III CONGRESO DE EXTENSIÓN

Asociación de Universidades del Grupo Montevideo

RELATOS DE EXPERIENCIAS DE EXTENSIÓN

Democracia, derechos humanos e inclusión social
Camino a los 100 años
de la Reforma Universitaria

7 AL 9 SEPTIEMBRE DE 2017
Universidad Nacional del Litoral
Santa Fe ~ Argentina

UNL

III CONGRESO DE EXTENSIÓN Asociación de Universidades del Grupo Montevideo

Gustavo Menéndez
Cecilia Iucci
Mariela Urbani
(compiladores)

RELATOS DE EXPERIENCIAS
DE EXTENSIÓN

III Congreso de Extensión de la Asociación de Universidades del Grupo Montevideo. Libro de ponencias y actividades / Gustavo Menéndez, Mariela Urbani, Cecilia Iucci... [et. ál.]; compilado por Cecilia Iucci; Mariela Urbani; Gustavo C.M. Menéndez - 1a ed. Santa Fe: Universidad Nacional del Litoral, 2017.

Archivo digital: descarga y online
ISBN 978-987-692-159-6

1. Estudios Culturales. 2. Educación Superior. 3. Actas de Congresos. I. Gustavo C. M. Menéndez. II. Gustavo C.M. Menéndez, comp. III. Cecilia Iucci, comp. IV. Mariela Urbani, comp.
CDD 306

Diseño de portada: Laura Canterna
Diseño de interiores: Gabriela Silva

© Secretaría de Extensión,
Universidad Nacional del Litoral,
Santa Fe, Argentina, 2017.

Suipacha 2820 (3000)
Santa Fe, Argentina.
Tel: (0342) 4575138
extension@unl.edu.ar
www.unl.edu.ar/extension

extensión 17

III CONGRESO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA DE AUGM
Democracia, derechos humanos e inclusión social
Camino a los 100 años
de la Reforma Universitaria

7 AL 9 DE SEPTIEMBRE DE 2017
Universidad Nacional del Litoral
Santa Fe ~ Argentina

La Universidad Nacional del Litoral autoriza la reproducción parcial o total de los textos siempre que se cite la procedencia. Las opiniones vertidas en los artículos son de exclusiva responsabilidad de los autores y no reflejan necesariamente la posición de la Universidad.
Asimismo, queda constancia que la redacción final de los textos son de competencia exclusiva de sus autores.
Se deja constancia que los textos, dibujos, esquemas y demás elementos que integran la obra, corresponden a la autoría referenciada en cada artículo o resumen; o han sido incluidos en ejercicio al derecho a cita; o se encuentran facultados para su utilización por una licencia genérica o específica concedida por el autor y que en los dos últimos supuestos, se han realizado las citas correspondientes conforme a la Ley 11.723 de la República Argentina y prácticas usuales en la literatura científica

Presentación

El III Congreso de Extensión Universitaria de AUGM "Democracia, derechos humanos e inclusión social. Camino a los 100 años de la Reforma Universitaria" se llevó a cabo del 7 al 9 de septiembre de 2017 en la Universidad Nacional del Litoral. Ciudad de Santa Fe, Argentina.

El concepto de misión social de la Universidad ha formado parte de una construcción histórica cuyas primeras referencias las encontramos a partir de mediados del siglo XIX en las universidades europeas.

En América Latina, el campo conceptual de la extensión universitaria asociado al compromiso de la universidad con la sociedad nace con los postulados de la Reforma Universitaria de 1918 que se manifiesta en Córdoba, Argentina.

En la década de 1910, en Argentina, cuando el pensamiento positivista impregnaba las aulas, el laicisismo se adueñaba de los espíritus libertarios y las ideas del progreso indefinido configuraban el marco de las utopías, el movimiento estudiantil de Córdoba se alzó contra las tradiciones universitarias más retrógradas. En ese contexto, se proyectaron las nociones de la autonomía universitaria, del cogobierno, de la periodicidad de las cátedras; de los concursos de oposición y de la extensión universitaria como requisitos ineludibles para una universidad de una nación moderna. Desde aquellos días, la extensión asumió un papel político y ético basado en los principios de democratización de la cultura y la enseñanza y de la movilidad social de los sectores populares. Principios e ideas que se irradiaron por Latinoamérica y que a su vez, serían cuestionados y ferozmente censurados en épocas de dictaduras y en momentos de intervención universitaria.

A partir del restablecimiento de la democracia en América Latina y con la autonomía plena de las Universidades se despliega la función de la extensión recreando la misión social de la universidad. La extensión universitaria adquiere una dimensión académica institucional sustantiva a partir de su íntima relación con el conocimiento, presente en cada una de sus prácticas. En cada acción de extensión, en sus prácticas, proyectos o programas se pone en juego conocimientos adquiridos y/o desarrollados por parte de la comunidad universitaria que dialogan con los conocimientos y saberes presentes en el medio socio-cultural y socio-productivo en el que se interviene. Desde este lugar, desde la educación y el conocimiento como acto democratizador para la transformación y desarrollo social, se re-significa el propio concepto de misión y compromiso social y cultural de la universidad.

En este marco, las Universidades han ido construyendo una agenda de temas- problemas y aportes significativos en el diseño, implementación y evalua-

ción de políticas públicas que promuevan el desarrollo sustentable, el pleno ejercicio de los derechos humanos, el empoderamiento de la sociedad, la construcción permanente de ciudadanía, el fortalecimiento de los sistemas productivos y el impulso al desarrollo tecnológico y de los procesos de innovación.

En este sentido, ha generado procesos y aportes al desarrollo en términos de cohesión e inclusión social, no sólo mediante el pleno ejercicio de sus funciones sustantivas de docencia, extensión e investigación con calidad y pertinencia, sino articulando esfuerzos con el Estado y las organizaciones de la sociedad civil.

A casi 100 años de la reforma universitaria, en nuestras universidades latinoamericanas quedan grandes desafíos que consoliden la extensión universitaria y el compromiso social para seguir construyendo un mundo en paz y con justicia social en donde la dignidad de las personas no sea avasallada por ningún sector, en donde haya igualdad de oportunidades y se promueva la educación en y para los derechos humanos. Donde tengamos que resignificar; parafraseando el Manifiesto Liminar de 1918 y que se irradió por América Latina “los dolores que nos quedan son las libertades que nos faltan”; cuáles son esas libertades y que universidad necesitamos construir.

Objetivos

- Reflexionar sobre la vigencia, actualización o resignificación de la de la Reforma Universitaria del ´18 en las actuales políticas de extensión universitaria.
- Debatir sobre las políticas y agendas de extensión en la gestión universitaria.
- Promover espacios el debate y la reflexión sobre el compromiso de las universidades de la región para con la democracia, los derechos humanos, la participación, la inclusión y cohesión social.
- Socializar experiencias de extensión universitaria que evidencien prácticas relevantes e innovadoras.

Destinatarios

- Comunidad académica e institucional de las universidades latinoamericanas.
- Equipos de extensión con especial interés en la participación de estudiantes.
- Organizaciones de la sociedad civil, movimientos sociales, organismos públicos e instituciones vinculados con programas y proyectos universitarios.

Índice

Relatos de experiencias de extensión

Eje 1. Arte y cultura

A Cara da Rua: fotografia e geração de renda
Daniela Mendes Cidade; Daniela Tonelli; Geison Fabiano Burgedurf de Ávila; Carlos Sardinha

Amar é linha: uma mediação como proposição artística e educacional
Julia Petiz Porto; Luana Reis; Mariana Pacheco Mazzetti; Carolina Corrêa Rochefort

Arte e cultura nas enfermarias – a humanização através das vivências culturais
Geraldo José Camargo; Angela Maria Morais de Assis; Fernando Machado Ferreira; Celso Ribeiro de Almeida

Cine e Historia: una alternativa para la comprensión de la sociedad
DelSol Bocasso; Nicolás y Massa Silva; Simón German

Complementariedad de la extensión y la investigación en la gestión del patrimonio cultural inmaterial
Marcelo Bechara; Gonzalo Alcaino Lucio; Norma Levrand; Claudio Staffolanl

Cultura como elo entre universidade e sociedade: o Corredor Cultural Forproex Sudeste
Carmen Lúcia Rodrigues Arruda; Margareth do Carmo Vieira Junqueira

Cursos de verão como práticas de extensão na Universidade pública brasileira
Carmen Lúcia Rodrigues Arruda; Margareth do Carmo Vieira Junqueira

El cine como herramienta para la comprensión de la sociedad
Carmen Ghisio Julián

Formação em Dança: a apreciação de espetáculos e o conhecimento sensível
Rubiane Falkenberg Zancan; Verônica Maria Prokopp de Oliveira

Funciones del Diseño de Comunicación Visual para el uso responsable del espacio público
Isabel Molinas; Nidia Maidana; Estefanía Fantini; Cristian Vázquez

[IN]cômodo - contato diálogo arte política
Helcio Silva Oliveira

La extensión nos convoca al pensamiento crítico, a la reflexión, a la acción y principalmente al compromiso social
María Sol Ballarini; Emilio Federico Forni

La Gestión Cultural y la obra del historietista Rubén Sosa en distintos puntos de la Provincia de Entre Ríos
Mariángeles Metivié

Memória, informação e cidadania: A extensão universitária na comunidade da Lomba do Pinheiro, Porto Alegre/RS - Brasil
Thaís Bender Cardoso; Eráclito Pereira; Manuela Garcia Moraes; Maila Morais Mattos

Músicas do Mundo: etnomusicologia na Rádio da Universidade
Reginaldo Gil Braga; Amanda Ferreira Moreira

Nave creativa. Centro metropolitano de ideas (CMI)
Augusto Caoa Goudalliez; Valentín Suarez Duek

Projeto Corredor Cultural: rede de extenção multidisciplinar e multiinstitucional
Barbara de Holanda Maia Teixeira, Gabrielle Martho Domingues

Rutas viajeras playanchinas: puesta en valor de la historia y prácticas culturales del sector bajo de Playa Ancha
Maritza Farlora; Paula Retamal

Semana de las Artes y el Diseño – Unidad de lo Múltiple
María Inés Zaragoza; Claudia Grebenc; Valeria Señorans

Soy Cultura. Creación en movimiento
Cecilia Farias Walter; Flavia Manarin; Carolina Sanchis; José Moreyra

Subite a la nave
Julio Daher; Leandro Montbrun; Celeste Parrino; Laura González Kaluza

Teatro e dança com alunos surdos
Priscila Lourenzo Jardim; Marcia Berselli; Sergio Lulkin

Teatro, salud y bienestar
Nera Guadalupe; Silva Fabiola; Muñoz Mario; Silva José

Voluntariado en el barrio La Tablada
Leandro Andrés Tello; Facundo José Vilas; Mayra Sofia Alegre; Pedro Esteva

Xilografía de Género
Dante Arias; Marcela Bernardi

Eje 2. Comunicación

Acercando las TIC a adolescentes en situación de Vulnerabilidad
Carina Gramaglia; Gabriela Aressi; Leandro Palmieri

Apoio ao Planejamento Estratégico de uma emissora Pública de Televisão
Marcus Leite Lüders; Adriana Aparecida Pontin; Eliezer da Costa Arantes

Boletim Basta: um modelo inovador de publicação
Aragon Érico Dasso Júnior; Felipe Milanezi; Íris Pereira Guedes; Luiza Kobilinski Alvares; Thaís Recoba Campodonico

Campaña de prevención del hostigamiento en la infancia
Andrea Rossi; Micaela Block; Paola Barovero; Mariela Urbani

Ciclo de Eventos CICOM 2017
Flávio Goularte; Enoí Dagô Liedke; Helenice Carvalho

Comunicação e educação no ambiente digital: um processo para além do espaço museológico
Jean Felipe Rossato; Rafaela Silva Thomaz; Cláudia Porcellis Aristimunha, Lígia Ketzer Fagundes

Comunicação Visual para o Evento JUMPS
Taiane Vieira; Mauricio Martins; Adriana Kowarick

Comunicación comunitaria y economía popular: una posibilidad para construir
Lisandro Benjamin Moreno; Mariel Matta; Cynthia Zorrilla

Comunicación y organización en los procesos de transformación social
Ayelen Florencia Quilapán; Mariano Andres Virues Hoffmann

Consolidación de la Comunicación Interna y Externa de la Facultad de Ingeniería de la UNCuyo
Marcela Curadelli, Analía Fracchia, Leonardo Piergentili

Cuando el territorio habla

Ensayando estrategias para lograr continuidad en contextos fluctuantes. Experiencias de un taller artístico-recreativo en Altos de San Lorenzo, La Plata
Lucía Bondoni; Mariela Cardozo; Ayelén Mele; Carola Ruiz

Espacios de comunicación, producción y lenguajes: construyendo ciudadanía con adolescentes y jóvenes
Andrea Rossi; Silvia Leguizamón; Mariela Urbani; Mariana Perticará

Extensión y Emprededorismo
Andres Guillermo Pruvost

Implementación de apps para dispositivos móviles de comunicación en las prácticas áulicas
Amilcar Pedro Orazzi

Inclusão Digital na Educação Popular de Jovens/Adultos e Formação Docente
Vitor Malaggi; Karina Marcon; Adilson De Angelo

Itinerario de un equipo extensionista: Educación, TIC e Inclusión
Carina Gramaglia; María Laura Riquelmez; Silvina Oribe; Luciana Cignetti

Jóvenes promotores de salud en radios locales
Victoria Cristina Cattaneo; Evangelina Hamet; Melisa Luciana Ponce; Jesica Rita Tonon

La divulgación del conocimiento: estudio de caso en la extensión universitaria
Marlene Lizette Flores Abogabir; María Eugenia Restrepo Salazar

La extensión universitaria como objeto de estudio: la revista +E como espacio abierto y plural para debatir la extensión en Latinoamérica
Cecilia Iucci; Lucas Cardozo

La radio como construcción colectiva
Fabiana Frigo; Juan Nicolás Ramírez; Victoria Durand Mansilla; Julieta Mabel Serrano; Benjamín Andrés Monti Falicoff

Modelo de comunicación para la elaboración de la agenda de medios de la UNCuyo
Matías Camenforte; Andrea Sanhueza; Gabriel Schmulevich; Nahir Senesi; Marcos Monteleone

Multimedios Accesibles
Natalia Bas; Ana Ferreyra; Anabella Morcillo; Fernanda Olmos

Programa Radial Descubriendo la Facultad de Ciencias Aplicadas a la Industria de la UNCuyo
R. Miranda; S. Dimarco, V. Bru

Punto de encuentro: experiencia en radio comunitaria En La Mira
Valeria Boruchalski; Magdalena Dordain; Jésica Tonon

Retrospectiva de una acción de emergencia. Interpretación del patrimonio y comunicación pública de la ciencia. Entrecruces y aciertos
Laura Piazze; José Cuervo; Alejandra Gasco; Sol Zárate Bernardi

Tecnología e innovación digital en la educación Universitaria
Amilcar Pedro Orazzi

Troca de saberes na esteira de coleta seletiva e criação de um mural para a promoção da comunicação interna da rede RECICLAMP
Rita de Cássia Lunardi; Carolina Jansen Gandara

UPPS internacional, una aplicación para abrir la UNCuyo al mundo
Andrés Retali; Macarena Muñoz

Eje 3. Derechos humanos y memoria

Arquitetura urbana hostil: agravante de vulnerabilidades sociais nas ruas
Isabela Bombonato de Almeida; Thatiane Dal Picolo Cadurin; Anna Carolina Martins Silva; Natalia Tenore Rocha; Anderson da Silva Rosa; Tiago Ferreira Costa

Cidadania, Direitos Humanos – Processo de Conscientização e a Linguagem Jurídica
Estela Farsoni

Con l(e)s niñ(e)s no se juega
María Fernanda Cisnero

Consejo de niños/as en Casa del Niño Don Bosco: una experiencia transformadora
Sabrina Acosta; Valeria Ayala; Augusto Vicario

Cruzada por el derecho a la comunicación. Una iniciativa desde la Extensión Universitaria y la Comunicación Popular
Sabrina Botto Dell' Agnese; Julián Cáneva; María Candela Culós; Fausto Vitale

Igualdade racial por meio da educação: a experiência do Projeto Laboratórios Abertos
Alice Gaier; Álysson Ausani Alves; Fabiano Bernardi; Fernanda Poletto

Investigación y análisis del lugar del hecho desde la Antropología Forense. Abordaje de escenas en delitos de Lesa Humanidad
Sebastián Streuli; Gabriel González; Ingrid Tepper; Daniela Neztor

La primavera universitaria, UNANOTECALLES, el contexto del aula interdisciplinar ampliado hacia la sociedad…
Jazmín Troche

La Universidad, el Proyecto Tierra Sin Mal, la Dictadura y la Memoria
V. San Martin; W. Mayans; N. Fleitas

Memoria y políticas institucionales en derechos humanos en la UTE-USACH: tensiones, avances y acciones en la Universidad más golpeada de Chile
Juanita Gallardo; Francisca Dávalos

Mujeres tejiendo memoria
Ana Inés Vidal; Manuela Clavelli; Leticia Duarte; Luciana López

Notas sobre a incorporação da educação em direitos humanos no ensino superior
Thais Aparecida Dibbern; Evandro Coggo Cristofoletti; Milena Pavan Serafim

O tempo social no cotidiano de um assentamento urbano e os trabalhos da memoria
Stela Cristina Godoi

PASA - LA: Participación estudiantil en los Centros de Estudiantes
Marcel Blesio; Gabriela Silvestre; Andrea De Piante Vicin; Germán Gómez

Periferia dos Sonhos: diálogos, saberes e possibilidades além dos muros da Universidade
Anna Carolina Martins Silva; Isabela Bombonato de Almeida; Thatiane Dal Picolo Cadurin; Tiago Ferreira Costa

Productores de la memoria. La experiencia del seminario Memoria Histórica y Tercera Edad en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires
Daniela Giménez; Amparo García; Agustina Rodríguez; Malena Velarde

Programa Historia y Memoria
Fabiana Alonso; Eliana Bertero; Pablo Salomón; Nicolás Benítez

Promoción de derechos para el acceso a la justicia de sectores en situación de vulnerabilidad
Virginia C. Vilchez; Mercedes Oromí; Emiliana Mir; Yanina Romaniz

Proyeactuar: Construyendo el Derecho a la Ciudad
Homero Fabián Ramírez; María Alicia Follonier; Carlos Augusto H. Kakisu; Silvia Liliana Ramos

Eje 4. Interculturalidad. Pueblos originarios

Avances en tareas de Interculturalidad. Interacción Tuberculosis y Chagas en población Qom
Juan Manuel Laurino; Federico Delponte; Benjamin Ybánez; Claudio Staffolani

Brincando de representar: a experiência de uma etnografia audiovisual com as crianças Kalapalo
Veronica Monachini de Carvalho; Thomaz Marcondes Garcia Pedro

Desafíos del trabajo de extensión interdisciplinar
Micaela Lorenzotti; Natalia Bas; Walter Sotil; Priscilla Sandoval

Dibujando sentidos. Experiencias artísticas con comunidades andinas
Flavia Vilte; Alfonsina Livio; José Rueda; Gustavo Navarro

El Programa de Derechos Humanos de la Universidad Nacional del Litoral. Su vinculación a la cuestión indígena
María José Bournissent; Bárbara Gervasoni

Indígenas en la región del gran La Plata: la extensión como instancia para aportar a la transformación de derechos legales a reales
Stella Maria García; Antonela Mannelli

Malparir, bienparir. Interculturalidad en la atención del parto de mujeres qom realizados en la Maternidad Martin de Rosario
Mirta Fleitas; Carlos Alberto Nardín; Georgina Bauer; Griselda Coria

Memorial da Imigração e Cultura Japonesa da UFRG
Tomoko Kimura Gaudioso

Prácticas de educación intercultural entre pueblos indígenas de Santa Fe y la Universidad Nacional del Litoral. Una experiencia extensionista-
María José Bournissent; Bárbara Gervasoni; Armando Gonzalez; Laura Guaymas

Prácticas de extensión socioeducativas en escuelas rurales andinas
Daiana Amarilla; Carlos Villagarcia; Laura Cortez; Patricia Burgos

Pueblos indígenas y derecho a la identidad cultural: aportes desde la extensión universitaria
Ayelén Rodríguez; Silvio Arce; Irma Avalos; Carolina Maidana

Reflexiones sobre la identidad étnica en la extensión universitaria: tradiciones, mitos y miedos en los niños y niñas de una comunidad toba
Sebastián Paitas; Diego Martin; Ana Paula Silva Parisi; Julieta Malagrina

Turismo étnico: Ruta Ancestral Diaguita. Valle Fértil - San Juan
Silvia Mabel Ferreyra

Eje 5. Discapacidad y accesibilidad

10 años asistiendo a Escuelas de Educación Especial
J.I. Vargas Larrea; F.A. Ferrari; E.C. Amoreo; M.C. Cordero

Acessibilidade e inclusão na universidade: proposta de orientação à surdos ao exame vestibular
Sandra Eli Sartoreto de Oliveira Martins; Thayanne Souza de Lima; Marcos Vinício Moreira Wenceslau

Acessibilidade no Ensino Superior: capacitando para inclusão dos estudantes com deficiência
Adriano Henrique Nuernberg; Helena Rodrigues da Silva; Marivete Gesser; Murilo Antônio Zocatelli

Adaptaciones tecnológicas de bajo costo para accesibilidad de Personas con Discapacidad
M.C.Cordero; S.B. Ruau; F.A. Ferrari; F.H. Blasett

Aportes para la construcción de ciudadanía. Universidad-Discapacidad-Derechos
Hilda Maggi; Yamile Saile

Ayudar - t: aprendiendo sobre discapacidad para luego emprender la fabricación de productos de apoyo
Mónica Ocello; Verónica Lovotti

Discapacidad y sociedad, la ciudad accesible, calidad de vida e inclusión. Concientización y capacitación a escala municipal
Nora Demarchi; Julieta Villa; Hector Bonavena

Domótica para la vida independiente de personas con discapacidad
M. Fernández Busse; J.H. Massarutti; J.I. Gialonardo; M.C.Cordero

Espacio Extensionista de Desarrollos Tecnológicos para la Discapacidad
N.I. Guana; S.A. Pagnutti; M.C.Cordero; F.A. Ferrari

La interdisciplina en las terapias y actividades asistidas con animales
German Juan Carlos; Amalia Melchor; Nicolás Sferco

Las personas ciegas. Accesibilidad en la comunicación
Carla B. García; Julieta L. Dupleich; Eugenia Domínguez; M. Renata García

Mundo imperfecto, experiencia del Taller de Revista en Hospital de Día
Mónica Raviolo; Silvina Vinacour

Reciclando sillas de ruedas para el deporte adaptado inclusivo
M. C. Cordero; F.A. Ferrari; G.D. Saralegui; R.A. Galache

Rompiendo pre-conceptos acerca de las especies animales utilizadas en las TACAs
Carla Elizabeth Chiardola; Facundo Andrés Guerra; Diana Tittarelli; María Florencia Sosa

Sin amigos nadie elegiría la vida: los perros como puente entre personas con y sin discapacidad
Susana C. Underwood; Nora Chiesa; Karina Guerschberg

Soluções de IoT para mobilidade autônoma de deficientes visuais
Gustavo Henrique Cirulo; Amilton C. Lamas

Taller Vivencial: pensar la universidad accesible
María Florencia Ferretti Sanseverino; Rodrigo Hernán Martinez Aimar; Candelaria Requejo; Tamara Rohdmann

Eje 6. Inclusión educativa

Acompañamiento en Matemática a jóvenes en situación de vulnerabilidad social y económica
Estefanía Dafne Dalmasso; Federico Font; Silvia Hartzstein

Actividades didácticas y recreativas con niñas, niños y jóvenes en Barrio Ferreyra de la ciudad de Córdoba: una experiencia de continuidad en extensión universitaria
María Eugenia Bellone Cecchin; Valeria Wilke

A formação de professores no contexto da educação inclusiva: espaços de compartilhamento e reflexões sobre a docência
Alexia Bahuschewskyj Soares

Apoyo escolar e inclusión educativa
Pilar Fernández Etchegaray; Mariano José Gómez; Ana Küyen Graziano

Apoyo Escolar y Acompañamiento Educativo en Barrios Vulnerables
Ariel Genauer; Alejandra Giannini; Martín Pasztetnik; Natalia Scilletta

Atelier Pedagógico Bilíngue
Liliane Giordani; Gabriella Ribas; Luana Pavão; Gabriel Bartz

Atualização em Transtorno do Espectro do Autismo: aspectos relevantes para atuação na educação básica numa perspectiva inclusiva
Adriano Henrique Nuernberg; Fernanda Borges de Barcelos de Lima; Helena Rodrigues da Silva

BIO-vivencias en Tecnópolis: una muestra interactiva para abordar la alfabetización científica
Liliane Giordani; Gabriella Ribas; Luana Pavão; Gabriel Bartz

Caminando juntos
E. Navarro; B. Reggio; S. Romero; J. Vallejos

Caminito de la escuela
Lucila Ferrari; Candela Ortiz; Maximiliano Verdier; Diego Scriboni

Cátedra Libre en Salud y Derechos Humanos
Ángela León Peláez; Carlos López Fino; Carolina Valiente; Julieta Iriquin

Ciencia Nómade: Enseñando – Aprendiendo. Prácticas de Extensión en Educación Experiencial
Eduardo Lázaro; Héctor Baldo; Eduardo Castillo; Manuel Ibañez

Conexões Afirmativas: diálogos entre estudantes da Universidade e da Escola Pública
Anelise Cristina Bernardy; Rafael Arenhaldt

Construcción de un espacio socio educativo que garantice el derecho al juego desde el marco de la educación no formal
Virginia Giménez; Amparo Gioria Lucila Ordóñez; María de los Ángeles Rosso

Construir Puentes para Incluir: prácticas de formación extensionista
Mariana del Valle Arroyo; Pablo Rafael Parra Cortés

Construyendo Seguridad Vial: reflexiones y acciones desde la diversidad
Romina de la Cruz Brabo Guerra; Emilia Gabriela Bruquetas Correa

Construyendo espacios formación integral a partir de la promoción del proyecto de vida desde el autoconocimiento
Victor Martinez Nuñez; Emiliano Much Ghiglione; Lucas Fiocchetti Mariano Pérez

Costurinhas
Ester Julice Santos Bastos; Sara Talice Santos Bastos; Marcelo Magalhães Foohs

Curso de Actualización en Experimentos de Ciencias Naturales
Laureano Sabatier; Melisa Gantner; Pablo Palestro; Luciana Gavernet

Desafiando la mirada de la Matemática
Martín Alegre; Agustina Basso; Marianela Bozzo; Lucía Schaefer

Desafíos de los quehaceres de la extensión en la Universidad: una experiencia de trabajo educativo colaborativo en el Jardín del Mate Cosido
Norma Elena Bregagnolo; Marina Stein; Mariana Leonor Aguirre; Luciana Gaudini

El modelo PACE de la Universidad de Santiago de Chile: una experiencia de vinculación con comunidades escolares para apoyar las transiciones educativas
Rocío Faúndez García; Pablo Vargas Rojas **El modelo PACE de la**

El trabajo comunitario como oportunidad para el aprendizaje compartido
Lilén Loza; Camila Rivero; María Valeria Torres Ramos; Facundo Vilchez

Elián: desarrollos de electrónica e informática para inclusión educativa
J. I. Vargas Larrea; S. B. Ruau; M. L. González; M. C. Cordero

Enseñar y aprender a estudiar en contextos de vulnerabilidad social
Sabrina Mansutti; Martina Vismara

Experiencia de Inclusión Educativa en una Escuela del Cerro Playa Ancha, que atiende alumnos de alta vulnerabilidad: Taller de programación en Scratch y Robótica
Oscar Caneo Salinas; Juan Carlos Medina Magdaleno

Extensão multiprofissional e interdisciplinar: a responsabilidade social da universidade no cotidiano escolar da educação inclusiva - direitos humanos e inclusão social
Brunna Louise Duarte Peixoto Reis da Silveira e Silva; Florence de Faria Brasil Vianna; Eliane Januária da Silva; Glaucia Rodrigues de Amorim

Extensión en vínculo con escuelas secundarias: una experiencia de la Facultad de Informática de la UNLP
Claudia Queiruga; Claudia Banchoff Tzancoff; Soledad Gómez; Paula Venosa

Feria Educativa, un encuentro inter e intra institucional Espacio que fortalece el vínculo con el territorio, generando nuevos lazos y proyectos, tendientes a generar representaciones inclusivas en toda la comunidad del partido de La Matanza y aledaños
Verónica Gorosito; Carla Bistolfi

Fortalecimiento de acciones tendientes a aumentar del número de aspirantes a las carreras de la FCAI
Sandra Dimarco; Viviana Bru; Augusto Roggiero; Ricardo Miranda

Geógrafos por un día: los principitos en acción. Proyecto de Extensión Universitaria
Araceli Cabezas Catalán; Patricia González Alonso; Rocío del Milagro Ceneri Pascuale; Camila Bernardo

Inclusión educativa de jóvenes y adultos en el contexto de las ciencias ambientales
Patricia Iribarne; Eliana Arismendi; Fernando Méndez; Mariana Gómez

Informática Inclusiva: 10 años de trabajo continuo
Ivana Harari; Viviana Harari

Interpelación de las prácticas discursivas en las trayectorias educativas
Rocío Alejandra González; Giselle Nélida Salvatore; Edgardo Carballo; Bárbara Beiza Baez

Intervenciones en convivencia en una escuela secundaria pública de La Plata
P. D. Cardós; M. R. Izurieta; A. Torres; G. Balbona

Jerarquización de la Labor del Docente Extensionista en la Facultad de Ciencias Agropecuarias
Mónica G. Ontivero Urquiza; Stella Maris Pons

Juego de encastre “Las formas” recurso tecnológico electrónico-informático para educación especial
José A. Ferreyra; Flavio A. Ferrari; Ma. Inés Iparraguirre; Mónica L. González

La cabeza piensa donde los pies pisan: la necesidad de repensar la extensión a cada paso
Corina Aimetta; María Laura Crego

La inclusión educativa como eje central de un Programa de Extensión de la UNL
Oscar Lossio; Ana María Mántica; Wanda Polla; Pablo Arnau Short

La universidad y el intercambio simbólico en espacios alternativos e inclusivos
Sergio Ortega; Néstor Molinas

La Universidad y la Secundaria Articuladas por las Olimpíadas de Química
Nadir Jori; Ángel Luciano Huamaní; Melina Arcidiácono; Franco D' Alessandro

La universidad y su percepción "monstruosa" en estudiantes secundarios del Gran Buenos Aires Sur
Ivana Cavoli; Matías Penhos

La UNL con vos. Aporte de la extensión en políticas institucionales de inclusión educativa
Verónica Heinrich; Carolina Sanchis; Ivana Morelli

Las prácticas del laboratorio como alternativa de articulacion con la medicina veterinaria
Pedro V. Palermo; Gisela S. Milanta; Ivo Aimar Chiesa

Leitura Criativa como direito à infância e à adolescência
Sheila Oliveira Lima

Migrando a la inclusión
Nicolás Maiarota; Axel Rogau; Caren Tupen

O Desenho Universal para Aprendizagem e a contribuição em cursos na modalidade a Distância
Geisa Bock; Maria Sylvia Cardoso Carneiro; Marlete Vieira; Helena Rodrigues

O papel da Universidade no acesso amplo das atividades extensionistas: a parceria entre o programa Entre Comunidades e o projeto Aulões para o ENEM
Gustavo Santos Silva; Marlene Martins de Oliveira

Patas para arriba: reconstrucciones y preguntas en los procesos de extensión
M. Barischetti; A. Darneris; Astudillo Solange

Programa de Extensão Universitária Educação Infantil na Roda: integrando ensino, pesquisa e extensão em prol do direito à educação
Maria Luiza Rodrigues Flores; Camila Daniel

Programa "La UNCa+Cerca"
Pablo Eugenio Magini; Gabriela Toloza

Promoviendo la inclusión educativa a través de la Educación Alimentaria Nutricional
María Antonella Paravano; Liliana Ortigoza; Gimena Dezar

Proyecto de capacitación en herramientas ofimáticas a estudiantes y profesores de escasos recursos
Ellen L. Méndez

Proyecto de Extensión Universitaria El Tablón
Juan Francisco Saleme Brandán; Carla Vernetti; Horacio Francisco Nicoletti; Victoria Florencia Genesini Lanza

Proyecto de Extensión Universitaria Filosofía con niños, niñas y adolescentes: Hacia la configuración de nuevas prácticas de articulación en el espacio público educativo
María Candela Llorente; María José Montenegro; María Paula Mujica; Micaela Tomassini

REMATED: REcursos + MAtemática + EDucación
Martín Alegre; Facundo Chirino; Sabrina Grossi; Lucía Schaefer

Revalorización del significado de la inclusión educativa con el trabajo de voluntarios
Ana María Mántica; Marcela Götte

Sembrando Experiencias de Extensión con Adultos Mayores
N. Robalio; P. Badaracco; Ma V. Barrufaldi; J. Lovera

TallerCreaLibros. Experiencia social para la promoción de la lectura
P. Samudio; E. Paredes

Universidad Pública Para Todos: Un Proyecto Universitario de Voluntariado
M. Flores Barbaran; V. Amable; J. Notti; P. Spadoni

Universidade e ensino médio
Elton Rodriguez Dos Santos

Eje 7. Género, diversidad e igualdad

Algunas consecuencias en la identidad de las prácticas psicológicas de extensión universitarias, enmarcadas en los Derechos de la Infancia
Julieta Malagrina; Matías Parraguez Martinez; Bernarda Metz; Agustín Cerillano

Creación del Programa Género Sociedad y Universidad en el ámbito de la Secretaria de extensión universitaria (FCJES-UNSL)
Hilda Maggi; Marcela Calderón

Educação em direitos humanos das mulheres, gestão e sustentabilidade das organizações de apoio à mulheres: Programa de extensão na modalidade a distância
Marzely Gorges Farias; Soeli Francisca Mazzini Monte Blanco; Elisabete Campestrini Conzatti; Violeta Adelita Ribeiro Sutili

Encuentros, construcciones y de-construcciones desde la perspectiva de géneros
Nadia Ahumad; Carina Carmody

ICTA: Uma ação a favor a vida: estabelecendo laços
Danielle Calvo Palmeira; Milena Mirian Nobre Campos; Urandi João Rodrigues Junior

Igualdad de oportunidades en el acceso a la educación superior
A. Benavidez, V. Gili Diez; V. Galoviche; M. Guerra

Intervenciones extensionistas para (des)habitar encierros con enfoque de género
Irma Colanzi; Ma. Belén Del Manzo; Alfano, Giuliana; Sorarrína, Antonela

La perspectiva de género en contextos de encierro: "el acceso a las personas privadas de libertad a la ley nº 26.485" talleres de promoción de derechos y espacios de circulación de la palabra
Carolina Damelio; Melania Anahí Escobar

La perspectiva de género en la formación docente
Franco Tamara Acosta; Micaela Guardia; Micaela Sosa; Sofia Schirado

Nuestras manos en la masa, aportando al fortalecimiento de la comunidad
Stella Maris Alcantú; Adriana Guajardo; Gustavo Vega; Daniela Álvarez

O papel da extensão na proteção à mulher no horizonte da pacificação social
Marzely Gorges Farias; Zelindro Ismael Farias; Soeli Francisca Mazzini; Monte Blanco

Programa de Extensão LabEduSex - Laboratório Educação e Sexualidade 2017
Vera Márcia Marques Santos; Maria Gerlane Santos de Jesus; Layra Marques Santos

Rodas de Conversas: mulheres vivenciando os seus direitos
Renata Cristina Augusto Cardozo; Aparecida do Carmo Miranda Campos; Cinthia Cristina V. Boas

Violencia de género y Educación Sexual en el Barrio Escondido
Leda Claribel Rábago; Joana Estefanía Manavella; Silvia Siderac

Voluntariado Universitario Ciudadanías Travestis y Trans
Herrera; Molina; Milano; Ávila

Eje 8. Alimentación y Seguridad alimentaria

Alimentos seguros
Mónica Alejandra Morant; Heber Noé Possa; Guillermo Alberto Poblete

Criterios lúdicos e informacionales para la promoción de valores sociales
Silvia Torres Luyo; Gabriel Fernando Juani; Horacio Federico Gorodischer

Cursos y capacitaciones extensivas barriales: Alimentación, manipulación higiénica y cocina Saludable
María Julieta Lucca; Melisa Soledad Simonella

Dialogando sobre huerta orgánica en la escuela para la inclusión alimentaria
M. Ontivero Urquiza; L. Baghín

Educación experiencial: prácticas en educación alimentaria nutricional junto a futuros maestros
Eugenia Berta; Florencia Cuneo; Mariel Wicky

El fortalecimiento de las incumbencias de los técnicos agropecuarios y de los sistemas productivos locales, de la provincia de Buenos Aires, a partir de la difusión de los sistemas de aseguramiento de la calidad de los alimentos
M. C. Mouteira; G. N. Albo; G. Diosma; G. Peterson

Hablemos con la Boca Llena. Soberanía Alimentaria y Comunicación Comunitaria
Karina Arach Minella; Marianela Morzán; Daiana Pérez; Mariana Rodríguez

Horta Escolar: Um Espaço para Criar
Tatiana S. Camargo; Tatiana S. Duarte; Bruna Rubenich Pereira; Nathalya Porciuncula Rocha

La extensión universitaria como posibilitador de una experiencia en producción bovina
Franco Andersen; Lucas Delor; Luis Blainq; Betina Mariño

La oportunidad de una alimentación saludable para las niñas y niños en situación de pobreza: capabilidades de los cuidadores, vigilancia nutricional y consejería alimentaria
María Jimena Cardoso; María Laura Risso; Brenda Zabalza; Luis Veggi

Manos a la Huerta
German Rosas; Fiama Sanchez; Yamila Pujol

Promoción de Huertas Urbanas y Compostaje
Luis Schneider; Lucena Spano Tardivo; Eduardo Fantin; René Zietz

Eje 9. Ambiente y Desarrollo sustentable

A vivência do empreendedorismo a partir das tecnologías sustentáveis e a intervenção coletiva no campus Muzambinho, IFSULDEMINAS – Brasil
Cristiane Rocha Silva; Fabrício Santos de Ritá; Marcia Marzagão Ribeiro; Luciana Maria Vieira Lopes Mendonça

Acciones para mejorar el ambiente en contextos adversos
Victoria Gaitán; Ana Clara Milo; Paula Andrea Ochoa; Matías Andrés Arnold; Alba Rut Rodríguez

Altenergy: Una propuesta de promoción de energías alternativas
Luis Ignacio Schneider; Orlando Giampaoli; Rafael Ávila; Nolasco Pan

Ambientes saludables para una ciudad más sustentable
Agustín Maitre; Lucia Odetti; Ana Pia Rabuffetti; Juan Andrés Sarquis

Arbolado público urbano, patrimonio verde de los santafesinos
María P. Getar; Laura Olivella; Hugo F. Gutiérrez

As fontes de Energia e o Conforto Térmico na Construção Sustentável
Francisco de Salles Cintra Gomes; Guilherme Donato Lopes; Paulo Henrique Possatto Filomeno

Calefacción biomásica de alto rendimiento para el secano mendocino
Nadia Wankiewicz; Ezequiel Moreno; Pehuén Barzola; Tiago Andrade

Comunicación y Ambiente en zonas ribereñas vulnerables
Daniel Escribano

Consolidación del espacio social, económico y cultural en La Granja a través de la recuperación de saberes agroecológicos en las Sierras Chicas. Córdoba. Argentina
Miryam Arborno; Paulina Emanuelli; Stella Maris Luque; Liliana Pietrarelli

Construção Sustentável e Energias Renováveis nos Trabalhos de Extensão voltados à Sustentabilidade Ambiental
Francisco de Salles Cintra Gomes; Paulo Henrique Possatto Filomeno

Construcción de Espacios Verdes en Escuelas Públicas: un lugar para el aprendizaje y ejercicio de Derechos
Norma Monteverde; Mariana Pioli; Carolina Miño; María Emilia Calvi

Decisiones interdisciplinares hacia las buenas prácticas agronómicas y manejo sustentable de los cultivos de soja y maíz
R. Maumary; L. Fernandez; M. A. Favaro; A. Lutz

Del agua del aguatero
Lorena Petroli; Maximiliano Rodríguez; Francisco Astudilla; Gabriela Fiorenza Biancucci

Descubriendo el compostaje y la fauna dulceacuícola junto con alumnos de quinto grado
Camilo Fernández; María Lucía Reynoso; Federico Modini; Martín Barraza Imhoff

Diversidad en territorio: integrando saberes en el Barrio Yapeyú
A. Alaria; N. R. Valenzuela; A. Martínez; J. E. Chaves

Educación Ambiental mediante tecnologías de la información y la comunicación (TICs) en la separación de residuos orgánicos: un camino hacia la huerta en escuelas
L. Misseri, M. E. Benavidez, M. E. Canafoglia

Efluentes domiciliarios: concientización sobre la necesidad de su tratamiento en el barrio Alto Verde de Santa Fe
Claudia Della Rosa; María Virginia Bravo; Martín Romagnoli; Carolina Revuelta

El avance demográfico de la Ciudad de la Punta en el piedemonte occidental de la sierra de San Luis sobre áreas de drenaje natural
Daniel Sales; Claudio Espinosa; Gonzalo Sales; Juan Denaro

Energías verdes en la Facultad de Informática de la UNLP: experiencia de un proyecto de extensión
Néstor Castro; Claudia Queiruga; Ana María Ungaro

Extensión y educación ambiental: un cambio de paradigma
Melisa Alonso; Anibal Arancibia; Evelyn Sehoane; Macarena Vázquez

Flora Nativa mendocina: conociendo mi tierra para valorarla y protegerla
A. Alaria; N. Villagra; M. Berca; M. J. Hernández

Grupo Viveiros Comunitarios: há 20 anos na busca pela autonomia, em prol da biodiversidade nativa
Luana G. Maia; Cassio Rabuske; Carolina C. Alff; Fabricio P. Dutra

Hablando de zoonosis y producción caprina en Entre Ríos a través de la extensión
Recce Sebastián; Viviana Orcellet; Omar Zoratti; Sebastián Palmero
Honrar: Universidad y Comunidad
Sebastián Heimbigner; Damián Robles; Jimena Di Maggio

Implantación de una huerta escolar en la Escuela de Educación Especial Nº33 de la Isla del Cerrito (Chaco)
Iglesias; Hack; Sotelo; Codutti

Intervención socioeducativa en los inicios de la Reserva Natural Urbana
Pablo Hernán Capovilla; Jennifer Roberton; Facundo Borgeat; Noelia Aranda

La Educación Ambiental como una alternativa de acción territorial en Extensión Universitaria Estudiantil
Agostina Tavella; Camila Ramirez; Francisco Dopazo; Emerson Burna

La experiencia de productores hortícolas en el camino hacia la producción agroecológica
M. Vega; G. N. Albo

La Importancia social de la extensión universitaria en la prevención de los riesgos naturales: el caso de la Ciudad de la Punta (Prov. San Luis)
Daniel Sales; María de los Angeles Tobares; Luciano Chiarotto; Jael Aranda

La reserva va a la escuela – Muestra Itinerante
Sofia Pierini; Desiré Doña; Nicolás Fioramonti; Alba Imhof

Las prácticas de extensión como estrategia pedagógica. El caso de Franck: Movilidad, espacio público y ordenamiento territorial. Colectivos vulnerables y movilidad sostenible
Marina Blanca; Lucas Andino; Javier Poretti; Valentina Tagliari

Las Prácticas de Extensión de Educación Experiencial: Una herramienta para la enseñanza de la Arquitectura
Airaudo Raquel; Mines Patricia

Lineamientos para la creación de una organización de cuenca en un área rural antropizada de la provincia de Entre Ríos (Argentina)
Cristóbal Lozeco; Alejandra Arbuet; Graciela Pusineri; Mariana Romanatti

Mapa de recursos institucionales y patrimoniales del Paraje La Boca
Patricia Mines; Ricardo Giavedoni; Florencia Albizatti; Gisela Burguener; Marcia Blanco

Mirando nuestra huella, una propuesta de educación ambiental
Lucila Grand; Jorge Prodolliet; Fabiana Rotondi; Alejandra González

Museu da Farmácia: saúde, educação e o patrimônio natural
Ana Clara Borges; Ingrid Borges; Márcia Ferreira; Matheus Cruz

Nuestras plantas del Espinal
Exner Eliana; Cerino Carolina; Richard Geraldina; Marinoni Lorena

O Projeto "ENGENHOCAS no Galpão de Resíduos" - contribuição para o Plano Estadual de Resíduos Sólidos do Estado de São Paulo/Brasil
Maria Lúcia Pereira Antunes; Ellen Chiochetti da Silva; Sandro Donnini Mancini; Marcio Alexandre Marques

Oficinas de Educação Ambiental visando à Sustentabilidade
Ana Claudia Mendes de Seixas; Giovanna Ramos Maccari

Plan de mejoras para una producción familiar de cerdos en el periurbano bonaerense
M. Vega; G.N. Albo; N.L. Davies

Prácticas de educación experiencial en la proyectación ambiental
S.R. Campanella; E.R. Mihura

Proyecto Yacaré: integrando docencia, investigación y extensión en un programa de uso sustentable - Santa Fe – Argentina
Alba Imhof; Alejandro Larriera

Punto Azul: el Liceo recicla con inclusión social
Clara Inés Aprea; Agustina Horna; Fabiana Inés Vieguer; María Eugenia Bordagaray

Recuperando materiales, generando lazos desde la Universidad con la Comunidad
Adriana Beatriz Guajardo; Stella Maris de Lourdes Alcantú; Jorge Sergio de Ondarra; Alejandra Guillén

Residuos generados por construcciones. Reciclado y Reutilización
Eugenia Domínguez

Saberes da mata atlântica: proposta de popularização da ciência no entorno de uma unidade de conservação
João Paulo Viana Leite; Ana Paula Abreu; Ricardo Duarte Da Silva; Laurielen Gurgel Pacheco

Taller de potabilidad de aguas subterráneas
Matias Assandri; Magdalena Couyoupetrou; Ailin Arizmendi; Gastón Rozadilla

Tambos periurbanos de la ciudad de Venado Tuerto. Acompañamiento
Carla Vallone; Renato Biolatto; Raúl Vallone; Marcos Rodriguez Molina

Tendiendo puentes para el buen vivir
Mónica Alejandra Morant; Gabriela Diaz; María Fabrone Rita; Yesica Mariela Leguizamón

Eje 10. Salud

Acciones extensionistas y parasitosis
Leonora Kozubsky; María Elena Costas; Paula Magistrello; Marta Cardozo

Acompanhamento fisioterapêutico e exercício em pacientes adultos com doença renal crônica do Hospital de Clínicas de Porto Alegre (HCPA)
Patricia de Souza Rezende

Agregando Terapia Ocupacional e Espiritual às atividades para a Terceira Idade nas Oficinas da UNATI/UNESP Sorocaba
Marilza A. Lemos; Marcio A. Marques; Amanda Diniz

Agua segura, salud asegurada
Gabriela Fiorenza Biancucci; Verónica Reus; María Belén Martinez; Noelia Sofía Artero

Ampliar las experiencias en territorio para enriquecer la extensión universitaria comprometida con la salud pública: Programa Comunidad
E. Martin, F. De los Santos, P. Carancci

Arte e cultura nas enfermarias – a humanização através das vivências culturais
Geraldo José Camargo; Ângela Maria Morais de Assis; Fernando Machado Ferreira; Celso Ribeiro de Almeida

As práticas de Extensão na perspectiva da intersetorialidade entre Saúde e Educação
L. Guedes; L. Schmitz; R. Tschiedel; V. Rodrigues

Atención Primaria Ambiental: promoviendo salud ambiental junto a la comunidad desde un abordaje interdisciplinario
Mabel Cristina Tejo; Román Baravalle; Leticia Eva Pereyra; Clara González

Atención primaria de la salud visual: promoción y prevención de la salud visual desde los consultorios externos del Hospital Subzonal Dr. José Ingenieros
Paula A. Faccia; Florencia E. Toledo; Darío H. Panaroni

Automedicación. El uso de antinflamatorios no esteroideos (AINE) en Barrio El Pozo de la ciudad de Santa Fe
Ingrid Blumenfeld; Matías Bustos; María Trinidad Juez; María Paula Oyarbide

Automedicación. Uso y conocimiento sobre antibióticos
Elisa Butarelli; Virginia Canetti; Florencia Lagraba; Jésica Tuninetti

Caminando con mi cuerpo sano y una sonrisa feliz
Marina Manzano Fernandez; Nora Brasca

Comportamiento Social: conductas en conflicto con la salud y el aprendizaje
Anabella Galich; Lucrecia Berisvil; Melina Schoenfeld; Maria Eugenia Gilberto; Agostina Borgna

Concientización sobre el uso de sustancias adictivas y su impacto negativo en el desarrollo saludable de la niñez y la adolescencia
Silvia L. Díaz; Ingrid G. Melis; José L. Garay Broggi; Gisela L. Forlin

Construyendo espacios saludables en educación
J. Ziem; V. Cano; A. Marengo; M. Bella

Construyendo saberes en Hipertensión Arterial
H. Musacchio; L. Rodeles; M.G. Arigós; P. Scholtus

Control y manejo del riesgo medioambiental en enfermedades zoonoticas y vectoriales en áreas periféricas del partido de La Plata durante el periodo 2016 – 2017
Ignacio Adrián Pérez Núñez; Adriana Moiso; Marcela Walker

De mujeres a mujeres: pensar el parto respetado desde lo colectivo
Lucía Reano; Natalia Becerra; Valeria Nicora; Liliana Pereyra

Desarrollo de habilidades preventivas para el VIH a través de la consejería en espacios universitarios y comunitarios
Victor Martinez Nuñez; Araceli Saad; Tamara Cejas; Lucas Fiocchetti

Docencia Investigación y Extensión en Comunidades de Alta Vulnerabilidad Biológica y Social
María Cristina Ojeda; Olga Leonor Ariasgago; Fernando Andrés Velozo; Piris Rocío Anahí

Edu Gest: Programa de Educación a mujeres con diabetes en el embarazo
Silvia Gorban de Lapertosa; Susana Salzberg; Jorge Alvariñas; Juan Jose Gagliardino

El nivel inicial como nuevo desafío en la implementación de la Educación Alimentaria Nutricional
Sandra Ravelli; Nadina Boimvaser

El tren saludable. Un viaje de la Escuela a la Promoción de la Salud
Laura P. González; Carlos Paz; Mercedes Sánchez Dagum

Enemigos invisibles en mis alimentos. Práctica de extensión de educación experiencial desarrollada por alumno de la carrera de Lic. en Nutrición
Carolina Aró; Andrea Gomez Colussi; Érica Rodríguez; Verónica Vera Garate; César Gutiérrez

Enfoque preventivo en el uso Profesional de la voz en el Docente
Roxanna Martino; Gisela Rufener; Agustina Comerci

Espacio Comunitario de Acción Saludable para Adultos desde la APS
Natalia Hirchfeld; Jesica Cardoso; María Carolina Maidana Morelli; Lujan Pérez

Espacios públicos habitables. Propuesta de intervención colectiva
Julia Benassi; Fernando Colombero; Ma. Florencia Socin; Ma. Sol Yacono

Estimulación Psicomotriz
Beatriz Hernández; Ignacio Garraza; Julieta Fonzalida

Estrategias Preventivas de Salud oral en una comunidad agraria
Sandra Martínez; Carolina Barrios; Joaquín Encina Tutuy
Estrategias y recursos didácticos para promover la Lactancia Materna en el marco de un voluntariado universitario
S. N. Aguirre; S. E. Mirkin; H. P. Rojo

Estrategias de abordaje del proceso salud-enfermedad-cuidado en la comunidad de Diamante, Entre Ríos
R. Firpo; I. Spessotti; F. Sassetti; M. Salim

Estudio de la salud bucal en centros de desarrollo infantil de la ciudad de Corrientes MITAI ROGA
J. Cardozo; S. Perez; E. Sanz; P. Vaculik

Evaluación antropométrica de alumnos de la Escuela de Educación Especial Nº33 de la Isla del Cerrito (Chaco)
Iglesias; Gronda; Goicoechea

Experiencia de la integración docencia/extensión/investigación aplicada a la prevención de la salud
Fabian Mauricio Szepeluk; Miguel Eduardo Cibils; Martín Carlos Palladino; María Eugenia Victoria Bianchi

Experiencia PEEE Construyendo Salud
Santiago Manuel Strack; Estanislao Bernardi Don; Maria Ester De Fazio; Mónica Batistela

Experiencia Prácticas de Extensión en Terreno Universitario
Estanislao Bernardi Don; Santiago Manuel Strack

Extensión, experiencia y formación en la Escuela n°812 Pablo Arlizaga San Luis del Palmar Corrientes
Beatriz Juana Cardozo; Silvia Rita Pérez; Elena Griselda Sanz

Extensión, un momento para una oportunidad
A. Saucedo; A. Traverso; A. Sacco; J. Strifezza; A. Maccarrone; G. Benzzo; S. Lupo; J.C. Abdo; A. Fernandez; L. Racca; H. Tabares; E. Petrolo; M. Gentile; L. Palazzini; N. Maydana; M.V. Barrale; L. Rateni

Fortaleciendo puentes y derribando barreras para la capacitación en VIH/SIDA
Franco D. Della Fontana; Fernando J. Villalva; Andrea P. Cravero B.

Fortalezas de una propuesta de práctica de educación experiencial: Conocer para mejorar la salud
Verónica Reus; Yelena Kuttel; Laina Gallay; Mónica Batistella

Futuros profesionales veterinarios involucrados con la comunidad con un enfoque social y disciplinar
J. Ariel Koslowski; Matías Dupuy; Agostina Mazzochi; Gabriela Echegaray

Implicaciones de la educación popular en salud en la formación del profesional enfermero
Caroline de Lima Neto Silva

Inquietes: derechos en movimiento. Experiencias de promoción de salud con niños, niñas y jóvenes de la localidad de Recreo
Marcela D'Angelo; Florencia Donayo; Verónica Heinrich; María Suarez

Intervención estratégica en las problemáticas de la constitución del lazo parento-filial
María Cristina Piro; Julia Martin; Martín Sosa; Nicolás Alessandroni

Juegos intermitentes en espacios públicos del gran Valparaíso
María Teresa Avilés; Eduardo Báez; Pamela Galleguillos; Osvaldo Garriga

JugArte: como expresión de Salud
María Julia Angeli; Juliana Belén Ureta

La educación ambiental y la prevención de zoonosis de animales silvestres: una experiencia del Grupo Capibara
Federico Ruiz; Camilo Fernández; Agustín Alfonso Fasano; Ayrton Talamona

La importancia del control del embarazo
Andrea Ducasse; María Ester De Fazio; María Florencia Bustos; Rosana Sierro

La integración como centro de la extensión
Micaela Cappelletti; Aldana Hochstrasser; Cecilia Micaela Peñaloza; Jesica Rita Tonon

La investigación y la extensión en el nivel inicial: El PEIS como punto de partida
Eliana Gioria; Florencia Gornati; Nadin Boimvaser; Sandra Ravelli

La problemática de los envases de plaguicidas: ¿cómo debemos descartarlos?
M. Victoria Zanardi; Marlise Guerrero-Schimpf; Jorgelina Varayoud; Milena Durando

La Promoción de la Salud en la Universidad Mayor de San Andrés
Ramiro Oscar Fuentes Berrios

La vacunación como derecho colectivo: proyecto de educación experiencial
Liza Carrera; Gustavo Ezcurra; Lucía Ray; Marcia Salcerini

La Vida es Bella
Adrian Abal; Patricia Castelli; Cecilia Obiols; María José Pérez Novoa; Alberto Salvatore

Los Mitais Sonrientes
Miguel Angel Vera

Obesidade Infantil
Priscila Tibúrcio; Carmen Villalobos Tapia

Parto respetado. Conociendo nuestros derechos
Victoria Cristina Cattaneo; Andrea Virginia Ducasse; María Ester De Fazio

Pausa saludable Laboral y ergonomía en la Facultad de Medicina
Pablo López Hortd; Daniel Rivolta; Karina Báez; Miguel Eduardo Cibils

Potabilizando el agua que consumimos con Filtros Condorhuasi
Agustina Frías; María Julieta Peyrano; María Victoria Picarella; Gabriela Fiorenza Biancucci

Prácticas territoriales en promoción de salud: formación, extensión y compromiso social
Mariela Valentín; Gabriel Calvinio; Carina Gerlero; Sandra Pittet

Primer molar. La llave para una boca sana
Adrian Abal; Patricia Castelli; Cecilia Obiols; María José Pérez Novoa

Producción comunicacional con niñas y niños de sus experiencias del comer y el habitar en el marco de una experiencia extensionista y multidisciplinar
Antonella De Giovannini; María del Carmen Herrero

Programa de acompanhamento fisioterapêutico aos pacientes pediátricos com Fibrose Cística do HCPA
Caroline Jacoby Schmidt; Aline Costa Fraga; Carolina Taffarel; Paula Maria Eidt Rovedder

Programa de intervención motora precoz
Carla Almeida; Bruna Araújo; Laura Bitencourte

Projeto Vida Saudável
Jorge Fabiano Santos Matos; Karoline Marianelli de Souza; Ana Paula Lima-Leopoldo; André Soares Leopodo

Promoción de una Alimentación Saludable con estudiantes de la Lic. en CyTA
Melisa Laura Montalto; Ana Virginia Osella; Néstor Gabriel Calviño; Sandra Fabiana Pittet

Promoción para la adquisición de capacidades locales para la vigilancia y el control de los mosquitos vectores de enfermedades virales en la localidad de Franck
Gabriela Micheloud; Verónica Gioria; Clara Berrón; Juan Claus

Promoción y prevención en el periurbano rural; aporte a la formación de promotores de salud
Jimena Lafit; María Victoria Carné; Susan López; Virginia Michelli

Promoción y prevención primaria de la Salud Bucal en niños en edad preescolar
Carolina Elizabet Barrios; Sandra Elena Martínez; Alejandro Encina Tutuy

Promoviendo la salud a través de la Radio. Una experiencia comunitaria en la ciudad de Rincón
Rosario Zarate; Ayelen Pinget; Tomás Cullen; Bárbara Hernández Schira

Propuestas para experimentar con el mundo microbiano. Herramientas para aprender a cuidar nuestra salud
Vanina Márquez; Alejandro Beccaria; Maria Paula Gauna

Proyecto Cenicienta- autoestima y salud bucal para mujeres con neoplasia
Luciola De Luca

Proyecto de voluntariado universitario Arte, juego y salud mental
Elena Barile Chiara; Marina Guldris; Claudia Bang; Mariela Jungberg

Proyecto Picado por serpiente? ¿Y ahora? Ayudando a prevenir accidentes ofídicos
Naiara Santos Rodrigues; Benedito Matheus dos Santos; Mirian Machado Mendes

Psicología frente a la promoción y prevención de la Salud Mental
Deysi Patricia Mercado López

Que no te pique. La Extensión Universitaria a partir de una campaña comunicacional
Sabrina Botto Dell´ Agnese; Julián Cáneva; María Candela Culós Jimena Espinoza

Recuperando el derecho a la salud en personas en situación de calle en el Gran Mendoza
V. Aluatti; V. Amadeo; M. Rizatto; E. Sapag

Reflexión sobre la experiencia de atención clínica de Niños, Niñas y Adolescentes en el CCEU nº5 de Abasto. Ética y derechos humanos
Rocío Noemí Arauco Morullo; María Luciana Yacuzzi

Reflexiones sobre los aportes de la experiencia de la Escuela de Verano de Extensión Universitaria UNCuyo – ULEU, desde la perspectiva de la extensión crítica, la integralidad y la salud comunitaria
Luciana Gisela Alegre; Laura Inés Lonardi

Saber cuidar: proyecto de extensión con estudiantes del área de la salud y la comunidad São Savério
Luiza Victoretti Piragino; Paula Rodrigues Souza; Karen Tiemi Kazama; Danila Cristina Paquier Sala

Salud Bucodental Durante la Gestación
Adriana; Tamara

SAN-ARTE: abordaje interdisciplinar para la educación, prevención y atención de la Salud
Correa; Pereira; Flores; Luengo; Echegaray

Trabajando junto al otro aprendo el hacer cooperativo en el marco de la promoción de salud
V. Lisofsky; A. González; P. Acevedo; M.I. Bella

Trabajo colaborativo para la prevención y control del Dengue en la Universidad Nacional del Litoral
V. Kuttel; H. Blesio; M. Birri; G. Traba

Trabajo intergeneracional para mejorar la situación de salud de los adultos mayores
C. Dorigo; V. Kuttel; M. Birri; H. Blesio

Un día de juegos: caminando con mi cuerpo sano y una sonrisa feliz
Marina Manzano Fernandez; Nora Brasca

Un Modelo de Atención Centrado en Hogares: Impacto del Cuidado Personalizado de la Salud
Pablo Vetere; Adriana Arisnavarreta; Gustavo H. Marin

Una Vejez Emocionalmente Inteligente
Eduardo Cibils; Graciela Fernández; Fernando Gómez; Silvia García

Unidos en la lucha contra la tuberculosis
E. L. Cáceres; A. Samaniego; A. Romero; C. Sánchez

Uso nocivo del alcohol: el desafío de informar y concientizar eficazmente a los adolescentes
María Carla Díaz Guevara; Luis Ezequiel Gallol; Verónica Palmira Filippa; Edith Perez Romera

Valoración nutricional de escolares de Santa Fe: Práctica de Extensión en Educación Experiencial, 2015 y 2016
Ana Luz Kruger; Evelyn Stepanic Pouey; Gimena Dezar

¿Ves lo que mirás?. Salida a Terreno interdisciplinaria en el primer año de la carrera de medicina
Cova; Ortigoza; Bay; Blesio

VolUnTADES: voluntariado universitario, trabajo y acción de estudiantes solidarios
J. Ariel Koslowski; Lucila García Macchi; Agustina Civatti; Pablo Cruz

Voluntariado del Programa Equidad En Salud
Estanislao Bernardi Don; Sebastián Andrés Escobar Chapero; Santiago Agustín Piga; Santiago Manuel Strack

Voluntariado Universitario: Puerperio Saludable
L.B. Aguirre; G. Martos; R. Sant Yacumo; C. Vargas

Yo puedo ser responsable de una vida saludable
Marina Manzano Fernandez

Eje 11. Delito

Aportes para una sociedad más segura
Emilia Gabriela Bruquetas; Patricia Jardín; Nicolás Sena; Daiana Ramírez

Conversatorios de la vida cotidiana. Estrategias para el abordaje de violencias cotidianas en los contextos de práctica pre-profesional
Luciana Gisela Alegre; Viviana Albina Pradolini; Cecilia Rita Testoni; Agustina Emma Alvarez

Estudiantes nuestro rol en las practicas de Extensión Universitaria - Una experiencia que derriba muros
Canadell, R. Lopes; J. Saraví Tammone; B. Sicardi; M.E. Vela

Jóvenes y Violencia Policial: problematizaciones, experiencias y estrategias
María Victoria Puyol; Luciana Ghiberto; Maialen Somaglia; Waldemar Claus; Guillermina Barukel; Julieta Taboga; Tania Alvarez

Observatorio Prisión y Derechos Humanos
Waldemar Claus; Guillermina Barukel; Julieta Taboga; Carolina D'Amelio

Práctica profesional consultorio Jurídico. Relación general de casos penales
Ana Carolina Bernal Bueno

Prevención Bullyng y grooming
Juan Irala; Fabiola Silva; Guadalupe Nera; Mario Muñoz

Programa interuniversitario Consciente
María Pilar Silva O.; Francisco Alejandro Álvarez D.; Paulina Constanza Vega P.; Marcelo Rodrigo Peret

Relaciones interinstitucionales: facultad de educación física y el instituto roca. Características psicológicas de los adolescentes y su trasfondo jurídico en contexto de encierro
Diego Abella; Mabel Lazcano de Varela; Claudia López; David Rojas

Un gimnasio se abre los sábados
Mabel Zulema Lazcano; Javiera Rosa Chaya

Eje 13. Economía social y solidaria

Acceso al financiamiento y sustentabilidad de las cooperativas como desafío para la extensión universitaria
Valentina Locher; Claudia Herzfeld; Luisina Logiódice; Maricel Massera; Andrea Delfino; Marianela Gallo; Orlando Sotto; Mariano Montagna; M. Julia Roblero; Iván Oesquer ; M. Antonela Maglioni; Lucía Kaplan

Aportes de la economía social y el turismo para el desarrollo del periurbano platense
E. Rossi; S. Gómez; G. Márquez; G. Molinari; P. Rampello

Asociación Vecinal Villa del Parque: fortalecimiento de la autogestión en clave a Economía Social y Solidaria
María Azerrad Rut; Maira Veliz; Verónica Vico; Germán Rossler

Comunicación comunitaria y economía popular: una posibilidad para construir
Lisandro Benjamin Moreno; Mariel Matta; Cynthia Zorrilla

Desarrollando capacidades emprendedoras
Diego M. Pellenc; Manuel C. Saavedra

Economía social y alimentos: mejoramiento de la calidad
Matías Díaz; Lina Merino; Ángela León Peláez; Ana Moretti

El Programa de Extensión de Economía Social y Solidaria de la Universidad Nacional del Litoral
Julio Tealdo; Julio César Lozeco; Ma. Rut Azerrad

El Software Libre como herramienta de autogestión: desafíos y potencialidades. El caso de la Cooperativa de Trabajo Jóvenes por San Cayetano
María Rut Azerrad; Juan Esteban Carrique; Andrés Bainotti

Emprender. El diseño estratégico, para la formalización y profesionalización de mi emprendimiento
Cristian Vazquez; Silvina Malisani; Cecilia Ludi; Luis Corvalan

Estímulo à atuação em rede de cooperativas populares de reciclagem de materiais – uma abordagem multidisciplinar
Rita de Cássia Lunardi; Pedro Costa

Experiencias del Grupo de Extensión Economía Social y Solidaria (ESyS): Otra economía posible
Laura D'Inca; Noelia Garcia; Adrián Giudice; Lucía Keogan

Explorando la Economía Social y Solidaria: experiencias lúdicas para el aprendizaje
Rodrigo Bak; Ivanna Ghirelli; Lucía Keogan; Albornoz Elian Ponce

Feria de economía popular El Zarcillito
Bernardo Iglesias; Leandro Ortega; Eva Maure Russo

Institucionalización de la Economía Social y Solidaria en el territorio santafesino: Ley de Promoción y Fomento de la Economía Social y Solidaria
María Victoria Noriega

La extensión Universitaria y la construcción de sujetxs políticos: Mujeres de la Economía Social y Solidaria
Claudio Quinteros; Marcela Calderón; Carmen Núñez; Pamela Bianco

La incubación como proceso socioeconómico, asociativo y solidario de valorización económica
Anna Daga; Graciela Fernández; Nancy Marchand; Camelia Benitez

Nuestras manos en la masa, aportando al fortalecimiento de la comunidad
Stella Maris Alcantú; Adriana Guajardo; Gustavo Vega; Daniela Álvarez

Potencialidades de una plataforma de comercio electrónico para la comercialización de emprendedores sociales
María Belén Rodeles Antonelli; María Rut Azerrad; María Julia Weidmann

Proyectos Industriales
Ana Espinosa; Sofía Sandrigo; Marilina Gómez; Damián Portaro
Redes Cooperativas: hacia un modelo de gestión colaborativa
Karina San Martín; Nicolás Sánchez; Catalina Sztainberg

Redes sociocomunicacionales y sentidos en la Feria en defensa de una alimentación sana
Cynthia Stefania Zorrilla

Taller Emprender: Voluntariado universitario 2014-2016
David Misael Acosta; German Leonel Gomez; Antonela Pairola; Enzo Tortul

Eje 14. Desarrollo rural

Capacitación a productores caprinos del departamento Minas de la provincia de Córdoba
Susana B. Misiunas; Sergio E. Navarro; Leonardo A. Cocucci; Gerardo I. Menichetti

Centro de atención jurídica gratuita para productores agropecuarios familiares. Una experiencia de acompañamiento e intervención en los territorios
Carolina Murga; Rodrigo Pallares; Hector Alberto Tejeda; Leandro Vero

Esquila. Una ficha pa' mi lata
M.I. Coppola; I. Sesto; M.A. Schuh; O. Riou

Fortalecimiento de capacidades de las productoras participantes de la feria Productos de mi tierra – Piribebuy
María Teresa Cantero Aguilar; Christian Alfonso Moreno Gavilán

La Cooperativa Agropecuaria El Progreso Lucas González (Nogoyá, E.R.) - y la Facultad de Ciencias Agropecuarias UNER: Una alianza estratégica de intervención territorial
Ana Beatriz Luján; Luz Marina Zuccarino; Marta Handloser; María José Marnetto

La Facultad de Veterinaria y la Escuela Agraria: juntos para favorecer el arraigo y el desarrollo
C. Blanco; E. De Zavaleta; A. Racco; D. Barceló

La huerta como espacio interdisciplinario de aprendizaje e intercambio de saberes
R. Aguilera; G. Calderón; A. Moreno; S. Guidolín

Mejorando la producción y calidad de la leche. Trabajemos sobre la relación entre la Universidad y los productores. Parte II
Juan Fernández; Marianela Balbi; Mariel Oyhamburu; Roberto Refi

Observatorio rural de la Facultad de Ciencias Agrarias de la Universidad Nacional del Litoral
Sonia Sanchez; Oscar Osan; Cecilia Barbero; Federico Perren; Esteban Burgarella; Evangelina Schnidrig; Norberto Gariglio; Roberto Meyer

Organizaciones locales de la producción familiar: un proceso exploratorio de co-innovación en las SFR de Migues y Los Arenales
Mariela Bianco; Matías Carámbula; Gustavo Cabrera; Joaquín Cardeillac; Soledad Figueredo; Adriana Machado; Agustín Torres Negreira

Práctica de extensión: percepción de los actores sociales y el arbolado periurbano en la localidad de Humboldt
Sonia Sanchez; Cecilia Barbero; Virginia Quiñonez

Propuestas para la inclusión socio-económica de los productores porcinos periurbanos de Casilda
Graciela Cappelletti; Mario Martínez; María Verónica Alsina

Proyecto de Extensión Banco de Germoplasma-UNLP: Experiencia de producción Agroecológica de semillas con La Cooperativa Moto Méndez de Horticultores Platenses
Mongi; Magdalena Espinosa; Guillermina Ferraris; Raul Amado Cattaneo

Utilización de cortinas forestales en bordes urbanos-rurales con fines productivos y ambientales
A.G. Bender; J.C.A.V. Souza; M. Candioti; F. Cardozo

Utilización de la técnica de miniestaca para la propagación clonal de especies forestales de interés ambiental, económico y social
J.C.A.V. Souza; A.G. Bender; N. Gariglio; J.C. Tivano

Eje 15. Planificación urbana y hábitat

Cuenca en Red
Sandra Madeira; Fabio Oliva; Ariel Genauer; Martín Pasztetnik

El diseño participativo como herramienta para la concreción y desarro llo espacios públicos en la ciudad de San Justo
María Victoria Alconchel; Amelia Buscemi; Laura Gutierrez; Cristian Vazquez

El rol de las PEEE en la resolución de tensiones provenientes del currículo en la enseñanza del diseño urbano
Ricardo Giavedoni; Patricia Mines

El uso de la información para la calidad de vida
Fabiola Silva; María Monzón; Raúl Moro

Participación comunitaria, autoconstrucción y economía de obra
Eugenia Domínguez; Julieta L. Dupleich; M.Renata García

Techos vivos para la mejora del hábitat
Ornela P. Ruggia; Felipe G. Marquez; Beatriz L. Giobellina; Arturo Maristany

Eje 16. Empleo y trabajo

A formação de professores em jogos lógicos de tabuleiros
Aline Guterres Ferreira; Liliane Ferrari Giordani; Viviane Dulius de Lima; Renato Perez Ribas

Aprendizaje experiencial de los alumnos del Grupo Equino en la Granja La Esmeralda y en Puestos Urbanos Municipales de Santa Fe, desde el contacto directo y la capacitación de los propietarios en los barrios hasta la recuperación de los equinos y su reubicación con sus nuevos dueños
Alejandro Enriquez; José Mathurin; Esteban Llimos; Pablo Salatín

Articulación teoría y práctica F.A.U. - U.N.NE. - U.O.C.R.A.
Marcos Cáceres; Martin Justet; Lautaro Cáceres Forastier

Curso de extensão – Formação em Direitos Humanos para Atendimento ao Público
Lara Eloane Bezerra Guerreiro; Camila Rodrigues Pereira; Michelle Rodrigues de Moraes; Sthefani Coutinho Assis dos Santos

El hornero urbano
Eugenia Domínguez; Julieta L. Dupleich; M.Renata García

Escuela de Oficios (ESCOUNDEF)
Tomás Balbino; Emilio Cornaglia

Experiencias Laborales en la UNL
Villarreal Martina

Inserción laboral de jóvenes universitarios
Carolina Donnet; Jesica Etcheverria; María Natividad Zanichelli

Munigestión: tópicos por ciudades. Un espacio de debate y construcción colectiva sobre temas de interés común
Lucina Gregoret; Cesar Ottaviani; Mónica Astore; Mauro Cosachov

Munigestión: una propuesta de capacitación para Municipios y Comunas de la provincia de Santa Fe
Fernando Almada; Julio Weishiem; Pedro Juncos; Rodrigo Fernández

O Trabalho e a Atuação do Serviço Social na Pró-Reitoria de Extensão da UFRJ
Michelle Rodrigues de Moraes; Camila Rodrigues Pereira; Iara Eloane Becerra Guerreiro; Sthefani Coutinho Assis dos Santos

PsicoParaguarí se mueve. Lo único imposible es aquello que no se intenta
Ariel Ros Gamarra; Daiana Fernández Silguero; Mercedes Morel; José A. Valenzuela Fernández

Resignificación de espacios ocupacionales
Martina Villarreal; Corina Massa; Evangelina Leguizamon

Una propuesta de aprendizaje experiencial en el Nuevo Hipódromo Las Flores, Santa Fe
Alejandro Enriquez; José Mathurin; Nicolás Bollati; Matías Décima

Eje 17. Vinculación tecnológica y Desarrollo productivo

Comunicación: un elemento esencial en el vínculo entre la Universidad y el sector socioproductivo
Jesica Elisabet Damiani; Valeria Guadalupe Elías; Evangelina Cristina Martínez Calvo; Marianela Edith Morzán; Natalia Elena Palacio

Fortalecimiento de capacidades para emprender a los emprendedores Correntinos
Daniela Torrente; Rosa Cruz; Carolina Cristaldo

Informe Preliminar de Negocio. Obtención de Subproductos de Alto Valor Agregado a Partir del Descarte de Zanahorias
Clarisa Di Paolo; Soledad López Cuesta; María Florencia Modesto; Luciana Tottereau

Investigación orientada a problemas sociales y productivos, políticas e instrumentos
Daniel Alberto Comba; Erica Rut Hynes; Juan Carlos Tivano

La extensión como práctica para mejorar la eficiencia en la crianza artificial de terneros en tambos de Santa Fe
Sebastian Recce; Carina Boggero; Marcelo Signorini; Emanuel Gatti

Pesquisa, Ensino e Extensão por meio de Competições Robóticas
A. Marilza Lemos; A. Marcio Marques; Eli T. G. Nunes; Caetano Caio A.T.

Preparación de sustancias de referencia para laboratorios públicos de producción de medicamentos
Manuel Llanos; M. Luisa Villalba; Juan F. Morales; Sebastián Scioli

Promoviendo el desarrollo regional junto a los pequeños productores: buenas prácticas de producción porcina
M. Córdoba; C. Blanco; Resio A. Calzetta; M. Acerbo

Sensibilización de las actividades de transferencia en el área de las Ciencias Humanas y Sociales de la UNL
S. López Cuesta; Oddino; D. Scacchi

Transiciones Socio-Energéticas en el Secano de Lavalle
Miguel A. González; María E. Cignoli; Andrea G. Piezzi; Pedro A. Baziuk

Valorización del conocimiento y tecnologías en el CETRI Litoral
Marcelo Grabois; Soledad Lopez Cuestas; Daniel Scacchi; Florencia Modesto

Eje 1. Arte y cultura

A Cara da Rua: fotografia e geração de renda

Daniela Mendes Cidade; Daniela Tonelli; Geison Fabiano Burgedurf de Ávila; Carlos Sardinha
daniela.cidade@ufrgs.br | *danielastonelli@gmail.com*
Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS). Brasil

A Cara da Rua, projeto de extensão universitária vinculado à Universidade Federal do Rio Grande do Sul, busca através da arte e da experimentação fotográfica uma certa inclusão social, voltada à populaçào em situaçào de rua. Ao aproximar, investigar e refletir sobre a condição urbana e as formas de viver no mundo atual, o projeto propõe o exercício fotográfico como um jogo da manipulação da câmara e do exercício do olhar em busca de uma autodescoberta. Tenta-se assim despertar a relação crítica da rua como espaço público de direito coletivo. O projeto inclui como objetivo a geração de renda através da confecção de cartões postais. Além disso, propõe estimular o olhar crítico e sensível para o desenvolvimento do processo de criação em fotografia, desde o momento da obtenção da imagem até os desdobramentos de seu uso. Em desenvolvimento desde 2015, o projeto foi contemplado pelo Edital PROEXT PROEXT/MEC-SISU 2015-2016, o que possibilitou a aquisição de equipamentos para o aprimoramento das oficinas e a produção inicial dos postais. Para trabalhar com uma parcela da população da rua, o projeto é desenvolvido em parceria com a Escola Municipal de Ensino Fundamental de Porto Alegre – EPA. Trata-se de uma escola-modelo, aberta, inclusiva, onde a maioria de seus alunos são moradores em situação de rua. O trabalho desenvolvido pelo seu corpo docente é uma referência em educação no Rio Grande do Sul por ser especializada no atendimento de jovens e adultos em situação de vulnerabilidade social. Ao propor oficinas de experimentação fotográfica e saídas culturais, o projeto de extensão integra as atividades do Núcleo de Desenvolvimento Extra-classe (NDE) da EPA. O NDE proporciona atividades de artes no turno inverso ao do ensino regular. Desta parceria surge um processo de troca de saberes entre estudantes universitários de diferentes áreas que utilizam a fotografia como uma das liguagens para se aproximar do conhecimento dentro das suas áreas

– Arquitetura e Urbanismo, Psicologia, Ciências Socias, Artes Visuais - e uma parcela da população que perdeu suas referências básicas, e faz das ruas o seu espaço de vida, trabalho e habitação. Aproximando a reflexão sobre a cidade, arte e práticas sociais, o *A Cara da Rua* busca no ensino fundamental de jovens e adultos um laboratório para trabalhar a relação que se estabelece entre a fotografia e perda. As oficinas de fotografia ocorrem semanalmente com início nos espaços da EPA seguido de saídas de campo que concistem em derivas urbanas. O processo de ensino e aprendizagem inicia de forma prática com o uso da câmara fotográfica instigando a experimentação de diferentes pontos de vista e ângulos de visão que o equipamento proporciona, assim como o movimento do corpo no ambiente que o cerca, resultando a cada clique imagens inusitadas e únicas. Cada fotografia é muito mais que uma simples reprodução de uma cena cotidiana, traz consigo uma história, uma intenção, um jeito diferente de perceber cada momento e cada movimento na paisagem urbana. A importância desse trabalho não se dá apenas no sentido da investigação espacial e da experimentação fotográfica, mas também na geração de renda com a produção de cartões postais das imagens analisadas e selecionadas em grupo. O projeto prevê saídas culturais, proporcionando um repertório artístico e cultural para os participantes das oficinas. Outros desdobramentos do uso da fotografia produzida pelos alunos são a confecção de fotolivro e a realização de exposições fotográficas. Em 2016 a exposição *Olhar Urbano*, foi reralizada no espaço Teresa Franco da Câmara de Veradores de Porto Alegre e na EPA durante a comemoração dos seus 20 anos. Em 2017 o projeto já participou de duas exposições fotográficas: *A Cara da Rua:* entre utopias e distopias Urbanas no Projeto Unifoto do Departamento de Difusão Cultural PROREXT/UFRGS, exposta no campus central da UFRGS; e *Cruzamento entre a cidade e o rio* realizada na Casa Musgo Espaço de Arte com apoio do Camp - Escola de Cidadania. Além disso, o grupo tem participado de outros eventos voltados para o debate e divulgação da economia solidária. A participação nestes eventos culturais e de economia tem sido de extrema importância para a identidade do projeto e para o reconhecimento dos autores como artistas-fotógrafos, gerando, portanto uma reflexão acerca da cidadania e da ideia de pertencimento a uma sociedade. O *A Cara da Rua* como projeto de extensão amplia a troca de saberes levando à sociedade o acesso a linguagem da fotografia, proporcionando um olhar crítico e reflexivo sobre o que é urbano e aproximando através da poética transeuntes em geral e a população que faz da rua o seu espaço de vida resultando uma relação mais ética, mais humana e mais acolhedora.

Amar é linha: uma mediação como proposição artística e educacional

Julia Petiz Porto; Luana Reis; Mariana Pacheco Mazzetti; Carolina Corrêa Rochefort
juliapporto@gmail.com
Uiversidade Federal de Pelotas (UFPel). Brasil

Um buraco foi encontrado. Assim vazio. Nada restou. Nem vida nem osso. Os vivos, que buscavam viver o luto para seguir em frente, se viram no escuro. Não há vestígio. Um buraco vazio cheio de silêncio. A ausência de um corpo que conteve vida e morte. Apagado. Vazio. O mar, que recebeu tantos corpos, carregando-os em seu balançar, foi para outros, passagem. O mar não recusou alma alguma. Embalou-as, até a matéria dissolver. Silêncioso. Escuro.

Do dia 17 de maio à 16 de junho de 2017 a Galeria A SALA, do Centro de Artes da Universidade Federal de Pelotas (UFPel), foi embalada pelo silêncio da exposição "Onde estão/são os ossos", de Michel Peterson e Christian Peterson. Proveniente do trabalho de pesquisa do grupo ROBAA[1], a exposição internacional já percorreu diferentes lugares do mundo abordando um tema que interessa aos vivos, o apagamento da morte.

A expografia e curadoria da exposição, foi realizada de forma colaborativa pelo artista e equipe de professores e alunos do Centro de Artes (UFPel). A exposição explora o silêncio e a imaterialidade das imagens. Mais de 2000 fotografias, que fazem parte do acervo do projeto de pesquisa, foram selecionadas e apresentadas na imaterialidade luminosa da projeção. Sobre uma das paredes brancas do buraco/Galeria A Sala, a luz da qual são feitas as imagens ganham materialidade nas cinzas depositadas abaixo das projeções. Sobre outras duas paredes os textos, os quais abordam questões conceituais e depoimentos de pessoas coletados ao longo da pesquisa, são pregados por pregos aparentes, incitando lápides, corpos que carregam a dor da perda.

Enquanto mediadores, responsáveis pelas ações educativas dA Sala, nos vimos embalados num mar sensível de águas delicadas, porém revoltas. Como

---

1) ROBAA, Roads of Bones and Ashes / A estrada dos ossos e das cinzas, é um grupo interdisciplinar vinculado a Cadeira Oppenheimer da Faculdade de Direito da Universidade McGill em Montreal. Desde os anos 90 o grupo investiga guerras, genocídios e massacres de todo gênero para tratar de questões como o luto, a invisibilidade da morte e os riscos psíquicos de traumas extremos.

poderíamos abordar a morte, a perda, a dor e o luto em uma mediação artísitica e propositiva? Sentados no chão da galeria, parecíamos navegar nas águas da fotografia do Mar Mediterraneo que inundava o espaço. Como quem se joga no mar na espeança de encontrar, achamos palavras que atravessavam o percurso de cada um, e que eram comuns a todos ali a deriva. Palavras como "passagem", "percurso" "invisibilidade" foram como bóias que nos levaram a encontrar uma ação propositiva/artística/educativa que reterritorializasse a morte.

O grupo Patafísica: mediadores do imaginário [2], encontrou na brincadeira Amarelinha uma possibilidade de desvio, um caminho para corpos vivos atravessados pelo fluxo da morte. No jogo da Amarelinha havia um enunciado de caminho, da passagem da terra ao céu.

A mediação Patafísica, sempre pensadas a partir da exposição, procurou uma corrente que explorasse nem a vida, nem a morte, mas o fluxo, a "passagem", o entre vida e morte. Ampliando a previsibilidade do único caminho objetivo no jogo da Amarelinha, chegar da terra ao céu, propomos o deslocamento dos corpos na galeria de forma vulnerável. O caminhar de olhos fechados traz a incerteza do passo, do próximo contato, nos coloca a movimentar sensações e traz subjetivações daquilo que existe no espaço entre: entre os corpos, entre a vida e a morte, uma zona cinza e indefinida. Nos jogamos no mar de incertezas do espaço expositivo.

A cada pausa desse caminhar em mar aberto abrimos os olhos e delimitamos com fita crepe nosso espaço, como uma "ilha". Os mediadores e mediados retornam, fecham os olhos e caminham pelo espaço até a próxima parada, e marcamos mais uma ilha. Caminhamos de olhos fechados e coração aberto, nos deixando no chão da galeria em três diferentes ilhas. Ao final de cada percurso olhamos para nossos vestígios no chão da Sala. Algumas ilhas se encontravam, e coexistiam juntas.

Propomos uma ligação entre essas ilhas e com isso nos abrirmos para os traços que tinham ficado pela travessia, os trajetos até aqui invisíveis. Os caminhos criados pelos deslocamentos atravessam-se, interconectando-se. Ao fim tínhamos apenas as linhas, marcas dos movimentos dos corpos que se en-

---

2) O grupo Patafísica: mediadores do imaginário é um projeto de extensão que se desdobra em pesquisa e ensino do Centro de Artes da UFPel. É formado por mediadores, alunos dos cursos do Centro de Artes/UFPel. Os Patafísicos exploram a criação e o fazer, propõem reflexões e instigam a interrogação. O grupo atua especialmente na Galeria A SALA do Centro de Artes/UFPel, assim como, em eventos acadêmicos/culturais, trabalhando na mediação artística e/ou na formação de mediadores, visando a ampliação da ideia de mediação artística. Seguem endereços na rede: email: mpatafísica@live.com e Facebook: http://www.facebook.com/PatafisicaMediadoresDoImaginario.

contraram, se deixaram em contatos de vida. Foi então que escutamos alguém: Amar é Linha! O que fica são os trajetos, os encontros, as ilhas se apagaram.

Dessa forma propomos um outro tipo de mediação que vai além da informação dos mediadores ao público de forma unilateral. Geramos atravessamentos entre mediadores, mediados e a obra. Procuramos romper a dicotomia hierárquica, propondo ao público mergulhar e fazer seu caminho interpretativo da exposição, sem lhe impor a intenção dos curadores ou do artista. Dessa forma, na galeria iluminada, mas também cheia de vazio, o mar se impõe. Os corpos dispostos no espaço sabem do vazio. Vêem. Mas a galeria já não é tão vazia, abriga corpos que caminham errantes, de olhos fechados, com evidente receio de encontrar o mar, as cinzas ou o outro. Ocorrendo de maneira diferente – cada mediação é única - convidando as pessoas a construírem o saber artístico de forma individual/coletiva e criativa.

No abrir dos olhos os corpos se reterritorializam. Fecha-los novamente nem sempre é mais fácil. Encontramos outros caminhos, territórios, cruzando-os. Registramos de olhos abertos caminhos percorridos no escuro. A Galeria como espaço de arte é também espaço desse acontecimento, não o único, mas um dos locais onde temos a possibilidade de construir encontros. Um lugar corpóreo e invisível que caminha o Patafísica.

Arte e cultura nas enfermarias – a humanização através das vivências culturais

Geraldo José Camargo; Angela Maria Morais de Assis; Fernando Machado Ferreira; Celso Ribeiro de Almeida
geraldoj@unicamp.br
Universidade Estadual de Campinas (Unicamp). Brasil

O Projeto de Extensão "Vivências Culturais" da Coordenadoria de Assuntos Comunitários (CAC) da Pró-Reitoria de Extensão e Assuntos Comunitários (PREAC) da Universidade Estadual de Campinas (Unicamp) consiste em apresentações de Arte e Cultura nas áreas das enfermarias de Pediatria e Nefrologia Pediátrica do Hospital de Clinicas da Unicamp, com objetivo de levar atividades culturais e artísticas aos pacientes, acompanhantes e ao corpo técnico de profissionais da área da saúde, incluindo os trabalhadores terceirizados. O Hospital de Clínicas da Unicamp é um hospital atenção terciária que atende exclusivamente os pacientes do Sistema Único de Saúde, sendo que as internações pediátricas podem ser de longa duração, resultando em longa permanência do paciente e de seu acompanhante na Enfermaria de Pediatria. A internação Hospitalar, por si só, já constitui um trauma psicológico para a maioria das pessoas. Mesmo existindo a compreensão da necessidade do ato, ainda assim, é motivo de ansiedade e resignação diante da impotência, da falta de outra opção. O processo que afeta os pacientes independentemente da idade ou condição intelectual, é mais impactante em crianças, e por consequência em familiares que os acompanham. O fato de abandonarem suas casas, objetos pessoais, o convívio com amigos, escola, ainda sobrevém a incerteza sobre acontecimentos futuros relativos a internação. Frente a um período incerto, surge a preocupação, quanto a dor e sofrimento, que possam lhe ser impostos.
O nível de estresse e angústia aumentam exponencialmente. A iniciativa de realizar o projeto nas enfermarias de pediatria e nefrologia pediátrica visou ampliar as ações de humanização no ambiente hospitalar, geralmente destinado aos pacientes adultos e minoritariamente realizado através de ações de Arte e Cultura. O projeto foi se modificando nos últimos três anos para atender os diversos horários e também para atender as crianças nos momentos da realização dos procedimentos de hemodiálise. O projeto tem como principal parceiro o Grupo Arte Única, que possui um amplo repertório de apresentações teatrais,

contação de história adaptadas e é formado majoritariamente por funcionários da Universidade. As apresentações foram definidas para durarem até trinta minutos. Esse tempo de apresentação foi adaptado para evitar transtornos na rotina do hospital. Após as apresentações há interatividade entre os atores e os pacientes. No caso dos pacientes acamados, os artistas fazem visitas nos leitos hospitalares. No período de 2014 a 2016 foram realizadas vinte e oito apresentações, sendo: dezesseis apresentações de contação de histórias no formato de peças teatrais com o Grupo Arte Única; duas apresentações musicais de Acordeom, duas apresentações de Danças contemporâneas e piano com Grupo Meandros; três apresentações como o Grupo latino-americano Si Fronteira, formado por alunos de diversas áreas da Unicamp e músicos profissionais convidados; duas apresentações de Danças Circulares Sagradas e Arte terapia; uma apresentação de Piano e Voz, duas apresentações de Danças Típicas Bolivianas. O Projeto de Extensão “Vivências Culturais” tem proporcionado uma melhor qualidade na assistência hospitalar e humanização dos processos de trabalho, bem como momentos únicos de interação entre os pacientes, familiares (acompanhantes) e trabalhadores da área de saúde, constituindo em um fator de alívio importantíssimo para as crianças em leito hospitalar.

Cine e Historia: una alternativa para la comprensión de la sociedad

DelSol Bocasso; Nicolás y Massa Silva; Simón German
nbocasso@gmail.com | *simon_massa_95@hotmail.com*
Universidad Nacional de La Pampa (UNPam). Argentina

Resumen

Partiendo de la concepción de que la Universidad no debe ser una institución aislada, ajena a los problemas de la sociedad y a la cual sólo un grupo restringido de ella tiene acceso, consideramos a la función de extensión, como lo planteó la Reforma de 1918, como parte de la función social de la misma, además de la docencia y la investigación. En el contexto actual, donde la propuesta liberal y su expresión tecnocrática de la educación ponen en duda a la función de la Universidad pública, la extensión se con vierte en una herramienta fundamental para revalorizar el rol que debe cumplir.

La educación es un derecho y la Universidad pública no un “gasto" sino una inversión social, pilar para el desarrollo democrático.

El proyecto de extensión universitaria “El cine como herramienta para la comprensión de la sociedad” pretende recuperar un elemento cotidiano, pero no por el lo vacío de contenido, como lo es el cine. Este no sólo es un medio de entretenimiento sino que, en línea con el teórico Marc Ferró, ha servido como una vía para vincular se con los contenidos de la Historia, permitiendo así una forma de acercarse al pasado a través de la expresión visual y a su vez de realizar un abordaje crítico a partir de nuestro presente. Tampoco hay que dejar de lado al cine como un documento histórico porque posee un contexto de producción al cual responde y sus realizadores son actores sociales que buscan transmitir un mensaje a través del séptimo arte.

Este medio constituye una forma de preservar la memoria, cumpliendo una función militante alrescatar la voz de los sectores “vencidos" y, a su vez, como constructor de un pasado que no puede ser eliminado por el olvido. Estas precisiones nos llevan a identificar la existencia de un cine hegemónico, que responde a las demandas del mercado cinematográfico y/o que pretende imponer una representación del pasado cargada de simbolismo propio de los grupos dominantes. En consecuencia, el presente proyecto aspira, desde una perspectiva crítica, recuperar otras miradas y voces, que no son las del cine convencional,

dando cuenta de una realidad multicultural y rescatando el pasado ocultado por la historia oficial. Este enfoque nos permite adentrarnos en el rol que adquiere la extensión universitaria, en tanto medio para atender al contexto socio-cultural, posibilitando así la cohesión de distintos grupos de la sociedad y una mejora en la calidad de vida.

Desde el punto de vista pedagógico, el cine proporciona un recurso didáctico valioso como medio para contribuir a la enseñanza de la Historia así como otras disciplinas sociales. Es que las nuevas generaciones de jóvenes están más vinculadas a los estímulos de tipo audiovisual que al uso de los libros. En este sentido, la proyección de películas o bien un recorte de la misma, proporcionaría no sólo un método para captar la atención sino como disparador para el aprendizaje de distintos temas. La extensión representa un desafío y, a su vez, un compromiso de la Universidad con respecto al proceso de aprendizaje en otros ámbitos, que exceden a las aulas y que involucran a otros actores que responden a diversas realidades.

El proyecto trabaja con distintas instituciones de la sociedad civil a fin de vincular a la Universidad, y el conocimiento que produce, con las problemáticas concretas y demandas del contexto actual. En concreto se trabaja con dos instituciones (“Sindicato de Luz y Fuerza” y el “Club Italiano”) que, si bien poseen objetivos distintos, cuentan con una larga trayectoria en la ciudad de Santa Rosa, capital de la provincia de La Pampa. La selección de películas atiende a los intereses de ambos territorios sociales con la finalidad de aportar herramientas para la formación, en el primer caso, y de recuperar tanto la memoria como la cultura italiana, para el segundo. A modo de ejemplo, un film que se proyectó en las dos entidades ha sido “Sacco y Vanzetti” (1971) del director italiano Giuliano Montaldo.

En la ocasión pudimos dialogar con los trabajadores sobre la persecución ideológica y con la colectividad italiana que se vio reflejada en la propia historia a partir del desprecio de parte de la sociedad norteamericana a los inmigrantes. Con respecto a la forma en la cual el cine permite la construcción de conocimiento, es de destacar la función del debate que posibilita el intercambio, la apropiación del mensaje transmitido por el film y su reinterpretación con base a las distintas experiencias. De este dialogo se pretende impulsar un abordaje critico de nuestra realidad social y posibilitar la transformación de la misma. Además, nos lleva a poner en práctica los saberes que adquirimos de la carrera del Profesorado en Historia en lo que respecta a contextualizar la trama del film y, a su vez, rescatar su contexto de producción; a la vez, nos permite vincularnos con la sociedad de un modo distinto al que haremos en el aula, atendiendo a las necesidades y aportes que pueden hacernos estas instituciones.

Complementariedad de la extensión y la investigación en la gestión del patrimonio cultural inmaterial

Marcelo Bechara; Lucio Gonzalo Alcaino; Norma Levrand; Claudio Staffolani
mabecara@hotmail.com
Universidad Autónoma de Entre Ríos (UADER). Argentina

Resumen

La gestión cultural, habitualmente se asocia con la organización de eventos que bien pueden ser considerados propios del ámbito cultural, pero también podría entenderse como la promoción de acciones tendientes a la salvaguarda de las tradiciones, hábitos, costumbres y bienes materiales que surgen de la interacción de los hombres. En el marco de una política de gestión cultural generada desde la División Museos de la Secretaría de Integración y Cooperación con la Comunidad y el Territorio de la Universidad Autónoma de Entre Ríos (UADER), se comenzó un proceso que tiene como propósito el resguardo patrimonial de bienes que no forman parte de las colecciones materiales de los museos. En tal caso, los museos se encargan de conservar, restaurar, clasificar, almacenar y mostrar objetos que tienen un valor histórico, social, económico, estético, etc. Desde otra mirada, también podría pensarse al museo como un generador de nuevos patrimonios que puedan ser "museables" (ingresar dentro de los elementos protegidos) pero en este caso, no por una institución específica como podría ser el museo, sino a través del empoderamiento de la sociedad en su conjunto. En este último caso, el Estado como tal debe asumir la responsabilidad de generar las condiciones de posibilidad, a través de políticas públicas, para la protección de los bienes culturales inmateriales.

Al no contar por el momento con recursos económicos que permitan generar acciones de mayor impacto sobre salvaguarda de patrimonio inmaterial, se avanzó hacia la conformación de un equipo de Docentes/Investigadores interdisciplinario con el objetivo de canalizar algunas de las políticas que se desprenden desde la División Museos de la UADER, equipo al cual se espera incorporar Estudiantes, una vez que se pueda asegurar el reconocimiento de la tarea.

Se pensó que la tarea de salvaguardar el patrimonio inmaterial debía complementar acciones de Extensión Universitaria e Investigación. La extensión se canalizó a partir del proceso de inscripción del bien mate como Patrimonio

Inmaterial de la Humanidad ante la UNESCO, en cambio la investigación a través de la presentación de un Proyecto de Investigación y Desarrollo de Interés Regional (PIDIR) denominado "Fundamentos para la declaración del mate como Patrimonio Inmaterial. Uso, tradición y salvaguarda del patrimonio inmaterial", que se encuentra en etapa de Evaluación, y tiene como objetivo sistematizar la información generada para organizar los fundamentos que deben formar parte del Formulario de Inscripción de Bienes Inmateriales ante la Unesco. Por otro lado, las actividades que llevan a la inscripción del bien mate, genera necesariamente a una relación de sinergia entre la Comunidad y la Universidad a partir de la necesaria participación de la comunidad como garante de la salvaguarda del bien a la par del compromiso que debe asumir el Estado. Anexo al formulario de Inscripción y como condición obligatoria, se debe presentar ante UNESCO avales a partir de un registro comprobable donde la comunidad explicite las formas en que el mate participa de su vida cotidiana, los sentimientos, saberes y contextos sociales que lo tienen como protagonista. La generación de estos avales posibilitaron la interacción entre la Comunidad y la Universidad (representada por el Equipo de Investigación) que ha permitido apoyar de forma teórica y experiencial los fundamentos requeridos por el Formulario de Inscripción y que formarán parte del material básico sobre el cuál se desarrollará la investigación. En este proceso, la participación del Equipo de Investigación no se restringe al sólo relevamiento de información (avales de la comunidad), también se dio un proceso de aprendizaje y docencia del equipo a partir de la participación en eventos académicos, científicos, fiestas populares y encuentros con organizaciones de la sociedad civil. El resultado de este proceso podríamos definirlo en términos de una generación participativa de salvaguarda del patrimonio inmaterial.

Temas

- Integración entre docencia / extensión / investigación. Problematización de las políticas universitarias
- Resultados alcanzados en término de democracia, derechos humanos, cohesión e inclusión social.
- Valorización (análisis y problematización) del trabajo integrado con organizaciones e instituciones de la sociedad civil, movimientos sociales y organismos gubernamentales: sus logros y dificultades.
- Conformación de equipos multidisciplinarios y la tendencia al trabajo interdisciplinario para el abordaje de las complejas problemáticas tratadas, así como la integración de los distintos estamentos universitarios, promoviendo la especial participación de estudiantes.

- Aportes de enfoques innovadores en las intervenciones realizadas.
- Incorporación de la dimensión ética en las políticas y prácticas de extensión.
- Contribución a las políticas públicas.

Cultura como elo entre universidade e sociedade: o Corredor Cultural Forproex Sudeste

Carmen Lúcia Rodrigues Arruda; Margareth do Carmo Vieira Junqueira
malu@unicamp.br | *margaj@unicamp.br*
Universidade Estadual de Campinas (UnicamP). Brasil

O Corredor Cultural Forproex Sudeste é um projeto de extensão universitária desenvolvido a partir da área temática de Cultura do Fórum de Pró-Reitores de Extensão das Instituições de Educação Superior Brasileiras (Forproex) – Região Sudeste, prevendo a circulação de produções artístico-culturais entre instituições de educação superior (IES) públicas da região.

Foi concebido no sentido de integrar as IES públicas dessa região do país – federais, estaduais e municipais – por meio da linguagem artístico-cultural, promovendo a circulação e o intercâmbio de atividades dessa área produzidas pelos corpos docente, discente e técnico-administrativo das instituições.

Uma de suas premissas é a alavancagem das ações artístico-culturais promovidas no ambiente universitário, tendo como objetivo principal a ampliação da oferta de programação cultural das universidades; o intercâmbio de produtos culturais de grupos universitários; a promoção de ações de mediação cultural entre IES e sociedade; o acesso universal à arte e à cultura, por meio da difusão das atividades artístico-culturais.

Para o desenvolvimento do projeto, a cultura foi tomada na conceituação proposta pelo Plano Nacional de Cultura (PNC): "[...] uma concepção ampliada de cultura, entendida como fenômeno social e humano de múltiplos sentidos. Ela deve ser considerada em toda a sua extensão antropológica, social, produtiva, econômica, simbólica e estética" (Lei n. 12.343/2010).

Uma visão amplificada, que permite o envolvimento de todas as áreas de conhecimento acadêmico em sua realização, atendendo à indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão. A cultura, nesse contexto, considerada como importante via de acesso recíproco entre as IES e suas comunidades interna e externa.

Outras dimensões importantes apontadas pelo PNC, absorvidas nos objetivos do Corredor Cultural Forproex Sudeste, foram: quebra de hierarquia entre culturas, incluindo todas as formas de manifestação no contexto da diversidade cultural; ampliação do acesso, por meio da maior oferta de possibilidades de

produção e de fruição culturais; ampliação da comunicação e das possibilidades de trocas entre diferentes agentes culturais, garantindo conexões e redes.

Um projeto piloto foi realizado em 2015 e a efetivação ocorreu de fato a partir de agosto de 2016, com encerramento previsto em setembro de 2017. Desta etapa, participam dezessete IES dos estados de Minas Gerais, São Paulo, Rio de Janeiro e Espírito Santo. Outras tiveram dificuldades para adesão, tendo em vista o orçamento escasso por conta da crise econômica por que passa o país. Já em andamento, o Corredor Cultural Forproex Sudeste foi apresentado ao Ministério da Cultura brasileiro, que viabilizou a liberação de recursos para a realização desta edição.

A cada intercâmbio realizado, são aplicados questionários de satisfação de público, de artistas e de produtores e responsáveis, incluídos aqui estudantes bolsistas, contratados especificamente para a realização do projeto. São avaliadas as condições de logística e de realização da produção e coletadas impressões acerca do projeto e suas reverberações. A quase totalidade das respostas recebidas tem sido significativamente positiva. É sempre destacado o aprendizado que as trocas possibilitam, não somente entre professores, estudantes e técnico-administrativos das diferentes instituições, como também entre a comunidade acadêmica e os públicos advindos das comunidades do entorno, cujas respostas destacam o interesse unânime em participar de novas atividades promovidas pelas IES.

As respostas positivas aos questionários de avaliação apontam que ações e projetos como o Corredor Cultural Forproex Sudeste dão visibilidade e importância à cultura a partir das IES. Pessoas externas à comunidade acadêmica também foram atingidas, evidenciando as imensas possibilidades de articulação que a arte e a cultura – pensadas e desenvolvidas nas universidades – podem e devem representar nessa relação dialógica com a sociedade, pressupostos da Extensão Universitária.

A pesquisa e o ensino acadêmicos estiveram, por longos anos, num patamar tido como inatingível para a maior parte da população, que hoje cobra participação nos resultados do investimento público. Essa participação sempre existiu, por meio das inovações geradas pela pesquisa e pela formação de profissionais qualificados para o atendimento das demandas da sociedade. Mas essa nova forma de cobrança é bastante instigante para as IES e a área da arte e da cultura, dentro e fora das universidades, é favorecida com essa transformação.

Fica clara a necessidade de explicitação cada vez maior dessa relação entre universidade e sociedade, que pode ser dada por esse campo, e que vem ocorrendo em grande número das IES públicas brasileiras, na maior parte delas

como uma área específica dentro da Extensão Universitária.

Experiências exitosas como essa permitem amplificar a discussão sobre a cultura nas universidades, promovendo o aperfeiçoamento das práticas, a amplificação da pesquisa acadêmica, a formação de pessoal e a construção de políticas específicas.

Cursos de verão como práticas de extensão na Universidade pública brasileira

Manuel Camilo Gil Ferreira de Medeiros; Maria Julia Alves Bedoya
manuel.medeiros@unifesp.br | *julia.bedoya@unifesp.br*
Universidade Federal de São Paulo (UNIFESP). Brasil

Cursos de verão são cursos livres, gratuitos e de curta duração realizados pela instituição universitária, no período das férias escolares de verão do calendário acadêmico e abertos para toda a população. Os Cursos de Verão 2017 da Universidade Federal de São Paulo – UNIFESP Campus Zona Leste foram uma iniciativa da Pró-Reitoria de Extensão e Cultura (PROEC) conjuminando a necessidade de cumprimento da execução do projeto institucional firmado com o Ministério da Cultura (MinC) em 2013 (o projeto "Núcleo de Formação Sociocultural/Zona Leste", que almejou a oferta de cursos livres de acordo com demandas de movimentos sociais e culturais da mesma região de implantação do Campus, a Zona Leste da cidade de São Paulo), com o planejamento institucional para a criação do Campus Zona Leste e do Instituto das Cidades — abertura programada de cinco cursos de graduação (Geografia, Arquitetura e Urbanismo, Engenharias Ambiental e Civil e Administração Pública) na primeira fase de instalação. Apresentamos no presente trabalho a experiência em preparar e executar os Cursos de Verão 2017 do ponto de vista de funcionário de órgão executivo da UNIFESP — a PROEC. Oferecidos na forma de 12 oficinas/cursos de extensão, de caráter social, artístico, territorial e cultural, entre 10 de janeiro e 10 de fevereiro de 2017, com carga horária de 36 a 48 horas em encontros diários de terça à sexta-feira se intitularam como: O Teatro e o Corpo (45h); Aproximações com o Universo Museal (45h); Cenotécnica (48h); Mapeamento Social, uma Cartografia Sensível (48h/36h); Literatura em Ação: oficina de criação e introdução à dramaturgia (48h); Figurino (48h); Iluminação Cênica (48h). Os Cursos de Verão 2017foram conduzidos por monitores não pertencentes ao quadro da Universidade (docente, técnico, administrativo ou discente), contratados temporariamente e para esse fim. A divulgação prévia alcançou 680 interessados: no final de 2016, durante dois meses e por 10 divulgadores culturais contratados, em ambientes da juventude na zona leste, tais como escolas básicas públicas, faculdades privadas, coletivos culturais autônomos, e redes sociais. Além da divulgação institucional na página da UNI-

FESP na internet. Os Cursos de Verão 2017contaram, para a sua realização, com a participação ativa de funcionários, bolsistas de extensão e de docentes (no papel de gestores da pró-reitoria de Extensão e Cultura, Planejamento, e Administração), além das diretorias administrativas dos demais Campi da Universidade. Outras instituições colaboraram com a execução dos Cursos de Verão 2017: a Fundação de Apoio à UNIFESP (FAP); a administração municipal da cidade de São Paulo; o Museu da Imagem e do Som (MIS-SP); a Pinacoteca do Estado; os Estúdios Quanta; o Teatro Oficina; e a universidade Anhembi-Morumbi (privada). Os Cursos de Verão 2017arrematararam o cumprimento das metas do projeto institucional acordado com o MinC, que possuía, desde o início, um baixo vínculo com as atividades de docência, pesquisa e extensão da própria Universidade, como um todo. A participação de estudantes da UNIFESP na oferta dos Cursos de Verão 2017 ocorreu apenas de duas formas: na equipe de prévia divulgação e no interesse em cursar as oficinas cursos de verão 2017. Os alunos de graduação da Unifesp eram procedentes da Escola de Filosofia, Letras e Ciências Humanas (no Campus Guarulhos – o de maior proximidade geográfica com o Campus Zona Leste, na região metropolitana de São Paulo). Essas restrições se impuseram pelo desenho do projeto firmado com o MinC. Portanto, não foram atividades de extensão no sentido estrito, porém promoveram interação da instituição, ou parte de seus funcionários e gestores, com a realidade local, sua população (ainda que no perfil de estudantes de ensino médio e superior), aproximando-a de atividades culturais oferecidas pela Universidade Pública. Também permitiu a experiência na área de ensino aos monitores de cada oficina/curso, além de explicitar para a gestão universitária, os problemas de estrutura para funcionamento de um polo cultural em zona periférica da cidade. A avaliação do evento pelos frequentadores foi obtida por meio de questionários impessoais (RedCap) aplicados para os 200 alunos concluintes com um baixo índice de resposta, porém majoritariamente positiva. Ficou evidenciado um grau considerável de dificuldade na tentativa de execução do trabalho integrado e de diálogo institucional com membros de coletivos e movimentos culturais: a imaturidade nas relações instituição pública e movimentos sociais, a baixa cultura de participação democrática no país, a falta de conhecimento da legislação a respeito da res publica. A integração com a administração municipal, parceira para a instalação do Campus Zona Leste, mostrou-se bem intencionada, embora insuficiente e de forma morosa para resolução de problemas de infraestrutura durante os cursos de verão 2017. Já com as instituições culturais, limitada às visitas guiadas aos seus espaços com relação aos temas desenvolvidos nos cursos de verão 2017, mostrou-se geralmente ágil e produtiva. Dessa forma, explicita-se a necessidade de a UNIFESP e o

governo federal destinarem recursos suficientes para o bom funcionamento de um campus universitário, ou mesmo de um Polo Cultural. Em outros processos da UNIFESP na zona leste de São Paulo pode ter havido a conquista de melhor relação com movimentos sociais. Por exemplo, durante a fase de elaboração do projeto institucional com o MinC, entre 2010 e 2012; e principalmente no processo de criação do Instituto das Cidades – Campus Zona Leste, inclusive com o funcionamento de uma Comissão formada paritariamente com membros de movimentos sociais no Conselho Superior da Universidade, o Conselho Universitário (Consu). Atualmente, a Universidade se prepara para definir funções e objetivos de um Polo Cultural, sua relação com a Sociedade, considerando inclusive a localização geográfica em território de alta vulnerabilidade social, bem como com o conceito “fazer extensão”.

El cine como herramienta para la comprensión de la sociedad

Ghisio Julián
julian.ghisio@hotmail.com
Universidad Nacional de la Pampa (UNLPam). Argentina

Camino a los 100 años de la "Reforma del 1918", se hace indispensable generar un espacio de reflexión donde salgan a la luz los alcances y limitaciones de aquella gran innovación que repercutió de forma favorable en la reconfiguración de una nueva Universidad, generando un paradigma de vanguardia en la educación latinoamericana.

La Extensión fue uno de los pilares de la Reforma, asumiendo un papel ético y político basado en los principios de democratización tanto de la cultura como de la enseñanza, generando las bases para la incorporación de los sectores populares a la estructura de la educación superior, entre otras cosas. Estas ideas, poco a poco, se fueron expandiendo y cristalizando por gran parte de Latinoamérica con aires democratizadores. Lamentablemente, estos procesos fueron interrumpidos y censurados en tiempos de represión donde las universidades sufrierondiferente tipos de intervenciones.

En el contexto actual de nuestro país, y en plena democracia, la Universidad Pública se ve otra vez constantemente amenazada por las políticas neoliberales del gobierno nacional, no sólo por el recorte de presupuesto¬; funcionarios gubernamentales (acompañados por los grandes medios hegemónicos), mediante un discurso "tecnócrata, buscan desprestigiar a la educación pública, tratando a ésta de "ineficiente", "deficitaria", etc.

En este sentido, como ciudadanos argentinos y como hijos de la educación pública, es necesario tomar postura en esta "batalla cultural" que ha iniciado el gobierno actual, que entre otras cosas busca borrar de nuestras memorias toda historia de lucha popular y de conquista de derechos, como fue el caso de la "Reforma de 1918". Como diría Bertol Brecht "que tiempos serán los nuestros, que hay que defender lo obvio".

Siguiendo este razonamiento podemos pensar o resignificar a la Extensión hoy, como una trinchera fundamental para dar esa batalla cultual. Desde un punto de vista optimista, tenemos muchos argumentos para contrarrestar la lógica y el discurso mercantilista que, a fuerza de presión, intenta penetrar en el

imaginario de nuestra sociedad poniendo en peligro nuestra educación pública. La Extensión debe estar atravesada por una misión pedagógica que concientice a la población sobre los beneficios de poder contar con una Universidad Pública. Tenemos que visibilizar aún más la reciprocidad generada entre la Universidad y la sociedad que la sostiene, y entender a la Extensión como una herramienta creativa y un canal de diálogo donde se materializa ese vínculo.

En cuanto a nuestro proyecto, "El cine como herramienta para comprensión de la sociedad", nos hemos propuesto utilizar el cine para comprender la historia y la realidad que nos rodea, actuando como agentes comprometidos con ella. Para nosotros, el cine actúa como un recurso pedagógico y como fuente histórica. Desde nuestra perpectiva, Memoria e historia se entrelazan. La primera involucra los acontecimientos vividos, la segunda se encarga de que esos acontecimientos no sólo sean verdaderos sino que los describe, los explica y trata de justificarlos.

Siguiendo las líneas propuestas por Marc Ferro, no buscamos quedarnos solamente con imágenes que nos ofrecen los filmes sino reflexionar críticamente y de pensar un hecho de diferentes maneras. Además, cada uno de ellos encierra un valor testimonial de la sociedad de su tiempo y es una fuente instrumental de la ciencia histórica. Participamos de la interpretación que sostiene que muchas ocasiones la película habla más de la sociedad que la ha realizado que de la situación histórica que intenta evocar.

Nuestra principal estrategia es el "cine debate" y es a partir de ella que organizamos nuestro programa. En él, debemos organizarnos en torno a una serie de requisitos. Uno de ellos es el didáctico, con el fin de poder recuperar la vivencia y memoria de actores involucrados e ilustrar, desde la proyección, temáticas significativas para los receptores, con el fin de poder traer a la actualidad los planteamientos del filme y lograr una participación que polemice con estos.

La finalidad de la propuesta es contribuir a la necesidad de un grupo determinado (en este caso trabajadores organizados en un sindicato) y crear un espacio alternativo de debate político, social y cultural, acerca de problemáticas relacionadas sobre todo con el mundo del trabajo. De esa propuesta se deriva otra; si entendemos el "cine" como el séptimo arte, la iniciativa también puede plantearse como democratizadora en cuanto al acceso a la cultura.

Los resultados que obtuvimos a partir de las actividades que realizamos son diversos, en sus alcances y limitaciones. Desde lo positivo, la articulación con los trabajadores sindicalizados tuvo una buena recepción, de hecho una de las películas proyectadas fue propuesta por ellos, lo que reforzó la relación dialógica que la Universidad se propone con la sociedad. Además, se pudo consolidar el espacio del sindicato como lugar físico para las actividades. Los tra-

bajadores solicitaron mantener el vínculo porque constituyo una instancia valorada positivamente para la reflexión en torno a sus problemáticas.En cuanto a las limitaciones, encontramos que hay dificultades para acordar días y horarios convenientes para la mayoría, lo mismo que la difusión en la sociedad de las actividades realizadas. El compromiso del ámbito universitario para acercarse a los proyectos de extensión (participando desde adentro o asistiendo a las actividades) sigue siendo escaso. También notamos que cuesta la apropiación de la palabra por parte de los trabajadores en el desarrollo del debate.

Como desafío nos queda, por un lado, seguir en la búsqueda de nuevas estrategias pedagógicas y didácticas que nos acerquen cada vez más a los objetivos que nos planteamos, con el fin de que podamos materializar la instancia de la extensión como un diálogo entre múltiples partes y no como un monólogo. Por el otro, es necesario seguir el legado de los reformadores del 18, pero ahora con las particularidades de nuestros tiempos, entendiendo a la extensión como una herramienta distintiva, capaz de atender las inquietudes de la sociedad en general, actuando desde una relación de total reciprocidad.

Formação em Dança: a apreciação de espetáculos e o conhecimento sensível

Rubiane Falkenberg Zancan; Verônica Maria Prokopp de Oliveira
rubianezancan@hotmail.com | *vprokopp@gmail.com*
Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS). Brasil

O texto apresenta a proposta do projeto de extensão intitulado Recepção estética: espectadores diante de espetáculos de dança e problematiza a formação em dança e sua relação com a extensão. Essa ação acontece na Universidade Federal do Rio Grande do Sul e vincula suas ações com a formação do licenciado em dança. Entende-se que as ações desenvolvidas podem oportunizar aos estudantes do curso de licenciatura em dança a produção de conhecimento a partir da relação entre as atividades inerentes à poética da dança e a experiência sensível do espectador. A ação de extensão foi inspirada na Escola de Espectadores de Buenos Aires (EEBA) proposta pelo crítico teatral e professor argentino Jorge Dubatti. Nessa escola de espectadores, Dubatti dialoga com os alunos sobre as teorias do teatro, comenta sobre as técnicas de criação cênica, convida artistas para apresentarem suas escolhas e proposições artísticas. Atualmente também há Escolas de Espectadores no Uruguai, no México, no Chile. No Brasil duas cidades destacam-se na criação de Escola de Espectadores: Porto Alegre e Belo Horizonte. O projeto de extensão denominado Recepção estética: espectador diante de espetáculos de dança tem como objetivo principal vincular a formação do licenciado em dança com a experiência de apreciação de espetáculos. Para tanto, busca-se oportunizar a produção de conhecimento a partir da recepção em dança, fomentar a prática da apreciação de dança nos estudantes, promover encontros entre artistas e espectadores para discutir o processo perceptivo que ocorre durante a apreciação em dança. O Curso de Licenciatura em Dança atua na formação do professor da disciplina de Artes/ habilitação em Dança para a Educação Básica. Esse futuro professor deve estar preparado para trabalhar com seus alunos os aspectos relacionados à produção, à apreciação e à contextualização em dança. As atividades do projeto de extensão articulam conhecimentos do campo acadêmico e artísticos que envolvem: apreciação de espetáculos de dança; encontros entre espectadores e artistas de dança; aulas sobre teorias da recepção estética em dança; debates sobre procedimentos coreográficos e cênicos; relatos das percepções

sobre o espetáculo de dança apreciado. O projeto iniciou suas atividades no primeiro semestre de 2017 e teve seu primeiro encontro no dia 10 de maio deste ano. O espetáculo "Enquanto as coisas não se completam" de Michel Capeletti[1] foi tema gerador da aula. Previamente os participantes foram incentivados a assistirem ao referido espetáculo. Três momentos foram organizados para o primeiro encontro: diálogo entre os espectadores, exposição realizada por Michel Capeletti sobre o processo de criação do espetáculo e conversa entre o artista e os espectadores. Durante o primeiro momento os participantes foram motivados a relatar as suas impressões sobre o espetáculo. Durante a fala dos espectadores há um exercício de reconhecimento de interpretações semelhantes, assim como também de surpresa da perspectiva apresentada pelo outro. Nesse exercício de relatos inicia-se o alargamento do campo perceptivo na medida em que se atualizam as informações e recriam novas percepções. No segundo momento, Michel Capeletti, artista convidado para tratar das motivações criadoras do espetáculo, potencializa ainda mais esse movimento de criação imaginativa proposta pela arte. Ao conhecer mais sobre os aspectos de produção os participantes novamente atualizam suas percepções acerca do processo receptivo. No terceiro momento os espectadores conversam com o artista. Apresentam suas percepções sobre o espetáculo e questionam sobre alguns aspectos da criação, como por exemplo: Por que a escolha daquele figurino? Que tipo de material é feito o elemento cênico utilizado? O artista pensa na recepção do espectador durante a criação? A iluminação é uma criação conjunta entre artista e o iluminador? E a partir dessas problematizações, mais uma vez há atualização da experiência iniciada na apreciação do espetáculo e tem-se outro saber decorrido desses movimentos vivenciados. Nesse exercício pautado no pensar o processo de criação poética e o processo de criação estética ocorre uma mobilização de saberes que entram em jogo com as imagens produzidas e pelo movimento contínuo de realocação de informações permitindo dilatar um pouco mais esse campo criativo presente na dança. Os estudantes associam suas percepções sobre o espetáculo e a experiência sensível com seu papel de professor de dança que atua na formação de cidadãos sensíveis. O estudante em formação na licenciatura em dança, ao participar dessas atividades do projeto de extensão aciona outras relações com seus processos

---

1) Bailarino e professor de Técnica Alexander formado pela Escuela de Técnica Alexander de Buenos Aires (ETABA) sob a direção de Merran Poplar. Residente em Buenos Aires com vínculos de trabalho no Brasil e Argentina. Tem formação em dança contemporânea e teatro. Em 2016 estreou o espetáculo solo "Enquanto as coisas não se completam" ganhador do Prêmio Klauss Vianna 2014 – FUNARTE com o qual ganhou o Prêmio Açorianos de Dança 2016 na categoria melhor bailarino.

de ensino e aprendizagem e configuram novas formas de conhecer o campo da recepção em dança. Entende-se assim, que as atividades de extensão que articulam saberes inerentes à poética da dança e a experiência sensível do espectador podem oportunizar aos estudantes do curso de licenciatura em dança a produção de conhecimento vinculado ao seu campo de atuação profissional.

Funciones del Diseño de Comunicación Visual para el uso responsable del espacio público

Isabel Molinas; Nidia Maidana; Estefanía Fantini; Cristian Vázquez
isabelmolinas8@gmail.com | *nidiamaidana@gmail.com* | *fantini.e@gmail.com* | *vazquez.cristian@gmail.com*
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

En el marco de la asignatura "Comunicación III" de la Licenciatura en Diseño de la Comunicación Visual de FADU-UNL, en el segundo cuatrimestre de 2015, se desarrolla un Proyecto de Prácticas de Extensión de Educación Experiencial (PEEE) que aborda la problemática del diseño de las comunicaciones visuales emplazadas en espacios urbanos. Las experiencias de enseñanza y aprendizaje se sitúan en la Pista de Skate "Candioti Park" del Distrito Centro de la Ciudad de Santa Fe. Entre los objetivos cabe señalar la puesta en valor de las instancias de registro y diagnóstico en el trabajo proyectual, la diferenciación de paradigmas en el trabajo profesional y en la investigación sobre diseño y el desarrollo de habilidades y conocimientos para las tareas de registro de necesidades de comunicación visual en el área de referencia.

El problema diagnosticado es el deterioro del sistema señalético emplazado por la Municipalidad de Santa Fe en la zona de referencia del proyecto. Pocas horas después de la inauguración de la pista de skate y del playón polideportivo, en abril de 2013, la cartelería que ordena e informa sobre el uso responsable del espacio público es intervenida con grafitis, esténciles y pegatinas que impiden la lectura de las normas de seguridad aconsejadas para la práctica de deportes urbanos de riesgo. Al consultar a los usuarios de dichos ámbitos sobre esta situación, la interpretan como una consecuencia del desinterés y rechazo que producen algunas comunicaciones altamente institucionalizadas y de carácter normativo. Asimismo, cuestionan su pertinencia y adecuación (las consideran irrelevantes e innecesarias), en términos de cantidad y novedad de la información, localización y reconocimiento por parte de una audiencia que involucra destinatarios con edades, profesiones e intereses diversos.

Desde la perspectiva de la enseñanza y el aprendizaje, una de las cuestiones centrales es comprender la complejidad del emplazamiento, función, pertinencia y adecuación de comunicaciones visuales en el espacio público, teniendo en cuenta las tensiones que se plantean entre las producciones ins-

titucionales y las auto-poéticas, es decir, "las producciones del propio Yo público" (Groys 2015: 16). Dicha tensión está en la base de la problemática estudiada. La cartelería cubierta por un nuevo diseño puede ser interpretada como un acto de vandalismo o como un hecho estético que reclama para sí la libertad inherente al diseño del sujeto: "los problemas del diseño son adecuadamente abordados si se le pregunta al sujeto cómo quiere manifestarse, qué forma quiere darse a sí mismo y cómo quiere presentarse ante la mirada del Otro" (23). Desde la primera intervención y a medida que pasan los días, usuarios y espectadores introducen modificaciones en las piezas de diseño que producen desplazamientos hacia fuera de su campo específico. Los géneros y tipologías que históricamente han organizado su función regulatoria -organizar, informar y persuadir- (Ledesma 1997: 61) se ven modificados y éste es uno de los motivos por los cuales la cátedra indaga en los procesos de metaforización del espacio público, en tanto estrategia retórica que incrementa la visibilidad y eficacia del diseño de comunicaciones visuales (DCV).

Desde la perspectiva del servicio a la comunidad, el desafío de esta propuesta de PEEE refiere a la importancia de participar en el relevamiento, identificación de dificultades y esbozo de propuestas alternativas de DCV, como contribución al trabajo del Gobierno de la Ciudad y la vecinal para promover cambios en el uso del espacio público. Tal como señala Rancière, "los actos estéticos son configuraciones de la experiencia, que dan lugar a nuevos modos de sentir e inducen nuevas formas de subjetividad política". De allí la pertinencia de las preguntas sobre "la incidencia del Diseño en la configuración de identidades culturales, el consumo de estilos de vida fuertemente marcados por tendencias estéticas, la transformación del espacio urbano y el rediseño, no sólo de identidades institucionales sino también de los propios sujetos" (Devalle 2009: 16).

En la medida en que las situaciones en las que se enseña y se aprende co-producen el conocimiento (Brown, Collins y Duguid 2000) es posible afirmar que aprendizaje y cognición están fundamentalmente situados. De allí la relevancia de incluir las prácticas de extensión en el currículo universitario como decisión política y como enfoque pedagógico de la formación y preparación para el trabajo. Por un lado, porque constituyen una respuesta frente al problema pedagógico que supone contemplar la complejidad inherente al campo de conocimientos que se enseña y facilitar a los alumnos el aprendizaje de la materia sin que dicha complejidad los abrume (Camilloni 2013: 12). Y por otro, porque permiten adelantarse en la complejidad e incertidumbre que deberá enfrentar el graduado. De allí que que pueda constatarse que el abordaje de problemas de la realidad en su recorrido académico augura procesos de interpretación

comprensivos y potentes respecto a los desafíos específicos del hacer profesional.

Referencias

BROWN, COLLINS Y DUGUID (2000) “La cognición situada y la cultura del aprendizaje”. Recuperado de:
www.quadernsdigitals.net/datos_web/hemeroteca/r_7/nr_98/a_1142/1142.html
Consultado: octubre 2015.

CAMILLONI, Alicia (2013) “La inclusión de la educación experiencias en el currículo universitario” En Menéndez et al. (2013) Integración docencia y extensión. Otra forma de enseñar y aprender. Santa Fe: Universidad Nacional del Litoral.

DEVALLE, Verónica (2009) La travesía de la forma. Emergencia y consolidación del diseño gráfico. (1948-1984). Buenos Aires: Paidós.

GROYS, BORIS (2014) Volverse público. Las transformaciones del arte en el ágora contemporánea. Buenos Aires: Caja Negra.

RANCIÈRE, Jacques (2000) El reparto de lo sensible. Estética y Política. Buenos Aires: Prometeo, 2014.

[IN]cômodo - contato diálogo arte política

Helcio Silva Oliveira
helcioliveira@yahoo.com.br
Universidade Federal de Pelotas (UFPel). Brasil

O Atelier de Escultura do Centro de Artes da Unversidade Federal de Pelotas, um espaço vivo, é o lugar de surgimento do projeto de exposição que se desbobra em extensão [IN]cômodo Mostra de Arte Contemporânea. O projeto propõe fomentar a circulação da produção artística da Universidade e experimentar, também, a prática multidisciplinar, trazendo os próprios artistas para exercício das funções que compõem os processos da Mostra - elaboração do projeto expográfico, criação da identidade visual, comunicação e montagem. O Casarão 06 da Prefeitura Municipal de Pelotas - um prédio componente do centro histórico da cidade - foi o local de encontro dos resultados do processo que congregou práticas diversas da arte contemporânea. A Mostra de Arte [IN] cômodo teve abertura em novembro de 2016, propôs ações educativas e foi lugar de encontro e participação ativa da comunidade em geral. Como pode a arte, frente a instabilidade política de um país, ativar espaços de diálogo na comunidade?

O Brasil se vê atravessado por uma grave crise de ordens política e econômica. A corrupção instalada nos órgãos do governo compromete o funcionamento da máquina pública e, consequentemente, quem paga a conta dessa desordem é a população que sofre com o desequilíbrio social e com a contenção dos seus direitos mais básicos - educação e cultura sempre ficam prejudicadas nesse esquema. O artista - incomodado - transitando em um lugar entre o pensar e o fazer, em reação, vai com o trabalho confrontar tal realidade. Face a este cenário, montar uma exposição de arte em um espaço público figura então como um ato de resistência.

[IN]cômodo quis trazer às vistas um panorama da produção dos artistas do Centro de Artes, numa mostra coletiva que tendia a ampliar o lugar de fala, a contestar as estruturas sociais, a se fazer refletir sobre a efemeridade do corpo e a afirmar a potência da criação. Questionando os limites do espaço expositivo, o projeto curatorial tencionava ampliar as possibilidades de contato e de diálogo entre obra e público e, com especial empenho, se fazer acolher, observar e discutir a produção de arte contemporânea. Para tanto, a Universidade que é pública, em um momento de crise das instituições públicas, numa ação

de extensão, transbordou os cômodos do academicismo, ocupou e ativou um Casarão oitocentista situado em meio ao intenso fluxo do cotidiano pelotense.

Desde que adotou o sistema de ingresso pelo ENEM - Exame Nacional do Ensino Médio, a Universidade Federal de Pelotas passou a receber uma quantidade expressiva de estudantes de outras regiões do país. Os novos moradores desafiam a cidade a se rever em vários aspectos - organização, estrutura - a fim de atender e abrigar as novas demandas do meio e vice-versa. Inegável, portanto, pensar a própria Universidade, enquanto pólo propositivo e local de encontro de boa parte de toda essa diversidade, como fonte de novas construções em vários níveis para a comunidade. E dentro dela, o Centro de Artes parece ocupar posição privilegiada enquanto observador e agente dessa nova condição local, pois é portador de um fazer que se alimenta com a experiência da interação. Nesse contexto o projeto de extensão acaba por funcionar, também, como uma ferramenta de inclusão e de questionamento quando ensaia inserir os artistas 'extrangeiros' num circuito local das Artes, tensionando, em ressonância, as estruturas acomodadas da cidade.

Contribuindo para a dinamização de relações entre o local e o 'de fora' e fazendo-se valer como uma ponte para o público - especializado e não-especializado em arte - o projeto da exposição trouxe em sua formação o diálogo arte-educação guiado pelo Grupo Patafísica: Mediadores do Imaginário[1] com o propósito de despertar e acompanhar a aproximação dos diversos olhares às atuais discussões do campo das Artes Visuais.

Os resultados considerados positivos, garantiram a continuidade do projeto. Estamos em Atelier trabalhando na elaboração de uma nova edição da Mostra de Arte Contemporânea que acontecerá em novembro de 2017, o que corrobora a intenção de um evento anual. A Mostra passou ainda a integrar, já em sua primeira edição, o circuito de dois importantes eventos culturais da cidade - a Feira do Livro de Pelotas e a Virada Cultural - promovidos pela Prefeitura Municipal.

Essas ações tornam-se catalisadoras na medida em que colaboram para a expansão do conhecimento e da percepção do mundo através do viés comum da arte, quando buscam articular a produção artística - em sua diversidade - e

---

1) Patafísica: Mediadores do Imaginário é um Projeto de Extensão do Centro de Artes da UFPel, criado em 2011. O projeto de extensão se desdobra em pesquisa e ensino, com o título de Mediação Artísitica: experiências poeticocriativas. É formado por mediadores, alunos dos cursos do CA/UFPel. Os patafísicos exploram a criação e o fazer, propõem reflexões e instigam a interrogação. O grupo atua especialmente na Galeria A Sala do Centro de Artes/UFPel, assim como, em eventos acadêmicos/culturais, trabalhando na mediação artística e/ou na formação de mediadores, visando a ampliação da ideia de mediação artística.

o acesso a tal produção e, finalmente, quando promovem uma abertura para a participação coletiva na construção do pensamento e do fazer artístico contemporâneo diálogo que fortalece as relações e vivências políticas e culturais na esfera universidade/cidade/sociedade.

La extensión nos convoca al pensamiento crítico, a la reflexión, a la acción y principalmente al compromiso social

María Sol Ballarini; Emilio Federico Forni
sol.balla.27@gmail.com
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

En junio de 2017 se conmemora el 70° aniversario de la primera edición del libro “El Diario de Ana Franck, originalmente denominado “La casa de atrás”. Por lo tanto esta fecha propicia para fomentar la transmisión del mensaje de Ana Franck, donde la convivencia pacífica y el respeto por la diversidad son las bases para construir una sociedad mejor.

En el marco del proyecto de extensión: leer y escribir con Ana Franck 2017 se nos plantea como objetivo generar un espacio de expresión a través de la lectura y la escritura basado en la figura de Ana Franck como escritora; a través de las actividades que nos involucren como jóvenes alumnos de la Universidad Nacional del Litoral y a alumnos de diferentes escuelas de la ciudad de Santa Fe y Santo Tomé; y posibilitar instancias de reflexión, intercambio y trabajos en conjunto.

Como alumnos universitarios, consideramos este hecho como un sustrato que caracteriza a la universidad, actividades que involucren extensión y conocimiento, como un hecho circular que nos da clara cuenta de las funciones sustantivas de la universidad, (docencia -investigación), para una sociedad más justa, equitativa, solidaria e inclusiva.

La Gestión Cultural y la obra del historietista Rubén Sosa en distintos puntos de la Provincia de Entre Ríos

Mariángeles Metivié
divisionmuseos@uader.edu.ar
Universidad Autónoma de Entre Ríos (UADER). Argentina

La amplitud conceptual del ámbito cultural dificulta en gran medida una definición precisa y consensuada del término “gestión cultural” y que pone en evidencia la propia indefinición del sector. Este concepto comienza a usarse en Latinoamérica en los años 80 como un término amplio de los procesos involucrados en el devenir de la práctica cultural.

La gestión cultural como tantas otras disciplinas ha nacido sin "modelos" y la persona que asume la gestión depende desde que área del conocimiento provenga le dará una impronta personal. Esto lleva al gestor a tener una amplitud de conocimientos en distintas áreas pero a su vez le exige necesariamente una apertura tal que le permita desarrollar sus proyecto en una tarea de trabajo colaborativo en equipos interdisciplinarios.

Desde la gestión cultural producida por la Universidad Autónoma de Entre Ríos específicamente por su División Museos y Patrimonio se inaugura la muestra “Rubén Sosa. De vuelta en casa” en la capital entrerriana el jueves 23 de marzo, a las 18:00, como parte de la vigilia del el 24 de Marzo 2017, Día Nacional de la Memoria, por la Verdad y la Justicia.

La Biblioteca Nacional "Mariano Moreno" decide destacar la obra de Rubén Sosa, a través de una muestra de originales de sus obras con la posibilidad de itinerancia por el país. En un trabajo conjunto con la Universidad Autónoma de Entre Ríos (UADER) y el Museo Provincial de Bellas Artes "Dr. Pedro Martínez", esta iniciativa se hizo posible en la ciudad de Paraná, en el marco de la Agenda "Mujer, Memoria, Malvinas" que impulsa la casa de estudios y las acciones de la Multisectorial por los Derechos Humanos en torno a la Semana de la Memoria.

Rubén Sosa fue un reconocido historietista y dibujante que en 1975 tuvo que dejar el país, pero nunca abandonó el compromiso con lo que sucedía en estas tierras. Gracias a la generosa decisión de su familia, gran parte de su obra ha sido recobrada como patrimonio cultural nacional por la Biblioteca Nacional "Mariano Moreno", que recibió en donación unas 500 páginas originales a través de su Archivo de Historieta y Humor Gráfico Argentinos.

La muestra estaba integrada por 18 ejemplares correspondientes a los originales del primer capítulo de la Historieta “Un Hombre Normal” más de 19 obras de técnicas variadas (acuarela, tinta, collage, pasteles…) a esto se le suma un capítulo de Tigres de papel que estaba proyectado, más bocetos y revistas variadas.

"Un hombre normal", la historieta escrita y dibujada por Rubén Sosa, describe la cotidianidad de un mercenario parapolicial que se aboca, con igual "eficacia y contundencia" -tal como afirma el propio personaje-, a limpiar su departamento de cucarachas y al país de quienes supone guerrilleros y subversivos. A horcajadas de este "hombre normal", la protagonista principal de estos relatos es la violencia: cualquier parecido con la realidad de los tiempos de accionar de la Triple A y los militares de la última dictadura no es pura coincidencia.[1]

Esta muestra además de ser un hecho cultural se transforma a su vez en un acto de resignificación de un espacio público ya que el edificio que ocupa actualmente el Museo Provincial de Bellas Artes durante la última dictadura funcionó como uno de los once centros clandestinos de detención que tuvo la ciudad. Se encontraban las oficinas de la Jefatura de Investigaciones de la Policía de la Provincia. Ubicado en pleno centro de la ciudad, a una cuadra de Casa de Gobierno, de la actual peatonal y de la iglesia San Miguel, este CCDyT fue utilizado a partir de 1977 como lugar de alojamiento de presos políticos clandestinos.

En el transcurso de los dos meses que estuvo expuesta la muestra se brindaron visitas guiadas a niños, jóvenes y adultos. Trabajos didácticos pedagógicos, visitas guiadas con intérprete de leguas de señas argentinas, audioguías y visitas guiadas para especialistas.

---

1) Texto de Sala de la Historieta Un Hombre Normal, escrito por su curadora Yudith Gociol.

Memória, informação e cidadania: A extensão universitária na comunidade da Lomba do Pinheiro, Porto Alegre/RS - Brasil

Thaís Bender Cardoso; Eráclito Pereira; Manuela Garcia Moraes; Maila Morais Mattos
thathabender@hotmail.com | *eraclito@ufrgs.br*
Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS). Brasil

O trabalho tem como objetivo apresentar o Programa "Lomba do Pinheiro: Memória, Informação e Cidadania" realizado pelo Curso de Bacharelado em Museologia da Universidade Federal do Rio Grande do Sul, em parceria com o Museu Comunitário da Lomba do Pinheiro em Porto Alegre, RS, Brasil. Trata-se de uma proposta integrada de ensino, pesquisa e extensão universitária que visa através, de um planejamento participativo entre a UFRGS e a comunidade, alternativas de desenvolvimento e mudança social a partir do reconhecimento das pessoas em relação ao seu patrimônio, suas histórias de vida e perspectivas de futuro. Fundamentado teoricamente na Museologia Social, à luz de processos museológicos contemporâneos, voltando-se para as pessoas, entendidas como atores sociais e patrimônios vivos do território em que habitam, tendo como perspectiva o seu empoderamento, afim de que sejam protagonistas de suas próprias vidas. Tem como objetivo principal a criação de alternativas para recuperação da memória social e das histórias de vida individual dos moradores do bairro Lomba do Pinheiro, contribuindo para a reversão dos altos índices de exclusão socioeconômica das pessoas atendidas pelo Programa. A metodologia inclui a realização de oficinas de educação para o patrimônio, onde são discutidos conceitos de patrimônio e memória; rotas de turismo comunitário, para que as pessoas reconheçam e identifiquem seu território e, rodas de memória. Os resultados obtidos pelo Programa, iniciado em 2008, revelam um incentivo a melhoria da qualidade de vida e a valorização da comunidade.

Palavras - chave
Extensão Universitária, Museologia Social, Educação para o Patrimônio, Memória, Turismo Comunitário.

Músicas do Mundo: etnomusicologia na Rádio da Universidade

Reginaldo Gil Braga; Amanda Ferreira Moreira
rbraga@ufrgs.br | amanda.moreira@acad.pucrs.br
Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS). Brasil

A ação de extensão "Músicas do Mundo: Etnomusicologia na Rádio da Universidade", registrada no sistema de extensão da Universidade Federal do Rio Grande do Sul-UFRGS, Brasil, em abril de 2017, trata-se de programa semanal na Rádio da Universidade com a pauta musical e de debates relacionados à difusão das pesquisas acadêmicas do Núcleo de Estudos em Música do Brasil e América Latina - ETNOMUS UFRGS, do Programa de Pós-Graduação em Música - PPGMUS UFRGS, área de concentração etnomusicologia/ musicologia, através de entrevistas com nossos colaboradores e reprodução de suas composições/ produções sonoras. Também participam convidados, estudiosos e integrantes de outros coletivos de pesquisa em música, bem como, pesquisadores individuais, ativistas culturais e artistas. Levando em consideração que a etnomusicologia é de natureza interdisciplinar e "marginal", segundo Suzel Reily, *em Anais do I Colóquio em Musica do Brasil em América Latina/ Etnomus UFRGS* (2016), temos proporcionado visibilidade às obras e trajetórias musicais de músicos populares nos meios de comunicação e na academia.

As interações entre os integrantes do Etnomus UFRGS e colaboradores têm acontecido em um programa radiofônico interativo e que tem ampliado textos e contextos, lugares e tempos, para além da academia, buscando interagir com as atividades acadêmicas de ensino (palestras de artistas colaboradores nas disciplinas de Graduação em Música) e pesquisas (monografias de conclusão da Graduação em Música e dissertações e teses em Etnomusicologia), desenvolvidas pelos integrantes do Núcleo de Estudos.

Além das trocas entre os saberes populares/ tradicionais e acadêmicos sobre música através da vinculação da ação de extensão às atividades de pesquisa e ensino realizadas pelo Núcleo de Estudos, temos difundido as obras e trajetórias de nossos colaboradores, além dos estudos musicais realizadas na UFRGS. Esperamos assim, ampliar a rede de ouvintes da Rádio da UFRGS e contribuir para o desenvolvimento da Universidade em termos de diálogos mais efetivos entre extensão, ensino e pesquisa acadêmica e pluralidade de ações

e resultados. Essa postura colaborativa e dialógica rompe com os cânones em relação aos estudos musicais acadêmicos, possibilitando e agregando outros saberes à academia e fora dela.

Exemplos de programas radiofônicos são, por exemplo, os oito (8) exibidos inicialmente, a partir de maio de 2017, em duas edições a cada tópico escolhido, a saber: *O Universo Sonoro de Plauto Cruz* (direção Paulo Parada); *Música, imigração e (des/re)territorialização: uma etnografia do musicar de imigrantes haitianos no sul do Brasil* (direção Caetano Maschio); *Irmãos Bertussi e o baile gaúcho: (re)criações e agenciamentos na música regional de baile no Rio Grande do Sul* (direção de Fernando Fernando Henrique Machado Ávila) e *Funk no sul do Brasil* (direção de Pedro Fernando Acosta da Rosa). Chamo atenção que, as pautas dos programas são desenvolvidas por integrantes do ETNOMUS UFRGS, sob minha coordenação/ orientação (Reginaldo Gil Braga). Para tanto, reuniões semanais de planejamento e avaliação são realizadas no grupo a fim de definir tópicos musicais de interesse, seriação e veiculação de programas e aprovação de pautas de programas.

A etnomusicologia/ musicologia tem despertado interesse cada vez maior de comunidades acadêmicas no Brasil e no mundo, promovendo debates e difusão de conhecimentos musicais negligenciados pelos meios de comunicação em geral, inclusive públicos. Em nossa opinião, é importantíssimo que resultados de pesquisas acadêmicas em música sejam compartilhados na programação das rádios universitárias, a exemplo do que estamos realizando em Porto Alegre, através da Rádio da Universidade (UFRGS). Importante para que ocorra a quebra dos paradigmas usuais de produção e difusão de conhecimentos acadêmicos e populares/ tradicionais (dissertações e teses X tradições orais) e, para implementar, reflexões e ações efetivas e transformadores sobre questões como gosto musical (“música boa” X “música ruim”), (pré)conceitos de classe, etnia e gênero arraigados na práxis das rádios comerciais como um todo e não menos presentes nas rádios públicas universitárias.

Prof. Reginaldo Gil Braga, coordenador da ação de extensão e Amanda Ferreira Moreira, bolsista de extensão.

Nave Creativa
Centro Metropolitano de Ideas (CMI)

Augusto Caoa Goudailliez; MSc. Valentín Suarez Duek
suarez.duek@gmail.com
Universidad Nacional del Cuyo (UNCuyo). Argentina

El Centro Metropolitano de Ideas es un espacio para la promoción y el crecimiento de la economía creativa. Es el núcleo de un ecosistema de innovación, alrededor del cual se potencian las comunidades creativas.

Objetivos General

Causar un impacto social y económico positivo en la metrópolis mendocina, mediante el empoderamiento del sector emprendedor y el fortalecimiento de los vínculos entre la Universidad, el sector privado y la sociedad en su conjunto.

Particulares

Impulsar y acompañar (en capacitación y técnica) la producción de bienes y servicios de la industria creativa.

Proporcionar un espacio físico en el marco de un laboratorio de innovación y experimentación para nuclear las actividades del sector y potenciar las comunidades de hacedores.

Crear un observatorio de las actividades y políticas de innovación y creatividad para su monitoreo y evaluación.

Justificación

En la era de la información y las telecomunicaciones, y en un contexto macroeconómico de empleo sub-óptimo, bajo consumo interno y estancamiento del producto bruto, los esfuerzos políticos se han centrado en el apoyo al emprendedorismo y las industrias creativas. Diversos organismos privados y públicos participan, directa o indirectamente, con más o menos impacto en esta iniciativa. Sin embargo, estos esfuerzos dispersos e intermitentes, pierden su alcance al no formar parte de un sistema de innovación y creatividad.

El Centro Metropolitano de Ideas es la iniciativa de la Universidad Nacional de Cuyo para darle forma a ese sistema, vinculando al resto de los organismos, impulsando sus propias políticas de innovación y creatividad, fomentando el

emprendedorismo. Dado el potencial de la UNCuyo como institución, el CMI se posiciona como el núcleo del ecosistema de innovación y creatividad, dándole cohesión y coherencia al mismo, generando sinergia entre los actores involucrados, fomentando la creatividad y la innovación, todos ellos elementos cruciales a la hora de hacer frente a la problemática económica actual.

Resumen

El CMI cobra sentido a través de una propuesta de trabajo en 3 áreas fundamentales: 1. El impulso a la producción de bienes y servicios creativos; 2. la gestión del espacio físico destinado al proyecto, y; 3. la creación del Observatorio de Políticas Culturales e Innovación para el monitoreo y evaluación de políticas. Para garantizar el cumplimiento del objetivo general, es necesario que los proyectos que desde el Centro se realicen, se desarrollen transversalmente en los tres ejes con la mayor integralidad y respetando los criterios de sostenibilidad financiera, medioambiental y social.

En esta instancia, se recibirá a emprendedores en el área de Cultura, Tecnología e Innovación y se incubará sus proyectos. Dicha incubación, parcial o total según el estado particular de cada proyecto, se llevará adelante en las inmediaciones del predio de la Nave Creativa tras la consecución de una serie de actividades detalladas a continuación:

Asesoría de plan de negocios: Herramientas para definir Modelos de Negocios y Desarrollo de Proyectos. A cargo de profesionales que comparten sus conocimientos en clínicas, talleres, conferencias.

Acompañamiento en el ciclo de vida del proyecto: Durante el ciclo de vida del proyecto, un equipo de profesionales del CMI lo evalúan y aportan sus conocimientos, recomendaciones y observaciones. Se pondrán a prueba la sostenibilidad financiera, medioambiental y social de los proyectos.

Acceso a líneas de crédito: Aquellos proyectos que no están financiados por la UNCuyo, tanto como aquellos que no son parte de una convocatoria, y que necesitan financiamiento, podrán conseguirlo a través de líneas nacionales, tal como el PAAC emprendedor y el capital semilla. Es crucial en esta etapa emprendedora que se brinde soporte para mejorar la elegibilidad durante los concursos para diversas líneas de crédito. Para asesoramiento respecto al acceso a líneas de crédito se puede contactar a Hugo Berozzi, del Área de Financiamiento de Proyectos de la Secretaría de Desarrollo Territorial e Institucional (a cargo de Juan Pablo Bustos).

Formación: con el propósito de fomentar la educación para la innovación y así ayudar en la creación de una cultura de la innovación, en la Nave Creativa se realizarán talleres, clínicas, cursos, conferencias, clases magistrales con

profesionales de la región. Las mismas se dirigirán a los sectores dentro del ecosistema creativo: música, diseño, artes visuales, audiovisual, artes escénicas, artesanías, editorial, videojuegos, gastronomía, software, hardware.

1. ***Espacio de Trabajo Colaborativo:***

Con el objeto de maximizar el impacto del Centro Metropolitano de Ideas, es que nucleamos las actividades del área de Industrias Creativas en la Nave Creativa, refuncionalizado a tal fin. La idea consiste en generar un espacio físico de trabajo colaborativo, donde se reúnan emprendedores y trabajadores independientes para generar sinergias, fomentando la creación de ideas e innovación.

Coworking: este espacio funciona como oficinas compartidas (con la posibilidad de contar con áreas privadas, cafetería, sala de reuniones, un escenario para charlas, etc) para trabajo, pero desafiando los conceptos convencionales de oficina, e incluyendo áreas de descanso y contemplación.

Fablab: un taller equipado para experimentar y realizar prototipado de diseños.

Escenario: el sitio contará con un escenario dotado de una pantalla y proyector, con sistema de audio para presentaciones varias.

Cafetería: servicio completo de cafetería para que los asistentes puedan refrigerarse y compartir un café mientras realizar networing o colaboran en trabajos particulares.

2. ***El Observatorio de Ideas:***

El objeto principal del observatorio es abordar de pleno la problemática de falta de datos estadísticos análisis de las Políticas de Ciencia, Tecnología e Innovación, particularmente en el sector de las Industrias Creativas (IC). En este marco, el observatorio tendrá la misión de recabar datos y generar indicadores en el sector de las IC, posibilitando ulteriormente la realización de Análisis de Impacto de Políticas Públicas en el sector.

El Observatorio tiene la tarea adicional de crear un archivo de “buenas prácticas y lecciones aprendidas” para llevar un registro de las iniciativas actividades, proyectos y políticas de innovación y creatividad que desde el Centro y otros organismos se llevan adelante. El objeto de este archivo, es acumular información a la que se pueda recurrir a fin de optimizar los futuros esfuerzos del sector, aprendiendo de aquellas acciones que en el pasado funcionaron, y evitando repetir errores.

Metodología

Creemos que para que el proyecto tenga éxito, es condición necesaria que el usuario se apropie del espacio (no sólo físico) que el Centro Metropolitano de Ideas propone, creando un sentido de comunidad. Con un enfoque "de abajo hacia arriba", los asistentes se reúnen en este espacio (que les proporciona recursos) y plantean de manera colaborativa una agenda de trabajo. No se descarta un sistema de membresías al Centro Metropolitano de Ideas que permitirá al miembro participar de eventos de manera preferencial y estar actualizado con las últimas novedades.

Gestionamos paralelamente convocatorias de innovación, fomentando la participación ciudadana y el descubrimiento de nuevas ideas que empujen la frontera creativa del Arte y la Ciencia. Desde el Centro Metropolitano de Ideas también se gestionará (al menos parcialmente) las convocatorias de innovación de la Universidad y otros organismos, proporcionando espacio físico para presentaciones y para anunciar los ganadores. También se aprovechará la estructura comunicacional de la UNCuyo para promocionar y difundir las convocatorias.

Cuadro lógico: Para el año 2017, el área de Industrias Creativas de la Secretaría de Extensión Universitaria (a cargo del desarrollo del Centro) tiene programado realizar una segunda edición de Nido, así como incursionar en el área de las energías renovables, el mercado de la música y el software. Paralelamente, el proyecto de GrabaLab (ya en marcha) se incorpora al centro. La matriz a continuación es una ejemplificación de la manera en que se trabajaría en cada uno de los proyectos, al mismo tiempo desarrollando los tres ejes fundamentales:

EJE \ AREA	Nido	GrabaLab	Club Musical	Arte Digital	Software
Incubación de Proyectos	Convocatoria de diseño de productos. Jornadas de trabajo colaborativo. Networking. Clases magistrales.	Clínica de guión, de producción audiovisual en general. Exposiciones de VideoArte.	Ciclo de Música en vivo. Showcase. Formación: Sesiones de improvisación, clínicas de armonía y rítmica, talleres de luthería, competencia y asesoría para bandas, creación del sello de la UNCUYO.	Encuentros de Arte y tecnología. Convenios con UNTREF. Cursos.	Hackaton, cursos de programación. Clínicas de HTLM 5, diseño y desarrollo web.

Observatorio de Políticas Culturales	Recopilación de datos				
	Diagnóstico y Análisis del sector				
	Recomendaciones de políticas				
Espacio de trabajo Colaborativo	Laboratorio de impresión 3D (3D caffé)	Oficina GrabaLab, instalaciones del audiovisual. Laboratorio de experimentación y exposición de videoarte	Escenario para el ciclo. Sala para talleres. Espacio de grabación de bandas acústicas. Grabación en audio y video de toques en vivo a subir online.	Utilización de energías renovables en la arquitectura de la nave.	Oficina comunitaria con acceso a Internet de alta velocidad. Computadoras de última generación para el desarrollo de software.

Evaluación

A la hora de decidir cómo determinar si el proyecto es exitoso no, es necesario definir algunos indicadores. Éstos no responden necesariamente a una lógica financiera, sino a la económica en su sentido más social de la palabra. Algunos de las más importantes incluyen, pero no se limitan a los siguientes indicadores:

- Cantidad de comunidades aceleradas
- Cantidad vínculos realizados
- Cantidad proyectos incubados
- Uso del espacio - Ingresos

Projeto Corredor Cultural: rede de extenção multidisciplinar e multiinstitucional

Barbara de Holanda Maia Teixeira; Gabrielle Martho Domingues
corredorcultural.sudeste@gmail.com
Universidade Estadual de Campinas (UnicamP). Brasil

O “Projeto Corredor Cultural Forproex Sudeste” (Corredor Cultural) possui a finalidade de fomentar a cultura regional, além de capacitar alunos e funcionários à prática da produção cultural. Ele engloba uma série de eventos para circulação dos diversos fazeres artístico-culturais produzidos nas Instituições de Ensino Superior (IES) públicas, distribuídas nos quatro estados da região sudeste do Brasil: Espírito Santo, Minas Gerais, Rio de Janeiro e São Paulo. Está dividido em 4 eixos: “Mostras e Exposições”, “Cursos e oficinas”, “Música” e “Artes da Cena”. A primeira fase do projeto (2016-2017) foi implementado em 17 IES, as quais já realizaram 25 eventos artístico-culturais organizados pelo Corredor Cultural. Tais eventos são promovidos por estudantes ou por membros da comunidade acadêmica com o objetivo de realizar esse "intercâmbio cultural", o papel do Corredor Cultural consiste na organização da produção do evento, divulgação, envio e recepção das atrações.

Como objetivos específicos, o Corredor Cultural prevê: o incremento da programação de atividades culturais e artísticas; a promoção de novas formas de convívio e sociabilidade nos campi universitários, entre os campi e destes com as várias sociedades regionais; o mapeamento e o diagnóstico das demandas e ofertas culturais dentro de cada universidade; a valorização da cultura popular e o resgate das culturas tradicionais para processos de inclusão e de socialização do tema Cultura nas IES, procurando realçar o trabalho de alunos, docentes, servidores técnico-administrativos e demais redes envolvidas.

O Corredor Cultural foi financiado pelo Ministério da Cultura brasileiro e foi desenhado para alinhar-se com as metas do Plano Nacional de Extensão, ampliando suas possibilidades de criação, de produção, de acesso e de difusão. Com esse financiamento, além de cobrir os gastos de produção do projeto, é pago uma bolsa mensal de auxílio a 26 estudantes distribuídos dentro das universidades participantes.

O papel dos alunos bolsistas é fundamental no desenvolvimento do Corredor Cultural, visto que eles buscam se articular para viabilizar os agendamen-

tos, a produção dos eventos e a divulgação das ações do projeto, podendo colocar em prática o que foi ensinado no período de treinamento. Houve três oficinas de práticas e processos em produção cultural para bolsistas e técnicos do projeto Corredor Cultural, ocorridos em Campinas-SP, Rio de Janeiro-RJ e São João Del Rei-MG, visando o treinamento e a instrumentalização dos agentes do projeto para o trabalho com produção cultural dentro das universidades, bem como promover sintonia entre os membros da equipe e divulgar o planejamento do projeto em si. A primeira oficina foi realizada na Universidade Estadual de Campinas (Unicamp), que faz parte desse projeto, sendo responsabilidade da Pró-Reitoria de Extensão e Assuntos Comunitários dessa universidade as áreas de coordenação geral, direção artística e direção de comunicação (divulgação e sistemas de informação) do Corredor Cultural e possui 5 alunos bolsistas contratados.

Além da produção dos eventos o projeto também conta com um sistema de questionários para avaliar a visão dos artistas, público e responsáveis de produção para cada evento. Sistema que possibilita a discussão sobre novas formas de realizar eventos artístico-culturais de extensão e levantamento das atuais demandas em cada universidade participante.

O projeto Corredor Cultural se mostra como um valioso mecanismo de fomento à programação cultural nas IES envolvidas; de troca de vivências e saberes entre artistas, produtores e público; e de prática de extensão e formação aos envolvidos.

Rutas viajeras playanchinas: puesta en valor de la historia y prácticas culturales del sector bajo de Playa Ancha

Maritza Farlora; Paula Retamal
maritza.farlora@upla.cl
Universidad de Playa Ancha (UPLA.cl). Chile

El proyecto consistió en elaborar una ruta patrimonial para el sector bajo de Playa Ancha para reconocer, y poner en valor, la historia y prácticas culturales del sector. Participaron académicos/as de la Facultad de Humanidades, estudiantes del Magíster en Gestión Cultural, vecinos y vecinas del barrio Playa Ancha.

El propósito fundamental de esta experiencia dice relación con mirar el territorio desde la experiencia de ocupación y memoria de los vecinos del sector, lo que permitió robustecer y sistematizar la experiencia colectiva que se venía desarrollando en Playa Ancha.

La propuesta de parte de la universidad surge considerando las actividades que la Mesa Territorial de Playa Ancha venía realizando desde el año 2015. Entre dichas actividades se encontraban la identificación de historias y recorridos, que surgieron de conversatorios realizados en los barrios. Con la información recopilada, vecinos/as del sector comenzaron a realizar diversas rutas barriales.

Desde la lógica de visibilizar y poner en valor los saberes del territorio y hacerlos dialogar con los conocimientos académicos, se comenzó a gestar la idea de este proyecto a cargo de la académica Maritza Farlora. La Unidad de Innovación Social permitió realizar el vínculo con los vecinos del sector bajo de Playa Ancha y se comenzó a trabajar en el proyecto.

Desde la lógica institucional, la relación de apoyo entre vecinos y universidad emerge del Plan de Desarrollo Estratégico Institucional (PDEI) 2016-2025 de la Universidad de Playa Ancha, en que Vinculación con el Medio conforma uno de los cuatros ámbitos institucionales de la universidad. Esta dimensión se concibe como una unidad fundamental para el desarrollo, proyección y sustentabilidad de la universidad como institución pública regional. La Vinculación con el Medio emana de la investigación, la docencia y la creación, mediante procesos bidireccionales en diálogo y sintonía con el acontecer local, comunal y regional y se cristaliza mediante acciones y actividades que emergen desde el cuestionamiento y relación con el entorno en diversas instancias: procesos de

formación, investigación y asistencia técnica.

El trabajo colaborativo realizado entre los representantes de la Universidad y el territorio, en general, y en este proyecto en particular, se caracteriza por haber llevado a la práctica un trabajo horizontal de colaboración e inclusión de los saberes locales y conocimientos académicos, lo que generó sinergias en torno a la construcción de conocimiento compartido.

La iniciativa se inició con una propuesta metodológica elaborada por el equipo académico del Programa de Magíster en Gestión Cultural y el académico de la carrera de Gestión Turística. A partir de las reuniones llevadas a cabo durante los talleres con vecinos/as del cerro y miembros de la organización Plataforma Territorial, se fue complementando y ajustando las formas de trabajo, surgieron nuevas representaciones de concebir el territorio, la memoria e historia en torno al barrio. En conjunto se fue construyendo un guion con tópicos de interés que emergieron de la memoria individual y colectiva del grupo, además de analizar su valor como patrimonio. Así, emergieron siete rutas o recorridos, anclados no sólo en el espacio, sino en las experiencias vitales de diversas épocas históricas. Se desarrolló el recorrido votado por los vecinos denominado República Independiente de Playa Ancha, las otras rutas emergentes permitirían a vecinos y vecinas continuar con la creación de estos recorridos con sentido.

El proyecto se llevó a cabo mediante talleres orientados a un trabajo colectivo, cuyo propósito fue rescatar los significados, la memoria y experiencias del grupo de vecinos en relación con el sector bajo de Playa Ancha; ello permitió crear una ruta de pleno sentido y elaborar un guión de una ruta patrimonial que surgió, entonces, de la memoria sociocultural de los y las habitantes. La innovación social de la relación Universidad y territorio, permite visualizar que con este proyecto se abren posibilidades de indagación en términos teóricos o académicos y de proyección de la experiencia desde la organización de los habitantes del territorio. En lo académico resulta relevante el análisis de las metodologías empleadas para trabajar en investigaciones que promuevan la horizontalidad entre “investigadores” y “espacios de investigación”, y profundizar en la relación entre memoria y patrimonio, específicamente desde la óptica que supone poner en valor prácticas de vida. Desde la participación de vecinos y vecinas de Playa Ancha -principalmente miembros de la organización Plataforma Patrimonial-Territorial de Desarrollo, se visualiza ir avanzando en un grado de autonomía que permita, a mediano plazo, gestionar y producir recursos que mejoren la calidad de vida.

Queda todavía un camino por recorrer desde la universidad, en la implementación de prácticas colaborativas con el medio social. Estas refieren a la validación institucional de los tiempos destinados para las intervenciones, la

incorporación de Unidades Académicas en proyectos, los que hasta ahora responden a inquietudes de académicos y estudiantes voluntarios; en síntesis, validar de manera profunda el rol que deben cumplir hoy las universidades como promotoras de una mejor calidad de vida de la ciudadanía.

Por sobre los logros y dificultades, este proyecto fue posible bajo una mirada interdisciplinaria entre académicos y alumnos del programa de Magíster en Gestión Cultural de la Facultad de Humanidades quienes pidieron apoyo a una académico de la carrera de Administración Turística Multilingüe. La experiencia instala una forma de trabajo innovadora que se plasma en una forma de investigar cuyo principal propósito es colaborar con mejorar las condiciones de vida simbólicas y materiales del entorno, mediante el reconocimiento de saberes académicos y vitales que se evidencian en una colaboración horizontal. La experiencia se sistematizó en un cuadernillo que contiene la metodología empleada, el contenido de la ruta patrimonial y un conjunto de fotografías que evidencian la memoria e historia de los y las habitantes del sector bajo de Playa Ancha.

Esta experiencia es un referente que permite instalar en la institución una forma válida y necesaria de construir conocimiento, que se fortalece desde la interdisciplinariedad y la conformación de equipos y que es valioso visualizarla desde la relación entre los aprendizajes que posibiliten el trabajo de aula en vinculación directa con el entorno.

La dimensión ética en la experiencia descrita se sustenta en que se ajusta a necesidades e intereses propios de la comunidad local. Responde a un compromiso de esta casa de estudios pública y regional. Las acciones desarrolladas se han realizado tomando en cuenta la voz de los y las participantes del territorio, quienes podrán contar no sólo con una experiencia de trabajo en la construcción de la ruta patrimonial, sino también tendrán a su disposición una metodología de trabajo que podrá ser replicada en otros temas de valor patrimonial y desarrollarse en otros territorios.

De acuerdo al Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, en la Política Cultural Nacional 2011-2017, se señala la necesidad de contribuir a la valoración y resguardo del patrimonio cultural material e inmaterial, se insta al desarrollo de estrategias de difusión y promoción del patrimonio. Al respecto, la Política Cultural Regional, apunta al patrimonio como elemento fundamental de la identidad de las comunidades, para lo cual, se identifica la necesidad de estimular, la formación, valoración y el desarrollo de iniciativas orientadas a la puesta en valor del patrimonio, mediante la apropiación social y la cohesión de los y las habitantes.

Semana de las Artes y el Diseño – Unidad de lo Múltiple

María Inés Zaragoza; Claudia Grebenc; Valeria Señorans
extensionfad@gmail.com
Facultad de Artes y Diseño (UNCuyo). Argentina

La Facultad de Artes y Diseño (FAD) de la Universidad Nacional de Cuyo a través de su Secretaría de Extensión, organiza desde el año 2012 una semana de actividades artísticas y de diseño en la ciudad de Mendoza, fuera del campus universitario. La comunidad puede acceder de manera libre y gratuita a todas las propuestas. La inclusión y la diversidad son los objetivos esenciales de este espacio que propone vincular Universidad – Sociedad. Es una oportunidad de encuentro y aprendizaje no sólo destinada a la comunidad local sino también a la comunidad educativa, donde los diversos agentes que la componen tiene la posibilidad de compartir sus experiencias fomentando el diálogo de saberes y la producción de conocimiento. Responde a la necesidad de relacionar y asociar las diversas áreas que componen a la FAD, para ampliar la posibilidad de formación y fomentar la labor interdisciplinar, motivar la apertura a nuevos métodos y temáticas, promover la pluralidad de pensamientos y el intercambio de conocimiento entre los mismos integrantes de los equipos de trabajo y la comunidad en general.

"Semana de las Artes y el Diseño – Unidad de lo Múltiple". Concepto que expresa la diversidad de las manifestaciones artísticas y de diseño específicas de nuestra facultad e impulsa la interacción entre esa multiplicidad. Para ello se convoca a los cinco grupos de carreras: Música, Artes Visuales, Artes del Espectáculo, Cerámica y Diseño a la presentación de propuestas que reúnan las diversas áreas que se desarrollan en la institución alrededor de un eje temático integrador que varía cada año y sobre el cual se investiga y produce durante el ciclo lectivo. Permite pensar prácticas académico-culturales que aúnan la producción y presentan la diversidad de miradas, fomentando el respeto por la multiplicidad de pensamientos. "Construcción – Deconstrucción", "Espacio Urbano", "1816 - 2016 Fragmentos de nuestra Historia" y "El Otro", han sido algunos de los temas propuestos, a través de los cuales se ha tenido la posibilidad de abordar proyectos vinculados a los Derechos Humanos, construcción de ciudadanía y memoria del pasado reciente; pueblos originarios; discapacidad y accesibilidad; inclusión educativa; género, diversidad e igualdad; ambiente y desarrollo sustentable; planificación urbana y hábitat.

El contexto de la "Semana de las Artes y el Diseño – Unidad de lo Múltiple" brinda un marco favorable para que estudiantes, egresados, profesores e investigadores se vinculen de un modo diferente al cotidiano, compartiendo su producción artística y reflexión, los modos de hacer y sus significados con la comunidad, promoviendo el encuentro entre ambos. Esta experiencia interdisciplinar, originada dentro de la Universidad por la interrelación de procesos de Formación Académica, Investigación y Extensión, crea un lugar alternativo de acción–vinculación con la sociedad.

Se entiende a la Universidad, a través de esta experiencia, como parte de una sociedad y posible agente de cambio e inclusión y no como un organismo aislado. La comunidad universitaria logra articularse de manera amplia y directa con la sociedad, que en el transcurso de esos días transita por la Nave Cultural de la Ciudad de Mendoza[1]. Asiste a conciertos, obras de teatro, muestras de arte e improvisaciones. Comparte charlas, experiencias e investigaciones con artistas, diseñadores, actores, ceramistas y músicos. Asimismo, profesores y estudiantes además de promover y fomentar el trabajo interdisciplinar, interactúan con los asistentes en intervenciones artísticas y talleres, fortaleciendo los lazos Universidad-Sociedad. También participan de manera activa a través de charlas debates o propuestas artísticas personas externas a la Universidad, provenientes de centros educativos de barrios marginales o colectivos artísticos independientes. Se toma conciencia del compromiso social por parte de la Universidad hacia la comunidad, que en ese diálogo de saberes pueden acceder a nuevas y enriquecedoras experiencias de aprendizaje.

1) Antiguo galpón del ferrocarril refuncionalizado por la Municipalidad de la Ciudad de Mendoza para el desarrollo de actividades culturales.

Objetivos

- Estrechar vínculos entre Universidad y sociedad por medio de propuestas que impliquen su participación activa.
- Interrelacionar los procesos de Formación Académica, Investigación y Extensión que se desarrollan en la Universidad, mediante una propuesta común que posibilite acercarlos a la sociedad.
- Promover y compartir con la comunidad las producciones y reflexiones, el resultado de las investigaciones y actividades que involucren las diversas disciplinas que se desarrollan en la FAD.
- Fomentar la interdisciplinaridad entre carreras, con otras unidades académicas y con agentes externos a la Universidad para el abordaje de los ejes temáticos propuestos.

Principales aportes

La Facultad de Artes y Diseño, cruza los límites del campus universitario para mostrar procesos, teorías, investigación, experiencias y sus producciones de un modo integral.

Se vivencia la participación entusiasta de estudiantes, el compromiso de docentes, personal de apoyo de la FAD y comunidad en un clima de diálogo, creatividad y trabajo.

Los integrantes de las diferentes carreras encuentran el escenario ideal para conocerse, interactuar y relacionarse, propiciando la reflexión y la programación de actividades conjuntas.

La interrelación directa entre Universidad y Sociedad, a través del diálogo y por medio de sus apreciaciones y devoluciones, permite generar contenidos para acciones futuras.

Los claustros reflexionan sobre las posibilidades de actuar desde la gestión cultural para obtener una mayor incidencia en la sociedad.

Tanto la comunidad educativa como la comunidad en general, tienen la oportunidad de reflexionar sobre las prácticas artísticas y culturales contemporáneas.

Soy Cultura. Creación en movimiento

Cecilia Farias Walter; Flavia Manarin; Carolina Sanchis; José Moreyra
territorio@unl.edu.ar
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

El proyecto "Soy Cultura. Creación en movimiento" aprobado en la convocatoria "Universidad, Cultura y Sociedad" 2016 correspondiente a la Secretaría de Políticas Universitarias del Ministerio de Educación de la Nación, explora horizontes de *innovación en cultura*, genera nuevos entramados de extensión y promueve el desarrollo de políticas públicas en este campo. Además reúne sinérgicamente diversos actores internos y externos de la universidad y promueve un cambio de perspectiva en el vínculo cultura, estado y sociedad.

Como objetivos generales el proyecto se propone, en principio contribuir a escenarios de innovación cultural, lo cual significa dar lugar a acciones creativas, recurriendo a nuevas formas y estrategias para generar espacios creativos que contribuyan a democratizar la cultura pretendiendo construir referencias innovadoras en la extensión universitaria apostando al desarrollo sostenible de estas acciones en las bibliotecas y ludotecas como espacios potentes donde desarrollarlas y al mismo tiempo fortalecer la construcción conjunta de agendas sustantivas de cultura para el desarrollo de nuevos entramados y circuitos.

Las instituciones que convergen en el proyecto son por un lado las tres bibliotecas y ludotecas de los hospitales públicos de la ciudad de Santa Fe: Sana Sana… colita de rana (Hospital Dr. Orlando Alassia), La Punta del Ovillo (Hospital Dr. Emilio Mira y López), Dr. Antonio Pizzi (Hospital Provincial Dr. Gumersindo Sayago), La Semilla (Hospital José María Cullen); y por el otro las bibliotecas populares: Amilcar Renna, Osvaldo Bayer y Bica. Internamente el proyecto suma adhesión y participación de docentes, estudiantes, no docentes y graduados generando vínculos en desarrollo con la cátedra electiva Extensión Universitaria, la Escuela de Nivel Inicial y Primario, Escuelas de Nivel Medio (Escuela Industrial Superior, Esc. Secundaria UNL).

La perspectiva teórico política que compartimos está basada en la relación de cultura y desarrollo como conceptos entramados, lo cual se constituyó en el basamento de la noción de cultura que adoptamos, de su campo de acción y por ello de su potencialidad. Tal como propone UNESCO ubicamos a la Cultura en el centro del Desarrollo Sostenible, considerando su multidimensionalidad y sabemos que existen hoy nuevas formas de abordar lo público, basadas en

el compromiso entre el Estado y los diferentes actores de la sociedad. Por cuanto desde este proyecto se constituyen para el dialogo permanente entre los actores sociales *Mesas Estratégicas de Trabajo*. Las cuales con el sostén de la articulación de la Secretaría de Extensión y de Cultura de la UNL, vamos con las instituciones participantes construyendo un espacio colectivo basado en la vinculación interinstitucional de forma creativa y participativa.

Partimos de comprender que el trabajo coordinado e interinstitucional desde una mirada de complejidad plantea el desafío, ya que nos permite pensar en un sistema organizado donde se pretende generar una construcción colectiva. La intensión de la implementación de este proyecto es aunar fuerzas, alcanzar por cooperación, una mayor capacidad resolutiva y ser más eficientes y eficaces en lo que se hace como producto del intercambio y la colaboración.

En lo que respecta a las experiencias que venimos realizando en pos de la innovación cultural, hemos desarrollado distintas acciones convenidas y sostenidas en las *Mesas de Trabajo* y que a modo conceptual y operativo las pudimos definir en tres tipos:

1. ***Expositivas:*** este tipo de dinámicas implica que las personas participen y puedan encontrarse con algo que no se espera, con lo que no es cotidiano en el ámbito de un hospital, generando así nuevas prácctcas en materia de extensión cultural. Se desarrollaron hasta el momento en tres de los hospitales públicos participantes teniendo como premisa innovadora el "efecto sorpresa", es decir "movilizar" o "rupturar" la cotidianeidad al público presente. E3specíficamente se realizaó una función de títeres sorpresa, tardes de cine- debate y ronda de lectura creativas, entre otras.
2. ***Formativas:*** es en este esquema que reconocemos la capacidad de bibliotecas y ludotecas de constituirse como espacios educativos, generando experiencia de talleres de formación en fotografía digital, encuadernación artesanal, reciclado de papel y animación de objetos.
3. ***Cooperativas:*** son aquellas acciones que parten de la concepción de cultura como vinculo creativo y participativo que mediante la colaboración mutua apuntan a una meta común. Con este planteo realizamos una Jornada Integradora con las Bibliotecas Populares en el marco de los festejos por el día del Libro.

A modo de conclusión, entramar, desde una de las funciones sustantivas de la universidad como lo es la extensión, el proyecto Soy Cultura implica el desafío de afianzar vinculos, propiciar el empoderamiento y generar una persepctiva innovadora de intervención cultural. Hemos podido, en este tiempo lograr

identificar que las instituciones participantes pudieron ganar visibilidad en sus entornos sociales cercanos, lograron ser referenciadas y poner en práctica el ejercicio de la creatividad como recurso para generar capacidad instalada.

Bibliografía

Universidad Nacional del Litoral. Secretaria de Extensión (2016). SPU “Soy Cultura”. Convocatoria Universidad, Cultura y Sociedad. Secretaría de Políticas Universitarias del Ministerio de Educación y Deportes de la Nación. Resolución SPU_MEyD N° 1232/16.

Clara PIAZUELO LAMOTE DE GRIGNON & Y Productions (2008). Innovación en Cultura: Una Aproximación Crítica a la Genealogía y Usos del Concepto. Barcelona, España.

UNESCO, 1196. Nuestra Diversidad Creativa, Javier Perez de Cuellar. Comisión Mundial de Cultura y Desarrollo.

Ministerio del Trabajo. (2012). Informe de actividades 2011-2012 al honorable Congreso de la República. Recuperado de www.mintrabajo.gov.co/…/282- informe-congreso-2011-2012-sector.

Subite a la nave

Julio Daher; Leandro Montbrun; Celeste Parrino; Laura González Kaluza
integracioncomunitariauncu@gmail.com
Universidad Nacional de Cuyo (UNCuyo). Argentina

Este programa concibe al espacio cultural universitario como parte integrante y fundamental de la comunidad mendocina.

Cuando hablamos de Universidad, hablamos de la creación e interpelación de conocimientos, hablamos de un centro de formación de todos y todas las profesionales del mañana. Por lo que también hablamos de una clara necesidad de apertura, trabajo y diálogo constante con la comunidad en general.

Entendemos que los esquemas y estándares educativos como los conocemos están obsoletos, al igual que sus metodologías; y renovarlos es tarea conjunta y responsabilidad histórica de esta universidad.

Para eso, crear nuevas formas de relación entre la comunidad y los distintos espacios de nuestra casa de altos estudios, se convierte en nuestra premisa pero como condición a priori necesitamos espacios que permitan esta configuración, una configuración horizontal y dialéctica del conocimiento, espacios que sean permeables a la integración de las diversas realidades, que sean aptos para que la creatividad y las síntesis temporales se produzcan. Por estas razones interpretamos a este, nuestro primer paso: generación de espacios educativos no formales.

En este sentido, entendemos que abrir las puertas de nuestra institución es necesario para conocer, reconocer, identificar, construir y hasta crearse con el otro. Al mismo tiempo, que nos interpelamos, deconstruimos, construimos y generaremos nuevas herramientas que cambien las condiciones de accesibilidad a nuestra comunidad universitaria.

Este proyecto se propone la creación de espacios abiertos e inclusivos hacia la comunidad. En este sentido, la Nave Universitaria, es un lugar propicio para desarrollar distintos tipos de actividades artísticas.

Actualmente, se desempeñan en la misma, los organismos artísticos de la Universidad Nacional de Cuyo (Coro de Niños y Jóvenes, Coro Universitario de Mendoza, Coro de Cámara, Opera Studio, Orquesta sinfónica, Elenco de Teatro UNCuyo y Ballet Universitario), además del reconocido Cine Universidad.

