedir títulos habilitantes sin aprobación de las universidades públicas. Es cuestionado por distintos

actores en el debate entre educación "laica o libre".

➤ 14 DE SEPTIEMBRE

Se aprueba el Estatuto definitivo de la Universidad. Se resuelve el desdoblamiento de la Facultad de Medicina e Higiene Preventiva en la Escuela Superior de Sanidad -en Rosario- y la Escuela de Técnicos para la Sanidad -en Santa Fe.

➤ 27 DE SEPTIEMBRE

Se estrena el primer documental realizado por el Instituto de Cine de la UNL, "Tire Dié", dirigido por Fernando Birri.



➤ Se habilita la primera residencia para estudiantes en Santa Fe.

➤ Se crea la Editorial Universitaria.

➤ El ex Instituto Social vuelve a llamarse Departamento de Extensión Universitaria, luego de que entre 1952 y 1956 se lo denominara Dirección de Difusión e Intercambio Cultural.

➤ Se crea la Dirección de Profilaxis de la Universidad, que deberá dirigir todo lo referente a exámenes médicos de ingreso y periódicos para estudiantes, docentes y no docentes.

➤ 4 DE ABRIL
Se crea el Instituto Universitario Industrial Metalúrgico en la FIQ.

➤ 10 DE ABRIL
Abre sus puertas, bajo la tutela

Josué Gollán: Rector electo

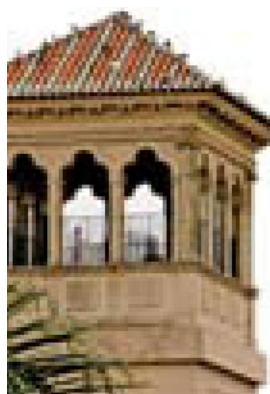
1957

1958

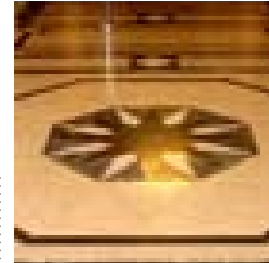
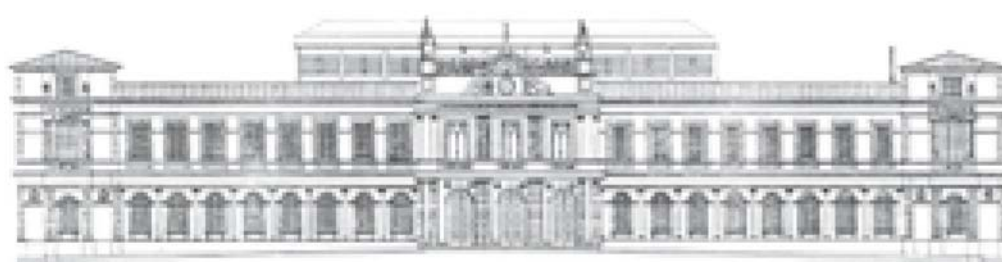
1959

1961

Fachada. Este edificio, de composición simétrica y clásica, incorpora elementos del estilo neocolonial que se materializan en tejados, rejas y ornamentaciones. Este estilo –que surge en la década del 10– recupera elementos de la arquitectura española y colonial latinoamericana. El Rectorado no sigue un neocolonial estricto, sino ecléctico, con varios elementos de otras corrientes. El frente tiene motivos zoomórficos –en las estatuas y los dragones–, guardas geométricas, medallones. En el pórtico también se observa un rescate del renacimiento italiano, con la presencia del balcón a modo de *loggia*.



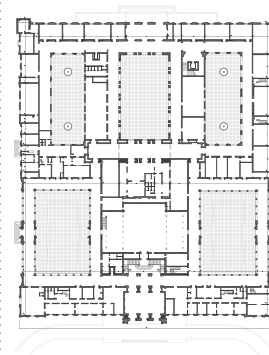
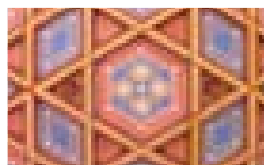
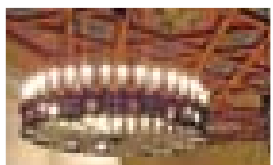
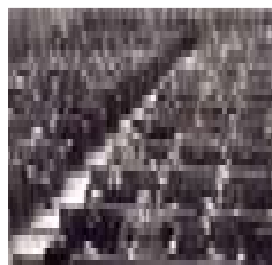
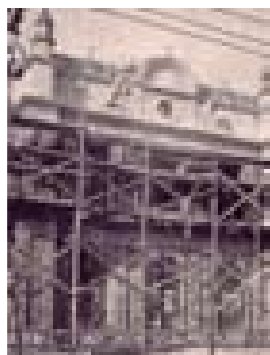
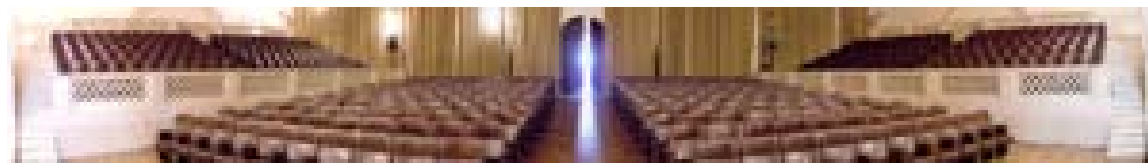
Reloj. Si bien la obra del edificio se terminó en 1930, recién en 1936 se colocó el reloj que serviría para recordar el paso del tiempo a los transeúntes. La máquina fue construida por la firma ITR, rama de la empresa IBM, y llegó a la casa de altos estudios gracias a una donación de la firma. El reloj está acompañado por dos esculturas, copias de "La aurora" –mirando hacia donde sale el sol– y "El crepúsculo" –mirando hacia donde se esconde–. Es un homenaje a Miguel Ángel, que realizó estas dos esculturas para la tumba de los Médici, en Florencia, para simbolizar la fugacidad de la vida, en contraposición con el descanso eterno. Puestas en este lugar simbolizan la atemporalidad de la institución.



Piedra Fundacional. El edificio destinado por el Ministerio de Obras Públicas de la Nación a la sede del Rectorado y a la FCJS debía construirse en la manzana delimitada por Bv. Pellegrini, 9 de julio, Cándido Pujato y San Jerónimo. Con proyecto de la Dir. Nac. de Arq. desarrollado por el arq. Manuel Torres Armengol, el 23 de octubre se coloca la piedra fundamental del actual edificio. La construcción se lleva a cabo por etapas. El Rectorado se realiza entre 1928 y 1935; la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales se termina en 1942.

Paraninfo. Su nombre deriva de la persona que anunciaba la entrada del curso ingresante. Es el lugar del órgano máximo de gobierno de la Universidad, la Asamblea. Su ubicación privilegiada en el eje de simetría se materializa con un ingreso en franca relación con el hall recortado mediante una doble escalinata monumental. El recinto tiene fuertes influencias españolas-moriscas que se reflejan en el casetonado del cielorraso, los arcos y los detalles de las tribunas. La pintura del techo, si bien ha sido restaurada, conserva su diseño y colores originales.

Hall. En el centro del hall se puede observar una rosa de los vientos, símbolo utilizado para guiar a los navegantes. En este lugar simboliza la guía que debe ser una institución del saber en los desarrollos personales y sociales. El edificio está regido por un principio de simetría: tiene dos ejes, uno horizontal y otro vertical, en los que se puede dividir el edificio en partes exactamente iguales. La composición de los espacios interiores sigue lineamientos clásicos, que en los patios encuentran un contrapunto en el tratamiento del verde.