Por lo tanto, para generar un impacto real en la comunidad invitamos a colegios de la modalidad primaria, secundaria y especial de la provincia de

Mendoza, los cuales, asisten a ensayos y presentaciones de cada uno de los organismos, a programaciones del cine universidad; y sumado a esto tienen una visita guiada por la nave universitaria.

Estas actividades tienen por objetivo visualizar y vivenciar diversas manifestaciones del arte y el reconocer a estas como posibilidades o elecciones de vida; generando instancias de encuentro entre los y las jóvenes mendocinos y la nave universitaria.

En pocas palabras, este centro cultural debe interpretado, gracias a la acción de nuestra casa de estudio, como una usina del arte, debe ser por, para y con la comunidad.

El equipo operativo del programa, coordina en conjunto con el equipo responsable y cada uno de los organismos artísticos, una agenda mensual de presentaciones

La información del programa y el contacto se difunde a todos los colegios de la provincia de Mendoza, a través del portal educativo. Lo cual es responsabilidad de la Dirección General de Escuelas

Los colegios que desean participar solicitan las fechas de presentación disponibles con un mes de anticipación y se inscriben a través de un portal que tiene a disposición el área de integración comunitaria de la Secretaria de extensión.

La visita cuenta con la presentación de alguno de los organismos artísticos, una película (la cual se adaptará a las edades de las niñas, niños y adolescentes que vayan ese día) y una visita guiada por la NAVE UNIVERSITARIA.

Teatro e dança com alunos surdos

Priscila Lourenzo Jardim; Marcia Berselli; Sergio Lulkin
priscilalourenzo@hotmail.com
Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS). Brasil

Teatro y danza con alumnos sordos es un proyecto de extensión de la *Universidade Federal do Rio Grande do Sul* (UFRGS). El proyecto fue criado en 2013 en pacería con la *Escola Municipal de Ensino Fundamental de Surdos Bilingue Salomão Watnick*, localizada em Porto Alegre/RS/Brasil. En 2017, el proyecto esta en su quinta edición, con la coordinación del Prof. Dr. Sergio Lulkin, la orientación de la Profa. Marcia Berselli y la participación de la bolsista Priscila Lourenzo Jardim.

Este es el segundo año que la bolsista participa del proyecto y su objetivo es aprofundizar el trabajo de los años anteriores, o sea, la experimentación del Sistema de *Viewpoints*, la danza Contacto–Improvisación y los juegos teatrales. A saber, el sistema de Viewpoints fue criado originalmente por la bailarina Mary Overlie, sin embargo, fue adaptado para atores por la directora norteamericana Anne Bogart con ayuda de los integrantes de la S.I.T.I Company. El sistema es una serie de ejercicios que tienen como foco la relación de los actores con los factores de espacio y tiempo a través de improvisaciones.

La clase de teatro y danza para alumnos sordos ocurre en la escuela semanalmente, con la duración de una hora y media. Además de eso, ellas son ministradas por la estudiante del curso de Licenciatura en Teatro y se desarrollan con ajustamientos entre el Portugués - lengua de la becario – y la Lengua Brasilera de Señas (LIBRAS) - lengua de los alumnos. En el grupo que participa de la oficina, hay dos alumnos que hacen la clase del teatro desde la primera edición del proyecto, en 2013. De esta manera, cuando la estudiante becaria empezó las actividades en la escuela en 2016, estos alumnos tenían más experiencias sobre el proyecto do que ella misma. Además de eso, los alumno habian ejercitado en los años anteriores como asistentes-tutores de la clase. Así, cuando estos alumnos ya conocían los ejercicios y juegos teatrales presentados en los encuentros, ellos mismos los explicaban a sus colegas y los ayudaban durante el juego. Con eso, los alumnos-tutores desarrollan sus maneras de enseñar, ganando destaque por sus experiencias anteriores y asumen el protagonismo en el momento de la explicación de los ejercicios para sus colegas en LIBRAS. Con el dominio de esa lengua y con sus maneras de hablar de acuerdo con sus

edades, los alumnos se apropian del juego teatral que ya no es un juego de oyentes para oyentes, pero un juego entre sordos.

Por hacer parte de este proyecto de extensión, la alumna becaria aprende y se aproxima de practicas y conocimientos que eran desconocidos por ella. En contacto con los alumnos de la escuela e de sus clases de LIBRAS I y II en la UFRGS, la estudiante torna amplio su conocimiento sobre la cultura, la literatura y la comunidad sorda de su ciudad. Tiendo contacto con eso y reflexionando sobre la cultura sorda con los alumnos de la escuela, la estudiante de licenciatura repiensa sus conocimientos sobre el hacer teatral que es enseñado en la universidad.

Por lo tanto, el proyecto de extensión *"Teatro e dança com alunos surdos"*, proporciona transformación en los participantes de la clase: los alumnos de la escuela y la alumna becaria, que tiene la oportunidad de repensar sus conocimientos en contacto con los alumnos sordos a través del hacer teatral en el ambiente escolar. De hecho, esto parece ser uno de los aspectos de destaque de la extensión: proponer un espacio de interrelaciones entre los saberes de las diversas comunidades. Así, esos encuentros potencializan las experiencias de formación de los alumnos de la escuela pública y los futuros docentes universitarios, fortaleciendo las relacione entre universidad y comunidad.

Teatro, salud y bienestar

Guadalupe Nera; Fabiola Silva; Mario Muñoz; José Silva
guadanera@gmail.com
Universidad del Nordeste (UNNE). Argentina

La región del NEA se encuentra inmersa en un contexto de pobreza, exclusión y graves problemáticas sociales. Las dificultades económicas y sociales por las que atraviesan las miles de familias abarcan también problemas de violencia, discriminación, de accesibilidad a la salud, entre otros.

Se requiere generar herramientas donde la comunidad tenga verdadera participación en la modificación de los procesos socioeconómicos y culturales locales, desde el trabajo interdisciplinario. Se busca establecer así, una red de saberes y experiencias que sirvan como soporte y contención a la dura realidad atravesada por diferentes sectores escolares de la ciudad de Resistencia.

En el marco de Proyectos "Compromiso Social Universitarios 2016", el presente Proyecto "Teatro, Salud y Bienestar" dirige su labor a una institución que refleja la realidad, anteriormente mencionada. El Bachillerato Libre para Adultos N° 12, ubicado en el B° Santa Inés de la ciudad de Resistencia- Chaco plantea un trabajo de recuperación de aquellos jóvenes y adultos marginados, desertores del Nivel Medio, o que nunca lo han iniciado, comprendidos entre los 17 y 50 años, concretando una propuesta educativa como solución al desgranamiento, la repitencia y la deserción escolar. Año a año, se incorporan a la Institución atraídos por una oferta educativa flexible que propone metas a corto alcance, de tal forma que cada logro alcanzado estimule la conquista de la próxima etapa.

Mediante la dinámica Teatral como puente, se abren caminos que posibilitan el intercambio de experiencias, conocimientos y sentimientos, generando relaciones sociales comunitarias, y por tanto, formas de intervención ciudadanas, lo cual no es fácil por el perfil de los alumnos a los que apunta la labor propuesta. Ellos presentan características de vulnerabilidad social, alto grado de diversidad, gran heterogeneidad en edades, intereses y conocimientos previos, historias de fracaso escolar, hábitos de estudio inexistentes y poca claridad en objetivos personales.

Se pretende, teniendo el Teatro como eje transversal, que los participantes mediante talleres de lectura, dramatización y debates con diferentes propues-

tas interdisciplinarias, adquieran técnicas y herramientas que les permitan desarrollar interés, continuar y dar proyección a las diferentes experiencias atravesadas en el proyecto como ser: trabajos de construcción y composición teatral desde la imagen, el gesto y la música, con contenidos que dan tratamiento a problemáticas sociales como la salud e higiene, bullying, redes sociales, discriminación, etc.

Por medio de estas actividades se evidencian los beneficios del juego teatral, se pone de manifiesto la predisposición por parte de los alumnos, debido a que disfrutan del trabajo artístico y a su vez no se sienten observados, presionados, ni juzgados. Esto genera que sus acciones y reflexiones sean genuinas en cada actividad, permitiendo, de manera natural, fomentar y crear hábitos desde el reconocimiento y valoración por uno mismo, así como también hacia el compromiso social, de tal modo que las experiencias se funden en la voluntad de los participantes para que pueda tomar rumbo sólido hacia el cambio.

La acción y dinámica del Proyecto impacta sobre 341 alumnos, que asisten a los tres turnos, sumado a participantes externos que muestran interés por los talleres. El equipo de trabajo se encuentra constituido por 19 alumnos de la Universidad Nacional del Nordeste de las carreras del Profesorado de Historia, Letras, Geografía, Licenciatura en Artes Combinadas, Teatro, Tecnicatura en Piscología, Ingeniería; a los cuales se suman Graduados, docentes y no docentes de la Secretaria General de Extensión Universitaria, trabajando de manera paralela con los profesores y personal de la Institución del Nivel Medio.

En el proyecto, el lenguaje teatral es un elemento que ayuda al trabajo de inclusión, no sólo entendida como situaciones objetivas de exclusión (acceso al empleo, salud, educación, información y cultura) sino también la contribución que ejerce el arte escénico en cuanto a la socialización, considerando los comportamientos socio- afectivos que entran en juego. De esta manera y destacando las funciones extra artísticas del teatro se exponen la riqueza y complejidad que los aprendizajes teatrales pueden brindar, complementándose a los propósitos personales y educativos. De este modo se logra afianzar temáticas e inquietudes en los alumnos acerca de las pretensiones o carencias de cada uno de ellos.

En este sentido, y con respecto al trabajo central del Proyecto, no se trata sólo de promover el acceso de las personas en situación de exclusión, riesgo o vulnerabilidad a la cultura; desde una perspectiva de consumo cultural, sino de posibilitar sobre todo que, a través del arte, puedan expresarse, continuar creciendo como personas, transformar su situación e incidir en la sociedad logrando la ruptura total de todo impedimento o limitación.

De este modo el Teatro se ubica como un espacio articulador entre Formación integral, problemáticas sociales y el trabajo de Extensión.

El presente proyecto funciona vinculado a organizaciones de la comunidad que colaboran en el sostenimiento de su propio espacio, conformando propuestas alternativas para quienes no se encuentran incluidos en las ofertas del Sistema Educativo. Por ello, el objetivo primordial tiene como beneficiarios a alumnos del Nivel Medio de la institución, jóvenes, así como alumnos adultos. La invitación se extiende también hacia la comunidad barrial en general.

Finalmente, se puede afirmar que será posible concretar, de esta forma, la labor a partir de las carencias sociales y personales que posee esta población, estableciendo el marco de trabajo desde la convivencia institucional hasta las relaciones con la comunidad.

Voluntariado en el barrio La Tablada

Leandro Andrés Tello; Facundo José Vilas; Mayra Sofia Alegre; Pedro Esteva
leandroandrestello@icloud.com | *facuvilas10@hotmail.com* | *mayrasofiaalegre@gmail.com* | *pedroesteva_97@outlook.com*
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

El Voluntariado "El Tablón" lo conformamos un conjunto de estudiantes pertenecientes a distintas facultades de la Universidad Nacional de Rosario. El mismo surge en el año 2013, en el Barrio "La Tablada", con el fin de cumplir el deber como estudiantes y futuros profesionales, el cual implica involucrarnos directamente en los conflictos sociales, luchar por las injusticias y entender que nuestro compromiso es abrir las puertas de la universidad hacia la sociedad, teniendo como uno de los pilares fundamental a la Extensión Universitaria.

La realidad de los habitantes del Barrio "La Tablada" es compleja a causa de diversos factores: económicos, sociales, políticos y culturales. La marginalidad histórica del barrio, es un factor condicionante para el desarrollo de una vida digna. El territorio tiene limitaciones producto de la falta de planificación y por la gran expansión cuantitativa de la población en poco tiempo. Se encuentra de forma aislada del resto de la ciudad, por las movilidades reducidas. Se incrementa el difuso sentido de comunidad y de fragmentación entre los miembros del barrio con respecto al resto de la ciudad. Al interior del propio barrio, se evidencia un débil vínculo entre los jóvenes y sus familias. Se reconocen dificultades de los niños/as a la hora de entablar un vínculo entre ellos, dificultando el reconocimiento del otro. Las situaciones de violencia, causan aislamiento y crisis de identidad, fomentando el alejamiento del sujeto del resto de la comunidad.

Llevamos a cabo nuestro trabajo en conjunto con los vecinos, los niños/as y diferentes actores del Club Porvenir, en la búsqueda de generar, en el Barrio "La Tablada", un espacio de expresión y desarrollo personal, encuentro y participación social; un espacio que permita a las familias trascender barreras y dificultades de muy diversos tipos; buscamos la conformación de un área de reflexión y participación activa de los diversos actores del Barrio, en base a las numerosas problemáticas sociales que venimos enunciando.

De esta manera, es que consideramos oportuno elaborar diferentes jornadas y actividades culturales con los vecinos del Barrio, para que de este modo sea posible llevar adelante los objetivos que nos proponemos.

Estamos convencidos de que el arte convoca y organiza en prácticas artísticas colectivas, combatiendo la fragmentación social, donde consideramos que la clave es la participación. Nos podemos marcar como propósito de la acción alcanzar un resultado bello, pero lo importante será el proceso comunitario que hayamos generado hasta llegar a ello. Esa es la clave y esa es la transformación. Se trata de movilizar a la comunidad en torno a una preocupación o problemática común y para ello es necesario primero conmoverse y luego organizarse, generándose así sentido de comunidad a través de la suma de creatividades individuales.

En el marco de las jornadas, en las cuales organizamos ciclos de bandas en vivo, intervenciones artísticas en murales públicos, shows de murgas, entre otras; lo que buscamos , además de los ya mencionados, es crear espacios de participación comunitaria, espacios de reflexión y espacios tendientes a la promoción de bienes simbólicos ya adquiridos y lazos sociales. Aspirando a construir un lugar de relación directa entre las familias y todos los actores de la comunidad.

Entendemos que la cultura es una construcción en constante transformación, la renovación de los valores artísticos y hábitos estéticos dependen de las artes, que cuestionan e innovan la manera de percibir lo establecido como valores, modelos o prácticas que se constituyen como norma.

*"**En el arte estamos, cada uno a nuestra manera, en una batalla contra la homogeneización, luchando por construir una nueva percepción de nosotros y nosotras mismas, el sentido de la posibilidad, y una manera diferente de ver.**"*

J. García Roca

Xilografía de Género

Dante Arias; Marcela Bernardi
coordinacionartisticaccn@gmail.com
Universidad Nacional del Nordeste (UNNE). Argentina

El arte acompaña nuestras cotidianeidades en sus distintas manifestaciones dando testimonio de pertenencia e inclusión de los miembros de nuestras comunidades, dejando sus huellas en la relación arte, cultura y sociedad. Desde allí los lenguajes artísticos lanzan una ajustada mirada sobre la realidad, el arte es capaz de modificarla, restableciendo accesos valorativos de nuestra compleja trama social, en formato de producciones personales que permiten analizar ese entorno que nos rodea, sus conflictos, contradicciones y paradojas, fenómenos que se desarrollan en los variados universos de las personas y las geografías que las contiene. Incentivadas en contextos propios, las imágenes personales crudas son protagonistas aisladas de las partes del todo, se transforman en micro relatos emergentes de sentimientos, especialmente en aquellos lugares donde la identidad se construye en cada segundo que transcurre con marcos complejos, excluidos de las urgencias por sobrevivir.

La xilografía es una variable gráfica milenaria que acompañó y acompaña distintas culturas en la historia próxima, aún mucho antes de ser incluida como técnica dentro de las Bellas Artes, lenguaje plástico más adelante y contenida dentro de las Artes Visuales en nuestra contemporaneidad. Tomando esa raíz y asignándole la función de captura de vivencias de personas en tránsito por sus trayectos históricos, la xilografía se posiciona de manera constante en proyectos del Centro Cultural Nordeste, como en sus orígenes, para acompañar la realidad de las personas que lo invocan. En el interior de su proceso técnico, toma muchos términos que por su analogía se apropian de manera natural de los objetivos de estos proyectos. Un grabador es un artesano devenido a artista, en su recorrido aplica denominaciones como “impresión”, “pruebas de estado”, “matriz”, “registro”, “pruebas”, “idea”, “boceto”, “proceso” “estampas” y “pruebas de artista”, entre otros. En una mirada semiótica para cualquier borrador de proyectos sociales que se precie de tal se encuentran en estos mismos términos la denominación de convulsiones sociales que encuadrarían en síntomas testimonios que se buscan exponer.

Todo el proyecto se podría tomar como una “prueba de estado” (social), son “impresiones” de esos contextos, “estampas” en traducciones personales y “registros” de nuestro marco territorial.

De este modo se mimetizan significaciones para dar lectura y captura de la realidad desde el arte, pero fuera del atelier, fuera de las galerías, fuera del sistema del arte. Bajando del pedestal, el arte encuentra lugar en cada persona pedestre que toma una herramienta en sus manos para desbastar una madera en la que deja pruebas de su mirada sobre su lugar, su condición, se expresa y en ese quehacer irrumpe la imagen con otros valores, otras significaciones. Pone en valor este posicionamiento la condición humana y no una estética definida de un individuo que se asume artista, aunque ambos pasan por una relación con la imagen como lugar común, unos con conocimiento de cánones, morfología y sistemas de representación incorporados, otros apoyados en la muleta de una imagen personal cargada de valores afectivos, sin filtros. La xilografía se mueve, retoma el centro de la escena, se agita en lo cotidiano y en cortes aparecen como en las tablas sagradas mandamientos individuales que reclaman tímidos derechos de género para sentirse, las mujeres involucradas, un poco más humanas.

Eje 2. Comunicación

Acercando las TIC a adolescentes en situación de vulnerabilidad

Carina Gramaglia; Gabriela Aressi; Leandro Palmieri
cgramaglia@fcv.unl.edu.ar
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) se han convertido en requisito indispensable para ejercer la ciudadanía, integrarse en una actividad laboral y avanzar en la educación; además son un recurso ampliamente utilizado por los jóvenes para gestionar sus vínculos sociales, el cual hoy forma parte de su cultura.[2]

Los grupos de la población con menores niveles de educación y de ingreso tienen pocas opciones para obtener el acceso y las capacidades necesarias para beneficiarse del uso de las TIC.[3]

Para enfrentar esta desigualdad de llegada a la tecnología, es necesario no sólo ofrecer acceso a la infraestructura tecnológica sino desarrollar habilidades para la adopción efectiva de las TIC; favoreciendo su uso y promoviendo transformaciones sociales en lo individual y en lo social.[4]

La apropiación de las TIC constituye una de las variables claves para el acceso al mercado laboral que demanda nuestra sociedad.

En este contexto se ejecutó, en el año 2014, el Proyecto de Extensión de Interés Social (PEIS) “Adolescentes, TIC e Inclusión”, y durante el 2015 el PEIS “Tecnología al servicio de la inclusión”, aprobados en las convocatorias de la Secretaría de Extensión de la Universidad Nacional del Litoral (UNL). En el año 2015 se trabajó con adolescentes que concurren al Centro de Acción Familiar (CAF) Nº6, y en el 2016, además de esta institución, se sumó el Centro de Intercambio “Naranjo en el Patio” dependiente del Ministerio de Salud de la Provincia, ambos establecimientos de la ciudad de Esperanza, Santa Fe.

Los adolescentes que concurren periódicamente a dichos establecimientos tienen entre 12 y 17 años y provienen de diferentes barrios de la ciudad. Sus trayectorias escolares se caracterizan por resultar variadas y nutridas de diversidad multicultural ya que su contexto social es atravesado por formatos múltiples en el cursado, y-o deserción en el sistema educativo actual. La cons-

como así también situaciones de exclusión educativa y social que impactan negativamente en la construcción de habilidades necesarias para propiciar un progreso social y personal.

Nuestro desafío fue extender las posibilidades de empleo y oportuna inserción en el mercado laboral y/o reinserción educativa de adolescentes en situación de vulnerabilidad.

Convencidos que el conocimiento y acceso a los beneficios que acercan las TIC conlleva para esta población, una gama de oportunidades: acceso a la información, a la comunicación, aprendizaje, inclusión en el mercado laboral y en la sociedad. Por otra parte considerando las situaciones de deserción del sistema educativo, el ser destinatarios de una propuesta académica podría influir en el entusiasmo por volver a ser parte de una institución educativa.

Con estas expectativas, se conformó un equipo de trabajo, personal del CAF Nº6, personal del Patio "El Naranjo", equipo extensionista de la Facultad de Ciencias Veterinarias (FCV) de la UNL. Con los siguientes objetivos: Promover y acompañar procesos de desarrollo que faciliten posibilidades de inserción laboral, utilizando las potencialidades que ofrecen las TIC. Propiciar espacios y actividades que respondan al interés de los adolescentes por volver a ser partícipes de un proceso de formación. Monitorear y evaluar en forma continua las acciones desplegadas, su impacto, debilidades y fortalezas.

Participaron en ambos proyectos 27 adolescentes, los cuales fueron buscados en transporte a cargo del proyecto y realizaron actividades en la Sala de Informática de la FCV-UNL, totalmente equipada (20 equipos con conexión a internet, cañón proyector, ambiente climatizado). Se concretaron talleres con personal de las instituciones y el equipo extensionista, detallando las características de los adolescentes, determinándose lineamientos generales de trabajo. Se obtuvo un diagnóstico acerca de la relación adolescentes-tecnología, luego se analizaron los resultados, proponiendo, acordando y planificando las actividades.

Durante los 5 encuentros (en cada proyecto) los adolescentes; recorrieron la facultad, participaron de juegos con consignas relacionadas con conceptos informáticos, reconocieron el entorno de trabajo, participaron de prácticas destinadas a fortalecer habilidades, competencias personales y sociales con la utilización de herramientas informáticas, crearon material digital e impreso para socializar las actividades cotidianas desarrolladas en las instituciones, participaron en otro entorno de trabajo de campo, para lo cual realizaron una visita a la Unidad Académico Productiva FCV donde presenciaron exposiciones informativas de diferentes grupos funcionales (caprino, ovinos, equinos, aves, guachera, entre otros), obteniendo registros fotográficos para luego utilizar el

material en producciones audiovisuales.

Creemos necesario este tipo de intervenciones que tengan como finalidad llevar a cabo un proceso de inclusión social, cultural y académica de adolescentes que se encuentran en situación de vulnerabilidad, fortaleciendo la igualdad de oportunidades, favoreciendo el aprendizaje de competencias tecnológicas e incentivándolos por volver a ser partícipes de un proceso de formación.[1]

Bibliografía

GrAMAGLIA, C.; RIQUELMEZ, M.; ORIBE, S. (2015). Propuesta de inclusión social y educativa para adolescentes. XVI Jornadas de Divulgación Técnico-Científicas 2015 – III Jornada Latinoamericana Facultad de Ciencias Veterinarias – Universidad Nacional de Rosario.

LASIDA, J., & PÉREZ AGUIRRE, R. (2011). Contribución de la tecnología en la preparación de jóvenes desfavorecidos para el mundo de trabajo: reflexiones de tres proyectos en América Latina; resumen ejecutivo.

MAGLIONE, C., & VARLOTTA, N. (2010). Investigación, gestión y búsqueda de información en Internet. Buenos Aires: Conectar Igualdad.

MARISCAL, J., & DE ANGOITIA, R. (2009). Inclusión de jóvenes al mundo laboral vía capacitación en TIC: el papel de ONG en cuatro centros comunitarios. Centro de Investigación y Docencia Económicas (CIDE), División de Administración Pública.

Apoio ao Planejamento Estratégico de uma emissora Pú blica de Televisão

Marcus Leite Lüders; Adriana Aparecida Pontin; Eliezer da Costa Arantes
marcus@unicamp.br | *adriana.pontin@reitoria.unicamp.br* | *eliarantes@gmail.com*
Universidade Estadual de Campinas (UnicamP). Brasil

As mudanças tecnológicas veem interferindo agressivamente em todos os campos do conhecimento e da ciência neste início de século. A televisão, provavemente o maior meio de comunicação e com a maior abrangência social, não foi excluída desse contexto. Este cenário exige uma análise profunda e estudo contínuo que propicie uma ampla e completa visão de futuro, onde temas como tecnologia, conhecimento, modelos de financiamento e requisitos sociais, exigem conteúdo televisivos dinâmicos, customizados e imprevisíveis.

Esse trabalho tem como escopo e alvo, a maior televisão pública do Brasil cuja estrutura organizacional está vinculada a uma fundaçã o de direito privado, criada exatamente para que pudesse realizar emissoras públicas de rádio e televisão, em pleno regime ditatorial.

Essa fundação mediante os desafios que envolve qualquer instituição de grande significado social e cultural, resolveu desenvolver um trabalho de Planejamento Estratégico para que as incertezas do futuro pudessem fazer parte das decisõese ações do presente.

A Universidade Estadual de Campinas, Unicamp, entendendo a importância dessa ação disponibilizou dois técnicos para apoiar essa ação por meio daaplicação de um método de trabalho que trouxesse uma solução ou parte dela,a essa demanda criada pelo Conselho dessa Fundação, apresentada anteriormente.

O método proposto, teve como base as necessidades expostas por umsubgrupo de conselheiros, coordenado pelo presidente da Fundação que enfatizou a necessidade de que o planejamento estratégico não tivesse o rigor dos métodos tradicionais, entendendo que assim fazendo, as questões estratégicas pudessem ser desenhadas com mais objetividade e consequentemente em menor tempo.

Diante desses requisitos, segue abaixo, os passos, que propusemos, para

definirmos, ao menos, um mapa estratégico que contivesse os principais norteadores de futuras ações estratégicas a serem implementadas pela Tel-

visão.

1. Seleção de pessoas com reconhecida autoridade e conhecimento sobre o tema Televisão e Cultura que pudessem colaborar com suas opiniões e ideias para o planejamento estratégico.
2. Elaboração de um relatório que denominamos de Análise Ambiental cujo conteúdo apontava Pontos Forte e Fracos da Televisão, Ameaças e Oportunidades a serem consideradas pela instituição, grandes desafios da Televisão para os próximos 5 anos, os grandes desafios da TV, e o que seria uma emissora de excelência.
3. O conteúdo produzido nessas entrevistas, foram compilados e organizados de forma que foi possível demonstrar e qualificar o material de forma a ficar explicito as questões predominantes que deveriam ser consideradas nas etapas futuras. Para garantir a fidelidade do que se foi levantado foi devolvido a cada entrevistado o material formatado para que cada um validasse ou pudesse complementa-lo.
4. Foi realizada uma análise crítica em todo o material para que pudéssemos apresentar um mapa estratégico contendo todas as questões que pudemos identificar como as mais recorrentes e importantes e suas relações com o que denominamos de dimensões sociais.
5. Após o mapa estratégico ser desenhado, foi apresentado ao subgrupo da fundação, juntamente com um relatório detalhado do levantamento para subsidiar a continuidade do Planejamento Estratégico. Abaixo segue o Mapa Estratégico.

Este trabalho nos trouxe, além de uma experiência muito frutífera, a oportunidade de conhecermos os grandes desafios enfrentados não só pela televisão pública mas todos os outros meios de comunicação. Pudermos vislumbrar, ainda, os desafios que estão por vir e que exigirão dos profissionais de comunicação e gestores de emissoras de televisão, uma grande criatividade, senso de inovação e assimilação de novas tecnologias. Finalmente tivemos a oportunidade de atuar na adequação de uma metodologia tradicional utilizada há muito tempo por inúmeras corporações que é o Planejamento Estratégico, em um método que fosse adequado a uma necessidade específica e sui generis.

Boletim Basta: um modelo inovador de publicação

Aragon Érico Dasso; Felipe Milanezi; Luiza Kobilinski Alvares; Íris Pereira Guedes; Thaís Recoba Campodonico
júnior-aragon.dasso@ufrgs.br | felipe_milanezi@hotmail.com | irispguedes@gmail.com | luiza.kobilinski@gmail.com | thais.recoba@gmail.com
Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS). Brasil

Este trabalho apresenta o projeto de extensão “Basta” boletim eletrônico iniciado em 2016 como um projeto piloto na Universidade Federal do Rio Grande do Sul, o qual, a partir de lacunas no ambiente acadêmico desse formato de informação o grupo de pesquisa GEDAP, vinculado a essa Universidade deparou-se com o seguinte problema de pesquisa: em que medida o boletim Basta como um projeto de extensão pode colaborar com a cidadania disseminando informações sobre pesquisas a respeito de Estado, Democracia, Administração Pública e América Latina.

A partir desse questionamento os preenchimentos dos objetivos geral e específicos foram surgindo de maneira a incentivar a nossa pesquisa, a fim de oferecer aos alunos e aos docentes universitários do "Campo de Públicas" e à comunidade em geral um espaço alternativo e crítico para publicação e leitura de textos; bem como contribuir na análise de políticas públicas prioritárias ao desenvolvimento local, regional, nacional e latino-americano.

Ainda, promover uma melhor interação entre a universidade e a comunidade (interação dialógica), conectar diversas iniciativas sobre a temática do Boletim envolvendo ensino, pesquisa e extensão; colaborar na formação dos alunos do curso de Administração Pública e Social e de outros cursos que compõem o "Campo de Públicas" e da cidadania em geral e ainda influenciar positivamente a formação dos extensionistas, possibilitando momentos reflexivos acerca de discussões relevantes no âmbito do Estado e da Administração Pública.

A justificativa para este artigo surge para apresentar e refletir sobre a necessidade de destinarmos um espaço para a escrita e leitura sobre Estado e Administração Pública na América Latina, aos alunos, professores, agentes públicos e integrantes de organizações da sociedade civil que compõem o "Campo de Públicas", especialmente aos alunos de Administração Pública e Social. Ademais, oportunizar uma ferramenta de interação dialógica com a sociedade civil e a Administração Pública.

Como metodologia será utilizada o método hipotético dedutivo, que busca construir e testar uma possível resposta ou solução para um problema.

Palavras chave
Boletim, pesquisa, extensão, Administração Pública

Campaña de prevención del hostigamiento en la infancia

Andrea Rossi; Micaela Block; Paola Barovero; Mariela Urbani
comunicacionextension@unl.edu.ar
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

El Área de Comunicación de la Secretaría de Extensión llevó adelante en 2015 la coordinación de la **"Campaña de Prevención del Hostigamiento en la infancia"**, enmarcada en el Proyecto de Extensión de Interés Social "Bullying, prevenir es lo mejor", perteneciente al Programa Equidad en Salud y llevado a cabo por un equipo de docentes y estudiantes de la Facultad de Ciencias Médicas de la Universidad Nacional del Litoral.

El proyecto se inició en 2013 junto a los Jardines Nº 255 "Laureano Maradona" y Nº 114 "José Sedlacek", de los barrios Los Troncos y Cabal de la ciudad de Santa Fe, ambos con importantes características de vulnerabilidad social y donde se realizaron diferentes acciones de capacitación destinadas a docentes, padres y niños a fin de brindar información que ayude a prevenir, detectar y resolver situaciones de hostigamiento, como así también a promover las habilidades sociales necesarias para evitar el acoso entre pares.

Como actividad final y asumiendo al bullying como un problema socialmente relevante que afecta a un número significativo de niños y adolescentes en edad escolar, desde la Secretaría de Extensión se propuso diseñar una campaña de difusión en articulación con la Dirección de Comunicación Institucional de la Universidad, para la ciudad de Santa Fe y alrededores.

Si bien el hostigamiento en la infancia no resulta un tema feliz, los mensajes apuntaron a construir nuevos sentidos que rompieran con la dicotomía de buenos y malos, culpables e inocentes, aportando al debate social una mirada reflexiva.

A nivel discursivo se presentó al bullying como un sistema en el que intervienen varios actores (hostigador, hostigado, seguidor o cómplice) y que todos, de una u otra manera, son responsables de que esos hechos sucedan, ya sea por provocarlos o por no denunciarlos.

De esta manera y apelando a la asertividad fue seleccionado el lema "¿Y si nos tratamos bien?", surgido de un trabajo grupal realizado con los padres de los niños de los jardines.

También se elaboraron mensajes teniendo en cuenta el rol que ocupa o puede ocupar cada actor en este sistema bullying (hostigador, hostigado, cómplice, seguidor, padre de un niño hostigado, padre de un niño hostigador, docentes, directivos, médicos), brindándole información que le permita reconocerse y actuar en consecuencia.

En cuanto a la prevención del hostigamiento, se hizo énfasis en los síntomas visibles e invisibles que puede presentar un niño hostigado a fin de que padres, docentes y profesionales de la salud logren identificarlos de inmediato y puedan intervenir. Y por último se acercó información vinculada a la resolución pacífica de conflictos y a técnicas de mediación interpersonal y en el ámbito escolar, elaboradas por el Ministerio de Educación de la Nación y organizaciones de la sociedad civil especialista en la temática.

Las estrategias de comunicación y difusión utilizadas durante los 3 meses de campaña fueron diseñadas en función a los diferentes destinatarios: comunidad escolar (niños, padres, docentes) y comunidad en general.

Se brindó información a través de los medios de la universidad: radios LT10 y FM La X, periódico el Paraninfo, programa televisivo Diálogos. También colaboraron diferentes medios gráficos y audiovisuales de la ciudad, quienes difundieron en forma desinteresada los eventos de la campaña, dando cuenta de la importancia que reviste la problemática a nivel social y de inserción de la universidad en el medio.

En cuanto a redes sociales, se creó una fan page en Facebook denominada ¿Y si nos tratamos bien?, que sumó más de 4500 seguidores y donde se publicó información referida al bullying y a las actividades de la campaña. Además se utilizaron Twitter e Instagram con el usuario YSinosTratamosBien.

Otra de las estrategias utilizadas para llegar a la comunidad fueron las intervenciones realizadas en espacios públicos. En este sentido, junto a los niños y las familias de los jardines participantes se pintaron 2 murales en los barrios Los Troncos y Cabal. Además los estudiantes voluntarios entregaron folletos informativos durante los fines de semana en lugares de alta concurrencia de personas como plazas, parques y ferias de la ciudad. Allí tomaban fotografías de las personas con el slogan de la campaña para luego publicarlas en las redes sociales.

La campaña también contempló espacios de capacitación. En este marco se organizaron conferencias abiertas a la comunidad a cargo de especialistas locales y nacionales; una charla para médicos pediatras junto a la Sociedad Argentina de Pediatría y talleres en más de 12 escuelas de diferentes niveles educativos.

Cabe destacar que voluntariamente se sumaron a las acciones propuestas diferentes clubes de fútbol, rugby, básquet y vóley, como también organizaciones sociales de la ciudad que se sintieron interpeladas por la temática del bullying y decidieron realizar su aporte.

La universidad, entendiendo a la comunicación y a la información como derechos humanos fundamentales, logró instalar el tema del hostigamiento en la infancia en la agenda pública de la ciudad de Santa Fe, sumando las voces de los diferentes actores y proponiendo reflexionar de manera crítica sobre una problemática de gran impacto social.

A través del relato de esta experiencia de campaña de interés social, se intenta dar cuenta de la dimensión que asume la comunicación en las prácticas de extensión, posibilitando una sinergia entre diferentes actores universitarios, el estado, las instituciones sociales y la comunidad en general, aportando a la ejecución de verdaderas acciones transformadoras.

Ciclo de Eventos CICOM 2017

Flávio Goularte; Enoí Dagô Liedke; Helenice Carvalho
cicom_rp@ufrgs.br
Universidade Federal Do Rio Grande do Sul (UFRGS). Brasil

O programa Ciclo de Eventos CICOM é realizado pelo Centro Integrado de Comunicação na Faculdade de Biblioteconomia e Comunicação (FABICO) da Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS). O programa consiste em uma série de atividades, como: Aulas abertas, palestras, cursos e workshops que são oferecidas à comunidade da Fabico e ao campo da comunicação em geral e da ciência da informação. Nestas palestras, são tratados os mais diversos temas, entre eles o marketing digital, a informação, o planejamento comunicação, empreendedorismo e área de eventos. Para cada uma destas atividades, são convidados profissionais e docentes não vinculados aos departamentos da faculdades, o que propicia visões distintas das recebidas em sala de aula pelo discentes.

Os principais objetivos do projeto consistem em: Oferecer um conjunto de eventos, aulas abertas, palestras, workshops á comunidade da universidade, sistematizando o espaço e a divulgação da atividade, revertendo aos participantes, aprimoramentos e horas em atividades de extensão; Além destes objetivos citados, temos também a oportunidade de oferecer um espaço mais amplo que a sala de aula para o conhecimento teórico e de mercado; Oportunizar a discussão e a apresentação de atividades e temas atuais das áreas de Comunicação, da Ciências da Informação e afins; Propiciar um espaço de discussão, apresentação e transmissão de conhecimento extraclasse, oportunizando a vinda de docentes e profissionais das áreas de Comunicação e Informação para enriquecerem e ampliarem as vivências acadêmicas dos discentes da unidade Fabico; Proporcionar aos integrantes da equipe do Cicom (Caixola e Agerp) a experiência no desenvolvimento de todas as etapas que envolvem evento.

O programa procura propiciar experiência e conhecimento em três instâncias: Propiciar a atividade de extensão para os bolsistas envolvidos no Programa Cicom, seja no planejamento e na execução dos eventos, seja na criação das peças de comunicação para sua divulgação; Oferecer um espaço extra à sala de aula para a apresentação de atividades e discussão de temas atuais

das áreas de Comunicação e das Ciências da Informação e afins; Incrementar a atividade de extensão revertendo aos participantes o aprimoramento em horas de atividades em extensão.

O desenvolvimento desse programa se dará através ações que operacionalizem palestras, eventos e worshops para a comunidade. No momento já estão em tratativas palestras nas áreas de marketing digital, informação, planejamento comunicacional e eventos. Para cada uma dessas palestras estão sendo convidados profissionais e docentes não vinculados aos departamentos da fabico o que propiciará visões distintas da recebidas em sala de aula pelos discentes. Cada ação será divulgada pelos componentes do programa Agerp CICOM através de material criado pelos integrantes do programa Caixola CICOM, divulgado junto a comunidade da Fabico e de interesse. Serão efetuadas inscrições via email e posterior vinculação/inserção dos participantes no sistema de extensão para emissão de certificados, por conta do interessado. A medida que o programa e suas ações forem sendo desenvolvidas serão agregados novos integrantes à equipe de trabalho.

Constam como eventos realizados até agora pelo Ciclo: Aula aberta reflexões éticas sobre problemas relacionados com revolução tecnológica em curso; comunicação para populações vulneráveis: outro olhar para as relações públicas; painel empreendedorismo, inovação e arquivologia; palestra estratégias de marketing digital; palestra novos modelos de negócios na publicidade; palestra relações interdisciplinares entre comunicação e informação.

Comunicación comunitaria y economía popular: una posibilidad para construir

Lisandro Benjamin Moreno; Mariel Matta; Cynthia Zorrilla
zorrillacin@gmail.com
Universidad Nacional de La Pampa (UNLPam). Argentina

Las organizaciones de trabajadores/as han hecho sentir su presencia con más fuerza, en Argentina, a partir de la década de '90. Muchas de ellas, se conformaron en un contexto de hostilidades y precariedad de recursos ante el cual buscaron diferentes estrategias para sustentarse económicamente. De esta manera, se configuró una nueva matriz social donde las políticas de reestructuración del Estado fue excluyente. En este sentido, las transformaciones de ese período arrojaron a miles de personas a la marginalidad. Como consecuencia, trabajadores/as del sistema de trabajo formal fueron apartados/as e incluso el Estado se desentendió de su apoyo. Esto motivó la creación de organizaciones vinculadas a la economía popular, la autogestión y el asociativismo, que permitieran generar ingresos para cubrir las necesidades básicas de la unidad familiar.

En los momentos de crisis comienzan a abrirse diversos espacios de lucha y resistencia que poseen como objetivo generar consciencia colectiva que permitan desarrollar prácticas transformadoras de la sociedad. Este es el caso del Movimiento de Trabajadores Excluidos (MTE) de General Pico, La Pampa. El MTE, actualmente, nuclea a cuatro emprendimientos cooperativos, autogestivos: Cooperativa de trabajo "Darío Santillán" (bloquera), Cooperativa de Trabajo Textil, Cooperativa Panificadora y Cooperativa Hortícola y Cría de Aves. En estos espacios, hoy, trabajan alrededor de cincuenta personas, entre las cuales su presencia es inestable. Es decir, por un lado varios/as trabajadores/as, ante la coyuntura, se acercan a la organización para aprender un oficio y luego constituirse de manera autónoma e independiente. Por otro lado, algunas personas rotan entre un emprendimiento y otro. Esto significado que, de manera indirecta, funciona como espacio de formación. Sin embargo, en palabras de uno de los trabajadores se observa la percepción que la sociedad aún posee de los/as trabajadores/as de la economía popular que, en su momento, fueron excluidos/as pero que con herramientas y estrategias creativas se han organizado para trabajar y desarrollar su autonomía: *"Cargamos, todavía hoy, con el estigma*

del desocupado". Además agregó: *"Somos los negros vagos que hacemos esto como un hobby".*

Este sector posee un rol fundamental debido a que permite poner por delante los/as sujetos/as antes que la producción mercantil. Así, concebimos a la economía popular como "la economía de los excluidos, pues está conformada por todas las actividades que surgieron como consecuencia de la incapacidad del mercado capitalista para ofrecernos a todos un trabajo digno y bien remunerado (...) es el conjunto de actividades que el pueblo se inventó para sobrevivir fuera del mercado formal" (Pérsico, Emilio y Grabois, Juan, 2014:31). Las personas afectadas por las coyunturas, como bien se mencionó, decidieron establecer lazos con otros/as compañeros/as y organizarse en base a ello. Vínculos que a su vez le permiten llevar adelante un proceso de aprendizaje colectivo que viabilizará el funcionamiento de la organización. Asimismo, esto demuestra una ruptura con el sistema capitalista que impone lógicas de producción y organización individuales y verticalistas. Si bien, en muchas ocasiones, es difícil desarrollar estas prácticas alternativas con diferentes valores, percepciones, formas de participación y principios instituidos, han podido consolidarse en mayor o menor medida en el seno de varias organizaciones. *"Economía popular es la que nos contiene a todos los que nos salimos de lo formal"* (testimonio de una de las trabajadoras).

En este tipo de organizaciones la comunicación juega un lugar central ya que es la que permite la creación de vínculos tanto externos como internos. En ese sentido, no solamente permite dar a conocer los bienes o servicios que se producen, sino que permite la construcción de redes sociocomunicativas y demostrar los beneficios de producir bajo una lógica horizontal y participativa y que ponga por delante al ser humano. De esta manera entenderemos a la comunicación desde una visión comunitaria, la cual destaca el diálogo, el intercambio entre las/los sujetos y que prioriza los encuentros cara a cara y no la comunicación mediada por otras plataformas.

A partir de esta postura pretendemos contribuir a la generación de herramientas comunicacionales que aporten al funcionamiento interno de la organización como a su visibilidad dentro de la comunidad piquense. Con esta necesidad detectada del sector en materia comunicacional, el equipo de trabajo

diseñó un "Proyecto de Extensión Universitaria Estudiantil".[1]

Para lograr las metas planteadas en el PEUE, se realizarán una serie de actividades que incluirán la participación de diversas disciplinas, como por ejemplo la geografía, la historia, la economía y la comunicación. Esto será trabajado con enfoque de género como parte de la propuesta de relaciones democráticas y equitativas. Ello con la finalidad de obtener un diagnóstico integral y exhaustivo del desarrollo de este sector productivo para desarrollar un plan comunicacional propuesto.

Este proyecto se plantea una metodología de Investigación-Acción Participativa (IAP). Su abordaje propicia la realización de análisis junto con los/as actores sociales, sobre las prácticas sociales, que este caso, encaran los cuatro emprendimientos agrupados en el MTE. Esto corresponde a que en todo Proyecto de Extensión es fundamental construir a través de la creación de vínculos junto con las organizaciones que se pretende trabajar, para establecer un diálogo entre los saberes académicos y los saberes populares.

La jerarquización de los procesos de comunicación dentro de estas organizaciones productivas de carácter popular, posibilitan un desarrollo interno y un crecimiento de carácter cualitativo que, a su vez, llevarán a la creación de vínculos con la sociedad en la que están insertos y consolidarse como una alternativa a las lógicas de producción capitalistas. En ese sentido aportara a la difusión de valores ideas y concepciones con la finalidad de demostrar que hay otra economía posible.

---

1) La Universidad Nacional de La Pampa entiende por Proyectos de Extensión Universitaria Estudiantil a todos aquellos que "vinculan la Universidad con la sociedad con objetivos a mediano plazo (…) atiende a un proceso de construcción social en particular e implica propuestas culturales, sociales, educativas y/o productivas. La particularidad es que en su diseño e implementación la iniciativa la tiene los estudiantes de la UNLPam". A partir de ello se conformó el PEUE denominado "Comunicación para la articulación dentro de la economía popular" aprobado por Resolución Nº 105/17 del Consejo Superior. A su vez, este proyecto se desprende del siguiente Proyecto de Investigación: "Trabajo informal, economía solidaria y autogestión. Resistencia de trabajadores/as y cambios en las identidades laborales en La Pampa contemporánea". Aprobado por Resolución 138/15 Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Humanas, UNLPam. Dirigidos por Lía Norverto y de la AUE "Del murmullo a la palabra: Fecopa alza la voz" Resolución 444/15 del Consejo superior, coordinada por varios/as miembros del proyecto que se inicia.

Comunicação e educação no ambiente digital: um processo para além do espaço museológico

Jean Felipe Rossato; Rafaela Silva Thomaz; Cláudia Porcellis Aristimunha; Lígia Ketzer Fagundes
jean.rossato@museu.ufrgs.br | *rafaela.thomaz@museu.ufrgs.br* | *aristimunha@museu.ufrgs.br* | *ligia.fagundes@museu.ufrgs.br*
Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS). Brasil

Museus são constituídos por/em comunicação. É através desse processo que eles possibilitam experiências aos públicos, preservam, catalogam e disponibilizam seu patrimônio, traduzem e democratizam o conhecimento científico e cultural. Isso significa que a comunicação não se restringe aos processos de divulgação de informações sobre a exposição e sobre o acervo de um museu. É preciso pensá-la em uma perspectiva complexa, como um processo dialógico de construção e disputa de sentido (BALDISSERA, 2009) que possibilite, além da divulgação e visibilização de aspectos do museu (seja sua exposição, seja seu acervo), o aprendizado e a experiência educativa transformadora dos públicos que interagem com essa organização.

Nessa perspectiva, pensando sobre os processos comunicacionais e educacionais de um museu universitário, este trabalho tem como objetivo apresentar as ações de comunicação realizadas no ambiente digital pela equipe do Museu da UFRGS, refletindo sobre o potencial educativo desses processos dialógicos, através de exemplos e práticas efetivadas na internet.

Antes disso, é preciso, contudo, compreender o contexto de realização dessas ações. O Museu da Universidade Federal do Rio Grande do Sul é um museu universitário (BRAGANÇA GIL, 2005) que, desde sua criação, em 1984, vem trabalhando com a Memória e a Identidade da UFRGS e da cidade de Porto Alegre/RS, seja por meio de exposições temáticas, seja como local de pesquisa através de seu acervo. Seu objetivo é potencializar a interação da sociedade com a produção técnica, científica e cultural da Universidade, democratizando saberes e disciplinas e possibilitando a construção de conhecimento em um espaço museológico. Seu público é formado, principalmente, por jovens universitários, comunidade acadêmica e escolas da região metropolitana de Porto Alegre, além de visitantes individuais. Suas exposições são temporárias e constituídas por um programa educativo bastante diversificado que inclui pa

lestras, oficinas, cursos de formação para educadores, atividades recreativas, dentre outras ações.

Dentro desse panorama, integrado ao planejamento educativo, são pensadas as ações de comunicação do Museu. Atualmente, com o advento da internet, que possibilitou uma esfera mais produtiva de debate e diálogo (BENKLER, 2006), onde os sujeitos podem produzir e compartilhar conteúdos "de todos para todos" numa esfera mais participativa e democrática (DI FELICE, 2008), as ações de comunicação da organização têm concentrado esforços nesse ambiente digital.

Nesse sentido, no Museu da UFRGS as estratégias pensadas para a internet, principalmente, para o Facebook procuram complementar a experiência do visitante, disponibilizando conteúdos extras, curiosidades, indicação de outros materiais que possibilitem aprofundar seu conhecimento sobre a temática trabalhada, além de dar visibilidade às exposições, ao acervo e à programação cultural. Como exemplo, apresentam-se aqui quatro ações de comunicação realizadas no Facebook: três relacionadas à exposição "As Meninas do Quarto 28" e uma de caráter permanente, que visam interagir com o público e democratizar o acesso ao conhecimento.

No primeiro caso, foi produzido, durante a exposição "As Meninas do Quarto 28" um plano de publicação com cerca de 105 posts para o Facebook com informações sobre a exposição, sobre o tema abordado e indicação de filmes que promoviam o diálogo com o público, possibilitando que, mesmo após a visita ao museu, ele permanecesse interagindo com o assunto. Acredita-se que essa ação permitiu que seguidores do Museu no Facebook – visitantes potenciais – ampliassem seu repertório sobre o conteúdo da exposição, despertando seu interesse ou mesmo potencializando sua experiência ao visitá-la. Observou-se também uma crescente interação do público com as publicações: escrevendo comentários, indicando outros materiais sobre o tema e compartilhando os conteúdos em sua timeline. Isso, consequentemente, ampliou o alcance e a visibilidade das publicações.

No segundo caso, a fim de aproximar o público visitante da exposição "As Meninas do Quarto" com a programação do Museu da UFRGS, procurou-se realizar uma ação de "publicização" (THOMPSON, 2008) de depoimentos e compartilhamento de experiências dos visitantes. Intitulada "Visitando o museu", essa ação produziu vídeos, entrevistas, fotos e relatos de opiniões com especialistas, professores e visitantes. Esses materiais destacaram experiências de visitação, processos de aprendizagem didático-pedagógicos e análises de temas abordados na visita. Tais produtos audiovisuais, disponíveis no Youtube e publicados no Facebook, evidenciam práticas educativas que podem

ser replicadas por outros professores em sala de aula, como preparação para a experiência dos alunos na exposição. Acredita-se que a comunicação da exposição não se limita ao ambiente físico do museu, por isso ações que aprofundem o conhecimento adquirido durante a visitação são importantes para a democratização da cultura e para a qualificação do senso crítico e intelectual dos cidadãos.

No terceiro caso, realizou-se a promoção *"minhafotonomuseu"* que consistiu em estimular o público a registrar, através de fotografias, sua visita à exposição. Após fotografarem-se na exposição, os visitantes publicaram suas imagens em seus perfis ou páginas do Facebook, utilizando em suas postagens as seguintes hashtags: #museudaufrgs #meninasdoquarto28. Além disso, era necessário curtir a publicação da ação e a página do Museu da UFRGS. Isso possibilitou, além de dar visibilidade e indicar a exposição para públicos potenciais, a construção de uma memória e uma narrativa pela experiência do visitante. Foram registrados, no total, cerca de 200 publicações e 23 compartilhamentos da ação.

Por fim, outra ação que tem sido desenvolvida no ambiente digital é a campanha *"Conhecendo nosso acervo"* que visa divulgar imagens do acervo do Museu no Facebook e Twitter com temáticas especificadas a cada ano. As publicações são compostas pela imagem e sua descrição histórica. Entende-se, assim, que o Museu torna disponível seu acervo, despertando o interesse de possíveis pesquisadores, ao mesmo tempo em que democratiza o conhecimento sobre a história da Universidade e de Porto Alegre.

É preciso, portanto, pensar a comunicação em museus em perspectiva ampla, promovendo a interação e o diálogo (troca de sentidos) com o público. É necessário que as mensagens sejam constituídas de conteúdos educativos que estimulem processos de aprendizagem e não a simples divulgação de informações. Como se viu, com a internet, a experiência em um museu universitário, ultrapassa seu espaço físico acontecendo nos mais diversos territórios da rede digital. Por isso, é preciso trabalhar estrategicamente para que a interação nesse ambiente se fortaleça e se concretize.

Referências

BALDISSERA, Rudimar. Comunicação organizacional na perspectiva da complexidade. In: Revista Brasileira Comunicação Organizacional e Relações Públicas, ORGANICOM. São Paulo, Abracorp, Ano 6, n. 10/11, p.115-120, 2009.

BENKLER, Yochai. The wealth of networks. How social production transforms markets and freedom. Versão digital, 2006. Disponível em: http://www.benkler.org/benkler_Wealth_Of_Networks.pdf. Acesso em 09/06/2017.

BRAGANÇA GIL, Fernando. Museus universitários: sua especificidade no âmbito da museologia. In: SILVA, Armando Coelho da; SEMEDO, Alice (coord.). Colecções de ciências físicas e tecnológicas em museus universitários : homenagem a Fernando Bragança Gil. Porto, PT: Universidade do Porto, 2005, p. 33-52.

DI FELICE, Massimo. Das tecnologias da democracia para as tecnologias da colaboração. In: Do público para as redes: a comunicação digital e as novas formas de participação social. 1°ed. São Caetano do Sul, SP: Difusão Editora, 2008, p. 17-62.

THOMPSON, John. A nova visibilidade. In: Matrizes, Porto Alegre, n.2, p.15-38, abril. 2008. Disponível em: http://www.matrizes.usp.br/index.php/matrizes/article/view/82. Acesso em 08/06/2017.

Comunicação Visual para o Evento JUMPS

Taiane Vieira; Mauricio Martins; Adriana Kowarick
cicom_cria@ufrgs.br
Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS). Brasil

O CICOM — Centro Integrado de Comunicação da UFRGS — é um projeto de extensão iniciado em 2016, que visa à integração de diversas áreas, para que haja uma melhor comunicação na Universidade, promovendo o desenvolvimento da produção acadêmica e estimulando o ensino, a pesquisa e a extensão. Ao todo são cinco setores que o compõem: Atendimento, Criação, Relações Públicas, Revisão de textos e Web. Todos os setores correlacionam-se e dependem um do outro para o seu correto funcionamento. As equipes desses setores são compostas por coordenadores e bolsistas de diversos cursos. Esse projeto colabora para que haja uma troca de experiências e conhecimentos.

Os JUMPS – Jogos Universitários Movidos Pela Solidariedade — surgiram de uma iniciativa do curso de Educação Física da UFRGS, buscando a integração da comunidade acadêmica da Universidade, através de um evento esportivo e cultural sem fins lucrativos. O cronograma dos Jogos foi composto por atividades esportivas exclusivas para discentes, de atividades demonstrativas como Vôlei Adaptado e Rugby, além de atividades culturais como música, dança e patinação, ambos abertos ao público em geral. A taxa de inscrição para as atividades foi doação de dois ítens: dois livros infantis ou dois brinquedos ou um ítem de cada. Essas doações foram entregues a uma instituição infantil beneficente. O local escolhido para a realização do evento foi o Campus Olímpico da Universidade, também conhecido por ESEFID – Escola de Educação Física, Fisioterapia e Dança.

Foi designado a dois bolsistas, alunos dos cursos de Design e Publicidade e Propaganda, do setor de Criação do CICOM, o desenvolvimento da Identidade Visual, incluindo a criação do nome, materiais de divulgação e a sinalização para o evento. Para iniciar o projeto de Identidade Visual, tomou-se como base metodologias do Design, em que foram realizadas pesquisas teóricas sobre o evento e o local onde ele foi realizado. Posteriormente, foram feitas pesquisas visuais com base em eventos similares, para ter como parâmetro o que fazer e não fazer, cores e tipografia. Após essa etapa de pesquisa, começou-se a criação de *rafes*, mais precisamente, testando alternativas para o símbolo do evento. Para o desenvolvimento do nome, foi realizado um brainstorm e uma

pesquisa de campo, para pedir a opinião dos colegas e coordenadores. Após aprovação junto ao curso de Educação Física da alternativa final que melhor se encaixava nos objetivos principais do evento, quanto à integração e à solidariedade, surgiu o JUMPS.

Com os elementos da marca definidos, foi iniciado o desenvolvimento dos pictogramas correspondentes às modalidades esportivas e culturais oferecidas, a qual teve como base as curvas do símbolo do JUMPS. Após todos os elementos definidos, iniciou-se a divulgação virtual, por meio de redes sociais, site da UFRGS, e-mail das Comgrads e também a divulgação física, por meio de cartazes. Para melhor orientar as pessoas que iriam ao evento, foi desenvolvido um projeto de sinalização do local, juntamente com um fôlder contendo o mapa da ESEFID com a localização e os horários das atrações.

Assim como a proposta de integração que o projeto do CICOM oferece aos alunos, o projeto JUMPS conseguiu atingir o objetivo de integração acadêmica, no que tange à projeção do evento, à criação da identidade visual, à divulgação do evento, ao trabalho voluntário, à arrecadação de doações e ao envolvimento interdisciplinar dos alunos.

Comunicación y organización en los procesos de transformación social

Ayelen Florencia Quilapán; Mariano Andres Virues Hoffmann
virueshoffmann@gmail.com
Universidad Nacional de la Plata (UNLP). Argentina

Introducción

El proyecto de extensión "Voces de la Patria Grande: construyendo memoria colectiva desde Villa Elvira, ciudad de La Plata" se presentó en los años 2014, 2015 y 2016 en el marco de las convocatorias de extensión universitaria de la Universidad Nacional de la Plata y fue aprobado y acreditado. Integra el trabajo en conjunto de la Facultad de Trabajo Social, la Facultad de Periodismo y Comunicación Social y la Facultad de Bellas Artes de la UNLP.

El Primer número de la revista se publicó en mayo del 2015 y el segundo en agosto de 2016, la elaboración de la tercera edición está planificada para la segunda mitad del 2017.

El eje del proyecto consiste en la realización de talleres de comunicación popular en distintas organizaciones sociales y políticas e instituciones barriales para construir una herramienta de comunicación gráfica que muestre al barrio desde la perspectiva de los actores.

Apunta a fortalecer las organizaciones sociales de Villa Elvira a partir de la reconstrucción de la memoria colectiva, generando herramientas para la elaboración gráfica, potenciando recursos y estrategias comunicacionales para formar redactores comunitarios desde una perspectiva de derecho a la información.

Las organizaciones que participaron fueron el Centro Comunitario de Extensión Universitaria N 7 "AT Y GUASU ÑANDE JAPAHAPE" (Movimiento Patria Grande Regional Sur CTA), Unidad Básica "Evita Capitana" (La Cámpora), Unidad Básica "Cristina Corazón" (La Cámpora), Centro Político y Cultural "Norma Arrosito"(Movimiento Evita), "La Casita de los Pibes" (ONG).

En el desarrollo de este resumen se presentaran los objetivos iniciales del proyecto y las estrategias para llevarlos adelante, como también los distintos facilitadores y obstáculos que se presentaron. Finalmente se presentaran unas breves consideraciones finales donde se reflexionara acerca del proceso realizado y se esbozaran líneas a seguir para darle continuidad al proyecto.

Desarrollo

El proyecto de Extensión "Voces de la Patria Grande: reconstruyendo memoria colectiva" busca generar encuentros donde, a partir de la circulación de la palabra, las y los referentes barriales puedan tensionar la actualidad del barrio haciendo visibles los problemas sociales y las formas colectivas de abordarlos. Entendemos que la construcción de medios de comunicación populares generan instancias donde pueden poner su voz, expresarse y visibilizar acciones transformadoras que no forman parte de la agenda de los medios de comunicación hegemónicos.

Para llevar adelante esta propuesta se realizaron, primero, talleres de "Formador de Formadores" donde el equipo extensionista, conformado por estudiantes, graduados, docentes y referentes del territorio, aprehendió distintas herramientas de la comunicación gráfica para, luego, replicarlos en los distintos espacios comunitarios.

Para desarrollar los talleres en el territorio se construyeron unos criterios generales para la elaboración de notas periodísticas, según la particularidad de cada barrio y la organización con que se articuló se pensaron distintas estrategias y modos de elaborar el espacio de producción comunicacional.

La inserción previa de la Universidad en el territorio a través del Centro Comunitario de Extensión Universitaria Nro 7 fue un facilitador, ya que los vínculos entre ese espacio y las distintas organizaciones sociales y políticas que participaron aportaron a la construcción de espacios de dialogo entre los/as vencinos/as entre sí y con el equipo extensionista.

Por otro lado, entendemos el hecho de que la actividad de los/as talleristas no sea remunerada significó un obstáculo para que el espacio pueda consolidarse, ya que es determinante para garantizar la continuidad del proceso. Del mismo modo se presentaron dificultades para sostener en el tiempo la participación de los/as vecinos/as de la comunidad. Quienes tuvieron la iniciativa en la redacción de las notas fueron las/os referentes de las organizaciones, articulando con el equipo extensionista y distintas formas de participación de la comunidad. La editorial del primer número de la revista escrita tanto en guaraní como en castellano da cuenta de este proceso de elaboración colectiva.

Consideraciones finales

Si bien el objetivo último de formar a los/as vecinos/as como redactores comunitarios se llevó adelante de manera parcial, entendemos que ese es un proceso que sigue en desarrollo y que se buscara profundizar en la elaboración de la tercera edición de la revista. Además, consideramos que la publicación de este producto gráfico aportó significativamente al fortalecimiento de las organi

zaciones territoriales ya que hizo visibles las distintas problemáticas y las estrategias que se dan en el plano comunitario para resolverlas. La revista muestra a la sociedad en general, y al ámbito académico y político en particular, que es posible transformar la realidad cuando se articulan las voluntades de las organizaciones sociales y políticas, la universidad y fundamentalmente cuando hay participación activa de la comunidad.

A partir de las reflexiones construidas colectivamente acerca del proceso transitado en la elaboración y publicación de los dos primeros números, se planteó como objetivo que el tercer numero apunte fundamentalmente a realizar una producción gráfica que no solo aporte a la visibilizacion de las acciones organizativas sino que también sirva como una herramienta para construir organización “hacia adentro” de la comunidad, por eso se planteó el formato de “boletín barrial” donde se buscará incluir, por ejemplo, un recursero institucional, organizacional y de actividades, un sector de clasificados donde aparezcan servicios realizados por los/as vecinos/as, estas líneas de acción a futuro se plantean a modo de propuesta ya que serán puestas en común y elaboradas de manera colectiva en la articulación entre el equipo extensionista, los/as referentes y la comunidad.

Consolidación de la Comunicación Interna y Externa de la Facultad de Ingeniería de la UNCuyo

Marcela Curadelli; Analía Fracchia; Leonardo Piergentili
finguncuyo@gmail.com | *prensa@fing.uncu.edu.ar*
Universidad Nacional de Cuyo (UNCuyo). Argentina

El Proyecto presentado se desarrolla en el marco del Plan Estratégico 2021 de la Universidad Nacional de Cuyo (Mendoza, Argentina), el cual está guiado por el nuevo paradigma de pertinencia social de la educación superior que asume el desafío de definir su rumbo en el marco de las profundas transformaciones sociales, políticas y culturales que atraviesa la sociedad. Así como también tiene entre sus objetivos revalorizar la educación pública y profundizar su impacto social.

En concordancia con dichos objetivos, la propuesta busca visibilizar la labor educativa, de extensión, investigación y de impacto social que se realiza desde la institución. Así como también mejorar la comunicación y el sentido de pertenencia con los diferentes claustros que integran la misma: aspirantes, estudiantes, graduados, docentes/investigadores y personal de apoyo académico.

En relación a ello, se partió de una situación inicial que se caracterizaba por las siguientes circunstancias:

1. Precariedad del área de comunicación institucional, con la consecuente falta de coordinación de la comunicación interna y externa.
2. Falta de coordinación y compatibilización de las necesidades de los diferentes públicos y de los resultados de las acciones de comunicación que se llevan a cabo.
3. Desaprovechamiento de los medios existentes (medios de comunicación de la UNCUYO, redes sociales, entre otros) para una mayor divulgación y difusión de la labor que realiza la Facultad de Ingeniería y una comunicación más fluida con los públicos.
4. Falta de divulgación de los procedimientos administrativos de la Institución para aspirantes, estudiantes de grado y posgrado y graduados.

En este sentido, el trabajo se planteó el objetivo de planificar la comunicación institucional desde una mirada integral, que contemple el punto de vista interno y externo de la misma; así como también las necesidades de los diver

sos públicos.

En la búsqueda de comunicar sus atributos de identidad por medio de mensajes claros, sistematizados y coherentes.

En vistas, además, de adaptarse a la forma acelerada de transformación de las tecnologías de la información y la comunicación; particularmente, entre el público universitario, que propicia una reconversión de las formas de conversación analógicas hacia las digitales.

Para ello, el proyecto propuso cuatro componentes básicos, en torno a los cuales se planificaron las siguientes actividades:

Componente 1:

Consolidación del área de comunicación institucional.

Se planteó la necesidad de establecimiento de pautas claras de trabajo y de centralización de la transmisión de la comunicación de toda la institución en el área, para lo que se propusieron las siguientes actividades:

- Redacción de manuales de pautas de publicación y seguimiento de las mismas.
- Gestión de listas de email y manejo de estos desde el área.

Componente 2:

Consolidación del sistema de comunicación interna.

Se programó, principalmente, la unificación de criterios de comunicación, por ejemplo, mediante la utilización de logos sistematizados e identificatorios de las diversas áreas de la institución. Así como también se propició una mayor difusión de la información institucional y el conocimiento de las características de los públicos, mediante la ejecución de las siguientes acciones:

- Realización de Diagnóstico de comunicación interna.
- Capacitación sobre imagen y comunicación.
- Realización de Manual de Afiliación Institucional y de procedimientos.
- Realización de Anuario (publicación de resultados de gestión).
- Revisión de Manual de Marca existente y unificación de marcas de las diversas dependencias.

Componente 3:

Fortalecimiento de la comunicación con el público externo directo

En este sentido, se favoreció la adaptación de la comunicación a las necesidades aceleradamente cambiantes de estos públicos, mediante las siguientes acciones:

- Encuesta a Ingresantes, estudiantes y graduados.

- Análisis de estadísticas en nueva web y redes sociales.
- Realización de Manual de Afiliación Institucional y de procedimientos administrativos y académicos.
- Puesta en marcha de un plan de redes sociales.

Componente 4:

Realización de campaña de difusión externa.

Para planificar la llegada hacia el público externo, se propusieron algunas actividades básicas, pero que no estaban contempladas con anterioridad, como:

- Publicidad en medios y redes sociales.
- Diseño e impresión de papelería y regalos institucionales.

Los resultados obtenidos fueron:

- Creación de un sistema de diseño consolidado, mediante el cual se logró una mayor identificación visual de la Facultad.
- Unificación de los criterios de redacción y publicación, lo cual contribuyó a la creación de un sistema comunicacional coherente.
- Obtención de información acerca de los resultados de las acciones de comunicación realizadas, con su consecuente importancia para la planificación estratégica de las actividades futuras.
- Mayor difusión de información sobre la institución, contribuyendo al conocimiento de la misma entre el público externo.
- Difusión de información y acciones realizadas entre el público interno, lo que favoreció el nivel de pertenencia, identificación y afiliación institucional.

En conclusión, podemos afirmar que por medio de la puesta en marcha del plan de comunicación institucional presentado se logró una mayor coherencia y cohesión en torno a los diversos mensajes difundidos, mayor recordación de la marca y sus atributos; así como un aumento de la identificación y la pertenencia hacia la misma.

Asimismo, dado que tenemos como base un horizonte hacia 2021, de aquí en adelante el proyecto pretende darle continuidad a la planificación de la comunicación desde una mirada estratégica, mediante la evaluación de las acciones que se realizan y el continuo diálogo con nuestros públicos; para de esta forma crear una comunicación cada vez más fluida y acorde al contexto.

Cuando el territorio habla

Comunicar espacios de Extensión para su posicionamiento en la agenda universitaria. Una experiencia de comunicación dialógica dentro de la institucionalidad comunicacional.

Introducción

En el presente trabajo presentamos una propuesta nacida en el marco del Congreso Nacional de Extensión Universitaria en septiembre de 2014 organizado por la Universidad Nacional de Rosario y que se fue consolidando a lo largo de la actual gestión de la Secretaría de Extensión Universitaria (SEU) hasta la actualidad. En la misma analizamos cómo se pueden abrir espacios de comunicación institucional a través de la mirada del estudiante en territorio.

En la misma cuatro estudiantes de distintos años de la carrera de Comunicación Social de la Facultad de Ciencia Política y Relaciones Internacionales con experiencia en participación de proyectos de extensión conformaron, junto a integrantes del Área de Comunicación y Difusión Interna de la SEU, un grupo de trabajo denominado SEU-Comunicación que intentó desde un primer momento comunicar alternativas de alguna de las articulaciones que la Secretaría realizaba en territorios en las que se vinculaba el saber académico con el conocimiento popular a las que denominamos experiencias de extensión crítica.

La intervención en estos espacios permitió que estos estudiantes atravesaran un trayecto similar de características particulares en donde la comunicación se vio penetrada por estos conceptos de extensión transformando su trabajo en una comunicación crítica alejada de postulados de educación bancaria.

Este trabajo intenta demostrar como los estudiantes interviniendo en un territorio lograron que éste se comunique con el resto de la comunidad universitaria, en primer lugar y luego con la sociedad en general. Cuando diversos actores de estos espacios se apropiaron de ese material coproducido para hacerlos definitivamente suyos se fueron completando trayectos de una relación dialógica a la que apuntamos.

Se intenta mostrar como el trabajo se convirtió en un proceso de enseñanza-aprendizaje en el cual los estudiantes pasaron desde etapas de utilización de las herramientas a su disposición para intervenir en una situación dada a

interpelar sus propios conocimientos, formas y formatos de producción a la luz de un acontecimiento a comunicar y de hacerlo a través de un estamento institucional como es un área determinada y específica de una Secretaría Universitaria.

Desde el Área de Comunicación y Difusión Interna de la Secretaría de Extensión Universitaria (SEU) de la Universidad Nacional de Rosario (UNR) orientamos nuestro trabajo a fortalecer los vínculos entre las diversas áreas que la componen con el propósito de lograr un desarrollo conjunto, actuar como nexo, mejorar las vías internas de comunicación y difundir las actividades desarrolladas para otorgar visibilidad a las tareas que todos estos estamentos llevan a cabo en su relación con la comunidad en sus contextos. Aspiramos, de este modo, el acompañamiento para lograr una universidad más plural y cercana a las necesidades de las comunidades en su radio de influencia.

Damos a conocer las actividades desarrolladas en la SEU por medio de nuevas tecnologías, como las redes sociales, a las que les otorgamos un papel importante al momento de utilizar diversos formatos, sean éstos audiovisuales, fotográficos o escritos.

La comunicación institucional, de la Secretaría de Extensión con sus públicos, es un proceso de intercambio de mensajes que se produce tanto a lo interno como a lo externo, en este caso de la Universidad, entre personas que tienen diversos roles, conformando una red orgánica funcional. Esta red ha de entenderse de una manera integral, reconociendo cómo está presente en todas las acciones de la Secretaría de Extensión, marcando un estilo propio en la forma de proyectarse al exterior, sin descuidar los lineamientos generales de la UNR.

Ensayando estrategias para lograr continuidad en contextos fluctuantes. Experiencias de un taller artístico-recreativo en Altos de San Lorenzo, La Plata

Lucía Bondoni; Mariela Cardozo; Ayelén Mele; Carola Ruiz
carolar510@gmail.com
Universidad Nacional de la Plata (UNLP). Argentina

El Taller Recrearte es un espacio artístico-recreativo que forma parte del Proyecto de Extensión "Promocionando la Salud y la Educación: Acciones territoriales y redes interinstitucionales en Altos de San Lorenzo", dependiente de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de La Plata y del Centro de Estudios en Nutrición y Desarrollo Infantil de la Comisión de Investigaciones Científicas de la Provincia de Buenos Aires (CEREN-CIC/PBA).

Este proyecto se viene realizando desde el año 2013 y tiene como objetivo la promoción de la salud y la educación en dicho barrio, principalmente a partir de la realización de talleres educativos y recreativos en el Comedor Norma Pla y del trabajo en red con instituciones de la comunidad. Cabe destacar que desde sus inicios hasta la actualidad el proyecto fue incorporando actividades vinculadas a la promoción de la salud y huerta. Con el fin de articular todas las áreas de salud y educación, la modalidad de trabajo incluye reuniones mensuales de todo el equipo e intercambio virtual de crónicas de los encuentros de los espacios. Esto nos permite socializar las experiencias de cada espacio y compartir reflexiones en torno a problemáticas particulares emergentes, buscando colectivamente posibles estrategias pedagógico-didácticas para abordarlas. En esta presentación, solo haremos referencia al área educativa/recreativa de la que formamos parte.

El Taller Recrearte se inicia en el año 2013 y consiste en un encuentro semanal de 2 horas de duración con niños/as del barrio de entre 3 y 12 años. En términos generales, su finalidad está orientada a estimular el desarrollo de sus posibilidades expresivas, lúdicas y comunicativas a través del juego y de actividades artísticas.

El equipo de trabajo del taller ha variado a lo largo del tiempo, aunque se ha mantenido su carácter interdisciplinar. Actualmente lo conformamos profesionales provenientes de educación física, comunicación social, teatro y ciencias

de la educación.

La población con la que se trabaja está atravesada por múltiples problemáticas, como la escolarización fluctuante, la escasa o nula alfabetización, situaciones de violencia familiar y/o barrial, desempleo y/o precarización laboral, entre otras. A lo largo de estos años hemos ido desarrollando distintas estrategias y propuestas que pusieron el acento en la adquisición de hábitos en los/as niños/as dirigidos a facilitar la predisposición para el aprendizaje, como por ejemplo lograr la atención y compromiso con la tarea propuesta, evitar las agresiones entre ellos/as, reducir las entradas y salidas del comedor durante el taller, fortalecer las relaciones grupales a través del trabajo sobre valores como el respeto, la solidaridad, la colaboración y la valoración de las producciones propias y las de los compañeros/as.

Concebimos al taller como lugar de aprendizaje, creación, juego y producción a través de la interacción grupal. En este sentido, buscamos plantear propuestas que permitan el encuentro e intercambio de experiencias entre los niños/as del barrio. Para ello, partimos de las posibilidades y necesidades del grupo abordando asimismo, a partir de estrategias didácticas, las situaciones problemáticas emergentes. Asimismo apuntamos a propiciar un proceso de aprendizaje en el cual se valoren y respeten los logros personales y grupales.

Originalmente las actividades del Recrearte estaban orientadas a la expresión corporal y teatral a fin de incentivar el desarrollo de las capacidades expresivas y vinculares de los/as niños/as. Sin embargo, con el correr del tiempo nos fuimos encontrando con una serie de desafíos entre los que podemos mencionar la resistencia de los niños/as al trabajo corporal y a exponerse frente a otros/as; el rechazo a este tipo de actividades por parte de muchos varones por considerarlo “cosas de nenas”; la heterogeneidad de edades e intereses. Por otra parte, en un comienzo se intentaron generar proyectos con cierta continuidad en el tiempo y un objetivo a largo plazo. Pero nos encontrábamos con la dificultad de sostenerlo por la discontinuidad en la composición de los grupos en los sucesivos encuentros; la participación fluctuante dentro del mismo encuentro y entre los mismos.

Ante ello, durante estos años hemos ido desplegado una serie de estrategias que permitieron trabajar con los niños/as contemplando estos factores que atraviesan el espacio. Apuntamos a actividades que comenzaran y terminaran en el día o que duraran unos pocos encuentros, pero teniendo un eje conductor anual. Así, profundizamos en las actividades plásticas (dibujo, pintura, construcción de objetos, de juegos y juguetes con material reciclable, trabajos con plastilina y arcilla, realización de títeres y máscaras, collages), acondicionamos el espacio en función de distintas propuestas, priorizamos los

momentos de juego y de lectura con material de la juegoteca y de la biblioteca del comedor. Estos cambios, fueron recibidos favorablemente y se logró una mayor adherencia y permanencia de los/as niños/as durante las actividades en los encuentros.

En pos de lograr mayor interés, compromiso y continuidad en el grupo, para este año nos hemos propuesto realizar un material que nos permita trascender el espacio del taller, compartiendo las producciones de los niños/as tanto a nivel barrial como en otros contextos culturales o académicos. Por ello, se propone como eje temático para este año *la imagen y el movimiento*: la imagen trabajada a partir de cuadros, fotografías, audiovisuales y su vinculación con el trabajo corporal, con el objetivo de finalizar con la realización de un material audiovisual, que consideramos puede ser sumamente motivador. La modalidad de trabajo supone que en cada encuentro se comience y finalice con alguna producción, pero que al mismo tiempo mantenga una misma línea temática con los encuentros sucesivos. Creemos que este tipo de modalidad puede favorecer la continuidad del grupo y ésta, puede favorecer a un mayor compromiso y pertenencia con el espacio. Sin embargo, es constante la búsqueda de estrategias y/o temáticas que nos permitan profundizar en este sentido.

Espacios de comunicación, producción y lenguajes: construyendo ciudadanía con adolescentes y jóvenes

Andrea Rossi; Silvia Leguizamón; Mariela Urbani; Mariana Perticará
comunicacionextension@unl.edu.ar
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

Desde 2016 el Área de Comunicación de la Secretaría de Extensión coordina el Proyecto de Extensión de Interés Social (PEIS) denominado "Espacios de comunicación, producción y lenguajes: construyendo ciudadanía con adolescentes y jóvenes".

La propuesta surge a partir de la identificación de problemáticas en adolescentes y jóvenes con vulnerabilidad social de diferentes barrios de la ciudad de Santa Fe. Esta situación fue planteada desde ciertas áreas y proyectos en ejecución así como también de las instituciones con las que la Universidad se vincula. Entre los temas señalados se encuentran la desocupación, el trabajo informal o en condiciones de irregularidad, la falta de contención familiar/institucional, la deserción escolar, la marcada vulnerabilidad frente a las adicciones y la violencia dentro de sus grupos de pares y en relación a otros ajenos a su entorno. Además se observa la falta de participación en las instituciones educativas, de salud, recreativas, entre otras, constituyendo una preocupación para la Universidad y un factor importante para el planeamiento de estrategias que atendiendo a sus intereses busquen la participación ciudadana en el sentido más amplio. Se destaca, además, que este sector de la población no encuentra salidas a los problemas, a la falta de oportunidades y a la estigmatización que sufren por parte del resto de la sociedad.

Frente a esta situación se decidió avanzar en la construcción de un dispositivo que permita trabajar la comunicación desde una perspectiva de derechos y como puerta de acceso al reconocimiento y al pleno ejercicio de estos derechos que se reconocían como vulnerados. La propuesta procura dar lugar a la participación e integración social de los jóvenes, a través de la habilitación de la palabra y apelando al uso de diferentes lenguajes y formatos, reforzando su identidad como sujetos transformadores de la realidad.

Uno de los requisitos fundamentales para la puesta en marcha de cualquier proyecto de extensión de la UNL es la realización de alianzas con instituciones que trabajan en los territorios seleccionados y que ofician de socios estratégi

cos, comprometiéndose a desarrollar acciones en forma conjunta con la universidad en pos de objetivos compartidos.

Para este proyecto se firmaron convenios con el Centro de Acción Familiar N° 23 del Barrio San Lorenzo, el Centro Cultural Ochava Roma (donde funciona una FM de característica comunitaria) y dos establecimientos educativos secundarios, la escuela N° 340 República del Perú, de Santo Tomé (ciudad ubicada a 4 km de Santa Fe), y la escuela N° 442 Juana del Pino de Rivadavia, de la ciudad de Santa Fe.

En primer lugar se comenzó a trabajar con un grupo de adolescentes perteneciente al barrio San Lorenzo, caracterizado por ser uno de los sectores de la ciudad con mayor grado de violencia y vulnerabilidad social. La propuesta fue la realización de un taller de semanal de radio en los estudios de la FM 107.1 Ochava Roma, del barrio Roma.

En los primeros meses de la experiencia se presentaron algunas dificultades vinculadas a la deserción y/o rotación de los adolescentes. En esta instancia resultó necesario acordar estrategias con el CAF para lograr la permanencia de los miembros del grupo. De esta manera se pensó en trabajar actividades de pre-producción sobre un tema en particular (búsqueda de información, lectura en voz alta), en la sede CAF durante los días previos al taller, con lo cual se logró revertir la situación.

Habiendo transcurrido un año del taller los participantes manifestaron importantes avances. Paulatinamente lograron reconocer y expresar sus inquietudes, deseos y derechos como así también se apropiaron del espacio de la radio y lograron sostener un programa en vivo de media hora denominado “Radio Revel”, en el que abordan temas vinculados a su realidad e intereses desde una perspectiva crítica y esperanzadora. Además incorporaron conocimientos vinculados a la producción radial, al uso de procesadores de textos y manejo de redes sociales.

Las otras dos intervenciones del proyecto se realizaron en las escuelas secundarias República del Perú, y Juana del Pino de Rivadavia. En estos espacios y articulando con docentes de Comunicación de ambas instituciones se trabajó bajo la metodología de taller sobre la temática de los derechos de niños, niñas y adolescentes contemplados en la Ley 26.061.

Apelando al lenguaje radial se propuso la elaboraron de micros que fueron grabados por los chicos en la FM Ochava Roma, en Santa Fe y en el estudio de radio de la escuela N°340 de Santo Tomé. Como actividad de cierre se llevó a cabo una radio abierta en Santo Tomé donde ambas escuelas socializaron sus producciones en un encuentro de radio abierta.

Con relación a las acciones futuras y capitalizando la experiencia de 2016, se prevé tanto para el caso de los talleres que funcionan en FM Ochava Roma como vinculados a las escuelas mencionadas proponer temáticas que la UNL viene desarrollando desde diferentes acciones y programas de extensión (salud, alimentación saludable, ciberbullying, entre otros).

En el caso del CAF las actividades se acordarán con anticipación a fin de que el rol de los referentes territoriales (CAF) no sólo sea de acompañamiento y seguimiento sino que puedan profundizar el trabajo previo a la instancia que se desarrolla en la radio (preparación y salida al aire). Y finalmente se propondrá visibilizar las producciones de los talleres en otros medios de comunicación, redes sociales y medios que la UNL posee.

Para finalizar resulta importante señalar que el desafío más importante que el equipo debió asumir y que continúa asumiendo en cada una de las experiencias descriptas es el de lograr empatía y alteridad para con los adolescentes. Esta condición representa en gran medida el éxito o fracaso de cada una de las intervenciones.

Por empatía entendemos la capacidad de colocarse en el lugar del otro, de poder experimentar la realidad subjetiva del otro y de esa manera comprender sus sentimientos, necesidades, expectativas, limitaciones y su visión de la realidad. En tanto que la alteridad permite modificar la perspectiva individual por la de otro, teniendo en cuenta sus puntos y sin dar por supuesto que nuestra visión del mundo es la correcta. Estas habilidades, imprescindibles en toda práctica de extensión, hacen posible la creación de un clima de confianza que permite habilitar la palabra sin prejuicios, victimizaciones ni subestimaciones, reconociendo y valorando en cada actor sus saberes, experiencias, cualidades y capacidades.

En definitiva se trata de realizar un esfuerzo por comprender al otro en su individualidad y en interacción con su contexto, asumiéndolo como sujeto capaz de problematizar su realidad y transformarla.

Experiencia: apoyo a la comercialización de organizaciones de pequeños productores agroecológicos del departamento San Jerónimo.

Andrea Rossi; Micaela Block, Paola Barovero
comunicacionextension@unl.edu.ar
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

Desde el año 2016 el Área de Comunicación de la Secretaría de Extensión forma parte del equipo de trabajo del Proyecto de Extensión de Interés Social (PEIS) "Apoyo a la comercialización de organizaciones de pequeños productores del departamento San Jerónimo, de la provincia de Santa Fe". Los productores se encuentran nucleados en una organización departamental denominada "Surcando desde la Memoria Campesina", que surge en el año 2011 como un espacio de participación de grupos organizados de familias agricultoras, y obtiene la personería jurídica en 2015.

En la actualidad el grupo está conformado por 50 familias que desarrollan diferentes actividades productivas como huertas, engorde de ganado, cría de porcinos, tambos pequeños, pesca, elaboración de ladrillos y productos elaborados como dulces, conservas y panificados. En términos generales los objetivos de los productores organizados pasan por lograr una mejor calidad de vida de sus asociados, promocionando el desarrollo rural y humano basado en principios de cooperación y de solidaridad, y sumar familias para convertirse en representativos del sector.

Según un diagnóstico elaborado por la coordinación provincial de la Secretaría de Agricultura Familiar de la Nación -y en línea con lo señalado previamente- la organización presenta las dificultades habitualmente observadas en el sector para institucionalizar una forma de organización. Además la principal barrera al desarrollo de sus actividades está vinculada a la dificultad para valorizar y visibilizar sus productos en los mercados en los que participan.

El desafío que se presenta desde la extensión es llevar adelante un trabajo multidisciplinar, que permita construir saberes a partir de la mirada de diferentes disciplinas académicas (economía, administración, ciencias jurídicas, nutrición...) y de la incorporación de la visión y prácticas de la organización, a fin de contar con una mirada amplia de los procesos sociales que se producen en el territorio. Para ello es imprescindible que la intervención tenga como norte

crear las capacidades de gestión, cooperación y decisión democrática de los sujetos territoriales. Ello involucra no solamente instancias de capacitación, sino obrar de nexo entre los productores y otro tipo de instituciones tanto públicas como privadas susceptibles de prestar colaboración, en términos de financiamiento, asistencia técnica o en otros aspectos.

En todo este proceso, la comunicación adquiere un rol central, ya que propone pensar qué clase de vínculos es necesario generar con los actores identificados, qué formas de abordaje se proponen en función de esos lazos y qué tipo de transformación se quiere llevar adelante.

En este sentido, desde el área de Comunicación y luego de varios encuentros mantenidos con integrantes de la comisión directiva, con productores y representantes del Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria (organismo estrechamente vinculado a la organización), se decide avanzar en un plan de comunicación que propicie espacios de diálogo y construcción colectiva, conforme a los objetivos planteados desde el proyecto.

En principio se decide comenzar a planificar la comunicación interna de la organización a fin de afianzar el sentido de pertenencia de los socios, exponiendo los beneficios de formar parte del espacio. Para ello se está trabajando en forma conjunta en la producción de un boletín informativo cuyo objetivo es visibilizar la gestión de la comisión directiva, difundir eventos y capacitaciones de interés, como así también noticias vinculadas a aspectos legales, contables, financieros y referidos a la comercialización de pequeños productores. También contará con testimonios de vida de asociados y notas relacionadas al comercio justo, la alimentación saludable, higiene y seguridad de los alimentos, entre otros, pensados como aportes alineados con la misión de la organización y como posibilidad de aportar a la apropiación social del conocimiento y al empoderamiento de las familias.

En otro sentido y ante la necesidad de posicionar a la agrupación y a los productos que comercializa dentro del mercado regional, se avanzó en la construcción del mensaje, haciendo énfasis en los beneficios que conlleva la producción agroecológica para la salud de humanos, animales y para el medioambiente.

Paralelamente se trabajó en el desarrollo de la marca "Surcando desde la memoria campesina" y del sistema de identidad visual. A partir de esto se elaboraron diferentes piezas comunicacionales como banners, papelería, folleto con información institucional, bolsas para entregar en las ferias, stickers, entre otras. También se está realizando asesoramiento en el uso de redes sociales y producción de contenidos para las mismas.

Cabe aclarar que en todo este proceso el equipo de comunicación de extensión trabaja junto a los miembros de la organización desde una perspectiva

participativa, habilitando el diálogo, teniendo en cuenta sus necesidades e intereses y permitiendo que asuman un rol protagónico en la toma de decisiones.

Una de las características más importante que plantea cualquier práctica de extensión es la sustentabilidad, entendida como la capacidad para sostener un proyecto en el tiempo, tanto a nivel económico como humano. Y desde esta perspectiva se intenta brindar herramientas y recursos que permitan comprender el valor estratégico de la comunicación, fortalecer las capacidades comunicacionales de los sujetos, planificar y evaluar sus prácticas, realizar alianzas, identificar mercados y demandas y diseñar las estrategias de venta de sus productos luego de que el proyecto haya finalizado.

El trabajo desde extensión recién está dando sus primeros pasos. Quedan por delante importantes desafíos que se irán cumpliendo en la medida en que se logre avanzar principalmente en dos sentidos: uno interno, vinculado a la visión y articulación interdisciplinaria que deberá sostener el equipo. Y otro vinculado al territorio, donde será imprescindible continuar afianzando los vínculos a fin de poder trabajar en un clima de confianza. Esta condición permitirá contar con un diagnóstico claro que dé cuenta de las relaciones que se establecen entre los actores, las tensiones y disputas de poder que están en juego, las necesidades no manifiestas, sus deseos, objetivos, expectativas, limitaciones, posibilidades, capacidades, a fin de que la intervención logre crear las condiciones necesarias para modificar la calidad de vida de las familias.

Extensión y Emprededorismo

Andres Guillermo Pruvost
cpnandres@gmail.com
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

Introducción

Las tecnologías de la información y comunicaciones (TIC) evolucionaron drásticamente a partir de 2006 de la mano de la Web 2.0 para transformarse en una herramienta de comunicación con el mercado, gratuita y de fácil uso para cualquier tipo de organización.

Canales de comunicación como blogs, redes sociales, sitios de publicación de imágenes, videos y herramientas de marketing digital, están al alcance de Pequeñas y Medianas Empresas y

Emprendedoras para la generación de presencia en internet, promoción de sus productos y servicios y comunicación bidireccional con el mercado sin importar su escala.

Todas estas herramientas del tipo 2.0 reducen al mínimo los conocimientos técnicos necesarios para su utilización, pero esta facilidad de uso no implica necesariamente su correcta integración a la estrategia de marketing y el logro de los objetivos comerciales.

En las capacitaciones previas realizadas por el Docente referente de la propuesta dirigida a colectivos similares, se percibe un uso autodidacta de las herramientas y en muchos casos poca o nula integración con el resto de la estrategia de comercialización, lo cual reduce en gran medida el impacto positivo que pueden lograr estas herramientas con el mercado objetivo.

- Para ello, entre otras medidas, es necesario identificar:
- Las aplicaciones más adecuadas para el mercado de la empresa
- El tipo de contenidos a publicar en los distintos canales creados
- Los aspectos técnicos y de gestión de las redes sociales
- Cuestiones vinculadas a la seguridad de la información y gestión de conflictos.

Todos estos aspectos resultan fundamentales para hacer realidad el potencial de estas herramientas de comunicación y promoción, especialmente en pequeñas y medianas empresas donde las acciones de promoción son llevadas a cabo generalmente por los mismos propietarios, con reducidos o nulos presu-

puestos en marketing y publicidad.

Desarrollar las competencias adecuadas en el manejo de estas aplicaciones redundará en economías de tiempo y eficiencia en el uso de las mismas.

Desarrollo

En el marco de las Prácticas de Extensión de Educación Experiencial se trabajó en el intercambio de conocimientos de la teoría a la práctica sobre emprendimientos reales, provenientes de la incubadora Expresiva, incubadora de emprendimientos culturales llevada a cabo conjuntamente entre la Universidad Nacional del litoral y el Gobierno de la Ciudad de Santa fe, en la misma se incuban proyectos de base cultural y productiva que abarca a emprendedores textiles, gráficos y de sectores afines.

Mediante este acuerdo de colaboración fueron seleccionados emprendedores interesados en la propuesta y que hubieron finalizado su plan de negocios,- durante el segundo cuatrimestre de 2016 se generaron espacios de intercambio donde los alumnos trabajaron en la obtención de información y contenidos publicables mediante la interacción con los emprendedores, identificación de los modelos de negocios, perfil del público objetivo. Por su parte los emprendedores compartieron con los alumnos sus vivencias en la generación y desarrollo de una idea de negocios y los desafíos que la gestión de la misma conlleva, desde los aspectos financieros, de mercado y desarrollo del producto.

La propuesta consistió en dotar a los emprendimientos seleccionados de presencia Web en sus distintas formas como texto, video, imágenes y redes sociales, incorporando además la capacitación y asesoría necesaria para la autogestión de los canales creados por parte de los emprendedores.

Dentro de los objetivos específicos vinculados al proyecto se pueden mencionar:

- Desarrollar competencias en el uso de aplicaciones informáticas Web 2,0
- Incentivar el trabajo en equipo
- Desarrollar criterio para identificar y seleccionar herramientas informáticas

Durante el proyecto se aplicaron las distintas herramientas vistas en clase sobre cada uno de los emprendimientos seleccionados, se crearon espacios de presencia en Internet mediante Blogs, uso de redes sociales como Facebook, publicación de catálogos de productos mediante el uso de Pinterest e Instagram, diseño de estrategias de comunicación y de gestión de la comunidad online.

En todos los casos se trabajó con la información originada del intercambio entre cada grupo de alumnos y los emprendedores seleccionados.

En la práctica participaron activamente los alumnos del Seminario Optativo "Social Media en la Empresa"cohorte 2016 dictado por la cátedra Informática de la Facultad de Ciencias Económics. La temática trabajada en el Seminario está relacionada con Tecnologías de la información, Marketing, Publicidad digital, Presencia Web y es dictado para las carreras de Contador Público Nacional y Administración de Empresas por la cátedra Informática para alumnos avanzados de 4to y 5to año.

El proyecto y los intercambios entre emprendedores y alumnos se registraron en tres instancias, en la etapa preliminar cada uno de los grupos estuvo afectado al conocimiento del modelo de negocios de cada emprendimiento en particular, en la etapa de implementación se procedió al análisis de las aplicaciones informáticas disponibles para su integración a cada proyecto, las tareas de capacitación y asesoría a los emprendedores titulares.

En la etapa posterior se analizaron las métricas logradas de cada proyecto y se estableció el procedimiento de seguimiento para lograr la sustentabilidad del uso de las aplicaciones por parte de los destinatarios de la propuesta, una vez finalizada la misma.

Conclusiones

Los resultados del proyecto fueron muy satisfactorios por las posibilidades de transferencia de conocimientos que permitió la propuesta debido a las necesidades latentes detectadas en los distintos emprendimientos, lo cual permitió a los alumnos aplicar en la práctica los temas vistos en clase.

Prácticamente en todos los proyectos con los cuales trabajó cada grupo de alumnos se implementaron mejoras, en distinto grado, respecto a la comunicación con el mercado y mayor exposición de sus productos.

Para algunos de los proyectos incluso representó la primera experiencia en publicación de contenidos en Internet, generando de esta manera presencia online al emprendimiento. Los alumnos respondieron a la consigna en este sentido generando soluciones concretas y recomendaciones de uso de las herramientas.

Las mayores dificultades se dieron en el ámbito de la generación e intercambio de contenidos publicables por parte de algunos de los emprendedores seleccionados, la informalidad con la que manejan el emprendimiento, fue de alguna manera un desafío que excedía los objetivos de la cursada.

En otros casos, al no constituir el emprendimiento su actividad principal, no contaron con la disponibilidad horaria y dedicación que hubiéramos desead

para el trabajo conjunto alumno/emprendedor, no obstante, se establecieron las bases para asegurar la continuidad del proyecto una vez finaliza la intervención de los alumnos participantes.

En síntesis, como aspectos relevantes de la experiencia de extensión es posible destacar el compromiso de los alumnos en la transferencia de conocimientos a casos reales, el trabajo en equipo y el desarrollo de competencias en los alumnos vinculadas a la interpretación del medio a partir del análisis y detección de necesidades concretas.

Implementación de apps para dispositivos móviles de comunicación en las prácticas áulicas

Amilcar Pedro Orazzi
estructurarte2112@hotmail.com
Universidade Nacional de La Plata (UNLP). Argentina

Hoy en día los dispositivos móviles de comunicación son una parte importante de la vida cotidiana de jóvenes y adultos, sus modalidades de uso van desde la comunicación, el entretenimiento, consulta de datos, realización de registros fotográficos o de videos, uso de diccionarios y traductores de idiomas, leer libros, consultar blogs - páginas web, utilizar de Apps, etc.

La presente experiencia se enmarca en la corriente educativa planteada por Howard Rheingold y Marc Prensky.

Nos encuadramos en lo planteado por Rheingold (2002) cuando se refiere a la evolución de las nuevas tecnologías en las últimas décadas y observa que entorno a éstas se han desarrollo organizaciones colectivas espontáneas, virtuales e inteligentes; y a partir de esa realidad han aparecido nuevos usos de la tecnología en el campo de la educación, con el diseño de estrategias pedagógicas para integrar a los nuevos medios -entre ellos, la telefonía móvil- en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

En tanto Prensky (2012) plantea propuestas especificas sobre la educación en la era digital, propugnando que los docentes cambien su pedagogíade manera que sean más eficaces para los estudiantes del siglo XXI, en lo cual también comulgamos.

A partir de tal marco conceptual, se ha puesto en práctica la utilización de Apps de celulares como herramienta en la realización de actividades áulicas, considerando que eluso de ese dispositivo incrementa la creatividad y la imaginación, pudiendo ampliar la conectividad, y potenciando la autonomía e iniciativa personal de los alumnos.

La Cátedra planteó diseñar una propuesta superadora planificando estrategias metodológicas afines y reformulando las prácticas educativas para laimplementación de apps en las actividades áulicas.

La presente ponencia muestra tal experiencia, en la cual veremos por medio de la realización de trabajos prácticos y/o seminarios la utilización de las Apps Mal math y Math Helper Lite, en la resolución de problemáticas asociadas con

derivadas, integrales, funciones, sistema de ecuaciones, matrices, vectores, geometría, representaciones graficas, limites y teoría de probabilidades en un entorno que vincula la matemática y el diseño arquitectónico.

Como comentarios sobre La utilización de Apps como herramientas de enseñanza podemos mencionar que han tenido una aceptación masiva por parte de los alumnos, en donde encontraron nuevas formas de asimilar los contenidos, esto lo vemos en los resultados muy positivos que han dado los trabajos prácticos y seminarios realizados con estas aplicaciones.

Como dato estadístico y de diagnostico la cátedra durante el año lectivo realiza periódicamente encuestas en las cuales se le pide al alumno queopine sobre las nuevas herramientas implementadas, para tener un análisis de las situaciones lo más preciso posible. Al encuestarlos sobre la utilización de las Apps Mal Math y Math Helper Like, los resultados fueron muy positivos, en primer lugar porque los alumnos descubrieron que el celular tiene utilidades mas allá de lo referente a la comunicación, redes sociales o juegos y que es también una herramienta para el desarrollo de forma eficiente y rápida de actividades académicas, y en segundo por nuestra parte hemos observado que el interés por parte de los alumnos en la utilización de las apps ha sido muy grande, lo cual ha generado que las apps sean un elemento de captación de atención,motivación y participación de los alumnos.

Bibliografía

Castell, M.; Fernandez-Ardevol, M.; Linchuan Qiu, J.; Sey, A.(2006): Comunicación móvil y sociedad: una perspectiva global . Barcelona: Ariel, Fundación Telefónica. Morales, M. (2010): Dispositivos móviles al servicio de la educación . Disponible en: http://www.elearningsocial.com/article.php?article_id=411__ (Consultado el 27-04-2012)

Inclusão Digital na Educação Popular de Jovens/Adultos e Formação Docente

Vitor Malaggi; Karina Marcon; Adilson De Angelo
vitor.malaggi@udesc.br
Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC). Brasil

Com base no referencial político-pedagógico de Paulo Freire, compreendemos a Extensão Universitária como um processo educativo, cultural e científico em que os saberes acadêmicos e populares encontram-se para produzir, solidariamente, novas sínteses culturais e formas coletivas de ação (FREIRE, 1977, 2011). Animados por esta perspectiva político-pedagógica, apresentamos o Programa de Extensão "Inclusão Digital na Educação Popular de Jovens/Adultos e Formação Docente", em realização no ano 2017, vinculado à Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC). O Programa organiza-se em 3 Ações de Extensão: a) Círculo de Cultura Digital; b) Grupo de Estudos Freireanos; c) Diálogos sobre cultura digital e formação docente.

A Coordenação do Programa conta com educadores da UDESC, vinculados aos cursos de Pedagogia desta instituição. Ainda, e tendo em vista a busca por uma relação horizontal com a Sociedade, educadores populares da Escola de Turismo e Hotelaria Canto da Ilha (ETHCI) integram a Equipe de Coordenação da Ação de Extensão "Círculo de Cultura Digital" . Juntamente com a Coordenação, a Equipe de Execução do Programa é composta por estudantes-bolsistas, oriundos do curso de Artes Cênicas e Programa de Pós-Graduação em Educação da UDESC. Completam esta Equipe duas educadoras populares da ETHCI, vinculadas especificamente ao "Círculo de Cultura Digital".[1]

A **Ação de Extensão "Círculo de Cultura Digital"** intenciona responder a problemática da inclusão digital na sociedade contemporânea, pautando-a em uma perspectiva emancipatória. Temos como objetivo nuclear desta Ação envolver sujeitos jovens/adultos da classe trabalhadora na apropriação das características interativo-dialógicas de diferentes TICs, por meio da problematização de temáticas derivadas das suas realidades sociais. O Círculo de Cultura Digital constitui espaço-tempo formativo de cunho presencial-virtual, em que a construção coletiva de conhecimentos, partindo do legado da Educação Popular Frei

reana, ocorre por meio da apropriação/objetivação crítico-criativa dos sujeitos na cultura digital.

Nas atividades findadas do 1º semestre 2017, um grupo de 15 educandos apropriou-se de diversas TICs que permitem autoria e colaboração, tais como: Cliptomize, WordArt, Padlet e Wix, este último para elaboração coletiva de um website para socialização dos Trabalhos de Conclusão de Curso (TCCs) da turma.[1] Nos TCCs, as temáticas de estudo e e pesquisa situaram-se nos eixos "Étnico-Racial", "Gênero(s)" e "Mundo do Trabalho". Por exemplo, o eixo "Étnico-Racial" foi abordado com o objetivo de trabalhar as mídias/redes sociais como ferramenta de participação social, contextualizadas com questões éticas envolvendo os direitos humanos e diversidade no mundo digital. Por intermédio da apropriação de diferentes TICs, os trabalhos desenvolvidos pelos(as) educandos(as) objetivaram conhecimentos sobre racismo, influência das origens africanas na cultura brasileira e contextualização histórica sobre a escravidão em nosso país (MALAGGI; MARTINS; FÉLIX, 2017).

Já a **Ação de Extensão "Grupo de Estudos Freireanos"** objetiva responder a "provocação" presente nas palavras deste autor: "[...] a única maneira que alguém tem de aplicar, no seu contexto, alguma das proposições que fiz é exatamente refazer-me, quer dizer, não seguir-me" (FREIRE, 1985, p. 41). Tal Ação acontece desde 2013 na UDESC, agenciando espaços para o encontro de sujeitos oriundos de diferentes contextos socioeducativos (total de 50 participantes), com vistas ao estudo e re-invenção do legado político-pedagógico de Paulo Freire.

Metodologicamente, desenvolve-se inspirado nos Círculos de Cultura - locus de produção participativa do saber, concretizado na visão epistemológica de que o educando é sujeito de seu processo educativo com o educador. Cada Círculo de Cultura conta com a ação de um(a) coordenador(a) de debates, "[...] animador epistemológico, que provoca, estimula, enfim, anima a todos os elementos do Círculo a exporem o que pensam sobre determinada(s) hipótese(s) geradora(s)" (ROMÃO et al, 2006, p. 10).

Para além dos resultados já consolidados (DE ANGELO; MALAGGI, 2016), destacamos como principal conquista em 2017 a superação de alguns "ranços acadêmicos", que podem recair em esquemas focados mais no "monologar" do que no "dialogar". Por exemplo, no Encontro Inicial do Grupo os diálogos problematizadores fluíram por intermédio do Teatro do Oprimido. A partir da técnica do Teatro-Jornal, foram criados contextos cênicos que expunham temáti

---

1) O website em questão pode ser acessado no seguinte link: https://tecnologiasredes20.wixsite.com/tecnologiasredes2017.

cas educacionais. Com a descodificação destes contextos, os temas geradores surgiam pelas relações significativas que os sujeitos estabeleciam entre si e com as realidades educativas de que tomam parte.

Por fim, a **Ação de Extensão "Diálogos entre cultura digital e formação docente"** visa oportunizar espaços de reflexão teórica sobre cultura digital e suas implicações na formação docente, conjuntamente com a apropriação de recursos tecnológicos digitais pelos sujeitos participantes. Pretende-se fomentar com esta Ação possíveis vivências da cultura da convergência e da participação (JENKINS, 2009) em processos de ensino-aprendizagem.

A Ação é desenvolvida por meio da resolução de situações-problema envolvendo a cultura digital em contextos educativos escolares, que intencionam autoria e colaboração dos participantes na apropriação de diferentes TICs. Esta Ação é desenvolvida na modalidade a distância, utilizando o Moodle como espaço virtual para a criação de comunidades de aprendizagem. No ano de 2016, 213 sujeitos inscreveram-se nesta Ação, pertencentes a diversas regiões do Estado de Santa Catarina. Em 2017, a Ação será realizada nos meses de Agosto-Outubro.

As principais análises derivadas dos resultados alcançados em 2016 miram, sobretudo, na expressiva demanda ainda existente para formação de educadores no campo das Tecnologias Educacionais. Contudo, verificou-se que a metodologia do curso, que prevê uma mediação pedagógica intensa, não privilegia a participação de uma quantidade tão expressiva de sujeitos (MARCON; LACERDA, 2016). Novamente, reforça-se a necessidade de que a Universidade, em diálogo com as demandas existentes nos contextos educativos, procure agenciar espaços formativos de professores para a apropriação crítica e criativa das TICs.

Em suma, compreendemos que as Ações de Extensão buscaram a (re) criação e produção dialógica de novos saberes e práticas educativas com a Sociedade. Tal contexto fica evidente na opção por metodologias participativas, embasadas em círculos de cultura, situações-problema e na pesquisa-ação (THIOLLENT, 2006). Enquanto possibilidade teórico-metodológica para a superação da Extensão de viés assistencialista e/ou de lógica meramente quantitativa, cremos que nos Círculos de Cultura encontram-se as premissas teórico-práticas para que, Universidade e Sociedade, busquem em co-participação compreender e transformar a realidade social. Neste sentido, a Extensão de cunho Popular pode contribuir na superação de fraturas historicamente constituídas na relação Universidade-Sociedade.

Referências

DE ANGELO, Adilson; MALAGGI, Vitor. Re-inventando Paulo Freire na relação Universidade-Sociedade: notas sobre quefazeres extensionistas. In: COLÓQUIO INTERNACIONAL PAULO FREIRE, 9, 2016. Anais... Recife: UFPE, 2017. Disponível em: <http://coloquio.paulofreire.org.br/participacao/index.php/coloquio/ix-coloquio/paper/view/667/665>. Acesso em: 29 jun. 2017.

FREIRE, Paulo. Pedagogia do oprimido. 50 ed. rev. e atual. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2011.

FREIRE, Paulo; FAUNDEZ, Antonio. Por uma pedagogia da pergunta. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1985.

JENKINS, Henry. Cultura da Convergência. Trad. Susana Alexandria. 2 ed. São Paulo: Aleph, 2009.

MALAGGI, Vitor; MARTINS, Salete da Aparecida; FÉLIX, Patrícia. Círculo de cultura digital: relato de uma experiência freireana de inclusão digital. In: FÓRUM DE ESTUDOS: LEITURAS DE PAULO FREIRE, 19, 2017, Rio Grande. Anais... Rio Grande: FURG, 2017. p. 1-14.

MARCON, Karina; LACERDA, Andreson Lopes de. Diálogos sobre Cultura Digital e Formação Docente: uma ação de extensão universitária. In: CONGRESSO BRASILEIRO DE ENSINO SUPERIOR A DISTÂNCIA, 13, 2016, São João del Rei. Anais... São João del Rei: UFSJ, 2016. p. 2128-2137.

ROMÃO, José Eustáquio; CABRAL, Ivone Evangelista; CARRÃO, Eduardo Vitor de Miranda; COELHO, Edgar Pereira. Círculo epistemológico: círculo de cultura como metodologia de pesquisa. Revista Educação e Linguagem, São Bernardo do Campo: UMESP, v. 9, n. 13, p. 173-195, jan./jun. 2006.

THIOLLENT, Michel. A inserção da pesquisa-ação no contexto da extensão universitária. BRANDÃO, Carlos Rodrigues; STRECK, Danilo Romeu (Orgs.). Pesquisa participante: o saber da partilha. 2. ed. Aparecida, SP: Idéias & Letras. 2006. p. 151-165.

Itinerario de un equipo extensionista: Educación, TIC e Inclusión

Carina Gramaglia; María Laura Riquelmez; Silvina Oribe; Luciana Cignetti
cgramaglia@fcv.unl.edu.ar
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

Nuestra sociedad enfrenta cambios en distintas áreas; sociales, económicos y principalmente cambios tecnológicos, incidiendo notablemente en la educación.

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) cumplen un rol protagonista en este contexto, considerándolas como herramientas que cumplen una función educativa y coincidiendo que su uso aumenta la apropiación de conocimientos y mejora los resultados.

Motivados por la igualdad de oportunidades y en la búsqueda por mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje con la utilización de las TIC en sexto y séptimo grado de la Educación Primaria Rural; los docentes que integramos Informática, Inglés y el Servicio de Orientación Educativa y estudiantes de la Facultad de Ciencias Veterinarias (FCV) de la Universidad Nacional del Litoral (UNL), formamos un equipo interdisciplinario y durante 3 años participamos activamente de Proyectos de Extensión de Interés Social (PEIS).

En el marco de las convocatorias de la Secretaría de Extensión de la UNL se ejecutaron: en el año 2014, el PEIS "Integración de las TIC en el proceso de enseñanza y aprendizaje" con 5 escuelas; en el año 2015, se instrumentó el PEIS "EducaTICes: Educación con TIC en las escuelas" con 5 establecimientos; durante el año 2016 se desarrolló el PEIS "Extender las TIC" con 3 escuelas.

Durante estos años se trabajó con: 13 escuelas rurales de la ciudad de Esperanza, Santa Fe; 151 alumnos de sexto y séptimo grado, 13 directoras y maestras, 7 docentes universitarios y 23 estudiantes adscriptos a extensión.

Alumnos y maestras, fueron buscados a cada escuela con transporte a cargo de los proyectos y cada encuentro se desarrolló en la Sala de Informática de la FCV. El equipo extensionista se adecuó al turno de cada establecimiento educativo por lo cual se agrupó a escuelas del turno mañana y se repetía el encuentro para las escuelas del turno tarde. Se ejecutaron actividades destinadas al diagnóstico, desarrollo y evaluación de contenidos pautados con una duración aproximada de 4 horas; se abordaron 4 temáticas que se concretaron

en 8 encuentros por cada proyecto, totalizando 24 encuentros.

Abriendo un espacio de diálogo e intercambio de ideas, se concretaron talleres con directivos y maestras. Se realizó un diagnóstico de la situación actual de cada establecimiento escolar en cuanto a equipamiento disponible, acceso a material digital, prácticas con tecnologías anteriores, grado de acercamiento a las tecnologías, identificación de los destinatarios directos de la propuesta. Se propusieron y acordaron contenidos a desarrollar en cada práctica educativa, consensuando un cronograma.

Al inicio del primer encuentro los alumnos, maestras y equipo extensionista recorrieron los diferentes ámbitos de la FCV con una visita guiada por los voluntarios, accediendo a biblioteca, hospitales, aulas, museo de anatomía, entre otros.

Se realizó la entrega de una cartilla impresa a cada alumno con el paso a paso de todas las actividades. Cumpliendo con lo planificado reflejado en "hojas de rutas", los encuentros fueron divididos en ejes con sus correspondientes objetivos: el primer eje, Acceso a la tecnología, tuvo como finalidad lograr un acercamiento de los alumnos a la tecnología; en el segundo eje denominado Identidad individual, se plantearon actividades para que el alumno logre conocer y trabajar con herramientas básicas de un procesador de texto y acceder a la utilización de una cuenta de correo electrónico; el tercer eje bajo el nombre Ubicación geofísica, tuvo como objetivo, lograr un acercamiento de los alumnos a la ubicación geográfica y el espacio, mediante el uso de aplicaciones (Google Earth y Google Maps) que trabajan con cartografía, mapas, imágenes satelitales y fotografía aérea y el último eje Organización de los datos, se aspiró a que los alumnos logren la comprensión de los conceptos teóricos y prácticos del entorno de una planilla de cálculo.

Todo el material y testimonios registrados y creado en forma audiovisual y escrita se incluyeron en el blog de cada proyecto.

Para finalizar cada propuesta se realizó un encuentro especial entregándose un obsequio y un certificado a todos los alumnos participantes.

Como recurso de consulta e indagación se facilitó a las escuelas un CD con material interactivo didáctico en la que se describen las indicaciones de todas las actividades abordadas en cada uno de los encuentros con el fin de utilizarlas en el contexto escolar futuro para enriquecer el recorrido del currículum.

Los valores y aspectos observables en la dinámica de cada encuentro, se establecieron sobre la base de la participación activa de los estudiantes, mediante la consulta frecuente, la escucha activa, la motivación consistente y persistente ante las actividades enunciadas, evidenciando respuestas inmediatas y ejecución frecuente ante las consignas vertidas.

El clima de trabajo fue colaborativo, atento, receptivo y con actitudes altamente positivas las que se evidenciaron en el trato afable, la comunicación asertiva, la capacidad resolutiva y la puesta en práctica de habilidades procedimentales que permitieron la realización y concreción de lo planificado.

Se destacó la colaboración y apertura de las maestras, quienes con la ventaja de conocer a sus alumnos, permitieron una mayor cercanía y confianza para posibilitar una mejor resolución de lo planeado.

Las consignas preparadas han sido pensadas para el público receptor por lo que no se presentaron mayores inconvenientes en la realización de las mismas, constituyéndose en disparadores para el fomento de nuevos y significativos aprendizajes.

Resulta una experiencia invaluable para quienes desde la FCV han realizado sus aportes solidificando recursos personales y habilidades en pos del trabajo en equipo, la creatividad y la puesta en marcha, fortaleciendo el compromiso con nuestra sociedad.

Jóvenes promotores de salud en radios locales

Victoria Cristina Cattaneo; Evangelina Hamet; Melisa Luciana Ponce; Jesica Rita Tonon
vc.cattaneo@gmail.com
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

El presente trabajo pretende describir el recorrido que se inició en 2016 y que se continúa hasta la fecha en el marco del Proyecto de Extensión de Interés Social denominado “Radio Salud - una experiencia de trabajo conjunto”. La propuesta busca mediante acciones extensionistas garantizar un espacio donde jóvenes puedan expresarse y producir mensajes de salud destinados a miembros de sus comunidades. A través de las radios locales y con un fuerte anclaje territorial, la propuesta se desarrolla con grupos de adolescentes de San José del Rincón y de la Escuela de Educación Secundaria Orientada Nº 333 "Hernandarias" de la localidad de Helvecia.

El Proyecto utiliza a la radio como vehículo transformador para que los jóvenes problematicen su realidad, detecten en sus comunidades temas/problemas de salud y en base a ello construyan sus propios relatos sobre el cuidado y la promoción de la misma, siempre dentro de los códigos radiales. Se busca la articulación del ejercicio de los derechos a la salud y a la comunicación.

En el inicio del proyecto participaron la Vecinal de Villa California de San José del Rincón y la Escuela de Educación Secundaria Orientada Nº 333 "Hernandarias” de Helvecia. Es interesante cómo a medida que el trabajo fue cobrando forma otros actores se fueron incorporando: la Escuela Primaria Nocturna nº 90 “Rincón del Ubajay”, la “Biblioteca Domingo Guzmán Silva” de San José del Rincón, la radio FM 98.1 “La Nueva Estación” y la radio FM La X.

El trabajo concreto, transdisciplinario y conjunto, ha permitido crear lazos con las comunidades locales y fortalecer el trabajo con los actores participantes, que persiguen el mismo objetivo. Referentes locales, profesionales de diferentes disciplinas, voluntarios y estudiantes de la carrera de medicina, de la licenciatura en diseño de la comunicación visual y de la licenciatura en periodismo y comunicación, trabajan conformando un equipo cuyas miradas enriquecen la producción radiofónica.

La elaboración de los materiales a través de los talleres permite desatar el proceso de conocimiento a partir del diálogo entre todas las personas que

participan. En los espacios de producción se utilizan diferentes recursos tales como videos, producciones radiales, teatralizaciones y juegos.

En la Escuela Nº 333 de Helvecia el proyecto favorece la valorización de la opinión de los jóvenes y constituye una oportunidad para trabajar en conjunto con los docentes y alumnos de la Facultad. Allí se desarrollan actividades junto al taller de radio que dicta la propia escuela y a los profesores del área biológica. Los estudiantes eligieron trabajar sobre el consumo abusivo de alcohol asociado a la violencia social y a los accidentes de tránsito. Se produjeron spots con consejos de salud, se realizaron entrevistas, se grabaron y editaron radioteatros. Durante este año, se abordarán temáticas relacionadas a adicciones a las tecnologías, la vinculación entre el deporte y la salud, y las enfermedades que se pueden ocasionar debido a la presencia de basurales. Cabe aclarar que los temas surgen de las preocupaciones de los chicos que asisten al taller de radio.

En el caso de Rincón, los encuentros se realizan desayuno y almuerzo de por medio, debido a que asisten chicos con un contexto social y económico vulnerable. Se busca incentivar a jóvenes prácticamente excluidos a superarse y a que se conviertan en ciudadanos responsables y conscientes del cuidado de su salud y las formas más cercanas para la prevención de enfermedades. Los adolescentes realizan su propio programa radial, que actualmente se transmite cada quince días por FM 98.1. Denominado “La radio de la calle”, el programa abordó temáticas como el consumo abusivo del alcohol, las adicciones a las drogas, el acceso al agua potable, el cómo abordar la depresión, las infecciones de transmisión sexual, entre otros. A su vez, la propuesta contiene secciones destinadas a profundizar las acciones de personas destacadas de la ciudad y brindar información sobre las actividades culturales que se desarrollan en ella. Esto deja en evidencia el sentido de pertenencia que manifiestan los jóvenes.

Es importante resaltar que a pesar de que en ambos lugares se persiguen las mismas finalidades, se trabaja de manera distinta tanto en Helvecia como en Rincón. En este último caso el proceso enseñanza-aprendizaje es más complejo debido a que los jóvenes que asisten tienen problemas en la lectoescritura; por lo tanto se buscan estrategias didácticas para sortear las dificultades. Esto constituye un desafío al momento de la producción y realización de entrevistas y de los demás contenidos del programa. Por ello en los talleres se priorizó trabajar con materiales audiovisuales, y en caso de textos, se los confecciona en letra imprenta mayúscula para que puedan leerlo con mayor fluidez. Además se debe eludir la frustración y/o desánimo que las situaciones complejas puedan generar en ellos para que no abandonen los talleres.

Los materiales producidos son distribuidos a las distintas radios de la región y circulan a través de las redes sociales que más utiliza la población joven, con el fin de potenciar el alcance de los mensajes y que puedan ser compartidos por los propios actores con sus pares.

A lo largo del camino construido y de los objetivos iniciales propuestos, se concluye que hubo un intercambio de saberes formales y no formales acerca de diferentes problemáticas de la salud detectada por los protagonistas de los talleres, que se ven reflejados en los materiales producidos y que se continuarán confeccionando.

La divulgación del conocimiento: estudio de caso en la extensión universitaria

Marlene Lizette Flores Abogabir; María Eugenia Restrepo Salazar
marlene.flores.abogabir@una.cr | maria.restrepo.salazar@una.cr
Universidad Nacional Costa Rica (UNA). Costa Rica

La acción sustantiva de la Universidad Nacional (UNA) tiene como base fundamental tres pilares: la docencia, la investigación y la extensión universitaria; esta última busca materializar el vínculo universidad – sociedad mediante la generación de diversos espacios que permitan la transformación del conocimiento generado desde la investigación, en acciones participativas y de intercambio de saberes, los cuales facilitan los procesos de comunicación con diversos grupos meta.

La Vicerrectoría de Extensión de la UNA como parte de su accionar en la generación de procesos para la divulgación del conocimiento, brinda acompañamiento a los Programas, Proyectos y Actividades Académicas (PPAA) para dar a conocer los aportes académicos, artísticos y culturales que se gestan a nivel nacional. Una herramienta para la divulgación de este conocimiento es la Revista Universidad en Diálogo, la cual busca fomentar la producción y divulgación del conocimiento construido en el ámbito de la extensión universitaria para el intercambio de saberes en diversas prácticas culturales.

Adicionalmente se fortalecen capacidades mediante procesos de sistematización de experiencias, cuya metodología consiste en generar conocimientos desde la experiencia social, a través de procesos de reflexión e interpretación crítica de experiencias vividas; buscando con ello el mejoramiento de las prácticas sociales y, su contribución a la política pública; con el propósito de pasar de simples logros a provocar impactos reales en aquellos sectores involucrados y en la propia institucionalidad universitaria.

En ese proceso de experiencias vividas en campo y de generación de capacidades de equipos multidisciplinarios se impulsa el Fondo de Fortalecimiento de Capacidades Estudiantiles (FOCAES), que busca fortalecer la formación de los estudiantes para la actualización y desarrollo de competencias teóricos – prácticas en el ámbito de la extensión universitaria; facilitando con ello el abordaje de diversas problemáticas, el desarrollo de competencias para potenciar la producción académica como mecanismo de divulgación de sus vivencias con

comunidad y la integración en todas las esferas universitarias que promuevan la participación estudiantil.

Todos estos espacios de captura, divulgación y difusión mencionados, han permitido a la Vicerrectoría de Extensión contar con una plataforma en constante renovación en la búsqueda de mecanismos para la democratización del quehacer de la extensión universitaria; de allí que en adelante se continúa trabajando en la consolidación de los espacios y en una estrategia de comunicación con mayor proyección para el quinquenio (2017-2021).

La extensión universitaria como objeto de estudio: la revista +E como espacio abierto y plural para debatir la extensión en Latinoamérica

Cecilia Iucci; Lucas Cardozo
revistaextensionunl@gmail.com
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

Presentación

+**E** es una revista que edita periódicamente la Universidad Nacional del Litoral y tiene por objeto constituirse en un espacio de debate y reflexión sobre las actuales políticas de extensión que se llevan adelante en el sistema universitario latinoamericano, dando cuenta de la pluralidad de voces que intervienen en las distintas líneas de acción.

A partir de convocatorias anuales abiertas y temáticas, la comunidad académica, miembros de ONG y funcionarios y equipos gubernamentales ligados a proyectos de extensión pueden presentar artículos para ser evaluados por un Comité de Referato seleccionado según la temática de cada número.

+**E** se edita desde el año 2011, fue aprobada por el Consejo Superior de la UNL y se encuentra disponible en el Repositorio Institucional, Open Journal System, en el Sistema Nacional de Repositorios Digitales (SNRD) del Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva de la Nación y en la Base de Datos Unificada (BDU2), cosechador de repositorios institucionales desarrollado por el Consorcio de Universidades SIU dependiente del Ministerio de Educación de la Nación.

La Revista forma parte de los catálogos de Latindex; DOAJ; Biblat; REDIB; CLASE; DRJI; BINPAR; MIAR y CIT. A su vez, está referenciada en Crossref y en Google Académico. +**E** fue declarada de interés académico por la Comisión Permanente de Extensión Universitaria de la Asociación de Universidades del Grupo Montevideo y por la Red Nacional de Extensión Universitaria del Consejo Interuniversitario Nacional de Argentina (REXUNI/CIN).

Todos los artículos cuentan con número de DOI (Digital Object Identify).

+**E** contempla dos formatos: impreso y digital. La versión digital se puede descargar libremente desde www.unl.edu.ar (Extensión / Publicaciones /Revista +**E**).

Los ejemplares impresos constituyen una selección de los artículos que integran la versión digital y son distribuidos gratuitamente a las bibliotecas, a los autores, al Secretario de Políticas Universitaria de la Nación y a los miembros de las redes de extensión REXUNI, que agrupa a 57 universidades nacionales; AUGM que reúne a 32 universidades de Argentina, Brasil, Chile, Bolivia, Paraguay y Uruguay y la Unión Latinoamericana de Extensión Universitaria (ULEU) que agrupa a distintas redes de universidades latinoamericanas.

La política editorial

La propuesta editorial se inscribe en la política de comunicación de extensión universitaria y se sustenta en tres principios básicos: diversidad de perspectivas, calidad y pertinencia de los escritos y acceso libre a la publicación.

Estos principios cruzan definiciones políticas y se traducen en instrumentos para llevarlos adelante. Así:

1. La diversidad de perspectivas está dada en la apertura del juego a todo el sistema universitario latinoamericano. A través de convocatorias públicas, abiertas y anuales, se invita a presentar escritos no sólo a equipos de extensión sino a investigadores, referentes académicos políticos o sociales cuyas miradas permitan interpelar temas, conceptos y prácticas pertinentes al campo de la extensión.
2. La calidad y la pertinencia de los escritos requiere esfuerzos en dos sentidos. Por un lado, en la elección del campo problemático que va a abordar cada número. Por otro, en centrar la atención en los mecanismos de selección de los escritos a partir de un proceso de evaluación bajo el sistema "doble ciego" en donde los revisores tengan miradas plurales sobre los enfoques de la extensión. La revista procura disponer de escritos inéditos que sean rigurosos, con claridad conceptual, que presenten actualidad en las discusiones y que se incorpore la mirada de los "socios" o beneficiarios de las propuestas.
3. El acceso libre a la publicación se encuadra en los postulados de la Política de Acceso Abierto, +**E** está disponible en el repositorio de la UNL y puede descargarse de manera gratuita. El contenido está disponible bajo Licencia Creative Commons Atribución-No Comercial. Por tanto, la propiedad de los artículos es de los autores, por lo que, una vez publicados en la revista, puede disponerlos libremente citando la referencia a +**E**.

Estos mismos principios cruzan la selección fotográfica.

Los apartados y secciones que la componen

La Revista tiene 4 apartados: un tema central (convocatoria abierta); Apuestas; Agenda de Redes y Próximo número

En el tema central es donde se abre la convocatoria a toda la comunidad académica para presentar artículos en alguna de las cuatro secciones:

- *Perspectivas:* es un espacio en el que se apuesta a brindar panoramas respecto de las discusiones teóricas y metodológicas respecto de conceptos o categorías del tema central de la convocatoria. Asimismo, se promueve la reflexión, sobre las políticas públicas, el papel de las universidades y su incidencia social. Aquí pueden escribir investigadores, referentes académicos y sociales, además de los equipos de extensión
- *Desafíos de gestión:* se puede dar cuenta de las estrategias de la gestión universitaria en donde se expongan los desafíos, limitaciones y potencialidades de las políticas universitarias respecto de la temática que aborda la revista. En este espacio pueden escribir solamente responsables de extensión.
- *Intervenciones:* comprende trabajos que deriven de proyectos o programas de extensión universitaria ya culminados o con un grado de avance importante que visibilicen aspectos críticos o potenciales (teóricos, metodológicos, políticos o prácticos) tanto para los equipos como para los beneficiarios de dichas prácticas. Pueden escribir en este apartado funcionarios públicos y miembros de ONG vinculados a prácticas de extensión universitaria.
- *Reseñas de libros:* este apartado abarca reseñas de libros vinculados a la temática de la convocatoria. Las mismas deben tener como objetivo la presentación de libros de actualidad y señalar su aporte teórico–metodológico.

Los desafíos de +E

Entre los principales que enfrenta +**E** pueden sintetizarse en cinco puntos:

1. Fortalecimiento del equipo editorial (capacitación, presentación en congresos, etc)
2. Readecuación a los nuevos formatos (adecuación a los dispositivos móviles)
3. Producir nuevos modos de escribir (fortalecer los equipos docentes para transmitir de una manera adecuada sus conocimientos y su trabajo de campo)

1. Conformar banco de evaluadores latinoamericanos pertinentes a la política editorial de +**E**.
2. Mayor alcance de la revista hacia investigadores, especialistas y extensionistas de Latinoamérica.

La radio como construcción colectiva

Benjamin Andres Monti Falicoff; Fabiana Frigo; Juan Nicolás Ramírez; Victoria Durand Mansilla; Julieta Mabel Serrano
benjamin.monti@unr.edu.ar
Universidad Nacional de Rosario (UNR). Argentina

El objetivo de la presentación es compartir la experiencia lograda a partir del proyecto de Extension Universitaria de la UNR, Radio para la Inclusión Social, que se viene realizando en el Laboratorio de Sonido de la facultad de Ciencia Política y Relaciones Internacionales, conjuntamente con la Escuela Rosarina de Psicología Social, la ONG Casa del Paraná; El dispositivo el Puente del Hospital Municipal "Dr. Roque Sáenz Peña"

A mediados de 2011, con encuentros semanales de 2 hs, comienza a funcionar el Taller de Radio para la inclusión. Del mismo participan personas con padecimientos mentales que asisten a la casa club “Casa del Paraná” y al Dispositivo El Puente Arte Salud y un equipo interdisciplinario conformado por Docentes , estudiantes y graduados de la carrera de Psicología, Comunicación Social y Psicología Social .

El objetivo propuesto es abordar la problemática de la salud mental desde una perspectiva, grupal, social y comunitaria donde la radio sea un espacio para la creación y recuperación de sentido, pudiendo sus integrantes acceder a la palabra, preservando su identidad, su historia su cultura, y su experiencia. Realizando un acercamiento y abordaje a la radio como medio de comunicación; y la posibilidad que nos proporciona su uso en distintos contextos ; como así también los distintos elementos constitutivos del lenguaje radiofónico; conformando un equipo de trabajo cuyos integrantes puedan ir alternando distintos roles y funciones en diferentes momentos del proceso de aprendizaje.

Modelo de comunicación para la elaboración de la agenda de medios de la UNCuyo

Matías Camenforte; Andrea Sanhueza; Gabriel Schmulevich
gnsosa@uncu.edu.ar
Universidad Nacional de Cuyo (UNCuyo). Argentina

El presente trabajo presenta la metodología construida por el equipo de gestión de la Comunicación Institucional del Centro de Comunicación e Información de la UNCuyo para la construcción de la agenda de los medios, en el que participan estudiantes y egresados de las Carreras de Comunicación Social y de Diseño. El objetivo es mostrar una alternativa actual, dinámica e innovadora que permita sistematizar un modelo de elaboración de agenda de medios colaborativo, participativo, democrático y abierto de desarrollo de la comunicación institucional para que la Universidad tenga mejor llegada a sus públicos destinatarios a partir de las experiencias recopiladas en los últimos 30 meses (2015-2017).

Desde una mirada pragmática, el sistema se ve representado en un diagrama de flujo donde quedan explicitados los roles y mecanismos de participación para la inclusión de los contenidos institucionales en los medios de la UNCuyo y los externos. Para la construcción de la agenda semanal se utilizan distintas herramientas que van de las más tradicionales a las actuales: reuniones periódicas, mailing, llamadas, mensajes vía grupo de Whatsapp y Google Calendar.

Desde la perspectiva de la elaboración de la agenda y de las herramientas que se utilizan, los representantes del Consejo Asesor de Comunicación de la UNCuyo incluyen en la agenda las distintas actividades o hechos noticiables de cada dependencia (Unidad Académica o entidad dependiente de Rectorado). Los miembros del Consejo, representan a la Dependencia de la Universidad en las reuniones periódicas de Consejo en las que se discuten los criterios, las prioridades, los temas y las actividades previstas para su inclusión en la agenda, a la que tienen acceso abierto vía la aplicación Google Calendar. A grosso modo esta herramienta permite cargar las actividades a los comunicadores y visualizar las coberturas previstas por los medios de manera transparente y abierta. Al grupo de Whatsapp también acceden todos los miembros del Consejo y los coordinadores de Prensa y de Comunicación Institucional del CICUNC, lo que aporta inmediatez al tratamiento de los temas de urgencia y organización

a la articulación entre las áreas para las coberturas.

Desde el punto de vista de la difusión en los medios de la UNCuyo: radio Universidad (96.5 Mhz), radio Abierta (107.9 Mhz), Canal de TV "Señal U" (30 TDA), Suplemento Edición U (periódico papel mensual que se distribuye un domingo al mes a toda la provincia de Mendoza con los diarios de mayor alcance: UNO y Los Andes), Redes Sociales Web (Facebook, Twitter e Instagram), Canal de TV Web "Señal U Académico" y Portal Web de noticias (www.unidiversidad.com.ar) acceden a la agenda gracias a la participación activa de sus productores.

En cuanto a la difusión, los productores periodísticos semanalmente planifican las coberturas para el sistema de medios propios de la Universidad y para su difusión en los medios externos. El área de Prensa recopila todas las actividades y las envía cada siete días por mailing a todos los consejeros y contactos de medios externos. Los productos que se publican son mayoritariamente transmedia: artículos interactivos en la Web Institucional y en el portal de noticias unidiversidad; micros multiplataforma de noticias de la UNCuyo que se difunden diariamente vía TV, portal Web y radios; transmisiones en vivo y contenidos on demand en el Canal Web Señal U Académico; columnas con entrevistas en la Radio Universidad; periódicos papel mensuales sobre temáticas especiales; informes especiales sobre temáticas en las que participan de manera articulada distintas entidades de la UNCuyo; entre otros.

Otra de las bondades del instrumento de la agenda abierta, es la posibilidad de contar con un sistema de clipping propio de noticias.

Desde la perspectiva de los resultados pueden verse reflejado en los contenidos disponibles en el sistema de medios de la UNCUYO y la interacción del público con el mismo. Desde el año 2015 hasta la actualidad se han registrado y publicado más de 180 conferencias en el canal académico de la Universidad y se han transmitido en vivo y en directo más de 100 eventos a través de este medio, llamado Señal U Académico. Además se han producido cerca de 700 notas audiovisuales para cubrir las distintas actividades realizadas por las Unidades Académicas y las dependencias del rectorado de la UNCUYO, publicadas en formato de micro informativo. También cabe mencionar las más de 2600 notas periodísticas redactadas y publicadas en la web de la UNCUYO para dar difusión a dichas actividades. Todos estos contenidos han tenido un impacto significativo en la visibilidad de los medios universitarios.

En el mismo período el canal de Youtube oficial de la UNCUYO recibió casi 80000 visualizaciones. Por su parte, el canal de Youtube de Señal U Académico, donde están publicadas en formato audiovisual conferencias de especialistas que disertaron en la Universidad, ha recibido 49500 visualizaciones. Si bien el público está constituido en su gran mayoría por personas que residen

en Argentina, también se recibieron visitas de México, Colombia, Chile, Perú y España.

Por último, es notorio el impacto en la cultura institucional que genera esta metodología: mayor dinamismo y articulación entre las áreas; aportes al sentido de pertenencia y reconocimiento (visibilización); formalización e institucionalización de las áreas de Comunicación de las distintas dependencias; mayor productividad y sinergia en la elaboración de contenidos periodísticos; mayor adecuación a las necesidades comunicacionales de la Universidad respecto de sus públicos (adecuación del portal Web institucional y creación de Unidiversidad); entre otros.

Multimedios Accesibles

Natalia Bas; Ana Ferreyra; Anabella Morcillo; Fernanda Olmos
unlaccesible@unl.edu.ar
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

La Universidad comprende un escenario variado, con múltiples formas de producir e interpretar significados, un espacio donde el acceso al conocimiento se convierte en el eje vertebrador y entra en diálogo con los actores universitarios y sociales.

Posicionados desde una perspectiva de derechos, es de donde se inscribe este proyecto, tal como se menciona en la Convención Internacional de los Derechos de las Personas con Discapacidad (CIDPCD) -LEY 26.378 y LEY 27.044- que otorga jerarquía Constitucional a la presente Convención, que en su principio rector expresa:

v) Reconociendo la importancia de la accesibilidad al entorno físico, social, económico y cultural, a la salud y la educación y a la información y las comunicaciones, para que las personas con discapacidad puedan gozar plenamente de todos los derechos humanos y las libertades fundamentales. (CIDPCD, 2008)

Así mismo en su artículo 2 define el concept de comunicación desde una mirada ampliada que permite incluir diversidad de formas de transmitir y recepcionar la información.

La "comunicación" incluirá los lenguajes, la visualización de textos, el Braille, la comunicación táctil, los macrotipos, los dispositivos multimedia de fácil acceso, así como el lenguaje escrito, los sistemas auditivos, el lenguaje sencillo, los medios de voz digitalizada y otros modos, medios y formatos aumentativos o alternativos de comunicación, incluida la tecnología de la información y las comunicaciones de fácil acceso; por "lenguaje" se entenderá tanto el lenguaje oral como la lengua de señas y otras formas de comunicación no verbal. (CIDPCD, 2008)

El presente trabajo intenta exponer el recorrido que viene realizando conjuntamente el Programa UNL Accesible y la Facultad de Ingeniería y Ciencias Hídricas desde sus propuestas a distancia. Este recorrido, entre experiencias y construcciones colectivas sigue el camino hacia la creación de un dispositivo, que implique un híbrido de lenguajes, factible de ser utilizado por todos los estudiantes universitarios, dicho dispositivo es de características accesible.

En los inicios se pensaron y llevaron adelante acciones que tuvieron que ver con accesibilizar materiales pre grabados (propuestas académicas, videos de difusión), luego se pensó y se trabaja actualmente en el diseño de un dispositivo que contenga una única pieza audiovisual accesible.

Entendemos que el acceso al material de estudio y a los textos que circulan en el ámbito académico, y en general no están pensados para los estudiantes en situación de discapacidad, que transitan por nuestra casa de estudio, por ellos, este proyecto pretende a partir de las herramientas tecnológicas y el diálogo interdisciplinario, construir nuevas formas de acceder y comunicar los saberes.

Desde esta perspectiva de políticas de validación de derechos, el acceso a la educación, como menciona el estatuto universitario en su artículo 2 inciso a). Construir una universidad democrática, pluralista y participativa, educando a sus miembros en el respeto y defensa de los derechos humanos, de las libertades democráticas, de la paz entre los pueblos, propendiendo a que sus conocimientos sean colocados al servicio de éstos en el mejoramiento de sus condiciones de vida. (Estatuto UNL 2012). En este sentido, el diseño y la implementación de dispositivos accesibles apuestan al fortalecimiento y participación tanto de actores universitarios como de la sociedad civil.

Palabras claves

Lenguajes – accesibilidad académica – dispositivo

Programa Radial. Descubriendo la Facultad de Ciencias Aplicadas a la Industria de la UNCuyo

"Descubriendo la Facultad de Ciencias Aplicadas a la Industria de la UNCUYO"

R. Miranda; S. Dimarco; V. Bru
rjmiranda@fcai.uncu.edu.ar
Universidad Nacional de Cuyo (UNCuyo). Argentina

El presente trabajo pretende compartir las experiencias vividas durante el desarrollo de un Programa de radio producido desde la Secretaría de Extensión de la Facultad de Ciencias Aplicadas a la Industria (FCAI) de la Universidad Nacional de Cuyo, denominado "Descubriendo la FCAI". El proyecto se enmarca dentro del Objetivo estratégico III: Propiciar la innovación en la Gestión Política, institucional, académica, administrativa informacional y comunicacional que contemple los cambios y continuidades necesarios para acompañar las transformaciones que se propone la UNCUYO, del Plan Estrategico 2021 de la UNCUYO.

El programa se emite por la radio lv4 del departamento de San Rafael, teniendo un alcance cercano a 300.000 habitantes, abarcando los departamentos de San Rafael, General Alvear y Malargüe, departamentos del sur de la Provincia de Mendoza, con penetración a las Provincias vecinas de La Pampa (nor-este) y nor-oeste de la Provincia del Neuquén.

Este proyecto apunta a fortalecer la difusión y comunicación de la FCAI hacia todo el Sur Mendocino, mediante una activa participación de los que somos parte de la FCAI y a su vez, una vinculación más fuerte con los medios de comunicación locales, lo que a su vez redunda en una mayor articulación con la sociedad del sur mendocino.

Sabemos, que por ser parte de una institución de educación pública y gratuita, tenemos la responsabilidad de dar a conocer las actividades y producciones realizadas. Es por ello que desde el año 2015 la Facultad de Ciencias Aplicadas a la Industria (FCAI) asumió el desafío de mostrarse en la comunidad sanrafelina a través de distintos medios de comunicación tales como radio, tv, prensa escrita, redes sociales, entre otras. Los resultados de estas actividades han sido positivos en cuanto a respuestas por parte de la comunidad sanrafaelina.

Punto de encuentro: experiencia en radio comunitaria En La Mira

Valeria Carolina Boruchalski; Magdalena Dordain; Jésica Tonon
comunicacionextensionunl@gmail.com
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

Con el propósito de abordar problemáticas de interés social y, al mismo tiempo, visibilizar las acciones que la universidad realiza en los territorios, desde el área de Comunicación de la Secretaría de Extensión se llevó adelante el programa radial *Punto de encuentro*. La FM comunitaria Radio en La Mira 87.7, que funciona en el Hospital General Dr. Emilio Mira y López (ubicado al norte de la ciudad de Santa Fe), fue la emisora por la cual se escuchó el programa.

La propuesta se enmarcó en la intención del área por generar una articulación con medios comunitarios de la ciudad y, al mismo tiempo, en el requerimiento de esta radio en particular. Además se trabajó de manera conjunta con la Facultad de Ciencias Médicas de la UNL.

Resulta pertinente aclarar que de acuerdo con lo expresado por la institución, Radio en La Mira fue creada a partir del artículo 18 de la Ley de Salud Mental de la provincia de Santa Fe con la intención de constituirse como un "dispositivo alternativo" a los modos tradicionales de asistencia. La misma cuenta con una grilla variada que incluye programas de deportes, música, *anime* y literatura, entre otros. Los usuarios del hospital, integrantes de otros dispositivos que funcionan en él, como así también los vecinos de barrios aledaños, son quienes dan forma a la programación del medio.

En ese marco, *Punto de encuentro* constituyó un aporte desde la universidad, con sus equipos docentes, profesionales y especialistas, en articulación con la propia institución. Con más de 30 emisiones en dos años de trabajo sostenido, el programa se instaló como una iniciativa diferente en el medio abordando una problemática social en cada una de las transmisiones. Se trataron una gran variedad de temas que fueron desde dengue hasta trata de personas, pasando por discapacidad, derecho de los consumidores, violencia de género, nutrición saludable, cáncer de mama e inseguridad, entre otros.

Entendiendo a la comunicación como un derecho fundamental para el reconocimiento y el pleno ejercicio de otros derechos, se trabajó en el acceso democrático a información clara y segura.

Con la modalidad de programa en vivo, *Punto de encuentro* tuvo una duración de 30 minutos en 2015, su primer año de aire. A partir de una evaluación sobre el propio trabajo y, al mismo tiempo, teniendo en cuenta la demanda del medio y la complejidad de los temas abordados, la duración del programa se extendió a una (1) hora en su segundo año de desarrollo.

Punto de encuentro se propuso dar lugar a la participación e integración de distintas voces, motivo por el que contó con la colaboración de diferentes actores de la comunidad académica que entablaron un diálogo con vecinos y oyentes. En este sentido se establecieron diferentes estrategias:

- Como parte de la producción del programa, antes de cada transmisión se realizaban entrevistas a cinco (5) o más personas del público sobre la temática a abordar, permitiéndoles hacer preguntas que luego serían replicadas durante el desarrollo del programa en vivo. De esta forma, el programa contó con un bloque destinado a la voz del público incorporándose a la programación
- Asimismo, en cada una de las emisiones se entrevistó a docentes, estudiantes, investigadores o especialistas vinculados a la universidad que llevaban adelante distintas acciones de extensión. Las preguntas del público, mencionadas anteriormente, formaban parte del cuestionario, siendo de este modo los especialistas quienes respondían las dudas de los oyentes.
- Por otro lado, se puso a disposición de los radioescuchas diferentes vías de comunicación para que pudieran contactarse con los especialistas invitados. Con este propósito en el segundo año de aire, además del tradicional contacto telefónico se sumó la red social Facebook. Para este caso se pensó una estrategia particular que, por un lado, incluía la cobertura “minuto a minuto” del programa, anunciando las secciones que se desarrollaban e invitando a la participación; y, por otro, se compartían diferentes flyer informativos sobre cada una de las temáticas tratadas.

De esta manera el énfasis estuvo puesto, principalmente, en lograr una articulación entre las voces de la comunidad académica y los oyentes. La intención del programa fue que la audiencia participara del mismo, teniendo un espacio propio y, a la vez, entrando en diálogo con otros actores. Estas acciones se enmarcan en la convicción de la importancia de la posibilidad de hablar y de expresarse, como una de las dimensiones constitutivas de lo comunicación popular.

La experiencia intentó dar cuenta de la dimensión que asume la comunicación en las prácticas de extensión a través de dar visibilidad a acciones y

proyectos y, al mismo tiempo, logrando la articulación con medios comunitarios de la ciudad. Respecto a esto último, la realización y producción de materiales y contenidos para otros medios de comunicación comunitarios constituye un desafío futuro para el área.

En ese sentido y con el propósito de capitalizar el aprendizaje de dos años de trabajo, se plantea la posibilidad de generar nuevos vínculos y fortalecer aquellos existentes con los territorios identificados como de interés social y político por la institución.

Retrospectiva de una acción de emergencia. Interpretación del patrimonio y comunicación pública de la ciencia. Entrecruces y aciertos

Laura Piazze; José Cuervo; Alejandra Gasco; Sol Zárate Bernardi
laura.piazze@gmail.com | *josecuervomza@gmail.com* | *soljandra@gmail.com* | *zaratebernardisol@gmail.com*
Universidad Nacional de Cuyo (UNCuyo). Argentina

Este trabajo da cuenta de la construcción de recursos interpretativos (guionado, diseño, producción y montaje de cartelería) para el sitio arqueológico Cerro Tunduqueral. Asimismo, se presentan reflexiones surgidas de la resolución de esa actividad y de las múltiples acciones de extensión realizadas desde 2011 bajo la dirección del Dr. Víctor Durán, con amplia participación multidisciplinaria e interinstitucional. Reconsideramos nuestro desempeño en un marco crítico de lo que se considera comunicación pública de la ciencia e interpretación del patrimonio.

Las tareas surgen ante una demanda puntual y de resolución inmediata, dado el estado de conservación y la explotación turística desregulada del sitio. Un acuerdo entre la Municipalidad de Las Heras y el Laboratorio de Paleoecología Humana (LPEH), dependiente de CONICET-FCEN-UNCuyo, visibiliza nuestra participación desde un nuevo lugar, que parte de la investigación básica arqueológica para enfrentar nuevas situaciones.

El sitio arqueológico Cerro Tunduqueral (2.060 msnm) se emplaza en un valle longitudinal intermontano a siete kilómetros de Uspallata (Las Heras, Mendoza). Manifiesta la mayor concentración de paneles rocosos grabados del noroeste de la provincia –390 grabados–, siendo relevante como recurso turístico y área de investigación (Zárate Bernardi, 2015). Además, convergen en él multiplicidad de actores que disputan su apropiación: población local, municipalidad, Ejército nacional, Dirección de Patrimonio, universidades, prestadores de servicios turísticos, turistas nacionales y extranjeros.

En retrospectiva, reconocemos que frente a la urgencia por acompañar el aprovechamiento turístico del sitio, realizamos una tarea considerada tradicionalmente como extensión mediante el recurso más directo y rápido: plasmar contenido a través de recursos interpretativos. El guionado, diseño y montaje tuvo los siguientes objetivos: acompañar el recorrido de los visitantes con in

formación que facilite la comprensión del patrimonio, visibilizar el conocimiento científico generado y aportar herramientas para la conservación y el uso responsable de los bienes patrimoniales culturales. Logramos reconocer la riqueza del trabajo multidisciplinario y de articulación entre espacios inter e intrainstitucionales y la socialización del conocimiento científico. Sin embargo, la labor se vio condicionada por: políticas de gestión inconclusas de distintas instituciones gubernamentales y ausencia de articulación entre ellas; demanda constante de acceso para su disfrute sin medidas de conservación y seguridad; falta de financiamiento y escasez de tiempo y mano de obra (Gasco *et al.* 2016).

Repasamos también nuestro accionar durante los talleres y charlas compartidas en diferentes ámbitos, solicitadas por la Cámara de Turismo y Comercio de Alta Montaña, Vecinos Autoconvocados, Ejército nacional, Municipio e instituciones educativas. Estas actividades fueron llevadas a cabo desde 2011 hasta hoy por diferentes miembros del LPEH y de otras instituciones académicas asociadas, nacionales y extranjeras (*e.g.* FCPyS, FFyL, FCA de UNCuyo, FCEN-UBA, Universidad Alberto Hurtado de Chile, Instituto Cubano de Antropología, Universidad Northeastern Illinois). Además, se elaboraron un Plan de Manejo para el Cerro (Durán y Mikkan, 2011), propuestas de museos de sitios entregadas al Municipio en 2012/2013 e informes de estado de situación (Zárate *et al.* 2016), todas acciones desarrolladas como respuestas a urgentes demandas –políticas, de conservación, simbólicas y económicas– que, en retrospectiva, obstaculizaron una planificación anticipada y participativa.

Se trabajó desde una perspectiva amplia e integradora y se evitó considerar a un grupo de actores como especialista, y al otro no especialista. Se pretendió dar un salto, de lo que tradicionalmente se aborda como “divulgación”, en términos de unidireccionalidad, simplificación y adaptabilidad del lenguaje académico. Sin embargo, se reconoce que faltó continuidad, secuenciación y sistematicidad en la construcción conjunta sobre la interpretación del patrimonio.

Concebimos al patrimonio como una construcción social, representativa de ciertos sectores, que requiere activación y que constituye un recurso con múltiples dimensiones e intereses –sociales, científicos y económicos– (Prats 2005:20). Se asume que su gestión incluye acciones de conocimiento, planificación, control y comunicación, consideradas de protección, difusión e intervención sobre los bienes culturales (Querol 2010). Al entender al patrimonio como un campo de disputa, debemos reconocer que somos parte de esos agentes que tironean en su apropiación y en el modo de concebirlo y comunicarlo. Como estrategia de comunicación, la interpretación del patrimonio aportará a revelar el significado del lugar (Morales Miranda 2004:3), a su apreciación y a una actitud de conservación (Serra y Fernández 2005:432). Así es posible entenderlo

como un espacio para el aprendizaje no formal (Piazze y Ribó 1997) y que constituye en sí contenido e involucra procedimientos y múltiples valores dependiendo de quiénes interactúen con él y consideren como propio e identificador. Por tanto, una buena gestión posibilita la comprensión de aquello seleccionado como patrimonio de manera accesible sin perder su rigurosidad. Esto, en el marco de la comunicación pública de la ciencia, permite asegurar un mínimo de cohesión entre las visiones necesariamente heterogéneas (Wolton 1997:239), es decir, la "comunicación como gestión de lógicas contradictorias", en un universo abierto, en donde todos tienen legitimidad para expresarse (Fayard 2005:15).

Nuestra participación se situó en el entrecruzamiento de problemas de comunicación y gestión del patrimonio local en el que surgieron conflictos de coordinación (tiempos) y articulación. La condiciones especiales resultantes obligaron a tomar decisiones drásticas. Reflexionar críticamente sobre esta serie de acciones permite repensar este camino recorrido de modo mucho más amplio y complejo, visibilizando un proceso de desarrollo asistemático en donde abundan acciones y propuestas que, aunque conectadas, parecían aisladas y sin efecto, pero que dieron respuestas concretas a lo solicitado.

Las acciones fueron apenas una parte de aquello que puede y debe hacerse desde esta perspectiva integral, en la que se intentan articular los principios de la interpretación del patrimonio en el marco de una comunicación pública de la ciencia y la extensión como una dimensión transversal que replantea vínculos y articulaciones entre la universidad y la sociedad, en la generación y transmisión de conocimientos y su adecuación y aplicación. Nuestra experiencia requiere mayor ejercicio en el cuestionamiento del sentido y orientación de acciones, más práctica, sistematicidad y permanencia. Se trata de reconocer la existencia de disputas y tensiones en torno a qué se entiende como patrimonio y cómo gestionarlo e interpretarlo con una perspectiva clara acerca de desde dónde lo hacemos y con quiénes.

Referencias citadas

DURÁN, V. Y R. MIKKAN (coords.) 2011. Plan de Manejo de Partida. Parque Municipal arqueológico Cerro Tunduqueral. Presentado a través del Instituto de Asesoramiento y Servicios, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Cuyo. Mendoza. Inédito.

FAYARD, P. 2005. La Comunicación Pública de la Ciencia: hacia la sociedad del conocimiento. México: Dirección General de Divulgación de la Ciencia UNAM. pp.276.

GASCO, A., L. PIAZZE, J. CUERVO, M. S. ZÁRATE BERNARDI Y V. DURÁN. 2016. Ante la emergencia, lo posible: recursos interpretativos en el Cerro Tunduqueral. Actas del II Congreso Nacional de Arte Rupestre, Río Cuarto, Córdoba.

MORALES Miranda, J. 2004. La interpretación, en su acepción de comunicación atractiva in situ. Boletín GC: Gestión Cultural: Interpretación del Patrimonio Cultural 8:1-7, ISSN:1697-073X.

PRATS L. 2005. Concepto y gestión del patrimonio local. Cuadernos de Antropología Social 21:17-35, FFyL-UBA-ISSN:0327-3776.

PIAZZE Santiago, L. y E. Ribó Bastián. 1997. Algunas consideraciones en torno a instituciones no formales en educación ambiental. Documento de Taller “Reflexiones sobre los centros de cultura ambiental” en Segundo Encuentro Nacional de Centros de Recreación y Cultura ambiental, SEMARNAP-Pátzcuaro, Michoacán, México. pp. 7.

QUEROL, M. A. 2010. Manual de Gestión del Patrimonio Cultural. Akal. Madrid.

SERRA ROTÉS, R. Y M. FERNÁNDEZ CERVANTES 2005. Musealización didáctica de conjuntos monumentales. En: Museografía Didáctica, Santacana Mestre J. y N. Serrat Antolí (coords.). Cap.7:395-471.

WOLTON D. 1997. Penser la communication. París: Flammarion. pp. 400.

ZÁRATE BERNARDI, M. S. 2015. Sistematización del registro rupestre del Cerro Tunduqueral (Uspallata, Mendoza): un “archivo” necesario. Trabajo presentado en las VI Jornadas Cuyanas. San Rafael.

ZÁRATE BERNARDI, M. S.; A. GASCO Y V. DURÁN. 2016. Informe Diagnóstico. Estado de Situación del Cerro Tunduqueral. Presentado a la Municipalidad de Las Heras, Secretaría de Turismo y a la Dirección de Patrimonio Cultural y Museo de la Provincia de Mendoza. Manuscrito inédito, pp.11.

Tecnología e innovación digital en la educación Universitaria

Amilcar Pedro Orazzi
estructurarte2112@hotmail.com
Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Argentina

Debido a la alta cantidad de inscriptos que posee la Cátedra de Matemática, superando una matrícula anual de más de 1400 alumnos, distribuida en 2 niveles, ha generado los siguientes inconvenientes: Clases muy masivas, la necesidad de reiterar temas por falta de comprensión debido de la masividad del alumnado, elevado aumento de las clases de consultas, aumento en la cantidad de integrantes de los grupos de trabajo, aumento en la cantidad de grupos de trabajo y disminución en el seguimiento personalizado del alumno por parte del docente.

Por lo cual la Cátedra ha tomado la iniciativa de incorporar distintos tipos de videos educativos como soporte de las clases teóricas y prácticas para fortalecer el aprendizaje y el desarrollo de capacidades en los alumnos.

En esta ponencia se desarrollarán las líneas de trabajo, que incluyen la utilización de videos educativos, tutoriales, documentales, de obra, entrevistas y tutoriales para softwares, para los distintos temas tratados durante la cursada.

Estos videos son de fácil acceso (Plataforma Educativa de la Universidad Nacional de La Plata-Página web de la cátedra-Youtube-CD-Pendrive) en donde los alumnos pueden consultarlos cuántas veces sea necesario hasta lograr el desarrollo de la habilidad que se pretende.

La metodología empleada es particular para cada uno de los tipos de videos confeccionados, ya que cada uno de ellos tiene una edición orientada a los objetivos específicos del video.

Los Objetivos planteados por la Cátedra son promover el aprendizaje del alumnado a través de medios alternativos que sirvan de soporte para una mejor comprensión de los contenidos y optimicen del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Concluimos que la implementación de videos educativos como nuevas herramientas de enseñanza ha sido un gran soporte para aclarar y fortalecer el aprendizaje.

Como dato estadístico y de diagnostico la Cátedra durante el año electivo

realiza encuestas periódicamente en las cuales se le pide al alumno que opine sobre las nuevas herramientas implementadas, para tener un análisis de las situaciones lo más preciso posible, en ellas se ve reflejado una aceptación de forma masiva por parte del alumnado, llegando al punto de que el mismo alumnado solicita mayor cantidad de videos.

Palabras claves:

Tecnología / videos / enseñanza / ciencia básicas

Bibliografía

Adel, J. (1995): "Tendencias en educación en la sociedad de las tecnologías de la tecnología educativa. Curso 15 pedagogías '95. La Habana. Ahriman.

Bravo y Sánchez. (1992) Experiencia de la aplicación de los medios audiovisuales en la enseñanza de la estadística. En actas de las jornadas: La innovación emergente como medio de mejora de la calidad de enseñanza en la ingeniería. Madrid: Ice de la Universidad Politécnica. Págs. 179-187.

Mallas, C. (1987): Didáctica del vídeo . Barcelona: Servei de cultura popular, alta fulla.

Troca de saberes na esteira de coleta seletiva e criação de um mural para a promoção da comunicação interna da rede reciclamp

Rita de Cássia Lunardi; Carolina Jansen Gandara
ritalunardi@gmail.com | *caroljansen@outlook.com*
Universidade Estadual de Campinas (Unicamp). Brasil

Este trabalho é fruto do Projeto de Extensão de Comunicação Integrada: desenvolvimento de sistemas de comunicação para a rede de cooperativas de materiais recicláveis de Campinas, realizado no ano de 2016 na PUC-Campinas. A Rede Reciclamp é uma união de cooperativas de reciclagem da cidade. Tem como filosofia, gerir um projeto que permita aos cooperados que ingressem e mantenham-se em uma atividade profissional autossustentável. O objetivo geral do projeto foi assessorar os cooperados em ações de comunicação interna que promovessem o relacionamento entre eles, a troca de experiências entre as cooperativas e o sentimento de pertencimento ao grupo. Nas cooperativas, de modo geral, há uma grande predominância de mulheres, sendo a faixa etária entre 30 a 59 anos, com renda mensal de R$ 830,00 por cooperado. O baixo nível de escolaridade é uma forte característica e, por esta razão, os conteúdos das oficinas foram elaborados com imagens e apresentados oralmente. Cerca de 90% dos integrantes têm apenas o ensino fundamental, sendo 60% incompleto. Um problema constatado é que os cooperados demostram uma baixa autoestima relacionada à profissão. Eles sentem-se desvalorizados na sociedade e muitas vezes possuem vergonha do que fazem, e esse sentimento faz com que encarem o trabalho como um "bico", como dizem, e não se comprometendo de maneira adequada com os horários e as atividades . Acreditamos que o projeto em questão foi inovador quanto à metodologia de aproximação adotada nas cooperativas, já que os primeiros encontros com os integrantes ocorreram na própria esteira de coleta seletiva, enquanto trabalhavam. A intenção foi criar um vínculo de confiança com o grupo e exemplificar a troca de saberes. Os cooperados mostraram as etapas de seleção dos produtos que podiam ser reciclados, como eram embalados, e isto gerou um sentimento de valorização do trabalho realizado e de pertencimento ao grupo. Outro problema foi o ambiente nada favorável à troca de informações sobre os processos e metas de trabalho, nem tão pouco a um espaço de relacionamento entre eles e perten

cimento à Rede de Cooperativas. Sob este aspecto foi proposto a concepção do mural como criação de um espaço de ensino e aprendizagem dentro da cooperativa, acolhendo os saberes dos cooperados de maneira compartilhada e motivacional. O mural foi criado pelos cooperados, com materiais reciclados, e trouxe em seu conteúdo, além de normas de trabalho, curiosidades sobre a cooperativa, fotos e notícias de interesse coletivo, proporcionando um ponto de encontro entre eles. A montagem do mural ocorreu durante as oficinas socioeducativas que tiveram como marca a adequação de linguagem e construção de um diálogo dinâmico com os cooperados. Este canal de comunicação tornou-se um espaço de diálogo entre a direção e os cooperados, com o intuito de proporcionar também um ambiente de trabalho harmônico, assim como valorizar o trabalho de seus colaboradores. É possível compreender essa questão como um processo educativo para a mudança de comportamento, no qual se aprende não somente na recepção do conteúdo, que possa ter cunho social, político, cultural, mas no processo de produção do mesmo. A comunicação foi pensada também na perspectiva de proporcionar um ambiente propício para uma ação transformadora. O ato de comunicar deve ser prioridade, no sentido do estabelecimento de reciprocidade de interesses e da criação de um ambiente harmonioso e sustentável, visando, sempre, a criação e manutenção de um sistema simétrico de duas mãos, colaborando para tornar os públicos, cidadãos.

Referências

KUNSCH, Margarida M.K. “Dimensões e perspectivas das relações públicas comunitárias” In: KUNSCH, Margarida M.K (org). Relações Públicas Comunitárias: a comunicação em uma perspectiva dialógica. São Paulo: Summus, 2007.

PERUZZO, Cecília M. Krohling. “Relações Públicas nos movimentos sociais e nas ‘comunidades’ princípios, estratégias e atividades”. In: KUNSCH, Margarida M.K (org). Relações públicas: história, teorias e estratégias nas organizações contemporâneas. São Paulo, SP: Saraiva, 2009.

UPPS internacional, una aplicación para abrir la UNCuyo al mundo

Aplicación para Estudiantes extranjeros UPPS Internacional

Andrés Retali; Macarena Muñoz
aretali@uncu.edu.ar | *mmunoz@uncu.edu.ar*
Universidad Nacional de Cuyo (UNCuyo). Argentina

Orígenes

¿Cómo transmitir la infinidad de posibilidades y oportunidades que la UNCuyo ofrece a un extranjero que todavía no reside en suelo argentino? ¿Cómo apuntar a una a una generación que se comunica principalmente via apps y cada vez deja más de lado el correo electrónico?, ¿Cómo transmitir un mismo mensaje a un público que cada día crece más y es cada vez más diverso?, ¿Cómo modernizar la UNCuyo?

Estos fueron sólo algunos de los interrogantes qu surgieron desde el área de comunicación de la Secretaría de Relaciones Internacionales de la UNCuyo. Como resultado surgió la UPPS, la primera aplicación para teléfonos móviles desarrollada por la UNCuyo. Una app que reúne a todo el mundo en un mismo lugar.

Iniciativa de la Secretaría de Relaciones Internacionales, la UPPS apunta a una universidad internacionalizada al ser uno de los primero intentos de comunicación digital que traspasa fronteras. Como pionera, la UPPS (como apps pero con la U de UNCuyo) prentende ser la primera de una serie de aplicaciones que permitan llevar la UNCuyo en nuestros celulares con un solo click.

Esta aplicación permite que los alumnos extranjeros descubran la realidad mendocina, tanto en su aspecto cultural (cine, teatro, orquesta universitaria) como en su faceta social (programas para integrar a los alumnos extranjeros en programas de extensión universitaria).

UPPS fue diseñada especificamente para alumnos de intercambio en Mendoza y busca ser un acompañamiento para todo aquel extranjero que busque integrarse en la vida académica, social y cultural de la UNCuyo. Esta aplicación reúne toda información necesaria para intercambistas entrantes: datos generales sobre los programas de intercambio estudiantil de la UNCuyo, agenda cul

tural, datos de contacto, turismo, asistencia médica, recorridos del transporte público, sitios de las diversas facultades e información en general de la vida social y cultural en Mendoza, entre otras.

Para ello se trabaja en conjunto con diversas dependendecias de la UNCuyo (al mismo tiempo que trabaja con cada una de las 14 unidades académicas) :

- Bienestar
- Académicas
- Institucionales
- Internacionales
- Extensión
- CICUNC
- EDIUNC
- Vinculacíon social
- Otros (ciudad U)

Destinatarios

La UPPS está orientada a un público Jóven (18 a 30 años aprox) y extranjero realizando un intercambio semestral u anual en la UNCUYO. Teniendo en cuenta el rango etario, la UPPS intenta fomentar la independencia del alumno de intercambio (y ser una base de información para su tutor/buddie) al poner al alcance de un click la información necesaria para integrarse a la visa social y académica de Mendoza.

Contenidos

La app se actualiza diarimente y dentro de sus contenidos podemos encontrar:

- Agenda cultural de la Uncuyo
- Cine UNCuyo
- Portal de noticias UNCuyo
- Deportes Uncuyo
- Turismo UNCuyo
- Guía de transporte público de la ciudad
- Información generada desde internacionales específicamente para intercambistas.
- Actividades generadas desde la secretaría de internacionales
- Actividades de extensión
- Calendarios académicos

Potencialides

Tomando en cuenta la realidad actual en la que las tecnologías de la información y de la comunicación ganan terreno día a día, el potencial de una Aplicación que muestre los servicios de la UNCuyo al mundo es inconmesurable. Posicionamiento, imagen institucional, visibilidad en el mundo web y capatación de posibles alumnos son sólo algunas de los beneficios que esta aplicación ofrece. Su trabajo colaborativo con otras dependecias de la universidad permite multiplicidad de informaciones centralizadas en una sola plataforma con contenido adaptado a los recién llegados a Mendoza y- en el caso de los no hispanohablantes- a aquellos con un nivel intermedio de español.

Instancias más avanzadas de la app permitirían que las mismas postulaciones de los alumnos extranjeros se realicen desde un celular y los concursos de redes sociales se gestiones desde la app misma.

Alcance

En lo que respecta a su alcance, desde su lanzamiento en 2016, la UPPS cuenta con más de 400 descargas anuales y un promedio de 100 visitas diarias.

Eje 3. Derechos humanos y memoria

Arquitetura urbana hostil: agravante de vulnerabilidades sociais nas ruas

Isabela Bombonato de Almeida; Thatiane Dal Picolo Cadurin; Anna Carolina Martins Silva; Natalia Tenore Rocha; Anderson da Silva Rosa; Tiago Ferreira Costa
isabelabombonato@gmai.com
Universidade Federal de São Paulo (UFSP). Brasil

Na Universidade Federal de São Paulo um grupo de extensionistas (estudantes, docentes, profissionais e comunidade) desenvolve as ações do Projeto Periferia dos Sonhos com o objetivo de propiciar espaços para a convivência social com pessoas em situação de rua, desenvolver ações de educação e comunicação em saúde e estimular o estudante da universidade pública a analisar criticamente o seu papel social como membro da sociedade brasileira pautada pela desigualdade social. Esta aproximação com as pessoas que estão nas ruas e/ou equipamentos sociais da cidade possibilita a reflexão e o diálogo sobre exclusão social no cenário urbano e o agravamento do processo de apartação social desta população em São Paulo.

Em 2015, quando foi realizado o último censo da população em situação de rua pela Fundação Instituto de Pesquisa Econômicas (FIPE), a Prefeitura de São Paulo divulgou o número de 15.905 pessoas em situação de rua, sendo 7.335 vivendo nas ruas e 8.570 acolhidos nos equipamentos sociais. No âmbito das políticas públicas e sociais são considerados moradores de rua as pessoas que não têm moradia e que pernoitam nas ruas, praças, calçadas, marquises, jardins, baixos de viadutos, mocós, terrenos baldios e áreas externas de imóveis, já os acolhidos são pessoas que, também sem moradia, pernoitam em albergues ou abrigos. São vidas moldadas pela imposição de privações como a falta de moradia, segurança, alimentação de qualidade, condições de sono e repouso e até amorosidade.

Em março de 2017 a revista Galileu publicou o texto “A cidade que ninguém quer ver”, fazendo uma reflexão sobre embelezamento, ocupação e conflitos nos espaços públicos. Nesta publicação o arquiteto e professor da Universidade de São Paulo, Sérgio Magalhães, evidencia que “espaço público é o espaço

das diferenças, onde é possível o encontro com o que não é igual à nós" e traz que "à medida que se rejeita a diferença, estamos rejeitando o próprio conceito de cidade".

São Paulo tem território amplo e processos frequentes de (i)migração e por isso é considerado um espaço com histórias, corpos e trajetórias plurais e diversas, onde também a desigualdade social e conflitos estão evidenciados. As ações e posturas que geram a exclusão de grupos socialmente marginalizados são frequentes e algumas vezes sutis aos nossos olhares e a população em situação de rua, como um desses grupos, resiste material e simbolicamente à invisibilidade que a cerca.

A rua, por si só, é um ambiente hostil, afetada por fatores climáticos e estruturais e a partir das peculiaridades excludentes da arquitetura urbana, que é determinante para o comportamento e permanência de homens e mulheres nas cidades, torna-se mais inóspita. Esta arquitetura é conhecida como hostil quando dispõe de grades, pinos, telas, lanças, formas geométricas que causa incômodo e impossibilita a tentativa de manter-se sentado/a ou deitado/a em bancos, calçadas e terrenos. Estes dispositivos, quase que diluídos na paisagem urbana com o discurso de embelezamento ou de segurança, são importantes na relação das pessoas com os espaços públicos, uma vez que demarcam a possibilidade de uso da cidade e reforçam o isolamento e segregação.

A população em situação de rua como aquela que ocupa os espaço públicos para a vida privada é ignorada ou pouco considerada neste processo, o que evidencia a desigualdade social presente em uma das maiores metrópoles do mundo. Grande parte da agenda da atual gestão municipal, para lidar com a situação de rua, tem sido pautada por ações interventoras de cunho higienista e policial, que submete o/a morador/a de rua à situações de agressão, constrangimento e a constante falta de respeito. O programa "Cidade Linda" com ações de limpeza urbana e zeladoria, promete (e cumpre) uma sequência de reparos nas vias e monumentos, com tinta cinza e apelos midiáticos. A atuação dos gestores públicos com considerável apoio popular têm escolhido constantemente o que deve ser mantido, o que merece ser apagado, quem deve ocupar um espaço e quem deve ser retirado e escondido em outro. Ao referir-se à cidade como "lixo vivo", em um de seus discursos sobre a população em situação de rua, o atual prefeito da cidade revela as nuances da higienização social apresentadas como ações de limpeza do espaço urbano.

A participação do projeto de extensão desperta a sensibilidade e o olhar crítico em reconhecer e refletir sobre as formas de ocupação urbana que tornam ainda mais difícil a vida das pessoas em situação de rua. Preocupamo-nos com o processo de dessemelhança que faz com que algumas vidas tenham menos

valor que outras e sustentam ações, explícitas ou sutis, veladas ou declaradas de negar o direito de existência na cidade. Buscamos como extensionistas e cidadãos, nas bases conceituais e ideológicas da educação popular, que fundamentam o Periferia dos Sonhos, subsídios para contribuir na construção de uma sociedade que mantenha o interesse pelo que é diferente, pela manutenção, assim, da capacidade de (com)vivência e de (inter)ação entre as pessoas.

Palavras-chaves

Ensino; Extensão; Pessoas em situação de rua; Área Urbana

Cidadania, Direitos Humanos – Processo de Conscientização e a Linguagem Jurídica

Estela Farsoni
estela.farsoni@puc-campinas.edu.br
Pontifícia Universidade Católica de Campinas (PUC-SP). Brasil

Na defesa da efetividade dos direitos humanos um grande problema a ser enfrentado é a falta de reconhecimento que o indivíduo tem de suas garantias e direitos básicos. Implica, inicialmente, na questão afeta ao modelo econômico em que estamos inseridos, incapaz de proteger a dignidade humana, pois aumenta a exclusão social do mais vulnerável.

A falta de reconhecimento de direitos é também a falta de reconhecer-se como sujeito de direitos, é tradução da falta de educação em direitos humanos. O trabalho de conscientização e fortalecimento da cidadania é fundamental para a formação de uma sociedade mais justa e solidária, buscando a emancipação social por meio da prevenção e orientação para a efetivação dos direitos fundamentais individuais.

Instruir, conscientizar e informar a comunidade sobre suas garantias e direitos fundamentais e essenciais é tarefa árdua, que encontra na prática a barreira da dificuldade da compreensão da linguagem jurídica.

O presente trabalho tem a finalidade de abordar a facilitação da linguagem como meio de conscientização em direitos humanos e exercício efetivo da cidadania. A inovação fica a cargo, principalmente, dos métodos de abordagem nos processos de conscientização desenvolvidos na Faculdade de Direito da PUC-Campinas, junto ao público-alvo específico, vulnerável e carente.

O desenvolvimento de atividades integrativas e educativas tende à inovação no momento em que se abandona a linguagem tradicional "jurídica", adotando-se linguagem adequada, que, de acordo com o auditório, molda-se e adapta-se aos sujeitos receptores da informação, para que a adesão/compreensão do discurso ocorra, caso contrário a efetividade pretendida na ação fica comprometida.

Portanto, os projetos de emancipação dos beneficiários das ações de conscientização da Faculdade de Direito da PUC-Campinas são inovadores em sua metodologia, vez que transformam a linguagem jurídica, tornando-a compreensível a não juristas.

Diante do pressuposto acima trabalhado, de que a conscientização em direitos humanos é possibilitada pela linguagem jurídica facilitada e pela construção de relação horizontal entre os agentes emissor e receptor do processo de comunicação, importante tecer aqui considerações acerca das experiências vividas no projeto de extensão realizado junto a Pontifícia Universidade Católica de Campinas, Faculdade de Direito.

O projeto realizado no biênio de 2016 e 2017 pela autora tem como finalidade precípua a conscientização do público-alvo com relação aos direitos e garantias fundamentais, como defendê-los e, com isso, exercitar a cidadania plena.

Ao longo da realização dos projetos o contato com o público-alvo se intensifica e as experiências vivenciadas podem ser relatadas como fundamentais para a construção do saber e retroalimentação do processo de conferência de autonomia.

A cada nova abordagem, a cada nova oficina realizada ou intervenção ocorrida, a criatividade se impõe na medida em que conscientizar, fazer brotar no outro a convicção da defesa e proteção de direitos é confrontada com a violação diuturna dessses mesmos direitos.

A abordagem criativa, a linguagem facilitada e o estabelecimento de relação de horizontalidade entre emissor e receptor das informações necessárias devem ser trabalhadas sempre na perspectiva de abolir da relação de comunicação as barreiras que impedem a conscientização do público-alvo.

Ainda, extensão universitária proporciona a oportunidade da convivência e o envolvimento com realidades sociais diferentes e outras culturas, o que instiga a formulação de novas interrogações sobre a dinâmica das relações sociais, sobre os problemas socioeconômicos do país, sobre o trabalho comunitário e sobre a questão da solidariedade, discussões estas que poderão ser ampliadas na universidade.

E mais, a experiência vivenciada traz aos seus participantes a possibilidade de desenvolver um aprendizado político e social de suas relações pessoais, institucionais e comunitárias. Isso porque, os Direitos Humanos consistem em um grande conjunto de direitos indispensáveis a vida humana pautada na liberdade, igualdade e dignidade. Os direitos humanos podem ser considerados como essenciais à vida digna.

Proporcionar, por meio de projetos de extensão em defesa e promoção dos direitos humanos, a discussão e formação de uma consciência reflexiva tanto dos alunos quanto do público-alvo é, senão, objetivar a própria defesa dos direitos humanos, vez que a reivindicação consciente é o meio hábil para a consecução e concretização desses direitos potencialmente lesados.

Con l(e)s niñ(e)s no se juega

María Fernanda Cisnero
mariafernandacisnero@gmail.com
Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Argentina

El presente escrito intenta comunicar y poner en diálogo a la comunidad que reúne a este congreso un trabajo extensionista universitario que se lleva adelante en un barrio de los márgenes de la Ciudad de La Plata que conviven con espectros de adultos y cuya población etaria son niñ(e)s y adolescentes en extrema situación de vulnerabilidad, a saber: "Los derechos de niñ(e)s y adolescentes en territorio. Hacia una profundización de intervenciones para la promoción Derechos humanos y ambientales desde un enfoque en red" y "Niñ(e)s, adolescentes y derechos".

Y, a partir de allí enunciar el -necesario- trabajo profesional e interdisciplinario en territorio que distintos agentes realizamos, posicionándonos como actores fundamentales en los procesos de puesta en acto-efectivización de la producción de políticas públicas que respeten, promuevan y garanticen corresponsablemente los Derechos Humanos de est(e)s niñ(e)s y adolescentes (en adelante "le niñ(e)z"). Pues, el eje de la propuesta es pensar cómo la restitución de derechos, de subjetividad restituye al mismo tiempo modos de vivir humanos. Y, en consecuencia, ello permite investigar la formación profesional interdisciplinar en territorios como urgencia institucional.

Consideramos que las normativas ganadas en términos de ddhh (haremos foco únicamente en derechos de "le niñ(e)z") habilitaron un giro en las maneras de pensar y actuar estatalmente para con este grupo etario, volviéndonos las instituciones -entre ellas, los profesionales de la salud y otras- portadoras de un rol fundamental en la visibilización, deconstrucción y resolución de problemáticas; y -conjuntamente- portadoras de poder agenciar redes de corresponsabilidad para asumir un compromiso real en las intervenciones que promuevan salud más allá del estado de excepción real. Estado de situación que reclama, por un lado, cómo hacer para salir de la cotidianidad de los vínculos adultocentristas que obstaculizan pensar a "le niñ(e)z" más allá de "objetos patriarcales". Y, que reclama, por otro lado la urgencia de hacer un tiempo en la prisa actual que sea capaz de subjetivar no sólo niñ(e)s y adolescentes sino

también a los adultos responsables de ell(e)s. Adultos subsumidos en una lógica mercantil que regula tanáticamente sus vidas pudiendo únicamente pensar en satisfacer su subsistencia diaria.

Deconstruir la niñez implica visibilizar qué niñ(e)s viven hoy en nuestros territorios y qué adultos (más allá y en el acá de los grupos de crianza) se responsabilizan ética y políticamente en la construcción de dichos vínculos inter-generacionales. Esto es, trabajar en una urgencia local –naturalizada- exige de nuestra parte deconstruir los imaginarios producidos en torno a niños, niñas y adolescentes ya que afecta el bienestar y el fortalecimiento de la identidad cultural. Es decir, este trabajo en territorio y con "le niñ(e)z" (y por extensión adultos que trabajan en sus cuidados) es una temática pública que se agenda y que nos interpela como extensionistas a presentarnos como instrumento de articulación con la comunidad de referencia; al tiempo que nos permite auto-gestionarnos en un ejercicio de ciudadanía.

El proyecto de extensión es desarrollado por graduados y estudiantes de diferentes carreras como Licenciatura en Psicología, Profesorado en Psicología, Licenciatura en agronomía, Profesorado en Bellas Artes y Licenciatura en Ciencias de la Educación. Quienes llevan a cabo tareas varias con los grupos de crianza, con la ONG -asiento de las actividades con niñ(e)s y adolescentes- y escuelas primarias públicas ancladas en el lugar.

El grupo etario destinatario de la extensión representa, desde nuestra perspectiva, la referencia del tiempo en el cual se inician las distintas posibilidades para/de subjetivarse. Instancia que consideramos poder operar la prevención de violencias para promover, respetar y garantizar vínculos saludables y en consecuencia la construcción de nuevos lugares para "le niñ(e)z" en los grupos comunitarios –con pares y otras generaciones- en los que se inserten. Pues son niñ(e)s y adolescentes en pleno proceso de estructuración psíquica.

En síntesis, deconstruir "le niñ(e)z" implica pensar con qué políticas universitarias en materia de extensión trabajaremos, cuál es la vigencia de la Reforma Universitaria del ´18, cuál su actualización, cuál su proyección futura si no queremos jugar -tanática y adultocentrísticamente- con personas como son les niñ(e)s y adolescentes. Con les niñ(e)s no se juega (al menos de esa forma).

Aclaración

En el escrito aparecerá el uso del "neologismo" niñ(e)s y "le niñ(e)z" pero sepa entenderse que es un uso práctico-político de la estrategia performativa del lenguaje en relación a la enunciación de les géneres (en este caso, en la franja etaria que se reconoce como niñ(e)s y adolescentes).

Consejo de niños/as en Casa del Niño Don Bosco: una experiencia transformadora

Sabrina Acosta; Valeria Ayala; Augusto Vicario
sabri_0806@hotmail.com | valeria.ayala.86@gmail.com
|augustovicario@hotmail.com
Universidad Nacional de Quilmes (UNQ). Argentina

En el presente trabajo se relatará una experiencia de una actividad realizada en el marco del Proyecto de Extensión "jóvenes en acción, prácticas participativas y transformadoras en los barrios"[1], de la Universidad Nacional de Quilmes. En particular en el desarrollo de los Consejos de niños/as que se llevaron a cabo en la institución "La casa del niño" de Don Bosco, Buenos Aires Argentina, en el período de octubre a diciembre del año 2016.

La experiencia de los "Consejos de niños/as" fue un trabajo que se realizó con representantes de cada etapa, para reflexionar acerca de la institución como lugar de pertenencia, y de este modo también pensar en la vida cotidiana en la misma. En ese sentido, pudieron poner en manifiesto sus opiniones, puntos de vista, y proponer acciones concretas para la intervención, para poder modificar lo que percibían como negativo, y reforzar lo que identificaban como positivo.

En los Consejos de niños/as se intentaron promover prácticas que respeten a los derechos de los niños/as tales como; el respeto a los tiempos de recreación y juego de cada participante, la valoración de la palabra, - propia y la de los/as compañeros/as- a generación de un clima en el cual todas las opiniones debían ser escuchadas desde el mayor de los respetos, la importancia de que cada uno/a pueda exponer su opinión , ya que todos/as tenían algo para decir acerca de las temáticas discutidas, y el consenso como elemento fundamental para el funcionamiento de los encuentros.

También abordaremos la importancia de la participación como coordinadores de estos encuentros para nuestra formación profesional, ya que consideramos que en este trabajo realizado, no solo contribuimos a la formación de los/as participantes de los mismos, sino que fue una instancia en la que adquirimos conocimientos ligados a nuestro desarrollo personal y profesional.

---

1) Aprobado por Res 622-15 UNQ. Directora: Nancy Diaz Larrañaga Co-directoras: María de la Paz Echeverría, Claudia Villamayor (Universidad Nacional de Quilmes)

El proyecto de extensión universitaria "Jóvenes en acción: Prácticas participativas y transformadoras en sus barrios" de la Universidad Nacional de Quilmes, tiene como finalidad trabajar comunicacionalmente con la institución "la Casa del Niño" de Don Bosco y los/as niños/as y jóvenes que allí asisten, con el fin de solidificar aún más su inserción barrial y la articulación con otras instituciones barriales de la zona, a la vez que trabajar con la pertenencia y apropiación del barrio.

Este proyecto es posible gracias a una política que tiene la Universidad con respecto a la extensión universitaria, que tiene como objetivo generar diferentes instancias para la vinculación de la institución educativa con diversos sectores de la sociedad. En concordancia con esto, se fomenta a la creación y sostenimiento de diversos programas que a su vez contienen dentro a diversos Proyectos que tienen como finalidad trabajar con otras instituciones de la comunidad para poder proponer soluciones a las diversas problemáticas que se presentan al interior de cada institución. Desde la Secretaria de Extensión Universitaria, caracterizan a los programas y proyectos de extensión universitaria de la siguiente manera:

"Los programas y proyectos de Extensión Universitaria constituyen prácticas institucionales y comunitarias de diverso grado de complejidad que vinculan a la Universidad con el medio social basándose en el conocimiento científico, tecnológico, cultural, artístico y humanístico acumulado en la Institución y en su capacidad de formación educativa".

Tienen por objetivo atender y dar respuestas a situaciones mediante la interrelación dialógica de diversos actores sociales.

En este sentido, se promueve la participación de diferentes actores de la comunidad académica (docentes, estudiantes, graduados, y personal administrativo) en equipos en los cuales se pongan en contacto con diferentes actores de la comunidad – diferentes instituciones de la comunidad - para poder desarrollar un trabajo en conjunto en el que se puedan identificar problemáticas al interior de cada institución, y la Universidad pueda brindar sus herramientas y conocimientos para contribuir a la soluciones de estos problemas.

Palabras claves

Extensión universitaria / barrios / Don Bosco / niños/as / jóvenes / identidad / propuestas / intervenir / prácticas

Cruzada por el derecho a la comunicación. Una iniciativa desde la Extensión Universitaria y la Comunicación Popular

Sabrina Botto Dell' Agnese; Julián Cáneva; María Candela Culós; Fausto Vitale
mcculos@gmail.com
Universidad Nacional de la Plata (UNLP). Argentina

La Cruzada por el Derecho a la Comunicación es una campaña planificada por la Secretaría de Extensión, la Tecnicatura en Comunicación Popular y el equipo de Extensión/Producción Entrelazar Saberes de la Facultad de Periodismo y Comunicación Social (FPyCS) de la Universidad Nacional de La Plata con el objetivo de instalar, problematizar y debatir con distintos actores de la comunidad el derecho a la comunicación a través de la realización de contenidos y materiales educativos.

La propuesta se fundamenta en un contexto donde el escenario en materia de comunicación y derechos humanos cambió radicalmente debido a las políticas gubernamentales y en especial a las modificaciones arbitrarias a la Ley de Servicios de Comunicación Audiovisual que buscan coartar el derecho a la libre expresión y que se ven agudizadas por la complicidad de los medios hegemónicos.

En coherencia con esa política es que estos tres equipos se proponen iniciar un trabajo conjunto de producción de contenidos y materiales educativos en materia de derecho a la comunicación que sirvan para diversidad de ámbitos sociales, culturales, políticos, educativos, sindicales, etc. en donde se pueda fortalecer el conocimiento y la promoción de derechos en materia de comunicación social.

Desde fines del año 1983 a la fecha la concepción de la comunicación como un derecho humano y como bien social es parte constitutiva de las militancias de los espacios y organizaciones mencionados. Las universidades nacionales y sus distintos claustros cumplen un rol sustantivo en la definición y orientación de dicha concepción pero también hacen suya cada una de esas estrategias y militancias por el derecho a la comunicación, al mismo tiempo que toman sus propias iniciativas para desatar procesos, proyectos y programas de trabajo en materia de extensión, docencia e investigación vinculadas al campo de la comunicación, la cultura y el cambio social.

Acciones

Durante el diagnóstico y la planificación de la campaña, se pensaron los destinatarios, las acciones y se plantearon las siguientes líneas de acción:

- Desarrollo de una estrategia comunicacional/educativa que logre instalar, problematizar y debatir con distintos actores de la comunidad el derecho a la comunicación.
- Diseño de una identidad propia que identifique el proyecto.
- Articular acciones con distintos grupos abocados a la comunicación popular, instituciones educativas y organizaciones sociales de base.
- Realización de encuentros a modo de jornada-taller que reflexionen sobre la temática en los distintos territorios.
- Producción de materiales comunicacionales/educativos sobre distintos ejes vinculados al derecho a la comunicación, la ley de Servicios de Comunicación Audiovisual, la modificación de esta norma por decreto del gobierno de Mauricio Macri, entre otros temas. Comprendemos como materiales educativos a productos audiovisuales, digitales y gráficos que puedan ser usados en procesos comunicacionales planificados en medios de comunicación, organizaciones, políticas de estado y trayectos educativos. Comunicar para poder transformar hace parte de una mirada relacional de la comunicación que entiende su acción en la clave de la comunicación, la cultura y la política como valor para construir sociedades justas libres y soberanas.

Nos resulta necesario que la Universidad Pública participe en procesos de producción de conocimiento junto a los actores del territorio para fortalecer el derecho a la comunicación y la distribución de la palabra. Por esta razón, es importante que la Cruzada llegue a distintos puntos del país, para crear un sistema que sea garante de la democratización de la comunicación.

Igualdade racial por meio da educação: a experiência do Projeto Laboratórios Abertos

Alice Gaier; Álysson Ausani Alves; Fabiano Bernardi; Fernanda Poletto
alicegaier@gmail.com | *ausani@live.com* | *bernardi@if.ufrgs.br* | *fernanda.poletto@ufrgs.br*
Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS). Brasil

Os grupos sociais vítimas de racismo sofrem desprezo sociocultural, com dificuldade de acesso a direitos considerados universais. Isso se reflete no fato de que a maior parte da população de baixa renda é constituída por pretos e pardos, o que está diretamente associado às maiores barreiras enfrentadas por esse grupo no acesso à educação, particularmente aquela de nível superior. Embora a implementação de políticas de ações afirmativas tenha contribuído para o aumento da representatividade de minorias na universidade brasileira na última década, ainda há um longo caminho a percorrer. É comum que estudantes racialmente excluídos não se identifiquem com caminhos profissionais envolvendo ciência e tecnologia.

O projeto Laboratórios Abertos nasceu em 2014 com o objetivo de promover a igualdade racial por meio da educação. Desde então, fomentamos a inclusão social de alunos de baixa renda, majoritariamente autodeclarados pretos e pardos, através do ensino de física e química dentro dos laboratórios de graduação da Universidade Federal do Rio Grande do Sul, com aulas práticas e experimentos sendo realizados pelos próprios alunos aos sábados. Para alcançar esse objetivo, traçamos metas a serem cumpridas a cada ano com cada grupo de alunos, tais como desmistificação dos conteúdos de ciência pela correlação dos conceitos abordados nos experimentos com o dia-a-dia, menções a grandes descobertas científicas feitas por negros ao longo da história e aproximação dos alunos do projeto com o ambiente da universidade a fim de promover a autoestima, de forma que os mesmos passem a enxergar o ensino superior como um caminho possível e aberto para eles. O projeto também visa atingir o outro lado, ou seja, o lado dos alunos de graduação que atuam como orientadores dos grupos, ajudando na formação de uma nova geração de professores mais solidários e cientes dos problemas sociais do nosso país.

Ao longo destes anos, o projeto vem obtendo alto grau de sucesso quanto aos seus objetivos, o qual está diretamente relacionado a um importante

impacto causado na vida dos estudantes beneficiados. Isso pode ser medido pela elevada porcentagem de alunos do projeto que conseguiram aprovação em instituições públicas do ensino superior em diversos cursos de graduação. Também é possível perceber o impacto do projeto no aprendizado de ciências pelos alunos a partir do alto percentual de acerto das questões no questionário aplicado após cada aula experimental. Porém, além do importante conhecimento adquirido sobre os conteúdos de física e de química, os alunos claramente mudaram sua visão inicial sobre ciência, a qual passou a ser algo que faz mais sentido, mais acessível e, principalmente, algo diretamente relacionado ao dia-a-dia deles. Os resultados obtidos a partir da análise dos questionários permite direcionar as práticas de ensino realizadas no decorrer do projeto para cada turma. Portanto, as atividades realizadas no projeto Laboratórios Abertos contribuem de forma significativa no processo acadêmico de formação do aluno em nível de graduação, na qualificação do professor e no intercâmbio com a sociedade. A extensão se constrói de forma indissociável da pesquisa e do ensino, com ganhos para todos os envolvidos. A urgência da inclusão racial somada à grande deficiência de profissionais nas áreas de exatas no país permite dimensionar o alto impacto social promovido pelo projeto a médio e longo prazos.

Investigación y análisis del lugar del hecho desde la Antropología Forense. Abordaje de escenas en delitos de Lesa Humanidad

Sebastián Streuli; Gabriel González; Ingrid Tepper; Daniela Neztor
sebastreuli@hotmail.com
Universidad Nacional del Nordeste (UNNE). Argentina

La capacitación de los estudiantes del Instituto de Ciencias Criminalísticas y Criminología en la temática "Investigación y análisis del lugar del hecho desde la Antropología Forense. Abordaje de escenas en delitos de Lesa Humanidad.", es una actividad extensionista que tiene como propósito contribuir a la formación académica del estudiante y colaborar en el desarrollo de investigaciones judiciales en causas de delitos de Lesa Humanidad que están bajo la jurisdicción de la Justicia Federal de la ciudad de Corrientes. Asimismo se busca promover su participación en equipos interdisciplinarios con profesionales del Ministerio Público Fiscal de la ciudad de Corrientes, la Comisión de Derechos Humanos de la provincia de Corrientes y el Equipo Argentino de Antropología Forense, lo que redundará en su futuro desempeño profesional.

Este proyecto se vincula, en parte, con una temática de nuestra historia reciente, la desaparición forzada de personas, que fue utilizada por el Estado para el aniquilamiento y posterior ocultamiento de sus cuerpos; y por otra a la gestión en la investigación de la escena del hecho respecto a la organización que debe implementarse y de los procedimientos y protocolos a cumplir en cuanto a la búsqueda de personas desaparecidas y la recuperación de restos óseos.

Se abordan contenidos referidos a nociones técnicas esenciales en materia de Criminalística y Antropología Forense, en orden a delitos de Lesa Humidad y escenas del hecho. Considerando que los procesos de búsqueda de personas desaparecidas son especialmente complejos, se requiere de estrategias integrales a corto, mediano y largo plazo, que demandan esfuerzos interinstitucionales y multidisciplinarios. Esta experiencia constituye un punto de partida, de carácter regional con la finalidad de investigar el destino final de los desaparecidos, como también afrontar, de manera adecuada y correcta, eventuales investigaciones de búsqueda de personas en orden a delitos comunes.

Para el desarrollo de este proyecto, las actividades se dividen en diferentes etapas:

1. ***Selección de contenidos y materiales didácticos:*** desarrollada en primera instancia, consiste en la selección y adecuación de las técnicas de enseñanza a aplicar conforme a las temáticas a abordar y a las exigencias específicas de los alumnos del Instituto de Ciencias Criminalísticas y Criminología. Para arribar a una primera aproximación de diagnóstico general, se tuvieron presente el análisis del plan sistemático de exterminio, los centros de detención y los períodos temporales de las desapariciones de las víctimas.
2. ***Producción de material a exponer:*** conforme a los requerimientos planteados, se elabora el material didáctico, en el que se vean reflejadas situaciones complejas conforme la temática del proyecto, donde se plantea la exposición a diversas formas y casos y los modos más adecuados para afrontarlos y resolverlos.
3. ***Conferencias, talleres y prácticas de campo:*** se realizan conferencias teóricas y narrando investigaciones de casos, a cargo de los docentes y profesionales participantes. Los estudiantes universitarios que integran el proyecto participan de talleres aplicando técnicas que propicien una intervención dinámica de la escena del hecho, lo que permite el abordaje de la temática con el fin de lograr una notable sensibilización. Las actividades de campo se realizan en el cementerio de la localidad de Empedrado, provincia de Corrientes y en el predio del Ejército Argentino denominado “Santa Catalina” en la ciudad de Corrientes, conforme surge de las investigaciones judiciales.

De esta manera, se persigue fortalecer distintos conocimientos y aptitudes adquiridas en el cursado de la carrera de Licenciatura en Criminalística del Instituto de Ciencias Criminalísticas y Criminología de la Universidad Nacional del Nordeste, procurando proporcionarles las herramientas técnicas inherentes al trabajo de campo que se debe realizar en la escena del hecho desde la perspectiva de la Criminalística y desde la Antropología Forense. También promover su participación en equipos interdisciplinarios con el desarrollo de métodos de la ciencia Criminalística aplicados al análisis de lugares del hecho en delitos de Lesa Humanidad.

Esta actividad de extensión, desarrollada desde la Universidad, tiene como propósito final cubrir una demanda socio-judicial que en la actualidad está desatendida por otros organismos de la región del nordeste argentino; orientada a la promoción del derecho a la verdad, justicia y garantías de no repetición en

casos de crímenes de Lesa Humanidad.

Asimismo se puede apreciar una finalidad claramente altruista, dado que la estrategia de acción se basa en la generación de condiciones sociales para que las familias que perdieron a sus seres queridos puedan encontrar sus restos, identificarlos, acceder a la justicia y obtener condiciones de desarrollo óptimas como sujetos de derecho.

La primavera universitaria, UNANOTECALLES, el contexto del aula interdisciplinar ampliado hacia la sociedad…

Liz. Guillen; Jazmín Troche
lizguillen094@gmail.com | jaztroch@gmai.com
Universidad Nacional de Costa Rica (UNA). Costa Rica

Introducción

Consideramos como la primera gran revolución en el marco de la Educación Superior a la creación de la Universidad en Paraguay, en el año 1889, ya que nuestro Estado asume el rol de formador por encima del receptor de profesionales formados que provenían de otros países. Si bien el hecho de que exista un espacio universitario es un salto trascendental, ello no es suficiente.

Con la Reforma de Córdoba, inicia a nivel de Latinoamérica, una nueva mirada hacia la educación, con nuevos actores relevantes como los estudiantes y egresados, quienes se sumaron a los docentes. Además de la reivindicación de otras luchas como la libertad de cátedra y la extensión universitaria.

Con ese puntapié originado por estudiantes en Córdoba nuestro país fue teniendo otros acontecimientos que encaminaron la lucha estudiantil: en 1929 un estudiante y un egresado se adhieren al Consejo Directivo, la marcha estudiantil del 23 de octubre de 1931 en reclamo a la defensa del territorio chaqueño que terminó con ocho estudiantes muertos, la gran revuelta estudiantil de 1959 ante la visita de Rockefeller a Paraguay en donde hubo una de las mayores represiones hacia las movilizaciones estudiantiles de la dictadura stronista, las luchas del Movimiento Independiente también en el Régimen de Stroesner y su posterior disolución por el encarcelamiento y exilio de sus dirigentes, la unión de varios centros de estudiantes independientes de la UCA y de la UNA en 1986 algunos años antes de la caída de la Dictadura de Alfredo Stroesner, la aparición de la FEUP, del MOBE, sumado a todo esto, el cambio de la Constitución Nacional en 1992 que también significó algo relevante para la universidad considerando que en ella se otorgó la Autonomía Universitaria.

La historia no tan reciente, pero que es un antecedente inmediato a lo ocurrido en el 2015, nos habla del paro del ’96 en donde también hubo toma del Rectorado de la UNA, además de huelgas de hambre y paros más extensos, reclamando el actuar del rector de aquel momento: Berganza, y solicitando ya una mayor participación estudiantil en las instancias de gobierno de la univer-

sidad consiguiendo duplicarla.

Otro acontecimiento más cercano es lo ocurrido en el 2005, cuando en la Asamblea Universitaria se disponían a establecer la reelección indefinida del Rector y los decanos, pero gracias a una masiva manifestación que dejó dentro del recinto de la Facultad Politécnica a los asambleístas, buscando rectificación de esa idea, la misma no corrió.

Desde el 2011 se iniciaron movilizaciones estudiantiles en protesta a la creación unilateral y con sesgo mercantilista de la Ley de Educación Superior, en ese mismo marco, en diciembre del 2012 se da una toma del rectorado por 50 estudiantes aproximadamente, lo que retrasó el tratamiento del proyecto de ley, finalmente esta ley se aprueba en el 2013.

En el 2013 se realizan movilizaciones dentro del campus en protesta a las candidaturas de Froilán Peralta y de Antonio Rodríguez para rector de la Universidad Nacional de Asunción, principalmente en contra del primero por sus prácticas arbitrarias ya conocidas dentro de la Facultad de Ciencias Veterinarias en su cargo de Decano, es electo con una mayoría aplastante Froilán Peralta.

En 2014 dos estudiantes proponen un cambio en el Estatuto, que todas las facultades tengan un representante estudiantil en el CSU, pedido que fue denegado.

En ese mismo año, aparece la página de Facebook FUERA PLANILLEROS, que denunciaba a estudiantes que tenían rubros docentes en la Facultad de Ciencias Veterinarias, apadrinados por el Rector electo Froilán Peralta.

Finalmente, en el 2015 se desata una movilización estudiantil masiva, reivindicativa, contundente y decidida que reunió a voces plurales de distintos sectores, impulsados por la indignación colectiva ante la corrupción y los malos manejos de la centenaria Universidad Nacional de Asunción, surgiendo así la Primavera Universitaria del ’15.

Breve marco teórico

“La juventud ya no pide. Exige que se le reconozca el derecho a exteriorizar ese pensamiento propio de los cuerpos universitarios por medio de sus representantes. Está cansada de soportar a los tiranos. Si ha sido capaz de realizar una revolución en las conciencias, no puede desconocérsele la capacidad de intervenir en el gobierno de su propia casa”, reza parte del Manifiesto de Córdoba de junio de 1918, que, fue la gesta universitaria que abrió las puertas y sentó las bases para la universidad latinoamericana, y la introdujo mediante los principios que defendía, al siglo XX. Las exigencias que traía la Federación para la nueva universidad eran: cogobierno y paridad, autonomía universitaria, docencia libre, libertad de cátedra, concursos con participación estudiantil en los jurados, la

investigación como rol de la universidad, la extensión universitaria y el compromiso con la sociedad.

Sostenidos en ese acontecimiento, los estudiantes pasaron de pedir renuncias a las autoridades, a pedir cambios estructurales dentro de la universidad que ya no tenía que ver con las autoridades que manejaban la institución, sino con aquello que la rige: el Estatuto de la Universidad Nacional de Asunción.

Antes de iniciar estos pedidos más profundos, tuvo que darse una primera iniciativa, movida por las denuncias de corrupción que fueron hechas en medios de prensa desde finales de agosto de 2015, que evidenciaban las prácticas irregulares del entonces rector Froilán Peralta entre otras autoridades más.

Una vez que se dieron las primeras renuncias, iniciando por la de Froilán Peralta, y seguida inmediatamente por la del vicerrector, Andrés Amarilla, decanos de la Facultad de Ciencias Médicas y todo su Consejo Directivo, el Decano de la Facultad de Odontología y todo su Consejo Directivo, el decano de la Facultad de Ingeniería, su vicedecana y varios de los miembros del Consejo Directivo, el decano –quién perdió la elección de rector- de la Facultad de Ciencias Económicas y miembros de su Consejo Directivo, el vicedecano de la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales, representantes estudiantiles de varias facultades, entre otros directivos, docentes y funcionarios, también se realizaron imputaciones y allanamientos al rectorado y a todas las facultades de UNA.

La toma del rectorado del 22 de septiembre del 2015 fue el puntal de inicio para la organización del movimiento estudiantil. Que se fue a paro académico en exigencia de las renuncias y posteriormente al pedido del cambio del Estatuto de la UNA, duraron de entre dos semanas a 5 meses.

Esa organización no solo tuvo el involucramiento de los estudiantes, estuvo fuertemente apoyada por toda una comunidad universitaria deseosa de cambios significativos y por toda una sociedad que vio en esta movilización una esperanza hacia una nueva generación que podría dar un giro a todo un país.

Internamente, dentro de lo que fue UNANOTECALLES como proceso de cambio y dentro de toda la lucidez de un estamento totalmente despierto y consciente de su realidad, se distribuyen grupos de trabajo: Logística, que se encargaba de la recepción, preparación y distribución de alimentos además de la gestión de las herramientas y materiales necesarios para toda la organización; Seguridad, que con rondas en bicicleta controlaba que dentro del campus universitario no se consuma bebidas alcohólicas, drogas y que se evite cualquier acto de amedrentamiento o violencia, también se encargaba de controlar que desde dentro del recinto del rectorado y el de las facultades no se extraigan documentos impidiendo el acceso a las mismas, todo esto sumado a las guardias que se realizaban en todos los accesos al campus, desde personas hasta au-

tos sean estos estudiantes, docentes, periodistas o los mismos fiscales tanto en el acceso como en la salida y bajo ninguna circunstancia se permitió el acceso a la policía nacional teniendo inclusive que exigir su salida dos ocasiones; Comunicación, que se encargó de toda la difusión de la información, del manejo de las redes sociales y de contactarse con los medios de prensa para las gacetillas, entrevistas, conferencias de prensa, invitaciones a programas, etc.; Contenido, que se encargaba principalmente de elaborar propuestas, elevar los pedidos, realizar comunicados y procesar la información que recibía desde las autoridades y finalmente la Vocería, quienes representaban públicamente la movilización ante las autoridades, los miembros de la comunidad universitaria y de los medios de prensa –escrito, radial, digital y televisivo-.

En particular, dentro de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Arte, se organizaron los mismos grupos, y se agregaron las comisiones de estatuto, de malla curricular y de eventos. Es decir, se realizaron, en los meses de paro académico institucional, estudios del estatuto de la universidad, se revisó la malla curricular de la carrera de arquitectura mediante el trabajo conjunto de estudiantes y docentes, y además se organizaron actividades que invitaban la participación de toda la ciudadanía, como pintatas con niños y niñas, conciertos, presentaciones alegóricas, etc. Las propuestas trabajadas por estas comisiones se entregaron a la FADA para su análisis y procesamiento.

Como respuesta institucional, el CSU crea la Comisión Especial de Estudio del Estatuto de la UNA –CEEREUNA- que tuvo como tarea la elaboración de una propuesta de Estatuto que luego sería estudiada en la Asamblea Universitaria, esta comisión estuvo integrada por estudiantes, docentes y egresados de toda la universidad, algunos con cargos en el gobierno y otros no.

Pero todos estos acontecimientos no se limitaron dentro de la UNA, muy por el contario, las mismas prácticas fueron replicadas es otras universidades nacionales como la Universidad Nacional de Itapúa, la Universidad Nacional del Este, la Universidad Nacional de Caaguazú, sin mencionar que todas las filiales de la UNA estaban acopladas a las protestas. Estas universidades tuvieron resultados como: renuncia de autoridades –rectores, decanos, etc.-, algunos cambios en sus disposiciones legales, entre otras cosas, es decir, cuando en la UNA se estaba dando el estallido esto estaba siendo adoptado en otras partes del país. Esta situación no se limitó a las universidades, sino más bien se expandió a varios estratos de la sociedad. El impacto a nivel social fue tal, que luego fueron apareciendo varias organizaciones con el eslogan: *"-…- No te calles"* con distintos pedidos, como Ñemby, no te calles que surgió para exigir que no se renueve el contrato de explotación como cantera del Cerro Ñemby, quienes hicieron una toma del predio y consiguieron abrir una causa en la fisca-

lía; ITAPÉ no te calles, que reclamaba la contaminación ambiental que producía una no te calles, quienes también lograron la intervención de la Fiscalía; CBVP no te calles, quiénes denunciaron hechos de corrupción de parte de las autoridades y lograron renuncias e imputaciones; y otras más como: AREGUÁ no te calles, CLÍNICAS no te calles, ASUNCIÓN no te calles, CAAGUAZÚ no te calles, LIMPIO no te calles, y muchas más que sobrepasaban el ámbito universitario.

En el ámbito de la Educación, desde el 3 de mayo de 2016 se dio una toma masiva de colegios públicos exigiendo varias cosas, entre ellas la destitución o renuncia de la Ministra de Educación, Martha Lafuente, hecho que se concretó dos días después de la toma del primer colegio, sin embargo, las tomas fueron levantadas 10 días después, pero no en su totalidad. Inclusive repitiéndose en diferentes partes del país hasta la actualidad, con exigencias básicas como: transparencia y calidad educativa.

Las discusiones en cuanto al Estatuto de la UNA, dentro de la Asamblea Universitaria, están vigentes, además, senadores -en vista a nuestras exigencias-, proponen cambios a la LES que se ajusten a los pedidos, los cuales serán tratados futuramente.

Problematización de las prácticas

Sin duda el proceso fue totalmente trascendental, pero se desarrolló con múltiples inestabilidades, ya que el escenario variaba en horas. Además, mantener la opinión pública, que a su vez era manejada en gran medida por la prensa, se dificultaba abruptamente.

Cuando el CONES intenta intervenir la universidad, como una decisión totalmente arbitraria de sectores externos –la ANR se había posicionado a favor de la intervención- parecía más un intento de copar la UNA que la de sanearla, además por disposiciones legales se interponía al cambio del estatuto, por lo que de manera firme y contundente la comunidad universitaria -sostén de todo el proceso- se posicionó en contra de esa acción, y su mayor desafío fue que los medios de prensa y la sociedad en general entienda las razones, ya que veían como solución que un ente externo “destape” lo que ocurría dentro. Esto generó muchas críticas hacia la movilización, hasta que estas críticas disminuyeron cuando las razones permearon la opinión pública. Sin embargo, varios medios de prensa giraron su posición y comenzaron a atacar al movimiento y sus decisiones.

Por otro lado, la organización interna se fue desgastando, y en un juego inteligente de las autoridades la masa estudiantil fue disminuyendo y las movilizaciones se fueron dificultando. Cuando los reclamos se fueron especificando, las coincidencias ya se perdieron y se fue sectorizando toda la organización,

resultando en enfrentamientos y posturas diferentes.

Asimismo la continuidad en el tiempo se desvaneció y con dilaciones producidas con intencionalidad, se fue adormeciendo toda la masividad y se disminuyó el núcleo de discusión.

Aprendizajes

Cuando los actores que hacen a un sistema comienzan a ejercer su rol dentro del mismo, la estructura siente los cambios. Cuando esos actores son subestimados o anulados históricamente, la estructura se resiste más.

UNANOTECALLES significó y significa una nueva mirada hacia la universidad, en donde el estudiante se posiciona como sujeto de derecho y agente de cambio y en donde la comunidad universitaria lo asume como tal. Es, más que una organización, un proceso que reclama a la universidad su desarrollo para la universidad, en la que mediante la extensión y la investigación se generen respuestas extramuros involucrando en ese proceso a la sociedad; busca sacarla de su aislamiento y volcarla a la generación de una verdadera comunidad universitaria.

Ya no existen formas de menospreciar las visiones de los estudiantes, es más, este e transforma en protagonista de su propia formación, y más que aprender, enseña que no somos solo profesionales, somo además seres políticos y sociales que no podemos estar exentos del manejo de nuestra educación en particular y de nuestro país en general. Enseñamos y demostramos, que los procesos de aprendizaje no solo se dan en las salas de clase, sino que todo espacio en donde existimos es un lugar para aprender, que las calles, pasillos y plazas también pueden convertirse en aulas en donde concibamos nuevos saberes y desarrollemos nuevas actitudes y aptitudes.

Que aprende tanto el estudiante como el docente, que aprendemos de lo académico y de lo empírico, que somos totalmente capaces de soltar la competencia para acogernos a la construcción colectiva y que sin duda alguna una nueva mirada hacia la universidad basada en la pluralidad, la equidad y la trasparencia sostenidas en la docencia, la investigación y l extensión universitaria implica encaminarnos a una sociedad más justa y equitativa.

Palabras clave

Primavera universitaria, reforma, movimiento estudiantil, …

La Universidad, el Proyecto Tierra Sin Mal, la Dictadura y la Memoria

San Martin; Mayans W; Fleitas
sanmartinvr@yahoo.es
Universidad Nacional de Paraguay (UNA). Paraguay

Perspectivas

Tras el derrocamiento de la Dictadura del Gral. Alfredo Stroessner en 1989 y el comienzo de la transición democrática en Paraguay, han ocurrido importantes avances en diferentes áreas, sin embargo es notorio que aún faltan muchos aspectos que mejorar y se tienen instituciones gubernamentales débiles, con escasos controles recíprocos entre poderes, déficits en transparencia e independencia. Esto puede llevar a un estancamiento y aun a un retroceso en la Democracia que lleve a experimentos autoritarios de cualquier tendencia. Desarrollar acciones que permitan mantener en la memoria colectiva de las nuevas generaciones que han nacido ya en el actual proceso a la democracia lo que han vivido las personas que enfrentaron la dictadura o simplemente intentaron ejercer algunos derechos como el de expresión, es de gran importancia para contribuir a mantener los avances alcanzados por la sociedad paraguaya. Una obra de teatro que se desarrolla en la Universidad es el instrumento innovador utilizado para generar emociones y profundos cuestionamientos a esa época nefasta de la historia paraguaya.

Problemática abordada

Los gobiernos dictatoriales de cualquier ideología han aplicado casi siempre un mismo libreto: persecución, cárcel, tortura, violación, exilio, ejecuciones, etc. Cualquier tipo de resistencia cívica significaba poner en peligro la propia vida y la de sus familiares en pos del ideal de liberación del pueblo paraguayo.

El proceso de criminalización de las iniciativas democráticas dejó a miles de ciudadanos paraguayos sin posibilidades de participación en política ni de sustento material de sus familias, sufriendo incluso maltratos físicos en las calles, cárceles y comisarias. En tal sentido, el Hospital de Clínicas de la Facultad de Ciencias Médicas de la UNA, ha sido en esos tiempos un centro de la resistencia a las arbitrariedades, y ha sido origen y respaldo de protestas y manifestaciones de estudiantes y docentes, acompañados por diversos sectores sociales

(obreros, campesinos, etc.), por lo que la alianza con artistas que muestran los horrores sufridos en aquella época de injusticia era una necesidad y al mismo tiempo una oportunidad para alertar a la ciudadanía sobre la importancia de fortalecer la democracia, que a pesar de sus defectos es mil veces mejor que cualquier modelo autoritario, en esta época de la información, muchos jóvenes desconocen totalmente lo que es una dictadura y no están preparados para evitarla. "Exiliados" es una obra teatral constructivista e itinerante, que rememora aspectos de la dictadura más reciente en Paraguay, en el antiguo Hospital de Clínicas, con internos psiquiátricos y un profesor de Psiquiatría que va finalizando su última clase del año, sobre el ser humano y la “indefensión aprendida”, esa condición de pasividad e inhibición ante los abusos en la una parte de la sociedad cayó, conjugando varias disciplinas, se expone con fuertes detalles una historia perturbadora pero real, en la que artistas y público se encuentran en contacto pues recorren por los pasillos y salas viviendo y sintiendo los diferentes nefastos episodios que se repetían en la dictadura.

Sectores sociales e institucionales involucrados

ONG Proyecto Intercultural Tierra sin Mal, creada y dirigida por el Profesor Wal Mayans, prestigioso actor y director, formado con referentes mundiales del teatro antropológico, quien busca que los jóvenes puedan aprender a ser trasgresores constructivos, rebeldes inteligentes, hacer revoluciones educativas, que puedan dejar incentivos a las nuevas generaciones. Cuenta con un grupo de teatro y danza donde militan estudiantes de la UNA y médicos residentes jóvenes de la Facultad de Ciencias Médicas.

El Hospital de Clínicas de la Facultad de Ciencias Médicas de la Universidad Nacional de Asunción, que a sus 123 años, ahora utiliza sus antiguas instalaciones para escenificar las atrocidades cometidas en épocas de gobierno dictatorial.

La comunidad que rodea al edificio del viejo hospital de Clínicas, el Barrio Varadero, y pobladores de otros barrios de Asunción, que participan y asisten a los eventos culturales, donde familias enteras comentan lo representado por los artistas y conversan al final de cada evento con los mismos, llevando a sus hogares la imagen y reflexión sobre lo que nunca debe volver a pasar.

Resultados alcanzados

Los miles de asistentes comprendieron a través de la representación de lo ocurrido en la dictadura, lo que dijo Ruiz de Santayana, "quién olvida su historia está condenado a repetirla", viendo y escuchando el sufrimiento de aquellos que intentaban resistir a la dictadura, convertidos en víctimas de una

violencia sistematizada, privados de sus derechos humanos más elementales, comprenden y al salir de las instalaciones de la Universidad, transmiten a sus vecinos, parientes y amigos, ese sentimiento de opresión y desesperanza que sufrían los presos en las celdas de la dictadura, los argumentos falaces de los torturadores, la manifestación descarnada del abuso de poder cuando no hay control. Cada asistente a la obra, después de una fuerte interacción con los artistas, se convierte en un difusor de esta memoria en su entorno social, así la ciudadanía tiene la oportunidad de asumir postura y conciencia social ante el terror de la ignorancia y la opresión a los derechos humanos.

Memoria y políticas institucionales en derechos humanos en la UTE-USACH: tensiones, avances y acciones en la Universidad más golpeada de Chile

Juanita Gallardo; Francisca Dávalos
juanita.gallardo@usach.cl | *francisca.davalos@usach.cl*
Universidad de Santiago de Chile (USACH). Chile

El póster a presentar problematiza acciones e iniciativas de extensión en torno a la memoria y derechos humanos en la Universidad de Santiago de Chile producto del Golpe de Estado y dictadura militar en el país (1971-1990). En este sentido, las acciones realizadas han estado ligadas a voluntades específicas y personales más que a una política institucional en la materia, cuestión que viene a subsanarse con la flamante creación de la Unidad de Derechos Humanos USACH.

Consideramos que la Universidad Técnica del Estado (actualmente Universidad de Santiago) fue una de las universidades más comprometidas con el proyecto político y social de la Unidad Popular encabezada por Salvador Allende y, por ende, la más reprimida entre el 11 de septiembre de 1973 y el fin de la dictadura cívico-militar (1990). A lo largo de todo Chile[1] muchos de sus estudiantes y trabajadores fueron exonerados, tomados presos, asesinados o desaparecidos y, a diferencia de todas las otras universidades chilenas, las nuevas autoridades fueron miembros del Ejército en servicio activo. Los que continuaron estudiando y trabajando en las diversas sedes de la UTE fueron sometidos a un régimen de vigilancia estricta y sin disimulos. En 1981 se consumó la política de destrucción desmembrando las sedes que la UTE, y disminuyéndola exclusivamente a su emplazamiento en la capital y por la que se le conoce actualmente: Universidad de Santiago de Chile. En la década de 1980 la USACH continuó bajo vigilancia, y cientos de estudiantes sufrieron suspensiones temporales y expulsiones, fueron relegados y asesinados, e incluso, quemados vivos.[2]

Con el advenimiento de la democracia en Chile, la USACH también transitó hacia un proceso de democratización: en 1991 fue formada una Comisión de

1) La Universidad tenía 16 sedes regionales en todo el territorio nacional fomentando el desarrollo local de capital humano profesional.
2) Este es el caso de la estudiante de Ingeniería Eléctrica Carmen Gloria Quintana (1986).

Reconciliación Universitaria mandatada (por el primer rector civil) a investigar los hechos constitutivos de violaciones a los derechos humanos en la UTE-USACH durante la dictadura militar. Producto de esto fue un Informe que dieron como resultado 62 personas ejecutadas o detenidas desaparecidas pertenecientes a la Universidad (empleados administrativos, profesores y, sobre todo, estudiantes); también incluyó los nombres de cientos de estudiantes suspendidos o expulsados de la Universidad.

Este Informe fue el primer paso de una serie de otras actividades en torno a la Memoria y los derechos humanos en la USACH. Un recuento de ellas incluye:

- Instalación de un Memorial con una escultura conmemorativa y una placa con los nombres de las 62 víctimas;
- Romerías por hitos conmemorativos del campus los 11 de septiembre de cada año, organizadas por AFUSACH, la organización gremial de funcionarios de la Universidad.
- En 2013, con motivo de los 40 años del golpe militar, actualización del Informe de 1991, ascendiendo a 88 víctimas los ejecutados y detenidos desaparecidos de la Universidad (llevada a cabo por el Vicerrector de Vinculación con el Medio) y se realizó una titulación por gracia de 39 estudiantes ejecutados o detenidos desaparecidos pertenecientes a la USACH y a la sede Santiago de la UTE. Posteriormente se plantaron 88 olivos en homenaje a l0s caídos y la instalación de una segunda placa en el Memorial con los nombres de las 26 víctimas no reconocidas en 1991. Estas últimas llevadas a cabo por una agrupación de 600 ex estudiantes que fueron apresados al interior de la Universidad el día del Golpe de Estado.
- En 2016 y 2017 se han realizado dos grandes actividades referidas a creación artística y prisión política que incluyen exposición, coloquios y edición de libros, acciones comandadas por el entonces director del Departamento de Extensión, ex preso político.
- Por último, en 2015 la Federación de Estudiantes primero y luego la Universidad de Santiago de Chile como tal, presentaron junto a la Oficina de DDHH del Ministerio del Interior (actualmente del Ministerio de Justicia) una querella por el asesinato en 1986 de un dirigente de la Federación de Estudiantes de la USACH, lo que actualmente está en etapa investigativa. La querella por el asesinato en 1986 del dirigente estudiantil de la USACH fue iniciativa de la profesional que elaboró la Actualización del Informe de 1991.

Se evidencia una tensión entre la ausencia de una sólida política institucional respecto a los derechos humanos y las acciones realizadas como fruto de la presencia o no de determinadas personas con historias de vida específicas, cuestión sobre la que se busca reflexionar. No obstante lo anterior, el proceso de creación de una Unidad de Derechos Humanos en la Vicerrectoría de Vinculación con el Medio viene a subsanar dicha carencia. Esta Unidad tiene por objetivo coordinar las múltiples iniciativas que existen en la Universidad en docencia, investigación y vinculación con el medio respecto a los derechos humanos en todos sus ámbitos. Consideramos que a partir de esta nueva entidad institucional, el conocimiento, fortalecimiento y defensa de los derechos humanos, entendidos en su más amplio sentido, sean sustanciales en la Universidad de Santiago de Chile.

Mujeres tejiendo memoria

Ana Inés Vidal; Manuela Clavelli; Leticia Duarte; Luciana López
ainesvidal@gmail.com
Universidad de la República (Udelar). Uruguay

Somos docentes de la Escuela Universitaria Centro de Diseño, en donde se forman Diseñadores Industriales en las áreas de Diseño de Productos y Diseño Textil e Indumentaria. La estructura del Plan de Estudios divide nuestra carrera en unidades curriculares y quienes escribimos pertenecemos a la unidad curricular Laboratorio de tejido perteneciente al área de Diseño Textil e Indumentaria.

Para este año fue de nuestro interés plegarnos a los lineamientos planteados desde la Comisión Sectorial de Extensión y Actividades en el Medio (CSEAM) de la Udelar, los cuales refieren a "promover la reflexión académica, la construcción y la divulgación del conocimiento del pasado reciente, así como la visibilización de iniciativas que se desarrollan en torno al tema en todo el territorio".

Desde allí surge una propuesta curricular en la cual se trabaja la situación carcelaria de mujeres en dictadura. Para ello se realizó una charla en clase, desde la Secretaría para los Derechos Humanos y el pasado reciente, de la Presidencia de la República, con el fin de acercar a nuestros estudiantes al contexto histórico, para avanzar luego en el desarrollo de un trabajo de diseño, que toma como puntos de partida relatos tomados del libro "Las Rehenas", de Marisa Ruiz y Rafael Sanseviero.

Esta charla se concretó el 30 de marzo del corriente año, la misma fue dada por Fabiana Larrobla, Licenciada en Ciencias Políticas y Magdalena Figueredo Licenciada en Ciencias Históricas.

A partir de estas charlas y de la lectura de los relatos mencionados, los estudiantes debieron generar mediante el acercamiento al tejido de punto, el entendimiento de sus características y su construcción, un volumen que transmita los conceptos y sentimientos que en él despertaron. Dicho trabajo tuvo como soporte el cuerpo humano.

Se comenzó con un acercamiento experimental a la técnica y a sus posibilidades de intervención y alteración haciendo énfasis en la posibilidad de comunicar emociones en el desarrollo de dicho volumen.

A partir del objeto volumen generado, se desarrollaron colecciones de textiles los cuales se utilizaron como puntos de partida para generar colecciones de prendas, que atienden desde las figuras, los colores y las texturas, los aspectos comunicacionales del objeto final.

El trabajo comenzó en marzo y finaliza la primer semana de julio.

Al momento estamos comenzando a establecer contactos con el Centro Cultural Museo de la Memoria, *institución dedicada a la construcción de la memoria sobre el terrorismo de Estado y la lucha del pueblo uruguayo contra la dictadura*[1] buscando la posibilidad de generar una muestra que exponga los resultados de este trabajo. De esta manera, a través de los resultados, se pretende generar un diálogo entre los estudiantes y quienes visiten la muestra.

Entendemos que este trabajo atiende la necesidad de una mayor integración de la enseñanza a actividades de extensión, intentando generar acciones comprometidas con los problemas de interés social, planteando como objetivo, desarrollar interpretaciones de una generación que no vivió esta etapa de nuestra historia, intercambiar sus sentimientos expresados mediante su objeto de estudio, en este caso el cuerpo humano y el material textil.

---

1) mume.montevideo.gub.uy/

Notas sobre a incorporação da educação em direitos humanos no ensino superior

Thais Aparecida Dibbern; Evandro Coggo Cristofoletti; Milena Pavan Serafim
dibbern.thais@gmail.com | *evandro.coggo@gmail.com* | *milenaserafim@gmail.com*
Universidade Estadual de Campinas (Unicamp). Brasil

Os debates sobre a pertinência e o compromisso social que as universidades públicas brasileiras assumem perante seu contexto econômico, político, social e cultural abrange diversas matizes teórico-temáticas. Uma destas abordagens refere-se à Educação em Direitos Humanos (EDH). Especialmente, no âmbito das universidades públicas, tal prática assume uma função importante, pois têm a possibilidade, de acordo com seus pilares, de realizar formação, pesquisa e extensão em direitos humanos, sendo referência cognitiva aos outros níveis de ensino e às outras instituições do sistema superior. Reconhece-se, assim, a relevância do Ensino Superior, bem como a importância social da universidade pública enquanto geradora de uma cultura em direitos humanos.

À vista disso, nosso objetivo consiste em debater o compromisso social da universidade pública sob a perspectiva da EDH e, a partir disso, identificar alguns entraves que dificultam a concretização desta nestas instituições de ensino. Metodologicamente, o artigo foi desenvolvido através de uma revisão bibliográfica da literatura científica e das legislações acerca da EDH, buscando identificar como o ensino superior, e mais precisamente a universidade pública, se insere dentro desta temática. Convém destacar que procedemos uma abordagem panorâmica sobre o assunto, procurando destacar os principais debates realizados no âmbito da EDH na Universidade.

Desse modo, de forma a adentrar no objetivo proposto, faz-se necessário apresentar a EDH enquanto um direito fundamental, constituindo-se como uma prática educativa que é tida como uma consequência da decadência das ditaduras militares ao final dos anos 1970, bem como do processo de redemocratização ocorrido nos países latino-americanos. Nesta perspectiva, a EDH não se trata apenas da transferência de conhecimentos, mas sim está voltada para uma mudança cultural, baseando-se na transferência de valores através de uma educação permanente, continuada e global. Trata-se, portanto, de uma formação baseada no respeito à dignidade da pessoa humana.

No âmbito do Estado brasileiro, tal direito fora refletido e incorporado na própria Constituição Federal em resposta às violações cometidas durante o período militar, estando presente na Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional e demais documentos oficiais do Governo Federal, como no Plano Nacional de Educação em Direitos Humanos (PNEDH) e nas Diretrizes Nacionais para a Educação em Direitos Humanos (DNEDH), entre outros. Isto posto, para que sua incorporação no âmbito do Ensino Superior seja realizada, tanto as DNEDH, quanto o PNEDH, homologam que tal prática deve ser inserida de modo transversal nos Programas Pedagógicos dos Cursos (PPCs), bem como nos projetos de pesquisa e extensão (BRASIL, 2012).

Desse modo, no que diz respeito à incorporação da perspectiva da EDH nos PPCs, esta poderá ocorrer por meio de diferentes formas: i. através da transversalidade de temas relativos aos direitos humanos, sendo tratados de forma interdisciplinar; ii. como um conteúdo especifico de uma disciplina; iii. de maneira mista, combinando a disciplinaridade e a transversalidade (BRASIL, 2012, p. 12).

Na modalidade da pesquisa, esfera onde a universidade pode contribuir de forma mais específica, a EDH deve ser incorporada através de políticas de incentivo à realização de estudos e investigações especializadas, criando núcleos de estudos e pesquisas com atuação nos princípios relativos aos direitos humanos (BRASIL, 2012). Na extensão, porta de entrada da temática dos direitos humanos na universidade, deve-se ir muito além do que uma prestação de serviço à comunidade, de forma a assumir um caráter educativo amplo, contribuindo com ações voltadas para os segmentos sociais “subalternos”, gerando “uma cultura pela paz e a democracia [...] capaz de sustentar a construção de um Estado democrático de direito” (TOSI, 2005, p. 29).

Contudo, alguns desafios e tensões apresentam-se frente à incorporação da EDH no âmbito dos três pilares da universidade pública, são eles: i. a dificuldade de se incorporar a EDH para além dos cursos de Direito, existindo a necessidade da transversalidade da temática diante dos currículos e das pesquisas de todas as áreas do conhecimento; ii. a debilidade relativa da extensão enquanto função universitária, incluindo-se à dificuldade em se praticar a indissociabilidade e a inter, trans e multidisciplinaridade; iii. os processos de privatização do ensino superior e mercantilização da universidade pública, que oferecem entraves à uma formação e pesquisa críticas e comprometidas com as classes sociais excluídas; e, conectados a isto, iv. dificuldades em se democratizar o acesso à universidade, uma vez que esta continua sendo elitizada e excludente.

Tais entraves são fatores que freiam e/ou afastam a universidade pública das discussões da EDH, já apresentadas em legislações vigentes, pressionando tal ator a se afastar sistematicamente do seu papel social. Em nossa perspectiva, uma universidade pública é aquela comprometida com a construção da cidadania e que defenda os direitos humanos mediante à consideração da educação enquanto um bem público e comum. Compreender e defender isto é dar conta das bases iniciais de estruturação das mudanças mais amplas que a Educação em Direitos Humanos nos prova nos dias atuais.

Referências

BRASIL. Ministério da Educação. Conselho Nacional de Educação. Diretrizes Nacionais para a Educação em Direitos Humanos. Brasília, 2012.

TOSI, Giuseppe. Direitos humanos como eixo articulador do ensino, da pesquisa e da extensão.

ZENAIDE, Maria de Nazaré et al. A formação em direitos humanos na universidade: ensino, pesquisa e extensão. João Pessoa: UFPB, p. 22-41, 2005.

O tempo social no cotidiano de um assentamento urbano e os trabalhos da memória

Stela Cristina Godoi
stela.godoi@puc-campinas.edu.br
Universidade Católica de Campinas (UnicamP). Brasil

Esse pôster pretende apresentar uma experiência de extensão universitária com um grupo de mulheres e jovens da comunidade assentada na Ocupação Joana d'Arc em Campinas. Além de descrever a ação, buscaremos refletir sobre os quadros sociais da memória ativados no momento da oficina de árvores genealógicas.

A experiência se iniciou com a organização de uma oficina de memória com um grupo intergeracional, na qual pedimos para que as participantes desenhassem sua árvore genealógica e que nos contasse depois, numa roda de conversa, a história das mulheres presentes na árvore desenhada. Desenrolou-se um trabalho cooperativo dentro do grupo, de modo que cada um funcionou como um suporte à memória do outro. Os jovens começaram a pensar o lugar social que ocupam dentro de um grupo e uma sociedade, inserindo sua trajetória individual dentro de um horizonte histórico ampliado para além do tempo cronológico.

O resultado prático desse movimento foi a construção de um fanzine. A produção artesanal a partir de recortes de revista e desenhos resultou em uma revistinha intitulada "O Brasil cresce com suas histórias". O eixo central do projeto de revista foi o relato da mulher mais velha do grupo, avó de algumas dos jovens presentes, de que na escola, quando pequena, sofria muito quando seus colegas diziam que ela era "índia" e que "índios comiam pessoas".

Diante da presença dessa narrativa sobre a matriz indígena do povo brasileiro, preparamos a exibição de um documentário produzido a partir do livro de Darcy Ribeiro, chamado "O povo brasileiro". Assim, antes de iniciarmos a confecção da revistinha, assistimos o vídeo e debatemos acerca da antropofagia ritual. Abastecidos de imagens e memórias, começamos a confecção da revistinha. Os adolescentes recortaram e ordenaram algumas frases tiradas do livro e as crianças menores desenharam com lápis de cor, algumas frutas. Depois de cerca de 3 encontros o zine ficou pronto, se constituindo uma bricolagens de tempos e personagens ligados pelos fios partidos da memória.

Pelo trabalho de reconstrução da memória para construção da árvore genealógica pode-se observar que o grupo familiar foi descrito como um conjunto numeroso de membros, entre os quais, entretanto, não aparecem vínculos discriminados de parentesco e consanguinidade. Nas árvores, cada indivíduo foi desenhado como um ramo solitário, que coexiste paralelamente a outros ramos. Esse dado pode ser compreendido levando-se em consideração, os quadros sociais da memória familiar da população negra e indígena, cujas relações foram temperadas, deste os tempos coloniais até o atual contexto de vida dentro de uma ocupação urbana, por muita violência real e simbólica.

Marcadas por uma atmosfera de violência misógina e racista vindo de fora e de abandono-banimento intergrupal, as famílias se constituíram numa tensão entre uma força desagregadora existente dentro do núcleo familiar mais estreito paterno-materno e uma busca de manutenção da coesão do grupo, reestabelecendo permanentemente os vínculos e a tutoria das crianças.

Deste modo, a problemática do direito à memória familiar e à história do Brasil real, levou a coordenação do projeto de extensão ao tema da reprodução da violência. O direito ao afeto e ao fortalecimento de vínculos familiares, vicinais e sociais se inscreve como um processo de religação dos fios partidos da memória coletiva.

PASA - LA: Participación estudiantil en los Centros de Estudiantes

Marcel Blesio; Gabriela Silvestre; Andrea De Piante Vicin; Germán Gómez
mblesio@fhuc.unl.edu.ar
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

La escuela como espacio público y de intercambio y construcción de saberes, se constituye como uno de los espacios claves donde jóvenes de diferentes sectores y trayectorias encuentran un lugar desde donde construir identidad a través de subjetividades y proyectos propios. La escuela funciona como un lugar privilegiado para el ejercicio de la convivencia democrática desde una ciudadanía activa y responsable, esto es también, a través de construir el sentido de la solidaridad. Entendiéndola así, es un espacio de articulación de políticas sociales para la juventud y un como sitio vital de puertas abiertas. Este sentido no es innato, sino que es necesario sostener la construcción desde las prácticas de sus sujetos no sólo como obligación moral sino como responsabilidad ciudadana. En las últimas décadas, específicos marcos normativos sostienen también las prácticas de construcción democrática de los estudiantes en los ámbitos escolares.

Por ejemplo, la sanción de la Ley 13.392, (Provincia de Santa Fe) supone la decisión política de llevar adelante procesos que tiendan a mejorar las instituciones educativas para convertirlas en espacios de prácticas republicanas, donde los y las jóvenes aprendan a respetar valores referidos a los derechos humanos, las prácticas democráticas, la resolución de conflictos en forma pacífica, así como el ejercicio de una praxis solidaria y comprometida.

Asimismo, en el contexto normativo de la política educativa nacional, se plantean como objetivos del sistema educativo: brindar una formación ciudadana comprometida con los valores éticos y democráticos de participación, libertad, solidaridad, resolución pacífica de conflictos, respeto a los derechos humanos, responsabilidad, honestidad, valoración y preservación del patrimonio natural y cultural. (Ley de Educación Nacional, 2006, Art. 11)

En particular, la educación secundaria, en todas sus modalidades y orientaciones, tiene la finalidad de habilitar a los/las adolescentes y jóvenes para el ejercicio pleno de la ciudadanía, para el trabajo y para la continuación de estudios. Son sus objetivos: Brindar una formación ética que permita a los/

as estudiantes desempeñarse como sujetos conscientes de sus derechos y obligaciones, que practican el pluralismo, la cooperación y la solidaridad, que respetan los derechos humanos, rechazan todo tipo de discriminación, se preparan para el ejercicio de la ciudadanía democrática y preservan el patrimonio natural y cultural. Formar sujetos responsables, que sean capaces de utilizar el conocimiento como herramienta para comprender y transformar constructivamente su entorno social, económico, ambiental y cultural, y de situarse como participantes activos/as en un mundo en permanente cambio. (L.E.N., 2006, Art. 30)

Recuperando las líneas de los marcos normativos, esta propuesta se desarrolló como un espacio de acompañamiento para los jóvenes de tres escuelas medias de la ciudad (tanto de gestión pública como de gestión privada) para sostener en un trabajo conjunto la construcción de procesos que aporten a la formación ciudadana los mismos como sujetos políticos, a través de la construcción o fortalecimiento de espacios de participación estudiantil. Esta construcción colectiva se orientó al fortalecimiento de los valores propios de la cultura democrática. El desafío consistió que en estas escuelas se logren constituir o conformar los respectivos centros de estudiantes, entendidos como usinas de participación democrática, como ámbitos por excelencia para favorecer la convivencia y la formación ciudadana. Así, también en algunas de las escuelas, se desarrollaron actividades para sostener y colaborar en la elaboración conjunta de la normativa de los distintos centros para su reconocimiento oficial.

Durante la ejecución del proyecto, en el que participaron diferentes actores, voluntarios estudiantes y docentes universitarios, estudiantes, profesores y equipos de gestión de escuelas medias, se desarrollaron actividades orientadas a propiciar el ejercicio del diálogo, del debate de ideas, la habilidad de argumentación, la convivencia, la crítica constructiva, la capacidad de síntesis, el respeto y el acuerdo.

Periferia dos Sonhos diálogos, saberes e possibilidades além dos muros da Universidade

Anna Carolina Martins Silva; Isabela Bombonato de Almeida; Thatiane Dal Picolo Cadurin; Tiago Ferreira Costa
anncarolina@outlook.com.br
Universidade Federal de São Paulo (UFSP). Brasil

O Projeto de Extensão Periferia dos Sonhos foi fundado em 2009 a partir de uma demanda estudantil na tentativa de buscar novos significados, experiências e aprendizados, para além daqueles previstos na grade curricular. Em 2012, o Projeto passou a integrar o Programa de Extensão Universitária "Com-Unidade: Saúde, Assistência Social, Educação e Direitos Humanos" com outros três projetos também desenvolvidos na Escola Paulista de Enfermagem da Universidade Federal de São Paulo. O Periferia dos Sonhos prevê na sua essência não apenas a ação extensionista focalizada, caracterizada pela prestação de serviços e/ou realização de oficinas e grupos educativos; mas valoriza a produção e disseminação do conhecimento, como complementos dialógico e dialético na formação acadêmica e está fundamentado na abordagem pedagógica de Paulo Freire, pautada na Educação Popular, e na perspectiva analítica do pensamento social brasileiro. Ele tem como principal objetivo propiciar espaços de convivência social entre extensionistas (atualmente, docentes, profissionais e estudantes) e pessoas em situação de rua, possibilitando também a formação crítica e reflexiva sobre inclusão e exclusão humana no espaço urbano e para alcançar os objetivos propostos, a metodologia de trabalho atende aos preceitos da indissociabilidade extensão, ensino e pesquisa; e da interdisciplinaridade, sobretudo por meio do diálogo entre as Ciências da Saúde e as Ciências Humanas e Sociais. A dinâmica de funcionamento do Projeto prevê reuniões quinzenais para estudo e aprofundamento em temas relacionados à vida na e da rua, pobreza urbana, direitos humanos e saúde e também planejamento e avaliação de atividades na comunidade. As atividades de campo mensal ocorrem também quinzenalmente em um centro de acolhida na zona norte da cidade de São Paulo que atende mulheres transexuais e travestis em situação de rua, as propostas de ação são construídas de modo flexível quanto à dinâmica e estrutura e o que se pretende é a interação entre extensionistas e usuárias do serviço, através da troca mútua de experiências, em rodas de conversa, música, poesia

e práticas corporais. O encontro de estudantes e aquelas que estão no equipamento social desnuda as aparentes diferenças, promove espaços de diálogo e afeto e estreitas relações, essa experiência agrega valor à formação na área da Saúde e amplia a possibilidade de que extensionistas acessem lugares não previstos na grade curricular tradicional e estejam com pessoas e suas histórias, trajetórias e corpos muitas vezes despercebidos, invisibilizados, controlados e/ou indesejados no cenário urbano. Aprendemos a importância de ouvir, de olhar, de ver e de estarmos disponíveis para lidar com as diferenças, sejam elas em relação a outra ou a nós mesmos. O Projeto não só ajuda na criação de um novo olhar para sociedade mas, desperta reflexões e pensamento crítico perante uma sociedade permeada de desigualdades sociais. Dessa maneira, evidenciamos que as atividades de Extensão que estamos construindo com as pessoas em situação de rua no Periferia dos Sonhos são de temáticas transversais, que demandam olhares e interações diversas e que possibilitam troca de experiências entre pessoas semelhantes e em realidades distintas. Apesar da dificuldade em mensurar os impactos sobre a aqueles e aquelas que compõem o grupo, já que muitos deles são pouco quantificáveis e pertencem ao campo das subjetividades, defendemos que a extensão universitária é importante para agregar valor à formação acadêmica e possibilitar reflexões para além da grade curricular, sendo constituída de experiências e conhecimentos, haja vista que valores e pensamentos são acrescidos, ao passo que preconceitos e ideias prévias são desconstruídas para resgatar e discutir a questão cidadania, privilégios, identidades e inclusão social.

Productores de la memoria La experiencia del seminario “Memoria Histórica y Tercera Edad” en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires

Daniela Giménez; Amparo García; Agustina Rodríguez; Malena Velarde
relatoslibertadores@gmail.com
Universidad de Buenos Aires (UBA). Argentina

Relatos Libertadores es un proyecto de recolección y edición de relatos sobre las memorias del 16 de junio de 1955 cuando civiles y militares bombardearon y ametrallaron desde aviones a quienes transitaban la Plaza de Mayo y otros puntos de la ciudad de Buenos Aires. Esta tarea comprende la grabación de entrevistas grupales, su desgrabación y finalmente su edición para publicarlos en un soporte Web. La modalidad colectiva de las entrevistas está justificada por el hecho de que, para reconstruir recuerdos cuya memoria fue sancionada institucionalmente, resulta necesario construir, a su vez, un nuevo marco social que habilite su emergencia. Como señala Candau retomando el concepto de Halbwachs, “completamos nuestros recuerdos ayudándonos, al menos en parte, con la memoria de los otros” (Candau; 2002, 21).

Constituido como Proyecto de Reconocimiento Institucional de la Universidad de Buenos Aires (PRIES) en el año 2015, Relatos Libertadores lleva adelante sus actividades de investigación, docencia y extensión en un diálogo constante con el territorio, en la medida en que éste no sólo aporta insumos para la investigación sino que se trata del espacio en donde tiene lugar la disputa por los sentidos de las memorias que se recopilan. A través del dictado de seminarios de extensión universitaria para la recopilación de testimonios, se intenta problematizar la separación, tajante, entre objeto y sujeto de conocimiento (Kaplún, 2004: 16) en la reconstrucción de las memorias sobre un acontecimiento de la historia reciente en la Argentina.

En el primer cuatrimestre de 2016, Relatos Libertadores formó parte de la Programación de la Subsecretaría de Extensión Universitaria (SEUBE) a través del seminario “Memorias orales del Bombardeo”. En este espacio abierto a toda la comunidad, los participantes tomaron el lugar dereescritores de las memorias en torno al 16 de junio de 1955. En el marco de este seminario, con-

vocamos a las *Abuelas Relatoras por la identidad, memoria y la inclusión social*[1] para que se acercaran a la 1 Facultad de Filosofía y Letras y compartieran sus memorias del Bombardeo a la Plaza de Mayo a los participantes del seminario y a otros interesados que se acercaron espontáneamente. A partir del segundo cuatrimestre de 2016, formamos parte de la programación UPAMI, un espacio dentro de la SEUBE destinado a ofrecer cursos cuatrimestrales a afiliados de PAMI. Para esta oportunidad presentamos una propuesta similar a la anterior, pero con una novedad: serían los propios participantes del espacio quienes aporten sus memorias sobre acontecimientos de la historia reciente y, a su vez, quienes editen sus memorias, en el marco del reconocimiento como agentes activos de la construcción de la memoria colectiva a partir del trabajo sobre la memoria individual.

Por otro lado, retomando el concepto de marcos sociales de la memoria para pensar estos espacios de extensión, los seminarios funcionaron como un espacio para debatir definiciones de memoria y analizar sus modos de representación. En este sentido, trabajamos sobre una definición de memoria como palimpsesto, que forma parte del eje del proyecto, y que se desprende del hecho de considerar la memoria como una construcción de discursos distintos que se superponen y traslucen escritura y borramientos anteriores. El palimpsesto es un manuscrito que todavía conserva las huellas de una escritura anterior, borrada -a propósito- para dar lugar a la escritura presente. Esta figura también permite dar cuenta de nuestro objetivo: realizar una nueva inscripción en el palimpsesto que es memoria del bombardeo a la Plaza de Mayo que no invisibilice sus capas anteriores.

Asimismo, estos espacios iluminaron nuevos focos de interés en el trabajo de investigación del equipo. Por ejemplo, el análisis de la experiencia de narración de memorias, en donde la palabra, en el soporte de la voz, adquieren un valor performático. La redacción de crónicas sobre los encuentros de grabación de relatos manifiestan esta necesidad de atender la circulación de otros sentidos durante la narración de las memorias: la proxemia, los gestos y sobre todo, la habilitación de las voces como soportes de significado que excede el contenido de la narración. Samuel, un participante hipoacúsico del seminario, escribió en su crónica que no escuchó todos los relatos pero que vio “caras contentas y le hubiera gustado escuchar”. Cabe preguntarse, entonces, hasta

---

1) Abuelas Relatoras por la identidad, la memoria y la inclusión socia
l es un programa de PAMI que desde el año 2006, a partir de un convenio con Abuelas de Plaza de Mayo, articula encuentros entre adultos mayores y otras instituciones para la narración de relatos ficcionales e históricos.

qué punto estas experiencias pasadas se ven resignificadas por las experiencia del presente de la narración.

En conclusión, Relatos Libertadores es un proyecto en donde la práctica y la teoría interactúan de modo permanente: se propone un diálogo continuo entre nuevas preguntas y puntos a indagar. Este proyecto no se acota a una reflexión sobre determinados hechos de la historia reciente argentina, sino que intenta postular una metodología para discurrir sobre la memoria y sus voces en disputa, sobre la consolidación de los discursos acerca del pasado y su perspectiva hegemónica. Pero, sobre todo, indaga en la posibilidad de volverse, de forma activa, productores sobre la memoria. En este sentido, las narraciones pertenecientes a las "pequeñas historias" o voces emergentes y/o alternativas apuntan a la expansión de las posibilidades de lo decible y lo pensable, al tiempo que cuestionan la hegemonía de una voz presentada como única y válida (Montes, 2013:172). De allí, las distintas palabras que circulan, los matices y lecturas que atraviesan el relato final, y las oportunidades -y potencialidades de incluir la voz desde espacios emergentes o contra hegemónicos se transforman en palimpsestos que abonan la(s) memoria(s) colectiva(s).

Bibliografía

CANDAU, J. (2002). Antropología de la memoria, Bs. As., Nueva Visión. Kaplún, Gabriel (2004) Indisciplinar la Universidad. Quito: [s.d]. Disponible en: http://gcriticolatinoamericano.googlepages.com/gkaplun.pdf [acceso 24/02/2011].

MONTES, A. (2013) Políticas y estéticas de representación de la experiencia urbana en la crónica contemporánea, Buenos Aires: Ediciones Corregidor.

Programa Historia y Memoria

Fabiana Alonso; Eliana Bertero; Pablo Salomón; Nicolás Benítez.
historiaymemoria@unl.edu.ar
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

En la Universidad Nacional del Litoral (UNL), durante el rectorado de Pedro Martínez se visualizó la importancia "de formar un archivo universitario para que en él pudiera encontrarse, con ordenada precisión, la historia documentada de la misma desde su hora inicial. (…) El valor de esta documentación ha de ser apreciado cuando, transcurrido los años, quieran tenerse referencias y antecedentes precisos de lo que ya entonces constituirá el pasado de la Universidad"[1]. Sin embargo, y a pesar de este impulso inicial, en su trayectoria posterior la UNL no estuvo ajena a la combinación de diversos avatares como la discontinuidad institucional, la falta de presupuesto, la ausencia de políticas archivísticas, la negligencia burocrática o las intervenciones militares que ejercieron una verdadera devastación sobre todo el material documental que consideraron "subversivo", situación compartida por la mayoría de las instituciones encargadas de resguardar acervos documentales (Tarcus, 2005).

A partir del proceso de normalización iniciado en 1983, la UNL replanteará sus metas como institución de enseñanza superior y sus relaciones con la sociedad a través de acciones que se convertirían en antecedentes para el desarrollo reciente de una política de recuperación y preservación de su propio pasado. Esta política, expresada en diferentes creaciones institucionales, se fue orientando a la promoción de acciones para la recuperación de diferentes aspectos de la historia de la UNL, incluyendo necesariamente la identificación, recuperación y protección de materiales, documentos, objetos y publicaciones de valor histórico-cultural y patrimonial.

En ese marco, en el año 2004 se creó por Resolución del Consejo Superior el Programa Historia y Memoria con el objetivo, entro otros, de impulsar actividades y movilizar recursos para la recuperación y puesta en valor de su patrimonio histórico y documental mediante la generación de mecanismos, reglamentaciones y espacios específicos de trabajo.

---

1) Memoria del año 1927. El documento, publicado bajo el sello de la UNL, describe minuciosamente los documentos que registran la vida institucional y cultural de la institución creada en 1919.

El Programa también desarrolla líneas de acción vinculadas a la docencia y la investigación. Dentro de esta última se destaca la producción de fuentes orales con vistas a la construcción de un archivo que cubre aspectos de la vida político-institucional de la universidad, aunque no limitado a ese solo objeto sino que también contempla los ámbitos político, sindical y cultural de la ciudad y la provincia de Santa Fe.

En las acciones de docencia, se inscribe el dictado de la cátedra electiva y optativa los cursos de formación para el personal no docente de la universidad. Asimismo, se articulan acciones con otros programas de la universidad e instituciones de la ciudad como la municipalidad y el Instituto Superior N° 8 “Alte. Brown”.

Promoción de derechos para el acceso a la justicia de sectores en situación de vulnerabilidad

Virginia C. Vilchez; Mercedes Oromí; Emiliana Mir; Yanina Romani
vcvilcchez@gmail.com | *mercedesoromi@gmail.com* | *emilianamir14@gmail.com* | *yaninaromani26@gmail.com*
Universidad Nacional de San Luis (UNSL). Argentina

El Proyecto de Extensión ***"Derechos Humanos y acceso a la justicia de sectores en situación de vulnerabilidad social"*** de la Facultad de Ciencias Económicas Jurídicas y Sociales de la Universidad Nacional de San Luis (FCEJS-UNSL) tiene como objetivo general *"contribuir a la calidad de la ciudadanía, asumiendo una función social, con los sectores en situación de vulnerabilidad social (a partir de los casos que lleguen al Consultorio Jurídico Gratuito), mediante el acompañamiento interdisciplinario en los procesos de exigibilidad de sus derechos y acceso a la justicia"*, para ello, se ha considerado como primera etapa exploratoria realizar entrevistas semiestructuradas a los consultantes del Consultorio Jurídico Gratuito de la FCEJS-UNSL.

Del análisis de las entrevistas, se ha podido avanzar de forma exploratoria en el conocimiento de diversos obstáculos que impiden el efectivo goce de los derechos y acceso a la justicia por parte los sectores en situación de exclusión y/o vulnerabilidad social. Entre ellos: la falta de conocimientos acerca de los derechos, el desconocimiento de los lugares a recurrir para acceder a la justicia, la vulnerabilidad económica dada por situaciones de desempleo lo cual impide satisfacer las necesidades básicas, niveles de instrucción educativa formal baja, desconocimiento de derechos y falta de confianza en la justicia.

Entre las actividades realizadas desde el proyecto de extensión con el fin de abordar la problemática de acceso a la justicia para la exigibilidad de derechos humanos de grupos en condiciones de vulnerabilidad social, se ha trabajado articuladamente con el Consultorio Jurídico Gratuito, el cual funciona desde el año 2013 en las instalaciones de la Segunda Circunscripción Judicial[1] (Villa Mercedes, Provincia de San Luis). Se considera pertinente este espacio toda vez que al mismo acceden personas en situación de vulnerabilidad social y económica. En tal sentido, el Consultorio tiene como objetivo prioritario viabilizar

1) La Segunda Circunscripción tiene competencia en los Departamentos Pedernera y Gobernador Vicente Dupuy (Ley N° IV-0086-2004 (5651 "R")

el acceso a justicia (en un sentido amplio) de ciudadanos que se encuentran en situación de vulnerabilidad económica, es decir que no pueden pagar un abogado, y cuyos derechos han sido conculcados por otros particulares o por el Estado.

No obstante, se considera que dicha intervención jurídica no es suficiente para garantizar el goce pleno de sus derechos, por lo que se requiere además de un acompañamiento en el proceso de empoderamiento de los derechos por parte de las personas a fin de hacerlos exigibles y efectivos. Son necesarias verdaderas instancias de promoción que faciliten el propio reconocimiento de necesidades jurídicas que se encuentran insatisfechas. Por ello, a partir de las entrevistas realizadas que permitieron poder identificar obstáculos para el acceder a la justicia, se han realizado diversas actividades de extensión universitaria para la promoción de derechos, entre estas actividades: una charla taller en el marco de la 4ta. Feria del Libro Villa Mercedes, y un taller en el Colegio Benito Juárez.

Charla-Taller en la 4ta. Feria del Libro Villa Mercedes:

El día sábado, 3 de Septiembre del 2016, a las 20.30, los integrantes del Proyecto de Extensión se presentaron en la 4° Feria del Libro, con la finalidad de realizar una charla- taller, con el público interesado en la temática.

El taller se desenvolvió de la siguiente manera:

Se presentaron los directores del proyecto y luego se le entrego al público interesado en la temática, una hoja con consignas:

- ¿Has vivido o conoce que alguien haya tenido que pasar por alguna situación vulnerabilidad? Por ejemplo: adultos mayores en riesgo, violencia laboral, violencia familiar, algún conflicto vecinal, adicciones, etc.
- Por favor, describa brevemente su experiencia sobre alguna de estas situaciones
- Ante esta situación ¿Que has hecho? ¿Cómo lo has intentado solucionar?
- ¿Conoce instituciones u organizaciones en la ciudad que ayuden a solucionar alguna de estas situaciones? ¿Cuáles?

Luego de un debate sobre diversas problemáticas sociales que surgieron en el taller (niñez, tercera edad, problemáticas vecinales, etc) los alumnos de la carrera de Abogacía (integrantes del Proyecto de Extensión) comentaron experiencias sobre las instituciones estatales a las que puede recurrir ante dichas problemáticas.

Luego las alumnas de Trabajo social comentaron la actividad que estaban realizando a partir de entrevistas semiestructurada para visualizar diversas condiciones sociales y económicas que atraviesan las personas que concurrieron al consultorio jurídico. Los ejes trabajados fueron los siguientes: datos personales (edad, género, residente), nivel de escolaridad, ingresos (directos e indirectos), vivienda, y desconocimiento de la accesibilidad de la justicia.

El taller en el Colegio Benito Juárez

El taller dirigido a los alumnos de 6to año se realizó el día jueves 22 de junio 2017, a las 16.30, en el Colegio N° 11 "Benito Juárez", Ayacucho 51, V. Mercedes (San Luis).

Luego de la presentación del proyecto, se brindó una breve charla sobre "Juventud: consumo, violencia y acceso justicia". Seguidamente, se coordinó una técnica donde:

Los 60 alumnos que se encontraban presentes se dividieron en 8 grupos elegidos aleatoriamente, se les entregaron 10 imágenes relacionadas al tema expuesto, donde los alumnos debían expresar lo que ellas representaban, generando un debate hacia adentro del grupo acerca de lo que significa la justicia en su vida cotidiana. Luego debían escribir sus reflexiones en un afiche, para finalmente sociabilizarlo.

Estas dos experiencias relatadas, permiten reconocer la importancia de seguir trabajando con talleres y encuentros con diversas organizaciones de la comunidad para la promoción de derechos, puesto que muchas personas desconocen a donde recurrir ante situaciones donde sus derechos son vulnerados.

Proyeactuar: Construyendo el Derecho a la Ciudad

Homero Fabián Ramírez; María Alicia Follonier; Carlos Augusto H. Kakisu; Silvia Liliana Ramos
omerosfr@gmail.com
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

Desde el Proyecto de extensión de Interés Social-PEIS: Proyeactuar: Construyendo el Derecho a la Ciudad, el equipo extensionista se propuso realizar un proceso de trabajo interdisciplinario, vinculando las disciplinas: Arquitectura, Trabajo social, Sociología, Urbanismo y Comunicación Visual. Entendiendo que abordar el hábitat desde una noción integral nos interpela a confluir desde los diferentes conocimientos disciplinares en articulación y tensión con los saberes que emergen de los procesos organizativos. Se trata de un proceso de convergencia entre docentes-investigadores del área académica y técnicos de distintas disciplinas, provenientes de organizaciones sociales, en el que participaron estudiantes de las materias Morfología I -LDCV y Tesistas de grado de FADU-UNL, en las diferentes instancias del desarrollo del mismo.

Perspectivas Teóricas y Políticas

Interpelar la relación de la Universidad y el conocimiento público con los sectores populares de la sociedad y sus potencialidades autoproductoras del hábitat, supone la movilización de múltiples capacidades desplegadas históricamente. Pensar el espacio urbano reconstruyendo las trayectorias de los sujetos a través de sus historias de vida, supone una mirada integral de las posiciones objetivas transitadas y ocupadas por los actores.

Desde esta perspectiva integracionista, se requiere un sistema mancomunado de instrumentos, que no solo aborde el aspecto financiero, sino también capacitación, asistencia técnica, provisión de suelo, materiales, diseños normativos, entre otros, que permita dar impulso y sustento a dichos procesos sea para el tránsito colectivo del proceso como para la generación de un amplio entramado de actores. En este contexto la Producción Social Autogestionaria del Hábitat-PSAH, se presenta como alternativa viable de restitución democratizada del Derecho a la Ciudad.

Desde la noción de PSAH, resulta indispensable desarrollar herramientas interdisciplinarias que permitan abordajes singulares que potencien la capaci-

dad de proyectar hábitat colectivo. Para la construcción de dichas herramientas resulta clave la idea de trayectorias.

De este modo, la trama relacional entre actores y escenarios -físicos y sociales, deviene en el desplazamiento de la noción más tradicional de "proyecto" en sus diferentes dimensiones a la condición de Proyeactuar, resultando indivisible el involucramiento subjetivo-personal, las decisiones objetivas -sociales y el marco situacional de actuación.

Identificación de la Problemática

Desde el equipo extensionista y su interacción con organizaciones sociales que desarrollan experiencias en PSAH, sostenemos que los mecanismos de acceso tradicional a la vivienda no incorporan las trayectorias de los sujetos y su vínculo con la trama social de una ciudad que se constituye como desigual. En los procesos del proyecto arquitectónico de políticas de vivienda, es necesario sortear el reduccionismo de datos cuantificados como punto de partida determinante de "lo posible" de diseñarse.

Desde este proyecto se propuso desarrollar interdisciplinariamente metodologías, procedimientos, instrumentos para fortalecer procesos organizativos de PSAH tendientes a recrear la ciudad, incorporando las trayectorias de vida, singulares y colectivas, para enriquecer la forma de proyectar y producir el territorio urbano.

Sectores Sociales e Institucionales Involucrados

La localización física de la propuesta fue el Barrio Transporte, ubicado en el centro-norte de la planta urbana de Santa Fe. Las actividades se desarrollaron en la Vecinal Facundo Quiroga y el espacio de acceso público de la ex traza de circunvalación.

El proyecto tuvo en cuenta sectores sociales como beneficiarios directos e indirectos. Los directos estuvieron constituidos por precooperativistas y cooperativistas de vivienda de la Cooperativa Alba Iberá y de la Cooperativa de trabajo Casa Base, ambas integrantes de la Federación de cooperativas MOI y del Taller "Hilando Comunidad" enmarcado en el Progama Ingenia, abarcando unas 60 familias en total, en tanto los indirectos se conformaron por alrededor de 150 familias del entorno urbano vecinal. Siendo que las cooperativas trabajan con convocatorias abiertas destinadas a familias de toda la ciudad, además de las involucradas en el proyecto conformadas por vecinos del sector, Pompeya, Transporte y Playa Norte, se han convocado de manera sistemática a familias de distintos barrios de la ciudad Yapeyú, Sargento Cabral, Mariano Comas, Schneider, Centenario, Guadalupe Oeste, Guadalupe Norte, Santa Rosa

de Lima, Liceo, Piquete Las Flores, Villa Hipódromo, Mayoraz, Los Hornos, San José, entre otros.

Resultados Alcanzados

Dentro de las tres etapas propuestas para el desarrollo del proyecto, la primera consistió en la organización de talleres de formación metodológica interdisciplinaria destinada a la construcción de las trayectorias a través de la realización de entrevistas a las familias implicadas en el proceso y un registro fotográfico participativo. Esta etapa tendiente a la reconstrucción de las trayectorias singulares y colectivas desplegó una línea sociohistórica transversalizando los datos de las entrevistas y del registro fotográfico, resultando la construcción de una línea de contexto histórico general y otra de contexto histórico de conformación de la ciudad y el barrio.

En una segunda etapa se desarrollaron talleres de reflexión sobre las prácticas organizativas y conceptos acuñados en torno a la PSAH y el derecho a la ciudad. Se transitó un proceso reflexivo que fue desde el concepto de la casa al hábitat, incluyendo el proyecto arquitectónico como potenciador de las capacidades colectivas. Dichos talleres se realizaron con colaboradores invitados, con trayectoria académica y organizativa en la temática.

La última etapa del proyecto consistió en la organización y realización de una actividad de intervención barrial, la Muestra -Proyeactuar el Derecho a la Ciudad / Norte Activo.

Para lo cual en paralelo a las etapas anteriores alumnos de Tesis de Grado de la FADU- UNL desarrollaron una propuesta de parque lineal en el sector, en tanto que, los alumnos de la materia Morfología I de la LDCV propusieron una narración con el sentido comunicacional del evento - Muestra, para exponer todo el proceso del Proyecto PEIS y sus resultados.

Eje 4. Interculturalidad. Pueblos originarios

Avances en tareas de Interculturalidad. Interacción Tuberculosis y Chagas en población Qom

Juan Manuel Laurino; Federico Delponte; Benjamin Ybánez; Claudio Staffolani
cstafol@hotmail.com
Universidad Nacional de Rosario (UNR). Argentina

Esta presentación se genera a partir de una Proyecto de Extensión Universitaria denominado “Interculturalidad en la interacción Tuberculosis y Chagas en el Barrio Toba Oeste de Rosario” aprobado a partir de la 9na convocatoria de la Secretaría de Extensión Universitaria de la UNR en el año 2016. Las actividades de extensión derivan de un Proyecto de Investigación denominado “Interculturalidad y salud en el Barrio Toba Oeste de la Ciudad de Rosario” que se despliega desde el año 2014 desde la Facultad de Ciencias Médicas de la misma Universidad. Ambas actividades se complementan con la de docencia, dado que el Equipo de Extensión se encuentra conformado por Docentes/Investigadores y Estudiantes que han tomado esta actividad como un ámbito más de aprendizaje, sobre todo a partir de los saberes desplegados por la comunidad, que en este caso está conformada mayoritariamente por originarios Qom.

La profundización en el conocimiento de las problemáticas del barrio Toba Oeste a partir de Proyecto de Investigación, y el logro de la confianza suficiente obtenida de la comunidad, dio pie para la presentación del Proyecto de Extensión Universitaria sobre la presencia y características de la Tuberculosis y Chagas en la zona. Las enfermedades infecciosas son las que caracterizan el perfil patológico de las poblaciones marginadas, situación que se traslada a las comunidades originarias, dado el alto nivel de necesidades básicas insatisfechas que las determinan. Dentro de este grupo de enfermedades la Tuberculosis y el Chagas se encuentran entre las más importantes, dado el impacto que tienen en la salud y en las posibilidades de desarrollo social, que se agrava a partir de la interacción de éstas.

El objetivo ha sido generar acciones tendientes a disminuir la presencia de estas patologías, con el propósito de mejorar la situación de salud y social de la población Qom, pero también en pos de consolidar nuevas experiencias

y reconocimientos en el sistema de salud de los saberes ancestrales, con la intención de potenciar los conocimiento occidentales ya reconocidos

La mirada teórica que nos rige es la que nos brinda la interculturalidad, teniendo en cuenta que en el campo de la salud se da una doble articulación a partir del aprendizaje bidireccional entre las expresiones culturales que se encuentren. En este sentido, propusimos generar un espacio de encuentro de saberes entre los integrantes de los Equipos de Salud y la comunidad Qom. Para llevar adelante estos encuentros, se sensibilizó a través de charlas personales y grupales con referentes de la comunidad Qom, con el fin de poder llegar a los padecientes de Tuberculosis y Chagas de la misma comunidad. Por otro lado se comenzó una tarea de mapeo del barrio a partir de los registros de dos Centros de Salud con presencia en el barrio, el Libertad (gestionado desde el Ministerio de Salud de la provincia de Santa Fe) y el Toba (gestionado desde la Secretaría de Salud de la municipalidad de Rosario), que tiene el interés de identificar los casos y conocer su despliegue territorial.

Hasta el momento hemos avanzado en la tarea del mapeo, actividad que nos permitió identificar territorialmente los agrupamientos de casos que son la consecuencia esperada de la práctica Médica Occidental, a partir del trabajo con los convivientes y contactos de aquello enfermos de Tuberculosis y Chagas que llegaron a la consulta por diferentes motivos y se pudo llegar al diagnóstico. Paralelamente se comenzó un intercambio oral con algunos padecientes e integrantes de sus familias, que nos permitió identificar su mirada respecto de la enfermedad, las dificultades que encuentran para poder completar los tratamientos, las condiciones de vida paupérrimas en las que se despliegan sus vidas (viviendas precarias y con alto nivel de hacinamiento, deficiente control de excretas, falta de agua potable), los inconvenientes que tienen para financiar los traslados a efectores de mayor complejidad para realizar los estudios complementarios y la pérdida de conocimientos terapéuticos ancestrales para complementar a los saberes occidentales.

Este último punto es uno de los nudos para seguir trabajando y profundizando, ya que es fundamental para la interculturalidad, en el desarrollo del proyecto, dado que esos conocimientos ancestrales se encuentran sujetos a dos procesos propios de la dinámica de la misma comunidad Qom. El primero tiene que ver con la pérdida de esos conocimientos ancestrales en muchas de las familias, a partir del proceso de traslado desde el monte chaqueño a la ciudad de Rosario. El segundo, por un resguardo de esos saberes por parte de los ancianos de la comunidad ante la sospecha de que sean mal empleados por los más jóvenes, o por la pérdida de su confianza.

Brincando de representar: a experiência de uma etnografia audiovisual com as crianças Kalapalo

Veronica Monachini de Carvalho; Thomaz Marcondes Garcia Pedro
rayssakl_47@hotmail.com
Universidade Estadual de Campinas (Unicamp)
Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (PUCSP). Brasil

A ideia inicial de realizar um vídeo na aldeia Aiha Kalapalo[1], no Parque Indígena do Xingu (PIX), surgiu em uma reunião sobre as atividades da escola da aldeia, realizada em fevereiro de 2015 entre os cinco professores Kalapalo, Veronica Monachini e Antonio Guerreiro[2]. Os professores levantaram a necessidade de produzir materiais didáticos próprios dos

Resumo

O objetivo desta apresentação é discutir como as crianças Kalapalo, (um povo falante de Karib do Alto Xingu-MT), enquanto agentes e protagonistas de sua própria história, percebem os processos próprios de formação de Pessoa e atuam neles, se apropriando e reformulando constantemente os conhecimentos tradicionais. Para isso, será relatada uma experiência de extensão universitária, na qual foi realizada uma oficina de vídeo em julho de 2015, na aldeia Kalapalo Aiha, na qual as crianças apresentaram sua cultura. Nesta oficina, as crianças puderam participar ativamente como interlocutoras e se apropriar dealgumas técnicas audiovisuais. A ideia da oficina surgiu de uma conversa com os professores Kalapalo, que apontaram a necessidade de produção de materiais educativos audiovisuais. A oficina contou com a participação ativa de

---

1) O povo Kalapalo faz parte do complexo sociocultural multiétnico e multilíngue do Alto Xingu, na porção sul do PIX, no nordeste do estado do Mato Grosso. Fazem parte deste complexo dez povos: os Mehinaku, Wauja e Yawalapíti (falantes de arawak); os Kalapalo, Nahukua, Kuikuro e Matipu (falantes de karib); Kamayurá e Aweti (falantes de tupi); e os Trumai, de língua isolada. A aldeia Aiha é tida como uma das duas aldeias principais do povo Kalapalo, e se localiza à direita do Rio Culuene. Nela vivem cerca de 250 pessoas.

2) O Prof. Dr. Antonio Guerreiro realiza pesquisas com os Kalapalo de Aiha, tendo desenvolvido uma bibliografia riquíssima acerca desse povo. É professor da UNICAMP e coordena o projeto "Sistemas regionais ameríndios em transformação: o caso do alto Xingu" (Processo FAPESP 2013/26676-0), do qual Veronica faz parte como sua orientanda. Agradecemos à FAPESP pela viabilização da pesquisa de campo.

dois adultos homens, sendo um deles o cineasta da aldeia. A partir deste recorte etnográfico pode-se perceber a agência das crianças, como elas se veem e querem ser representadas enquanto interlocutoras ativas.

A ideia inicial de realizar um vídeo na aldeia Aiha Kalapalo1, no Parque Indígena do Xingu (PIX), surgiu em uma reunião sobre as atividades da escola da aldeia, realizada em fevereiro de 2015 entre os cinco professores Kalapalo, Veronica Monachini e Antonio Guerreiro2. Os professores levantaram a necessidade de produzir materiais didáticos próprios dos Kalapalo e, tendo em vista as dificuldades que um material impresso, como um livro didático, poderia acarretar (custos, dificuldade de produção e afins) decidiu-se, nesse primeiro momento, pela utilização de recursos audiovisuais. Além de ser uma produção mais ágil, os professores consideraram que um vídeo seria mais acessível às crianças como linguagem do que cartilhas ou livros, e também lembraram que, a partir do vídeo, poderiam propor diferentes atividades para os alunos. Nessa reunião chegou-se a conclusão que, melhor do que produzir um vídeo das crianças seria produzir um vídeo com as crianças: a própria produção de vídeo poderia ser formativa.

Portanto foi a partir dessa demanda dos professores que fomos à aldeia Aiha Kalapalo em julho de 2015 com uma proposta de extensão universitária. Durante os vinte dias que passamos em trabalho de campo pudemos produzir, em conjunto com algumas crianças e adultos da aldeia, uma peça audiovisual para que fosse utilizada como material didático em sala de aula. O vídeo recebeu o nome de *"Osiba Kangamuke!* - Um vídeo das crianças Kalapalo", que em português significa "Vamos Lá Criançada!". Ao final da viagem pudemos perceber que produção do vídeo, o plano da oficina e toda a pesquisa de campo como um todo tomou caminhos diferentes do que os que havíamos planejando - como sempre surgem diversos empecilhos técnicos, novas demandas, outras coisas para fazer na aldeia, pouca disponibilidade das pessoas, e afins. Pretendemos, nessa comunicação, descrever algumas das etapas da realização e também levantar algumas questões que surgiram a partir da realização desse vídeo.

Nesse primeiro momento a oficina funcionou como uma brincadeira audiovisual e “para aparecer na câmera”. Assim, nos preocupamos mais em torná-las agentes do processo do vídeo, opinando e construindo. A decisão sobre o que filmar foi tomada em conjunto com as crianças em grande parte, salvo raras exceções, muitas vezes extrapoladas por nós devido à pressa em concluir e

tornar o vídeo “coeso”[3] e outras pelos adultos Kalapalo, que se preocupavam mais com a forma do que o processo, diferentemente das crianças. Colocamos a câmera parada e, sempre rodeados de crianças, íamos explicando algumas coisas do funcionamento da câmera, como qual botão apertar para começar a gravar, onde ascende a luzinha vermelha quando está gravando, e afins. Dentre todas as novidades, a que eles mais gostavam era o fone de ouvido - com o áudio isolado da gravação e olhando para a telinha dava para ver que eles se sentiam de fato gravando e entendendo os procedimentos. Foram algumas crianças, um pouco mais velhas, que no final das contas conseguiram assumir melhor os papeis da gravação. O Quadrado e o Diogo foram os que ficaram mais tempo atrás da câmera. Algumas crianças também foram destacadas para serem os apresentadores de diferentes partes do vídeo.

Depois desse exercício tentamos fazer uma visita à casa do cacique, mas chegando lá ele, sempre muito simpático, explicou que não queria participar porque nem ele nem as crianças estavam devidamente "vestidas": para o cacique, tirar fotos ou fazer vídeo era um evento similar às festas e, portanto, todos deveriam estar vestidos de forma tradicional, sem roupas de branco, mas sim pintados e ornamentados. Ele não queria aparecer no vídeo “como um branco”[4]

Os outros dias na aldeia não foram em função deste vídeo. Nos outros dias muitas vezes surgia a oportunidade de gravarmos algo que as crianças estavam fazendo, elas ajudavam a gravar e explicavam algumas atividades. Algumas vezes grupos de crianças vinham, eles mesmos, propor atividades para serem filmadas. Estas outras gravações não tiveram um número tão grande de crianças quanto esse primeiro dia (salvo o último dia de gravação, no qual todas as crianças se pintaram para lutar kindene), pois eles não estavam disponíveis o tempo todo para isso: possuem sua própria rotina, e os adultos que nos ajudavam com a tradução também. Mesmo assim a metodologia das gravações foi mantida nesse esquema, no qual buscávamos incluir as crianças nas gravações desse vídeo delas mesmas. Nas próximas gravações, com grupos menores de crianças, pudemos mais de uma vez, dar uma maior atenção para as explicações de como funcionam a câmera, fazer alguns testes de foto-

---

3) Aí surge o questionamento: coerência para nós é a mesma coisa que para eles? Fizemos desta forma principalmente porque possuíamos pouco tempo e queríamos mostrar algo finalizado para eles, e este processo de construir junto todas as etapas, incluindo a edição e texto, experimentando, aprendendo, errando e acertando, levaria muito mais tempo e cuidado. Apesar disso, os cineastas da aldeia possuem uma noção da produção de vídeo muito semelhante à nossa, que pensa começo, meio e fim, mas isto será abordado mais adiante**.**

4) Posteriormente não oi possível realizar esta filmagem porque o cacique saiu em viagem a Cuiabá. Ao voltar pôde ver o resultado do vídeo e gostou muito, apesar das vestimentas.

grafia e afins. Normalmente as crianças que mais frequentavam a nossa casa foram as que mais apareceram no vídeo e que tiveram maior contato com a câmera, devido a essa proximidade de parentesco e por procurarmos mostrar suas percepções de formas espontâneas.

Durante o processo de produção do vídeo das crianças Kalapalo pudemos perceber que elas não são pessoas incompletas por serem crianças, como alguns estudos pioneiros sobre infância tendem a indicar. Um exemplo são os estudos da escola funcional-estruturalista, que veem a criança "como um receptáculo de papéis funcionais que desempenham, ao longo do processo de socialização, nos momentos apropriados" (COHN, 2000: 10). O conceito de socialização entende que a criança precisa ser socializada para ser inserida na sociedade; ou seja, precisa da ajuda de um adulto para ensinar a ela como se portar. É claro que estão em constante formação, mas o que não se vê é que os *adultos também*. Estamos sempre aprendendo e reformulando o que já conhecemos.

Considerações finais

Esse artigo buscou levantar algumas questões que surgiram a partir de uma pesquisa de campo, realizada na aldeia Aiha Kalapalo, no Parque Indígena do Xingu, em julho de 2015. Um dos objetivos da pesquisa de campo era o desenvolvimento do projeto de extensão de uma oficina de vídeo e a produção de um material audiovisual das crianças Kalapalo e que a partir deste vídeo os professores possam trabalhar temas específicos que foram abordados em sala de aula, como a luta *ikindene*, as pinturas corporais, o formato da aldeia, das casas, a alimentação etc.

A proposta possibilitou que as crianças abstraíssem sobre sua própria realidade: ao buscar transmitir a outros, através de um vídeo, o que é "ser uma criança Kalapalo", se fez necessário para elas pensarem "quem somos nós" e diferentes formas de auto representação, que são questões recorrentes em etnografias audiovisuais. Com este processo pudemos perceber as crianças como agentes apropriadas dos conhecimentos tradicionais e de sua cosmologia. Foi interessante notar como os próprios adultos Kalapalo se surpreenderam com os conhecimentos que as crianças articularam nas gravações. Além disto, o próprio *ser criança* Kalapalo se mostrou algo muito sincero e espontâneo, pois pudemos ver nas relações que as crianças estabeleceram com o filme, que elas estão completamente apropriadas do que apresentaram, pois são sujeitos dotados de agência, que *vivem* sua própria cultura; fazem parte dela, entendem, se apropriam e transformam ao se relacionar.

Palavras chave

Etnologia, Kalapalo, Alto Xingu, Antropologia da Criança, extensão universitária.

Referências Bibliográficas

BASSO, Ellen (1973). The Kalapalo Indians of Central Brazil. New York: Holt, Rimehart ans Wineton Inc. COHN, Clarice (2005). "Antropologia da criança". Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor Ed. COHN, Clarice (2000). A concepção de criança e aprendizado entre os Kayapó- Xikrin do Bacajá. Dissertação de mestrado, São Paulo: USP.

GUERREIRO, Antonio (2012). Ancestrais e suas sombras: uma etnografia da chefia Kalapalo e seu ritual mortuário. Tese de doutorado. Departamento de Antropologia, Universidade de Brasília. TURNER, Terence (1992). The Kayapó appropriation of vídeo. Royal Anthropological Institute of Great Britain and Ireland.

Desafíos del trabajo de extensión interdisciplinar

Micaela Lorenzotti; Natalia Bas; Walter Sotil; Priscila Sandova
lorenzottimicaela@gmail.com
Universidad Nacional del Litoral (UNL)
Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET)
Secretaría de Cultura. Argentina

El dispositivo *moqoit* es un material interactivo de naturaleza lúdico-hipermedial que busca promover la enseñanza de la lengua mocoví. El objetivo principal del proyecto de extensión[1] fue desde sus inicios multiplicar las posibilidades de acceso a la lengua y favorecer su aprendizaje mediante la puesta en uso de nuevos dispositivos tecnológicos propios del actual escenario comunicativo. Se desarrolló un objeto lúdico-hipermedial para la lengua mocoví (variedad santafesina) apuntando a su incorporación en propuestas pedagógicas y didácticas orientadas a la enseñanza de la lengua mocoví como segunda lengua y pensada específicamente para un grupo destino determinado. El objeto fue diseñado para una escuela primaria pública a la que concurren, en su mayoría, niños descendientes de la etnia mocoví que tienen a la lengua mocoví como segunda lengua y al español como primera lengua. Esta escuela se encuentra en una localidad que dista 165 Km de la capital provincial y 62 Km de la cabecera departamental. Su plantel docente, a excepción del "docente idóneo", no son descendientes mocovíes. La institución cuenta con un espacio curricular destinado a la cultura y la lengua mocoví a cargo del docente idóneo, quien no ha recibido formación lingüística específica respecto de la lengua objeto de estudio.

Para afrontar el desafío que implica el desarrollo del producto se constituyó un equipo de trabajo interdisciplinar en el que cada grupo de especialistas desempeñó actividades asignadas que luego eran discutidas y consensuadas al interior del equipo. Más aún, los avances parciales del producto fueron sometidos a la evaluación del equipo directivo y del plantel docente de la escuela que constituye la población destino. En esta comunicación se repasan los principales desafíos que debió atravesar el equipo para lograr el dispositivo propuesto. *moqoit* conjuga múltiples lenguajes: audiovisual y digital. Para la

---

1) Proyecto de Extensión de Interés Social (PEIS) "Insumos pedagógicos y didácticos para el 'aula de lengua mocoví': el libro que soñó ikomeena". Universidad Nacional del Litoral. 2014-2015. Directora: Cintia Carrió.

ideación, diseño y construcción de *moqoit* se requirió de múltiples discusiones que habilitaron la toma de decisiones lingüísticas y didácticas, estéticas y técnicas. El diseño y la producción del material atravesaron una serie de decisiones de diferente índole, dada la interdisciplinariedad que su construcción supone:

Decisiones lingüísticas: El desarrollo de proyectos como los de este tipo supuso, como condición ineludible, el relacionarse con referentes de las comunidades que presenten como característica determinante el ser hablantes nativos de la lengua. Una vez recopilados los datos (necesariamente orales y registrados digitalmente en formato de audio *wave* estéreo), se procedió a la transcripción de los mismos según el Alfabeto Fonético Internacional para luego continuar con la segmentación morfema-por-morfema y la construcción de una base de datos digital. Por último se transcribieron los datos al alfabeto de la comunidad destino, alfabetos que surgen de acuerdos intra-comunidad o inter-comunidades.

Decisiones estéticas: La primera consideración se vinculó con la toma de decisiones respecto de la gramática visual del hipermedio. En este sentido se tuvo en cuenta que los niños llegan a la escuela con una experiencia audiovisual previa mucho mayor a la experiencia libresca que ésta les propone. Con este desafío inicial, se pensó una gramática que conjugue elementos de diferentes tipos de materiales visuales, audiovisuales e hipermediales, con elementos de la cultura de la población destino y con una clara intención pedagógica. Por otro lado, fue necesario tomar posición respecto de la definición de la estética de los personajes, especialmente en relación al problema de los estereotipos visuales en general y en el ámbito de la enseñanza en particular. Así, definir la estética de los personajes de un material intercultural exigió un abordaje complejo, entendiendo a la alfabetización visual como un terreno de disputa de significaciones.

Decisiones tecnológicas: Uno de los desafíos fue transformar una serie de eventos aislados en una *propuesta de juego* concreta que cuente con: objetivos claramente definidos que determinen su inicio y culminación, una mecánica de juego que resulte afín con los objetivos educativos propuestos y una historia que sirva de marco para los eventos y las acciones sobre las cuales se articuló la propuesta del videojuego propiamente dicha.

Si bien el diálogo y discusión al interior del equipo fue fundamental también se postuló la necesidad del diálogo mesurado con los actores sociales; se consideró central la función de monitoreo a cargo del plantel docente y directivo de la escuela destino. En este sentido es que a los controles del propio grupo se suma la participación activa de los docentes y de los alumnos de la escuela. De este modo la población escolar colaboró con la toma de decisiones respecto de

aspectos técnicos vinculados con el desarrollo psicopedagógico y motriz de los niños a los que está destinado el uso del material.

El trabajo de diseño y desarrollo del producto se coordinó mediante reuniones periódicas que tuvieron como objetivo integrar, planificar y regular las tareas a ejecutar a partir de la devolución de los avances realizados hasta ese momento. A partir del diálogo generado tanto al interior del grupo interdisciplinar como el establecido entre el equipo y la comunidad destino, se re-trabajaron insumos lingüísticos en función de las decisiones didácticas; se revisaron estereotipos estéticos para lograr la identidad del producto en función de los intereses del grupo; y se realizaron acciones concretas orientadas a sentar las bases de un proyecto de inclusión digital que tenga como uno de sus objetivos principales intervenir activamente en el proceso de *empoderamiento* de las lenguas originales que hoy en día continua en una segunda fase de ampliación del dispositivo y complementación con nuevos materiales.

Dibujando sentidos. Experiencias artísticas con comunidades andinas

Flavia Vilte; Alfonsina Livio; José Rueda; Gustavo Navarro
flafervilte@gmail.com
Universidad Nacional de Salta (UNSA). Argentina

Dentro de una práctica extensionista sostenida desde hace más de diez años, compartimos la experiencia vivida y reflexionada en una comunidad de la quebrada del Toro, al oeste de Salta. La práctica extensionista se inscribe en el subproyecto: "Miradas que pintan, manos que dicen, momentos que unen. Costumbres, creencias y tradiciones en comunidades andinas", en el marco del Proyecto de Voluntariado Universitario *"Reconocimiento de la Cultura de la Comunidad Aborigen Quebrada del Toro: memoria social, saberes y prácticas locales".*

Lxs autorxs integramos un grupo mayor autodenominado "Amig@s de la Quebrada" que forma parte del Centro de Investigaciones Sociales y Educativas del Norte argentino (CISEN) de la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional de Salta.

La realización del mural, bajo la consigna "Mi pueblo y la Fiesta del Choclo", refleja una de las expresiones con las que apoyamos el reconocimiento y la valoración de la cultura andina a través de la recuperación de registro y difusión de saberes, prácticas y memorias; como asi también, promover la transmisión cultural de comunidades indígenas y fortalecer las relaciones entre las comunidades y otras instituciones (escuelas, universidad, municipio, puestos sanitarios, clubes, etc.).

El mural fue una de las demandas que realizo la comunidad, y en base a esta petición nos organizamos y trabajamos en conjunto. En un primer momento, en reuniones con los pobladores, propusimos la elaboración de bocetos, con la finalidad de que abuelos/as, adultos, jóvenes, niños y niñas, estudiantes y docentes pudieran participar de esta enriquecedora experiencia. Fuimos buscando situar a la comunidad como productores de relatos e imágenes, favoreciendo la expresión/comunicación/creación de significados emergentes, algunos ocultos por siglos de opresión.

Orientados por el artista plástico José Rueda, en una segunda instancia del trayecto e intenso encuentro, apreciamos atentamente los bocetos elaborados.

Inmersos en una diversidad de producciones con distintos matices omitimos la selección y decidimos recuperar algunos elementos característicos de cada elaboración y construir un boceto principal que integre las figuras centrales identificadas en cada uno de los dibujos. De esta manera fue tomando color el proyecto, en sus trazos que describen figuras y formas y donde también se dibujan sentidos. Dejaron sus huellas niños y niñas, adultos y jóvenes que todavía sueñan y creen en el dialogo y el intercambio como procesos de reconocimiento de su identidad; saberes, prácticas y memorias de esta tierra, del Pueblo de Tastil.

Finalizamos este proceso, luego de siete meses, con la inauguración del mural en el marco de la IX Fiesta Provincial del Choclo Capia; realizada en el mes de marzo. “Sembrando Esperanzas”, es el nombre que la comunidad decidió para esta obra artística, *Sembrando Esperanzas* decían, porque consideran que “aún no cosecharon nada, sino más bien continúan sembrando para las futuras generaciones”.

Además del acompañamiento y colaboración en la fiesta regional también se propuso como otra actividad la elaboración y producción de un soporte digital, un audiovisual que registre y difunda los saberes y prácticas culturales de la zona, recuperando la voz de los/as pobladores/as.

Afrontamos el reto de trabajar con las diferencias en un contexto singular, para lo cual creamos distintos dispositivos que promuevan espacio de respeto, expresión y comunicación de valores y creencias entre representantes de las instituciones intervinientes y los/as pobladores/as de la comunidad. Este proceso de conocimiento y comprensión supone complejidad y reflexión sobre el vínculo de cooperación que se pretende construir, al mismo tiempo requiere un re-conocimiento reciproco de los rasgos que configuran identidades.

Rescatamos de esta enriquecedora experiencia el aporte y la participación comprometida del equipo de trabajo en el largo proceso de promover el reconocimiento del patrimonio cultural, recuperando la memoria social, los saberes y las practicas locales. Como así también, valoramos el reconocimiento, por parte de la comunidad, del trabajo realizado, actitud positiva y disposición en la participación de las diferentes actividades, facilitando el espacio físico y el tiempo invertido.

El Programa de Derechos Humanos de la Universidad Nacional del Litoral. Su vinculación a la cuestión indígena

María José Bournissent; Bárbara Gervasoni
mjbournissent@gmail.com | *barbyalejandrina@gmail.com*
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

Las comunidades indígenas de la Provincia de Santa Fe presentan un alto grado de vulnerabilidad respecto a sus derechos colectivos que, como Pueblos Indígenas, se les ha reconocido en diferentes instrumentos jurídicos a partir de la década de 1990. Esta situación no es ajena a lo que acontece en Argentina, donde persiste una gran brecha entre la enunciación y la aplicación práctica de los derechos humanos de los Pueblos Indígenas.

La Universidad Nacional del Litoral, a través del Programa de Derechos Humanos, ha desarrollado una línea de trabajo desde el año 2007 que comprende distintas acciones que promueven la construcción de un diálogo intercultural y favorecen la inclusión y participación de los Pueblos Indígenas.

Los ejes fundamentales de trabajo son dos: Acceso a la Justicia y Educación intercultural.

Respecto al Acceso a la justicia, se trabaja en el asesoramiento jurídico y acompañamiento a las comunidades indígenas y a la organización tradicional indígena de la provincia de Santa Fe, en relación al ejercicio de los derechos colectivos y situaciones conflictivas de afectación de tales derechos. A la par se desarrollan actividades de alfabetización legal de los derechos humanos de los Pueblos Indígenas.

En lo que atañe al eje de Educación intercultural; se llevan a cabo acciones para la reconstrucción de la memoria colectiva, vinculadas al derecho a la identidad. Paralelamente se promueve la inclusión educativa de jóvenes indígenas en la Universidad, especialmente en las carreras de Abogacía y Trabajo Social. Así también se genera el intercambio de conocimientos en el aula protagonizado por los estudiantes indígenas, quienes se integran activamente en un plan de estudio con contenidos curriculares que ofrecen intersticios por los cuales es posible introducir los conocimientos propios de las culturas indígenas.

La consolidación del trabajo se fue entretejiendo en una trama de vínculos recíprocos que se sostienen a través de diferentes propuestas que articulan las áreas de extensión, docencia e investigación. Así se han llevado a cabo

actividades de capacitación, difusión y divulgación vinculadas a numerosos proyectos de extensión de interés social y propuestas de formación para el grado y el posgrado.

La universidad a través de la promoción de este tipo de prácticas extensionistas, desde una perspectiva crítica y comprometida con la realidad regional de los Pueblos Indígenas, es potenciadora de acciones transformadoras en relación estrecha con el contexto socio-cultural que atraviesa a la sociedad. Los avances en éste sentido son importantes, en donde se genera un genuino diálogo intercultural entre las Comunidades - autoridades y miembros - la organización tradicional indígena, organizaciones de la sociedad civil, el Estado provincial - municipal y las Universidades. Así mismo, se potencia el entramado de vínculos y trabajo conjunto desde una perspectiva interdisciplinaria e intersectorial.

Resulta interesante, destacar que el diálogo y trabajo conjunto fue iniciado primeramente con las autoridades y miembros de la Comunidad mocoví Com Caia, quienes facilitaron, promovieron y nutrieron la posibilidad de que el trabajo se expandiera a otras Comunidades mocovíes y tobas de la Provincia de Santa Fe.

A la par, se logró conformar un espacio académico, integrado por docentes, estudiantes y referentes indígenas en donde se promueve una formación interdisciplinaria y la revalorización de los saberes ancestrales. En dicho espacio, se introduce a los estudiantes de la Universidad Nacional del Litoral, en la problemática de los pueblos originarios desde una mirada compleja, que promueve la reflexión y la resignificación de conocimientos, al mismo tiempo que se posibilita la desnaturalización y problematización de diversas cuestiones con el objetivo de interpelar la realidad que es dada.

Como resultado del proceso que se viene desarrollando, se materializa la construcción de puentes hacia el diálogo intercultural en un presente de diversidades, que impacta hacia adentro de la comunidad académica, generando espacios para el intercambio de ideas y concepciones en la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales, en torno al marco epistemológico que nutren los derechos colectivos indígenas; provocando e interviniendo en las discusiones jurídicas, políticas y filosóficas. El impacto también es hacia afuera y con el medio, contribuyendo a la visibilización de los Pueblos Indígenas y sus Comunidades, los procesos de recuperación de la memoria colectiva y de reivindicación histórica de sus específicos derechos colectivos.

Indígenas en la región del gran La Plata: la extensión como instancia para aportar a la transformación de derechos legales a reales

Stella Maria García; Antonela Mannelli
elitagaciacitybell@gmail.com | *antonela_mannelli@hotmail.com*
Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Argentina

Nuestro encuentro -en la región del gran La Plata, provincia de Buenos Aires-, con conjuntos de familias que se identifican como pertenecientes a pueblos originarios (mocovi-ava guaraní-entre otros qom, aimara, quechua) producto de migraciones rurales e interurbanas, nos posibilitó observar prácticas cotidianas que actúan como obstáculos que limitan el ejercicio de los derechos legales que constitucionalmente les corresponden. En este sentido instituciones, como por ejemplo la escuel, genera contenidos generales, abstractos, no situados, en una lengua estándar que no valoriza saberes otros y emplea categorías de nominación discriminatorias. Esas prácticas invisibilizan procesos sociales y actúan como barreras para el ejercicio pleno de derechos como el derecho a la tierra, a una educación intercultural bilingüe, a ser nombrado conforme a sus adscripciones étnicas sin sufrir subestimación.

Desde la línea de investigación "Diversidad y desigualdad en la escuela / Educación Escolar Indígena en contextos urbanos / Interculturalidad" venimos produciendo conocimiento con proyectos de trabajo[1] que interpelan la dinámica sociocultural de esta región indagando los procesos de escolarización, las propuestas de las instituciones educativas públicas y las formas de organización de estos conjuntos de pobladores para resolver sus condiciones de existencia. Esta tarea articula de modo integral y conjunto la investigación, la docencia y la extensión para redimensionar los conocimientos que circulan en el espacio universitario, la formación de los extensionistas y la concepción de la extensión como un proceso de construcción con el otro, de producción en diálogo y articu-

---

1) Proyectos de investigación***"Prácticas Escolares-Memoria-Ambiente. Etnografía de los procesos de escolarización"***, 2006-2008, (código 11 N*523); "Prácticas y Representaciones sobre lo Escolar en Trayectorias Multisituadas"*, 2013-2014, (Código 11 N711). "Escolari*zación/ Disputas Políticas: Etnografías de Procesos Educativos Escolares en Contextos Multisituados"*, 2015-2018, (Código 11 N 789) acreditados en el Programa Nacional de Incentivos a la Investigación dirigidos por Stella Maris García. LIAS FCNYM. U.N.L.P.

lación con otros saberes, ligando practica y teoría, es decir entendiéndola como un espacio para construir y desarrollar experiencias de intercambio entre la Universidad Nacional de La Plata y las organizaciones y comunidades indígenas de la región. Consideramos que el eje central está en el respeto y el compromiso con los sujetos junto con los cuales se construye el conocimiento y se comparten las experiencias, estas acciones están políticamente posicionadas y conllevan la búsqueda de saberes en pos de la democratización y descolonización de las prácticas en la dinámica social.

Cabe subrayar que la legislación actual en materia de los derechos de los pueblos indígenas es producto de sus luchas en pos de su visibilización y reconocimiento. En la Constitución Nacional Argentina, a partir de la reforma de 1994, el artículo 75, inciso 17 reconoce la preexistencia de los pueblos indígenas, su derecho a la personería jurídica, el deber de garantizar el respeto a su identidad y sus derechos en materia de educación intercultural bilingüe, la posesión y propiedad de tierras aptas y suficientes para su subsistencia y la participación en la gestión de sus recursos naturales; a su vez un conjunto de leyes afianzan dicho reconocimiento.

Ante el seguimiento de la radicación de familias indígenas en la región del Gran La Plata, producto de migraciones internas, en este poster, daremos cuenta de nuestro acercamiento con proyectos de extensión[2] a la comunidad Mocoví de Berisso y a la comunidad Ava-guaraní "Iwi-Ememby" (Hijos de la Tierra) del paraje "El Peligro", conceptualizando su organización como indígenas que viven en la ciudad de modo colectivo y comunitario y que muestran un sentido subjetivo de existencia continua y memoria coherente. Trabajamos con ambas comunidades atendiendo sus demandas y canalizando el accionar conjunto. La comunidad Mocoví de Berisso está conformada por 42 familias, migrantes de la provincia de Santa Fe, que se conformo como comunidad y logro su inscripción en el RENACI, consigue la compra del territorio en el viven, por parte del I.N.A.I. en el 2008. Luego de la obtención de la tierra se han organizado para la construcción de las viviendas, de un salón de usos múltiples y un templo para el desarrollo de actividades colectivas.

---

2) Proyectos de Extensión Universitaria UNLP, ***"DERECHOS E IDENTIDAD.Talleres de lengua y los derechos indígenas con jóvenes de la comunidad Mocoví de Berisso"*** Aceptado y subsidiado Año 2013; ***"HABLEMOS DE DERECHOS E IDENTIDAD.Talleres de derechos indígenas con jóvenes de la comunidad Mocoví de Berisso"*** Aceptado sin subsidio Año 2014; ***"AHORA PERTENECEMOS A ESTE TERRITORIO. Construcción de estrategias de visibilización de niños y jóvenes indígenas en la región rioplatense"*** dirigido por la Lic. Stella Maris García -Laboratorio de Investigación en Antropología Sociocultural (LIAS), Facultad de Ciencias Naturales y Museo (FCNyM), UNLP- Año 2015/2016.

La comunidad “Iwi Ememby” está integrada por una decena de grupos domésticos cuyos miembros provienen, en su mayoría, de Orán, Salta, donde fueron expulsados violentamente. Estas familias se establecieron desde los inicios de este siglo XXI en el paraje El Peligro, perteneciente al municipio de La Plata, ubicado en el km 44,5 de la autovía 2. En el año 2012, con el apoyo de la Facultad de Trabajo Social, la Facultad de Derecho de la Universidad Nacional de La Plata, y la Comisión Provincial por la Memoria, la comunidad comenzó con la tramitación de la personería jurídica y en el 2014 quedó inscripta en el RENACI, iniciando así el reclamo de “tierras aptas y suficientes para su desarrollo”.

Desde los Proyectos de Extensión Universitaria nos propusimos acompañar el proceso de construcción identitaria, atendiendo al pedido de realización de un taller de lengua mocoit, junto con un maestro idóneo de la comunidad, destinado a niños y jóvenes. Aspiramos a revitalizar la lengua, cuestión que para ellos aparecía como primordial, para el proceso de construcción identitaria, activar su sentido de pertenencia y sumarse de forma integral a la lucha que comparten con otras comunidades de la región. A través de un proceso de diálogo e intercambio pudimos sistematizar la información trabajada en un cuadernillo, el cual quedo como registro en la biblioteca del barrio y fue presentado en la Escuela Primaria Básica N° 17, donde concurren la mayoría de los niños de la zona. Continuamos construyendo espacios en los cuales los niños intercambien ideas y ponderen sus roles como miembros activos de la Comunidad. Tomando como disparadores conceptos trabajados en el taller de lengua, realizamos talleres de cerámica, títeres y música, con el objetivo de que la voz de los niños fuera la prioridad. Luego planteamos estrategias de visibilización de la presencia de niños y jóvenes indígenas como sujetos de derechos personales, educativos, de salud, y realizamos acciones educativas en conjunto con la comunidad para fortalecer y desarrollar sus derechos y su visibilización en instituciones de la zona. En esta etapa tomamos contacto con la Escuela Primaria Básica N° 17 de Berisso, a la cual asisten gran parte de los niños de la comunidad Mocoví. Allí trabajamos con leyendas de distintas regiones, imágenes, geografías, ambiente, historia y pobladores del lugar. Usamos estas actividades como disparadores para hablar de diversidad, de distintos orígenes e historias de vida, de lenguajes, conocimientos y valores. También trabajamos a partir del reconocimiento de las realidades de los chicos, quienes fueron escribiendo cartas contando quiénes son, dónde residen , sus gustos, actividades, familia, etc. Estas cartas fueron llevadas a la escuela Primaria Básica 123 “Estados Unidos del Brasil” del paraje “El Peligro”, donde asisten los niños de la comunidad Ava-guaraní, quienes las respondieron contando sus

realidades. En esta escuela acompañamos un proyecto institucional[3] que se trabajo generando contenidos y actividades que aludían a las cosmovisiones y formas de trabajo antiguas y actuales de los pueblos indígenas en Argentina. Paralelamente diseñamos y distribuimos folletos con los derechos de los niños y las leyes que los avalan para ser atendidos y reconocidos en las instituciones médicas y sanitarias al recibir sus demandas de discriminación y negación de la atención correspondiente.

3) Con la propuesta del Instituto de Estudios Pedagógicos, Sociales y Culturales Aníbal Ponce, y miembros del sindicato de trabajadores Docentes de la Provincia de Buenos Aires (Suteba).

Malparir, bienparir. Interculturalidad en la atención del part o de mujeres qom realizados en la Maternidad Martin de Rosario

Mirta Fleitas; Carlos Alberto Nardín; Georgina Bauer; Griselda Coria
mirtafleitas2000@yahoo.com.ar | *carlosnardin@hotmail* | *georgina_bauer@yahoo.com.ar* | *griselcoria@hotmail.com*
Sociedad-Comunidad qom de Barrio Toba Oeste, Maternidad Martin
Universidad Nacional de Rosario (UNR). Argentina

A partir de la década de 1980, debido a inundaciones, ocupaciones violentas de tierras donde habitaban y por falta de trabajo y la consecuente indigencia, integrantes de la comunidad qom del Chaco conformaron un conjunto numeroso que se instaló en dos barrios de Rosario. En respuesta a este fenómeno social, el Estado respondió con el afincamiento, el aporte de escuelas, de centros de salud y respaldos sociales. La cátedra de Medicina y Sociedad de la Facultad de Cs. Médicas de la UNR desde hace 4 años viene desarrollando programas de Extensión en el Barrio Toba Oeste que, desde la perspectiva interdisciplinar y de la interculturalidad, abordan problemas que impactan en la salud colectiva. En el proceso han colaborado en forma decisiva los dos agentes interculturales qom nombrados por la provincia de Santa Fe quienes, con su conocimiento del idioma y desde una perspectiva comprensiva e inclusiva, han intervenido activamente en la armazón de dispositivos que reconozcan las particularidades culturales dentro de un marco de derechos.

Uno de ellos tiene en cuenta la atención de partos de las mujeres nativas. El sistema de salud ha considerado la realización de controles de embarazo en dos centros. Numerosos problemas se derivan en el acto médico: el desconocimiento del español y del lenguaje del profesional, el analfabetismo (es un pueblo oral), la ignorancia de la dinámica del sistema de salud, el ´habito de la consulta a matronas, la falta de medios para el traslado y para el cumplimiento de prescripciones y la falta de una red de asesoramiento respecto de las características de la vida ciudadana y de los recursos disponibles. Los médicos, por incomunicación y por falta de formación para la situación, ven en la consulta un fracaso seguro, lo cual incide en la calidad de atención.

Las mujeres qom y el personal de salud refieren el parto como una expe-

riencia negativa, llena de temores y confusión, que suele desembocar en complicaciones derivadas de las dificultades de evaluación de la situación, sean estas de oportunidad de las intervenciones, trastornos distócicas o de eclampsia. Ambos actores han coincidido en la necesidad de un mutuo conocimiento con la finalidad de mejorar los procederes en una importante experiencia para la reproducción saludable de la comunidad, para la vida familiar y para la satisfacción profesional. El proyecto de extensión *Malparir, bienparir. Interculturalidad en la atención del parto de mujeres qom realizados en la Maternidad Martin de Rosario* se propone acercar ambos actores. El mismo considera dos actividades a desarrollar en forma paralela. Por un lado una serie de reuniones de personal con experiencia intercultural, agentes sanitarios y estudiantes de medicina que cursan en el servicio. Participarán también matronas de la comunidad para aportar los saberes ancestrales y evaluar una colaboración en el seguimiento del embarazo y la participación en el parto. Evaluados los resultados de las reuniones, se propondrá a las autoridades sanitarias la realización de cursos de formación del personal de la maternidad considerando la modalidad implementada en la institución.

Por otro lado, en el barrio, semanalmente se están realizando reuniones de mujeres con el fin de rescatar la experiencia en el embarazo y parto, sea este realizado en la maternidad o en el domicilio, con asistencia médica o de idóneas. Los relatos hablan de situaciones sentidas como satisfactorias y otras no tanto, estando en su mayoría atravesadas por las dificultades en el traslado en la ciudad, en el acompañamiento familiar y en el desconocimiento del proceso de atención, sobre todo de las primerizas. Se rescata la fundamental participación femenina, sean familiares, vecinas o idóneas en las circunstancias descriptas y el rol de la mujer anciana.

Se han ensayado variadas tácticas para obtener la participación de las mujeres, dado una tendencia a la retracción en el ámbito domiciliario, a una responsabilidad asumida como estrictamente personal y al temor de no ser comprendidos y censurados sus saberes y prácticas por parte del blanco. Ha habido también ciertas resistencias en el sistema de salud debido a la incomprensión todavía existente acerca de lo que se llama participación popular en APS y al rol asignado al agente sanitario. En términos generales, la comunidad qom padece la disgregación que produce el abandono obligado de su territorio original y el que le impone el orden de un territorio urbano y un sistema de salud que lo confunde y fragiliza. De allí que sientan los viajes al Chaco como peregrinaciones restauradoras del yo.

Finalmente, los tiempos de las actividades de la parte institucional de la maternidad y la barrial han sido diferentes y obliga a la reconsideración de las

estrategias de encuentro entre ambos ámbitos, considerados originariamente hacia la finalización del proyecto.

Palabras claves

Embarazo-parto, interculturalidad, qom

Referencias bibliográficas:

SANDOVAL S, PORTAL MARÍA, G., INDA, C. SOTELO, P., OJEDA, H., "Madres Cuidadoras de la Cultura Qom", en www.adeepra.org.ar/congresos/.../R1158_Sandoval.pdf

MEDINA IBÁÑEZ, A., MAYCA PÉREZ, J., "Creencias y costumbres relacionadas con el embarazo, parto y puerperio en comunidades nativas Awajun y Wampis", Revista cultural electrónica Construyendo Nuestra Interculturalidad. Año5. N°5. Noviembre 2009. Lima-Perú. Disponible en: http://www.interculturalidad.org/numero05/docs/0210-creencia_embarazo_parto_comunidadnativa_AwajunWampis-Medina-Mayca.pdf

Memorial da Imigração e Cultura Japonesa da UFRGS

Tomoko Kimura Gaudioso
tomokogaudioso@yahoo.com.br
Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS). Brasil

O Memorial da Imigração e Cultura Japonesa da UFRGS foi fundado em 2009 ao constatar que a documentação acadêmica sobre a comunidade imigrante japonesa gaúcha era parca. Desde então, alarmados por este fato e com preocupação a respeito de um possível esmaecimento da cultura japonesa no estado por falta de registro a respeito dos imigrantes japoneses, iniciou-se um trabalho ativo de resgate destas memórias. Assim, surgiu o Memorial, por iniciativa interinstitucional entre a Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS) e a Universidade Federal de Santa Maria (UFSM). Com o decorrer do tempo, o reconhecimento do trabalho do Memorial tem ultrapassado o ambiente acadêmico universitário, já tendo participado de eventos dentro e fora do estado. O Memorial atua fortemente nos três eixos essenciais para o funcionamento da universidade: ensino, pesquisa e extensão. Como atividade de ensino, promove cursos de língua e cultura japonesa em diversos ambientes, tanto dentro quanto fora do âmbito universitário. Quanto a pesquisa, faz-se levantamento, cadastramento e análise de documentos e materiais relacionados a cultura japonesa e os imigrantes. Os resultados das pesquisas são disponibilizados para o público através de publicações e apresentações em eventos acadêmicos. Como atividades de extensão, desenvolve materiais didáticos relativos à cultura e língua japonesa, envolvendo aspectos sociais e ambientais pertinentes a toda comunidade. A atividade desenvolvida permite que a comunidade japonesa e a comunidade local se integrem e, com isso, aprofundem a mútua compreensão e respeito de elementos culturais particulares. O Memorial realiza diversas atividades envolvendo a comunidade pública e privada dentro e fora do município onde está localizado. Entre as instituições que realizam atividades conjuntas estão órgãos tais como Fundação Japão, JICA, ASBBJ entre outras, que proporciona maior integração entre o Memorial e a comunidade externa. No entanto, a falta de fomento por vezes inviabiliza a execução de alguns projetos. Em questões interdisciplinares, o Memorial executa ações de extensão que envolvem diversas áreas do conhecimento, tais como competição de aviões de papel em conjunto com o Instituto de Física, pois conhecimento das leis da física dialoga com a habilidade de dobradura de papel – inerente à cultura

japonesa. Por outro lado, o desenvolvimento de materiais educativos relativo ao meio-ambiente é desenvolvido com a participação de alunos do curso de Artes Visuais. O Memorial inova ao dar visibilidade aos imigrantes japoneses do Rio Grande do Sul – antes praticamente desconhecidos pela academia – e promover sua cultura, disseminando a história através de exposições e trabalhos apresentados em eventos acadêmicos e ao promover palestras e cursos relativos à cultura japonesa. O Memorial possibilita a difusão do conhecimento acadêmico relativo à imigração e cultura japonesa através de suas ações de extensão realizadas junto à comunidade através oficinas, palestras, cursos e disponibilização de seu acervo. Entendendo que o conhecimento deve extrapolar o âmbito da academia, através das ações desenvolvidas, o Memorial tornou visível a comunidade formada por imigrantes japoneses e descendentes à comunidade local e fez com que recebessem reconhecimento como integrantes da sociedade brasileira gaúcha, passando a etnia japonesa a ser reconhecida como uma das formadoras do povo brasileiro.

Prácticas de educación intercultural entre pueblos indígenas de Santa Fe y la Universidad Nacional del Litoral. Una experiencia extensionista

María José Bournissent; Bárbara Gervasoni; Armando Gonzalez; Laura Guaymas
mjbournissent@gmail.com | *barbyalejandrina@gmail.com* | *armandochanar@hotmail.com* | *lalitaguaymas@gmail.com*
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

En Argentina, a partir de la reforma constitucional de 1994 - en el artículo 75 inciso 17 - se reconoce la preexistencia étnica y cultural de los Pueblos Indígenas de Argentina, lo que conlleva al mismo tiempo al reconocimiento de un plexo de Derechos, entre los cuales se explicita el respeto a la identidad indígena, como así también al desarrollo a una educación bilingüe e intercultural, entre otros. Sin embargo, actualmente las comunidades indígenas están atravesadas por un alto grado de vulneración de sus derechos colectivos, observándose una distancia entre los derechos consagrados y su aplicación práctica en la cotidianeidad de la vida de los pueblos indígenas.

Es a partir de ésta cuestión problemática, que desde el año 2007, dentro del Programa de Derechos Humanos de la Universidad Nacional del Litoral, se comenzó a desarrollar una línea de trabajo específica con Pueblos Originarios. Entendiendo la importancia del rol de la extensión universitaria y su acción transformadora para con la sociedad en la cual se encuentra inserta la universidad pública Argentina.

En concordancia con ésta línea de acción, a partir del año 2015 se comienza a llevar adelante el Proyecto de Extensión de Interés Social "NACAIPI. Prácticas de educación intercultural con jóvenes indígenas". El mismo es producto del trabajo conjunto entre estudiantes indígenas que se encuentran transitando por el ámbito académico, profesores universitarios, estudiantes de carreras de grado, y comunidades indígenas de Santa Fe, junto con la organización indígena OCASTAFE. En este sentido se destaca, el diálogo entre diversos actores de la sociedad, en donde se promueve la participación activa de todos y la puesta en acto de diversos saberes a partir del trabajo en equipo; desde la perspectiva de la interdisciplina y la interinstitucionalidad.

Cabe aclarar, que dicho proyecto responde a la necesidad expresada por integrantes de las comunidades Mocovíes de Recreo y de la región costera del

río San Javier que reúne a varias comunidades; quienes se expresaron en relación a poder generar espacios de educación no formal para los jóvenes, a partir del cual tengan la posibilidad de problematizar su identidad y al mismo tiempo puedan aportar significativamente al proceso de reconstrucción de la memoria histórica y cultural de su pueblo.

La finalidad del deseo expresado, tiene en miras a la construcción de herramientas que les permitan a los jóvenes asumir un rol activo en la organización social de sus comunidades, y en el sostenimiento de las luchas por el reconocimiento de los derechos colectivos indígenas.

Al mismo tiempo, se plantea un espacio continuo, con el objetivo de promover procesos de educación intercultural tanto dentro del ámbito universitario, como por fuera, es decir en la comunidad. La universidad a través de la promoción de éste tipo de prácticas extensionistas comprometida con la realidad regional de los Pueblos Originarios, se configura como un actor social clave en dicho campo, en donde constituye procesos que tienden a promover acciones transformadoras en relación estrecha con el contexto socio-histórico.

Como resultado de ésta línea de acción, fue posible consolidar el trabajo con las comunidades indígenas de Santa Fe, a través de diferentes propuestas que entrelazan la extensión con la docencia, la investigación y la participación comunitaria. Los avances en este sentido son significativos, aportando al diálogo intercultural entre los diversos actores sociales. Asimismo se facilita y promueve la participación de los jóvenes en la construcción de diversos espacios en donde priman los intereses y la voz de ellos, como así también se refleja la complejidad y las disputas que atraviesan a la cotidianeidad de estas juventudes. Paralelamente, se fortaleció el entramado de vínculos y trabajo conjunto desde una perspectiva interdisciplinaria y crítica. Además, se logró conformar un espacio académico, integrado por docentes, estudiantes y referentes indígenas, de formación interdisciplinaria, por medio de la cual se introduce a los estudiantes de la UNL, en la problemática de los pueblos originarios desde una mirada compleja, que promueve la reflexión y el diálogo intercultural, así como la resignificación de conocimientos.

Prácticas de extensión socioeducativas en escuelas rurales andinas

Daiana Amarilla; Carlos Villagarcia; Laura Cortez; Patricia Burgos
dai_1711@hotmail.com
Universidad Nacional de Salta (UNSa). Argentina

Los "Amigos de la Quebrada", somos un grupo de estudiantes, docentes y graduados de diferentes disciplinas con intereses sociales e intelectuales, que desde el año 2004 hasta la actualidad participamos de distintas actividades en comunidades rurales andinas ubicadas en la Quebrada del Toro, en el Departamento de Rosario de Lerma de la Provincia de Salta, Argentina. Los integrantes de este grupo formamos parte del Centro de Investigaciones Sociales y Educativas del Norte Argentino (CISEN) de la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional de Salta.

En la región de la Quebrada del Toro, las comunidades se encuentran en un proceso de reivindicación de su cultura, que repercute en la resignificación de distintos ámbitos, entre ellos el educativo. En este proceso de identidad como pueblo originario; surge nuestra práctica socioeducativa que pretende acompañar y promover esta situación desde la perspectiva intercultural critica. La formación de la identidad originaria es un proceso central, que condiciona y resignifica la dimensión educativa en este contexto particular a partir de modos de poder, saber y ser singulares, en los que se construyen las relaciones políticas, sociales y culturales.

La interculturalidad es un concepto que se construye entre todas/os. Existen distintas miradas para abordar el tema. Nuestras acciones se desarrollan desde prácticas socio-pedagógicas y comunitarias, señala búsquedas; interrogantes y exploraciones que plantea una propuesta acorde con el contexto rural andino por el que transitamos.

Participamos como animadores/as, coordinadores/as, en espacios educativos, con una presencia semanal que nos posibilita construir vínculos, no solo con docentes y estudiantes sino también con la gente del lugar.

Actualmente una de las instituciones donde se lleva cabo nuestro trabajo es en la escuela "Gaucho Güemes" n° 4326, ubicado en el paraje El Mollar a 45 Km. de la Ciudad de Salta, sobre la Ruta Nacional Nº 51, en la Quebrada

del Toro, su modalidad es la de jornada completa, tiene albergados a 15 niños y niñas entre 5 y 14 años.

Las acciones varían según las circunstancias y las necesidades; uno de nuestros propósitos principales es buscar la promoción de los saberes y prácticas de la cultura local y reivindicar sus derechos como pueblos originarios. Las actividades se desarrollan en la modalidad de taller, desde la animación sociocultural, planteando situaciones e interacciones donde la participación, el compromiso y el conocimiento se abordan de manera integral. Los contenidos trabajados en las mismas están relacionados con los valores, igualdad y diversidad, como una forma de fortalecer los vínculos entre pares. Una de las actividades a destacar del proyecto es la creación de un mural el cual refleja la igualdad de derechos entre niños y niñas.

A través de estas experiencias intentamos colaborar en la transformación de prácticas educativas y sociales, desde la construcción concreta de algunas formas pedagógicas que respeten las diferencias, atentas a la transmisión y valoración de saberes y prácticas locales.

Rescatamos de esta experiencia en las escuelas la posibilidad de promover una educación intercultural, integrando comunidad – escuela. Este proceso requiere el establecimiento de un diálogo con lxs otrxs que conforman las comunidades, pero también un diálogo interdisciplinario e intergeneracional al interior del propio equipo de trabajo.

Pueblos indígenas y derecho a la identidad cultural: aportes desde la extensión universitaria

Ayelén Rodríguez; Silvio Arce; Irma Avalos; Carolina Maidana
ayelenrodriguez_cris@yahoo.com.ar
Universidad Nacional de Quilmes (UNQ). Argentina

Los pueblos indígenas se erigen hoy como sujetos de derecho socialmente reconocidos, tanto por la legislación nacional como por los tratados internacionales. Sin embargo, el reconocimiento legal del multiculturalismo o pluralidad cultural al interior de los Estados (nacionales, provinciales y municipales) no implica necesariamente el desarrollo de prácticas interculturales (prácticas fundadas en un diálogo en simetría que impliquen mutuo reconocimiento). La interculturalidad constituye actualmente la meta política (Barabas 2006) que debe ejercerse en todos los ámbitos de la vida social, intentando superar el etnocentrismo. Para ello es necesario construir condiciones sociales que garanticen el diálogo cultural y que habiliten una reflexión crítica sobre los valores y conocimientos considerados universales (Mato 2008), propósito al cual las Ciencias Sociales pueden y deben aportar, a partir de la problematización y el debate en torno a la diversidad sociocultural.

El proyecto "Materiales desde/para la interculturalidad en ámbitos de educación escolar y extra escolar" fue elaborado conjuntamente entre extensionistas de la UNQ y la Comunidad Indígena Qom (Toba) "YAPE" con el objetivo de contribuir al tratamiento de la interculturalidad en diversos ámbitos educativos. Para ello abordamos la interculturalidad desde sus posibilidades de realización, haciendo énfasis en la producción de materiales en dos vías: por un lado, la elaboración de artesanías como un proceso de transmisión cultural y, por otro lado, la producción de materiales gráficos -desde las Ciencias Sociales- para favorecer la visibilización de la diversidad sociocultural en el/del municipio de Quilmes, provincia de Buenos Aires.

Iniciamos este proyecto con la realización de actividades/talleres en ámbitos escolares, donde miembros de la comunidad compartimos nuestra historia y enseñamos cómo modelar en arcilla diferentes figuras (lechuzas, manitos, palomas) y el grupo de extensionistas fue registrando las inquietudes, las preguntas y los diálogos que se fueron dando en el contexto de la actividad.

A partir de estas experiencias, evidenciamos la vigencia de ciertos estereotipos e imaginarios respecto a los pueblos indígenas: caracterizados como un colectivo homogéneo se los suele asociar a estos pueblos con determinadas vestimentas (taparrabos, ponchos, vinchas), en territorios acotados (rurales) y con emblemas específicos (wiphala), desconociendo la pluralidad que los caracteriza y la diversidad de emblemas, símbolos y signos con que se identifican y representan.

Tomando en cuenta estas cuestiones discutimos el contenido de los materiales a realizar (textos e imágenes); pensamos qué debíamos mostrar para favorecer la revisión de preconceptos respecto a los pueblos indígenas y los valores y conocimientos considerados universales.

En este sentido, incluimos luego, en pósters y folletos, la imagen de la lechuza y a través de un breve relato dimos cuenta de su significación para el pueblo qom. También decidimos incorporar la bandera que representa a la comunidad Yape, dando cuenta de la diversidad de emblemas identitarios que caracterizan no sólo a los pueblos indígenas sino también al pueblo qom, y a esta comunidad en particular.

Finalmente, al pensar estas cuestiones fuimos reflexionando también sobre la extensión universitaria para comprenderla en su sentido más amplio: como un proceso de producción y transmisión de conocimientos, llevado a cabo entre docentes, investigadores, estudiantes y organizaciones sociales que, fundándose en la escucha, el aprendizaje y la reflexión conjunta superan la concepción de la extensión en términos de transferencia.

Bibliografía

BARABAS, Alicia (2006) “Notas sobre multiculturalismo e interculturalidad” en A. Barabas (Coord.) Diarios de Campo - Diversidad y reconocimiento. Aproximaciones al multiculturalismo y la interculturalidad en América Latina, México, INAH.

MATO, Daniel “No hay saber “universal”, la colaboración intercultural es imprescindible” Alteridades, 18 (35): 101-116.

Reflexiones sobre la identidad étnica en la extensión universitaria: tradiciones, mitos y miedos en los niños y niñas de una comunidad toba

Sebastián Paitas; Diego Martin; Ana Paula Silva Parisi; Julieta Malagrina
mpaitas@hotmail.com | *martindiego_94@hotmail.com*
| *anapaulasilvaparisi@gmail.com* | *julieta.malagrina@gmail.com*
Universidad Nacional de la Plata (UNLP). Argentina

Reflexiones sobre la identidad étnica en la extensión universitaria: tradiciones, mitos y miedos en los niños y niñas de una comunidad toba.

Trabajamos en el Proyecto de Extensión Universitaria "Entretejiendo derechos. Fortalecimiento y ampliación de derechos en el barrio Qom" (UNLP) en las afueras de La Plata. Se encuentra conformado por una diversidad de espacios. Desde el Taller de Psicología Comunitaria contamos con la perspectiva funcional de un doble dispositivo. Por un lado destinado al fortalecimiento del desarrollo de la infancia, la inclusión y permanencia escolar, el refuerzo y sostén de los vínculos parentales y de crianza para los niños; por el otro refiere a la formación de estudiantes en extensión durante el grado desde los primeros años de la carrera.

Entendemos por la identidad étnica a un "conjunto de rasgos que identifican a un grupo étnico, es decir, como una forma de organización social donde sus integrantes se identifican y son identificados por ciertos rasgos culturales de su pasado. Los valores y prácticas compartidas (...) es un sentimiento de autoidentificación o de pertenencia con un grupo o una comunidad", donde condensa el sentido de pertenencia. Además consideramos que "la identidad como una construcción colectiva y polifónica, abierta y sujeta a la posibilidad de resignificación según el contexto."(Chiriguini, 2006, 65).

Interactuamos con cada niño desde las propuestas planificadas en el taller y desde la escucha, interviniendo desde el objetivo de enriquecer el desarrollo de su subjetividad, entendiendo ésta como "una máquina para pensar y no un sistema de ideas. Es una disposición y no una convicción. Su condición de enunciación nunca es absoluta. No se puede enunciar, pero se ve en los enunciados y en las prácticas: uno la puede deducir mirando. Y no sólo se ve en las

prácticas sino que está instituida por vía práctica. La subjetividad no forma parte del currículum de la formación de nadie. Tiene una cierta opacidad para sus portadores, que no la pueden nombrar. Es eficaz porque es secreta. Y además es compartida" (de la Aldea, 2005, 2).

Los niños del Taller de psicología Comunitaria son segunda generación nacida en el barrio. La comunidad sufrió violencia, prejuicio, resistencia y rechazo social al insertarse hace casi dos décadas en las orillas de un arroyo local. Esto generó desprendimiento consciente de factores étnicos cohesivos decididos por los jóvenes que intentaban incluirse en las escuelas, (hoy la generación de los padres de los niños del taller). Rechazaron la enseñanza de la lengua toba y muchas costumbres características de los Qom, como la fabricación y uso de medicamentos con hierbas naturales, la producción de artesanías Qom y la preparación autóctona de alimentos, que les daban identidad según la generación de los abuelos. Sin embargo observamos en las producciones del Taller y en las conversaciones con los niños, la recurrencia al uso de mitos y leyendas provenientes del Chaco, que están presentes en muchos de ellos. Pero al ordenar estas producciones locales registramos que si bien conservan elementos originarios, presentan diferencias en las narrativas y en el uso de las mismas.

El relevamiento de los mitos y tradiciones chaqueñas presentes en las narrativas de los niños y las niñas, ponen en relieve ciertas modificaciones y apropiaciones culturales que influyen de manera significativa en la construcción de su cotidiano y su identidad local, contrastando con los relatos originarios. Los relatos son transmitidos por las generaciones de padres y abuelos, donde uno de los fines de los relatos pareciera ser el de asegurar control social a través del miedo que generan esas historias, en algunos casos con miedos compartidos, (para que los niños y niñas no se alejen de la comunidad toba, para inhibir acciones como tirar piedras ajustadas a la geografía local, para que no salgan de las casas por la noche, etc.).

Generamos interrogantes que permitan reflexionar y que contribuyan al enriquecimiento del futuro trabajo. En relación a la Ley de Nacional de Salud Mental (2010) y los Derechos Humanos, centramos el respeto por la identidad, pero también contemplamos desde la metodología de la Psicología comunitaria, la apertura a que la comunidad cambie, se contradiga, fluctúe, según los sentidos propios y actuales que considera como propios. Consideramos la identidad étnica dinámica y flexible. Procuramos no construirnos un prejuicio que fije lo heterogéneo y complejo de una comunidad a una forma de lo originario o típicamente autóctono, estaríamos determinando un sentido por nosotros y no considerando los sentidos valiosos para ellos hoy. "Pensar con otros es hacer una "subjetividad en común" ponerse en común con otro, compartir un

problema. (...) La subjetividad sin supuestos es posible si se abandonan dos posiciones dominantes: la resignación frente a lo instituido y la idealización de lo que debería ser" La subjetividad que sostenemos parte de lo existente (no del ideal), para investigar los posibles de una situación (de la Aldea, 2005, 15). En nuestras prácticas de extensión alojamos sujetos capaces de construir su identidad, con voces y opiniones sobre su identidad y su futuro, autónomos (LNSM, 2010).

Bibliografía

Ley Nacional de Salud Mental (2010)

Derechos de la Infancia.

CASTORIADIS, C. (1997). Lo imaginario: creación en el dominio histórico social en Los dominios del Hombre: Las Encrucijadas del Laberinto. Gedisa Editorial- Barcelona.

CASTORIADIS, C. (1997). Cap 7: Crisis del proceso identificatorio en El Avance de la insignificancia. EUDEBA- Buenos Aires. -

CHIRIGUINI, MC. (2005) "Identidades socialmente construidas". Pp 49-60. En: Chiriguini comp.: Apertura a la Antropología. Proyecto Editorial, Buenos Aires. (3.2, identidades sociales)

De la Aldea (2005. https://www.google.com.ar/url?sa=t&source=web&rct=j&url=https://lacasona.org.ar/media/uploads/la_subjetividad_heroica_escrito_por_elena_de_la_aldea.pdf&ved=0ahUKEwjJ9fyFs8jUAhVLIpAKHfHJDSkQFggaMAA&usg=AFQjCNH_ApyxpsGjs8xko0sOqqSlhHdnBQ) La Subjetividad Heróica.

DE LA MATA, M. & CUBERO PÉREZ, M. (2005) Cultura y procesos cognitivos. En Cubero Pérez & Ramírez Garrido (Comps.) Vigotsky en la Psicología Contemporánea (pp. 47- 79). Buenos Aires: Miño y Dávila.

FOUCAULT, M. (1995) El sujeto y el poder en Discurso, Poder y Subjetividad. Ediciones el Cielo por Asalto- Buenos Aires.

MALAGRINA, J. (2014a) La historia, la política y la subjetividad en las concepciones y prácticas de una experiencia en extensión universitaria. En actas de VI Congreso Nacional de Extensión Universitaria. I Jornadas de Extensión de Latinoamérica y Caribe. II Jornadas de Extensión de AUGM. Asociación de Universidades Grupo Montevideo. Rosario, Argentina.

MALAGRINA, J. (2014b) Condiciones históricas para la apropiación de derechos. Gubernamentalidad y sus consecuencias en la subjetividad en una comunidad Qom. En actas de VI Congreso Nacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXI Jornada de Investigación. X Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. "Adicciones: Desafíos y Perspectivas para la Investigación Científica y la Práctica Profesional". Facultad de Psicología UBA, Provincia de Bs. As.

MOISE, C. (2007) Psicoanálisis y sociedad. Teoría y Prácticas. Ediciones continente.

ROSE, N. (1996). Chap. 2. A critical history of psychology. Inventing our Selves. Psychology, Power, and Personhood (pp. 41-66). Cambridge: Cambridge University Press. [Traducción al

castellano de Sandra De Luca y María del Carmen Marchesi (2005): Una historia crítica de la psicología. Cát. I de Historia de la Psicología. Buenos Aires: Facultad de Psicología, UBA. En: www.psicologia.historiapsi.com.] :

VILLALTA, C. (2011). Infancia, justicia y derechos humanos. Buenos Aires: Ed Universidad de Quilmes.

Turismo étnico: Ruta Ancestral Diaguita. Valle Fértil San Juan

Ferreyra Silvia Mabel
silviamferre@gmail.com
Universidad Nacional de San Juan (UNSJ). Argentina

El proyecto de extensión, ha sido elaborado como instrumento de continuidad a partir de la creación de la Ruta Ancestral Diaguita, como producto turístico de manejo del patrimonio de la comunidad originaria del Departamento Valle Fértil en la Provincia de San Juan, bajo la modalidad de Turismo Étnico. En la primer etapa, el proyecto surgió a iniciativa de los estudiantes diaguitas de la Licenciatura en Turismo y los miembros de la Comunidad Diaguita "Cacique Pedro Caligüa" en el año 2013, actualmente el Pueblo Diaguita continúa comprometido y sus organizaciones comunitarias apoyan el desarrollo del presente proyecto. El mismo, se desarrolla en el ámbito de la Universidad Nacional de San Juan en el marco del Programa Universitario de Asuntos Indígenas de la Facultad de Filosofía, Humanidades y Artes. Las experiencias que se presentan, expresan el trabajo realizado hasta la actualidad en el departamento Valle Fértil, en la Provincia de San Juan.

Se pretende a través del proyecto no sólo generar nuevas oportunidades para la comunidad originaria, en cuanto al manejo del patrimonio natural y cultural de su propio territorio, sino también capacitar a los jóvenes originarios como anfitriones turísticos, como a su vez brindar instrumentos y prácticas apropiadas para la Educación Intercultural Bilingüe. Todo ello, con el fin de poner en valor su cosmovisión, sus valores y bienes culturales materiales.

En este sentido, se procura el desarrollo comunitario y el fortalecimiento del turismo étnico con el objeto de que se constituya en un instrumento apropiado que permita un cambio en las condiciones de vida de cada uno de los miembros de la comunidad diaguita y con ello, propiciar el desarrollo local sostenible. Además de posibilitar una economía genuina en las comunidades que genere anclaje laborales para los jóvenes diaguitas a fin de evitar que emigren en busca de oportunidades laborales, sino que sean reales emprendedores en sus propios lugares.

El trabajo toma como base dos perspectivas: la perspectiva Antropológica, que permite no sólo estudiar los mecanismos de interculturalidad, a partir de la

lógica de los sujetos sino también desde la concepción de identidad étnica que se construye y reconstruye constantemente. Desde la perspectiva del Turismo en cuanto actividad multisectorial, multidisciplinaria y compleja que directa e indirectamente genera beneficios en distintos niveles de la sociedad y especialmente en las comunidades diaguitas de Valle Fértil, que se convierten en las principales gestoras del manejo de su patrimonio. Es por ello, que el Turismo étnico se configura como nueva modalidad en Turismo Cultural, incluida en el Turismo rural y comunitario, planificado y gestionado por un pueblo originario o indígena, cuya intención es ofrecer al turista el conocimiento y disfrute de sus tradiciones ancestrales que reflejan su identidad.

Las investigaciones se llevan a cabo a través de la aplicación de estrategias propias del Método etnográfico aplicando diversas técnicas como observación participante, encuestas y entrevistas a miembros de las comunidades diaguitas involucradas. Asimismo, se trabaja también desde la modalidad de la Investigación Acción Participativa que se constituye en un elemento imprescindible puesto que se requiere la apropiación del proyecto por parte de la comunidad local.

Dado que la investigación tiene como eje la creación de un Producto Turístico, en la primera etapa se ha realizado el diagnóstico y la investigación necesaria para el diseño participativo de los potenciales circuitos turísticos, con las capacitaciones requeridas relacionadas con la promoción, difusión, marketing y comercialización cuya meta será el diseño y creación de manera participativa de la señalética y folletería con elementos identitarios de las comunidades diaguitas con el fin de concretar el producto turístico La Ruta Ancestral Diaguita en el departamento Valle Fértil.

Eje 5. Discapacidad y accesibilidad

10 años asistiendo a Escuelas de Educación Especial

J.I. Vargas Larrea; F.A. Ferrari; E.C. Amoreo; M.C.Cordero
corderomc@gmail.com
Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Argentina

UNITEC LATE (Laboratorio de Asistencia Técnica a Establecimientos de Educación Especial) es un proyecto de extensión multidisciplinario para la producción de dispositivos TIC para mejorar la calidad de vida y las Necesidades Educativas Especiales de personas con Discapacidad, lográndolo mediante el reacondicionamiento y adaptación de PCs, obsoletas o en desuso, y periféricos para ser utilizados como elementos didácticos para resolver NEE que permitan la integración de niños y jóvenes con discapacidad para su inclusión educativa y el desarrollo social de la comunidad. Es fundamental la adaptación de su uso a estas necesidades, produciendo y desarrollando hardware y software libre de forma de proporcionar un nuevo entorno de enseñanza-aprendizaje que facilite la comunicación, el acceso y procesamiento de la información, el desarrollo cognitivo y la autonomía, brindando también la posibilidad de realizar actividades laborales. UNITEC LATE ha sido acreditado sucesivamente desde 2008 por la UNLP como Proyecto de Extensión y aún hoy es considerada un área de vacancia pues los requerimientos de los Establecimientos siguen siendo constantes en el tiempo. Por ejemplo, se han incorporado los Jardines de Infantes con educación inclusiva de niños con discapacidad.

UNITEC LATE nació en 2007 a partir del requerimiento específico de una Escuela de Educación Especial y replicado en otras similares, cuya importancia ha sido evaluada ya por la comunidad, aportando elementos a un área de vacancia real, a pesar de otras actividades de apoyo existentes. La respuesta a la convocatoria a realizar donaciones de PCs en desuso para servir como herramienta de enseñanza-aprendizaje en establecimientos de EE y la respuesta a la divulgación del proyecto en diferentes notas en diarios y medios locales ha sido amplia.

Ha sido declarado interés municipal el 20/09/2009 (Decreto Nº 65/2010) por el Concejo Deliberante de la Municipalidad de La Plata. Ha sido evaluado

como una de las 70 mejores prácticas presentadas al Premio Presidencial Prácticas Educativas Solidarias en Educación Superior 2010 por el Programa Nacional de Educación Solidaria del Ministerio de Educación de la Nación. Ha sido reconocido por la UNLP incluyéndolo en tres de las 200 Acciones Solidarias del Bicentenario. Y ha sido declarado de Interés Legislativo por el Honorable Senado de la provincia de Buenos Aires, Período 140°, 25/10/2012, 16a. Reunión. También ha recibido Premios Anuales del Ateneo Rotario Distrito 4915. Mención Especial a UNITEC LATE, postulado por su labor en favor de personas con NEE. Salón de las Américas. Universidad de La Matanza. 2015

El proyecto impacta sobre una población que, en la República Argentina, según la Encuesta Nacional de Personas con Discapacidad (ENDI), es de más de 2.000.000 de personas con discapacidad, siendo el 39,5% discapacidades motoras, 22% visuales, 18% auditivas y 15% mentales. Los datos de la Provincia de Buenos Aires (no incluye CABA) corresponden a aproximadamente 1400 niños multiimpedidos y 5000 con discapacidad motora como concurrentes a Establecimientos de Educación Especial.

Las personas con discapacidad (PcD) tienen necesidades especiales desde temprana edad. Si no se estimulan con una atención temprana en diferentes áreas quedarán indefectiblemente excluidos socialmente. En las EEE se ha detectado que un estímulo de gran importancia en el mundo globalizado en que vivimos es la convivencia con la tecnología informática. Por ello, sus paradigmas educativos se han visto superados en la búsqueda de herramientas de este tipo.

También es necesaria la capacitación de alumnos universitarios y secundarios para lograr comprometerse en una tarea que los sumerge en problemáticas reales de su comunidad, y los educa para su vida técnica o profesional posterior.

Los destinatarios del proyecto son los EEE, que atienden a alumnos con NEE como retardo mental, retrasos madurativos, ciegos y disminuidos visuales, sordos e hipoacúsicos, discapacidad motriz, con trastornos emocionales severos, alteraciones en el desarrollo del lenguaje, y también los EEE que realizan la atención temprana del desarrollo infantil y formación laboral para todas las discapacidades.

Es un proyecto multidisciplinario para la producción de dispositivos TIC, electrónicos e informáticos para mejorar la calidad de vida y las NEE de personas con discapacidad, promoviendo tecnologías de accesibilidad y, herramientas y soluciones que faciliten la inclusión, a través de estrategias para la formación de RRHH altamente capacitados. El objetivo general es continuar con la tarea de reacondicionamiento y puesta a punto de computadoras obsoletas y/o en

desuso, donadas para alumnos con NEE, y la adaptación de su uso a estas necesidades, produciendo y desarrollando hardware y software libre para proporcionar un nuevo entorno de enseñanza-aprendizaje y de inclusión para las PcD.

Entre sus objetivos está generar una estructura flexible y organizada para dar respuesta a las necesidades planteadas, en forma rápida y eficiente, reacondicionar y adaptar PCs en desuso, adaptar periféricos de acuerdo a la discapacidad, implementar programas (software) para PC´s relacionados con los equipos de adaptación y con los requerimientos de los docentes especiales, preparar a los docentes de EE en el uso de dichas tecnologías, desarrollar competencias en los alumnos que participan en el proyecto: cognitivas y técnicas, sociales, éticas y afectivo-emocionales, y, finalmente, propiciar la formación de RRHH altamente capacitados y comprometidos en una nueva temática pluridisciplinaria para el tratamiento de las necesidades derivadas de la Discapacidad.

Entre sus logros se puede mencionar el armado completo de elementos didácticos que permitan la familiarización de los niños y jóvenes con NEE con la computadora, entrega de PCs a razón de 2 PCs cada 20 días promedio, realización de cursos de Reparación de PCs dirigido a los alumnos universitarios y secundarios participantes del proyecto, desarrollo de hardware/software libre para adaptaciones en periféricos según discapacidad específica completando la PC para cubrir las necesidades derivadas de la discapacidad, formación de voluntarios extensionistas con fuerte compromiso social, difusión del proyecto para conseguir la REPLICABILIDAD en otras universidades del país, cursos de formación para maestras y docentes especiales a cargo de las PCs, colaboración con la generación de Programas de informática propios de cada escuela, y estudio de aplicaciones específicas de software para personas con discapacidad.

Acessibilidade e inclusão na universidade: proposta de orientação à surdos ao exame vestibular

Sandra Eli Sartoreto de Oliveira Martins; Thayanne Souza de Lima; Marcos Vinício Moreira Wenceslau
sandra.sartoreto@gmail.com
Universidade Estadual Paulista (UNESP). Brasil

Vivenciamos nas últimas décadas importantes avanços legislativos no que diz respeito aos direitos das pessoas com deficiências, sobretudo de direito de acesso à educação Superior no Brasil. Entretanto, a despeito das legislações vigentes são inúmeras barreiras que impedem e/ou dificultam que estudantes surdos no acesso à Educação Superior, no Brasil (Brasil, 2015).

Embora seja possível observar um aumento de matricula de pessoas com deficiência na Educação Superior, Silva (2016, pg 60) lembra que esse número representa apenas 0,43% dos estudantes acessaram esta etapa de educação em 2014. Tais dados sugerem que muito há que se fazer para amenizar as barreiras do acesso desta população nesta etapa de Educação.

No caso específico do estudante surdo, usuário da Língua Brasileira de Sinais (Libras) parte da população beneficiária do CAUM-Marília[1], tem lutado para terem seus direitos reconhecidos em receberam instrução escolar educacional, em Língua Brasileira de Sinais, mediados pela presença do profissional tradutor/intérprete. Ao reconhecer esta situação, somados ao esforço de compreender e situar o debate em torno das possibilidades de os surdos acessarem a Educação Superior, implicará necessariamente trabalhar para eliminar barreiras físicas, culturais, comunicacionais e/ou atitudinais que ainda impede e/ou dificultam o acesso desse grupo à Educação Superior. Devido à luta por seus direitos, essa comunidade se faz presente e atuante na sociedade, conquistando assim o direito de fazer uso da língua de sinais, Libras, a qual possibilita

---

1) No caso específico do CAUM, significa valorizar o trabalho dos profissionais envolvidos, compreendendo que o processo de democratização do ensino passa por sua formação e intencionalidades, que dentre outros aspectos, priorizará: a oferta de um trabalho pedagógico especializado para a oferta de atendimento as necessidades educacionais de todos os estudantes; a valorização da surdez; os fundamentos e princípios que regem as políticas de educação a educação inclusiva; as formas de organização e ajustes do Projeto Político Pedagógico as demandas e necessidades especiais dos seus respectivos beneficiários; sistemas de avaliação diferenciados, entre outros.

a comunicação e uma participação ainda mais efetiva e igualitária perante a sociedade.

Posto isso, esta proposta objetiva analisar a oferta de um programa de intervenção pedagógica de orientação ao exame vestibular para surdos, oriundos e/ou matriculados em escola pública, assim como o que dizem os surdos sobre barreiras de acessibilidade no exame vestibular.

Desenvolvimento da proposta

Os encontros foram organizados a partir do grupo focal com os surdos. Os bolsistas[2] atuaram como facilitadores/moderadores dos temas discutidos no grupo focal que, conduzido a discussão referente ao tema, fazendo intervenções que facilitasse as trocas no cumprimento dos objetivos proposto. Procurou ainda criar um ambiente tranquilo e confortável para que os estudantes participassem do programa ofertado.

Após a sondagem preliminar do tema, iniciou-se desenvolvimento do programa de orientação aos estudantes surdos, perfazendo um total de 10 encontros, de duas horas cada um, durante 8 meses, no decorrer do ano de 2016.

Participaram do projeto de extensão, 25 surdos matriculados no ensino médio e/ou EJA, em escolas da rede estadual, do município de Marília e região. Em sua maioria, são usuários da Libras – Língua Brasileira de Sinais e possuem níveis de escolaridades diferenciados. As atividades pedagógicas foram desenvolvidas no período de vigência do projeto (8 meses), com encontros de duas horas semanais cada, realizadas no Laboratório de Linguagem e Surdez – Lalis, do Departamento de Educação Especial, da Faculdade de Filosofia e Ciências, da Universidade Estadual Paulista - Unesp/Marília.

Resultados

Inicialmente, foram realizadas entrevistas com os participantes a fim de levantar informações sobre as expectativas e conhecimentos que tinham acerca dos procedimentos para efetuar a inscrição no vestibular da VUNESP/2016. Nos dois primeiros encontros, nas entrevistas realizadas para delineamento da proposta os surdos revelaram desconhecer os procedimentos necessários para efetuar a inscrição no vestibular das Instituições de Ensino Superior, em especial concorrendo ao exame de ingresso a Unesp - VUNESP/2016 .

---

2) Esta proposta contou com subsídios financeiro (bolsa e material permanente) do Programa de Extensão da Unesp (Proex) e do Programa Núcleo de Ensino – (Prograd), da Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho – Unesp.

Os encontros subsequentes serviram para apresentar e orientar os participantes/surdos sobre os procedimentos de matricula incluindo desde a preparação e atualização de documentos pessoais (para solicitação de Atendimento Diferenciado) até dicas dos cursos ofertados no manual de inscrição das Instituições de Ensino Superior (de Marília e região), com especial destaque as vagas universitárias da Unesp (esclarecimentos da profissão, funcionamento dos cursos, localização, etc). Nos encontros foram compartilhadas informações sobre o Censo de matriculadas universidade o Instituto de Estudos e Pesquisa Anísio Teixeira – INEP, que sugere a oferta de "Atendimento Diferenciado" (BRASIL, 2013a; 2013b), como por exemplo uso de serviços e recursos especializados que visem acolher as necessidades educacionais especiais a este segmento populacional nos exames vestibulares.

Posto isso, no corrente ano, se inscreveram para o exame de ingresso no vestibular de uma universidade pública (VUNESP/2016)[3], 25 inscrições estudantes surdos, dos quais 15 se apresentaram para realizar a 1ª fase, concorrendo as vagas dos seguintes cursos: Pedagogia (noturno), Arquivologia (integral), e Engenharia Elétrica (integral), sendo dois aprovados no curso de graduação pleiteados. De modo geral, os surdos que participaram da primeira fase do vestibular, relataram dificuldades para fazer o exame na medida a VUNESP desatende as normas de acessibilidade para este grupo no exame, gerando constrangimento e dúvida durante a sua realização.

Considerações

A proposta em questão tem contribuído para o fortalecimento e desenvolvimento de atividades de ensino, pesquisa e de extensão na área da Educação Especial, por meio de parcerias entre Faculdade de Filosofia e Ciências de Marília, a Pró-reitoria de Extensão, a Pró-reitoria de Graduação da Unesp e Diretoria de Estadual de Ensino de Marília.

Ações como as descritas, reforçam o papel da comunidade universitária aos interesses e necessidades do público oriundo da escola pública, proporcionando condições efetivas a sua participação na vida universitária, nos propósitos da missão das instituições públicas de ensino envolvidas.

Propostas desta natureza reiteram a importância do trabalho em parceria das instituições envolvidas na oferta de boas práticas curriculares inclusiva para desfazer interpretações equivocadas sobre a participação de pessoas com deficiência no contexto universitário.

---

3) Manual da Vunesp disponível em: https://documento.vunesp.com.br/documento/stream/Vk5TUDE3MDI8MDAwMDQxMjk4

Referências

Fundação para o Vestibular da Universidade Estadual Paulista (2016). Manual do candidato Vunesp. Disponível em: http://vestibular.unesp.br/pdf/2016M/Manual-do-Candidato-Vestibular-Unesp-2016-meio-de-ano.pdf

Brasil (2015): Lei nº 13.146, de 6 de julho de 2015. Institui a Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência. Estatuto da Pessoa com Deficiência. Brasília.

SILVA, K. C. (2016): Condições de acessibilidade na universidade: o ponto de vista de estudantes com deficiência. 2016. 149f. Dissertação (Mestrado em Educação) – Universidade Estadual Paulista, Faculdade de Filosofia e Ciências, Marília.

Acessibilidade no Ensino Superior: capacitando para inclusão dos estudantes com deficiência

Adriano Henrique Nuernberg; Helena Rodrigues da Silva; Marivete Gesser; Murilo Antônio Zocatelli
adrianoh@outloolk.com | *helena.rgs@gmail.com* | *marivete.gesser@ufsc.br* | *murilo.zocatelli@gmail.com*
Universidade Federa de Santa Catarina (UFSC). Brasil

O projeto **"Acessibilidade no Ensino Superior: capacitando a comunidade acadêmica para inclusão dos estudantes com deficiência na UFSC"**, realizado com o apoio da Uipi - Empresa Júnior de Design da UFSC - recebeu o nome fantasia de PRIZMA. O PRIZMA é um projeto de extensão do Núcleo de Estudos sobre Deficiência (NED) o qual vem sendo coordenado pela professora Marivete Gesser do Departamento de Psicologia da UFSC. Esse projeto objetivou produzir um curso de capacitação à distância sobre acessibilidade educacional no ensino superior destinado à comunidade interna e externa à UFSC, a fim de conscientizá-los sobre a necessidade de incluir as pessoas com deficiência, conforme previsto na Convenção sobre os Direitos das Pessoas com Deficiência e na Lei Brasileira de Inclusão. Tal curso, ainda não concluído e em sua fase de implementação estará centrado em quatro vídeos introdutórios já produzidos e contará com material de apoio, como artigos, vídeos, livros e fórum de discussão.

A modalidade de oferta de cursos a distância objetivou abranger os diferentes campi da UFSC e alcançar o maior número de pessoas possível, além de poder disponibilizar os vídeos produzidos nas redes sociais para alcançar a comunidade em geral. Em parceria feita com a Uipi, foi construída uma identidade visual para o projeto, visando gerar uma coesão na linguagem entre imagem, voz e elementos gráficos, o que consequentemente levaria a uma melhor receptividade do conteúdo disponibilizado. Uma vinheta para os vídeos também foi produzida por uma graduanda do curso de cinema da UFPEL que possui interesse na temática e trabalha esporadicamente no NED. O nome PRIZMA foi escolhido por fazer referência ao objeto prisma e assim ser o possibilitador de uma nova visão sobre acessibilidade, a qual visa transformar as ideias relacionadas à deficiência da sociedade. Em um prisma quando luz branca incide no objeto sofre uma dispersão luminosa mostrando todas as cores que sempre

existiram no branco, porém antes não eram percebidas. Assim, o Prizma simboliza a interferência responsável por provocar uma nova visão atenta ao espectro da diversidade humana.

Definimos, então, os que os vídeos seriam divididos em quatro módulos dessa forma:

1. ***Acessibilidade no Ensino Superior: terminologia, dados, conceitos e políticas públicas:*** utilizamos relatos, exemplos e entrevistas para contextualizar conceitos gerais da área, sempre com um foco na visão inclusiva.
2. ***Especificidades das áreas de deficiência e a acessibilidade ao conhecimento no ensino superior:*** dividindo entre as cinco áreas de deficiência determinadas pela Convenção sobre Direitos da Pessoa com Deficiência da ONU, focamos na necessidade de conhecer a pessoa que está no ensino superior e as possíveis barreiras enfrentadas.
3. ***Barreiras atitudinais e etiqueta social junto às pessoas com deficiência em ambientes educacionais:*** através de relatos de pessoas com deficiência, construímos um diálogo onde as próprias pessoas relatam seu entendimento e suas vivências com as barreiras atitudinais.
4. ***Tecnologia assistiva, ajudas técnicas para promover a acessibilidade no ensino superior:*** mostraremos como a UFSC hoje se equipa e se organiza para receber as pessoas com deficiência, como o modelo de inclusão aplicado aqui se destaca no país onde o cursista se encontra e como pode acessar tais recursos e se preparar melhor para as demandas vindas das pessoas com deficiência.

Toda produção foi pensada com um viés do bom humor e de forma leve, tornando o curso não somente relevante pelo seu conteúdo, mas também atrativo pelo seu formato de discurso. Esta ideia veio de uma análise de cursos de capacitação a distância já realizados e que demonstraram, em sua maioria, uma linguagem truncada e pouco atrativa ao leigo ou a quem pouco está envolvido com o assunto. É coerente com a nossa perspectiva de deficiência, baseada no modelo social, que contrapõe a noção da deficiência como "tragédia pessoal". Por isso, o humor é um componente fundamental para impor ao tema a compreensão da deficiência como parte da variação corporal humana (Diniz, 2007).

Foram realizadas entrevistas com diversas pessoas, com e sem deficiência, para todos os módulos dos vídeos, totalizando 13 pessoas entrevistadas. Os bolsistas do núcleo participaram também como atores amadores fazendo pequenas cenas ilustrativas e didáticas. Com a finalização dos quatro módulos a CAE (Coordenadoria de Acessibilidade Educacional) da UFSC, que esteve

em parceria com o projeto durante todo o período, encarregou-se de tornar os vídeos acessíveis - a partir da adição de legendas, audiodescrição e janela de Libras - e da implementação do curso à distância.

O curso ainda não foi aplicado e está em fase de finalização. Espera-se que o curso atingia não apenas a comunidade local, mas seja amplamente divulgado, aproximando as pessoas da temática da deficiência e sendo um facilitador da inclusão das Pessoas com Deficiência.

Adaptaciones tecnológicas de bajo costo para accesibilidad de Personas con Discapacidad

M.C.Cordero; S.B. Ruaul; F.A. Ferrari; F.H. Blasetti
corderomc@gmail.com
Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Argentina

El proyecto denominado Tecnologías para la Inclusión consiste en la implementación de diversas adaptaciones de dispositivos de entrada o salida para que personas con diferentes tipos de discapacidad, en particular, aquellas más comprometidas, pueden comunicarse con y a través de una TIC (computadora, tablet u otro dispositivo similar).

Estas adaptaciones son requeridas por profesionales médicos y terapistas, docentes de Educación Especial, fonoaudiólogos, etc., para lograr desarrollar diversas habilidades en personas con discapacidad, en particular las derivadas por APRILP (Asociación Pro Rehabilitación Infantil La Plata), de bajos recursos, que no pueden acceder a adaptaciones más costosas.

El trabajo se realiza en conjunto entre la UIDET UNITEC (Unidad de Investigación, Desarrollo, Extensión y Transferencia para la Calidad de la Educación en Ingeniería con orientación al uso de TIC) y el taller protegido de APRILP de carpintería y de desarrollo de pequeñas adaptaciones, donde las actividades son realizadas por cinco adultos analfabetos con discapacidad motora severa bajo la supervisión de un ingeniero en sistemas. La electrónica de los dispositivos es generada por alumnos universitarios y profesionales en UNITEC.

Problemática a resolver a través de las Adaptaciones de bajo costo para accesibilidad de Personas con Discapacidad: Todas las adaptaciones tienen como finalidad que las personas con discapacidad interactúen con la computadora gracias a los programas de aplicación. Algunas de estas adaptaciones simples y otras más complejas funcionan como vínculos alternativos del teclado y/o del mouse. Los niños multiimpedidos y con dificultades motoras constituyen la mayoría de las discapacidades que son tratadas en las Escuelas de Educación Especial y son los que se ven más afectados y comprometidos en el uso de las tecnologías. Se debe considerar que sólo en la Provincia de Buenos Aires concurren a EE actualmente 5000 niños con discapacidades motoras y 1400 multiimpedidos.

El objetivo principal del proyecto de extensión y voluntariado es la implementación de estas diversas adaptaciones de dispositivos de entrada o salida para que personas con diferentes tipos de discapacidad, en especial, aquellas más comprometidas, puedan comunicarse con y a través de una TIC (computadora, tablet, celular u otro dispositivo similar), basadas en requisitos y especificaciones técnicas de un grupo interdisciplinario de profesionales: médicos y terapistas, docentes de Educación Especial, fonoaudiólogos, licenciadas en Ciencias de la Educación, psicopedagogos, etc., para lograr desarrollar habilidades diversas en personas con discapacidad y lograr una herramienta accesible e inclusiva.

Los objetivos técnicos específicos están determinados por la construcción de switches y mouses a demanda, de tipo joystick, a botonera (en relieve o bajo relieve), de control cefálico, de pie, de mentón, para una sola mano, a varilla, de parpadeo, con sensores magnéticos, con pulsadores, con palancas, con palancas y pulsadores, con botones y pulsadores, con botones y palancas; la construcción y adaptación de teclados especiales, la adaptación de monitores, software según discapacidad: magnificadores, lupas, lectores de pantalla y de texto, alertas visuales y leyendas, etc.

Los objetivos sociales específicos se dirigen a proporcionar a personas con discapacidad (PcD) de elementos que hagan posible su acceso a la información y la comunicación, del modo más simple, y adaptado a cada usuario en particular, ya que, si bien el diseño de estas ayudas intenta ser universal, se debe tener en cuenta que cada PcD es única.

Se busca también resolver necesidades derivadas de estas discapacidades y colaborar con la enseñanza-aprendizaje de niños con impedimentos severos para resolver Necesidades Educativas Especiales y lograr una inclusión más plena.

Las metas propuestas del proyecto se han alcanzado satisfactoriamente durante el último año, con la construcción y entrega al usuario final de aproximadamente 15 adaptaciones. La propuesta es continuar con esta actividad tratando de atender una demanda de 25 adaptaciones anuales.

Se han atendido entre otros pedidos concretos: dos mouses adaptados para niños y jóvenes con parálisis cerebral severa, mouse tipo palanca para niña de 9 años cuyo movimiento voluntario es la mano derecha y mouse de rodilla para niña de 11 años adaptado al movimiento voluntario de la pierna, un mouse de teclas adaptado para Thiago de 15 años, un switch especial, mouse adaptado, carcasa para teclado pequeño y adaptación de atril con carcasa para manejo de tablet para Elián niño de 5 años afectado de parálisis cerebral y epilepsia (movimiento voluntario no espástico en mano izquierda), entregado junto

con una PC reciclada, reacondicionada y adaptada por el Proyecto de Extensión UNLP UNITEC LATE. Elián se encuentra internado en el Hospital San Lucas de la localidad de Olmos. Se han entregado varias adaptaciones para personas adultas con Esclerosis Múltiple y otras afecciones neurodegenerativas.

Y también se ha tenido como meta colaborar con APRILP en el desarrollo socioeconómico de los cinco adultos analfabetos con discapacidad motora severa que trabajan para la fabricación de estas adaptaciones bajo la supervisión de un profesional de UNITEC, capacitándolos en una tarea específica.

Un aspecto importante del proyecto es la participación de alumnos universitarios de las carreras de Ingeniería Electrónica, de Diseño Industrial y de Diseño y comunicación visual que colaboran con el diseño circuital de la electrónica de las adaptaciones, adquiriendo competencias de tipo laborales, éticas y sociales y participando de un proyecto inclusivo trabajando en conjunto con personas con discapacidad que también realizan actividades dentro del proyecto.

Aportes para la construcción de ciudadanía

Hilda Maggi; Yamile Saile
hmaggifices@gmail.com
Universidad Nacional de San Luis (UNSL). Argentina

En nuestras universidades a casi 100 años de la reforma universitaria seguimos trabajando en la construcción de una sociedad más justa e inclusiva en donde prime la igualdad de oportunidades. En este marco nuestra Universidad construye junto a los actores sociales locales agendas con aportes significativos para el diseño de políticas públicas que promuevan el desarrollo sustentable, el empoderamiento de la sociedad para la construcción de ciudadanía y el ejercicio pleno de los derechos humanos de las personas con discapacidad.