Es un ámbito que ha servido a múltiples actividades. Fue escenario de dos Reformas Constitucionales, en 1957 y en 1994. Para esa ocasión se construyó una plataforma por encima de los asientos y se construyeron dos entresijos para la prensa y el público.

de la Universidad Católica de Santa Fe, la Facultad de Agronomía y Veterinaria de Esperanza.

➤ **21 DE SEPTIEMBRE**

Reinicia sus transmisiones LT 10 Radio de la UNL, luego de un largo paréntesis motivado por mejoras en la planta de emisión.

➤ Se coloca la piedra basal de la Escuela de Agricultura,

Ganadería y Granja -en Esperanza-, dependiente de la FIQ. Años más tarde, la Municipalidad de esa ciudad legará a la Universidad un predio de 300 hectáreas.

➤ Se crea el Instituto Becario de la Universidad, encargado de adjudicar las becas de la UNL.

➤ Se proyecta la donación de 100 hectáreas por parte de la Municipalidad de Santa Fe a la UNL, destinadas a la construcción de la Ciudad Universitaria en el paraje El Pozo.

➤ El CONICET crea el Instituto Nacional de Limnología.

➤ **24 DE ABRIL**

Se inaugura en Esperanza la Esc. de Agricultura Ganadería y Granja.

➤ **19 DE MAYO**

Se crea el Coro de la UNL que desarrollaba sus actividades en Ingeniería Química.

➤ **29 DE JULIO**

Se promulga el Decreto-ley N° 16.912 que dispone que las funciones de los Consejos Di-

rectivos y Superiores pasen a manos del Ministerio de Educación de la Nación y que las autoridades universitarias en funciones sólo tengan atribuciones administrativas

➤ **AGOSTO-OCTUBRE**

Los miembros del Departamento de Pedagogía Universitaria y los docentes de la Facultad de Filosofía y Letras de Rosario renuncian masivamente a sus

Cortés Colón Solís Plá
Rector electo

1962

1964

Manuel Joaquín Pedro de Juano
Rector designado

1966

Fue adoptado en 1926 y realizado por el joven escultor Alfredo Bigatti. Actualmente se encuentra en la sala del Consejo Superior. Es una *personificación alegórica* y cumple su función al traducir icónicamente el imperativo institucional de marcha decidida, con la firmeza de la juventud y la luz perpetua del conocimiento.



efebo

el sello mayor

Figura divina. Se retoma la figura de *Mercurio* de Giambologna (1547), que hace alusión al dios romano mensajero y del comercio, que en su versión helénica, *Hermes*, era el protector de los jóvenes, pero con algunas modificaciones.

Manta. Se cambia la desnudez y se retorna a la imagen clásica de la ligera manta conocida como *clámide*, atuendo que usaban los jóvenes atenienses que aspiraban al status de ciudadanos. El cuerpo vigoroso significa juventud, lozanía.

Movimiento. El vestido, casi arrancado, acentúa la idea de marcha veloz y decidida.

Antorcha. Este objeto mantiene una llama encendida que indica el camino con el lumen del conocimiento *"la idea es luz"*.

Lema. El texto *"Lux Indeficiens"* (luz que no puede faltar) se entrelaza plásticamente con la figura. Se mantiene el uso del latín como lengua docta. Es una referencia a una concepción filosófica y pedagógica de raíz laicista.

Círculo exterior. Se ubican los escudos de las tres provincias argentinas inicialmente constituyentes de la Universidad y la leyenda. La presencia de las insignias de Santa Fe, Entre Ríos y Corrientes da cuenta de la lucha por una unidad regional.

Leyenda. "Universidad Nacional del Litoral".

La evolución del efebo a través de los años:



Extraído del libro **"Virtudes de un cuerpo emblemático. El Sello Mayor de la Universidad Nacional del Litoral"**, de Walter N. Musich.

Los claustros se abren y de ellos vibrantes, gozosa, luciente sale una canción, es la nuestra amigos, toda palpitante porque en ella vibra nuestro corazón.

Canción de la tierra, canción de los cielos canción que en nosotros florece y se va, canción luminosa de grandes anhelos que sale hacia el mundo por el Paraná.

Oídla estudiantes de la Patria entera oídla cantada por nuestro fervor Santa Fe la arranca de la primavera que canta en nosotros su canto mejor.

Coro

Por el bien de los hombres echemos juventud, nuestro canto a volar; por el bien de la Patria cantemos que cantar es servir y sembrar.

Por el bien de los hombres echemos juventud, nuestro canto a volar; por el bien de la Patria cantemos que cantar es servir y sembrar. Litoral, Litoral.

Letra **Alfredo Bufano**
Música **Emilio Dublanc**

himno

la canción de la Universidad

A lo largo de su historia, la UNL contó con distintas versiones de su himno, de acuerdo a los vaivenes históricos y políticos. De todas ellas, se impuso la que lleva música de Emilio Dublanc y letra de Alfredo Bufano.



A través del Honoris Causa se distingue a profesores, científicos y profesionales destacados en su campo del saber. Este título es otorgado por el Consejo Superior a propuesta de las Facultades o por iniciativa propia.

Doctores Honoris Causa

la máxima distinción otorgada a personalidades públicas

Galería de Doctores Honoris Causa:

- | | | | |
|--|---|--|--|
| | Ricardo Rojas.
1942
Escritor, docente e investigador. | | Ernesto Garzón Valdés. 2001
Abogado y filósofo del derecho. |
| | Luis Jiménez de Asúa. 1958
Jurista y político español. | | Mario Bunge. 2001
Físico-matemático y filósofo. |
| | Alfonso Asenjo Gómez. 1965
Neurocirujano e investigador chileno. | | Tulio Halperín Donghi. 2002
Historiador y profesor. |
| | Luis Gedda. 1968
Profesor y doctor italiano. | | Gregorio Klimovsky. 2003
Matemático y epistemólogo. |
| | Adolfo Gelsi Bidart. 1969
Abogado y político uruguayo. | | Juan José Saer. 2004
Escritor, ensayista y profesor. |
| | Luis Federico Leloir. 1981
Médico investigador. Nobel de Química. | | Ricardo Luis Lorenzetti. 2006
Abogado, Ministro de la Corte Suprema. |
| | Manuel Sadosky. 1994
Físico-matemático. | | Bernardo Kliksberg. 2007
Doctor en Cs. Econ. y en Cs. Admin., sociólogo y asesor de organismos internacionales. |
| | Ernesto Sábató. 1994
Escritor, ensayista, político y art. visual. | | Raúl R. Alfonsín. 2008
Abogado, político, académico, estadista, co-fundador de la A.P.D.H. Ex-presidente de la Nación. |
| | Adolfo Bioy Casares. 1996
Escritor, traductor y periodista. | | Manfred Max-Neef. 2008
Econ., político y ambientalista chileno. Premio Nobel Alternativo de Economía. |
| | René Favaloro. 1997
Cardiocirujano. | | |

cargos. Lo mismo hace el director de la Revista Universidad, Domingo Buonocore.

➤ 19 DE DICIEMBRE

Se crea la Caja Compensadora de Jubilaciones del Personal de la UNL.

➤ 29 DE NOVIEMBRE

Por Ley N° 17987 se crea la Universidad Nacional de Rosario y la Escuela de Ciencias de la Administración pasa a categoría de Facultad, manteniendo su sede en Santa Fe.

➤ 25 DE JUNIO

Se crea la Biblioteca Central de la Universidad.

➤ 29 DE DICIEMBRE

Se crea el Instituto de Tecnología en Alimentos, dependiendo del Rectorado. Sus laboratorios comienzan a funcionar en febrero de 1970.

➤ AGOSTO

Se inicia una prolongada huelga del personal no docente, apoyada por los estudiantes. Se toma la Universidad y se generan grandes disturbios, lo que origina una violenta represión policial el 24 de agosto. Se detienen dirigentes no docentes a los que se aplica la Ley de Seguridad Nacional. La huelga continúa hasta el 6 de setiembre, fecha en que son liberados.