La Universidad Nacional de San Luis configura una relación activa en su contexto a partir de la integración de espacios académicos, de investigación y de extensión en la problematización de políticas universitarias promoviendo la producción y apropiación social del conocimiento en función de las necesidades colectivas, ambientales, culturales, científicas, tecnológicas, económicas y políticas del entorno.

En defensa y promoción de los Derechos Humanos posee una amplia trayectoria con el propósito de lograr una universidad más inclusiva. Para ello, promueve vinculación con distintos sectores de la comunidad donde se halla inserta a partir de acciones de extensión que permitan que las mismas sean efectivamente ejecutadas en beneficio de los ciudadanos. Extensión universitaria, entendida como el vínculo necesario y enriquecedor con la sociedad. Desde una dimensión académica-institucional tiene entre sus misiones fundamentales, el de intercambio de saberes y la democratización del conocimiento en el medio social en el que se halla inserta. Y desde una dimensión ética-política trabajar por una universidad inclusiva es decir, abierta, dispuesta a hablar, pero, también, a escuchar.

La Facultad de Ciencias Económicas, Jurídicas y Sociales reconoce la importancia de la defensa y promoción de los derechos de las personas con discapacidad y a partir de allí, desde una integración docencia-extensión-investigación, genera espacios reales de participación e inclusión, formas estas de viabilizar esos derechos en un trabajo articulado con referentes de organizaciones de la sociedad civil, organizaciones del sector privado e instituciones públicas municipales, provinciales y nacionales, que trabajan en materia de discapacidad

con la finalidad de generar un entramado socio-institucional con representantes locales, instalando problemáticas sociales y contribuyendo a las políticas públicas en materia de discapacidad, como generadoras del "pensar y hacer".

La propuesta consiste en un encuentro anual de intercambio e inclusión a partir de la reflexión y sensibilización, en instancias de formación/capacitación, el deporte, el arte, la música y recreación entre los referentes y las personas con discapacidad de las distintas organizaciones, las familias y la comunidad universitaria (docentes, graduados, personal de apoyo a la docencia y estudiantes).

La misma se genera año a año en espacios de construcción colectiva –talleres multiactorales- donde se potencian conocimientos para el diseño de estrategias de exigibilidad desde el enfoque de derechos a través de procesos reflexivos acerca de concepciones teóricas y/o metodológicas de intervención en discapacidad. Son los actores sociales involucrados quienes analizan, discuten e intercambian miradas, visiones y representaciones, y desde allí, proponen distintas actividades en conjunto, sean académicas, culturales, deportivas, recreativas, modos estos de construcción de ciudadanía.

Abrimos estos espacios porque entendemos que, incluir es acompañar, prácticas que implican, a su vez, otras acciones y, con ellas, posiciones éticas, filosóficas y políticas: reflexionar, informar, convocar, democratizar, dialogar, conocer-reconocer, investigar, contener, estimular, colaborar, asistir, respetar, intervenir, desafiar, instituir, "enseñar y aprender entre todos".

Ayudar-t: aprendiendo sobre discapacidad para luego emprender la fabricación de productos de apoyo

Mónica Ocello; Verónica Lovotti
vero.lovotti@hotmail.com | *monicaocello@hotmail.com*
Universidad NAcional del Litoral (UNL). Argentina

El proyecto *AYUDAR-T*, es un proyecto socio – educativo (o de aprendizaje – servicio) que se basa en la concientización social acerca de la problemática de la discapacidad y la fabricación de Productos de Apoyo destinados a cubrir las necesidades de personas con discapacidad del ámbito de la Ciudad de Santa Fe.

Para ello, desde la Universidad Nacional del Litoral, buscamos establecer contacto con diferentes actores sociales, a través de los cuales se logre generar redes interinstitucionales, que hagan posible la participación activa con la comunidad y el intercambio de conocimientos, al servicio de objetivos socialmente valiosos, dando prioridad a los problemas de los sectores más postergados.

A través de este Proyecto, la UNL, intenta llegar a las Escuelas Técnicas de Santa Fe, para llevar a cabo una Campaña de Concientización sobre la temática de la discapacidad (diversidad funcional) para luego en un futuro pensar en convocar a las mismas para participar en el proceso del diseño y la fabricación de productos de apoyo que sean requeridos por la población beneficiaria.

Entiéndase por Productos de Apoyo a todas aquellas herramientas *(dispositivos, equipo, instrumento y software)* creadas para conseguir, no sólo ahorro de energía sino la posibilidad de facilitar la realización de actividades, que de otra forma no serían posibles o resultarían extremadamente difíciles; cumplen un papel importante en el desempeño ocupacional de las personas con discapacidad en diferentes facetas de la vida, ya que proporcionan una cierta compensación de las limitaciones funcionales.

Estas actividades de extensión universitaria, en la que alumnos de la UNL, pueden intercambiar experiencias y conocimientos con alumnos de Escuelas Técnicas, presentan un valor educativo de gran significado, ya que desde esta perspectiva pedagógica ambos grupos tienen la posibilidad de subjetivar, resignificar y transformar estas experiencias desde la particularidad de cada uno.

Los Objetivos de la Campaña de Concientización sobre la Diversidad Funcional son:

- La sensibilización y concientización a los alumnos como herramienta fundamental para que los mismos conozcan la realidad de las personas con discapacidad y puedan comprender la importancia de la ayuda mutua.
- Fomentar la formación ética y ciudadana de los alumnos, promoviendo la educación en valores, para generar cambios y así favorecer el desarrollo comunitario,
- Adquirir un aprendizaje profundo sobre la temática de la discapacidad, promoviendo actitudes prosociales, entendiendo como tal a aquellos comportamientos que, sin la búsqueda de recompensas externas, favorecen a otras personas, grupos o metas sociales y aumentan la probabilidad de generar una reciprocidad positiva, de calidad y solidaria en las relaciones interpersonales o sociales.
- Permitir la construcción de conocimientos, habilidades y valores, el uso de pensamiento crítico y creativo que nos ayuda a actuar bien, tanto a los alumnos como a los docentes.

El aprendizaje significativo que realizan los alumnos cobra sentido en el aprender haciendo y de este modo reflexionar sobre la importancia de los servicios solidarios.

En este sentido, ambos grupos, alumnos de Escuelas Técnicas y alumnos de la E.S.S., se benefician adquiriendo un aprendizaje profundo donde tienen la oportunidad de aplicar sus habilidades y conocimientos académicos a la realidad específica de las personas con diversidad funcional, permitiéndole resolver situaciones no previsibles e identificando nuevos problemas en base a una experiencia directa.

El aprendizaje en servicio como modo de aprendizaje experiencial posibilita la construcción de conocimientos, habilidades y valores, el uso de pensamiento crítico y creativo que nos ayuda a actuar bien, tanto a los alumnos como a los docentes. Tiene como meta capacitar a los futuros profesionales, Lic. en Terapia Ocupacional, para transferir conocimientos científicos, tecnológicos y humanísticos a la sociedad.

Dicha experiencia se viene llevado a cabo desde el año 2016, con 60 alumnos de tercer año de la Carrera de Licenciatura en Terapia Ocupacional, que se encontraban cursando la asignatura “Ortesis y Productos de Apoyo”, y con un grupo extensionista de alumnos avanzados, con los cuales se ha llegado a concretar la primera etapa del proyecto, generando y llevando a las escuelas técnicas de la Ciudad la Campaña de concientización.

Actualmente, nos encontramos trabajando en una nueva convocatoria anual, con 90 alumnos que cursan las Asignaturas “Ortopedia y Traumatología”(primer cuatrimestre) y “Ortesis y Productos de Apoyo”(segundo cuatrimestre), generando acciones tales como, relaciones interinstitucionales que nos permitan llegar a personas con diversidad funcional que estén necesitando usar productos de apoyo para mejorar el desempeño de su vida cotidiana, evaluaciones de estos posibles beneficiarios de productos de apoyo, elección de productos concretos para ser diseñados y fabricados por nuestros alumnos y alumnos de 4to y 5to año de las escuelas técnicas, para finalizar con la posterior entrega y entrenamiento en el uso de los mismos.

Cabe destacar que esta propuesta, también fue aprobada por la Secretaria de Políticas Universitarias, en el año 2016.

Discapacidad y sociedad, la ciudad accesible, calidad de vida e inclusión. Concientización y capacitación a escala municipal

Nora Demarchi; Julieta Villa; Hector Bonavena
electivaccesibilidad@gmail.com
Universidad Nacional de Mar del Plata (UNMdP). Argentina

El Programa Diseño Universal y Desarrollo Humano, dependiente de la Secretaría de Extensión, FAUD, UNMDP, tiene entre sus objetivos promover en las agendas políticas locales, la visibilidad y el abordaje de la problemática de la accesibilidad al medio físico al considerarla condición para el desarrollo humano y la inclusión social. Se valida ante la inquietud puesta de manifiesto por las áreas de Bienestar Social Municipales, el Instituto Nacional de Rehabilitación Psicofísica del Sur INAREPS y las ONG del sector, ante el desaliento de las personas con discapacidad que luego de los esfuerzos realizados en la etapa de rehabilitación, se ven limitadas en el desarrollo de sus actividades cotidianas ante la existencia de barreras urbano-arquitectónicas y actitudinales. Condiciones que impiden su efectiva integración social como sujetos activos, generando riesgos físicos y frustración.

El entorno urbano y edilicio no accesible, deviene de la falta de concientización, de que la discapacidad es una problemática social y de que los derechos de las personas con discapacidad se ven limitados al no poder desarrollar su vida lo más autónoma y segura posible, en igualdad de oportunidades, a causa de un entorno carente de buenas prácticas arquitectónicas. En este marco, resulta prioritario, además de la concientización ya mencionada, el conocimiento, cumplimiento y control de la normativa específica (local, provincial y nacional) por parte de las áreas técnicas públicas y los profesionales privados. Como respuesta se proponen acciones de A) Concientización social y actualización técnica y B) Formación académica, plasmadas en Proyectos de Extensión .

En el Proyecto de Extensión en curso (2016/2017) se replica en la ciudad de Miramar, la experiencia altamente positiva desarrollada en las ciudades de Balcarce y Mar del Plata, a través de los Proyectos “Accesibilidad urbana y edilicia para la inclusión social, promoción de buenas prácticas a escala municipal” I y II. Su actual desarrollo en la ciudad de Miramar, de diferente conformación funcional urbana y complejidad social, así como menor cantidad de habitantes,

requirió diferentes estrategias de abordaje, las que fueron consensuadas con las autoridades locales, interviniendo las áreas de Discapacidad, Tercera Edad y Planeamiento Físico, otorgándole el enfoque interdisciplinario requerido por la problemática. Como en los anteriores Proyectos, se participa de la experiencia a estudiantes de la carrera de Arquitectura, quienes además de adquirir una formación y praxis en accesibilidad y diseño universal, formarán su conciencia crítica tanto desde lo profesional como desde lo social respecto a las personas con movilidad y comunicación reducida y en particular a las personas con discapacidad y el rol que les compete desde su accionar en el espacio físico y comunicacional. Propuesta que surge ante la necesidad de generar en los alumnos universitarios un reconocimiento de la diversidad social. Que los futuros arquitectos puedan internalizar una concepción integrada y actualizada de ese campo del conocimiento, y capacitarse para responder a las exigencias normativas específicas y a la vez promover su creatividad en las soluciones posibles.

El Proyecto "Discapacidad y sociedad, la ciudad accesible, calidad de vida e inclusión. Concientización y capacitación a escala municipal" de carácter asociativo, aborda un problema comunitario no percibido: concebir la conformación urbana como ámbito de inclusión o exclusión, en tanto pueda garantizar o no, un medio físico y comunicacional accesible (OMS, CIF) Se expone brevemente sobre los dos ejes de abordaje ya mencionados

- Concientización social y actualización técnica: Comunicación y difusión sobre la relevancia de la conformación urbana en el desarrollo de sus habitantes, y que todos somos partícipes de promover y garantizar su accesibilidad, sea desde lo actitudinal o desde la materialización concreta y cumplimiento normativo. En articulación con la Secretaría de DDHH, se dictan Talleres de sensibilización con presentación de casos, acorde al rol de los receptores. Ya se ha realizado en el mes de junio un Curso Taller para funcionarios municipales, colegios profesionales, directivos de escuelas, e instituciones locales, el segundo Curso taller se ha previsto para los Agentes Municipales del área de Obras. Se diseñarán además con participación de personas con discapacidad de la comunidad, Módulos de concientización proactivos, para ser distribuidos en ámbitos educativos locales y en el Centro de Extensión Universitaria (RR Nº 0778/13).
- Formación académica : Se continuó este año la experiencia que articula objetivos académicos y de extensión, dictando la Materia Electiva específica, D+U, Accesibilidad al medio Físico, con prácticas académicas que respondieron a requerimientos consensuados con el Honorable Concejo Deliberante de la ciudad, sobre las problemáticas de Accesibilidad urba-

na y edilicia, en edificios y predios municipales, con el objetivo de aportar a un futuro Plan Municipal de Accesibilidad. Fortaleciendo además el perfil profesional social de los futuros arquitectos.

Nuestro compromiso

Frente a los muchos que, en los ámbitos universitarios y desde sus diferentes roles de gestión política, académica y gremial, todavía no ven, no escuchan, y no hablan de las personas con discapacidad como iguales, que no consideran la diversidad humana como característica de la sociedad del siglo XXI, es que reafirmamos el compromiso de trabajar para que la lenta rueda de los cambios sociales continúe en movimiento, que no se detenga, hasta alcanzar finalmente la tan mentada Equiparación *de Oportunidades*, en una sociedad inclusiva, en la que todos podamos ser ciudadanos de pleno derecho.

Domótica para la vida independiente de personas con discapacidad

M.Fernández Busse1; J.H. Massarutti1; J.I. Gialonardo1; M.C.Cordero
corderomc@gmail.com
Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Argentina

La prolongación de la vida, el porcentaje de accidentes, las mejoras médicas, generan una sobrevida de personas con discapacidad (PcD) cada vez mayor. Esto ha posibilitado que haya aumentado considerablemente la cantidad de PcD que no cuentan con los elementos y entrenamiento para poder manejarse con autonomía dentro de su propio hogar. Hay que tener en cuenta que las condiciones de vida actual y la reducción de la familia nuclear hace que muchas personas vivan solas, sobre todo en los últimos años de su vida y no cuenten siempre con asistentes permanentes.

La vida independiente de las PcD es la posibilidad de que cada persona elija lo que quiere, donde vivir y cómo, qué hacer y cómo organizarse para hacerlo, con las ayudas y apoyos necesarios para ello (Ref: http://www.asociacionazul.org.ar)

En la UIDET UNITEC de la Facultad de Ingeniería de la UNLP se ha iniciado un ambicioso proyecto que propone la adaptación de una vivienda, basada en el esquema de viviendas inteligentes, que responda a las necesidades de personas con diferentes discapacidades, en particular las más severas, que incluya requisitos básicos de accesibilidad, confort, sustentabilidad y seguridad, para poder llevar adelante una vida normal. El mismo se ha planificado en etapas, comenzando por aquellos componentes de la domótica que facilitan el manejo inteligente de elementos comunes dentro del hogar.

El objetivo es cubrir una demanda social por parte de las PcD que les permita la elección de elementos de ayuda técnica y adaptaciones de *bajo costo*, enteramente desarrolladas en el país, comenzando por las aplicaciones relacionadas con la Ingeniería Electrónica. Es una tarea multidisciplinaria que requerirá ir sumando disciplinas a medida que el proyecto avance.

En el conocimiento que el proyecto se centra en resolver una problemática de accesibilidad, el campo de posibilidades dentro de la domótica es sumamente amplio, por lo que surgió la necesidad de definir un objetivo más concreto para su inicio. Se decidió comenzar por el desarrollo de un sistema que permita

encender y apagar luces o subir y bajar persianas desde un dispositivo móvil tal como un celular o una tablet, para de este modo contribuir a adaptar una casa a alguna persona con discapacidad motriz.

Siendo este proyecto también una actividad educativa de la que participan profesionales de la Ingeniería Electrónica, alumnos de la misma Carrera y estudiantes de escuelas técnicas se decidió la utilización de tecnologías basadas en microcontroladores PIC, ampliamente conocidos, utilizando conceptos del aprendizaje basado en competencias. Por ello se comenzó aprendiendo las condiciones para que el PIC cambie el estado de sus salidas. El primer prototipo se implementó con un sistema de protoboard (tablero con orificios conectados eléctricamente entre sí, habitualmente siguiendo patrones de líneas, en el cual se pueden insertar componentes electrónicos y cables para el armado y prototipado de circuitos electrónicos) y LEDs (light-emitting diode), y se programó el microcontrolador para el encendido y apagado de luces, tanto en forma continua como siguiendo secuencias predeterminadas. El siguiente paso consistió en estudiar la forma en que el PIC puede responder a la variación de un estado de entrada. Mediante el uso de pulsadores, se lo programó para responder a la pulsación para la ejecución de diferentes tareas como apagar o encender un LED (lo cual significa cambiar un estado de salida entre alto y bajo, que es la esencia de cualquier trabajo para el que se quiera usar un microcontrolador).

También se realizaron actividades involucrando displays LCD y se estudió la forma en que el PIC se comunica con los mismos. El estudio de estas aplicaciones del dispositivo es importante basándose en el hecho que una Casa Adaptada para PcD, puede precisar indicadores visuales para informar determinadas situaciones o estados. También se programó el microcontrolador para que realice diferentes tareas con el LCD, como por ejemplo contar en forma ascendente o descendente respondiendo a la orden de dos pulsadores colocados para tal fin y mostrar el progreso de la cuenta en la pantalla (algo similar a lo que sucede cuando se varía la temperatura de un aire acondicionado, por ejemplo).

Actualmente se ha concluido de implementar otra aplicación que permite la comunicación entre dos PICs, por intermedio de señales de radiofrecuencia. La Casa Adaptada para la vida independiente de PcD necesita operar a distancia, por ejemplo, para encender luminarias, por lo cual se hace necesario conocer el funcionamiento de estos sistemas en los cuales un microcontrolador opera como transmisor y otro como receptor. Se utilizó para tal fin un módulo de radiofrecuencia de 433 MHz. Un PIC fue programado para dar la orden de encender/apagar LEDs a otro ubicado a varios metros de distancia y se consiguió que el sistema funcione satisfactoriamente.

El próximo paso es el uso de temporizadores, los cuales son útiles para ejecutar tareas que deben hacerse a intervalos regulares o para medir tiempo transcurrido entre dos eventos.

Todos estos estudios permitirán implementar diversas aplicaciones automatizadas para uso de PcD y adaptar su vivienda de modo que por sus propios medios (dentro de las habilidades que les permite alcanzar su estado de discapacidad) puedan interactuar con elementos tales como el control de iluminación interior y exterior, apertura y cierre de puertas y ventanas, utilización de electrodomésticos varios (TV, audio, licuadoras, microondas, etc.), control de equipos de aire acondicionado, losas radiantes, control de cámaras de seguridad, control de grúas para ayudar a pacientes con dificultades motrices

En una etapa posterior, se propone aumentar las facilidades de la casa con mejoras para su sustentabilidad, en particular lo relacionado a la energía eléctrica que no debe suspenderse en ningún momento de las 24 hs del día, en caso que la persona con discapacidad (PcD) necesite, por ejemplo, asistencia respiratoria permanente.

Y finalmente, es intención del proyecto integrar un equipo multidisciplinario para el diseño completo de una casa adaptada para PcD totalmente accesible, incluyendo profesionales de la Arquitectura, Ingeniería Civil, Ingeniería Mecánica, Terapistas ocupacionales, Trabajo Social, etc.

Espacio Extensionista de Desarrollos Tecnológicos para la Discapacidad

N.I. Guana; S.A. Pagnutti; M.C.Cordero; F.A. Ferrari
corderomc@gmail.com
Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Argentina

Para el desarrollo físico, cognitivo y sensorial de todo niño con discapacidad es necesario abordar temáticas en forma conjunta con padres, educadores, terapistas, pedagogos y usuarios, a fin de indagar y detectar signos y necesidades que ameriten el desarrollo de dispositivos tecnológicos de ayuda y así lograr los objetivos rehabilitantes y curriculares específicos que permitan su inclusión en la sociedad y en determinados casos, en la escolaridad común. Los niños y jóvenes que concurren a Escuelas Especiales para superar los obstáculos que se les presentan debido a su condición necesitan herramientas innovadoras específicas para poder desenvolverse y lograr su inclusión.

Existe hoy en día una variedad de dispositivos de comunicación (notebooks, netbooks, tablets, celulares, etc.) y un gran abanico de opciones de Hardware (electrónica) y Software (programación). Combinarlos para lograr herramientas tecnológicas para la inclusión de personas con discapacidad, niños y adultos, no es sólo un desafío sino una necesidad que encuentra en la Extensión Universitaria el ámbito adecuado para su realización. En ese marco, el objetivo general del proyecto EDETEC es desarrollar adaptaciones tecnológicas y dispositivos de ayuda para las personas con discapacidad y aportar a los Organismos, Instituciones y particulares, de elementos a requerimiento para resolver necesidades derivadas de su condición, que permitan una inclusión natural en el medio de dichas personas.

También se desea promover tecnologías de accesibilidad y el uso de herramientas y soluciones que faciliten el desarrollo de PcD en la sociedad y mejorar así el sistema de enseñanza - aprendizaje, la salud y calidad de vida de los mismos en las comunidades vulnerables de nuestra región

Los principales objetivos se enfocan en trabajar con la comunidad educativa especializada para encontrar soluciones prácticas, innovadoras y de bajo costo, implementar estrategias de seguimiento del uso de los dispositivos para su mejora, evaluar la efectividad y accesibilidad de los dispositivos para el usuario, desarrollar competencias en los alumnos que participan en el proyecto:

- Cognitivas y técnicas, donde se aglutinan rasgos concernientes a la adquisición de conocimientos tales como: la formación, preparación y competencia técnica; formación continua; innovación y superación.
- Sociales, identificada por elementos como el compañerismo y las relaciones humanas; manejo de la comunicación y saber trabajar en equipo.
- Eticas: integrada por rasgos como responsabilidad; honestidad; ética profesional y personal; prestación de mejores servicios a la sociedad; respeto, principios morales y valores profesionales. Y por último;
- Afectivo emocionales, tales como la identificación con la profesión y la capacidad emocional para enfrentar este tipo de desafíos.

Dentro de los logros obtenidos se puede mencionar la adaptación de un auto eléctrico, marca “Kiddy” para ser adecuado de modo que un niño, entre 2 y 8 años de edad, con discapacidad motriz (por ejemplo, parálisis cerebral) se entrene para el uso posterior de una silla de ruedas motorizada. La tarea fue encomendada por un Centro de Rehabilitación infantil privado de la ciudad de La Plata, a través de las especificaciones recomendadas por un médico neurólogo y personal especializado.

Las principales características de este dispositivo son sus dos comandos, habiéndose mantenido el control original, y agregándose un control inalámbrico un módulo de radio frecuencia (RF) comandado por un mini control de llavero (apertura de portón eléctrico) separado del original. Ambos comandos pueden ser utilizados al mismo tiempo. Este pequeño auto puede alcanzar velocidades de entre 5 -7 Km/h según la superficie y carga del mismo. Cuenta con luces frontales y traseras, además de una palanca de inversión de marcha para el uso manual. El asiento del mismo cuenta con un cinturón de seguridad para el ocupante, de modo de mantener erguido al niño que lo conduzca. Posee también distintas entradas para ubicación de switches que faciliten la utilización por parte del niño que lo conduzca. Se debió modificar el sistema de alimentación y las características de la batería debido a las modificaciones introducidas.

Las actividades para la adaptación fueron llevadas a cabo por alumnos avanzados de la Carrera de Ingeniería Electrónica, participantes del proyecto, bajo la dirección de profesionales de UNITEC.

Otra meta alcanzada fue la construcción de una impresora 3D. A partir de la donación de una persona de la comunidad de los elementos constitutivos de una impresora 3D marca Prusa, modelo 3i, se propuso su acondicionamiento y puesta en marcha para la impresión de adaptaciones, prótesis y otros elementos que ayuden a la inclusión de personas con discapacidad (PcD). El objetivo fue armarla, calibrarla y montarla en una plataforma fija a fines de imprimir

piezas faltantes puesto que el kit donada estaba incompleto, imprimir componentes para su mejora, para luego llegar a la impresión de prótesis parciales o totales y cualquier otra adaptación técnica que requieran los espacios de extensión de UNITEC, orientados al desarrollo de tecnologías y aplicaciones de ayuda para la inclusión de PcD, a la sociedad.

En este espacio, cuyos proyectos han sido acreditados y subsidiados por la UNLP y la Secretaría de Políticas Universitarias a través del Programa Universidad, Diseño y Desarrollo Productivo, se han desarrollado y entregado a la comunidad desde 2010: Comunicador digital para personas con parálisis cerebral (Gialonardo-Czerwien). Patente UNLP 5055858 2012, 3 patentes Bajo licencia Creative Commons para software libre: Accesiblet, Comunicador para personas con afasia, Comunicador digital basado en JAVA y Android para personas con discapacidades severas motoras y del habla para PCs, celulares, notebooks, etc., Prototipo de un Comunicador pictográfico para Comunicación aumentativa y alternativa y 3 desarrollos mejorados cabeza de serie, Prototipo Comunicador visual y del habla artificial de bajo costo manejado por joystick, Laboratorio de marcha de bajo costo para análisis de movimiento y detección de patologías neurolocomotoras para APRILP, Instrumentación Electrónica para relevamiento de huellas plantares en tiempo real para Laboratorio de marcha, Sistema de juego hardware/software para desarrollo de la capacidad causa-efecto en parálisis cerebral (Caballito), para desarrollo de la inteligencia espacial, motricidad fina, concentración y memoria (Las formas), memoria auditiva y visual (Simon adaptado).

La interdisciplina en las terapias y actividades asistidas con animales

Juan Carlos German; Amalia Melchor; Nicolás Sferco
juangerman.926@gmail.com
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

La relación del hombre con los animales data de tiempos remotos. Esta interacción se ha establecido a través de la caza, utilización de los animales para abrigo, cuidado de ganado, y sin lugar a dudas como compañía; sin embargo, los primeros registros de la utilización de animales en ambientes terapéuticos con objetivos específicos se encuentran en 1953, cuando el psiquiatra Boris Levinson durante una sesión de terapia con un niño con autismo, en la cual constató que (Oropesa Roblejo, 2009) su propio perro llamó la atención del paciente hasta provocarle el deseo de interactuar. Desde ese día Levinson utilizó a su perro en todas las sesiones con el niño, logrando que el mismo se involucre en el juego y creando un vínculo que posibilitó el abordaje terapéutico. Desde entonces se han realizado numerosos estudios que comprueban los beneficios a nivel cardiovascular, psicológico y psicosocial asociados a la tenencia de animales, entre los cuales se puede mencionar: disminución de la presión arterial y niveles de colesterol, disminución del estrés y de la depresión, aumento de la motivación, mejoría en la socialización y disminución de la sensación de soledad, entre otros (Gomez L. F., 2007) Cabe destacar la diferencia al momento de hablar de 'terapias asistidas asistidas con animales' (TACAs) y 'actividades asistidas con animales' (AACAs). Dicha diferencia está dada por su objetivo de modalidad terapéutica o como alternativa educacional, deportiva o socio-recreativa. La primera consiste en la participación de animales en intervenciones terapéuticas, con el fin de propiciar o promover la salud, la educación y el bienestar de las personas (Duque J. V. A., 2011). Es una intervención cuyo objetivo es la utilización del vínculo humano-animal como parte integral de un proceso de tratamiento para facilitarlo y complementarlo.

Sobre las actividades asistidas con animales, puede considerarse a aquellas actividades que están dirigidas a la mejora de la calidad de vida del destinatario, mediante el uso del vínculo humano-animal. Tienen objetivos motivacionales o recreacionales, pero no se requiere que sean dirigidas por un profesional tratante, ni el registro y la evaluación de su desarrollo (Buil Martínez, I., Canals

Sisteró, 2011).

El equipo de trabajo según se trate de TACAs o de AACAs puede variar, pero cualquiera sea la estrategia de intervención humano-animal siempre tiene carácter de interdisciplinario.

El objetivo de este trabajo consiste en poder establecer los roles de las diferentes profesiones del ámbito de la salud y la educación, y de esta manera determinar y/o validar la importancia que tiene la interdisciplina al momento de llevar a adelante dichas sesiones, ya sean terapias o actividades. Para ésto se ha llevado a cabo un estudio exploratorio consistente en la captación de información obtenida a través de una serie de entrevistas a distintos profesionales que desde el inicio de este proyecto intervienen en las diferentes sesiones de trabajo de Zoolidarios.. Entre los informantes calificados se incluyeron a aquellos involucrados en las AACAs, tales como profesores de educación física, profesores de educación especial, médicos veterinarios, psicopedagogos, así como también profesionales que participan en las TACAs, dentro de los cuales se encuentran Terapistas Ocupacionales, Psicólogos, Acompañantes Terapéuticos, Licenciados en Kinesiología, Licenciados en Psicomotricidad, Médicos Psiquiatras.

Para concluir, más allá de la relevancia que cada profesión tiene en el marco de este tipo de intervención podemos concluir que el trabajo interdisciplinario es de suma importancia en todas las áreas de desarrollo social en especial en las terapias y actividades asistidas con animales. Dada la complejidad de los actores participantes: animales, familiares y pacientes con múltiples discapacidades, voluntarios y otros profesionales. Es aquí donde la interdisciplinariedad sirve a manera de amalgama que permite que las intervenciones se desarrollen en ámbitos seguros y libres de estrés para los animales involucrados, como así también asegurar la eficacia y la evolución favorables de los pacientes quienes son los destinatarios finales de estas prácticas.

Bibliografía

BUIL MARTÍNEZ, I., & CANALS SISTERÓ, M. (2011). Terapia asistida con animales Pág-8.

DUQUE, J. A. V. (2011). Actividades y terapia asistida por animales desde la mirada del modelo-de ocupación humana. Revista Chilena de Terapia Ocupacional, 11(1), Pág-29.

GÓMEZ, L. F., ATEHORTUA, C. G., & OROZCO, S. C. (2007). La influencia de las mascotas en la vida humana. Revista Colombiana de Ciencias Pecuarias, 20(3).

OROPESA ROBLEJO, P., GARCÍA WILSON, I., PUENTE SANÍ, V., & MATUTE GAÍNZA, Y. (2009). Terapia asistda con animales como fuente de recurso en el tratamiento rehabilitador. Medisan, 13(6), 0-0.

Las personas ciegas. Accesibilidad en la comunicación

Carla B. García; Julieta L. Dupleich; Eugenia Domínguez; M. Renata García
euge_dominguez@hotmail.com
Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Argentina

La libertad no es sólo un a priori ontológico de la condición humana, sino un logro de nuestra integración social, es la conquista de una autonomía simbólica por medio del aprendizaje que nos aclimata a innovaciones y elecciones posibles sólo dentro de la comunidad.

Tenemos la convicción que educar en derechos humanos es también una forma de aportar al cambio de actitudes y a la inclusión de lo diverso. La continuidad en estos dieciséis años como extensionistases el capital fundamental de nuestro hacer, que posibilita una construcción colectiva con personas ciegas y disminuidas visuales graves de variada edad y docentes como proceso de integración.

La vitalidad del Proyecto apunta también la atención por la vida no universitaria y por experiencias que tienen lugar al margen de su ámbito, dotando a la autonomía de una heterogeneidad que potencie la libertad de intervenir, de transformar y de pensar. La Universidad, a través de la extensión universitaria, asume el contenido político que implica siempre la enunciación de nuevos significados, la producción de saberes y de intervenciones, que aportan a la construcción de futuras políticas públicas.

El planteo metodológico del proyecto está centrado en la heurística, es decir, en el conocimiento, maduración y proyección de las fuerzas propias del individuo, que busca su genuina expresión, como miembro de una sociedad.

El objetivo es trabajar para una educación espacial concebida como la búsqueda de una aproximación sensorial, empírica, vivencial, para comprender el fenómeno del hábitat como la relación de actividades y ámbitos, insertos en una realidad concreta.

El taller posibilita espacios para la integración de conocimientos teóricos y prácticos y la libreparticipación de los sujetos, reflexión e intercambio, donde se aprende en la interacción de las disciplinas intervinientes en una realidad común y donde se genera cultura.

Se relaciona con la docencia e investigación, el trabajo en equipo, la producción de material especializado.

El grupo de trabajo se construye en las diferencias, integra personas ciegas y videntes que habitan el espaciointerdisciplinar. Y construye su fortaleza en el encuentro intergeneracional de estudiantes, graduados, docentes y no docentes de la UNLP y ONGs de la región.

Su originalidad radica en un núcleo de acciones abierto a la participación de la comunidad regional, nacional e internacional, en la temática de la discapacidad visual. Los talleres posibilitan que personas ciegas y que se han quedado ciegas recientemente, construyan su autonomía.

Los talleres de arquitectura, distintas ramas del arte, eutonía, fotografía y la comunicación, junto al psicoanálisis, la abogacía y las ciencias económicas, nutren nuestra práctica intergeneracional y son eje de un trabajo que no toma a la integración como tema sino que integra en sí mismo.

Proponemos trabajar con los planos en relieve de las instituciones participantes, representación de ámbitos que albergan las actividades propuestas, y que facilitan la orientación en el espacio de las personas ciegas.

El proceso de aprendizaje en las personas ciegas requiere que desarrollen la capacidad para la alfabetización en Braille.

También con narraciones orales, el Libro y el Audio-Libro, que anudarán la experiencia ininterrumpida en distintos ámbitos educativos y comunitarios.

Trabajar la comunicación con el material de la página web y los avances tecnológicos.

En síntesis, una propuesta integral de prácticas, vertebrada en la comunicación, desde laexperiencia en talleres de arquitectura, los planos en relieve, talleres de plástica y música, la fotografía relatada, la narración oral de cuentos, la eutonía, el Libro, el Audio-Libro, la página web y los avances tecnológicos.

Mundo imperfecto, experiencia del Taller de Revista en Hospital de Día

Mónica Raviolo; Silvina Vinacour
savinacour@hotmail.com
Hospital Escuela de Salud Mental Dr. Carlos Pereyra. Argentina

La persona con padecimiento mentalsevero puede lograr mejoría significativa a partir de tratamientos específicos, sin embargo estos no siempre resultan suficientes para una recuperación que le permita a esa persona transitar la vida de la mejor manera posible para sí.

La sintomatología propia de este tipo de padecimiento conlleva la pérdida progresiva de algunas habilidades, relaciones y espacios sociales y la consecuente disminución de oportunidades de capacitación, trabajo, recreación y es así que la elaboración de proyectos vitales se torna inaccesible.

El "mundo" se vuelve lejano mientras internamente la persona se desorganiza, se fragmenta, se silencia. Resulta difícil para él y su entorno darse cuenta de estos procesos y procurar la ayuda conveniente.

Las respuestas posibles se buscan habitualmente en los recursos sanitarios, siempre y cuando existan o cuenten con la accesibilidad necesaria. En las últimas décadas, las alternativas de abordaje de este tipo de problemáticas se han ido diversificando en función de la mayor comprensión de lo multidimensional y complejo que es el campo de la salud mental.

En este sentido, el Hospital Pereyra de Mendoza ha ido a la par de estos procesos, organizando en los últimos 25 años distintos Servicios de rehabilitación, adecuados a la problemática y funcionamiento de la persona, siendo el Taller de Revista uno de los dispositivos terapéuticos que se desarrolla en Hospital de Día desde el año 2010.

Si bien en un comienzo dicho Taller fue concebido como un espacio de expresión con un sentido terapéutico, con el tiempo "la palabra" allí surgida fue cobrando valor ya no sólo en carácter de síntoma psicopatológico, sino en tanto conocimiento, pensamiento, opinión, curiosidad, intereses y potenciales de los participantes. Es decir que "la palabra" de los participantes fue trascendiendo el espacio terapéutico propio del ámbito sanitarioy busca su lugar también fuera de los límites del taller y del Hospital.

La Revista “Mundo imperfecto” se ha ido construyendo entonces como un espacio en que la voz de sus integrantes, a pesar del padecimiento psíquico grave, logra ser unvehículo que “va en busca del otro”, y eso da cuenta de movimientos subjetivos significativos. La recuperación que se puede alcanzar se vincula estrechamente con la recuperación del lazo social.

Allí es donde la Universidad, a través de la Secretaría de Extensión, tiene un rol relevante como actor social. Los recursos materiales, financieros o técnicos que puede suministrar generan condiciones de posibilidad para la edición e impresión, pero simultáneamente proporciona un efecto de legitimación del espacio y del decir de cada uno de los integrantes. Es un efecto simbólico, ayuda a romper barreras sociales, coloca a los sujetos que participan en un lugar de reconocimiento, de visibilización.

Entonces la Universidad es un medio que posibilita tanto procesos concretos como subjetivos en tanto se ofrece como parte del entramado social necesario para disminuir el padecimiento psíquico. La accesibilidad también es el diálogo de saberes que se abre en este tipo de experiencias, es tener una mirada que habilita, un interés por lo que se puede decir y considerar, en este caso a los integrantes del taller como interlocutores válidos.

Las personas ciegas. Accesibilidad en la comunicación

Carla B. García; Julieta L. Dupleich; Eugenia Domínguez; M. Renata García
euge_dominguez@hotmail.com
Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Argentina

La libertad no es sólo un a priori ontológico de la condición humana, sino un logro de nuestra integración social, es la conquista de una autonomía simbólica por medio del aprendizaje que nos aclimata a innovaciones y elecciones posibles sólo dentro de la comunidad.

Tenemos la convicción que educar en derechos humanos es también una forma de aportar al cambio de actitudes y a la inclusión de lo diverso. La continuidad en estos dieciséis años como extensionistases el capital fundamental de nuestro hacer, que posibilita una construcción colectiva con personas ciegas y disminuidas visuales graves de variada edad y docentes como proceso de integración.

La vitalidad del Proyecto apunta también la atención por la vida no universitaria y por experiencias que tienen lugar al margen de su ámbito, dotando a la autonomía de una heterogeneidad que potencie la libertad de intervenir, de transformar y de pensar. La Universidad, a través de la extensión universitaria, asume el contenido político que implica siempre la enunciación de nuevos significados, la producción de saberes y de intervenciones, que aportan a la construcción de futuras políticas públicas.

El planteo metodológico del proyecto está centrado en la heurística, es decir, en el conocimiento, maduración y proyección de las fuerzas propias del individuo, que busca su genuina expresión, como miembro de una sociedad.

El objetivo es trabajar para una educación espacial concebida como la búsqueda de una aproximación sensorial, empírica, vivencial, para comprender el fenómeno del hábitat como la relación de actividades y ámbitos, insertos en una realidad concreta.

El taller posibilita espacios para la integración de conocimientos teóricos y prácticos y la libreparticipación de los sujetos, reflexión e intercambio, donde se aprende en la interacción de las disciplinas intervinientes en una realidad común y donde se genera cultura.

Se relaciona con la docencia e investigación, el trabajo en equipo, la producción de material especializado.

El grupo de trabajo se construye en las diferencias, integra personas ciegas y videntes que habitan el espaciointerdisciplinar. Y construye su fortaleza en el encuentro intergeneracional de estudiantes, graduados, docentes y no docentes de la UNLP y ONGs de la región.

Su originalidad radica en un núcleo de acciones abierto a la participación de la comunidad regional, nacional e internacional, en la temática de la discapacidad visual. Los talleres posibilitan que personas ciegas y que se han quedado ciegas recientemente, construyan su autonomía.

Los talleres de arquitectura, distintas ramas del arte, eutonía, fotografía y la comunicación, junto al psicoanálisis, la abogacía y las ciencias económicas, nutren nuestra práctica intergeneracional y son eje de un trabajo que no toma a la integración como tema sino que integra en sí mismo.

Proponemos trabajar con los planos en relieve de las instituciones participantes, representación de ámbitos que albergan las actividades propuestas, y que facilitan la orientación en el espacio de las personas ciegas.

El proceso de aprendizaje en las personas ciegas requiere que desarrollen la capacidad para la alfabetización en Braille.

También con narraciones orales, el Libro y el Audio-Libro, que anudarán la experiencia ininterrumpida en distintos ámbitos educativos y comunitarios.

Trabajar la comunicación con el material de la página web y los avances tecnológicos.

En síntesis, una propuesta integral de prácticas, vertebrada en la comunicación, desde laexperiencia en talleres de arquitectura, los planos en relieve, talleres de plástica y música, la fotografía relatada, la narración oral de cuentos, la eutonía, el Libro, el Audio-Libro, la página web y los avances tecnológicos.

Reciclando sillas de ruedas para el deporte adaptado inclusivo

M.C. Cordero; F.A. Ferrari; G.D. Saralegui; R.A. Galache
corderomc@gmail.com
Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Argentina

La sociedad inclusiva reconoce actualmente iguales méritos al deporte convencional y al adaptado, siendo éste una herramienta de educación, inclusión y de desarrollo personal y social.

Un requisito fundamental es el acceso al equipamiento que permita la inclusión en el deporte de Personas con Discapacidad, aún de aquellas que por su condición social no puedan alcanzar estos elementos de alto costo.

A solicitud de Power Chair Fútbol La Plata - GELP, subsede de la Fundación Argentina de Power Chair Football, se ha generado un proyecto, coordinado por la UIDET UNITEC junto con la UIDET IAME de la Facultad de Ingeniería de la Universidad Nacional de La Plata, para reacondicionamiento de Sillas de Ruedas Eléctricas o motorizadas (SRE), donadas sin funcionar, para que las mismas se encuentren accesibles para la realización de este deporte a toda persona de la comunidad que lo desee. Por convenio entre el Club Gimnasia y Esgrima de La Plata y UPCN las actividades correspondientes al fútbol adaptado se realizan en la cancha cerrada aportada por esta última los días sábados, abierta a toda la comunidad.

A partir de la donación de varias sillas de ruedas eléctricas (SRE) motorizadas en desuso por mal funcionamiento, se realiza su reparación, reacondicionamiento y adaptación para llevar adelante actividades deportivas en el campo del fútbol. Para ello se han diseñado y construido estructuras para protección de los pies del jugador e impulso de la pelota de juego, de acuerdo a los requisitos establecidos en el Reglamento de esta actividad deportiva.

El deporte es una actividad que promueve valores como la solidaridad, el esfuerzo personal, el respeto a las normas y a las personas. Asimismo, promueve y estimula la actividad física que es un factor central de mejora de la salud de todos los seres humanos, pero muy particularmente de las personas con severas discapacidades motrices.

Existe un gran número de investigaciones médicas que apuntan a los beneficios que trae consigo la práctica del deporte. Pero es necesario subrayar la

importancia del deporte en el contexto de la vida humana, en la socialización y el mejoramiento de la calidad de vida de las personas que lo practican.

Al colaborar con una herramienta que permita acercar a la población menos apta físicamente para la realización de un deporte tan popular a nivel mundial como el fútbol, se está propiciando un ámbito de integración e inclusión y mejorando la calidad de vida de los individuos que lo practican.

Es por esto que el principal objetivo de este proyecto de extensión es reparar, reacondicionar, poner en funcionamiento y adaptar seis SRE motorizadas para ponerlas a disposición de la comunidad, de modo que personas con discapacidad (PcD) y sin discapacidad que no puedan acceder a este equipamiento, realicen actividades deportivas inclusivas en el campo del fútbol en silla de ruedas

El alto costo de las sillas de ruedas especializadas dificulta la realización de esta actividad. Es por ello que aportar un grupo de sillas de ruedas que puedan ser utilizados por diferentes personas colabora con la difusión de este deporte de tanta importancia para la inclusión de personas con severas dificultades motoras.

El fútbol es un deporte inclusivo donde juegan hombres y mujeres por igual, niños y adolescentes, personas con discapacidad motriz como aquellos que no las tienen permitiendo su desenvolvimiento en igualdad de oportunidades. El juego se lleva a cabo en canchas cerradas con marcas en el piso de áreas y arcos específicos.

El “Power Chair Football" (fútbol adaptado), puede llevarse a cabo con sillas de ruedas eléctricas convencionales a las que se agrega un “footguard”, guardapiés o protección frontal con la que se realiza la acción de pegarle a la pelota y se protegen las piernas del deportista. Para el deporte no amateur existen sillas adaptadas especialmente para los jugadores profesionales fabricadas en USA y Francia, y que tienen un valor aproximado a los 10.000 dólares cada una.

El partido se compone de dos períodos de 20 minutos, y es jugado por dos equipos conformados por atletas con distintas discapacidades usando sillas de ruedas eléctricas especiales, con parillas protectoras que permiten patear una pelota de dimensiones mayores a la del fútbol convencional (Pelota N° 10). El objetivo del juego es llevar la pelota hasta la línea de meta del equipo contrario intentando evitar que el oponente haga lo mismo. Los equipos están compuestos de 4 jugadores, incluido el arquero, y con hasta 4 jugadores suplentes. Los jugadores deben tener al menos 5 años de edad.

El “powerchair football” (fútbol adaptado) es desarrollado en nuestro país por la fundación Powerchair Football Argentina (PCFA), miembro la “Federation International of Powerchair Football Association” (FIPFA).

Este proyecto cuya finalidad es dejar la silla en condiciones adecuadas para la práctica del deporte ha contado con la colaboración de alumnos del último año de las Carreras de Ingeniería Mecánica y Electromecánica de la Facultad de Ingeniería de la UNLP, de modo de concretar la Práctica Profesional Supervisada, parte de sus asignaturas de grado, cuya asignación horaria es de 200 horas.

La PPS se llevó a cabo en UNITEC, y en instalaciones del Dto. de Mecánica, dentro de los siguientes proyectos en vigencia, con la guía de dos profesionales de las especialidades Mecánica y Electrónica, realizándose tareas de investigación, docencia y extensión:

1. Proyecto de Investigación UNLP, 2016-2019: Desarrollos tecnológicos e instrumentación aplicados a soluciones de bajo costo para discapacidad y necesidades especiales. Articulación de competencias, integralidad y multidisciplina en UNITEC-IAME. Director: Ing. M.C. Cordero
2. Proyecto de Extensión UNLP, 2015/2016, EDETEC: Espacio de desarrollo de rampas tecnológicas, para mejora de la accesibilidad en inclusión. Director: Ing. F.A. Ferrari
3. Proyecto EDETEC del Programa Universidad, Diseño y Desarrollo Productivo, 2017, y Proyecto SRE para deporte inclusivo (SRE Silla de ruedas eléctrica) del Programa Universidad, Diseño y Desarrollo Productivo 2017, Desarrollos para la Innovación Social de la Secretaría de Políticas Universitarias. Director: Ing. F.A. Ferrari.

Rompiendo pre-conceptos acerca de las especies animales utilizadas en las TACAs

Carla Elizabeth Chiardola;Facundo Andrés Guerra; Diana Tittarelli; María Florencia Sosa
carlachiardola@hotmail.com
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

Las Terapias Asistidas Con Animales (TACAs) son intervenciones que incorporan animales (co-terapeutas) como auxiliares de otras terapias con objetivos pre-diseñados, en la cual el animal debe reunir criterios específicos, y que a su vez son parte necesaria para el proceso terapéutico. Estas intervenciones se diseñan para promover beneficios físicos, sociales, conductuales y cognitivos. Pueden ser desarrolladas en una gran variedad de entornos, de manera individual o en grupo. Todo el proceso ha de estar previamente diseñado y posteriormente evaluado por profesionales especializados.

Con respecto a las especies animales para las TACAs, en general se utilizan caballos, perros y delfines. Pero se ha demostrado en otros tipos de intervenciones que la incorporación de especies silvestres (que han sido rehabilitadas y por diferentes motivos no han podido ser restablecidos al medio o que se encuentren en reservas o granjas) y mascotas no convencionales, han resultado beneficiosas en múltiples aspectos, lo cual es el propósito de esta presentación.

En Pirassununga-São Paulo-Brasil existe una fundación llamada “Dr. Escargot” que emplea caracoles como co-educadores y co-terapeutas para personas con o sin discapacidad para trabajar diferentes aspectos de sociabilización, el afecto, la relación, comprensión de otras formas de vida y una educación basada en el conocimiento y los valores de uno mismo a niños y adolescentes de escuelas de zonas rurales y urbanas. Se ha demostrado que el caracol beneficia en múltiples aspectos a destinatarios con hiperactividad, problemas relacionados con la falta de atención, dificultad en el aprendizaje, entre otros.

Las Actividades Asistidas Con Animales (AACAs) son otro tipo de intervenciones que promueven también la interacción con animales de diferentes especies, pero de una manera más flexible. Se trata de una estrategia no estructurada, informal pero que proporciona oportunidades para la motivación, la educación, la recreación y la diversión de las personas que participan en ese

encuentro.

En Esperanza-Santa Fe-Argentina existe un voluntariado universitario llamado “Zoolidarios” que se crea en el año 2002, enmarcado en una estrategia de interacción solidaria entre la Universidad Nacional del Litoral y diversos sectores de la comunidad con el fin de mejorar la calidad de vida de las personas con discapacidades de diferentes índoles, en riesgo social y con necesidades afectivas y/o educativas especiales, de manera indirecta en el entorno socio-afectivo de los destinatarios. Dentro de esta actividad se trabaja con diversas especies y sin restricción, procurando siempre el bienestar de los animales y los destinatarios que participan en cada encuentro. Cabe destacar que además de las mascotas convencionales que forman parte del grupo, se encuentra una gran variedad de especies incluidos reptiles como serpientes, iguanas, geckos, lagarto overo y tortugas; roedores tales como ratas, cobayos, hámster y chinchillas; aves, conejos, erizos. También animales silvestres indebidamente mascotizados que hoy se encuentran en la Estación Zoológica Experimental “Granja la Esmeralda” ubicada en la ciudad de Santa Fe, estos animales por diferentes motivos no pueden ser reincorporados a su hábitat.

En función de lo expresado anteriormente, el objetivo del presente trabajo es socializar los logros obtenidos a partir de la incorporación de diversas especies animales a diferentes intervenciones educativas y recreativas, destinadas a personas con discapacidad, que se desarrollan en el marco del Proyecto de Voluntariado Universitario “Zoolidarios”.

Para concluir, la incorporación de la diversidad animal tanto en las TACAs como en las AACAs aporta múltiples beneficios en los diferentes aspectos que son tratados. Allí radica la importancia del conocimiento del potencial que cada especie puede aportar para cada caso en particular.

Sin amigos nadie elegiría la vida[1]: los perros como puente entre personas con y sin discapacidad

Susana C. Underwood; Nora Chiesa; Karina Guerschberg
iaca@fvet.uba.ar
Universidad de Buenos Aires (UBA)
Asociación Senderos del Sembrador. Argentina

Las Intervenciones asistidas con animales (IACA) se refieren a cualquier intervención que intencionalmente incluya o incorpore animales como parte de un proceso terapéutico, paliativo, pedagógico, psicoeducativo, lúdico o ambiental. La Facultad de Ciencias Veterinarias de la Universidad de Buenos Aires comenzó a trabajar en este tema en 1996, e incorporó paulatinamente proyectos de extensión, investigación y docencia, atravesando diversas etapas de institucionalización y reconceptualización, hasta que en 2014 se creó la Cátedra Libre de Intervenciones Asistidas con Animales. El objetivo de este trabajo es presentar una experiencia concreta de trabajo con perros que se realiza desde 2009 con la Asociación Civil Senderos del Sembrador, a la que concurren personas con discapacidad intelectual y extensas necesidades de apoyo.

La experiencia comenzó como "Caminando juntos", un proyecto financiado en la Convocatoria 2009 del Programa Nacional de Voluntariado Universitario. Se lleva adelante entre la Facultad de Ciencias Veterinarias de la UBA y Senderos del Sembrador, integrada por padres de personas con discapacidad intelectual que presentan dificultades de comunicación haciendo complejo establecer relaciones sociales por fuera de su círculo primario, de ahí la importancia de promover acciones para la inclusión en la sociedad.

Al compartir la mirada sobre la temática de la discapacidad fue sencillo darle forma a un proyecto cuyo objetivo original era vincular dos realidades distintas, la del estudiante universitario y la de las personas con discapacidad, a través del trabajo facilitador de los animales, estimulando la labor participativa comunitaria de los estudiantes voluntarios. Originalmente, la propuesta era de tipo terapéutico, pensando en las diferentes situaciones de lxs jóvenes concurrentes que podían ser abordadas a través del trabajo con los perros. Si bien el primer tiempo las actividades se realizaban en la sede de Senderos del

1) Isabel Guirao Díaz, en TEDxLeon

Sembrador, desde 2012 se trasladaron a la Facultad, ya que observamos que todos disfrutábamos mucho más los encuentros, tanto desde la variedad de actividades posibles como desde lo vincular. Al observar cómo los jóvenes se relacionaban con los animales, también pudimos aprender acerca de cómo se pueden vincular con otras personas. Evaluamos que se habían cumplido las metas originales y que podíamos profundizar en los vínculos amistosos surgidos espontáneamente.

Desde 2014 se incorporó el "Programa Amigos: Sin amigos nadie elegiría la vida", con financiamiento de la UBA, que apunta a fortalecer lo observado sobre el mejoramiento de las áreas cognitiva, emocional y social de los jóvenes participantes a través del vínculo humano-animal y a explorar algo que comenzó a surgir en forma espontánea y esporádica: relaciones sociales, amistad, entre personas con y sin discapacidad. Considerando que la mayoría de las personas con Discapacidad Intelectual no tienen ni un solo amigo (al menos no tienen amigos sin discapacidad), y con la firme convicción que estar sin amigos es estar lejos de la vida, nos propusimos ayudar a crear un andamiaje que permita desarrollar lazos de amistad entre los participantes, con o sin discapacidad. Se agregaron actividades de ocio, como paseos y viajes ya que creemos que para hacerse amigos es necesario tener intereses comunes, y este grupo de jóvenes con y sin discapacidad comparten el amor por los animales y el placer de viajar.

En cuanto al impacto curricular, desde 2007 se incorporó a la currícula de los estudiantes de veterinaria la materia Sociología, y el Taller de Sociología rural y urbana y Prácticas solidarias por el cual deben realizar proyectos sociales y cumplimentar horas en proyectos solidarios. El Proyecto se encuentra incluido en la oferta que pueden elegir los estudiantes para cumplimentar las 20 horas requeridas para aprobar el Taller. Asimismo, permite realizar las prácticas del curso extracurricular (grado) y el Programa de Actualización (posgrado) que lleva adelante la Cátedra Libre de IACA. Esta inserción institucional permite debatir sobre discapacidad en espacios curriculares y extracurriculares, y ha ampliado el universo de estudiantes universitarios participantes.

Concretar este proyecto sólo fue posible gracias a la comunión de visiones de los profesionales de ambas instituciones, que desde el comienzo compartieron la perspectiva de derechos humanos desde la cual abordar la cuestión de la discapacidad, y la voluntad de que el proyecto pudiera tomar vuelo propio para mostrar posibilidades de trabajo que no fueron evidentes desde un principio.

Las Actividades Asistidas con perros, trabajadas con jóvenes estudiantes universitarios, resultaron la oportunidad de experimentar en formas del ocio y de vinculación entre personas con y sin discapacidad, de la misma edad, que no hubieran tenido forma de conocerse de otro modo. Estos espacios de IACA

son instancias de gran libertad para los jóvenes del Club de Sábados, cuyas vidas suelen transcurrir en entornos hipercontrolados. Nuestras actividades se llevan a cabo de una manera horizontal, en la que no se dan pautas fijas, sino que cada persona disfruta del modo que desea. Visto de lejos (y de cerca también) lo que se observa es un grupo de amigos que están de picnic, y como tales, algunos pasean con un perro, otros toman mate y otros se tiran en el pasto a mirar el cielo. Es importante señalar que para que esto suceda, es necesario proveer activamente los espacios de encuentro, no sólo físicos sino también simbólicos.

Además de ilustrar sobre el potencial que tienen las IACA para alcanzar los más diversos objetivos, este proyecto ofrece un ejemplo concreto de cómo los contenidos sobre discapacidad pueden incorporarse a todas las currículas y es, también, una muestra del poder transformador de los proyectos de voluntariado universitario, cuando son implementados con el compromiso de todas las partes y una permanente disposición para aprender de la experiencia. Ha dejado en claro a todos los involucrados que la extensión universitaria es un componente imprescindible de la educación superior, cuando asociada con la docencia y la investigación hacen crecer el cúmulo de conocimientos disponible y lo ajustan cada vez más a la realidad social en que se inscribe la universidad

El “Programa Amigos” es un dispositivo de plena inclusión social que contribuye a mejorar la calidad de vida de todos los participantes … porque “sin amigos nadie elegiría la vida”

Soluções de IoT para mobilidade autônoma de deficientes visuais

Gustavo Henrique Cirulo; Amilton C. Lamas
gustavocirulo2014@gmail.com | *amilton@puc-campinas.edu.br*
Pontifícia Universidade Católica de Campinas (PUC-Campinas). Brasil

Introdução

O uso de soluções de Engenharia Elétrica para a mobilidade de deficientes visuais é uma ferramenta potencialmente de grande valor, hoje muitos deficientes visuais tem dificuldades para acessar determinados lugares, uma vez que, para conseguir se locomover com facilidade dentro de um ambiente, ele deve estabelecer um mapa mental para auxílio à mobilidade. Este trabalho visa apresentar um novo sistema de apoio a locomoção para deficientes visuais, proporcionando ao usuário um auxílio para desenvolver o mapa mental de mobilidade. O sistema é capaz de fornecer informações sobre o ambiente, inclusive a respeito dos objetos presentes. A solução é formada por uma parte física composta por *Beacons*, fundamentados na tecnologia Bluetooth de baixa energia (BLE), e outra, virtual, um aplicativo de acessibilidade para celulares Android. Desta maneira deficientes visuais podem se beneficiar de soluções de Internet das Coisas (IoT) proporcionando uma realidade aumentada.

Objetivo

Fornecer um sistema criado por Engenharia Elétrica para o corpo técnico de instituições parceiras de modo que, este por sua vez, contribua para a inclusão social e a mobilidade de deficientes visuais na sociedade em ambientes fechados que nunca antes tiveram contato.

Público alvo

Técnicos Especializados das instituições parceiras (Pró-Visão e Centro Cultural Louis Braille), e deficientes visuais com acesso a Smartphones.

Método

O método consiste na aplicação contínua de um ciclo dialógico virtuoso fundamentado em três dimensões: 1) rodas de conversa, 2) trabalho colaborativo e 3) apropriação de informação. O objetivo na execução do método é motivar a

construção da autonomia dos deficientes visuais por meio da problematização, da socialização de saberes e da reflexão voltada para a ação. A aplicação do ciclo dialógico na comunidade de técnicos sociais e deficientes visuais estimula o entendimento do problema, a criação e o desenvolvimento colaborativo de soluções de Engenharia Elétrica adequadas às necessidades específicas deste público alvo. Roda de Conversa é uma técnica de levantamento de dados que promove a criação conjunta de conhecimento que une alunos, professores e a fração da sociedade onde se realiza a intervenção extensionista. A participação nas atividades pressupõe a realização de trabalho colaborativo entre a academia e segmentos da sociedade, no caso deste trabalho, com técnicos sociais apoiadores de deficientes visuais. Por colaborativo, entende-se o estabelecimento de uma parceria com o público alvo em cada aspecto da decisão, incluindo o desenvolvimento de alternativas e a identificação da solução, i.e., cocriar, coplanejar e codesenvolver a solução. A apropriação é um processo que envolve aprendizagem e mudança social, onde a tradição e a novidade convivem nem sempre harmoniosamente criando uma constante tensão entre a compreensão e a não compreensão. Em síntese, a apropriação de informação envolve a quebra de paradigmas culturais. A aplicação destas três dimensões resulta no modelo de apropriação de resultados. O modelo consiste na aplicação contínua de um ciclo dialógico virtuoso de rodas de conversa, que promove a troca de conhecimentos mediada, atuando desde o entendimento do problema a ser superado até a entrega da solução que promova a autonomia dos deficientes visuais. Durante a execução dos projetos de extensão o ciclo é percorrido várias vezes, até convergir para uma solução aceita por todos os participantes. O ciclo dialógico é dividido em seis (06) fases contínuas: captura, desenvolvimento, validação, orientação, apropriação e devolutiva. A cada uma destas fases são exercitadas as três dimensões do método (roda de conversa, trabalho colaborativo e apropriação de informação).

Resultados

Requisitos funcionais e não funcionais levantados durante rodas de conversa com o público alvo: a) o sistema deve ser de fácil utilização, baseando-se em celulares Androide; b) o sistema não deve ter custo para o usuário final; c) os *Beacons* serão utilizados na entrada externa das instituições descrevendo a instituição; d) os *Beacons* devem ser instalados em pontos estratégicos para dar ao público alvo lugares de referências para a sua mobilidade no ambiente; e) o aplicativo a ser utilizado deve ser livre de textos que não acarretam valor ao usuário, para sua tradução ser direta pelo aplicativo de leitura de texto do celular, no caso do Android o *TalkBack*. Todos esses pontos foram discutidos com o

corpo técnico das instituições parceiras juntamente com o docente extensionista e o bolsista, chegou-se então a uma resposta de primeira instância de usar um dispositivo já presente no mercado para a prova de conceito. Foram utilizados *Beacons* da TagPoint visto que esta empresa oferece uma solução inicial que permite a validação do sistema já no início do desenvolvimento. Até este momento foram mapeadas as intensidades de sinal em campo aberto e nas instituições parceiras para diferente níveis de potência de saída. Estes dados preliminares permitiram a definição das melhores posições para os *Beacons*. Neste momento os desenvolvimentos estão focados na criação de um aplicativo específico que atenda à novos requisitos definidos com o público alvo.

Taller Vivencial: Pensar la universidad accesible

María Florencia Ferretti Sanseverino; Rodrigo Hernán Martinez Aimar; Candelaria Requejo; Tamara Rohdmann
tamararohdmann96@gmail.com
Universidad Nacional de La Pampa (UNLPam). Argetnina

El Taller Vivencial: "Pensar la universidad accesible" nace del proyecto "Universidad accesible para tod@s", perteneciente a la cátedra de Diseño, Gestión y Evaluación de proyectos de comunicación, de la Licenciatura en Comunicación Social. El proyecto se emprende por el escaso conocimiento e interés por parte de la sociedad sobre la necesidad de una accesibilidad universal. Esto provoca que las personas con discapacidad tengan problemas para desarrollar sus actividades laborales o educativas. Por ello, su objetivo general es desarrollar una campaña de concientización sobre la importancia de una universidad sin barreras para aquellas personas con discapacidad.

Los destinatarios de esta propuesta, principalmente, son los estudiantes, docentes y no docentes con discapacidad de la Universidad Nacional de La Pampa (UNLPam). Además, generaría conciencia sobre la temática en el resto de la comunidad universitaria. El impacto que se pretende es generar espacios de debates a fin de integrar a todas las personas de esta institución.

A partir del análisis de este proyecto, se detectó una escasa vinculación entre las escuelas especiales de Santa Rosa y la UNLPam. Para tratar este problema es necesario y fundamental hablar con personas especializadas sobre el tema, tanto en el área de discapacidad como en el de educación. Por eso el objetivo específico es incluir a las escuelas especiales N°1 de Ciegos y Disminuidos Visuales, Sordos e Hipoacúsicos, de Irregulares Motores y la Dirección de Discapacidad de la provincia de La Pampa a las campañas de concientización sobre "Universidad Accesible Para Todo@s" organizadas por la UNLPam. La elección de estas escuelas fue porque presentan nivel primario y secundario.

La meta es lograr una campaña de concientización en conjunto al año, la cual se cumplió. Los indicadores son: registro escrito detallado sobre la actividad realizada, constancia fotográfica o fílmica sobre la actividad y la difusión de la misma.

Para concretar el objetivo, se propuso realizar el Taller Vivencial: "Pensar la universidad accesible", el cual se llevó a cabo el jueves 15 de junio de 2017. Esta propuesta fue elegida porque es novedosa y no tiene antecedentes en la

institución. Hablar de discapacidad es importante, pero vivenciarlo genera aún más impacto, porque al ponerse en el lugar del otro, uno queda expuesto a las barreras (edilicias y simbólicas) que impone la sociedad.

El taller estuvo dividido en dos partes. La primera comenzó en el Salón Azul del Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Humanas. Allí se le repartió a cada participante una cinta de diferentes colores (azul, roja y amarillo) que simbolizan a cada grupo. Luego se presentó a las escuelas y, más tarde los grupos se dirigieron a un espacio determinado para desarrollar las actividades. Transcurridos los 30 minutos, aproximadamente, rotaron a la siguiente estación.

La escuela especial N°1 de Irregulares Motores hizo su actividad en el hall de la universidad, lo cual llamó la atención de las personas que entraban y salían de la institución. Las escuelas restantes llevaron a cabo sus propuestas en aulas de la Facultad de Ciencias Humanas. Las actividades que se desarrollaron en cada una de estas estaciones estuvieron organizadas por estas instituciones educativas.

En la segunda parte, una vez finalizadas las actividades, los participantes se dirigieron nuevamente al Salón Azul. Allí, se les entregó una encuesta para calificar al taller, la cual servía para la evaluación posterior. Para concluir, el director de Discapacidad de la provincia de La Pampa, Iván Poggio, dio una charla sobre la accesibilidad, basada en la ley N°26378 “Convención sobre los derechos de las personas con discapacidad”. Al salir del Salón Azul, los asistentes depositaron sus encuestas en una caja.

Con el Taller Vivencial, se demostraron las dificultades que tienen las personas con discapacidad al acceder y permanecer en la universidad. Si bien los obstáculos más visibles son los edilicios, debemos reflexionar como sociedad sobre cómo nos comportamos ante estas personas.

Eje 6. Inclusión educativa

Acompañamiento en Matemática a jóvenes en situación de vulnerabilidad social y económica

Estefanía Dafne Dalmasso; Federico Font; Silvia Hartzstein
shartzstein@gmail.com
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

Problema a trabajar

En la ciudad de Santa Fe existe una cantidad considerable de jóvenes que viven en diferentes barrios en situación de vulnerabilidad social y económica cuya posibilidad de continuar o terminar sus estudios, sean secundarios, terciarios o universitarios, son muy escasas. Existen algunos programas provinciales y municipales para reintegrar a dichos jóvenes al sistema educativo para luego acceder a una salida laboral.

El Programa Escuelas de Trabajo del Gobierno de la Ciudad de Santa Fe está destinado a la atención integral y continuada de jóvenes en situación de vulnerabilidad social de 18 a 25 años de edad, que buscan mejorar sus condiciones de inclusión social. También pretende potenciar las capacidades de estos jóvenes dotándolos de herramientas para que puedan lograr su desarrollo de forma autónoma.

Las Escuelas de Trabajo están ubicadas en barrios de mayor vulnerabilidad social (B. Barranquitas, B. General Dorrego y B. Transporte). En cada una de ellas los jóvenes cuentan con orientadores especializados que se ocupan de contactarlos para ofrecerles las distintas propuestas que coordina el programa.

El Programa está constituido en base a cinco ejes: educación, formación e intermediación laboral, autoempleo y emprendedorismo, acceso a la primera vivienda, y un eje integral que comprende el acceso a la cultura, el deporte y la salud y la promoción de derechos para una mejor convivencia.

Del eje educativo se benefician jóvenes interesados y motivados por ingresar a la universidad o a otros institutos de formación superior guiados por tutores que brindan apoyo y acompañan a estos jóvenes que se preparan para finalizar los estudios secundarios e insertarse en los niveles terciario o universitario de educación.

Este equipo docente del Departamento de Matemática de FIQ-UNL se puso en contacto a través del Área de la Incorporación Curricular de la Extensión de la Secretaría de Extensión de la UNL, con la coordinación de las Escuelas de Trabajo de la Ciudad de Santa Fe.

Su objetivo es participar en el acompañamiento pedagógico y didáctico de los jóvenes asistentes a estos centros.

La tarea se estructura en base a la interacción o intercambio de saberes con nuestro equipo de estudiantes, en las mismas edades. El eje de la actividad es la construcción del conocimiento de los temas iniciales de las asignaturas de Matemática mediante el intercambio de saberes con los jóvenes concurrentes a los centros de las Escuelas de Trabajo dependientes del Gobierno de la Ciudad de Santa Fe. Nuestros estudiantes interactúan con los jóvenes, creando e intercambiando saberes, experimentando en forma conjunta en la búsqueda de soluciones de problemas específicos y en las aplicaciones de los conocimientos adquiridos a situaciones concretas.

Se propone a los estudiantes realizar actividades que relacionen el aprendizaje con la vida real, las habilidades y conocimientos teóricos con sus aplicaciones prácticas. De tal manera, al compartir esas experiencias con el grupo de jóvenes enriquecen sus propias habilidades y capacidades, reconocen nuevas formas de solucionar los problemas y se plantean nuevos desafíos.

La interacción entre los dos grupos de jóvenes es, por un lado, una importante contribución a la formación académica y humanística de nuestros estudiantes y permite afianzar valores de solidaridad y compromiso social y ciudadano. Por otra parte, significa una magnífica oportunidad de formación y de acercamiento directo a la vida universitaria para los jóvenes que concurren a las Escuelas.

Durante el primer semestre de 2017 se puso en marcha el proyecto aprobado de PEEE. De esta manera se conformó un grupo de alumnos de Matemática A, B, Cálculo I y Álgebra, que concurren a tres centros comunitarios. Es remarcable el entusiasmo y compromiso con que nuestros estudiantes despliegan la actividad y la excelente relación establecida con los jóvenes concurrentes a cada centro y sus tutores. Se han establecido vínculos de colaboración, confianza y camaradería entre estudiantes universitarios y jóvenes y se espera poder consolidarla en el tiempo.

Los objetivos inmediatos alcanzados en esta experiencia son:

- El desarrollo de capacidades de trabajo grupal, comunicación, responsabilidad y compromiso social de los estudiantes
- El aprendizaje de contenidos disciplinares de la matemática a partir de

experiencias significativas.

- El intercambio de experiencias sobre la aplicación práctica en situaciones concretas de los contenidos teóricos.

Los estudiantes son supervisados por el equipo de docentes del proyecto. Esto se realiza in situ, acompañando el desempeño de los estudiantes con los jóvenes tanto en lo disciplinar como en la interacción personal. En forma indirecta, la supervisión se hace a través de reuniones periódicas presenciales y comunicaciones electrónicas. Por otra parte, en cada uno de los lugares están los orientadores y tutores de las Escuelas que hacen el seguimiento personalizado de los jóvenes.

La experiencia y las estrategias de interacción de los estudiantes universitarios con los jóvenes reciben evaluación y revisión continua mediante las cuales se detectan las dificultades y se analizan los resultados obtenidos. Algunos de los objetos de evaluación son la interacción personal y grupal, la capacidad de escuchar y dialogar, y el grado de responsabilidad y compromiso en la tarea.

Actividades didácticas y recreativas con niñas, niños y jóvenes en Barrio Ferreyra de la ciudad de Córdoba: una experiencia de continuidad en extensión universitaria

María Eugenia Bellone Cecchin; Valeria Wilke
valewilke@yahoo.com.ar | *eugeniabellone@hotmail.com*
Universidad Nacional de Córdoba (UNC). Argentina

Desde la aprobación de la Convención de la ONU sobre los Derechos del Niño y la Niña en 1989, la integración de esta población en los diferentes aspectos de la vida social es un temamuy discutido. En muchos países se han desarrollado planes, modelos y proyectos que impulsan una mayor participación de estos actores sociales. Sin embargo, esta participación se vuelve problemática cuando cuestiona el paternalismo que históricamente ha condicionado las relaciones de poder entre los considerados adultos y aquellos otros, los menores. Con estas perspectivas puestas en tensión a partir de la habilitación de las voces, experiencias y cotidianidades de un colectivo de niños, niñas y jóvenes de barrio Ferreyra, se desarrollaron proyectos de extensión avalados y subsidiados por la Facultad de Lenguas, UNC, por tres años consecutivos entre 2013 y 2015.

Ferreyra constituye un barrio periférico situado en la zona Sur de la ciudad de Córdoba conformado por familias de clase media/media baja. Los destinatarios de los proyectos fueron niñas, niños y jóvenes, de entre 4 a 16 años de edad que viven en las inmediaciones del barrio y zonas aledañas. Desde sus orígenes, el proyecto tuvo como finalidad abordar una problemática que tiene que ver con la carencia de actividades culturales y recreativas en la zona. Se partió de considerar la creatividad como aspecto esencial que integra múltiples capacidades del ser humano, base sobre la cual construir aprendizajes significativos. Con el centro puesto en empoderar este grupo social y darle mayor visibilidad a sus propias problemáticas, se realizaron diferentes actividades.

En el año 2013, la propuesta estuvo centrada en la realización de un ciclo de cine-debate en el salón de usos múltiples de la Parroquia de Barrio Ferreyra y asistieron un promedio de 25 niños, niñas y jóvenes del barrio y zonas aledañas por sábado. El objetivo general fue propiciar la construcción de significados y prácticas en torno a la diversidad, acrecentar el horizonte de consumos culturales disponibles y movilizar a los actores sociales para el desarrollo de nuevas

prácticas en sus contextos. A través de este espacio se buscó involucrar a las familias en las actividades que realizan niños/as y adolescentes, y de esta manera propiciar instancias de dialogo y participación entre los diferentes actores de la comunidad, poniendo en juego "negociaciones culturales" con el objeto de construir saberes colectivamente. La cartelera fue sugerida por ellos mismos en relación al eje transversal propuesto, lo cual resultó al finalizar el año, en la producción de un corto audiovisual guionado, diseñado, filmado y editado por los protagonistas del espacio.

En 2014 y 2015, como continuidad de las actividades realizadas en torno al ciclo de cine-debate y con el objeto de recuperar las prácticas de lectoescritura en las que nos vimos involucrados durante 2013, se puso en funcionamiento una Editorial Cartonera Accesible. Ello implicó la producción de libros cartoneros escritos y diseñados por los participantes del espacio, desde un formato universal, es decir, accesible para personas con y sin discapacidad. La editorial tuvo como objetivo la producción, edición y difusión de creaciones textuales y artísticas. Considera a sus autores/creadores como interlocutores legítimos y con voz protagónica dentro de su comunidad. En 2014, el proyecto tuvo por finalidad propiciar la construcción de significados y prácticas novedosas en torno a la cultura y en particular a la lectura y escritura, como así también incorporar el diseño de materiales novedosos, ecológicos, a bajo costo y con diseño universal. En el año 2015 los objetivos se centraron en torno al sostenimiento y acrecentamiento de los títulos de la editorial, como también a la circulación de estos productos culturales (siete títulos de cuentos y un poemario) y al reconocimiento de niños y niñas como agentes creadores de cultura dentro de la comunidad.

Participaron por la Facultad de Lenguas principalmente estudiantes de carrera del profesorado, lo que, por las características del proyecto, permitió vincular la extensión con la práctica docente.

Entre las dificultades encontradas a lo largo de los tres años, podemos mencionar como denominador común aquellas propias del trabajo con niños y niñas, como lo fueron: el hallar seguros contra accidentes que cubran las salidas con este colectivo a eventos culturales de la ciudad, la oscilación en el número de participantes de sábado a sábado y, la poca participación de las familias en el espacio. Sin embargo, se pudieron crear sólidos lazos con otras instituciones y grupos de la zona, como también con ONGs que nos ayudaron a sortear grandes obstáculos y nos acompañaron a lo largo de este recorrido. Ellas son: CILSA ONG por la inclusión, Asociación de Payamédicos de Córdoba, CEBIL (Instituto de Culturas Aborígenes), Grupo DAR y la parroquia Transfiguración del Señor de Barrio Ferreyra.

A formação de professores no contexto da educação inclusiva: espaços de compartilhamento e reflexões sobre a docência

Alexia Bahuschewskyj Soares
alexiabahu@hotmail.com
Universidade Federal do Rio Grande Sul (UFRGS). Brasil

O trabalho aqui proposto contempla ações desenvolvidas no âmbito do projeto de extensão "A formação de professores e estudantes na perspectiva da educação inclusiva" desenvolvido no Colégio de Aplicação da Universidade Federal do Rio Grande Sul. Esta ação de extensão parte das demandas evidenciadas pelos professores da educação básica e estudantes dos cursos de licenciaturas, que manifestam a necessidade de um investimento em espaços formativos que favoreçam o debate sobre processos inclusivos e práticas docentes. As ações formativas voltadas à docência partem da concepção de que a formação de professores precisa estar voltada para uma ação reflexiva possibilitando aos envolvidos pensar e construir novas ações em busca de uma escola inclusiva. No que tange à formação de professores, os estudos desenvolvidos por Bolzan (2002, 2007, 2009, 2010), Ferry (2004), Michels (2009), Nóvoa (1992, 1997) e Imbernón (2005, 2006, 2010,) permitem maior clareza sobre a relevância destes processos formativos. Foram traçados como objetivos do projeto de extensão: fortalecer a compreensão a respeito das principais legislações da Educação Especial e qualificar os processos de ensino-aprendizagem na perspectiva da educação inclusiva. Para tanto, buscamos ofertar a estudantes e professores ações formativas voltadas que tenham como temática central a inclusão, promovendo o debate sobre situações práticas de sala de aula, problematizando as deficiências e os desafios nos processos de ensino e aprendizagem.

Desenvolvimento

Na presente investigação abordaremos as ações: "A escola como lugar de formação" e "Processos de aprendizagem: relatos de experiências no contexto dos anos iniciais e EJA do Colégio de Aplicação". "A escola como lugar de formação" contemplou professores e servidores da UFRGS e teve como proposição abordar conhecimentos no contexto da inclusão escolar em âmbito

nacional. Inicialmente foi proposto o debate sobre legislação e política, trazendo marcos legais prioritários com vistas a compreensão do atual contexto e o histórico das políticas de educação especial no Brasil. Posteriormente houve o debate sobre o público-alvo da educação especial e sobre as práticas no contexto da sala de aula. O curso "Processos de aprendizagem: relatos de experiências no contexto dos anos iniciais e EJA do Colégio de Aplicação" buscou constituir um espaço de compartilhamento de experiências sobre os anos iniciais do ensino fundamental e educação de jovens e adultos - EJA. Este espaço também contemplou os processos inclusivos no contexto da dinâmica da sala de aula regular. Ambas proposições são dialógicas e construídas com todos os participantes envolvidos.

Resultados

Como resultados preliminares, podemos destacar a importância desta ação, visto que o debate sobre processos inclusivos ainda precisa ser ampliado no ambiente escolar e social. Percebe-se que houve grande procura e participação da comunidade acadêmica explicitando a relevância desta oferta, à saber: aproximadamente 120 professores e estudantes de graduação participaram das ações de formação a longo do ano de 2016 e 2017. Tais resultados vêm ao encontro dos estudos de Imbernón (2006) os quais indicam que a formação está para além da atualização científica, pedagógica ou didática, ou seja, implica a possibilidade de adaptar-se às mudanças e incertezas vivenciadas cotidianamente. Tendo em vista as ações desenvolvidas e o diálogo estabelecido entre os participantes é possível enfatizar a importância que o Colégio de Aplicação exerce no cenário da formação de professores ao estabelecer um espaço de trocas e aprendizagens sobre a temática da inclusão e educação básica.

Considerações Finais

O debate sobre formação de professores tem sido ampliado nos últimos anos, porém, em termos práticos, os professores e estudantes de licenciaturas ainda mencionam suas fragilidades formativas, em especial no contexto das práticas inclusivas. Nessa direção, as proposições formativas aqui discutidas favoreceram a articulação entre estudos teóricos e experiências práticas vividas, tanto pelos professores colaboradores, como a partir dos relatos dos participantes. Evidenciamos que tais trocas constituíram-se como essenciais para a apropriação de saberes sobre inclusão. A prática dialógica, fundamentada pelos estudos Freireanos evidenciaram no compartilhamento uma importante estratégia de aprendizagem. Nem sempre havia respostas para os questionamentos levantados, porém o próprio grupo buscou formas de construir reflexões e

proposições para tais desafios. Além disso, a proposta de formação continuada na escola fortaleceu o entendimento de que os processos inclusivos são favorecidos por ações em grupo e mostrou aos professores que juntos são capazes de produzir conhecimentos e serem agentes ativos em sua formação e ação pedagógica. Dessa forma, tal proposição vem promovendo a aprendizagem dos professores e estudantes que buscam qualificar metodologias dentro da sala de aula e contribuir para as práticas inclusivas nas escolas de educação básica.

Apoyo escolar e inclusión educativa

Pilar Fernández Etchegaray; Mariano José Gómez; Ana Küyen Graziano
pili13_23@hotmail.com
Universidad Nacional del Sur (UNS). Argentina

El proyecto Apoyo Escolar e Inclusión Educativa de la Universidad Nacional del Sur, propone el trabajo de manera articulada y horizontal entre estudiantes universitarios, organizaciones barriales y/o movimientos sociales de diversos barrios de la ciudad de Bahía Blanca. Actualmente, el trabajo en el territorio se desarrolla en dieciocho espacios. Los mismos se encuentran en zonas periféricas de la ciudad donde muchos derechos de los y las ciudadanos/as son vulnerados: en varios, incluso, no hay acceso a servicios básicos.

Su objetivo principal es el acompañamiento de niñas, niños y adolescentes en su trayectoria educativa, profundizando conceptos e intentando generar un seguimiento y una relación más cercana, a comparación de la producida en la mayoría de los casos en la institución formal de la escuela. De esta manera, se acompaña de una forma distinta, donde es más fácil recuperar los saberes, historias y experiencias propias de cada uno de los y las estudiantes para lograr un aprendizaje que se relacione con esos conocimientos previos y resulte realmente significativo. Así, los y las estudiantes universitarios participantes buscamos provocar en los niños y las niñas un aprendizaje problematizador de la realidad, queremos que se desarrollen como ciudadanos críticos y conocedores de sus derechos.

En dichos espacios, el papel que ocupa la universidad es crucial debido a que permite que los mismos se mantengan en el tiempo gracias a su acompañamiento. Además de estar presente en el territorio, el objetivo es que todos los y las estudiantes puedan participar de las diversas propuestas de la universidad en la ciudad, ya sean ciclos de cine, espacios de formación, muestras de carreras, entre otras; y que a su vez tengan la posibilidad de presentar desde su barrio sus propios proyectos llevándolos adelante de manera conjunta con la universidad. Por otro lado, buscamos mostrar a los chicos y chicas de la comunidad barrial las posibilidades que después del colegio existen para continuar estudios.

Lejos de perpetuar una formación académica enfrascada en la torre de marfil universitaria, el proyecto permite el acercamiento a la realidad por parte de los y las estudiantes extensionistas, persiguiendo la construcción de sujetos

vinculados, comprometidos y conocedores de la realidad social. Asimismo, el proyecto incumbe a la Universidad en su totalidad, a todas sus carreras y departamentos, por consiguiente el trabajo barrial se hace desde la interdisciplinariedad proponiendo miradas distintas basadas en la especificidad de cada disciplina, generando una mejor experiencia para los niños y las niñas de la comunidad y también un aprendizaje sobre el trabajo colectivo interdisciplinar, condición sumamente importante para el futuro desarrollo profesional de los y las estudiantes extensionistas.

Encontramos una serie de problemáticas en el desarrollo práctico del proyecto. En primer lugar, frente a la disímil realidad tanto de los lugares donde se lleva a cabo la actividad como la de los y las estudiantes universitarios. Es difícil, que los objetivos explícitos de la teoría siempre coincidan con los que pueden realizarse en las prácticas, en el mundo real. En ciertas ocasiones, no es fácil que las personas que trabajan en los espacios donde acude la Universidad puedan despojarse de la mirada tradicional, percibiendo a esta institución como portadora de los únicos conocimientos legítimos y correctos, y logren un espíritu de compromiso con el lugar para poder construir otro tipo de fortalezas.

Una segunda problemática, pero no menos importante, es que el hecho de que una universidad nacional brinde apoyo escolar en un barrio periférico y vulnerado no resuelve todas las problemáticas y desigualdades educativas (ni mucho menos las sociales) que lamentablemente afectan a nuestra sociedad. El nivel educativo superior, especialmente el universitario, no deja de estar dirigido (desde sus orígenes) a los grupos y clases más altos, limitando y obstaculizando -actualmente de manera implícita- el ingreso, permanencia y egreso de los ciudadanos y ciudadanas que no se corresponden con el sujeto universitario ideal. A pesar de esto creemos importante el rol de la extensión para deconstruir la imagen tradicional de la universidad –como centro de estudios académicos para unos pocos-y hacer visible la variedad de proyectos/ espacios que la institución posee al servicio de la sociedad, como así también el compromiso que tiene con la misma.

Apoyo Escolar y Acompañamiento Educativo en Barrios Vulnerables

Ariel Genauer; Alejandra Giannini; Martín Pasztetnik; Natalia Scilletta
arielsgen@gmail.com
Universidad de Buenos Aires (UBA). Argentina

De la "alfabetización" al "apoyo escolar"

El equipo de Apoyo Escolar y Acompañamiento Educativo es un voluntariado en el que participan estudiantes y graduadas/os de casi todas las facultades de la UBA y de las escuelas medias dependientes de la Universidad. El Programa cuenta con un equipo de coordinación general y equipos de coordinación por centros, que se reúnen periódicamente y trazan los enfoques pedagógicos, políticos y éticos del Programa. Tanto los/as coordinadores/as como los/as voluntarios/as perteneces a las distintas facultades y provienen de diversas carreras, por lo que la interdisciplinariedad es al mismo tiempo un postulado como paradigma para abordar situaciones complejas y una característica propia del equipo.

El proyecto surge en el año 2008 en el Barrio de Cildañez, en la zona sur de la CABA. El Programa se creó con el objetivo de crear un centro de Alfabetización para adultos/as del barrio. Sin embargo, al llegar al territorio encontramos que la demanda real de la comunidad no era esa. Prácticamente toda la población tenía algún grado de alfabetización que le permitía desenvolverse en su vida cotidiana, pero en cambio planteaban la necesidad de ayudar a sus hijos e hijas con las "tareas" de la escuela.

El rol de las organizaciones de la comunidad con las que la Universidad fue generando vínculos fue fundamental entonces, ya que no sólo proporcionaron los espacios físicos donde se desarrolla el programa y contribuyeron con la difusión, sino que permitieron tener un conocimiento más profundo de las características de la población de cada barrio y con el tiempo propiciaron la construcción de espacios de intercambios muy enriquecedores.

De esta manera, en el cruce entre la perspectiva de la Universidad y las demandas de la comunidad surgió el programa de Apoyo Escolar y Acompañamiento Educativo, que actualmente cuenta con 4 centros para nivel Secundario y 2 centros para nivel Primario repartidos en 4 barrios del Sur de la CABA: Villa Cildañez, Fátima, Ramón Carrillo y Barracas.

Estos barrios, así como la gran parte de los que se encuentran en la zona Sur de la Ciudad, se encuentran en una situación de mayor vulnerabilidad en comparación con los barrios del norte de la Ciudad de Buenos Aires. Algunos parámetros son la mayor población en edad escolar y la menor cantidad de establecimientos educativos; el alto índice de repitencia, sobreedad y abandono; ausencia de centros culturales y bibliotecas; todo esto debido a una desigual distribución histórica de la riqueza en la Ciudad.

Del "apoyo escolar" al "acompañamiento educativo"

En este sentido, el proyecto concibe el derecho a la educación como responsabilidad del Estado y se fija como objetivo principal contribuir al acceso, permanencia y finalización de la escolaridad obligatoria, pero a su vez asume el desafío de construir un ambiente cultural y educativo integral que facilite la apropiación y construcción de conocimientos por parte de jóvenes, chicas y chicos de estos barrios vulnerables.

Tomando la clasificación de Bourdieu sobre los 3 estados del capital cultural, llegamos a la conclusión de que el "capital cultural institucionalizado" (acreditación de niveles, títulos) es fundamental pero no alcanza, por lo que es necesario intentar también construir "capital cultural incorporado" (conocimientos, saberes) lo cual requiere de mucho más tiempo y esfuerzo y de una concepción del/a niño/a como sujeto activo protagonista de su proceso de educación.

Para esto se planifican y desarrollan dispositivos pedagógicos participativos y herramientas como ludotecas, bibliotecas de consulta de textos escolares y también de préstamo de libros literarios a disposición de los/as niños/as, talleres específicos sobre temas o contenidos curriculares que presentan mayor dificultad, salidas culturales/recreativas/educativas a museos, teatros, cines, exposiciones, recorridas a facultades de la UBA, etc.

De esta manera los/as más de 250 chicos, chicas y jóvenes que asisten cada semana reciben apoyo en las diferentes materias y acceden a bienes culturales a los que de otra manera no podrían acceder y al mismo tiempo cuentan con un espacio ameno en el que hacer sus tareas o estudiar y construyen un lugar de encuentro con compañeros/as y con alumnos y alumnas de distintas escuelas del barrio.

Atelier Pedagógico Bilíngue

Liliane Giordani; Gabriella Ribas; Luana Pavão; Gabriel Bartz
liliane.giordani@ufrgs.br
Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS). Brasil

O Projeto de Extensão Atelier Pedagógico Bilingüe tem pautado suas ações pelo conceito de surdez enquanto construção social, e não como falta biológica. Neste sentido, traçamos o objetivo de promover a interação social e linguística entre crianças surdas e ouvintes que vivenciam em seu cotidiano diferentes experiências de comunicação. A inclusão escolar tem promovido espaços de discussão sobre o ensino e aprendizagem em um contexto da Pedagogia da Diferença. O Atelier Pedagógico Bilíngue se propõem na criação de espaços onde crianças surdas e ouvintes possam interagir pelo brincar e pela arte, potencializando suas aprendizagens na intervenção dos professores e dos seus pares.

A escolha do brincar como instrumento de interação vem do conceito de que nas brincadeiras de faz-de-conta as crianças reproduzem muito daquilo que experimentam na vida diária, indo além da mera reprodução. As crianças reelaboram criativamente situações passadas, combinando-as entre si e edificando com elas novas possibilidades de interpretação e representação do real. É no brinquedo que aparecem traços de atividades características que preludiam o desenvolvimento futuro e estabelecem as formas novas e mais complexas de vida mental. No brinquedo, uma situação imaginativa criada com a ajuda do sistema verbal pode ser tão estável a ponto dos fatores externos não poderem destruir o sistema de conexões que a criança adquiriu através da linguagem. Ao investigar as mensagens envolvidas no brincar, é possibilitada uma análise nos significados que comunicam, interpretam e negociam os participantes mediante sua atividade discursiva. Da mesma forma, a escolha da arte e da literatura como mediadores do ato de ensinar, tem nos demonstrado que espaços criativos são fundamentais para uma efetiva aprendizagem, principalmente porque despertam nas crianças o desejo de aprender. O projeto Atelier Pedagógico Bilíngue, pela composição de sua equipe, se propõem a compor em diferentes intervenções experiências linguísticas efetivas entre crianças surdas e ouvintes na constituição de espaços lúdicos e criativos de aprendizagem da Língua de Sinais. Na experimentação vamos, no diálogo com os protagonistas deste Atelier, promovendo experiências linguísticas para diferentes aprendizagens, diferentes saberes e diferentes sujeitos.

As atividades acontecem uma vez por semana, intercalando encontros entre duas escolas do mesmo bairro. Uma escola de educação de surdos e outra escola de ouvintes. As turmas são de crianças de 4 e 5 anos da educação infantil. Os profesores e monitories das turmas participam das atividades para o ensino da Língua Brasileira de Sinais, que são propostas pelos mediadores do projeto. A equipe de mediadores do projeto são alunos dos curso de graduação da Universidade Federal do Rio Grande do Sul.

As questões da diferença e da identidade cultural tornaram-se temas centrais na área da educação. Num cenário mais amplo, ganham visibilidade grupos sociais e culturais que reivindicam o direito à afirmação de sua identidade e o respeito à sua diferença. A passagem de uma escola excludente para uma educação para todos não se constitui apenas em uma ruptura de paradigmas dentro da educação especial, e, sim, é o resultado de uma série de transformações políticas, culturais e sociais que vão muito além de uma discussão do tipo educação especial versus educação regular.

A Política Nacional de Educação Especial na Perspectiva da Educação Inclusiva (2008), implementada pelo Ministério da Educação do Brasil, ganhou contornos diferenciados, atendendo as demandas e especificidades regionais e locais. Velhos e novos espaços de educação se reconfiguraram, levando gestores, educadores e a comunidade surda ao desafio de articular concepções de educação e projetos educativos.

Atualização em Transtorno do Espectro do Autismo: aspectos relevantes para atuação na educação básica numa perspectiva inclusiva

Adriano Henrique Nuernberg; Fernanda Borges de Barcelos de Lima; Helena Rodrigues da Silva
fernandabblima@gmail.com | *helena.rgs@gmail.com* | *adriano.nuernberg@outlook.com*
Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC). Brasil

O autismo é um tema recente na comunidade científica. Com seus primeiros estudos específicos por volta dos anos 70 do século passado, o Transtorno do Espectro do Autismo (TEA) caracteriza-se, recentemente, por um impedimento em duas áreas principais: função sociocomunicativa, englobando o que antes era dividido por dificuldade de socialização e comunicação, e comportamentos restritos e estereotipados (American Psychiatry Association, 2013).

Por seu aspecto recente, o entendimento sobre o autismo ainda não é muito difundido. Ademais, com o avanço do processo de inclusão nas escolas regulares de crianças com deficiência, é nítida a necessidade de um preparo especializado para os educadores que trabalham nessa perspectiva, sendo esta uma demanda trazida por eles mesmos. Como traz Pimentel e Fernandes (2014), os professores sentem falta de conhecimento sobre o Transtorno do Espectro do Autismo (TEA), necessidade de formação, falta do apoio de outros profissionais, dificuldade na elaboração do conteúdo a ser ensinado, descrença no desenvolvimento escolar de crianças com TEA, pouca base para acolher a família e necessidade de maior suporte tecnológico e infraestrutural.

Trazendo dados da Gerência de Educação Especial do município de Florianópolis/SC (2015), podemos observar que os alunos com Transtorno do Espectro do Autismo representam cerca de 20% dos alunos listados com algum tipo de transtorno no ano de 2015. Esses dados mostram, em números, a expressividade desses alunos e, diante dos relatos de professores sobre a falta de preparo na formação para lidar com o TEA, justificam a importância que existe em serem proporcionados cursos como o que este projeto ofereceu.

Entendendo a inclusão como algo além de compartilhar o espaço físico (Silva, 2011), o presente projeto visou oferecer cursos de formação para professoras e professores da rede de ensino infantil, inicialmente da cidade de

Florianópolis em Santa Catarina, tendo recebido convites para aplicar os cursos também nas cidades de Tubarão (SC) e Balneário Camboriú (SC). Tais cursos abordaram os tópicos a) histórico do autismo; b) atualidades na definição e classificação a partir do DSM 5; c) conceitos para identificação de sinais de alerta do TEA; d) indicadores precoces do TEA; aspectos éticos e técnicos em relação à família; e) aspectos funcionais, comportamentais e sociais do TEA no contexto escolar; f) inclusão escolar da criança com TEA; e, por fim, g) estudos de casos criados pelos participantes para discussão.

Foram realizadas cinco edições do curso, sendo realizadas em duas versões: uma de trinta horas e uma de doze horas. As edições de 30 horas foram realizadas no campus Trindade da UFSC, na modalidade semipresencial (22 horas presenciais e 8 horas à distância via plataforma Moodle), contando com a presença de 91 pessoas no total. Já as duas edições de 12 horas foram presenciais e nas cidades de Tubarão e Balneário Camboriú, com 19 e 35 participantes respectivamente.

Ao início e término de cada curso foram entregues questionários aos participantes com questões de abrangência sociodemográfica e sobre experiência e atuação com TEA. Com isso pudemos verificar os níveis de autopercepção de conhecimento das professoras e professores participantes sobre o autismo. Foi possível observar que, em ambas as estratégias de intervenção, a diferença entre os resultados iniciais e finais foi bastante significativa para os participantes. No entanto, pôde-se verificar uma mudança maior nos cursos oferecidos em 12 horas em relação aos de 30 horas. Também verificamos diante dos gráficos obtidos a respeito da efetividade do curso que os resultados foram bastante relevantes. Após a nossa avaliação observamos que as professoras se sentiam de fato mais confiantes em relação ao trabalho com crianças com o Transtorno do Espectro do Autismo, o que refletirá na sua prática. Assim, ressaltamos a importância de cursos de capacitação como o aqui apresentado, a fim de proporcionar mais preparo e informação para os educadores da rede de ensino de crianças e jovens. Ressaltamos, ainda, que o retorno dos participantes do curso foi bastante satisfatório. Recebemos manifestações voluntárias de agradecimento através da plataforma Moodle, reforçando a importância e eficácia do curso.

Referências

American Psychiatry Association. Diagnostic and Statistical Manual of Mental disorders - DSM-5. 5th.ed. Washington: American Psychiatric Association, 2013.

Dados da Educação Especial. (2015). Secretaria Municipal de Educação. Recuperado de http://www.pmf.sc.gov.br/entidades/educa/index.php?cms=dados+da+educacao+especial&menu=14

PIMENTEL, A. G. L., & Fernandes, F. D. M. (2014). A perspectiva de professores quanto ao trabalho com crianças com autismo. Audiology, Communication Research, 19(2), 171-178.

SILVA, M. O. E. da. (2011). Educação Inclusiva: um novo paradigma de Escola. Revista Lusófona de Educação, 19, 119-134.

BIO-vivencias en Tecnópolis: una muestra interactiva para abordar la alfabetización científica

M.S. Reyes; D.I. Granados Orellano; W. Polla
mariasilvinareyes@hotmail.com
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

La tarea de enseñar y aprender Ciencias Naturales hoy es interpelada ante eldesafío de nuevas estrategias de construcciones pedagógicas.En este entramado, se considera a la alfabetización científica comoelnexo entre la diversidad de formas de percibir, y de pensar el mundo, que nos pone en diálogo con los distintos conocimientos que se han construido sobre la realidad. Es undesafíogenerar situaciones de enseñanza que recuperen las experiencias de los estudiantes con los fenómenos naturales, para que vuelvan a cuestionarse sobre ellos y elaboren hipótesis utilizando modelos propios de las ciencias experimentales. Enseñar ciencias conduce a la apertura de una nueva perspectiva para observar; que permita identificar regularidades, hacer generalizaciones e interpretar cómo funciona la naturaleza. Conduce también a promover cambios en los modelos de pensamiento de los estudiantes para aproximarlos progresivamente a representar esos fenómenos mediante modelos teóricosy a tender puentes de resignificación de conceptos entre los hechos cotidianosconocidosy las entidades conceptuales construidas por la ciencia para explicarlos.

En este contexto, se presentó BIO-Vivencias,una muestra interactiva diseñada y desarrollada por la cátedra de Química General e Inorgánica y la Secretaría de Extensión de la FHUC, cuyas actividades pretenden aportar nuevos escenarios educativos no formales para la aproximación a la cultura científica tanto para los estudiantes,docentes como también para público en general a los fines de su apropiación social. La presentación se desarrolló enTecnópolis Federal, lamegamuestra de ciencia, tecnología, industria y arte, con sede en Buenos Aires, Argentina, que durante el mes de junio se llevó a cabo en la ciudad de Santa Fe.La Facultad de Humanidades y Ciencias participó con un stand organizado desde la Universidad Nacional del Litoral a través de la secretaria de Vinculación.

El circuito BIO-Vivencias, presentado en Tecnópolis Federal, pretendió brindar un espacio de interpelación entre la universidad y la comunidad, que estimulara la curiosidad por conocer diferentes fenómenos naturales e incentivara

vocaciones científicas.En la muestra se contó con siete estaciones interactivas donde sepresentaron las siguientes actividades:

Cristales en foco:Acercamiento al mundo de la cristalografía, con observaciones tanto fotográficas como en lupa binocular, de cristales de diferentes compuestos químicos como cloruro de sodio, sacarosa, dióxido de silicio, sulfato de cobre (II) y cloruro de cobalto (II), entre otros. Las fotografías se tomaron con una cámara Canon EOS 60D, utilizando un lente invertido para lograr una imagen aumentada.

Herbario de plantas nativas: Aproximación al conocimiento de la composición florística de una región y la distribución geográfica de una especie. Se mostróuna colección de plantas secas (deshidratadas) montadas sobre papel e identificadas (cada ejemplar lleva una etiqueta con su nombre científico y su familia botánica).

Colección de frutos secos de los árboles de Santa Fe: Contacto con los frutos, que son órganos importantes para las plantas ya que albergan las semillas hasta que maduran, las protegen y favorecen su dispersión. Es por ello que además de facilitar la tarea de identificar las especies, nos brindan una idea de la forma en que dispersan sus semillas. Se presentó una muestra de colección de frutos, también llamada carpoteca de manera similar a lo que ocurre con una colección de libros de una biblioteca.

Entomología: bichos y bichitos…Acercamiento a la Entomología, como disciplina científica de la Biología, que se ocupa del estudio de aquellos organismos vivos que conocemos como insectos e investiga cuáles son sus estructuras y formas, su fisiología, su identidad específica, sus procesos evolutivos, sus adaptaciones, qué función cumplen y qué modificaciones producen en los ambientes en que se encuentran. Se presentó una caja entomológica, elaborada de manera estética para guardar insectos. Cada insecto debe tener una etiqueta con la fecha y lugar de recolección y el nombre del recolector.

Lo que nos cuenta una gota de agua de río. Aproximación al mundo de los organismos microscópicos que habitan en ríosy lagunas. Se observó yexplicó acerca del rol ecológico que cumplen en los sistemas acuáticos, como así también se dio a conocer las características morfológicas que permiten diferenciar microorganismos en muestras de agua dulce.

Plantas aromáticas… Conozcamos de dónde asoma ese aroma que enamora: Acercamiento a las aplicaciones de las plantas aromáticas que han revolucionado las industrias alimentarias, farmacéutica, y perfumo-cosmética. Con la actividad se permitió reconocer las plantas aromáticas y observar sus tejidos a microscopio: cómo son, cómo se diferencian y que estructuras guardan sus fragancias, aromas y esencias.

Los colores de la naturaleza: Encuentro con técnicas sencillas de extracción y separación con las que se pudieron obtener diferentes pigmentos vegetales como antocianina, xantofila, clorofila y curcumina a partir de flores, frutas y hortalizas de nuestra región. Con estos pigmentos se realizaronotras experiencias poniendoen juego saberes propios de las ciencias experimentales.

En esta presentación de BIO-Vivencias en Tecnópolis Federalel conocimiento disciplinar mismo de las Ciencias Naturales se utilizó como herramienta de abordaje de la realidad para su comprensión en tanto las nuevas exigencias sociales.

Además, fue destacable la colaboración activa de alumnos, docentes e investigadores de las carreras de Licenciatura en Biodiversidad y Profesorado en Biología, lográndose una amplia participación de escolares, docentes y público en general de nuestra ciudad como así también de otras localidades de la provincia de Santa Fe.

Caminando juntos

E. Navarro; B. Reggio; S. Romero; J. Vallejos
saromero@unsl.edu.ar
Universidad Nacional de San Luis (UNSL). Argentina

El trabajo que presentamos forma parte del Proyecto de Extensión Universitaria "Prácticas educativas en contexto de desigualdad social" Res. CS 279/16 UNSL, el mismo se desarrolla en el Centro Educativo N° 28 René Favaloro de la Provincia de San Luis. Los/as estudiantes que asisten a dicha institución provienen, en su mayoría, de zonas urbano marginales y a pesar de que el nivel es obligatorio se evidencian altos índices de abandono.

El proyecto nació a partir de la inquietud de un grupo de docentes de la escuela que asistieron a las jornadas "La Escuela Secundaria en debate" realizadas por la Fundación Otra Puerta. En la misma los participantes refirieron, entre otras problemáticas, a la soledad con la que se enfrentan en su trabajo y expresaron que la escuela parece ser poco atractiva para los jóvenes. A partir de esta demanda conformamos un grupo de labor integrado por docentes y estudiantes de la UNSL, de la Fundación Otra Puerta y docentes del Centro Educativo René Favaloro proponiéndonos como objetivo:

- Generar espacios de reflexión y problematización de la realidad educativa que atraviesan los docentes y estudiantes del CE N°28 con la intención de construir propuestas transformadoras. Partimos de una perspectiva teórica Freireana en las que entendemos que las prácticas de extensión son procesos donde se construyen conocimientos con otros, con la intención de develar las relaciones de dominación que nos oprimen y transformar esa realidad.

Atendiendo a la necesidad de profundizar el conocimiento sobre la escuela, decidimos replicar la jornada de reflexión sobre las problemáticas de la escuela secundaria en el CE 28. La misma consistió en la proyección del documental "Después de Sarmiento" como disparador para pensar identificaciones y diferencias con la película y comenzar a visualizar las problemáticas que se enfrentan cotidianamente en la tarea escolar. A partir del estudio de esta jornada y atendiendo a la voz de los docentes, se decidió junto con el equipo directivo, dos líneas de acción: una orientada al trabajo con los estudiantes y otra de trabajo con los docentes.

Los docentes en dicha jornada se refirieron a

La baja autoestima de los jóvenes: *"… los chicos se limitan, y una pregunta muy frecuente que nos hacen es : ¿Usted se piensa que a mí me da la cabeza?";*

A la inclusión como problema *"…El problema es la inclusión cueste lo que cueste, le van a aguantar todo, porque como la secundaria es obligatoria hay que recibirlos y no estudian." "La verdad que es muy triste porque nos damos cuenta que no los preparamos para la vida… Para nada. Aguantamos nomás, y no nos preparamos para eso;*

Mencionan el cambio de valores *"Se ha perdido el respeto a la autoridad también." "Los chicos no es que no tienen valores, tienen otros valores. Lo que pasa es que nosotros vemos las cosas con parámetros distintos.";*

y también se incluyeron ellos "No hay respaldo. Los docentes estamos desamparados y eso nos limita en nuestras actividades."

Una demanda explícita y recurrente que manifestaron los profesores se vinculaba al uso de la voz, "nos quedamos sin voz" remarcaban.

Atentos a estas inquietudes, por un lado decidimos convocar al equipo de fonoaudiología de la Facultad de Salud de la UNSL, quienes a partir de ese momento se incorporaron al proyecto. Ese equipo propone el taller "Enfoque preventivo en el uso profesional de la voz en el docente"; por otro lado, organizamos Jornadas de trabajo con los docentes de los segundos años "Reflexión sobre el sentido de las prácticas docentes" y en simultáneo realizamos el taller "Cuanto se divertían" con los estudiantes de 2 año A y B con la intención de que los jóvenes comiencen un proceso de revalorización de sí mismos.

Creemos que la extensión, la investigación y la docencia es un todo y no puede fragmentarse; en tal sentido, la inclusión de los estudiantes universitarios en la propuesta formó parte de su formación como profesionales. Se buscó que el contacto con la escuela, aportara en tanto experiencia que no se encuentra en los libros y en teorías. Pensamos que el contacto con los otros/as diferentes subjetivamente nutre en la capacidad para desnaturalizar la realidad compleja en la que vivimos. Sociedad que siempre busca responsables; si el niño/a no aprende es culpa del profesor, si el profesor no enseña es culpa del alumno/a que no presta atención y falta a clases; si falta a clases es culpa de la familia. Sociedad que se encarga de culpabilizar a quienes muchas veces son víctimas del sistema. Así, la realidad se constituye en el punto de partida de nuestras investigaciones en las que nos proponemos indagar como romper el sentido común arraigado en nuestras prácticas.

Finalmente, pensamos que la puesta en evidencia de las problemáticas de la escuela desde sus diversas miradas, posibilitó que, por un lado los alum-

nos de los segundos años pudieran expresar percepciones y emociones con respecto a la relación con los docentes y entre ellos; que se plasmaron en dos audiovisuales; y, por otro lado los docentes pudieron expresar las necesidades áulicas, ver debilidades y fortalezas. Particularmente el taller a cargo de las fonoaudiólogas, fue un punto de inflexión en el trabajo con los profesores. El mismo apuntó a crear un espacio para mejorar integralmente las condiciones físicas de los docentes, y prevenir las incomodidades que una mala práctica pudiere ocasionar. Además de concientizar sobre los hábitos que inconscientemente influyen en la tarea expresiva oral y corporal que se manifiestan en el aula. Esta experiencia abrió el camino para futuras intervenciones con los docentes venciendo algunas resistencias que percibíamos en un pequeño grupo.

Con este primer acercamiento a la realidad de la escuela estamos construyendo un vínculo con sus actores , estamos caminando juntos, en pos de pensar nuevas prácticas educativas que nos lleven a re considerar los tiempos y espacios pedagógicos, en desculpabilizar a los estudiantes y, a la vez, comprender las condiciones de posibilidad de los docentes.

Caminito de la escuela

Lucila Ferrari; Candela Ortiz; Diego Scriboni; Maximiliano Verdier
lucilaferrari47@gmail.com | *candelaortizguadalupe@gmail.com* | *diegoscriboni@gmail.com* | *maximilianoverdier@gmail.com*
Universidad Nacional de San Luis (UNSL)
Fundación La Otra Puerta. Argentina

El presente trabajo parte de las experiencias vividas a partir del Proyecto de Extensión "Prácticas educativas en contexto de desigualdad social", que se desarrolla en el Centro Educativo N° 28 René Favaloro, barrio Cerro de la Cruz, del norte de San Luis. Contar desde la experiencia es sumamente apropiado para un congreso sobre Extensión, quizás ineludible. Lo que compartiremos es el relato sobre nuestro trabajo con jóvenes de los segundos años de dicha institución.

El proyecto se basa en los principios de la educación popular freireana, por tanto intenta construir en forma colaborativa acciones de intervención tendientes a transformar las prácticas educativas. Asumimos una posición metodológica dialéctica en la cual nos acercamos a la realidad para conocerla y transformarla. Desde esta visión se entienden la teoría y la práctica como una unidad, siendo ambas constantes de un mismo proceso.

En el año 2016, organizamos una jornada institucional junto con los directivos de esta institución. Estuvo destinada a los docentes y durante su desarrollo se identificaron las problemáticas que enfrentan en su tarea cotidiana en la escuela. Seleccionaron aquellas en las cuales se puede intervenir desde su práctica y ese fue el origen de un proceso de trabajo con los estudiantes de los segundos año de la secundaria.

Entre las cuestiones que señalaron se encontraba la falta de interés de los jóvenes por los procesos educativos y también un inexistente sentido de pertenencia con respecto a la institución. En sus propias palabras expresaban: "La incapacidad en muchos de los estudiantes de proyectarse a futuro, no tienen motivación", "muchas veces los chicos se limitan, y una pregunta muy frecuente es: ¿Usted se piensa que a mí me da la cabeza?".

Ante esta baja autoestima que era percibida por los docentes, decidimos realizar una intervención en esos espacios con un taller que se llamó "Cuánto se divertían". Buscamos, como uno de los objetivos, crear un espacio de producción y práctica donde los estudiantes pudiesen expresar en sus opiniones

sobre la escuela. El otro objetivo que perseguimos fue el fomentar la capacidad de imaginación y creación entre los participantes del taller.

El taller intentó comenzar un proceso de revalorización por parte de los estudiantes. Como actividad disparadora de ese proceso propusimos repensar el sentido de la escuela a través de la producción de un audiovisual. Pero el trabajo no fue pensado, por quienes encaramos el proyecto de extensión, solo en términos de modificaciones en los estudiantes. También buscábamos que los docentes de la institución visualizaran las potencialidades de los grupos, a fin de revisar y resignificar sus propias prácticas pedagógicas.

En cuanto al trabajo que realizamos con los estudiantes, luego de la proyección del documental "La escuela después de Sarmiento", les propusimos identificar similitudes y diferencias que encontraban entre el documental y su propia escuela. Lo plasmaron en un afiche utilizando variados recursos. Luego, en otro encuentro utilizamos un cuento como disparador para que los estudiantes pudiesen realizar creaciones propias.

El taller no solo fue movilizador para los estudiantes de segundo año. Nuestros estudiantes, que formaron parte del proyecto de extensión, también fueron interpelados. El objetivo de la incorporación de estudiantes fue posibilitar que en sus recorridos formativos tuviesen una experiencia de trabajo cercano con la comunidad. Para ellos, trabajar con estudiantes del secundario, implicó proceso interno subjetivo para poder dejar de lado muchos de los prejuicios con los que se construyen tanto la formación académica como la vida cotidiana. Los discursos hegemónicos sobre los barrios, las escuelas de sectores populares tuvieron que ser puestos a discusión con lo que la realidad que allí vivenciaban les aportaba.

Al entrar a la institución, intentaron construir sus propias imágenes de la escuela y de los actores que en ella se involucran. Experimentaron que los estudiantes que asisten a la escuela estaban predispuestos a trabajar cuando la tarea tenía que ver con su propio interés. La música, la toma de fotografías, la creación de letras musicales se transformaron en impulsos para crear, imaginar, soñar, denunciar y criticar.

Tener la oportunidad de hablar con los docentes de segundo año permitió develar la soledad que los acompaña en su tarea. No hay respaldo legal frente a muchas de las situaciones que los involucran. Tampoco abundan las capacitaciones gratuitas de temas actuales y reales, como adicción, embarazo adolescente, violencia de género, entre otras.

Las experiencias de trabajo con un otro y con sus particularidades y diferencias, son realmente constitutivas y necesarias. Establecer vínculos siempre implica un interjuego de diversos factores. Durante esta experiencia se hizo

visible la muestra de interés de ellos cuando la actividad que se les proponía los interpelaba.

Esta experiencia tiene su continuidad en el proyecto “Planificación y desarrollo de proyectos pedagógicos”. Con él nos proponemos acompañar a los docentes en la construcción de propuestas de enseñanzas significativas tanto para ellos como para sus estudiantes.

Cátedra Libre en Salud y Derechos Humanos (CLSDDHH)

Ángela León Peláez; Carlos López Fino; Carolina Valiente; Julieta Iriquin
carloslopezfino@hotmail.com
Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Argentina

La Cátedra Libre en Salud y Derechos Humanos (CLSDDHH) es un programa que se originó en el año 2010 y que pertenece a la Secretaría de Extensión de la Facultad de Ciencias Exactas, de la Universidad Nacional de La Plata. Está constituido por profesores, graduados y estudiantes de la UNLP, que llevan a cabo los siguientes proyectos:

Taller de ciencias

Es un taller quincenal que se realiza con niños y adolescentes del hogar de día "Laura Vicuña".

Estos talleres se basan en conceptos relacionados con la biología, microbiología, química y física, materias troncales de la Facultad de Ciencias Exactas.

Nuestro objetivo principal consiste en brindar herramientas científicas para la mejor compresión de sus problemáticas cotidianas y estimular el interés por el estudio.

Taller de higiene

Es un taller semestral que se dicta a niños del jardín de infantes "Medalla Milagrosa".Consiste en charlas y actividades lúdicas relacionadas con la salud e higiene diaria, tales como el lavado de manos, el cuidado contra enfermedades como el Dengue, la gripe, entre otras.

El objetivo de estos talleres es acercar conocimientos científicos relacionados con la vida cotidiana de los niños.

180º Inclusión Social

Es un encuentro semanal que realizamos en el laboratorio del Programa de Extensión en Alimentos y Salud (PEAS) que se encuentra en la Facultad de Ciencias Exactas.

Estos encuentros son sobre cocina básica e integración social con futuros externados del Hospital Alejandro Korn y la ONG ANDAMIANDO.

Este taller se lleva a cabo con estudiantes y graduados de la facultad de Cs. Exactas, estudiantes y graduados en Psicología y acompañantes terapéuticos.

El objetivo es que los participantes del Hospital A. Korn aprendan a elaborar sus propios alimentos en forma segura, garantizando de esta manera su autonomía.

Manipulación y producción segura de alimentos

Este taller semestral consiste en la preparación de conservas y panificados de forma segura, poniendo énfasis en los puntos críticos de la elaboración de éstos.

Lo llevamos a cabo en colaboración con el PEAS (Programa de Extensión en Alimentos y Salud) de la Secretaría de Extensión de la Facultad de Ciencias Exactas-UNLP, el Consejo Social de la UNLP y G.I.D.A.F.

Se dicta para pequeños emprendedores de la ciudad de La Plata y alrededores, basándonos en la ley del CAA y la ley municipal PUPAs.

Fines (plan de finalización de estudios primarios y secundarios)

Realizado por un grupo de estudiantes de la Facultad de Ciencias Exactas, donde ayudan a los alumnos que integran este plan a capacitarse para poder finalizar sus estudios.

Yo sí puedo

Es un proyecto que consiste en la intervención en territorio, donde se busca la inclusión de jóvenes y adultos, como por ejemplo padres y madres de familias que no tuvieron la posibilidad de aprender a leer y escribir. El objetivo principal es que éstas personas puedan reinsertarse en varios aspectos de la vida, como poder ayudar a sus hijos con tareas escolares, poder manejarse en la ciudad, tener conciencia de los documentos que tramitan, entre otros, utilizando este programa internacional de alfabetización YO SI PUEDO.

Curso de manipulación de alimentos

Desde nuestra Cátedra Libre en Salud y DDHH se está dictando un curso semanala los internos del Hospital Alejandro Korn, del barrio Melchor Romero (La Plata). Este curso se dicta en las instalaciones de dicha institución, donde además de participar miembros de la Facultad de Ciencias Exactas, también lo hacen integrantes de la ONG ANDAMIAJE.

El objetivo principal del curso es favorecer a los internos en su desarrollo personal y/o su futura reinserción laboral.

Conclusión

Todas las actividades involucradas de la CLSDDHH tienen como eje articulador la democratización del conocimiento, tomando en cuenta las problemáticas o demandas propias de los participantes para el diseño de cada uno de ellos. Es de nuestro interés a portar a garantizar el ejercicio pleno de los derechos humanos de cada ciudadano, en particular, aquellos que los tienen permanentemente vulnerados.

Ciencia Nómade: Enseñando – Aprendiendo
Prácticas de Extensión en Educación Experiencial

Eduardo Lázaro; Héctor Baldo; Eduardo Castillo; Manuel Ibañez
edulazaro@gmail.com | *lab_de_fisica@yahoo.com.ar*
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

Introducción

La siguiente propuesta se enmarca dentro de las prácticas de extensión específicamente en Educación Experiencial y apunta a promover un nuevo aprendizaje en los estudiantes de distintos niveles y ciclos de la Escuela industrial Superior y a la posibilidad de ofrecer un servicio educativo de calidad a Escuelas de Enseñanza Media para Adultos (EEMPA) relacionado a las ciencias naturales experimentales específicamente en el área de Física.

Problema a abordar

El primero de ellos podemos considerarlo como propio de la Escuela Industrial Superior y se refiere a la necesidad implementar nuevas estrategias de aprendizaje, afianzamiento de conceptos básicos y de fortalecer las relaciones docente-alumno, docente-padres y alumno-alumno.

El segundo aspecto está ligado a las necesidades que presentan alumnos y docentes de las escuelas de enseñanza media para adultos (EEMPA) en relación a la carencia de estrategias didácticas que involucren y hagan uso de la educación experiencial y la ausencia total de espacios y equipamientos para llevar a adelante este tipo de prácticas.

Justificación

El primero de los aspectos tiene como premisa complementar el aprendizaje de los estudiantes, reforzar los vínculos entre docentes y alumnos y hacer partícipes a los padres. Por un lado con estas ideas estamos favoreciendo la inclusión del alumnado que puede considerarse alejado o reacio al área de física y por otro lado logramos incentivar a aquellos alumnos que están bien relacionados al área y tienen muy buen rendimiento. Las relaciones además se verán fortalecidas cuando además de los alumnos de 2do y 3er año que cursan la materia la invitación sea extensiva a otros alumnos de otros niveles y ciclos de la escuela.

El segundo aspecto detallado no es propio y es allí donde debemos integrar necesidades y estrategias junto a docentes y alumnos de las escuelas de enseñanza media para adultos.

Esta propuesta integradora vinculará a docentes y alumnos de diversos niveles de la Escuela Industrial Superior con docentes y estudiantes que realizan su trayecto educativo a la edad adulta en una EEMPA de la ciudad de Santa Fe localizado en Escuela Nº 1159.

Situación previa a la propuesta

Esta EEMPA cuenta con el espacio curricular de Física en 4° año- cuya carga horaria es reducida. Dicha situación – a la cual se suma la inexistencia de espacios preparados o laboratorios experimentales - dificulta la enseñanza y el aprendizaje de la Física como disciplina científica y experimental.

Las prácticas experimentales deberán permitir ir desde la observación de la experiencia que se realice, a la elaboración de conclusiones que se acerquen al concepto que se trabaje, permitiendo además una transferencia de los aprendizajes a la vida cotidiana.

Esta situación descrita es así y pudimos verificarla a partir de un Proyecto de Extensión de Cátedra (PEC) realizado en el 2012, donde partimos de una idea educativa y extensiva y nos encontramos con esta realidad en donde afortunadamente fuimos muy bien recibidos, nuestros alumnos se nutrieron de experiencias y conceptos nuevos y los docentes y alumnos de la EEMPA quedaron más que satisfechos con todas las experiencias vividas y los resultados de las evaluaciones del PEC.

Propósitos de la Propuesta

- Brindar oportunidades equitativas a todo el estudiantado para el aprendizaje de saberes significativos en los diversos campos del conocimiento, en especial las ciencias naturales.
- Hacer especial hincapié en las actividades experimentales y en su adaptabilidad a ámbitos y espacios escolares no diseñados para ello.

Objetivos de Aprendizaje

- Introducir a los alumnos/as en la planificación del diseño y puesta en acción de experiencias prácticas tendientes a la simulación de diversos fenómenos plausibles de ser observados en la naturaleza.
- Desarrollar habilidades relacionadas con el pensamiento crítico contando con herramientas claves inherentes a la resolución de problemas en diversos ámbitos más allá de aula.

- Posibilitar que los alumnos de ambas instituciones intercambien experiencias de aprendizaje.
- Lograr que los alumnos de la EIS y de la EEMPA trabajen en el diseño en forma conjunta sobre experiencias prácticas destinadas a la simulación y observación de fenómenos físicos y relacionarlos con fenómenos físicos naturales.
- Desarrollar y fomentar actitudes de trabajo en equipo entre los alumnos y entre alumnos y profesores fortaleciendo este tipo de relaciones.

Servicio que se brindará

Los servicios que se brindarán están relacionados a la posibilidad de adaptar equipamiento y actividades experienciales y transportarlos a espacios no formales para estas prácticas en otro establecimiento educativo, en este caso la EEMPA.

Incluir en el servicio equipos, materiales y dispositivos de difícil acceso para los alumnos de la EEMPA, y con la posibilidad de favorecer la construcción de conocimientos integrales en ambas partes.

Destinatarios

Alumnos de 4to. Año de la E.E.M.P.A. Nº 1159 (tres cursos cuya matrícula aproximada es de 90 alumnos) Estos alumnos se insertan o reinsertan en el sistema educativo a edad adulta con el objetivo de finalizar sus estudios para conseguir una salida laboral. El contexto socio-económico es de clase media y media baja.

Destinatarios Indirectos

- Alumnos de la E.I.S de 2do y 3er año (en cantidad 20) y alumnos del ciclo superior (en cantidad 10).
- Docentes de otras áreas de la EIS (Físico-Química)
- Docentes de la EEMPA.

Conexões Afirmativas: diálogos entre estudantes da Universidade e da Escola Pública

Anelise Cristina Bernardy; Rafael Arenhaldt
rafael.arenhaldt@ufrgs.br
Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS). Brasil

Este trabalho aborda as atividades de extensão executadas pelo Grupo PET Conexões Políticas Públicas de Juventude (PET-PPJ) da Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), cujo foco reside na realização de oficinas sobre ações afirmativas para acesso ao ensino superior com estudantes de escolas públicas da periferia de Porto Alegre/Brasil. Composto por estudantes de vários cursos de graduação, o Grupo tem abrangência institucional e interdisciplinar, com proposta de ação voltada às políticas públicas de/para as juventudes, se amparando no "princípio da indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão" (BRASIL, 1988, Art. 207).

No âmbito da Extensão, o Grupo realiza oficinas que tem como objetivo a construção de um espaço de diálogo entre estudantes da universidade e de escolas públicas por constatarmos que esses jovens possuem restrito acesso às informações relativas ao ingresso no ensino superior público. As oficinas continuadas ocorrem em quatro encontros ao longo do ano e cada uma delas constitui um caminho metodológico para a problematização das Ações Afirmativas.

Oficina 1 - Conhecer a realidade: criar um vínculo entre os estudantes da escola e os estudantes universitários do PET. É elaborado um "mapa pessoal" e são socializadas as trajetórias, "(com)partilhando a vida".

Oficina 2 - Universidade para que(m)?: problematizar o papel da universidade e da educação superior na vida dos estudantes. A proposta é conhecer e dialogar sobre os planos e os projetos de vida dos estudantes, ouvir suas ideias e expectativas em relação à universidade e outras possibilidades de vida após o ensino médio.

Oficina 3 - Cotas para que(m)?: aprofundar a reflexão a respeito das modalidades de acesso à universidade através do diálogo sobre a origem e a necessidade das ações afirmativas e das cotas.

Oficina 4 - Passei na UFRGS! E agora José?: condições de permanência na universidade para estudantes de origem popular. Informações acerca do programa de assistência estudantil disponibilizado pela UFRGS e da possibilidade de

realização dos cursos pré-vestibulares populares.

O PET-PPJ dialoga e parte da concepção educativa crítica de Paulo Freire, utilizando-a como pressuposto metodológico para a realização de suas ações. Utilizamos a noção de Freire que indaga acerca da própria palavra "extensão" como produtora ou não de uma educação libertadora. A extensão, utilizada no sentido de "estender o conhecimento" a alguém sem conhecimento é uma ação anti-dialógica, se tornando, em outras palavras, uma forma de invasão cultural. Freire propõe o termo Comunicação pois "educar e educar-se, na prática da liberdade é tarefa daqueles que sabem que pouco sabem (...) em diálogo com aqueles que, quase sempre, pensam que nada sabem" (FREIRE, 1983, p.15). Esta perspectiva está em sintonia com a noção de ecologia de saberes de Boaventura de Sousa Santos invocando a necessidade de uma revolução epistemológica no seio da universidade, ou seja, a "ecologia de saberes é, por assim dizer, uma forma de extensão ao contrário, de fora da universidade para dentro da universidade" (Santos, 2010, 75-76). Assim, a tarefa primordial que pauta nossas ações de Extensão é justamente uma contraposição a noção de "levar" ou "transferir" conhecimento, trata-se de propor diálogo entre a universidade e os grupos populares.

Nesta dimensão apostamos na integração e articulação entre os estudantes universitários e secundaristas, os saberes acadêmicos e escolares, a educação superior e a educação básica. Se, como afirma Santos (2010), historicamente temos produzido um afastamento e uma "separação entre o mundo acadêmico e o mundo da escola"(p.81), urge afirmarmos e potencializarmos processos e experiências de integração entre as universidades e os sistemas de ensino que devem servir como referência prática na perspectiva do esforço coletivo para "relegitimar socialmente a universidade" na relação com a escola pública. Isso pressupõe e exige compreender a Educação como um direito social e irrestrito, no processo de democratização das relações (democracia como modo de vida) na perspectiva da conscientização em que os atores sociais assumam o seu "compromisso histórico no processo de fazer e refazer o mundo, dentro de possibilidades concretas, fazendo e refazendo também a si mesmos" (STRECK, 2008, p.99-100).

O que se percebe durante a realização das oficinas é que uma parte considerável dos estudantes de escolas públicas não projeta ingressar no ensino superior, devido, sobretudo, a duas razões fundamentais. A primeira, pela universidade se apresentar longínqua da sua realidade. Uma forma dessa distância se manifestar é pela falta de acesso às informações de ingresso. A segunda razão é a constatação de que esses jovens acabam ingressando no mundo do trabalho de forma prematura e, para isso, alguns, recorrem a cursos de formação

profissional ou faculdade privada.

Ao realizar essa atividade de extensão, percebemos a importância e urgência em dialogar com estudantes de escolas públicas sobre as Ações Afirmativas. É preciso dialogar a respeito da realidade da universidade pública com os grupos que, na sua maioria, ainda não têm tido acesso ao direito amplo e irrestrito da educação básica e superior, desconhecem as possibilidades de ingresso na Universidade e, até mesmo, a existência desses espaços de ensino superior público.

Referências

BRASIL. Constituição (1988). Constituição da República Federativa do Brasil. Brasília, DF: Senado Federal, 1988.

FREIRE,P. Extensão ou Comunicação?. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1983.

SANTOS,B.S. A universidade do Século XXI. São Paulo: Cortez, 2010.

STRECK,D.; REDIN,E.; ZITKOSKY,J. (Orgs.). Dicionário Paulo Freire. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2008.

Construcción de un espacio socio educativo que garantice el derecho al juego desde el marco de la educación no formal

Virginia Giménez; Amparo Ordóñez; Lucila Gioria; María de los Ángeles Rosso
gimenezvirgi@gmail.com | *amparoinesordonez@gmail.com* | *lucigioria_06@hotmail.com* | *marita_dede@hotmail.com*
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

El programa de extensión universitaria estudiantil "Conectate con Alto Verde" está conformado por un grupo de estudiantes provenientes de distintas casas de estudios de la UniversidadNacionaldelLitoralyestudianteprovenientestambiéndela Universidad Tecnológica Nacional. Como proyecto político, pretende jerarquizar la extensión como uno delospilaresfundamentalesdelauniversidady,conello,devolver el rol social queentendemosdebetenerlauniversidadpública. Así,conunrecorridode 6 años de trabajo ininterrumpido en la comunidad de Alto Verde, el programa busca generar condiciones que garanticen derechos elementales para la vida que, entendemos, se encuentran vulnerados en este territorio. Además, habilita un espacio para laformacióndefuturosprofesionalescríticoscomprometidosconlarealidadycon su transformación.

Alto verde es un barrio de 15.000habitantespertenecientealdistritodeLaCosta de la ciudad deSantaFe.Surgiócomoasentamientopoblacionaleníntimarelacióncon el río como fuente de trabajo, lo que provocó un crecimientosostenidoeneltiempode manera informal con viviendasprecariaseirregularidadesenelsuministrodeservicios públicos (luz, gas, cloacas, agua). Hoy el barrio cuenta con serias limitaciones de accesibilidad a condiciones que garanticen una vida digna, tales como: atención primaria de la salud, movilidad y transitabilidad, trabajo digno (con la consecuente vulnerabilidad socioeconómica), seguridad, iluminación, recreación, entre otras.

El trabajo diario en territorio durante 6 años y el permanente diálogo con diferentes actores de la comunidad,posibilitaronvisualizarlacomplejidaddelcontexto y focalizar en diferentes líneas de acción territorial. En particular, el eje de trabajo "Educación No Formal", se centra en propiciar las condiciones

pargarantizar el derecho[1] de l@s niñ@s al juego.Estapremisasesustentaenlacomprensiónde niñ@sy jóvenes comosujetosdederecho,entrelosquereivindicamoselderechoalaidentidad, a laconvivenciacomunitaria,elderechoaopinaryseroído,especialmente,elderecho al juego.

Mediante un trabajo interdisciplinario, cada semana se lleva a cabo de manera simultánea diferentes salas de experimentación con diversas propuestas que permitan la libre elección de cada participante.

Los espacios se resumen en:

1. Narración y expresión corporal: orientado al trabajo con distintos lenguajes, incentivando la participación activa y el desarrollo de habilidades de comunicación e interacción (escucha, atención, paciencia, espera, colaboración, conciencia del esquema corporal, dominio del cuerpo, etc.);
2. Investigación y Ciencias: desde el interés, busca desarrollar habilidades de proceso, estimulando las capacidades personales y construyendo colectivamente aprendizajes desde proyectos prácticos y operaciones concretas, favoreciendo el desarrollo del pensamiento lógico;
3. ArtesPlásticas:dónde se acompaña al niñ@ en su proceso creador, entendiendo que los primeros puntos de apoyo que encuentra para su creación son las percepciones internas (subjetividad) y externas (aspectos de la vida cultural);
4. Actividades básicas de la vida diaria, destinado al desarrollo yaprendizajedeactividadescotidianasqueincluyenelestímulo de hábitos de nutrición, higiene y prevención, concientización ambiental, adaptadas siempre a los intereses y necesidades de l@s niñ@s con el objetivo de generar en ellos un comportamiento ocupacional saludable, y
5. Sala para niñ@s de 2 a 6 años, vinculada a la creación de un ambiente lúdico de aprendizaje que sea solidario con el desarrollo de l@s más pequeñ@s en sus aspectos psicomotrices, emocionales, intelectuales y sociales.

La construcción del espacio socioeducativo, se sostiene no sólo en diversas teorías que exponen el desarrollo del niño, sino fundamentalmente en la pedagogía de Paulo Freire, convencidos de que necesitamos una educación valiente que discuta con las personas comunes su derecho a la participación,

---

1) Ley Provincial 12967/2010. Protección Integral de los Derechos de Niñas, Niños y Adolescentes.

una educación del “yo me maravillo” y no sólo del “yo hago”. Al mismo tiempo, desde el espacio intentamos superarlatradicional“educaciónbancaria”enlaqueeleducandoesrepresentadocomo un recipiente vacío- sin conocimiento alguno- que debe ser llenado por el educador que es el único que posee conocimiento, para promover la construcción de vínculos horizontales, en donde todos aprenden y todos enseñan. Retomamos la idea de una educación liberadora, como un acto de amor, problematizada mediante el diálogo y la discusión recíproca entre los distintos actores, teniendo en cuenta sus preferencias, intereses y expectativas. De este modo, favorecemos un ámbito del que todos puedan sentirse parte, capaces de impulsar y desarrollar sus ideas, proyectos y desafíos. El otro pilar sobre el que descansanuestroespaciodeeducaciónnoformalesla propuesta de Francesco Tonucci, que sostiene que el niño aprende más jugando que estudiando y más haciendo que mirando. Además,entendemosquelaconstrucciónde l aprendizaje no debe hacer énfasis en lo que l@s niñ@s no pueden o no saben hacer, sino que trabajamos con ellos tomando como punto de partida aquello que saben y conocen, motivándolos a continuar aprendiendo.

En línea con lo argumentado, llevamos a cabo nuestra labor atendiendo a ciertos lineamientos principales que atraviesan cada una de las propuestas que se abordan desde Educación no formal, en donde cada niñ@ es protagonista indiscutido. Las actividades son tendientes a generar experiencias que favorezcan su capacidad de elección y decisión –su autonomía-, propiciamos el juego como motor fundamental del proceso de aprendizaje, alentamos la valoración de sus propias capacidades –favoreciendo la construcción de la autoestima- así como el respeto por sí mismo y por el otro, proponemos un ambiente de diálogo en donde cada uno pueda expresarse y ser oído, acompañamos en la construcción y valoración de la identidad – tanto individual como colectiva- y fomentamos el trabajo en equipo. Finalmente, bregamos porque en el espacio cada niñ@ y joven pueda apropiarse de herramientas que propicien el fortalecimiento de la esperanza en el alcance de los objetivos que se planteen en cualquier ámbito y en todas las etapas de sus vidas.

Construir Puentes para Incluir: prácticas de formación extensionista

Mariana del Valle Arroyo; Parra Cortés Pablo Rafael
pablo.95parra@gmail.com | *marianarroyo2014@gmail.com*
Universidad Nacional de Catamarca (UNCA). Argentina

A casi un año del pronto aniversario de la Reforma del ’18 nos encontramos hoy ante nuevos escenarios que interpelan nuestras prácticas extensionistas. Las nuevas realidades nos movilizan a replantearnos la vigencia de los postulados conquistados en aquellos años de transformación social. La Extensión Universitaria, uno de los tres grandes pilares de la Reforma del ’18, junto a la docencia y la investigación, parece transformarse en este siglo en el timón de la universidad cuando de trabajar en materia social se trata.

Reflexiones teóricas se preguntan y repreguntan la función de la Universidad, hoy en un mundo que pareciera haber renunciado a la búsqueda de un sistema político/económico divergente al capitalista neoliberal. Un mundo que convulsiona y se transforma todo el tiempo tomando distintas formas que a nuestro entender, caracterizan a toda Latinoamérica por la expansión de un modelo que se basa en una bestial desigualdad social.

Aún en estos nuevos escenarios no está ausente la resistencia y búsqueda de emancipación, pues los sujetos son tanto producto como productores de historia, de cambios, de rumbos para nuestra educación universitaria. Aunque no exclusivamente, la extensión pareciera ser un núcleo especialmente atrayente para estos sujetos, probablemente, por su abierta posibilidad de llevar a la práctica propuestas que buscan abrir nuevos horizontes y mostrar otros modos de ver la realidad, entenderla y vivirla. Hoy estos nuevos modos se materializan en novedosas experiencias de aprendizaje y formación universitaria.

Lo que traemos para contar es una experiencia extensionista que ya lleva cuatro años de recorrido. Un proyecto que comenzó con una idea fija de ayudar al Otro, pero que se cuestionó sus nociones y posicionamientos mientras avanzaba; con un eje claro en el cual avanzar y crecer: la inclusión educativa. **Construir puentes para incluir** es un proyecto de extensión universitaria que busca articular el paso de la educación secundaria a la educación superior de los sectores más postergados de la sociedad catamarqueña.

Lejos de fundarse en un llano altruismo, el proyecto de Construir puentes para incluir se basa en la concientización política de la práctica extensionista, en la preocupación por la redistribución social de los saberes y en el interés del aprendizaje en servicio como herramienta de cambio. Dibujando estas primeras líneas y pensando propuestas en base a ellas se ha consolidado y desarrollado durante estos cuatro años. A continuación les contamos nuestra historia con el fin de visibilizar el camino transitado en materia extensionista.

Nuestro recorrido en la extensión universitaria comenzó con un voluntariado universitario durante 2.013/2.014. En este primer momento el proyecto se llamó de otra manera, presentándose como **Derribando Muros para Incluir** y enmarcándose en la convocatoria de la Dirección de Desarrollo Universitario y Voluntariado de la Secretaria de Políticas Universitarias. Su propósito fue constituir una experiencia de la Universidad pública en clave comunitaria, orientándose a favorecer la participación de los estudiantes de la Facultad de Humanidades-UNCa en contextos sociales desfavorecidos.

Es esta misma línea, continuamos el proyecto Construir Puentes para Incluir, el cual fue aprobado en la segunda convocatoria de 2.015 de la Secretaria de Extensión de la Universidad Nacional de Catamarca, en el marco del programa para el fomento de proyectos de Extensión (PFPE) “Puntos Extensivos”, que tenía como objetivo avanzar y fortalecer los vínculos de la Universidad y la comunidad trabajando en conjunto con los Centros Comunitarios de Extensión (CECOE). En ese momento, lo llevamos a cabo en la Zona Norte de la Capital de Catamarca, constituyendo un punto de encuentro entre la UNCa y los actores involucrados de este contexto: docentes, no docentes, estudiantes, miembros de las instituciones educativas y organizaciones sociales.

En el marco de estos programas se materializaron políticas educativas orientadas a la inclusión social, pensadas para una duración de doce meses. Aún así, nosotros como equipo extensionista buscamos generar instancias colectivas a largo plazo de construcción de conocimientos a partir del intercambio de saberes académicos y populares, entendiendo así, que la extensión universitaria es una avenida de ida y vuelta que no se puede ceñir a la ejecución de proyectos con la finalidad de obtener resultados a mediano plazo.

Nuestras actividades se llevaron a cabo en talleres semanales presentados en las escuelas. Pusimos en marcha diversas tareas con el fin de fortalecer el vínculo de nivel secundario con el nivel superior, volviendo posible que los estudiantes del último año modifiquen sus imaginarios sobre el acceso a la Universidad. Así también, trabajamos en conjunto el desarrollo de capacidades y destrezas necesarias para su permanecía. Esto lo concretamos a partir de la puesta en práctica de técnicas de estudio y la problematización sobre situacio-

nes de igualdad-desigualdad-estigmatización que influyen en la construcción de la identidad individual y colectiva. A su vez, buscamos atravesar el cerco escolar a través de intervenciones barriales que se expresaron en murales colectivos en sus espacios sociales de pertenencia.

Actualmente, en el marco del proyecto de Compromiso Social Universitario "Construir Puentes para Incluir", continuamos con las líneas de trabajo mencionadas anteriormente, con gran esperanza en el trabajo extensionista debido a la inclusión de antiguos destinatarios como nuevos integrantes del equipo.

Por último, destacar nuestra convicción en estos proyectos que materializan al extensionismo como una herramienta que mejora los proyectos de vida, contribuye a la inclusión social y al acercamiento con la comunidad, permitiendo así, reconstruir el tejido social. Volviendo a nuestros comienzos, consideramos necesario continuar apostando a la construcción permanente de una Universidad democratizadora, inclusiva y de calidad.

Construyendo Seguridad Vial: reflexiones y acciones desde la diversidad

Romina de la Cruz Brabo Guerra; Emilia Gabriela Bruquetas Correa
brabo.romina5@gmail.com | *gabrielabruquetas@hotmail.com*
Universidad Nacional del Nordeste (UNNE). Argentina

Desde el Instituto de Ciencias Criminalísticas y Criminología de la Universidad Nacional del Nordeste (UNNE), trabajamos con la comunidad del Instituto para ciegos y disminuidos visuales Valentín Haüy (ciudad de Corrientes-provincia homónima), en el marco del proyecto de investigación "Desarrollo de herramientas tecnológicas para la enseñanza de Educación vial a personas con discapacidades visuales y auditivas", y los proyectos de extensión "Formando cultura vial desde un abordaje accesible para todos" (Resol. 006/15-finalizado),"Seguridad Vial: reflexiones desde la diversidad y la interculturalidad" (Resol. 119/16-finalizado), y, "Construyendo Seguridad Vial: reflexiones y acciones desde la diversidad" (Resol. 195/17-vigente).

Desde esta tarea continua, participativa, a partir de un enfoque inclusivo y multidimensional, pretendemos construir una mirada crítica de la movilidad de las personas con discapacidad visual en la vía pública. Para ello, es necesario el abordaje de su interpretación de la realidad –en sus distintos planos: cultural, económico, social, educativo, etc.-, considerando las prácticas y los significados que las sostienen.

Durante el trabajo de campo pudimos identificar una fuerte necesidad de visibilidad social, y sensibilización de la sociedad correntina respecto al día a día de las personas ciegas, y los desafíos que presenta la movilidad en la ciudad.

Con el proyecto vigente pretendemos continuar intensificando el trabajo entre ambas comunidades institucionales, para así profundizar el diálogo reflexivo y el encuentro, combinando a la Accidentología Vial con las ciencias sociales (sobre todo Antropología Social).

A través de esta instancia se buscará continuar un proceso de despertar los sentidos a la realidad del Otro, para motivar prácticas que faciliten la estrategia de abordaje social que realizan las personas con discapacidad visual, y contribuir con un verdadero campo vial inclusivo.

Los futuros licenciados en Criminalística deben incorporar este tipo de conocimientos y experiencias para fortalecer su formación, ya que deberán ejercer en contextos interculturales, complejos y dinámicos. Por lo que no deben incurrir en homogeneizar la cultura vial de un territorio nacional, regional o local.

Este proyecto es fruto de una propuesta que ha evolucionado a partir del aprendizaje producto de las experiencias de encuentro entre ambas comunidades institucionales involucradas. Esta forma de trabajo permitió advertir la necesidad del diseño de líneas de acción para sensibilizar y concientizar a la sociedad en general respecto a la cotidianidad de las personas con discapacidad visual: recomendaciones, consejos a la hora de ayudarlos en sus desplazamientos, contactos, fuentes de información.

Luego de los encuentros, y una vez elaboradas las conclusiones a las que se arriben, la siguiente etapa de trabajo consiste en la construcción participativa y difusión de mensajes (en formato inclusivo; escrito y multimedia) que propendan a la sensibilización de la población correntina respecto a las percepciones y experiencias de las personas ciegas y disminuidas visuales durante sus desplazamientos por la vía pública, el acceso a los medios de transporte, la circulación en edificios públicos y/o privados. Asimismo, se proyecta empelar para estos fines las redes sociales institucionales, para garantizar un mayor alcance de los mensajes creados.

Construyendo espacios formación integral a partir de la promoción del proyecto de vida desde el autoconocimiento

Victor Martinez Nuñez; Emiliano Much Ghiglione; Lucas Fiocchetti; Mariano Pérez
vamartin@unsl.edu.ar | *victorandresmartinez@gmail.com*
Universidad Nacional de San Luis (UNSL). Argentina

La formación de profesionales en la universidad pública de manera crítica y comprometida socialmente, conlleva un posicionamiento sobre las maneras de enseñar y aprender. El presente trabajo propone pensar las prácticas de enseñanza y aprendizaje en la formación universitaria integrando las funciones de docencia, extensión e investigación en contextos educativos a partir de la experiencia de un proyecto de extensión el cual tiene como propósito, promover la construcción colectiva de un proyecto de vida en estudiantes de 6° año de escuelas públicas, desde el autoconocimiento y una mirada sistémica, ecológica y comprometida socialmente. Esta experiencia permite a los estudiantes universitarios, tomar contacto con uno de los ámbitos de aplicación de la psicología, y así conocer lo que implica y conlleva el desempeño del rol del psicólogo en la escuela. Posibilita tomar conocimiento de las múltiples realidades que integran una institución escolar, y reflexionando acerca de las diferentes problemáticas, necesidades y obstáculos con los que se enfrenta las escuelas.

Palabras clave

Espacios de formación integral, proyecto de vida, adolescentes, autoconocimiento

Construyendo vínculos con la comunidad

Jorge Asso; María Gabriela Herrera; Dora Ahumada; Javier Osimani
extension_capacitacion@feeye.uncu.edu.ar | *jorgeasso2@gmail.com*
Universidad Nacional de Cuyo (UNCuyo). Argentina

El presente programa tiene como objetivo satisfacer a las demandas socio educativas detectadas en territorio. Las acciones se desarrollarán específicamente en relación con:

- La formación de redes y/o el fortalecimiento de las redes existentes entre los distintos actores de la comunidad.
- La detección de dificultades en el desarrollo del lenguaje oral y escrito (lectura y escritura de niños de 3 a 12 años.
- El apoyo pedagógico especializado, para los alumnos del primer ciclo de educación primaria.
- La implementación de cursos talleres y /o de capacitación contextualizada y situada.

El programa busca construir un espacio de trabajo conjunto entre las organizaciones de la sociedad civil, las entidades educativas y la Facultad de Educación, en el marco del proyecto de extensión del PDI (Plan de Desarrollo Institucional) denominado: “Respuestas a las necesidades y demandas del territorio”, que se concibe a partir de la concreción de proyectos de extensión que permitan que la facultad se vincule con el medio.

Comunidad destinataria en el territorio

En el barrio 12 de mayo se encuentra la Fundación Alas que trabaja para los niños de la zona, con un Jardín de infantes, ofrece atención de salud esporádica y merendero. En la fundación hay voluntarios cristianos que trabajan con la población de la zona ofreciendo actividades de formación religiosa y recreativa a los adolescentes y niños.

Es una entidad sin fines de lucro, que desarrolla diversos proyectos sociales destinados a niños, adolescentes, jóvenes y adultos en situación de riesgo, proponiendo "alternativas para una mejor calidad de vida". La sede de la Fundación ALAS en se encuentra en el Barrio 12 de mayo Manz. B. Casa 6 y 7. El Challao, Las Heras, Mendoza.

Breve caracterización de los Barrios

Las características habitacionales de las viviendas de los barrios 12 de mayo y Nuestra Señora de Lourdes, son en su mayoría de construcción antisísmica. La zona de los asentamientos (Asentamiento y barrio Nueva generación) se caracteriza por viviendas precarias y la circulación interna en cada uno de los barrios se realiza a través de pasillos con pisos de tierra, salvo excepciones.

En general las viviendas poseen agua potable y servicio de luz eléctrica. No hay instalación de red de gas natural por lo que usan gas envasado. No hay sistema cloacal.

Los barrios poseen calles asfaltadas, poseen veredas delimitadas, a excepción de la zona de los asentamientos ya mencionada previamente. Hay terrenos baldíos que son usados como basural No cuentan con unión vecinal, centro integrador comunitario, puestos policiales, u otras instituciones públicas y/o privadas u organizaciones barriales.

Ejecución del Programa

Durante el segundo semestre de 2016 se inició la ejecución del Programa.

Los proyectos que conforman el presente Programa son los siguientes:

- ***Proyecto 1:***

Construcción de redes

- ***Proyecto 2:***

Detección y abordaje de dificultades del lenguaje oral, la lectura y la escritura en ámbitos educativos.

- ***Proyecto 3:***

Actividades de capacitación y perfeccionamiento en territorio.

Algunos resultados

Año 2016:

- Screennig a todos los alumnos del jardín. Se aplicaron dos instrumentos de evaluación del lenguaje.
- Apoyo pedagógico especializado individual o en diádas a 26 alumnos de primer y segundo ciclo.
- Se afianzaron los vínculos con el equipo directivo de la escuela N°1574 Emilia M. de Armanini del Bº infanta-Las Heras, Newbery, O' Higgins y Robert.
- Transferencia de los resultados de las clases de apoyo al ámbito escolar. Todos los alumnos lograron la promoción.
- Inclusión de los miembros del equipo en la comunidad.
- Capacitación situada de la comunidad educativa del Jardín.

- Participación de las becarias en los eventos escolares y sociales. Día del niño, fiesta de fin de año.
- Inclusión de los miembros del equipo en la comunidad.
- Sistematización de los resultados mediante la elaboración de informes individuales de cada uno de los alumnos que recibieron apoyo.

Año 2017:

- Inicio del trabajo con becarias y grupos de alumnos
- Curso para docentes del Jardín y de Escuelas de la comunidad: "Educación Emocional"
- Capacitación para padres de la comunidad: "Alfabetización familiar"

Curso de Actualización en Experimentos de Ciencias Naturales

Laureano Sabatier; Melisa Gantner; Pablo Palestro; Luciana Gavernet
lls@biol.unlp.edu.ar
Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Agentina

La enseñanza de las Ciencias Naturales en educación primaria y secundaria es fundamental para que los miembros de la sociedad desarrollen habilidades como la observación, la curiosidad y resolución de problemas. Por otro lado, la misma tiene un impacto positivo por ejemplo cuando se abordan temas como biología, ecología y biodiversidad ya que despiertan el interés y la participación de los educandos.

Pese a importantes esfuerzos del Estado Nacional en esta área, tales como el plan "Ciencias Naturales para todos en el nivel primario" (2012 - 2015) y el Plan Conectar Igualdad (2010 a la actualidad), la enseñanza de las Ciencias Naturales constituye uno de los grandes desafíos para el docente del siglo XXI.

Entre las problemáticas que se deben superar se destacan la falta de cursos actualizados y específicos de Ciencias Naturales para los educadores, la ausencia de recursos materiales (proyector, computadora, laboratorio) en las instituciones, el desinterés de los estudiantes, etc.

En este contexto, la práctica pedagógica que debe llevar adelante un docente requiere de una transformación para adecuarse a dichos ambientes, donde confluyen tanto lo físico como lo psicosocial, lo real como lo virtual.

Nuestro proyecto tiene como objetivo actualizar a los docentes de escuelas de La Plata en diversas estrategias didácticas tales como experimentos sencillos de laboratorio, uso de microscopio y empleo de plataformas, aplicaciones y entornos virtuales tendientes a mejorar la comunicación de la ciencia a través de la tecnología.

Para esto, se llevan a cabo las siguientes etapas:

1. Se abre la convocatoria para la inscripción a los docentes de nivel primario y medio de la ciudad de La Plata y alrededores.
2. Mediante entrevistas presenciales o virtuales se los interroga respecto a su currícula y la disponibilidad de laboratorio en sus instituciones.

3. Los docentes e investigadores responsables del dictado del curso, recopilan información y diseñan experiencias acordes a las demandas de los educadores interesados en el proyecto.
4. Se realizan 10 encuentros de 4 horas semanales en la Facultad de Ciencias Exactas (UNLP). A lo largo de estas reuniones llevamos a cabo las distintas experiencias de laboratorio. Además, y no menos importante, estos espacios funcionan como ámbito de reflexión y discusión, en donde se intercambian las problemáticas que enfrentan los docentes en el contexto en el que se desempeñan. Durante el último encuentro, se realiza la evaluación en donde los docentes preparan y exponen una guía de trabajos prácticos que luego utilizarán con sus alumnos.
5. Una vez finalizado los encuentros, se les otorga a los maestros y profesores participantes un certificado de asistencia y un "kit didáctico" con material de laboratorio, reactivos y bibliografía anexa, con el objetivo de suplir la ausencia de recursos.

Cabe mencionar que nuestro proyecto "Curso de actualización en Experimentos de las Ciencias Naturales" cuenta con el aval institucional de la Facultad de Ciencias Exactas y de la Universidad Nacional de La Plata.

En conclusión, mediante la capacitación y diálogo con los docentes, el presente proyecto permitirá mejorar sus habilidades a la hora de transponer didácticamente los contenidos y a su vez realizar una tarea inclusiva y de acercamiento de las Ciencias Naturales a los alumnos de las escuelas de La Plata.

Desafiando la mirada de la Matemática

Martín Alegre; Agustina Basso; Marianela Bozzo; Lucía Schaefer
lucias@fceia.unr.edu.ar
Universidad Nacional del Rosario (UNR). Argentina

La Escuela Primaria N° 60 “Mariano Moreno” de la ciudad de Rosario (Santa Fe, Argentina) es, históricamente, sede del Certamen Zonal de las Olimpíadas de Matemática Ñandú (organizadas por la OMA). En el año 2015 una docente de la carrera del Profesorado en Matemática de la Universidad Nacional de Rosario convocó a los autores del presente trabajo (por ese entonces, todos estudiantes del Profesorado en Matemática) a entrenar semanalmente a los alumnos de 5° a 7° grado de la escuela interesados en participar de las distintas instancias del certamen. Es importante destacar que en la ciudad existían diferentes instituciones, la mayoría de carácter privado, que preparaban a sus alumnos para la competencia olímpica, esta experiencia emprendida buscaba garantizar la accesibilidad de todos los estudiantes de la Escuela Pública, independientemente de sus posibilidades económicas, igualando en oportunidades.

Se comenzó trabajando con problemas ya presentados en años anteriores y analizando diversas estrategias para su resolución. Sin embargo, rápidamente y por interés de directivos, cooperadores, extensionistas y de los propios integrantes, se gestó un Taller de Resolución de Problemas que excedía la propuesta inicial transformando y ampliando sus objetivos. Se sumaron al encuentro estudiantes de 4° a 7° grado.

Bajo la consigna de que todas las resoluciones valen, los extensionistas acompañaban a resolver problemas y desafíos matemáticos, buscando y valorizando distintas estrategias de solución, que luego se socializaban en el grupo. De esta manera se mostró a los participantes otra forma de hacer matemática, diferente a la escolar acostumbrada por los mismos.

El objetivo era ahora fomentar la escucha, el debate de ideas, el respeto, la reflexión, la capacidad de enfrentarse a situaciones conflictivas cotidianas, así como también el desarrollo hábitos de trabajo individual y de equipo, y actitudes de confianza en uno mismo, de superación, de esfuerzo, de curiosidad, de interés y creatividad en el aprendizaje, formando alumnos con sentido crítico, espíritu emprendedor e iniciativa personal.

Aparte del Taller, los extensionistas organizaron una jornada que se denominó la "kermés matemática" en la cual, junto a los alumnos que asistían al taller, visitaron todos los cursos de la escuela realizando juegos matemáticos con los demás estudiantes. De esta manera, todos los niños y docentes de la institución conocieron, vivenciaron y experimentaron parte de la dinámica del Taller. La actividad permitió, no sólo que se sumaran más alumnos al espacio, sino que también los que ya lo conformaban se sintieran parte de un mismo proyecto en conjunto con los extensionistas, así como también permitió un mayor intercambio de ideas y formas de trabajo con los docentes de cada curso.

Así, con la certeza de que las personas se constituyen desde las experiencias que viven cotidianamente a lo largo de sus vidas (entre ellas, el paso por la escuela que conforma su Biografía Escolar), el Taller se transformó poco a poco en un espacio de aprendizaje que contribuye a la formación integral de todos los participantes (alumnos, docentes, directivos y extensionistas) desarrollando vínculos interpersonales y habilidades para trabajar en grupo, lo cual permite sentirse parte de un proyecto colectivo. Este último se concreta en el actual Proyecto de Extensión "Desafiate: un espacio multidisciplinario para la resolución de problemas", conformado por estudiantes, egresados y docentes del Profesorado en Matemática y de la Licenciatura en Computación de la Facultad de Ciencias Exactas, Ingeniería y Agrimensura (UNR). En el mismo se mantiene la propuesta del Taller, de carácter optativo, donde los estudiantes del primario no sólo se enfrentan a problemas y desafíos matemáticos, sino que también trabajan periódicamente algunas nociones básicas de programación, lo que les permite trasladar los problemas matemáticos al aula de Informática y elaborar algún programa que colabore en su resolución.

Como estudiantes y egresados recientes del Profesorado en Matemática, la experiencia en el Taller nos brindó la posibilidad de repensar nuestras propias prácticas y la manera de relacionarnos con la Matemática. Además, estar en contacto con la forma de pensar de los niños nos permitió alejarnos del rigor con el que habitualmente se trabaja en la carrera y de esta manera acercarnos a la verdadera esencia de los conceptos matemáticos.

Así mismo, la forma de trabajo en el Taller en la cual los estudiantes se involucran en todos los desafíos planteados, renueva la creencia que es posible cambiar la forma de enseñar matemática y aporta distintas herramientas para multiplicar la propuesta en las diversas aulas e instituciones donde desarrollemos nuestra vida profesional. Tal como afirma Polya, *"si la Escuela dedica su tiempo a ejercitar a los alumnos en operaciones rutinarias, matará en ellos el interés, les impedirá su desarrollo intelectual y acabará desaprovechando su potencialidad. Pero, si pone a prueba la curiosidad de sus alumnos planteándoles*

problemas adecuados a sus conocimientos, y los ayuda a resolverlos por medio de preguntas estimulantes, podrá despertar el gusto por el pensamiento independiente y proporcionarles numerosos recursos para ello".

Bibliografía

POLYA, G. (1965) Cómo plantear y resolver problemas. Trillas, Mexico

SANJURJO L. "La Formación Práctica docente y Profesional. Capítulol: Razones que fundamentan nuestra mirada acerca de la formación de las prácticas".

Proyecto de Extensión "Desafiate: un espacio multidisciplinario para la resolución de problemas" FCEIA-UNR- CS. Nº 1389/2016.

Desafíos de los quehaceres de la extensión en la Universidad: una experiencia de trabajo educativo colaborativo en el Jardín del “Mate Cosido”

Norma Elena Bregagnolo; Marina Stein; Mariana Leonor Aguirre; Luciana Gaudini
normabregagnolo@yahoo.com.ar | *marinastein66@gmail.com* | *lic_mariana_aguirre@hotmail.com* | *lucianagaudini@hotmail.com*
Universidad Nacional del Nordeste (UNNE). Argentina

Esta presentación se enmarca en el Proyecto “"Infancia y Educación Integral: experiencia Educativo colaborativa en el Jardín del Mate Cosido – Parte II" del Programa Universidad en el Medio – Resol. Nº 195/17 – C.S. -. Es la continuidad de un trabajo colaborativo que se viene realizando desde el año 2014 con la comunidad educativa del Jardín de Infantes de la Escuela Gestión Social Nº 1 “Héroes Latinoamericanos” y que se consolida año a año. Esta Institución recibe a niñ@s procedentes de contextos con problemáticas sociales complejas, con padres consumidores de drogas o alcohólicos y en su mayoría tienen las necesidades básicas insatisfechas, con algunos de los derechos vulnerados. El equipo extensionista está integrado por docentes, estudiantes, graduados, no docentes de las Facultades de Humanidades y Ciencias Veterinarias, Docentes e investigadores del Instituto de Medicina Regional – UNNE, profesionales del Colegio de Psicólogos, Comunidad Educativa de la Escuela Pública de Gestión Social Nº1 “Héroes Latinoamericanos” del Barrio Segundo David Peralta “Mate Cosido”, integrantes de la organización social Movimiento Territorial de Liberación.

Se pretende, a través de un trabajo conjunto entre los actores de la Universidad, el Colegio de Psicólogos y del Barrio, la revalorización de la Promoción de la salud integral de l@s niñ@s dentro del núcleo familiar, propiciando un compromiso por parte de los actores sociales en funciones específicas de transmisión de mensajes hacia la comunidad, para prevenir y revertir algunas problemáticas. La propuesta consiste en elaborar un plan estratégico para impulsar, a través de la educación, un verdadero reconocimiento y la “efectivización” del derecho de l@s niñ@s a la misma y a jugar, instrumentado a través de medidas de acción positiva. Entre sus objetivos específicos, está promover la creación de espacios que posibiliten la construcción dinámica de redes entre diversos actores (de la salud, la educación, la comunidad educativa y la universidad)

que favorezcan a la educación integral del niñ@ de la Educación Inicial y a la vez esto impacte en la comunidad integrada por miembros del Movimimiento territorial de Liberación – MTL -

Asimismo se intenta revalorizar la promoción de la salud integral de l@s Niñ@s y sus familias, desde un enfoque interdisciplinario y colaborativo, a través de la educación optimizando la efectivización de los derechos del niño y dentro de estos los relacionados con la educación, el juego y a la salud.

En este recorrido, el trabajo realizado, nos lleva a proponernos nuevos desafíos que surgen de las problemáticas que se expresan como demandas desde la comunidad educativa. En primer lugar se pone en juego la capacidad de escucha del equipo extensionista y el aprendizaje que ello trae, es necesario aprender a escuchar y escuchar implica no discriminar (Freire: 2008, 53). Paulo Freire, advierte que desde la tradición conservadora *"el concepto de "extensión¨ es entendido como "invasión cultural", actitud contraria al diálogo, que es la base de una auténtica educación; concepto de dominación, que se encuentra, tan frecuentemente, en la educación tradicional; y que en vez de liberar al hombre lo esclaviza, lo reduce a una cosa, lo manipula, no permitiendo que se afirme como persona, que actúe como sujeto, que sea actor de la historia, y se realice en esta acción…"*(1972, 5). Desde una mirada crítica de la extensión intentamos compartir las acciones desde una construcción colaborativa, se pretende recuperar los saberes tanto de los docentes como de los integrantes de las familias. El concepto de comunidad que fundamenta esta estrategia es la activa participación de todos los actores involucrados: las familias de los niños que concurren a las Institución, la comunidad en tanto organización social, vecinos del barrio, asociaciones docentes, organizaciones sociales, equipos de salud, entre los actores fundamentales. Hablar de "comunidad" implica que los miembros de la misma influyen en las acciones y decisiones de los otros, y a la vez son afectados por dichas decisiones.

Se realizan talleres desde las áreas expresivas con las docentes, los niños y sus familias, donde se genera un espacio de creatividad compartido con la comunidad. Compartiremos también las vivencias de las jornadas con la comunidad en relación al cuidado integral de niños y niñas y su entorno familiar, trabajando temáticas que fueron demandadas por las familias y docentes y que surgen como continuidad de lo desarrollado en acciones anteriores. Estos Talleres se realizaron a fin de promover distintos modos de acercamiento entre las familias, el jardín y la escolaridad en general. Las estudiantes se distribuyeron en dos grupos, algunas de ellas realizaron observación participante de los Talleres y otro grupo, en forma simultánea, realizó narraciones y juegos con los niños y las niñas. Otra de las acciones, proponiéndonos como uno de los objeti-

vos “Promover la participación infantil en iniciativas comunitarias de promoción de salud y prevención de enfermedades”, con el fin de motivar el rol de agentes multiplicadores de prácticas saludables trabajamos en la sala de 5 y 4 años saberes relacionados con la ecología y biología de los mosquitos que transmiten enfermedades como dengue entre otras, a partir de lo que ellos ya sabían y habían trabajado con sus docentes. Estos espacios de acercamiento, propician la participación de diversos actores del colectivo social de las comunidades educativas involucradas, son instancias de acercamiento donde se consolidan lazos de confianza y respeto, se genera también un trabajo colaborativo tanto con las familias, como con el equipo directivo y docente de la Institución, donde hay espacios para todas las voces, donde el escuchar al “otro” se vuelve fundamental, para reflexionar y construir juntos.

El modelo PACE de la Universidad de Santiago de Chile: una experiencia de vinculación con comunidades escolares para apoyar las transiciones educativas

Rocío Faúndez García; Pablo Vargas Rojas
rocio.faundez@usach.cl | *pablo.vargas.r@usach.cl*
Universidad de Santiago de Chile (USC). Chile

Diversos estudios destacan la relevancia de entender los procesos de construcción de identidad y los procesos educativos desde una mirada a las trayectorias. Esto permitiría superar políticas educativas sectoriales restringidas a ciertos niveles (básico, medio o superior) y, al contrario, privilegiar el fortalecimiento de la articulación entre distintos niveles, apoyando trayectorias educativas cada vez más diversas, en un contexto de masificación del acceso, complejidad del sistema de certificaciones y predominancia del aprendizaje a lo largo de la vida. Para promover "transiciones fluidas" a la educación superior es necesario transitar desde enfoques centrados en necesidades institucionales a enfoques centrados en las complejas dinámicas del mundo de los estudiantes y sus diversas trayectorias educativas. Actualmente, estudios internacionales indican que los sistemas efectivos de apoyo a las trayectorias educativas y laborales son aquellos que ofrecen rutas educativas centradas en el estudiante (que fortalecen su autonomía), de forma clara y comprensible.

Existen pocos estudios empíricos que analicen el sistema educacional chileno desde un enfoque de trayectorias. Una investigación reciente concluye que, en Chile, el afrontamiento de las transiciones en la enseñanza media se encuentra condicionado por, al menos, tres factores: el nivel socioeconómico de las familias (que define el acceso a establecimientos educativos de distintas características), la oferta educativa local y el desempeño académico de los estudiantes. También se constata que la política educativa vigente no promueve que los establecimientos escolares apoyen adecuadamente las transiciones (de básica a media, de media general a media diferenciada, de media a superior), ni cuenta con marcos comunes de referencia para labores de orientación, que se implementan de forma discrecional y con amplia heterogeneidad. Esto explicaría que las transiciones constituyan, generalmente, hitos reproductores de desigualdades estructurales del sistema educativo chileno.

Por otra parte, en Chile, las políticas de acción afirmativa para educación superior han priorizado la generación de sistemas de acceso diferenciados que privilegian el rendimiento escolar por sobre el test de ingreso (PSU), buscando revertir en parte los déficits de esta estructura escolar, profundamente desigual, que afecta la progresión educativa de grupos de menores ingresos. La política universitaria de los Propedéuticos, impulsada desde la Universidad de Santiago (USACH) en 2007, y replicada por al menos 20 planteles, fue una iniciativa pionera. Adicionalmente, se ha ido conformando en algunas instituciones de educación superior una oferta de apoyos (principalmente académicos) para estudiantes ingresados por vías inclusivas con el objetivo de aumentar la retención. Estos distintos programas de apoyo a la permanencia tienen niveles de consolidación dispares, pero no necesariamente se encuentran articulados con la oferta de apoyos que existe en la educación media.

En el contexto señalado, resulta interesante examinar el modelo de articulación surgido, desde 2014 en la USACH, al alero de la ejecución de la política pública PACE (Programa de Acompañamiento y Acceso Efectivo), del Ministerio de Educación, surgida con el objetivo explícito de restituir el derecho a la Educación Superior (ES), asegurando el acceso efectivo a este nivel, incluyendo la preparación, el acceso, la nivelación y la permanencia con foco a lograr la titulación de estos estudiantes. Sostenemos que este modelo -que contempla un trabajo articulado con establecimientos educacionales en torno a un cupo inclusivo- contiene el germen de una nueva generación de políticas educativas inclusivas, con foco en las trayectorias formativas de los estudiantes y nuevas formas de vinculación entre la educación superior y secundaria.

El modelo que la USACH ha construido -en su rol de co-diseñadora y ejecutora del PACE, a partir de la complejización del modelo original del Propedéutico, le ha permitido trabajar con 23 establecimientos educacionales de alta vulnerabilidad y con estudiantes que actualmente están en su primer año universitario, evidenciando avances hacia una apuesta compleja y diversificada de acompañamiento a los estudiantes, con el potencial de transformarse en un sistema integral de apoyo a transiciones educativas en contexto. Este carácter innovador tiene su sustento directo en el Modelo Educativo Institucional USACH, que pone al centro del proceso de enseñanza-aprendizaje al estudiante y su trayectoria formativa.

Tras analizar los principales componentes de este modelo emergente, así como sus resultados, se concluye que, si bien todavía requiere de ajustes a nivel de estrategias y metodologías de intervención, propicia una nueva clase de política de inclusión, por los siguientes motivos:

- Supone pasar de una política educativa fragmentada, y pensada desde las instituciones, a una política inédita centrada en el estudiante que le acompaña articuladamente a lo largo de su trayectoria educativa.
- Posibilita articular una serie de acciones de apoyo estudiantil -realizadas de forma dispersa y desde múltiples actores de enseñanza media y superior- mediante a una lógica de sistema integral de apoyo a la trayectoria.
- Genera una vinculación bidireccional entre Universidad y comunidades escolares, que se instala como ámbito privilegiado para cumplir objetivos que la USACH se ha planteado desde su rol como universidad pública, incluyendo la puesta en marcha de metodologías de aprendizaje y servicio, innovaciones pedagógicas conjuntas entre escuela y universidad, entre otros.
- Permite superar muchas de las rigideces y resistencias que caracterizan a una política pública ejecutada centralizada y verticalmente, al privilegiar una mirada contextual y una ejecución colaborativa con las comunidades escolares.

El trabajo comunitario como oportunidad para el aprendizaje compartido

Lilén Loza; Camila Rivero; María Valeria Torres Ramos; Facundo Vilchez
lilo_loza15@hotmail.com.ar | *camilalizrivero@hotmail.com* | *torresrvale.17@gmail.com* | *facuvilchez06@gmail.com*
Universidad Nacional de La Pampa (UNLPam). Argentina

En esta presentación referiremos a nuestra participación en el Proyecto de Extensión Universitaria (PEU) *El trabajo comunitario como oportunidad para el aprendizaje compartido*, aprobado y financiado por la Universidad Nacional de La Pampa, a comienzos del año 2017. Somos estudiantes de la Licenciatura en Comunicación Social de la Facultad de Ciencias Humanas de dicha universidad y nuestra inclusión en este PEU surge a partir de la realización de nuestras prácticas comunitarias como requisito para la aprobación de la materia Fundamentos de Sociología y Ciencia Política (FSCP).

Dada la novedad que representa para la universidad la implementación del Programa de Prácticas Comunitarias, el propósito de la exposición es contar primero nuestra experiencia como estudiantes-practicantes, describiendo actividades y vinculaciones entre los contenidos de la asignatura y el espacio de prácticas[1]. Y, luego, presentar unas primeras reflexiones acerca de los desafíos de transitar desde la práctica comunitaria a la extensión universitaria.

Durante el segundo cuatrimestre del año 2016 mientras cursábamos FSCP se llevó a cabo la primera experiencia de realización de prácticas comunitarias, como otra instancia más de aprendizaje. Fue allí cuando comenzamos a asistir a la Fundación Wetrache. Se trata de una organización social que surgió en el año 2004, frente a un contexto territorial caracterizado por necesidades y problemáticas diversas, tales como pobreza, violencia, adicciones, discriminación y deserción escolar. Así como también por el deseo de problematizar y desandar la estigmatización sufrida por el barrio Matadero, ubicado en la zona Este de la ciudad de Santa Rosa (La Pampa). La institución ofrece un espacio diario de apoyo escolar, clases de fútbol y talleres de murga y de panificación, así como otras acciones que se organizan en torno a temáticas específicas, como los festejos en el marco del día del niño. Paralelamente se trabaja con

1) Resolución 297-CS-2011 sobre Programas de Prácticas Comunitarias en al UNLPam

las familias de esos niños, en especial con sus madres y han promovido el trabajo articulado con distintas instituciones del Estado municipal o provincial, en especial con las del barrio Matadero.

Inicialmente nuestras tareas fueron de colaboración con los talleres y espacios que ya estaban funcionando: servíamos la merienda, realizábamos actividades recreativas con los niños, asistíamos y acompañábamos al profesor de fútbol u otros talleristas. Concurrimos tres meses aproximadamente, en grupos de dos o tres personas. Al concluir las prácticas, desde la materia se nos solicitó la elaboración de un trabajo final que incluyera una observación y análisis de la organización/ institución y su entorno barrial, la descripción de las actividades realizadas y la realización de un análisis conceptual de la Práctica que recuperara las categorías teóricas trabajadas en la asignatura. Los trabajos finales de todos los grupos fueron expuestos oralmente y con la presentación de diversos soportes (videos, proyección de filminas, fotografías) en la última clase.

Si bien al comienzo la propuesta nos generó duda y confusión respecto a qué debíamos hacer y cuál podría ser su relación con la materia, consideramos que al finalizar la materia esta experiencia nos permitió:

1. Tener un primer acercamiento a una organización comunitaria y a formas de vida distintas a las nuestras,
2. Comprender los contenidos de la materia (desigualdad social y de género, dominación, ciudadanía, entre otras) a partir de lo vivenciado,
3. Desnaturalizar y problematizar las formas de intervención comunitaria a partir de los conceptos aprendidos.

Dados los resultados positivos de la experiencia la cátedra decidió impulsar el Programa de Extensión Universitaria *"Prácticas comunitarias como espacios de aprendizaje y de compromiso social en el ingreso a la vida universitaria"* con el propósito de sistematizar y potenciar la que ya venían realizando en relación a la implementación del Programas de Prácticas Comunitarias. Fue allí cuando el equipo docente nos convocó para formar parte del PEU que trabajaría con la Fundación Wetrache, lo que supondría continuar nuestro trabajo, pero ahora en calidad de extensionistas.

Dada la larga trayectoria por parte de la Fundación en el desarrollo de acciones comunitarias, así como también su conocimiento del territorio en el que se desempeña, buscamos brindar soporte humano y conocimientos especializados para aportar a aquellas acciones que, habiendo sido promovidas por la Fundación, representan para sus miembros desafíos mayores en términos de

recursos y planificación. En relación a esto, entre los objetivos del PEU están el de colaborar en la continuación del taller de construcción de una revista y en la reactivación del proyecto “Patrulla Ecológica” en el espacio de la Reserva Natural Urbana Los Caldenes.

Si bien nuestro trabajo como extensionistas aún es reciente, a diferencia de la etapa anterior como practicantes, entendemos que representa mayores desafíos. En efecto, debemos adoptar un rol protagónico en el trabajo y desarrollo de propuestas, así como en la puesta en práctica y sostenimiento de las mismas en el tiempo. Por otra parte, dado que hemos avanzado en nuestra formación, contamos con más herramientas disciplinares para aportar en tareas específicas, al tiempo que la demanda de saberes y habilidades que suponen las tareas a realizar nos permiten poner en juego la formación profesional, en sintonía con el compromiso social.

Elián: desarrollos de electrónica e informática para inclusión educativa

J. I. Vargas Larrea; S. B. Ruau; M. L. González; M. C. Cordero
jose.vargaslarrea@gmail.com | *corderomc@gmail.com* | *dispos@ing.unlp.edu.ar*
Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Argentina

UNITEC (Unidad de Investigación, Desarrollo, Extensión y Transferencia para la Calidad de la Educación en Ingeniería con orientación al uso de TIC) es un grupo multidisciplinario de profesionales y alumnos universitarios avanzados en sus carreras que realizan trabajos enfocados en Extensión Universitaria para atención de las necesidades derivadas de la discapacidad. Se presenta la tarea realizada como solución al requerimiento de dos profesoras especializadas en irregularidad motora e informática que realizaron gratuitamente la evaluación a un niño de 5 años, con severa discapacidad, internado en el Hospital San Lucas de La Plata, perteneciente al Ministerio de Salud de la Provincia de Buenos Aires. El mismo atiende niños y jóvenes de ambos sexos, a partir de los 4 años de edad, portadores de Discapacidad Mental, Motora, Sensoriales, Severos trastornos de personalidad y multi-impedidos. Los niños son ingresados bajo tutela de Jueces de Menores de todos los Departamentos Judiciales de la Provincia de Buenos Aires, por encontrarse en situación de riesgo moral y/o material. Habitualmente conviven alrededor de 30 niños. El Hospital San Lucas, fundado en 1974, cuenta con un grupo de voluntarios y un equipo interdisciplinario conformado por médicos clínicos, pediatras, psiquiatras, psicólogos, psicopedagogos, fonoaudiólogos, terapistas ocupacionales, trabajadores sociales, asistentes terapéuticos y enfermeros.

Según el diagnóstico realizado al niño Elián, este padece ECNE (Encefalopatía crónica no evolutiva), también conocida como parálisis cerebral (PC), consistente en un conjunto de trastornos neurológicos que afectan el control muscular y el movimiento, funciones comunicativas, sensoriales y cognitivas. Se la denomina No Evolutiva para señalar que este conjunto de trastornos no es de carácter progresivo, aunque sí puede variar el cuadro debido a patrones motores propios de la lesión, y por procesos madurativos del sistema. Elián también padece epilepsia, aparición de actividad eléctrica anormal en la corteza cerebral, lo que provoca ataques repentinos caracterizados por convulsiones violentas y pérdida del conocimiento.

Durante su evaluación se le mostraron a Elián distintos recursos para determinar el equipamiento requerido por el niño relacionado con sus necesidades educativas, y que serían provistos por UNITEC y sus proyectos de Extensión Universitaria. Los mismos fueron:

- Sistemas periféricos adaptados de entrada: Pulsador de toque con diferentes resistencias, para evaluación de la fuerza para accionarlo, Mouse adaptado por teclas, y por palanca y teclas, Teclado estándar con protector sobreteclado de acrílico perforado, Tablet con caja protectora de madera y acrílico cubre pantalla con perforaciones para ingreso de los dedos.
- Software: Videos en Youtube, Power Point: Actividades de causa-efecto, cuentos, juegos, Senswicher: Causa efecto y activación de escaneo, Cantaletras : Activación del sonido de las letras a partir de la presión sobre las teclas, Mueve: Para exploración en el uso del mouse adaptado y manejo del espacio, Android Plaphoons: Selección de pictogramas como modo de dar respuesta a sus preferencias.
- Recursos complementarios: Atril en plano inclinado, Pictogramas individuales y en plantilla de papel de contenidos concretos (comidas, bebidas, acciones básicas, objetos vistos en la evaluación).

Las conclusiones a las que arribaron las evaluadoras luego del uso de estos recursos fueron las siguientes. En el desempeño cognitivo el niño demuestra mucho interés en todas las actividades y recursos, logrando mantener y sostener atención, aunque fluctuante por aproximadamente una hora. Seleccionó su nombre a partir del reconocimiento auditivo con apoyo de síntesis de voz, al igual que personajes de TV de su preferencia. En el reconocimiento perceptivo de pictogramas para señalar y asociar acciones básicas y objetos de la vida cotidiana, identificó (entre cuatro) y sin dificultad, también aquellos que representaban contenidos vistos en los programas presentados. En el desempeño motor evidenció mejor performance y clara evidencia de la contingencia utilizando el pulsador, ya que atiende a un solo movimiento de su mano izquierda. Por el contrario, en el uso del mouse adaptado requiere más tiempo de práctica, requiriendo la combinación de habilidades (nociones espaciales, coordinación viso-motora, manejo del espacio gráfico en la pantalla, etc.). Respecto al uso de Tablet, conoce su manejo, está habituado a deslizar el dedo sin atender a puntos focales específicos de actividad.

Del diagnóstico y las pruebas realizadas se sugieren las competencias y habilidades a trabajar. Tanto el desarrollo de la comunicación como de los aprendizajes, se verían beneficiados con el uso de tecnología adaptada, que le ofre-

cería autonomía para acceder a la construcción de aprendizaje, equipararía sus recursos manipulativos a los propios de su edad y desarrollo. Los programas con síntesis de voz le ofrecen un reforzamiento auditivo conjuntamente a la acción de las teclas o celdas de comunicación. Requiere trabajar la habituación, tiempo de espera y comprensión de consignas. El uso de la Tablet se centra específicamente en el uso comunicativo aprovechando su alta portabilidad, cargando actividades y plantillas de comunicación que acompañe su desarrollo comunicativo y de aprendizaje. El uso de PC le permite la ejecución para acompañar contenidos escolares.

En función de lo anterior el equipamiento fue provisto por UNITEC y consiste de Computadora adaptada con programas de Programas de causa efecto, Power Point, Cantaletras, lectores de texto con síntesis de voz, etc.; teclado pequeño especial con carcasa sobre teclado acrílico, Pulsador switch de bajo costo, mouse adaptado con ficha plug monoaural, contenedor de madera y protector acrílico para su Tablet o protector de goma.

Enseñar y aprender a estudiar en contextos de vulnerabilidad social

Sabrina Mansutti; Martina Vismara
smansutti@acdi.org.ar
Asociación Cultural para el Desarrollo Integral. Argentina

La Asociación Cultural para el Desarrollo Integral (ACDI), es una asociación civil sin fines de lucro comprometida con el desarrollo de las personas en todas sus dimensiones. A partir del año 2001, gracias al programa Padrinos Solidarios, ACDI amplía el horizonte de actividades y propuestas culturales, recreativas, pedagógicas y afectivas de 10 instituciones escolares argentinas (6 de Santa Fe). El objetivo es revertir la vivencia de inferioridad social y la impotencia de grupos vulnerables, y generar experiencias de participación, reconocimiento y valorización de capacidades. En este marco, a partir del 2010 ACDI colabora con la Universidad Nacional del Litoral en el área de los proyectos de extensión, con el objetivo de responder a las necesidades de apoyo escolar y contención social manifestadas por las instituciones escolares involucradas en el programa de Padrinos Solidarios, transformándose en un actor de referencia y sostén en los contextos interesados. En este recorrido, a lo largo de seis años, alrededor de 200 voluntarios universitarios han podido poner en práctica sus saberes y canalizar su compromiso social acompañando a más de 1000 adolescentes desde sus áreas de formación académica.

Este proyecto ofrece a voluntarios universitarios dotados de un fuerte compromiso socio-educativo la posibilidad de acompañar el aprendizaje áulico de jóvenes adolescentes que pertenecen a contextos escolares de vulnerabilidad social. Localizándose en el acompañamiento de alumnos que transitan por la delicada etapa de adaptación entre el nivel primario y secundario, este año se incorporaron 15 voluntarios en articulación con el trabajo escolar y docente de la Escuela de Educación Secundaria Orientada y Modalidad Técnico Profesional Particular Incorporada N°2025 Ceferino Namuncurá, ubicada en barrio Yapeyú de Santa Fe, y 7 voluntarios en articulación con el trabajo escolar y docente de la Escuela Esteban Echeverría ubicada al sur de la ciudad de Santa Fe. El acompañamiento escolar en la Escuela Echeverría ha sido realizado gracias a la alta adhesión al proyecto.

Las áreas didácticas elegidas para el acompañamiento escolar son cinco: ciencias naturales, matemáticas, lengua, ingles y ciencias sociales.

La mayoría de los alumnos que asiste a la escuela destinataria vive en situación de pobreza, con padres desempleados o sub-empleados. Muchos no tienen personas adultas dispuestas o suficientemente formadas para ayudarlos y motivarlos en el estudio, y tampoco pueden contar con espacios domésticos idóneos para concentrarse y realizar sus tareas, por lo que su principal espacio de aprendizaje resulta ser el aula. La escuela cubre un rol fundamental para la educación de estos jóvenes, pero al mismo tiempo, los docentes se ven desbordados ante las problemáticas que esta realidad les plantea, asumiendo con dificultad su tarea o sin las herramientas suficientes. Los barrios de pertenencia de las instituciones escolares que estuvieron involucradas en el proyecto a lo largo de estos años se caracterizan en efecto por altos índices de delincuencia, violencia y consumo de drogas, factores que desencadenan graves problemáticas sociales a las cuales las escuelas no son ni inmunes ni impermeables. De a poco las escuelas de los barrios marginales van asumiendo un rol de contención social siempre mayor, viéndose cada vez más dificultadas a realizar sus tareas pedagógicas. Por ello el acompañamiento áulico de estudiantes voluntarios propuesto por el proyecto descomprime la situación, favoreciendo el trabajo docente y el desarrollo regular de las actividades didácticas.

Al ser jóvenes, muchas veces los voluntarios logran además cierto nivel de compañerismo y confianza con los alumnos, llegando potencialmente a generar un impacto positivo en el desempeño escolar y en las elecciones de vida. En este sentido, para el proyecto es muy importante dedicar espacios para el intercambio de experiencias, seguimiento y capacitación de los voluntarios.

Durante la ejecución del proyecto “Enseñar y aprender a estudiar”, a las reuniones de monitoreo y evaluación previstas por el proyecto se ha sumado un curso de capacitación, titulado "Educar al estudio a adolescentes en contextos de vulnerabilidad social: ¿Misión posible?", dedicado a los voluntarios y docentes involucrados en las actividades. El curso es implementado desde la Facultad de Humanidades y Ciencias de la UNL y propone un constante diálogo con los estudiantes involucrados, para acompañarlos en las dificultades que están enfrentando en el contexto social, sea con los alumnos y o los profesores. De dichos encuentros emergen situaciones complejas que arrojan resultados diversos. Si bien por un lado existen casos exitosos donde se pueden encontrar logros personales y colectivos, e incluso una elevada participación de los alumnos, por otra parte existen casos donde hay poca colaboración y comunicación con los profesores sumado a una escasa asistencia de los alumnos beneficiarios. Si al acompañamiento áulico de los estudiantes universitarios,

se agregaría un buen diálogo con los docentes, se podrían pensar estrategias para despertar el interés por el estudio en los alumnos beneficiarios. Por eso creemos que proyectos de esta naturaleza son importantes tanto para los docentes, que en contextos complejos necesitan ayuda externa para incidir sobre la educación, como para los alumnos, que pueden ver en los estudiantes universitarios una ayuda y un ejemplo.

A todo esto agregaríamos el inestimable valor del intercambio entre ACDI, la universidad y las escuelas. El trabajo conjunto e interinstitucional hace que estos proyectos sean especiales y constituye el corazón de los proyectos de extensión, es decir la vocación social de la universidad y su voluntad de dialogar con otras instituciones para promover la educación y el conocimiento al fin de adquirir el desarrollo social.

Experiencia de Inclusión Educativa en una Escuela del Cerro Playa Ancha, que atiende alumnos de alta vulnerabilidad: Taller de programación en Scratch y Robótica

Oscar Caneo Salinas; Juan Carlos Medina Magdaleno
ocaneo@upla.cl
Universidad de Playa Ancha (UPLA). Chile

En este informe de investigación, presentamos los resultados de una experiencia que iniciamos el segundo semestre del año 2016, que se traduce en una intervención pedagógica, relacionada con el uso del entorno de programación Scratch y S4A (Scratch for Arduino) con alumnos de Enseñanza Básica, de Escuela Estado de Israel, ubicada en el cerro Playa Ancha en la ciudad de Valparaíso, Chile. Dicha Escuela, es un establecimiento educacional municipalizado, dependiente del Departamento de Educación Municipal de la Ilustre Municipalidad de Valparaíso, que tiene una matrícula aproximada de190 alumnos, con la característica de que un alto porcentaje de ellos presentan condiciones de vulnerabilidad.

La experiencia consiste en el desarrollo de un taller de programación en Scratch y Robótica en el cual, durante el año 2016, participaron un total de 15 alumnos de 5º Básico, y durante el presente año 2017, participan 24 alumnos de 4º básico más 13 alumnos de 5º básico, correspondiente a alumnos que se incorporan por primera vez al taller, y además se han mantenido 13 alumnos de los que participaron durante el año 2016, los cuales cursan ahora el 6º. Estos alumnos participan de un segundo nivel del taller.

El principal objetivo pedagógico-cognitivo del taller es desarrollar en los alumnos participantes, las capacidades y habilidades de pensamiento lógico-algorítmico, contexto en el cual se hace un uso intensivo de las características y potencialidades del entorno de programación de Scratch, como los bloques lógicos, operadores, estructuras de repeticiones, definición y manejo de variables, control de movimientos de objetos y su apariencia, entre otros elementos.

Sin embargo, con el desarrollo de esta actividad apuntamos a la inclusión educativa y a la igualdad de oportunidad en el acceso al uso de elementos tecnológicos, con lo cual esperamos no solo favorecer el objetivo pedagógico-cognitivo, sino que, además abrir expectativas en relación con el conocimiento de

la tecnología, como es en este caso, la robótica.

Si bien la robótica educativa constituye un área de interés creciente, lo que se manifiesta en que, en muchos colegios y escuelas de nuestro país, se esté incorporando como actividad que se ofrece a los alumnos, el propio desarrollo de estas, requiere de implementaciones de alto costo tanto en hardware como en software, a lo que se suma la dificultad de la escaza disponibilidad de profesores especializados en robótica educativa.

Para resolver la primera de estas limitaciones, en el desarrollo de nuestra experiencia, estamos utilizando software libre como es el caso de Scratch y S4A, y los componentes de hardware, corresponden a componentes de bajo costo, algunos de ellos reutilizados, y en otros casos, confeccionados por nosotros.

El desarrollo del trabajo práctico se realizó conforme al diseño un conjunto de guías de actividades, que se fundamentan en las bases teóricas del aprendizaje significativo de Ausubel y el constructivismo social de Vygotsky.

Estas guías se entregan al comienzo de cada sesión de trabajo, son de complejidad creciente, y van desde actividades que permiten introducir y familiarizar a los alumnos con el entorno y los elementos de Scratch, pasando por actividades que están principalmente relacionadas con la aplicación y profundización de conocimiento matemático y de la geometría, contexto en el cual la programación en Scratch está referida al control de uno o varios actores que ejecutan acciones y movimientos en un escenario, llegando hasta la creación de juegos interactivos. Cada guía considera además uno o más “DESAFIOS” que son situaciones que se presentan a los alumnos para que piensen, apliquen y organicen los conocimientos adquiridos y prueben soluciones construidas por ellos.

El taller está organizado en dos módulos, en el primero se trabaja sólo en el ambiente de Scratch, y en el segundo, se incursiona en el ambiente de S4A, en el que, para el caso del año 2016, en diciembre finalizó con la implementación de un brazo robótico con cinco grados de libertad, incluyendo la programación de sus movimientos básicos.

Aparte de los logros alcanzados en el desarrollo de las capacidades y habilidades pretendidas, consideramos relevante hacer mención a algunos de otros efectos observados: Profundización y complementación de conocimientos matemáticos como por ejemplo, el manejo de números decimales positivos, negativos, el manejo de coordenadas del plano cartesiano, y el manejo de la relación entre el valor del ángulo exterior de polígonos regulares y los lados del mismo, llegando incluso a la generalización de una circunferencia como un polígono de infinitos lados, conocimientos que aún no tenían; Desarrollo de habilidades para el trabajo autónomo y colaborativo, y una mejor comprensión lectora y de

expresión de ideas y propuesta de soluciones a problemas, esto como consecuencia de la demanda por ejecutar las guía y resolver los desafíos en parejas.

Creemos importante destacar que el taller del año 2016, culminó con el desarrollo de una actividad académica titulada “Taller de Modelamiento usando Robótica”, la que se realizó durante la mañana del viernes 25 de noviembre, en el Auditorio de la Facultad de Ciencias Naturales y Exactas de la Universidad de Playa Ancha. Dicha actividad fue organizada por el Departamento de Matemática y Estadística, en ella participaron autoridades, profesores y estudiantes de nuestra Facultad, algunos profesores que trabajan en escuelas y colegios de la región, junto a grupos de sus alumnos y apoderados.

Pero lo verdaderamente relevante de esta actividad, se verificó en que en una parte de ella, los alumnos que participaron del Taller de programación en Scratch y Robótica, realizaron una presentación, en la que mostraron a los asistentes, distintos aspectos de lo que hicieron en dicho taller, instancia en la que además, respondieron a preguntas y recibieron los comentarios de los asistentes. Cabe destacar también, que a la actividad asistieron autoridades y profesores de la escuela Estado de Israel y algunos de los padres y apoderados de los alumnos.

Por último, destacamos también que durante el presente año, 2 estudiantes de la Carrera de Pedagogía en Matemática, previa capacitación, se han incorporado de manera activa y efectiva como conductores de uno de los talleres correspondiente al primer módulo .

Extensão multiprofissional e interdisciplinar: a responsabilidade social da universidade no cotidiano escolar da educação inclusiva - direitos humanos e inclusão social

Brunna Louise Duarte Peixoto Reis da Silveira e Silva; Florence de Faria Brasil Vianna; Eliane Januária da Silva; Glaucia Rodrigues de Amorim
florence@ccsdecania.ufrj.br | *brunna_.louisereis@hotmail.com*
Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ). Brasil

Resumo

A responsabilidade social da Universidade na Extensão transcende o processo de socialização do saber, mas imbui-se de um trabalho que deve fortalecer a busca por direitos humanos que construa os caminhos da inclusão social, principalmente o de garantir uma Educação pública de qualidade para todos. Durante 11 anos, o Projeto de Extensão "Saúde e Educação para Cidadania" do CCS da UFRJ, de caráter multiprofissional e interdisciplinar, destina-se a viabilizar um processo dialógico em prol de processos de inclusão educacional, sociocultural e socioambiental no cotidiano escolar. Este trabalho tem como objetivo descrever ações construídas coletivamente em prol da educação inclusiva em uma escola pública, para atender às principais necessidades levantadas pela comunidade escolar.

Resumen

La responsabilidad social de la Universidad lo que trasciende el proceso de socialización del saber, pero impregna con un trabajo que debe reforzar la búsqueda de los derechos humanos construir los caminos de la inclusión social, principalmente para garantizar una educación pública de calidad para todos. Por 11 años, la extensión del proyecto "salud y educación para la ciudadanía" de CCS de la UFRJ, carácter multiprofesional e interdisciplinario, pretende hacer posible un Dialogic proceso hacia la inclusión de procesos, educación socio-ambiental y socio-cultural en la escuela todos los días. Este trabajo pretende describir acciones construidos colectivamente en nombre de la educación inclusiva en una escuela pública, para satisfacer las principales necesidades planteadas por la comunidad escolar.

A Universidade Federal do Rio de Janeiro – UFRJ tem suas atividades extensionistas orientadas a partir da Política Nacional de Extensão, acordadas no Fórum de Pró-Reitores de Extensão das Instituições Públicas de Educação Superior Brasileiras (FORPROEX). As diretrizes que norteiam a implementação das ações de extensão nas universidades, são: interação dialógica, interdisciplinariedade e interprofissionalidade, indissociabilidade ensino-pesquisa-extensão, impacto na formação do estudante e, finalmente, impacto e transformação social.

Partindo desses conceitos estabelecidos a nível nacional, a UFRJ emprega o conceito de extensão universitária, definido pelo Fórum de Pró-Reitores de Extensão das Instituições Públicas de Educação Superior Brasileiras, 2010:

"A Extensão Universitária, sob o princípio constitucional da indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão, é um processo interdisciplinar educativo, cultural, científico e político que promove a interação transformadora entre universidade e outros setores da sociedade".

A UFRJ conta com uma vasta lista de projetos de extensão, dentre eles está o **Projeto Saúde e Educação para a Cidadania.**

Com 11 anos de existência, o referido projeto originou-se na Decania do Centro de Ciências da Saúde - CCS, vinculado à coordenação de extensão da Universidade Federal do Rio de Janeiro, e vem ao longo de sua existência realizando ações extensionistas de caráter intersetorial, multiprofissional e interdisciplinar. A filosofia do projeto é direcionada pelos princípios da teoria Freireana de educação, que enfatiza as relações dialógicas, de onde aparecem as demandas e desafios, acreditando na capacidade de desenvolvimento do sujeito quando este participa ativamente de suas tarefas, o que contribui para sua formação como pessoa e cidadão (FREIRE,1993) e, possui como linha de pesquisa o cotidiano escolar baseado em estudos certaunianos.

No decorrer de sua história, o projeto vem promovendo uma troca de saberes com a educação básica onde conhecimentos acadêmicos são socializados no cotidiano escolar e social. Atualmente o projeto está inserido na escola municipal de educação inclusiva Professor Dario de Souza Castello, no município de Niterói – RJ e o nosso público-alvo são crianças, adolescentes sem e com necessidades educacionais especiais (NEEs), seus responsáveis e os professores.

As relações dialógicas com os profissionais da escola possibilita maior troca de saberes enfatizando o pensar crítico e preconizando a valorização da cultura, que por sua vez abre caminhos alternativos para estimular a sociali-

zação do conhecimento, desenvolvendo planos de ações articulados, possibilitando interligar as temáticas abordadas na sala de aula em consonância com a realidade vivida pelos discentes e docentes, respeitando as divergências e buscando orientar, estudantes e professores, promovendo noções de saúde, educação, cidadania e meio ambiente, que são escolhidas coletivamente na relação Universidade e Escola.

A educação inclusiva segundo Mantoan (2003) refere-se à capacidade de entender, reconhecer e aceitar o outro e, desta maneira, ter o privilegio de conviver e compartilhar com pessoas diferentes; é acolher as pessoas, sem nenhuma e qualquer exceção. É criar maneiras de interagir e se articular com o outro, que, uma vez incluídas e interagindo entre si poderão ser atendidas em suas necessidades.

Os estudantes acompanhados na referida escola, estão inseridos em classes onde se tem estudantes com e sem deficiência, trabalhando juntos a partir de um mesmo plano pedagógico, porém fazendo uso de estratégias de ensino diferenciadas. Há também nas classes, estudantes que se encontram em situação de exclusão social e zonas de vulnerabilidade, ou seja, seus contextos se caracterizam por pouco acesso a direitos individuais e coletivos, pois se encontram às margens de um sistema capitalista de disputa de poderes sociais e econômicos.

A equipe atual é formada por bolsistas de Ciências Biológicas, Fonoaudiologia, Serviço Social e Terapia Ocupacional, que tem seu escopo direcionado em colaborar com os professores, familiares e estudantes na sala de recursos multifuncional - lugar de atendimento pedagógico da educação especial, onde estudantes com deficiência adquirem melhor desenvolvimento, não só escolar, mas também como cidadão - além de estudar e colaborar com o acompanhamento de crianças e adolescentes que apresentam insucesso escolar ou que estejam em idade defasagem-série, como em turmas de aceleração. O projeto também participa de formações docentes, com metodologia colaborativa, que estuda coletivamente os desafios pedagógicos e sociais dos estudantes.

Partindo disto, o presente trabalho objetiva descrever ações extensionistas e sua influencia na formação social dos estudantes e professores que estão inseridos no cotidiano da escola de educação inclusiva na referida escola pública.

Momentos interdisciplinares, com temas geradores diversos foram desenvolvidos, como: formações continuadas de docentes, divulgação científica e eventos formativos, produção de materiais que possam colaborar com estudantes e docentes que atuam na Educação Básica, principalmente em questões

socioeducativas de estudantes com necessidades especiais (NEE) e com dificuldades de aprendizagem, construção de um jardim sensorial, visitas externas para conhecer o território em torno da escola, assessoramento da bolsista de fonoaudiologia nas dificuldades na aquisição da leitura e escrita, alfabetização científica com práticas laboratoriais no ensino de ciências naturais nas séries iniciais do fundamental I, entre outros.

O impacto social da metodologia do projeto, ao longo desses anos em Escolas Públicas permitiu uma maior participação dos atores escolares e sociais, possibilitando o entendimento mais amplo do trabalho de inclusão.

A extensão tem sido de fundamental importância para a formação acadêmica dos universitários, vez que possibilita ultrapassar os muros da universidade, permitindo uma troca de saberes com a sociedade enriquecendo nossos conhecimentos, além de proporcionar vivência única, onde percebemos na práxis (ação-reflexão-ação) como as questões sociais, econômicas, culturais e territoriais integram a vida escolar dos estudantes. Outro ponto relevante é de ampliarmos nossa visão, para além do olhar clínico, bem como nos proporcionar uma troca de saberes entre ciências e suas diferenças de objetos de estudo.

Palavras-chave

Multiprofissionalidade; Educação Inclusiva; Interdisciplinaridade, Inclusão social, Cotidiano Escolar

Palabras clave

Multi-profesionalidad así como; Educación inclusiva; Interdisciplinariedad, inclusión social, la escuela cotidiana

Referências

BAKHTIN, M. Marxismo e filosofia da linguagem. São Paulo, Hucitec, 1992.

FREIRE, Paulo. Pedagogia do Oprimido. 17ª. Ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1984.

Associação Brasileira De Pesquisadores Em Educação Especial – ABPEE. Disponível em < http://www.abpee.net/> Acesso em 10 de junho as (01:48)h

TONOLLI, J. Carlos. Introdução ao Conceito de Tecnologia Assistiva. 2006.

MANTOAN, Maria Tereza Egler; Inclusão escolar: O que é? Por quê? Como fazer? São Paulo: Moderna, 2003

Correia, L. M. Inclusão e Necessidades Educativas Especiais. Um guia para Educadores e Professores. (2ªed). (Coleção Necessidades Educativas Especiais). Porto: Porto Editora, 2008.

Manual de Orientação: Programa de Implantação de Sala de Recursos Multifuncionais. Disponível em <http://www.oneesp.ufscar.br/orientacoes_srm_2010.pdf> Acesso em 10 de junho de 2017 às 02h05min

Comitê de Ajudas Técnicas – 2007. Disponível em < http://www.pessoacomdeficiencia.gov.br/app/sites/default/files/publicacoes/livro-tecnologia- assistiva.pdf> Acesso em 23 de junho de 2017 às (11:28)h

Fórum de Pró-Reitores de Extensão das Instituições Públicas de Educação Superior Brasileiras (FORPROEX). Política Nacional de Extensão Universitária. Gráfica da UFRGS. Porto Alegre, RS, 2012 (Coleção Extensão Universitária; v. 7).

CARRAHER, David. 1986. Educação Tradicional e Educação Moderna. In: CARRAHER, Terezinha Nunes (Org.). Aprender pensando: contribuições da psicologia cognitiva para a educação. Petrópolis: Vozes.

Extensión en vínculo con escuelas secundarias: una experiencia de la Facultad de Informática de la UNLP

Claudia Queiruga; Claudia Banchoff Tzancoff; Soledad Gómez; Paula Venosa
claudiaq | cbanchoff | sgomez | pvenosa{@info.unlp.edu.ar}
Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Argentina

Contextualización de la propuesta

"Extensión en vínculo con escuelas secundarias" es un proyecto de extensión de la Facultad de Informática de la UNLP que se enmarca dentro de las acciones de articulación que esta facultad desarrolla con escuelas secundarias de la Provincia de Buenos Aires desde el año 2015. Tiene sus antecedentes en otros proyectos realizados que arrojaron resultados alentadores sobre la experiencia de trabajo con docentes y estudiantes de escuelas secundarias en relación a diferentes propuestas que buscaban promover mayor integración entre las instituciones. En vías de profundizar estas líneas de acción y experiencias positivas, este proyecto incluye múltiples intervenciones en territorio bonaerense, en el marco del trabajo de articulación a nivel nacional entre universidad y escuelas, con el fin de promover el estudio de una disciplina prioritaria, que tiene la particularidad de ser de pleno empleo.

Esta propuesta concibe a la extensión como una práctica de "articulación", de "diálogo", de "negociación de significados" entre grupos sociales, con un horizonte de transformación. Al decir de Paulo Freire, "Educar y educarse, en la práctica de la libertad, no es extender algo desde la 'sede del saber' hasta la 'sede de la ignorancia', para salvar, con este saber, a los que habitan en aquélla. Al contrario, educar y educarse, en la práctica de la libertad, es tarea de aquellos que saben que poco saben -por esto saben que saben algo- y pueden así, llegar a saber más, en diálogo con aquellos que, casi siempre, piensan que nada saben, para que éstos, transformando su pensar que nada saben en pensar que poco saben, puedan igualmente saber más" (Freire:1973:25).

Tomando como campo de intervención la escuela y como campo disciplinar la informática y la tecnología, este proyecto se centra en la posibilidad de transformar las formas en que se abordan estos contenidos y conceptos en la escuela, a partir del trabajo con docentes y estudiantes.

Los ejes centrales del trabajo que se realiza en articulación con las diferentes instituciones educativas, tanto en la facultad como en las escuelas son:

- Difusión y acercamiento de las carreras de Informática a la escuela secundaria con especial atención en las posibilidades de creación en el mundo digital y su relación con sociedad.
- La generación de espacios de diálogo y comunidades de aprendizaje entre la Facultad de Informática de la UNLP y escuelas secundarias de la región.
- La conceptualización de la educación como derecho social y revalorización de la educación pública.

¿Quiénes somos?

Participan del proyecto docentes y estudiantes de las Facultades de Informática, Humanidades y Ciencias de la Educación y, Periodismo y Comunicación Social, de la UNLP. Los destinatarios son estudiantes y docentes de las siguientes escuelas: Escuela de Educación Secundaria Técnica Nº 1 y Nº 2 de Berisso, Escuela de Educación Secundaria Técnica Nº 2 de Ensenada, Escuela de Educación Secundaria Técnica Nº 9 de La Plata, Escuela de Educación Secundaria Técnica Nº 5 de La Plata, Escuela de Educación Secundaria Técnica Nº 1 de Magdalena, Escuela Secundaria Nº 12 de Gonnet, Escuela Secundaria Nº 31 de La Plata y, las escuelas preuniversitarias de la UNLP, Liceo "Víctor Mercante" y Bachillerato de Bellas Artes "Américo D. Santo".

¿Cómo lo hacemos?

A partir de la metodología de taller, se desarrollan actividades que focalizan en los objetivos del proyecto, aportando distintas temáticas y enfoques sobre el abordaje de la disciplina informática y su relación con el mundo actual. En este sentido, el objetivo central del taller es la producción de conocimientos sobre la práctica, pero dicha producción debe ir más allá del análisis y avanzar hacia una propuesta que apunta hacia el "saber hacer".

Para potenciar los espacios de articulación y diálogo entre los actores participantes de la propuesta, se promueve la comunicación con las escuelas de manera permanente, fortaleciendo el contacto, el relevamiento de situaciones que sean pertinentes para el abordaje propuesto, como por ejemplo: la incorporación de las herramientas y aplicaciones para la enseñanza de algún contenido o en el marco de un espacio curricular, la iniciación de algún proyecto institucional o las ferias de ciencias. El contacto permanente con los docentes permite que esta situación pueda llevarse a cabo y establecer acciones que muchas veces no son parte del proyecto original pero que resultan igual o más relevan-

tes y de alguna manera contribuir a la renovación de la propuesta.

¿Cómo lo organizamos?

Tanto en la elaboración como en la puesta en acción de las distintas actividades, participan docentes y estudiantes de las distintas facultades. Las actividades pueden sintetizarse en las siguientes propuestas:

- ***Prácticas Profesionalizantes(PP)*** destinadas a estudiantes del 7mo. año de escuelas secundarias técnicas con especialidad informática que participan del proyecto. Esta estrategia recupera la propuesta curricular de la Provincia de Buenos Aires, respecto de la formación práctica de los alumnos de 7mo año, ofreciendo a las escuelas y sus equipos un espacio de taller basado en la recolección, reparación y entrega de material informático en desuso. Recuperando centralmente la problemática de Informática y medioambiente los estudiantes cumplen sus horas de PP supervisados por sus docentes, en el taller de reacondicionamiento del proyecto eBasura de la Facultad de Informática[1].
- ***Talleres sobre temas de la disciplina informática*** destinados a estudiantes del segundo ciclo de la escuela secundaria. Lo significativo de esta propuesta tiene que ver con varios aspectos, por un lado se abordan temáticas vinculadas al "crear con la tecnología" a través de talleres de programación y de construcción de juegos y animaciones, por otro lado se trabaja sobre cuestiones referidas a ciudadanía digital e inclusión digital, mediante talleres que abordan el uso seguro y consciente de Internet, accesibilidad web y, la tecnología y el medioambiente.
- ***Recorrido y charlas sobre las carreras de la Facultad de Informática*** tienen como objetivo difundir las carreras y ofrecer información práctica y concreta sobre la profesión de informático.

---

1) Proyecto eBasura de la Facultad de Informática: https://e-basura.linti.unlp.edu.ar/

Feria Educativa, un encuentro inter e intra institucional Espacio que fortalece el vínculo con el territorio, generando nuevos lazos y proyectos, tendientes a generar representaciones inclusivas en toda la comunidad del partido de La Matanza y aledaños

Verónica Gorosito; Carla Bistolfi
cbistolfi@unlam.edu.ar | *vgorosito@unlam.edu.ar*
Universidad Nacional de La Matanza (UNLaM). Argentina

La educación de todos los habitantes de nuestra sociedad, tanto en su ámbito primario, secundario y superior, es un derecho impostergable, el cual debe ser articulado como un proceso continuo que no se limite únicamente al acercamiento de una oferta y una demanda educativa, sino que proponga puentes de trabajo que acorten distancias entre todos los actores sociales, siempre trabajando hacia el alcance de una verdadera inclusión educativa.

Bajo esta premisa es que desde el 2010, el área Vinculación Universidad + Escuelas, dependiente del Departamento de Actividades Socioculturales y Extracurriculares de la Secretaría de Extensión Universitaria, lleva adelante la Feria Educativa UNLaM, evento que se desarrolla todos los años una semana antes de la apertura de las inscripciones para el ingreso al curso de ingreso.

En cada edición, se trabaja contribuyendo a los objetivos compartidos entre comunidad y Universidad: inclusión y movilidad social. Se encuentra dirigida y adaptada hacia todos los públicos presentes en la comunidad: estudiantes y docentes de escuelas Medias, adultos mayores, padres y madres de familia, además de hacer foco en aquella franja de hombres y mujeres que quieren ingresar en la educación superior en una instancia más avanzada de sus vidas.

Si bien la Feria Educativa se constituyó con el propósito de responder a la inquietud de la población sobre el acceso, las oportunidades y las actividades que brinda la UNLaM, con el desarrollo de cada una de las ediciones se institucionalizó, además, como un espacio de formación de nuevos vínculos de trabajo y propuestas de proyectos, tanto con la comunidad y el territorio, como con las distintas áreas que constituyen la UNLaM, incluyendo a sus estudiantes.

Territorio

Diversos proyectos trabajados encontraron su culminación y presentación durante Feria Educativa. El objetivo es entrelazar el trabajo de los distintos destinatarios de los programas, entendiendo la importancia de que no se tomen como acciones aisladas y que se puedan compartir las distintas experiencias y resultados. Así mismo, dar a conocer las distintas formas de vinculación con nuestro espacio e invitar a la concreción de proyectos futuros.

Un caso, fue la convocatoria de cortometrajes que se propuso en el año 2014 (y continuó en las siguiente ediciones), dirigida a colegios secundarios que quisieran presentar una producción audiovisual en el marco de la Feria Educativa, con la idea de favorecer la participación ciudadana a partir de la expresión colectiva: Los jóvenes como sujetos de derechos, hablando de derechos humanos y juventud, desde el enfoque que ellos elijan hacerlo, buscando contribuir a la ampliación de derechos a jóvenes en situación de vulnerabilidad educativa. El resultado fueron 30 trabajos, que se proyectaron en un auditorio abierto para alumnos, docentes y cualquier integrante de la comunidad y contó con un comité de expertos para realizar una devolución sobre el contenido, la forma y la realización del video a sus protagonistas. A raíz de los resultados y repercusiones de dicha propuesta como antecedente, se presentó el proyecto "El barrio en la Universidad" ante la convocatoria de SPU para el que trabajamos en territorio con los programas Envión y Podés, articulando el trabajo de docentes y alumnos de la Lic. en Comunicación Social para lograr contenidos audiovisuales.

Áreas UNLaM

La Feria Educativa es organizado por el Área Vinculación Universidad + Escuelas del Depto. de actividades socioculturales y extracurriculares, contando con la colaboración de los cinco departamentos académicos (Ingeniería e Investigaciones Tecnológicas, Ciencias Económicas, Ciencias de la Salud, Humanidades y Ciencias Sociales y Derecho y Ciencias Políticas), Escuela de Posgrados, Formación Continua, Dirección de Graduados, Escuela de Capacitación y Negocios, Coordinación General de Deportes, Junta de Estudios Históricos, Centro de Estudiantes, Dirección de Alumnos, Dirección de Pedagogía, Bienestar Estudiantil, Programa de Pasantías y el Instituto de Medios de Comunicación. Gracias al trabajo inter-área, se logra un espacio de intercambio con los futuros aspirantes universitarios y también con todos aquellos interesados en estudiar carreras de Posgrado, Cursos, Especializaciones, o simplemente informarse sobre actividades de tiempo libre y recreación como deportes, talleres culturales, etc. Además de cada sector tener un espacio de difusión, se

proponen diversas actividades que obligan al trabajo entre diversos equipos de trabajo: el taller de inserción al mercado laboral, por ejemplo, es llevado adelante entre el Programa de Pasantías UNLaM, el Centro de Estudiantes, Dirección de Graduados y Bienestar Estudiantil. De esta manera, cada una de las actividades se trabaja desde las perspectivas de cada una de las áreas que, desde su propio objetivo, trabajan la temática directa o indirectamente, logrando en Feria Educativa, un alcance mayor y más efectivo de las acciones individuales.

Estudiantes de la UNLaM

Durante la realización de la Feria Educativa, convocamos a alumnos que estén interesados en ofrecer colaboración, con el objetivo de vincularse con la institución desde un aspecto profesional: entre otras cosas, realizan visitas guiadas, participan de charlas y orientan a todos los visitantes. Dado que, en su mayoría, los colaboradores se encuentran entre los primeros dos años de su cursada, uno de los objetivos principales al convocarlos en contar con personas que se encuentren en una realidad más cercana con los alumnos de escuelas secundarias que nos visitan, y así atender en profundidad todas sus inquietudes. Por otro lado, los mismos alumnos de la UNLaM se interiorizan en todas las áreas que constituyen a la institución y sus posibilidades de acompañamiento, además de involucrarse con la posibilidad de formar parte y llevar adelante proyectos de extensión.

De esta forma, Feria Educativa se conformó como un espacio de interacción entre todos los actores que forman parte de la UNLaM y la comunidad, potenciando el alcance de las propuestas, fomentando la participación activa y el compromiso con la educación; como un claro ejemplo de la concepción de la extensión como una práctica de articulación, un puente de diálogo genuino, en busca de transformaciones legitimas. Es así como asumimos el desafío de generar una articulación genuina, apelando a enriquecer y proponer actividades que brinden respuestas a las necesidades del territorio, generando verdaderos espacios de comunicación y participación de todos los actores de la UNLaM en conjunto con la comunidad bajo el principio rector de apertura a la comunidad.

Fortalecimiento de acciones tendientes a aumentar del número de aspirantes a las carreras de la fcai

S. Dimarco; V. Bru; A. Roggiero; R. Miranda
sdimarco@fcai.uncu.edu.ar
Universidad Nacional de Cuyo (UNCuyo). Argentina

El presente trabajo es el resultado de la implementación de un Proyecto de Desarrollo Institucional, denominado "Fortalecimiento de acciones tendientes a aumentar del número de aspirantes a las carreras de la FCAI". El mismo es financiado por la Universidad Nacional de Cuyo, y tiene como responsables de ejecución la Secretaría de Extensión en coordinación con la Secretaría Académica de la FCAI.

La Facultad de Ciencias Aplicadas a la Industria (FCAI) ofrece formación vinculada a las ciencias exactas, naturales y tecnologías; consideradas estratégicas para el desarrollo productivo del país. Anualmente un bajo porcentaje de estudiantes de San Rafael optan por cursar este tipo de carreras, por lo que nos vemos en la necesidad de ampliar nuestra oferta educativa a nivel regional, provincial y nacional. A esta situación se suma un considerable índice de deserción en el primer año de cursado, y que un porcentaje considerable de ingresantes abandona en los primeros años, sin que haya aumentado sustancialmente el número de ingresantes a las mismas.

La Secretaría de Extensión, en articulación con la Secretaría Académica de la FCAI, ha implementado acciones con el fin de generar un impacto positivo en la matrícula de ingreso. Las mismas se han realizado de manera permanente, tendientes a articular con el nivel medio y promocionar el ingreso a la Universidad. Este trabajo presenta diversas acciones realizadas durante los años 2015 y 2016, las cuales han resultado en un incremento promedio del 35% en el número de aspirantes a las carreras.

Se trabajó en actividades que permiten a estudiantes del nivel medio vivir una experiencia universitaria al ofrecerles a estas escuelas la opción de que sus estudiantes accedan a las instalaciones de la Facultad para realizar prácticas educativas; como también, se visitan escuelas en las que se realizan charlas informativas sobre las carreras de la FCAI y sus contenidos disciplinares, perfil del egresado, campo laboral y de investigación, experiencias de egresados, sistema de becas, aspectos vocacionales y motivacionales, haciendo

de nexo y despertando la curiosidad de los jóvenes a conseguir su acceso a la Universidad. Con estas actividades se pone énfasis en el desarrollo de sus capacidades y conocimientos puestos al servicio del bien común y al desarrollo personal de cada estudiante. La idea es llegar con la mayor cantidad de información al estudiante de los últimos años del secundario para que construya herramientas concretas que le faciliten la decisión de continuar sus estudios universitarios.

Con este tipo de actividades la Institución pretende motivar a los estudiantes en continuar sus estudios universitarios, además de promover un espacio de diálogo con estudiantes universitarios, docente, egresados y personal de apoyo académico que permita erradicar creencias erróneas sobre la vida universitaria, mostrando que la oportunidad de continuar una carrera en el nivel superior es posible para todos. El contacto de los estudiantes del nivel medio con los estudiantes universitarios les permite reducir el temor e incertidumbre sobre su futuro universitario.

En el caso de Escuelas del ámbito rural y urbano periférico, se busca que el estudiante en condiciones de vulnerabilidad vea en los estudios universitarios un elemento superador de vida; una oportunidad que le permita vislumbrar un camino que satisfaga su vocación personal y que lo ayudará a su crecimiento personal, social y profesional.

Si bien, hoy en día con la educación obligatoria se ha llegado a que todas las clases sociales tengan acceso a la Universidad, notamos en este aspecto que las zonas y localidades más alejadas de los centros urbanos tienen menos motivación y posibilidades de acceso a la misma por diversos factores tales como: lejanía; ámbito; desigualdad social producto de la pobreza; problemas de desintegración familiar; creencias erróneas respecto a la vida universitaria; desarraigo; falta de información respecto a oferta educativa y aspectos vocacionales; no asumir la educación como bien público, gratuito y laico, como derecho humano y como obligación del Estado; falta de comunicación; bajo rendimiento; falta de recursos económicos que los lleva a optar por la inserción laboral realizada, mayormente, en el contexto familiar o, en su defecto, en empleos informales y precarios con bajos o nulos niveles de cobertura de seguridad social y salud. Las prioridades de los padres de familia con bajos recursos económicos, se convierte en: alimento, vestimenta y vivienda, poniendo en cuarto lugar, la educación de sus hijos. La postura de muchos padres hacia la educación de sus hijos es de indiferencia, siendo muy escasa la presencia de los padres en secundaria. El pensamiento de que mandarlos a la escuela es una pérdida de tiempo, se ve alentado por la falta de dinero y como consecuencia los padres ven a sus hijos como fuentes de ingreso económico y los envían a trabajar.

Ante esta realidad, no podemos negar que la educación lleva a cabo una función de inculcamiento de la ideología de la clase dominante de una forma encubierta, contribuyendo a la reproducción de la fuerza de trabajo, no solo la reproducción de las destrezas, sino también, la reproducción de su sujeción a la ideología dominante. Donde se justifica la desigualdad de acceso, y se ejerce una violencia simbólica que domina los estratos inferiores de la sociedad al imponérseles la cultura dominante. Por tanto, las clases bajas asumen el hecho de su escasa preparación, su imposibilidad de acceder a empleos y asistir a estudios superiores de una manera pasiva y sin manifestarse contra tal "igualdad". Al tratar de difundir la "ideología del don", considera las actitudes como innatas y, por consiguiente, los éxitos escolares y laborales, contribuyen a perpetuar las relaciones de clase.

En esta postura de filtro y acceso a la vez a la Universidad excluye a un sin número de jóvenes que al no tener la educación secundaria terminada o los que la han hecho en más tiempo, hoy se encuentren menos motivados o excluidos a llegar al ámbito universitario ya sea por no creer que posean las competencias necesarias para la educación superior y vivenciarlo como un imposible de lograr, hace que se incorporen a otras actividades dentro del sistema de trabajo eludiendo su paso al ámbito universitario.

Geógrafos por un día: los principitos en acción. Proyecto de Extensión Universitaria

Araceli Cabezas Catalán; Patricia González Alonso; Rocío del Milagro Ceneri Pascuale; Camila Bernardo
aracabezasc@gmail.com
Universidad Nacional del Sur (UNS). Argentina

Geógrafos por un día es un proyecto de extensión que se inicia en el año 2009, en la Universidad Nacional del Sur de Bahía Blanca para colaborar con la comunidad educativa en el desarrollo de experiencias vinculadas a los saberes geográficos, situados en un contexto local y regional. El objetivo general es brindar, a los niños y niñas en edad escolar y preescolar, un acercamiento a distintos escenarios. Como objetivo específico, se plantean salidas y paseos en la localidad de Bahía Blanca y la región para incentivar desde el aprendizaje visual, que el espacio geográfico brinda información, que cada uno de nosotros es protagonista en ese espacio y que los "lugares se construyen". Para ello se proponen distintas vivencias para crear y recrear trayectorias y salidas de campo como medios de oportunidades, de posibilidades y de nuevos intereses. A través de éstas, se logra en los niños desarrollar un pensamiento crítico, lleno de valores, intenciones y significados.

Para esta ponencia en particular se relata la experiencia llevada a cabo por los niños y niñas que viven en el barrio Cabré Moré de la ciudad de Bahía Blanca. Es un barrio nuevo, en plena consolidación donde una ONG denominada "Merendero Los Principitos" desarrolla los días sábados sus actividades.

Esta experiencia se llevó a cabo a principios del año 2017 y estuvo centrada en comprender el valor de la naturaleza y en lograr que los niños tengan su primer contacto con el mar. El escenario elegido fue el Balneario Pehuen Có, a 90 kilómetros de la ciudad de Bahía Blanca, donde se organizó una recorrida por la costa y por las denominadas "huellas". Allí se encuentran capas arcillosas formadas hace unos 12.000 años (pleistoceno tardío) que contienen huellas de pisadas de mamíferos y aves integrantes de una comunidad que vivía vinculada a lagunas temporarias de agua dulce. Para los niños, estar en este sitio arqueológico, fue más que una aventura, fue encontrarse con un mundo poco conocido y empezar a imaginar y a observar in situ los posibles megaterios, gliptodontes y macrauquenias que allí habitaron en otros tiempos geológicos, lugar donde

hoy, ellos, pueden bañarse y recorrer la playa.

En este tipo de proyecto se valora el trabajo en equipo e interdisciplinario. Para esta salida de campo se planificaron estrategias en conjunto que consideraron el antes, durante y después de la visita y los resultados fueron muy positivos. Al volver del viaje, los niños y niñas pudieron expresar su asombro y su fascinación de haber estado por primera vez en contacto con el mar y además interiorizarse de que es un sitio único en el mundo. Los elementos que más han llamado su atención fueron la extensión de la playa, el ir y venir de las olas, el agua "suave" y la rica y diversa naturaleza encontrada (estrellas de mar, anémonas, cangrejos, huevos de raya, esqueletos de pescado, mejillones, caracoles, entre otros). En la salida se registró la percepción, la vivencia, la emoción, los sentimientos y la empatía de quien conoce, por primera vez, el mar. Esta trayectoria además fue acompañada por materiales cartográficos y didácticos que se utilizaron para comprender mejor in situ la geografía de este espacio litoral y la importancia que reviste como área natural protegida. Estos registros están hoy en sus cuadernos donde expresaron sus vivencias y donde dibujaron o escribieron aquellos elementos que más les llamaron la atención, entre ellos la presencia de los megaterios.

La idea de poner en práctica un proyecto denominado Geógrafos por un día jerarquiza una vez más la importancia de conocer el territorio donde habitualmente vivimos, trabajamos y estudiamos. Las imágenes del mundo que los niños tienen proceden desde las experiencias personales adquiridas en su vida cotidiana. Es a partir de estas imágenes que se crea identidad y compromiso social con el lugar donde viven. La significatividad de un espacio queda establecida a partir de que los niños pueden experimentar en él y es, mediante la realización de actividades concretas, que pueden acercarse más a los mismos. Por ejemplo, conocen que Bahía Blanca está cerca del mar, pero hasta que no tocan y ven los cangrejales y el suelo arcilloso, no lo interiorizan. Saben que la playa tiene arena, pero hasta que no suben por primera vez a un médano y ven el mar desde arriba no la habían sentido, alguna vez escucharon sobre las huellas, pero hasta que no caminan por el lugar, ello no adquiere significado.

Las salidas de campo como estrategia (Moreno Lache y Hurtado Beltrán, 2010), deberían ser una constante en la educación tanto formal como informal. Estos "lugares" son observados en las visitas guiadas y en las actividades que se realizan en conjunto con los destinatarios del proyecto y los extensionistas. Las experiencias de quienes ocupan un área son quienes hacen que ese lugar sea significativo para ellos y su interpretación para los demás.

Sostenemos firmemente que los niños son los protagonistas y son sujetos sociales y como tales son ciudadanos con derechos. Ello se materializa en las

políticas o programas sociales como es el caso particular de la extensión universitaria. Es, a través de este tipo de proyectos, donde se los reconoce como partícipes en sus comunidades, con derecho a conocer más ya sea sobre su entorno más cercano o más lejano y donde los conceptos de lugar y el de área natural protegida comienzan a adquirir sentido.

Bibliografía

ARAMAYO S. A. Y MANERA T., (1996). " Pehuen - Co " Las huellas de su pasado geológico". Revista Ciencia e Investigación, tomo 47:53 - 56, Buenos Aires.

MORENO LACHE, N. Y HURTADO BELTRÁN, M.F. (2010). Itinerarios geográficos en la escuela. Lecturas desde la virtualidad. Geopaideia © Grupo Interinstitucional de Investigación Geopaideia Universidad Pedagógica Nacional. Universidad Distrital Francisco José de Caldas. 2010. http://1www.geopaideia.com/publicaciones/Itinerarios_geograficos.pdf

TUAN, Y-F. (1996). Space and Place: Humanistic Perspective». En Agnew, J.; Livingstone, D.; Rogers, A. (eds.). Human Geography. An Essential Anthology. Oxford: Blackwell.

Inclusión educativa de jóvenes y adultos en el contexto de las ciencias ambientales

Patricia Iribarne; Eliana Arismendi; Fernando Méndez; Mariana Gómez
extension@fcien.edu.uy
Universidad de la República (UdelaR)
Consejo Directivo Central (CODICEN). Uruguay

Malvín Norte es un barrio ubicado en la zona sureste de Montevideo, Uruguay. Según el Censo de Población de 2011, en dicha zona viven más de 27 mil personas. La conformación poblacional es heterogénea, con procedencias e historias de vida muy variadas y con una distribución irregular. Se observan diferencias en los usos del suelo y en la tipología residencial, entre los cuales se destacan grandes espacios baldíos, asentamientos y complejos habitacionales precarios, así como zonas con complejos habitacionales y cooperativas consolidadas. Desde el punto de vista demográfico se puede señalar que es una zona donde vive mayor proporción de mujeres que de hombres y que la mayor parte de la población en situación de vulnerabilidad son jóvenes y niñas/os. En el territorio existen diferentes centros educativos que en su conjunto abarcan todos los niveles de formación. Uno de ellos es la Facultad de Ciencias, la cual se instaló en el barrio en el año 1999. Si bien existe una larga historia de trabajo de la facultad en el barrio, ésta es experimentada como algo ajeno por los vecinos quienes, en general, desconocen sobre las actividades que allí se realizan (Alvarado y D´Angelo, s/f; Álvarez, 2014).

Otra de las instituciones educativas que está presente en el barrio es la Dirección Sectorial de Educación de Jóvenes y Adultos (DSEJA –CODICEN) a través del Centro 6. Ésta tiene como cometido la reinserción educativa de jóvenes y adultos que se encuentran fuera del sistema educativo, y trabaja a través de modalidades regulares y flexibles, con el objetivo de responder a las necesidades de las personas y a las exigencias que les plantea el avance en la sociedad. La Educación para Jóvenes y Adultos se establece sobre dos pilares fundamentales: la inclusión educativa y la educación para toda la vida. Pretende contribuir al desarrollo de cada persona como sujeto social, e impulsa la inclusión social, política, económica y cultural de las personas (DSEJA, s/f). Por su parte, la inclusión educativa busca eliminar las barreras para el aprendizaje, y facilitar la participación quienes están en situación de vulnerabilidad a la exclusión y la marginalización. Parte desde la defensa de la educación

como derecho humano inalienable, brindando igualdad de oportunidades para todos. Inclusión significa desde esta perspectiva, posibilitar la participación activa en la vida y el trabajo dentro de las comunidades. Implica además, la formulación de programas que contemplen acciones que contribuyan a elevar el nivel educativo de la población y brinden opciones para la culminación de la educación básica. Programas donde las personas analfabetas o con baja escolaridad sean parte de un proceso de educación que promueva la integración social y productiva a través de la adquisición de conocimientos y el desarrollo de las capacidades y competencias necesarias (Educación Inclusiva, s/f). Se basa en que cada persona tiene características, intereses, capacidades y necesidades de aprendizaje distintos y deben ser los sistemas educativos los que estén diseñados, considerando la amplia diversidad de dichas características y necesidades permitiendo la formulación de diferentes itinerarios educativos (UNESCO, 2002; UNESCO, 2007).

En este marco, durante el mes de mayo de 2016, la Unidad de Extensión de la Facultad de Ciencias junto a los Educadores Sociales del Centro 6 han trabajado en forma conjunta en el diseño, coordinación y desarrollo de un proyecto sobre la temática salud, contaminación y residuos en el barrio. El objetivo es problematizar las cuestiones de salud y ambiente en el barrio centrados en aquellos aspectos que se tornan relevantes para los estudiantes del Centro 6.

Las actividades se han desarrollado en torno a experiencias prácticas y talleres integrando a los dos grupos del centro. En los talleres participaron estudiantes y docentes de la facultad, así como maestros y educadores. Lo interesante de este trabajo, es la realización de una propuesta en la que el punto de partida son los intereses de los sujetos de la educación, quienes aportaron desde su experiencia y su vivencia en cuanto a los residuos y la problemática en el barrio. Así, en cada taller se puso en juego la interacción de diferentes saberes. En este proyecto se planificaron una serie de 5 talleres, cuyo hilo conductor fue el problema sentido por los sujetos del Centro 6: los residuos del barrio.

Reflexiones finales

Este trabajo se caracterizó por el encuentro de saberes y la posibilidad de que los estudiantes recorran itinerarios que los fortalezcan, contribuyendo a la mejora de su interacción y circulación social. Se destaca como fortaleza del trabajo, el conformar un grupo interdisciplinar e interinstitucional, que continúa hasta el momento trabajando para consolidarse como un grupo para dar continuidad al proceso educativo iniciado en 2016. Se logró reflexionar sobre ciertas problemáticas socio-ambientales que requieren de la comprensión y

el involucramiento de cada uno de los ciudadanos. Por lo que para este año se planifica un mayor involucramiento de otras organizaciones del barrio, para lograr concretar acciones sobre la temática con el grupo de trabajo. En la presente ponencia se describirán las actividades realizadas y se reflexionará sobre ellas y el proceso. El fortalecimiento del vínculo entre los vecinos, el Centro 6, los maestros, docentes y estudiantes de la Facultad de Ciencias podría sentar las bases para realizar futuras acciones participativas.

Bibliografía

ACEVEDO DÍAZ, J.A. (2004). Reflexiones sobre las finalidades de la enseñanza de las ciencias: educación científica para la ciudadanía. Revista Eureka sobre Enseñanza y Divulgación de las Ciencias. 1 (1): 3-16.

ALVARADO, R., D´ANGELO, G. (Coords.). (s/f). Malvín Norte. Análisis sociodemográfico. Departamento de Geografía y Unidad de Extensión, Facultad de Ciencias, Universidad de la República. Montevideo.

ÁLVAREZ PEDROSIAN, E. (Coord.). (2014). Cartografías de territorios y territorialidades. Un ejercicio de integralidad en el encuentro de la geografía humana y la antropología de la comunicación. Mastergrafsrl. Espacio Interdisciplinario, Montevideo.

DSEJA-ANEP. Dirección Sectorial de Educación de Jóvenes y Adultos con Condicionamientos. Disponible en http://www.anep.edu.uy/anep/index.php/direccion-sectorial-de-educacion-de-adultos-3 (visitado el día 8 de octubre de 2016).

Educación Inclusiva (s/f). Disponible desde: http://www.inclusioneducativa.org/adep.php

UNESCO (2007). Educación para todos en 2015. ¿Alcanzaremos la meta? Informe de Seguimiento de la EPT en el Mundo. Organización de las naciones unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. Ediciones UNESCO, París. Disponible desde: http://unesdoc.unesco.org/images/0015/001548/154820s.pdf

UNESCO (Proyecto Regional de Educación Para América Latina y el Caribe) (2002). Primera Reunión Intergubernamental del Proyecto Regional de Educación para América Latina y el Caribe. Disponible en unesdoc.unesco.org/images/0015/001599/159985S.pdf

Inclusión educativa y Educación Alimentaria Nutricional: una propuesta en una escuela nocturna de Santa Fe

Carolina Andres; Gimena Dezar; Liliana Ortigoza
carito_andres@hotmail.com
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

Durante el año 2016 se llevó adelante una propuesta que tuvo como eje central la Educación Alimentaria Nutricional (EAN), con la mirada puesta en la población adulto joven. Participaron voluntariamente alumnos de cuarto y quinto año de la Escuela N° 440 "Simón de Iriondo" común -Adultos- Trayecto Técnico profesional, de cursado nocturno. Se realizó un trabajo de campo implementado a través de estrategias lúdico-didácticas, lo que contribuyó a motivar a los participantes en el cuidado de la salud nutricional personal y de su entorno.

La EAN ha sido reconocida como la mejor estrategia para el control y prevención de problemas relacionados con la alimentación. Particularmente en jóvenes adultos la EAN brinda herramientas importantes para la promoción de estilos de vida saludable tanto propias como la de sus familiares.

El ámbito escolar, es un buen lugar para realizar EAN ya que permite alcanzar a un gran número de individuos, contribuye a una educación integral de los alumnos y brinda un soporte físico cómodo y agradable para llevar adelante las intervenciones planificadas.

Sobre los participantes de la investigación

La mayoría de los estudiantes fueron adultos jóvenes y provienen de barrios alejados del centro de la ciudad. Durante el día trabajan en distintos rubros para ayudar con los gastos de sus hogares. Además un gran número de las jóvenes que concurren a esta escuela son madres, por lo que utilizan parte del día para dedicarse al cuidado de sus niños y a la noche asisten a la escuela, en algunos casos acompañadas de sus hijos, quienes son cuidados no sólo por sus mamás sino también por sus compañeros de curso y profesores, que se comprometen y ayudan para que esas mamás no descuiden sus estudios.

En relación con los contenidos abordados por la currícula escolar, los mismos son adaptados a las necesidades, problemas y contexto de los alumnos.

Cabe destacar que durante la realización de la propuesta, se ha visto la acción de distintos profesionales que invitados por las autoridades de la institu-

ción, realizaban talleres sobre violencia, salud sexual, drogadicción, entre otros, "temas-problemas" de este grupo de alumnos.

Sobre la Secuencia de trabajo y Percepciones

Inicialmente, en la presentación a los alumnos me sentí a cierta distancia de ellos, ya que a pesar de que contábamos con edades similares, me desempañaba como educadora y alumna universitaria avanzada; hecho que generaba cierta incertidumbre en los estudiantes sobre si los temas a tratar estarían relacionados con su realidad.

Como primera instancia se realizó una encuesta diagnóstica sobre conocimientos previos de Rotulado Nutricional. La misma fue aplicada individualmente a cada alumno, lo que permitió crear un vínculo más cercano con cada uno de ellos, promoviendo un dialogo igualitario sobre sus estilos de vida, familia, y trabajo. Además se explicó que el objetivo de la propuesta es construir nuevos conocimientos que podrían aplicar a diario, en pos de su salud y la de sus familias. A la vez los alumnos tuvieron su espacio para preguntar sobre los estudios universitarios y la vida en la facultad.

Como segunda instancia se realizaron talleres sobre Rotulado Nutricional, se aplicaron estrategias lúdico-didácticas en el aula. A través del juego los alumnos conocieron la utilidad del rótulo nutricional, sus diferentes partes, cómo comprender la información que brindan, cómo adaptar dicha información a las necesidades individuales. Además se creó un espacio en donde los alumnos planteaban sus inquietudes, dudas, y relacionaban los temas desarrollados en los talleres con circunstancias cotidianas.

Como dificultad a la hora de realizar los talleres se puede mencionar la distracción reiterada de un grupo reducido de alumnos, por lo que era necesario provocar desde distintos lugares que vuelvan a interesarse en el taller.

En la última instancia, se realizó una prueba de solidez donde se aplicó la misma encuesta inicial. El objetivo fue valorar si se produjeron modificaciones en los conocimientos sobre rotulado nutricional luego de las intervenciones educativas brindadas.

Al finalizar la prueba de solidez, se realizó a cada alumno una encuesta de opinión en la cual podían puntuar los talleres brindados, realizar una apreciación de los mismos y proponer modificaciones.

Se obtuvo una valoración positiva por parte de los alumnos ya que todos optaron por las mayores puntuaciones, sólo 2 alumnos sugirieron modificaciones y las apreciaciones redactadas por los alumnos fueron muy reconfortantes para los organizadores de los talleres, a nombrar algunas:

- *“Debemos comer sano, vivir mejor y más saludable”.*
- *“Una buena y linda experiencia, nutrición”.*
- *“Querernos es empezar a cuidarnos con las comidas”.*

Algunas reflexiones…

En base a la experiencia que se consiguió mediante esta propuesta se destaca :

- *Sobre EAN:* su utilidad para el control y prevención de problemas relacionados con la alimentación, ya que la mayoría de los alumnos refirieron que comenzaron a leer el rótulo nutricional, comprendiendo y utilizando su información para realizar decisiones más informadas.
- *Sobre mi trayectoria en la experiencia:* la misma fue muy productiva, ya que permitió acercarme a esta población de alumnos, con realidades muy diferentes a las de los alumnos universitarios con los que me relaciono habitualmente. Además por primera vez estuve ocupando el rol de educadora, abordando situaciones nuevas que permitieron enriquecer mis conocimientos, fortalecer mis prácticas y sentirme a gusto en este rol, despertando en mí interés de seguir trabajando en EAN en diferentes ámbitos.
- *Sobre las percepciones de los alumnos:* las mismas fueron positivas y muy gratificantes, ya que no sólo expresaron estar conformes con los temas teóricos brindados sino a través de la encuesta de opinión y personalmente a la hora de despedirme, expresaron su agradecimiento por el tiempo, paciencia, dedicación y por la experiencia en general. Además invitaron a volver en otra ocasión con nuevos temas.

La propuesta ratifica que la EAN es una herramienta potente, para implementar en escuelas como en otros ámbitos, promoviendo hábitos alimentarios saludables, que representaran cambios importantes para la salud futura.

Informática Inclusiva: 10 años de trabajo continuo

Ivana Harari; Viviana Harari
vharari@info.unlp.edu.ar
Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Argentina

La Facultad de Informática[1] de la Universidad Nacional de La Plata[2] desde sus inicios, año 1999, ha demostrado un gran compromiso con la sociedad, llevando a cabo acciones relacionadas con acortar la brecha digital en diferentes sectores sociales, el uso responsable de las redes por parte del público en general y de los niños y jóvenes en particular, el uso de software libre en la educación, el tratamiento de los residuos electrónicos, el inicio en la programación en las escuelas secundarias, entre otros.

En lo que respecta al trabajo relacionado con acortar la brecha digital, si bien se ha trabajado con diferentes grupos etarios y sociales desde el año 2005, a partir del año 2007 se comienza con un proyecto de voluntariado universitario denominado "Reduciendo la Brecha Digital en niños y jóvenes"[3], cuyo objetivo era trabajar con asociaciones civiles (comedores barriales en particular) sin fines de lucro de la ciudad de La Plata y Gran La Plata, capacitando en informática a los niños y jóvenes que asistían a la entidad. Se comenzó trabajando con tres comedores barriales y se brindaba las capacitaciones en cybers del barrio cercanos a las asociaciones.

Desde que se inició la actividad en el año 2007, se continuó con el trabajo en forma continua, ininterrumpida y con incorporación de más asociaciones civiles.

El proyecto a través de los años fue cambiando de denominación pero siempre mantuvo el objetivo inicial. En el transcurso de esos años se fueron produciendo algunos cambios, muchos de ellos muy significativos y relacionados con demandas sociales observadas, como ser: la ampliación del grupo destinatario, incorporando en la capacitación a los familiares de los niños y jóvenes; la incorporación de otro objetivo al proyecto, relacionado con el acercar a la Universidad en general y, a la UNLP en particular, a estos sectores sociales

---

1) www.info.unlp.edu.ar

2) www.unlp.edu.ar

3) "Reduciendo la Brecha Digital en Sectores de Bajos Recursos". Javier F. Diaz, Claudia Banchoff, Viviana Harari e Ivana Harari. Congreso CACIC 2008.

y, el cambio del lugar donde se dan las capacitaciones.

En lo que respecta a la ampliación del grupo destinatario, a partir del año 2009 se incorpora a la capacitación a los grupos familiares de los alumnos con los que se venía trabajando. Esto se dio producto de una demanda explícita de un grupo de madres que acompañaban a sus hijos a las capacitaciones, planteando su necesidad de alfabetizarse digitalmente.

El avance respecto al lugar físico donde se daban las capacitaciones se produce a partir del año 2009, pasando de dar las clases en cybers cercanos a darlas en las propias asociaciones barriales. Esta posibilidad surge cuando comienza a funcionar otro proyecto en la Facultad denominado E-Basura[4] . A través de él, todas las entidades con las que se trabaja en la capacitación informática, pueden contar con su propio gabinete informático, con un mínimo de 4 computadoras, donadas por el mismo.

Respecto a la incorporación de otro objetivo, desde que se comenzó con el trabajo, se ha detectado que gran parte de los niños, jóvenes y adultos de estos sectores, no consideran a la Universidad, como una futura entidad educativa, siendo la misma de acceso público y gratuito.

En el año 2010 se realizó la primera actividad con el claro objetivo de acercar a estos grupos sociales a la Universidad, para que comiencen a incorporar en sus imaginarios, la posibilidad de continuar sus estudios en ella. Esa actividad se denominó "Jornada de cierre" del ciclo lectivo y, no solo fue el punta pie inicial para la realización de otras actividades destinadas a visitar otras unidades académicas de la universidad, sino que, se continuó a lo largo de estos años con su realización.

En la actualidad el proyecto que se está llevando a cabo se denomina "El barrio va a la Universidad", acreditado y subsidiado por el Ministerio de Educación de la Nación por haber sido seleccionado en la convocatoria 2016 de proyectos de voluntariado universitario[5]. Se encuentra enmarcado en un Programa de Informática Inclusiva[6] de la Facultad que se creó para englobar a todos los proyectos y acciones que siguen esa línea de trabajo.

Hoy día la cantidad de asociaciones civiles con las que se trabaja, es de 10 entidades entre las cuales se encuentran comedores barriales, fundaciones y centros vecinales. Muchas de ellas llevan varios años trabajando junto con el proyecto, lo que implica que en esas asociaciones se estén dictando diferentes niveles de capacitación. Los alumnos más avanzados están incursionando en

---

4) https://e-basura.linti.unlp.edu.ar/

5) http://portales.educacion.gov.ar/spu/

6) http://brechadigital.linti.unlp.edu.ar/

los primeros pasos en la programación.

Respecto a las actividades realizadas para acercar a la Universidad a los destinatarios del proyecto, se han realizado varias visitas como por ejemplo: Facultad de Astronomía y Geofísica (Planetario), Facultad de Ciencias Naturales, Facultad de Bellas Artes, Facultad de Ciencias Exactas (Museo de Física), Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. En la mayoría de las unidades académicas, los niños y jóvenes del proyecto han realizado un taller, relacionado con las carreras que se brindan en la institución.

En el año 2017 se cumplen 10 años de trabajo continuo e ininterrumpido, intentando acortar la brecha digital en los sectores vulnerables con los que trabajamos, logrando, a lo largo de los años, cosechar lazos estrechos y fuertes con las diferentes asociaciones y barrios involucrados.

Interpelación de las prácticas discursivas en las trayectorias educativas

Rocío Alejandra González; Giselle Nélida Salvatore; Edgardo Carballo; Bárbara Beiza Baez
rocioalgo.86@gmail.com
Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Argentina

Nuestro proyecto está compuesto tanto por profesoras de Psicología como de Comunicación Social, también participan estudiantes de las respectivas licenciaturas y graduados. Partimos de la premisa de que la educación es un derecho y como tal debemos defenderlo. Uno de los modos de hacerlo es trabajando con los estudiantes las políticas públicas que se planificaron para que así sea.

La propuesta que socializamos en esta oportunidad es el resultado de cinco años de experiencia en escuelas con proyectos centrados en la continuidad educativa entendida como el futuro del egresado. A raíz de las experiencias obtenidas y la aceptación de nuestro trabajo en diferentes escuelas, desde la dirección de algunas manifestaron la necesidad de trabajar la continuidad educativa en el nivel secundario producto de la identificación de altos niveles de deserción en esa etapa. Es así que nos enfocamos en el primer año con la intención de hacer un seguimiento en los años venideros.

Entendemos que las trayectorias educativas están atravesadas, no sólo por los contenidos curriculares que se desarrollan en cada materia, sino también por otros tipos de discursos ajenos a la escuela (medios de comunicación, publicidad, entre otros) que conviven y asignan sentido a quienes circulan dentro de ella. Los tiempos de las trayectorias pueden ser, y muchas veces son, diferentes al que se propone en el diseño curricular.

Ahora bien, para reflexionar sobre las prácticas que se llevan a cabo en la institución y los discursos que circulan es necesario que todos los actores se sientan interpelados.

Nuestro foco se centra, al menos en esta oportunidad, en las prácticas pedagógicas a fin de revisar los vínculos pedagógicos entre docentes y estudiantes para fortalecer el inicio de esta primera etapa en la escuela y tender una línea de trabajo a largo plazo (seis años de secundaria) con esa cohorte que inicia.

Sumado a lo anterior, se prevé la problematización y producción de lenguajes que pongan en discusión discursos sociales de fuerte pregnancia que en ciertas oportunidades son determinantes en los horizontes de expectativas a futuro de ellos mismos.

Buenfil Burgos, afirma que lo educativo se da a partir de una práctica de interpelación en donde los agentes se constituyen como sujetos activos de educación, incorporando de la interpelación algún nuevo contenido valorativo que modifica sus prácticas cotidianas en términos de una transformación o de una reafirmación más fundamentada. Es decir, que a partir de los modelos de identificación propuestos los sujetos se reconozcan, se sientan aludidos o acepten la invitación a ser eso que se les propone (1993).

Ahora bien, una de las problemáticas que se presentan son las tensiones que genera la metodología que planteamos: el observatorio. La intervención de carácter etnográfico que realizamos encuentra resistencias en algunos profesores que se sienten evaluados en su desempeño.

Por su parte, los estudiantes manifestaron que les daba vergüenza equivocarse delante de universitarios y hasta han preguntado si éramos inspectores dado que entramos a las aulas para tomar nota. Una vez que nos presentamos, los estudiantes aceptan compartir las clases y los recreos.

Dado que todo actor ajeno a la institución altera las condiciones cotidianas de las actividades, nos posicionamos en la institución con el objetivo de generar espacios de confianza donde prime la búsqueda de un trabajo en conjunto. La idea es que la reflexión sobre las trayectorias educativas sea transversal a todas las actividades que se plantean en la escuela. Esto incluye tanto la integración de contenidos como la realización de proyectos institucionales, participación en el diseño de acuerdos de convivencia y la dimensión de los vínculos interpersonales entre los estudiantes y con los docentes y directivos.

También surge la problematización acerca del rol de contención de la escuela que, como han manifestado algunos docentes, a veces, se confunde con el de “aguantadero” entendiendo que es una escuela con muchos chicos repitentes que eligen rehacer el ciclo lectivo en más de una oportunidad. En oposición, otros docentes ven esta situación como una realidad con la que se debe trabajar a partir de insistir para que el estudiante encuentre la importancia de aprender y del paso de la escuela con toda la complejidad que contempla.

Bibliografía citada

BUENFIL BURGOS, ROSA N. 1993. Análisis de discurso y educación. DOC/DIE: 300:206. Departamento de Investigaciones Educativas Centro de Investigación y de Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional, México.

Intervenciones en convivencia en una escuela secundaria pública de La Plata

P. D. Cardós; M. R. Izurieta; A. Torres; G. Balbona
paulamarcelacar@hotmail.com
Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Argentina

El presente trabajo se enmarca en las actividades del Centro de Extensión de Atención a la Comunidad de la Facultad de Psicología de la Universidad Nacional de La Plata. La intervención se desarrolló en una escuela de educación secundaria de la ciudad de La Plata (Prov. De Bs. As) entre los meses de abril y noviembre del ciclo lectivo 2016 y en respuesta a la demanda espontánea de la institución escolar.

La UNLP concibe a la extensión como el medio para lograr su función social, contribuyendo al tratamiento de los problemas que afectan al bienestar de la comunidad (Estatuto UNLP, 2008). Se vincula a los otros pilares que forman parte de la vida académica: la docencia y la investigación.

La tarea desarrollada tuvo como antecedente la experiencia de parte del equipo extensionista durante el segundo semestre del año 2015, cuyo impacto positivo en la comunidad educativa permitió establecer un lazo inter-institucional que dio lugar a una nueva demanda por parte la Directora. La problemática construida a partir de ese pedido vuelve a poner el foco en la convivencia en el contexto de la institución escolar, tal como el año anterior.

A partir de una serie de entrevistas iniciales en las que participaron la directora, el Equipo de Orientación Escolar (EOE) e integrantes del equipo extensionista, se focalizó en los grupos que cursaban el 2do año y se construyeron algunas hipótesis contemplando la trayectoria escolar en el nivel. Se planteó que el paso del primer año a éste supone la fusión de grupos así como la inclusión de alumnos repitentes. Ello provocaría conflictos en torno a la convivencia y preocupación en cuanto a la transición a tercer año y la conformación de los grupos ese año. La observación en los cursos, llevada a cabo por el EOE, permitió apreciar que existía escasa relación, comunicación y conocimiento entre los estudiantes.

Se acordó retomar y consolidar el trabajo interdisciplinario y en colaboración de extensionistas, directivos e integrantes del EOE. Los destinatarios de la propuesta fueron los estudiantes que conformaban los tres cursos de segundo año

del turno tarde siendo el objetivo principal construir estrategias que promuevan, en cada grupo y entre los mismos, el conocimiento mutuo, la participación, el diálogo y el trabajo con otros. La metodología elegida fue el taller definido como espacio físico y simbólico que propicie la interacción de los participantes y la exploración de aquellos aspectos vinculados a su historia, identidad y dinámica grupal.

En función de lo expuesto se planificaron dos encuentros con cada grupo y un tercer encuentro, a modo de jornada final, en el que participaron los tres cursos. Los objetivos de dichos encuentros estuvieron orientados a: propiciar la interacción de todos los participantes, mejorar la vinculación entre los alumnos que forman parte de cada división, trabajar el sentido de pertenencia a la escuela y reflexionar sobre las características del grupo (historia e identidad grupal) y su relación con los otros en el contexto escolar. Los distintos encuentros se realizaron en horas cedidas por los profesores de diferentes asignaturas, con participación del equipo de orientación, extensionistas, profesores y alumnos. El último taller que reunió a los tres cursos en una misma actividad promovió el trabajo grupal apelando a la configuración de pequeños grupos integrados por alumnos de los distintos cursos a fin de profundizar los objetivos trabajados en los talleres por curso. Con posterioridad a cada encuentro se elaboró de manera colaborativa una crónica escrita de lo acontecido.

Como resultado de esta experiencia se destaca el trabajo interdisciplinario y en colaboración que se sostuvo a lo largo de todo el proceso (el mismo se vio reflejado en las comunicaciones y encuentros) y la participación activa de los estudiantes en cada taller (aporte de cada alumno, escucha a lo que otros tenían para compartir, elaboración de producciones, etc.) en un marco democrático e inclusivo.

En el caso particular de la experiencia de extensión objeto de esta presentación cabe aclarar que el equipo extensionista en su mayoría y quien lo coordina forman parte de la cátedra “Planificación Didáctica y Práctica de la Enseñanza en Psicología” perteneciente al Profesorado en Psicología. La misma constituye el último tramo de la formación docente y en su desarrollo contempla un dispositivo que promueve el análisis y reflexión crítica en torno a las propias prácticas docentes. Esta actividad configura una intervención en el contexto escolar que coloca al extensionista en la intersección entre ser docente/ser psicólogo en el contexto educativo, temática/problemática que desde la cátedra en cuestión viene siendo objeto de estudio desde hace varios años.

A su vez, la experiencia permitió reflexionar respecto al trabajo de docentes, extensionistas y orientadores considerando la función de la institución educativa en nuestro tiempo y generó interrogantes sobre el habitar la escuela

secundaria por parte de los alumnos (convivencias y aprendizajes). Se valora la actividad de investigación como fundamental en tanto actividad productora de nuevos conocimientos que brinda herramientas para pensar intervenciones que acompañen al objetivo de una mejor calidad de vida en comunidad.

En este sentido consideramos que la tarea llevada a cabo apuntó a garantizar el derecho a la educación desde la interdisciplinariedad, el trabajo colaborativo, la reflexión en torno a la intervención realizada y fundamentalmente el reconocimiento de los jóvenes y sus potencialidades para participar y construir conocimientos en contextos signados por la solidaridad, el respeto y la responsabilidad.

Juego de encastre “Las formas” recurso tecnológico electrónico-informático para educación especial

José A. Ferreyra; Flavio A. Ferrari; Ma. Inés Iparraguirre; Mónica L. González
jose.visionuno@gmail.com | *flavioaferrari@gmail.com* | *inish7iparraguirre@gmail.com* | *dispos@ing.unlp.edu.ar*
Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Argentina

Numerosos estudios muestran que una adecuada utilización de la tecnología resulta beneficiosa en el ámbito de la educación especial. La aplicación de las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) tanto como las Tecnologías de Asistencia favorecen la accesibilidad y la autonomía personal, garantizando el acceso al aprendizaje para distintos tipo de discapacidades cognitivas y/o motrices. En particular, el juego es una herramienta muy poderosa para lograr la estimulación en niños con distintos tipos de discapacidad que debe ser adecuadamente seleccionado según cada patología. Los juegos de encastre con figuras geométricas simples ayudan al desarrollo de la motricidad, y al ejercicio de funciones cognitivas: observación, atención y clasificación. Se presenta una aplicación, en fase experimental, para el desarrollo de capacidades cognitivas y/o motrices basado en un juego de encastre realizado con un hardware simple (set de encastre realizado en acrílico con iluminación de cada forma por leds) y su aplicación informática complementaria. El juego de encastre denominado “Las formas” se desarrolló a partir de un proyecto de Extensión generado a partir de la solicitud de docentes de Educación Especial de la Escuela Nº 535 de la ciudad de La Plata (Pcia. de Buenos Aires, Argentina). El juego está destinado a niños que deben entrenar la motricidad fina, atención, memoria y concentración. A este establecimiento concurren niños de 0 a 26 años, con discapacidad cognitiva, retrasos madurativos, síndrome de Down, patologías complejas, etc.; tiene una matrícula de aproximadamente 200 alumnos. El juego ha sido desarrollado dentro del Proyecto de Extensión, acreditado y subsidiado por la Universidad Nacional de La Plata denominado EDETEC (Espacio de desarrollo de rampas tecnológicas, para mejora de la accesibilidad en inclusión) que se desarrolla en la UIDET UNITEC (Unidad de Investigación, Desarrollo, Extensión y Transferencia para la Calidad de la Educación en Ingeniería con orientación al uso de TIC) con actividades en la Facultad de Ingeniería de la Universidad Nacional de La Plata. Primeramente se construyó un prototipo de material acrílico

con un sistema de LEDs que encendía al ser colocada correctamente la pieza elegida en su lugar de encastre. Las formas elegidas fueron: círculo, cuadrado, triángulo y rombo. Actualmente se está mejorando este prototipo junto con profesionales y alumnos de las carreras de Diseño Industrial y Diseño en comunicación visual la Facultad de Bellas Artes de la UNLP, con figuras de diferentes colores y otras que representen elementos de la vida diaria.

Por otra parte, el mismo juego se implementó por software haciendo una analogía del set de encastre realizado en acrílico y utilizando las mismas formas geométricas (círculo, triángulo, cuadrado y rombo) que se pueden insertar en su correspondiente lugar dentro del tablero en una pantalla de PC. Actualmente, con el sistema finalizado en versión PC, de manera robusta y totalmente funcional, e instalándose en las máquinas que se reciclan y entregan a Establecimientos de Educación Especial desde UNITEC, se está realizando una reingeniería de la aplicación, traduciendo parte del código fuente y estructurando de manera óptima el nuevo código de programación en ANDROID, a fin de lograr una aplicación especialmente diseñada y optimizada para los teléfonos con pantalla táctil y Tablet.

En el apartado gráfico de la aplicación, se tuvo especial cuidado al momento de diseñar y elegir las imágenes a presentar en las diferentes actividades del mismo. Se trabajó de acuerdo a la opinión de profesionales de otras disciplinas a fin de que el conjunto de representaciones gráficas resultaran agradables al usuario, atrayentes y con la particularidad de presentar formas geométricas abstractas y figuras de objetos reales y cotidianos, análogas a las abstractas. Asociado al software principal “Las Formas” se presentan otras actividades relacionadas: Juego de “Memoria” y “Dibujando con las Formas”, las cuales permiten reforzar conceptos en el área cognitiva. La funcionalidad agregada que enriquece el sistema, hace que “Las Formas” sea un software más versátil para un grupo importante de niños con discapacidad motriz y/o cognitiva. La concreción del Proyecto en que se inscribe este trabajo específico ha contribuido principalmente a la formación de recursos humanos: capacitación de profesionales, colaboradores y estudiantes en esta temática que aún tiene tan poco desarrollo en la Argentina. Para completar el desarrollo del Proyecto se procederá a evaluar sus resultados en pruebas piloto sobre la población infantil para la cual fue realizada que son, en definitiva, quienes validan los dispositivos finales.

La cabeza piensa donde los pies pisan: la necesidad de repensar la extensión a cada paso

Corina Aimetta; María Laura Crego
coaimetta@yahoo.com.ar | mlauracrego@gmail.com
Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET)
Universidad Nacional de La PLata (UNLP). Argentina

I.

Llevar adelante un proyecto de extensión universitaria es siempre un desafío. Supone poner en diálogo saberes y prácticas adquiridas en el ámbito universitario, incluyendo elementos de la docencia y la investigación, con los conocimientos y aconteceres cotidianos de la comunidad. En suma, la articulación de saberes hacen de la extensión una experiencia sin recetas y nunca acabada, en tanto el trabajo despierta cada vez y en cada espacio nuevas preguntas, guías de reflexión y acción.

Entendiendo la extensión universitaria de este modo en el año 2012 desde la FaHCE-UNLP elaboramos el proyecto "Promocionando la salud y la educación: acciones territoriales y redes interinstitucionales en Altos de San Lorenzo". En diálogo con referentes comunitarios y con investigadores que se encontraban trabajando en la zona, se detectaron demandas puntuales: espacios de apoyo escolar en la zona y un diagnóstico socio-sanitario de los niños[1].

En vistas a la especificidad de estas necesidades, el proyecto se planteó desde sus inicios un trabajo interdisciplinario con la proyección de un abordaje integral. Para ello, en los aspectos vinculados a la salud se articuló con el CEREN-CIC[2]. De este modo el equipo quedó conformado por estudiantes y graduados de sociología, ciencias de la educación, psicología y medicina.

El proyecto se organizó en áreas de trabajo:

El *área educativa* empezó con dos espacios con el objetivo de acompañar a los niños del barrio en la resolución de sus tareas escolares y en la socializa-

---

1) El proyecto tiene lugar en el comedor comunitario Norma Plá dependiente de la Coordinadora de Trabajadores Desocupados -CTD- "Anibal Verón/Quebracho" porque a lo largo de las investigaciones mencionadas se logró establecer un vínculo sostenido con la referente del mismo que habilitaba el trabajo conjunto.

2) Centro de Estudios en Nutrición y Desarrollo Infantil de la Comisión de Investigaciones Científicas de la provincia de Buenos Aires.

ción en la lectura y la escritura.

El *área de salud* desarrolló un diagnóstico sobre la situación nutricional y psicosocial de los niños. Los resultados llevaron a la realización de talleres con niños y madres donde se intercambiaban conceptos sobre cuidados de la salud, pautas de desarrollo y crianza.

El *área de relaciones interinstitucionales* trabajó articuladamente con otras instituciones ancladas en el barrio para el abordaje conjunto y coherente de problemáticas y casos concretos.

II.

Con el andar rápidamente se evidenciaron necesidades que no se habían visualizado anteriormente. La heterogeneidad de las miradas así como la apertura que el "estar ahí" suponen permitieron darles respuesta.

En primer lugar, se observaron en los niños dificultades de expresión de distinto tipo. En función de ello, se incorporaron al equipo estudiantes de educación física y una profesora de teatro para la conformación de un nuevo espacio, Recrearte, con una propuesta lúdica orientada a desarrollar múltiples formas de expresión corporal y artística.

Este crecimiento del proyecto conllevó una discusión al interior del grupo respecto del carácter educativo que este taller compartía con los hasta entonces llamados de "apoyo escolar". Entendiendo que la educación excede lo escolar así como nuestros objetivos vinculados a la inclusión y promoción de derechos, los tres talleres pasaron a conformar el *área educativa.*

En segundo lugar, en los talleres educativos participaban niños de edades muy disímiles dificultando la planificación de actividades conjuntas para un público tan diverso y evidenciando la necesidad especial de estimulación a los niños de menor edad. En virtud de esto se incorporaron graduadas en psicología para trabajar con los más chicos en el fomento de actitudes y disposiciones tempranamente.

En tercer lugar, el devenir del área de salud arrojó la necesidad de abordar la alimentación saludable. Así, se convocó a un nutricionista y se articuló con la Facultad de Agronomía para el armado de una huerta con los niños para acercarles conceptos básicos en torno a las huertas orgánicas y brindarles pautas de alimentación saludable. Además, obtener insumos propios para el comedor.

Hasta aquí vale destacar

- La riqueza de la interdisciplinariedad del equipo por la multiplicidad de miradas que aportan a abordajes pertinentes en cada uno de los espacios, pero también porque las discusiones e intercambios hacen del

proyecto un espacio de formación permanente de los talleristas.

- La necesidad de un trabajo reflexivo permanente. Lejos de prácticas de extensión donde la universidad se plantea objetivos de antemano que no siempre se condicen con necesidades de la comunidad, la sensibilidad ante los emergentes y la revisión de nuestras prácticas posibilitó el dinamismo del proyecto anclado en el territorio y sus especificidades.

III.

Si bien el proyecto se plantea metodológicamente divido en áreas, el abordaje integral es uno de sus objetivos principales. Para ello, mensualmente se sostienen reuniones de equipo donde se ponen en común dificultades, logros, y abordajes ante situaciones concretas a partir de lo cual se construyen miradas y estrategias compartidas. Este espacio de encuentro y formación colectiva es posible por el trabajo cotidiano de escritura reflexiva: al finalizar cada taller, los talleristas a cargo realizan una crónica donde se relatan quiénes asistieron, qué se hizo, cómo se hizo, cuáles fueron los emergentes y reflexiones de la jornada. Este registro es compartido con la totalidad del equipo en formato digital con el objetivo de permitir el trabajo continuado y coherente en los distintos espacios.

Las crónicas brindan diversos aportes:

1. La reflexión de la práctica cotidiana;
2. La sistematización de la experiencia y las estrategias para el trabajo conjunto e integral con el resto del equipo así como con las instituciones de la zona, particularmente las escuelas a las que asisten los niños;
3. El trabajo con la experiencia extensionista, separándose de la "vorágine cotidiana" para lograr un nivel más analítico que redunde en repensar las prácticas y objetivos reformulando el proyecto en consecuencia.

La inclusión educativa como eje central de un Programa de Extensión de la UNL

Oscar Lossio; Ana María Mántica; Wanda Polla; Pablo Arnau Short
olossio@hotmail.com
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

El Programa *"Educación y Sociedad. Hacia una mayor inclusión educativa",* perteneciente a los Programas de Extensión de la UNL, tiende a desarrollar acciones con una visión socio-crítica, entendiendo a la educación como un derecho social y humano fundamental. En efecto, sus objetivos se dirigen fundamentalmente a:

- Diseñar, planificar, coordinar e implementar actividades de extensión vinculadas a la inclusión educativa;
- Propiciar el intercambio con instituciones gubernamentales y no gubernamentales;
- Socializar y generar debates que contribuyan a dar herramientas legislativas que aborden el acceso, la permanencia, el aprendizaje y el egreso de los educandos.

Trabajar desde una lógica de inclusión educativa permite identificar y responder a la diversidad de las necesidades de todos los estudiantes, de cualquier nivel educativo, a través de la mayor participación en el aprendizaje. Permite, al mismo tiempo, reducir la exclusión en la Educación.

Este Programa articula las acciones de extensión con la vinculación de las distintas áreas disciplinares, los programas y los proyectos (tanto de convocatorias propias de la UNL y de las realizadas por la Secretaría de Políticas Universitarias). Esto posibilita un trabajo de docentes y estudiantes que entienden a la extensión como un espacio de aprendizaje y de trabajo cooperativo, social, aplicativo del conocimiento, con una realidad que presenta múltiples facetas. Las acciones se orientan principalmente a la atención de distintas problemáticas educativas, fundamentalmente las que se vinculan con las siguientes líneas prioritarias: inclusión educativa, culminación de los estudios de educación secundaria y educación rural.

Con ello se pretende congregar acciones tendientes a contribuir al logro de la mejora de la calidad educativa en los niveles inicial, primario y secundario, y

una mayor inclusión social al trabajar con grupos sociales e individuos que hoy no acceden a la educación o lo hacen en condiciones precarizadas. Coincidiendo con el planteo de Flavia Terigi (2009) acerca de que, salvo en condiciones muy extremas o de cuestiones biológicas, los niños pueden aprender siempre bajo condiciones pedagógicas adecuadas. *"Nos planteamos en consecuencia la pregunta por las condiciones pedagógicas que pueden hacer posible a los niños y niñas en situación de vulnerabilidad social no solamente ingresar al sistema escolar y permanecer en él, sino lograr los aprendizajes que establece el currículum"* (Terigi, 2009:15).

La Universidad Nacional del Litoral es una institución con larga trayectoria en extensión y ha generado acciones que se centran justamente en la búsqueda de una sociedad más inclusiva, justa y solidaria. La extensión promueve la apropiación social del conocimiento y la democratización del capital social, cultural y simbólico. Estos aspectos, contribuyen sin lugar a dudas a la transformación de la sociedad, integrándose la universidad, de esta manera, al medio social del cual se nutre y al que permanentemente contribuye.

Desde la conformación del Programa *"Educación y Sociedad. Hacia una mayor inclusión educativa"*, se han desarrollados numerosas actividades teniendo en cuenta los diferentes actores educativos. Se han realizado charlas, conferencias, jornadas e instancias de talleres sobre temáticas relacionadas a la inclusión educativa tales como dislexia, discapacidad, educación en contextos de encierro, educación en plurigrado, entre muchas otras. Además, se ha generado un proyecto de voluntariado de tutorías académicas en escuelas secundarias de nuestra ciudad y se han implementado, paralelamente, cursos para la formación de los voluntarios.

Recientemente se ha elaborado un Proyecto de Extensión de Interés Institucional (PEII) denominado: "EDURURAL. *La Educación Rural* como espacio de construcción y fortalecimiento de los vínculos sociales: aportes para la mejora de la enseñanza y de las relaciones de las instituciones escolares con sus comunidades". Este proyecto interdisciplinario cuenta con la participación de docentes tanto de las Facultades de Ciencias Agrarias y de Humanidades y Ciencias (UNL) como de las instituciones educativas de la Provincia de Santa Fe. El proyecto se elaboró ante las demandas de directivos y docentes de escuelas primarias y secundarias de cuatro departamentos del centro-oeste de la Provincia, localizadas en el espacio rural con población dispersa o en pequeñas localidades.

Por otra parte y para finalizar, no podemos dejar de mencionar dos líneas de acción incipientes. En primer lugar, una de ellas se presentará dentro del marco de un Proyecto de Extensión de Interés Institucional (PEII) cuyo objetivo

pretende crear nuevos lectores que puedan además tener acceso al libro a través de acciones concretas de desacralización simbólica. Esta nueva iniciativa se presentará en forma conjunta entre las Unidades Académicas FHUC y FCJS y se prevé la participación de estudiantes de toda la UNL. En segundo lugar, en el marco de nuevos proyectos institucionales que involucran a la Semiótica como instrumento de comprensión de fenómenos sociales emergentes, El Grupo de Investigaciones en Semiótica (GIS) dependiente del Centro de Estudios de Discursos Sociales, ve la necesidad de avanzar en nuevos espacios de acción, orientados a la vinculación del conocimiento científico con lo social. Tomando en consideración esta proyección, el GIS propone sumarse al programa de Educación y Sociedad. Para ello, aspira a desarrollar acciones acordes a los objetivos del programa, con la aspiración futura de conformar y consolidar una línea específica de trabajo que implique a la Semiótica como base teórica para las acciones propuestas.

Bibliografía

TERIGI, Flavia (2009). Las trayectorias escolares. Del problema individual al desafío de política educativa, Ministerio de Educación.

La universidad y el intercambio simbólico en espacios alternativos e inclusivos

Sergio Ortega; Néstor Molinas
sergiortegato@gmail.com; nesmoli@gmail.com
Universidad Nacional de Asunción (UNA). Uruguay

El sistema educativo del país presenta muchas falencias que contribuye, por un lado, a un alto porcentaje a la deserción estudiantil en el nivel escolar básico y secundario. Por otra parte, una deficiente formación de jóvenes que pretenden proseguir los estudios universitarios, que también hace que muchos de ellos repruebe el ingreso. Estos "inconvenientes" son arrastrados al integrarse a la vida universitaria, donde el ambiente es mucho más exigente en todos los aspectos. Con el fin de amortiguar este contraste y contribuir en las diferentes necesidades educativas de los estudiantes, ya desde el mismo curso probatorio de ingreso, se ha desarrollado el Programa Mentoría FCA para reforzar los servicios de atención y orientación al estudiantado, a través de la ayuda mutua y voluntaria entre compañeros estudiantes y de docentes a estudiantes. El programa posee componentes académicos y de extensión, debido a que fomenta el intercambio de conocimiento y prácticas a través de la vinculación e integración entre estudiantes, docentes y no docentes ¿Podríamos hablar entonces de intercambio simbólico? ¿Donde exista reversibilidad de los términos? Aunque arrastran aun aspectos pedagógicos unidireccionales entre mentores y mentorados, por su naturaleza académica, en este programa se enfatiza y valoriza el voluntarismo en una sociedad cada vez más mercantilista. En este sentido, Jean Baudrillard plantea: "Mientras el valor posee siempre un sentido unidireccional, que pasa de un punto a otro de acuerdo con un sistema de equivalencia, en el intercambio simbólico existe una reversibilidad de los términos; tomar el contrapié del intercambio mercantil y de ese modo hacer una crítica política de nuestra sociedad en nombre de lo que tal vez podría ser tachado de utopía" (Jean Baudrillard 2000:23,24)

Objetivo

Crear espacios de acción para estudiantes, docentes de la FCA/UNA y no docentes, interesados en orientar a otros estudiantes en áreas académicas, socio culturales y personales, en forma voluntaria.

Metodología y funcionamiento

Las sesiones de mentoría funcionan en diferentes modalidades que pueden ser:

- Dúo mentor/mentorado: cuando un estudiante, docente o no-docente brinda orientación personalizada a otro estudiante.
- Mentor/grupo mentorados: cuando un estudiante, docente o no-docente brinda orientación a varios estudiantes.
- Grupos temáticos: como “clubes temáticos”, “grupos de intercambio” y otras formas que se desarrollan durante la implementación del programa.

Durante la implementación del programa se ha experimentado exitosamente con un componente de comunicación masivo para la coordinación de la mayoría de las actividades realizadas dentro del mismo, a través de la plataforma de chat social whatsapp; por este medio se han creado grupos generales y nominales a los temas que se desarrollan en la implementación del programa para el intercambio de informaciones, avisos y coordinación de las sesiones entre los mentores y sus mentorados.

Implementación

El programa se inicia con una etapa de promoción y suscripción de interesados y continúa con un taller de motivación y liderazgo con todos los estudiantes potenciales mentores, donde se realiza una breve evaluación de los participantes, de sus aptitudes y actitudes para ser mentor. Al final del mismo, se conforman los primeros grupos de mentor-mentorados y se fijan las fechas y horarios para las primeras sesiones. Desde este punto, todas las actividades se coordinan por la mencionada red social. Todas las sesiones de mentoría se realizan en el predio de la institución y en horarios según disponibilidad de los participantes y sistematizados por ellos mismos. El responsable del programa realiza una sistematización paralela para cruzar las informaciones de todas las actividades. Al final, se realiza una evaluación y proyección del programa con los mentores que fueron activos participantes del periodo lectivo, además, se entregan certificados de reconocimiento y se concluye esa etapa del programa con difusión del mismo en los medios disponibles en la institución (gacetilla, boletines, pagina web institucional).

Beneficios para los mentores

Desarrollo de capacidades de liderazgo - aumento de la red de compañeros de la facultad - desarrollo de habilidades de relacionamiento interpersonales

- desarrollo de capacidades de manejo de grupo - participación en talleres de formación continua - otorgamiento de certificado de reconocimiento - satisfacción personal.

Resultados

El Programa Mentoría FCA, implementado desde la Dirección de Extensión Universitaria de la facultad a partir del año 2016, ha dado importantes resultados involucrando directamente a los estamentos docentes, estudiantes y graduados no docentes.

Se ha logrado movilizar a los jóvenes estudiantes en un ambiente sobrecargado de compromisos académicos, esto especialmente por la voluntad que poseen para entregar su tiempo y conocimiento a otros estudiantes, principalmente para la función de mentor. Los estudiantes que desarrollaron las sesiones de mentoría, han cosechado grandes satisfacciones personales por haber dado su orientación a otros compañeros, también cosecharon mayor autoestima y seguridad personal, además de sentirse útil en una sociedad mercantilista.

Participaron 20 estudiantes mentores, 13 mujeres y 7 varones, de 6 carreras distintas de la FCA, así como 4 docentes y 1 no docente.

Se ha logrado reforzar la preparación de 46 jóvenes en diferentes asignaturas del curso probatorio de ingreso, de los cuales ingresaron 15, esto indica que de cada 3 estudiantes que participó del programa ingresó 1.

También participaron 12 estudiantes de cursos regulares pertenecientes a un grupo temático denominado Club de estudios.

La Universidad y la Secundaria Articuladas por las Olimpíadas de Química

Nadir Jori; Ángel Luciano Huamaní; Melina Arcidiácono; Franco D' Alessandro
jorinadir@gmail.com | njori@quimica.unlp.edu.ar
Universidad Nacional de La Plata (UNL). Argentina

En el presente trabajo se expone una de las tareas que se desarrollan en el proyecto de extensión "Actividades para la enseñanza y el aprendizaje de la Química. Un vínculo de integración entre la Universidad y los distintos niveles de la enseñanza" que corresponde a la Facultad de Ciencias Exactas de la Universidad Nacional de La Plata.

El eje presentado en este caso es el referente a la Olimpíadas Argentinas de Química (en adelante OAQ). Esta temática se encuentra contemplada dentro de los objetivos del mencionado proyecto:

- Integrar las actividades relacionadas a las OAQ en el marco de las acciones que se desarrollan en el proyecto, estimulando la participación de los alumnos de escuelas secundarias en estas actividades.
- Involucrar en el proyecto un número creciente de instituciones educativas de la región.
- Convocar a estudiantes de la facultad a participar de estas actividades que ayudan a promocionar las carreras asociadas a esta disciplina.

Se puede observar que el proyecto se involucra con algunos de los objetivos planteados por el diseño curricular de la provincia de Buenos Aires, intentando abordar y aportar en estas problemáticas. En particular se relaciona con los siguientes objetivos planteados en el diseño:

- "Ofrecer situaciones y experiencias que permitan a los alumnos/as la adquisición de saberes para continuar sus estudios".
- "Fortalecer la formación de ciudadanos y ciudadanas."

En este Diseño Curricular, se explica la concepción del mismo al señalar: "se concibe al currículum como la síntesis de elementos culturales (conocimientos, valores, costumbres, creencias, hábitos) que conforman una propuesta político educativa. (De Alba, 2002). Esta definición implica que el currículum es una propuesta histórica, cultural, social y políticamente contextuada y pro-

ducto de un devenir histórico. Entonces, esta propuesta a la vez que presenta su potencialidad transformadora, presenta sus límites y por lo tanto la futura necesidad de ser modificada.

Estas afirmaciones y objetivos permiten decir que:

"… Se enseña ciencias para ayudar a comprender el mundo que nos rodea, y para dotar a los alumnos de estrategias de pensamiento y acción que les permitan operar sobre la realidad para conocerla y transformarla. Esto requiere de habilidades y capacidades que sólo pueden desarrollarse en el contacto con el mundo y las teorías científicas que lo modelizan; capacidades que solo puede adquirir el alumno a través de la participación activa y comprometida con su aprendizaje y requieren modalidades de enseñanza que lo impliquen y lo interpelen como protagonista de esa apropiación de significado y sentido…"

La nueva escuela secundaria tiene como propósito urgente la inclusión y permanencia de los alumnos/as en la escuela. Si bien esta primera prioridad es importante, también debemos pensar en la posibilidad de atender no sólo a quienes presenten inconvenientes para permanecer en el sistema, sino también a los alumnos más destacados y/o movilizados por el conocimiento, por ejemplo a través de la promoción de participación en concursos, ferias de ciencias, olimpíadas del conocimiento. En este aspecto es donde este proyecto pretende hacer un pequeño aporte a las escuelas de la región, integrando alumnos, docentes y directivos de las escuelas con alumnos y docentes del sistema universitario que puedan en forma colaborativa apoyar iniciativas educativas de esta naturaleza.

Esta propuesta que se viene desarrollando desde hace 10 años ha tenido importantes logros en cuanto al acercamiento de las escuelas, docentes y alumnos. Ha permitido perfilar destinos educativos de los estudiantes, además de los logros que han obtenido en las OAQ, llegando en algunos casos a integrar el equipo que representa a nuestro país a nivel internacional.

Muchos de los alumnos que han participado en las OAQ hoy se encuentran estudiando en la Facultad y son quienes integran y llevan adelante el presente proyecto.

Otro aspecto importante a mencionar es que la preparación de los alumnos se realiza en la facultad en forma conjunta con todos los establecimientos, con lo cual se logra una integración horizontal del grupo que supera las clásicas rivalidades de colegios, todos son del mismo equipo sin importar la escuela de la que provienen.

Este enfoque es importante e innovador porque estos espacios a nivel nacional se utilizan como competencias entre colegios y este formato logra que en la región se vea la relación con el conocimiento de una manera diferente.

Bibliografía

DE ALBA, A. (1997). Currículum: crisis, mito y perspectivas. Buenos Aires: Miño y Dávila Editores S.R.L. En Diseño Curricular para la educación secundaria de 1° año de la Provincia de Buenos Aires. (Ciencias Naturales).

Diseño Curricular para la educación secundaria de 1° año de la Provincia de Buenos Aires. (Ciencias Naturales).

La universidad y su percepción “monstruosa” en estudiantes secundarios del Gran Buenos Aires Sur

Ivana Cavoli; Matías Penhos
ivanacavoli@gmail.com | *mpenhos@unq.edu.ar*
Universidad Nacional de Quilmes (UNQ). Argentina

La articulación entre los niveles de educación Media y Superior está atravesada por innumerables problemas de diversa índole cuyas consecuencias suelen padecer transversalmente todos los sectores sociales, pero cuyo impacto es mucho más significativo en los estratos más bajos de la estructura social. En los últimos tiempos, la educación volvió a ganar espacio en la agenda pública y volvió a ocupar el rol protagónico que la ciudadanía argentina, históricamente, en su gran mayoría, le asigna. Sin embargo, lo que se enuncia desde el plano discursivo se desconoce en el plano práctico: a la hora de generar políticas de estado eficaces en la búsqueda de cumplir con este objetivo, tanto funcionarios del estado como referentes de la sociedad civil, como medios masivos de comunicación y opinión pública en general no focalizan en cómo materializar la necesidad de garantizar el derecho a la inclusión educativa.

Estos sentidos culturales construidos socialmente influyen muy negativamente en la forma que las y los estudiantes de escuelas secundarias de la zona sur del Conurbano de la Provincia de Buenos Aires perciben el ingreso a la educación superior. Son ámbitos desconocidos, no frecuentamos, hasta “lejanos” en términos metafóricos (puesto que si a distancias reales nos remitimos las universidades del Conurbano, y especialmente en la zona sur del GBA, cubre ampliamente la oferta a estudiantes). Aún cuando las “nuevas” (UNAJ, UNDAV), las “jóvenes” (UNLA, UNQ) y las “históricas” (UNLP, UNLZ) universidades nacionales son evidencia de una política pública orientada a la inclusión de sectores sociales relegados, la conciencia del derecho al acceso, permanencia y progreso en todos los niveles educativos, no se efectiviza por completo; con frecuencia se constatan acciones, normativas excluyentes y obstaculizadoras, en especial para quienes quieren estudiar pero deben sostener económicamente una familia o trasladarse desde lugares muy marginales o están anegados por el ambiente natural. De hecho, buena parte de los grupos de jóvenes que acceden a estas casas de altos estudios son “primera generación” de universi-

tarios (e incluso también lo son de nivel secundario completo). Por ello no puede llamar tanto la atención de que las representaciones sociales que circulan en jóvenes de escuelas de gestión pública y privada por igual, sostengan que la universidad sea percibida como algo inalcanzable: “un monstruo grande, que da miedo”.

En el marco del Proyecto de Extensión Universitaria (PEU) “Levanta la mano. El derecho a vivenciar el espacio intersubjetivo” de la Universidad Nacional de Quilmes se establecen diferentes instancias de intercambios con los referentes institucionales de las escuelas secundarias que forman parte de la comunidad extensiva a los efectos de ir ganando confianza y solidaridad colectivamente. Esta práctica social que ejercita la escucha mutua nos ayuda abordar, en forma consensuada, aquellos desafíos y oportunidades que encierra el vínculo que se establece entre ambos niveles educativos a partir del juego de rol que propiciamos: los “Modelos de Naciones Unidas de la Universidad Nacional de Quilmes” (MONUUNQ). A través de los testimonios que nos comparten docentes y autoridades, reunidos mientras los grupos de estudiantes secundarios que están a su cargo están desarrollando la práctica lúdica, predomina una interpretación que les transmiten las y los jóvenes –al momento previo a tomar contacto con la UNQ– sobre aquello que les representaba el medio universitario. Dicha percepción carece de nociones sensibles a una concepción de ciudadanía y/o de derechos; por el contrario, el derecho al ingreso a la universidad se reduce a una cuestión de “mérito” personal y/o “beneficencia” de terceros.

Desde un enfoque en educación en derechos humanos, el PEU “Levanta la mano” se propone fortalecer la interrelación entre la escuela secundaria y la universidad a partir del vínculo social que auspicia la experiencia lúdica de los MONUUNQ. La propuesta extensiva es desplegada por estudiantes universitarios, en su mayoría de la propia casa de altos estudios, que despliegan diferentes estrategias pedagógicas y didácticas con el objetivo de empoderar en una perspectiva ciudadana a las y los estudiantes secundarios, avanzando hacia una cultura de derechos humanos que trascienda la vida cotidiana de las personas e impacta, efectivamente, en las comunidades educativas de referencia.

En síntesis, la experiencia lúdica involucra una transferencia intergeneracional de conocimientos de grupos de jóvenes voluntarios universitarios a estudiantes secundarios, en la toma de la palabra, en el conocimiento y aplicación de los sistemas de protección de derechos humanos y tratados internacionales, así como en el desafío de interpretar críticamente la realidad internacional bajo

la perspectiva de un/a otro/a en el desarrollo del MONUUNQ. Aún cuando, desde el plano más subrepticio y menos consciente de los propios protagonistas, la práctica pedagógica se transforma en una plataforma de encuentro concreta, que permite socializar el primer acercamiento de los grupos de estudiantes secundarios a la universidad pública.

La UNL con vos. Aporte de la extensión en políticas institucionales de inclusión educativa

Verónica Heinrich; Carolina Sanchis; Ivana Morelli
territorio@unl.edu.ar
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

En el presente trabajo pretendemos reflexionar sobre el aporte de la Extensión Universitaria, en el proceso de fortalecimiento de propuestas de Inclusión Educativa, en el marco de las políticas institucionales de la Universidad Nacional del Litoral. En este sentido, se viene contribuyendo en proceso, profundizando mediante la generación de acuerdos inter-institucionales la democratización del acceso al conocimiento, promoviendo espacios de orientación educativa y difusión de las propuestas académicas en la ciudad y la provincia. Por cuanto a nivel intra-institucional desde Proyectos de Extensión financiados por la Secretaria de Políticas Universitarias del Ministerio de la Nación durante estos últimos años, venimos consolidando una mesa de trabajo entre las Secretarias Extensión, Académica y Bienestar, partiendo de la base de que consolidar la gestión articulada permite mejorar nuestra capacidad de intervención territorial integrada.

Los nuevos escenarios que se configuran (y reconfiguran) a partir de las constantes transformaciones sociales, económicas y culturales de nuestro país, los efectos de la implementación desde hace diez años de la obligatoriedad secundaria y los nuevos diseños curriculares, interpelan a la universidad en búsqueda de respuestas a las diferentes formas subjetivas y objetivas de habitarla. Frente a estas tendencias, la expansión y consolidación de la extensión[1] de esta casa de estudio también contribuye a construir situadamente posibles respuestas a estos interrogantes.

La extensión ha sido la puerta de entrada a la pertinencia social, ya que posibilita su permanente enriquecimiento y fortalecimiento académico, permitiendo pensar y repensar sus propias políticas de desarrollo institucional. Desde esta perspectiva, la formulación de las políticas de extensión es parte de la construc-

1) Adherimos a la noción de extensión sostenida como una de las funciones sustantivas, integrada con docencia e investigación, cuyas dimensiones: institucional, dialógica comunicacional, pedagógica y social confieren el marco conceptual a las intervenciones. (Menéndez, 2013)

ción de una agenda compartida entre los actores sociales, el estado y la comunidad universitaria con profundo sentido académico y de pertinencia social(…)

La democratización de los conocimientos, considerando a la educación como un bien público social y un derecho humano universal es fundamental.

(Menéndez; 2013, pag84).

Es por cuanto que intervenir desde este enfoque, es pensar en Inclusión educativa, en "procesos de identificar y responder a la diversidad de las necesidades de todos los estudiantes, a través de la mayor participación en el aprendizaje, las culturas y comunidades" (Beech y Larrondo, 2007: 2). Esto supuso buscar y ensayar, entendiendo que la diversidad es una característica intrínseca de los sujetos, de los grupos, de los territorios y no debe ser vista como un obstáculo, sino también atravesada por desigualdades sociales al acceso de los derechos. Es en este sentido que amalgamando los esfuerzos de las tres secretarias centrales se asume anualmente el desafío de generar posibilidades de identificar espacios y socios estratégicos, para contribuir con acortar la brecha existente sobre todo en la subjetividad de los jóvenes al sentir la lejanía a la Universidad, generando nuevas formas de acercar las propuestas académicas, debatir, desmitificar los supuestos de los jóvenes en espacios de diálogo con estudiantes universitarios y también detectando alianzas con el territorio ,las escuelas medias y gobiernos locales participantes de los proyectos.

En estos intentos se ha enfatizado en generar modos de acompañar desde la extensión a políticas que atiendan a las singularidades de los sujetos, instituciones, barrios, localidades con quienes nos encontramos en diálogo permanente. Por tal motivo, la Dirección de Acción Territorial de la Extensión (DATE) se instaura como una estrategia territorial -de referencia institucional- partiendo de considerar según Carballeda (2007) de la necesidad de entender la "Intervención Social desde la demanda o la construcción de ésta, en relación con la denominada cuestión social", identificando y conformando mesas de trabajo con diversos actores estratégicos. En estos últimos años 2015-2016 hemos podido generar agenda consensuada, incorporando un agente como promotor de escenarios de encuentros, de difusión y de acceso a las propuestas académicas: los gobiernos locales de la provincia. Pudiendo con ellos organizar espacios entre estudiantes, visitas a facultades y participación de los jóvenes a Expo- carreras. Hemos afianzado la articulación con 21 gobiernos municipales y comunales la provincia de Santa Fe. Logrando alcanzar a 5311 estudiantes y la inscripción de 984 jóvenes a carreras presenciales a la UNL (ingreso 2016-

2017), sensibilizados mediante las estrategias anteriores[2]. Por otra parte nos sumamos a convocar adultos durante el 2016 llegando a 451 de Escuelas Medias para Adultos de la ciudad de Santa Fe. Esto ha favorecido también a contribuir con tarea de la Dirección de articulación, ingreso y permanencia de la Secretaria Académica, a que se facilitar la renovación de firma de convenios específicos de Becas con 4 gobiernos locales participantes desde la Secretaria de Bienestar Universitario; como así también fortalecer desde la Secretaria de extensión los lazos con agentes ante una temática tan sentida como lo es promover y romper con las representaciones sociales que alejan, sino consolidar otras que acerquen. Por otra parte, en este proceso han sido vitales los Centros Universitarios de la UNL ubicados en Gálvez, Rafaela y Reconquista, ya que son ámbitos con un fuerte anclaje en el fortalecimiento de la promoción de espacios de articulación con el medio local.

Continuamos tomando el desafío y nos encontramos transitando nuevos mecanismos de gestión interna y de vinculación con otros agentes estratégicos que permitan fortalecer intervenciones integrales desde distintos dispositivos de la UNL en combinación y articulación, en pos de que la educación superior pueda ser día a día un proyecto posible para jóvenes y adultos.

Bibliografía

BEECH, J. Y LARRONDO, M. (2007). La inclusión educativa en la Argentina de hoy. Definiciones, logros y desafíos a futuro, en Taller Regional Preparatorio sobre Educación Inclusiva. América Latina, Regiones Andina y Cono Sur. 12-14 septiembre. Buenos Aires: UNESCO.

CARBALLEDA, A. (2007). La intervención en lo social. Exclusión e integración en los nuevos escenarios sociales. Buenos Aires: Paidós.

MENÉNDEZ, G. (2013). "Institucionalización de la extensión. Conceptualización y dimensiones de la extensión", en Integración, docencia y extensión. Otra forma de enseñar y aprender. Ed. Universidad Nacional del Litoral. Santa Fe-Argentina

UNL - Secretaría de Extensión (2008). Documento preliminar para el análisis y debate: Incorporación curricular de la extensión. Santa Fe-Argentina: Universidad Nacional del Litoral.

2) De Informes no publicados presentados a gobiernos locales participantes e insumos de Informes finales de proyectos de extensión, cuyos datos procesados fueron aportada por PIAI –Programa de información y Análisis Institucional- Dependiente de Secretaria de Planeamiento UNL.

Las Prácticas de Laboratorio como alternativa de articulación con la Medicina Veterinaria

Pedro Palermo; Gisela Milanta; Ivo Aimar Chiesa
pedrovipalermo@gmail.com
Universidad Nacional de La Pampa (UNLPam). Argentina

Este trabajo refleja las actividades enmarcadas en el proyecto de Extensión Universitaria titulado "Las Prácticas de Laboratorio como alternativa de articulación con la Medicina Veterinaria" aprobado por Consejo Superior de la Universidad Nacional de La Pampa por RESOL. N°446/15 CS

da cuenta de las actividades realizadas en el laboratorio de la Facultad de Ciencias Veterinarias, al cual acuden estudiantes de nivel medio del Centro Educativo "Los Caldenes" a realizar prácticas de laboratorio asistidas por docentes y estudiantes avanzados de la carrera de Medicina Veterinaria.

Ante la propuesta planteada desde el centro educativo de realizar prácticos de laboratorio, la respuesta de la Facultad de Ciencias Veterinarias siempre fue positiva. Considerando oportuna la sistematización de estas prácticas, se conformó un grupo interdisciplinario e interinstitucional para elaborar una propuesta didáctica, que permita abordar los contenidos de los programas vigentes del nivel secundario con prácticas de laboratorio y que, están directamente relacionadas al ejercicio de la profesión.

Para ello desde los directivos del proyecto se planteó una convocatoria para estudiantes colaboradores y una posterior selección de aspirantes entre los estudiantes de la facultad que se anotaron motivados ante la propuesta de poder hacer extensiva la práctica profesional y vincular de tal forma a los estudiantes del nivel medio. Quedando seleccionados, realizamos junto a los docentes que tienen a cargo el proyecto de una capacitación didáctico-pedagógica en la cual se plantearon las bases en cuanto a nuestra participación en el mismo.

Mediante estas actividades se busca vincular el nivel medio con el ambiente universitario, incentivando la continuidad de los estudios, puntualizando en la oferta académica que se brinda en nuestra ciudad, mediante el contacto con sus docentes y estudiantes, compartiendo experiencias, actividades y relatos, que puedan orientar la elección de carreras científicas.

Consideramos que la desarticulación entre estos dos niveles, es uno de los condicionantes del ingreso y permanencia en carreras científicas, creemos

que con nuestra participación contribuimos a una transición entre niveles más fluida, si el aspirante toma contacto en forma temprana con actividades que les permitan interactuar y desarrollar experiencias universitarias. En este sentido nuestro rol en el proyecto es crucial, pues establecemos el nexo entre ambos niveles académicos pudiendo compartir la aplicación de los conocimientos que hemos ido adquiriendo a lo largo de la carrera.

Durante el ciclo lectivo 2016 participamos de dos actividades en el laboratorio, la primera con alumnos de 5° año de escuela secundaria, con quienes realizamos una práctica sobre densidad. Trabajamos con diferentes fluidos biológicos como sangre, orina, leche; y sobre ellos hicimos determinación de sus respectivas densidades.

Así también, en una segunda oportunidad, trabajamos con alumnos de 1° año de nivel secundario, donde el tema a desarrollar fue material de laboratorio, clasificación e identificación de los diferentes materiales; donde hicimos hincapié en la forma de utilizar de cada uno de ellos ajustado a diferentes situaciones prácticas.

Durante el actual ciclo lectivo, concurrió un grupo de alumnos de 5° año del mismo establecimiento para realizar un práctico sobre pH. En el mismo, no solo hicimos un recuerdo conceptual sino que también pusimos en práctica diferentes formas de determinar el pH en diferentes soluciones químicas y fluidos biológicos como la leche.

Hicimos comparaciones entre métodos naturales y artificiales de determinación del pH; con sustancias de origen natural como el extracto de repollo morado; o artificiales como fenolftaleína. Como así también confrontamos métodos más o menos exactos de medición, como lo son las tiras reactivas y pHmetro.

Mientras realizamos las diferentes actividades, buscamos transmitir a los alumnos, de forma concisa, la importancia que tiene el pH como constante fisiológica, y cuán importante es para el desarrollo de la clínica, en este caso la clínica veterinaria; hacer una determinación correcta y lo más precisa posible de ésta variable y sus posibles alteraciones cuando se presentan patologías en mascotas.

Así también, para no limitarnos a tratar únicamente al pH como un aspecto exclusivamente clínico; expusimos que una de las principales causas de la dureza de la carne de consumo es un aumento en su pH producto de un mal manejo de la misma en los frigoríficos.

El acercamiento de los conceptos trabajados en el aula, a la práctica, como así también a posibles situaciones de la vida profesional impactó directamente sobre la curiosidad de los alumnos, que, ante nuestro relato se mostraron expectantes y realizaron sucesivas consultas sobre diferentes temas que se re-

lacionaban con el tema del práctico de laboratorio y que les provocaban intriga.

Es preciso aclarar, que, tanto para los prácticos del ciclo 2016, para el actual; como para los futuros, tenemos como premisa al iniciar cada práctico, dar una breve introducción e indicaciones sobre la seguridad o bio-seguridad dentro del laboratorio; promoviendo así el cuidado personal, de las personas que acompañan y el laboratorio.

Sin duda alguna, podemos decir que una experiencia sumamente gratificante para nosotros, que, recién iniciándonos en la actividad docente, poder transmitir conocimientos relacionados a nuestra profesión, y poder generar curiosidad en estudiantes de 5° año es un aporte sumamente importante a nuestra formación.

Leitura Criativa como direito à infância e à adolescência

Sheila Oliveira Lima
sheilaol@uol.com.br
Universidade Estadual de Londrina (UEL). Brasil

A leitura do texto literário, segundo pensadores como Antonio Candido (1995) e Tsvetan Todorov (2010), possibilita a inserção num mundo pautado pela imaginação, sem que se percam, porém, os vínculos com a realidade mais concreta. Essa vinculação permite que a experiência literária, semelhante a outras vivências mais materiais, favoreça a inserção dos sujeitos num mundo articulado socialmente. Candido (1995) afirma que a leitura literária é um direito básico, devendo ser garantido a todo ser humano. Todorov (2010) admite que a leitura do texto literário permite que o sujeito encontre, no discurso de um outro, formulações para as próprias angústias, pensamentos, dizeres que não foi capaz de organizar sozinho. Conforme Petit (2008), as experiências de leitura do texto literário com jovens e crianças em situação de risco podem ser bastante promissoras como fator de inclusão cultural e social. Em Londrina, Paraná, Brasil, o Lar Anália Franco recebe crianças e jovens em situação de abrigo judicial. Tais sujeitos, afastados de suas famílias, vivenciam contextos peculiares que dificultam seu acesso a bens culturais e à consequente inclusão social. O projeto em andamento tem como objetivo proporcionar situações de compartilhamento da leitura do texto literário como estratégia de inserção cultural a partir da formação e manutenção de grupos de leitores. O foco inicial do projeto é o jovem entre 12 e 18 anos, mas as ações realizadas ao longo de 2016 direcionaram-se também às crianças de 4 anos. Os trabalhos realizados, concebidos como "Eventos de Leitura", foram estruturados em leituras literárias compartilhadas, orientadas pelos extensionistas e com apoio das professoras responsáveis pelas crianças de 4 anos. Ao longo dos trabalhos, observou-se que as crianças desenvolveram uma apropriação da linguagem literária, o que pode ser percebido a partir das representações pictóricas ou orais que realizaram após as leituras. Outro fator decisivo foi a construção de repertório significativo de leitura literária. Quanto às atividades realizadas com os jovens entre 12 e 18 anos, no ano de 2016, foi concebido o trabalho "Ocupação Literária", um espaço dialógico, permeado pela literatura, nas dependências da instituição, que introduziu a linguagem literária como possibilidade de expressão de vozes, em geral, pouco audíveis. Ainda incipientes, os resultados da "Ocu-

pação Literária" revelam o anseio dos jovens em estabelecer um contato mais sensível com o mundo, embora ainda o esbocem de modo um tanto tímido. Em 2017, o foco do trabalho voltou-se para os adolescentes. As intervenções foram iniciadas pelas vídeo-leituras, buscando-se, em seguida lidar com outras linguagens, principalmente a literária, oral e escrita.

Migrando a la inclusión

Nicolás Maiarota; Axel Rogau; Caren Tupen
nicolas.maiarota@hotmail.com
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

Nacida de la renovación social, cultural y política de comienzos del siglo XX, la Reforma Universitaria de 1918, buscando un maestro, encontró un mundo. Con la Universidad Nacional del Litoral se construyó una República Universitaria, comprometida con principios *"respetuosos de los derechos inviolables e inalienables de la persona humana [...] así como la defensa de los valores democráticos [...] por una Argentina inclusiva e integrada a Latinoamérica y al mundo..."* [1].

En base a estos fines, la Universidad reformista se desarrolló sobre tres pilares fundamentales: la extensión, la investigación y la docencia. La investigación permite detectar las causas de los problemas sociales; la docencia, formar los conocimientos necesarios para una efectiva intervención en el campo social; y la acción social directa, permite socializar el conocimiento generado, procurando mejorar las condiciones de vida de los habitantes, contribuyendo así al afianzamiento de las instituciones democráticas y a la afirmación del derecho y la justicia.

La articulación entre estos tres postulados debe estar presente en políticas y estrategias institucionales, apoyándose, interrelacionándose y enriqueciéndose recíprocamente. Constituye un desafío enorme crear espacios de convergencia donde esas actividades logren armonizarse como partes de un todo.

Camino a los 100 años de la Reforma, nos vemos obligados a repensar la Universidad adecuándolas a las demandas de la sociedad, fundamentalmente en relación a los grandes fenómenos de exclusión. Uno de los principales, se da en torno a la migración, como uno de los centros de debate en las tendencias políticas actuales de diversos países. Se han instalado una serie de prejuicios hacia el colectivo migrante, hasta el punto de estigmatizarlos. Para comenzar a derrumbar este imaginario social, merece destacar la consagración que la Ley Nacional de Migraciones Nº25.871 le da a la migración como un derecho inalienable de la persona humana (art. 4).

El eje de nuestra propuesta refiere a la efectividad de los derechos humanos de personas migrantes, sobretodo en relación a la igualdad y no discriminación

---

1) Preámbulo del Estatuto de la Universidad Nacional del Litoral.

en la convivencia escolar.

El espacio social a intervenir serán –en una primera instancia- dos (2) instituciones educativas de nivel medio de la localidad de Monte Vera[2]. En dicha comunidad se encuentra asentado un importante grupo de migrantes de la colectividad boliviana, entre los que ha surgido una preocupación porque los niños e hijos de inmigrantes encuentran dificultades para integrarse a la comunidad escolar en la que están insertos. Ello se debe, entre otras causas, a la instalación socio-cultural de prejuicios y asociaciones estereotípicas en torno a ellos, sumado al desconocimiento generalizado sobre los derechos que les asisten como migrantes. Estos factores, agravados por la falta de políticas públicas específicas y el rol de los medios de información, repercuten de manera directa en el desarrollo de su vida cotidiana.

El Instituto Nacional contra la Discriminación, la Xenofobia y el Racismo (INADI), halló que el segundo ámbito donde más se ha experimentado discriminación *"por ser migrante"* es el educativo[3].

Frente a esta primera observación, definimos como objetivos principales de nuestro proyecto, la identificación y deconstrucción de prejuicios en torno a esta comunidad -por un lado- y poder aportar –por otro- herramientas de alfabetización jurídica que permita a sus integrantes acceder al pleno goce de sus derechos. Estos fines, considerados sobretodo en relación a los estudiantes provenientes de otros países, a quienes la mera garantía del acceso educativo no los exime de padecer otras problemáticas a lo largo de su trayecto como las *"relacionadas con la discriminación y la insuficiente valoración de sus raíces, que se traduce en la prevalencia de una visión de un mundo más europeizado, herencia de los ideales de la educación nacidos en el siglo XIX"*[4].

El grupo de trabajo del proyecto procurará que sus destinatarios (integrantes de la comunidad educativa) manifiesten la existencia de nacionalismos exacerbados, estereotipos, situaciones de estigmatización de personas migrantes en condición irregular, entre otros equívocos[5], para que a través del trabajo en conjunto puedan ser desnaturalizados.

Teniendo en consideración las limitaciones que impondrían un tratamiento mono disciplinar de las actividades, se realizó una convocatoria de voluntariado

---

2) Escuela de Enseñanza Técnica Nº 324 "Los Constituyentes" y la Escuela Modalidad Técnico Profesional (EMPT) Nº 690 "Lucia Araos" de la provincia de Santa Fe.

3) Mapa Nacional de la Discriminación, segunda edición (2014).

4) OEA. María Cecilia Sleiman (2011). Educación para niñas, niños y jóvenes inmigrantes en las américas. Situación actual y desafíos. ISBN 978-0-8270-5664-0. Página 35.

5) Grimson, Alejandro (2011). Doce equívocos sobre las migraciones. Revista nueva Sociedad Nº223. ISSN: 0251-3552.

con el fin de formar un grupo heterogéneo e interdisciplinario. Actualmente participan del proyecto estudiantes de Sociología, Ciencia Política, Profesorado de Historia, Psicología y Relaciones Internacionales. De este modo, contamos con herramientas cualitativas de evaluación de las acciones en territorio –desde la Sociología-, estrategias de comunicación para trabajar con niños –desde la Psicología-, entre otros aportes.

La consolidación de una adecuada integración multicultural de la población migrante, es un requisito ineludible para cualquier sociedad de acogida que se presuma democrática. En palabras del catedrático costarricense Jiménez Matarrita, *"esto exige respetar la identidad, la diversidad y la libertad cultural de dicho grupo. No es posible la integración democrática sin el reconocimiento y protección de las diferencias culturales valiosas"*[6]. Es a tal efecto, que este trabajo tiene como campo de actuación principal a la escuela, entendiéndola como un agente clave en la promoción de dicha integración y en el fomento de valores que fortalezcan el pleno ejercicio de los derechos humanos, y así llegar al fin último que consiste en abrazar la convivencia desde la diversidad.

Los fines enunciados, junto con la seguridad y el bienestar material que cada Estado receptor debe garantizar al colectivo migrante, se presentan como objetivos deseables para la sociedad en su conjunto, sobre todo si tenemos en cuenta que *"[la] falta de oportunidades –en primer lugar educativas y posteriormente laborales- tenderá a socavar la cohesión social, además de constituir una pérdida significativa en términos de capital humano"*[7].

---

6) Jiménez Matarrita, Alexánder (2012). Migraciones, convivencia y educación intercultural. San José, Costa Rica. Ministerio de Educación Pública. Página 21.

7) UNICEF (2009). Children in Immigrant Families in Eight Affluent Countries. Their Family, National and International Context. En: Los estudiantes inmigrantes en la escuela secundaria. Integraciòn y desafíos. UNICEF (2012). ISBN: 978-92-806-4673-3

O Desenho Universal para Aprendizagem e a contribuição em cursos na modalidade a Distância

Geisa Bock; Maria Sylvia Cardoso Carneiro; Marlete Vieira; Helena Rodrigues
geisabock@gmail.com | *maria.sylvia@ufsc.br* | *marlete.ead@gmail.com* | *helena.rgs@gmail.com*
Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC). Brasil

Quando se trata de aprendizagem, a variabilidade é preponderante nos contextos de ensino. O Desenho Universal para a Aprendizagem (DUA) é uma estrutura educacional que orienta o desenho de metas de aprendizagem, materiais e avaliações, bem como as políticas que envolvem esses elementos curriculares tendo a diversidade dos estudantes em mente. Ele é conhecido internacionalmente como *UDL – Universal Design for Learning*, é um conjunto de princípios para o desenvolvimento curricular que fornece a todos os indivíduos oportunidades iguais para aprender. Os seus princípios baseiam-se no modelo de aprendizagem em três redes que leva em conta a variabilidade de todos os aprendizes, evitando que os mesmos fiquem relegados às "margens" de nossos sistemas educacionais, suas diretrizes são organizadas de acordo com os seus três principais princípios que abordam a **representação, expressão e engajamento**. Essas Diretrizes servem como uma ferramenta para minimizar barreiras inerentes ao currículo, à medida que os educadores procuram aumentar as oportunidades de aprendizado.

Este trabalho é proveniente de um projeto de extensão que tem como objetivo elaborar e fornecer à comunidade um curso acessível a participação de todas as pessoas com a temática dos estudos sobre deficiência. Este curso tem o intuito de fomentar o debate sobre a deficiência enquanto uma condição humana e compreender o seu significado histórico-cultural. O curso será elaborado a partir das diretrizes do Desenho Universal para a Aprendizagem e abordará temáticas tais como: Políticas públicas e pessoas com deficiência. Conceituação da deficiência. Noções sobre as barreiras enfrentadas pelas pessoas com deficiência e as práticas, recursos e tecnologias utilizadas para a remoção destas. Legislação atual da área nos campos da saúde, educação, trabalho e assistência social. Tem relação direta com o ensino, pois será a transposição de uma disciplina ofertada para os acadêmicos da UFSC do campus principal, para que, numa metodologia de EaD alcance a comunidade de modo geral, ain-

da, articula-se com a pesquisa pois trata-se da aplicabilidade prática dos resultados de um estudo de doutorado que gerará novos resultados no constructo da acessibilidade no ensino a distância.

O planejamento do curso se dará numa parceria entre profissionais e pesquisadores do CED/UFSC e do CFH/USFC, contará com uma equipe de apoio composta por designer instrucional, bolsistas e equipe piloto (pessoas com diferentes caraterísticas para acessar e participar do curso em EaD). Inicialmente os professores conteudista e designers instrucionais realizarão o planejamento da estrutura, atividades e conteúdo do curso numa perspectiva do Desenho Universal para a Aprendizagem, o apoio no que se refere ao DUA será da pesquisadora de doutorado em psicologia.

Muitas vezes, o programa dá aos cursistas uma primeira impressão sobre o que esperar do ambiente de aprendizagem, oportunizando ao professor/instrutor conhecer a turma, identificar expectativas específicas de aprendizagem e discutir opções e acessibilidade.

Para isso, é importante:

- ***Fornecer múltiplos meios de envolvimento*** com a descrição dos objetivos e metas de aprendizagem, a relevância do conteúdo e quaisquer oportunidades de escolha dentro do curso.
- ***Fornecer múltiplos meios de ação e expressão*** usando o programa de estudos para comunicar rotinas regulares para estabelecer expectativas, delinear o cronograma, o formato das avaliações e oferecer recursos para o gerenciamento da informação.
- ***Fornecer múltiplos meios de representação*** sendo explícito sobre as formas pelas quais os estudantes podem acessar o conteúdo (por exemplo, livros didáticos, slides, etc) onde encontrar informações e exemplos.

Recursos e materiais numa combinação com os princípios e práticas do DUA, aliado a flexibilidade da tecnologia e mídia digital para aumentar a capacidade de resposta de ambientes de aprendizagem, proporciona aos estudantes mais opções para compreender informações, para demonstrar o que sabem e para aumentar a motivação e persistência. Entender o DUA pode auxiliar os docentes na oferta de ambientes de aprendizagem avançados e ricos em mídias educativas.

Faz-se necessário no Brasil uma ampliação de estudos que enfatizem as práticas metodológicas, compreendendo o espectro de possibilidades de instrumentalização dos ambientes virtuais de aprendizagem. Aa EaD é uma tecnologia poderosa a ser utilizada em favor de mudanças culturais e sociais e que

pode possibilitar igualdade de oportunidades as pessoas com deficiência. Entretanto estudos sobre acessibilidade no ensino superior a distância são quase inexistentes no contexto acadêmico brasileiro. Para tanto, tal projeto será avaliado na sua efetividade, pautando-se em quatro questões com respostas em escala likert: transferência do aprendizado, grau de satisfação, empenho dos participantes e potencial de mudança na realidade a partir do curso.

Objetiva-se que ao final do curso os partícipes tenham desenvolvido as seguintes competências:

- Compreender a deficiência como categoria do ponto de vista social, histórico e cultural;
- Caracterizar o campo de estudos sobre deficiência e o modelo social de deficiência;
- Avaliar do ponto de vista histórico, social e cultural as diferentes políticas públicas nacionais e internacionais relacionadas às pessoas com deficiência;
- Conceituar as diferentes barreiras à participação da pessoa com deficiência na vida social e cultural;
- Identificar as principais tecnologias, práticas sociais, recursos e atitudes que favorecem a garantia dos direitos humanos das pessoas com deficiência. A partir dessas compreensões que possam modificar atitudes e modos de conceber a deficiência. Ainda, que a partir da aproximação com a pesquisa possa gerar resultados positivos na qualificação de ambientes virtuais de aprendizagem no que se refere ao acesso ao currículo do curso e participação nas diferentes atividades.

O papel da Universidade no acesso amplo das atividades extensionistas: a parceria entre o programa Entre Comunidades e o projeto Aulões para o ENEM

Gustavo Santos Silva; Marlene Martins de Oliveira
gustavocalmoon@hotmail.com
Universidade Federal do Espírito Santo (UFES). Brasil

O presente artigo deseja analisar a importância da atuação duas ações da Pró-Reitoria de Extensão (Proex) da Universidade Federal do Espírito Santo (UFES), o programa Entre Comunidades, projeto cuja finalidade é o fortalecimento da relação UFES com as comunidades, os movimentos sociais e culturais, e discentes de classes populares favorecendo trocas solidárias entre os saberes e fazeres populares e a academia, integrando diferentes iniciativas e projetos existentes na UFES e demais setores da sociedade, e o projeto Aulões para o ENEM (Exame Nacional do Ensino Médio), que é um curso preparatório, sendo uma grande possibilidade concreta aos alunos do ensino público que não tiveram oportunidade igual de desenvolver determinadas habilidades específicas que são cobradas nos processos seletivos das instituições de ensino público, seja pela baixa qualidade de ensino do nível básico, seja pela influência das situações de pobreza, criminalidade e narcotráfico que os rodeiam e que influem fortemente no desempenho escolar, democratizando a inserção de jovens na universidade, com objetivo de torná-la plural, para propor uma discussão transversal com vistas ao empoderamento de comunidades historicamente excluídas e marginalizadas. A ideia central é promover o debate em torno do acesso de comunidades geograficamente distantes ás atividades extensionistas da única Universidade Pública do Espírito Santo, enaltecendo a eficácia e a atuação simultânea dos projetos citados na inclusão, acesso e democratização acadêmico-científica dos saberes empregados pela Universidade Federal do Espírito Santo (UFES). O método de pesquisa utilizado para produção e interpretação de dados foi o método de Grupos Focais, popularizado no Brasil pela Profa. Bernadete Gatti sendo um método que reúne pessoas para se discutir um tema, com vistas a produzir dados. Ressalta-se que essa técnica vem sendo usada gradativamente pelos pesquisadores em educação, de acordo com o objetivo da pesquisa e com o potencial da técnica na obtenção de resultados. A comunidade utilizada para a atuação conjunta dos projetos foi a comunidade

do município de Domingos Martins, um município do Estado do Espírito Santo situado a 42 Km da capital Vitória, com cerca de 34. 239 habitantes. Um dos motivos geográficos importantes que justificam a escolha desta comunidade foi a distância da UFES e a dificuldade no acesso das atividades extensionistas. Usamos para a produção de dados a comunidade com foco em estudantes que estão nos anos finais do ensino médio ou que já concluíram o chamado ensino básico. No primeiro grupo focal, feito antes da ação de intervenção dos projetos na comunidade foi realizada a pergunta: "Quem aqui tem interesse em fazer um curso de graduação na UFES" 22,2% dos estudantes responderam que sim, enquanto 77,8% disseram que não. Tentando entender um pouco dos vetores que influenciam esses dados, o grupo focal pelo protagonismo dos estudantes, trouxe presente alguns fatores que justificavam a baixa atratividade dos cursos de graduação da UFES pela comunidade como: Desconhecimento da Ufes e da sua oferta de cursos (55,0%), Ocupações familiares (20,0%), Dificuldades financeiras (14,1%), Falta de apoio dos pais (10,9%). Logo depois da intervenção dos projetos, foi feito um novo grupo focal com o objetivo de detectar na amostra as impressões dos sujeitos diante da proposta. Depois das atividades cerca de 90% dos alunos desenvolveram o desejo em pleitear os cursos de graduação na UFES. Os dados produzidos reforçam a importância da atuação conjunta dos projetos Aulões para o Enem e entre Comunidades, com vistas a popularização da Universidade. Os projetos se inserem em uma realidade que confere visibilidade a universidade diante de um cenário importante de desinteresse por desconhecimento. Esses dados de interesse pós-intervenção mostram como a Universidade pode se fazer visível ás comunidades geograficamente distantes através dos projetos de extensão. Mostram também como os projetos de maneira transversal, podem colaborar na valorização e inclusão de comunidades historicamente a margem dando a elas oportunidades de conhecerem os cursos e se interessarem propondo uma discussão sobre o fortalecimento dos Polos EAD e na elaboração e fomento de políticas de acesso e permanência.

Patas para arriba: reconstrucciones y preguntas en los procesos de extensión

M. Barischetti; A. Darneris; S. Astudillo
merbarischetti2@gmail.com
Universidad Nacional de Cuyo (UNCuyo). Argentina

Patas para arriba es un proyecto de extensión universitaria que involucra profesores, estudiantes, graduados de la UNCuyo de diversas carreras, integrantes de Grito Manso (profesores de Educación física) y las comunidades que involucran el trabajo cotidiano de la Fundación Coloba (Tres centros educativos ubicados en Barrios del Oeste de Godoy Cruz, Mendoza). El proyecto propone como principal intencionalidad la generación y el sostenimiento de alternativas de transformación social y académica, a partir de prácticas reflexivas y de intervención no tradicionales que reconozcan sujetos, vínculos y experiencias mutuas.

Durante el transcurso del año 2016, en nuestra mutua convivencia e interacción, fueron muchos los aprendizajes y desaprendizajes que la experiencia nos facilitó. Es importante, sin embargo, mencionar algunas preguntas que fueron surgiendo y que estamos aún elaborando:

1. El cuerpo como objeto de vinculación no es una concepción nueva, pero para este grupo de gente que nos constituimos bajo el proyecto Patas para arriba en la UNCuyo, es un desafío, un motivo de reflexión y una forma de vinculación.
2. Patas para arriba es un colectivo conformado por otros colectivos y por ello un espacio heterogéneo, complejo y dinámico. Sus agrupaciones son la Fundación COLOBA, la Agrupación Grito Manso, el CIIFE y un puñado de profesorxs, estudiantxs y graduadxs que se miran y se piensan a sí mismos en relación con la comunidad mendocina.
3. La principal intención en esta etapa es aportar más los interrogantes que las respuestas, más los desafíos que las recetas, la concepción de las experiencias que nos constituyen como sujetxs y especialmente como sujetxs sociales.
4. Algunas cuestiones que hemos estado debatiendo, se relacionan con: ¿cuál es el lugar de los cuerpos en la universidad?, ¿cuál es el sentido otorgado a la corporalidad de sus sujetxs tanto en las instancias acadé-

micas como en las de extensión?, ¿hay una consideración distinta de los sujetxs en las actividades vinculadas con las comunidades?, ¿en qué sentidos, de que maneras?, ¿cómo esto formaría parte de la formación de estudiantes, pero también de graduadxs y de profesorxs?, ¿cómo los cuerpos universitarios son puestos en juego en las prácticas con sujetxs de las comunidades que no son habitualmente vistos en la universidad más que como "objeto"? ¿qué lugar tiene el juego en las prácticas universitarias? ¿y en las prácticas de vinculación?

5. Asimismo, de un proyecto a una práctica de vinculación: ¿cómo la cotidianeidad de la relación se constituye en "necesidades" que deben ser respondidas o satisfechas para poder establecer, mantener o enriquecer el vínculo? ¿cómo habitamos estos espacios? ¿cuáles son las limitaciones financieras, es decir las necesidades de trabajar para subsistir mientras dedicamos tiempo a esta actividad escasamente rentada y pobremente reconocida? ¿cómo seguir además cuando aparecen las frustraciones o decepciones? ¿cuáles son las sensaciones, pensamientos y necesidades del "estar", del "habitar" espacios no tradicionalmente universitarios? ¿de qué manera las prácticas cotidianas constituyen/reproducen modelos sociales? ¿cómo se enseñan y se aprenden nuevas formas de relación?
6. Queremos compartir además algunas reflexiones en torno a la cotidianeidad social como imprevisible y dinámica, a partir del microrelato de tres experiencias de vinculación de Patas para arriba en este tramo del proceso.

Aprender con otres y de otres, con uno mismo, con la cultura, con la cotidianeidad, es finalmente el objetivo de nuestra participación en este Congreso. Muchas gracias,

Programa de Extensão Universitária “Geringonça”: uma rede brincante em construção

Andressa Camilotti; Victória Kroth; Nelsi Reck; Daniele Noal Gai
geringoncaufrgs@gmail.com
Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS). Brasil

Brincar, artesaniar, sustentabilizar, transformar, poetizar, sensibilizar, geringonçar são verbos intensos e potentes que precisam estar mais presentes em nosso dia a dia, tanto no meio acadêmico como na vida social. O programa de extensão universitária “Geringonça [Pedagogias da diferença. Ecologias da vida][1]”, da Faculdade de Educação, da Universidade Federal do Rio Grande do Sul (FACED/UFRGS), almeja provocar sorrisos, sentimentos, emoções e motivações em suas ações, que integram pedagogias, artes, poesia, saúde, diferença e inclusão na universidade e em espaços educacionais formais ou não.

O “Geringonça” tornou-se grupo. O Geringonça é coletivo, é improviso, é rede. Composto por estudantes de graduação, de pós-graduação, profissionais das artes e da saúde, pessoas com e sem deficiências e professores das redes de ensino. Reúne diferentes visões, realidades, experiências, aprendizagens que andam juntas, se complementam, se acrescentam, se cruzam. Reconhece e valoriza a diversidade, contempla e acolhe os diferentes modos de ser. “Rede é um modo de ser”[2]. Geringonça ser.

O que pensamos por Pedagogias da Diferença é justamente o fazer, o construir, o produzir, o inventar, o criar a partir dessa multiplicidade do ser e do viver. O Geringonça é um camaleão que se move por amor, não para disfarçar-se ao meio, mas para que o meio se misture a ele, e, juntos, unindo nas diferenças, esses encontros sejam potencializados. Levamos para os espaços educativos uma pedagogia de perspectivas contemporâneas, a fim de compartilhar, levar e trazer ciências itinerantes e inclusivas, além de construir parcerias para espalhar planos de intervenção.

Com as Pedagogias da Diferença é que exploramos, coletivamente, juntos, ludicidades e métodos pedagógicos inusitados, ampliamos as ciências, as matérias e os conteúdos. Desenvolvemos temas considerados acadêmico-científico ou acadêmico-filosófico por meio de jogos, experimentações, vivências e

1) https://www.ufrgs.br/projetogeringonca/
2) DELIGNY, 2015.

brincadeiras. Essa perspectiva do “Geringonça” mostra a indissociabilidade ensino, pesquisa e extensão, - contemplada por poucos projetos dentro da Universidade – e que permite experienciar o currículo de uma graduação beneficiando-se de diferentes formas de ser, pensar, agir e criar.

Em parceria com a comunidade e escolas públicas do Rio Grande do Sul – Brasil - promovemos atividades que possuem o brincar, o jogo e a ludopedagogia como tema principal, e que suscitam a importância do mesmo para o desenvolvimento, a aprendizagem, a vida cotidiana e em sociedade. Permitindo, assim, que as crianças se expressem, conheçam e compreendam melhor a si mesmos, ao outro e ao mundo. Atualmente, o programa de extensão contempla duas escolas, com realidades distintas, nas quais realiza visitas quinzenalmente há dois anos: Escola Municipal de Ensino Fundamental Rui Barbosa e a Escola de Ensino Municipal Rincão. A primeira é uma escola multisseriada que atende crianças de famílias de assentamentos e agricultura familiar; e a segunda está localizada em um bairro periférico e beneficia crianças em vulnerabilidade social. Além disso, há encontros semanais para reuniões e grupos de estudos sobre temas relacionados à filosofia da diferença e inclusão.

Além disso, o Geringonça participa com intervenções e promove eventos que instigam novos pensamentos, mudanças, transformações, sensibilizações e conhecimentos. Por isso, possui o reconhecimento da comunidade que está inserido, parceiros e apoiadores, que estão constantemente solicitando suas intervenções brincantes em escolas e eventos acadêmicos – como em Salões de Extensão Nacional e Internacional, e o Educar Transforma baseado nos estudos de José Pacheco e na Escola da Ponte.

Essas Pedagogias da Diferença estão em constante construção, a cada novo encontro, e contribui imensamente em nossa formação, pois temos a oportunidade de planejar e conduzir as atividades, interagir com a comunidade, realizar trocas, estudar e observar as diferenças e não querer "normalizá-las". Nossa atuação com/na comunidade proporciona uma troca de experiências e energias significativas para a formação de um ser pensante e sensível. Assim, nos constituímos como profissionais que valorizam seus futuros alunos em sua inteireza e (tre)jeitos de ser. Afinal, considerar a diversidade nas saídas e entradas no currículo significa trazer a criação para o centro do trabalho pedagógico[3] e com ela criar espaços mais humanos, mais brincantes, mais felizes, bons encontros que busquem a nossa potência. Nessa criação misturam-se alunos, professores, comunidades, poesias, filosofias, artes, subjetividades e muita energia para proporcionar momentos únicos e fazermos do mundo um lugar

3) NOAL-GAI, 2015.

melhor – e da universidade um lugar para o pensamento e a criação.

Bibliografia

ALVES, Ruben. A escola com que sempre sonhei: sem imaginar que pudesse existir. 9ª edição. Campinas: Papirus, 2006.

DELIGNY, Fernand. O Aracniano e outros textos. São Paulo: N1-edições, 2015.

FREIRE, Paulo. Extensão ou Comunicação? 17ª edição. São Paulo: Paz e Terra, 2015.

GUATARRI, Félix. Revolução Molecular: pulsações políticas do desejo. 2ª edição. São Paulo: Editora Brasiliense, 1985.

NOAL - GAI, Daniele. Ética do Brincar. Tese de Doutorado. Programa de pós-graduação em educação. Faculdade de Educação. Universidade Federal do Rio Grande do Sul, 2015.

Programa de Extensão Universitária Educação Infantil na Roda: integrando ensino, pesquisa e extensão em prol do direito à educação

Maria Luiza Rodrigues Flores; Camila Daniel
malurflores@gmail.com | *camiladnl@gmail.com*
Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS). Brasil

O Programa de Extensão Universitária Educação Infantil na Roda foi criado em 2012 na Faculdade de Educação (FACED) da Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS) pelas professoras Maria Luiza Rodrigues Flores e Simone Albuquerque. A iniciativa tem o objetivo de articular práticas de Ensino, Pesquisa e Extensão com as demandas da sociedade (SOARES; DE PAULA, 2010), pautando suas ações na oportunização de diversos e constantes diálogos com acadêmicos e profissionais da educação básica sobre políticas e práticas na área da Educação Infantil, a partir de variadas propostas de atividades, parcerias e momentos voltados à formação continuada da comunidade acadêmica em geral. O Programa se apóia na premissa da indissociabilidade entre Ensino, Pesquisa e Extensão, prevista na Constituição da República Federativa do Brasil (1988) e colocada como estratégia no Plano Nacional de Educação (PNE), criado pela Lei 13.005/14 (Meta 13; Estratégia 13.7). As ações desenvolvidas partem do entendimento de que a Educação Infantil é um direito público subjetivo e que seu acesso deve ser garantido a todos e todas que o demandarem, sem prejuízo de qualidade. Na legislação brasileira, a matrícula escolar é obrigatória a partir dos quatro anos, mas o Programa de Extensão Universitária Educação Infantil na Roda se propõe a ser um espaço político-pedagógico de compartilhamento de saberes, vivências e conhecimentos entre seus diversos interlocutores, fortalecendo a indissociabilidade entre a creche, que é direito das crianças e de suas famílias e a pré-escola. Dentre as atividades realizadas pelo Programa, destacam-se ciclos e jornadas de estudos, debates temáticos, encontros promovidos por grupos de pesquisa e assessoria a gestores e conselheiros municipais de educação. Além dessas iniciativas, o Programa também promove a articulação com movimentos sociais, apoiando a organização do Fórum Gaúcho de Educação Infantil (FGEI) desde sua criação em 1999. O FGEI é um movimento social que atua no estado do Rio Grande do Sul na defesa da oferta de educação de qualidade para as crianças de até

seis anos, vinculado ao Movimento Interfóruns de Educação Infantil do Brasil (MIEIB). Além das suas próprias atividades, o Programa firma, regularmente, parcerias com outras ações de extensão da UFRGS, como o Programa "Quem quer brincar", coordenado pela professora Tânia Ramos Fortuna. Neste ano de 2017, o Programa Educação Infantil na Roda estabeleceu parceria com o Programa de Monitoramento e Avaliação do Plano Nacional de Educação da FACED-UFRGS para a realização de painéis referentes à Meta 1 do PNE – que diz respeito ao acesso e condições de oferta da Educação Infantil –, em um Ciclo de Debates que contemplará todas as metas previstas neste Plano. Com o objetivo de garantir a inovação em nossas práticas, o site do Programa Educação Infantil na Roda foi modernizado recentemente, tornando a navegação do usuário mais fluida e estimulando o acesso ao conteúdo disponibilizado. O Programa Educação Infantil na Roda tem envidado esforços de qualificar sua comunicação, com o objetivo de agregar um público cada vez maior e mais ativo no que tange às pautas da Educação Infantil. O site é um importante meio de divulgação das ações do Programa, funcionando como repositório digital de publicações do nosso grupo de pesquisa, incluindo livros, revistas, artigos, trabalhos orientados, bem como documentos legais e outros materiais relacionados às temáticas da área de Educação Infantil. O portal é também um espaço de redirecionamento dos visitantes para outros websites de entidades parceiras e/ou comprometidas com os direitos da infância, favorecendo a ampliação do acesso da comunidade a materiais informativos sobre os temas da área. O Programa vem se consolidando como um importante espaço de reflexão, debate, aprofundamento e formação sobre práticas e políticas educacionais para a Educação Infantil, atraindo um público cada vez maior e mais diverso, que inclui acadêmicos de licenciaturas, docentes, gestores de secretarias e conselheiros municipais de educação, cumprindo, assim, para com o papel social da Universidade Federal do Rio Grande do Sul. A participação regular de académicos/as da Universidade como bolsistas do Programa propicia um espaço de vivência do tripé que define as ações de uma universidade, uma vez que a colaboração e o trabalho em equipe entre bolsistas da pesquisa, de extensão e monitores/as são estimulados. A oportunidade de contato direto com o público e apoio à gestão de eventos, assim como o estudo e participação em eventos e atividades de pesquisa se constituem em experiências únicas no sentido de contribuir com a formação interdisciplinar de licenciandos/as. A participação de acadêmicos em atividades complementares já foi comprovada como importante na formação de futuros profissionais. Um recente estudo do Centro de Gestão e Estudos Estratégicos (CGEE) aponta que o envolvimento de um estudante de graduação em programas oferecidos pela Universidade melhora a sua inserção profissional e

acelera o seu caminho para o mestrado e doutorado (CGEE, 2017). A partir das ações realizadas, promovendo a democratização do conhecimento produzido na Universidade, o Programa agrega qualidade à formação continuada tanto de docentes em serviço, quanto de acadêmicos/as, conforme preconiza a Resolução CNE/CP 02/15, que estabelece as Diretrizes Curriculares Nacionais para a formação inicial de professores em cursos de licenciatura, normatiza, também, a formação permanente. Apoiado nesses pressupostos, a partir de suas ações, o Programa procura estabelecer uma aproximação entre a FACED e a comunidade em geral, contribuindo, ainda, para um controle social mais efetivo em relação ao direito à Educação Infantil.

Promoviendo la inclusión educativa a través de la Educación Alimentaria Nutricional

María Antonella Paravano; Liliana Ortigoza; Gimena Dezar
antopara.16@hotmail.com
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

El presente trabajo relata la experiencia realizada en una Escuela de Enseñanza Media para Adultos (EEMPA) JUAN J. PASO N° 1305 de la ciudad de Santa Fe, con alumnos que participaron voluntariamente y se encontraban cursando el tercer y quinto año, durante el año 2016. El mismo tuvo como objetivo diseñar e implementar talleres didácticos sobre Educación Alimentaria Nutricional (EAN) en jóvenes adultos.

Desde la perspectiva de educación para la salud, se encuentra relevante la definición de EAN según Contento como *"La combinación de estrategias educativas, acompañadas de ambientes favorables, diseñadas para facilitar la adopción voluntaria de conductas, comportamientos y elecciones adecuadas en alimentación y nutrición para mantener o mejorar la salud y el bienestar"* (Contento, 2011). Esta definición atiende al enfoque tridimensional de la nutrición, que distingue al ser humano y a sus problemáticas de salud desde una perspectiva integral que involucra el contexto biológico, social y ambiental (Macias y col., 2009).

La EAN y su influencia en la salud requieren contenidos y competencias a trabajar en la escuela, con el objetivo de mejorar la conducta alimentaria y elevar la calidad de vida. Si se incorporan estrategias educativas innovadoras, como talleres dinámicos y participativos, se incrementa e incentiva el aprendizaje por ejemplo con el uso de juegos.

Una proporción muy importante de la vida corresponde a la etapa de adulto y durante ella el estilo de vida saludable es primordial para lograr un envejecimiento exitoso que lleve a una vejez con calidad, es a través de la EAN que podemos trabajar en mejorar estilos de vida poco saludables.

Sobre inclusión educativa y Jóvenes adultos

La inclusión de los nuevos modos y escenarios de los grupos desfavorecidos y vulnerables, como son la mayoría de los alumnos que acceden y concurren a las escuelas nocturnas, se convierten en una nueva realidad, en una

nueva posibilidad, y fundamentalmente en un nuevo desafío.

Los alumnos de estos centros educativos suelen pertenecer a un nivel socioeconómico bajo, provienen de grupos familiares desarticulados, con un número elevado de hijos, con extensas jornadas laborales. Son jóvenes y adultos que no han podido completar sus estudios por diferentes motivos: enfermedad, trabajo, problemas familiares, económicos, fracasos ante propuestas educativas tradicionales, etc. (Del Río, 2009).

Sobre los adultos jóvenes del EEMPA

El campo de la educación para jóvenes y adultos se orienta a atender a una población que se caracteriza, por un lado por no haber podido acceder a la escuela, por otro lado (en caso de acceder a la escuela) no haber finalizado los estudios y retomar la escolaridad luego de sucesivos fracasos. En consecuencia, la modalidad EEMPA se consolidó como una oferta educativa resultado de los fracasos de la escolarización inicial, de la condición educativa y cultural de los sectores sociales subalternos, y tuvo un carácter fuertemente compensatorio que no logró resolver el "circulo vicioso" de la desigualdad social (Brusilovsky, 2006).

La institución educativa donde se desarrolló la experiencia cuenta con una población de jóvenes adultos proveniente de contextos socio-culturales diversos y con características escolares de fracaso. La educación del adulto es, en síntesis, la educación de los que quedaron fuera del sistema. Esa concepción comprende, no sólo a los que se quedaron en el camino, sino también a los que están en actividad.

Particularmente en el EEMPA, JUAN J. PASO se trabajó con jóvenes adultos desde 18 hasta de 55 años, que provenían mayormente de los distritos Norte, Este y Oeste de la ciudad de Santa Fe, y culminaban sus últimos años en esta escuela nocturna.

Sobre las estrategias innovadoras

El trabajo realizado fue parte de una Propuesta de Prácticas de Extensión de Educación Experiencial (PEEE) de la FBCB-UNL, que se denominó *"Promoción de Educación Alimentaria en Jóvenes y Adultos: desafío conjunto Universidad-Comunidad".*

A partir de un diagnóstico de situación se identificaron conocimientos y concepciones alternativas sobre alimentación saludable, hábitos alimentarios, requerimientos energéticos y su relación con la protección del medio ambiente de los jóvenes y adultos participantes del trabajo propuesto.

Con eje en EAN, se llevaron a cabo estrategias lúdico-didácticas integrando la educación para la salud, el consumo y la educación en valores, en el marco de los objetivos y contenidos del currículo de Ciencias Naturales.

La propuesta impulsó la utilización de estrategias que adopten un enfoque integral y no la mera transmisión de información en el aula, promocionando y reforzando hábitos saludables, modificando aquellos que sean perjudiciales para la salud de todos los jóvenes-adultos, para que sea extendido a las familias y pueden ser un canal para la participación de la comunidad en general.

Se realizaron tres talleres lúdico-didácticos:

- "Camino a mi desayuno saludable"
- "El plato nutricional y sus grupos de alimentos"
- "Hidratándonos y ejercitándonos"

Los alumnos se mostraron muy interesados, participaron de manera dinámica involucrándose en todas las actividades, donde compartieron sus experiencias y dudas con respecto a las diferentes temáticas. Además expresaron sus consideraciones acerca de los talleres realizados, algunos de los comentarios fueron:

- "Cuidar nuestra alimentación para tener una buena salud. Muy innovadoras y divertidas"
- "Estuvo interesante y que pueda expresarme y educarme cada vez mejor"
- "Los talleres me dejaron enseñanza y reflexión"

A modo de conclusión

Las escuelas nocturnas son instituciones educativas que posibilitan el acceso con equidad al sistema educativo, a jóvenes y adultos que por diversas razones no tuvieron la oportunidad o no han podido concluir el nivel secundario y desean completarlo.

La EAN utilizando estrategias lúdico-didácticas, es una de las herramientas para proveer una educación más dinámica y participativa, donde los alumnos se involucren individual y grupalmente.

Cuando se potencia la EAN en el ámbito escolar, se puede mejorar directamente la salud y la nutrición de los jóvenes adultos, promoviendo buenos hábitos alimenticios en ellos y en sus familias.

Bibliografía

BRUSILOVSKY, S., CABRERA, M. (2006). Educación escolar de adultos. Buenos Aires: Noveduc

CONTENTO, IR. (2011). Nutrition Education: Linking Theory, Research, and Practice. En: Garcés, I. C. C. El nutricionista dietista como educador. Jones y Bartlett Publishers. (EEUU), 2ª ed. Disp. en: http://escritura.proyectolatin.org/educacion-alimentaria-y-nutricional-en-el-marco-de-la-educacion-para-la-salud/el-nutricionista-como-educador/

DEL RIO, A. (2009).La educación a distancia en la educación básica para adultos. Búsquedas y perspectivas. Disp. en :http://repositoriodigital.academica.mx/jspui/bitstream/987654321/21826/1/decisio22_saber4.pdf

MACIAS, A. I., QUINTERO, M. L., CAMACHO, E. J., y col., (2009). La tridimensionalidad del concepto de nutrición: su relación con la educación para la salud. Rev. Chil. Nutr., 36(4):1129-1135. Disp. en:

http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0717-75182009000400010

Programa “La UNCa+Cerca”

Eugenio Magini; Gabriela Toloza
pemagini@unca.edu.ar | *extensión@unca.edu.ar*
Universidad Nacional de Catamarca (UNCA). Argentina

Descripción del Programa

“La UNCA más Cerca” es un programa de la Universidad Nacional de Catamarca que fue elaborado y se lleva a cabo desde la Secretaría de Extensión desde el año 2011; tiene como objetivo principal la inclusión a la educación superior o universitaria, de los estudiantes que cursan el último curso del nivel medio de las diferentes localidades del interior provincial.

Para ello, se implementan acciones concretas con una doble finalidad. Por una parte, acompañar a los jóvenes alumnos que concluyen su educación secundaria en su paso hacia la universidad, incentivándolos a través de diversas actividades diseñadas y programadas para suscitar su interés a continuar sus estudios, a la par de brindarles toda la información necesaria que les ayude a elegir y decidir una carrera afín a su perfil y perspectiva de futuro. Por la otra, instaurar un sistema de becas y premios-estímulos específicos para el interior provincial, vinculados al rendimiento académico y al grado y calidad en la participación que los alumnos demuestren en las acciones motivacionales que este proyecto propone.

El paso hacia la Universidad implica desafíos que van más allá de lo académico. La elección de una carrera, las condiciones económicas, el hecho de afrontar una nueva forma de vida, de modificar los hábitos de estudio, y manejarse en una institución que exige autonomía y responsabilidad; son escenarios sobre los que este programa se propone intervenir. La UNCA trabaja para construir un vínculo perdurable, sólido y mutuamente beneficioso que llegue hasta los puntos geográficos más distantes de la Provincia de Catamarca para la inclusión de todos sus jóvenes.

Es por ello que durante el año de ejecución del programa, se coordinará con todas las localidades del Interior, generando relaciones de carácter asociativo con sus municipios y escuelas, a los fines de la implementación articulada de las actividades previstas.

Objetivos

Objetivo General

- Promover la inclusión a la educación superior o universitaria, de los estudiantes del nivel medio de las diferentes localidades del interior provincial.

Objetivos Específicos

- Promover el ingreso a los estudios de nivel superior de estudiantes que hoy no acceden mayoritariamente a la Universidad.
- Constituir a la Universidad Nacional de Catamarca en la opción preferencial de los potenciales estudiantes del interior provincial.
- Instituir un programa de becas específico vinculado al rendimiento académico, para el apoyo económico de los estudiantes del interior provincial.
- Favorecer la integración de los estudiantes del interior al medio social universitario.
- Facilitar el acceso a los distintos programas de becas destinados a la comunidad estudiantil en general, tanto los desarrollados por la propia Universidad como los de otros organismos municipales, provinciales o nacionales.
- Acompañar procesos de toma de decisiones en relación a la orientación del perfil académico de los alumnos.
- Contribuir a la vinculación de la universidad con el sistema educativo de nivel medio.
- Generar un espacio de interrelación de los distintos actores del sistema educativo medio del interior provincial.
- Relevar las expectativas y necesidades de los jóvenes con relación a la universidad.

Actividades

- Con el propósito de articular las actividades del programa, se construye vínculos y se mantiene contacto permanente con todas las escuelas de nivel secundario de cada una de las localidades de todos los departamentos de la provincia; con directivos y alumnos de las mismas. Asimismo, con sus respectivas instituciones gubernamentales (intendentes, concejales, delegados departamentales) y referentes de organizaciones no gubernamentales del medio.
- Para ello, se visita cada localidad del departamento aproximadamente un mes antes a la fecha en la que se acuerda realizar la jornada de acti-

vidades -La Unca más Cerca-, a la que se convoca a todos a un mismo evento. Es decir, los alumnos que cursan el último año de estudio de todas las escuelas secundarias de cada una de las localidades de un mismo departamento, se reúnen en el marco de la Jornada La Unca más Cerca, a participar de las actividades. Se trata de una instancia única en su naturaleza y propósito, de gran motivación e interés de los jóvenes.

- Al inicio de la jornada se proyecta un video institucional que incluye el testimonio de estudiantes y egresados del interior que atraviesan y/o concluyeron una experiencia universitaria exitosa.
- A continuación, se desarrolla un taller de orientación vocacional y se disponen planillas de test donde los estudiantes pueden realizar consultas personales sobre las carreras que son respondidas por profesionales especializados en la materia.
- Como instancia motivacional, se organizan concursos de diferentes disciplinas, que constituyen el primer acercamiento de los potenciales alumnos a la vida universitaria, promoviendo su participación y compromiso. Se trata de una jornada de intercambio estudiantil y recreación que, a la par de preparar y alentar a los jóvenes a iniciar la vida universitaria, genera un espacio especialmente ameno y animado.
- Los ganadores de los concursos son premiados con diferentes becas para desarrollar en forma gratuita talleres artísticos y deportivos que ofrece la UNCA, lo que contribuye a la integración de los jóvenes a la vida universitaria.
- Cuentan además con la posibilidad de acceder a las Becas “UNCA más Cerca”, que consiste en una ayuda económica destinada a alumnos de bajos recursos que presenten un rendimiento educativo sobresaliente en el último año del polimodal, como apoyo económico que facilite el acceso del estudiante a la universidad.
- Se entregan también distintos tipos de premios-estímulos que responden a las expectativas de los gustos de los jóvenes que coadyuvan a motivar la participación en las acciones propuestas.
- Se proporciona material gráfico y audiovisual a los asistentes con información precisa sobre las carreras de todas las unidades académicas, programas de extensión, las becas que otorga la universidad, alojamiento, práctica de deportes, proyectos de investigación y desarrollo universitario, etc.
- También, en cada encuentro, se cuenta con la presencia de un equipo de Radio Universidad para reforzar la promoción con información, reportajes, música en vivo, etc.; brindando un espacio a los alumnos para que

planteen su opinión e inquietudes respecto a la propuesta.

- La "Jornada UNCA más cerca" es el corolario de trabajo y esfuerzos previos, compartido entre la Universidad, los estudiantes y las organizaciones e instituciones comprometidas. Se tratará de una jornada que pondrá en práctica metodologías y canales eficientes y eficaces de información y motivación para los diversos actores de la comunidad educativa y sus núcleos familiares.

Impacto

- La U+C lleva recorrido más de 60.000 km.
- Se realizaron 107 jornadas de trabajo en localidades de los 16 departamentos de la provincia de Catamarca.
- Formaron parte del programa más de 14.600 alumnos.
- Participaron a 95 escuelas.
- Se adjudicaron 51 becas de ayuda económica.
- Se entregaron 21 cámaras fotográficas.
- Se entregaron 42 impresoras en distintas escuelas participantes.
- Se entregaron más de 2000 premios en las jornadas realizadas (mochilas, morrales, cartucheras, cuadernos, marcadores, lapiceras, remeras, pen drivers, mates, vasos térmicos, auriculares, etc.)
- Se visitaron 33 municipios cada año durante 5 años consecutivos. El 2017 es el 6° año de vigencia consecutiva del programa.
- Se realizaron 46 visitas previas.
- Se llevaron a cabo 61 Jornadas.

Conclusiones

Las estadísticas del año 2010 dan cuenta que sobre una matrícula total de alumnos de la UNCA, el 25,76% provenía del interior de la Provincia, el 56,26% de la Ciudad Capital, mientras el que resto de otras provincias y del extranjero.

En los resultados del último relevamiento realizado a fines de 2016, se observa un incremento de estudiantes provenientes del interior provincial que asciende al 27,42 %.

Si el impacto cuantitativo del programa es importante, más lo es el cualitativo. Es que uno de los propósitos de la U+C es brindarles a los alumnos del interior profundo de Catamarca herramientas para que puedan reconocerse como sujetos capaces de analizar críticamente la realidad en la que viven y transformarla, procurando convertirse en protagonistas de su propio destino.

Proyecto de capacitación en herramientas ofimáticas a estudiantes y profesores de escasos recursos (Tenondera)

Ellen L. Méndez
emendez@pol.una.py
Universidad Nacional de Asunción (UNA). Paraguay

Introducción Tenondera es un proyecto que nace en 2007, dentro de la carrera Ingeniería en Informática de la Facultad Politécnica de la Universidad Nacional de Asunción (FPUNA). Dentro de las actividades del proyecto se encuentran involucrados profesores y alumnos de las diversas carreras ofrecidas en la FPUNA y los colegios con escasos recursos de Asunción y área metropolitana.

Proyecto Tenondera

La principal fundamentación se basa en el apoyo que la FPUNA a través de sus programas y voluntarios puedan ofrecer a estos jóvenes es fundamental. Estos jóvenes se encuentran en clara situación de desventaja para encontrar un empleo. Les falta formación y cualificación. La falta de recursos puede llevarles a la predelincuencia, alcoholismo, depresión o a la marginación social. Un voluntario por su influencia, es muy importante a la hora de motivar al joven para que estudie. Se trata de mostrarles un futuro con posibilidades y esperanza. Los objetivos principales del proyecto se citan a continuación:

1. Propiciar el crecimiento académico de los jóvenes del último año de la media de instituciones de escasos recursos, a través de su capacitación en las herramientas ofimáticas.
2. Transferir conocimientos tecnológicos adquiridos en la Universidad, a la comunidad más carenciada y contribuir con el componente de investigacion de la Universidad.
3. Promover la cooperación efectiva de alumnos de la FPUNA a la Comunidad a través de proyectos similares.
4. Proveer a los jóvenes egresados secundarios, las herramientas elementales en el área de informática, indispensable para su inserción exitosa en el mundo laboral.
5. Motivar a los alumnos de la FPUNA, a través del ejemplo de sus profesores, el trabajo de voluntariado, dignificando su calidad de ciudadano comprometido con el país.

Desde sus inicios el contenido programático se basa en 5 módulos principales que se presenta a continuación:

1. Introducción a OpenOffice. Write
2. Calc
3. Impress
4. Draw
5. Uso de internet y herramientas colaborativas

En el desarrollo de los módulos los alumnos de la carrera de Ingeniería en Informática son los instructores de las clases, se planifica 10 instructores por cada clase, y los profesores de la Carrera tienen a su cargo la coordinación de los instructores y del desarrollo de las clases, se planifica 2 instructores por sección y por clases, los cuales van rotando durante el transcurso del proyecto. Los instructores además observan a otros compañeros instructores que puedan suplirlos en caso de necesidad y de esa manera no se retrasarán ni perderán clases. Uno de los aspectos más relevantes en la acción voluntaria es el de establecer un vínculo estable con los jóvenes, especialmente debido a que, en general, que han carecido de esos vínculos durante una parte muy significativa de sus vidas, así que resulta fundamental aportar un ambiente regular y estable durante los cursos. Se espera que a través de estos cursos modulares, los estudiantes de la educación media adquieran los conocimientos informáticos imprescindibles para obtener trabajo, una vez concluido los cursos del proyecto. Las personas que participan en el proyecto incluyendo Alumnos, Docentes y Funcionarios de la FPUNA, como así también las personas involucradas de otras instituciones y organizaciones educativas son:

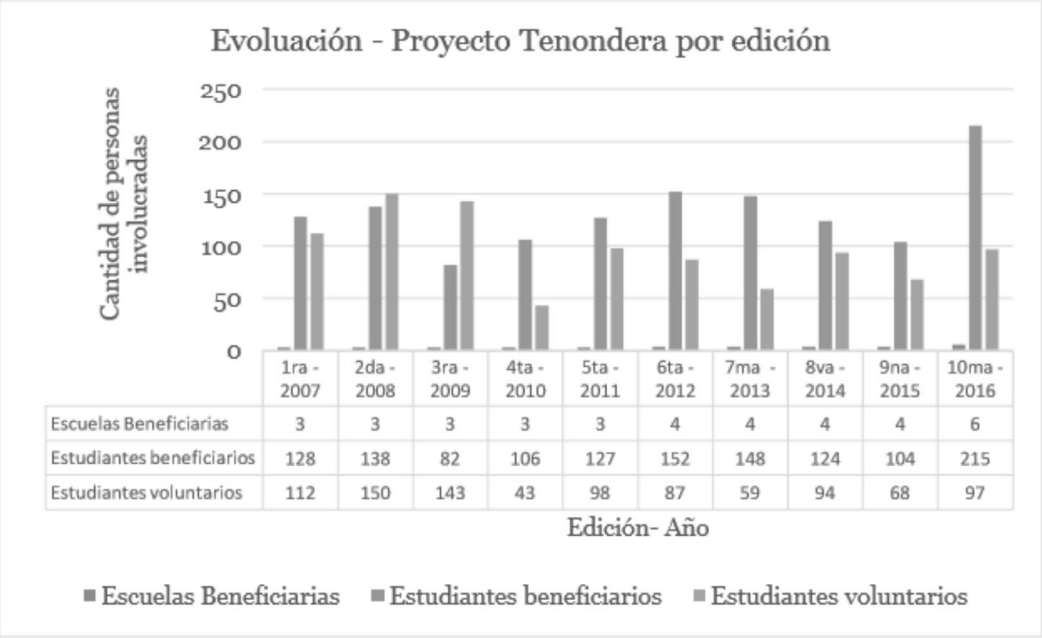
1. Profesores de la FPUNA: 10
2. Alumnos de la FPUNA: 100
3. Estudiantes del 3º año de la Media: 200
4. Funcionarios: 8.

Tenondera: Luego de 10 años

Desde el año 2007 hasta la fecha se han hecho varias ediciones del proyecto, siendo la décima edición la que actualmente se encuentra en curso y en proceso de cierre. En el transcurso de los años de trabajo, un equipo multidisciplinario de estudiantes se ha conformado de manera a que cada carrera, dentro de sus aportes, puedan contribuir con el proyecto. Ejemplos: estudiantes de marketing para la difusión del proyecto, estudiantes de gestión de la hospitalidad para la gestión de la merienda, entre otros. En la figura 1, se observan algunas imágenes de la firma de acuerdo entre las diversas escuelas

beneficiarias además del cierre de la 9na edición del proyecto.

El proyecto ya posee varios resultados a nivel local principalmente en el seguimiento a los alumnos de las instituciones quienes en algunos casos actualmente se desempeñan como voluntarios instructores y estudiantes de la carrera Ingeniería en Informática.



	1ra - 2007	2da - 2008	3ra - 2009	4ta - 2010	5ta - 2011	6ta - 2012	7ma - 2013	8va - 2014	9na - 2015	10ma - 2016
Escuelas Beneficiarias	3	3	3	3	3	4	4	4	4	6
Estudiantes beneficiarios	128	138	82	106	127	152	148	124	104	215
Estudiantes voluntarios	112	150	143	43	98	87	59	94	68	97

En la figura 2 se observa la evolución de estos años de trabajo en el proyecto. Inicialmente se ha iniciado con 3 escuelas beneficiarias y a la actualidad se ha incrementados a 6 debido a la gran demanda. En la 10ma edición hemos alcanzado la mayor cantidad de estudiantes beneficiarios que han participado en los diversos módulos en comparación a otros años llegando a 215 alumnos.

Proyecto de Extensión Universitaria El Tablón

Saleme Brandán; Juan Francisco; Carla Vernetti; Horacio Francisco Nicoletti; Victoria Florencia Genesini Lanza
juanchisaleme@gmail.com | *carlavernetti94@gmail.com* | *nicoletti.hf@gmail.com* | *viqigenesini@hotmail.com*
Universidad Nacional de Rosario (UNR). Argentina

El Voluntariado de Educación Popular "El Tablón" es un proyecto de Extensión Universitaria, el lugar de ejecución es el barrio "La Tablada" de la localidad de Rosario. Está integrado por estudiantes, docentes, actores institucionales de la universidad, vecinos del barrio y Actores de la comisión directiva del Club El Porvenir.

Este proyecto surge a través del cuestionamiento y la intervención de varios estudiantes, de diferentes Facultades de la Universidad Nacional de Rosario, ante la situación de vulnerabilidad del Barrio La Tablada. Se dio un proceso de vinculación entre la Universidad y el club "El Porvenir", buscando conocer y canalizar las demandas del barrio. Los encuentros comenzaron en abril de 2013, mediante recorridos en la zona con los niños que asistían a un espacio de contención propuesto por los estudiantes, para reconocer los diferentes actores del barrio y generar actividades según las necesidades expresadas por los niños, fruto de ello impulsamos un espacio de apoyo escolar. Dando lugar a la auto-reflexión por parte de los voluntarios, el desafío mayor para el 2014 era gestar un objetivo común entre los niños y voluntarios a través del trabajo horizontal del taller, donde se construyó una identificación del espacio por parte de los mismos. En principio, al no contar con instalaciones propias, se diluía el esfuerzo por lograr una identidad estable.

Surgió la posibilidad de instituir jurídicamente el Club El Porvenir. Colaboramos con los trámites pertinentes y la conformación de una comisión directiva compuesta por miembros del barrio. La misma planteó la necesidad de gestar la reapertura de la biblioteca popular que antes funcionaba allí. Este desafío fue emprendido por todo el colectivo: estudiantes, vecinos, comisión directiva, etc. Así la tarea tomó un doble desafío. Por una parte, en el año 2015 comenzó la reconstrucción edilicia, la recolección y clasificación de libros para el espacio, junto a la contención que brindaba el espacio a través del apoyo escolar, pilar fundamental con el cual encaramos la apertura y comienzo de ciclo de la biblioteca.

Nuestra tarea la enmarcamos bajo los principales conceptos de la Educación Popular y a través de la metodología de taller en los cuales pretendemos abordar una problemática particular en el Barrio: la desigualdad al acceso y permanencia en la educación graduada de niños y niñas de 4 a 13 de años. Entendemos la educación en su condición de derecho y que el mismo se encuentra vulnerado por varias dificultades pedagógicas, entre ellas, la falta de acompañamiento por fuera de los ámbitos formales de educación.

Aquí buscamos profundizar estrategias y acciones en marcha desde hace algunos años. En la actualidad se cuenta con capacidades instaladas: talleres de apoyo escolar y de literatura, espacios recreativos, lazos con diversos actores claves de la comunidad en cuestión, voluntarios (estudiantes universitarios y miembros del barrio) y espacio físico para el desarrollo de las tareas.

En este marco, procuramos generar un sistema de tutorías y seguimiento compuesto por los voluntarios que gestionan y dictan los talleres. Tratamos de generar un trabajo horizontal y en conjunto para lograr la reflexión con los distintos actores involucrados: miembros del club, del barrio, los niños, los padres, los estudiantes, etc.

Esto último focalizado en la creación de un espacio de aprendizaje con los niños y niñas, tendiente a facilitar la incorporación de los bienes simbólicos y la promoción de hábitos de lectura a través de juegos y espacios recreativos.

Intentamos profundizar el abordaje para brindar herramientas a la población destinaria, por fuera de los espacios curriculares de las instituciones formales de educación, y a la vez que sirvan como complemento de los mismos.