➤ Comienzan los trabajos de dragado en la Laguna Setúbal para la construcción de la Ciudad Universitaria en el Paraje El Pozo.

José Luis Valentín Cantini:
Rector designado

1966

1967

Eduardo Nicanor Álvarez:
Rector designado

1968

1969

1970

Jorge Braulio Mullor:
Rector designado

1971

LA UNL Y SUS INTERVENCIONES

“Tormenta ideológica” en los claustros universitarios: la intervención de Jordan Bruno Genta

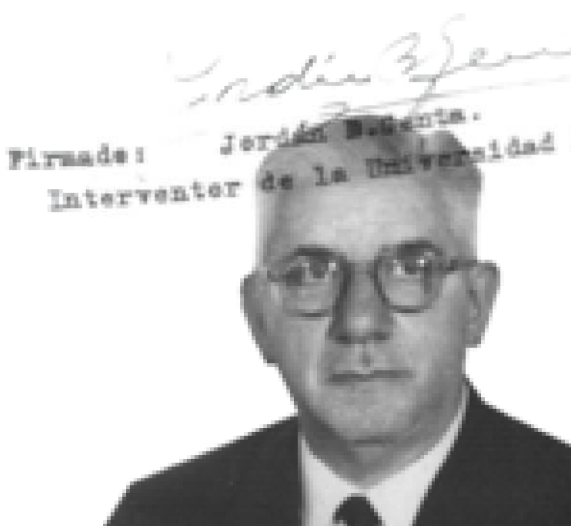
➤➤ **EL GOBIERNO MILITAR** instalado en Argentina el 4 de junio de 1943 tuvo una impronta ideológica que ponía en un diálogo cruzado al nacionalismo antidemocrático, al catolicismo antimoderno y al militarismo corporativo. Sobre estos dispositivos ideológicos, los militares golpistas intentaron llevar adelante una profunda transformación de la sociedad argentina porque consideraban que nuestra Nación estaba corrompida por los males que el liberalismo y el mundo moderno había desarrollado. La política sobre las universidades fue un núcleo prioritario para los militares. Éstos, a pocos meses de la toma del poder, colocaron su ojo vigilante sobre las casas de altos estudios y su primera estación sería la UNL.

Hacia 1943 la UNL había alcanzado cierta normalidad institucional y una estabilidad política. Esta situación tenía su expresión jurídica en el estatuto sancionado en 1936 y su representación política en el grupo dirigente consolidado en torno al rectorado de Josué Gollán. Con la llegada del interventor Jordán Bruno Genta, y durante los dos meses que dura su gestión, se desatan conflictos que modificarán la dinámica universitaria generando manifestaciones de repudio y protestas en Santa Fe y de Rosario.

La intervención decretada el 28 de julio de 1943 marca una doble ruptura. En primer lugar, tuvo un profundo sello ideológico, al tratar de impugnar y quebrar la tradición reformista-liberal con la cual la universidad había sido identificada. En segundo lugar, en términos políticos-institucionales, intentó desarmar el esquema de poder construido con anterioridad, desplazando de los lugares claves de la institución a las autoridades que habían sido los principales referentes durante la década del '30.

Esta nueva interrupción en la vida universitaria pretenderá torcer su rumbo, intentando fundar sobre nuevas bases el proyecto universitario. En un emblemático discurso pronunciado en el Paraninfo, Genta considera que existe en la Universidad del Litoral, tal como fue moldeada por el estatuto de 1936, un total sentimiento de indiferencia por lo nacional y por las tradiciones espirituales más antiguas de la Patria.

Sus medidas políticas afectaron a todos los estamentos universitarios. Entre las resoluciones rectorales más relevantes se pueden citar el decreto que ordenó la caducidad de los miembros del Consejo Superior; posteriormente, disolvió los consejos directivos de todas las facultades.



En relación con el estamento estudiantil, los conflictos desatados tienen la génesis en una de las primeras resoluciones tomadas por el interventor, quien propone retener los fondos destinados a los centros de estudiantes y suspender las asambleas estudiantiles. Los estudiantes comienzan una huelga, primero por tres días y luego por tiempo indeterminado. Genta intenta imponer el orden jerárquico que con tanto énfasis pregonaba: redobla la apuesta interviniendo los centros de estudiantes más conflictivos y nombra un veedor para controlar sus actividades, al mismo tiempo que desconoce a la Junta Ejecutiva de la FUL. Además, comienza a decretar la suspensión y expulsión de una cantidad importante de estudiantes.

A pesar de su escaso tiempo en el Rectorado, su intervención permanecerá gravada en la memoria de los integrantes de la comunidad universitaria. Con su gestión se instaló, desde la cúspide del poder, una tradición universitaria que se reconocía en el espejo del nacionalismo-católico y en el corporativismo jerárquico. Concluida la segunda guerra mundial y resuelto la coyuntura política nacional a través de la emergencia del peronismo, varios de estos elementos ideológicos continuarán dominando las prácticas de la UNL. □

PABLO SALOMÓN
Docente ~ FCJS, UNL

DECRETO DE INTERVENCIÓN DE LA UNL

Firmado: Jordán Bruno Genta.
Interventor de la Universidad Nac. del Litoral.

Buenos Aires, 28 de julio de 1943
Considerando:

Que la situación irregular en que se desenvuelve sus actividades la Universidad Nacional del Litoral señala en esa casa de estudios la existencia de factores y elementos adversos a los sanos intereses de la nacionalidad;

Que los hechos producidos vigorizan el criterio de que existe en dicha Universidad una tendencia avanzada con fines proelitistas debidamente probados por innumerable documentación y el conocimiento de antecedentes que ya obra en poder del Gobierno de la Nación;

Que la infiltración de elementos extraños al ambiente estudiantil y el abuso del prestigio que crea al catedrático su propia función, presiona sobre el común del alumnado extraviándole su criterio;

Que la evolución social y cultural del país no justifica el mantenimiento de un instituto universitario cuya estructura ideológica, por la tolerancia de sus cuerpos directivos, es perjudicial a los intereses generales de la sociedad y por consiguiente estéril en su acción cultural;

Que el P.E. debe asumir las facultades que constituyen la garantía primordial para que su existencia lo sea en defensa y amparo de la sociedad y de la masa estudiantil amenazada por la demagogia extremista que perturba y desmoraliza a costa de la economía de la Nación;

Que la infiltración directa e indirecta de la mala política es causa principal del desorden de la vida universitaria, cuyos hechos comprobados (...) no es posible contemplar indiferentemente;

Que, en consecuencia, es urgente adoptar las medidas que el saneamiento del ambiente y la extirpación del mal requieren; Por ello, el presidente de la Nación Argentina, decreta:

Art. 1° Declárese intervenida la Universidad nacional del Litoral y nómbrase interventor al señor D. Jordán Bruno Genta.

Art. 2° El señor Interventor queda facultado para adoptar las medidas que juzgue indispensables de acuerdo con los conceptos expresado en los precedentes considerandos.

Art. 3° Comuníquese, publíquese, anótese, dése al registro nacional y archívese.

Decreto N°: 3953.

➤ 10 DE ABRIL

Se crea la Facultad de Bioquímica y Ciencias Biológicas, sobre la base de la Escuela Universitaria de Bioquímica y el Departamento de Bioquímica de la FIQ.

➤ 15 DE MAYO

Inicia sus actividades la Escuela Universitaria del Alimento en Reconquista.

➤ 17 DE MAYO

La FAVE pasa a formar parte de la UNL tras haber sido parte de la Universidad Católica de Santa Fe.