Entendemos a la Educación Popular con una dimensión política basada en la crítica a la neutralidad de los procesos educativos, la búsqueda de un fin transformador y la auto-organización de los sectores populares para lograr su emancipación; una dimensión pedagógica como proceso de concientización y liberación. Tratando de generar una nueva forma de interpretación de la realidad, donde se generen conocimientos a partir de un ida y vuelta de saberes; y una tercera Dimensión ético-metodológica donde los fines deben tener coherencia con los medios para llegar y donde lo relevante se encuentra en la trasformación de las relaciones sociales.

Proyecto de Extensión Universitaria Filosofía con niños, niñas y adolescentes: Hacia la configuración de nuevas prácticas de articulación en el espacio público educativo

María Candela Llorente; María José Montenegro; María Paula Mujica; Micaela Tomassini
majo2311@hotmail.com
Universidad Nacional del Sur (UNS). Argentina

Nuestro grupo de trabajo inició sus actividades a fines de 2005, momento en el que se agrupan las voluntades de egresadas, docentes y alumnas de la Universidad Nacional del Sur con diversos recorridos individuales e institucionales en torno a la relación entre educación, filosofía e infancia. A partir de dicho momento comenzamos a estudiar y desarrollar actividades en una escuela primaria estatal de Bahía Blanca que consistían en la planificación y coordinación de sesiones de indagación filosófica junto a las docentes.

Durante los años siguientes conseguimos algunos subsidios económicos que nos posibilitaron ampliar el alcance de nuestro trabajo: ello nos permitió investigar y asistir a distintos eventos académicos nacionales e internacionales; logramos recoger el interés de distintas instituciones de Bahía Blanca y la región con las que conformamos Red Institucional de Filosofía con Niñ@s y Adolescentes; en 2009 organizamos las Primeras Jornadas de Extensión Universitaria "Escuelas, Filosofías e Infancias" que se reeditaron en 2012. En el marco de este trabajo en red, hemos publicado dos números de una revista en la que se han compartido tanto experiencias del trabajo en clase, como artículos académicos.

A fin de que el ámbito de los eventos en la universidad los tuviera como protagonistas, y no exclusivamente como campo de reflexión, desde 2015 realizamos las Olimpíadas de Indagación Filosófica de niñxs y adolescentes de Bahía Blanca y la zona. Este espacio no competitivo busca que estudiantes de distintos niveles de educación se encuentren con pares de otras instituciones para recrear las actividades de indagación que habitualmente hacen en su escuela.

En marzo de este año, y junto con dos grupos de Buenos Aires, organizamos el Primer Encuentro Argentino de Grupos de Trabajo en Filosofía con y para niñxs. El mismo tuvo lugar en nuestra universidad y se motivó en lograr un acerca-

miento entre los distintos grupos que se encuentran desarrollando prácticas en torno al proyecto Filosofía para/con Niños en el país. Desde este año, además, y en el marco de una permanente búsqueda de trabajo en red, el proyecto tiene una doble dependencia institucional: el Departamento de Humanidades, donde se originó, y la Escuela Normal Superior - Profesorados de la UNS.

Actualmente, y a raíz de las experiencias que hemos transitado en el transcurso de estos años, nuestros objetivos generales de trabajo son:

- Propiciar(nos) el ejercicio del pensamiento reflexivo, creativo y ético a través de las prácticas dialógicas centradas en la indagación filosófica.
- Resignificar el concepto de filosofía desde el marco de la "filosofía filosofante" en contextos institucionales de distintos niveles educativos.
- Repensar la forma en cómo nos constituimos como sujetos dentro de las distintas instituciones educativas.
- En tanto que, como objetivos específicos, nos proponemos:
- Participar en redes interinstitucionales.
- Propiciar experiencias de formación con equipos de supervisión, directivos y docentes de distintos niveles educativos.
- Colaborar recíprocamente con otros proyectos institucionales que relacionan la filosofía y la infancia.
- Generar un espacio de trabajo donde docentes, graduados y estudiantes encuentren un espacio de referencia para su labor educativa.

Dentro de las actividades que hemos desarrollado se encuentran la "orientación" a instituciones y docentes de la Red: el trabajo con sus referentes, así como la participación y registro de sesiones de indagación filosófica en el ámbito áulico. En la actualidad co-coordinamos las reuniones bimestrales de la Red y asistimos y organizamos formaciones en torno a la filosofía en ese espacio de trabajo. Concomitante con todo ello, estudiamos y producimos marcos teóricos que nos permitan enriquecer nuestras prácticas educativas y compartimos experiencias sobre nuestra labor grupal.

Todas estas actividades buscan aunar, sin desmerecer tensiones, los planos técnico, práctico y experiencial de la educación. Para ello ejercitamos un pensamiento situado desde una de filosofía filosofante, como lo marca uno de los objetivos antes expuestos. Es importante resaltar que esta noción es una creación grupal, en tanto la hemos pergeñado de tal forma que ya no sabemos quién fue la primera que la designó con ese nombre y comprende en su seno dos conceptos-herramientas: la idea de una filosofía que recale en la transformación del sujeto que la realiza y, tal como lo señalamos antes, la noción de pensamiento situado para pensar a la filosofía como un campo que aporta

recursos para transformar nuestra situación de cultura subalterna.

La filosofía filosofante es el hacer un objeto –la filosofía–, construyéndonos junto con el pensamiento de los otros que se va haciendo al practicarse en el aula e implica una forma de relacionarse con los saberes desde una actitud vinculada con la vida, en un sentido opuesto a la historia cristalizada de la filosofía como mera repetición de teorías y saberes ajenos. Así, la originalidad de todo pensar se debe a la relación que guarda con la realidad histórica-social, tal como se sostiene desde el pensar situado cultivado en nuestra América Latina, y no en el hecho de tener lugar en un ámbito institucionalizado de gran prestigio.

Por ello la filosofía filosofante se opone a la academicista, pero no a la presencia de la filosofía en el espacio público escolar y universitario. Esta oposición se debe a que las prácticas academicistas se centran en la reproducción y divulgación hiperespecializada del objeto y con ello desplaza u olvida a los sujetos, hacedores de ese objeto y a su actividad. Por ello, con nuestro trabajo grupal, buscamos afirmarnos en el hacer de ese objeto, entendido como técnica, práctica y experiencia.

Proyecto: Geométrica-mente

Beneyto Pablo; Lagraña Fernando
Universidad Nacional del Nordeste (UNNE). Argentina

En nuestra Universidad se lleva a cabo desde 2007 el Concurso de Puentes de Spaghettis y la construcción de domos Geodésicos, resultado de un trabajo en conjunto con docentes del nivel medio de escuela técnicas que en los últimos años se ha expandido, no solo en las escuelas de nivel medio con orientación técnica, sino que también en bachilleres y en diferentes ONG que lo utilizan como una actividad de formación y a su vez de recreación, arduo trabajo de contención en chicos con alto grado de riesgo, no solo pedagógico sino que también, social.

Desde nuestra experiencia en la docencia universitaria observamos las dificultades de los alumnos que ingresan a la facultad, para comprender y desarrollar interés en los planteos matemáticos y geométricos, por ello, este proyecto nos permite acompañar a profesores del nivel medio, tanto de formación técnica como del bachiller, en la búsqueda de soluciones de la problemática, captando y ampliando el interés de los alumnos, brindándoles a través de la construcción de un puente o un domo, herramientas y conocimientos que los acerquen a la ingeniería y el desarrollo tecnológico, adquiriendo a su vez conocimientos y conceptos básicos necesarios para fortalecer la formación integral del alumno.

Es nuestro propósito acompañar el cambio en la escuela media, compromiso que asumimos como parte de la función social que se pretende desde la Universidad. Se busca a través de esta actividad aportar nuevas invocaciones desde lo matemático y las nociones geométricas, como ser en el diseño de estructuras para el desarrollo de la enseñanza del comportamiento estructural, y además con el concurso de puentes, el hecho de poder justificar la elección de una estructura determinada, su diseño y su capacidad, conocimientos esenciales que deben estar presentes en la formación de los futuros ingresantes, premiando a mentes creativas por un trabajo bien hecho.

La motivación y aspiración de este proyecto es cumplir con un servicio educativo y social, satisfaciendo las demandas de los docentes de nivel medio junto al desarrollo de la participación e interés de los estudiantes y la comunidad

educativa, entendiendo que es importante brindarlas desde la Universidad, ya que uno de sus objetivos es la formación en lo académico, siendo una de sus funciones esenciales la extensión junto al trabajo articulado con la comunidad. Este trabajo a su vez es enriquecedor para los docentes y alumnos universitarios involucrados, ya que la dinámica de trabajo se genera a través del análisis de distintos tipos de configuraciones estructurales, debatir con pares, intercambiar programas, etc. Lo cual contribuye al mejoramiento de cada uno, en beneficio de nuestras instituciones y de nuestros alumnos. Con nuestro equipo de trabajo conformado por estudiantes de ingeniería de distintos niveles, docentes de dicha unidad académica en conjunto con los docentes y el equipo de la institución del nivel medio se analizan la temática, para detectar las principales falencias conceptuales en el área, con el objeto de diseñar las charlas y adecuarlas al público destinatario, para luego formar grupos, con hasta 4 alumnos de cada disciplina para ser orientados por un profesor tutor quien se encarga de satisfacer sus demandas y orientarlos a medida que evolucionan las propuestas.

Las instituciones participantes como ser la escuela técnica N° 33 EET del Municipio de Barranqueras, la escuela técnica de Formación Profesional N°12 del mismo municipio, las escuelas EET N° 24 y la N° 16 del Barrio Santa Inés de la localidad de Resistencias, son una de las tantas instituciones que fueron y continúan siendo participes de este proyecto que enriquece nuestro trabajo extensionista, tanto como aportan al desarrollo de capacidades, experiencias e interés de cada uno de los actores de las diferentes comunidades educativas. Contagiando, cada año; el interés, fomentando el intercambio de experiencias y saberes, la curiosidad y la participación al resto de la comunidad.

REMATED: REcursos + MAtemática + EDucación

Martín Alegre; Facundo Chirino; Sabrina Grossi; Lucía Schaefer
alegrem@fceia.unr.edu.ar | *facundochirino@gmail.com* | *sgrossi@fceia.unr.edu.ar* | *lucias@fceia.unr.edu.ar*
Universidad Nacional de Rosario (UNR). Argentina

REMATED es un grupo de extensión universitaria perteneciente a la Facultad de Ciencias Exactas, Ingeniería y Agrimensura de la Universidad Nacional de Rosario, conformado por estudiantes, graduados y docentes del Profesorado y la Licenciatura en Matemática de dicha institución. Iniciando en el año 2015, bajo la denominación que encabeza este trabajo y a partir de necesidades identificadas en la Escuela Primaria N° 58 "Juan Bautista Alberdi" de la ciudad de Rosario (Santa Fe), el proyecto lleva una trayectoria de trabajo sostenido expandiendo actualmente su labor en diferentes escuelas de la ciudad y alrededores.

La actividad principal del grupo es la producción, restauración y organización de recursos didácticos para la enseñanza de la Matemática. El objeto movilizador de este proyecto es contribuir a una sociedad matemáticamente alfabetizada, a través del empleo de recursos didácticos y juegos educativos como medios para favorecer una mejor calidad de vida de la comunidad. Así, se intenta subsanar necesidades emergentes, haciendo valer lo visual y la actividad lúdica e interdisciplinar como mecanismo de aprendizaje. A través del uso de manipulativos tangibles para hacer Matemática, los estudiantes quedan especialmente habilitados a razonar, cuestionar, disfrutar, descubrir, aprehender, imaginar, crear.

A partir de las actividades que organiza REMATED (jornadas de divulgación, producción de recursos y capacitaciones para docentes) se propende la interacción de los diferentes actores involucrados: la Universidad (estudiantes, docentes y graduados) y la comunidad educativa (escuelas, alumnos, docentes y familias). La democratización de la actividad Matemática será un resultado ineludible si se logran conectar los diferentes niveles sociales y académicos en que interviene, como disciplina científica y como saber popular.

De esta manera se constituye en propósito posibilitar un acceso democrático a los recursos didácticos para enseñar y aprender Matemática sin distinción de grupo social, económico o geográfico. Tal desafío no puede ser ignorado por la Universidad, institución comprometida en trabajar con proyectos de este tipo que permitan resignificar conocimientos junto a la sociedad. Se sabe que son

pocos los docentes que se animan a aplicar los recursos didácticos en sus clases o, si lo hacen, restringen su uso a meros pasatiempos. Esto suele deberse al desconocimiento tanto del manejo de este tipo de herramientas como del potencial que tiene su utilización en el desarrollo de diversas habilidades (matemáticas, lingüísticas, sociales, cognitivas y metacognitivas). En este sentido, se propone fomentar una formación de profesores en Matemática con criterios, tanto en su etapa inicial como continua, que puedan producir situaciones de enseñanza y aprendizaje de manera colaborativa.

El proyecto extensionista se realizó originariamente en dos instituciones: la Escuela Primaria N° 58 "Juan Bautista Alberdi" y la EETP N° 463 "Gregoria Matorras de San Martín". A medida que los extensionistas se conectaban con la realidad de estas instituciones, su labor se centró en el inventariado de una gran cantidad y variedad de recursos didácticos con los que las propias escuelas ya contaban, pero con un escaso/nulo uso por parte de los docentes. Muchos estaban en mal estado, como también había poca cantidad de ejemplares para ser usados en clases. El equipo extensionista ordenó, reparó, restauró, replicó y clasificó los recursos existentes y creó nuevos. Simultáneamente, los extensionistas junto con docentes de las escuelas involucradas elaboraron secuencias didácticas, las cuales fueron implementadas en aula.

Como se mencionó anteriormente el trabajo extensionista necesita de la participación y colaboración de todos los actores implicados. Entre los obstáculos que se fueron presentando, el equipo notó que algunos docentes no acostumbraban trabajar de esta manera, lo que generó en ciertas ocasiones una disminución en la cantidad de implementaciones concretadas en aula. El compromiso asumido y sostenido por los integrantes de cada una de las instituciones fue desparejo. Esto requirió un constante fortalecimiento por parte del equipo extensionista para propiciar la sostenibilidad y sustentabilidad de este tipo de acciones en las escuela.

Sin embargo, se considera que el proyecto ha alcanzado, en mayor o menor medida según la institución co-participante, un eficaz trabajo colaborativo entre directivos, docentes y extensionistas, sembrando nexos entre la Universidad y las escuelas. Se ha logrado acercar saberes académicos a problemas de nuestra propia sociedad, promoviéndose condiciones de calidad educativa necesarias para la continuidad y permanencia de alumnos dentro del sistema formal de educación.

El trabajo descrito promueve experiencias sumamente importantes para el empoderamiento profesional. El hecho de compartir experiencias docentes con colegas, y considerando que las actividades previstas son organizadas y coordinadas por docentes extensionistas haciendo partícipes fundamentales

a graduados y estudiantes, se considera que promueve en estos últimos una robusta formación como profesionales integrales, desde la acción concreta, en un sentido comunitario, colaborativo y social. Dicho de otro modo, habilita a la formación de profesionales proactivos para la sociedad entablando lazos que inciden a un cambio de paradigma positivamente. Se propicia así un acercamiento temprano en el ámbito de su futuro campo laboral; los habilita a palpar en primera persona la dimensión ética, social, cultural, política, pedagógica y epistemológica de la práctica docente. Así como a experimentar transposiciones didácticas que atiendan a lo epistemológico valiéndose convenientemente de la Didáctica General y Específica (secuencias, estrategias, recursos) en el trayecto de escolaridad obligatoria.

De esta manera, el equipo continuará aunando sus esfuerzos promoviendo que este tipo de experiencias sean compartidas y difundidas dentro de la comunidad educativa. Se proyectan, a corto plazo, muestras itinerantes, talleres con docentes de otras instituciones educativas (incluyendo aquí el nivel secundario de educación y eventualmente institutos de formación docente) y la continuación de producción de recursos.

+

Revalorización del significado de la inclusión educativa con el trabajo de voluntarios

Ana María Mántica; Marcela Götte
ana.mantica@gmail.com | *marcelagotte@gmail.com*
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

Presentamos en este trabajo dos proyectos enmarcados en el programa de Voluntariado Universitario llevados a cabo con docentes y estudiantes del profesorado en matemática de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Universidad Nacional del Litoral. En ambos proyectos trabajan docentes y alumnos de dicho profesorado, que se encuentran en distintos tramos de su carrera. Lo común en estos proyectos son los propósitos tendientes a abordar la problemática de la inclusión educativa considerada en el sentido planteado por Terighi (2004) "la plena inclusión educativa requiere el desarrollo de políticas que aseguren el acceso, permanencia, los aprendizajes y el egreso de toda la población escolar, en particular de los sectores más vulnerables"[1]. Se plantean en dos ámbitos puntuales de la ciudad de Santa Fe como son la escuela Manzitti para Ciegos y Disminuidos Visuales y la escuela técnica Centenario de Bolivia que trabaja con estudiantes en situación de vulnerabilidad. Además del trabajo de los voluntarios en estos establecimientos tratando de contribuir en la enseñanza de la matemática en contextos de vulnerabilidad, consideramos como otro aporte en el sentido de la inclusión educativa, a la formación de futuros docentes de matemática en esta temática dado que "la participación en la práctica es la principal dimensión a través de la cual se desarrolla el aprendizaje (Camilloni, 2013:27)[2].

Por su parte, el Programa de Voluntariado Universitario tiene como objetivo profundizar la función social de la Universidad, integrando el conocimiento generado en las aulas con las problemáticas más urgentes de nuestro país. Las actividades realizadas por estudiantes y docentes en este marco están orien-

---

1) Terigi, F. (2004): "La aceleración del tiempo y la habilitación de la oportunidad de aprender" en AAVV: Infancias y adolescencias: la habilitación de la oportunidad. Fundación Centro de Estudios Multidisciplinarios/ Ediciones Novedades Educativas.

2) Camilloni, A. (2013). La inclusión de la educación experiencial en el currículo universitario. En Camilloni (coord.) Integración docencia y extensión. Otra forma de enseñar y de aprender (pp. 11- 21). Santa Fe: Ediciones UNL.

tadas a trabajar junto a la comunidad. Con esta impronta, se propone generar un diálogo e interacción real entre las Universidades y la sociedad donde están insertas a través de la participación de organizaciones, comunidad en general y actores universitarios trabajando colectivamente en la planificación y logro de objetivos comunes.

La propuesta en la escuela N° 2075 "Dr. E. Manzitti" surge como una demanda de la docente a cargo del Centro de Apoyo de Recursos Educativos y de sus directivos. Este centro recibe a los alumnos ciegos o disminuidos visuales de secundaria en contra turno del que concurren a la escuela común para atender consultas de todas las disciplinas. Los docentes especiales que realizan las tareas de apoyo a los alumnos con discapacidades visuales comienzan a detectar la falta de formación en contenidos matemáticos, dado que su formación inicial estuvo pensada para la escuela primaria. Deben brindar apoyo sin contar con la suficiente formación disciplinar que les permita realizar la adaptación de los contenidos trabajados en las escuelas comunes, particularmente en matemática. En muchos casos el docente de la escuela común no tiene la posibilidad de informarse sobre las particularidades de la enseñanza de la matemática a un alumno con discapacidad visual, así como de cuestiones generales que deben ser atendidas en clases de matemática en la que concurren alumnos con este tipo de discapacidad. Los estudiantes del profesorado asisten semanalmente a la escuela Manzitti a trabajar con los alumnos ciegos y los docentes especiales. Además diseñan, en forma conjunta con el docente del profesorado una situación de enseñanza que implementanen la clase de la escuela común en la que se encuentra integrado el alumno ciego con el que trabaja en forma particularizada en la escuela especial.

La escuela n° 633 "Centenario de Bolivia" que se encuentra en la zona norte de la ciudad recibe a aproximadamente 800 alumnos, de los cuales varios se encuentran en situación de vulnerabilidad. El proyecto se enmarca en el eje temático "Las netbooks en el aula" de la convocatoria "La Universidad se conecta con la igualdad" de la Secretaría de Políticas Universitarias que plantea el trabajo voluntario para promover la vinculación de la Universidad con el Programa Conectar Igualdad y con la finalidad de fortalecer las capacidades de las instituciones educativas secundarias de la región para asegurar el logro de los objetivos del programa mencionado.

Esta institución es una de las destinatarias del programa Conectar Igualdad y trabajan allí docentes de matemática fuertemente vinculados con la Facultad de Humanidades y Ciencias y particularmente con su Departamento de Matemática. En este voluntariado se tiene como meta mejorar el aprendizaje de la matemática de los alumnos de escuelas secundarias, detectar las particulari-

dades del trabajo matemático en el aula con el uso de software educativos y establecer una comunicación fluida entre los docentes de la escuela secundaria y los docentes del profesorado de matemática de la Facultad de Humanidades y Ciencias. Se diseñan, implementan y evalúan propuestas para primero, segundo, tercero y cuarto año de la institución con el objetivo de integrar las TIC en el aula de matemática. Los estudiantes del profesorado en matemática trabajan con las docentes de la cátedra y con los docentes de la institución quienes plantean los temas para ser abordados por ellos en la implementación de las propuestas.

Sembrando Experiencias de Extensión con Adultos Mayores

N. Robalio; P. Badaracco; Ma V. Barrufaldi; J. Lovera
maviba_20@hotmail.com
Universidad Nacional de Rosario (UNR). Argentina

La Facultad de Ciencias Agrarias de la Universidad Nacional de Rosario se ubica en la localidad de Zavalla, al sur de Santa Fe. La misma cuenta con alrededor de 5000 habitantes y aproximadamente 1000 estudiantes que habitan durante el cursado de su carrera. "Tejiendo redes en nuestro pueblo" es un Proyecto de Extensión radicado en dicha casa de estudios que busca ampliar y empoderar el desarrollo de acciones generadoras de interacción en la comunidad de Zavalla que refuercen la trama vincular y el reconocimiento mutuo entre la Facultad de Ciencias Agrarias y los habitantes del pueblo, aprendiendo en el proceso cómo se facilitan las innovaciones de manera participativa. Para ello, se proponen distintas actividades coordinadas con diferentes organizaciones sociales e instituciones de la comunidad. El Centro de Jubilados y Pensionados de Zavalla es una de ellas y con quienes se trabajó en la organización de Cursos de Computación para Adultos Mayores.

La importancia de los adultos mayores dentro de la sociedad permite el desarrollo de estrategias por parte de los organismos públicos y privados, con el fin de que los primeros sean activos y participativos en las distintas dimensiones de la sociedad a las cuales pertenecen. Los adultos mayores constituyen uno de los grupos etarios de mayor reticencia a las nuevas tecnologías. La falta de conocimiento, el miedo y la negación son unas de las principales características que los aleja de la realidad del mundo postmoderno.(Ortiz Montoya, J. 2009)

Por otra parte la comunicación entre distintos grupos etarios incluye paciencia, responsabilidad y comprensión. Permitir la constante indagación, repetición y la sensibilización sobre la inexperiencia, la falta de confianza y, tal lo expresa Grassi (2014), la proximidad de la muerte generan un espacio de constante replanteo del problema y de las actividades a realizarse.

El objetivo de esta experiencia fue promover el encuentro entre un grupo de estudiantes y una parte de los adultos mayores de la comunidad de Zavalla a través del dictado de Cursos de Computación para Adultos Mayores.

La experiencia fue llevada a cabo en la sala de Informática de la Facultad de Ciencias Agrarias y contó con la participación de 40 adultos mayores y la colaboración de alrededor de 15 estudiantes, docentes del Área Pedagógica y docentes de la Cátedra de Informática de la Facultad de Ciencias Agrarias. Se realizaron dos cursos distribuidos por cuatrimestre con una duración de dos meses cada uno.

Además de compartir esta experiencia de trabajo con adultos mayores, resulta interesante visibilizar las dificultades con las que nos encontramos a la hora de trabajar en actividades de extensión.

En el transcurso del proyecto nos tropezamos con obstáculos que atribuimos a la falta de conocimientos sobre extensión. Una de las posibles causas es que en el Plan de Estudio de nuestra carrera la asignatura “Extensión Rural” es desarrollada en el último año. Por lo tanto, muchos estudiantes no se interesan en poner en práctica los conocimientos adquiridos llevando a cabo actividades extensionistas, no brindándole la importancia que requiere dentro de la vida universitaria y profesional.

Por otra parte, notamos que es difícil para los estudiantes salir de la estructura académica de la Facultad y participar de actividades por fuera del plan de estudio. La diferencias entre la dinámica extensionista y la académica tradicional impiden que los estudiantes se animen a experimentar otras importantes formas de enseñanza y aprendizaje que contribuyen a la formación de futuros profesionales.

Esto genera dificultades a la hora de sumar participantes para renovar y mantener el proyecto ya que no existe gran motivación o conocimiento para realizar tareas de extensión. De hecho, parte de los participantes que llevamos a cabo el proyecto hemos decidido sumarnos principalmente por el agrado hacia las actividades que se desarrollan y por adquirir conocimientos y experiencia en la extensión. Sin embargo dicha tarea no es fácil de llevar adelante ya que las diferencias en disponibilidad horaria, fechas de exámenes y demás actividades de cada estudiante que participa del proyecto, posiciona a la propia actividad extensionista en un segundo plano.

Más allá de las dificultades que se nos presentaron y el desafío de trabajar con adultos mayores, la realización de este curso nos ha sido gratificante. Fue importante aprender a adaptarnos a los distintos tiempos de aprendizaje y a prestar especial atención a las formas de comunicación. Además el entrenamiento en el manejo de grupos, en docencia, en el preparado de las clases y organización de los tiempos. Asimismo, grandes valores como el compañerismo, la inclusión, la comprensión y las experiencias de vida formaron parte de este satisfactorio proyecto.

TallerCreaLibros. Experiencia social para la promoción de la lectura

P. Samudio; E. Paredes
dindustrial@arq.una.py
Universidad Nacional de Asunción (UNA). Paraguay

El TallerCreaLibros -TCL- (2013), trabajo final de grado del DI Augusto Aguilera, como actividad de extensión de cátedra tiene su inicio en el marco del proyecto de extensión institucional llamado SProyecto, Espacios Sociales y Educativos en el año 2014. Es una actividad que involucra a la familia, los niños, la escuela y sobre todo, los libros.

Basado en el diseño colaborativo y de bajo coste, el TCL permite que la comunidad educativa sea protagonista del proceso creativo integral de un libro, desde la creación de la historia hasta la presentación de las obras físicas, que toman la forma de un libro objeto, resuelto con la técnica del pop-up, con la finalidad de conectar, teniendo de aliados a la familia, a los niños con los libros y de esta manera contribuir al aumento del índice de lectura.

Entre los años 2014 y 2015, se realizaron dos intervenciones. La primera en una escuela municipal, cercana al campus universitario, en la ciudad de San Lorenzo; la segunda, en una escuela básica de una ciudad vecina a la última: Capiatá, en donde la carrera de Arquitectura hacía unos años tomó intervención en un proyecto de mejoramiento de la infraestructura. Ese proyecto arquitectónico, y el TCL fueron posibles mediante un convenio con una empresa privada y la FADA.

La metodología involucra la participación de *voluntarios*, representado por los estudiantes y los docentes de la cátedra de Diseño Gráfico IV (Editorial), quienes más allá del voluntariado, asumen el papel de facilitadores para el *maestro* de aula, de quien se pretende la apropiación del método para realizar réplicas de la experiencia con otro grupo de niños. Los *niños*, son acompañados durante 5 jornadas de trabajo por un miembro de su *familia*; juntos, realizan cada una de las actividades del TCL: la creación de la historia, la ilustración, el armado de las estructuras, la elaboración de la tapa y por último, la presentación de la obra terminada.

Por su parte, los voluntarios, en un proceso de aplicación de los contenidos revisados y estudiados en aula, se encargan del proceso de producción del ma-

terial necesario para cada actividad. Así, los estudiantes se encargan de digitalizar las historias, aplicando las reglas de composición, generando la pauta de padrones tipográficos; realizar el control de calidad de las estructuras pop-up, preparar los textos para su posterior inserción en las páginas ilustradas por la dupla niño/familiar, preparar las imágenes a insertar en la contraportada de los libros (aquí se inserta una fotografía de los realizadores); además, durante las jornadas de trabajo del taller, pueden ser parte de los equipos de trabajo, pues en algunos casos, a los niños no los acompañaban un familiar, por lo que los voluntarios asumieron ese rol.

Como resultado de esas dos intervenciones, sumadas a la realizada por el autor del TCL, podemos mostrar las siguientes cifras:

- 3 intervenciones
- 3 Comunidades Educativas Públicas
- 3 ciudades alcanzadas: Fernando de la Mora, San Lorenzo, Capiatá
- 72 niños/72 familias
- 3 Docentes/3 Directoras
- 1 empresa privada (RSE)
- 38 voluntarios
- 3 facilitadores
- 2 gestores de extensión
- 2 presentaciones de la experiencia en actividades relacionadas a la promoción e incentivo de la lectura (Feria del Libro FADA, San Lorenzo; Jornada Municipal de Promoción de la lectura, Asunción -2015-).

El taller ya sufrió algunas modificaciones en relación a su sostenibilidad como actividad de extensión de cátedra. En el año 2016 se tomaron algunos momentos del método para realizar la producción de libros pop-up, que recopilan parte del vocabulario de una comunidad indígena del Chaco Paraguayo, y cuyo lote de libros resultante serán enviados a la escuela de comunidad Tomáraho, en el Alto Paraguay; para la segunda mitad del presente año, se proyecta realizar el TCL en la FADA, dirigido a hijos de estudiantes, docentes y funcionarios, en el marco de la segunda edición de la Feria del Libro FADA 2017. Con relación a la evaluación de las intervenciones en los centros educativos, la acción que resta por realizar es la de regresar a las escuelas, para indagar sobre el impacto del taller, tras dos años de intervención.

Bibliografía

AGUILERA, A. (2013). Estrategia innovadora de gestión pública y comunicación visual para aumentar el índice de lectura en estudiantes de Segundo Ciclo de la Escuela Básica N° 515 "Defensores del Chaco". San Lorenzo: Facultad de Arquitectura, Diseño y Arte - Universidad Nacional de Asunción. Paraguay.

Diseño Centrado en las Personas. Kit de Herramientas. (2ª ed.). Estados Unidos: IDEO.org. Recuperado de http://www.designkit.org/resources/1 el 31 de agosto de 2016

Universidad Pública Para Todos: Un Proyecto Universitario de Voluntariado

M. Flores Barbaran; V. Amable; J. Notti; P. Spadoni
vamable@vet.unne.edu.ar
Universidad Nacional del Nordeste (UNNE). Argentina

En el Nordeste de nuestro país el acceso a la educación superior presenta diversas dificultades geográficas, económicas y sociales. Los alumnos de los últimos años de las escuelas del ámbito rural y específicamente las de orientación agropecuaria tanto Escuelas de Familia Agrícola (EFAs) como Escuelas agrotécnicas, tienen acceso limitado a información actualizada y específica, acerca de cuál es la oferta académica de las universidades y de los institutos de estudios superiores públicos, además de las posibilidades que brinda el estado, con programas de inclusión educativa y becas a los alumnos durante sus estudios. Esta situación genera incertidumbre en el estudiante y su familia a la hora de tomar la decisión de seguir o no una carrera universitaria. Los estudiantes provenientes del ámbito rural suelen tener mayores dificultades a la hora de adaptarse a la "vida universitaria" producto del choque intercultural que se produce, esto se refleja en el rendimiento académico y en la deserción.

La propuesta del proyecto "Universidad Pública para Todos" planteada en el marco del Programa de Voluntariado Universitario de la Secretaría de Políticas Universitarias dentro del eje de inclusión educativa, surge con dos intenciones claras: acercar la Universidad Pública a las escuelas de nivel medio en el espacio rural y además vincular a estudiantes y docentes universitarios con estudiantes de estas escuelas rurales. Esta configuración aparece como la posibilidad de construcción de una sociedad inclusiva en la que se reconozcan y participen todos los actores sociales (docentes, estudiantes universitarios, estudiantes de nivel medio, instituciones y familia) eliminando todo tipo de exclusiones sociales, económicas y culturales, generando condiciones de equidad, donde la información sea un bien común.

En 2016 se trabajó con dos Escuelas del interior de la provincia de Corrientes, una EFA y una agrotécnica. El diseño metodológico se basó en el armado de un grupo interdisciplinario con docentes, alumnos, personal no docente, alumnos egresados y técnicos de campo. La primera instancia consistió en una visita de coordinación con reuniones programadas entre directivos y docentes

de los establecimientos educativos rurales para explicar los objetivos del proyecto, acordar la metodología de trabajo con los alumnos y planificar las actividades del proyecto, delimitar responsabilidades e incentivar la participación activa de los profesores locales como nexo fundamental con los estudiantes de nivel medio. Se realizaron visitas a los establecimientos, en las dos primeras se llevó a los estudiantes una carpeta con la oferta académica de la universidad (UNNE), además de los planes de estudio y requisitos de inscripción de las carreras de Veterinaria e Ingeniería Agronómica, a la vez se preparó una presentación digital mostrando videos institucionales, material de cómo está conformada y las opciones de las carreras. A cargo de la presentación estuvieron en mayor medida los estudiantes participantes del proyecto con la guía de los docentes. Además se hizo una presentación con la oferta de carreras terciarias en la Provincia (esto se incluyó por la gran demanda de información por parte de los alumnos), y una presentación con todos los programas de contención estudiantil y de becas tanto a nivel de la Universidad como los provinciales y nacionales. Se realizaron relevamientos tendientes a conocer los costos de vida de los estudiantes y las condiciones habitacionales de los mismos. Esta información se presentó en las escuelas a través de los estudiantes quienes además daban a conocer sus puntos de vista y compartían sus experiencias en la vida universitaria. La dinámica de trabajo para el cuarto viaje, y tercer encuentro con los alumnos fue una dinámica grupal, se les pidió a los estudiantes que se agrupen, a cada grupo se les asignó un texto y una guía de lectura y se les pidió que lo trabajaran, discutieran y analizaran con sus profesores habituales para ponerlo en común en el próximo encuentro. El cierre se realizó en el cuarto y último encuentro con los alumnos, donde se hicieron devoluciones sobre el material entregado, dificultades que se le presentaron al momento de leer, técnicas de estudio, y terminamos haciendo una evaluación del proyecto donde pudieron dar su opinión sobre lo trabajado y sobre todos los encuentros y sus expectativas para el próximo año. Los interesados en inscribirse en alguna carrera hicieron un intercambio de contacto con los estudiantes del proyecto. Este contacto con los alumnos de la carrera a través de distintos medios de comunicación permitió que se siga haciendo un seguimiento y un apoyo en los interesados en emprender una carrera en el nivel superior. Citamos como uno de los grandes logros la implicación de estudiantes universitarios en la realidad de las áreas rurales y la formación de un equipo de trabajo interdisciplinar, conformado por docentes, directivos y estudiantes. Si bien consideramos que el esfuerzo que hacemos es valioso, comprendemos que es fundamental contar con una política universitaria que posibilite la articulación entre ambos niveles, y una intencionalidad marcada por parte del gobierno nacional de generar espa-

cios, recursos y presupuesto para que estos, no sean eventos episódicos, sino planes concretos y proyectos a largo plazo.

Esta experiencia nos ayuda a comprender y reflexionar sobre las fortalezas y debilidades de este voluntariado. Para alcanzar una educación inclusiva tienen que ser los propios protagonistas (profesionales, alumnos, familias, etc.), los que se impliquen en este proceso, ellos son la base para iniciar el cambio y es un proceso de colaboración del que todos debemos formar parte.

Universidade y Escuela Secundaria: evaluación de un proyecto con estudiantes de la red pública realizado en Brasil

Elton Rodrigues dos Santos; Pâmela Beatriz do Rosário Estevam dos Santos; Taciano Moreira Gonçalves; Marianne Spalding
elton.santos@fosjc.unesp.br
Universidade Estadual Paulista (UEP)
Instituto de Ciência e Tecnologia São José dos Campos. Brasil

La necesidad de integración entre los diversos niveles de enseñanza para mejorar la calidad de la educación brasileña ha sido una de las metas del plan nacional de post grado (Documento del área 2013-CAPES Coordinación de Perfeccionamiento de personal de nivel superior - Área Odontología). En la perspectiva del desarrollo de un país, las investigaciones científicas y las nuevas tecnologías son de fundamental importancia. En este escenario, a veces, la ciencia puede parecer algo inalcanzable para los adolescentes que cursan la escuela secundaria. Difundir el concepto de ciencia, encontrando una forma de presentarla de manera nueva y estimuladora, puede fortalecer el proceso cognitivo y ser una forma de desarrollar actitudes, habilidades y valores. El despertar para la búsqueda del conocimiento, motivó la realización de este proyecto, que busca el acercamiento entre la universidad y las escuelas secundarias públicas. Este proyecto posibilita la generación de nuevas estrategias de comunicación entre profesores, investigadores y estudiantes, fortaleciendo el proceso de diseminación de las informaciones y conocimiento científico. El Proyecto "Invierno en la Universidad: ciencia e investigación para estudiantes de escuela secundaria" es desarrollado por el Instituto de Ciencia y Tecnología de la Universidad Estadual Paulista en São José dos Campos, SP, Brasil (ICT-UNESP). Tiene como objetivos desmitificar la ciencia, incentivar y divulgar la investigación, identificar nuevos talentos en la red pública de enseñanza y contribuir a abrir nuevos horizontes que puedan auxiliar en las futuras elecciones de esos estudiantes. Este proyecto se realiza en el período de las vacaciones escolares de invierno. En la Universidad, además de los profesores investigadores participan del proyecto estudiantes de graduación y post grado, que entran en contacto con la realidad de la educación pública, identificando las necesidades, preocupaciones y aspiraciones de los adolescentes. La programación incluye diversas actividades,

con clases teóricas y prácticas de laboratorio en diferentes áreas de actuación de investigación científica como: cultura celular, microbiología, histología, anatomía, aguas residuales industriales, biocombustible, investigación animal entre otras, que posibilitan experiencias científicas dentro de la Universidad. Al final de cada año, los estudiantes responden un cuestionario apuntando los aspectos positivos y negativos, así como sugerencias para los próximos años. En el presente trabajo se realizó un levantamiento de los datos de los últimos cuatro años (2013-2016). De los noventa participantes que responderán el cuestionario, 100% estableció al menos un aspecto positivo. Entre los aspectos mencionados se relató la excelente calidad de las clases, las experiencias realizadas en los laboratorios, los conocimientos y el dinamismo de los profesores, la motivación y el incentivo para decidir en la elección profesional, la oportunidad y la posibilidad de acceder a información y nuevos conocimientos, el equipo, la estructura física, el despertar de la curiosidad, la motivación para continuar estudiando y hacer nuevos descubrimientos. En el ítem que trata de los aspectos negativos, 50,9% de los estudiantes mencionó por lo menos un aspecto. Sin embargo, de esos, 75% se refirieron al corto período de tiempo destinado al proyecto, y los estudiantes alegaron que, por tratarse de un proyecto muy bueno quisieran que fuera extendido por un tiempo mayor. Al final de cada edición, algunos estudiantes estaban emocionados y dieron testimonios, compartiendo sus experiencias durante la semana y comentaron que el proyecto superó sus expectativas. En el año 2016, 12 estudiantes que participaron del proyecto ingresaron en programas de Iniciación científica en la universidad con beca de estudios CNPq. Constatamos que el proyecto efectivamente aportó alguna contribución a los estudiantes. Este análisis posibilitó evaluar la percepción de los estudiantes con relación al proyecto, el grado de satisfacción de los mismos, las críticas y sugerencias, contribuyendo al establecimiento de directrices que permitirán mejorar las acciones.

Eje 7. Género, diversidad e igualdad

Algunas consecuencias en la identidad de las prácticas psicológicas de extensión universitarias, enmarcadas en los Derechos de la Infancia

Julieta Malagrina; Matias Parraguez Martinez; Bernarda Metz; Agustín Cerillano
julieta.malagrina@gmail.com | *matiasparraguezmartinez@gmail.com* | *metzbernarda@gmail.com* | *cerillanoagustin@gmail.com*
Universidad Nacional de la Plata (UNLP). Argentina

En este trabajo queremos transmitir la importancia de un enfoque de Derechos y sus consecuencias en la subjetividad de la infancia. Los Derechos de la Infancia son el marco de un Proyecto de Extensión "Entretejiendo derechos. Fortalecimiento y ampliación de derechos en el barrio Qom" (UNLP) (Derechos de la Infancia; Ley Nacional de Salud Mental, 2010).

En el Taller de Psicología Comunitaria tenemos como objetivo el fortalecimiento del desarrollo de la infancia y sus derechos, la inclusión y permanencia escolar y el refuerzo y sostén de los vínculos parentales y de crianza, para los niños y sus familias de una comunidad toba en las afueras de la ciudad de La Plata (Malagrina, 2014a, 2014b). Dentro de este objetivo principal, resaltamos la importancia de la construcción y co- construcción subjetiva que realizan los niños, tanto entre ellos, como el lazo que establecen con nosotros (con ellos mismos, con otros pares y familiares y con nosotros estudiantes y graduados extensionistas).

Utilizamos la metodología de la psicología comunitaria para co-pensar las demandas de los niños y sus familias, considerando una forma de relación con el otro que lo identifica como sujeto con voz y capaz de decisión (Ley Nacional de Salud Mental, 2010) y participación. Entendemos la subjetividad como "la modalidad de ser, hacer, pensar, sentir y estar; no un estado fijo, sino dinámico", que puede modificarse (de La Aldea,2005). La participación de los niños y sus familias a partir del marco de la Psicología Comunitaria, supone la condición de un "hacer algo" con el otro, y no por el otro (de la Aldea, 2005), que

habilita la posibilidad de una relación dialéctica y mutuamente enriquecedora entre extensionistas y la comunidad.

A los fines de la reflexión y socialización de nuestras prácticas desplegamos los siguientes interrogantes: ¿Qué efectos tienen en la subjetividad las prácticas psicológicas que están enmarcadas en un enfoque de derechos? ¿Cómo fomenta el derecho a la identidad el trabajo en el Taller?

Para desarrollar estos interrogantes tomamos

1. Las narrativas de los niños del barrio en donde sus producciones dejan entrever movimientos en la expresión, la organización y despliegue de la subjetividad generando movimientos en su identidad. Planteamos que sirviéndose de los dispositivos del Taller los niños, pueden en sus producciones "Construir su propia historia", tanto en las narraciones consignadas como las de su propia vida. En estas producciones subjetivas los niños pueden elegir qué expresar y cómo expresarlo (mediante dibujos, conversaciones o historias narradas).

En las producciones subjetivas de los niños del Taller observamos procesos de revisión identitaria

- Relatan sus propias biografías;
- Ordenan los lazos familiares desconocidos hasta ese momento de su historia (reconocimiento de parentescos cercanos en integrantes de la comunidad y en relación a la familia ampliada);
- Resignifican los relatos familiares o articular preguntas que expresan contradicciones o conflictos en los mismos (por ejemplo en situación de desconocimiento de su origen o de alguno de sus padres biológicos);
- Transforman lugares asignados por los demás en donde no eran considerados sujetos de derecho (llamados por sobrenombres despectivos, prejuicios étnicos, etc.).

2. Articulaciones con diferentes autores que nos facilitan reflexionar sobre cómo:

- A través del relato y la narración los niños se sitúan en un lugar de actor social, portador de sentidos y saberes, subjetivo y participante (De La Mata y Cubero Pérez, 2005; Moise, 2007; Villalta, 2011)(Derechos de la Infancia). Este lugar está basado en un vínculo que promueve la autonomía subjetiva y capaz de decidir en su propio desarrollo psíquico (LNSM, 2010).
- Los valores implicados en las prácticas psicológicas designan una direc-

ción de las intervenciones, en las dinámicas y cambios subjetivos en los actores territoriales y en los extensionistas estudiantes y graduados de nuestra disciplina psicológica (Rose, 1996).

Palabras clave

Identidad dinámica, Derechos de la Infancia, Extensión Universitaria, Psicología Comunitaria

Bibliografía

Ley Nacional de Salud Mental (2010) Derechos de la Infancia.

DE LA ALDEA, E.- Ignacio LEWKOWICZ (2005) La subjetividad heroica. Un obstáculo en las prácticas comunitarias de la salud.http://www.lacasona.org.ar/media/uploads/la_subjetividad_heroica_escrito_por_elena_de_la_aldea.pdf

DE LA MATA, M. & CUBERO PÉREZ, M. (2005) Cultura y procesos cognitivos. En Cubero Pérez & Ramírez Garrido (Comps.) Vigotsky en la Psicología Contemporánea (pp. 47- 79). Buenos Aires: Miño y Dávila.

MALAGRINA, J. (2014a) La historia, la política y la subjetividad en las concepciones y prácticas de una experiencia en extensión universitaria. En actas de VI Congreso Nacional de Extensión Universitaria. I Jornadas de Extensión de Latinoamérica y Caribe. II Jornadas de Extensión de AUGM. Asociación de Universidades Grupo Montevideo. Rosario, Argentina.

MALAGRINA, J. (2014b) Condiciones históricas para la apropiación de derechos. Gubernamentalidad y sus consecuencias en la subjetividad en una comunidad Qom. En actas de VI Congreso Nacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXI Jornada de Investigación. X Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. “Adicciones: Desafíos y Perspectivas para la Investigación Científica y la Práctica Profesional”. Facultad de Psicología UBA, Provincia de Bs. As.

MALAGRINA, J., Díaz Lira, S.; Bertellotti, C.; Rozas Villegas, C.; López V.; Mariano, S. (2015) Extensión universitaria como dispositivo de formación: Construcción de la subjetividad y derechos de la infancia. XI Jornada Nacional de Extensión Universitaria UNLA III Jornadas Regionales Metropolitanas. Hacia el VII Congreso Nacional de Extensión Universitaria. Lanús, Facultad UNLA. 18 de Septiembre de 2015.

MOISE, C. (2007) Psicoanálisis y sociedad. Teoría y Prácticas. Ediciones continente.

Rose, N. (1996). Chap. 2. A critical history of psychology. Inventing our Selves. Psychology, Power, and Personhood (pp. 41-66). Cambridge: Cambridge UniversityPress. [Trad. de Sandra De Luca y María del Carmen Marchesi (2005): Una historia crítica de la psicología. Cát. I de Hist de la Psicología. Buenos Aires: Facultad de Psicología, UBA. En: www.psicologia.historiapsi.com.]

VILLALTA, C. (2011). Infancia, justicia y derechos humanos. Buenos Aires: Ed Uni. de Quilmes.

ROSE, N. (1996). Chap. 2. A critical history of psychology. Inventing our Selves. Psychology, Power, and Personhood (pp. 41-66). Cambridge: Cambridge University Press. [Traducción al

La perspectiva de género en la formación docente

Tamara Acosta Franco; Micaela Guardia; Micaela Sosa; Sofia Schirado
tamaraacosta20@gmail.com
Universidad Nacional de Salta (UNSa). Argentina

Consideramos que los proyectos de extensión constituyen un espacio propicio para construir nuevos e innovadores espacios de formación, logrando la autorreflexión, no sólo sobre la formación profesional, sino también sobre la importancia de que esta se encuentre vinculada a la realidad cercana y concreta, trabajando de manera conjunta la compleja problematización de las temáticas sociales que hoy se hacen presentes.

Salta es una provincia atravesada por una realidad social, cultural y étnica compleja y diversa, lo cual nos remite a múltiples clivajes de desigualdad social. Más aún, esta desigualdad se manifiesta de modo preocupante en lo que hace a las relaciones de género. Asimismo, es una de las provincias con más feminicidios por habitantes.

Recientes investigaciones afirman que Argentina tiene cifras alarmantes sobre casos de feminicidios. De acuerdo a un estudio realizado por la organización la Casa del Encuentro, una mujer es asesinada cada 30 horas en el país. El estudio indica que: en 2012 fueron 255 las mujeres asesinadas y 24 los femincidios “vinculados” de hombres y niños, aquellos que fueron asesinados por salir a defender a la víctima o en el caso de los hijos como venganza de los homicidas hacia sus parejas o ex parejas. En el 2013 se registró la tasa más alta, con 295 feminicidios y 39 “vinculados”, en 2014 fueron 277 los feminicidios y 29 los “vinculados”, mientras que en 2015 hubo al menos 286 feminicidios en el país. El último informe de la Casa del Encuentro asegura que 230 mujeres fueron asesinadas durante el 2016.

En este contexto el equipo de extensión, conformado por docentes, investigadores y estudiantes del profesorado y licenciatura en Ciencias de la Educación y del profesorado en Historia de la Universidad Nacional de Salta - Facultad de Humanidades viene trabajando comprometidamente con problemáticas socio-culturales que configuran y articulan los procesos y prácticas escolares.

Nuestro proyecto denominado “Diferencias desigualadas en los procesos de formación docente: roles y estereotipos en las relaciones género”, se realiza desde hace cinco años en Institutos Superiores de Formación Docente de la provincia de Salta. Los objetivos son promover la articulación institucional,

propiciando un espacio de formación conjunto entre el equipo de extensión de la UNSa y los directivos, docentes y estudiantes de un Instituto Superior de Formación Docente, identificando nociones sexistas en el contexto cultural local y problematizar estereotipos en la relación género - docente, a fin de construir una perspectiva crítica y consciente de nuestra formación profesional.

Nos empeñamos en sensibilizar-nos ante las relaciones de género, sosteniendo acciones que sensibilicen a otros que mediarán en la subjetividad de futuros ciudadanos y ciudadanas, siendo urgente lograr una igualdad en las relaciones entre varones y mujeres.

La tarea se focaliza en talleres para estudiantes en formación del profesorado orientados en el análisis y reflexión sobre la categoría género, feminismo, patriarcado y sus implicancias en el desarrollo de nuevas subjetividades, como también visibilizando y reflexionando sobre los estereotipos de género que los constituyen y que seguramente transmitirán en su tarea docente futura.

Por último nuestra forma de trabajo asume la extensión universitaria como dispositivo de formación en un sentido doble, entendido como proceso de construcción colaborativa; para los estudiantes del ISFD y para los mismos estudiantes de la UNSa que integran el equipo de trabajo; ya que el ofrecer un espacio formativo para otros estudiantes, implica sostener un espacio formativo para sí en la perspectiva de género. La problemática de trabajo ligada a la problematización de nociones sexistas y binomias, desde la perspectiva de género, también aporta a un proceso de desmitificación del rol docente en la sociedad, ligado a la feminización y maternalización de la profesión. Lo cual sólo es posible si se aborda un camino sobre sí mismo, sobre las propias relaciones de género que los jóvenes legitiman, sostienen y /o reproducen.

Aportes de la perspectiva de género a la formación de los futuros profesores

Florencia Laura; Sandra Elizabeth Sumbaino; Mariana Vázquez; Mauricio Gutiérrez
florlaura14@gmail.com | *sandraelizabeth2668@gmail.com* | *marianaev2001@gmail.com* | *mauriciogut200@gmail.com*
Universidad Nacional de Salta (UNSa). Argentina

El presente pósters tiene como propósito socializar la propuesta de extensión universitaria denominada: *"Integrando la perspectiva de género en la formación docente: ¿qué piensan los futuros maestros sobre las relaciones de género?"*, perteneciente a la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional de Salta, bajo la dirección de la Mgs. María Gabriela Soria.

Este trabajo de extensión universitaria se inscribe en el proceso de articulación interinstitucional entre la Universidad Nacional de Salta y el contexto local de formación docente de grado en Institutos de nivel superior no universitarios desde el año 2013.

Para esta oportunidad retomamos la experiencia de extensión realizada en el Instituto de Formación Nº 6.026, del Departamento de Rosario de Lerma, del interior de la provincia de Salta.

Desde nuestra condición de estudiantes avanzados de la carrera de Ciencias de la Educación y como integrantes de este proyecto nos interesa problematizar los sentidos formativos otorgados por una parte a la participación en espacios de extensión universitaria y sobre todo sintetizar los aportes fomativos para nosotros/as y para los/as estudiantes del instituto de integrar la perspectiva de género como contenido en la formación del profesorado, en este caso por fuera de lo curricular.

El dispositivo diseñado por el equipo docente extensionista conjugo dos instancias formativas. La primera de ellas destinada a los estudiantes universitarios extensionistas y, la segunda que a su vez integra la primera, la propuesta para los estudiantes del profesorado del instituto. Mediante encuentros grupales se trabajó de manera conjunta a partir de lecturas bibliográficas, exposiciones de textos, análisis de casos, delimitación/problematización de conceptos, trabajos varios sobre el cuerpo incluyendo para ello dinámicas y técnicas grupales.

El fundamento principal que orientó esta modalidad de trabajo se justifica en el hecho de que todo proceso formativo que apueste a la transformación, debe suponer una participación activa de los actores involucrados generando espacios de implicación individual y colectiva que promuevan múltiples lecturas acerca de las estructuras subjetivantes desde su reflexión crítica en la biografía social-escolar.

Abordar la perspectiva de género en relación a la formación docente demandó en el equipo extensionista una problematización previa en torno a aquellos estereotipos, categorías y fundamentos que sostienen formas de pensar y actuar interiorizados en las instituciones primarias y secundarias de socialización.

En este sentido, sostenemos que la extensión universitaria es un dispositivo de formación en un doble sentido; para los estudiantes destinatarios del proyecto y para nosotros/as estudiantes del profesorado en Ciencias de la Educación; ya que al ofrecer un espacio formativo para otros en perspectiva de género, requiere desarrollar procesos formativos para nosotros/as, más allá del trayecto curricular de cada carrera.

Atendiendo a lo antes expuesto, integrar la perspectiva de género en nuestra formación docente, implica volver a mirar-nos, reconocer los estereotipos de género que portamos a fin de desnaturalizarlos, esto cómo condición necesaria para desplegar y compartir con otros espacios formativos conjuntos.

Recuperando todo lo señalado, nos interesa compartir en este posters algunas problematizaciones que estructuran y otorgan sentido a esta actividad de extensión universitaria, entre ellas principalmente:

¿Por qué la perspectiva de género enriquece la formación de los futuros profesores?

¿Qué características asumen los dispositivos de formación que integran la perspectiva de género como contenido de la formación docente por fuera de lo curricular?

Creación del Programa Género Sociedad y Universidad en el ámbito de la Secretaria de extensión universitaria (FCJES-UNSL)

Hilda Maggi; Marcela Calderón
marcelairenecalderon@gmail.com
Universidad Nacional de San Luis (UNSa). Argentina

Introducción:

Incorporando la perspectiva de Género en el ámbito universitario

En noviembre del año 2016, a través de la Resolución del Consejo Directivo N° 241/16 de la Facultad de Ciencias Económicas Jurídicas y Sociales de la Universidad Nacional de San Luis, se aprueba el Programa de Género, Sociedad y Universidad, único en este ámbito.

El equipo del programa, se conforma en marzo de este año, siendo su objetivo general, *"aportar herramientas teóricas, epistemológicas y políticas para la comprensión, conceptualización e intervención en los problemas relacionados con la perspectiva de género, por parte de los distintos espacios institucionales de esta Facultad…"*

Cabe mencionar, que este programa, cuenta con el apoyo de la Universidad Nacional de Rosario, mediante un Convenio Marco de Cooperación, precisamente con el Programa Género y Sexualidades, a cargo de la Dra. Analía Aucía.

Tal como lo expresa la Resolución, el Programa pretende dar cuenta de los debates actuales que están en la agenda pública, como lo son las múltiples formas de violencias vinculadas al género, por ello y entendiendo que los estudios e intervenciones desde una perspectiva de Género, son amplios y diversos, por lo que en este primer momento, hemos empezado a trabajar la temática de las violencias y la discriminación basadas en el Género.

Un Programa "pensado" desde la extensión universitaria:

Consideramos que la extensión, es la instancia institucional que favorece las articulaciones con la comunidad, las intermediaciones en los territorios, en donde acontecen tanto las singularidades como las expresiones colectivas, a través de ella, impulsamos espacios de "diálogos de saberes" reconociendo y recuperando las experiencias y los conocimientos de actores sociales.

En el marco de la cuestión de Géneros, no podemos soslayar la problemática de las violencias, que hoy nos interpela, y nos empuja a contribuir al pensamiento crítico, a reconocer las luchas feministas, a la construcción de nuevas masculinidades desde el enfoque de Derechos Humanos.

Nos importa desarrollar actividades en la temática hacia el interior de la Universidad, como así también, para otros espacios de la sociedad civil, y así es que, si bien es reciente la creación del mismo, la demanda de la comunidad es muy amplia, en este corto tiempo, formamos parte de una Red provincial de contención y tratamiento frente a las violencias, estamos desarrollando seminarios de formación, gratuitos, tanto en el ámbito universitario abierto a la comunidad, como en localidades urbanas-rurales y en escuelas de la comunidad en donde se encuentra inserta la facultad.

Además, conjuntamente con la Secretaría de Posgrado, estamos desarrollando el programa de actualización de posgrado: “Resignificar políticas públicas y prácticas de intervención. Una propuesta desde el enfoque de género”, instancia muy importante dada la participación de actores institucionales, funcionarios municipales y provinciales, docentes y referentes de organizaciones sociales, generando, no solo un espacio de aprendizaje y reflexión, sino también de debate en torno a políticas públicas y de construcción de nuevas teorías comunitarias y prácticas de intervención que surgen de las trayectorias territoriales.

Hacia el interior del equipo, impulsamos la realización de Ateneos, que se configuran como encuentros de lectura y debate, a fin de discutir tensiones, visiones, para encontrar miradas e intervenciones que efectivicen derechos vinculados al género.

Sabemos que el camino a recorrer es largo, estamos trabajando para impulsar proyectos de extensión que develen las desigualdades en torno al género, pero que también, pongan en movimiento estrategias de intervención que recuperen derechos, que visibilicen sectores silenciados, que democraticen la Universidad en un diálogo de saberes con la comunidad. Por otro lado, el programa se piensa integrado por todos las y los actores universitarios: alumnxs, docentes, no docentes, y graduados. Este es nuestro gran desafío.

Educação em direitos humanos das mulheres, gestão e sustentabilidade das organizações de apoio à mulheres: Programa de extensão na modalidade a distância

Marzely Gorges Farias; Soeli Francisca Mazzini Monte Blanco; Elisabete Campestrini Conzatti; Violeta Adelita Ribeiro Sutili
prof.dra.marzely@gmail.com | *marzely.farias@udesc.br*
soelifrancisca@gmail.com | *soeli.francisca@udesc.br*
elisabete.conzatti@gmail.com | *violetasutili@gmail.com*
Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC). Brasil

A longa história de mulheres lutando por direitos humanos conduziu um processo de justiça social no qual as mulheres alcançaram visibilidade social, que se traduziu em importantes políticas públicas, legislações e programas. Porém, sustentar conquistas requer metodologias e estratégias para a capacitação e qualificação do poder público, da sociedade civil e da própria universidade pela indissociabilidade entre ensino-pesquisa-extensão. Tendo isso em vista, o programa de extensão "Educação em Direitos Humanos das Mulheres, Gestão e Sustentabilidade" da Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC), no âmbito do Grupo (CNPq/Brasil) de Extensão, Pesquisa e Ensino em Direitos Humanos, Cidadania e Diversidade, atua em harmonia com os instrumentos jurídicos do sistema da Organização das Nações Unidas (ONU) com vista à proteção e ampliação dos Direitos Humanos das Mulheres, inclusive para a eliminação de todas as formas de discriminações contra mulheres e meninas. O programa de extensão é resultado de parceria com organizações governamentais e não governamentais. Cite-se a Rede Nacional Feminista de Saúde, Direitos Sexuais e Direitos Reprodutivos (Organização não governamental), Associação Casa da Mulher Catarina (Organização não governamental de proteção à mulher vítima de violência doméstica), Conselho Estadual sobre Direitos da Mulher (órgão governamental de proteção aos Direitos Humanos das Mulheres), Núcleo de Estudos sobre Mulheres e Gênero (Ufrgs/Brasil), e a coordenadoria de segurança do Programa de proteção a vítimas e testemunhas (órgão governamental para o cumprimento da Política de Direitos Humanos). O programa de extensão é, portanto, um programa multidisciplinar, intercentros, interinstitucional e internacional que visa contribuir com o sistema de ensino e as escolas, o poder público e a sociedade civil. Objetiva o aprimoramento de políticas públicas e de ações pedagógicas para a construção de um mundo mais igualitário com res-

peito à dignidade humana, em especial das mulheres e meninas. Contribuindo, assim, para combater e eliminar quaisquer formas de discriminação tais como gênero e cor. Tem como mecanismos a formação inicial e continuada de professores/as, bem como capacitação do entorno escolar, sejam a qualificação de gestores/as, servidores/as e profissionais da área da saúde, socioeconômica e cultural. Dentre as principais ações do programa de extensão estão os dois cursos ofertados integralmente na modalidade a distância: o primeiro denominado “Feminismo, Direitos Sexuais e Direitos Reprodutivos” é ofertado em 2 módulos no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) da Plataforma Moodle do Centro de Educação a Distância (CEAD/UDESC), com carga horária de 20 horas online para cada um dos 2 módulos, sendo eles: módulo I - Feminismo: origem, contemporaneidade e Unesco/cultura de paz, e módulo II - Direitos humanos das mulheres: saúde, direitos sexuais e direitos reprodutivos. Já o segundo curso chama-se “Gestão e Sustentabilidade das Organizações Feministas e de apoio a Mulheres”. Este também é ofertado em 2 módulos no Ambiente Virtual de Aprendizagem – AVA Moodle do Centro de Educação a Distância – CEAD/UDESC, com carga horária de 20 horas online para cada um dos 2 módulos, que são: módulo I - Feminismo frente aos diferentes modelos de gestão (tradicional, democrática e participativa) e módulo II - Sustentabilidade das organizações Feministas e de Mulheres. Estas ações extensionistas são entendidas como um processo educativo, cultural e científico, dimensionadas como uma ação política, estratégica e democratizante do conhecimento por meio de um espaço para a interação entre sujeitos que promovem reflexões e discussões sobre temáticas prioritárias para a saúde coletiva e transformação social, com a consequente produção de conhecimentos e de material didático-pedagógico. Considerada de relevância social e respeitadora dos princípios de uma formação integral humanista, essas ações extensionistas objetivam dar continuidade ao processo de formação dos acadêmicos/as, professores formadores da rede publica, servidores/as, profissionais e gestores/as das organizações governamentais e não governamentais em relação aos conceitos, princípios e histórico do movimento feminista, mecanismos de inclusão e participação igualitária das mulheres, assim como aos métodos e ferramentas para a gestão das organizações governamentais e não governamentais, bem como a produção de material com conteúdos didáticos e pedagógicos em Educação em Direitos Humanos e das Mulheres no cumprimento das politicas publicas relacionadas a temática. Buscam também esclarecer conceitos pertinentes ao campo do direito e cidadania das mulheres como direitos humanos a partir da teoria critica do feminismo em sua origem e na contemporaneidade a partir dos diplomas jurídicos internacionais e nacionais, bem como sobre as políticas públicas na-

cionais sobre a temática; os direitos sexuais e os direitos reprodutivos - com abordagens de políticas e legislações que visam a eliminação de todos os tipos de violências contra mulheres; princípios e práticas próprios à gestão feminista de organizações feministas e de mulheres. Ressalta-se, ainda, que o programa apresenta relevância social, contribui com o processo de integração e consolidação da proposta de indissociabilidade entre ensino-pesquisa-extensão, parte da missão da Universidade Udesc, e surge com enfoque na formação integral dos acadêmicos da Udesc e da capacitação e qualificação dos atores sociais em uma perspectiva emancipatória. Os resultados do programa de extensão são intangíveis, tanto na formação de cerca de hum mil e quinhentas pessoas, como também pela sua abrangência internacional conduzindo um debate necessário e urgente sobre a temática dos direitos humanos das mulheres e meninas em prol da promoção dos direitos fundamentais, entre eles o mais importante: o direito à vida!

Encuentros, construcciones y de-construcciones desde la perspectiva de géneros. Una experiencia de extensión de la UNER

Nadia Ahumada; Carina Carmody
nadiaeahumada@gmail.com
Universidad Nacional de Entre Ríos (UNER). Argentina

La universidad Nacional de Entre Ríos ha incluido de manera novedosa en sus convocatorias de la Secretaria de Extensión la posibilidad que estudiantes avanzados/as puedan dirigir proyectos de extensión. A partir de esta posibilidad es que hemos presentado en el año 2016 un proyecto denominado "Encuentros, construcciones y de-construcciones desde la perspectiva de géneros" desde un equipo integrado por estudiantes, docente y en articulación con diversas instituciones.

La propuesta fue pensada a partir de la trayectoria de la Facultad de Trabajo Social en las tareas vinculadas a la investigación, extensión y docencia desde las perspectivas de géneros, y desde la articulación sostenida con organizaciones pertenecientes al movimiento social de mujeres. Esto no nos parece menor, ya que consideramos que toda acción es construida a través de procesos que no son individuales sino colectivos; y desde esa concepción entendemos también a la extensión.

El proyecto realizó desde sus inicios articulaciones con instituciones estatales como el Hospital Público Provincial Dr. Gerardo Domagk, ubicado el barrio de Bajada Grande de la ciudad de Paraná, como organización institucional de referencia para dicha comunidad y con grupos de mujeres que se encuentran nucleadas a través del programa Nacional "Ellas Hacen". Luego se fueron incorporando otras instituciones y actores como el Hospital Escuela de Salud Mental, la facultad de Cs. Económicas, estudiantes que realizan sus prácticas pre-profesionales en el Hospital Dogmak, equipos de investigación de la FTS.

Los objetivos construidos estaban orientados a generar acciones, encuentros, redes con las mujeres de las cooperativas del Ellas Hacen de la zona del Hospital Dogmck, para promover la comprensión y desnaturalización de las relaciones de poder, aportar a la construcción de valores que promueven las relaciones igualitarias entre varones, mujeres y otros géneros en las diferentes etapas de la vida y en los distintos ámbitos de desarrollo; y generar colectiva-

mente acciones concretas en ese sentido, repensando las relaciones familiares, comunitarias, sociales y políticas en las cuales nos encontramos insertas, pensando los procesos culturales dinámicos que pueden ser modificados.

Los encuentros se fueron desarrollando durante el año 2016 y 2017 con tres grupos de mujeres nucleadas en el programa, desarrollándose dinámicas diferentes según los intereses y condiciones grupales. El contexto económico y político de nuestro país atravesó las estrategias que colectivamente fuimos construyendo, ya que el programa Ellas Hacen fue variando en cuanto a sus objetivos y acciones, y las condiciones sociales y económicas de las integrantes de la cooperativa también.

El rol que estas mujeres ocupan en la vida familiar y comunitaria se puso en tensión durante todo el proceso, visibilizando por ejemplo las tareas de cuidado que ellas realizan sin reconocimiento económico ni social, la obturación de proyectos de vida a partir de la maternidad y la no distribución de las tareas reproductivas estuvieron presentes como ejes orientadores a trabajar. Los vínculos con sus hijos/as (todas las participantes son madres), el pensarse más allá de ese vínculo, que significó la maternidad en sus proyectos de vida, el deseo, el placer, la resignación o no de los mismos, fueron temas disparadores que permitieron crear espacios desde la sororidad y la valoración de las diferentes experiencias y saberes.

A partir de la participación en el programa Ellas Hacen y sus experiencias de vidas, el trabajo remunerado fue eje de construcción de alternativas. Es a partir de este interés que una de las cooperativas hoy se encuentra construyendo un proyecto productivo con posibilidades de financiamiento. A partir de la experiencia con el proyecto de extensión mencionado, se presentó la posibilidad de otros financiamientos de extensión, por lo cual hoy nos encontramos bajo un proyecto denominado “El cuidado en el cruce” desde donde dimos continuidad a lo comenzado en el año 2016 e incorporamos a un equipo de la facultad de Cs. Económicas con experiencia en el trabajado desde la perspectiva de la economía social, acompañando el proceso de la cooperativa mencionada.

La perspectiva de géneros desde la cual nos posicionamos nos permitió visibilizar y denunciar esta conversión cultural de las diferencias sexo genérica en desigualdades, poniendo el énfasis en la noción de multiplicidad de identidades. Entendemos que las elaboraciones históricas de los géneros son sistemas de poder con un discurso hegemónico que se conforman a partir de una relación mutua cultural e histórica. La construcción cultural marca a los seres humanos con el género, y el género marca la percepción de todo lo demás: lo social, lo político, lo religioso, lo cotidiano; la lógica de género es una lógica de poder. Y esto estuvo presente en los recorridos de los encuentros, las planifica-

ciones colectivas de trabajo, en las decisiones.

Estas experiencias de extensión desde la Universidad Pública intentan contribuir al desarrollo de un pensamiento crítico construido desde las prácticas reflexivas, mediante el debate, el compartir las experiencias, saberes, entendiendo los atravesamientos coyunturales y del contexto, pero sin perder el horizonte de transformación, permitiéndoos pensar en la construcción de otros vínculos libres de violencias, de desigualdades de opresión.

ICTA: Uma ação a favor a Vida: estabelecendo laços

Danielle Calvo Palmeira; Milena Mirian Nobre Campos; Milena Mirian Nobre Campos; Urandi João Rodrigues Junior
danypalmeira21@hotmail.com | *milenacampos-milena@hotmail.com* | *urandijunior@hotmail.com*
Universidade Federal do Oeste do Pará (UFOPA). Brasil

O presente projeto visa atender filantropicamente a fundação sem fins lucrativos GRACSAN (Grupo de Apoio a Crianças com Câncer em Santarém) com doações feitas através do trabalho desenvolvido pelos bolsistas e voluntariados, os quais participarão de forma organizada para atender as demandas da casa de apoio. A GRACSAN atende em média 10 crianças por mês, que são crianças em tratamento de câncer no hospital Regional e que por serem do interior precisam de um local para ficar nos dias que não estão internadas. Elas recebem alimentação (café, almoço e jantar), transporte, remédios e estadia na GRACSAN, e esta fundação depende inteiramente de doações e parcerias. Sendo a Universidade um ente Federal alocado na região, vimos a oportunidade de uma ação social, ainda que pequena, para colaborar com a sociedade civil. A ação serve ainda de instrumento de integração social dos alunos com a sociedade e iniciação de uma possível e necessária responsabilidade social da UFOPA.

Este projeto tem como objetivo desenvolver nos discentes os preceitos de solidariedade, responsabilidade e inclusão social, visando atender filantropicamente as necessidades do GRACSAN (Grupo de Apoio a Criança com Câncer em Santarém), já que se faz necessário que a Universidade incentive a relação entre corpo acadêmico e a comunidade.

Introdução

Faz-se necessário que os discentes estejam engajados por completo no contexto social, com uma postura eticamente correta, voltada para o bem-estar geral. É esta atitude que vai fazer dos estudantes cidadãos. Os princípios éticos e morais passam a ter natureza estratégica para os alunos. Percebe-se que o Projeto Social necessita estar apoiado na Responsabilidade Social, pois é esta a geradora de bons retornos institucionais.

O trabalho deve ser realizado pensando na comunidade, nas suas necessidades e na melhoria de sua condição associada a uma ação da empresa,

assim, agregará valor à imagem. Trabalhando a relação do aluno com a comunidade de uma forma diferenciada, deixando de lado apenas o seu interesse e pensando coletivamente, o discente ganhará o reconhecimento de ser socialmente responsável. É a forma onde o social mais importa, de fato.

Pringle e Thompson (2000) definiram Marketing Social como "uma ferramenta estratégica de marketing e de posicionamento que associa uma empresa ou marca a uma questão ou causa relevante, em benefício mútuo" (PRINGLE; THOMPSON, 2000, p.3). Melo Neto (2000) destaca que o Marketing Social se trata do esforço que as organizações fazem para associar suas atividades diretamente ou em parceria com instituições de caridade, a uma causa social aprovada por grande parte da sociedade e, portanto, dos consumidores de seus serviços.

Fontes (2001) destaca que o Marketing Social tem como objetivo procurar estimular a consciência social em cada indivíduo e influenciá-lo a aceitar novos hábitos que vão contra a comodidade individual. Marketing Social busca adoção de comportamentos, atitudes, valores e ideias sociais. A causa é social, mas os mecanismos do Marketing Social ainda são adaptados do contexto comercial. Compreende-se assim que o Marketing Social é um modelo de gestão que objetiva o bem-estar social e a vinculação de intervenções sociais com avaliação de impacto e políticas públicas (FONTES, 2001).

Kotler (1978) diz que a Filantropia tem como objetivo a contribuição direta para uma instituição de caridade relacionada com uma causa específica. Já a Responsabilidade Social é considerada a mais tradicional de todas as estratégias e a mais antiga iniciativa social das empresas, até os dias atuais. O conceito tem amadurecido dentro das organizações, desvinculando-se do simples assistencialismo para a prática socialmente responsável.

Neves (1998) comenta que a maioria das organizações sem fins lucrativos depende de filantropia empresarial e individual, principalmente para equilibrar despesas e receitas advindas de seus programas. Porém, nada impede que a empresa que comporta as ações de filantropia, ou de qualquer outro método de se utilizar o Marketing Social, não venha a evoluir e introduzir a Responsabilidade Social de forma mais concreta dentro de sua organização, pois os benefícios adquiridos com esta atitude perpassam pela melhoria da imagem, vantagens sobre as concorrentes, impacto nas causas da comunidade local, mesmo que em longo prazo após a implementação da Responsabilidade Social.

Procedimentos metodológicos

Este projeto fundamenta-se na necessidade da Universidade Federal do Oeste do Pará apoiar ações sociais, pois, como um ente público, tem o dever

de trabalhar as fraquezas da sociedade em que está inserida. Sendo assim, o atual projeto tem foco na necessidade do marketing social e da responsabilidade social da UFOPA serem mais trabalhados, pois os frutos a serem colhidos são notáveis. A ação social que é trabalhada neste projeto é a filantropia, que é uma modalidade de Marketing Social e pode ser o início de uma possível responsabilidade social de uma organização para com a sociedade em que está inserida. Ações de filantropia são de relevante importância, pois ajudam a manter entidades que dependem totalmente desta ação para funcionar.

A arrecadação de alimentos com o objetivo de suprir as necessidades alimentícias do GRACSAN foi uma das metas do projeto, visando mensalmente realizar rifas, torneios e feijoadas para arrecadá-los. Para isso, houve uma ampliação mensal de divulgação das atividades realizadas na casa de apoio, utilizando as redes sociais e palestras como meio de propagação. Deste modo, a sociedade santarena pode cooperar com o projeto através de voluntários acadêmicos que desenvolveram, junto ao bolsista, atividades voltadas para o âmbito social e por meio de doações de materiais necessários para a manutenção do local. Outra meta do projeto foi é ampliar o número de atividades de lazer desenvolvidas com as crianças. Se teve a ânsia de realizar atividades lúdicas, como clubes de leitura, de dança e de teatro.

Cronograma mensal de atividades

4. METAS DO PROJETO		
Metas Prevista	**Atividades desenvolvidas por meta**	**Período de execução**
Meta 1: Suprir as necessidades alimentícias do grupo de apoio GRACSAN	Realização de rifas, torneios e feijoadas.	Mensalmente
Meta 2: Ampliar o número de atividades de lazer desenvolvidas com as crianças	Clube de leitura, de dança e de teatro	Quinzenalmente
Meta 3.Ampliar a divulgação das atividades realizadas no GRACSAN	Utilização das redes sociais como meio de divulgação; Realização de palestras	Mensalmente

Meta 4: Obter materiais necessários para a manutenção do local	Campanhas de doação de materiais de limpeza; Estabelecer. parcerias com estabelecimentos comerciais.	Mensalmente
Meta 5: - Conseguir 10 voluntários, incentivando a comunidade acadêmica a desenvolver atividades voltadas para o âmbito social	Conseguir os voluntários por meio das palestras, pela divulgação para a comunidade.	Três primeiros meses (Julho – Setembro 2016)

Objetivos

Geral

Desenvolver nos envolvidos preceitos da responsabilidade social através de ações concretas junto a entidades da sociedade civil.

Específicos

- Arrecadar junto à sociedade civil organizada alimentos, brinquedos, roupas e demais demandas levantadas junto ao (s) beneficiários (s) do projeto;
- Criar vínculos sociais sólidos entre as instituições cumprindo em partes a função social as Universidade;
- Atender a demandas de responsabilidade social presentes no PDI da Universidade bem com nos projetos pedagógicos dos cursos envolvidos;
- Desenvolver nos alunos um espirito empreendedor além de conceitos voltados para o terceiro setor e desenvolvimento social

Resultados e discussão

Concretizaram-se as metas pré-estabelecidas, além disso – se foi possível, estabelecer parcerias com organizações da cidade que atendam as crianças em conjunto com o GRACSAN. Gentileza, educação, palavras de conforto, trabalho voluntário, doações, enfim pequenas atitudes que, além de ajudar o próximo, trazem benefícios para quem às pratica. O ser humano é um ser social, gosta de viver em grupos e sente prazer quando, de alguma forma, ajuda ou colabora para o bem estar do outro. É sempre bom fazer o bem para as pessoas, é

prazeroso poder ajudar, ser solidário e participativo com as pessoas a sua volta e com a sua comunidade: faz parte da natureza humana colaborar para o bem estar do outro dentro de suas possibilidades e limites.

Referências bibliográficas

FONTES, Miguel. Marketing social revisitado. Novos paradigmas do mercado social. Editora Cidade Futura, Florianópolis, 2001.

NEVES, Roberto de Castro. Comunicações de Marketing. In: Imagem Empresarial: Como as organizações (e as pessoas) podem proteger e tirar partido do seu maior patrimônio. Rio de Janeiro: Mauad, 1998 (p. 203-277).

PRINGLE, Hamish; THOMPSON, Marjorie. Marketing social: marketing para causas sociais e a construção das marcas. São Paulo: Makron Books, 2000.

Igualdad de oportunidades en el acceso a la educación superior

A. Benavidez; V. Gili Diez; V. Galoviche; M. Guerra
andreabenavidez@unsj-cuim.edu.ar
Universidad Nacional de San Juan (UNSJ). Argentina

En este trabajo exponemos experiencias de investigación llevadas a cabo en el marco del proyecto "Diseño y atención a las oportunidades de género y educación superior 2016-2017 en la UNSJ". El objetivo fue medir el acceso a los cargos de gestión en la UNSJ para poder tener un acercamiento a las condiciones de igualdad o desigualdad de género existentes.

Nuestro abordaje se vincula y sustenta en las ideas emancipadoras que tienen lugar a partir de la Reforma de 1918 en la provincia de Córdoba. La primera de ellas es en términos de inclusión, ya que los diversos aspectos que se articulan a través de la temática de género permiten advertir cómo claramente, las mujeres en tanto minoría, lograron una inserción cada vez más plena en los ámbitos universitarios.

En relación a nuestro proyecto nos interesa destacar que la inserción de las mujeres en los espacios de gestión es un modo más de realizar los ideales reformistas pensados por los estudiantes de aquella gesta histórica. Otro aspecto, entre tantos, es que la nueva perspectiva de universidad logró expandir sus ideales reformistas al resto de los países latinoamericanos impactando en otros sistemas. La autonomía universitaria, como elemento central de la Reforma, refiere al auto gobierno en todos sus estamentos, y es por esto que las acciones llevadas a cabo en el marco de nuestro proyecto cobran relevancia al considerar al propio grupo de entrevistados, que son las personas que actualmente se encuentran en gestión como sujetos receptores de las acciones de extensión.

Cabe mencionar que las acciones realizadas en el marco del proyecto apuntaron a la sensibilización de los múltiples aspectos que hacen posible la igualdad de género en la UNSJ. Esto se sustenta en la vinculación entre las universidades en tanto creadoras y recreadoras de conocimientos, pero también como instituciones generadoras de espacios de mejora social a través de la inserción educativa de clases desplazadas, que permitiera el acceso a oportunidades sociales, políticas, económicas, y de estatus sociales favorecedores

de la igualdad. El acceso a la educación superior, en su forma de acceso a la gestión académica, a los espacios de gobierno, lo vemos como una continuidad y actualización de esos ideales propuestos hace cien años.

Por estas razones, la acciones de sensibilización hacia los mismos entrevistadas/os, las personas en gestión mediante un conversatorio, permitió la comunicación de resultados así como la reflexión conjunta de los desafíos y estrategias para el logro de una equidad de género en la universidad. Posteriormente, pudimos comunicar los resultados, tanto de la investigación como de la devolución a los entrevistadas/os, en el marco de un Seminario de intercambio en Ecuador realizado en el mes de mayo. La investigación que llevamos a cabo en la Universidad Nacional de San Juan, el Conversatorio mencionado y la comunicación en el entorno de una Red Iberoamericana de investigadores de género confluyó en acciones que, creemos, actualizan y ponen en valor la autonomía, la igualdad, el acceso a la educación y la articulación de la educación superior con los pares de la región latinoamericana.

Intervenciones extensionistas para (des)habitar encierros con enfoque de género

Irma Colanzi; Ma. Belén Del Manzo; Alfano, Giuliana; Sorarrína, Antonela
irma_ciro@hotmai.com | *belenmanz@gmail.com*
Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Argentina

En esta presentación nos proponemos dar cuenta de la incorporación de la perspectiva de género en las intervenciones en extensión universitaria y, la formación de un equipo extensionista interdisciplinario que contemple la especificidad del trabajo en contextos de encierro punitivo.

En el marco del Proyecto "Mujeres encarceladas: narrativas para empoderar e incluir. Las tramas de las violencias desde el enfoque de género" (Facultad de Psicología, Universidad Nacional de La Plata, 2017), analizamos tres dispositivos de intervención-formación: por un lado, el taller de narrativas en las Unidades Penitenciarias Nº 33 y Nº 45 de la provincia de Buenos Aires; por otro, los ámbitos de discusión teórica y planificación estratégica y finalmente, los espacios de co-visión con herramientas de multiplicación dramática y sensopercepción.

Respecto a los talleres, éstos se centran en la producción de diversos materiales narrativos como glosarios, poemas, relatos breves, crónicas, cartas, fanzine feminista, entre otros. Entre sus objetivos, se destaca propiciar el empoderamiento y la concienciación de las mujeres a través de la escritura, al relatar sus experiencias para (des)habitar la cárcel y los géneros.

En cuanto a la formación, las principales destinatarias son las estudiantes extensionistas ya que la propuesta apunta a la construcción de un marco conceptual común, cuyos conceptos clave son: género, cuidado, salud mental, feminismos y criminalización. En relación con la planificación, nuestro interés reside en la elaboración de una caja de herramientas para la intervención y participación estratégica, así como también la articulación con otros colectivos de trabajo en la materia y actores e instituciones de referencia en el campo (por ejemplo, los/as compañeros/as de Atrapamuros y La Ronda).

El último de los dispositivos se ocupa de la reflexión en torno a nuestra práctica, por medio de dinámicas propias de la multiplicación dramática, coordinado por Diana Fainstein, quien lleva adelante las instancias de co - visión, propuesta que se basa en el teatro del oprimido y el sensodrama. Estas instancias forta-

lecen nuestras intervenciones y permiten analizar las marcas de la impronta de la cárcel en el equipo extensionista.

A lo largo de este recorrido, es necesario señalar, en tanto aporte y contribución al enfoque de trabajo llevado a cabo, la realización del libro "El sol detrás de esta oscuridad. Voces, palabras y cuerpos" (Ed. Malisia, 2017). Se trata de uno de los principales resultados de nuestro proyecto, y consiste en una producción colectiva que reúne las narrativas de mujeres que se encuentran privadas de su libertad en las unidades antes mencionadas. Dicha obra, es el resultado de los espacios de producción descriptos, integrado por extensionistas feministas que propician una serie de discusiones en torno a la matriz sexo – genérica y el contexto de encierro punitivo.

El libro está organizado en tres partes: la primera, contiene los relatos y producciones surgidas en el taller y espacios de concienciación desde una perspectiva feminista; la segunda, una serie de trabajos que ponen en diálogo la extensión y generan herramientas técnicas para el diseño de proyectos, así como también promueven la problematización alrededor de la práctica extensionista con enfoque de género, y finalmente, se presentan co-construcciones que reflexionan sobre las políticas universitarias en extensión y las características particulares del encierro para las mujeres, especialmente los padecimientos de las violencias institucionales que sufren a diario.

El proceso iniciado, en nuestras prácticas de extensión, implica la revisión permanente y sistemática de las tareas emprendidas, repensar nuestros prejuicios desafiandonos como sujetas "de la academia", construir nuevas tácticas para interpelar la cárcel y las violencias desde las lentes del género y la pedagogía de la liberación. De ahí que, este proyecto nos desafía en el pensar y sobre todo, en la instancia de la praxis para recuperar la potencia de esas "cuerpas" encerradas, sus voces múltiples y democratizar las palabras.

La perspectiva de género en contextos de encierro: “el acceso a las personas privadas de libertad a la ley nº 26.485” talleres de promoción de derechos y espacios de circulación de la palabra

Carolina Damelio; Melania Anahí Escobar
caro_damelio@hotmail.com | *melaniaaescobar@gmail.com*
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

El objetivo de estos talleres es conseguir identificar las violencias de género, en sus diversos tipos y modalidades, a los efectos de generar herramientas de empoderamiento, así también, trabajar sobre las prácticas sexista y discriminatorias desplegadas en el ámbito del Instituto de Recuperación de Mujeres Unidad Nº 4 de Santa Fe.

Siguiendo este objetivo, durante el año 2016, se llevó a cabo la producción de una muestra fotográfica: *No estamos todas faltan las presas*, con motivo de la jornada del 25 de Noviembre “Día Internacional de Lucha contra las Violencias hacia las Mujeres”. Dicha muestra se presentó en simultáneo en la Unidad penitenciaria nº4 y en la plaza 25 de Mayo de la ciudad de Santa Fe donde se realizó el acto público convocado ese día por las organizaciones de mujeres.

Esta muestra fotográfica, se realizó en un conjunto de talleres donde las mujeres pudieron dar cuenta de las diferentes violencias que sufrían, no solo por ser mujeres si no por estar privadas de su libertad, y plasmarlas a través de la fotográfica. Su presentación pública fue importante para visibilizar las experiencias de las mujeres encarceladas, las problemáticas específicas de su detención y los efectos que ésta tiene sobre sus vidas y las de sus afectos.

Sin embargo los resultados de esta actividad excedieron en mucho la realización de las fotos y la presentación de la muestra. No sólo porque nos permitieron encontrarnos entre todas, compartirnos experiencias, escucharnos, mirarnos, reconocernos en las otras, sino también, porque nos ayudaron a comprender la profundidad de lo que significa estar juntas, de la fuerza que tenemos las mujeres cuando los unimos para crear algo, para luchar por algo.

Se busca que el espacio de los talleres pueda fortalecerse como un espacio de encuentro entre las mujeres, para recuperar la palabra, dialogar, donde primen sus voces, y se puedan establecer estrategias de contención que apunten a dignificar la vida en la Unidad. También que lo que se genere pueda servir y

aportar para visualizar en el afuera. El objetivo principal es generar un puente, un nexo con la sociedad toda, en pos de visibilizar las diversas problemáticas de las mujeres presas.

Durante el 2017, la realización de los encuentros en el penal está atravesada en términos generales por el Calendario Feminista, como el 8 de Marzo - Paro Internacional de Mujeres y el 3 de Junio - Ni una menos. La propuesta en particular es la construcción de un *Manual de Derechos para las Mujeres en Contexto de Encierro*, esto busca ser una herramienta construida con las mujeres en pos de socializar información pertinente en términos de derechos civiles, de familia, de salud, entre otras; como también la clarificación de la información institucional, en tanto lugares y funciones a los que se debe recurrir en base a diversas temáticas.

La finalidad principal de la construcción de este Manual, es dejar en el espacio de la Unidad penal una herramienta de empoderamiento para las mujeres que pretende ser un documento con la información sistematizada y pertinentemente organizada.

El trabajo de construcción colectiva del mismo, busca apuntar a fortalecer la autonomía de las mujeres como estrategia fundamental para abordar las violencias de géneros.

El proceso de construcción del material educativo tiene tres instancias: la creación, el material en sí mismo y el uso. Para cada una de estas instancias se desarrollan diversas técnicas propias de la educación popular.

- *Instancia de creación:* Para identificar las situaciones que sean pertinentes abordar para el manual, se lleva adelante Técnicas de trabajo corporal, dinámicas de cuerpo y movimiento en el espacio para “romper el hielo”, consolidar la grupalidad, e identificar los intereses centrales de las mujeres.
- *El material en sí mismo:* Desarrollamos procesos de problematización sobre las situaciones que emerjan en la primer instancia de trabajo, utilizando información respecto a los derechos y al ¿qué hacer frente a determinadas situación o problemas que se presenten?, herramientas que deberían estar presentes en el manual. Generar procesos que permitan ubicar lo cotidiano y lo particular en contexto: en lo cultural, político e histórico. Usando disparadores audio-visuales, técnicos de escritura, talleres de fotografía y diseño del manual, trabajo de collage de imágenes.
- *Uso:* Se va a producir material gráfico, fotográfico y audio-visual; que son insumos fundamentales para construir el Manual. El cual tendrá un uso interno y otro externo. La propuesta es que se concrete un ejemplar por

cada mujer, que sea de uso cotidiano en la vida en la prisión; y por otro lado, un uso externo como herramienta de visibilización del trabajo realizado por el proyecto de extensión.

La perspectiva de género en contextos de encierro

Evelyn Defagot; María Paula Spina; César Bissutti
tamaraacosta20@gmail.com
Universidad Nacional de Salta (UNSa). Argentina

Introducción y descripción del proyecto

El proyecto de extensión de interés social se desarrolla en el Instituto de Recuperación de Mujeres Unidad Nº 4 de Santa Fe. A partir de la colaboración entre dos Programas de la Universidad Nacional del Litoral –"Género, Sociedad y Universidad" y "Delito y Sociedad"- se intenta abordar la problemática de la violencia de género en el encarcelamiento de mujeres, constituyéndose una propuesta conjunta para intervenir en un contexto comúnmente invisibilizado.

El análisis del encarcelamiento de mujeres desde un enfoque de género y feminista se orienta a señalar las particularidades de la dinámica de las prisiones femeninas, vinculándolas con las representaciones sociales más amplias respecto al rol de la mujer en la familia y la comunidad. Esto permite mostrar los vínculos existentes entre los estereotipos tradicionales y conservadores respecto a la feminidad y la forma que asume el encarcelamiento de las mujeres. Al identificar las prácticas institucionales que tienden a producir conformidad en las mujeres detenidas de acuerdo con los roles de género convencionales, se identifica el carácter eminentemente moral y discriminatorio del modelo terapéutico implementado en las prisiones femeninas.

Mediante la ejecución de dos dispositivos específicos nos proponemos contribuir a la construcción y desarrollo de mecanismos con perspectiva de género, que tiendan a garantizar el acceso y efectivo ejercicio por parte de las mujeres privadas de libertad a los derechos reconocidos en la Ley Nº 24.685. Uno de los dispositivos que se llevan a cabo consiste en el desarrollo de TALLERES DE PROMOCIÓN DE DERECHOS Y ESPACIOS DE CIRCULACIÓN DE LA PALABRA orientados al fortalecimiento de las capacidades personales y sociales y el segundo de ellos en el cual vamos a basar este poster, hace al asesoramiento y acompañamiento interdisciplinario mediante una CONSULTORÍA SOCIO-JURÍDICA que busca la protección y la vigencia de los derechos reconocidos en la Ley Nº 24.685 de Protección Integral para Prevenir, Sancionar y Erradicar la Violencia contra las Mujeres en los ámbitos en que desarrollen sus relaciones interpersonales.

Este Programa de Extensión de Interés Social parte del compromiso de inclusión social, de diálogo y de democratización de los conocimientos, considerando a la educación como un bien público social y un derecho humano fundamental. De esta manera se traduce en una política institucional en la cual interactúan Sociedad, Estado y Universidad como parte de este (Menéndez: 2011). A su vez los actores que llevan adelante este programa se encuentran en permanente enriquecimiento académico, profesional y personal por la población destinataria del mismo. La construcción es compartida ya que mediante esta forma de extensión todos pueden apropiarse de aspectos claves para contribuir a una transformación social, integrándose de esta manera al medio social del cual se nutren y al que buscan contribuir.

Tanto los Talleres como la Consultoría funcionan en simultaneo y son llevados a cabo por por becarias y voluntarias de diferentes carreras y disciplinas y un equipo interdisciplinario quienes van todas las semanas a la Cárcel de Mujeres y trabajan por el objetivo de este PEIS.

Consultoría Socio - Jurídica

Asesoramiento y acompañamiento interdisciplinario

A veces ocurre que quienes militan para erradicar la violencia contra las mujeres se olvidan de las mujeres en las cárceles. Se olvidan de lo que les ocurrió, de qué las llevo a la cárcel y de lo que ocurre cuándo ellas están ahí. La verdad es que es fácil olvidarse de ellas son un grupo pequeño, abandonado y tratado injustamente. Las desigualdades de género se exacerban en contextos de encierro y por ello este dispositivo busca promover el acceso de estas mujeres privadas de libertad, a los derechos consagrados en la ley 26.485. Ello se realiza a través del acompañamiento y asesoramiento de un equipo interdisciplinario integrado por una Trabajadora Social (Evelyn Defagot) y un abogado (César Bissutti). Esta participación es posible gracias al trabajo colaborativo de la Universidad con el Área Mujer y Diversidad Sexual del Municipio de Santa Fe.

El equipo brinda alfabetización jurídica, asesoramiento y acompañamiento de las situaciones particulares que surgen en el marco de los talleres realizados por las compañeras o por consultas particulares de las mujeres detenidas en relación a situaciones de violencia previas o sufridas durante la pena privativa de libertad y que requieran de intervención clínico-jurídica. Y si bien el dispositivo comenzó a funcionar hace pocos meses ya se están abordando más del 64% de los casos (36/56). Este abordaje es integral y abarca cuestiones de violencia de género, maternidad, empleo, salud, educación, asesoramiento en causas civiles, comerciales. Para lograr dichos fines el trabajo en red es una prioridad es necesario articular constantemente con otras instituciones compe-

tentes. Este formato interdisciplinario permite la construcción colectiva con y para las mujeres que se acercan y posibilita el aprendizaje desde y en múltiples direcciones. A su vez las mujeres participan en la toma de todas las decisiones de sus casos.

Ahora bien ¿Qué sabemos de esas mujeres? Sabemos que estas mujeres muestran un microcosmos que subraya y devela las desigualdades y abusos que todas las mujeres experimentan en el mundo y sus necesidades son varias. Van desde pedidos de acercamiento a sus parejas, hijos/as y familiares hasta necesidades básicas de salud, contactos con sus defensores y abogados, acceso a los arrestos domiciliarios, preocupación por la escolaridad, la salud, la crianza, la economía de sus hijos/as y familiares. Son mujeres de entre 18 y 65 años y según lo relevado por el momento, más de dos tercios sufrió violencia de género antes de ingresar al penal.

Esta práctica nos permite a la vez de realizar un trabajo conjunto poder relevar información que sistematizada nos da herramientas para crear informes y al socializarlos con instituciones y actores políticos claves incidir en políticas públicas. Es necesario seguir reforzando la extensión universitaria y los estudios de género en el ámbito carcelario. Entendemos que la academia/la universidad no puede estar ajena a estas poblaciones sino que debe meterse adentro de los muros, romperlos y ser así una herramientas transformadora.

Nuestras manos en la masa, aportando al fortalecimiento de la comunidad

Stella Maris Alcantú; Adriana Guajardo; Gustavo Vega; Daniela Álvarez
salcantu@fcai.uncu.edu.ar | *aguajar@fcai.uncu.edu.ar* | *gavega@fcai.uncu.edu.ar* | *alvarezdaniela93@hotmail.com*
Universidad Nacional de Cuyo (UNCuyo)

Durante el transcurso del año 2016 en el departamento de San Rafael Mendoza se ha conformado la ONG "La Poderosa", organización que tiene como objetivo modificar la realidad de los barrios, desde los propios barrios, en donde colectivamente y combatiendo el asistencialismo, se consigue construir las herramientas para que desde la diversidad cultural específica de cada comunidad, todos los vecinos poderosos puedan comandar un proceso de crecimiento genuino. Se constituyó una Asamblea en el Barrio Constitución que funciona en la calle Telles Meneses, la caracterización de este barrio ha sido definida como de alta vulnerabilidad con problemas estructurales, sociales y de clase. En esta casa, en la actualidad, se realizan diferentes actividades de aprendizaje, recreativas y sociales.

Con docentes, egresados y estudiantes de la Facultad participantes en anteriores convocatorias a Proyectos de Extensión se realizaron reuniones con actores sociales de la organización en los espacios que desarrollaban sus talleres y asambleas. Luego de varios encuentros surgió la idea de plantear un proyecto con distintos ejes; es destacable que en este proyecto se presenta la posibilidad de un trabajo colectivo directo con la comunidad a diferencias de anteriores intervenciones donde el nexo eran las instituciones educativas.

De las diferentes reuniones se pudo revelar que un grupo de mujeres que concurren a talleres de capacitación a la casita, mostraban la inquietud de conformar una cooperativa para comercializar los alimentos elaborados, basándose en una forma de producción, consumo, y distribución de lo obtenido centrada en la valorización de las personas y la solidaridad comunal. Se promueve la autogestión teniendo como finalidad un desarrollo como individuo en un colectivo de mujeres.

El abordaje de la problemática de la seguridad alimentaria[1] y el consumo responsable[2] en un marco de economía solidaria[3] se realiza de forma interdisciplinariamente, proponiendo un abordaje comunitario para poder fortalecer la participación en La Poderosa, promoviendo el rol protagónico de las mujeres en la comunidad con la generación de actividades en el marco de la economía solidaria y propiciando un intercambio de saberes comunitarios y académicos que se trabaja en diferentes ejes.

Durante esta primera etapa del desarrollo del proyecto se ha desarrollado el curso de buenas prácticas de manipulación a cargo de una profesional de la Bromatología, el mismo es exigido para todos los manipuladores de alimentos en el departamento, han realizado los trámites requeridos para obtener la libreta sanitaria otorgada por el ente municipal.

También han podido intercambiar saberes comunitarios y académicos en la casita y en la Facultad. En diferentes ocasiones en los talleres de panificación docentes y estudiantes han compartido sus experiencias y mujeres poderosas han intervenido en Prácticas Sociales Educativas con estudiantes de la carrera de Bromatología y egresada en la planta piloto de la Facultad elaborando mermelada y panificados.

Con otros grupo de pobladores del barrio se están cultivando hortalizas de invierno, para poder realizar esta actividad se preparó el terreno en la parte posterior de la casa, se realizaron labores culturales, cercando el espacio y colocando malla antigranizo para evitar daños en la producción por futuras agentes climáticos, esta actividad tiene como objetivo promover huertas familiares e internalizar la relevancia de poder acceder a alimentos inocuos.

Para comenzar a trabajar sobre consumo responsable y salud nutricional se realizan talleres bajo la modalidad de meriendas y desayunos saludables con la intervención de una profesional de la nutrición, se pretende desde su cultura alimentaria revalorizar las comidas elaboradas en la casa e instalar hábitos alimentarios saludables y actividad física colectiva.

---

1) Existe seguridad alimentaria cuando todas las personas tienen en todo momento preferencias en cuanto a los alimentos a fin de llevar una vida activa y sana." (Cumbre Mundial sobre la Alimentación, 1996

2) Consumo responsable es un concepto que defiende que los seres humanos deben cambiar sus hábitos de consumo ajustándolos a sus necesidades reales y a las del planeta, y escogiendo opciones que favorezcan el medio ambiente y la igualdad social.

3) La economía solidaria o economía de solidaridad es una búsqueda teórica y práctica de formas alternativas de hacer economía, basadas en la solidaridad y el trabajo, Luis Razeto Migliaro,2013

Un taller de cestería ha permitido instalar la temática de recuperación de materiales para elaborar distintos elementos necesarios en la vida cotidiana, se está en la etapa de recolección, preparación de materiales para comenzar con el aprendizaje de tejido de cestos.

En este primer tramo todas las actividades concretadas han fortalecidos los lazos entre los integrantes del proyecto y los actores sociales, creando redes de confianza por medio del conocimiento, de la construcción social y cultural en éstas experiencias de vida.

O papel da extensão na proteção à mulher no horizonte da pacificação social

Marzely Gorges Farias; Soeli Francisca Mazzini Monte Blanco; Elisabete Campestrini Conzatti
prof.dra.marzely@gmail.com | *marzely.farias@udesc.br*
soelifrancisca@gmail.com | *soeli.francisca@udesc.br*
elisabete.conzatti@gmail.com
Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC). Brasil

No mundo, segundo resultados de um levantamento promovido pelo Instituto de Pesquisa Econômica Aplicada do governo brasileiro, o Brasil já ocupa a 5o colocação em ocorrências de feminicídio, seja a morte, o extremo da violência contra mulheres enquadrado num contexto político, no qual é verificado o exercício de um poder derivado de fatores culturais. De fato, diante de estatísticas que revelam uma condição de calamidade pública, Kofi Annan (ex-secretário geral da ONU) se manifestou enfaticamente: "a violência doméstica contra mulheres é talvez a mais vergonhosa violação dos direitos humanos. Não Conhece fronteiras geográficas, culturais ou de riqueza. Enquanto se mantiver, não podemos afirmar que fizemos verdadeiros progressos em direção à igualdade, ao desenvolvimento e à paz". A complexidade desta temática exige constância na atenção e no cuidado, bem como de estudos sistemáticos com vista à formação de pessoas - ativistas, profissionais da educação, saúde e segurança pública, operadores do direito, etc. -, pois "o conhecimento exige uma presença curiosa do sujeito em face do mundo. Requer uma ação transformadora sobre a realidade. Demanda uma busca constante. Implica em invenção e em reinvenção" (Paulo Freire). Diante desta complexa realidade, o Grupo de Extensão, Pesquisa e Ensino: Direitos Humanos, Cidadania e Diversidade (CNPq/Brasil) - em parceria com organizações governamentais e movimentos feministas e de apoio à mulheres - desenvolve ações sistematizadas via programas de extensão sobre Educação em Direitos Humanos e Cidadania das Mulheres com vista à igualdade para a pacificação social. Neste contexto, discute-se o papel da extensão universitária no âmbito da indissociabilidade ensino-pesquisa-extensão. Tendo isso em vista, considerou-se necessário o desenvolvimento de pesquisa exploratória documental, no âmbito do direito comparado, com vista à análise dos instrumentos jurídicos luso-brasileiro e as boas práticas de polí-

ticas públicas objetivando a construção de argumentos doutrinários quanto à intervenção de medidas protetivas de urgência às mulheres vítimas de violência doméstica. Neste sentido, para dar conta do objetivo, estuda-se a conexão entre o gênero direitos humanos e a espécie direitos das mulheres para dar suporte a interpretação dos instrumentos jurídicos de Proteção aos Direitos Humanos das Mulheres. Instrumentos estes auspiciados pelo Sistema da Organização das Nações Unidas (ONU), ratificados pelo Estado Brasileiro e pelo Estado Português. Em seguida, realiza-se uma análise comparativa entre a Lei Maria da Penha (Lei no 11.340/2006) e o regime jurídico de Portugal (Lei nº 112/2009) aplicável à medidas protetivas de urgência com destaque para o uso de recursos tecnológicos de monitoramento. Ademais, a fim de contextualizar apresentou-se um recorte, por via da análise, do caso concreto de vítima de feminicídio envolvendo pessoas da área de educação brasileira. A conexão entre o gênero Direitos Humanos e a espécie Direitos das Mulheres fundamenta-se na construção das discriminações de gênero, que estão diretamente relacionadas as diferenças socialmente construídas que são naturalizadas, isto é, são atribuídas a uma suposta essência masculina ou feminina com diferentes papéis e lugares sociais, que implicam diferentes valores e capacidades atribuídos a mulheres e homens na sociedade e, consequentemente, acesso desigual a recursos, oportunidades e benefícios, que impactam na dignidade das mulheres. Até mesmo na era do humanismo, as discriminações excluíram as mulheres como portadoras dos direitos de cidadania no primeiro documento político a estabelecer o princípio da universalidade. Este Documento foi intitulado, somente e tão somente, Declaração dos direitos do homem e do cidadão. Entretanto, em decorrência deste fato, Olympe de Gouges tentando assegurar também a cidadania às mulheres, redigiu a Declaração dos Direitos da Mulher e da Cidadã - 1791. Estas declarações são documentos históricos relevantes, pois foram utilizadas para a elaboração da “Declaração Universal dos Direitos Humanos”, que tem como principio fundante a igualdade de direitos entre mulheres e homens. Destarte, a ONU adotou instrumentos específicos sobre os direitos humanos da mulher, entre os quais a Convenção para a Eliminação de todas as Formas de Discriminação contra a Mulher, no qual o Monitoramento Eletrônico é uma Medida Protetiva de Urgência deferida via decisão judicial, com o intuito de salvaguardar a integridade física e psicológica das mulheres vítimas de violência. Quando a mulher possui medida protetiva, o juiz faz o cadastro e a notificação é imediatamente direcionada à Delegacia da Mulher e à polícia militar para acionamento da Patrulha no atendimento à vítima. Com estas ações conjuntas, a LMP contribuiu para uma diminuição de cerca de 10% na taxa de homicídios contra mulheres praticados dentro das residência das

vítimas. Entre os casos de feminicídio, por desrespeito à lei do patriarcado, cita-se o ocorrido na região da faixa de fronteira do estado de Santa Catarina com a Argentina. Era final de semestre do ano de 2016, também época de conclusão de curso de pedagogia. Mas uma acadêmica não chegou a concretizar um dos seus sonhos: a formatura. Durante o almoço, foi vítima de feminicídio pelo próprio marido. Três tiros apagaram sonhos e deixaram marcas nos discentes e docentes, que conviveram com a vítima durante quatro anos. O cônjuge também era profissional da área da educação. Não havia registro anterior de boletim de ocorrência da vítima contra o cônjuge. Os resultados da pesquisa para os cursos do programa de extensão são intangíveis, tanto na formação de cerca de hum mil e quinhentas pessoas, como também pela sua abrangência internacional conduzindo um debate necessário e urgente sobre a temática dos direitos humanos das mulheres e meninas em prol da promoção dos direitos fundamentais, entre eles o mais importante: o direito à vida!

Programa de Extensão LabEduSex - Laboratório Educação e Sexualidade 2017

Vera Márcia Marques Santos; Maria Gerlane Santos de Jesus; Layra Marques Santos
veramarquessantos@gmail.com | *mgerlanesantos@gmail.com* | *layramarques@gmail.com*
Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC). Brasil

A proposta surge a partir das atividades desenvolvidas pelo Laboratório Educação e Sexualidade – LabEduSex do Centro de Educação a Distância - CEAD, da Universidade do Estado de Santa Catarina – UDESC/Brasil, onde trabalhamos com as temáticas sexualidades, sexismo, diversidade sexual e de gênero e violência sexual em diferentes espaços sociais. Assim, as ações deste programa surgem de demandas de resistência social em conviver com realidades que fogem do que historicamente naturalizamos como "normal", refletidas em posturas sexistas, preconceituosas, excludentes e por vezes, muito violentas. Deste modo, pretendemos que o programa de extensão, numa linha metodológica da Pesquisa Ação, possa se constituir em um espaço pedagógico e de ativismo, por meio da formação continuada. Onde os sujeitos em potencial desta ação são professores, outros profissionais da educação e da saúde, bem como diferentes atores sociais.

O Programa de Extensão LabEduSex - Laboratório Educação e Sexualidade, que também está alinhado ao "Grupo de Extensão, Pesquisa e Ensino; Direitos Humanos, Cidadania e Diversidade", propõe, por meio da criação de espaços de formação inicial e continuada de professores, outros profissionais da educação e da saúde, e diferentes atores sociais, bem como de pessoas das comunidades onde atuam esses profissionais, estabelecer um campo de debates, reflexões e (re)elaborações do que historicamente vem nos constituindo como seres humanos sujeitos a imposições culturais.

Sempre considerando que as questões que abrangem os campos aqui mencionados, vêm se mostrando cada vez mais necessários no cotidiano social, ao que temos defendido a consolidação de processo de Educação Sexual, que contemple as temáticas em questão desde o início da Educação Básica, bem como, a formação inicial e continuada das diferentes licenciaturas, área da saúde e o entorno desse contexto. A proposta tem como preocupação precípua

fomentar discussões conceituais, políticas e culturais que coadunem com a construção de um processo de cidadania que envolva respeito às diferenças identitárias expressas nas relações humanas explicitadas socialmente, e assumidas pelos sujeitos sociais, com destaque à sexualidade, ao gênero, orientação e diversidade sexual e classe social, com ênfase na atuação em escolas e, a partir das escolas, por considerar ser este um espaço de concentração e agregação da comunidade escolar, extensivo ao seu entorno social, com vistas a uma sociedade justa e igualitária, que não pode ser vislumbrada à revelia da participação das unidades educativas e sem uma base na educação em direitos humanos e suas intersecções.

A proposta é elaborada para atender o edital interno e anual de Extensão Universitária da UDESC, a partir de diagnóstico do LabEduSEx, das atividades do Núcleo Extensionista Rondon - NER/UDESC, e as parcerias com IES de outros países, especialmente Portugal e Moçambique, onde trabalhamos com as temáticas mencionadas.

Inicialmente, a opção por professores, outros profissionais da educação e da saúde, se justifica dado o fato de serem estas pessoas referências em suas comunidades, principalmente em municípios do interior, cujo perfil passa a ser potencialmente, o de multiplicadores e referência. Aliado a isto, ainda, a abrangência de público em suas intervenções pedagógicas, seja na área da educação e/ou da saúde, a possibilidade de fazer com que este segmento social, que muitas vezes parece estar “blindado” em relação às questões das sexualidades, e que estão relacionadas a um contexto que envolve diversidade sexual e de gênero, pré-conceitos e a violência sexual, se envolvam com tais questões, tornando-se um público de parceria na condução da temática nas diferentes comunidades

Para tanto, propõem-se cinco ações intercentros, ou seja, desenvolvidas por mais de uma unidade educativa da UDESC, com abordagens que se complementam:

1. Curso: Direitos Sexuais e de Gênero como Direitos Humanos Universais (coordenado pela Profa. Dra.Vera Márcia Marques Santos - CEAD/UDESC);
2. Webinares (seminários online): WebEducaçãoSexual2017 (coordenado pela Profa. Dra. Vera Márcia Marques Santos - CEAD/UDESC);
3. Conecta Lab (Canal YouTub);
4. Cine Debate LabEduSex (coordenado pelas Profas. Dra. Vera Márcia Mar-

ques Santos e Ma. Gabriela Maria Dutra de Carvalho - CEAD/UDESC) e,

5. E-Oficina (oficina online): Redes Sociais podem ser espaço de vulnerabilidade sexual de crianças e adolescentes? (Coordenado pelo Prof. Me. Fábio Manoel Caliari - CEPLAN/UDESC). Objetivamos assim, estabelecer um campo de debates, reflexões e (re)elaborações, bem como um espaço de práxis pedagógica no que tange as temáticas propostas neste programa de extensão, e que mobilizam o Laboratório.

Palavras - Chave

Extensão Universitária, Sexualidades, Diversidade sexual e de Gênero, LabEduSex.

Rodas de Conversas: mulheres vivenciando os seus direitos

Renata Cristina Augusto Cardozo; Aparecida do Carmo Miranda Campos, Cinthia Cristina V. Boas
renatacr@unicamp.br
Universidade Estadual de Campinas (UnicamP). Brasil

Pensando nos poucos espaços que nós mulheres temos em nosso cotidiano para trocar informações, compartilhar vivências e experiências que nos ajudem a dialogar com as nossas realidades e poder construir uma relação de maior parceria entre nós mulheres que propomos a realização de rodas de conversas temáticas sobre os direitos das mulheres ou pela introdução de um novo tema para vivência pelas próprias participantes da roda de conversa. A importância de construir um espaço como esse para nós mulheres que ofereça a troca de informações, acolhimento, integração e vivência, proporcionando uma melhor qualidade de vida, livrando do sofrimento psíquico das questões subjetivas do contexto feminino que está posto para a mulher rural e urbana. O objetivo é desenvolver oficinas, de modo que dialoguemos com as histórias das participantes através do subsídio ofertado pela legislação, em especial, a Lei Maria da Penha, Lei Federal Brasileira 11.340 de 2006, que estabelece que toda mulher, independentemente de classe, raça, etnia, orientação sexual, renda, cultura, nível educacional, idade e religião, goza dos direitos fundamentais inerentes à pessoa humana, sendo-lhe asseguradas as oportunidades e facilidades para viver sem violência, preservar sua saúde física e mental e seu aperfeiçoamento moral, intelectual e social. Tratar da violência contra a mulher nesse espaço proporcionou um empoderamento das mulheres rurais e urbanas, como parte integrante da sociedade, da qual elas convivem e fazem parte, com direitos e deveres, que muitas vezes desconhecem. O restabelecimento da auto-estima das mulheres e a necessidade de construir uma identidade pessoal paralela ao papel de mulher, mãe e esposa, procurando se descobrir como pessoa que tem vontades, necessidades e que tudo isso pode sim ser conquistado a partir do seu próprio conhecimento das leis, direitos à saúde, de ser bem tratada, de não ser discriminada e acima de tudo tomar ciência da força que emana de dentro de cada uma na conquista do bem-viver. Com a im-

plantação da Lei Maria da Penha Lei 11.340 de 2006, nós mulheres passamos a ser amparada legalmente, mas ainda nos sentimos muito intimidadas com a situação de violência em relação à mulher, condição social, que nos julga e nos remete como responsáveis pela situação de violência. A violência contra a mulher, conforme dados estatísticos ocorre em todas as classes sociais e está classificada como um problema de saúde pública no Brasil. As oficinas visam possibilitar que sejam asseguradas às mulheres as condições para o exercício efetivo dos direitos à vida, à segurança, à saúde, à alimentação, à educação, à cultura, à moradia, ao acesso à justiça, ao esporte, ao lazer, ao trabalho, à cidadania, à liberdade, à dignidade, ao respeito e à convivência familiar e comunitária. Um recorte importante desenvolvido nas rodas de conversas foi tratar das questões sobre a ótica das mulheres negras através conteúdos transversais, tendo a possibilidade de termos vários representações, e trazer ao foco do pensamento diário, a vida e o lugar de falar dessas mulheres.

Violencia de género y Educación Sexual en el Barrio Escondido

Leda Claribel Rábago; Joana Estefanía Manavella; Silvia Siderac
ssiderac@hotmail.com
Universidad Nacional de La Pampa (UNLPam). Argentina

Este poster da cuenta de los resultados del Proyecto de Extensión "Desentramando la violencia de género" que tuvo lugar en el Barrio Escondido de la ciudad de Santa Rosa, La Pampa, durante el año 2016. El objetivo principal del proyecto fue trabajar con las mujeres del barrio la violencia de género en todos sus tipos y modalidades a partir de diferentes actividades artísticas. Se hicieron encuentros mensuales durante un año con propuestas que involucraron cine, fotografía, canto, literatura, teatro, radio y pintura. Los diferentes tipos de violencia de género (Ley 26.485) eran abordados desde actividades diseñadas por el equipo del PEU y con intervenciones de artistas locales que se sumaban con sus diferentes modalidades de arte a los encuentros. La institución barrial con la que se trabajó fue la Biblioteca Popular Teresa Pérez, que es la única institución con que cuenta el barrio. La bibliotecaria y cuatro talleristas de esta institución formaron parte del proyecto. Por la universidad participaron docentes, graduadas y estudiantes. La elección de la problemática a tratar surgió de un diagnóstico realizado, que marcó a la violencia de género como problema crucial de esta comunidad. El equipo trabajó a partir de la convicción respecto a que los espacios de formación se consolidan frente a los conflictos y problemáticas reales. Se conciben así nuevas formas de conocer y nuevas formas de aprender que están integradas con la realidad e insertas en ellas, con relaciones más horizontales y desde una perspectiva de ciudadanía crítica. Aquí los contextos de producción y de utilización del saber se reelaboran de manera relevante al interactuar de modo directo con la problemática social y quienes la vivencian. La dinámica de trabajo consistía en encuentros de planificación que se realizaban en la biblioteca o en la universidad; en ellos se evaluaban las anteriores jornadas realizadas y se elaboraban las actividades a llevar a cabo con la colaboración de los invitados, quienes desde sus especialidades artísticas acompañaban la construcción de formatos. Se preparaban además actividades de Educación Sexual Integral para los niños y niñas que concurrían con sus mamás. Además de considerarse de relevancia estas actividades, las

mismas permitían que las mujeres del barrio pudieran concurrir con sus hijxs porque había actividades para ellxs. De este modo ellas podía participar de manera tranquila. A cargo de estos espacios estaban las estudiantes integrantes del proyecto. Un grupo estable de mujeres participó de todos los encuentros, mientras que hubo otras que asistieron esporádicamente. En cada oportunidad se levantaron diferentes registros que daban cuenta de sus reflexiones acerca de lo trabajado. Los resultados permitieron observar que las participantes expresaban gusto por pertenecer al grupo, fortalecimiento en su autoestima, sentido de solidaridad hacia las otras mujeres, entusiasmo en las actividades a realizar, toma de consciencia en relación a la problemática y a las formas de prevención y cuidados del grupo, valoración por los talleres de reflexión y por compartir actividades entre mujeres. En el caso de las estudiantes y docentes se valoró especialmente la posibilidad de vincular la extensión con las funciones de investigación educativa y docencia y de comprender de manera contextualizada la problemática de trabajo.

Voluntariado Universitario Ciudadanías Travestis y Trans

Herrera, Molina, Milano, Ávila
danisa.milano@hotmail.com
Universidad Nacional de Entre Ríos (UNER). Argentina

El Proyecto de Voluntariado Universitario "Ciudadanías Travestis y Trans" se desarrolla en la Facultad de Trabajo Social de la UNER. Fue aprobado en diciembre de 2016 y culmina en septiembre de 2017. Consiste la realización de tres encuentros y un festival de cierre. Está integrado por personas travestis y trans de toda la provincia de Entre Ríos, estudiantes universitarios y graduados y docentes de la Facultad. Se partió de un diagnóstico basado en estadísticas realizadas en Argentina y en las narrativas de las propias personas travestis y trans que revelan que sus vidas están fuertemente atravesadas por la discriminación, la marginalidad y la pobreza. Desde niñxs son expulsadxs de sus familias (en Argentina, asumen su condición trans entre los 8 y 13 años siendo expulsadxs de sus familias en la mayoría de los casos); el %60 no terminó la escuela primaria, %70 la secundaria y sólo %2 accede a la universidad; el %98 refiere estar o haber ejercido la prostitución y la expectativa de vida es de 35 a 40 años, siendo las principales causas de muerte infecciones de transmisión sexual, suicidio, cirugías clandestinas de adecuación del cuerpo, asesinatos por parte de la policía. El proyecto tiene por objetivo general: asegurar a las personas trans el pleno reconocimiento, goce y ejercicio de sus derechos en condiciones equitativas. Son objetivos específicos: 1-propiciar un espacio de encuentro entre saberes académicos y saberes biográficos 2- aportar al reconocimiento de las ciudadanías de personas travestis y trans y 3- generar conocimiento y compromiso por el respeto a la diferencia sexo-genérica. Las metas son: 1-formar como efectores y promotores de derechos a estudiantes universitarios y personas trans; 2-garantizar tránsitos materiales y simbólicos de las personas travestis trans y sus biografías al interior de la universidad y 3-difundir la ley 26743 de Identidad de Género como estrategia para el cumplimiento de la misma. El proyecto apunta a vincular y poner en relación a estudiantes universitarios con personas travestis y trans y co-construir un saber que acerque sus realidades vitales mediante distintas instancias de mediación dialógica en torno a tres ejes: derechos humanos; experiencias y ciudadanías. La ley 26743 de Identidad de Género resulta el marco para el accionar que nos planteamos, aspirando al pleno cumplimiento de la misma, mediante situaciones de acceso

a condiciones de ciudadanía. Reconocemos que las condiciones de la vida diaria tornan difícil la efectuación plena de lo que la ley prescribe. Los mencionados ejes articulan los encuentros mediante el trabajo con distintas temáticas y dinámicas. Para el festival de cierre denominado "Jornada Cultural Lohanna Berkins" se han propuesto distintas actividades artísticas (intervenciones murales, muestras, talleres, conjuntos musicales, etc.) con la participación de toda la comunidad educativa en distintos espacios y también la habilitación de un baño accesible en la planta baja del nuevo edificio de nuestra Facultad. Las organizaciones participantes en el Proyecto son Aquelarre Diversidad- Paraná y la Sub-Secretaría de Derechos Humanos de la Provincia de Entre Ríos.-

Respecto a la construcción de saberes y conocimientos colectivos y situados en permanente tensión con las condiciones concretas de existencia de lx sujetxs; aparece también la pregunta constante y la potente y permanente incomodidad respecto cuál ha sido históricamente el lugar que ha tenido la Universidad en relación a aquellxs sujetxs víctima de los procesos de exclusión y discriminación desde la extensión, la docencia y la investigación; y re-preguntarnos para construir una universidad popular, no excluyente y feminista; que sostenga todas las múltiples formas legítimas de habitar el mundo

Eje 8. Alimentación y Seguridad alimentaria

Alimentos seguros

Mónica Alejandra Morant; Heber Noé Possa; Guillermo Alberto Poblete
mamorant@fcai.uncu.edu.ar
Universidad Nacional de Cuyo (UNCuyo). Argentina

El presente proyecto surge de la necesidad de realizar un acercamiento de la Universidad a distintos sectores de la sociedad, con el objetivo de abordar y crear un diálogo entre los saberes académicos y los saberes populares, sobre manipulación de alimentos, elaboración de conservas de origen vegetal y animal; cuidado del agua, métodos de potabilización de la misma, recurso prioritario en nuestra región. Estudiantes de Ingeniería en Industrias de la Alimentación y Bromatología, acompañados por docentes y profesionales son protagonistas, junto con la comunidad.

Se generaran espacios de reflexión y debate sobre la importancia que tienen los sistemas productivos de base agroecológica de alimentos, mediante estrategias que permiten llegar a las comunidades y estimular el desarrollo de las familias con las que se trabaja para transformar y mejorar la calidad de vida de todos sus integrantes.

Se han creado vínculos en 2016 con Instituciones como el Jardín Maternal "Semillitas del Corazón", del distrito de Villa Atuel, la escuela primaria "Alfredo Bufano" del distrito Villa 25 de Mayo y la Fundación Anim-Conin, con las que se trabajó durante todo 2016. A fines de ese año se crea el vínculo con el Área Sanitaria Sur de la Provincia de Mendoza (Ministerio de Salud de la Provincia de Mendoza), que abarca los departamentos de San Rafael, General Alvear y Malargüe, para trabajar durante 2017. Se llegará a los 18 centros de salud del departamento de San Rafael, recorriendo distancias 25 y 180 km, un Centro de Salud de General Alvear a 150 km y uno de Malargüe a 250 km, en estos últimos casos es zona rural.

El centro de salud es nexo con la comunidad del área de influencia de los mismos. Trabajaremos en conjunto con los distintos profesionales de la salud, para que el abordaje de la problemática sea interdisciplinaria e interinstitucional, generando soluciones y potenciando los aprendizajes entre todos los involucrados en la actividad.

Mendoza se caracteriza por una fuerte cultura de la realización de conservas y chacinados caseros.

En la temporada estival se realiza este tipo de actividades en donde la familia se provee de estos alimentos para consumirlos durante el resto del año. En muchas oportunidades se realizan prácticas donde no se han tomado las precauciones para que las conservas sean inocuas, por desconocimiento o por cambios en los cultivos y variedades utilizadas en la elaboración. Variedades donde han sido modificadas características que otrora poseían las frutas y hortalizas (acides, azúcar).

La persona que se dedique a la tarea de conservar alimentos en forma casera, debe conocer además de las técnicas, métodos y utensilios a emplear y las consecuencias que sus involuntarios errores pueden acarrear.

Esto se debe a que la naturaleza del producto debe variar lo menos posible en el proceso de elaboración y se debe mantener en perfectas condiciones de conservación, para que no perjudique la salud del consumidor.

Los casos de toxoinfecciones alimentarias que se presentan con frecuencia en centros de salud y en el hospital regional del sur mendocino son: botulismo, triquinosis, hidatidosis, y casos más leves como grastroenteritis.

A partir de la necesidad planteada por distintos sectores de la comunidad, de ser capacitados en la manipulación de alimentos, elaboración de conservas y cuidado del agua, es que la Facultad de Ciencias Aplicadas a la Industria viene realizando distintos cursos y talleres de capacitación en el tema.

Existe seguridad alimentaria cuando todas las personas tienen en todo momento acceso físico y económico a suficientes alimentos inocuos y nutritivos para satisfacer sus necesidades.

La producción de alimentos conlleva la vinculación y coordinación de factores técnicos, humanos, económicos, medioambientales. Es por ello que la alteración de ellos, puede ocasionar una situación de inseguridad alimentaria. En lo que respecta a los factores ambientales, dos escenarios son centrales, la escasez de agua, y la degradación de los suelos. Respecto a la alimentación, se concientizará en la producción y elaboración de alimentos seguros y saludables. Difundiendo la íntima relación que existe entre alimentación, salud y calidad de vida. Se desarrollarán estrategias transdisciplinarias y mecanismos que construyan consensos para la elaboración, producción y consumo de alimentos, sostenibles ambiental y culturalmente y acordes a los nuevos paradigmas de la seguridad y soberanía alimentaria, respetando los saberes populares y la cultura de cada comunidad a la que se llegue.

Es aquí que como Universidad Pública en íntima relación de trabajo con el área Sanitaria tenemos que poner a disposición de la comunidad más nuestros

saberes, recursos humanos y materiales. Y revalorizar los saberes que posee la comunidad, generando un ambiente de diálogo permanente para minimizar los riesgos que puedan significar los alimentos y el agua.

Es decir que todo lo relativo a los alimentos y a la alimentación es una exigencia del mundo actual y una obligación de los sujetos involucrados, desde el Estado, las Industrias Alimentarias, las Organizaciones no Gubernamentales hasta llegar a los ciudadanos-consumidores.

Los destinatarios de este proyecto son las distintas familias de las comunidades de las zonas de influencias de los Centros de Salud y Postas Sanitarias. Son comunidades que se dedican en su mayoría a la elaboración de conservas y en todos los casos sin excepción a la elaboración del alimento que a diario consumen, por lo tanto buscan ser capacitados en lo que respecta a las claves de manipulación y elaboración de alimentos como así también el cuidado y del agua, inaccesibles para muchos.

Criterios lúdicos e informacionales para la promoción de valores sociales

Silvia Torres Luyo; Gabriel Fernando Juani; Horacio Federico Gorodischer
storresluyo@yahoo.com.ar
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

Algunos espacios de capacitación escolar sobre Soberanía Alimentaria y en particular sobre producción, circulación y consumo de alimentos, son llevados a cabo en nuestra región por docentes de educación media en colaboración con agentes del programa de políticas públicas Pro Huerta perteneciente al Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria (I.N.T.A.). Dichas instancias de capacitación involucran materiales que, por diversas cuestiones, no siempre generan interés por parte del grupo receptor lo que dificulta el aprendizaje, la aprehensión y comprensión del concepto que se quiere trabajar y sobre el cual se busca concientizar. Por otro lado, en la formación universitaria pública en general y en nuestra carrera en particular, urge la necesidad de crear nuevos espacios y experiencias que permitan a los estudiantes poner en relación el aprendizaje académico con situaciones de la vida real. A esto se le suma el interés como investigadores de vincular los conocimientos provenientes de nuestras investigaciones con la práctica docente y a su vez transferir dichos conocimientos al medio social regional por medio de la búsqueda de nuevos modos de intervención en el territorio. Esto y la preocupación por dichas problemáticas fue lo que dio lugar al diseño y realización de la Práctica de Extensión de Educación Experiencial (P.E.E.E): *«Criterios lúdicos e informacionales para el diseño de dispositivos comunicacionales: la promoción del concepto de soberanía alimentaria»* - la cual se enmarca dentro del P.E. CAI+D: «Diseño de juegos. Un abordaje desde el diseño de información al potencial cognitivo y pedagógico del diseño de interfaces lúdicas» - que se llevó a cabo durante el primer semestre de 2016 de forma colaborativa entre alumnos y docentes del Taller de Diseño Gráfico III (Cátedra Gorodischer) perteneciente a la Licenciatura en Diseño de la Comunicación Visual de F.A.D.U.-U.N.L., docentes y alumnos de la Escuela Normal Superior «General José de San Martín» y agentes de la Agencia de Extensión Rural Monte Vera (I.N.T.A.).

Los propósitos que se persiguieron con este proyecto fueron, por un lado, contribuir a la concientización sobre soberanía alimentaria a partir de la aplicación de criterios lúdicos y de información en la generación de dispositivos comunicacionales que estén acorde a las audiencias a las que van dirigidos y a las instancias de aplicación; y por otro lado contribuir a la comprensión de saberes específicos de la disciplina poniendo en relación la teoría con la realidad. En cuanto a aprendizaje los objetivos buscaban propulsar un aprendizaje situado, incentivar el trabajo colaborativo y reflexionar sobre los conocimientos construidos. El proyecto involucra pedagógicamente modalidades de aprendizaje basadas en la educación experiencial, la cual hace referencia:

«a una clase particular de aprendizajes, a una estrategia de enseñanza con enfoque holístico que está destinada a relacionar el aprendizaje académico con la vida real. Con ese fin, propone al alumno realizar actividades en las que, a partir de esa conexión con la práctica, se le requiere que ponga a prueba en situación auténtica, es decir, de la vida real, las habilidades y los conocimientos teóricos que posee, que evalúe sus consecuencias, enriquezca esos conocimientos y habilidades, identifique nuevos problemas y fije prioridades en cuanto a las urgencias de su solución»

(Camilloni: 2013)

Dentro de las distintas modalidades de educación experiencial se trabajó la modalidad de aprendizaje-servicio, en la cual existe un pedido explícito por parte de la sociedad a la universidad en tareas o servicios que tienen directa relación con la formación profesional del estudiante. (Camilloni: 2016)

Luego de la etapa del diseño de la práctica por parte de las tres instituciones participantes con colaboración de la Secretaría de Extensión de F.A.D.U. y de la aprobación de la misma (Res. REC. N°93 /Sec. Extensión U.N.L.), se dio comienzo al proyecto el cual se estructuró en una serie de etapas que involucraron el relevamiento del estado de situación, instancias de capacitación, el diseño e implementación de los dispositivos (diseño, materialización y puesta a prueba), la evaluación de la práctica y del servicio y una reflexión sobre la experiencia en general.

En cuanto a resultados obtenidos consideramos que la práctica en cuestión excede ampliamente los objetivos primarios. En lo material tangible, se generaron una serie de dispositivos lúdico-pedagógicos (juegos de mesas, un juego en formato gigante, instructivos y piezas promocionales), que ya desde la instancia de implementación, se han conformado como piezas eficaces para instancias de capacitación de conceptos tan complejos y abstractos como el

de soberanía alimentaria. No sólo generan mayor interés sino que se presentan como posibilitadores de instancias pedagógicas más dialógicas a través de la lúdica. En cuanto a los aprendizajes, rescatar que experiencias de este tipo, donde interviene lo interdisciplinar y el trabajo conjunto, intensifica claramente lo colaborativo y permite a los estudiantes salir de las aulas y construir saberes en el contexto de una situación auténtica. Particularmente en nuestra carrera que no cuenta en su currícula con una instancia de práctica profesional, este tipo de práctica permite que los alumnos tengan la posibilidad de complementar su formación profesional con una experiencia en la que aplican en cierto modo su saber disciplinar y que además de aprender de la experiencia puedan generalizarla para poder replicarla en otras situaciones. Por último, y no por eso menos importante, es necesario destacar los valores puestos en juego en la experiencia, los lazos generados entre los diferentes y diversos actores involucrados y los aprendizajes que cada uno logró o las valoraciones que cada uno hizo en el desarrollo de la misma.

Referencias bibliográficas

CAMILLONI, A. (2013). La inclusión de la educación experiencial en el currículo universitario en Integración, docencia y extensión. Otra forma de enseñar y aprender. Santa Fe: Ed. UNL

CAMILLONI, A. (2016). Entrevista en el marco del Programa del Proyecto y Acción «Fortalecimiento de la Educación Experiencial en el Currículo Universitario», Sec. de Extensión, Santa Fe: FADU, UNL, en https://www.facebook.com/pg/UNL.FADU/videos

Cursos y capacitaciones extensivas barriales: Alimentación, manipulación higiénica y cocina Saludable

María Julieta Lucca; Melisa Soledad Simonella
ma.julieta.lucca@hotmail.com | *melisasimonella@gmail.com* | *alimentosnutritivos@unl.edu.ar*
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

La presentación en este congreso versará sobre las actividades desarrolladas por parte del Programa Alimentos de Interés Social, dependiente de Secretaría de Extensión de la Universidad. Como parte de la misma, promueve la apropiación social del conocimiento y la democratización del capital social y cultural; aspectos claves para contribuir a la transformación del medio. Es de esta manera que, integrándose en lo social y del cual se nutre, permanentemente contribuye, consciente y en forma comprometida con las problemáticas sociales, culturales y productivas de la región en la que nos encontramos insertos.

En cada acción del Programa, se pone en juego el medio social donde desarrolla los saberes y conocimientos de todos los que formamos parte del mismo, buscando interrogantes e intervenciones en relación con las circunstancias concretas con la que nos enfrentamos. Esta problematización de las realidades, hace surgir un necesario diálogo entre la Universidad y las organizaciones de la sociedad civil y el Estado, contribuyendo a generar acciones destinadas a la búsqueda de una mayor y mejor calidad de vida para los habitantes de la región. Es por esto que surge la idea de generar instancias de interacción con poblaciones vulnerables, desde la producción de alimentos de "Interés Social", es decir, de bajo costo, fácil preparación y nutricionalmente mejorados; a partir de la concreción talleres de alimentación saludable, cocina sana y capacitaciones en manipulación higiénica de los alimentos.

Hoy día, la alimentación es un tema que suscita interés, ya que los avances que han experimentado las ciencias de la alimentación en las últimas décadas, revelan la importancia que tiene la promoción de la salud y del bienestar físico en relación con la nutrición y salubridad alimentaria.

Además de la iniciativa de capacitar a la ciudadanía en la temática, lo cual les brindará herramientas necesarias para mejorar su calidad de vida, existe una instancia de taller en la que, en conjunto con el Poder Ejecutivo municipal y AssaL, aquellos que lo deseen puedan obtener la certificación y posterior car-

net de Manipulador de Alimentos, lo cual les permitirá ampliar las posibilidades de búsqueda laboral.

En el marco de estas propuestas de capacitación se definen los siguientes objetivos específicos:

- Que el alumno adquiera conocimientos sobre nutrición en general, haciendo énfasis en la importancia de tener una alimentación saludable.
- Que el alumno conozca y ponga en práctica el manejo adecuado de alimentos sabiendo que la higiene de los mismos, así como la personal y de utensilios es central para prevenir enfermedades transmitidas por alimentos.
- Que el alumno ponga en práctica los conocimientos adquiridos a través de la elaboración y preparación de recetas saludables.
- Que el alumno implemente los conocimientos adquiridos para así llevar a cabo un adecuado uso de los recursos económicos disponibles como también la selección alimentos de acuerdo a las estaciones del año.
- Que el alumno adquiera, reconozca e implemente hábitos de vida saludable adecuados a enfermedades crónicas no transmisibles.
- Orientar en la selección de alimentos sanos, asegurando la inocuidad de los mismos en cada una de las etapas de la cadena de comercialización de alimentos.
- Que el alumno obtenga el carnet de manipulador de alimentos, lo cual permitirá ampliar las posibilidades de búsqueda laboral.

Junto con ello, las visitas a diferentes instituciones barriales permitieron detectar, en algunos casos, que las personas que concurrían a los talleres y capacitaciones poseían escasa información en el manejo y selección de los alimentos, lo que posibilitó ampliar las temáticas en los siguientes encuentros.

Por tanto, el propósito que motiva la ejecución de estas actividades es el desarrollo de una propuesta de intervención social que permita por un lado indagar en los conceptos y hábitos alimentarios de la población que asistentes, como así también ampliar sus conocimientos posibilitando con dichas capacitaciones abrir puertas a mejorar la calidad de vida de las mismas y a su vez, ampliar propuestas laborales.

La metodología seguida en el desarrollo de los talleres de capacitación consiste en realizar 5 encuentros presenciales teórico prácticos educativos, destinados a quienes concurren a las instituciones barriales con quienes se trabaja mancomunadamente.

Las temáticas trabajadas a en los encuentros son:

1. Alimentación Saludable (nociones básicas de alimentación saludable. Las 4 comidas principales)
2. Manipulación Higiénica de Alimentos (elaboración de alimentos: seguridad alimentaria. Inocuidad de los alimentos. Contaminación de los alimentos.
3. Cocina sana (elaboración de receta práctica y saludable: Entrega de recetario)
4. Enfermedades crónicas no transmisibles (enfermedades crónicas no transmisibles: Diabetes, Obesidad, HTA, Bajo peso. Generalidades e importancias alimentarias)
5. Cocina sana. Programa de Alimentos Nutritivos (presentación del Programa de Alimentos Nutritivos. Elaboración de receta con los alimentos elaborados por la Planta de Alimentos de Interés social. Entrega de recetario y folletería).

A lo que respecta la capacitación Manipulación Higiénica de Alimentos el programa es en 3 encuentros presenciales:

- Clase 1. – Alimentos. Inocuidad y Contaminación de Alimentos. Enfermedades Transmitidas por los Alimentos.
- Clase 2. – Compra y selección de alimentos. Buenas Prácticas de Manufactura.
- Clase 3. – Examen

La concreción de estos talleres y cursos de capacitación logró en esta última instancia de actividades despertar el interés en nuevas temáticas a ser abordadas en próximos encuentros, para lo que se están programando y proyectando actividades con niños en edad escolar haciendo del juego, la metodología para la educación en hábitos saludables alimentarios. A su vez el interés de quienes concurren a los talleres en sumarse a las propuestas educativas, permitió que los mismos sean reeditados en otros barrios, y ello permite que surjan nuevas temáticas a ser abordadas.

Dialogando sobre huerta orgánica en la escuela para la inclusión alimentaria

Ontivero Urquiza M.; Baghín L.
montiver@agro.unc.edu.ar
Universidad Nacional de Córdoba (UNC). Argentina

Se entiende por seguridad alimentaria "cuando todas las personas tienen en todo momento acceso físico, social y económico a los alimentos suficientes, inocuos y nutritivos que satisfagan sus necesidades energéticas diarias y preferencias alimentarias para llevar una vida sana y activa". La seguridad alimentaria consta de tres elementos esenciales: la disponibilidad de los alimentos; el acceso a los mismos y la estabilidad o sustentabilidad, entendida esta como la garantía del primero y el segundo a lo largo del tiempo, que no sea intermitente. Como lo veremos, la seguridad alimentaria, más que un problema de disponibilidad de alimentos es un problema de acceso a los mismos y este está determinado por el nivel de ingresos, el cual a su vez está correlacionado con el empleo. De allí que los más castigados por el hambre y la desnutrición sean los pobres, y por ello no se puede erradicar eficazmente el hambre sin combatir la pobreza. Ello explica por qué el hambre y la desnutrición se concentran en los países en desarrollo, entre tanto las regiones más desarrolladas solo participan con población subalimentada. El objetivo del trabajo fue asegurar la asequibilidad a los alimentos, integrando contenidos de distintos espacios curriculares, de la escuela media, cuidado del ambiente y aprendiendo a producir alimentos sanos e incentivando el hábito de alimentación saludable. Para ello, a través de la huerta escolar, se intercambió saberes con los alumnos, realizando parcelas, donde se cultivó orgánicamente productos hortícolas. Esto incluyó una parte en aula talleres donde se estudió las características de cada especie y discutió y acordó como realizar desde la preparación del terreno para la siembra y cuidados posteriores hasta la cosecha la misma, el compostaje de desechos orgánicos y su impacto en el ciclo de la materia. En la parte práctica se distribuyeron actividades por grupos de 4 a 6 personas, siendo ellos mismos los responsables de la realización y organización de su grupo para cumplir el objetivo y elaborar un reporte de los trabajos realizados, como así también de posibles inconvenientes presentados para tratarlos en próximas aulas taller. Se logró cosechar varias especies de hortícolas, se implantaron plantas de moras

e injertaron frutales. Todas las actividades atravesadas por la modalidad de trabajo en equipo y por las correspondientes normas de convivencias propias de la institución. El cuidado y respeto al medio ambiente se abordó desde la comprensión del ciclo de la materia con el lombricompuesto. El ciclo productivo de especies hortícolas constituyen una buena herramienta para integrar contenidos curriculares de asignaturas que abordan desde cálculos matemáticos, tecnología de producción, aspectos biológicos y consecuencias en lo grupos sociales. El aula a campo que represento la huerta permitió relacionar y aplicar en la práctica contenidos de numerosas disciplinas que consolido los conocimientos adquiridos por los alumnos y contribuyo a que conocieran una herramienta para disponer de alimentos saludables.

Educación experiencial: prácticas en educación alimentaria nutricional junto a futuros maestros

Eugenia Berta; Florencia Cuneo; Mariel Wicky
florencia.cuneo@gmail.com
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

El Licenciado en Nutrición, como profesional promotor de la Salud, debe egresar con competencias en educación, siendo el manejo de herramientas pedagógicas y didácticas un aspecto primordial en su formación.

El objetivo de este proyecto de educación experiencial de alumnos avanzados de la licenciatura en nutrición fue que desarrollen múltiples capacidades adquiridas a lo largo de la carrera, para la comprensión del problema alimentario y para la acción desde la Educación Alimentaria Nutricional (EAN). Además de este objetivo de formación, se suma la oportunidad de que los alumnos generen nuevos conocimientos que apunten a los problemas de educación en alimentación y nutrición, realizando diferentes proyectos de investigación junto a la población junto a la que se realizó el servicio. Se espera que como resultado, los futuros maestros estén mejor preparados para incorporar luego en la práctica docente los contenidos de alimentación y nutrición y atentos y conscientes de problemáticas alimentarias y nutricionales actuales.

Concretamente, se desarrollaron acciones experienciales desde la materia de Seminario y Trabajo Final del último año de la Licenciatura en Nutrición junto a estudiantes de magisterio de nivel primario e inicial en un Instituto de formación en magisterio inicial y primario, para la construcción de la problemática nutricional actual y alimentación saludable en espacios de socialización, de reflexión y de evaluación de todos los participantes (docentes y alumnos de la UNL y del magisterio).

Hubo construcción conjunta de propuestas de acción en educación en formato constructivista, que se surte de intereses relevados y diagnóstico de la formación de los estudiantes de magisterio y sus conocimientos pre-existentes.

Se plantearon y ejecutaron propuestas educativas y los alumnos generan de los distintos momentos de encuentro nuevos conocimientos (investigación) que se insertaron en trabajos finales de conclusión de la carrera.

La formación en alimentación y nutrición desde las etapas más precoces de formación docente, con profesionales expertos y estudiantes avanzados en

la carrera de nutrición, ayudará brindándoles herramientas de comprensión y contenidos para educar y mostrar a posteriori a sus educandos y a tener una mayor consciencia de sus propias conductas alimentarias, siendo que luego se constituyen en modelos de los escolares.

Los estudiantes de nutrición y de magisterio se encontraron en un espacio de aprendizaje mutuo, donde los futuros maestros y futuros licenciados en nutrición compartieron prácticas educativas y es manifiesta la satisfacción de haber intercambio entre pares.

Los destinatarios mostraron interés y preocupación acerca de la problemática alimentaria, manifestaron inquietudes y consiguieron integrar contenidos. Las estudiantes de nutrición manifestaron interés y conformidad con las prácticas realizadas, observándose mejoras en las dinámicas de trabajo a lo largo del año. La implementación dio como resultado cinco investigaciones acerca de la problemática alimentaria en las estudiantes de magisterio y didáctica educativa en nutrición.

El fortalecimiento de las incumbencias de los técnicos agropecuarios y de los sistemas productivos locales, de la provincia de Buenos Aires, a partir de la difusión de los sistemas de aseguramiento de la calidad de los alimentos

M.C. Mouteira; G. N. Albo; G. Diosma; G. Peterson
mmouteira@agro.unlp.edu.ar
Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Argentina

En los últimos años hemos asistido a un avance muy fuerte de las nuevas tecnologías relacionadas con las actividades productivas, entre ellos las agroindustrias, que por medio del procesado de los productos agropecuarios primarios agregan valor a las producciones, y donde su estabilidad se relaciona estrechamente con la aplicación de tecnologías y conocimientos acordes a las demandas actuales de los consumidores. La resignificación de las industrias agroalimentarias no sólo modela a las producciones primarias y agro-manufactureras regionales, sino también a las unidades didácticas agroindustriales de las escuelas agrarias. La adaptación de estos centros educativos a los adelantos tecnológicos-productivos es de gran importancia, ya que no sólo involucra la formación de los futuros técnicos agropecuarios, en acuerdo con las exigencias actuales, sino también a la comunidad usuaria, que recibe información y capacitación de parte de las escuelas locales, actuando como agente facilitador de difusión tecnológicos, combinándolos con el patrimonio natural y cultural de cada territorio. Con el objeto de difundir saberes vinculantes a tecnologías como los son los sistemas de aseguramiento de la calidad es que se planificó diversos proyectos de extensión.

En este sentido la FCAyF, ha participado desde el 2013 hasta la fecha en tres proyectos de extensión de la UNLP: “Aprendemos haciendo miel de calidad” (2013) y “Aprendemos haciendo alimentos de calidad” (parte I y II) (2015 y 2016), en cuyo contexto se trabajó sobre la calidad de los alimentos, destinado a docentes y alumnos de escuelas agrarias de la provincia de Buenos Aires, y productores locales de agroalimentos. En este sentido se logró la interacción con las Escuelas de Educación Agraria de los partidos de: La Plata, Quilmes, Berazategui, Chascomús, Berisso, Bavio, San Vicente, Ranchos, San Antonio de Areco, Arrecifes, Salto, Campana, San Pedro, Marcos Paz, Zárate, Mercedes, Pergamino, San Miguel del Monte y Marcos Paz, además de productores agro

manufactureros de San Pedro, y productores apícolas de las localidades Zárate, Balcarce, Tandil, Ayacucho, Mar del Plata, Pigüé, Coronel Pringles.

Los proyectos fueron orientados a capacitar a productores agromanufactureros, operadores de salas de extracción, y docentes y alumnos de escuelas agropecuarias sobre los sistemas de aseguramiento de la calidad, y acompañarlos en la construcción en conjunto de Procedimientos Operativos Estandarizados que aseguren la calidad de los alimentos producidos. En la situación particular de las escuelas agropecuarias, no sólo se propuso contribuir con elementos cognitivos y procedimentales actualizados al respecto de los sistemas de aseguramiento de la calidad y sobre la aplicación de Buenas Prácticas de Manufacturas, sino también promover la difusión de saberes, por medio de estos actores en el territorio, hacia la comunidad educativa y los productores manufactureros artesanales del área de influencia, que de igual forma se encuentran sometidos a las mismas exigencias de inocuidad alimentaria, contribuyendo al desarrollo territorial como proceso simultáneo de transformación productiva y cambio institucional en los territorios rurales. Con este objeto, además de incluir los cursos y talleres correspondientes para el apoderamiento de los contenidos y prácticas involucradas, se promovió un efecto multiplicador en el territorio a partir de la ejecución de una instancia de difusión a nivel local (charla en escuela, feria municipal, encuentro regional), en donde los actores participantes trasmitieron a productores regionales, y demás alumnos y docentes de los centros educativos, lo aprendido durante la ejecución del proyecto. Por otra parte al cierre de cada instancia se desarrolló un encuentro en la FCAyF en donde cada escuela presentó lo realizado en las instancias de difusión local, a la vez de explicar la aplicación adaptativa de lo aprendido en las propias industrias. Este encuentro final se halló encaminado a evaluar el alcance del proyecto (cognitivo, aplicativo y de difusión local), como así también hacer conocer en el ámbito universitario las dinámicas extensionistas desarrolladas.

En los proyectos ejecutados hasta el año 2016, participaron 20 alumnos y 15 docentes de las facultades de Cs. Agrarias y Forestales (ejecutora), Cs. Exactas, Cs. Médicas, Periodismo y Comunicación Social, Bellas Artes, Cs. Naturales y Museo, y Cs. Veterinarias, además de profesionales de la Comisión Nacional de Energía Atómica, Depto. Aplic. Agrop. Centro Atómico Ezeiza, funcionarios de la Dirección Provincial de Educación Técnico Profesional - Dirección de Educación Agraria de la provincia de Buenos Aires, y técnicos de las AER INTA Zarate y San Pedro. La población objeto de los proyecto se encontró constituida por 109 docentes y alumnos de centros educativos agrarios, 15 Apicultores representantes de 7 organizaciones apícolas y Cambio Rural, 3 técnicos municipales y 14 productores de agro alimentos.

En relación a los resultados en el proyecto “Aprendemos haciendo miel de calidad I” (2013) se observó que el 62,5% de los productores apícolas no conocían los sistemas de aseguramiento de la calidad, instrumentados a partir de la escritura de Procedimientos Operativos Estandarizado de Funcionamiento (POEF), Saneamiento (POES) y Mantenimiento (POEM). Con respecto a la aplicación de los conocimientos adquiridos en el contexto del proyecto el 95.8 % de los apicultores se encontró interesado en integrarlos en el procesamiento de cera, fabricación de materiales apícolas, fraccionamiento de miel, producción jalea real y en el manejo de colmenas. En el proyecto “Aprendemos haciendo alimentos de calidad II” (2015) el 83% de los docentes y alumnos de las escuelas agropecuarias involucradas en el mismo no conocían los POEF, 20% POES, y 56% POEM. Algunas de las ventajas de la implementación de procedimientos estandarizados, sugeridos por los docentes y alumnos de las unidades educativas fueron: permite ordenar el trabajo, como comprobación de proceso y detectar errores ante una contaminación, obtener un producto de calidad, prevenir alteraciones, optimizar el uso de los recursos, estandarizar resultados, procedimiento y producto, asegurar la calidad alimentaria e higiene, prevenir ETAS, seguridad laboral y mejorar producción. En el proyecto “Aprendemos haciendo alimentos de calidad III” (2016) el 76% desconocían los POEF, 46% POES y 51% POEM. Las consideraciones sobre las posibles utilidades fueron: “Permitir conocer los procesos de elaboración”, “Facilitar la identificación de los puntos críticos del proceso”; “obtener un producto trazable”, “organizar el trabajo”, “optimizar procesos de elaboración”, “maximizar recursos y tiempo” y “asegurar la inocuidad del producto”.

Hablemos con la Boca Llena. Soberanía Alimentaria y Comunicación Comunitaria

Karina Arach Minella; Marianela Morzán; Daiana Pérez; Mariana Rodríguez
karinaarach@yahoo.com.ar
Universidad Nacional de Entre Ríos (UNER). Argentina

Este proyecto vincula la comunicación comunitaria con la soberanía alimentaria entendidas como derechos; problematizando los procesos económicos y las prácticas de producción y consumo de alimentos en nuestra comunidad. ¿Quién elije que comemos? ¿Dónde se produce lo que compro en el supermercado? ¿Quiénes producen nuestros alimentos? ¿Modelo agroindustrial modelo agroecológico?

El proyecto es concebido como una estrategia de comunicación comunitaria que busca profundizar el debate en relación con la Soberanía Alimentaria, conceptualizada en 1996 por la Vía Campesina como "el derecho de cada pueblo y de todos los pueblos a definir sus propias políticas y estrategias de producción, distribución y consumo de alimentos, a fin de garantizar una alimentación cultural y nutricionalmente apropiada y suficiente para toda la población". El Foro Mundial sobre Soberanía Alimentaria (2001) precisa que "La soberanía alimentaria presupone la soberanía política, económica, cultural de toda una nación, y es la matriz de su independencia, y el Estado debe jugar un rol indelegable en garantizarla". Sin afianzar la soberanía nacional, difícilmente se logre alcanzar la soberanía alimentaria; ésta constituye un prerrequisito y a la vez una conquista imperiosa si se procura avanzar en ese camino. En suma, se trata de nuestro derecho a decidir qué comer y cómo producir los alimentos.

En un sentido amplio, buscamos poner en valor el trabajo de productores/as y manufactureros/as, a partir del acceso a los medios de comunicación de la zona. El derecho a la información y a espacios de comunicación, análisis y debate de la situación de texto y contexto, se presentan como vehículo indispensable para la construcción colectiva de organización/acción en pos de la soberanía alimentaria local. Buscamos generar procesos de desnaturalización de sentidos comunes generen cambios actitudinales. La comunicación comunitaria posibilita la sensibilización de consumidores/as, a través de la circulación de la palabra de referentes, académicos/as, miembros de organizaciones

sociales y gubernamentales, y el valioso trabajo de los medios comunitarios de la zona.

Situación Actual. Según la información brindada tanto por INTA como por la Subsecretaría de Agricultura Familiar, en nuestra zona, las condiciones agroecológicas, la diversidad sociocultural y la presencia de grandes centros urbanos, hacen que la zona Litoral Centro presente características particulares. Más específicamente, la producción se caracteriza por una relativa diversidad entre la cual se destaca la frutihorticultura, la pesca artesanal, la ganadería de islas -ambas con fuerte arraigo cultural-, y la apicultura que se inscribe como actividad complementaria en toda la zona. La soberanía alimentaria da prioridad a las economías y los mercados locales y nacionales y otorga el poder de la gestión de los recursos a campesinos/as y agricultores/as familiares. Desde este punto de vista coloca a la producción alimentaria, la distribución y el consumo sobre la base de la sostenibilidad ambiental, social y económica de los pueblos. La soberanía alimentaria enfrenta a la globalización e impulsa la capacidad nacional de control y decisión soberana en toda la cadena alimentaria, procurando el autoabastecimiento de productos básicos. Para ello son necesarias políticas públicas que alcancen a productores/as de todo el país.

Asimismo, y en consonancia con lo planteado este proyecto se nutre de la Educación Popular desde una mirada multidisciplinaria. Paulo Freire plantea que la sensibilización se logra habilitando espacios de problematización a partir de las experiencias. Para ello es necesario valorar las potencias grupales y colectivas a través de la participación activa. Promover la aprehensión de la realidad, desde la conciencia crítica de la misma. La transformación social implica la construcción colectiva de sentidos diferentes a las prácticas cotidianas.

En este contexto, ratificamos la necesidad del trabajo colaborativo entre Medios de Comunicación Comunitarios, Organismos Públicos y Universidad, abriendo un espacio de debate de vital importancia para el desarrollo social de las comunidades. Somos una articulación entre las Radios Comunitarias Voces de la Costa y FM Integrada; INTA Monte Vera, Subsecretaría de Agricultura Familiar (Santa Fe y Entre Ríos), UNER, UNL organizaciones y experiencias de la agricultura familiar de Santa Fe y Entre Ríos.

Nuestro equipo de trabajo está formado por Trabajadoras Sociales, Agrónomas, Biólogas, Comunicadores, docentes y estudiantes, que visualizamos la necesidad de generar encuentros entre quienes producen alimentos agroecológicamente y sus potenciales consumidores/as, a partir de experiencias de comunicación comunitaria que interpelen y construyan nuevos sentidos sobre la alimentación y sus modos de producción en la comunidad, y la implementación de tácticas para influir en las agendas mediáticas.

Desde 2015 con el desafío de promover la articulación entre lo urbano, lo rural y lo institucional, trabajamos en:

1. Formación para niños y niñas, jóvenes, productores y productoras: a) charlas y reunión académicas; b) talleres de formación y producción de piezas comunicacionales que luego son difundidas por diferentes medios y radios abiertas; c) cátedra electiva en la Licenciatura en Nutrición UNL; d) talleres sobre comunicación comunitaria y soberanía alimentaria en escuelas primarias, secundarias con el fin de producir piezas comunicacionales.
2. Participación en ferias y eventos regionales vinculados a la alimentación a partir de: a) radios abiertas para divulgar piezas radiofónicas, difundir la mirada de las y las asistentes, generar insumos para nuevos materiales; b) dispositivos lúdicos gráficos y la Rula Soberana una estrategia de sensibilización que busca generar nuevas preguntas.
3. Construcción de campañas comunitarias y contenidos comunicacionales (gráficos, radiofónicos y audiovisuales), a partir de conjugar testimonios de las y los principales actores, sobre prácticas y problemáticas en relación a la cadena productiva, las políticas públicas, los modos de organizar y gestionar la producción y comercialización.

Horta Escolar: Um Espaço para Criar

Tatiana S. Camargo; Tatiana S. Duarte; Bruna Rubenich Pereira; Nathalya Porciuncula Rocha
tatiana.camargo@ufrgs.br
Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS). Brasil

Este Projeto de Extensão Universitária focaliza o desenvolvimento de capacitações para a criação de Hortas Escolares Pedagógicas, promovendo seu uso como recurso didático transdisciplinar, gerador de debates acerca de temáticas como Meio Ambiente e Segurança Alimentar e Nutricional, de forma prática. Neste sentido, as ações desenvolvidas pela equipe apresentam a Horta Escolar como uma estratégia viva e prática, capaz de promover estudos, pesquisas, debates e atividades sobre questões ambiental, alimentar e nutricional; estimulando o trabalho pedagógico dinâmico, participativo, prazeroso, transdisciplinar, assim como proporcionando descobertas e aprendizagens múltiplas. Para que esta finalidade seja alcançada, o Projeto, que já está em sua segunda edição, em 2017, desenvolve diferentes atividades, contando hoje com o apoio direto de duas estudantes bolsistas vinculadas ao curso de Licenciatura em Educação do Campo – Ciências da Natureza e com o apoio indireto de dois estudantes bolsistas da Agronomia, vinculados ao Programa de Extensão UFRGS *Horticultura Urbana: Promoção Sócio-Econômica e de Segurança Alimentar*, uma iniciativa parceira. Desta forma, os objetivos específicos da segunda edição deste Projeto de Extensão são: promover a capacitação de professores, assim como de outros profissionais ligados às escolas e membros da comunidade escolar para a instalação, manutenção e usos pedagógicos de uma Horta Escolar; oferecer assistência técnica e pedagógica periódica, para a qual serão selecionadas três escolas, preferencialmente onde haja ações de graduandos da Licenciatura em Educação do Campo; promover a formação continuada de professores; promover a capacitação de merendeiras; Realizar atividades educativas que promovam a adoção de práticas e hábitos alimentares mais saudáveis; Estimular o trabalho pedagógico dinâmico, participativo, prazeroso, inter e transdisciplinar; Criar um espaço de socialização dos diferentes atores e instituições da comunidade escolar; Apresentar a Horta Escolar como uma estratégia para impregnar a prática educativa com temas transversais, principalmente Meio Ambiente, Saúde e Consumo, criando uma visão global e abrangente da questão ambiental. O público-alvo das ações são professores, funcionários e

outros membros das comunidades escolares das três escolas a envolvidas no projeto e ainda os estudantes dos cursos de Licenciatura em Educação do Campo e Agronomia da Universidade Federal do Rio Grande do Sul.

As ações realizadas através da primeira edição deste projeto, ocorridas em 2016, conseguiram efetivamente promover a Horta Escolar como uma ferramenta didático pedagógica transdisciplinar. Com a sua implantação, foi possível a realização de atividades de educação ambiental, segurança alimentar e educação nutricional, servindo ainda como uma possibilidade de atendimento aos estudantes no turno inverso, na forma de oficinas. Com a sua participação nestas oficinas foi possível perceber que os estudantes atendidos demostraram interesse pelas atividades realizadas em um espaço educativo fora da sala de aula. Através da bem sucedida realização da Capacitação em Criação de Hortas Escolares Pedagógicas, contando com um público relevante, foi possível perceber uma grande demanda de apoio técnico e pedagógico para a implantação de Hortas Escolares em escolas da Região Metropolitana de Porto Alegre. Ainda em 2016, na primeira edição, o projeto realizou a Capacitação em Criação de Hortas Escolares Pedagógicas, obtendo grande procura, mesmo com um tempo e espaços de divulgação bastante restritos, superando as expectativas iniciais de público. Tal constatação nos motiva a dar continuidade a esta ação, vinculando-a ao Programa de Extensão UFRGS *Horticultura Urbana: Promoção Sócio-Econômica e de Segurança Alimentar* 2017. Com relação ao Curso de Capacitação em Criação de Hortas Escolares Pedagógicas, tivemos 45 inscritos e 38 presentes. Na avaliação desta ação pelos participantes, tivemos como resultado que os itens "Organização", "Programação", "Conteúdos Abordados" e "Conhecimento dos Palestrantes" foram considerados excelentes pela maioria; enquanto que os itens "Divulgação" e "Adequação do Tempo" foram considerados como bons. Como pontos positivos destacam-se: - "O conhecimento dos temas por parte dos palestrantes e o local. Além da relevância da abordagem sob o ponto de vista de que um horta escolar não deve ter como objetivo final a PRODUÇÃO, mas sim o ato PEDAGÓGICO." - "O curso se preocupou não apenas em fornecer orientações sobre como implantar uma horta escolar e explorar o seu potencial didático, mas também em como manter e garantir a viabilidade da horta. Além disso, o curso contou com profissionais tanto da área de educação, quanto da agronômica, todos consistentes em suas contribuições." A partir das avaliaçõe pudemos perceber que a primeira edição do Projeto foi bem sucedida na execução dos seus objetivos, indo além das expectativas. Com isso, verificamos que há uma grande demanda por assessoria a projetos de hortas escolares, em Porto Alegre e municípios da Região Metropolitana, incluindo Escolas do Campo em assentamentos de Reforma Agrária. Observou-se

ainda, a partir da realização da Capacitação em Criação de Hortas Escolares Pedagógicas, uma grande demanda por esse tipo de formação. Visando o atendimento desta demanda, o projeto tem se ampliado, e com o apoio financiero da Universidade, via a concessão de bolsas para os estudantes se dedicarem as atividades deste Projeto de Extensão Universitária, pretendemos que esta segunda edição seja também exitosa.

La extensión universitaria como posibilitador de una experiencia en producción bovina

Franco Andersen; Lucas Delor; Luis Blainq; Betina Mariño
franandersen@yahoo.com.ar
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

La producción de carne bovina es una de las actividades más relevantes del sector agroalimentario argentino el que ha ido evolucionado a través del tiempo, contribuyendo al desarrollo del país, sustentando las economías regionales, generando empleo, e insertándolo en el contexto internacional como proveedor de alimentos. La producción de carne de calidad es una actividad compleja que involucra a todos los actores de la cadena pecuaria2; la que se divide en tres etapas: producción, transformación y oiuoiu de la carne y en la que intervienen distintos actores que articulan la cadena en cada una de sus etapas, conocer su funcionamiento, identificando los distintos canales de comercialización y el vínculo con los actores intervinientes, constituye una herramienta primordial para poder interpretar las particularidades del sector. En el marco de los proyectos de extensión que promueve la Universidad Nacional del Litoral, alumnos del Grupo de Estudios Dirigidos Bovinos de Carne y docentes de la Facultad de Ciencias Veterinarias, realizaron una experiencia en un frigorífico ubicado en el departamento La Capital de la provincia de Santa Fe. La propuesta se titulo “Conociendo desde el aprendizaje experiencial, las prácticas ganaderas que causan pérdidas económicas por decomiso de carne vacuna en la zona de influencia de la Facultad de Ciencias Veterinarias” y se desarrollo en el período comprendido agosto 2016/ agosto 2017. El objetivo de la propuesta fue visibilizar una problemática en relación al manejo del animal a campo, vinculado a las malas prácticas ganaderas, donde productores agropecuarios, peones rurales y profesionales veterinarios tienen un rol fundamental. Algunas de las consecuencias de estas malas prácticas, se vinculan con pérdidas económicas significativas, producto de decomisos de carne, que impactan negativamente en la rentabilidad del productor ganadero. En algunos casos, se ocasionan daños por traumatismos que generan la formación de hemorragias y/o abscesos en el musculo, las que pueden ser producidas cuando se acarrea a los animales hacia las mangas para tareas como, aplicaciones de productos veterinarios (vacunas, antibióticos, antiparasitarios), también durante la carga y/o descarga

de los animales, entre otros. En esta propuesta se enfatizó en torno a las lesiones ocurridas debido a la aplicación de la vacuna contra la Fiebre Aftosa, enfermedad vírica, aguda, febril y contagiosa, que afecta a los animales de pezuña hendida. En la República Argentina existe un Plan de Lucha y Erradicación de la Fiebre Aftosa, y en relación al estatus sanitario reconocido por la Organización Mundial de Sanidad Animal el país se encuentra dividido en dos partes:

- Zona libre de fiebre aftosa sin vacunación, que corresponde a la Patagonia.
- Zona libre de fiebre aftosa con vacunación, que abarca el resto del territorio nacional, con excepción de la zona de Alta Vigilancia, en la frontera norte del país.

Una de las principales estrategias del plan de erradicación, es la vacunación sistemática y obligatoria de las especies bovina y bubalina. Las actividades con los alumnos se realizaron en dos escenarios diferentes, por un lado, se programaron salidas al campo con médicos veterinarios corresponsables sanitarios, encargados de la vacunación contra aftosa, y por otro lado, en visitas a la planta frigorífica para la identificación de lesiones ocurridas por la inadecuada aplicación de la vacuna. En relación a la aplicación de vacunas se pudo observar a campo, falta de higiene, uso de jeringa como picana y la aplicación del inóculo en regiones anatómicas inapropiadas desde el punto de vista zootécnico. En los manuales y protocolos de vacunación contra Fiebre Aftosa, se sugiere que la aplicación en bovinos se realice preferentemente en el tercio medio superior de la tabla del cuello, por vía intramuscular o subcutánea. A pesar de ello, fue frecuente observar en la planta faenadora abscesos en distintas regiones anatómicas, como en cortes del cuarto delantero, bife ancho, aguja cogote y costillar. Consideramos que esta propuesta permitió tanto a docentes y en especial a alumnos aprender en condiciones reales sobre problemáticas que surgen en el mundo laboral, y a partir del aprender haciendo, articular conceptos teóricos con cuestiones prácticas, fortaleciendo habilidades y destrezas necesarias para el futuro desempeño profesional1. A través de entrevistas informales, la mayoría de los alumnos manifestó que esta experiencia les resulto muy significativa y que les permitió interactuar con otros actores sociales (productores, empleados de planta frigorífica, corresponsables sanitarios, ayudantes de veterinaria y veterinarios oficiales de SENASA, etc) fuera del ámbito académico, transformando esos lugares en espacios de aprendizaje. El control y/o reducción de los riesgos biológicos en los animales y la protección de la salud pública mediante la inspección ante y post mortem de la carne constituye una de las incumbencias o responsabilidades de los médicos veterinarios.

Bibliografía

Estrategias para la comprensión. Construir una didáctica para la educación superior. Marcela Manuale. Ediciones UNL. 2007

Ganadería eficiente. Claves para el manejo productivo. Ferrari, O. DaLin, Soluciones gráficas. 2013.

La oportunidad de una alimentación saludable para las niñas y niños en situación de pobreza: capabilidades de los cuidadores, vigilancia nutricional y consejería alimentaria

María Jimena Cardoso; María Laura Risso; Brenda Zabalza; Luis Veggi
veggi@inv.rosario-conicet.gov.ar
Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET)
Universidad Nacional de Rosario (UNR). Argentina

La soberanía Alimentaria involucra la producción de alimentos sanos y seguros en cantidad y calidad necesarias en cada territorio como así también al acceso y distribución de los mismos a la población. El derecho a la alimentación está reconocido en la Declaración de los Derechos Humanos y en Argentina la Ley 25724 establece la obligación del Estado a garantizarlo. En este sentido es de central importancia la adecuada alimentación de los niñas y niños en sus primeros años de vida ya que determinará su crecimiento, desarrollo, estado inmunitario y estructuración de su psiquismo siendo estos elementos condicionantes fundamentales de sus oportunidades futuras (UNICEF).

Para el estudio de la problemática de la alimentación infantil utilizaremos el Enfoque de Capabilidad (capability approach) propuesto por el Dr. Amartya Sen. Este enfoque evalúa las capabilidades de una persona que son las libertades (u oportunidades) que tiene la misma para elegir ser o hacer algo de acuerdo a sus propios valores y disfrute. El enfoque evalúa la capabilidad para ser o hacer algo teniendo en cuenta las características de la persona (habilidades, conocimientos y agencia) y también los recursos materiales, sociales y ambientales necesarios.

En este caso nuestro objetivo será analizar la "capabilidad del cuidador" o también denominada "capabilidad maternal" que evalúa la libertad real que tiene una persona para alimentar saludablemente a una niña o niño. Esta evaluación de la capabilidad tiene en cuenta lo que la persona hace osea en este caso las acciones o funcionamientos vinculados a la alimentación del niños así como las oportunidades que tiene para hacer otra cosa. La evaluación de la "capabilidad del cuidador" se realiza teniendo en cuenta características tanto a nivel individual así como características contextuales que puede ser de diferentes niveles como ser: comunitarios, ciudad, región etc.

En el Barrio de Villa Banana de la Ciudad de Rosario viven 9639 personas en viviendas precarias sin ningún tipo de servicio y el 24 % de estos hogares tiene sus necesidades básicas insatisfechas (Censo 2010). La situación de pobreza es la causa principal de la inseguridad alimentaria que se presenta cuando se carece de acceso seguro a cantidades suficientes de alimentos inocuos y nutritivos para el crecimiento, desarrollo normal y para una vida activa y sana. Por lo cuál se decidió desarrollar un proyecto de evaluación y aporte a la problemática de la alimentación infantil en el Barrio de Villa Banana.

La actividad de evaluación de capabilidad de los cuidadores, vigilancia nutricional y consejería alimentaria se comenzó a realizar en el marco de una actividad territorial de promoción de la salud en base a la evaluación del agua de consumo en hogares sin servicio formal que realiza el Laboratorio Ríe Pibito desde el año 2011 en el Barrio de Villa Banana. La actividad se realiza en conjunto con Centro de Convivencia Barrial Oeste, el Centro de Salud David Staffieri y la Guardia Urbana Municipal de la Municipalidad de Rosario.

Dos semanas previas a la fecha de la actividad se realiza una convocatoria por intermedio de afiches y redes sociales a una charla informativa para estudiantes, graduados, no docentes y docentes que estén interesados en participar como voluntarios en la actividad de evaluación de capabilidad de los cuidadores, vigilancia nutricional y consejería alimentaria en Villa Banana. En la charla informativa se explican las características generales de la actividad y se informa del cronograma de capacitaciones, fecha de la actividad y se contestan preguntas. Los interesados participan luego de una capacitación general donde se discute las características generales de la actividad y la problemática de la situación de pobreza. También se realizan dos capacitaciones específicas donde se capacita en los conocimientos y habilidades específicas involucrados en la ejecución de la actividad.

La elección de los hogares que se visitarán el día de la actividad se definen fundamentalmente en las visitas previas de reconocimiento de la zona donde se va a llevar adelante la actividad y en las reuniones de coordinación con representantes de las organizaciones participantes. El día de la actividad en terreno se organizan grupo de cuatro personas para conformar cada equipo de trabajo de evaluación de capabilidad de los cuidadores, vigilancia nutricional y consejería alimentaria. Dos personas se encargan de la realización de la entrevista que permite abordar la evaluación de la capabilidad de cuidador y también son los responsables de las consejería alimentaria a través promoción de hábitos alimentarios y hábitos de vida saludables. Los otros dos miembros del equipo se encargan de la toma de medidas antropométricas. El proyecto de voluntariado se realiza en el marco del proyecto “Evaluación Nutricional de Niñas y Niños

de Rosario" aprobado por la Comisión de Bioética de la Fac. Cs. Bioquímicas y Farmacéuticas de la UNR (Res No 616/2015, 31 de agosto de 2015).

Desde el año 2016 hasta el presente se han realizado tres intervenciones de promoción de la salud en Villa Banana que involucraron la actividad de evaluación de capabilidad de los cuidadores, vigilancia nutricional y consejería alimentaria. En todos los casos hubo un equipo de trabajo y por razones de seguridad frente conflictividad social en las zonas de la actividad la misma se desarrolló entre las 9 a 11 hs de la mañana. Se visitaron un total de 12 hogares y se realizaron toma de medidas antropométricas a 19 niñas y niños. No se detectaron casos de malnutrición ni como desnutrición (alimentación insuficiente) ni tampoco obesidad (alimentarse mal). A futuro se prevé avanzar en la comprensión de la capabilidad de los cuidadores para avanzar en el desarrollo de estrategias de acción comunitaria que permitan aumentar las oportunidades en salud de las niñas y niños del Barrio de Villa Banana.

Manos a la Huerta

German Rosas; Fiama Sanchez; Yamila Pujol
yamilapujol@gmail.com
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

El programa de extensión universitaria estudiantil "Conectate con Alto Verde" está conformado por un grupo de más de 50 estudiantes provenientes de distintas casas de estudio de la Universidad Nacional del Litoral (UNL), coordinado por la agrupación estudiantil MNR. Así pues, el proyecto político pretende jerarquizar la extensión como uno de los pilares fundamentales de la universidad y, con ello, devolver el Rol Social que debe tener la Universidad Pública. Es así que, con un recorrido de 6 años de trabajo ininterrumpido en la comunidad de Alto Verde, el programa busca generar condiciones que garanticen derechos elementales para la vida que, entendemos, se encuentran vulnerados en el territorio, a la vez que habilita un espacio para la formación de futuros profesionales críticos, conectados con la realidad y al servicio de la transformación y no de la reproducción del sistema.

Alto verde es un barrio de 15.000 habitantes perteneciente al distrito de La Costa de la ciudad de Santa Fe. Geográficamente está ubicado sobre el margen derecho del Canal de Acceso al Puerto, rodeado de ríos e islas y conectado a la ciudad por el puente Nicasio Oroño. Surge como asentamiento poblacional debido al río como fuente de trabajo estacional, lo que provocó un crecimiento sostenido en el tiempo de manera informal con viviendas precarias e irregularidades en el suministro seguro de servicios públicos (luz, gas, cloacas, agua). Sumado a esto, hoy el barrio cuenta con serias limitaciones de accesibilidad a las condiciones que garanticen una vida digna tales como: recolección de residuos domiciliarios y atención primaria de la salud, movilidad, trabajo digno y su consecuente vulnerabilidad socio-económica, seguridad, cultura, recreación, apropiación y uso del espacio público, entre otras.

El trabajo diario en territorio desde hace 6 años y el permanente diálogo con diferentes actores de la comunidad, posibilitaron visualizar la complejidad del contexto y focalizar en diferentes líneas de acción territorial. Desde el Eje Manos a la Huerta trabajamos a través de un enfoque educativo en el abordaje integral de la Seguridad y la Soberanía Alimentaria mediante las Huertas Agroecológicas Familiares y Comunitarias, buscando la concientización, la sensibili-

zación, la capacitación y el acompañamiento en la creación y desarrollo de las mismas.

Los objetivos y actividades planteadas tienen su sustento en un objetivo fundacional del eje que es la generación de condiciones que permitan el acceso al derecho a la Soberanía y seguridad Alimentaria. En este sentido, resulta menester aclarar qué entendemos por Soberanía y Seguridad alimentaria. En lo que respecta al concepto de Soberanía Alimentaria, adherimos al movimiento campesino internacional Vía Campesina, que propone la siguiente definición "es el derecho de los pueblos, las naciones o las uniones de países a definir sus políticas agrícolas y de alimentos, sin ningún dumping -venta por debajo de los costos de producción- frente a países terceros. La soberanía alimentaria organiza la producción y el consumo de alimentos acorde con las necesidades de las comunidades locales, otorgando prioridad a la producción para el consumo local y doméstico. Proporciona el derecho a los pueblos a elegir lo que comen y de qué manera quieren producirlo. La soberanía alimentaria incluye el derecho a proteger y regular la producción nacional agropecuaria y a proteger el mercado doméstico del dumping de excedentes agrícolas y de las importaciones a bajo precio de otros países. La soberanía alimentaria y la sustentabilidad deben constituirse como prioritarias a las políticas de comercio".[1]

En tal sentido, la Soberanía Alimentaria es un concepto que contiene al de Seguridad Alimentaria. En la Cumbre Mundial de la Alimentación de la Organización para la Alimentación y la Agricultura, los países miembro acordaron que existe Seguridad Alimentaria "cuando todas las personas tienen en todo momento acceso físico, social y económico a los alimentos suficientes, inocuos y nutritivos que satisfagan sus necesidades energéticas diarias y preferencias alimentarias para llevar una vida sana y activa".[2]

Actualmente, desarrollamos nuestras actividades en dos espacios físicos, a saber:

- La UEPA (Unidad de Experimentación y Producción Agroecológica). Es un espacio comunitario donde contamos con un invernadero y una huerta comunitaria que nos permiten trabajar, experimentar y aprender desde el hacer con l@s vecin@s y organizaciones con las que articulamos (INTA, Casa de Semillas del Litoral, Cátedra de Seguridad, Sustentabilidad y

---

1) Esta organización introdujo con mayor relevancia la idea de Soberanía Alimentaria en Roma, 1996, con motivo de la Cumbre Mundial de la Alimentación de la Organización para la Alimentación y la Agricultura (FAO).

2) Cumbre Mundial de Alimentación – Roma – 1996 – FAO (Organización para la Alimentación y Agricultura).

Soberanía Alimentaria de la FBCB de la UNL, la fundación Manos Abiertas, entre otras).

- La Escuela Victoriano Montes N° 533.

Donde, desde el año 2015, desarrollamos conjuntamente un Huerto Escolar que habilita múltiples beneficios para el aprendizaje: el respeto y entendimiento de la naturaleza, el cuidado del medioambiente, la revalorización de la práctica huertera y las costumbres de nuestros ancestros, el trabajo grupal y la puesta en común de saberes curriculares que pueden desarrollarse y entrelazarse en este espacio flexible, lúdico y recreativo.

Finalmente, con tanto camino andado y con lo que queda por caminar, podemos reconocernos como producto de la práctica concreta. En este sentido, vemos como desafío la necesidad de la institucionalización de Proyectos Estudiantiles de Extensión que, como el nuestro, representen una alternativa real para la jerarquización de la extensión, en tanto nos permita reconocernos como estudiantes capaces de llevar adelante un proyecto donde nosotros mismos, junto a docentes, no docentes, graduados y miembros de la sociedad civil, en un marco de paridad, de cogobierno y democracia, seamos los artífices de iniciativas y, al mismo tiempo, promotores de proyectos que mejoren la calidad de vida de la población en su conjunto.

Promoción de Huertas Urbanas y Compostaje

Luis Schneider; Lucena Spano Tardivo; Eduardo Fantin; René Zietz
l.schneider@santafeciudad.gov.ar | lspano@fcjs.unl.edu.ar | eduardofantin20@gmail.com | r.zietz@santafeciudad.gov.ar
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

Contextualización de la problemática

Un aspecto relevante vinculado con las políticas de inclusión social, el desarrollo integral de las comunidades y el mejoramiento de la calidad de vida, es el acceso a una alimentación segura.

Si bien las frutas y hortalizas se consideran fuentes naturales con mayor abundancia de nutrientes, se estima que el consumo diario de las mismas en los sectores más vulnerables no alcanza el 50% de lo recomendado por la FAO y la Organización Mundial de la Salud (OMS).

Considerando la relación existente entre sectores sociales vulnerables y las dificultades en el acceso a alimentos seguros, el desarrollo de huertas agroecológicas urbanas se constituye como una alternativa factible para: garantizar seguridad y soberanía alimentaria; mejorar la economía familiar; aprovechar espacios verdes o baldíos transformándolos en terrenos productivos agroecológicos; desarrollar experiencias en un mercado local de economía social; y revalorizar los residuos sólidos urbanos (RSU), pues los restos orgánicos de la huerta poseen excelentes características para transformarse en abono partir del compostaje..

La ciudad de Santa Fe presenta excelentes condiciones climáticas y de suelo para el desarrollo de huertas, se ubica dentro del cordón verde hortícola y cuenta con numerosos terrenos de buenas características productivas.

Descripción del proyecto

En este contexto, en Marzo de 2017 se comenzó a desarrollar esta experiencia de extensión en el marco de la convocatoria PEIS 2016 de la UNL, cuya finalidad es la promoción de la seguridad alimentaria, facilitando herramientas para el autoabastecimiento de frutas y verduras, incentivando el reciclaje de la fracción orgánica de los residuos y las iniciativas de economía social.

Nuclea un trabajo conjunto e interdisciplinario alcanzando a distintos actores:

1. Conforman el equipo de dirección:
- Docentes y graduados de las Facultades de Bioquímica y Ciencias Biológicas, de Ciencias Agrarias, de Ingeniería Química y de Ciencias Jurídicas y Sociales de la UNL y
- Personal de gestión de la Municipalidad de Santa Fe (Programas de Gestión Integral de Residuos y Programa de Huertas Urbanas de la Secretaría de Desarrollo Social);
2. El equipo extensionista es conformado por (c) huerteros, vecinos e instituciones de distintos barrios (Solares de La Guardia, Colastiné Norte, La Boca, Alto Verde, Juventud del Norte y CIC Facundo Zuviría,), (d) 25 voluntarios estudiantes de carreras de grado (FCJS, FCA, FHUC, FCBC, ESS) y personal no docente UNL.

Los múltiples actores sociales involucrados permiten articular distintas líneas de acción universitarias (Programas: Ambiente y sociedad, Alimentos de interés social, Derechos Humanos y Economía social de la UNL) con políticas gubernamentales locales (Programa Huertas Urbanas, Programa Gestión Integral de Residuos, Plan de Arbolado Público). Esta articulación, sumada a la integración disciplinar del equipo extensionista, posibilitará un abordaje completo de la problemática desde distintas aristas, a saber: aspectos técnicos, productivos y ambientales, de nutrición y salud y, finalmente, el componente social aportado desde las ciencias jurídicas y sociales.

a) Objetivos del proyecto
- Impulsar el desarrollo de huertas agroecológicas urbanas y comunitarias en la ciudad de Santa Fe.
- Incentivar un cambio cultural hacia la concepción de los residuos a través de alternativas de reciclaje y/o valorización de los mismos.

b) Plan de Actividades (tres etapas)
1. Coordinación y organización de las actividades del proyecto: conformación del equipo extensionista, reuniones con las instituciones intervinientes, elaboración de los materiales teóricos para las capacitaciones de los voluntarios y de los actores sociales involucrados y elaboración del material para la difusión de las prácticas agroecológicas y la gestión de los residuos.
2. Huertas Comunitarias en terrenos sin uso (Barrio Juventud del Norte): reuniones conjuntas con representantes de la Vecinal para analizar alternativas de armado de “huertas testigo” en lotes sin uso (en el marco de

la Ordenanza N° 11596 de Uso Social de terrenos baldíos), organización de capacitaciones y talleres para el diseño de huertas comunitarias, promoción para la participación en ferias urbanas para la comercialización de los productos y permanente monitoreo y análisis de los resultados de la actividad.

3. Promoción de huertas urbanas en Solares de la ciudad: instalación de huertas demostrativas en las instituciones, realización de talleres para el diseño y manejo de la huerta en casa y gestión de los residuos, participación en ferias y eventos, monitoreo y análisis.

c) Resultados alcanzados (primer trimestre del proyecto)

- Conformación del equipo de trabajo multidisciplinario para abordar holísticamente esta compleja problemática.
- Planificación definitiva de las actividades, capacitación de los voluntarios y distribución por grupos/solares; confección de los materiales didácticos para la capacitación, la difusión y concientización de los actores sociales involucrados.
- Actividades de promoción sobre compostaje (Stand UNL en Tecnólopis Federal).
- Relevamiento y encuesta a vecinos participantes de talleres de entrega de semillas, visita al territorio y contacto con representantes barriales donde se realizan las acciones de extensión.
-

d) Resultados esperados (finalización Abril 2018)

- Capacitación y seguimiento de los vecinos en el armado de huertas urbanas para la autoproducción de alimentos, hacia la seguridad y soberanía alimentaria.
- Facilitación de herramientas para la reutilización de los residuos orgánicos, hacia una reducción significativa de RSU (armado de composteras).
- Inserción de los productos obtenidos en ferias locales, hacia el incremento de la economía familiar.
- Actividades de cierre con los vecinos e instituciones involucradas, elaboración de un documento final con resultados, experiencias, aprendizajes, dificultades y estrategias de sustentabilidad para la continuidad de las acciones de extensión a futuro.

Eje 9. Ambiente y desarrollo sustentable

A vivência do empreendedorismo a partir das tecnologías sustentáveis e a intervenção coletiva no campus Muzambinho, IFSULDEMINAS – Brasil

Cristiane Rocha Silva; Fabrício Santos de Ritá; Marcia Marzagão Ribeiro; Luciana Maria Vieira Lopes Mendonça
cristiane.silva@muz.ifsuldeminas.edu.br | *fabriciosantosrita@gmail.com* | *marzagao@ufpr.br* | *luciana.mendonca@muz.ifsuldeminas.edu.br*
Universidade Federal do Paraná (UFPR). Brasil

O convênio de cooperação entre a Universidade Federal do Paraná e o Instituto Federal do Sul de Minas, possibilitou uma ação de extensão interdisciplinar e a articulação intereinstitucional em torno de objetivos comuns, como o fortalecimento das iniciativas integradoras e que ampliem a formação de profissionais. A partir de metodologias que foquem a formação de profissionais proativos e ambientalmente concientes, que sejam simultaneamente multiplicadores das tecnologias sustentáveis em suas respectivas comunidades. O projeto vinculado ao curso de Meio Ambiente fundamenta-se no tripé ensino, pesquisa e extensão com a participação dos estudantes e servidores do Instituto Sul de Minas. No intuito de estimular a inovação e práticas ambientais no cotidiano nos futuros técnicos em meio ambiente, o presente projeto consiste em articular as temáticas de ensino de empreendedorismo com a construção, prática e análise de tecnologias sociais em diferentes ambientes, com o teste de viabilidade e percepção dos membros da comunidade. Realizou-se no primeiro semestre de 2017, duas intervenções no campus Muzambinho, MG – Brasil, optando por duas tecnologias sociais e sustentáveis: 1) o Forno Solar e, 2) a Bioconstrução em miniatura com superadobe e cobertura de bambu . A partir do planejamento dialógico com os estudantes, foram eleitas de forma participativa as tecnologias adequadas para serem elaboradas de forma coletiva e expostas no campus como forma de difusão das tecnologias sustentáveis, funcionais e de baixo custo. Após a identificação do tema de interesse, seguiu-se o planejamento das atividades de pesquisa sobre a temática; prática e análise. A finalização de cada etapa contou com avaliação, elaboração de relatório e

o retorno perceptivo dos membros participantes. A metodologia pauta-se no diálogo interdisciplinar em torno das tecnologias sociais em desenvolvimento; na relação dialógica entre os participantes e na construção do conhecimento indissociável entre a pesquisa, ensino e extensão.

As questões ambientais emergem também para o campo do planejamento urbano e a utilização energética nas unidades habitacionais conforme os aglomerados urbanos criam maior densidade os problemas ambientais e as novas relações de convivência urbana necessitam ser repensadas. Nesse sentido, espera-se complementar a formação dos Técnicos em meio ambiente sobre a capacidade inventiva e introdução de práticas sustentáveis nos espaços domésticos e urbanos de convivência social. Espera-se fomentar empreendimentos ambientais e uma atitude empreendedora, a partir dos recursos disponíveis, necessidades locais , criatividade e as inspirações a partir de empreendedores ambientais que geram renda e desenvolvimento para suas respectivas regiões. A observação e avaliação das ações junto aos participantes revelou a ampliação do conhecimento sobre as tecnologias anteriormente desconhecidas, a confiança na sua adoção e facilidade de utilização. E, fundamentalmente o desenvolvimento de atitudes como: iniciativa, tendência ao risco, busca de materiais locais disponíveis, criatividade, bem como o trabalho em equipe e o aproveitamento do potencial individual. Para que essas ações fossem possíveis, foi necessário o envolvimentos de vários técnicos desde as solicitações, o fornecimento de materiais ao preparo do local, o apoio da coordenação do curso para a adaptações dos horários e a compreensão da equipe pedagógica como uma ação que associa ensino, pesquisa e extensão com um formação interdisciplinar e ecológica para o profissional Técnico em Meio Ambiente. Destacamos a motivação dos estudantes e as lideranças que surgiram em face de cada etapa de trabalho, a interação, as pesquisas, a colaboração com materiais e ideias articuladas em objetivos comuns relacionados a concretização da tecnologia definida pelo grupo como um fator essencial para visibilidade das ações.

Referencias

SILVA, C. R.; SILVEIRA, B. A. . Agroecologia urbana e a demanda pela racionalização das políticas municipais. Revista de Extensión Universitaria, v. 04, p. 58, 2014.

SILVA, C. R.; ALMEIDA, R. F. S. . Agroecologia Urbana: Ensino, Pesquisa e extensão na escola. In: 2º Congresso de extensão AUGM - Associação de Universidades do Grupo Montevideo, 2015, Campinas - SP - Brasil. Extensão e Sociedade: a indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão, 2015. (apresentação oral)

SILVA, C. R.; FERREIRA, M.R. . Educação e desenvolvimento na formação do empreendedor: uma

experiência pedagógica na Universidade Federal do Paraná (Setor Litoral). In: Valdir Denardin; Cinthia Maria de Sena Abrahão; Diomar Augusto de Quadros. (Org.). Litoral do Paraná - reflexões e interações. Matinhos: Editora UFPR LITORAL, 2011, v. , p. 199-227.

SILVA, C. R.; FAGUNDES, S. ; SILVEIRA, B. A. . Agroecologia Urbana e organização de vizinhança: em oposição a lógica de comercialização em escala. In: 6º Seminário Nacional de Sociologia & Política, 2015, Curitiba - PR. Releituras Contemporâneas: o Brasil na perspectiva das Ciências Sociais, 2015.

SILVA, C. R.. Uma reflexão sobre a formação profissional a partir da relação educação/empreendedorismo/desenvolvimento no contexto do currículo da Universidade Federal do Paraná, campus Litoral. In: XIV Encontro Nacional de Didática e Prática de Ensino, 2008, Porto Alegre, RS. XIV ENDIPE. Porto Alegre, 2008.

Acciones para mejorar el ambiente en contextos adversos

Victoria Gaitán; Ana Clara Milo; Paula Andrea Ochoa; Matías Andrés Arnold; Alba Rut Rodríguez
albarutr@gmail.com
Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET)
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

El proyecto propuso generar soluciones autogestionadas, mediante el trabajo conjunto en el territorio, aplicando herramientas de gestión ambiental en pos de contribuir al mejoramiento de la calidad de vida de los vecinos y su entorno en los barrios Alto Verde, Paraje La Boca, San Agustín y 29 de Abril de la ciudad de Santa Fe, respecto a la problemática dada por la incorrecta disposición de los residuos generados en el ámbito familiar y sus consecuencias inmediatas (microbasurales peridomiciliarios, contaminación del aire, suelo y agua, obstrucción de desagües a cielo abierto, proliferación de vectores y focos infecciosos, entre otras).

En el marco del Proyecto de Extensión de Interés Social 2014 “Acciones conjuntas y trabajo asociativo e inclusivo: consolidando esfuerzos para mejorar nuestro entorno”, junto al Ciclo de Capacitación Laboral UNL-MCSF, durante los años 2016 y 2017, se trabajó con jóvenes y adultos en la Escuela Nº 2067 “Omar Alberto Rupp”, en el Solar “La Tranquerita” (Alto Verde, Distrito La Costa), en el CAF Nº 26 del Bo. San Agustín y en el CIC Roca del Bo. 29 de Abril. Los encuentros en territorio abarcaron las temáticas que implican la mala disposición de los residuos, centrando la atención en cambiar un producto y la situación perjudicial que genera para el entorno inmediato y general, en algo redituable económica y ambientalmente, a través de procesos y técnicas sencillas y de bajo costo. Se abordaron temas, desde el reconocimiento del origen del residuo (orgánico/inorgánico) hasta el destino de los mismos. Por un lado, tratamiento de los residuos domésticos degradables para aprovechar sus cualidades como formadores potenciales de un producto valioso: el lombricompost (i.e. vermicompostaje), aplicado luego como sustrato orgánico mejorador del suelo para el cultivo hogareño de hortalizas, especies ornamentales u otras; y por otro lado, reciclado de los envases plásticos, para ser utilizados como maceteros, minihuertos portátiles, elementos de limpieza y protección, organizadores para la cocina, entre otros.

La propuesta convocó la participación de alumnos voluntarios, quienes expresan a continuación su parecer respecto a la oportunidad de transitar desde otro lado el ser estudiante universitario:

"El alcance que tiene un proyecto de extensión, supera las expectativas personales, cuando se enfatiza el ida y vuelta, y logra la interacción entre tutores y vecinos asistentes a los talleres de capacitación. Por ello, el primer desafío es acortar la distancia entre los distintos actores involucrados para minimizar temores y lograr un aprendizaje dinámico y ameno entre todos."

"Lo mejor de participar de este proyecto de extensión es compartir con los socios locales lo que la Universidad nos brinda a la vez que aprehender del territorio donde se asientan las acciones, logrando una relación de iguales para transformar situaciones u objetos perjudiciales (en este caso la basura) en productos de valor comercial (lombricompost, productos de la huerta) para beneficio del núcleo familiar."

"La constancia y el tiempo compartido llenan de experiencia, vivencias y oportunidades de conocer nuevas historias de vida…Hay que aprovechar desde diferentes lugares los caminos que se abren para actuar y cooperar en la sociedad a partir de lo aprendido como estudiantes, pero ademas el crecimiento y gratificación como personas a partir de lo realizado."

"A su vez, sostenemos que lo más develador de la actividad extensionista, es ponernos en una constante búsqueda y aprehendizaje, interpelándonos interdisciplinariamente, de cara a diversas realidades, con y junto a distintos compañeros. Problematizando nuevos aspectos de la realidad, pensando y debatiendo aportes es que creemos contribuir a una formación más compleja y a una sociedad más inclusiva."

Altenergy: Una propuesta de promoción de energías alternativas

Luis Ignacio Schneider; Orlando Giampaoli; Rafael Ávila; Nolasco Pan
ignacio.schneider@live.com.ar
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

Contextualización de la problemática

La necesidad de satisfacer las demandas de los seres humanos, teniendo en cuenta el incremento de la población mundial y el uso desmedido de las energías convencionales, proporcionan un marco generalizado de deterioro ambiental.

Según la matriz energética nacional, los combustibles más empleados siguen siendo por amplia diferencia los de origen fósil, resultados coincidentes con la mayoría de otros países. Este tipo de combustibles son escasos, pueden contaminar cursos de agua y suelo, sumado a que su combustión para obtener energía genera una importante cantidad de gases tóxicos y de efecto invernadero, contribuyendo a deteriorar la calidad atmosférica.

La crisis energética argentina puede ser interpretada como una consecuencia previsible de las reglas de juego puestas en vigencia durante los años noventa, donde las reformas estructurales implicaron el traspaso al sector privado de la casi totalidad de los servicios públicos, entre ellos los correspondientes al sector energético.

En consecuencia el Estado perdió el control de la política energética. Los procesos de privatización de YPF, Gas del Estado, Hidronor, Ay EE y Segba, la creación de los Marcos Regulatorios de Electricidad y Gas, la conformación de los Entes Reguladores y la modificación de la legislación en materia de hidrocarburos a través de los llamados decretos de "desregulación petrolera", constituyeron no sólo el abandono del rol empresario del Estado, sino que en la práctica dejaron a éste con muy pocos instrumentos para conducir el rumbo de la política energética.

En este contexto, el uso indiscriminado de combustibles fósiles como fuente de energía, más allá de promover la degradación ambiental, presenta costos elevados teniendo en cuenta el elevado porcentaje que debe ser importado de otros países, como el caso del Metano desde Bolivia o Chile. Esta lógica de negocios de importaciones y exportaciones deja a la vista la problemática

de la soberanía energética, que reside en la capacidad de una comunidad de gestionar la producción de la energía que consume, siempre que determinados países dependan en forma directa de la compra de combustibles a otros. Además, se suman a la problemática los altos costos asociados que impactan en forma directa en el último eslabón de la cadena, el consumidor final.

En contra partida, las energías renovables representan una excelente alternativa para satisfacer las necesidades energéticas de las comunidades, dado que se producen de forma continua y son inagotables a escala humana. Algunas ventajas ambientales adicionales de esta categoría energética son la no emisión de gases contaminantes y la disminución de la dependencia de suministros externos (debido a que son fuentes autóctonas) mientras que los combustibles fósiles sólo se encuentran en sitios puntuales y generalmente alejados de los principales centros de consumo. De igual manera, es relevante la contribución de estas fuentes al desarrollo social en áreas donde la energía convencional es económicamente inviable.

Descripción del proyecto de extensión

El proyecto se enmarca en la convocatoria 2016 "Compromiso Social Universitario", del Programa de Voluntariado Universitario de la SPU.

Se pretende aportar al proceso de construcción de conciencia ecológica y capacitación para aprovechar los caudales naturales para la generación de energía. Además, promover el intercambio y la articulación de conocimientos entre estudiantes, graduados y docentes de la UNL, personal de la Municipalidad de Santa Fe (Subsecretaría de Ambiente y Programa Solares de la Subsecretaría de Acción Social) y vecinos de distintos barrios a partir de una dialogo conjunto sobre la temática del consumo de la energía desde la perspectiva de su uso racional y fomentando las fuentes alternativas y renovables.

En esta primer etapa se ha hecho especial hincapié en el uso racional de la energía en general y, particularmente, en el aprovechamiento de la energía solar a partir del desarrollo de dispositivos tecnológicos de sencilla construcción, que puedan ser empleados para mejorar la economía de la población santafesina en el recorte territorial tomado para la realización de la actividad extensionista, comprendido por los barrios Juventud del Norte y de Loyola Sur.

Resultados alcanzados a la fecha

- Conformación del equipo multidisciplinario y capacitación de los voluntarios en temáticas vinculadas con las energías convencionales y alternativas, uso racional de las mismas y secado solar de alimentos.
- Reuniones conjuntas con vecinos e instituciones barriales para el diag-

nóstico de la problemática.

- Diseño y prototipado de dispositivos tecnológicos sencillos para el aprovechamiento de la energía solar (colectores para calentamiento de agua y secado de alimentos).
- Actividades de concientización en respecto al origen de la energía eléctrica, racionalizar el consumo y el impacto ambiental asociado (emisión de gases de efecto invernadero), y cómo mejorar la economía familiar.
- Planificación de talleres de capacitación orientados a los vecinos del barrio Juventud del Norte que trabajan en la huerta, sobre autoconstrucción de secaderos solares con materiales reutilizados como forma de incorporar valor agregado a los productos frescos.

Conclusiones

En función de los resultados alcanzados a la fecha, el proyecto ha permitido un acercamiento a diferentes realidades de la ciudad de Santa Fe y ha brindado el marco propicio para continuar fomentando las temáticas de referencia.

Ciertamente los combustibles fósiles han sido una base para el desarrollo nacional. Sin embargo, hoy es imperioso desarrollar distintas acciones que nos permitan, en un futuro cercano, contar con un modelo de desarrollo sustentable, diversificando las fuentes de energía para atender las necesidades de los consumidores, más allá de incorporar una clara conciencia respecto a la racionalización en el uso de la energía dentro del hogar.

Ambientes saludables para una ciudad más sustentable

Agustín Maitre; Lucia Odetti; Ana Pia Rabuffetti; Juan Andrés Sarquis
agustin.maitre@gmail.com
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

En Argentina se generan un total aproximado de 12.325 miles de toneladas/año de residuos. La ciudad de Santa Fe como toda gran ciudad, no escapa a la problemática actual respecto de los Residuos Sólidos Urbanos (RSU), ya que, según datos relevados en el 2011 por la Subsecretaria de Ambiente de Gobierno de la Ciudad, cada día se generan más de 250 toneladas de RSU. Esta situación es particularmente preocupante en los barrios Las Flores y Varadero Sarsotti, donde todavía no se ha implementado completamente el plan de separación diferencial de RSU. Las falencias en educación, sobre todo en cuanto a materia ambiental, en cuestiones de infraestructura y crecimiento urbano de manera desordenada con una ocupación informal del suelo, y un contexto socio-cultural de aumento de prácticas consumistas, agravan la precariedad ambiental, sobre todo de los barrios más vulnerados. A este panorama se suman algunas experiencias negativas de participación y compromiso por parte de la comunidad en materia ambiental, poniéndose en jaque la sustentabilidad de cualquier proyecto que se pretenda emprender. El barrio Las Flores se encuentra dentro del sector que se denomina Cuenca Flores. Recibe esta denominación porque es un sector ubicado al norte de la Ciudad de Santa Fe, caracterizado por una suave pendiente de escurrimiento de aguas superficiales y una superficie extensa de territorio, abarcando cuatro de los ocho distritos de la ciudad: Noroeste, Norte, Oeste y Este. El barrio Varadero Sarsotti se localiza en el distrito suroeste de la Ciudad de Santa Fe. Éste se encuentra enclavado a metros de los bañados del río Salado y lindante al Puente Carretero, en la parte suroeste de la Ciudad y se sitúa detrás de los edificios de barrio Centenario. El asentamiento aparece como un lugar invisible para la comunidad santafesina, aparentemente no existe, ni sus terrenos están registrados en catastro. Las calles son de tierra, sólo un sector se encuentra asfaltado. A su vez desde el año 2012 el barrio cuenta con el “Jardín Municipal Varadero Sarsotti”, el cual funciona en el solar de este barrio ubicado en la intersección de calles Hornero y Benteveo. Particularmente en los barrios se han identificado problemáticas relacionadas al saneamiento ambiental, mala disposición de los RSU como así también problemas en la recolección, derivando estos en general en la creación

de micro-basurales, contaminando el ambiente y generando focos infecciosos y proliferación de vectores. Es por esto que en conjunto con los Jardines Municipales de Santa Fe (Las Flores y Varadero Sarsotti) y el proyecto de extensión "ambiente saludable para una ciudad más sustentable" de la Universidad Nacional del Litoral se llevan a cabo intervenciones de sensibilización a la comunidad educativa, puntalmente en el Jardín Municipal Las Flores y Varadero Sarsotti, con el objetivo de generar conciencia ambiental a través de la participación ciudadana, y en particular sobre la separación de residuos, los problemas que generan la basura en las relaciones entre vecinos, los problemas de salud, desmalezamiento, reciclaje, compostaje, etc. Propiciando y promocionando, además, cambios de hábitos positivos y amigables con su entorno, en pos de mejorar diferentes prácticas ambientales. Actualmente el gran desafío como extensionistas será continuar sensibilizando y fomentar la participación ciudadana y compromiso de los vecinos en este barrio, buscando transformar a los mismos en agentes comprometidos con su realidad, promotores ambientales, en pos de construir un ambiente más saludable, al mismo tiempo se busca forjar lazos con los diferentes actores del barrio y gobierno local con el fin de poder llevar a cabo actividades conjuntas que conlleven a generar hábitos más saludables.

Arbolado público urbano, patrimonio verde de los santafesinos

María P. Getar; Laura Olivella; Hugo F. Gutiérrez
paulagetar7@gmail.com
Universidad Nacional Del Litoral (UNL). Argentina

En los últimos años, los municipios de numerosas provincias argentinas han otorgado notable importancia al arbolado público urbano. La Municipalidad de Santa Fe, mediante Decreto Nº 2826/14, del 19 de Diciembre de 2014, ha puesto en vigencia el Plan Director de Arbolado Urbano que ordena la forestación para toda la ciudad, resaltando al arbolado público como un recurso fundamental para mejorar la calidad de vida urbana y una herramienta no estructural para la morigeración del efecto de las precipitaciones pluviales. El arbolado urbano además de embellecer el paisaje ciudadano y realzar los espacios abiertos como plazas, parques y paseos puede ser usado para consolidar la pertenencia barrial. En la actualidad, las áreas públicas de la ciudad cuentan con especies arbóreas que son parte del patrimonio histórico y cultural, que el ciudadano desconoce. Ese desconocimiento es la base del proyecto de extensión de interés social que busca iniciar un proceso articulado con agentes municipales y ciudadanos (vecinos del barrio), alumnos de primaria, estudiantes de secundarias, y otros actores que deseen formar parte de estas acciones, a partir de la incorporación de conocimiento específico de la especies que conforman el arbolado público.

Objetivo general

- Democratizar el conocimiento y concientizar sobre el arbolado público, contemplando tipos de árboles y metodologías para observar el estado general de las especies leñosas existentes, nativas y exóticas.
- Revitalizar y refuncionalizar espacios verdes públicos, en el trayecto de Avenida Freyre y parque Juan de Garay con sentido de integración social, proyección turística, recreativa y educativa con la comunidad.

Objetivos específicos

- Revisar y completar la base catastral existente de las especies arbóreas del barrio Parque Juan de Garay de la ciudad de Santa Fe.
- Democratizar el conocimiento a través de talleres con:
  - Alumnos y docentes de la escuela convocante a los fines de estimular el conocimiento del arbolado como patrimonio verde de los santafesinos.
  - Ciudadanos del barrio (preferentemente de la tercera edad) para intercambiar el conocimiento sobre los árboles, rescatando información histórica, de suma utilidad para su posterior difusión.
  - Agentes municipales a los fines de compatibilizar criterios de plantación, ampliar la elección de especies, reforzar cuidados y eventualmente efectuar los reemplazos necesarios.
- Divulgar a través de folletos y cuadernillos la información de las principales especies leñosas, tanto del barrio focal como de la ciudad en su conjunto.
- Consensuar ideas para iniciar un proyecto donde los espacios verdes sean vistos como circuitos turísticos-educativos.
- Buscar testimonios genuinos de la historia de algunos de los ejemplares existentes (históricos vecinales) en el recorrido establecido a través de recuerdos y vivencias informantes claves de la comunidad.
- Promover un modo de planificar los nuevos espacios verdes con la inclusión de especies nativas y los registros correspondientes.

El proyecto lleva un año de desarrollo y cuenta con resultados preliminares. En una primera etapa se realizó el inventario de las especies presentes en la ciudad, se listaron los árboles de las principales avenidas (Bulevard y Av. Freyre) y se relevaron las especies presentes en el Parque Juan de Garay (aula verde del Proyecto). Un total de 141 especies arbóreas conforman el arbolado de la ciudad de Santa Fe; de ellas 48 especies son nativas (34 %) y 93 son exóticas (66%). La familia mejor representada es Fabaceae con 29 especies, le siguen en importancia Malvaceae (con 9 sp.) y Bignoniceae (8 sps.). Las especies más frecuentes corresponden a fresnos, sauces, lapachos, ligustros, jacarandás, crespones y tipas. Con la finalidad de divulgar los resultados obtenidos se confeccionaron fichas informativas de cada especie relevada. Cada ficha resulta acompañada por imágenes fotográficas originales. Además, producto de las recorridas barriales se creó una colección de frutos secos (carpoteca) que fue donada al Museo Provincial. Para trabajar con las escuelas seleccionadas se confeccionó además con un herbario representativo. Durante los meses primaverales del año 2017, se prevé realizar recorridas guiadas por la ciudad

(avenidas y aula verde). Los integrantes de la comunidad educativa y de las vecinales serán invitados a participar de las recorridas guiadas para identificar las distintas especies, intercambiar ideas y reforzar el conocimiento de los servicios que nos brindan los árboles.

As fontes de Energia e o Conforto Térmico na Construção Sustentável

Francisco de Salles Cintra Gomes; Guilherme Donato Lopes; Paulo Henrique Possatto Filomeno
salles@puc-campinaa.edu.br
Pontifícia Universidade Católica de Campinas (PUC-Campinas). Brasil

A construção sustentável e as moradias sustentáveis passam por um processo holístico que aspira a restauração e a manutenção da harmonia entre o ambiente natural e o construído. O estudo das fontes de Energia e do consumo de Energia em consonância com a Sustentabilidade Ambiental e com as Energias Renováveis tem papel fundamental. Está sendo realizado em conjunto com a Pró-Reitoria de Extensão e Assuntos Comunitários da Pontifícia Universidade Católica de Campinas, com a participação de trabalhadores da construção civil (público alvo) vinculados à Comunidade São Francisco e com o Centro de Assistência Social Copiosa Redenção, da região do Campo Grande (Campinas-SP/ Brasil), no biênio 2016 e 2017. Os objetivos são apresentar e estudar, junto com o público-alvo, as fontes de Energia, os conceitos de Sustentabilidade Ambiental diante das Energias Renováveis e a produção de calor presentes na Construção Sustentável (conforto térmico). Faz parte dos objetivos, buscar e estimular práticas socioeducativas de maneira a contribuir para a qualificação profissional de trabalhadores da construção civil, articulando pensamentos em relação à Sustentabilidade Ambiental e sobre o conforto térmico e, com isso, possibilitar diante da realidade do dia-a-dia a sensibilização para o consumo consciente de energia e para a redução dos custos envolvidos. A sustentabilidade ambiental relacionada ao conforto térmico começa em cada pessoa. O processo de intervenção privilegia encontros e oficinas quinzenais com o público alvo e reuniões semanais com os alunos participantes. Com a participação direta entorno de 30 pessoas, com a preocupação de melhorar o seu conhecimento e de melhorar suas condições de vida, e como participação indireta, estimada entre 150 pessoas envolvendo familiares e amigos dos participantes. Participam alunos bolsistas do curso de Engenharia Elétrica. Nas oficinas socioeducativas o ambiente de descontração favorece a participação de forma colaborativa com questionamentos, colocações e depoimentos, de modo a interagir ou encontrar maneiras de efetivamente contribuir, de participar e de assi-

milar os temas. O projeto de Extensão apresentou ao público alvo os conceitos relevantes sobre Sustentabilidade, Energias Renováveis, Produção de Calor e também sobre Poluição. As usinas termoelétricas que geram Energia Elétrica com a queima de combustíveis (a partir de "energia não renovável" que gera poluição) entram em operação no "horário de ponta", no final da tarde, quando as indústrias estão consumindo energia elétrica e em muitas residências há o hábito de utilizar o chuveiro elétrico. Numa residência o chuveiro elétrico tem uma grande participação no consumo de Energia Elétrica. Com operações matemáticas simples é possível avaliar o custo envolvido e as reais possibilidades de economia na utilização do chuveiro elétrico. A título de exemplo: um chuveiro elétrico ligado 10 minutos por dia tem um custo de R$16,20 por mês (5,4kW x 30dias x (10 minutos / 60 minutos) x custo médio de R$0,60/kW-hora). Com esse raciocínio as pessoas começam a ter ideia dos custos com aquecimento de água, como chuveiro elétrico, e com outros equipamentos.

Como resultados, o conhecimento sobre as fontes de energia e sobre o consumo de energia destinado ao conforto térmico possibilita ao público alvo, maior consciência e evitando, por exemplo, deixar o chuveiro elétrico ligado sem utilização. Os encontros possibilitaram o crescimento como cidadãos críticos para as realidades da vida e da comunidade. A observação sobre os dados de potência e de consumo dos equipamentos passaram a ser considerados e mais observados.

O público-alvo passou a buscar moradias e construções mais sustentáveis, por intermédio do uso mais consciente dos equipamentos de maior potência. Alguns dos participantes notaram economia das contas de energia elétrica. Colaborou para o público alvo o material informativo desenvolvido, que serve como apoio ao conhecimento adquirido bem como para divulgar ao ciclo de amigos.

Em fim, para o professor coordenador, a Extensão é muito importante em muitos aspectos, para a formação integral do aluno, indo além da sala de aula, e para o público alvo. A intervenção realizada possibilitou grande assimilação de conteúdo e de ações práticas voltadas à Sustentabilidade Ambiental e ao conforto térmico dando aderência aos objetivos do Trabalho de Extensão. Colaborou na transformação da comunidade, com pessoas mais críticas, capazes de refletirem sobre as realidades e sobre os fatos para melhorar a qualidade de vida, pessoal e da comunidade.

Calefacción biomásica de alto rendimiento para el secano mendocino

Nadia Wankiewicz; Ezequiel Moreno; Pehuén Barzola; Tiago Andrade
ezze.moreno@yahoo.com
Universidad Nacional de Cuyo (UNCuyo). Argentina

Introducción

El presente proyecto se llevó a cabo en el año 2015, en el marco de la 7ma Convocatoria de los Proyectos de Extensión Mauricio López de la Universidad Nacional de Cuyo.

Fue impulsado por estudiantes de Ing. En Recursos Naturales Renovables e Ing. Agronómica de la Facultad de Ciencias Agrarias de la UNCuyo en conjunto con profesores de dicha casa de estudios, el INTI (Instituto Nacional de Tecnología Industrial) y con la organización campesina UST (Unión de Trabajadores Rurales Sin Tierra) de los departamentos de Lavalle (Norte de Mendoza) y de San Rafael (Sur de Mendoza). La UST es una organización de base que se nuclea a nivel nacional dentro del MNCI (Movimiento Nacional Campesino Indígena), en América Latina dentro de la CLOC (Coordinadora Latinoamericana de Organizaciones del Campo) y, a nivel mundial dentro de La Vía Campesina. En Mendoza, es una de las organizaciones que toma como líneas de trabajo la soberanía alimentaria, el derecho a la tierra, la educación popular y esquemas alternativos de producción y comercialización como la agricultura familiar, la agroecología y el asociativismo. A lo largo de varios años, se ha logrado construir un vínculo entre estudiantes de la Facultad de Ciencias Agrarias y la UST, lo cual nos posibilitó plantear el proyecto en conjunto, apuntando a satisfacer necesidades que la organización y la comunidad, del territorio en el que se encuentra, priorizan y son afines a nuestras carreras. La problemática abordada se centro en lograr un ambiente habitacional apropiado en cuanto a la calefacción en las estaciones del año de muy bajas temperaturas y donde el acceso a los combustibles convencionales se ve dificultado por el costo económico y la lejanía de los centros urbanos. Teniendo en cuenta además que dichas comunidades se caracterizan por desarrollar economías de subsistencia haciendo uso de los bienes ambientales que les aporta el entorno natural, dentro de ellos la leña del monte nativo.

Para ello, se propuso trabajar con un diseño de estufa ecológica realizado por el INTI y la UBA, para incorporar tecnología acorde a las realidades del campesinado del secano mendocino, realizada con insumos de fácil adquisición y que utilizara como fuente energética, el recurso forestal del monte.

Por otro lado, destacar que nos resultó sumamente importante que el Proyecto hiciera de nexo entre instituciones frecuentemente 'cerradas' como el INTI o el INTA y poder hacer accesibles tanto la tecnología, desarrollada por esta institución pública, como los manuales de construcción, que no tenían un lenguaje del todo popular.

Por último, y creemos que no es un dato menor, el Proyecto fue redactado, planificado y ejecutado (en términos de coordinación) principalmente por estudiantes, lo cual significó una ruptura con los esquemas convencionales de aprendizaje universitario, ocupando los/as estudiantes, papeles protagónicos en todo el proceso.

Objetivo general

Mejorar la calidad de vida de pobladores del secano mendocino promoviendo un manejo sustentable de bienes ambientales de fácil acceso, económicos y con menores riesgos para la salud.

Objetivos específicos

1. Mejorar los sistemas de calefacción convencionales por medio de la construcción de la "Estufa SARA" (Estufa Social Argentina de Alto Rendimiento) desarrollada por el INTI, el CONICET y la FADU-UBA.
2. Generar un espacio de diálogo horizontal entre el conocimiento científico y el popular para lograr así el aprendizaje y el intercambio de los mismos en su conjunto.

Resultados

Se construyeron 3 "Estufas SARA" en un marco de talleres participativos desde la perspectiva de la educación popular lo que permitió que múltiples actores de la sociedad trabajen en forma conjunta y organizada con un mismo objetivo.

Conclusiones

Desde los estudiantes visualizamos que logramos generar nuevos y valiosos conocimientos, trascendiendo el asistencialismo y promoviendo prácticas críticas y socialmente responsables. Partiendo de esta visión podemos encontrar nuevas formas en que la universidad debería vincularse con la comunidad en busca de escenarios socialmente más justo y equitativos.

Comunicación y Ambiente en zonas ribereñas vulnerables

Daniel Escribano
describano@undav.edu.ar
Universidad Nacional de Avellaneda (UNDAV). Argentina

En las dos últimas décadas se ha hecho hincapié en los medios de comunicación sobre la problemática ambiental y la importancia de cuidar el medio donde vivimos, en busca de una mejor calidad de vida. Pero la realidad nos marca que es ello resulta efectivo a la hora de revisar el estado ambiental de las zonas más vulnerables de la sociedad, por eso consideramos pertinente la presente investigación, la cual pretende indagar sobre las campañas públicas y privadas vinculadas a los sectores marginales y vulnerables en términos de accesos culturales y derechos elementales, que en muchos casos se encuentran postergados en primer instancia en el tema ambiental relacionado a la salud, educación, seguridad ambiental y contaminación entre otros.

El segundo lugar de interés de este proyecto, pero no de menor importancia, es incorporar estudiantes avanzados y recientes egresados al mundo de la investigación y articular investigaciones con otras universidades del país y de la región; estos dos últimos puntos importantes en el desarrollo de la extensión en una universidad nueva como nuestra UNDAV. Surgen distintos interrogantes al respecto: ¿Existen campañas de concientización? ¿Hay políticas públicas?, ¿Están diseñadas estas políticas de forma articulada entre ambientalistas y comunicadores? ¿Se piensa en sectores vulnerados? ¿Qué sucede en las grandes ciudades ribereñas en esta temática? ¿Se trabaja desde la educación formal? Se parte de la base de que el problema de la comunicación sobre el cuidado del ambiente es interdisciplinar, por lo que la búsqueda de posible/s respuesta/s también lo serán. Es por eso que se piensa en un trabajo en conjunto con especialistas, docentes, estudiantes y actores sociales de ciencias ambientales y periodismo con el asesoramiento de profesionales y estudiantes de derecho, también se piensa en el uso de los recursos de las universidades como laboratorios, observatorios, inmobiliario, servicios y medios de comunicación involucrando a la universidad toda en la temática.

En esta investigación interdisciplinar e interinstitucional se convocó a especialistas de las Universidades Nacional de Rosario, San Francisco Xavier de Chuquisaca (Bolivia) y UNE (Paraguay), con las que se viene trabajando desde convocatorias pasadas . Esta integración se piensa desde el lugar de nueva uni-

versidad con necesidad de crear redes de investigación con alcance territorial.

¿Qué problemáticas une a estas Universidades mencionadas? La contaminación en zonas ribereñas de comunidades vulneradas, motivo por el cual surge el objetivo de concientizar y educar sobre la problemática ambientales y la de crear redes de universidades que investiguen en forma interdisciplinaria en la región.

Serán base de nuestro estudio barrios de zonas ribereñas o metropolitanas con grado avanzado de vulnerabilidad, establecimientos educativos de esa zona, centros de salud, instituciones intermedias y organismos oficiales encargados del tema.

El plan de trabajo de este proyecto está pensado desde la continuidad que tiene el mismo con dos proyectos presentados anteriormente que están en ejecución y al que se le van incorporando los elementos resultantes de los trabajos anteriores y otras especificidades, fruto de pensar en forma asociativa e interdisciplinar. Ubicamos el mismo en un plan integral en donde se piensa la docencia, investigación y extensión como un acto indisociable en la formación de los estudiantes y los integrantes del equipo investigadores/docentes como formación permanente.

Vale mencionar que también a través de un programa de que brinda el área de Cooperación Internacional de la UNDAV se ha aprobado un trabajo de movilidad docente, donde los postulantes viajarán a Paraguay y Bolivia para crear una red de universidades de los países del cono sur sobre medios universitarios.

A su vez se ha presentado un proyecto en el marco de ACUMMAR, planificado por el Departamento de Ambientales y el de Ciencias Sociales en conjunto, que prevé abordar el tema de educación ambiental desde una mirada integral, previendo la formación de los promotores ambientales en diferentes instancias lo que aportaría a la toma de conciencia por parte de la comunidad en general y de las diferentes instancias de gobierno.

Es por ello que la temática se aborda en un contexto donde la problemática ambiental ha tomado agenda mundial, por lo que es necesario contribuir a esta problemática desde la comunicación – educación relacionada con el ambiente y el derecho, columnas vertebrales integradas para llevar adelante transformaciones en la comunidad.

En una primera etapa se plantea realizar reuniones interdisciplinares en las que se trabaje en forma conjunta docentes/estudiantes en la coordinación de las tareas a desarrollar y combinen tiempos con las otras universidades para llevar adelante el trabajo en forma coordinada

La segunda etapa está relacionada al desarrollo de las entrevistas, encuestas, visitas, los registros y la recolección de material.

En tercer lugar se trabajara en seminarios y clínicas en donde se analizara el material y se realizaran diagnósticos sobre el estado de los puntos a investigar-comunicación y ambiente-

La cuarta etapa (2017) está destinada a diseñar, en forma conjunta e interdisciplinar, estrategias tendientes mejorar la comunicación ambiental en el territorio donde se trabajara.

En quinto lugar se realizara en la UNDAV una jornada de difusión del trabajo realizado con una muestra fotográfica, presentación de material audiovisual y charlas, las que también se realizaran en forma contemporánea en las otras universidades, se plantea invitar a las instituciones que participaron escuelas, clubes, etc. a las muestras y del producido se seleccionara el mejor material para expones en Congresos y Jornadas.

Consolidación del espacio social, económico y cultural en La Granja a través de la recuperación de saberes agroecológicos en las Sierras Chicas. Córdoba. Argentina

Miryam Arborno; Paulina Emanuelli; Stella Maris Luque; Liliana Pietrarelli
marborno@agro.unc.edu.ar
Universidad Nacional de Córdoba (UNC). Argentina

La experiencia se desarrolló en los años 2015 y 2016 en las localidades de las Sierras Chicas de la vertiente oriental, Departamento Colón, Provincia de Córdoba, Argentina. Ubicada a 53 kilómetros al norte de la capital cordobesa. Donde existen formas de organización que responden a las necesidades concretas de los pobladores de la zona. Se refiere a experiencias de trabajo colectivo en los ámbitos: ecológicos, culturales, comunicacionales, sociales, políticos y económicos. La mayor problemática que enfrentan las comunas de la región, es la crisis ambiental, producida por acciones antrópicas de desmontes y urbanizaciones que afectaron los cursos naturales de agua. En este escenario, confluyen diversas identidades, actividades socioeconómicas y culturales, muchas veces en tensión y competencia. El extensionista asume de mediador entre el saber científico y el saber empírico, simultáneamente un traductor de inquietudes, necesidades, pareceres, protestas y satisfacciones de los pobladores y su familia. Es un facilitador de interacciones con la habilidad de propiciar el diálogo y la reflexión de los grupos para que reconozcan sus problemas, establezcan relaciones causa-efecto y definan alternativas de solución. Se entiende que el vínculo universidad-sociedad existe a partir del diálogo, el reconocimiento y valorización tanto de la igualdad como de la diferencia de saberes científico-humanístico y popular-social. La participación en esta propuesta da lugar a la presencia y aporte activo de la Universidad Pública en regiones alejadas de los claustros, tanto a nivel geográfico como simbólico, que desde las funciones de investigación y extensión, produce conocimiento a partir del intercambio de saberes, que vuelven a la Universidad a través de instancias de formación y como insumos para repensar propuestas pertinentes y aportar al desarrollo local.

Para ello se propuso los siguientes objetivos:

- Consolidar un grupo de trabajo articulado para gestionar participativamente el accionar de los actores e instituciones territoriales involucradas en el proceso de desarrollo local.
- Promover la producción agroecológica de alimentos a través de la profundización e intercambio de saberes en prácticas agroecológicas y el sostenimiento de un ambiente sano.
- Brindar apoyo a la articulación de las instituciones existentes para la continuidad y fortalecimiento de la economía local con un grupo operativo comunicacional.
- Motivar la participación de productores familiares de los cinco pueblos en las Sierras Chicas en mercados de proximidad o ferias.
- Comunicar saberes y temáticas de interés sociocultural y ambiental a través de la radio abierta.

La metodología se basó en el protagonismo de los sujetos destinatarios en actividades que promovió el equipo de trabajo. Se propició la articulación de los actores vinculados en el desarrollo local: las instituciones públicas y privadas, organizaciones sociales emergentes y consolidadas. Se favoreció la interacción y el dialogo a través de espacios de intercambio de bienes y encuentro de saberes en las diferentes localidades. Se realizó un aporte al desarrollo de la economía sustentable local y regional y al cuidado del ambiente, a través de acciones de ciudadanía que aportaron a la defensa de la estructura ambiental y económica de las Sierras Chicas, con técnicas participativas de educación popular en talleres sobre: prácticas agroecológicas, uso racional del agua y su relación con el bosque nativo, la organización de jornadas y ferias de intercambio de semillas y productos, y la capacitación sobre estrategias de reciclado de residuos. Se trabajó en la sensibilización de un consumo asociativo, responsable y crítico y la conservación de los bienes naturales a nivel local. Se incrementó la interacción interinstitucional a través de estrategias de comunicación y participación en radios abiertas de todas las instituciones intervinientes, en escuelas y organizaciones de la zona. Las organizaciones involucradas se comprometieron y fomentaron el intercambio de semillas y saberes en el corredor oriental de las Sierras Chicas. Se aportó al desarrollo socio territorial en el abordaje de la problemática ambiental, el cuidado y preservación de los bienes naturales, bosque y ríos y el derecho de raigambre a través de un respetuoso manejo de las cuencas hídricas del río Carapé, río San Miguel y río Ascochinga, y la defensa de la Reserva Natural de dicha cuenca. Se conformó la “Coordinadora de defensa del bosque nativo de las Sierras Chicas”, con acciones participativas

en audiencias públicas como así en movilizaciones hacia la legislatura provincial y consolidó una organización que realizó actividades de visibilización y resistencia al proyecto de reforma de la ley de Ordenamiento Territorial de Bosque Nativo en Córdoba. Se integró la comisión de prensa y difusión realizando diversas acciones junto a las otras Coordinadoras regionales que convocaron a dos movilizaciones de gran repercusión provincial, instalando la problemática y la posición de protección del Bosque Nativo. La articulación interinstitucional alcanzada por los actores brinda la posibilidad de continuar en la defensa de los derechos ambientales, sociales económicos y culturales de la región, con organizaciones de segundo grado que articulan acciones de ciudadanía, representadas en la "Coordinadora de defensa del Bosque Nativo" y Coordinadora de las Sierras chica y los Derechos humanos". Las diversas transformaciones en la región muestran el paso de lo rural a lo semi-urbano, como así también, la existencia de experiencias que recuperan los saberes ancestrales en el modo de producción y de relación con la naturaleza y se ponen en práctica a través de organizaciones sociales que incorporan lo económico-productivo, lo cultural y el ejercicio ciudadano como modo de desarrollo Local. La importante sinergia que se logró entre la academia y el trabajo territorial, han llevado ésta experiencia a "ser" una realidad de lucha y conquista de derechos en los territorios.

Construção Sustentável e Energias Renováveis nos Trabalhos de Extensão voltados à Sustentabilidade Ambiental

Francisco de Salles Cintra Gomes; Paulo Henrique Possatto Filomeno
salles@puc-campinaa.edu.br
Pontifícia Universidade Católica de Campinas (PUC-Campinas). Brasil

Este Trabalho de Extensão visa intervir na comunidade apresentando e aprofundando os conceitos e a conscientização sobre a geração de energia elétrica a partir de fontes renováveis, considerando a sustentabilidade, o conforto térmico e a iluminação em Construções Sustentáveis. Está sendo realizado em conjunto com a Pró-Reitoria de Extensão e Assuntos Comunitários da Pontifícia Universidade Católica de Campinas, com a participação de trabalhadores da construção civil (público alvo) vinculados à Comunidade São Francisco e com o Centro de Assistência Social Copiosa Redenção, da região do Campo Grande (Campinas-SP), no biênio 2016 e 2017. Os objetivos são apresentar e estudar, junto com o público-alvo, os sistemas de geração de energia elétrica a partir de fontes renováveis em relação à Sustentabilidade Ambiental. Como objetivos secundários, apresentar os conceitos de Sustentabilidade Ambiental presentes nas Energias Renováveis. Faz parte dos objetivos, estimular práticas educativas para a sensibilização, reduções de consumo e dos custos envolvidos, articular os pensamentos em relação ao conforto térmico e a iluminação diante de energias renováveis, e colaborar para a elaboração de material informativo, simples e explicativo. A sustentabilidade ambiental relacionada ao conforto térmico e à iluminação começa em cada pessoa. O processo de intervenção privilegia encontros e oficinas com o público alvo e reuniões com os alunos participantes. São agendadas as atividades buscando os melhores momentos do Público alvo, e na medida do possível, realizadas quinzenalmente, com duração de duas a três horas. Com os alunos bolsistas de Extensão são realizadas reuniões semanais na universidade. O Público alvo é composto por trabalhadores, homens e mulheres, da construção civil, vinculados à Comunidade São Francisco e ao Centro de Assistência Social Copiosa Redenção, da região do Campo Grande (Campinas-SP), região normalmente assistida pelos programas de Extensão da PUC-Campinas. Com a participação direta de 30 a 40 pessoas, jovens e adultos, de ambos os sexos, com a preocupação de melhorar o seu

conhecimento e, com isso, melhorar suas condições de vida, de seus familiares e amigos. A participação, aberta e livre a todos, também se dá com uma participação indireta, estimada entre 200 pessoas envolvendo familiares e amigos dos participantes. Participam alunos bolsistas do curso de Engenharia Elétrica. Os alunos têm vivência junto a realidades e pontos de vista diferentes, muitas vezes distantes das vividas em sala de aula e atuam como participantes na ação transformadora da Extensão. Nos encontros e nas oficinas o ambiente de descontração favorece a participação de forma colaborativa com questionamentos, colocações e depoimentos, de modo a interagir ou encontrar maneiras de efetivamente contribuir, de participar e de assimilar os temas. Foram feitos questionamentos dialogados e espontâneos para a obtenção de soluções, de alternativas, de conhecimento, como forma de motivação e de interesse de todos os envolvidos.

Como resultados, os conhecimentos sobre a energia renovável ajudam a orientar as condutas para o uso de energia elétrica, possibilitando por parte do público alvo, maior consciência e evitando, por exemplo, deixar aparelhos e lâmpadas ligados sem motivo. Os encontros com o público alvo possibilitaram, além do conhecimento sobre sustentabilidade ambiental e sobre energias renováveis, o crescimento como cidadãos críticos para as realidades da vida e da comunidade. O público alvo cresceu em atuação como comunidade. A participação em Congressos e Eventos de Extensão contribuiu para a formação dos alunos envolvidos. A interação com o público alvo, trabalhadores da construção civil, nas oficinas, dá condições para os questionamentos e para as colocações dos participantes, possibilitando que melhorem sua condição humana e social, sendo cidadãos críticos, através deste processo de intervenção na comunidade, possibilitando o diálogo para o aprofundamento nos temas e em possíveis desdobramentos.

Como conclusão, o estudo das Energias Renováveis possibilita grande assimilação de conteúdo e de ações práticas voltadas à Sustentabilidade Ambiental, ao conforto térmico e à iluminação, dando aderência aos objetivos do Trabalho de Extensão. O Trabalho de Extensão colaborou no processo de intervenção e consequentemente na transformação da comunidade, com pessoas mais críticas, capazes de refletirem sobre as realidades e sobre os fatos para melhorar a qualidade de vida, pessoal e da comunidade. Um grande ganho para a comunidade, com maior autonomia e confiança. As oficinas dialogadas deram condições para que cada um expusesse o seu ponto de vista, questionasse, aprendesse e ajudasse aos que estavam com dificuldades para entender ou

compreender o tema. Os novos conhecimentos deram melhor consciência para colaborar para sustentabilidade. Os materiais informativos gerados, com informações práticas, além de ser um fator desafiador para a comunidade, teve um efeito multiplicador ao serem divulgados aos conhecidos dos participantes. Para o professor coordenador, a Extensão é muito importante para a formação integral do aluno, indo além da sala de aula, com diferentes realidades sejam elas matérias ou de conhecimento.

Construcción de Espacios Verdes en Escueas Públicas: un lugar para el aprendizaje y ejercicio de Construcción de Espacios Verdes en Escuelas Derechos

Monteverde Norma; Pioli Mariana; Miño Carolina; Calvi María Emilia
monteverde.norma@uader.edu.ar
Universidad Autónoma de Entre Ríos (UADER). Argentina

Ante el cambio global de un planeta cada vez más urbano, los espacios verdes se presentan como un elemento esencial para contribuir a generar ciudades más sostenibles y habitables, y pueden jugar un rol importante al operar la vegetación como un filtro que absorbe y retiene la contaminación del aire, generando un efecto beneficioso sobre la calidad del mismo.

En nuestro país, el Censo Nacional de Población, Hogares y Viviendas 2010, refiere que la población de la Argentina se encuentra atravesando un proceso de envejecimiento poblacional, con una proporción creciente de adultos mayores. Observando la distribución regional, la provincia de Entre Ríos muestra un progresivo y sostenido incremento de la población adulta mayor, siendo predecible que esta tendencia se profundizará en el futuro.

En este contexto se presenta el Proyecto de Extensión "Espacios verdes inclusivos en escuelas públicas de Concepción del Uruguay: Abuelos y nietos que juegan y comparten", aprobado por Resolución “CS” Nº 354-14 y ejecutado en 2515/16, desarrollado por un Equipo multidisciplinario, integrado por representantes de diferentes ámbitos educativos (UADER, UNER, UCU, UNLP) y comunitarios (Dirección Municipal de Adultos Mayores, Talleres UPAMI) Al producirse en el año 2015 el cambio de gestión en la intendencia, el Proyecto se vio privado de la mirada municipal, no obstante se decidió ejecutarlo íntegramente.

Su concreción posibilitó construir un jardín incluyendo especies nativas en un espacio inutilizado de cinco Escuelas Públicas barriales de nivel primario de la ciudad, recreando un ecosistema regional en pequeña escala, fomentando hábitos de cuidado y protección del medio ambiente, propiciando su uso didáctico en temas como “hábitat de los seres vivos y su alimentación”, favoreciendo el contacto con la naturaleza, lo que tiende a estimular el desarrollo de los sistemas atencionales de los niños.

Esto permitió fortalecer e incrementar el vínculo socioafectivo escuela-familia, enfatizando principalmente la relación abuelos-nietos, procurando contribuir

a empoderar a las personas mayores en el ejercicio pleno de sus derechos.

Con esta finalidad trabajaron conjuntamente alumnos y educadores de las Instituciones de educación primaria, adultos mayores, estudiantes y docentes del Profesorado en Biología de la FCyT UADER sede Concepción del Uruguay, difundiendo la experiencia por distintos medios a la comunidad como estrategia para fomentar las relaciones inter-generacionales y propender hacia una sociedad más inclusiva.

En 2015 Argentina fue uno de los primeros países que adhirió a la Convención Interamericana sobre Derechos de las Personas Mayores, ingresando al Sistema Interamericano de Derechos Humanos. A nivel provincial la Constitución en su Artículo 18, establece y reconoce a niños y adultos mayores el pleno ejercicio de sus derechos, promoviendo la conciencia de respeto y solidaridad entre las generaciones, la Ley Provincial 9861 de 2008 promueve la protección integral de los derechos del niño, el adolescente y la familia.

La UADER en su Proyecto Institucional (Resolución CS 086/13) establece como línea de acción prioritaria la "Incorporación de la problemática de los Derechos Humanos en los espacios de formación académica". Mediante Resolución Nº 1113/08, se creó el Área de Promoción de los Derechos Humanos y Participación Ciudadana, con dependencia directa del Sr. Rector, (Resolución 1236-10, Organigrama General UADER), la reseña detallada permite inferir la existencia de numerosos indicadores estructurales que sustentan la propuesta.

En fecha 15 de junio, que fue reconocida por Naciones Unidas como el día de "Toma de conciencia contra el abuso y maltrato en la vejez", el equipo y la Facultad, efectuaron la difusión a través de los medios del Boletín digital del Proyecto privilegiando el buen trato a las personas adultas mayores.

Al concluir el Proyecto, se dio continuidad con algunas acciones: se armó un jardín, se plantó un árbol en el Complejo Universitario estudiantes y adultos mayores de Talleres UPAMI participaron de la "Campaña Semana del Árbol", que cuenta con apoyo de La Bioguía y UNICEF Argentina e inscribiéndose en las acciones que tienen como propósito contribuir en la génesis de una sociedad para todas las edades (Naciones Unidas 1999). Además se realizaron acciones en la Semana Nacional de la Ciencia y la Tecnología 2016 del Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva, con vinculación efectiva con las escuelas participantes: Talleres sobre los espacios verdes públicos urbanos y jornada de plantado en plaza del Barrio "La Tablada", obteniéndose una membresía en el Programa Internacional "Clean Up the World" que se realiza con el apoyo del PNUMA.

Se realizaron presentaciones académicas: Jornadas de Adultos Mayores (2015, 2016 - Paraná y Concordia), Jornadas de Compromiso Social Universita-

rio “Mariano Salgado” UNMdP, (2015 - Mar del Plata), VII Congreso Nacional de Extensión Universitaria (2016 – Paraná).

Aunque el actual Plan de Estudio del Profesorado en Biología no contempla la formación en Extensión Universitaria, se ha avanzado en algunas acciones desde las cátedras y han surgido nuevas propuestas extensionistas universitaria vinculadas a la temática de este Proyecto: Espacios verdes, integración y diversidad, Redes comunitarias por el medio ambiente, Espacios verdes urbanos y adultos mayores.

La UADER propicia el desarrollo de actividades de extensión efectuadas como acciones educativas y socio-culturales, acorde al concepto de discriminación positiva, lo que incide en la transición para el logro de igualdad sustantiva, en este sentido las actividades desarrolladas, vinculadas a una línea de trabajo comunitario con niños y adultos mayores, podrían constituirse en indicadores de proceso de lo instituido por los indicadores estructurales para ser monitoreadas en referencia a la progresividad en el afianzamiento de los Derechos Humanos de estos grupos etarios. En ese camino estamos andando.

Referencias bibliográficas

ALCAÍNO PALMA, P. (2006) “Ancianismo y medios de comunicación. Los discursos sobre la vejez en la prensa escrita chilena”

http://www. tesis.uchile.cl/tesis/uchile/2006/alcaino_p/sources/alcaino_p.pdf

Andrés H. (1995) “Potencialidades en la vejez: envejeciendo quien y como”, Revista Claves. Año V. Nº 8, págs 30-32

ARANIBAR, (2001) Acercamiento conceptual a la situación del adulto mayor en América Latina. Serie Población y Desarrollo. Celade, CEPAL, Santiago de Chile.

BLANCO R. (2010) La vejez y el envejecimiento en el siglo XXI, Editorial Dunken.

BUZ, J. Y BUENO, B. (2006) “Las relaciones intergeneracionales”. Madrid, Portal Mayores, Informes Portal Mayores, nº 66.

Censo nacional de población, hogares y viviendas 2010 censo del Bicentenario: resultados definitivos, Serie B no 2. - 1a ed. - Buenos Aires: Instituto Nacional de Estadística y Censos - INDEC, 2012.

Comisión Europea (2005) “Frente a los cambios demográficos, una nueva solidaridad entre generaciones”. Libro Verde. Luxemburgo: Oficina de Publicaciones Oficiales de las Comunidades Europeas.

GOFFMAN E. (2006) Estigma. La identidad deteriorada. Amorrortu editores. Buenos Aires. Capítulo I.

HATTON-YEO, A. Y OHSAKO, T. (eds.) (2001): Programas Intergeneracionales: PolíticaPública e Implicaciones de la Investigación. Una Perspectiva Internacional. Instituto de la UNESCO

para la Educación. Hamburgo.

LAIN ENTRALGO P. (1961) Teoría y realidad del otro. Otredad y Proximidad. Revista de Occidente. Madrid.

LOEWY M. (2004) “La vejez en las Américas en Perspectivas de Salud”, La revista de la Organización Panamericana de la Salud. Volumen 9, Número 1.

LUDI M. (1997) Llegar a Viejo. Editorial de la Universidad Nacional de Entre Ríos.

MANES F. (2012) “El vínculo con los demás sostiene nuestra propia vida” en Diario Clarín, 25/11/2012. Buenos Aires.

MUCHINIK, E. (2005) Envejecer en el siglo XXI: historia y perspectivas de la vejez. Editorial Lugar, Buenos Aires.

PEREZ LINDO Augusto; “Competencias Docentes para el Siglo XXI”; 1ª ed; Ed Tinta Fresca; 2012; Buenos Aires. pp. 11-22.

SALVAREZZA; L. (1988) Psicogeriatría. Teoría Y Clínica. Editorial Paidós, Buenos Aires.

SARLÉ, Patricia M. Juego y espacio. Ambiente escolar, ambiente de aprendizaje; coordinado por Verona Batiuk. - 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura; Buenos Aires: Unicef Argentina, 2014.

SKLIAR, Carlos, “Poner en tela de juicio la normalidad, no la anormalidad. Políticas y falta de políticas en relación con las diferencias en educación” Revista Educación y Pedagogía, Medellín, Universidad de Antioquia, Facultad de Educación, Vol. XVII, N.° 41, pp. 11-22. 2005.

Decisiones interdisciplinares hacia las buenas prácticas agronómicas y manejo sustentable de los cultivos de soja y maíz

R. Maumary; L. Fernandez; M. A. Favaro; A. Lutz
rmaumary@fca.unl.edu.ar
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

A nivel mundial, el maíz es uno de los tres cultivos más importantes y la soja es la oleaginosa de mayor importancia económica. En Santa Fe, la producción de estos cultivos se realiza en un 50% en los Departamentos del centro de la Provincia. El productor que hoy busca máximos rendimientos debe enfrentarse a factores adversos entre los que se encuentran las plagas, malezas y enfermedades. Ante esto y teniendo como único objetivo el control, han aumentado el uso de productos fitosanitarios durante las últimas décadas sin mayores consideraciones sobre el efecto que producen en el ambiente (hombre incluido). Es por esto que el manejo integrado sustentable se ha convertido en un factor clave de la producción. En las últimas décadas, la Facultad de Ciencias Agrarias de Esperanza conformó un equipo interdisciplinario con integrantes de la Cátedra de Sanidad Vegetal, Cultivos Extensivos, Fitopatología y Extensión Agropecuaria; todos comprometidos en el desafío de investigar los aspectos relacionados a la producción sustentable de cultivos extensivos haciendo partícipes a los principales actores del sector agrícola entre los que se incluyen Productores, Agencias de INTA, Cooperativas de acopio y Empresas comercializadoras de agroquímicos de la zona. Ante esta iniciativa se propuso un Proyecto de Extensión (PEIS) que pretende encontrar soluciones aplicables al sector primario y transferibles a los profesionales del área, contribuyendo al desarrollo sustentable de las actividades agrícolas de la región con el uso de buenas prácticas agronómicas de bajo impacto ambiental y aportando las herramientas que ayuden en la toma de decisiones para el manejo integrado de las enfermedades en los cultivos de soja y maíz. Este plan fue iniciado en marzo del año 2016, época donde se produjeron lluvias torrenciales y prolongadas que superaron ampliamente las precipitaciones medias, lo que afectó drásticamente al sector agropecuario. Esta situación fue tomada como una oportunidad para intervenir aportando desde la extensión, alternativas que lleven soluciones adecuadas y concretas a la problemática que se instaló. La situación de catástrofe sufrida

hicieron que de las 13,6 millones de hectáreas de superficie de la provincia de Santa Fe más de la mitad queden bajo agua y las pérdidas económicas calculadas en agricultura, lechería, ganadería bovina y otras economías regionales se ubiquen por encima de los U$S 2.700 millones. Ante esto, como primer medida se indago entre las organizaciones participantes (INTA Rafaela, Cooperativa Guillermo Lehmann y CA S.A) sobre cuáles eran las nuevas necesidades identificadas a través de las consultas diarias que recibían y en base a la información aportada se creó un folleto de difusión cuyo objetivo fue suministrar desde una única fuente al sector productivo "algunas alternativas para el cultivo de soja dañado por exceso de lluvias". Con esta información se llegó a más de 300 profesionales y productores del medio, presentes en jornadas de INTA y las empresas intervinientes del proyecto. También el mismo se difundió on-line en la página de la FCA-Boletín informativo y en notas periodísticas en canal rural. Por otra parte y con el fin de trabajar los objetivos inicialmente planteados en el proyecto se logró en julio del año 2016 una publicación técnica en Revista Aapresid Red de innovadores con el título "Buenas prácticas. Manejo de enfermedades en maíz" y una publicación en las XVIII Jornadas Nacionales de Extensión Rural y X del Mercosur con el título "Buenas prácticas agronómicas, de bajo impacto ambiental, para el manejo sustentable de los cultivos de soja y maíz. Estado de Avance". Adhiriendo a esto y con el apoyo de las instituciones participantes se llevó adelante una encuesta con temas a priorizar en futuras capacitaciones a productores y profesionales afines. Con estos resultados se establecieron puntos de interés general y se realizó en el mes de octubre un taller de capacitación en enfermedades de Maíz dictado por integrantes de la cátedra de fitopatología, cultivos extensivos, sanidad y profesionales invitados del INTA Paraná. Continuando con las capacitaciones, en el mes de noviembre se desarrollaron jornadas con la finalidad de divulgar buenas prácticas agronómicas en los cultivos de soja y maíz haciendo especial hincapié en el manejo adecuado de las enfermedades y uso correcto de agroquímicos para su control. En el mes de diciembre en conjunto a la EEAA INTA Rafaela se llevó adelante una jornada técnica sobe manejo de enfermedades de soja y maíz. En complemento, con la impresión de folletos, material audiovisual y los medios de comunicación masiva se pretendió llegar al resto de la comunidad que no participó, público en general y productores no asociados a las organizaciones intervinientes en el proyecto. Se puede decir que hasta el momento si bien se presentó un elemento fuertemente obstaculizador (inclemencias climáticas) el mismo fue transformado de amenaza en oportunidad por parte del equipo técnico y hasta el momento un 80% de los objetivos inicialmente planteados se han cumplido. Podemos afirmar que en este proyecto, donde los integran-

tes participan desde distintos medios en el sector agropecuario, se resalta el valor de lo participativo, de la construcción conjunta de conocimiento para resolución de problemas, de asumir responsabilidades propiciando el abordaje de las limitantes desde un punto de vista holístico, estudiando herramientas y tecnologías que maximicen la producción por unidad de superficie, y minimicen los impactos negativos de la producción agrícola sobre el ambiente.

Financiamiento

Proyecto de extensión - Convocatoria 2015 - Proyecto de interés Social (PEIS)

Del agua del aguatero

Lorena Petroli; Maximiliano Rodríguez; Francisco Astudilla; Gabriela Fiorenza Biancucci
lore_p_5@hotmail.com
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

En el Distrito la Costa de la ciudad de Santa Fe de la Vera Cruz, se encuentra el barrio de Colastiné Sur a la vera del río homónimo. En el mismo, el acceso al agua es mediante camiones cisternas con una frecuencia semanal. Desde el año 2016 se está trabajando conjuntamente con la Vecinal, la Escuela República de Italia, el Centro de Salud, voluntarios UNL y participantes académicos, intercambiando saberes en la búsqueda de un acceso seguro al agua.

Las primeras actividades en el marco del proyecto de Interés Social (PEIS): "Saberes, Uso y manejo del Agua" se centraron en talleres con la participación activa de los integrantes del proyecto, los tres actores sociales comprometidos en el mismo y Voluntarios UNL mediantes dinámicas acorde al rango etario. En este marco, se generaron vínculos entre todos los participantes logrando un conocimiento integral del Manejo del Agua en el Barrio. La experiencia significó la puerta de ingreso para el enriquecimiento académico a través de un intercambio dialógico. Se buscó la construcción de actividades compartidas centradas en lo académico pero con fuerte cimientos en la pertinencia social.

Pero a su vez, la extensión en la universidad ha sido la puerta de entrada a la pertinencia social, ya que posibilita su permanente enriquecimiento y fortalecimiento académico, permitiendo pensar y repensar sus propias políticas de desarrollo institucional. Desde esta perspectiva, la formulación de las políticas de extensión es parte de la construcción de una agenda compartida entre los actores sociales, el estado y la comunidad universitaria con profundo sentido académico y de pertinencia social.

Previamente al desarrollo de los talleres fue necesario realizar un diagnóstico de situación. Para ello se recolectó información mediante censo habitacional validada para estos fines. Se tomaron conocimientos del tipo de vivienda, habitantes, usos y tipo de agua hallando en este aspecto que este recurso natural es depositado en tachos o tanques que tiene cada familia en el frente de su vivienda, muy próximos a la calle. La información recabada demostró que una vez obtenida en sus contenedores el 45% de las familias encuestadas introduce el recurso a través de cañerías/tanque en altura dentro de la vivienda,

mientras que el 33% solo tiene cañerías fuera de la vivienda (canilla externa), el 17% dentro del terreno (canilla externa) y el 5% utiliza baldes. En la vivienda, el 35% utiliza para cocinar el agua que obtiene del camión cisterna, el 36% desde bidón comprado y el 29% mediante bidones que traen de alguna red de agua potable por sus propios medios. Para el aseo y tareas del hogar, el 93% utiliza el agua aportada por la Municipalidad, mientras que el resto usa agua de pozo y río.

Finalizada esta etapa, con estos guarismos identificados se continuó abordando la problemática con los actores sociales, intentando de un modo crítico, brindar conocimientos con el fin que en el Barrio de Colastiné Sur los pobladores tengan posibilidad de uso y consumo de Agua Segura.

Actualmente se está trabajando en esta línea, buscando que las actividades se encausen en los procesos de aprendizaje y enseñanza, centrados en la generación de nuevos conocimientos y en la búsqueda de la apropiación social de los mismos.

Como corolario final, enmarcado en este proyecto, se pretende que los vecinos se familiaricen con enfoques y herramientas sencillas para generar saberes positivos encaminados en el uso seguro del agua de consumo. Estas actividades que se proyectan para el futuro se sustentarán en los actores principales que son los habitantes de Colastiné Sur, sostenidas con Voluntarios UNL y participantes académicos. En su conjunto permitirá fortalecer el proceso de transferencia desde una perspectiva estratégica que garantice el acceso al Agua Segura.

Descubriendo el compostaje y la fauna dulceacuícola junto con alumnos de quinto grado

Camilo Fernández; María Lucía Reynoso; Federico Modini; Martín Barraza Imhoff
camilo_fernandez_13@hotmail.com
Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET)
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

El explosivo crecimiento demográfico mundial ha provocado, entre muchas otras cosas, una pérdida extrema de los ambientes naturales. Esta problemática hace que sea necesario concientizar a la población acerca del cuidado de los espacios naturales remanentes. Por otro lado, la producción de enormes cantidades de basura exige que se haga un tratamiento adecuado de la misma, reduciendo la contaminación que producimos con ésta, al reutilizarla y reciclarla.

Ante esta situación, desde el Grupo Capibara (grupo de estudio dirigido de la FCV-UNL) se llevó adelante un proyecto de extensión de interés social. Las principales metas del mismo fueron:

1. Sensibilizar a alumnos de quinto grado respecto a la importancia de los ambientes naturales, nuestra fauna y la problemática y el tratamiento de los residuos domiciliarios,
2. Despertar en ellos inquietudes y motivar el desarrollo de una actitud proactiva respecto de estas problemáticas,
3. Promover la reflexión sobre las temáticas: fauna, ambiente y residuos sólidos urbanos, mediante diferentes actividades tanto dentro como fuera del aula y
4. Capacitar al equipo de trabajo y consolidar la formación humana de los integrantes del proyecto.

El presente trabajo se desarrolló en 10 cursos de 4 escuelas primarias de la ciudad de Esperanza y abarcó un total de 270 niños de 10-11 años. Tres de las escuelas se encuentran en el ejido urbano y la restante se ubica en el área periurbana. De esta forma se buscó obtener diversas miradas sobre los mismos temas dependiendo de la historia por la que han transitado los alumnos de cada escuela. En primera instancia se evaluó, a modo de diagnóstico, y con distintas estrategias la percepción general de los alumnos de cada curso sobre diferentes tópicos: mediante la realización de un dibujo sobre el ambiente; por

medio de una presentación audiovisual e intercambio de conceptos sobre la temática de fauna; y a través de juegos, la clasificación de los residuos sólidos urbanos (RSU).

Una vez terminada la primera etapa en todos los cursos, se procedió a examinar las evaluaciones diagnósticas, y en aquellos cursos donde se observaron falencias a la hora de diferenciar entre residuos orgánicos o inorgánicos, se llevó adelante un taller sobre compostaje. En tanto en los cursos que demostraron mayor conocimiento sobre el tema se realizó un taller referido a la hidrosfera, en particular sobre los ambientes dulceacuícolas de la zona. Ambas actividades fueron planteadas en concordancia con la currícula existentes para dicho nivel y llevadas a cabo con la participación de las docentes, normalmente de Ciencias Naturales.

En cuanto al taller de compostaje, el objetivo general fue fomentar una conciencia de reciclaje y aprovechamiento de los residuos que se producen en los domicilios. El mismo conto con tres etapas, en la primera, se destacaron las ventajas de la utilización de los residuos orgánicos para hacer compostaje, se realizó un breve repaso de los distintos tipos de residuos (orgánicos e inorgánicos) y se generó, junto con los chicos, cuatro tipos de compostas. Los mismos variaron en el nivel de humedad, la cantidad de material orgánico y la incorporación de lombrices. Cada curso se dividió en cuatro grupos que de manera frecuente observaron cambios generados en la materia orgánica. Para ello, se midió temperatura, humedad y pH con instrumentos otorgados por el proyecto y se registraron los datos obtenidos en planillas. Los grupos fueron rotando semanalmente de modo que todos los alumnos trabajen en los distintos tipos de compost. En la segunda etapa, se recolectó la información y se discutieron los resultados. Por último, se les entregó a los alumnos plantines de hierbas aromáticas, los cuales, fueron colocados en contenedores reutilizados rellenos con el humus producido en el taller para que se lo lleven a sus hogares.

En tanto que en el taller de hidrosfera se buscó que los alumnos, a través de preguntas y luego de observaciones macro y microscópicas, puedan conocer parte de la microfauna asociada a la vegetación acuática de ambientes dulceacuícolas. La actividad se realizó durante una jornada. Se obtuvieron muestras de zooplancton y microfauna asociada a las raíces de plantas acuáticas de lagunas semipermantentes que se encuentran en cercanía de la ciudad de Esperanza. En el aula o en el laboratorio de la escuela, primero se indagó a los alumnos para saber cuáles eran sus conocimientos previos sobre los ambientes dulceacuícolas, las plantas y los animales que allí viven. Seguidamente, se formaron grupos de cinco alumnos y cada grupo, con ayuda de los integrantes de Capibara, enjuagó las raíces de las plantas acuáticas sobre bandejas de

plástico para recuperar los invertebrados asociados a las mismas. Luego, se colocaron en cajas de Petri y/o sobre portaobjetos para su posterior observación bajo lupa estereoscópica o microscopio óptico.

A partir de estas dos experiencias se obtuvo una activa participación y demostración de interés sobre estas temáticas abordadas por parte de los alumnos, docentes y equipos directivos. Por otra parte, este proyecto ayudo a consolidar y fomentar el espíritu de equipo en el grupo de trabajo y fortalecer las competencias de comunicación oral de sus integrantes, así como también el de buscar soluciones a los distintos desafíos presentados durante el proyecto. Con respecto a la evaluación sobre la clasificación de los residuos, en los dos cursos de la escuela periurbana, los alumnos demostraron conocer más sobre el tema. Mientras que en las escuelas urbanas no hubo una marcada diferencia y ambos temas se abordaron en diferentes cursos.

Diversidad en territorio: integrando saberes en el Barrio Yapeyú

A. Alaria; N. R. Valenzuela; A. Martínez; J. E. Chaves
aalaria@fca.uncu.edu.ar
Universidad Nacional de Cuyo (UNCuyo). Argentina

La Resolución del Consejo Superior Nº 584/15 de la Universidad Nacional de Cuyo declara de interés institucional las Prácticas Sociales Educativas. Durante el segundo semestre del año 2016, estudiantes de la Licenciatura en Ciencias Básicas con Orientación Biología de la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales realizaron una Práctica Social Educativa en la comunidad del Centro de Apoyo Educativo "Garabatos", ubicado en el Barrio Yapeyú, distrito El Resguardo, Las Heras, Provincia de Mendoza. La práctica social educativa involucra a estudiantes y docentes de la asignatura Diversidad Vegetal (FCEN), integrantes del Programa Padre Jorge Contreras y a la comunidad del Centro de Apoyo Educativo "Garabatos".

El Programa Padre Jorge Contreras, del Área de Articulación Social e Inclusión Educativa, de la UNCuyo, articula acciones desde hace tiempo en este territorio. El área de influencia ha sufrido numerosas transformaciones urbanísticas y ambientales, es importante destacar la cercanía con la Cementera "Holcim" a menos de 8 km. Los niños y niñas que asisten al Centro de Apoyo Educativo "Garabatos" (CAE) y sus familias, viven en el Barrio Yapeyú y otros barrios aledaños (Matheu, 7 de Mayo y Estación Espejo). La población urbano marginal, tiene limitantes desde varios puntos de vista: geográfico, económico, social, cultural, sanitario, etc.

La presencia de Organizaciones Sociales y la red de instituciones educativas formales y no formales han permitido crear lazos resilientes con la comunidad. Allí radican las fortalezas y potencialidades de ésta organización comunitaria.

Los objetivos de la práctica es orientar a los estudiantes universitarios en la comprensión de los conceptos y prácticas sobre la diversidad biológica, conservación y uso sustentable de los recursos naturales, como proceso de conocimiento y transformación, buscando interactuar con el territorio y el contexto cultural. Además, incentivar la reflexión crítica sobre el proceso proyectual, sus lógicas y resultados, entendiéndolos como producto y expresión de prácticas técnicas disciplinares en determinados contextos sociales-culturales. De esta

manera se pretende potenciar la empatía entre la comunidad y el grupo de estudiantes y profesores. Es preciso generar capacidades para la detección de oportunidades que solucionen problemáticas específicas de la comunidad del barrio Yapeyú y vincular a la Universidad con el territorio y la comunidad. La comunidad utiliza la flora del lugar con fines artesanales y/o económicos y a partir de esto, surge la necesidad de realizar actividades que ayuden en la identificación de la flora del lugar y de ampliar el conocimiento de sus posibles usos.

Los estudiantes estuvieron acompañados académicamente por los docentes a cargo de la Asignatura Diversidad Vegetal de la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales, de la UNCuyo, que los guiaron en el proceso de identificar, denominar científicamente y ordenar sistemáticamente la diversidad florística de la zona. Desde el CAE “Garabatos” se trabajó en conjunto con el equipo docente, articulando sus contenidos áulicos y pedagógicos con los de las ciencias biológicas. El equipo del Programa Padre Contreras articuló entre las instituciones y los territorios, involucrando actores universitarios y la organización social.

En ésta práctica pedagógica no áulica, los estudiantes universitarios se han vinculado en el territorio con la comunidad, han logrado identificar las especies a campo, conocer los usos y saberes populares de las plantas nativas y exóticas del área en estudio. Se elaboró de manera conjunta un herbario con fines educativos de utilidad para toda la comunidad del sitio explorado. Se identificaron las especies a campo con carteles, los que fueron colocados por los niños que asisten al centro educativo “Garabatos”. El día 10 de noviembre se realizó una actividad de concientización por el día de nuestra flor Provincial Larrea cuneifolia, en ese momento los niños del CAE ilustraron la planta de jarilla y se realizó una plantación de especies nativas en el CAE.

Educación Ambiental mediante tecnologías de la información y la comunicación (TICs) en la separación de residuos orgánicos: un camino hacia la huerta en escuelas

L. Misseri; M. E. Benavidez; M. E. Canafoglia
lucas.misseri@hotmail.com
Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET)
Universidad Nacional de La Plata (UNLP)
Universidad de Buenos Aires (UBA). Argentina

La Facultad de Ciencias Naturales y Museo (FCNyM) de la UNLP, aborda la problemática relacionada a los residuos desde el año 2008 mediante la gestión de los mismos (separación, clasificación, reciclado, evaluación cuantitativa de la producción de residuos orgánicos, etc.), cuyo eje de acción principal fue la Educación Ambiental.Desde el impulso de los estudiantes de las distintas carreras que se dictan en nuestra institución y el apoyo de la Secretaría de Extensión se llevó adelante exitosamente la iniciativa con la forma de Plan de Reciclaje. Gracias al trabajo sostenido en el tiempo y el compromiso asumido por todos los actores de la institución, se logró instalarlo como el actual Programa de Gestión Integral de Residuos (PGIR), convirtiendo a la FCNyM en la primera unidad educativa de la UNLP en implementar un programa de tales características.

Uno de los objetivos del PGIR es ampliar su campo de acción a las escuelas periféricas a la FCNyM, poniendo énfasis en la concientización sobre la importancia de la separación de residuos. Además, por medio de la página oficial de la Facultad, se busca difundir las acciones del PGIR, aprovechando el carácter público de esta.

El punto de partida de la concientización es la importancia de reducir el volumen de residuos per cápita generado, apuntando a una conducta de compromiso con el medio ambiente y consumo responsable, evitando generar residuos innecesarios.

La separación de los residuos se realiza en tres cestos diferenciados por colores:

- Verde: residuos orgánicos (yerba, restos de frutas, cáscaras de huevos, etc.)

- Amarillo: materiales reciclables (cartones, botellas, envases plásticos, telgopor, tetrapacks, etc.)
- Negro: residuos generales (comprende residuos que no se incluyen en los otros cestos)

El contenido de cada cesto tiene un destino determinado, siendo el contenido del cesto negro recolectado por el servicio de recolección municipal, el del amarillo es retirado por la cooperativa Unión de Cartoneros Platenses y el contenido del cesto verde es reciclado dentro de la Unidad de Vivero de la Facultad. De esta manera, se evidencia la relación con otros actores sociales que colaboran con el buen funcionamiento del Programa y a su vez obtienen material de trabajo.

Por otro lado, la Unidad de Vivero cumple con la triple misión de la Universidad: aporta al área educativa institucional, funciona como núcleo de talleres de extensión, como así también ofrece material para proyectos de investigación. En cuanto a este último punto, es destacable la disponibilidad de ejemplares para su estudio y las distintas experiencias que se llevan a cabo con el vermicompost generado a partir de los residuos orgánicos. Entre los ensayos realizados con vermicompost, puede mencionarse los estudios tendientes a la utilización de este, mezclado con materiales inorgánicos como cenizas volcánicas, como sustrato para plantas. Como se mencionó anteriormente, el Programa no sólo hace hincapié en la separación en origen de los residuos, sino también incluye el tratamiento de aquellos de naturaleza orgánica, mediante la técnica de vermicompostaje en la Unidad de Vivero, donde se calcula que actualmente se procesan alrededor de 6 Tn anuales de materia orgánica húmeda, proveniente solamente del edificio de aulas de esta Facultad.

Actualmente, se está gestionando el acercamiento a las instituciones educativas cercanas, con el fin de reproducir los ejes del PGIR e instalar los cestos diferenciados, previa capacitación de los alumnos basada en los conceptos de Educación Ambiental, buscando que estos se conviertan en multiplicadores de las buenas prácticas ambientales. Como material a desarrollar para llevar a cabo los talleres de capacitación se encuentran videos, folletería y diversas actividades donde se mostrarán las etapas de la separación y posterior manejo de los residuos, incluyendo las técnicas de vermicompostaje y el potencial uso de sus productos.

Así, se abordarán de manera integral las etapas de la gestión de residuos: separación, reciclaje y utilización.

Bibliografía

ARIAS, M.; BENAVIDEZ, M.E.; CARREÑO, S.; GATICA, L.; IRIARTE, C.; MENDELLA, A.; ORCAJO, P.; RUIZ DIAZ, J.; VALLEJOS, C ; ALIARDI, D.; QUINTERO, S. Una experiencia en la Gestión de Residuos en la Facultad. V Congreso de Extensión Universitaria. Córdoba, 2009.

Efluentes domiciliarios: concientización sobre la necesidad de su tratamiento en el barrio Alto Verde de Santa Fe

Claudia Della Rosa; María Virginia Bravo; Martín Romagnoli; Carolina Revuelta
cdellaro@fiq.unl.edu.ar | *mvbravo@fiq.unl.edu,ar* | *martin_romak@hotmail.com* | *carorevuelta@gmail.com*
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

La Constitución Nacional Argentina en la reforma de 1994, establece en su art. 41 que "Todos los habitantes gozan del ***derecho a un ambiente sano, equilibrado y apto para el desarrollo humano*** [...] que satisfagan las necesidades presentes sin comprometer las de las generaciones futuras; y tienen el deber de preservarlo. [...] Las autoridades proveerán a la protección de este derecho, a la utilización racional de los recursos naturales, a la preservación del patrimonio natural y cultural y de la diversidad biológica, y ***a la información y educación ambiental.***

Como proyecto enmarcado en un programa de extensión de una Universidad Pública, tenemos la responsabilidad de involucrarnos ante las necesidades y problemáticas de la sociedad.

El principal problema que pretende abordar este proyecto es el vertido de desechos líquidos domiciliarios a la vía pública (veredas, calles, cunetas) sin tratamiento previo en el barrio Alto Verde de la ciudad de Santa Fe. La ausencia de tratamiento de desechos líquidos domiciliarios genera depósitos de lípidos (grasas y aceites), materiales tensoactivos empleados en limpieza (jabones y detergentes) los cuales producen malos olores, proliferación de microorganismos e impermeabilización de suelos afectando la calidad de vida de los vecinos ya que puede constituirse en un factor de riesgo para la salud.

Además, en el barrio Alto Verde, carente del servicio de cloacas, las aguas residuales de las viviendas se vuelcan en pozos absorbentes, conocidos también como pozos ciegos o negros, los que no siempre funcionan correctamente. Generalmente, el mal funcionamiento se debe a que se impermeabilizan con grasas y jabones y pierden su capacidad de trabajo. Se deben vaciar frecuentemente con el servicio de un camión atmosférico lo que resulta muy costoso. En los lugares donde la napa freática (la primera capa o napa de agua subterránea) está cerca de la superficie del suelo, los pozos se llenan con el agua subterránea y también pierden su función de recepción y absorción de las aguas

residuales domiciliarias. Cuando ocurre esto, el pozo rebalsa y la situación suele resolverse mediante una práctica llamada “sangría”, que consiste en desviar los líquidos excedentes del pozo al terreno y/o a zanjas de la vía pública. Esta “solución” es muy poco recomendable dado que, además de generar olores desagradables, pone en contacto directo a las personas con las aguas sin tratar, lo cual puede constituirse en un factor de riesgo para la salud.

Este problema afecta al conjunto de la comunidad de Alto Verde y es una preocupación constante para los vecinos que deben convivir en estas condiciones poco salubres. Sin bien la solución óptima es la provisión de red cloacal, ésta se encuentra fuera del ámbito de incumbencia de la Universidad y es por ello que el proyecto pretende explorar soluciones asociadas al tratamiento de algunos residuos líquidos; para ello en una primera etapa (en desarrollo) en una zona acotada de intervención, se está llevando a cabo un relevamiento sobre hábitos culinarios, de limpieza y de eliminación de desechos derivados de dichas actividades cuyas conclusiones nos permitirá, generar actividades tendientes a crear conciencia sobre las causas que originan contaminación de la vía pública que permitan elaborar estrategias que modifiquen actitudes humanas responsables del deterioro de la calidad de vida y así generar mayores niveles de compromiso y voluntad de participación de los futuros ciudadanos en la transformación de la realidad en la que viven.

Está previsto, posteriormente, en forma conjunta desarrollar e instalar dispositivos (tecnologías sociales) que permitan minimizar el vertido de sustancias impermeabilizantes a la vía pública.

El equipo interdisciplinario de trabajo, que está constituido por estudiantes y docentes de ingeniería, química orgánica, química del ambiente, legislación ambiental, tecnologías de la información y la comunicación (TICs)), junto con los integrantes de la Asociación vecinal Pro-Mejoras Alto Verde, detectaron la gran preocupación que genera en los vecinos esta problemática y posibilitó la elaboración del actual proyecto en ejecución a lo largo del 2016.

El avance demográfico de la Ciudad de la Punta en el piedemonte occidental de la sierra de San Luis sobre áreas de drenaje natural

Daniel Sales; Claudio Espinosa; Gonzalo Sales; Juan Denaro
sales@unsl.edu.ar
Universidad Nacional de San Luis (UNSL). Argentina

La ciudad de la Punta (Prov. San Luis), se ubica sobre el piedemonte occidental del sector Sur de la sierra de San Luis, entre los 33º08`S y 33º14´S e inmediatamente al Oeste del bloque serrano. La pendiente es de Este a Oeste, teniendo sus laderas entre 12º y 14º, mientras que el sector del piedemonte 2º, donde sus cauces atraviesan esta población.

Este trabajo consiste en la adquisición, clasificación, procesamiento, interpretación y análisis de datos espaciales mediante el uso de los sistemas de información geográfica e información satelital.

En primer lugar se caracterizaron las principales cuencas hidrográficas que podrían estar involucradas en un evento pluviométrico de recurrencia centenaria, cuyas escorrentías pondrían en riesgo a los bienes y propiedades de los vecinos de la localidad de la Punta, que hoy cuenta con más de 15.000 habitantes. Luego se realizó el reconocimiento digital del drenaje. A partir de las imágenes satelitales del programa Google Earth, se digitalizaron los cauces de las diferentes quebradas involucradas en la ladera occidental de la sierra, y de aquellos cursos principales y secundarios situados en el piedemonte y que atravesaban el sector de la localidad de La Punta de Este a Oeste. Posteriormente se constató en el terreno, las características de los cauces, analizando si eran afectados por procesos de erosión lateral y/o profundización de los mismos, a partir del encausamiento de las escorrentías por el avance demográfico. Ello nos permitió definir, que muchos de estos cursos de agua esporádico, presentaban estos procesos erosivos, con un impacto ambiental negativo en lo geológico y social.

Se digitalizó a partir de las imágenes históricas de Google Earth, el avance del área construida en diferentes años y como iban desapareciendo la red de drenaje secundario. Ello producto de las construcciones de las unidades habitaciones de diferentes planes de vivienda del gobierno provincial principalmente, como aquellos sectores de inversión privada, que en la mayoría de los casos

se superponían a la red de drenaje.

Este avance demográfico de la localidad sobre antiguos cauces naturales, que muchos de los casos han desaparecido por la nivelación del terreno para la construcción de las unidades habitacionales y en otros casos desviados, pone en riesgo que ante una lluvia de recurrencia cada 50 años, generaría diversos inconvenientes en esta comunidad, por inundación de calles y áreas construidas, afectando la transitabilidad de sus arterias y el consecuente impacto socio ambiental en la localidad. Esto lleva a la necesidad de realizar por un lado, un nuevo diagrama de ordenamiento territorial, respetando las redes de drenaje natural, con la realización de obras de artes para la evacuación y conducción del agua.

La concientización en el uso del territorio, respetando los cauces naturales en un nuevo esquema de ordenamiento territorial, como lo viene realizando el proyecto de extensión universitaria de la Universidad Nacional de San Luis, conformado por docentes y alumnos de las carreras de Geología y Geoinformática, deben ser considerados por las autoridades municipales y de defensa civil. No deben desentenderse de la información que se le suministra, con el fin de que en la toma de decisiones ante una situación de emergencia socio ambiental relacionada a eventos pluviométricos intensos, se tomen medidas precautorias, las que no se registraron en el sector de estudio, desde la inauguración de la ciudad de La Punta en el año 2003.

Energías verdes en la Facultad de Informática de la UNLP: experiencia de un proyecto de extensión

Néstor Castro; Claudia Queiruga; Ana María Ungaro
ncastro@isis.unlp.edu.ar | claudiaq, anaungaro{@info.unlp.edu.ar}
Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Argentina

Breve historia y contextualización del proyecto

El proyecto de "Energías verdes en la Facultad de Informática" surge como una iniciativa de la Secretaría de Extensión de la Facultad de Informática de la UNLP en el año 2014 trabaja la concientización sobre el cuidado del medio ambiente. La Facultad posee una importante instalación de paneles solares fotovoltaicos que entregan un 5% de energía limpia a las instalaciones de la institución, siendo este el punto de partida.

Fue formalizado por el HCD[1] de la Facultad en el marco de un programa más amplio, EL Programa de Vinculación con Escuelas [2], para posteriormente ser presentado como Proyecto de Extensión Universitaria, en las convocatorias anuales de la UNLP -2015 y 2016- en las que fue seleccionado y financiado.

Retrospectivamente, la Facultad viene trabajando en diferentes proyectos con escuelas primarias y secundarias principalmente de gestión pública. En el 2014, se comenzó a plantear el desarrollo de actividades que permitieran articular contenidos trabajados en la currícula escolar con temas de energías limpias y el cuidado del medioambiente y, de esa manera acercar a jóvenes estudiantes de la educación secundaria a la Facultad, a fin de aunar esfuerzos para trabajar de forma conjunta y articulada escuelas y facultad contribuyendo y aportando al desarrollo de una educación universitaria inclusiva concibiéndola como un derecho.

---

1) HCD: Honorable Consejo Directivo de la Facultad de Informática.

2) En el marco del Programa de Vinculación con Escuelas aprobado por la Resolución de HCD 231/13 se contempla la realización de actividades que acerquen a los estudiantes de las escuelas primarias y secundarias de la región a nuestra Facultad. El proyecto de voluntariado "Cuidando el Medioambiente: Energías Verdes en la Facultad de Informática" (Resolución de HCD 319/14) es una de las iniciativas del Programa.

Equipo de trabajo

Está integrado por estudiantes, docentes y graduados de las facultades de Informática, Bellas Artes y Periodismo y Comunicación Social de la UNLP. Los integrantes son: Ing. Néstor Castro (Director, Facultad de Informática), Lic Claudia Queiruga (Codirector, Facultad de Informática), Prof. Ana Ungaro (Coordinadora, Facultad de Informática), Claudia Marcela Guidone (Coordinadora, Facultad de Periodismo y Comunicación Social), Maria De Lourdes Arguelles (Facultad de Bellas Artes), 3 graduados y 11 estudiantes, de las distintas facultades.

A lo largo de las diferentes ediciones de la propuesta los participantes aportaron en la planificación, preparación de material didáctico, audiovisual y desarrollo de los talleres de trabajo.

Es muy valiosa la participación de estudiantes dado que la misma pone de manifiesto el compromiso de los jóvenes en proyectos de extensión y voluntariado considerando que desde estos espacios se promueve valores éticos, que favorecen sus competencias profesionales, su formación integral como ciudadanos responsables social y ambientalmente, interpelándolos y comprometiéndolos con la realidad de su contexto y la de nuestro país.

Escuelas participantes

Los destinatarios son docentes y estudiantes del segundo ciclo de escuelas secundarias, priorizando aquellas de gestión pública, del gran La Plata

Objetivo del proyecto

Aborda diferentes dimensiones aspectos relacionado con el conocimiento y también una dimensión social y ética que nos plantea meditar sobre el lugar que como sujetos tenemos en este mundo.

Los objetivos principales que son, además, ejes organizadores

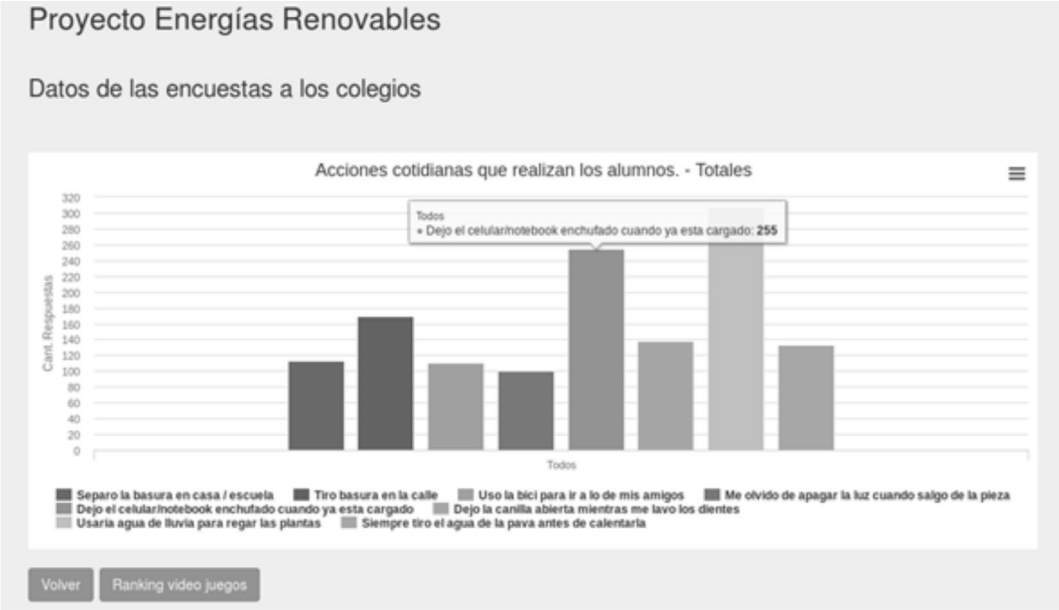
- Reflexionar sobre el lugar que ocupamos en la problemática energética y su impacto en el medio ambiente.
- Promover el intercambio y articulación entre estudiantes de la universidad y de la escuela secundaria, a partir de un diálogo conjunto sobre la temática de la energía.
- Concientizar sobre el lugar que ocupamos en la problemática energética y su impacto en el medio ambiente reconociéndonos como sujetos protagonistas de cambio, cuidado y mejora del uso de las distintas energías.
- Difundir la necesidad del cambio de uso de las energías convencionales por renovables, además de fomentar el reciclado y la reutilización.
- Afianzar y profundizar el vínculo con las escuelas participantes del proyecto para dar continuidad a la propuesta.

Metodología de trabajo

Se realizan reuniones de trabajo donde se definen roles y tareas para los integrantes del grupo.

Con las escuelas se organiza talleres, en los que se propone la participación de los sujetos en la construcción activa y democrática del saber.

Finalmente, se administra una "encuestas de opinión"[3] a los estudiantes que nos permite evaluar la actividad. Los ejes son: conocimiento sobre cambio climática, participación de mujeres y varones, acciones cotidianas en relación al cuidado del medio ambiente e interés por la disciplina informática. El gráfico que se presenta arroja información relevada, en la encuesta (datos 2015-2016).



Análisis: más del 90 % de los jóvenes reconocen tener conocimiento sobre los perjuicios del cambio climático, sin embargo si contraponemos este dato con el gráfico precedente, se pone en evidencia un contrasentido entre las acciones que realmente hacen por ejemplo dejar el celular enchufado cuando está cargado (más del 70%), tirar basura a la calle (50 %), dejar la canilla abierta mientras se lavan los dientes (más del 40%) y las que harían bajo alguna circunstancia por ejemplo reutilizar el agua de lluvia.

---

3) Se aplicó una encuesta a 358 estudiantes durante los años 2015 y 2016.

Reflexiones finales

Resaltar la participación desinteresada de los estudiantes, sus aportes a la propuesta, también la mirada interdisciplinaria, el trabajo conjunto entre docentes, estudiantes y graduados.

La evaluación y los datos nos comprometen a seguir trabajando en la concientización, el uso de la energía y la consideración de las energías verdes como parte de la solución de la contaminación medioambiental.

Extensión y educación ambiental: un cambio de paradigma

Melisa Alonso; Anibal Arancibia; Evelyn Sehoane; Macarena Vázquez
alonmeli06mail.com
Universidad Nacional de Rosario (UNR). Argentina

Actualmente nos enfrentamos como humanidad a una gran cantidad de problemáticas socioambientales. En algunos casos, como en el del cambio climático, es evidente el alcance planetario del conflicto, pero en otras situaciones, que tienen una localización geográfica acotada, como la contaminación de ríos o los conflictos mineros, pareciera que nos encontramos simplemente frente a problemáticas puntuales o locales. Sin embargo, estas últimas también tienen un carácter global puesto que son, en realidad, resultado de una misma forma de relacionarnos con el entorno ya que responden a la misma lógica productiva que determina el paradigma de desarrollo vigente. Es por ello, justamente, que estas problemáticas ambientales no pueden pensarse en forma separada. Asimismo, no pueden buscarse soluciones tecnológicas si se entiende que la raíz del conflicto está en el modelo de desarrollo: los cambios deben ser culturales. En este sentido consideramos que la educación es la herramienta más adecuada.

Dentro de las instituciones educativas, la escuela es el ámbito con más influencia y más alcance, puesto que es masiva, obligatoria y los jóvenes pasan gran parte de su tiempo en ella. Apostamos a la educación ambiental para desarrollar el pensamiento complejo que permita analizar de forma integradora las diversas circunstancias que convergen en las problemáticas socioambientales.

Con esta visión, como un aporte en la búsqueda de alternativas superadoras, nace Re Sapiens, como un lugar de encuentro entre estudiantes universitarios de distintas disciplinas, donde los mismos pueden formarse y debatir sobre diferentes temáticas socioambientales para luego realizar talleres, con los contenidos abordados, en distintas escuelas. Este espacio, que cuenta con el apoyo de la Secretaría de Extensión de la Universidad Nacional de Rosario, surge del trabajo en común de integrantes de la ONG STS Rosario y estudiantes de la UNR.

Como entendemos que los problemas socioambientales requieren un abordaje multidisciplinario debido a su complejidad y multidimensionalidad, este espacio está integrado por estudiantes de distintas carreras de las UNR. Esto permite la interpelación entre los distintos campos del saber académico para

salir de los compartimentos estancos de cada disciplina.

Otra característica a destacar es el sentido de pertenencia que poseen los estudiantes hacia el proyecto y el compromiso que tienen con sus compañeros y con las escuelas en las que trabajan. Creemos que esto se debe fundamentalmente a que no sólo llevan adelante las actividades, sino que también son ellos mismos quienes las planifican. Es decir, toman decisiones sobre cómo abordar las temáticas y son los responsables directos.

Esta situación es difícil de encontrar ya que en la mayoría de los casos los estudiantes se ven limitados, por el tiempo disponible, a ejecutar las tareas ya diagramadas por un director. Aunque extensión se encuentra dentro de los pilares fundamentales de la Universidad pública, en la práctica queda relegada a actividades voluntarias en el tiempo libre, puesto que la mayoría de las horas de los estudiantes son consumidas por las obligaciones académicas. Esto está relacionado con que la extensión, en general, no es vista como una actividad que aporte a la formación académica y por ende no es incluida dentro de la currícula. No debemos olvidar que las concepciones de lo que es la extensión y sus programas, fueron forjadas casi siempre en los grupos estudiantiles, al igual que todos los movimientos reformistas y aquellos que buscaban un cambio real de la institución.

Se debe dejar de pensar a la extensión como una "función" dada de la institución, para pensarla como un proceso político-social universitario. En realidad el compromiso social de las universidades debería reflejarse más allá de una mera actividad de extensión. Es decir, tendría que visualizarse también en el conjunto de su quehacer educativo, científico y cultural, y de expresarse en sus políticas de acceso, su oferta académica, sus agendas de investigación, modelos educativos y prioridades científicas.

Se debe apuntar a una reforma que transforme la institución hacia adentro y hacia afuera, cambiando su relación con el medio, que priorice los saberes transdisciplinarios, pluralizando el conocimiento; "que fortalezca su capacidad de pensamiento crítico, no-utilitario y de largo plazo; que construya universidad junto a los movimientos sociales, estreche sus vínculos con los demás sub-sistemas educativos, y establezca su relacionamiento con el sector industrial sin una relación de dependencia económica y a partir de objetivos sociales de largo plazo."

(De Sousa Santos, 2006)

Flora Nativa mendocina: conociendo mi tierra para valorarla y protegerla

A. Alaria; N. Villagra; M. Berca; M. J. Hernández
aalaria@fca.uncu.edu.ar
Universidad Nacional de Cuyo (UNCuyo). Argentina

La biodiversidad, también denominada diversidad biológica, es la variedad de formas de vida que se desarrollan en un ambiente natural. Involucra a todas las especies de plantas, animales, microorganismos y su material genético, incluyendo a los ecosistemas y las interacciones ecológicas que allí se producen entre las distintas especies y el entorno físico que las rodea. Los hábitats naturales se han convertido en tierras de agricultura, ganadería y/o urbanización. La conservación de la biodiversidad es un elemento esencial para el desarrollo sostenible. La diversidad biológica actúa como un estabilizador ecológico: a medida que aumenta la variabilidad de organismos, aumentan las funciones ecosistémicas y el sistema posee mayor capacidad de recuperarse frente a un disturbio y de mantener la integridad de sus relaciones básicas.

El ambiente árido de la provincia de Mendoza tiene características que determinan y condicionan la Flora y fauna nativa: escasas precipitaciones, alta insolación en verano, suelos pobres en materia orgánica, muchas veces salinos y pedregosos, gran amplitud térmica diaria y estacional. El Piedemonte, en particular, es altamente susceptible a la erosión hídrica y eólica, por lo que la protección de su vegetación es fundamental. La Flora Nativa de Mendoza posee importantes características adaptativas a este ambiente desértico de la provincia. Reconocer y valorar la Flora Nativa de nuestra región es fundamental para comprender el rol que cumple en nuestro frágil ecosistema de desierto. Es preciso que los diferentes actores de nuestra sociedad reflexionemos acerca de las responsabilidades que tenemos en el ambiente donde vivimos.

Teniendo en cuenta que en las escuelas primarias y secundarias de Mendoza, estos temas no son desarrollados en profundidad y que el desconocimiento de las especies que forman nuestros ecosistemas, con lleva a descuido y a la no valoración de nuestra propia Flora local; considerando que son los jóvenes y niños el futuro de la sociedad, y que todo aquello que aprendan a valorar desde edades tempranas será adquirido naturalmente en sus hábitos de vida.

Docentes y estudiantes (carreras de Agronomía, Ingeniería en Recursos Naturales Renovables y Licenciatura en ciencias Básicas con orientación en Biología) de la Facultad de Ciencias Agrarias y de la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales de la UNCuyo junto con la Organización Argentina de Mujeres Empresarias (OAME) delegación Mendoza, han propuesto un proyecto educativo integrador de concientización y valoración de la Flora Nativa de Mendoza. El 14 de Noviembre 2016, OAME, adhirió al Pacto Global de las Naciones Unidas, para hacer visible el compromiso que siempre ha tenido en relación a temas de sostenibilidad social, ambiental y económica. Este proyecto propone "aprender a través de la experimentación". A través de talleres de capacitación se compartirán conocimientos acerca de la importancia de la Biodiversidad y el rol de la Flora Nativa en nuestros ecosistemas del desierto. Se busca concientizar sobre la importancia de la conservación de las especies nativas. Además los diferentes actores (docentes, egresados y estudiantes de la Universidad), junto con los destinatarios (docentes y estudiantes de la escuela primaria Pte. Arturo Illia N° 1-654 de Guaymallén), elaborarán el Herbario Institucional de Flora Nativa y construirán un Jardín Xerofítico en el predio educativo. El proyecto se desarrolla desde Abril a noviembre de 2017. Contempla la visita a la Facultad de Ciencias Agrarias (Jardín Botánico de Chacras de Coria, Granja educativa, Fábrica y bodega experimental) y Reconocimiento de especies nativas de Mendoza en Reserva Natural Villavicencio en Las Heras Mendoza.

Es importante destacar que este proyecto no cuenta con financiamiento, las actividades se logran por el aporte propio de cada uno de los integrantes del proyecto. Se han obtenido donaciones de materiales y alimentos (meriendas), además se ha conseguido transporte para las salidas en empresas de transporte público que han accedido al pedido solidario.

Es preciso que los niños y jóvenes saquen sus propias conclusiones, tengan libertad para hacer sus ensayos, en lugar de decirles cómo se hace, aprendan más si lo descubren por sí mismos. La experimentación intuitiva permite, desde edades muy tempranas descubrir las causas y los efectos que hay detrás de lo que sucede a nuestro alrededor mejor que cualquier otro método.

Grupo Viveiros Comunitarios: há 20 anos na busca pela autonomia, em prol da biodiversidade nativa

Luana G. Maia; Cassio Rabuske; Carolina C. Alff; Fabricio P. Dutra
gvc.botanica@ufrgs.br
Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS). Brasil

O Grupo Viveiros Comunitários (GVC) é um projeto de extensão criado por estudantes e professores do curso de Ciências Biológicas da Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), Estado do Rio Grande do Sul (RS), Brasil. Desde 1997, trabalha ativamente com temas relativos à agrobiodiversidade e à produção de mudas nativas da flora regional, a fim de enriquecer, com práticas alternativas, a formação dos estudantes da universidade, em especial os de Biologia, contrapondo-se ao paradigma hegemônico das monoculturas da mente. O GVC dispõe de um pequeno espaço, de certa forma um laboratório vivo, atrás do Diretório Acadêmico do Instituto de Biociências (DAIB), no Campus do Vale da UFRGS, o Viveiro Bruno Irgang (VBI). O nome cultiva a memória de um importante botânico e professor, grande conhecedor e divulgador da flora gaúcha, ligado às origens do viveiro.

Um viveiro que não seja produtivista e que contemple a restauração ecológica e a base comunitária cultiva predominantemente espécies nativas, priorizando-se variedades genéticas de matrizes regionais. Este princípio se aplica tanto aos cultivares crioulos (regionais de uso tradicional) quanto às espécies nativas ou “do mato” (silvestres). São cultivadas espécies de interesse para os agricultores e agricultoras, povos indígenas e quilombolas, além de apresentar novas variedades (aquelas já esquecidas pelos mais jovens), fazendo o resgate e divulgando a diversidade, por meio de plantas diferentes das usuais. À vista disto, além de colaborar com a preservação da biodiversidade existente, provê a comunidade com uma espiral de crescimento em diversidade vegetal, fortalecendo os agroecossistemas e a emancipação produtiva com base no intercâmbio fraterno dos guardiões da agrobiodiversidade. Garante, assim, o livre acesso às sementes e mudas por parte da agricultura familiar, povos indígenas e comunidades tradicionais. O viveirismo comunitário busca estimular a autonomia da população através do contato de plantas medicinais e resgate de alimentos tradicionais, sementes crioulas e propágulos vegetais. Isso se dá por meio de permanentes trocas e interações com outros viveiros e grupos.

O viveirismo de base comunitária se opõe ao viveirismo comercial por alguns aspectos básicos: priorização da diversidade ao invés do produtivismo e a quantidade de mudas; cultivo de espécies e variedades regionais (enfoque na conservação de recursos genéticos locais); práticas de baixo custo e acessíveis a todos; possibilidade de se desenvolver em pequenos espaços; e gestão coletiva e socialização do que é produzido.

As espécies estratégicas para a restauração da biodiversidade, no que se refere à recuperação de áreas naturais e ao incentivo ao uso popular das plantas, constituem o foco do projeto. Por isso, o grupo busca fazer o resgate de espécies raras, subutilizadas, não convencionais ou desconhecidas pela população, assim como da utilização das plantas alimentícias, ornamentais e madeireiras nativas, sempre com base na produção comunitária, fora da lógica hegemônica de mercado. Este resgate constitui a base da prática emancipatória da agroecologia, dos SAFs (Sistemas Agroflorestais) e da retomada de saberes locais e ancestrais de cada comunidade.

Dentro das propostas do grupo, são realizadas as seguintes atividades: Educação ambiental; Ocupações Verdes (OVs), plantios em propriedades de agricultores, comunidades tradicionais (indígenas, quilombolas) e em áreas urbanas; resgate estratégico das hortas comunitárias, medicinais e escolares; visita de escolas com turmas de ensino básico e ensino médio no VBI; cursos e oficinas; divulgação da utilização de plantas alimentícias não convencionais (PANC) contrapondo-se ao sistema de agricultura atual, atuação no que tange políticas públicas em biodiversidade.

Devido aos diversos retrocessos socioambientais na atual conjuntura política, atividades com essa temática são realizadas para a comunidade, em forma de rodas de conversas, debates e palestras, como idas a Unidades de Conservação, realização de Chimarrões Consciência (CC), que consistem em rodas de conversa abordando temas de problemáticas variadas, criação de grupos de estudos e de práticas alternativas. A atuação política pelos/pelas integrantes do grupo também ocorre através da participação de audiências públicas, marcando presença em instituições do governo em momentos de votações de leis e projetos (quando há tramitação de leis envolvendo questões ambientais ou extinção de fundações públicas ligadas à área ambiental, por exemplo), que significam retrocessos na área ambiental e social.

Em geral, os trabalhos realizados são apresentados em eventos de extensão, oficinas, feiras agroecológicas (como a Feira dos Agricultores Ecologistas, no município de Porto Alegre, RS), encontros culturais, seminários, congressos científicos e por meio de publicações diversas, como cartilhas, folders e livros. O grupo empenha-se prioritariamente, hoje, em constituir o Viveiro (VBI)

um ambiente cada vez mais didático e agradável para toda a comunidade, ou seja, um laboratório vivo, acessível a todos. O GVC também segue na busca do estímulo à criação de outros viveiros, em escolas ou comunidades tradicionais, de mesma base, incentivando o papel estratégico de nossa biodiversidade, visando a autonomia de comunidades, fomentando a consciência crítica e o fortalecimento dos laços com grupos de guardiões da agrobiodiversidade, na busca pela soberania alimentar e ecológica.

Hablando de zoonosis y producción caprina en Entre Ríos a través de la extensión

Recce Sebastián; Viviana Orcellet; Omar Zoratti; Sebastián Palmero
srecce@fcv.unl.edu.ar
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

Los sistemas de producción caprina en general y en la zona diana del presente trabajo de extensión en particular, se caracterizan por una demanda de herramientas para mejorar su productividad. Entre dichas herramientas encontramos la formación del recurso humano sobre aspectos no solo de producción sino referente a la salud pública con énfasis en las zoonosis. Es por ello, que a sabiendas que la educación es clave para la transformación social y gracias a las actividades extra-áulicas realizadas a través de un Proyecto de Extensión Social, se logró aterrizar en el territorio con dichas demandas de la población relacionada a producciones pecuarias de pequeña escala. Con dicha intervención del equipo de trabajo no solo se brindó herramientas para la formación en temas específicos del al producción caprina y zoonosis, sino que surgieron nuevas "demandas" para ser abordadas por parte del equipo de trabajo y nuevos actores dentro de la Facultad de Ciencias Veterinarias (FCV) de la Universidad Nacional del Litoral.

Introducción y Desarrollo del Problema

"Los caprinos criados en sistemas de subsistencia no gravitan en las economías nacionales pero cumplen el rol de satisfacer necesidades esenciales de alimentación, ocupación, asentamiento y formación del espíritu productivo en sus cultores".

Maubecin. 1983

En la actualidad los sistemas agropecuarios deben funcionar armónicamente para obtener un desempeño eficiente. Es por ello, que todos sus componentes deben estar concatenados a la perfección para el logro de sus objetivos. Para esto, debe existir un conocimiento integral del sistema para que, a la hora de la toma de decisiones, se elijan las mejores opciones para la empresa. Esto se logra con la capacitación permanente de las personas relacionadas directamente al establecimiento.

La producción caprina en la zona de influencia dónde se desarrolló el proyecto (comuna de Gobernador Etchevehere. Entre Ríos), no escapando a la realidad de otras zonas de nuestro país, se caracteriza por ser fundamentalmente una economía de subsistencia o complementaria a otras actividades. Por tal motivo, presenta debilidades estructurales y socioculturales muy marcadas. Entre ellas se pueden nombrar que el tipo de explotación es en su mayoría extensiva, de baja escala, con escasa o nula aplicación de tecnologías apropiadas y de medidas de manejo. También se constató que dichos sistemas productivos caprinos presentaban bajos índices productivos y reproductivos, nula aplicación de planes sanitarios sistematizados en las majadas y escaso conocimiento de enfermedades que pueden transmitir los animales y sus medidas de profilaxis. Todo lo descripto bajo un asesoramiento profesional esporádico o nulo.

Metodología y Resultados

Desde el equipo de trabajo consolidado que funciona en la FCV, que viene trabajando en la temática en el centro norte de la provincia de Santa Fe, se han desarrollado actividades para abordar la demanda social. Tal demanda fue diagnosticada previamente entre los actores que integran el socio del territorio por un lado y parte del equipo de la facultad. Dichas actividades consistieron en charla-taller diseñadas por docentes y alumnos universitarios y llevados a cabo en establecimientos productivos de la zona y escuelas Agrotécnicas donde asisten alumnos que se relacionan directamente con producciones ganaderas. Basicamente se exponía un pequeño desarrollo teórico del tema y luego con juegos y actividades donde se invitaba a parte del auditorio a participar activamente de la exposición, se brindaban nociones sobre aspectos productivos y reproductivos de la producción caprina y enfermedades zoonóticas. También el equipo que salía al territorio realizaba extracción de sangre y materia fecal en animales de los sistemas productivos para su posterior análisis en la Facultad de Ciencias Veterinarias. Posteriormente a su análisis de los resultados, se volvía al territorio donde se realizaba una breve descripción de dichos resultados y se les brindaba algunas sugerencias de manejo para sus majadas.

Se ha podido con el presente proyecto de extensión dar respuesta en parte a la demanda social que dio su origen a la intervención social. Tales respuestas se visualizaron en el recibimiento en visitas posteriores a la zona, el llamado y contacto permanente entre una visita y la siguiente, la aplicación concreta de medidas sugeridas en las charlas-talleres impartido por el equipo de trabajo de la FCV. Asimismo han surgidos diferentes demandas que se encuentran en análisis en la Facultad para ser canalizadas en otros proyectos que seguramente serán un mayor números de cátedras que intervengan y otras unidades acadé-

micas debida a la complejidad y diversidad de dichas demandas.

Por último, se destaca la importancia de ese tipo de proyectos de extensión, donde la Universidad a través de sus diferentes unidades académicas llega al territorio con este tipo de actividades extra-áulicas. Con dicha llegada, no solo se trata de atender y abordar integralmente las demandas sociales específicas, sino que también la misma universidad se enriquezca con dicha intervención.

Palabras Clave

Producción caprina/ zoonosis/ salud/ universidad

Bibliografía

CUETO, M. LANARI, M. ROBLES, C. GIRAUDO, C. VILLAGRA, S. (2007). Actualización en producción caprina. Memoria del curso en San Carlos de Bariloche. Recuperado el 23 de Mayo de 2017:http://inta.gob.ar/documentos/actualizacion-en-produccion-caprina

FUENTES NAVARRO, R. (2012). La comunicación y la doble hermenéutica: convergencias entre disciplinas científicas y profesiones. Recuperado el 23 de Mayo de 2017: http://www.pics.uson.mx/wp-content/uploads/2012/03/Fuentes_2012b.pdf

Honrar: Universidad y Comunidad

Sebastián Heimbigner; Damián Robles; Jimena Di Maggio
extension.diq@uns.edu.ar
Universidad Nacional del Sur (UNS). Argentina

Desde el año 2009 a la fecha, el Departamento de Ingeniería Química de la Universidad Nacional del Sur (DIQ-UNS) ha tenido una activa participación en los Programas de Voluntariado de la UNS y de los Programas Nacionales de Voluntariado Universitario del Ministerio de Educación de la Nación. Durante estos años se han realizado diversas actividades tanto recreativas y solidarias como de intercambio de conocimiento, que además propiciaron la integración de la comunidad universitaria con la sociedad.

El proyecto de Extensión Universitaria "Honrar", coordinado por el DIQ-UNS, se ejecutó en sus diversas etapas durante el período 2013-2016. Durante ese lapso de tiempo, los extensionistas involucrados en el Proyecto y los colaboradores del Centro Comunitario "San Agustín" llevaron adelante numerosas actividades recreativas, culturales, educativas, paseos, asistencia humana y material e implementación de una huerta y parquizado del predio circundante al Centro. Todas estas actividades lograron no sólo fortalecer los vínculos entre extensionistas y colaboradores sino también con los niños y adolescentes que cada sábado asisten al lugar, lográndose una empatía y afinidad que permitió (entre otras cosas) que algunos de los más grandes se encuentren realizando estudios superiores en la UNS apoyados humana y materialmente por los integrantes de "Honrar". Paralelamente, el número de voluntarios involucrados en el proyecto creció sustancialmente, transformándolo en uno de los proyectos de Extensión de la UNS que cuenta con el mayor número de participantes.

El esperanzador panorama anteriormente descripto no oculta que, a pesar de todo el trabajo realizado, la comunicación con las familias de los niños y jóvenes que integran la comunidad no ha sido ni propiciada ni eficientemente programada durante todo este tiempo. Lejos de transformarse en una crítica, se piensa que esta particularidad es consecuencia de los esfuerzos realizados para afianzar los vínculos anteriormente comentados y de la visión más profunda e integradora que los extensionistas hoy poseen gracias a las actividades compartidas y organizadas en conjunto.

Durante el mes de febrero de 2017, voluntarios de “Honrar” mantuvieron reuniones con colaboradores de “San Agustín” y algunos integrantes de las familias de los niños y adolescentes que concurren al Centro Comunitario para intercambiar opiniones e interiorizarse sobre distintas necesidades y realidades. Muchos padres manifestaron preocupaciones lógicas que tienen que ver con el período de adolescencia; la necesidad de ejemplos de vida válidos que los motiven e inspiren; y su interés para que los jóvenes continúen sus estudios recibiendo el acompañamiento adecuado. Estos contactos sirvieron como disparadores para la formulación del objetivo principal del presente año, en el que el trabajo con las familias será uno de sus principales metas.

Para 2017, “Honrar” se propuso fortalecer los vínculos establecidos con la Comunidad “San Agustín” y organizar y ejecutar actividades de diversa índole (culturales, informativas, laborales, educativas, sociales, etc.) que permitan fomentar el sentido de pertenencia y el compromiso concreto de las familias con el lugar. Para lograr este propósito, el grupo de extensionistas continuará con la metodología ya implementada en las etapas anteriores mediante el armado de comisiones o grupos de trabajo, en los que los integrantes participan según sus intereses. “Honrar” ha sido seleccionado en la Convocatoria 2016 de la Secretaría de Políticas Universitarias (SPU) de la Nación como uno de los Proyectos de Voluntariado financiado durante el transcurso del corriente año. La propuesta presentada para la mencionada Convocatoria planteó organizar diversas actividades de intervención del lugar, empleando materiales de reciclado (por ejemplo, construcción de bancos para plaza empleando pallets y cajones en desuso; acondicionamiento de juguetes rotos; campañas de recolección de botellas plásticas; y parquizado y embellecimiento natural del predio). Algunas actividades puedan ser implementadas con relativa facilidad, dado que se ya se cuenta con los recursos materiales y humanos necesarios para llevarlas a cabo.

En las etapas anteriores del proyecto se adquirieron materiales de huerta y jardín (palas, rastrillos, pares de guantes para trabajo, desmalezadoras, carretillas, pinceles, etc). Esto permite que algunas de las tareas programadas para fomentar el sentido de pertenencia al lugar (como por ejemplo la continuación de la Huerta o el embellecimiento del espacio mediante actividades de parquización) puedan ser implementadas rápida y fácilmente. Además, se pretende llevar adelante charlas informativas impartidas por especialistas del INTA acerca del cultivo de verduras y hortalizas como así también el cuidado de las plantas y mantenimiento de las mismas.

También se prevén encuentros de comunicación/asesoramiento/información con las familias, abordando tópicos de interés tanto para ellas como para las actividades que se llevan a cabo en el lugar. La realización de paseos a diferentes lugares de la ciudad o la posibilidad de acceder a espectáculos públicos, representan otras de las actividades programadas en el presente proyecto. Cabe mencionar que muchos de los integrantes de la Comunidad "San Agustín" viven en zonas alejadas al centro de la ciudad o pertenecen a familias numerosas, lo que dificulta su movilidad a ciertos espectáculos o la visita a lugares alejados de la ciudad que en muchos casos desconocen que existen. Paralelamente, el proyecto contempla la necesidad de establecer contacto con otros grupos y proyectos de Extensión auspiciados por la UNS para acercarlos a la Comunidad y brindarles la posibilidad de realizar sus actividades en forma cooperativa.

Al cabo de 4 años de actividades ininterrumpidas, es posible concluir que los proyectos de Extensión Universitaria sostenidos en el tiempo potencian la interacción Universidad-Comunidad, favoreciendo el intercambio de conocimientos, vivencias y experiencias que favorecen la inclusión y propician la formación integral de los extensionistas involucrados.

Implantación de una huerta escolar en la Escuela de Educación Especial Nº33 de la Isla del Cerrito (Chaco)

Iglesias; Hack; Sotelo; Codutti
Universidad Nacional del Nordeste (UNNE). Argentina

La escuela fue creada en el año 2011 bajo la Resolución N° 5442/2011 como escuela de tercera categoría respondiendo a una necesidad de la Isla del Cerrito (Chaco), donde se encontraron numerosos casos de discapacidad, los alumnos poseen distintos tipos y niveles de la misma (discapacidad motora, retraso cognitivo, problemas de conducta, problema de aprendizaje) con edades entre los seis y los veinticinco años. El mayor porcentaje de estos alumnos provienen de un contexto socioeconómico bajo, donde los ingresos provienen principalmente de pensiones contributivas otorgadas por el estado, provocando que no puedan satisfacer sus necesidades básicas. Las inversiones en nutrición y en educación son esenciales para romper el ciclo de pobreza y malnutrición. La FAO (Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura) considera que las escuelas pueden contribuir mucho a los esfuerzos de los países para superar el hambre y la malnutrición, y que los huertos escolares pueden ayudar a mejorar la nutrición y la educación de los niños y de sus familias, tanto en las zonas rurales como en las urbanas. Las estrategias basadas en la alimentación tienen la ventaja de ser sostenibles: crean hábitos alimentarios saludables a largo plazo y ofrecen al consumidor alimentos diversificados. Un sólido componente educativo asegura que los efectos trasciendan el tiempo y el lugar inmediatos y alcancen a las familias de los niños y a las futuras familias. Frente a las necesidades planteadas se formuló este proyecto que fue aprobado en la 10º convocatoria (2015) del Voluntariado Universitario bajo el nombre “Jugando, la sopa se va armando”, el equipo de trabajo estuvo compuesto por personal docente, no docente, graduados y estudiantes de distintas carreras de la Universidad Nacional del Nordeste: Ingeniería Agronómica, Medicina y Bioquímica. Los objetivos de este trabajo fueron: a) Promover la inclusión de personas con capacidades diferentes en el desempeño de una actividad productiva, b) Usar la huerta como aula práctica para aprender sobre la naturaleza, la agricultura y nutrición, para el disfrute y el esparcimiento, c) Fomentar hábitos sobre alimentación saludable e higiene y d) Generar conciencia sobre

la importancia de reutilizar los residuos contribuyendo con la salud ambiental. Según el diagnóstico previo al inicio del proyecto, los alumnos demostraban desinterés al realizar actividades pedagógicas que requieran permanencia de atención y organización. Al inicio del proyecto se realizó una charla informativa con docentes y tutores para presentar el trabajo a desarrollar, los tutores manifestaron inquietudes y expectativas sobre el mismo. Se realizó un taller con los alumnos sobre la separación de residuos, armándose una compostera que luego podrían utilizarla en la huerta escolar. En los encuentros posteriores, se prepararon los canteros y se transplantaron especies hortícolas, aromáticas y florales. Durante el desarrollo del trabajo los escolares se encargaron del riego, de observar las distintas etapas del cultivo (vegetativo y reproductivo), participaron jugando y disfrutando del transplante de: lechuga, acelga, perejil, cebollita de verdeo, orégano, apio, menta, hierba buena, ajo paraguayo, albahaca y de florales como copetes y caléndulas (según la época de siembra). Los alumnos demostraron interés en realizar las actividades propuestas, trabajando a la par y jugando con el equipo en reconocer los distintos aromas de las plantas a transplantar. Mediante la separación de los residuos orgánicos y el posterior armado de la compostera, los alumnos vieron la importancia de contribuir con la salud ambiental. A través de la instalación y el mantenimiento de la huerta, se desarrollaron actitudes tales como la autonomía, la responsabilidad y la solidaridad. Durante las actividades desarrolladas en el transcurso del año los niños participaron activamente en cada etapa y la huerta fue utilizada como un recurso de enseñanza-aprendizaje.

Intervención socioeducativa en los inicios de la Reserva Natural Urbana

Pablo Hernán Capovilla; Jennifer Roberton; Facundo Borgeat; Noelia Aranda
pablo-capovilla@live.com.ar
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

A partir del año 2015, en la ciudad de Santa Fe y por iniciativa del gobierno local y con la colaboración del Fondo Francés para el Ambiente Mundial, se crea a través de la Ordenanza nro:12179/15 la Reserva Natural Urbana (RNU), incorporándose de este modo, un nuevo espacio verde al Sistema Municipal de Áreas Naturales Protegidas. La Reserva Natural se enmarca en el Programa Urbano Integral (PUI) que comprende los barrios Barranquitas, Villa Oculta y Villa del Parque, donde residen aproximadamente 80.000 personas. Se ubica a la vera de la Avenida de Circunvalación y abarca 142 hectáreas aproximadamente. En sus alrededores conviven distintos escenarios, ya que la circunda un club de Golf y asentamientos informales, en los que habitan grupos sociales muy numerosos que viven en situación de pobreza, con altos niveles de desempleo y problemas de acceso a la vivienda, falta de servicios básicos, entre otros. Con la creación de la RNU el gobierno municipal intenta conjugar el cuidado del ambiente, protegiendo flora y fauna, la reducción de factores de riesgo por inundación a través de los reservorios y la lucha contra la pobreza. Las áreas de conservación urbanas son espacios naturales o modificados que cumplen con diversos objetivos como la conservación de los ecosistemas, el aporte de servicios ambientales reguladores, además de tener fines culturales, espirituales, recreativos y/o científicos. Al ser reconocida por el municipio mediante un instrumento legal aporta diversos beneficios como servicios ecosistémicos, proveer un ambiente saludable evitando la aparición de enfermedades además de brindar empleos, salud, recreación y conocimientos. A partir de la concreción de este espacio surge el interés de promover desde el ámbito universitario una intervención socioeducativa en la RNU bajo la modalidad de una propuesta de extensión de aprendizaje experiencial en donde un equipo integrado por alumnos del Grupo Capibara, docentes de la carrera de Medicina Veterinaria e integrantes de la organización Aves Argentinas, da inicio a un relevamiento de la ornitofauna en la RNU a mediados del 2016, con el objetivo de poner en valor la biodiversidad del lugar y llevar adelante el primer relevamiento para el área. De

este modo, se logro intercambiar experiencias, conocimientos y comprender el significado del área para los pobladores locales, promoviendo el desarrollo de capacidades en los estudiantes y en vecinos bajo la orientación de la ciencia ciudadana. Mediante entrevistas indagamos sobre la importancia que le asignan al lugar, como así también del uso del espacio y de la fauna presente en la RNU. De las mismas surge que los vecinos utilizan los recursos naturales de distintas maneras, predomina, la caza, pastoreo de animales, pesca y venta de aves. Existen otros factores que repercuten negativamente en el lugar, como la elevada presencia de basura y su quema, la que podría estar impactando en la salud humana y la sanidad animal ya que son interdependientes y están vinculadas a los ecosistemas en los cuales coexisten, bajo el concepto "Una Sola Salud".

En esta experiencia se intenta que los alumnos que integran el proyecto además de desarrollar habilidades y destrezas técnicas para el estudio a campo de la biodiversidad, fortalezcan el interés por la extensión universitaria, creando vínculos con la comunidad, escuchando, aprendiendo y reflexionando sobre los contenidos de sus mensajes, trabajando en equipo con organizaciones no gubernamentales y colaborando con una iniciativa del gobierno municipal, con el compromiso de alentar el desarrollo comunitario, la transformación social, la causa ambiental y la acción colectiva mediante una propuesta de desarrollo sustentable.

Entendemos que el aporte de la comunidad es esencial al buen desarrollo de la reserva:

«El principal cuidado de estos sitios, además de los organismos gubernamentales, debe estar a cargo de las poblaciones locales que vive en los alrededores de las áreas protegidas urbanas. El punto de partida para establecer la relación entre el territorio y la sociedad sucede cuando las comunidades depositan en el espacio geográfico, valores y formas de apropiación que van delimitando el entorno natural y social. Los territorios apropiados serían aquellos utilizados para servir las necesidades y las posibilidades de una colectividad»

Bibliografía

Honorable Consejo Municipal de la Ciudad de Santa Fe. 2015. Ordenanza 12179. Disponible en: http://santafeciudad.gov.ar/devel/blogs/reserva/wp-content/uploads/2015/08/RNU-Proyecto-aprobado_Ordenanza-N%C2%BA12179.pdf

GTZ (cooperación técnica alemana). 2010. Áreas de conservación municipal: una oportunidad para la conservación de la biodiversidad y el desarrollo local. Reflexiones y experiencias desde América Latina. Brasilia, DF.

LOPEZ, M.A. (2015) El capital social cognitivo como recurso esencial para la apropiación sustentable de la naturaleza. El caso de la Reserva de Biosfera Parque Atlántico Mar Chiquito. Pasos: Revista de Turismo y Patrimonio Cultural, 13 (3): 447 -462.

El concepto “Una sola salud”: enfoque de la OIE. Disponible en: http://www.oie.int/fileadmin/Home/esp/Publications_%26_Documentation/docs/pdf/bulletin/Bull_2013-1-ESP.pdf

La Educación Ambiental como una alternativa de acción territorial en Extensión Universitaria Estudiantil

Agostina Tavella; Camila Ramirez; Francisco Dopazo; Emerson Burna
agotavella@gmail.com | *emersonburna@yahoo.com*
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

El programa de extensión universitaria estudiantil "Conectate con Alto Verde" está conformado por un grupo de estudiantes provenientes de distintas casas de estudios de la Universidad Nacional del Litoral. Como proyecto político, pretende jerarquizar la extensión como uno de los pilares fundamentales de la universidad y, con ello, devolver el rol social que entendemos debe tener la universidad pública. Así, con un recorrido de 6 años de trabajo ininterrumpido en la comunidad de Alto Verde, el programa busca generar condiciones que garanticen derechos elementales para la vida que, entendemos, se encuentran vulnerados en este territorio. Además, habilita un espacio para la formación de futuros profesionales críticos comprometidos con la realidad y con su transformación.

Alto Verde es un barrio de 15.000 habitantes perteneciente al distrito de La Costa de la ciudad de Santa Fe. Surgió como asentamiento poblacional en íntima relación con el río como fuente de trabajo, lo que provocó un crecimiento sostenido en el tiempo de manera informal con viviendas precarias e irregularidades en el suministro de servicios públicos (luz, gas, cloacas, agua). Hoy el barrio cuenta con serias limitaciones de accesibilidad a condiciones que garanticen una vida digna, tales como: recolección de residuos domiciliarios, atención primaria de la salud, movilidad y transitabilidad, trabajo digno (con la consecuente vulnerabilidad socioeconómica), seguridad, iluminación, recreación, entre otras.

El trabajo diario en territorio durante 6 años y el permanente diálogo con diferentes actores de la comunidad, posibilitaron visualizar la complejidad del contexto y focalizar en diferentes líneas de acción territorial. En la actualidad, el eje de trabajo "Conciencia en Alto", tiene como premisa la "(…) promoción de un ambiente sano y equilibrado para el desarrollo humano (…)", como lo expresa la Constitución Nacional en su artículo 411. Dicho objetivo nace ante la necesidad de problematizar en la comunidad el paisaje cotidiano. La claridad de este objetivo es producto de la reflexión sobre la práctica extensionista y el

ejercicio permanente de ida y vuelta. Destacamos como ejemplo que, en los inicios, el grupo se abocó principalmente a dialogar y reclamar a las autoridades responsables de garantizar los servicios públicos esenciales. Empero, si bien hubo vecinxs que se sumaron a las actividades, notamos que no existía una verdadera problematización de la población. Por tal motivo, consideramos pertinente focalizar nuestras tareas en el reconocimiento y problematización de la situación actual del barrio.

Mediante el ejercicio permanente de reflexión y pregunta, nos proponemos desarmar junto a lxs vecinxs lo que resulta autoevidente ("aquello que simplemente es") como por ejemplo: la presencia de microbasurales, la recolección insuficiente de residuos, la dificultad en el acceso a alimentos sanos y a los recursos necesarios para conseguirlos (materiales e intelectuales), así como también la inseguridad y el debilitamiento vincular-institucional y la precarización laboral; desarmando la lógica lineal y el mecanismo irreflexivo, promoviendo espacios de protagonismo que posibiliten la mirada integral y la búsqueda colectiva de estrategias transformadoras.

En concreto, los objetivos y actividades planteadas, tienen su sustento en la Educación Ambiental, la cual entendemos como un proceso filosófico y metodológico fundamental para generar alternativas de cambio. Siendo al mismo tiempo una invitación a construir el territorio donde queremos vivir, donde queremos ser y estar, donde estamos y somos.

Los múltiples abordajes de la Educación Ambiental, se vinculan de manera integral y pueden resumirse en: la educación en valores, la educación para el consumidor, la educación en la naturaleza o interpretación ambiental, la educación por el arte y la educación para la salud2. Estas líneas incluyen el respeto a todas las formas de vida, conciencia de su realidad global, del tipo de relaciones que las personas establecen entre sí y con la naturaleza. También, la búsqueda de caminos alternativos que posibiliten la construcción de una sociedad diferente, justa, participativa, diversa y comunitaria. Trabajar desde la Educación Ambiental para promover ambientes sanos, es en sí mismo, realizar una práctica política, afirmada en valores que promueven la transformación social, el pensamiento crítico y la acción emancipadora.

Este objetivo se materializó (y materializa) en distintos formatos que surgen mediante el diálogo horizontal y participativo con la comunidad de Alto Verde, apostando además a diversas "puertas de entrada" para abordar la problemática ambiental. Podemos mencionar entonces algunas de las actividades que se realizaron entre 2011 y 2016: el trabajo en huertas familiares, el compostaje de residuos orgánicos domiciliarios, la construcción y mantenimiento de un lombricario comunitario, actividades culturales de difusión y concientización

(pintadas de murales, muestras de manualidades con materiales reutilizados, mateadas de sensibilización), talleres de reutilización de distintos materiales (en el marco del programa "Ingenia" 2014 y 2015), jornadas recreativas de observación, apropiación y transformación del espacio.

Actualmente (2017), dichas actividades se llevan adelante mediante un trabajo transdisciplinario con diferentes instituciones barriales (Escuela N°533 "Victoriano Montes", C.A.F N°27), fortaleciendo el vínculo entre las instituciones y los diferentes actores de la comunidad, y colaborando en algunos procesos existentes desde una perspectiva que incluya la educación ambiental. Consideramos primordial, colaborar con el fortalecimiento institucional mediante un trabajo colectivo, en el cual, como grupo de estudiantes extensionistas buscamos ser nexo entre las instituciones y la comunidad de Alto Verde, bregando porque este vínculo perdure y trascienda más allá de las actividades del grupo.

Finalmente, con tanto camino andado y con lo que queda por caminar, podemos reconocernos producto de la práctica concreta y vemos como desafío la necesidad de la institucionalización de Proyectos Estudiantiles de Extensión, como lo es el nuestro, como una alternativa real de jerarquizar la extensión y de reconocernos como estudiantes capaces de llevar adelante un proyecto, donde somos nosotros mismos, los estudiantes junto a otros actores quienes, en un marco de paridad, de cogobierno y democracia, somos artífices de iniciativas y, al mismo tiempo, promotores de proyectos que mejoran la calidad de vida de la población.

Bibliografía

Preservación del Ambiente en la Constitución Nacional - IV. I - Artículo 41 de la Constitución de la Nación Argentina.

Curso virtual "Educación Ambiental: Educación más ambiente, abre un mundo diferente". Bibliografía del Módulo 2. Proyecto Ambiental. DABUL. C. & ROCA. B. 2013.

La experiencia de productores hortícolas en el camino hacia la producción agroecológica

M. Vega; G.N. Albo
maricelvegaramos@gmail.com
Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Argentina

En el Cordón Hortícola de La Plata se asientan un gran número de agricultores, en su mayoría familiares, que trabajan bajo el sistema tradicional de producción que incluye la adopción de distintos tipos de tecnología como los cultivos protegidos (invernadero), equipos de riego localizado, fertirriego, materiales genéticos de alto potencial, agroquímicos para el control de plagas y enfermedades, reguladores de crecimiento, polietilenos, medias sombras, mallas antitrips y embalajes, entre otras 1. Actualmente este modelo tradicional se encuentra altamente cuestionado y se comienza a imponer un nuevo enfoque más sustentable, totalizante y holístico: el enfoque agroecológico. Según la agroecología, la sustentabilidad se alcanza a través de un proceso de transición que racionalice la utilización de los recursos e incluya a los agricultores en la generación de tecnologías.

El objetivo de este trabajo fue sistematizar las diferentes estrategias que tomó un grupo de productores en la reconversión productiva de una agricultura familiar convencional a un modelo agroecológico. La experiencia se llevó a cabo en la "Asociación Platense de Horticultores Independientes", ubicado en el cinturón hortícola de los alrededores del Partido de La Plata, Buenos Aires. La Asociación, que posee con impronta fuertemente convencional, se incorporó al Programa Cambio Rural II (INTA- MINAGRO) en enero de 2015 por un período de tres años, a través de la formación de 2 grupos: "Nuevo Amanecer" y "Progresar". En principio, se realizó un diagnostico participativo entre los productores de ambos grupos y el Promotor Asesor (Profesional que asigna el Programa CR II para acompañar cada grupo), visibilizó la necesidad de encaminar los quintas tradicionales hacia un enfoque productivo más sustentable. En función de ello, se diseñó un Plan de Trabajo Grupal que incluía tres etapas. La primera, correspondió a una "Etapa de Capacitación" que puso énfasis en el aprendizaje y problematización de los procesos productivos más amigables con el ambiente, los productores y los consumidores. En la segunda etapa, "Implementación de prácticas específicas" se realizaron los ensayos en sus propios establecimien-

tos. Finalmente, en la tercera etapa el propósito fue que estas prácticas se pudieran consolidar ya no de manera unitaria, sino interrelacionadas, conformando un sistema con un "enfoque agroecológico".

Durante la etapa de *capacitación* se desarrolló un taller de 6 meses sobre "Buenas Prácticas Agrícolas (BPA)", con un encuentro mensual. Durante el primer encuentro se abordó la temática de los suelos y su fertilidad. El segundo encuentro se desarrolló en función del manejo de los suelos y las prácticas culturales asociadas; en el tercero se trabajó sobre las plagas y enfermedades. El cuarto encuentro se ocupó sobre el control biológico. En el quinto encuentro se problematizó sobre el uso de agroquímicos permitidos, tiempos de carencias y su almacenamiento. Por último, en encuentro de cierre se debatió sobre las implicancias del uso de agroquímicos para la salud humana y su cuidado.

Durante la etapa *Operativa Práctica* se movilizaron los conceptos, teorías y nuevos saberes que fueron adquiriendo los productores durante la etapa anterior. Como parte de la instancia práctica los productores realizaron la toma de muestras de suelos para la realización de análisis de nematodos y fertilidad. En base a los resultados de los análisis se describió cada parámetro analizado, haciendo hincapié en su importancia para la producción, y se compararon los valores aceptables con los obtenidos en los análisis. Y finalmente se delinearon planes de fertilización (por lote y cultivo) para cada caso particular. En el caso de los lotes con infección de nematodos, se recomendaron prácticas de biofumigación con crucíferas. Esta práctica se llevó a cabo en el establecimiento de un productor con una dinámica grupal para luego repetirse en las otras quintas afectadas.

Con respecto a la problemática de las enfermedades y plagas los productores realizaron monitoreo de plagas en cultivos de pimiento. Cada una de estas metodologías fueron efectuadas por productores con el acompañamiento del Promotor Asesor. Al término de esta segunda etapa, se realizó un plenario como instancia de visibilización de los avances desde el inicio del plan y en función de lo que arrojaran los resultados el replanteo o reformulación de la tercer etapa. En ese momento surgió la necesidad de iniciar una producción con enfoque agroecológico. Por lo cual, la tercer etapa se destinó al *diseño agroecológico* de una quinta que tenía una superficie de 2 has. Los productores decidieron, a través de su experiencia empírica, cuáles serían los cultivos factibles de implantar en cada época del año; luego se dispuso cada parcela dentro del predio siguiendo el criterio agroecológico de intercalar surcos según el órgano cosechable de la planta, y dejando corredores ecológicos entre parcelas, la mano de obra fue aportada por productores de los grupos de CR II. También se planifico la forma de comercialización de los productos. Se decidió que la cosecha se iba a desti-

nar a la venta directa de productor a consumidor, en ferias y bajo la modalidad de “bolsones Agroecológicos de Verdura” (es una variedad de hortalizas que se entregan en un mismo paquete o bolsón). Luego del periodo transcurrido, dos años y medio, de haber iniciado el trabajo de grupo bajo el patrocinio del Programa CR II, la quinta agroecológica es una realidad, se encuentra en etapa de preparación de terreno y cama de siembra para el ciclo productivo primavera – verano 2017. Sin embargo, una situación preocupante se plantea porque en seis meses más los grupos dejaran de estar bajo la órbita del Programa y por ello sin el acompañamiento del Promotor Asesor. Los productores deberán continuar con el nuevo enfoque desvinculados. La sistematización objetivo de este trabajo pone de manifiesto el desfasaje (principalmente en la duración temporal) que existe entre la ejecución de las herramientas de acompañamiento a la innovación de los agricultores familiares como CR II, y las construcción de experiencias que generan cambios concretos en pos del desarrollo local en la agricultura familiar del cordón hortícola. Se puede advertir que los cambios son el resultado de un periodo prolongado de reconocimiento de saberes previos, debate, análisis del conflicto, problematización mediante la acción participativa de técnicos y productores.

Bibliografia

SELIS, D. (2000). Efectos del cambio tecnológico sobre las condiciones de producción y reproducción del sector hortícola de La Plata. En: Ringuelet, R. (Comp.) Espacio tecnológico, población y reproducción social en el sector hortícola de La Plata (pp. 31-56). Serie Estudios/Investigación, Nº 39, La Plata: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la UNLP.

La Importancia social de la extensión universitaria en la prevención de los riesgos naturales: el caso de la Ciudad de la Punta (Prov. San Luis)

Daniel Sales; María de los Angeles Tobares; Luciano Chiarotto; Jael Aranda
sales@unsl.edu.ar
Universidad Nacional de San Luis (UNSL). Argentina

La ciudad de La Punta se encuentra en cercanía del quiebre de pendiente en el sector piedemonte-ladera occidental al sur de la sierra de San Luis. Esta localidad, fue inaugurada en el año 2003 y desde entonces presenta un creciente avance demográfico, constituido principalmente por diferentes complejos de unidades habitacionales ejecutadas por el gobierno de la Provincia de San Luis.

La Punta, se encuentra distante por ruta a 20 km al Norte de la ciudad Capital de San Luis. La pendiente del área de estudio tiene sentido Este a Oeste, modelada por la dinámica exógena y el tiempo que dieron lugar al paisaje actual, conformado por una red de drenaje con cinco cauces principales que atraviesan a esta localidad. El arroyo Suyuque Viejo y cuatro cañadas con drenaje esporádico directamente relacionado a eventos pluviométricos. Estos cauces a su vez se ramifican en varios drenajes secundarios, que con el avance demográfico de la ciudad, muchos de ellos fueron interrumpidos por relleno o desvíos, aumentando así el riesgo de inundación a partir de las avenidas de aguas de lluvias de intensidad extraordinaria a esta población.

Las tareas realizadas consistió principalmente en la concientización de los posibles riesgos naturales (sísmico, inundaciones, procesos de carcavamiento) en el área de estudio y sus impactos ambientales asociados. Se elaboraron para conocimiento de los vecinos y instituciones intermedias, sobre la importancia de las alertas tempranas sobre estos fenómenos naturales, con el objeto de entender que ante un evento extraordinario, tomar las precauciones necesarias para la seguridad de los individuos y bienes materiales.

Cabe mencionar, que los antecedentes registrados de lluvias torrenciales de corta duración, que afectaron al área de estudio y gran parte de la sierra, como fue en el mes de Abril de 2001, y la de Febrero 2015 para el sector Norte de la provincia de San Luis, han afectado diferentes localidades sobre el faldeo occidental serrano, provocando aluviones, inundaciones, derrumbes de puentes, procesos erosivos en cauces y calles, e inestabilidad de laderas y aislamiento

de la población.

Desde el proyecto de extensión de la Universidad Nacional de San Luis "Elaboración de planes de Prevención, educación ambiental y gestión territorial sostenible ante procesos geológicos en la localidad de La Punta", se realizaron actividades de enseñanza de estos procesos y sus consecuencias. Una en el relevamiento en terreno reconociendo por parte de los integrantes del proyecto de extensión y alumnos de la escuela secundaria Rosenda Quiroga, la red de drenaje natural actual y su relación con el avance demográfico de la localidad. Paralelamente, se realizaron actividades de capacitación y recreativas con alumnos y docentes de la mencionada entidad educativa. Se desarrollaron talleres con la comunidad educativa que le permitieron conocer las características de los riesgos naturales y el manejo de imágenes del programa Google Earth, participando además, bomberos de la policía provincial y voluntarios de la ciudad de La punta. Ello le permitió analizar área problemas, con el fin de conocer vías de accesos que podrían ser interrumpidas por avenidas de agua y carcavamiento, y no poder acudir a llamados de emergencias.

Los antecedentes mencionados, representan un reflejo de lo que ocurriría en el área de estudio y que llevaría a la población a aumentar el grado de peligrosidad y vulnerabilidad respecto a sectores inundables, erosión y carcavamiento de cauces y calles, así como la inestabilidad de laderas para las construcciones cercanas al quiebre de pendiente, ante la ocurrencia de un evento sísmico o pluvial.

Este trabajo de concientización del proyecto de extensión, tiene como objetivo que los propios individuos de esta localidad, sean multiplicadores en la educación ambiental de los procesos naturales de la ciudad de la Punta.

Para disminuir el grado de vulnerabilidad de estos riesgos naturales, es necesaria la actividad conjunta entre profesionales y los diferentes actores de la comunidad para la toma de conciencia colectiva.

La elaboración de planes de prevención y concientización con la comunidad principalmente a través sus actores socio-educativos (comunidad educativa, bomberos, instituciones intermedias) del lugar, junto a la participación de las autoridades, permitirá avanzar en propuestas integrales en planes de alertas y prevención de los diferentes tipos de riesgos que podrían suceder en esta localidad ante eventos centenarios/milenarios (lluvias torrenciales, sismos), que aportarán al ordenamiento territorial.

La reserva va a la escuela – Muestra Itinerante

Sofia Pierini; Desiré Doña; Nicolás Fioramonti; Alba Imhof
sofia.p@live.com.ar
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argetnina

La Reserva Ecológica Ciudad Universitaria (Santa Fe) constituye un sitio de interés para miles de visitantes que anualmente la utilizan, con fines educativos, de investigación y recreativos. Una de las recomendaciones en las áreas naturales, es no tocar, ni interferir en los mismos. Por eso surge la posibilidad de ofrecer a la comunidad una Muestra Itinerante "La Reserva va a la Escuela", que permite interactuar con los materiales disponibles. Esta muestra, tiene como objetivo lograr un acercamiento a la problemática de las áreas naturales y su biodiversidad, así como el reconocimiento de la diversidad de flora y fauna local, a través de un conjunto de materiales de flora y fauna local, cajas educativas y láminas interactivas.

Las temáticas comprendidas en la muestra abarcan anatomía y morfología animal y vegetal, diversidad de artrópodos, diversidad de aves, aspectos vinculados a la salud a partir de enfermedades contraídas por vectores locales, ofidismo y alacranismo, títeres de fauna local, venenos y usos medicinales de las plantas, la problemática asociada a los residuos y el cambio climático. Se incluyen, además, materiales que normalmente la comunidad no puede "tocar" o "ver de cerca" dentro de la Reserva, lo que constituye un elemento innovador dentro del campo, ya que permite la utilización de dichos recursos para una comprensión y apropiación de los conocimientos adquiridos a través de los mismos.

La confección del material de la muestra es el resultado del trabajo constante de estudiantes de Biología y Biodiversidad que transitaron en diferentes momentos la Reserva, y de docentes de cátedras afines que acompañaron en dicha actividad. Esta labor constituye un desafío para los estudiantes, que implica abordar los conocimientos adquiridos en la Universidad a través de diferentes cátedras, y lograr la integración de los mismos para adecuar los contenidos a la diversa población que utiliza la muestra.

Los estudiantes universitarios involucrados en la construcción de la muestra acompañan a la misma en las instituciones que así lo requieren, lo cual resulta muy enriquecedor como práctica de extensión; los estudiantes al involucrarse con las comunidades de diversas instituciones deben utilizar estrate-

gias acordes a la edad del público solicitante, a partir del conocimiento de los aspectos temáticos más relevantes para cada grupo. Además, los materiales de la muestra se utilizan en ocasiones en las visitas guiadas llevadas a cabo en la Reserva Ecológica, lo que permite a los visitantes un acercamiento mayor a los aspectos de su interés.

Para la autoevaluación y significación del material que representa la muestra para las diferentes instituciones, se realizaron encuestas. Los resultados muestran la interdisciplinariedad en el uso de la colección, ya que es usado en las aulas para complementar clases de Lengua, Música, Artes Plásticas y Tecnología, además de las Ciencias Naturales. Además, se observa la valoración de las temáticas que incluye la muestra y propuestas de materiales faltantes, que contribuyen a direccionar las actividades para continuar trabajando.

Las prácticas de extensión como estrategia pedagógica. El caso de Franck: Movilidad, espacio público y ordenamiento territorial. Colectivos vulnerables y movilidad sostenible

Marina Blanca; Lucas Andino; Javier Poretti; Valentina Tagliari
mblanca29@gmail.com | *andinolucas@hotmail.com*
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

Este aporte, resume una experiencia de la Práctica de Extensión de Educación Experiencial: "Movilidad Sostenible: Caminos escolares", desarrollado en la Comuna de Franck, Provincia de Santa Fe por los estudiantes de la asignatura de Urbanismo 2 de una cátedra de Urbanismo de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la Universidad Nacional del Litoral, durante el año 2016. La misma se centra en dos objetivos fundamentales. Por un lado, en el abordaje conceptual de la movilidad y su rol en el proceso de planeamiento y de gestión urbana a través de la indagación y diseño de caminos escolares; y por otro en la inserción de la Universidad en el cuerpo social y la transferencia de conocimientos y prácticas generadas.

Dicha práctica de extensión se da como un desafío disciplinar y educativo ante las nuevas problemáticas socio-territoriales y en la enseñanza, de modo de abordar desde el urbanismo las múltiples necesidades de los niños en edad escolar de la comunidad de Franck, con eje en los caminos escolares como sistema de desplazamientos que procura su autonomía y seguridad. Se aspira entonces, a poner en juego el vínculo creativo entre los alumnos de Urbanismo y la comunidad escolar local, a fin de lograr un mayor involucramiento e intercambio de saberes a la hora de iniciar el proceso de diseño y gestión de un proyecto particular.

Desde lo teórico y metodológico se partió del reconocimiento de los cambios sufridos por las ciudades latinoamericanas en su (re) configuración espacial, y con ello en sus dinámicas y flujos urbanos, con una movilidad centrada cada vez más en automóvil. En este sentido, se encara el tema de la movilidad sostenible como medio para afrontar el ordenamiento territorial y su planificación a partir de la transformación de los flujos urbanos, tanto desde su interpretación física como social y espacial.

En lo conceptual se asume la movilidad "como creación de lazos, de sinergias y de oportunidades" (Amar, G.; 2010) y es desde aquí desde donde se posibilitan diversas y variadas dimensiones de aproximación al tema. Desde tal perspectiva, se propone a los estudiantes de Urbanismo 2 no sólo construir el problema desde el reconocimiento de los sistemas sociales-territoriales que componen la complejidad de una comuna como Franck (estructura de la localidad, el uso de los espacios públicos, los equipamientos, los flujos y los patrones de desplazamientos urbano-rural/local-territorial); sino particularmente atender a las necesidades e imaginarios de los niños (alumnos de la Escuela Primaria N°321 Joaquín V. González), sus dificultades para desplazarse en la ciudad y en sus trayectos escolares.

Como reflexiones iniciales, desde lo teórico/metodológico los primeros resultados revelan la necesidad de generar políticas y normativas urbanas bajo un nuevo proceso de Planificación que valorice la participación y los saberes comunitarios, con una visión que supere las metodologías instrumentales focalizadas sólo en el transporte vehicular y complejicen la mirada en/de la ciudad. Bajo la óptica de la movilidad sostenible, desde la dimensión humana con eje en la calidad de vida, se considera que los caminos escolares representan un modelo posible para afrontar el desafío de generar un diseño con un abordaje integral que favorezca, en este caso, a los niños desplazarse en la ciudad y sus lugares del modo más autónomo y seguro posible.

Desde lo educativo, se asume la idea de esta práctica como un camino exploratorio que acerque al estudiante a la realidad social sin intermediarios. Para lograr una mayor correspondencia entre la teoría y la práctica alrededor del debate y reflexiones teóricas y metodológicas, en este caso en torno de la complejidad urbano-territorial bajo el prisma de la sostenibilidad y asumiendo esta práctica como una parte fundamental del proceso de diseño.

En definitiva, se cree que en esta trayectoria educativa se fortaleció la indagación e investigación acerca de la relación entre la movilidad sostenible y el ordenamiento territorial focalizado en los niños. Se incentivó asimismo, la generación del debate y la reflexión respecto de la evolución de conceptos y métodos asociados la complejidad urbana con énfasis en los binomios movilidad/transporte, vulnerabilidad/sostenibilidad, paisaje/gestión. Al mismo tiempo, se puso en juego el vínculo entre movilidad y la comunidad escolar local, siendo en esta instancia en donde se cree que los extensionistas lograron incrementar el nivel de correspondencia entre la teoría y la práctica, entre la programación y la toma de decisiones sobre los métodos, el diseño de los espacios públicos y la movilidad en diversas escalas y situaciones urbanas y rurales.

Las Prácticas de Extensión de Educación Experiencial: Una herramienta para la enseñanza de la Arquitectura

Raquel Airaudo; Patricia Mines
rairaudo@fadu.unl.edu.ar
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

La Universidad Nacional del Litoral, viene trabajando desde el año 2007, en mecanismos para la incorporación curricular de las Prácticas de Extensión, es así como en el año 2014 se institucionalizaron las Convocatorias a Prácticas de Extensión de Educación Experiencial. Estas PEEE implican prácticas situadas, aprendizajes auténticos, aquellos que los estudiantes construyen conocimientos en situaciones reales, es decir casos y problemas de la vida real; aprendizajes que implican saber por qué, donde, cuando y como poner en juego los conocimientos construidos en el aula.

La Facultad de Arquitectura cuenta con variados antecedentes en materia de Educación Experiencial llevados adelante en sus diferentes carreras de grado, como así también, de proyectos de Extensión y Voluntariados Universitarios. Estos se encuentran integrados a los procesos de enseñanza y aprendizaje dándole sentido a la formación profesional.

En este caso presentamos un trabajo realizado desde la Catedra de Construcciones II, conjuntamente con Taller de Proyecto Arquitectónico III y Taller de Urbanismo, que denominamos “Un lugar para los guardianes del Río”.

Se trabajó en el Paraje La Boca, al sur de la manzana 10 del barrio de Alto Verde y las organizaciones de la comunidad involucradas fueron el Centros de Salud, las Comisiones Vecinales, ONG’s, Clubes, Empresas, y otras asociaciones.

Entre los objetivos se propuso abordar un problema concreto de diseño desde un enfoque holístico respecto al ambiente articulando 3 asignaturas en un proceso de diseño que integre la participación de los futuros usuarios, el diseño integral bioclimático del espacio y la dimensión del paisaje, superando los obstáculos epistemológicos que suponen pensar el objeto arquitectónico aislado.

Se buscó profundizar el reconocimiento del patrimonio natural y cultural del barrio Alto Verde de la Ciudad de Santa Fe, vinculados a la relación de este barrio costero con el puerto y con la zona de islas;

Desarrollar métodos y técnicas que hagan de la interpretación del patrimonio una opción de comunicación estratégica inserta en la propuesta turística local;

Desarrollar un dispositivo espacial en este punto estratégico de encuentro, disfrute y visualización de las variaciones del rio que, a manera de indicador, de cuenta de crecidas y estiajes, permitiendo desarrollar acciones y alertando sobre riesgos;

Desarrollar destrezas, habilidades y capacidades para la negociación, y la conciencia respecto de los intereses del otro. Colaboración y cooperación.

En el espacio curricular de articulación de estas Prácticas de Extensión de Educación Experiencial se trabajó desde la Cátedra de Construcciones II, en una propuesta de materialización de un parador/refugio.

Algunas reflexiones a partir de nuestra experiencia:

Las cátedras y los equipos de extensión no son conjuntos iguales. Los equipos de extensión están integrados por docentes y alumnos de distintas cátedras, incluso de distintas disciplinas y actores sociales no universitarios. Los grupos de cátedra exhiben como fortaleza la homogeneidad, la igualdad de criterios, los acuerdos, una estructura, los roles bien definidos, en la mayoría de los casos durante años de experiencia docente.

En este camino, la posibilidad de trabajo interdisciplinario que propone la universidad se convierte en un espacio privilegiado pero no sencillo de abordar. Si bien la construcción de conocimientos nutridos por la participación y el encuentro de saberes tiene toda una tradición presente en las políticas de extensión, sus programas y proyectos, se constituyen en un largo camino por recorrer.

Lineamientos para la creación de una organización de cuenca en un área rural antropizada de la provincia de Entre Ríos (Argentina)

Cristóbal Lozeco; Alejandra Arbuet; Graciela Pusineri; Mariana Romanatti
clozeco@fich.unl.edu.ar
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

El trabajo se enmarcó en el Proyecto de Extensión de Interés Social «Gestión integrada de los recursos hídricos en la cuenca del A° Sauce Grande, provincia de Entre Ríos. Propuesta de creación de una organización de cuenca con participación de distintos actores sociales», de la Facultad de Ingeniería y Ciencias Hídricas de la Universidad Nacional del Litoral. El ámbito geográfico donde se desarrollaron las actividades del proyecto fue la cuenca del Arroyo Sauce Grande, en el Departamento Paraná de la provincia de Entre Ríos. La duración del proyecto fue de dos años (2015 y 2016).

Su finalidad fue promover la gestión integrada de los recursos hídricos (GIRH) en la cuenca a partir de la implementación de políticas públicas y acciones que apunten a mejorar la calidad de vida de los habitantes de la cuenca del Arroyo Sauce Grande.

Las características de la cuenca (fuertes pendientes, suelos en general de baja permeabilidad, lluvias intensas) y los problemas ambientales identificados reflejan la importancia de una visión integrada para la gestión de sus recursos hídricos. Asimismo, quedó en evidencia la necesidad de una organización de cuenca que nuclee a todos sus actores como un ámbito para el abordaje de dichos problemas.

Los principales problemas hidrológicos y ambientales detectados en la cuenca son: inundaciones provocadas por lluvias intensas y por las características del relieve y de los suelos de la cuenca; efluentes de las actividades industriales y agropecuarias no debidamente tratados; erosión de suelos en algunos sectores; pérdida de bosque nativo; presión antrópica provocada por el avance actual y futuro de la ciudad de Paraná en la parte baja de la cuenca.

Las principales actividades realizadas en el primer año del proyecto estuvieron ligadas a la realización de talleres con actores de la cuenca (tanto de la cinco pequeñas localidades que la integran como de sectores rurales, representantes de instituciones técnicas provinciales y de ONGs, etc), con el objeto de

identificar los problemas hidrológicos y ambientales, y de caracterizar los distintos actores (sociales, productivos, gubernamentales, no gubernamentales). Asimismo, se realizaron entrevistas a actores productivos que no participaron de los talleres.

También se llevó a cabo un análisis preliminar de las leyes provinciales vinculadas al proyecto y se avanzó en el diseño de programas educativos y comunicacionales, entre estos últimos el desarrollo del blog https://cuencasaucegrande.wordpress.com/

En el segundo año se identificaron lineamientos para la creación de una organización de cuenca que nuclee a todos los actores y las obras y medidas no estructurales necesarias, en el marco de un plan de gestión participativa, para contribuir a la GIRH en la cuenca.

Las actividades realizadas en el marco del proyecto con relación a los problemas identificados, destacan el trabajo integrado con organizaciones de la sociedad civil y del sector rural, instituciones técnicas provinciales, ONGs, etc.

Hacia el interior del grupo extensionista, la conformación de un equipo multidisciplinario (ingenieros en recursos hídricos, químicos, comunicadores, abogados, una estudiante de sociología), facilitó el abordaje de las problemáticas tratadas en el proyecto.

Referencias bibliográficas

BISWAS, A.K. (2004): “Integrated Water Resources Management: A reassessment. A water contribution”. Water International, Vol. 29(2), pp. 248-256.

CHEVALIER, J. y BUCKLES, D. (2009). Sistemas de Análisis Social – Guía para la investigación colaborativa y la movilización social – Centro Internacional de Investigaciones para el Desarrollo (IDRC). Otawa, Canadá – 1ª edición.

DOUROJEANNI, A.; JOURAVLEV, A. y CHÁVEZ, G. (2002). Gestión del agua a nivel de cuencas: teoría y práctica. División de recursos naturales e infraestructura. CEPAL –Santiago de Chile.

GWP (Global Water Partnership) (2000). Manejo integrado de recursos hídricos. Estocolmo, Suecia. http://www.gwpforum.org/gwp/library/TAC4sp.pdf).

JONCH-CLAUSEN, T. (2004): Integrated Water Resources Management (IWRM) and
Water Efficiency Plan by 2005, Why, What and How? Global Water Partnership, Estocolmo.

URRUTIA, A. (2004). Identificación de los Actores Claves para el Manejo Integrado de las Subcuencas de los ríos Los Hules, Tinajones y Caño Quebrado. USAID (United States Agency for International Development).

Mapa de recursos institucionales y patrimoniales del Paraje La Boca

Patricia Mines; Ricardo Giavedoni; Florencia Albizatti; Gisela Burguener; Marcia Blanco
pmines@fadu.unl.edu.ar
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

"Como imagen, como registro, un mapa constituye en cierta forma, una manera de fijar un territorio. Nombrar un lugar es tomar posesión de él"
(Zumthor, 1994)

Santa Fe es una ciudad de río en donde más del 70% de la superficie del ejido urbano está formada por los ríos, lagunas y bañados que forman parte de la rica eco-región del Delta e Islas del Paraná. El barrio de Alto Verde se encuentra en medio de estos paisajes. La situación de relativo aislamiento de todo el barrio de Alto Verde se siente de manera extrema en lo que se denomina paraje La Boca al sur de la manzana 10, separada del resto del barrio por 'el corte'. Se trata de una faja costera de aproximadamente 80 metros de ancho por casi 3km de largo limitada por tierras bajas por tres lados y por el canal de acceso del puerto de Santa Fe por el otro. La ausencia de información (análisis y diagnóstico integral que contemple el espacio público, la movilidad y los usos y actividades en sus dimensiones estructurales y paisajísticas) impide la realización de una planificación estratégica adecuada que posibilite, aprovechando las potencialidades de las riquezas culturales y naturales del área, la consecución de un Alto Verde vital, seguro, sano y sustentable.

El presente trabajo reúne informaciones y miradas sobre el Paraje La Boca, construidas por vecinos, instituciones y universitarios a lo largo de las actividades generadas entre 2014 y 2017 en los sucesivos proyectos de extensión de la Universidad Nacional del Litoral, tesis de grado y prácticas de educación experiencial de FADU (3), más los aportes de la Comisión Recurseros de la Red Social e Interinstitucional de Alto Verde.

Todos estos registros constituyen en definitiva herramientas democráticas que intentan transmitir los rasgos identitarios del paisaje y de sus gentes. Puestas a disposición de los habitantes, permiten que éstos se apropien de los espacios, las prácticas y los bienes culturales que surgen del habitar territorios

insulares.

Sabemos que esta condición insular es su mayor conflicto pero también su principal oportunidad. Visibilizar el patrimonio natural y cultural de esta "isla de la isla", identifica recursos, propicia su protección y posible rentabilización económica y cultural a partir de la creación de una oferta turística cultural integrada y de calidad con capacidad de incentivar/desencadenar un proceso de desarrollo sustentable, económica y socialmente asociado al cuidado de la naturaleza.

Este dispositivo se presenta como una síntesis de los saberes y experiencias compartidas por los hasta ahora participantes, y una invitación a ser tomada y enriquecida en futuras reflexiones e intervenciones sobre estos territorios.

Referencias

PEIS Nuevos territorios, Nuevos consensos. Propuesta de turismo sustentable en el Paraje La Boca I y II (2015/2016-2017) y PSPU (2016-2017) que abordaron la necesidad de conciliar crecimiento económico, solidaridad social y cuidado de la naturaleza integrando a los jóvenes alumnos y ex alumnos de la Escuela Rupp primero, y a la población local después, en el proceso de reconocimiento y construcción del patrimonio de Alto Verde en relación a las islas y al puerto, desde un enfoque integrado (riqueza biológica, escenarios paisajísticos, identidad y singularidad y vulnerabilidad) y la generación de oportunidades de empleo en el marco de una oferta turística local.

Tesis de grado FADU Habitar el humedal (2017) Lenarduzzi, Marraiso y Picech.

PEEE 2015 Un lugar para los guardianes del río, FADU

Por iniciativa de la red, en agosto de 2015 se conforma la comisión con el nombre Recursero con el objetivo de: identificar y reconocer los recursos institucionales en su ubicación territorial; utilizar la nueva nomenclatura de calles potenciando el trabajo realizado por la red; colaborar en el fortalecimiento de la identidad barrial. Destinado tanto a vecinos como a visitantes del barrio, se convino en utilizar iconos con referencias en un dispositivo gráfico cartelería urbana.

PALACIOS, M. Cartografías urbanas. Imaginarios, huellas, mapas. Revista DU&P. Volumen V N°116. Centro de Estudios Arquitectónicos, urbanísticos y del Paisaje. Universidad Central de Chile. Santiago. 2009

VEAUTE, B Y SAUCEDO, R. El pez por La Boca muere. Cortita y al pié. Revista N°2, p. 4-5. Alto Verde, diciembre. 2015

Mirando nuestra huella, una propuesta de educación ambiental

Lucila Grand; Jorge Prodolliet; Fabiana Rotondi; Alejandra González
lucilagrand@gmail.com
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

El resumen que aquí se presenta corresponde al proyecto "Mirando Nuestra Huella", financiado por la Universidad Nacional del Litoral, durante el 2016.

El objetivo general del proyecto fue promover en la comunidad educativa de la Escuela N° 9 J. J. Paso (de Santa Fe Capital), un mayor conocimiento y cuidado del medio ambiente, especialmente en el uso eficiente y racional del agua, considerando a los niños como principales agentes difusores y promotores de acciones sustentables. Dentro de los temas trabajados, se propuso conocer y calcular un novedoso indicador como es la Huella Hídrica (HH). La HH nos muestra cuánta agua usamos en forma directa (beber, cocinar, lavar, etc.) e indirecta, que no vemos (producción de bienes: alimentos, papel, ropa, etc. y servicios: electricidad, gas, etc.) y se mide en litros. Además, entre los objetivos específicos se propuso capacitar a los docentes, sensibilizar a los niños y difundir acciones cotidianas para reducir el impacto de la HH.

En el marco del proyecto, se realizaron múltiples actividades de capacitación de docentes y sensibilización de alumnos. Entre las tareas realizadas, cabe destacar que con los alumnos se calculó la HH y se hizo una amplia difusión de lo trabajado, recorriendo zonas cercanas a la escuela y distribuyendo material elaborado por ellos mismos en los talleres.

Algunas de las características viabilizadoras de las actividades fueron: un gran interés tanto de docentes como de alumnos por la temática, gran destreza de los alumnos en el manejo de elementos tecnológicos y motivación ante la posibilidad de mostrar el resultado de sus esfuerzos en la Feria de Ciencias.

Un desafío superado, fue el escaso tiempo disponible para las instancias de capacitación por parte de los docentes.

El resultado de la experiencia fue sumamente satisfactorio, capacitando a 45 docentes en la temática propuesta. También se trabajó con 10 docentes de grados superiores (5°, 6° y 7°, tanto de turno mañana como tarde) elaborando propuestas áulicas de trabajo para continuar en los próximos años. Participaron activamente 225 alumnos de grados superiores en talleres sobre

HH, su cálculo y formas de reducirla. A partir de estos talleres se generaron instrumentos de difusión como folletos y señaladores, con material elaborado por los alumnos (dibujos, identificación de acciones, etc). Se imprimieron 5000 folletos (1000 por cada grado) y 2000 marcadores.

Se puede concluir que, si bien la temática ambiental no es nueva, sí lo es el abordaje de HH en escuelas primarias de la Ciudad de Santa Fe. Creemos que trabajar estos temas con docentes y con alumnos, genera: por un lado un aprendizaje de herramientas novedosas que queda internalizada en los docentes y por otro lado, una motivación por parte de los niños tendientes al cuidado del ambiente, siendo ellos los principales "agentes difusores".

Rescatamos como relevante los momentos de trabajo interinstitucional donde se intercambian saberes complementarios y el interés de los niños en analizar la problemática del uso y conservación del agua tanto en la escuela, como en la casa.

El camino transitado nos permitió proponer una nueva etapa de continuación para 2017.

En términos de retroalimentación desde la extensión hacia la docencia y la investigación, el proyecto permitió pensar otras líneas de investigación, motivar la participación de estudiantes universitarios como voluntarios, presentaciones en congresos, entre las más importantes. Creemos altamente productiva esta interacción entre docencia, extensión e investigación que se plasmarán en las publicaciones futuras.

Museu da Farmácia: saúde, educação e o patrimônio natural

Ana Clara Borges; Ingrid Borges, Márcia Ferreira, Matheus Cruz
museudafarmacia@gmail.com
Universidade Federal de Ouro Preto (UFOP). Brasil

A ação educativa "museu: escola, educação e saúde", desenvolvida pela equipe de bolsistas de extensão da Universidade Federal de Ouro Preto no Museu da Farmácia, em parceria com os parques Parque Municipal das Andorinhas e o Parque Estadual do Itacolomi, tem como objetivo a integração de crianças da rede pública de ensino da cidade de Ouro Preto, com seu patrimônio histórico e, principalmente, ambiental. Como a missão do Museu da Farmácia se compromete em difundir as práticas do ensino farmacêutico nos séculos XIX e XX, o Museu constantemente mostra a relação do homem com a natureza, a utilização dos minerais, dos vegetais e dos animais para a produção de medicamentos e também como ferramentas de ensino. A partir disso, idealizamos uma ação educativa de integração das crianças com esses espaços, criando uma relação de pertencimento, respeito, memória e conexão com o patrimônio edificado, bem como o ambiental. A meta de educar para transformar está estritamente marcada na mudança de atitude sensível do sujeito, situada no âmbito histórico dos homens e compreendida em uma atitude de vida. A dinâmica para entender os objetos de museus e o ambiente onde nos inserimos leva a uma grande articulação de diversas áreas do saber, auxilia na autonomia pedagógica do ser e direciona as crianças a uma interpretação do mundo e de si, a partir dos seus sentidos. A ação educativa acontece ao longo de quatro encontros em um período de um mês, sendo um encontro por semana. Participam da ação educativa simultaneamente, duas turmas de escolas diferentes, porém com a mesma faixa etária, entre 10 e 11 anos. No primeiro encontro, a partir da utilização de objetos que compõem o acervo do Museu da Farmácia realizamos, em sala de aula, uma dinâmica para, junto com os alunos, conceber o conceito de patrimônio. A segunda semana de atividades consiste na visitação dos espaços culturais e patrimoniais, enquanto uma turma visita o Museu da Farmácia a outra visita um dos Parques citados anteriormente. No terceiro encontro, as turmas têm a oportunidade de trocar os espaços visitados, ou seja, a turma que anteriormente visitou o Museu, visitará o parque e vice versa. Durante toda

a ação educativa as duas turmas, que são de instituições de ensinos diferentes, mantém contato por cartas, na qual cada aluno narra sua experiência sobre aquele dia de atividade. Prática essa que mobiliza as crianças a se relacionar, comparar e a refletir suas experiências com a dos outros; e a aguçar o desejo de participação e troca. Assim, o proceso de aprendizagem, correlacionado à ação eucativa, ganha impulso, a partir da reflexão sobre a experiência, o que possibilita uma formação do conhecimento desenvolvido sobre o mundo e do sujeito no mundo e, consequentemente, sobre si mesmo.

O quarto e último dia, as duas turmas finalmente se encontram. Os alunos tem a missão de descobrir com qual criança estavam trocando cartas ao longo da ação educativa, a partir de observações das características descritas nas cartas. Após essa atividade, os alunos participam de uma degustação de chás medicinais, conhecimento que obtiveram no Museu da Farmácia e também nos Parques. Com isso, finalizamos a ação educativa, evidenciando essa necessidade de integração com a natureza, uma vez que todo o conhecimento farmaceutico, em algum momento, provem da observação e do estudo do patrimônio natural. Por assim dizer, essa ação educativa viabiliza algo que vem sendo podado nas gerações mais recentes, a educação a partir do meio ambiente e dos espaços não formais de educação. Como o homem consegue utilizar o patrimônio, em suas diversas formas: o edificado; o natural; o imaterial e o material, para assim, compreender o mundo ao seu redor e produzir uma maior coesão social e de existência. Práticas que concebem o acesso aos espaços que pertencem ao cotidiano dos âmbitos urbanos.