➤ Se crea la Universidad Nacional de Entre Ríos, con lo cual la UNL pierde la Facultad de Ciencias de la Educación de Paraná y la Escuela de Ciencias de la Administración de Concordia.

➤ 11 DE FEBRERO

Se crea el Centro de Investigación en Endemias Nacionales (CIEN) en la FBCB.

➤ 15 DE MARZO

La Escuela de Técnicos para la Sanidad pasa a llamarse Escuela Superior de Sanidad "Dr. Ramón Carrillo".

➤ 25 DE JUNIO

Se crea el Instituto de Desarrollo Tecnológico para la Industria Química (INTEC), mediante un convenio entre el CONICET y la UNL.

➤ Cierran el Instituto de Cinematografía. Una resolución rectoral del 1 de septiembre de 1976 dispone el cese de sus actividades.

➤ 21 DE JULIO

Se crea el Centro Regional de Investigación y Desarrollo de Santa Fe (CERIDE).

Esteban Homet:
Rector designado

1972

Roberto Ceretto: Rector designado

1973

Celestino Ángel Marini:
Rector normalizador

1974

Julio Argentino García Martínez:
Rector designado

1975

Jorge Douglas Maldonado:
Rector Interventor

1976



El itinerario de Cortés Pla

➤➤ **LA REVOLUCIÓN LIBERTADORA** –que selló la caída del régimen peronista– en 1955 y el Golpe que en 1966 iniciaría el “onganiato” son los paréntesis que abren y cierran una porción “mítica” de la historia de las universidades argentinas, atravesada por las tensiones de la desperonización primero y de la radicalización política después. Este período fue resaltado en muchos aspectos como un momento de renovación y modernización en el espacio académico, donde las instituciones universitarias fueron vistas como el lugar indiscutido para la producción intelectual y científica. Imagen de época que tiene su razón de ser en la dinámica del contexto, donde la recuperación de las premisas reformistas de las primeras décadas del siglo XX –identificadas con la defensa de los principios democráticos– se entrelazan con el nuevo rol que el conocimiento y el desarrollo científico pasaron a tener, a nivel internacional, en los programas políticos y en la instrumentación de políticas públicas en el mundo de la segunda postguerra.

En la Universidad Nacional del Litoral la experiencia renovadora de estos años estuvo marcada por las actuaciones en el rectorado de dos figuras de reconocida trayectoria en el ámbito de la universidad en el período previo al peronismo: Josué Gollán –entre 1958 y 1962– y Cortés Pla –entre 1962 y 1966–.

Ambas gestiones tuvieron como ejes la defensa de las banderas del reformismo –la autonomía universitaria, la libertad de cátedra, el cogobierno, la extensión universitaria a la sociedad– y la profundización de un de-

bate no saldado por aquella: aquel sobre el perfil de la universidad como mera formadora de profesionales o como institución central en la investigación y la innovación científica, unida a un fuerte compromiso con el desarrollo social.

Durante el rectorado de Cortés Pla tuvieron un amplio desarrollo en particular los Institutos creados en la órbita de las Facultades de Ingeniería Química, en Santa Fe, y en Rosario las de Filosofía, Letras y Ciencias del Hombre, Ciencias Médicas, Ciencias Económicas y Ciencias Matemáticas.

Otro eje central –que continúa la política del anterior rectorado– es la transformación de los programas de estudio y el impulso a la titulación especializada y no generalista, como así también, la defensa de un ciclo básico y la semestralización del cursado. La extensión universitaria, la modernización de las instalaciones y la política editorial fueron otros de los ámbitos de especial interés durante la gestión de Cortés Pla. En ese sentido apoyaría el desarrollo de las emisoras –LT 10 en Santa Fe y la recuperación de LT 8 en Rosario–, el sostén de los comedores universitarios, las residencias estudiantiles, las actividades del Servicio de Orientación Vocacio-

nal. Es durante su gestión también que se reimpulsa la construcción y modernización de la Ciudad Universitaria en Rosario y se inicia el proyecto de la perteneciente a la ciudad de Santa Fe, con la cesión de 43 hectáreas en el paraje El Pozo por la Municipalidad en junio de 1964, a cambio de la cual la Universidad se comprometía a estudiar y elaborar un Plan Regulador Urbano.

Estas políticas universitarias y la trayectoria de Cortés Pla en el exterior insertaron a la UNL en el debate académico internacional en diversas áreas. Así la UNL tendría un lugar destacado en varias asambleas sobre investigación y educación científica convocadas por organismos internacionales.

En el contexto de polarización y radicalización política, en el cual el estudiantado universitario tendría un rol central, el golpe de junio de 1966 pondría fin a esta experiencia. Frente al cercenamiento de la autonomía universitaria que implicaba la ley 16.912, Cortés Pla cerraba con su renuncia –acompañada por varios decanos y profesores– una etapa dinámica y transformadora de la UNL.

El ideario reformista y la confianza en el desarrollo científico como herramienta de transformación social –acuñado en el paraguas conceptual del liberalismo– que durante décadas había sido reservorio de ideas y de proyectos renovadores, en algunas facetas ampliamente identificadas con la causa democrática y popular, eran desplazados por otros programas políticos impregnados por los “catecismos” beligerantes que ordenaban el mundo bipolar, y que transformarían la vida de las universidades desplazando el debate académico por la lucha política. □

NATACHA BACOLLA

Docente ~ FCJS, UNL



➤ 6 DE MAYO

Se crea el Instituto de Tecnología Celulósica, en la FIQ.

➤ 11 DE SEPTIEMBRE

Se crea la Reserva Ecológica en la Escuela de Agricultura, Ganadería y Granja, en Esperanza.

➤ 12 DE SEPTIEMBRE

Se crea el Instituto de Desarrollo y Diseño (INGAR) en el CERIDE.

➤ 2 DE DICIEMBRE

Se crea la Escuela Universitaria de Análisis de Alimentos en Gálvez.

➤ 25 DE NOVIEMBRE

Se crea el Programa de Electroquímica Aplicada e Ingeniería Electroquímica (PRELINE) en la FIQ.

➤ 28 DE DICIEMBRE

Benjamín Stubrin es designado rector normalizador de la Universidad por decreto del PEN. Permanece en el cargo hasta el 13 de marzo de 1986.

➤ 1985-1987

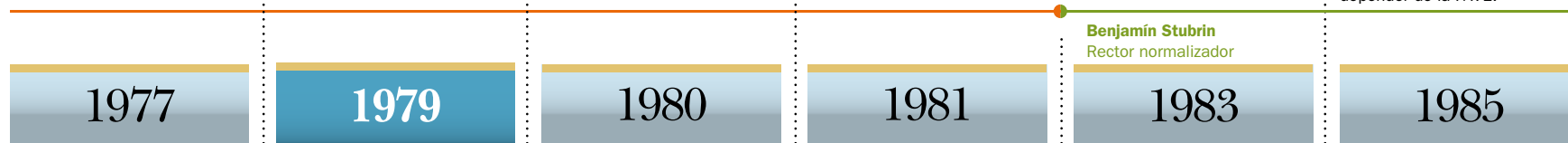
Se sustancian los concursos docentes. Vuelven a la universidad docentes que habían renunciado o habían sido cesanteados.

➤ 29 DE MARZO

Se crea la Facultad de Arquitectura y Urbanismo.

➤ 13 DE AGOSTO

La Escuela de Agricultura, Ganadería y Granja pasa a depender de la FAVE.



Benjamín Stubrin
Rector normalizador

La década del setenta en debate

➤➤ **LA LECTURA DE LA DÉCADA DEL 70** puede ser enmarcada en un período más amplio de la historia argentina, viciado por la ilegitimidad de las instituciones, por la ausencia y presencia de la democracia, por una historia institucional entrecortada. En definitiva, por un sistema político extraviado por los golpes de Estado, las proscripciones políticas y el fraude electoral. Entre 1930 y 1983 la Argentina no supo crear un sistema legítimo de poder. Así, la década del 70 reconoce como antecedente un pasado cargado de violencia y arbitrariedades, y poco respetuoso del principio de legitimidad de democrática.

El curso incierto de la democracia que nació en 1973 fue cancelado el 24 de marzo de 1976, seis meses antes de que concluyera el mandato presidencial de Isabel Perón. La dictadura militar de 1976 no surgió simplemente para poner fin a las libertades públicas; su función esencial era la negación de la democracia como orden previsible, plural y tolerante. Al acceder a este pasado inmediato, y para mantener viva aquellas páginas dramáticas de nuestro país, se pueden señalar tres signos de época en este breve recorrido histórico: la violencia política, la idea de revolución y la desvalorización de la democracia.

En los años 70 se consolidó un movimiento revolucionario peronista que confluyó en organizaciones político-militares que emprendieron la lucha armada de carácter urbano. Junto a esta vertiente peronista, nació otra de origen marxista leninista inspirada en la revolución cubana. La impronta del período fue el imperio de la violencia política racionalizada (practicada con anterioridad al golpe de 1976), la que empleó la izquierda revolucionaria, el terrorismo de Estado y las organizaciones parami-



litares (las 3 A). La violencia revolucionaria se enfrentó en una lucha sin cuartel a la violencia del Estado militar, que reemplazó con eficacia el poder de fuego de los paramilitares, ante una sociedad que enmudecía. El poder de la palabra fue reemplazado por el poder del fusil.

El otro signo de época, que recorrió las fibras más íntimas de la sociedad con diferentes niveles de participación, fue la idea de revolución. Bajo el emblema de la revolución, actores muy jóvenes constituidos por una coyuntura histórica y una penetrante discursividad combinaron acción política con sueños. Se pensaba alcanzar, como solución final, una sociedad conciliada por medio de la violencia liberadora. Junto a la idea de una nueva vida pública, de un orden político socialista o comunista, se expandió un entusiasmo de época vinculado a postulados igualitarios radicales.

Finalmente, en ese clima, la democracia carecía de un significado positivo y parecía más bien una posibilidad vacía. Según las corrientes revolucionarias peronistas, marxistas o de izquierda, la democracia representativa no era más que una democracia burguesa o formal. No hay que

olvidar que en nuestro histórico vaivén entre legitimidad e ilegitimidad, la democracia no fue un valor constitutivo, es decir, un valor compartido y aceptado por todos los miembros de la sociedad. Precisamente, lo que prevaleció entre los argentinos durante 50 años (1930-1983) fue una historia de sospechas y desencuentros de gobernantes y gobernados con sus instituciones democráticas. Las instituciones públicas son bienes comunes, que se comparan socialmente, en la medida en que la sociedad las reconoce como tales y les atribuye un valor.

La labor de los organismos de derechos humanos en los primeros años del gobierno militar fue, tal vez, el punto de partida para instituir en la sociedad un espacio público político, en el contexto de un orden autoritario, que más tarde irá a incorporar a los otros componentes de la vida política. El contenido de sus postulados resultó incompatible con los fundamentos del Estado autoritario. La consigna “aparición con vida” que gritaban las Madres de Plaza de Mayo, junto a los otros organismos creó las condiciones para la constitución de ese espacio delimitado por el campo de los derechos humanos. Aquellos organismos al convertirse en referentes de la oposición antidictatorial convocaron marchas y peticiones masivos, con el apoyo de los partidos políticos (poco antes de las elecciones nacionales de octubre de 1983), que tuvieron la fuerza de demostrar que la violación de los derechos humanos era una agresión a toda la sociedad, que trascendía el círculo de las familias afectadas.

La dominación autoritaria puso en marcha un sistema represivo, nunca antes conocido en la Argentina, basado en la intimidación, la tortura, la muerte y la desaparición de personas, que encerraba la violación organizada de los derechos humanos. La vida académica y el mundo intelectual se vieron desmembrados por la intervención de las universidades públicas, la persecución cultural, la expulsión de profesores, la persecución y desaparición

LA HUELGA ESTUDIANTIL DE 1971

SILVIA DEJÓN ~ INVESTIGADORA UNL

Un episodio que transcurrió en la sede santafesina de la UNL, pero que también recibió el apoyo de unidades académicas de Paraná y Esperanza, puede tomarse como un claro ejemplo del clima de movilización social con el cual se abrió la década del 70. El 7 de julio de 1971, un grupo de aproximadamente 400 estudiantes ocupó el Rectorado por varias horas. La toma se realizó por reclamos relativos al comedor universitario: aumento de su capacidad de atención, mejoras en la calidad de las comidas y en la atención técnica, y mayor número de mozos-estudiantes.

El secretario de Bienestar Estudiantil de la Universidad acudió a dialogar con los alumnos y argumentó que “se hacían grandes esfuerzos dentro de los límites presupuestarios”, pero la explicación no satisfizo a los estudiantes. La acción parecía “una toma más”, pero el accionar represivo de la policía radicalizó la posición del estudiantado.

Este acontecimiento actuó como desencadenante de la llamada “huelga por el comedor”, llevada adelante por estudiantes de las diferentes facultades desde el 7 de julio hasta el 18 de septiembre. Su alcance implicó la ausencia absoluta por parte de los alumnos de la UNL a las clases y mesas de

exámenes hasta tanto se obtuviera una respuesta satisfactoria a sus reclamos.

El comedor universitario habilitaba un escenario de discusión política. Era el ámbito de interacción social por excelencia, lugar de reunión donde los estudiantes de las diferentes facultades se veían por lo menos una vez al día. Funcionaba como un espacio de reproducción de las condiciones de existencia y ámbito de ejercicio de la política universitaria. Era un lugar para cuidar, disputar, exigir, desarrollar afectos y construir identidades en un período de movilización social. En definitiva, un campo de lucha para los estudiantes.

➤ 16 DE MAYO

Se crea la Secretaría de Investigaciones Científicas y Tecnológicas. Comienzan a implementarse programas que articulan la formación de recursos humanos, la investigación y la puesta en utilidad del conocimiento.

➤ 11 AL 13 DE SEPTIEMBRE

Se realiza el 1º Encuentro Nacional de Literatura y Crítica en el Paraninfo de la UNL.

➤ 23 DE MARZO

Se crea el Instituto de Tecnología Biológica (INTEBIO) en la FBCB.

➤ 21 DE AGOSTO

Se crea la Facultad de Formación Docente en Ciencias sobre la base de la ex Esc. Universitaria del Profesorado.

➤ 28 DE DICIEMBRE

Se crea el programa Cientibeca, que promueve la iniciación en la investigación entre estudiantes.

➤ 14 DE OCTUBRE

Se crea el Curso de Acción para la Investigación y el Desarrollo (CAID), propuesto por la Secretaría de Investigación Científica y Tecnológica.

➤ Se funda el Jardín Maternal La Ronda.

➤ 21 DE DICIEMBRE

La Escuela Superior de Sanidad pasa a depender de la FBCB.

➤ 27 DE OCTUBRE

Se crea el Programa de Lactología Industrial (Prolain). Tuvo como antecedentes al Departamento de Tecnología Industrial desde 1971 y al Instituto de Lactología Industrial.

➤ 24 DE NOVIEMBRE

Se crea al Laboratorio Central de Control de Calidad de Medicamentos en la FBCB.

Juan Carlos Hidalgo:
Rector electo

1986

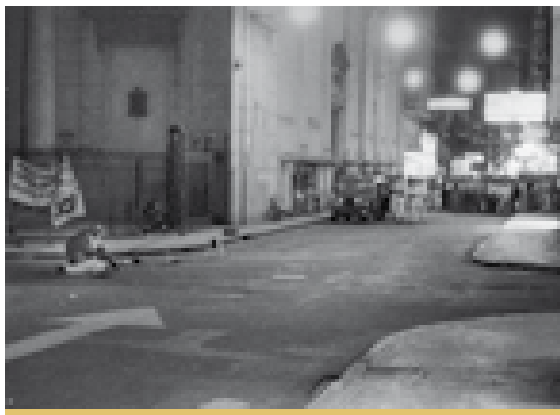
1987

1988

1990

1992

1993



de estudiantes, el cierre de carreras y la clausura de la investigación crítica en las ciencias sociales. No pocos participantes del campo intelectual y cultural sufrieron prisión, tortura, y otros fueron asesinados, mientras la gran mayoría fue forzada a un exilio interno o externo. No obstante este cuadro dramático, surgieron en tiempos de la dictadura espacios de disidencia y reflexión que favorecieron un intercambio productivo que quedó configurado en lo que se dio en llamar la “universidad de las catacumbas”, experiencia que preparó en parte el terreno de la reconstrucción que nació en 1983. Fueron centros privados de investigación, de acuerdo con Hilda Sabato, como el CICSO, IDES, CEUR, CEDES o el Instituto Di Tella, donde se ejerció la reflexión crítica como modo de supervivencia intelectual.

El momento de mayor distanciamiento entre la vida académica y el mundo intelectual transcurrió durante la dictadura militar de 1976. Un rechazo abierto y directo operó bajo ese régimen que condenó el disenso y persiguió la conformación de todo espacio de autonomía intelectual. La afirmación de los derechos humanos acarrió

EL FIN DEL INSTITUTO DE CINEMATOGRAFÍA

EN LUX INDEFICIENS, el periodista Jorge Conti relata el fin del Instituto de Cinematografía de la UNL, en 1975: “Como una señal de los tiempos que se aproximan, la ciudad de Santa Fe, la comunidad universitaria y todo el ámbito de la cultura y el arte quedan consternados ante una noticia: en horas de la noche individuos anónimos -anticipando la modalidad de los ‘grupos de tareas’ que poco tiempo después sembrarán el terror en todo el país- han entrado al legendario Instituto de Cinematografía de la UNL, destruyendo las copias de todas las películas filmadas y gran cantidad de libros de su biblioteca y hurtando cámaras filmadoras, moviolas, grabadores, máquinas fotográficas y productos de

laboratorio. Quienes al día siguiente ingresan al edificio, contemplan absortos el testimonio de un ensañamiento y un vandalismo sin límites: el piso cubierto por virutas de celuloide pisoteado, muebles astillados, libros en el suelo con sus cubiertas y páginas arrancadas y archivos saqueados. Del Instituto de Cinematografía de la Universidad Nacional del Litoral, creado en 1956, conocido internacionalmente por sus producciones en el campo de la escuela documental, no queda nada”.

En tanto, en *Fotogramas santafesinos*, Neil, Peralta, Priamo y Beceyro recuperan la resolución rectoral N° 270 de septiembre de 1976, firmada por el delegado de las Fuerzas Armadas, Dr. Jor-

ge Douglas Maldonado, que “dictamina el cese de actividades del Instituto y la distribución entre las unidades académicas solicitantes del equipamiento restante o su posible venta”. Entre los argumentos, el documento sostiene: “Por considerar académicamente inconveniente al presente la continuación de actividades de un organismo de esa naturaleza, máxime cuando la difícil coyuntura económica por la que atraviesa el país torna imposible, desde todo punto de vista, mantener el funcionamiento de un ente cuyo accionar, por sus especiales características técnicas y demandas de material fílmico y didáctico de alto costo, resulta excesivamente gravoso para las finanzas de la Universidad”.

la negación absoluta del autoritarismo: ambos términos resultaban irreconciliables en cualquier ecuación política. La lucha por la defensa de esos derechos y el respeto por la libertad, el reclamo de la autonomía universitaria y la libertad de cátedra, proporcionaron un marco dentro del cual se desarrolló la acción política a fines de los años 70. Militantes de derechos humanos y estudiantiles, junto a dirigentes políticos e intelectuales del universo académico y cultural, tuvieron un lugar de encuentro en el espacio de lo público.

En el ámbito universitario la resistencia más orgánica a la dictadura provino de la desaprobación en 1979 al anteproyecto de ley universitaria que proponía un régimen de aranceles para los estudiantes. La aplicación

de esos aranceles fue uno de los factores que favoreció el renacimiento de las organizaciones estudiantiles. A fines de 1980 la Federación Universitaria Argentina (FUA) rechazó la propuesta de arancel en una solicitada publicada en los medios de prensa. La universidad de la dictadura comenzó a ser cuestionada por su carácter elitista, de corte profesional, alejada de todo espíritu crítico y deformada por una ideología autoritaria. La década del 80 será la década del descubrimiento de la democracia y del compromiso con su construcción en todas las esferas de la vida colectiva.

—
HUGO QUIROGA

Docente e investigador ~ UNL y UNR

Porque compartimos lo que significa la incansable tarea del conocimiento y el compromiso de resignificar día a día la educación superior, la Universidad Católica de Santa Fe felicita a la Universidad Nacional del Litoral en su 90 aniversario.

UCSF Universidad Católica de Santa Fe

➤ 15 DE MARZO

Se crea el Centro Transferencia Resultados Investigación (CETRI-Litoral).

➤ Se crea el Centro de Publicaciones, dependiente de la Secretaría de Extensión Universitaria.

➤ 12 DE DICIEMBRE

Se inaugura el Centro de Telemática de la UNL.

➤ 12 DE SEPTIEMBRE

Se crea el Centro de Informaciones Meteorológicas, en la FICH.

➤ 9 DE DICIEMBRE

Se crea el Centro de Investigaciones en Estudios Culturales, Educativos y Comunicacionales del Consejo Directivo de la FHUC.

➤ 15 DE FEBRERO

La FAVE se divide en dos facultades: Ciencias Agrarias y Ciencias Veterinarias.

➤ 10 DE MARZO

Se crea el Centro Multimedial de Educación a Distancia (CEMED).

➤ 21 DE DICIEMBRE

La Escuela de Sanidad "Dr. Ramón Carrillo" pasa a depender de la FBCB.

➤ 12 DE DICIEMBRE

Se inaugura el Museo de Arte Contemporáneo (MAC) de la UNL, en el Foro Cultural Universitario.

**➤ 2 DE MAYO**

Se firma un convenio entre la UNL y la UNR para aunar recursos para el dictado de la carrera de Medicina. Se comenzó a dictar al año siguiente en Santa Fe bajo la modalidad de título conjunto.

➤ 19 DE SEPTIEMBRE

Comienza a emitir FM La X, en la frecuencia del 107.3.

Hugo Storero Rector electo

1994

1995

1997

1999

2000

2001

Mario Barletta Rector electo

Democracia y Universidad 1983-2009: *entre logros y asignaturas pendientes*

➤➤ **1983 INAUGURÓ UN PERÍODO PROMISORIO** para las universidades públicas argentinas. Luego de sucesivas intervenciones que avasallaron su autonomía, de persecuciones y oscurantismo que silenciaron y alejaron de sus claustros a docentes y alumnos, el retorno a la senda democrática adquirió para estas instituciones un carácter regenerador inaugurando una etapa percibida como fundacional. Un poco más de un cuarto de siglo más tarde, asoman con cierta claridad luces y sombras de un período pródigo en logros, pero también fuertemente cargado de asignaturas pendientes.

Probablemente una de las conquistas más importantes haya sido el mantenimiento de un clima de tolerancia y respeto de la libertad de cátedra, elementos clave de cualquier convivencia democrática e indispensables para generar la atmósfera adecuada que requiere un trabajo

fecundo. La consolidación de equipos de investigación y la expansión de la producción académica se muestran asimismo como frutos incontestables del esfuerzo personal y colectivo desarrollado en un clima de continuidad institucional y ejercicio del cogobierno universitario.

Sin embargo, la metamorfosis del Estado, corolario de las reformas de los 90 y de la imposición de una determinada estrategia de globalización, ha generado una transformación de las formas de control, y abonado el terreno para la irrupción del mercado (nacional e internacional) como agente regulador y articulador del sistema. En tal sentido, y a partir de la asociación entre Estado y mercado, éste se constituye en un factor limitante de la autonomía universitaria, ya no porque la controle en sentido clásico, sino porque introduce en los claustros su lógica mercantilista socavando los valores propios del

mundo académico. Otro tanto ocurre con la intromisión de corporaciones políticas y profesionales cuya presión en procura de alcanzar sus intereses particulares tiende a colonizar la institución, profundizando de esa manera su crisis de sentido y alejándola del compromiso con el entorno social.

La ampliación de la cobertura constituye sin duda otro elemento a resaltar. La misma permite exhibir una importante tasa bruta de escolarización superior que, leída en términos globales, da cuenta del acceso de 46 de cada 100 jóvenes entre 18 y 24 años a este nivel educativo. Sin embargo, las bajas tasas de graduación (20%) señalan la existencia de un profundo hiato entre las expectativas del acceso y las posibilidades de egreso.

Por otra parte, si bien esta mayor cobertura condujo al ingreso de sectores sociales tradicionalmente ausentes de los claustros, todavía puede observarse una fuerte sobre-representación de las clases medias que se acentúa aún más si se focaliza en el grupo de los graduados. Resulta claro pues, que la democratización externa no se asegura sólo con la generación de posibilidades de

LA UNIVERSIDAD EN LOS 90

ARQ. HUGO STORERO ~ RECTOR UNL (1994-2000)

El elevado honor que me confirió la Asamblea Universitaria de 1994 al elegirme Rector de la Universidad Nacional del Litoral se planteó en instancias de cambios decisivos en nuestra historia reciente.

Una década antes, recuperada la democracia en 1983, el sistema universitario se había encaminado hacia la rehabilitación de los modelos reformistas, varias veces interrumpidos por la sucesión de golpes militares que, desde 1930 hasta 1976, conmovieron reiteradamente la vida institucional. Fueron años en los que el Gobierno Nacional impulsó los procesos de normalización de claustros, los concursos docentes y, pese a las dificultades económicas imperantes, apoyó al sistema universitario nacional.

Este proceso vaciló con el cambio de presidencia de 1989 y la entrega anticipada del poder al presidente electo Carlos Menem. A partir de esta gestión se produjeron fuertes cambios socioeconómicos que -también- conmovieron a la educación pública nacional, en todos sus niveles.

El modelo neoliberal (o coincidiendo con algunos analistas neoconservador) aplicado provocó sustanciales modificaciones en la producción y el trabajo, y como consecuencia las relaciones sociales en la economía de mercado con ausencia del Estado se resquebrajaron fuertemente.

En este escenario la educación se encaminó hacia reformas estructurales que se planteaban el objetivo de capacitar a nuestros jóvenes para desempeñarse en un país cuya econo-

mía se desplazaba desde la producción a los servicios, posicionando a la Argentina en un nuevo rol en el mundo, ajeno a sus propias historias, recursos naturales y culturales.

En lo atinente a la Educación Superior nos correspondió el libramiento de una pugna trascendente, que había comenzado en el propio debate de la Reforma Constitucional de 1994, en cuyo texto se ratificaron dos grandes institutos de la reforma, como son la autonomía y la gratuidad. El planteo del menemismo en la ley, impulsado desde sus principios ideológicos, fue interpretar de forma antojadiza el texto consagrado a introducir en el sistema todas las recetas del modelo neoliberal. Se vivieron dos años de fuertes discrepancias, tanto en el marco del Consejo de Rectores, como en otros escenarios: Congreso Nacional, Asambleas Universitarias y la propia calle.

La firme posición del sistema logró amortiguar buena parte de las modificaciones propuestas por el menemismo e impidió que se deformaran las actividades académicas, de investigación y de extensión y que se mantuviese el cogobierno, la gratuidad en la enseñanza de grado y la autonomía universitaria. En lo atinente a la Universidad del Litoral la década menemista, coincidió con mi mandato 94-99. Se vivieron períodos de extremo ajuste presupuestario y de profunda discriminación a Universidades que no eran funcionales al modelo, particularmente las históricas que fueron las más perjudicadas al momento distributivo. Se crearon numerosas universidades, principalmente en el conurbano bonaerense, sin el imprescin-

dible consenso del sistema. En tal escenario la propia universidad apeló a sus reservas históricas y anímicas y continuó un proceso de profundización de sus principales lineamientos: la creación de conocimiento, la búsqueda de la excelencia y la articulación con el medio, capacitando a jóvenes profesionales, conteniendo a sus graduados y formando de manera continua a profesores e investigadores.

Se encararon notorios procesos de reformas académicas y se instrumentaron políticas de creación de nuevas carreras de grado y posgrado y (sobre la base de preexistentes) se crearon nuevas facultades. Se inició un proceso estratégico de mejoramiento edilicio que permitió acondicionar todas las sedes existentes y proporcionó nuevas instalaciones a las facultades que funcionaban con precariedad. Se montó la red telemática, la educación a distancia y crecieron los servicios altamente especializados a terceros, particularmente a los sectores productivos y de las administraciones públicas. Se potenció el sello editorial y se relanzó el discográfico permitiendo expresarse a autores notables de la región y también a la propia comunidad académica.

En definitiva fueron años de convivencia con las peores épocas institucionales por lo dramático de los cambios, en los cuales la universidad apeló a sus mejores reservas que le permitieron continuar con sus procesos y mejorarlos pese a las duras condiciones del entorno.

➤ **29 DE MAYO**

Se crea el periódico universitario El Paraninfo.

➤ Se inaugura la Residencia Esperanza (RAE II) destinada a alojar a los alumnos extranjeros de intercambio.

➤ **12 DE AGOSTO**

Se crea el Instituto de Lactología Industrial, sobre la base del Programa de Lactología Industrial (PROLAIN), en la FIQ.

➤ **28 DE OCTUBRE**

Se inaugura el Archivo Histórico de la UNL.

➤ **3 DE AGOSTO**

Se crea la Escuela de Ciencias Médicas.

➤ **7 DE OCTUBRE**

Se inaugura el Predio UNL-ATE.

➤ **5 DE MARZO**

Comienza a funcionar la Escuela Primaria, creada en 2006.

➤ **22 DE MARZO**

Se inaugura la Planta de Alimentos de Interés Social.

➤ **25 DE SEPTIEMBRE**

Se crea el Instituto de Agrobiotecnología del Litoral, de doble dependencia con el Conicet.

➤ **6 DE OCTUBRE**

Se inaugura la nueva planta de Zelltek SA, empresa incubada en la UNL.



2003



2006

Albor Cantard: Rector electo

2007

2008

2009

El retorno a la senda democrática adquirió para las universidades un carácter regenerador inaugurando una etapa percibida como fundacional. Un poco más de un cuarto de siglo más tarde, asoman con cierta claridad luces y sombras de un período pródigo en logros, pero también fuertemente cargado de asignaturas pendientes.

ingreso sino que, ante la diversidad de puntos de partida en el espectro social, es necesario aspirar a obtener resultados similares.

La expansión del sistema de educación superior supuso además, la generación de opciones diversas para públicos diversos, rompiendo con cierta homogeneidad en la oferta; este proceso sin embargo, tendió a la fragmentación y a la diferenciación institucional, no en términos sólo disciplinares sino sociales, acentuando de esta manera la distancia entre las oportunidades que tienen los diferentes grupos sociales.

No se ha podido tampoco mejorar el sesgo profesionalista que la aleja de lo que Clark denomina "institución de base pesada" y en cambio se ha profundizado su rol de "fábrica de profesionales" y de credenciales que certifican la obtención de ciertas habilidades o competencias, bastante alejadas de la formación de un espíritu crítico y renovador.

Este proceso de expansión matricular y diferenciación institucional, generado sin planificación previa ni recursos económicos adecuados, ha redundado a menudo en

un deterioro de la calidad académica, que no ha podido detenerse a través de los mecanismos burocratizados de evaluación y acreditación que se imponen desde el estado y se despliegan en las instituciones, a nivel de grado y posgrado.

Si el objetivo es poner a la universidad al servicio de su entorno social, sin desmerecer los logros alcanzados, cabe señalar que son aún numerosas las asignaturas pendientes. Muchas de ellas pueden resumirse en la recuperación de su carácter científico y su compromiso social y en la impostergable necesidad de construcción de consensos amplios dentro de la propia institución y en su relación con el gobierno y la sociedad. Este consenso resulta indispensable para poner en marcha mecanismos que le permitan el reconocimiento de sus prioridades, de su función social y de su aporte en sociedades periféricas sometidas a los nuevos imperativos que impone la globalización.

ADRIANA CHIROLEU

Docente UNR ~ Investigadora CONICET

UNL

UN VÍNCULO, UN COMPROMISO, UN BENEFICIO

PADRINOS

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL
Dirección de Comunicación Institucional
Proyecto Padrinos UNL

<ul style="list-style-type: none"> -AGROSERVICIOS HUMBOLOT S.A. -AGUAS SANFABIANAS S.A. -AGUAS Y PROCESOS S.A. -ALBERTO J. NICOLA S.A. -ALFA VET S.A. -AMUN S.A. -ATELLO SRLAS INMOBILIARIA S.R.L. -BANCO CREDITOOP LTDA -BARTOLOME SARTOR E HIJOS S.R.L. -BASF ARGENTINA S.A. -BENVUZZI HERRERIAS S.A. -BOLSAPTE SALDRES S.A. -BOSTON FILM S.A. -BOSES (SP) -CABAÑA EL QUEBRADO S.A. -CABAÑA LA LEJA -CASINO PUERTO SANTA FE S.A. -CEVALDOM MOLINER S.A. -CHOPERA SANTA FE -CINTER 	<ul style="list-style-type: none"> -CORFO -COLEGIO DE INGENIEROS AGRONOMOS -COMPAÑIA INDUSTRIAL GERENCIAL S.A. -COOP AGRICOLA SAUCADO -GUILLERMO LEMAYEN LTDA -CONQUETORA ARCADA -CULZON S.A. -DEPARTAMENTO PROVINCIAL DE AGUAS DE RIO NEGRO -DIAGRAMAR S.A. -DOER STAMATI -EOPHC PE INGENIERIA S.A. -ESTABLICIMIENTO MARIA RULLADORA S.R.L. -ESTABLICIMIENTO ORGANICO LAS BRISAS -ENARCA -FEDERACION SALUD -FERES S.A. -FISA METAL S. R. L. 	<ul style="list-style-type: none"> -GARCIA HROS-AGROINDUSTRIAL - TREGAR -GDA REPRESENTACIONES -GENPRO S.A. -GLUTAL S.A. -GRUPO ASEGURADOR LA SEGUACA -HIDROMA S.A. -IMPRESOR CISCATO -INDOCH S.R.L. -INDALAC -JURISTA CORTES Y CIA S.R.L. -JONTERA EL RUBI S.A. -LA AGRICOLA REGIONAL COOP LTDA -LA LUSA S.A. -LA RIEIRA CVT DIVISION SADE -LABORATORIO ALIQUINAI HROS S.R.L. -LACTEAR S.A. -LIBRERIA ARQUITECTURA + DISEÑO -LIBRERIA FERRONIA -LINEA HERDE DE HOTELES -MERENGO S.A. 	<ul style="list-style-type: none"> -MILHAUT S.A. -MOLINO NIFLOE S.A. -MUNICIPALIDAD DE SAN CARLOS CENTRO -NARANJO -NUTRA MEDICINA -NUTRISUNOS S.R.L. -PLAY S.A. -PVIDOR OSCAR Y HROS S.H. -POANDE CONSTRUCCIONES S.R.L. -RED SPORT -RUBINCA Y ASOCIADOS S.A. -SADESA S.A. -SANATORIO MEDICO QUIRURGICO SANTA FE S.A. -SARCOOP-COOPERATIVA DE SEGUROS LTDA -SAN CRISTOBAL S. M. DE SEGUROS GENERALES -SANTA FE MATERIALES S.A. -SOTO S.A. -SPEDAGIO S.R.L. 	<ul style="list-style-type: none"> -SUDAMERICANA DE AGUAS S.A. -SUDAMPOS S.A. -TALLERES GRAFICOS SCOLINA S.A. -TECNAR S.R.L. -TOPY S.A. -TORGURE-ORAL S.A. -TREVIGANI HROS -TRIFORNO -VAGUAI -VONER QUARCA -ZELLTEK SA
---	---	--	---	---

Ba. Pellegrini 2700. 53000ADQ | Tel: (0342) 4871110 Int. 204/197 | Email: padrin@unl.edu.ar



**UNIVERSIDAD NACIONAL
DEL LITORAL**

1919 1929 1939 1949 1959 1969 1979 1989 1999 2009

Rector

Albor Cantard

Decano a cargo del vicerrectorado

Miguel Irigoyen

Decanos

FCJS ~ Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales

José Manuel Benvenuti

FIQ ~ Facultad de Ingeniería Química

Alberto Castro

FCE ~ Facultad de Ciencias Económicas

Hugo Rodríguez Jáuregui

FHUC ~ Facultad de Humanidades y Ciencias

Liliana Paiz

FBCB ~ Facultad de Bioquímica y Ciencias Biológicas

Amadeo Cellino

FICH ~ Facultad de Ingeniería y Ciencias Hídricas

Mario Schneider

FADU ~ Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo

Miguel Irigoyen

FCV ~ Facultad de Ciencias Veterinarias

José Luis Peralta

FCA ~ Facultad de Ciencias Agrarias

Luis Rista

Secretarios

Secretaría General

Claudio Lizárraga

Secretaría Académica

Hugo Erbetta

Secretaría de Ciencia y Técnica

Cristóbal Lozeco

Secretaría Económico-Financiera

Silvia Valeri de Recce

Secretaría de Extensión

Gustavo Menéndez

Secretaría de Vinculación Tecnológica

Eduardo Matozo

Secretaría de Relaciones Internacionales

Julio Theiler

Secretaría de Cultura

Luis Novara

Secretaría de Bienestar Universitario

Alejandro Pivetta

Dirección de Obras y Servicios

Marcelo Saba

Dirección de Comunicación Institucional

Romina Kippes

Dirección de Asuntos Jurídicos

Pedro Sánchez Izquierdo

Staff

Edición General

Romina Kippes

Coordinación de Diseño

Alejandro Garglio

Diagramación

Franco Scarafia

Marianela Micoli

Recopilación

Agustina Mai

Colaboraciones

Museo y Archivo Histórico

Marta Samatan

Programa Historia y

Memoria de la UNL.

Realización Integral

Dirección de Comunicación

Institucional, UNL. 2009