Nuestras plantas del Espinal

Eliana Exner; Carolina Cerino; Geraldina Richard; Lorena Marinoni
eexner@fca.unl.edu.ar
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

El problema que abordamos a través del Proyecto de Extensión de Interés Social "Nuestras plantas del Espinal" es la falta de conocimientos sobre la rica y variada flora que posee el centro de la Provincia de Santa Fe, la que desde el punto de vista fitogeográfico corresponde a la Provincia del Espinal. Pretendemos estimular la valoración y preservación de los recursos naturales vegetales de nuestra región, informando sobre los usos actuales y potenciales de las especies más relevantes.

Intervenimos en este proyecto docentes de varias asignaturas de Ingeniería Agronómica de la Facultad de Ciencias Agrarias de la UNL (Botánica Sistemática Agronómica, Ecología, Genética, Mejoramiento Vegetal y Animal, Cultivos Intensivos); alumnos voluntarios de la Facultad de Ciencias Agrarias (FCA-UNL); alumnos de secundario de la Escuela de Agricultura Ganadería y Granja (EAGG-UNL), personal de turismo de la Municipalidad de la ciudad de Esperanza, docentes y alumnos de las escuelas primarias de Esperanza (Escuela Normal N° 30, Escuela N° 316 y Escuela N° 319).

Actividades realizadas y resultados alcanzados

- Realizamos un taller con 30 alumnos EAGG para capacitarlos como guías de turismo de la Reserva, dando a conocer la flora nativa santafesina y su importancia (usos y servicios ambientales). Un punto de observación y reflexión fue el reconocimiento de la notoria antropización que ha sufrido toda la zona central de la provincia y la importancia, que en este sentido, reviste la Reserva Universitaria Martín de la Peña. La misma constituye un relicto de vegetación nativa y cuenta con valiosos recursos naturales, que además, son parte de nuestro acervo histórico y cultural. Como complemento teórico, el grupo extensionista realizó un cuadernillo sobre la ecorregión del Espinal, flora de la Reserva, descripciones y usos de las principales especies vegetales presentes, recetas de cocina con especies nativas y leyendas de nuestros árboles, el mismo fue depositado en la biblioteca de la EAGG; mientras que cada alumno contó con apuntes sobre del Espinal, historia y actualidad (escrito elaborado por

docentes del presente PEIS). Por la mañana se desarrollaron las charlas y por la tarde se recorrió la Reserva para que los estudiantes puedan tener una experiencia de primera mano.

- Se realizaron 5 talleres en escuelas primarias, instancias en las que 180 niños entre 5to y 7mo grado debatieron sobre las especies vegetales que les resultaban familiares y cuáles eran “nuestras plantas”, distinguiendo así especies nativas, exóticas y naturalizadas y hasta invasoras. El algarrobo, el aromito, el chañar, el mburucuyá, pisingallo y muchos más salieron del anonimato para ser valoradas por sus usos (maderables, forrajeras, melíferas, medicinales, ornamentales, artesanales, industriales, etc.), así como sus potencialidades e historias. Descubrieron dónde hallar remantes de vegetación nativa y en especial se habló de la visita a la Reserva Universitaria Martín de la Peña para conocer mejor el Espinal.
- Con los mismos niños, divididos en grupos de 10, visitamos la Reserva Natural Martín de la Peña. Cada grupo fue acompañados por docentes de la escuela, voluntarios del proyecto, alumnos de la EAGG y docentes de FCA. Recorrimos la Reserva redescubriendo nuestras plantas del Espinal a través de sencillas claves para saber el nombre de los árboles. Más allá de nombres de especies se buscó que esta salida contribuya a despertar la curiosidad y amor por la naturaleza, entendiendo que para poder valorar primero hay que conocer y disfrutar.
- Realizamos 5 Aperturas del Herbario SF (Herbario Arturo E. Ragonese) para escuelas primarias y 5 para público en general con un total de al menos 300 visitantes. Les contamos sobre la Historia e importancia de esta gran biblioteca de plantas secas, se puso énfasis en plantas nativas y su importancia, les mostramos un video sobre colección y herborización de especies vegetales y se les contó la importancia de conservar semillas a través de un Banco de Germoplasma, en este caso se presentó el nuestro: Banco de Germoplasma José M. Alonso.
- En todos los casos se les obsequió un folleto descriptivo de las distintas actividades que se desarrollan en el grupo y para las escuelas un mapa de las ecorregiones de Santa Fe.
- Se dictaron charlas en otras escuelas (primarias y secundarias) que a pesar de no ser parte del proyecto se mostraron interesadas en la temática.

O Projeto ENGENHOCAS no Galpão de Resíduos - contribuição para o Plano Estadual de Resíduos Sólidos do Estado de São Paulo/Brasil

Maria Lúcia Pereira Antunes; Ellen Chiochetti da Silva; Sandro Donnini Mancini; Marcio Alexandre Marques
malu@sorocaba.unesp.br
Universidade Estadual Paulista (UNESP). Brasil

A elaboração do Plano Estadual de Resíduos Sólidos (PERS), prevista no art. 16 da Lei nº 12.305/2010, passou a ser condição para os estados brasileiros terem acesso a recursos da União destinados à gestão de resíduos sólidos (BRASIL, 2010). Sendo assim, todos os estados passaram a elaborar o seu planejamento sobre o tema, para um horizonte de vinte anos. O PERS é parte de um processo que objetiva provocar uma mudança gradual de atitudes e hábitos da sociedade brasileira em relação à geração, redução, reutilização, reciclagem e tratamento de resíduos sólidos, bem como a disposição final dos resíduos (BARROS, 2012). Normalmente, as principais soluções encontradas pelas indústrias e empresas para encaminhar seus resíduos são aterros (BIDONE, 1999) porém, na estrutura das grandes cidades não há espaço para essas áreas devido à alta valorização dos terrenos e a preocupação com o meio ambiente. Sendo assim, cabe destacar o conceito de Valorização de Resíduos que consiste em agregar valor àquilo que normalmente seria descartado. Desta maneira, materiais que seriam descartados pela sociedade são transformados em novos materiais ou produtos, evitando a utilização de nova matéria-prima. O PERS de São Paulo foi lançado em outubro de 2014 e a partir de então foi possível celebrar convênios visando a conjugação de esforços técnicos e acadêmicos nessa área. Nesse cenário, nasceu o convênio entre a Secretaria Estadual do Meio Ambiente (SMA – São Paulo/Brasil) e a UNESP (Universidade Estadual Paulista "Julio de Mesquita Filho), no qual a UNESP se propôs a apresentar projetos de extensão e cursos que colaborem com as diretrizes e metas do PERS. É neste cenário que o projeto de extensão "ENGENHOCAS no Galpão de Resíduos" foi criado, tendo como um dos objetivos estimular o reaproveitamento de materiais, especialmente de origem industrial, como matéria prima nos processos de produção de materiais educativos. Na primeira fase deste projeto, os alunos da graduação da UNESP em Engenharia Ambiental, em

suas atividades da disciplina de Laboratório de Física 2, foram estimulados a criar e produzir brinquedos e experimentos com material reciclável ou de baixo custo, que envolvessem conceitos de física clássica. Além de contribuir para uma melhor formação dos engenheiros, esta atividade tem auxiliado os alunos a colocarem em pratica a teoria aprendida em sala de aula. Uma vez criados os experimentos, esses são divulgados à comunidade através da internet, a fim de que possam ser reproduzidos e utilizados por escolas e outras instituições de ensino. Atualmente, este projeto já criou cerca de 30 experimentos, cujos conceitos de física, materiais a serem usados e outros detalhes são apresentados no site oficial do projeto (http://www.sorocaba.unesp.br/#!/extensao/engenhocascom). No ano de 2017, os alunos de graduação se focaram na produção de experimentos mais lúdicos que pudessem ser reproduzidos e funcionassem como brinquedos para crianças de menor faixa etária. Os brinquedos e experimentos, mais curiosos e que despertaram mais atenção dos professores foram escolhidos para serem confeccionados por alunos da rede pública e da comunidade próxima. Assim, foram realizadas oficinas em diferentes instituições da cidade de Sorocaba (S.P.). Essas oficinas atenderam a uma solicitação da Prefeitura de Sorocaba, que era a de realizar atividades voltadas para a população e para alunos da rede pública de ensino da prefeitura, a fim de contribuir para uma mudança gradual de atitudes e hábitos da população com relação aos resíduos sólidos e ao ensino de ciência. Com o resultado, este trabalho procura apresentar o processo de criação e produção dos materiais pelos alunos de graduação identificando como essa etapa pode auxiliar no aprendizado dos alunos criadores. Além disso, são apresentadas também as oficinas realizadas com as crianças de instituições da cidade de Sorocaba, mostrando como a construção dos brinquedos pelas crianças permite o entendimento do aproveitamento de resíduo, além de proporcionar diversão e aprendizagem de ciência.

Oficinas de Educação Ambiental visando à Sustentabilidade

Ana Claudia Mendes de Seixas; Giovanna Ramos Maccari
anaclaudiaseixas@puc-campinas.edu.br
Pontifícia Universidade Católica de Campinas (PUC-Campinas). Brasil

É notório que entre os problemas existentes na sociedade do século XXI estão presentes, a degradação ambiental que assola o mundo, a geração de resíduos sólidos que vem eclodindo no âmbito mundial devido ao crescimento populacional, a falta de interesse da população em relação às diversas vertentes sobre o meio ambiente e decorrendo assim também a falta de conscientização dos cidadãos. Visando reduzir os impactos que os resíduos sólidos causam na sociedade, pensou-se em algumas soluções para o problema apresentado que incluem a dependência das políticas públicas para alcançar uma gestão integrada e partilhada dos resíduos sólidos. Outro fator é a educação ambiental que vem se fortalecendo por meio do pensamento sobre a educação estar diretamente relacionada ao meio ambiente como uma ciência desde meados da década de 70, tal educação empenha-se em fragmentar a questão ambiental da crise civilizatória presente nos dias de hoje. Com um papel importante no processo de educar, as escolas se tornam um meio para a divulgação de projetos e ações de cidadania relacionados à sustentabilidade e ao meio ambiente. Desta forma, o presente projeto voltará sua atenção no desenvolvimento de atividades sócio educativas, com ênfase em Gestão Integrada de Resíduos Sólidos e Educação Ambiental com os alunos do sétimo ano do ensino fundamental do Colégio de Aplicação Pio XII na cidade de Campinas. Desta forma espera-se a conscientização da problemática ambiental pelas pessoas envolvidas, mudança de hábitos prejudiciais ao meio ambiente e a melhoria da qualidade de vida no local e nas proximidades geração de conhecimento técnico cultural sobre o tema gestão integrada de resíduos sólidos, de modo a utilizar de cartilhas, folders, jogos e manuais, para difundir a educação ambiental. Foram realizadas oficinas quinzenais com duração de duas horas com a participação do público-alvo em que houve a preocupação do desenvolvimento de atividades de mobilização e participação comunitária visando uma maior conscientização da comunidade para a questão dos resíduos sólidos no Colégio, principalmente, viabilizando a implantação de um sistema de gestão integrado para todos os

resíduos gerados, sejam eles orgânicos ou recicláveis. As oficinas se iniciaram com a realização da pegada ecológica individual, uma metodologia de contabilidade ambiental que avalia a pressão do consumo das populações humanas sobre os recursos naturais, para análise de consumo e reflexão acerca de conceitos relacionados ao seu cotidiano como, por exemplo, a reciclagem em suas residências. Além disso, as lixeiras do colégio onde o Projeto está sendo desenvolvido foram analisadas e registradas por meio de fotografias, pelos envolvidos no Projeto com a orientação da aluna extensionistas e supervisionada pelo professor responsável. Após a realização da Oficina "Pegada Ecológica e Registro Fotográfico"o público-alvo realizou a elaboração de um material-informativo, de fácil entendimento e de caráter pedagógico acerca do tema, Coleta Seletiva. Ao levar os alunos ao laboratório de informática, foi possível realizar uma pesquisa acerca do tema, explorando seus conhecimentos, permitindo a exposição de seus pontos de vista, a partir de questionamentos para um melhor entendimento do tema. Além do material-informativo, uma releitura do jogo conhecido denominado "Banco Imobiliário" e "Quem sou eu" foram realizadas. Com base nos jogos conhecidos, os alunos criaram seu próprio jogo relacionando os temas Recuperação de Áreas Degradadas e Resíduos Sólidos, utilizando materiais recicláveis e recursos tecnológicos. Estes jogos pedagógicos foram disponibilizados para o público-alvo. Sendo assim, os próprios envolvidos influenciaram outras pessoas a respeito do tema. Já com o tema de Coleta Seletiva, os alunos desenvolveram individualmente um organizador de objetos a partir de caixas de papelão e tecidos variados, materiais estes que seriam descartados, fazendo com que fossem reaproveitados de forma educativa, criativa e simples. Além do organizador e dentro do tema Coleta Seletiva, também foi realizada a oficina de reciclagem de papel, em que os alunos reduziram estes resíduos a partir da trituração com água, coloração e moldagem deste material, seja esta em peneiras para a confecção de folhas de papel ou em formas de silicone, tornando-o um material decorativo Os materiais elaborados pelo público-alvo estão colaborando para a compreensão desses temas atualmente. A oficina "Pegada Ecológica e Registro Fotográfico" possibilitou que tais pudessem refletir sobre seus atos cotidianos, e como estes afetam o meio ambiente, e assim ter um parâmetro para possíveis melhorias. Após a realização das oficinas foi feito um levantamento em relação à mudança de comportamento por parte do público-alvo a partir da realização de uma pegada ecológica. Aproximadamente de 65% dos alunos apresentaram mudanças no seu comportamento em relação aos temas abordados. O Trabalho de Extensão está colaborando no processo de intervenção e consequentemente na transformação do público-alvo, tornando pessoas mais críticas, capazes de refletirem sobre as realidades e

sobre os fatos para melhorar a qualidade de vida, pessoal e da comunidade. As oficinas dialogadas estão permitindo que cada um expusesse o seu ponto de vista, questionasse, aprendesse e ajudasse aos que estavam com dificuldades para entender ou compreender o tema, gerando assim o intercambio de ideias entre os bolsistas extensionistas e o professor extensionista com o público-alvo. Os materiais informativos gerados, com informações práticas, além de ser um fator desafiador para o público-alvo, estão permitindo um efeito multiplicador ao serem divulgados aos conhecidos dos participantes.

Plan de mejoras para una producción familiar de cerdos en el periurbano bonaerense

M. Vega; G.N. Albo; N.L. Davies
maricelvegaramos@gmail.com
Universidad Nacional de La Plata (UNL)
Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria (INTA). Argentina

La producción porcina familiar de pequeña y mediana escala, hasta 50 madres, representa el 96,44% de Unidades Productivas de la Provincia de Buenos Aires, concentra el 70,13% de las cerdas y el 59,15% de existencias1. A pesar de ello, la contribución del estrato al valor bruto de la producción, es de sólo un 6%. Esta situación refleja la brecha tecnológica y de productividad existente, y la necesidad de contar con instrumentos que los vinculen con procesos más competitivos, sostenibles e inclusivos. La actividad porcina familiar fue tomando relevancia en el periurbano del Área Metropolitana de Buenos Aires (AMBA), como parte de los procesos socio-territoriales que se desarrollan alrededor de los centros urbanos. El presente trabajo se propone sugerir un plan de mejoras con la incorporación de prácticas que aporten a la sustentabilidad de la producción de cerdos familiar en el periurbano bonaerense. La experiencia se realizó en un criadero porcino mixto ubicado en el Partido de Florencio Varela durante 2013, año en que el contexto nacional era distinto para el sector. Hoy el contexto para la producción porcina, cambió radicalmente, atentando fundamentalmente contra la producción familiar de menor escala. La quita de retenciones al maíz y a la soja, insumos prioritarios en la elaboración de alimento balanceado, ha hecho que su precio aumente hasta niveles que hacen prohibitiva la adquisición del alimento. Este aspecto es muy relevante si se considera que la alimentación constituye hasta un 70 % de costo de producción de la actividad. Muchos productores familiares, vuelven a abastecerse de insumos que se habían dejado de utilizar, como el pan, verdura (de verdulerías de la zona), comida de restaurantes, etc. Por otro lado, la apertura de las importaciones de cortes de cerdo a menor costo que el producido en Argentina, como aquéllos que ingresan desde Dinamarca, España, Brasil, es otro factor que atenta, contra la rentabilidad del sector porcino. Para llevar a cabo la experiencia, se realizaron entrevistas personales con el productor que permitieron recabar los datos necesarios para el análisis y diagnóstico. En esta

última etapa, se utilizó la matriz FODA (Fortalezas, Oportunidades, Debilidades y Amenazas). De ella se desprendieron los puntos críticos del criadero en los que se hizo hincapié durante la construcción del Plan de mejoras específicas para el establecimiento en cuestión. Las principales debilidades observadas se debieron a: a) fallas en la alimentación (el 60% de la ración eran panificados con bajo valor nutritivo); b) el manejo reproductivo de las hembras y los padrillos era inadecuado (las cerdas eran servidas con bajo peso y edad más avanzada que lo requerido para un servicio óptimo) y, c) la falta de implementación de vacío sanitario. Una de las fortalezas advertidas fue la disponibilidad de superficie para manejar algunas categorías en piquetes; de esta forma era posible favorecer la reducción de olores propios de los ambientes confinados y disminuir la incidencia de enfermedades respiratorias. Asimismo, el productor formaba parte de un grupo de productores porcinos asesorado por el Programa Cambio Rural-INTA. La atención con un profesional del Programa le brindaba la posibilidad de sociabilizar sobre los aspectos problemáticos del criadero y discutir su resolución a partir de experiencias de sus pares. Además, el aporte de la mirada de otro actor como la del técnico que coordina el grupo, permitiría visualizar los aspectos fuertes y débiles de la explotación. En referencia a las Amenazas, la localización del criadero en el periurbano podría poner en riesgo el funcionamiento del establecimiento, ya que es sabido que la urbanización cuestiona fuertemente la presencia de olores generados por la producción de cerdos. El avance de la urbanización y el consecuente cambio de uso del suelo representan una probabilidad potencial de desaparición de los mismos. Por otra parte, la falta de formalización de la actividad es una situación que trae aparejado inconvenientes en la comercialización, la inocuidad de productos y en la persistencia en la actividad. En referencia a las oportunidades se destacaron, la disponibilidad de un canal de comercialización corto, que permite una mayor apropiación del precio de venta del producto y por lo tanto un mayor ingreso; y el aumento del consumo de carne de cerdo, derivado de los cambios en la dieta de la población. Aunque quizás esta oportunidad se vea opacada por el ingreso de carne de cerdo del exterior.

En el Plan de mejoras2 se incluyó la formulación de raciones acordes a cada categoría, en función de la capacidad económica del productor; recomendaciones de manejo reproductivo; reordenamiento y rediseño de instalaciones y piquetes y, la construcción de lagunas de tratamiento de efluentes. Las características del área metropolitana en referencia a la zonificación de los municipios, ha generado situaciones en que algunos productores porcinos hayan podido permanecer en áreas rurales, y otros hayan pasado a formar parte de áreas urbanas, aunque todavía puedan alegar preexistencia. Esta condición

de latente cambio de zonificación, dificulta en ciertos casos, poder planificar a futuro, y por consiguiente, establecer cuáles serían las prioridades de inversión en infraestructura.

La implementación del conjunto de medidas contribuiría a cumplimentar los requisitos para lograr la formalización del criadero. De modo concomitante, lograría atenuar la tendencia actual de corrimiento de las áreas productivas, aportando a la consolidación de la producción porcina familiar en un espacio que está en constante cambio y transformación. En definitiva, el aporte de la articulación interinstitucional, Servicio Nacional de Sanidad Animal (SENASA) (AF), Ministerio de Agroindustria de la Provincia de Buenos Aires, Universidades, INTA a través de sus programas, y distintas áreas del municipio permite abordar las problemáticas en forma transversal. Se trata de proponer una estrategia consensuada entre técnicos, y productores, que permita consolidar la actividad en el marco actual.

Bibliografía

Servicio Nacional de Sanidad Animal (SENASA). (2017). Indicadores de ganadería porcina. Dirección de control de gestión y programas especiales. Dirección de Sanidad Animal. Disponible en: http://www.senasa.gov.ar/indicadores php?d=3_Indicadores_. Ganaderia_Porcina&in=1. Ultimo acceso: Junio 2017.

VEGA, M. (2015). Manejo Alimenticio de las Categorías Reproductivas de Hembras Porcinas de un Criadero del Partido de Florencio Varela. Criadero participa del programa Cambio Rural-INTA. Tesis de grado. Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales, UNLP, La Plata, Argentina. 71 pp.

Prácticas de educación experiencial en la proyectación ambiental

S.R. Campanella; E.R. Mihura
campanellasr@gmail.com | emihura@fich.unl.edu.ar
Universidad Nacional del Litoral(UNL). Argentina

Frente a la crisis ambiental contemporánea es necesario contribuir a la construcción de una "Nueva Sociedad". Para que esto se logre, es necesario generar cambios en los patrones de comportamiento de los sujetos que diariamente conviven en ella. Frente a esta situación y como motores de producción de conocimiento, las universidades no pueden estar excluidas sino que, por el contrario, deben ser un pilar fundamental para lograrlo. En este sentido, formar profesionales para un funcionamiento diferente de la sociedad es un gran desafío. Desde esta perspectiva, se trabaja desde la asignatura Análisis de la Sustentabilidad Ambiental de Proyectos (ASAP) de la carrera de Ing. Ambiental de la UNL, en pos de generar nuevas herramientas para la sociedad actual. La asignatura está incluida como práctica de Extensión Experiencial de la UNL, y dentro de este marco, se propone una metodología transdisciplinaria que pretende generar un acercamiento a las problemáticas actuales de la sociedad y buscar las vías y actores más acordes para resolverlas.

El objetivo de este trabajo es presentar una propuesta de proceso de enseñanza y aprendizaje desde la asignatura ASAP, basada en una metodología con enfoque transdisciplinar con una interpretación de problemas desde una perspectiva holística, sistémica e integradora. Mediante la misma, el grupo de estudiantes en formación acuerda, en primer término, cual es el paradigma (criterios, premisas) que rige su accionar y la metodología que vuelve viable el proceso de resolución de los problemas observados/ percibidos, con el fin de proyectar ambientes de manera sustentable.

La metodología propuesta en esta asignatura tiene sus bases en la metodología de "proyectación ambiental"[1]. Esta herramienta puede ser vista como un elemento que permita lograr una mejor sociedad y promover un trabajo colectivo e inclusivo. La misma incluye una serie de elementos que permite proyectar ambientes fomentando la conectividad entre el espacio y tiempo, y entre los

1) Pesci, R., Perez, J. y Pesci, L. (2007). Proyectar la Sustentabilidad: enfoque y metodología de FLACAM para proyectos de sustentabilidad. CEPA/ FLACAM.

diferentes pensamientos y actores sociales involucrados; unificando intereses para lograr soluciones que beneficien al ambiente en cuestión.

La propuesta original fue adaptada y modificada, transformándose en un proceso de enseñanza-aprendizaje que se encuentra organizado según siete estrategias[2]. Teniendo como fundamento teórico estas estrategias, los estudiantes trabajan de manera grupal a lo largo del cursado de la materia. Estos grupos de trabajo son vinculados a proyectos de extensión-investigación de la UNL en donde llevan adelante las prácticas de campo. En este contexto, se da un proceso formativo transdiscplinario que incluye el intercambio de ideas asociadas a una cosmovisión/paradigma ambiental y el pasaje de grupo al equipo

El enfoque metodológico propuesto, ha demostrado ser una herramienta útil para que los estudiantes puedan tener una mirada colectiva de lo qué sucede en un ambiente determinado, como analizarlo, desde qué perspectiva y cuáles son los puntos de partida que permiten llevar adelante un análisis mas integro de la situación problema. Esto, agregado a la posibilidad de llevar adelante prácticas de educación, permiten conceptualizar la teoría en una aplicación práctica dónde el equipo docente puede intervenir y discutir sobre sus percepciones.

2) Mihura, E. R. (2012). Ambiente, Sociedad y Desarrollo: Estrategias de Desarrollo Sustentable. Foro Latinoamericano de Desarrollo Sostenible. Santa Fe, Argentina.

Proyecto Yacaré: integrando docencia, investigación y extensión en un programa de uso sustentable - Santa Fe - Argentina

Alba Imhof; Alejandro Larriera
aimhof@fhuc.unl.edu.ar | *larriera56@gmail.com*
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

Los Programas de Uso Sustentable de especies de fauna silvestre son considerados por la Unión Internacional para la conservación de la Naturaleza como elementos claves para la conservación de los ambientes naturales en armonía con los pobladores locales. En la provincia de Santa Fe funciona desde los años 90 el Proyecto Yacaré, que se inicia con el objetivo de recuperar una especie en aparente retroceso numérico pero que con el correr de los años se transforma en un programa de uso del yacaré overo bajo la técnica denominada "Ranching", permitiendo a su vez el mantenimiento de poblaciones silvestres en excelentes condiciones, la conservación de humedales del norte de la provincia y un beneficio económico para los pobladores locales. Sin embargo, el Uso de la Fauna Silvestre no siempre cuenta con el entendimiento de los pobladores de los grandes centros urbanos. Es asi que desde el año 2016 se planificaron acciones de extensión en el ámbito del Laboratorio de Zoología Aplicada (Convenio FHUC/UNL-Ministerio de Medio Ambiente) que permite a los visitantes compartir con investigadores y docentes de cátedra afines, las actividades en la época de nacimientos. Esta actividad que ya se ha desarrollado por dos temporadas permite interiorizarse de los fundamentos del uso sustentable a través de videos y charlas para luego compartir con los investigadores las tareas de auxiliar a las crías en el momento de la salida de los huevos. Esta actividad es estacional, solo se realiza en los meses de febrero y marzo, y los visitantes acceden a la misma a través de información de medios de comunicación y redes sociales. En dos años se han recibido más de 1000 visitantes lo que permite a los habitantes de las ciudades interpretar lo beneficios del uso sustentable para el ambiente en general.

Punto Azul: el Liceo recicla con inclusión social

Clara Inés Aprea; Agustina Horna; Fabiana Inés Vieguer; María Eugenia Bordagaray
eugebordagaray@yahoo.com.ar
Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Argentina

El tratamiento de los residuos urbanos plantea conflictos presentes y futuros en el territorio platense, frente a problemas que son al mismo tiempo ambientales y sociales: por un lado, el colapso de los rellenos sanitarios, frente a las 40 mil toneladas de desechos que se generan por día en Argentina, y por otro, el trabajo no reconocido de más de 200 mil cartoneros que recuperan diariamente unas 10 mil toneladas de residuos, trabajando sin derechos. El desafío de hacer frente a estos conflictos en lo local a través del tratamiento adecuado de los residuos reciclables y la inclusión social de los cartoneros como trabajadores es el objetivo de la constitución de "Puntos Azules" en el territorio. Este proyecto pretende instalar en el Liceo Víctor Mercante, escuela pública de la ciudad de La Plata que pertenece a la Universidad Nacional de La Plata, un "Punto Azul" de reciclaje con inclusión social y colaborar con la promoción de nuevos Puntos Azules. Los Puntos Azules son impulsados por la Federación Argentina de Cartoneros, Carreros y Recicladores (FACCyR), y el Movimiento de Trabajadores Excluidos (MTE) para identificar a quienes están excluidos del modelo de "Ciudad Verde", que nos propone reciclar sin reconocer a las personas que hacen diariamente ese trabajo. Las y los estudiantes junto con los trabajadores y las trabajadoras de la escuela trabajan en la promoción de la separación en origen, el acopio de papel blanco y cartón junto a la entrega periódica del mismo a cartoneros que trabajan en la zona. Con la coordinación del MTE, los y las estudiantes del Liceo y el equipo de trabajo ayudan también en la promoción de "Puntos Azules" en otras instituciones educativas, con el fin de visibilizar a las y los cartoneros como Trabajadores y aportar con la entrega de material a la economía de las familias cartoneras. Nuestro proyecto pretende promover el abordaje áulico interdisciplinario del problema de la basura y de la problemática de los cartoneros como sector de la economía popular al mismo tiempo que reconocer la función social y ambiental de su trabajo. En este sentido, apuntamos a visibilizar la existencia de sectores sociales excluidos y de prejuicios que refuerzan la exclusión. En relación al trabajo áulico, trabajamos en generar estrategias de comunicación con las y los estudiantes para

garantizar la separación y acopio de materiales reciclables hacia dentro de la escuela al mismo tiempo que promovemos el trabajo conjunto entre los distintos claustros. También se producen materiales y recursos didácticos a partir de los contenidos abordados en el marco del proyecto, en distintos espacios curriculares y en actividades extracurriculares: cartelería informativa e indicativa del funcionamiento interno de los lugares de acopio de papel y cartón, encuentro entre miembros de FACyR y la comunidad educativa, exposiciones artísticas en el Rectorado de la UNLP y en nuestra escuela, entre otras actividades.

Recuperando materiales, generando lazos desde la Universidad con la Comunidad

Adriana Beatriz Guajardo; Stella Maris de Lourdes Alcantú; Jorge Sergio de Ondarra; Alejandra Guillén
aguajard@fcai.uncu.edu.ar
Universidad Nacional de Cuyo (UNCuyo). Argentina

En la ciudad de San Rafael, provincia de Mendoza, Argentina, se desarrolló el Proyecto Mauricio López de la Universidad Nacional de Cuyo, con un grupo de extensionistas — docentes y estudiantes de Bromatología, Ingeniería Química e Ingeniería en Industrias de la Alimentación — de la Facultad de Ciencias Aplicadas de la Industria de la Universidad Nacional de Cuyo (UNCuyo). Este proyecto se desarrolló en el Barrio Constitución, este barrio se encuentra dividido del centro San Rafael por las vías del tren, brecha urbana inasumible y generadora de diferencias económicas, sociales y de clase. Estas diferencias generan una percepción negativa y una estigmatización de los pobladores por el resto de la sociedad. En dicho barrio, se encuentra el aula satélite perteneciente a la Escuela de Educación Básica de Jóvenes y adultos 3 – 066 Prof. Norma Susana Díaz, que tiene como rol principal entregar educación a aquellas personas (más de dieciséis años) que quedaron fuera del sistema educativo formal.

Los materiales desechados en los residuos sólidos urbanos fueron el punto de partida de este proyecto que abordó interdisciplinariamente e interinstitucionalmente una problemática ambiental y social permitiendo vincular el aprovechamiento de los residuos y entablar lazos con la Universidad y una comunidad vulnerable de San Rafael.

Para ello se propuso generar conocimiento a través de talleres creativos para la recuperación de materiales, forjando en jóvenes y adultos elementos transformadores de sus realidades.

Se trabajó en encuentros en los que se desarrolló la temática del consumo responsable y prácticas relacionadas a reducir, reciclar, reutilizar, reparar y restaurar distintos elementos y materiales. Se centró el objetivo en la construcción colectiva de conocimiento, a la generación de un espacio impulsado desde la universidad pública donde pudiésemos colaborar en la formación de actores sociales críticos y conscientes de la problemática ambiental.

La población escolar pertenece a una comunidad vulnerable siendo la escuela una organización reconocida en este barrio, la misma funciona de acuerdo a lo que la legislación vigente exige y cabe destacar que consideran siempre el contexto donde está inserta y actúa como espacio de contención que respeta tiempos de los estudiante y los deseos de compartir o de participar. Los integrantes del equipo de extensión desarrollaron sus actividades teniendo en cuenta esa realidad y flexibilizando las actividades propuestas de acuerdo a cantidad de estudiantes y docentes de la escuela presentes y de su predisposición lo que permitió lograr el cumplimiento del objetivo general.

Los encuentros generaron espacios de enseñanza y aprendizaje desde la perspectiva de la educación popular, que fueron valorados por todos los actores participantes del proyecto, desde los institucionales, como coordinadores y demás extensionistas. En un comienzo para desarrollar las actividades propuestas se concretaron reuniones bajo la modalidad de taller con los actores universitarios, éstas permitieron optimizar actividades realizadas con anterioridad en el proyecto de la Convocatoria anterior, sobre recuperación de materiales, incorporando otras modalidades. Los extensionistas adquirieron las habilidades para realizar las actividades concretas y también para poder compartir estas técnicas con posterioridad en los talleres desarrollados con los actores sociales.

Se desarrollaron talleres de consumo responsable y concientización ambiental, cestería en papel, elaboración de compost y huerta urbana, reutilización de plásticos y producción de papel reciclado.

Respecto a los aprendizajes, los integrantes del equipo de trabajo ejercitaron distintas metodologías de trabajo que pudieran lograr el trabajo mancomunado entre los extensionistas y los estudiantes del CEBJA. Fue una experiencia enriquecedora a nivel personal e institucional y produjo un acercamiento entre las dos comunidades. Es necesario poner en valor este tipo de iniciativas que permiten que el CEBJA crezca en experiencias, en vínculos, en conocimientos y en el planteo de nuevas propuestas educativas integrales de la mano de la Facultad. En esta oportunidad la institución se queda con herramientas para diseñar y poner en marcha proyectos de carácter pedagógico orientados a dos líneas de acción: el consumo responsable (desarrollo de saberes ecológicamente sustentables) y la participación en dinámicas de economía social (producción y comercialización de productos). Ya finalizado el proyecto, los integrantes de aula satélite confeccionaron las invitaciones al acto de cierre del ciclo lectivo con papel reciclado. Estas líneas de acción han permitido al interior de la escuela el trabajo interdisciplinario y la generación de capacidades tanto en estudiantes como en el resto de los actores.

Residuos generados por construcciones. Reciclado y Reutilización

Eugenia Domínguez
euge_dominguez@hotmail.com
Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Argentina

La siguiente propuesta se enmarca en un cargo concursado de Mayores Dedicaciones a la Extensión Universitaria en el ámbito de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo y la Universidad Nacional de La Plata con el ideal de promover y jerarquizar las actividades de extensión a fin de favorecer el desarrollo de la agenda de la Universidad Pública. En los últimos años la UNLP y la FAU han trabajado significativamente en las actividades de extensión generando programas y subsidiando los mismos por la UNLP y otros por la FAU. De esta manera, reconociendo la mayor dedicación docente para las actividades extensionistas, impone generar políticas de formación y capacitación que permita construir programas de mediano y largo plazo.

La problemática de abordar el tema que generan los residuos de una obra o remodelaciones en una construcción, surge de los proyectos de Extensión Universitaria, acreditados y subsidiados en el año 2016 y en el 2017. “El Hornero Urbano. Participación comunitaria, autoconstrucción y economía de obra. (2016) Y 2da parte (2017)”, Acreditados con subsidios por la Universidad Nacional de La Plata y el “El Hornero Urbano” (2017) Acreditado con subsidio por el Ministerio de Educación y Deporte. Extensión Universitaria. Universidad, Cultura y Sociedad de la Nación. Estos proyectos tienen como intención valorizar el espacio social que ocupan los Clubes en los barrios periféricos. Consisten en la realización de clínicas y talleres con jóvenes y adultos de ambos sexos en la temática de la construcción, autoconstrucción, el diseño y la economía de obra.

Además de pensar en el proyecto, es importante preocuparse por la eliminación de los residuos que genera dicho proyecto. El reciclaje y la reutilización de estos desechos presentan un gran desafío a construir hoy, además de preservar el medio ambiente y reducir los residuos, también reducimos costos. A menudo terminan en la calle o en la tierra, aun cuando pensamos en que hacemos lo correcto, los depositamos en un conteiner, no tenemos ninguna garantía de que van a ser desechados de manera racional al medio ambiente.

La metodología que se propone es El Taller, ámbito soberano de construcción democrática de conocimientos. El taller como espacio de co aprendizaje, donde se conjuga y desarrolla habilidad, producción de conocimiento social de manera colectiva que potencia los aprendizajes individuales. Estos talleres se llevan a cabo con personas de variadas edades y ambos sexos que concurren al Club Asociación Nueva Alianza. Ubicado en la calle 38 y 155 en la ciudad de La Plata.

Los objetivos generales que se plantean son

- Generar en los participantes de los talleres, conciencia en el desperdicio de materiales que genera una obra en construcción y el impacto ambiental que ocasiona.
- Comunicar y difundir esta problemática.
- Lograr que los talleres sean herramienta para obtener una vida social integrada, entre otros.

El proyecto propuesto expresa un cambio en la sociedad ya que los residuos desechados en la vía pública generan un impacto considerado en la sociedad.

Se espera que los jóvenes y adultos que asistan comiencen por el club, colaborando como comunidad en un lugar que es de todos ejercitando los nuevos conocimientos.

Para que los resultados sean alcanzados debemos como comunidad ser conscientes del residuo que generamos y el daño que provoca al medio ambiente para comenzar a actuar

Saberes da mata atlântica: proposta de popularização da ciência no entorno de uma unidade de conservação

João Paulo Viana Leite; Ana Paula Abreu; Ricardo Duarte Da Silva; Laurielen Gurgel Pacheco
jpvleite@ufv.br
Universidade Federal de Viçosa (UFV)
Parque Estadual da Serra do Brigadeiro. Brasil

Introdução

O Brasil está entre os países de maior biodiversidade do planeta, distribuída em grandes biomas como Amazônia, Caatinga, Cerrado, Mata Atlântica, Pampa e Pantanal. Desses biomas, a Mata Atlântica e o Cerrado são classificados como hotspots, devido à alta taxa de diversidade biológica e por serem áreas que sofrem intensa destruição pela atividade humana. Entre todos os habitats conhecidos do planeta, poucos abrigam tanta diversidade de vida como a Mata Atlântica brasileira. Milhares de espécies de animais, plantas e microrganismos, muitas delas ainda nem descritas pela ciência, vivem nesse ambiente. Ocupando uma faixa ao longo da costa brasileira do oceano Atlântico, a Mata Atlântica apresenta cerca de 20.000 espécies de plantas e mais que 1.400 espécies de vertebrados terrestres, alguns dos quais são endêmicos. Apesar dessa grande diversidade biológica, o bioma Mata Atlântica tem sofrido um acelerado processo de degradação ambiental, restando apenas cerca de 7% de sua área original, o que tem levado ao risco de extinção de várias espécies de plantas, animais e de microrganismos.

Neste cenário, extensionistas do Programa BioPESB da Universidade Federal de Viçosa, que em parceria permanente com a Unidade de Conservação Parque Estadual da Serra do Brigadeiro (PESB), tem atuado com a realização de pesquisa sobre a biodiversidade da Mata Atlântica, bem como, a realização de projetos de extensão visando o uso sustentável da biodiversidade local, conciliando conservação ambiental e melhoria da qualidade de vida de população. O PESB está localizado no extremo norte da Serra da Mantiqueira, a cerca de 290 km da capital do estado de Minas Gerais, Belo Horizonte, consistindo em importante área remanescente desse bioma reconhecido como o mais ameaçado no Brasil. Desde a sua criação, o PESB e o seu entorno têm atraído vários pesquisadores para a realização de pesquisa com a biodiversidade do bioma

Mata Atlântica, proporcionando um vasto arsenal de conhecimento a respeito da flora, fauna, turismo, agricultura, organização social e demais áreas.

O Projeto parte da hipótese de que o conhecimento científico quando repassado com eficiência e qualidade, pode ser uma ferramenta importante de sensibilização e conscientização, tanto para as pessoas que trabalham diretamente com o ensino de crianças e jovens, como também para aqueles que se preocupam com o equilíbrio ambiental. Nesse contexto, os meios de comunicação apresentam-se como poderoso meio de sensibilização e conscientização, possibilitando alcançar grande público. Visando esse potencial, o informativo Boletim BioPESB e o Portal BioPESB pretendem disponibilizar a todos os envolvidos com o PESB, informações produzidas sobre os projetos de pesquisa realizados na região, servindo também como importante banco de dados para os pesquisadores.

Objetivo

A proposta do presente projeto foi realizar a popularização do conhecimento científico no território rural Serra do Brigadeiro junto com comunidades do entorno do PESB, proporcionando o intercâmbio entre o conhecimento tradicional local e o conhecimento científico e tecnológico gerado nas universidades e em outros centros de pesquisa. Buscou-se assim, acessar conhecimentos relativos as questões ambientais, tendo como eixo central a Mata Atlântica.

Materiais e Métodos

O projeto utilizou-se como metodologia a dinâmica do Arco de Maguerez, consistindo em cinco etapas: observação da realidade, levantamento de pontos-chave, teorização, hipótese de solução e aplicação à realidade. Assim, de forma participativa com a comunidade, foram produzidos: (1) edições do informativo Boletim BioPESB, distribuído gratuitamente na região; (2) produção de um Portal Informatizado, o Portal BioPESB e (3) edição de um documentário sobre a pesquisa em bioprospecção farmacêutica na Mata Atlântica. Os materiais foram utilizados em escolas locais, sendo os mesmos avaliados pelos participantes do projeto.

Resultados e discussão

As problemáticas locais a serem abordadas nas ações de popularização da ciência foram levantadas em oficinas realizada na sede PESB, com a participação da equipe do projeto, funcionários do PESB e moradores locais da Serra do Brigadeiro. As pautas foram sistematizadas em editoriais como meio ambiente, ciência e tecnologia, Serra do Brigadeiro, entrevistas e turismo. Estas

problemáticas foram trabalhadas nos três vértices de popularização de ciência do projeto: a publicação de edições do Boletim BioPESB, a manutenção do Portal BioPESB e a produção de um vídeo-documentário de cerca de 20 minutos a respeito do potencial científico da Mata Atlântica para a produção de produtos florestais não madeireiros. Os Boletins foram distribuídos gratuitamente em escolas do entorno do PESB e na sede da Unidade de Conservação. O Portal BioPESB encontra-se atualmente disponível no site www. biopesb.ufv.br, consistindo em um veículo informação para a divulgação do conhecimento científico. Para a produção do vídeo-documentário foi realizado previamente um vasto levantamento sobre o potencial da Mata Atlântica para a geração de bioprodutos, entrevista com vários moradores locais e com pesquisadores da área da natureza. Atualmente, tem sido realizado trabalho junto com as escolas locais sobre o potencial da biodiversidade local e do conhecimento tradicional empregando os materiais produzidos no projeto.

Conclusão

A indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão tem sido vivenciada durante a realização do presente projeto, consistindo em importante intercâmbio entre a sabedoria popular e o conhecimento gerado pela ciência, visando contribuir para um modelo de sustentabilidade do bioma Mata Atlântica.

Agradecimento

À Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de Minas Gerais (Fapemig) pelo apoio financeiro fornecido pelo edital de Popularização da Ciência, da Tecnologia e da Inovação.

Taller de potabilidad de aguas subterráneas

Matias Assandri; Magdalena Couyoupetrou; Ailin Arizmendi; Gastón Rozadilla
matias_assandri@hotmail.com
Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Argentina

El taller de potabilidad de aguas subterráneas es una experiencia extensionista iniciada en el año 1991 por estudiantes y docentes de la Facultad de Ciencias Exactas de la Universidad Nacional de La Plata, a partir de una inquietud estudiantil sobre la calidad del agua de consumo humano en La Plata y alrededores. Desde el año 2000, como Proyecto de Extensión de la UNLP, comienza una nueva etapa de trabajo transdisciplinario con diferentes unidades académicas, organizaciones barriales, entidades públicas, ONGs, etc. Desde el 2014 desarrolla sus actividades en el marco del Programa Ambiental de Extensión Universitaria.

En el área del Gran La Plata las personas que no están conectadas a la red pública de suministro de agua, obtienen su agua de pozos individuales, que carecen de monitoreo de calidad, o se conectan a una red cercana de manera precaria y propensa a la contaminación. En particular, durante los años 2016 y 2017, realizamos muestreos en la zona del cinturón flori-hortícola platense. Los productores tienen algunas características comunes, la mayoría son inmigrantes bolivianos, de mediana edad (25-50 años) dedicados fundamentalmente a la producción de hortalizas de hoja y principalmente bajo cubierta. Cultivan en pequeñas superficies arrendadas (de 0,5 a 3 has) ubicadas en el interior de antiguas quintas. Su vivienda, casillas de madera con altos niveles de precariedad y hacinamiento, se encuentra a pocos metros del invernáculo, tornándose difusos los límites entre la actividad productiva y la actividad doméstica. No tienen acceso a gas y agua de red y el uso intensivo de agroquímicos y fertilizantes en la zona ha contaminado las napas de donde se extrae el agua para riego, limpieza de las verduras y consumo familiar.

El proyecto busca constituirse como una herramienta que ponga en discusión el rol de la Universidad Pública y su compromiso por aportar a la mejora de la calidad de vida de los sectores más postergados y por generar nuevas políticas públicas, tomando como referencia lo decripto por Freire: "Nuestro problema no es estar contra la academia sino rehacerla, ponerla al servicio de los intereses de la mayoría del pueblo". En este sentido, nuestro objetivo es brindar información sobre la calidad del agua y las patologías asociadas al

consumo de agua contaminada a los habitantes de la región del Gran La Plata, como así también, contribuir a la formación de los participantes del Taller. Asimismo, buscamos que tanto los destinatarios como los estudiantes participantes puedan reconocer al agua potable como un elemento fundamental para garantizar el derecho a la salud pública.

Teniendo en cuenta la complejidad de las problemáticas sociales, consideramos fundamental la articulación entre distintos actores y saberes para lograr un abordaje interdisciplinario de la situación y una solución lo más amplia y duradera posible. En este sentido, nuestro trabajo con los productores se hizo en colaboración con un equipo de la Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales y técnicos del INTA, que facilitaron el vínculo y las actividades en territorio. Sin embargo, creemos que es necesario establecer conexiones con entes reguladores municipales y/o provinciales, con los que construir una solución a largo plazo de la problemática del agua potable en la región.

El trabajo en territorio comenzó con una reunión organizativa con los productores en la cual se discutió sobre la problemática particular que los afecta, las posibles causas de contaminación y los efectos sobre la salud. Posteriormente, se eligieron los pozos a muestrear y se coordinó un día para la realización del muestreo. Simultáneamente a la toma de muestra, se realizó una encuesta en cada punto para conocer ciertos aspectos socio-ambientales y de salud del grupo familiar en cuestión. Los parámetros fisicoquímicos estudiados fueron pH, conductividad, alcalinidad, durezas, cloruros, nitratos y sólidos disueltos totales. Los parámetros microbiológicos incluyeron la determinación de *Pseudomonas aeruginosa, Escherichia coli*, heterótrofas totales y coliformes totales y fecales. Todos los análisis fueron realizados por estudiantes, supervisados por docentes, y se hicieron de acuerdo a lo indicado por “Standard Methods for the Examination of Water and Wastewater”.

Se recogieron un total de 56 muestras de agua de pozo, de las cuales sólo 2 cumplían con los límites establecidos por el Código Alimentario Argentino. En resumen, se hallaron altos niveles de nitratos en 5 de las muestras (8.9%) y contaminación microbiológica en 54 (96.4%) debido en su mayoría a la presencia de coliformes totales.

Con los resultados obtenidos se elaboró un informe individual de cada muestra que fue entregado y puesto en común en una reunión con los productores. Durante la misma, se ofreció la posibilidad de construcción de un sistema filtrante de bajo costo y elaborado con materiales sencillos, con el objetivo de que sea fácilmente apropiable por los productores. Recientemente, fueron instalados 30 de estos filtros y se encuentran en período de prueba.

Tambos periurbanos de la ciudad de Venado Tuerto. Acompañamiento

Carla Vallone; Renato Biolatto; Raúl Vallone; Marcos Rodriguez Molina
carla.vallone@unr.edu.ar
Centro Latinoamericano de Estudios de Problemáticas Lecheras (CLEPL)
Universidad Nacional de Rosario (UNR)**.** Argentina

Este trabajo es el resultado de la ejecución de un Proyecto de Vinculación Tecnológica y Desarrollo Productivo de la Universidad Nacional de Rosario. La población objetivo abarca siete Agricultores Familiares Periurbanos de la ciudad de Venado Tuerto que producen leche para autoconsumo principalmente y venden el excedente en forma directa a la población obteniendo de esa manera un ingreso económico extra. Se seleccionó este grupo de productores ya que su ubicación geográfica, en el ecotono entre ciudad-campo, los sitúa estratégicamente facilitando la venta directa de sus productos a la población y sus características productivas los excluye de todo marco regulatorio quedando de esta forma invisibilizados. En un primer diagnóstico de situación que permitió su caracterización se relevaron diez productores, tres de ellos al momento de ejecución del proyecto ya habían abandonado la actividad. Este suceso coincide con las conclusiones obtenidas previamente, donde las características que presentan condicionan su desaparición en un futuro cercano. A su vez, se concluyo que el trabajo conjunto debía ser planificado mediante medidas de acompañamiento que disminuyan el riesgo sanitario y mejoren las condiciones de producción. En orden de importancia se estableció la sanidad como primer y principal medida de acompañamiento a trabajar debido a que la misma no está garantizada en los animales pertenecientes a estos establecimientos, a causa del desconocimiento del riesgo que implica y la falta de recursos económicos.

Las medidas de acompañamiento realizadas en el área sanidad fueron cuatro:

1. Ejecutar las medidas sanitarias obligatorias en el rodeo.
2. Mediante acciones de Investigación-acción-participativa realizar en conjunto trabajo de campo según las necesidades emergentes.
3. Relevar conocimientos previos sobre el tema.
4. Educación para la salud. Charla de capacitación “Sanidad al día seguridad para todos”. Se definen como medidas sanitarias básicas aquellas

de carácter obligatorio, enmarcadas en programas nacionales de control o erradicación de enfermedades, y que son ejecutados por corresponsales sanitarios pertenecientes a organismos estatales.

Se realizaron la totalidad de dichas medidas: análisis serológico de brucelosis, prueba cutánea de tuberculina, vacunación de aftosa, brucelosis y carbunco. No se detectó animales positivos a las pruebas, pero estaba prevista la segregación de los mismos en caso de serlo. Se relevaron conocimientos previos sobre cuatro enfermedades: Brucellosis, Tuberculosis, Carbunco Bacteridiano y Fiebre Aftosa. Siendo esto utilizado para la elaboración de la charla y el material informativo a ser entregado.

En las tres primeras su importancia radica en que son zoonóticas, siendo el consumo de leche cruda una forma directa de contagio en los dos primeros casos. También se obtuvieron datos sobre las medidas sanitarias aplicadas, dificultades encontradas para ejecutarlas, el valor que el productor le da a la sanidad y a las medidas de bioseguridad. A partir de los resultados obtenidos se elaboró la charla ***"Sanidad al día Seguridad para todos"***. Se tuvo en cuenta el principio de "Ecología de saberes", relacionando los conocimientos previos y experiencias de los productores con el conocimiento académico formal. Como resultado del acompañamiento se produjo un proceso de concientización y sensibilización, apertura de todos los actores hacia el diálogo de saberes y la generación de lazos con los entes sanitarios locales que garantizaran a futuro la continuidad del trabajo conjunto. La generación de conciencia a través de la educación para la salud y la realización de medidas sanitarias en el rodeo son eslabones cruciales de un proceso de acompañamiento en los que se debe trabajar en función de disminuir riesgos. Los resultados de este proyecto, como todo trabajo de extensión, deben ser analizados en función del impacto sobre los diferentes actores:

1. Sobre los productores lecheros: se gano su confianza, hecho que permite entablar un diálogo que conlleve a propuestas de mejoras y garanticen a futuro la continuación del trabajo conjunto con los Corresponsales Sanitarios y técnicos de diferentes instituciones que aseguren la sanidad del rodeo. Permite que conozcan el marco legal actual, sus derechos y responsabilidades. Los compromete a participar activamente de una discusión con todos los actores sociales involucrados sobre una realidad invisibilizada que necesita la construcción de políticas de estado inclusivas.
2. Sobre la Facultad de Ciencias Veterinarias: el impacto también es positivo al posibilitar un acercamiento y trabajo conjunto con las distintas

instituciones que tienen injerencia sobre la problemática en territorio (INTA-SENASA-Municipalidad de Venado Tuerto).

3. Sobre los alumnos: ha de permitir la formación de los mismos en otros ámbitos distintos a los áulicos y con un fuerte componente social. Se concluyo que la invisibilización de esta realidad es más riesgosa que la realidad en sí misma, ya que imposibilita el acceso de técnicos del estado que realicen sus funciones justamente en la población que más necesitaría de ellos. Damos cuenta que la complejidad del fenómeno social abordado excede los alcances de los tiempos académicos establecidos en esta propuesta.

Bibliografía

VALLONE, C. (2015). “Relevamiento de pequeños productores lecheros periurbanos de Venado Tuerto”. En: InVet Investigación Veterinaria. Volumen 17 Nº 1-2. ISSN 1514-6634. BMPress Editora. Buenos Aires, Argentina. Pp: 175.

Tendiendo puentes para el buen vivir

Mónica Alejandra Morant; Gabriela Diaz; María Fabrone Rita; Yesica Mariela Leguizamón
mamorant@fcai.uncu.edu.ar
Universidad Nacional de Cuyo (UNCuyo). Argentina

La conservación de la biodiversidad depende del reconocimiento de la estrecha unión que tiene ésta con la diversidad cultural. Este proyecto se realiza en el marco de la octava convocatoria de proyectos Mauricio López, del Área de Articulación Social e Inclusión Educativa de la Universidad Nacional de Cuyo y está centrado en la valoración del ambiente sano y la biodiversidad. Se pretende valorar el conocimiento tradicional que poseen los niños y niñas de su propio entorno, tomando el agua, la fauna, la flora y el paisaje como ejes de los encuentros. Estos fueron temas considerados relevantes por parte de los docentes y se encuentran en los núcleos de aprendizaje prioritarios.

El proyecto de extensión se desarrolla de forma participativa mediante reuniones, talleres y encuentros entre los actores universitarios y de la escuela, apoyados por el equipo de los Proyectos de Extensión “Mauricio López”. Aquí se presenta la sistematización de las experiencias de cinco encuentros realizados en la escuela, con los niños, los docentes de la escuela, los estudiantes y docentes de la universidad entre marzo y agosto de 2016.

La escuela primaria rural albergue N°8-705 del Paraje El Carapacho se ubica en el departamento de Malargüe al sur de la provincia de Mendoza y se encuentra localizada entre dos reservas naturales provinciales: Laguna Llancanelo (humedal RAMSAR) y Payunia, rodeada de volcanes. La escuela alberga 41 niños y niñas que proceden de parajes cercanos o que distan 150 km de la escuela y también de la ciudad de Malargüe. La mayoría de los docentes son de San Rafael. El supervisor ha apoyado la propuesta y el desarrollo del proyecto. Los docentes trabajan en tres aulas correspondientes a los tres ciclos. Se buscó sistematizar el conocimiento ambiental de los niños, y la forma en que se generaron los diálogos entre el conocimiento tradicional, escolar y científico.

Protagonistas fundamentales de los encuentros en la escuela son los estudiantes de la misma y los estudiantes de la universidad, cada uno aportando su conocimiento sobre el tema a desarrollar, enfatizando el gusto por el

aprendizaje, la construcción del conocimiento y apropiación de los mismos. Se buscó el intercambio horizontal y diálogo entre los conocimientos tradicionales, científicos y escolares.

El agua, la flora local, la fauna, el territorio, las costumbres, fueron los ejes los encuentros. Se potenció el trabajo colaborativo, participativo de los estudiantes. Valorando la importancia del aprendizaje con el contexto y con toda la cultura, planteando situaciones de intercambio de saberes desde la actividad lúdica, fomentando en todo momento la valoración y el reconocimiento del otro.

Dentro del aula los maestros y estudiantes universitarios, asumieron el enfoque del déficit cognitivo. Privilegiaron la transmisión de información no sometida a cuestionamiento, en vez del diálogo y la construcción de conocimiento. Fuera del aula se valoró el conocimiento local, pero éste no traspasó de forma significativa al interior del aula. Sólo las prácticas fuera del aula, como caminatas de reconocimiento de flora y captura de roedores promovieron incipientes diálogos de saberes, que podrían haber sido profundizados en el aula. Para ello, es necesaria la formación continua de maestros en enseñanza de las ciencias. En este proceso de largo plazo, es necesario espacios que permitan cuestionar su propia visión de la ciencia, construyan nuevas concepciones y aprendan tanto sobre las ideas científicas como sus procesos de producción. Y esto es particularmente importante dada la observación durante la experiencia, de que los contenidos presentados por los maestros se plantearon como verdades absolutas sobre las cuales en pocas ocasiones se puede reflexionar, quedando rígidos en el sistema cognitivo. Así, enseñar ciencias en el ámbito rural requiere no sólo conocer sobre ciencia sino valorar el conocimiento local como fuente de conocimientos previos. En esta experiencia, se logró una importante toma de conciencia respecto a la valoración de la relación entre diversidad biológica y cultural, sin embargo, en la compleja tarea de enseñar ciencias, la construcción de conocimiento y el diálogo de saberes fue un objetivo más ambicioso o menos apropiado por parte de los actores involucrados. Por otro lado, los niños mostraron una visión antropocéntrica de la naturaleza, lo cual fue evidenciado por la permanente referencia a la valoración de la biodiversidad dada por el uso directo (alimento, leña, medicina).

Estas observaciones son coherentes con otros estudios que muestran el valor utilitario que le dan los niños de zonas áridas a la biodiversidad. Sin embargo, a pesar de otros estudios muestran la preferencia de los niños por animales domésticos y las plantas ornamentales, esta experiencia educativa planteó la dificultad de clasificar especies silvestres y domésticas, lo que per-

mite pensar que la definición de “doméstico” no es inequívoca para los niños en el ambiente rural. La necesidad de unir la enseñanza de las ciencias, la educación ambiental es acercar el pensamiento científico y el humanista y de renovar las formas de enseñar y aprender, promoviendo el pensamiento crítico. Esto permitiría reanudar el lazo entre culturas y permitir el desarrollo de niños capaces de afrontar la incertidumbre.

Eje 10. Salud

Acciones extensionistas y parasitosis

Leonora Kozubsky; María Elena Costas; Paula Magistrello; Marta Cardozo
kozubsky@biol.unlp.edu.ar
Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Argentina

Las parasitosis intestinales constituyen un problema de salud que vincula aspectos del individuo, socioeconómicos y ambientales. Los cuadros clínicos, especialmente en niños, son variados, pero pueden poner en riesgo el crecimiento, desarrollo e incluso la vida de los que las padecen.

Las precarias condiciones habitacionales y sanitarias en que vive gran parte de la población asentada en la periferia de la ciudad de La Plata, con pisos de tierra, con escasos recursos de agua potable e instalaciones sanitarias que dificultan una higiene básica y eliminación de excretas correcta, como así también la tenencia de mascotas no desparasitadas, exponen a los niños a un contagio permanente. Este escenario conformado en tres planos: naturaleza, población y contaminación ambiental antropogénica y zoonótica, obliga a compartir el espacio cotidiano, en una convivencia que perjudica a todos, pero que pone especialmente en riesgo a aquellos que no pueden evitar estar en contacto directo con ese ambiente.

Las parasitosis intestinales trascendieron los límites domiciliarios, constituyendo un problema para docentes y el personal de instituciones educativas.

Un caso fatal por ascaridiosis y otros tantos hospitalizados, junto con la observación directa de parásitos eliminados por los niños en el ámbito escolar, movilizó a padres y docentes de un jardín de infantes quienes solicitaron a la cátedra de Parasitología alguna intervención sobre esta situación presumiendo un alto grado de parasitación de las comunidades escolares. En entrevistas personales con padres y docentes, surgió la necesidad de considerar no solamente a los niños que concurre a los jardines sino a todo el núcleo familiar, ya que en la mayoría de los casos se trata de familias numerosas, refiriendo que al menos uno de los integrantes haber tenido sintomatología intestinal con o sin eliminación de parásitos.

En este marco, se realizaron diferentes gestiones y contactos para trabajar

en conjunto la Cátedra de Parasitología, la Subsecretaría de Salud y la Dirección de Educación de la Municipalidad de La Plata, programando acciones diagnósticas, preventivas y de seguimiento de manera mancomunada e interdisciplinaria, conscientes de que si bien no es posible terminar completamente con el problema por estar directamente ligado a las condiciones socio-sanitarias, se podría contribuir a disminuir la incidencia y el riesgo de casos graves.

La población destinataria está conformada por niños en edad escolar (3 a 12 años) de ambos sexos, algunos de los cuales presentan faltas nutricionales encontrándose por debajo la curva de crecimiento. Pertenecen a familias numerosas, que se sustentan en base a subsidios del estado, y oficios no calificados, que viven hacinados en viviendas precarias, en su mayoría con pisos de tierra, provistos de agua no segura, sin desagüe cloacal domiciliario y en contacto con ambientes contaminados. La convivencia con mascotas no desparasitadas es una práctica común que favorece la existencia de parasitosis zoonóticas.

El objetivo general es proponer acciones tendientes a resolver la problemática parasitológica que afecta a la población infantil de jardines de la periferia de la ciudad de La Plata. Entre los objetivos específicos podemos mencionar:

- Concientizar a la población respecto de la problemática parasitaria y proponer estrategias para su control y prevención.
- Realizar el diagnóstico parasitológico en la población infantil.
- Transferir a la población a través de un equipo médico, los resultados para el tratamiento y seguimiento de los pacientes parasitados.
- Realizar tareas de educación en la influencia del suelo, agua y mascotas como fuentes de contaminación, contagio y diseminación de parasitosis intestinales y zoonóticas, tal que puedan ser multiplicadores hacia otras comunidades de la ciudad de La Plata.
- Hacer partícipes a los estudiantes de la problemática socio-ambiental fortaleciendo el nexo entre la Cátedra de Parasitología y la realidad de las poblaciones más vulnerables.
- Afianzar en los estudiantes el concepto de solidaridad a través de las acciones a llevar a cabo.
- Interaccionar con los organismos estatales pertinentes, a fin de que los resultados de las acciones puedan útiles en la toma de medidas adecuadas.

El equipo extensionista conformado por docentes de la asignatura, graduados y alumnos de la carrera de Bioquímica ha trabajado desde 2007 en jardines de infantes con talleres sobre prevención, concientización y educación en

el tema de las parasitosis para padres, otros familiares, docentes y auxiliares donde además se les ofreció la realización de análisis coproparasitológicos para los niños concurrentes al jardín y a todo el grupo familiar. Los resultados fueron entregados a cada familia y se implementó el tratamiento pertinente.

Los resultados además fueron informados a la Dirección de Salud a fin de tener un panorama epidemiológico de la zona que ha servido para determinar las necesidades terapéuticas particulares por cuanto no todas las parasitosis requieren iguales tratamientos.

El programa desde el punto de vista de los estudiantes ha contribuido a la formación de futuros bioquímicos y su vinculación con la comunidad.

Las diferentes instituciones educativas en las que hemos concurridos, año a año solicitan nuevas intervenciones, conscientes de la problemática tangible de las parasitosis infantiles.

El diagnóstico certero a través de las pruebas de laboratorio pertinentes, que permitan identificar el tipo de parásitos presente para brindar el tratamiento específico que cada caso requiere, completan los indicadores clínicos, mientras que la persistencia en acciones educativas, pueden configurar una situación de prevención efectiva y a largo plazo.

Las acciones posibles desde los integrantes del Proyecto, tal vez no basten para erradicar el problema, pero también son altos los riesgos de no trabajar en ello.

Acompanhamento fisioterapêutico e exercício em pacientes adultos com doença renal crônica do hospital de clínicas de porto alegre (hcpa)

Patricia de Souza Rezende
patriciadesouzarezende@outlook.com
Universidade Federal do Río Grande do Sul (UFRGS). Brasil

Objetivo Geral

Realizar acompanhamento fisioterapêutico e exercício nos pacientes com doença renal crônica (DRC) que hemodialisam no Serviço de Nefrologia do Hospital de Clínicas de Porto Alegre (HCPA).

Objetivos Específicos

- Avaliar a atividade física dos pacientes com DRC.
- Avaliar a capacidade funcional dos pacientes com DRC.
- Avaliar a capacidade cardiorrespiratória dos pacientes com DRC.
- Avaliar a função pulmonar dos pacientes com DRC.
- Avaliar a qualidade de vida de dos pacientes com DRC.
- Realizar atividades aeróbicas, treinamento físico e respiratório em pacientes com DRC.
- Estimular a prática regular de exercícios em pacientes com DRC.

Justificativa

Apesar dos resultados positivos, há poucos serviços de hemodiálise que oferecem programas de exercício aos pacientes com DRC. A principal barreira para a prática do exercício intradialítico é a falta de experiência profissional para prescrever, incentivar e monitorar programas de exercício. Portanto, é importante profissionais capacitados e experientes na prática assistencial e acadêmica para realizar programas de treinamentos específicos para essa população.

Resumo

O projeto de extensão “Programa de acompanhamento fisioterapêutico e exercício em pacientes adultos com doença renal crônica do HCPA”, assiste uma média de 50 pacientes com DRC, que são divididos em quatro grandes grupos, sendo aqueles que hemodialisam segunda-feira, quarta-feira e sex-

ta-feira pela manhã e pela tarde e ainda os que hemodialisam terça-feira, quinta-feira e sábado pela manhã e pela tarde. O projeto é desenvolvido no Serviço de Nefrologia do HCPA pelo período de 6 vezes semanais, nos dois turnos do dia. Os exercícios físicos são realizados durante a hemodiálise, sempre após a primeira hora do procedimento. Os pacientes realizam avaliações trimestrais, a fim de verificar melhora da capacidade física, funcional e/ou respiratória. Todos os pacientes são avaliados e alocados em atividades que contemplem as capacidades individuais, sendo alongamentos, exercícios de força muscular periférica, exercícios de força muscular respiratória e/ou exercícios aeróbios. O paciente realiza as atividades de duas a três vezes na semana. A coordenadora é responsável pela logística administrativa do projeto de extensão, controlando a distribuição dos pacientes por aluno-bolsista, a conduta fisioterapêutica realizada para o paciente, a organização do banco de dados com registro dos dados da avaliação fisioterapêutica e do atendimento fisioterapêutico. O projeto de extensão acima viabiliza que os pacientes realizem atividades físicas através da participação de alunos de graduação do curso de fisioterapia e de pós-graduação. O projeto contempla a interação entre extensão, ensino e pesquisa. A atividade de extensão está vinculada ao projeto de pesquisa do Programa de Pós-Graduação de Ciências Pneumológicas, já aprovado com o título: “EFEITOS DE UM PROGRAMA DE EXERCÍCIO AERÓBIO DURANTE O TRATAMENTO INTRADIALÍTICO EM PACIENTES COM DOENÇA RENAL CRÔNICA”. Essa ação caracteriza-se por ser totalmente gratuita, sem nenhum ônus financeiro ao paciente e sua família.

Agregando Terapia Ocupacional e Espiritual às atividades para a Terceira Idade nas Oficinas da UNATI/UNESP Sorocaba

Marilza A. Lemos; Marcio A. Marques; Amanda Diniz
marilza@sorocaba.unesp.br | *marcio@sorocaba.unesp.br* | *amada@sorocaba.unesp.br*
Instituto de Ciência e Tecnologia de Sorocaba
Universidade Estadual Paulista (UEP). Brasil

A Universidade Aberta da Terceira Idade da UNESP, campus Sorocaba, vem desenvolvendo uma série de oficinas de interesse ao publico da terceira idade na região da cidade de Sorocaba. Geralmente as oficinas oferecidas podem ser classificadas dentro da área de artesanato ou educacional (cursos de informática, inglês, manipulação de tablets e celulares). Essas experiências tem permitido classificar também o público alvo: a terceira idade. Alguns participantes interagem muito bem, são sorridentes e se socializam facilmente. Outros já possuem um perfil mais pessimista e outros se mostram calados e mais distantes. Nos últimos anos uma nova proposta metodológica vem agregando aos temas das oficinas uma parcela de atividades e pensamentos voltados para a espiritualidade do individuo, de tal forma a trazer-lhes paz e felicidade. Destacam-se aqui duas delas: (i) *Oficina: Mandalas Olho de Deus e (ii) Oficina Equilíbrio e Saúde.*

A palavra Mandala significa círculo ou círculo mágico ou ainda concentração de energia. Universalmente a mandala é o símbolo da integração e de harmonia. Pode também ser entendida como uma representação geométrica da dinâmica relação entre o homem e o cosmo. A tecelagem de mandalas auxilia na meditação, intuição, organização de pensamentos e emoções, aumento da percepção, contemplação, criação, autoconhecimento, equilíbrio físico e mental. Portanto, o processo de construção de uma Mandala é uma forma de meditação constante, é um processo lento, com movimentos meticulosos. Nessa oficina foi possível vivenciar a experiência de tecer mandalas Olho de Deus, revelando uma caminhada surpreendente, terapêutica, e transformadora. Os participantes puderam conhecer um pouco da origem do Olho de Deus mexicano, suas lendas e significados e também tecer um olho de deus com 15 cm de diâmetro, utilizando linha de crochê e varetas de bambu. O trabalho foi

orientado e acompanhado passo-a-passo pela artesã especialista, intercalando orientações a todos e também mantendo o acompanhamento individual, dando o suporte necessário a cada participante para a elaboração de seu Olho de Deus. A figura 1 mostra as participantes com suas mandalas.

A Oficina Equilíbrio e Saúde teve como objetivo despertar nos indivíduos os benefícios do uso das Terapias Alternativas separadamente ou em conjunto com tratamentos convencionais, pois estas permitem uma conexão maior entre os campos: biológico, mental e espiritual de cada um, constituindo-se de um tratamento completo (holístico), onde é possível tratar diversos males tais como: alergias, angústia, ansiedade, cansaço, dores, depressão, estresse, insônia, libído, síndrome do pânico, entre outras. As Terapias Alternativas compreendem um grupo de práticas de atenção à saúde não alopáticas que englobam atividades como a acupuntura, aromaterapia, cromoterapia, fitoterapia, florais, meditação, reiki, litoterapia entre outras. A Organização Mundial da Saúde, através do documento "Estratégia da OMS sobre Medicina Tradicional 2002-2005", vem estimulando o uso destas práticas de forma racional, segura, eficaz e com qualidade.

A oficina realizada na UNESP Sorocaba teve o formato de um workshop constituído inicialmente por palestras que descreveram as técnicas mais usuais, seu alcance e aplicação. Na sequência, os participantes tiveram a oportunidade de experimentar algumas das técnicas mencionadas, tais como o Reiki e Preescrição de Florais. O Workshop foi finalizado com um coffee e atendimentos indivíduais de acordo com o tempo restante no evento. Todos receberam um kit de chás calmantes.

Ao fim das duas oficinas foi notório o entusiasmo e o clima de alegria e paz que invadiu o eu interior de cada um dos participantes, pois foram temas que atingiram um nivel quase inconsciente de cada individuo, renascendo as esperanças de que é possivel sentir-se melhor, é possível alcançar a felicidade.

Agua segura, salud asegurada

Gabriela Fiorenza Biancucci; Verónica Reus; María Belén Martinez; Noelia Sofía Artero
gabifiorenza@yahoo.com.ar
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

Según la Organización Mundial de la Salud (OMS) el acceso universal al agua no solo es deseable, sino fundamental para mejorar la calidad de vida de la población, principalmente de los sectores más vulnerables. En estas cuestiones interviene necesariamente la percepción que se tiene de este recurso, su uso y manejo. Es así que no existe un modelo único de abordaje de dicha temática, pero todas las políticas, marcan la necesidad de que muchos hábitos y prácticas deben ser mejoradas para garantizar la seguridad alimentaria de todos los ciudadanos, de manera que puedan cubrir sus necesidades de agua segura que le permitan llevar una vida sana y activa. Este concepto se encuentra ligado al de seguridad nutricional, que abarca la disponibilidad de dicho recurso y el conocimiento de buenas prácticas para la preparación y consumo por parte de los miembros de la comunidad.

Desde el proyecto del Compromiso Social Universitario: "Agua segura, salud asegurada" y el programa equidad en Salud de la Facultad de Ciencias Médicas – UNL, se comenzó a abordar la problemática de la seguridad alimentaria con eje en la generación de hábitos saludables. Se eligió la ciudad de San José del Rincón para realizar dicha intervención, enfocados en la población de este municipio como destinatario final. Esta ciudad, fundada en 2013, se encuentra ubicada a 12 km de la ciudad de Santa Fe de la Vera Cruz (SFE) y según datos del INDEC 2010, tiene una población total de 10178 habitantes. Geográficamente delimita al norte con el km 10,5 de la Ruta Provincial N° 1 lindando con la Comuna de Arroyo Leyes. Al extremo sur (km 4,5) se encuentra el barrio Colastiné Norte (Distrito la Costa- SFE). El Río Paraná se localiza al este del municipio y al oeste la Laguna Setúbal que la separa de la comuna de Monte Vera (SFE). Actualmente, coexisten los antiguos y nuevos habitantes, además de los visitantes de fin de semana, generando este crecimiento demográfico, un mayor uso de agua para las distintas actividades que el hombre realiza (consumo, higiene personal, lavado de alimentos, riego, entre otras). Los vecinos tienen acceso al agua subterránea mediante perforaciones de (20- 30) m o del agua de red de una cooperativa que distribuye a una pequeña zona y su percep-

ción, indistintamente de la fuente de obtención de este recurso, es que no se encuentra apta para consumo humano. En el mes de marzo y, en el marco del día mundial del agua, se realizó una carpa saludable en la plaza de la ciudad donde se involucraron los voluntarios del proyecto (estudiantes de Medicina y Licenciatura en Saneamiento) conjunto con los participantes académicos (docentes, toxicólogos, Técnicos en saneamiento y Licenciados en Nutrición) en la búsqueda de comenzar a generar los vínculos entre los distintos actores: el Municipio, participantes académicos y voluntarios UNL con el objetivo de conocer el agua que consumen, para que la consumen y que usos le dan a este recurso. Se efectuaron juegos basados en una interacción dialógica y construcción recíproca, buscando llegar a la comunidad a través del intercambio de saberes, rescatando acciones positivas para futuras intervenciones.

Esta suma de esfuerzos y, con una mirada crítica, generó ámbitos de reflexión donde se gestaron las actividades en barrios que no tienen acceso al agua de la cooperativa. Las mismas se centraron en enseñar, de manera práctica y sencilla, a potabilizar el agua que consumen mediantes las dos técnicas recomendadas por la OMS y los Ministerios de Salud nacionales y provinciales: hervirla o agregarle hipoclorito de sodio. En este marco, se generaron protocolos sencillos y accesibles a la comunidad, se entregaron adhesivos explicativos - gráficos así como también medidores para realizar las respectivas diluciones. Al plantear estas acciones se intentó intercambiar saberes en el marco de la Educación No formal, teniendo en cuenta los determinantes de salud que operan en el contexto de la Seguridad Alimentaria. Con la participación de los distintos actores y considerando a cada persona como verdadero sujeto de transformación, considerando que en un futuro cercano lograrán transmitir estos saberes a través de la Educación Informal. Estas actividades serán el puntapié inicial para poder continuar con esta tarea en las comunas aledañas que poseen esta misma problemática.

Ampliar las experiencias en territorio para enriquecer la extensión universitaria comprometida con la salud pública: Programa Comunidad

E. Martin; F. De los Santos; P. Carancci
pcomunidad@fvet.uba.ar
Universidad de Buenos Aires (UBA). Argentina

Desde la Secretaría de Extensión de la Facultad de Cs. Veterinarias se lleva a cabo el Programa Comunidad cuyo objetivo general es favorecer la articulación de acciones que vinculen la función social del veterinario con las actividades que generen una mejor calidad de vida de las personas y promuevan el bienestar en la convivencia humano-animal. Las actividades son curriculares y extracurriculares. Se promueve el mejoramiento del estado sanitario y la prevención de enfermedades zoonóticas, para el bienestar animal en la tenencia responsable de animales. La problemática de sobrepoblación canina y felina se aborda a través de la castración y manejo sanitario gratuitos y charlas de difusión de medidas de tenencia responsable a la comunidad. El equipo de trabajo conformado por estudiantes de todos los años, graduados y docentes de FCV-UBA, realiza acciones de aprendizaje y servicio, sostenidas en el tiempo. El espíritu del Programa considera las demandas y necesidades comunitarias como punto de partida para la creación saberes, en la certeza que la comprensión y el abordaje de las situaciones críticas que se generan en los espacios extramurales, cambian actitudes y producen a su vez conocimientos; actuando entonces como factores determinantes de la madurez y el compromiso universitario. En este marco se realizaron actividades en Esteban Echeverría, (Pcia. de Bs. As.) junto a su centro de zoonosis y en el asentamiento La Carbonilla en barrio Paternal CABA. En particular la actividad en el Hogar San Martín en el barrio Paternal, un lugar de residencia permanente, de puertas abiertas que funciona como centro de atención integral para adultos mayores de 60 años de ambos sexos en situación de desamparo o carentes de apoyo familiar se suma a las actividades ya descriptas otras con un enfoque más específico al rol social veterinario. Estas se denominaron: “Socializando en el Hogar San Martín” al que se incorporaron alumnos del voluntariado del taller de Sociología Rural y Urbana. Este equipo junto con los responsables de salud del Hogar realiza actividades que promueven mejorar el bienestar de la convivencia humano-ani-

mal. La construcción de estos espacios de intervención promueve un verdadero "Compromiso Social" entre todos los actores. Las prácticas socio comunitarias constituyen oportunidades reales de transformación para contribuir en el desarrollo de las comunidades y, especialmente, instancias de transformación hacia el interior de la Facultad. Los estudiantes identifican problemáticas junto a los actores de la comunidad y junto con los docentes y graduados voluntarios. Todos los actores, de alguna u otra manera, se ven transversalmente transformados por la actividad de extensión que propone el Programa, el graduado enseña el mundo de extensión desde su experiencia profesional con la comunidad con la cual estableció vínculos de comunicación. El Programa Comunidad es una estrategia de formación basado en el aprendizaje servicio que contribuye a ampliar las experiencias en territorio para enriquecer la extensión universitaria comprometida con la salud pública.

Arte e cultura nas enfermarias a humanização através das vivências culturais

Geraldo José Camargo; Ângela Maria Morais de Assis; Fernando Machado Ferreira; Celso Ribeiro de Almeida
geraldoj@unicamp.br
Universidade Estadual de Campinas (UnicamP). Brasil

O Projeto de Extensão "Vivências Culturais" da Coordenadoria de Assuntos Comunitários (CAC) da Pró-Reitoria de Extensão e Assuntos Comunitários (PREAC) da Universidade Estadual de Campinas (Unicamp) consiste em apresentações de Arte e Cultura nas áreas das enfermarias de Pediatria e Nefrologia Pediátrica do Hospital de Clinicas da Unicamp, com objetivo de levar atividades culturais e artísticas aos pacientes, acompanhantes e ao corpo técnico de profissionais da área da saúde, incluindo os trabalhadores terceirizados. O Hospital de Clínicas da Unicamp é um hospital atenção terciária que atende exclusivamente os pacientes do Sistema Único de Saúde, sendo que as internações pediátricas podem ser de longa duração, resultando em longa permanência do paciente e de seu acompanhante na Enfermaria de Pediatria. A internação Hospitalar, por si só, já constitui um trauma psicológico para a maioria das pessoas. Mesmo existindo a compreensão da necessidade do ato, ainda assim, é motivo de ansiedade e resignação diante da impotência, da falta de outra opção. O processo que afeta os pacientes independentemente da idade ou condição intelectual, é mais impactante em crianças, e por consequência em familiares que os acompanham. O fato de abandonarem suas casas, objetos pessoais, o convívio com amigos, escola, ainda sobrevém a incerteza sobre acontecimentos futuros relativos a internação. Frente a um período incerto, surge a preocupação, quanto a dor e sofrimento, que possam lhe ser impostos. O nível de estresse e angústia aumentam exponencialmente. A iniciativa de realizar o projeto nas enfermarias de pediatria e nefrologia pediátrica visou ampliar as ações de humanização no ambiente hospitalar, geralmente destinado aos pacientes adultos e minoritariamente realizado através de ações de Arte e Cultura. O projeto foi se modificando nos últimos três anos para atender os diversos horários e também para atender as crianças nos momentos da realização dos procedimentos de hemodiálise. O projeto tem como principal parceiro o Grupo Arte Única, que possui um amplo repertório de apresentações teatrais,

contação de história adaptadas e é formado majoritariamente por funcionários da Universidade. As apresentações foram definidas para durarem até trinta minutos. Esse tempo de apresentação foi adaptado para evitar transtornos na rotina do hospital. Após as apresentações há interatividade entre os atores e os pacientes. No caso dos pacientes acamados, os artistas fazem visitas nos leitos hospitalares. No período de 2014 a 2016 foram realizadas vinte e oito apresentações, sendo: dezesseis apresentações de contação de histórias no formato de peças teatrais com o Grupo Arte Única; duas apresentações musicais de Acordeom, duas apresentações de Danças contemporâneas e piano com Grupo Meandros; três apresentações como o Grupo latino-americano Si Fronteira, formado por alunos de diversas áreas da Unicamp e músicos profissionais convidados; duas apresentações de Danças Circulares Sagradas e Arte terapia; uma apresentação de Piano e Voz, duas apresentações de Danças Típicas Bolivianas. O Projeto de Extensão “Vivências Culturais” tem proporcionado uma melhor qualidade na assistência hospitalar e humanização dos processos de trabalho, bem como momentos únicos de interação entre os pacientes, familiares (acompanhantes) e trabalhadores da área de saúde, constituindo em um fator de alívio importantíssimo para as crianças em leito hospitalar.

As práticas de Extensão na perspectiva da intersetorialidade entre Saúde e Educação

L. Guedes; L. Schmitz; R. Tschiedel; V. Rodrigues
rosetschiedel@gmail.com
Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS). Brasil

O Projeto de Extensão "Atenção Básica: Interfaces entre Saúde e Educação", financiado pela PROREXT (Pró-Reitoria de Extensão/UFRGS) em consonância com as diretrizes do Programa Saúde na Escola (PSE) , tem por objetivo desenvolver ações para o fortalecimento da intersetorialidade entre saúde e educação, ampliando as possibilidades de promoção de saúde nas comunidades escolares e buscando analisar seus atravessamentos institucionais. A partir de uma atuação coletiva e interdisciplinar, as ações visam promover a discussão sobre as relações entre saúde, educação, corpo, sexualidade e convívio no ambiente escolar, buscando contemplar demandas advindas das próprias escolas e estabelecer uma escuta direcionada a estudantes e educadores. Além disso, busca problematizar de que modo as relações na saúde vêm sendo construídas no âmbito das sociedades ocidentais e de que maneira essas relações interferem nos processos de subjetivação.

O Programa ao qual esse Projeto está vinculado foi contemplado no edital PROEXT 2015/2016 – Viver Melhor na Escola: Educação, Saúde e Cidadania – e é desenvolvido junto às equipes de saúde da UBS Santa Cecília/HCPA. Assim, as intervenções são realizadas em escolas públicas, estaduais e municipais do território da UBS. Além disso, está articulado com a ação de Extensão "Práticas em Rede: Infância e Adolescência na Atenção Básica", cuja proposta vai ao encontro dos objetivos desse Projeto.

Em termos metodológicos, as intervenções são construídas em formato de oficinas, a partir de encontros semanais entre oficineiros – estudantes de graduação, residentes, trabalhadores da saúde, docentes –, equipes de saúde da UBS e educadores/pedagogos das escolas pertencentes ao território. Há um esforço de articulação entre os diferentes espaços que compõem essa construção coletiva: o acompanhamento promovido pelos estudantes e profissionais de saúde junto às escolas, procurando identificar suas demandas e articulá-las ao trabalho das equipes da Unidade; as reuniões entre oficineiros, autogeridas e voltadas para a concepção das oficinas; e as reuniões gerais,

em que são discutidas todas as intervenções que integram o PSE, bem como possíveis estratégias para o fortalecimento da relação entre UBS e instituições de ensino.

A partir desse panorama do Projeto e de suas articulações, torna-se evidente que a integração na perspectiva da coletividade constitui-se como um desafio constante das práticas da Extensão Universitária. Há também um desafio no que tange ao fortalecimento da relação entre diferentes instâncias envolvidas na proposta desse Projeto, sejam elas de âmbito local, regional ou nacional. Nesse sentido, a Extensão coloca-se como uma prática de produção de agenciamentos e tensionamentos em relação às dinâmicas institucionais envolvidas no contato com a comunidade e à burocratização desses processos, indagando-se de que maneira essa fragmentação institucional enrijece as práticas em promoção de saúde. A aposta desse Projeto está no diálogo permanente com as diferentes dimensões e comunidades que o compõem, visando cumprir com a função social das práticas de extensão – diretriz garantida pelo Programa de Apoio à Extensão Universitária (MEC/SESU) – e com o controle social garantido na implementação de políticas públicas em saúde (SUS).

Também é importante salientar que há certo equívoco nos discursos acadêmicos, que diz respeito à difusão de conhecimento verticalizada da Universidade para a comunidade, e que objetiva a inserção dos saberes acadêmicos dentro desta como se naturalizados, legitimados por seu estatuto de verdade científica. As práticas que decorrem de tais discursos e que também os reiteram, por vezes, entravam as articulações entre essas instâncias, obstruindo a construção coletiva de conhecimento e eximindo o questionamento das lógicas vigentes nos espaços acadêmicos.

A extensão, abarcando a interdisciplinaridade, coloca-se como potencializadora do desafio de superar moldes antigos de ciência e produção de conhecimento – a divisão e hierarquização entre as disciplinas –, visto que nela há uma composição de diferentes formações e perspectivas. Nesse espaço, ocorre o embate entre diferentes concepções, tornando-o mais complexo e horizontal. Nesse sentido, a implicação das instâncias universitárias com a Extensão não deve se restringir ao fomento da mesma, mas à garantia de espaços e de possibilidades de articulação entre os três pilares que compõem as instituições de ensino públicas: Ensino, Pesquisa e Extensão. No entanto, no cotidiano acadêmico, é explícita, por vezes, a pouca valorização das ações de extensão em relação às outras dimensões de produção de conhecimento, somando-se à precariedade financeira e estrutural que o ensino público brasileiro enfrenta.

Por fim, as ações de extensão desenvolvidas por esse Projeto demandam e propiciam mais fluidez nas relações entre comunidade e espaços de saúde

e educação, pois devem ser pactuadas dentro do projeto político-pedagógico de cada escola, bem como levar em consideração a diversidade sociocultural, o contexto escolar e a autonomia dos educadores e das equipes pedagógicas (Brasil, 2011). A aproximação entre instituições com este olhar atento às singularidades proporciona espaços de produção de conhecimento conjunto em direção a uma perspectiva de saúde ampliada, visando à atenção integral e à produção de cidadania e autonomia em consonância com os saberes e as possibilidades de estudantes, professores e funcionários. Além disso, o "fluxo contrário" – da inserção das escolas e da comunidade na UBS e na Universidade – evidencia a importância do trabalho em rede e tensiona lógicas instituídas, demandando novas ponderações acerca de como se dá o acesso aos serviços de saúde, impelindo à atualização das práticas em saúde e educação, e articulando saberes distintos na construção e no controle social das políticas públicas (Brasil, 2009).

Atención Primaria Ambiental: promoviendo salud ambiental junto a la comunidad desde un abordaje interdisciplinario

Mabel Cristina Tejo; Román Baravalle; Leticia Eva Pereyra; Clara González
mabi22@yahoo.com.ar
Universidad Nacional de la Plata (UNLP). Argentina

Los problemas ambientales hacen converger una serie de intereses que no pueden verse desde una sola óptica o disciplina. La Atención Primaria Ambiental (APA) debe constituirse en un marco facilitador de iniciativas de trabajo integral entre las diferentes disciplinas, las organizaciones de base, los vecinos, el estado, en torno a acciones de planificación territorial y desarrollo local. La interdisciplina es un posicionamiento, que implica reconocer las limitaciones que posee cada disciplina. Uno de los principales desafíos es la tarea de construcción inter-saberes, Stolkiner plantea que " La interdisciplina nace, para ser exactos, de la incontrolable indisciplina de los problemas que se nos presentan, de la dificultad de encasillarlos. Los problemas no se presentan como objetos, sino como demandas complejas y difusas que dan lugar a prácticas sociales inervadas de contradicciones e imbrincadas con cuerpos conceptuales diversos. (Stolkiner, A 1987).

El proyecto "Juntos cuidando nuestro hogar" surge del trabajo comunitario que se viene desarrollando en el barrio San Carlos de La Plata desde hace tres años, desde la estrategia de Atención Primaria de la Salud. Tiene como fin contribuir a mejorar la salud ambiental, mediante la construcción y el mantenimiento de estilos de vida y entornos saludables a través de la participación de la comunidad. . La OMS plantea a la APA "como una estrategia de acción ambiental, básicamente preventiva y participativa en el nivel local que reconoce el derecho del ser humano a vivir en un ambiente sano y adecuado y a ser informado sobre los riesgos del ambiente en relación con su salud, bienestar y supervivencia, pero a la vez define sus responsabilidades y deberes en relación con la protección, conservación y recuperación del ambiente y la salud (APA, OPS/OMS, 1998).

Se trata de promover a través del trabajo con la comunidad, los principios rectores de la APA:

La participación de la comunidad para lograr una mayor conciencia ambiental a través de la capacitación en esas temáticas.

La organización de la comunidad para que pueda plantear sus demandas y realizar acciones entorno a la defensa de sus derechos ambientales.

La prevención y protección ambiental para evitar el riesgo o daño ambiental

La solidaridad y equidad promoviendo la justicia social que permita que todas las personas tengan acceso a un medio ambiente saludable.

La integralidad de las acciones ambientales enfocadas como un sistema que permita la sostenibilidad.

La diversidad, es uno de los principios fundamentales de la ecología. Los ecosistemas son múltiples y obedecen a procesos y relaciones específicas que son irrepetibles, esto es válido también para las culturas.

Los destinatarios directos son 200 familias, que se instalaron en esas tierras hace alrededor de 20 años, varias de las cuales están a cargo solamente de mujeres e integradas por numerosos hijos menores y adolescentes. La mayoría de las familias son trabajadores informales o beneficiarias de programas sociales, situación que plantea altos grados de flexibilización laboral y de vulnerabilidad social. Actualmente se están organizando 4 cooperativas, una de las cuales, va a trabajar en acciones para el mejoramiento del barrio. Es importante resaltar la escasa presencia del estado municipal. También estamos trabajando con 100 alumnos de 4, 5 y 6 grado de la EGB N" 9 "Juan Jauregui"

En esta comunidad se presentan los siguientes problemas ambientales: zanjas contaminadas, escasa forestación en los espacios comunes, microbasurales y escombros, perros callejeros, ratas, calles de barro, falta de manejo de desechos, entre los principales.

Para abordar los problemas señalados se sumaron 4 facultades: Ciencias Veterinarias, Ciencias Agrarias y Forestales, Ciencias Exactas y Psicología, todas pertenecientes a la UNLP. Se trabaja con una metodología participativa en Educación Ambiental desde un enfoque interdisciplinario y con la participación de la comunidad en actividades de limpieza y saneamiento, control y ahorro del agua y de la electricidad., recuperación de materiales de desechos. En tareas de repoblación forestal, en recuperación y mantenimiento de áreas verdes, en la utilización de energías renovables y prevención de las enfermedades zoonóticas

Todas las acciones realizadas en el marco de dicho proyecto tenderán a fortalecer las redes vinculares e institucionales propias de la comunidad, ya que consideramos que la organización comunitaria constituye lo estructural y duradero para esa comunidad.

Se trabajará también con los alumnos de la escuela en promoción de la salud ambiental, considerando que es la institución por excelencia para implementar acciones de prevención y promoción de la salud.

Por último queremos resaltar la importancia que tiene un proyecto de estas características en la formación de alumnos y graduados recientes. Para profundizar la importancia de la interdisciplinariedad, se realizaron cuatro talleres de capacitación coordinados por cada una de las unidades académicas, donde se trabajaron por un lado los aspectos teóricos-prácticos propios de cada disciplina y por el otro se promovieron espacios donde se trabajó en la discusión y planificación de acciones conjuntas.

Atención primaria de la salud visual: promoción y prevención de la salud visual desde los consultorios externos del Hospital Subzonal “Dr. José Ingenieros”

Paula A. Faccia; Florencia E. Toledo; Darío H. Panaroni
paulafaccia@gmail.com | *florenciaetoledo@gmail.com* | *dario.panaroni@gmail.com*
Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Argentina

La discapacidad visual, como pérdida del sentido de la vista, limita acciones y funciones del sistema visual e interfiere con la capacidad del ser humano de realizar actividades. Sus principales causas son: errores refractivos no corregidos (43%), cataratas no operadas (33%), glaucoma (2%), entre otras. La Organización Mundial de la Salud (OMS) establece que 80% de las discapacidades visuales presentes en el mundo se pueden prevenir o curar.

Los defectos refractivos no corregidos, presentan una problemática socio-económica poblacional, sobre todo para los sectores más vulnerables. El plan de acción mundial de la OMS para 2014-2019 establece reducir la discapacidad visual evitable como problema de salud pública mundial. Remarcan la necesidad de generar datos científicos sobre magnitud y causas de discapacidad visual, y sobre servicios de salud ocular. Sin embargo, existe una carencia de profesionales formados en salud visual dentro del sistema nacional de salud, y particularmente en los centros de atención primaria.

En la localidad de Melchor Romero (sudoeste de la ciudad de La Plata) se ubica el Hospital Subzonal Especializado Dr. José Ingenieros (HJI), efector provincial de salud. Dentro del HJI funcionan los consultorios externos “Eva Perón", identificados como centro de referencia por la población. Estos cuentan con un equipo interdisciplinario conformado por: médicos generalistas; residentes en medicina general, pediatría y obstetricia; trabajadoras sociales, psicólogos; y enfermeras; no obstante, carecen de profesionales en salud visual.

Desde 2001, en la Facultad de Ciencias Exactas de la UNLP se egresan de la Lic. en Óptica Ocular y Optometría profesionales en atención de la salud visual, que terminan trabajando a nivel privado, debido al vacío en el sector de salud pública. Entendiendo la extensión universitaria como herramienta que permite acercarnos a la comunidad para dar respuesta a las necesidades y problemáticas, consideramos de suma importancia introducir al optómetra y, a los

alumnos, en el equipo interdisciplinario de atención primaria. Así, es objetivo del proyecto promover el cuidado de la salud visual, los controles visuales y prevenir la ceguera funcional evitable, integrándonos en los consultorios externos de atención primaria “Eva Perón” del HJI

El proyecto se encuentra funcionando desde Septiembre del 2016, la atención se realiza cada 15 días, habiéndose atendido hasta la fecha 116 pacientes. En cuanto a los pacientes: predominaron las edades entre 19 y 39 años, y en segundo lugar entre 5 y 12 años; los defectos refractivos detectados: astigmatismo (59%), hipermetropía (31 %) y miopía (5 %). Del total, 45 % de los pacientes tenían agudeza visual (AV) disminuida (inferior a 20/32), de los cuales 66% presentaba AV disminuida en ambos ojos, evidencia de la necesidad de atención visual. A ésta población se les proveyó corrección óptica. Es importante resaltar que en 44 % de los pacientes corregidos, se registró aún AV disminuida en al menos uno de los ojos, mostrando la falta de cobertura y promoción de la salud visual en la zona.

Durante nuestra intervención en el hospital surgió la demanda de conocimiento específico de la profesión. Esto impulso la organización de una reunión interdisciplinaria con todo el grupo de trabajo donde se expuso ¿qué es la optometría?, su historia, y su función como agente primario de la salud ocular. La reunión evidenció el completo desconocimiento de la profesión y la necesidad de difusión de la misma. También surgieron inquietudes y aportes significativos al proyecto. Asimismo, el trabajo realizado mostró la necesidad de cubrir este espacio y otros (como comedores, etc.) que surgieron por inquietud y solicitud de personal.

El trabajo en conjunto con el personal del hospital permite: que el proyecto y la atención se lleve a cabo en tiempo y forma; facilita la diagramación y planificación de las actividades de difusión orientadas a la población; permite informarnos de la situación particular de cada paciente, por medio de trabajadores sociales y médicos generalistas, para abordar la problemática con una perspectiva integral.

Actualmente no existe una ley de ejercicio profesional que regule e incluya al Optómetra como agente de salud, por lo que los alumnos que se reciben generalmente no alcanzan a tener contacto con esta experiencia de forma sistemática y con posibilidad de tener seguimiento de los pacientes (como sucede en las campañas de atención). La participación de los alumnos como extensionista les da posibilidad de formarse como agentes de salud: entran en contacto con pacientes con necesidades particulares y, en algunos casos, complejas dado su bajo acceso al sistema sanitario; les permite conocer la dinámica de un equipo interdisciplinario y participar junto a otros profesionales; permite ge-

nerar planteos: ¿Cómo cuidar y promocionar la salud de la población? ¿Cuáles son las necesidades específicas?; así como, adquirir conocimientos sobre el análisis de los datos.

En nuestro caso, la importancia de curricularizar la experiencia extensionista permitió que los alumnos pudieran vivir esta experiencia y nutrirse de ella (sobre todo los que manifestaron que por razones laborales no disponían de tiempo para participar fuera del aula).

Nos parece, además, una herramienta pedagógica importante que permite plantear problemas particulares para que los alumnos les den una solución concreta, pudiendo observar su evolución, y de ésta forma obtener una participación más comprometida con la asignatura y la profesión.

Automedicación. El uso de antinflamatorios no esteroideos (AINE) en Barrio El Pozo de la ciudad de Santa Fe

Ingrid Blumenfeld; Matías Bustos; María Trinidad Juez; María Paula Oyarbide
juezmt@gmail.com
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

La automedicación, se define como el consumo de medicamentos sin indicación médica, abarcando a aquellos adquiridos por venta libre, así como los que alguna vez fueron indicados bajo receta por profesionales de la salud, y que la persona adquiere nuevamente por decisión propia. Este tipo de consumo se ha vuelto un hábito frecuente y cotidiano, particularmente en relación a los antinflamatorios no esteroideos (AINE). Entre ellos, los más usados comúnmente son el Ibuprofeno, Diclofenac, Aspirina, y Paracetamol.

Se debe, en parte, a que en nuestro país existen pocas intervenciones educacionales y una carencia de políticas públicas al respecto. Asimismo, las costumbres de nuestra sociedad y las publicidades tendenciosas influyen a la hora de que esta práctica, común y riesgosa, no solo no disminuya, sino que se vea favorecida.

La automedicación con AINE en aquellos individuos que no poseen conocimiento adecuado, supone un acto que ocasiona un beneficio parcial sobre su problema. Sin embargo, ignoran los efectos perjudiciales que su uso incorrecto trae aparejado para su salud.

La Organización Mundial de la Salud (OMS) asesora a los países para que ejecuten programas nacionales de fomento del uso racional de antinflamatorios mediante estructuras y políticas, educación y la promoción de información accesible y de fácil comprensión. La intención es obtener el máximo beneficio y reducir al mínimo los riesgos de estos medicamentos.

Atendiendo a esta preocupación es que surge el Proyecto de Extensión de Interés social (PEIS): “Automedicación: un problema sin remedio”, con el propósito de dar respuesta a una problemática que se observó en la ciudad de Santa Fe, en el contexto del área de internación del Hospital José María Cullen en 2014[1]. Allí, numerosos pacientes se encontraban internados por diversas

1) Datos obtenidos a través de la confección de historias clínicas de los pacientes internados en dicho Hospital, en el marco del cursado del Área Clínica Quirúrgica correspondiente a 4to año de la carrera de Medicina.

patologías relacionadas y/o complicadas por el consumo imprudente de éstos fármacos.

El proyecto fue aprobado por un periodo de 2 años (2016-2018) y su finalidad es favorecer y contribuir a la toma de conciencia de los vecinos del barrio "El Pozo" (Santa Fe- Argentina) respecto del uso, riesgo y repercusión que tiene la automedicación no responsable en la salud, así como el empoderamiento de los mismos, mediante la educación para la salud.

El voluntariado del PEIS tiene como objetivo la promoción de la salud y la prevención de la enfermedad a través de la realización de actividades que brinden a la sociedad civil herramientas para abordar la temática de la automedicación desde el conocimiento. Se trabaja de manera conjunta con instituciones gubernamentales, CAPS y organizaciones civiles, como el Centro de Acción Familiar del barrio El Pozo, marcos institucionales que actúan como nexos posibilitando la implementación de las actividades.

En una instancia inicial, se realizó una jornada de presentación del proyecto y sus objetivos a los voluntarios. A partir de allí y en conjunto, comenzamos a organizar las acciones próximas a realizarse.

La primera actividad propuesta y elaborada fue el relevamiento del barrio mediante encuestas, sobre cuáles eran los medicamentos más consumidos y en qué circunstancia, si eran prescriptos por un médico o no, donde los adquirían, si conocían algún efecto adverso y si estaban al tanto de alguna ley que regule el expendio de fármacos. A través de las respuestas obtenidas, pudimos observar que gran parte de la población se automedica sin conocer los efectos adversos que ello conlleva, siendo más frecuente ésta práctica en personas de sexo masculino y jóvenes (18 a 25 años), y donde los fármacos más utilizados son Ibuprofeno, Paracetamol y Diclofenac. Además, cabe destacar que es común adquirirlos en kioscos o despensas (establecimientos no habilitados para la venta de productos farmacéuticos).

Posteriormente se realizaron actividades territoriales abocadas a las principales necesidades detectadas en las encuestas. Previo a cada acción, existieron capacitaciones destinadas a los voluntarios con el fin de unificar sus conocimientos teóricos, para luego plasmarlos en los talleres propuestos a la población, generando instancias de participación en la planificación de las actividades, intercambiando ideas y sugerencias. El objetivo fue lograr una comunicación eficaz, con mensajes claros y de fácil comprensión para la comunidad barrial.

Cabe destacar la buena predisposición por parte de los vecinos a la hora de interactuar. En este sentido, fue importante que las acciones planeadas fueran ajustándose a sus necesidades. A través de la experiencia obtenida al

trabajar con éste barrio en particular, se idearon estrategias de acercamiento a la población, en lugar de convocarlos para que lleguen a los talleres del equipo.

Se observó que el 72% de la población consumía AINE, por lo que se efectuó un taller exclusivo para este grupo de fármacos. Teniendo en cuenta las dificultades atravesadas en propuestas anteriores a la hora de despertar el interés de la comunidad en la asistencia a las charlas y talleres, fue necesario generar un espacio de comunicación para hacer más viable la interacción con los vecinos, utilizando como herramientas la difusión de folletería e intercambio de conocimientos a través de juegos en sectores concurridos del barrio (sala de espera del CAPS, horario de salida de la escuela primaria).

Automedicación. Uso y conocimiento sobre antibióticos

Elisa Butarelli; Virginia Canetti; Florencia Lagraba; Jésica Tuninetti
virgi94canetti@gmail.com
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

La automedicación consiste en una práctica cotidiana adjudicada por una gran masa poblacional tanto a nivel país como mundial. La Organización Mundial de la Salud (OMS) la define como el uso de medicamentos, sin receta, por iniciativa propia.

Si bien bajo una práctica responsable consideramos que la automedicación puede aportar ciertas ventajas, no hay que desestimar el riesgo que trae aparejado para la salud.

En nuestro país rige la ley 26.567 que regula la actividad farmacéutica, y en su art. 1ero. establece, entre otras cosas, que los medicamentos, incluyendo a aquellos de venta libre, deben ser dispensados por farmacéuticos o personal autorizado solamente en farmacias. La ley se encuentra vigente pero no reglamentada, esto conlleva a que no exista un control exhaustivo sobre el cumplimiento de la misma. La problemática planteada expone, un patrón cultural que naturaliza (a través del desconocimiento sobre las consecuencias posibles) el consumo habitual de medicamentos, repercutiendo a nivel biológico y social en el individuo, su entorno y por ende, en el Estado.

Debido al auge de la cuestión, en el año 2016 se crea un PEIS (Proyecto de Extensión de Interés Social) “Automedicación: un problema sin remedio”. En el mismo, nos hemos involucrado como voluntarios, estudiantes de medicina de los años superiores. A partir de la iniciativa, se comenzó a plantear diversas de intervención territorial, como un proceso dinámico y pedagógico de formación continua, acompañado de docentes, no docentes e investigadores de la Universidad. Las actividades tienen como fin transformar la realidad social y educativa de la comunidad, para permitir un mayor conocimiento sobre la temática tratada y así generar reflexión, conciencia y responsabilidad sobre una “automedicación responsable”. Esto generó un objetivo más, contribuir al plan de acción de la OMS y favorecer el trabajo solidario, en equipo y en forma interinstitucional.

Para abordar la problemática inicial planteada, se llevó a cabo un trabajo previo de búsqueda de información y requerimiento de capacitación por parte de los docentes que forman parte del Proyecto y también de estudiantes con mayor experiencia en extensión.

Puntualmente se trabajó desde la Facultad de Ciencias Médicas de la UNL con los habitantes del Barrio el Pozo de la ciudad de Santa Fe. Mediante la articulación con el Centro de Acción Familiar y el SAMCo del barrio, en diversos encuentros se les ha realizado a diferentes vecinos, encuestas, entrega de folletos, charlas informativas y actividades lúdicas centradas en mitos populares. Fundamentalmente las encuestas arrojaron que los antimicrobianos constituyen el grupo de fármacos más consumidos en el barrio, luego de los analgésicos. Además, un 89,2% de los habitantes utilizan antibióticos de manera incorrecta, debido principalmente a la falta de conocimiento sobre sus indicaciones, formas de utilización y consecuencias indeseables. Además, estos resultados se ven reflejado a nivel mundial, ya que los antibióticos se manifiestan como los más utilizados de manera errónea.

Surgieron diversas dificultades para la realización del trabajo debido a que la mayoría de los habitantes del barrio convocados para las actividades informativas no se mostraron predispuestos, esgrimiendo falta de tiempo o cuestiones personales. En este sentido, enfatizamos la necesidad de mejorar nuestras estrategias de acercamiento y promover acciones que tengan mayor repercusión sobre los individuos de la comunidad. Un aspecto positivo a destacar del trabajo es que existió un grupo muy abierto a la participación y entusiasmado con interiorizarse sobre esta problemática. A su vez con los juegos desarrollados se logró una construcción del conocimiento más eficaz, a través de aprendizaje activo y la diversión conjunta. También, se plantearon nuevas metodologías de intervención, por ejemplo, la realización de pequeños bloques de charlas informativas por medios de comunicación radial, o la implementación de encuentros con alumnos de la escuela del barrio y actividades previstas para abordar en los próximos meses del año vigente.

Como integrantes de este proyecto, abogamos por el cumplimiento de los derechos de todo individuo. Consideramos que el mismo posee un gran potencial, en lo que refiere al problema expuesto, y por ende es importante conformar un equipo interdisciplinario, con otros agentes de salud e instituciones presentes en el barrio El Pozo. Nuestro mayor logro será poder colaborar de manera productiva con la comunidad.

Caminando con mi cuerpo sano y una sonrisa feliz

Mónica Girardi; Marina Manzano Fernandez; Nora Brasca; Analía Herrera
norabrasca43@hotmail.com
Universidad Nacional de Córdoba (UNC). Argentina

Se trabaja en el fortalecimiento de vínculos entre la comunidad universitaria y la sociedad, en el marco de los lineamientos actuales de la extensión universitaria, generando espacios de participación comunitaria y de intercambio de saberes, entre Facultad de Odontología, Escuela de Nutrición, Escuela de Trabajo Social, Facultad de Ciencias Médicas, Profesorado de Educación Física Quality I.S.A.D , el Jardín de Infantes y la escuela primaria Cornelio Saavedra de la localidad de Potrero del Estado, departamento Santa María, Córdoba.

Objetivos

Fortalecer la articulación entre docencia universitaria y extensión fortaleciendo en los alumnos extensionistas las metodologías de diagnóstico, planificación, ejecución y evaluación en Promoción de Salud Integral y los lazos sociales con la comunidad. Desarrollar alumnos extensionistas desde el encuentro teórico- práctico valorando su función como agente de intercambio con la comunidad volviendo su conocimiento más vivo y real.

Metodología

Estrategia Diagnóstica: firma del consentimiento informado. Registro de datos personales, relevamiento del estado buco-dental, antropométrico, examen físico, comportamiento alimentario, valoración de la oclusión, postura y hábitos orales disfuncionales. Encuestas diagnósticas. Estrategia preventiva-educativa: talleres educativos-participativos, juegos didácticos-pedagógicos y actividad artístico-expresiva en la creación de murales colectivos.

Estrategia Preventiva-terapéutica: destinado a realizar la aplicación de medidas preventivas y de Tratamiento Restaurador Atraumático y derivación de casos de mayor complejidad.

Estrategia Juegos Pedagógicos-Didácticos: para reforzar todo lo trabajado y aprendido en los talleres.

Estrategia de Evaluación: a lo largo del proyecto se realizará diagnóstico, observaciones, seguimiento y una evaluación del impacto con estrategias específicas.

Conclusión

Se pretende generar espacios de trabajo interdisciplinario extensionista, donde los agentes reconocen la Salud como un derecho biopsicosocial que se construye día a día. La prevención y promoción de la salud de manera interdisciplinaria dentro del marco escolar y familiar, como objetivo fundamental para promover no solo la salud integral del niño, sino la alimentación saludable y el movimiento corporal como estrategia de acercamiento y promoción de la salud. La promoción-prevención-atención de la salud se debe incorporar a los proyectos de salud-desarrollo social como componente indisoluble de la calidad de vida de las personas, puesto que existen medidas de prevención eficaz y de bajo costo a nivel masivo e individual.

Comportamiento Social: conductas en conflicto con la salud y el aprendizaje

Anabella Galich; Lucrecia Berisvil; Melina Schoenfeld; Maria Eugenia Gilberto; Agostina Borgna
anabellagalich@hotmail.com.ar
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

Sabido es que el consumo de sustancias denominadas “drogas sociales” (léase alcohol, tabaco, marihuana, cocaína, inhalantes, entre otras) además de provocar daño a la salud, implican una distorsión de la persona involucrada en el entorno en que se desarrolla.

Los individuos, cualquiera sean sus edades enfrentan como seres sociales, múltiples influencias (en este caso perjudiciales) que van preordenando sus conductas y perturbando sus relaciones; manifestando entonces un deterioro tanto de lo cognitivo como de lo afectivo, lo cual genera inevitablemente gran impacto social.

El desafío propuesto fue determinar y cuantificar las conductas sociales que atenten contra la salud propia, el entorno familiar y que influyen en el proceso enseñanza-aprendizaje. El mismo incluyó la toma de conocimiento por parte de las autoridades escolares de una situación de conflicto personal que afecta el rendimiento y la socialización escolar.

Existen dos asuntos a trabajar. Por un lado, el escaso rendimiento escolar asociado a alguna conducta toxico-dependiente, que deteriora de manera directa o indirecta sus potencialidades (generando deserción, elevadas inasistencias, rendimiento bajo, repitencia). Por otro lado, la falta de socialización escolar así como el “no formar parte”, una problemática que también se puede asociar a conductas adictivas, generadoras de apatía y ostracismo, lo cual fertiliza conflictos personales, familiares y del entorno educativo al cual pertenece.

En esta propuesta existen “hacedores” y “destinatarios”, ambos de extrema importancia.

Los primeros somos los alumnos universitarios, donde el trabajo no sólo nos posibilitó desarrollarnos desde un aspecto específicamente cognitivo, sino que además nos permitió acercarnos a una realidad social que no nos es ajena.

Los destinatarios directos del trabajo, pertenecen a la comunidad educativa del EEMPA (Escuela de Educación Media Para Adultos N°1321 “Omar Elbio

Vera"), a quienes toda la información recabada y analizada a través de las encuestas, les permitirá tomar conocimiento acerca de la situación alumno-sustancia, para luego ampliarla a alumno-

sustancia-aprendizaje y con ello planificar y ejecutar acciones que mejoren las conductas sociales del alumnado adulto, ya sea eliminando la sustancia o alejándola del proceso de aprendizaje.

Para comenzar, visitamos la escuela a fines de conocer, de primera mano, las situaciones sobre las cuales indagar. Seguidamente dictamos un taller en el establecimiento escolar, a fines de explicar los objetivos del presente proyecto y establecer cuáles serán las responsabilidades de cada una de las partes. En un próximo encuentro, bajo la guía de los docentes y en conjunto con los alumnos destinatarios, elaboramos una encuesta que separamos en tópicos y en donde incluimos lo que consideramos más enriquecedor para el proyecto.

Realizada y contestada la encuesta por 82 alumnos del EEMPA, generamos una base de datos con lo recabado y luego procedimos a obtener y razonar la información estadística y epidemiológica resultante.

Se realizo un taller con todos los actores del proyecto a los fines de discutir estrategias comunes para remediar las situaciones planteadas.

En un taller integrador final, presentamos las observaciones, conclusiones y soluciones propuestas en un informe escrito, para que quede en la institución escolar como documento de uso por parte de las autoridades del mismo.

Hemos centrado el análisis principalmente en base al tópico de adicciones, en donde pudimos rescatar información valiosa. En cuanto al alcohol, 37 de 82 refirieron consumir, mientras 39 contestaron que no consumen. Además, 45 de 82 contestaron que su familia consume bebidas alcohólicas. Respecto al cigarrillo, 27 de 82 refirieron que fuman, mientras 49 contestaron que no lo hacen. En contrapartida, la mitad de los alumnos encuestados contestó que sus amigos fuman y consumen alcohol, lo cual consideramos dato de sumo interés teniendo en cuenta la influencia que ejercen las amistades en las conductas personales.

Además, sólo 35 de 82 consideran al alcohol como una adicción, 28 no lo consideran; mientras que 54 de 82 consideran el cigarrillo como una adicción, 12 no lo hacen.

Solo 33 de 82 alumnos consideran tanto al alcohol como al cigarrillo como adicciones.

Consideramos basándonos en estos valores que el alcohol está aceptado socialmente como una bebida que no produce dependencia, mientras que el cigarrillo tiene mayor impacto negativo.

Hemos analizado también que a 56 de 82 alumnos alguna vez le ofrecieron

drogas, de los cuales 40 son menores de 25 años (casi un 80%).

Pese a que la encuesta era anónima sólo 10 de 82 fueron capaces de contestar que consumen drogas, siendo la mayoría alumnos de 1° año y menores de 25 años. Sin embargo, hubo controversias en las respuestas de algunas encuestas que nos llevan a pensar en un número superior de alumnos que consumen sustancias adictivas. Desde nuestra perspectiva se sugirió proporcionar ayuda a través de psicólogos, crear talleres dentro de la escuela donde se trabaje en números reducidos de alumnos, de manera que sientan seguridad y apoyo para resolver conflictos y evitar el consumo de sustancias tóxicas, fundamentalmente con ingresantes y menores de 25 años que son los más afectados.

También propusimos repetir la encuesta en años próximos, a fines de llevar un registro y evaluar la tendencia del consumo de sustancias en el tiempo.

Para finalizar, si bien las dificultades con el proceso enseñanza y aprendizaje son multifactoriales, la presencia actual de las “drogas sociales” son un factor activo que atentan contra una de las partes de dicho proceso.

Concientización sobre el uso de sustancias adictivas y su impacto negativo en el desarrollo saludable de la niñez y la adolescencia

Silvia L. Díaz; Ingrid G. Melis; José L. Garay Broggi; Gisela L. Forlin
silviadiaz30@hotmail.com
Universidad Nacional del Nordeste (UNNE). Argentina

Introducción

En los últimos años el consumo de sustancias psicoactivas (SPA) se ha convertido en un tema de máxima preocupación e interés para todas las sociedades, debido al aumento de su impacto negativo en la salud pública. En este sentido esta propuesta está orientada a realizar una concientización sobre el consumo de estas sustancias, mediante estrategias educativas consistentes en charlas y talleres que tienen por objetivo generar una visión general sobre el consumo de SPA y su impacto negativo en el desarrollo saludable de la niñez y la adolescencia.

Objetivos

Generales

- Concientizar sobre el impacto del consumo de sustancias psicoactivas en la sociedad, y los efectos que estas producen en el ser humano a nivel psico-físico;
- Contribuir a la formación integral del individuo en todas sus dimensiones, personal, social, ético y moral, con miras a un mejoramiento paulatino no solo de la actividad considerada, sino también del interactuar cotidiano con sus congéneres a cualquier escala y en cualquier marco;
- Proporcionar a los jóvenes, los conocimientos necesarios y la preparación adecuada para un correcto desenvolvimiento ante situaciones vinculadas con el consumo de sustancias psicoactivas.

Específicos

Que los jóvenes sean capaces de:

- Ampliar la posibilidad de percepción;
- Identificar distintas situaciones de riesgo;
- Aplicar conductas de prevención;

- Adoptar hábitos que contribuyan a la protección de la salud;
- Conocer el marco legal que regula las sustancias psicoactivas en la conducción;
- Propiciar conductas preventivas que cooperen en expresiones de cuidado y respeto por la vida propia y por la de los demás integrantes de la comunidad.

Destinatarios

Jóvenes estudiantes de escuelas secundarias de la provincia de Corrientes y Chaco. Docentes de dichas instituciones y público en general.

Metodología

Se proyecta la aplicación adaptativa y no estrictamente empírica, en congruencia con los objetivos, contenidos y valores perseguidos, de los siguientes modelos:

- Explicativo-ilustrativo: el facilitador transmitirá los conocimientos valiéndose de la descripción, narración, demostración, ejercitación, lectura de textos y todo tipo de recursos, y el estudiante los reproducirá según su aprehensión de los saberes. ·Reproductivo: el facilitador proveerá al estudiante de un modelo o secuencia de acciones para resolver situaciones con idénticas o similares condiciones, y este último reproducirá dichas directivas.
- Exposición problemática: el facilitador expondrá el contenido, mostrando la o las vías de solución de un determinado problema, fomentando un "diálogo mental" con el estudiante, apoyándose en preguntas y demostrando la lógica del razonamiento, para así guiar el pensamiento. Para un correcto desarrollo de este proyecto, las actividades a realizar se dividirán en cuatro etapas:
- Producción de material: desarrollada en primera instancia, consistirá en la elaboración y replicación de material audiovisual que exponga los efectos de las SPA tanto a nivel psico-físico como social. Asimismo, se diseñarán y producirán folleterías con información pertinente, tendiente a producir la concientización de los destinatarios. Por otra parte, se prevé también la manufactura de material didáctico de variada índole que pueda requerirse en la segunda etapa.
- Talleres en instituciones educativas: desarrollada al finalizar la etapa anterior, constará en el acercamiento de los participantes de las instituciones educativas a la problemática plantea, mediante la aplicación de técnicas que aseguren una intervención dinámica, constante y total,

como ser la participación en escenificaciones, centrados en la aprehensión y puesta en práctica de conocimientos relacionados. Se aplicará para tal fin, los materiales desarrollados en la instancia anterior.

- Campañas de concientización: ejecutadas en forma simultánea a los talleres, consistirá en la aproximación de material informativo a la comunidad educativa. Dicho material constará de folletería y calcomanías estructuradas de una manera atrayente para el lector. Esto permitirá que la propuesta tenga llegada a un público mayor que el afectado directamente por las actividades formativas de los talleres.
- Producción de un manual educativo: consistirá en la elaboración de un manual con contenido didáctico referido a la temática y propuestas de actividades prácticas, que puedan ser incorporadas a los contenidos curriculares de las instituciones educativas. De esta forma, se lograría la réplica de la propuesta en forma continua y por parte de los actores de dichas instituciones.

Resultados esperados

- Percepción y manejo de situaciones de riesgo;
- Reconocimiento y elaboración propia de conductas preventivas;
- Impulso de políticas y campañas referidas al consumo de sustancias psicoactivas;

Resultados alcanzados

Se ha realizado un diagnóstico previo en las diferentes comunidades educativas. Se llevó a cabo la planificación de las clases y los talleres, conjuntamente con la confección de los diferentes materiales a utilizarse. Actualmente se están efectivizando dichas actividades.

Impacto

A través del plan educativo teórico-práctico propuesto, se pretende insertar correctamente a los jóvenes en sus respectivos papeles dentro de la sociedad, promoviendo conductas positivas, el desarrollo de autocontrol, el no consumo de sustancias psicoactivas, y el cuidado del propio cuerpo y el de los demás en forma responsable, para favorecer de esa manera la preservación de la salud en las demás etapas de su vida.

Construyendo espacios saludables en educación

J. Ziem; V. Cano; A. Marengo; M. Bella
marcela.bella@unc.edu.ar
Universidad Nacional de Córdoba (UNC). Argentina

En el marco de investigación acción-participativa, del aprendizaje en servicio y de la salud colectiva, se diseñaron e implementaron estrategias de aprendizaje en promoción y cuidado de la salud integrada al proyecto educativo de la Escuela Provincial Profesor Miguel Luciani de la ciudad de Córdoba.

Esta experiencia se realizó en el marco de proyectos de voluntariado subsidiado por el Ministerio de educación de la Nación durante los años 2014 a 2016, participaron docentes, personal técnico administrativo y alumnos voluntarios de las carreras de Odontología; Medicina, Psicología, Ciencias de la Comunicación, Geografía y Nutrición de la UNC.

El **objetivo** fue generar escenarios de interacción y formación significativa para todos los actores participantes de la experiencia que contribuyeran a transformar los espacios en el que acontecen las prácticas de educación y promoción de salud.

Las **temáticas** de trabajo resultaron de problemáticas y necesidades de la comunidad educativa identificadas por los docentes, escolares y voluntarios, sumadas a la permanente escucha de inquietudes planteadas por voces de los niños y jóvenes participantes del proyecto.

Se trabajaron tres ejes:

- Formación en servicio;
- Aprendizaje en servicio y
- Proyectos áulicos integrados; en torno a la dinámica de taller para construir los acuerdos, los aprendizajes y diseñar las acciones.

Actividades

- Talleres con el equipo de voluntariado referentes a reflexiones sobre ejes de la salud colectiva y estrategias participativas para abordar problemáticas de salud en la población
- Talleres de formación en cuidado de la salud con el personal de la institución y padres de los escolares;

- Talleres en contexto áulico con los escolares, docentes y familiares para implementar los proyectos integrados sobre salud con diferentes estrategias lúdico-concientizadoras: Alimentación saludable durante la permanencia en la escuela –Kiosco, merienda y vianda saludable-; Cartografía colectiva: apropiación y uso de los espacios escolares; Cuidemos nuestro cuerpo; Recetario de cocina viajero.

Conclusión

Estos espacios de formación permiten aprender desde la necesidad sentida y la potencialidad de los actores, lo que genera acciones colectivas significativas. En ellas se construye conocimiento útil capaz de generar cambios en las formas de relación de sus actores y de transformar las situaciones que así lo requieran.

Construyendo saberes en hipertensión arterial y ayudando al control de la enfermedad

H. Musacchio; L. Rodeles; M.G. Arigós, P. Scholtus
lapatosch@hotmail.com
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

Introducción

La Hipertensión Arterial esencial es una enfermedad crónica, "silente" y sin cura que constituye uno de los principales factores de riesgo cardiovascular. Muchos desconocen que la padecen y muchos hipertensos conocidos desconocen su historia natural y cuáles son las acciones que se pueden emprender para cambiar su curso. Esto, sumado a las representaciones sociales erróneas conduce a una elevada morbi-mortalidad.

Objetivos

Concientizar a la población sobre el curso natural de la Hipertensión Arterial y su peso como factor de riesgo cardiovascular para reducir la prevalencia de complicaciones.

Metodología

El grupo docente del Área de Clínica Médica de la Facultad de Ciencias Médicas capacitó un grupo de alumnos voluntarios sobre la temática. Tras la capacitación y la confección del material de difusión se realizaron las actividades en la Vecinal del Barrio Roma de la ciudad de Santa Fe. Estas actividades consistieron en talleres dirigidos a la comunidad los cuales abordaron los siguientes temas:

- *Generalidades de Hipertensión Arterial*
- *Complicaciones de la Hipertensión Arterial*
- *Medidas de promoción de la salud y prevención de la enfermedad*
- *Alimentación sana en la cocina de mi familia*
- *Cómo se debe medir la presión adecuadamente en el domicilio? ¿Cuándo debo alarmarme?*

Además se desarrolló una actividad de difusión en terreno titulada "La Semana de la Hipertensión Arterial". En esta actividad se organizaron grupos de

trabajo con los voluntarios y a través de la confección de un stand se realizaron mediciones de la presión arterial, encuestas sobre factores de cardiovascular y se brindó consejo sobre hábitos de promoción de la salud y prevención de la enfermedad.

Resultados

Participaron 50 personas (promedio: 10 por taller). El 80% (n=40) fueron mujeres, y la edad media fue de 60,22 años (rango: 40-69 años). El 40% tenía diagnóstico previo de Hipertensión (todos en tratamiento). Los años de evolución desde el diagnóstico variaron entre 3 y 10 años. Hubo 2 concurrentes a los talleres que tuvieron cifras tensionales elevadas (grado 1) sin antecedente previo, por lo cual fueron contactados con el sistema de salud.

En “La Semana de la Hipertensión Arterial” concurrieron un total de 238 personas, el 63% eran mujeres (n=150) con una edad media de 52 años. El 49% eran Hipertensos conocidos (n=118), la mayoría en tratamiento. Un 9% (n=21) refirió haber padecido un evento cardiovascular y el 64% tener antecedentes familiares de hipertensión o Diabetes.

Con respecto a la presencia de otros factores de riesgo cardiovascular: Sedentarismo 48% (n= 116), Tabaquismo 19% (n=46), Alcohol 15% (n=37) y Diabetes 19% (n=43).

La TAS Media fue de 128 mmHg y TAD media de 80 mmHg. El promedio de peso, talla y CC fue de 88 kg, 153 cm y 94 cm respectivamente.

Conclusión

A diferencia de la actividad en terreno “Semana de la hipertensión arterial”, hubo escasa participación en los talleres. No obstante, y si bien esto será tenido en cuenta para posteriores proyectos, consideramos que las actividades desarrolladas ayudaron a construir el conocimiento y promover el autocuidado de la población. Asimismo constituyó una herramienta pedagógica de gran valor para los voluntarios.

Control y manejo del riesgo medioambiental en enfermedades zoonoticas y vectoriales en areas perifericas del partido de la plata durante el periodo 2016 – 2017

Ignacio Adrián Pérez Núñez; Adriana Moiso; Marcela Walker
ignacioapereznunez@gmail.com
Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Argentina

Las enfermedades antropozoonóticas y vectoriales constituyen un problema emergente de salud pública, en donde la población del partido de La Plata no está exenta, especialmente para aquella que reside en las áreas más periféricas al mismo. Es sumamente necesario centrar la atención y disponer de un plan estratégico para hacer frente a esta problemática. La distribución de estas enfermedades se encuentra en expansión a nivel mundial. Aun se sufren las consecuencias del impacto que tuvo en la población el ultimo brote de Dengue ocurrido entre los meses de Enero y Abril del 2016, donde el número de casos fue realmente grande.

Las enfermedades antropozoonóticas y vectoriales, por su naturaleza y características, constituyen problemas sanitarios particulares, ya que al ser su fuente de origen distintas especies animales o sus secreciones, como así también los vectores (invertebrados), determina que la población más vulnerable ante ellas comprenda personas que por sus actividades y/o lugar de residencia, tienen contactos más o menos estrechos con dicha fuente. A su vez, este tipo de patologías afecta en mayor medida a los sectores más postergados de una comunidad.

Si bien hasta la fecha sólo se ha trabajado para controlar la situación en los casos de antropozoonósis que se denuncian, las acciones fundamentales de este proyecto están dirigidas a la promoción y prevención de la salud, haciendo hincapié en aquellos determinantes ambientales y socio-culturales, concientizando a la población y llevando a cabo intervenciones participativas con el fin de lograr un control más efectivo y sustentable de estas enfermedades, lo que a mediano plazo nos conducirá a disminuir los índices de morbilidad y mortalidad.

Entendemos la salud como un derecho esencial de todo individuo que habita nuestro suelo, y este proyecto justamente apunta a brindar herramientas

a la población para poder ser partícipe de sus propios procesos saludables, que los individuos adquieran conocimientos que les posibiliten prevenir estas patologías.

Se ha llevado a cabo un intenso trabajo de concientización en aquellas poblaciones que están más expuestas a este tipo de enfermedades, enfocando en los niños, que ofician de "multiplicadores" de la información. Para ello, hemos recorrido un gran número de establecimientos educativos, instituciones sociales, centros barriales, etc., brindando charlas, como así también realizando talleres para los más pequeños, abordando el tema con una obra de teatro para títeres. Además, se trabajó en diversos barrios realizando actividades promoción, como así también de "descacharrado" como principal medida preventiva para las enfermedades vectoriales (Dengue, Zika y Fiebre Chikungunya). Nuestro proyecto también contempla la identificación y la consecuente denuncia de basurales a cielo abierto en lugares netamente urbanizados, con el riesgo sanitario que ello trae aparejado a la población.

Este trabajo se lleva a cabo en conjunto con la Secretaria de Salud de La Plata, y a su vez está respaldado por el programa de enfermedades vectoriales que forma parte de la misma institución. Se ha consolidado como uno de los pilares de la actual gestión sanitaria por parte del municipio, y esto es solamente el comienzo de lo que creemos que debe ser una política de estado ineludible a cualquier gestión, independiente de la diversidad política-partidaria.

De mujeres a mujeres: pensar el parto respetado desde lo colectivo

Lucía Reano; Natalia Becerra; Valeria Nicora; Liliana Pereyra
lureano@hotmail.com | *nbecerra@unc.edu.ar* | *vnicora@hotmail.com* | *lilianavpereyra@gmail.com*
Universidad Nacional de Córdoba (UNC). Argentina

El proyecto a presentar se centra en la elaboración de una cartilla como resultado final de un año de trabajo interdisciplinario y con variados actores involucrados de diferentes maneras en relación a los partos. Esa cartilla es el "producto" de una beca BITS (Becas del Programa de Innovación Tecnológica Socio-productiva), que tiene una gran impronta extensionista complementada con tareas de investigación.

Llevamos adelante un proceso co-participativo y colectivo de construcción del dispositivo-cartilla, con dos Centros de Atención Primaria de la Salud y fundamentalmente con las mujeres que asisten a estos centros de salud de su barrio para los controles pre y post parto, ¿cómo identificaríamos, si no era en conjunto con ellas, esa información relevante e importante a colocar en la cartilla?

El equipo de trabajo albergó diversas procedencias disciplinares (Antropología, Trabajo Social, Ciencias Médicas, Comunicación Social) y asimismo conjugó el trabajo de estudiantes, docentes de la UNC, trabajadoras/es de la salud que se desempeñan con una mirada de derecho en los Centros de salud implicados, mujeres organizadas de barrios populares de la ciudad, mujeres organizadas en la lucha por el cumplimiento de la ley 25929, conocida como Parto Respetado.

Cabe mencionar que tal articulación buscó enfatizar el encuentro de diversos saberes equivalentes en el propio proceso de producción de la cartilla, lo que significó problematizar y tensar el propio saber en función del encuentro con "otrxs" en un espacio dialógico, reconociendo los aportes diferenciales de cada uno/a y los conocimientos situados y diversos sobre el tema que existen al día de hoy.

Trabajamos en la esfera de los derechos sexuales y reproductivos, desde una perspectiva de género y una mirada tecnológica amplia (Merthy 2002), recuperando las prácticas cotidianas vinculadas a un saber que las personas adquirieron, y que están inscriptas en su forma de pensar las situaciones o

problemas de salud, y en la manera de organizar una actuación sobre ellos.

La comunicación en el campo de la salud tiene un rasgo preponderantemente publicista y medicalizante. La cartilla, por su parte, se construye y se propone desde una perspectiva de "comunicación popular", con una gran apuesta a la singularidad del proceso la habilita. La entendemos como un todo integrado en el que se complementan palabras, fotos y dibujos, elementos que en conjunto hacen efectiva su apropiación por parte de las mujeres con las que trabajamos y hacia quienes va dirigida. Apostamos también a mensajes, una estética y dibujos no románticos, no heteronormativos ni infantilizados, aspectos recurrentes en materiales que abordan los embarazos, partos y nacimientos, pero que no nos interesaba reproducir.

Como ya mencionamos, el proyecto se asienta en una concepción extensionista que dialoga y produce conocimiento junto a otros actores sociales extrauniversitarios. Además se inscribe y retroalimenta dentro de las acciones del proyecto marco de Voluntariado Universitario "Mi cuerpo y mi decisión", donde se encuentran momentos clave de encuentro y capacitación entre mujeres de los barrios populares, equipos de salud e integrantes universitarios.

Cabe destacar que el carácter extensionista del proyecto propone la vinculación de dos sectores importantes: el Estado municipal desde dos efectores de salud y la sociedad, pensando a las mujeres de sectores populares como ciudadanas activas, como así también a las familias acompañando situaciones de parto. Esto supone una perspectiva ética que define al "otro /otra" como sujeto de derechos, con saberes específicos y con posibilidad de construcción activa en los procesos de democratización y acceso a la atención y cuidado en salud.

El enfoque de trabajo en la elaboración de la cartilla recupera la responsabilidad de la Universidad pública de generar instancias deliberativas entre las actores diversos, incorporando aquellas/os que, en general, no son oídos y a para quiénes no se construye información de calidad, situada y contextualizada a sus diversidades y condiciones materiales o simbólicas, promoviendo así su participación en la esfera pública. Esta perspectiva implica a su vez reconocer las diferencias y con ello las posibilidades de incidencia y el lugar diferencial que ocupa cada uno de los actores participantes en relación a la política pública en cuestión.

Las mujeres con las que nos encontramos para producir la cartilla (excepto una de ellas, no están organizadas en algún colectivo de mujeres) tienen, en general, bastante naturalizada la violencia obstétrica, es decir que no es algo que se estén cuestionando, aunque existe una gran disposición a hablar de sus partos y embarazos cuando se sienten escuchadas. Dentro de lo deseable y de los derechos enunciados por ley, tuvimos que situarnos constantemente en el

cotidiano e historias de esas mujeres, para plantear recomendaciones viables en dichos contextos al día de hoy.

En este sentido nuestra propuesta recupera la necesidad de generar información, herramientas y espacios que permitan a las mujeres incidir en las prácticas, implementación y contenidos de las políticas públicas en Salud- particularmente vinculada a la atención de los momentos de embarazo, parto y posparto- y demandar a las dependencias estatales las responsabilidades que les compete en materia de política pública. Estamos contribuyendo a la crítica de prácticas cotidianas que se reproducen en las salas de parto y colaboramos con procesos efectivos de la implementación de la Ley de parto respetado.

Siguiendo a De Souza Santos (2005) el desafío se encuentra en democratizar el bien público universitario, es decir, en la contribución especifica de la Universidad en la definición y solución colectiva de los problemas sociales, nacionales y globales.

Desarrollo de habilidades preventivas para el VIH a través de la consejería en espacios universitarios y comunitarios

Victor Martinez Nuñez; Araceli Saad; Tamara Cejas; Lucas Fiocchetti
vamartin@unsl.edu.ar | *victorandresmartinez@gmail.com*
Universidad Nacional de San Luis (UNSL). Argentina

El Virus de Inmunodeficiencia Humana (VIH) en la actualidad es una enfermedad crónica controlada. Ataca el sistema inmunitario y debilita los sistemas de vigilancia y defensa contra las infecciones y algunos tipos de cáncer. A medida que el virus destruye las células inmunitarias y altera su función, la persona infectada se va volviendo gradualmente inmunodeficiente. El método preventivo por excelencia es el uso del preservativo en las relaciones sexuales, ya que está vía de transmisión, sigue siendo la principal causa de infecciones, principalmente en la franja etaria de 18 a 35 años de edad. En Argentina, viven alrededor de 110 mil personas con VIH, de las cuáles el 30% al 50% no conoce su situación respecto del VIH. Se continúan infectando por año alrededor de 5 mil personas cada año (el 96% de las mujeres y el 98% de los varones) por vía sexual, 100 infecciones por vía vertical, y fallecen 1400 personas por Sida. Desde la Dirección de Sida y Enfermedades de Transmisión Sexual (DSyETS) dependiente del Ministerio de Salud de la Nación, durante el 2013, se planteo varias estrategias para mejorar la accesibilidad al diagnóstico del VIH y otras ITS. Trabajó principalmente en dos líneas complementarias: 1) la estimulación de la demanda espontánea del diagnóstico a partir de la promoción del testeo voluntario con asesoramiento; y 2) la oferta activa del estudio en el marco de la consulta médica.

En este trabajo, se comparte la experiencia de un proyecto de extensión que tiene como objetivo, implementar una estrategia de prevención y concientización desde la formación y el testeo seguro, confiable, gratuito y rápido del VIH con consejería, desde un abordaje interdisciplinario y comunitario.

Integran este proyecto, estudiantes, docentes y graduados (Facultades de Psicología y de Química, Bioquímica y Farmacia de la UNSL); profesionales de salud pública (Área de VIH e ITS de la Provincia de San Luis) e integrantes de organizaciones nacionales e internacionales (Collage Recreando Realidades, Aids Healthcare Foundation). Esta articulación está enmarcada en la convergencia de recursos de la Universidad y las organizaciones vinculadas en el compromi-

so asumido por parte de la misma para dar cuenta de la problemática.

Las actividades que se realizan son: Entrenamiento en habilidades preventivas a estudiantes, docentes y graduados; Cursos y eventos de difusión; Campaña preventiva de testeo del VIH con Consejeróia en servicios universitarios y espacios comunitarios como plazas, barrios, Centros de Atención Primaria de la Salud, Hospitales de Día, Escuelas; y Jornadas de consejería preventiva en fechas especiales tales como el Día Internacional de la Lucha contra el SIDA, Día del uso del preservativo, Día de la Salud, entre algunos.

La población directa con la cual se trabajará de acuerdo a las actividades previstas, son estudiantes universitarios de la UNSL y la Comunidad en general de las ciudades de San Luis y Villa Mercedes a través de las actividades de la Campaña Preventiva con Testeo y Consejería. Al realizarse testeos con consejería en diferentes niveles y contextos (centros universitarios, espacios de las organizaciones participantes, espacios comunitarios como plazas), la población directa se amplifica. La población indirecta, correspondería a las familias de las personas que asistan a las actividades de testeo con consejería.

La participación activa de estudiantes y docentes universitarios en este tipo de actividades extensionista, redunda en beneficio para las/os estudiantes en su etapa formativa y permite reflexionar el rol como ciudadanas/os y la responsabilidad social que conlleva la universidad en las problemáticas sociales. Finalmente, la articulación entre la sociedad civil organizada y la universidad en actividades de extensión, permite visualizar la función extensionista como eje prioritario en las universidades con compromiso social y comunitario. Articular entre docentes, estudiantes y graduadas/os de diferentes Unidades Académicas de la UNSL, comprometidos con un abordaje interdisciplinario, hacen una estrategia posibilitadora y preventiva, integrando las actividades de la docencia y la investigación en una problemática concreta.

Palabras clave:

Habilidades preventivas, VIH, consejería, prevención.

Docencia Investigación y Extensión en Comunidades de Alta Vulnerabilidad Biológica y Social

María Cristina Ojeda; Ariasgago Olga Leonor; Velozo Fernando Andrés; Piris Rocío Anahí
mcojeda@odn.unne.edu.ar
Universidad Nacioanl del Nordeste (UNNE). Argentina

Las condiciones de salud en el contexto de nuestras poblaciones periféricas se expresan como un verdadero mosaico epidemiológico, en el que se combinan problemas propios de las poblaciones sub desarrolladas, caracterizadas por la estructura socio-económica, situación geográfica y en el caso de la salud bucal por las posibilidades de acceso a la misma.

La falta de acceso de las familias a la atención de salud es parte de la enorme demanda social que se ha acumulado por generaciones en nuestra provincia.

Caracterizan a la región, situaciones climáticas adversas, la falta de desarrollo económico, extensas zonas rurales empobrecidas, proliferación de asentamientos marginales periurbanos.

Los índices de personas que subsisten por debajo de la línea de pobreza va en aumento, como así también los de indigencia total, - pobreza crítica -.

El desempleo es manifiesto y el sub-empleo afecta al 70% de la población.

La reducción de los fondos nacionales, provinciales y municipales destinados a la salud, hace que las instalaciones sean deficientes, y no dispongan de los recursos mínimos necesarios para proporcionar atención a la mayor parte de la población.

En cuanto al componente bucal de la salud, la necesidad sentida como prioritaria, tanto por las autoridades de las comunas, como por las familias, es la de educación para el cuidado de la salud bucal y la necesidad de tratamientos odontológicos.

La caries dental, con distintos grados de severidad, abandonada a su curso por la falta de atención preventiva y conservadora, deja graves secuelas de desdentamiento precoz en niños y adolescentes. El diagnóstico bucal realizado con el índice CPOD y ceod, indica valores de 7.3 y 6.5 respectivamente, (valores considerados por la OMS como muy altos). Además, el 30% de los niños entre 12 y 14 años, sufren de enfermedades gingivo- periodontales.

Por lo indagado en entrevistas, hay falta de educación sanitaria para el cuidado de la salud general y bucal, como así también de métodos de prevención de factores de riesgo, característicos de los estilos de vida, de los pueblos alejados de las capitales de provincias.

Los servicios de atención odontológica cubren a un 10 % de la población, con asistencia del dolor y con la pérdida de las piezas dentarias como tratamiento de elección.

El modelo prevalente de la prestación, se caracteriza por actuar frente a la demanda, actuando sobre daños terminales, muchas veces irreversibles, con enfoque individualista, excluyendo a las familias de alta vulnerabilidad social.

A fin de ofrecer posibles soluciones, la propuesta de trabajo seleccionada se fundamentó en la IAP 1– investigación – acción – participativa-, cuya finalidad es conocer para actuar y transformar. Integra dos dimensiones: la investigación o diagnóstico participativo, -conocimiento de la realidad, sus causas y factores asociados-, identificando aquellos susceptibles de intervención, y la acción o intervención participativa, que comprende la planificación y ejecución de las actuaciones concretas, respetando los principios adicionales de la bioética.

Permitió abordar una práctica odontológica alternativa a las necesidades y problemas bucales prevalentes en las comunidades, relacionando los modelos de la evolución natural de la enfermedad con la historia social, y los niveles de prevención, adaptados a un marco de accesibilidad social, cultural y económica, actuando sobre factores de riesgo modificables.

De tal forma, se integra el conocimiento generado en las aulas con las necesidades y problemáticas de nuestras comunidades, como así también, registrar, ordenar y sistematizar las experiencias, a fin de analizar y reflexionar sobre las mismas, para la elaboración de nuevas propuestas de investigación, docencia y extensión.

El objetivo de la propuesta fue implantar una estrategia de promoción, prevención, y recuperación en salud familiar y comunitaria mediante prácticas interdisciplinarias de estudiantes universitarios, docentes, profesionales, impulsando procesos participativos de autodeterminación y auto-cuidado, con énfasis en salud bucal.

Participaron del proyecto, familias, docentes, directivos, autoridades y líderes comunitarios de escuelas primarias, secundarias, municipios y ONG.

Como resultados alcanzados, se destacan:

60% de personas bajo programa efectivizan prácticas preventivas de la salud bucal, con apoyo motivación de docentes primarios y secundarios.

Fuente de datos organizados y sistematizados sobre estado social y biológico de las comunidades participantes del proyecto.

Las instituciones co-participantes fortalecieron su capacidad de gestión en su comunidad.

Se disminuyeron en un 40% los factores de riesgo de enfermedades prevalentes, fortaleciendo hábitos favorables para la salud.

Capacitación de niños promotores de Salud que actúan como agentes multiplicadores, en la escuela y en su ambiente familiar.

Las instituciones participantes se proyectaron a la comunidad con actividades de promoción sanitaria y difusión por los medios locales de comunicación a fin de lograr multiplicación de experiencias.

Por el interés demostrado, tanto de las instituciones como las comunidades participantes, se aprecia que se involucraron como sujetos activos y dinámicos en los procesos de aprendizaje de hábitos saludables para la salud, aportando beneficios a todos los niveles de la sociedad, al individuo, la familia, los docentes, no solo con el fin de prevenir, sino de promover acciones de autorresponsabilidad y autodeterminación.

Edu Gest: Programa de Educación a mujeres con diabetes en el embarazo

Silvia Gorban de Lapertosa; Susana Salzberg; Jorge Alvariñas; Juan Jose Gagliardino
dralapertosa@hotmail.com
Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET)
Universidad Nacional del Nordeste (UNNE)
Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Argentina

La diabetes es la enfermedad metabólica de desarrollo más frecuente durante la gestación. Su prevalencia es del 10% pero está subdiagnosticada como resultado de la combinación de consulta tardía, no cumplimiento de normas de detección en mujeres con alto riesgo obstétrico en el primer nivel de atención y existencia de barreras socioeconómicas e institucionales para una derivación oportuna a un Centro de Mayor Complejidad. La Facultad de Medicina de la U.N.N.E. mediante una alianza estratégica con el Ministerio de Salud de la Provincia de Corrientes; la Municipalidad de Corrientes, Referentes Nacionales en el tema y el CENEXA. Centro de Endocrinología Experimental de Endocrinología Aplicada (UNLP-CONICET La Plata), de la Universidad de La Plata, presentó el proyecto de "Educar a mujeres con diabetes en el embarazo (EDUGEST)" a la World Diabetes Foundation logrando su aprobación y cofinanciación. El objetivo del proyecto es mejorar el diagnóstico, la calidad de atención y el tratamiento de embarazadas con diabetes gestacional (DG), capacitando al equipo de salud e implementando un programa de educación terapéutica destinado a esta población. Metodología: Participan como efectores los Hospitales Llano, Vidal y los Hospitales Zonales de Goya y de Curuzú Cuatiá así como Centros y Salas de Atención Primaria de la Provincia de Corrientes, los Hospitales Argerich y Santojanni de la Ciudad de Buenos Aires y las Maternidades de los Hospitales de San Isidro y Diego Thompson de la provincia de Buenos Aires. Se organizarán equipos interdisciplinarios capacitados para el diagnóstico y tratamiento exitoso de la diabetes gestacional en los hospitales, maternidades y centros de atención primaria seleccionados. Se promoverá la educación terapéutica como herramienta para prevenir el desarrollo de diabetes tipo 2 en mujeres con DG previa. La población objetivo serán 900 mujeres embarazadas atendidas en la mitad de las Maternidades seleccionadas en las que se

implementarán cursos de educación estructurados tanto para los integrantes del equipo de salud como para las embarazadas (grupo de intervención) y 900 mujeres con DG atendidas en Maternidades donde la educación consistirá en la entrega del mismo manual educativo utilizado en el grupo de intervención (grupo control). Los integrantes del equipo de salud serán capacitados en la implementación de las recomendaciones a través de las Guías Clínicas de detección, diagnóstico y tratamiento de la Asociación Latinoamericana de Diabetes (ALAD) .Resultados de actividades preliminares: En el primer semestre del proyecto se capacitaron 233 integrantes del equipo de salud (médicos, enfermeros, asistentes sociales, agentes y promotores de salud, psicólogos, kinesiólogos, obstétricas, nutricionistas y bioquímicos). La evaluación inicial (cuestionario pre-capacitación de selección múltiple) de conocimientos mostró un 62% de respuestas correctas y se repetirá dentro de 6 meses para verificar el impacto de la capacitación. Se diseñaron e imprimieron 20.000 trípticos para promoción de hábitos de vida saludables, lactancia materna, embarazo programado/anticoncepción con énfasis en las ventajas de la detección temprana y 500 afiches con descripción de los factores de riesgo de desarrollar DG. En todas las Maternidades y CAPS se está realizando la detección de DG , cuando se la identifica las embarazadas diagnosticadas son derivadas a consultorio de alto riesgo obstétrico donde un equipo multidisciplinario realizará su control y tratamiento y las incorporarán a los grupos de educación diabetologica (grupo control o intervención).Se diseñó un formulario y su correspondiente software de carga y análisis estadístico, para registro de indicadores clínicos, metabólicos y terapéuticos que permita determinar la calidad de atención brindada (QUALIDIABGEST) en las Maternidades participantes . También se elaboró un cuestionario de frecuencia de consumo de alimentos con su correspondiente software (NutriGest) para verificar calidad/cantidad de ingesta de diferentes nutrientes. Paralelamente se elaboró e imprimieron 1900 manuales “Como tratar mi diabetes gestacional” para su distribución entre las embarazadas con DG. Complementariamente se preparó un kit educativo que utilizarán los educadores en los cursos para embarazadas con DG. Dichos educadores (24) serán entrenados por el equipo del CENEXA en talleres de 2 días de duración, en los que adquirirán conocimientos y habilidades para la educación pertinente de gestantes con DG y sus familiares, al igual que para evaluar objetivamente el impacto beneficioso de la educación. Las gestantes con DG atendidas en las maternidades de intervención, asistirán a cursos estructurados de modalidad grupal (pequeños grupos) dictados por los educadores ya capacitados, consistentes en 4 módulos de 2 horas de duración cada uno, cuyos contenidos están en el Manual antes mencionado y que incluye la fisiopatología de la DG,

alimentación saludable, actividad física, automonitoreo glucémico/cetonúrico, anticoncepción y lactancia materna. Al final de cada curso y al final del embarazo se evaluarán conocimientos, bienestar, riesgo de depresión, tipo de finalización del embarazo y características del recién nacido. Resultados subsidiarios del proyecto: El aula virtual creada permitirá interactuar con los equipos de salud de las distintas localidades ofreciendo un modelo a ser replicado en otras jurisdicciones. El Edu Gest es parte de un proyecto de extensión en el que participarán alumnos de las tres Carreras de la Facultad de Medicina de la UNNE incorporando a la currícula los contenidos de la educación terapéutica, igualmente la promoción de la educación diabetológica como parte activa del tratamiento apropiado y oportuno. Este último a cargo de un equipo interdisciplinario capacitado para la atención óptima de una patología metabólica/obstétrica de alta prevalencia y costo tanto para la familia como para la Salud Publica.

El nivel inicial como nuevo desafío en la implementación de la Educación Alimentaria Nutricional

Sandra Ravelli; Nadina Boimvaser
sravelli@fbcb.unl.edu.ar
Jardines Municipales Loyola Sur, Facundo Zuviría y Barranquitas Sur
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

Introducción

El trabajo describe la experiencia enmarcada en una Propuesta de Extensión en Educación Experiencial (PEEE), de la UNL en 2016. La misma convocó a estudiantes avanzados que realizan las Prácticas Profesionales (PP) de Lic. en Nutrición de la FBCB. El proyecto encauzó dos instancias: la promoción de una alimentación saludable en el nivel inicial, a través de propuestas didácticas y lúdicas, involucrando los ejes de alimentación saludable, higiene de manos y alimentos; por otro lado, la generación de espacios de capacitación, intercambio y desarrollo profesional para los involucrados en el PEEE.

¿Por qué Educación Alimentaria Nutricional en el nivel inicial?

La EAN como herramienta del Lic. en Nutrición, debe orientarse a potenciar o modificar los hábitos alimentarios, involucrando a todos los miembros de la comunidad, promoviendo consciencia sobre las múltiples funciones que asume la alimentación en las diversas esferas de la vida. Así, se pone el énfasis en la infancia, teniendo en cuenta que los hábitos alimenticios de los/as niños/as se forman en una edad muy temprana y se van delineando a través de su vida. Por esto, promover la EAN desde las etapas tempranas de la vida, de una manera integral y sostenida, significa una oportunidad para propiciar el desarrollo de estilos de vida saludable, resultando el ámbito escolar uno de los lugares más propicios.

Actividades de docencia, extensión e investigación

El PEEE propone la adquisición de conocimientos disciplinares relacionados a las competencias laborales vinculados al niño, la alimentación y su entorno, y además la internalización de valores, actitudes y conductas que los acerquen al medio y la comunidad; por lo que docentes de PP de Lic. en Nutrición, maestras jardineras y voluntarios, acompañaron a estudiantes interesados en

la problemática. Recibieron capacitación correspondiente a través de seminarios y cursos de formación, en los diferentes jardines y en la FBCB (36 hs.). La evaluación de los mismos fue teórica y práctica, y el objetivo fue desarrollar grupalmente juegos y recursos didácticos basados en los ejes propuestos. La socialización de las propuestas fue realizada en seminarios y redes sociales, lo que enriqueció la realización del proyecto y a los estudiantes les posibilitó aplicar los conocimientos adquiridos, al *vincular el aprendizaje en el aula, con la extensión en su formación universitaria.*

En la *valoración de la práctica de extensión*, los participantes del PEEE resaltaron: la aproximación a los/as niños y familias; la construcción de recursos didácticos para interactuar y compartir los mensajes de alimentación saludable; la búsqueda de actividades y contenidos acordes a la edad; resultando instancias sumamente enriquecedoras y creativas.

La *tarea docente* fue de utilidad para intercambiar experiencias y contenidos relacionados a alimentación, nutrición e higiene de alimentos, junto con la comunidad educativa de los Jardines, así como para el acompañamiento y preparación de los estudiantes de PP, en donde desarrollan uno de sus roles esenciales a la hora de adquirir competencias profesionales: *Educación y Promoción de la salud.*

En lo que respecta a la investigación, se están construyendo en este 2017, junto a tesinistas y voluntarios, indicadores cuali-cuantitativos para la sistematización de resultados de todas las propuestas llevadas adelante desde el año 2014, al mismo tiempo que se han presentado artículos en revistas, posters y resúmenes en congresos.

Del equipo de trabajo interdisciplinario

Resultó esencial para el logro de los objetivos propuestos en PEEE, mediante la planificación de actividades en conjunto con la comunidad educativa de las instituciones participantes, atendiendo las necesidades de los jardines en general y de los niños en particular. La planificación y desarrollo de actividades llevadas adelante entre las diferentes Cátedras involucradas en el PEEE, así como también entre los/as estudiantes de Nutrición, docentes y la comunidad educativa, propició la participación activa de los actores involucrados en la propuesta, favoreciendo el trabajo interdisciplinario en pos del abordaje de la EAN en nivel inicial.

Aportes de enfoques innovadores en las intervenciones realizadas

A partir de esta propuesta, los estudiantes de Nutrición se vincularon directamente a Jardines de la ciudad; y en forma indirecta, a sus acompañantes

(familiares, tutores, maestras, etc.), transitando juntos, una etapa considerada crítica, en la formación de hábitos de salud y alimentarios nutricionales. De esta manera, mediante el diseño y desarrollo de juegos, estrategias didácticas con diversos lenguajes artísticos expresivos, con una impronta innovadora, divertida y colorida, los/as niños/as lograron incrementar su interés y agrado por el consumo de frutas, alimentos saludables y un estilo de vida activo.

La labor del equipo extensionista, promovió la capacitación y el trabajo en conjunto de los docentes del nivel inicial y futuros profesionales de la salud, propiciando un contexto que facilitó la cohesión grupal, priorizando vínculos y las relaciones interpersonales.

La tarea docente, fue sostén para el acompañamiento, orientación y colaboración en las diferentes etapas del equipo extensionista. Año a año la propuesta se proyecta a diferentes jardines municipales de la ciudad, e incluso este año se extendió a un jardín provincial y la socialización de los recursos construidos, en diferentes organizaciones que atienden y bregan por el desarrollo de los niños del nivel inicial.

El tren saludable. Un viaje de la Escuela a la Promoción de la Salud

Laura P. González; Carlos Paz; Mercedes Sánchez Dagum
laura.gonzalez@unc.edu.ar
Universidad Nacional de Córdoba (UNC). Argentina

Introduccion

Según Mirta Roses Periago, Directora Organización Panamericana de la Salud: "Las Escuelas Promotoras de la Salud constituyen una gran estrategia de promoción de la salud en el ámbito escolar y un mecanismo articulador de esfuerzos y recursos multisectoriales, orientados al mejoramiento de las condiciones de salud y bienestar, ampliando así las oportunidades para el aprendizaje con calidad y el desarrollo humano sostenible de todos los integrantes de las comunidades educativas."

La finalidad de las escuelas promotoras de salud, según la OPS, es mejorar los resultados académicos sosteniendo que un alumno sano aprende mejor. Además, debe facilitar acciones que beneficien a la salud generando conocimientos y habilidades en los ámbitos cognitivo, social y conductual.

Para que una Escuela sea Promotora de salud debe promover la salud y el bienestar de sus alumnos, ofrecer un ambiente de contención para ellos, buscar la justicia social, y la equidad como valores fundamentales, integrar a la salud en sus actividades cotidianas y estar comprometida con la comunidad. Pero para que esto funcione necesitamos desarrollar y mantener una comunidad escolar democrática y participativa, crear vínculos de colaboración entre los responsables de las políticas de educación y salud. Se parte del concepto de que, la promoción y la educación para la salud en el ámbito escolar puede hacerse por las vías curricular, extracurricular y mediante educación familiar y comunitaria, para así llegar a toda la población y mejorar su calidad de vida, educando e informando sobre los aspectos claves para lograr una salud integral del individuo.

La Iniciativa de escuelas promotoras es un mecanismo estratégico de articulación y movilización social, multisectorial de recursos para el fortalecimiento de las capacidades regionales, nacionales y locales necesarias en promoción de la salud para la creación de condiciones propicias para el aprendizaje y el desarrollo humano integral. Reconociendo los deseos de superación y desarro-

llo de la población en edad escolar, la Iniciativa se dirige al mejoramiento de la calidad de vida y el bienestar colectivo de niños, niñas, jóvenes, docentes y otros miembros de las comunidades educativas.

Reconociendo que la salud es mayormente el producto de los entornos donde se vive, estudia y trabaja, la Iniciativa tiene el gran desafío, a la vez que la oportunidad, de contribuir al logro de las Metas de Desarrollo del Milenio. En el contexto de los objetivos del sector social, tanto salud como educación tienen un compromiso ineludible en el logro de dichas metas.

El Tren Saludable se constituye como una respuesta del sistema educativo a problemas de salud, encontrados por diferentes programas ejecutados en establecimientos educativos de Córdoba Capital. Entendiéndose así, como una acción específica de la educación desde su responsabilidad de enseñar y aprender. Los alumnos pueden aprender y practicar habilidades personales y sociales que promueven la salud, lo que a su vez mejora su rendimiento escolar.

Objetivos generales

1. Promover la participación activa de toda la comunidad educativa (padres, docentes y alumnos) a fin de fortalecer factores protectores de la salud y estilos de vida saludable.
2. Implementar actividades pedagógicas de promoción y prevención de las enfermedades crónicas no transmisibles (Ecnt) y caries para la construcción de hábitos saludables en la comunidad educativas de centros educativos de gestión pública de nivel primario de área capital.

Metodología

El Tren Saludable está caracterizado por el paso de 7 estaciones que responden a los problemas prevalentes de salud escolar y determinan los ejes de intervención pedagógica. Las estaciones a saber son: nº1, saber elegir; nº2; el fruti equipo, nº3, postura y movimiento, nº 4 tocando el silencio, nº5, manos limpias, nº6, bocas sanas, bocas sonrientes, nº7 alegría. Los escolares de 1º a 6º grado serán incorporados al "tren" con la dinámica de circuito. Esto es, estaciones rotativas poli - temáticas referentes, donde lo central será la promoción de la salud y la prevención de enfermedades. Dichas estaciones no sólo tendrá el contenido sanitario sino que la forma de intervención es pedagógica interdisciplinar de profesionales de la salud, y el apoyo de programas y docentes de distintas áreas, que incluyen a profesores de educación física, artística, y musical entre otras especialidades. Tomará movimiento de este modo el Tren, pasando por todas las estaciones, indistintamente de su orden ya que por di-

námica y funcionamiento llegará a la totalidad de la matrícula de los Centros Educativos seleccionados en la Ciudad de Córdoba (15).

Importancia del proyecto

Esta es una actividad dialógica y mancomunada que reúne esfuerzos interdisciplinarios e interjuridiccionales para generar en la comunidad educativa actividades ludo-motrices-recreativas en espacios escolares, a los docentes y a los padres en los establecimientos de gestión pública de nivel primario.

Impacto esperado

Promover la participación activa de las comunidades educativas a fin de fortalecer factores protectores de la salud y estilos de vida saludable.

Enemigos invisibles en mis alimentos. Práctica de extensión de educación experiencial desarrollada por alumno de la carrera de Lic. en Nutrición

Carolina Aró; Andrea Gomez Colussi; Érica Rodríguez; Verónica Vera Garate; Gutiérrez César
cegutier@fbcb.unl.edu.ar
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

Introducción

En búsqueda de propiciar actividades que complementen los contenidos curriculares con la experiencia en terreno, alumnos de la Licenciatura en Nutrición de la Facultad de Bioquímica y Ciencias Biológicas de la Universidad Nacional del Litoral, planificaron y llevaron a cabo una práctica de extensión de educación experiencial sobre prevención de enfermedades parasitarias transmitidas por los alimentos y hábitos de alimentación saludables.

Objetivos

Favorecer el trabajo colaborativo interinstitucional orientado a contribuir en la enseñanza de la prevención de las enfermedades parasitarias transmitidas por los alimentos y hábitos saludables de alumnos de 5to y 6to año de la escuela Nuestra Señora de Lourdes, y fortalecer la formación y compromiso social de los estudiantes universitarios.

Elaboración y desarrollo

La Práctica de Educación Experiencial fue desarrollada durante el segundo semestre del año 2016. Participaron, 22 alumnos que cursaron la asignatura: “Prevención de las enfermedades parasitarias transmitidas por los alimentos”. A través de la experiencia aprendizaje servicio, los alumnos universitarios, poniendo en juego sus conocimientos académicos para el abordaje del problema en contextos reales, llevaron a cabo una estrategia didáctica que permitió relacionar los conocimientos teóricos impartidos en el aula universitaria, y empoderados de éstos, se establecieron relaciones horizontales y dialógicas entre dicho conocimiento y la elaboración de un plan de acción. La propuesta fue diseñada y llevada a cabo por alumnos de la Lic en Nutrición y consistió en clases talleres de 45 minutos, desarrollados en el aula y dirigidas a los alumnos de la

escuela de educación media. En una segunda etapa, coordinada por los docentes de las instituciones socias; a partir de la reconstrucción de las actividades de Talleres, los niños identificaron hábitos de higiene personal, comunitaria y de nutrición necesa¬rios para prevenir las parasitosis. Se elaboraron grupalmente carteles y folletos para llevar a los hogares y difundir en el colegio. Finalmente, la propuesta incluyo una visita a la facultad que estuvo coordinada por integrantes de la Cátedra de Parasitología. Alumnos universitarios, docentes y alumnos de las instituciones de educación media realizaron un recorrido por el ámbito universitario, y en el laboratorio de la Cátedra llevaron a cabo una actividad práctica que les permitió visualizar, a través de la observación microscópica, los diferentes parásitos que vehicularizados en los alimentos pueden provocar enfermedad.

Autoevaluación de la práctica

Al final de la práctica de educación experiencial, los alumnos universitarios pudieron expresar su evaluación individual sobre el trabajo realizado a través de una encuesta de autoevaluación de desempeño. En relación al desempeño con el trabajo técnico-académico; lo alumnos evaluaron como muy bueno: 12/22 la posibilidad de seguir construyendo a partir de conocimientos previos, 13/22 la capacidad de organización del trabajo, y 11/22 su capacidad de gestión de la información. Les resultó buena: la posibilidad de adaptación a nuevas situaciones a 15/22 alumnos, y a 12/22 la capacidad de ejecución de las acciones planificadas

Respecto del su desempeño en relación al desarrollo personal (compromiso y actitud), 13/22 alumnos consideraron como muy buena la Capacidad de escucha frente a las inquietudes expresadas por los participantes, 12/22 alumnos la Capacidad para reconsiderar las posiciones propias en el diálogo (con tus pares). Más de la mitad de los alumnos (13/22) consideraron como bueno su “adaptación al territorio”, “capacidad para interactuar con grupos heterogéneos (12/22) y la “Capacidad para reconsiderar las posiciones propias en el dialogo con los demás participantes del proyecto” (12/22). Cabe destacar, que (16/22) calificaron como muy bueno su compromiso ético en el desarrollo de las actividades.

Conclusión

Las actividades desarrolladas facilitaron la implicación personal del alumno universitario, el desarrollo de su autonomía y capacidad para tomar decisiones y actuar en consonancia con ellas. Valores, tales como participación social, emprendimiento, respeto, solidaridad, responsabilidad social estuvieron presen-

tes en el desarrollo de esta práctica de educación experiencial. Consideramos que este tipo de prácticas de extensión deberían formar parte del aprendizaje y en la enseñanza de todos los alumnos y docentes universitarios.

Enfoque preventivo en el uso Profesional de la voz en el Docente

Roxanna Martino; Gisela Rufener; Agustina Comerci
gisela.rufener@gmail.com | *roxmartino@gmail.com* | *agustinacomerci@gmail.com*
Universidad Nacional de San Luis (UNSL). Argentina

Introducción

La Extensión Universitaria, requiere de la integración de la Docencia, Investigación y del Servicio, y es a partir de esta premisa, que se genera el nexo entre las Facultades de Ciencias Humanas y de Ciencias de la Salud de la Universidad Nacional de San Luis. En el marco del PROICO 22/S602 "Prevención en Fonoaudiología con una Perspectiva Integral", de la secretaria de Ciencia y Técnica de la UNSL, y ante la solicitud del proyecto de Extensión Universitaria "Practicas Universitarias en contexto de desigualdad social" , surge el Curso-Taller "Enfoque preventivo en el uso Profesional de la voz en el Docente". El mismo es propuesto ante la demanda de los docentes que concurren al Centro Educativo Nº 28 "René Favaloro" de la ciudad de San Luis. El objetivo es transmitir prácticas preventivas orientadas hacia la educación para la salud vocal y promoción de los hábitos vocales saludables.

Fundamentacion

El desempeño docente requiere la puesta en acción de complejas interacciones entre diferentes sistemas del cuerpo humano, representa la comunicación, la realización efectiva del lenguaje verbal, la expresión oral y corporal para la transmisión del conocimiento. La expresión como tal, aparece involucrada en la mayor parte de las manifestaciones humanas y en las actividades que relacionan al hombre con la sociedad, comprometiendo la capacidad comunicativa interpersonal.

Los docentes necesitan adecuada coordinación fonorespiratoria, apropiada articulación de la palabra, postura corporal equilibrada, para el logro de un óptimo trabajo profesional y como estrategia de prevención de alteraciones que interfieran en los sistemas involucrados.

La concientización del propio cuerpo, primero de grandes masas musculares y luego de sutiles juegos musculares, para llegar a crear hábitos inconscientes apropiados en la tarea expresiva oral y corporal, otorgará mayor equilibrio en el

desempeño profesional docente.

Los contenidos de este curso procuran abordar los conocimientos teórico -prácticos básico, necesarios para comprender el fenómeno expresivo y la realización de un trabajo personal pormenorizado preventivo según las necesidades de cada asistente.

En este sentido se intenta que el alumno pueda descubrir su potencialidad expresiva integrando la voz, los gestos y los movimientos corporales.

Objetivo

Transmitir prácticas preventivas orientadas hacia la educación para la salud vocal y promoción de hábitos vocales saludables

Modalidad de intervencion y prevencion

Las modalidades de intervención se fundamentan en el desempeño del docente, en su entorno natural, quien requiere la puesta en acción de complejas interacciones, representadas en la comunicación y la realización efectiva del lenguaje verbal, expresión oral - corporal para la transmisión del conocimiento. Para ello, se diseñó un plan específico para cada docente, de acuerdo a sus particularidades y necesidades vocales, brindando herramientas preventivas que favorezcan el trabajo en su contexto comunicacional educativo.

La intervención teórico - práctica, facilitó la observación directa y puesta en acción de cada uno de los docentes que asistieron y cada tema (vocal, corporal e higiene) se abordó de manera grupal e individual. Se elaboró una devolución partir de los resultados obtenidos en cada una de las practicas, fundamentadas en los requerimientos individuales, dificultades detectadas y potencialidades expresivas de cada uno de los asistentes. Cada profesional docente realizó una práctica diaria y sistemática que soporte los contenidos y la ejercitación de cada clase para que la misma sea efectiva a través de la autoconciencia en el momento de su uso.

Evaluacion

Esta práctica fue evaluada personalmente en cada encuentro.

Obsrvaciones

En la primera etapa se realizaron evaluaciones fonoaudiológicas-foniátricas a los fines de detectar y profundizar el abordaje preventivo vocal.

Conclusión

En este taller se logró un punto de intercambio natural de los docentes, en él se generó, un espacio para mejorar las condiciones de la voz de los docentes y la prevención de los malestares y mal uso vocal áulico. Además de concientizar sobre los hábitos que influyeron en la tarea expresiva oral y corporal áulica, la misma permitió abrir un camino hacia futuras intervenciones con los docentes y modificar hábitos nocivos vocales en relación e interacción con el grupo de alumnos.

Espacios públicos habitables. Propuesta de intervención colectiva

Julia Benassi; Fernando Colombero; Ma. Florencia Socin; Ma. Sol Yacono
fernando.colombero@gmail.com
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

El proyecto de educación experiencial "Artes en Juego: Intervención Urbana y Participación Ciudadana" surge, por un lado, frente a la situación planteada por la Institución Vaivén, problematizando la escasa promoción de espacios donde niños, niñas y jóvenes puedan ser constructores de propuestas que les permitan descubrir, explorar, reinventar e intervenir en diferentes contextos urbanos, y no sólo reducir su participación al marco de las Instituciones educativas o terapéuticas. Por otra parte, docentes del área social de la UNL advierten la dificultad que atraviesan los alumnos de la Lic. en Terapia Ocupacional, para articular los aportes teóricos en sus instancias de prácticas, en escenarios reales, evidenciando así fragmentación del conocimiento. Por ello el proyecto surge como una posibilidad de construcción de intercambios y diálogos intercátedras, así como de generar mayor integración de la formación en torno de la construcción de una praxis social.

En este marco, el propósito principal es propiciar la participación ciudadana en la organización e implementación de propuestas estéticas de intervención urbana, articulando trayectos formativos de estudiantes universitarios a través de experiencias colectivas sostenidas desde una mirada compleja de la salud.

Los actores que involucra este proyecto son docentes de UNL-Área Social; estudiantes del Seminario de Ocupación juego, ocio y participación social en niños y adolescentes, Centros de Práctica Pre-Profesional de Terapia Ocupacional "en salud mental" y "en comunidad" y estudiantes en dichos procesos, Museo de Arte Contemporáneo al ser la institución única referente específico de arte contemporáneo en la ciudad de Santa Fe, "Vaivén, espacios en movimiento" y diversos actores de la comunidad interesados en participar en la propuesta.

Asumiendo un compromiso ético con el hacer humano y repensando las posibilidades que ofrece el espacio público, se propone una primera intervención en la Plaza España. Ubicada en el centro de la ciudad, paradójicamente esta plaza es significada por lo periférico - marginal, y por los múltiples prejuicios que se tejen en torno a su peligrosidad. Lugar frecuente de tránsito, habitado gene-

ralmente por jóvenes en momentos de espera o por adultos que la atraviesan en tránsito rápido hacia otro lugar, espacio no elegido para el encuentro social, despojado de ofrecimientos para el juego y el disfrute.

La elección de esta plaza persigue como fin su resignificación y cuidado, la circulación y detenimiento de las personas, más allá del tránsito; promover el encuentro y a partir de allí el conocimiento y la construcción de lazos, como una de las tantas oportunidades que pueden acontecer frente al encuentro con otros. Allí, dejar una huella producto de ese encuentro, una marca que perdure en el tiempo y que trascienda.

Durante la intervención, alumnos y docentes de la Lic en Terapia Ocupacional visten la plaza de colores: banderines, guirnaldas, globos, carteles señalizando propuestas de juegos en movimiento, de exploración, producción gráfica, lectura, y una gran kermés. Por su parte, Vaivén construye un rincón para tender palabras que los habitantes de la plaza regalaron a los jóvenes para que sigan escribiendo nuevas historias. Desde barrio Guadalupe la gente de la Biblioteca Popular Osvaldo Bayer construye un cálido sector de encuentro con la lectura y el ajedrez. El Barrio Centenario se hace presente a través del CAF nº25, con su murga “Grandes Pekes” que inunda la plaza de alegría recorriendo cada rincón de juegos y convoca con su música ambulante. El Rap llega desde múltiples puntos de nuestra ciudad, los raperos “Trampa Urbana” del Barrio San Lorenzo, “Estilo Flow” desde Vuelta del Paraguayo, “DLV” desde Colastiné Norte, y participantes del taller de RAP de la Juntada, de Santa Rosa de Lima. El rock llega desde el Barrio Santa Rita, con el grupo "Ya estaríamos", cerrando la jornada.

La variedad de ofrecimientos lúdico - estéticos brindó la posibilidad de elegir dónde y cómo involucrarse.

La jornada en la plaza se presentó no sólo como lugar de encuentro de diversas expresiones, con finalidad estética-comunicativa, expresión de ideas, emociones, visiones de mundo, a través de diversos recursos - plásticos, lingüísticos, sonoros y/corporales; sino como espacio de promoción de salud, en tanto capacidad de creación. Comprender la salud desde este eje, implica considerar la capacidad creativa como proceso saludable, para ir más allá de lo establecido, sin resignarnos ante lo dado (Moccio 1994), “poder salir de lo concreto” (Pavlosky 1997), no reducir esta actividad al consumo de lo que está disponible de ser adquirido, “no encarnar una actitud de acatamiento” (Winiccott 1971). Se entiende así al sujeto en permanente relación dialéctica con otros (su ambiente, su cultura), que se produce con y a partir de otros en un movimiento de ida y vuelta.

La plaza España significada como lugar hostil, a evitar, desde el colectivo social comunitario, durante la Jornada de Juegos fue habitada trascendiendo

sus usos cotidianos, estimada por sus visitantes, disfrutada, apreciada, pudiendo ser esto una oportunidad para empezar a comprometerse en el cultivo de los espacios públicos para tornar la ciudad habitable. Desde esta perspectiva, el cultivo de la ciudad empieza desde la subjetividad del habitante y desde su experiencia (Mandoki, 2008), por eso propiciar otros modos de habitar la plaza, desde la experiencia estética, puede dar lugar a inaugurar nuevas concepciones sobre la misma.

Espacio Comunitario de Acción Saludable para Adultos desde la APS

Natalia Hirchfeld; Jesica Cardoso; María Carolina Maidana Morelli; Lujan Pérez
nati.hirschfeld@gmail.com
Universidad Autónoma de Entre Ríos (UADER). Argentina

Este Proyecto de Extensión Universitaria se gesta como una nueva propuesta de acciones coordinadas entre la FHAyCS y el Centro de Atención Primaria de la Salud (CAPS) "El Charrúa" entre alumnos, egresados y docente de la Cátedra Clínica II de la Licenciatura en Psicología, producto del trabajo en terreno en la experiencia del PEU 2014-2015 "Programa de Prevención en Salud Sexual y Procreación Responsable".

A raíz de esa experiencia y mediante un relevamiento institucional se evidencia en primer lugar la escasa concurrencia de Personas Mayores al CAPS para el uso de los servicios que se brindan y en segundo lugar la falta de propuestas destinadas a este sector de la población.

Teniendo en cuenta el crecimiento demográfico de la población mayor, producto del aumento de la expectativa de vida, se considera importante destinar recursos desde el CAPS que abarquen a dicho grupo poblacional y que a la vez funcione como un espacio de aproximación al campo profesional, permitiendo un trabajo integrador entre estudiantes avanzados de la Licenciatura en Psicología de la FHAyCS, UADER, el CAPS "El Charrúa" y la comunidad.

Esta intervención comunitaria surge con la demanda de los adultos de "encontrarse para hacer algo", cuyo objetivo primordial fue crear el espacio de acciones socio-comunitarias con Personas Mayores para actividades recreativas, físicas y de encuentro con sus pares. En Febrero de 2015 se origina un espacio de actividad física con el Programa "Entre Ríos Camina", luego en Febrero de 2016 se crea el Taller de Estimulación Cognitiva y Taller de Tejido; conformando: Espacio Comunitario de Acción Saludable para Adultos desde la APS, el cual se sostiene ininterrumpidamente hasta la actualidad.

Se plantea un abordaje desde la Salud Mental con una perspectiva de la Persona Mayor como sujeto de Derecho, pensado en sociedad, participando de una cultura y creando la misma, revalorizando la autonomía, el aprovechamiento de sus tiempos y los recursos (tanto humanos como materiales), posibilitando una mejor calidad de vida el mayor tiempo posible.

En el trabajo en terreno que se ha ido realizando en estos años, se ha logrado hacer una integración entre las estrategias clínicas desde el Enfoque Sistémico con el modelo de Atención Primaria de la Salud (APS), donde la prevención y promoción de la salud es el objetivo central. Este último, se plantea desde el modelo APS Renovada donde se presenta la particularidad de entender a la salud como un proceso que se va construyendo cultural y socialmente, desde el paradigma basado en la salud como Derecho. Además de entender que las estrategias y acciones que se llevan a cabo son elaboradas en conjunto con los usuarios de los Servicios de salud.

Se puede evidenciar la articulación entre el PEU y los servicios de APS del Caps El Charrúa en los siguientes indicadores:

- Evaluación de síntomas de Enfermedades Crónica No Transmisibles, Diabetes, Hipertensión y Sobrepeso, considerando indicios de sedentarismo, estilo inadecuado de alimentación, tabaquismo, alcoholismo.
- Las actividades planteadas se organizan en función de un trabajo que incluye lo bio-psico-social y sus características en las etapas de la adultez y la vejez. Se articulan las actividades de los talleres con una dimensión preventiva de la salud, colaborando con: a) El estado general de salud físico; b) El estado de las relaciones sociales y familiares; c) El modo en que la Persona Mayor se percibe en su proceso de envejecimiento.
- Se destinan espacios de los talleres para charlas informativas con profesionales del CAPS, como respuesta a la demanda de las Personas Mayores.

De manera concreta, el taller de Estimulación Cognitiva presenta las condiciones adecuadas para que en el "aquí y ahora" se abra un lugar para el disfrute y el desarrollo de las capacidades intelectuales. A través de los ejercicios de Estimulación Cognitiva se ha producido una asimilación de la modalidad de trabajo intelectual, y un proceso de aprendizaje tendiente a conocer y estimular las funciones cognitivas. Esto permitió modificar el nivel de dificultad inicial de las actividades propuestas.

A través de esta práctica se fomenta la permanente interacción de la Persona Mayor con otros, donde además de trabajar la consolidación del grupo, se buscan generar posibles redes de apoyo entre los participantes.

Palabras Claves:

Personas Mayores – Atención Primaria de la Salud – Estimulación – Intervención comunitaria

Estimulación Psicomotriz

Beatriz Hernández; Ignacio Garraza; Julieta Fonzalida
hernandeznbeatriz@gmail.com
Universidad Nacional de San Luis (UNSL). Argentina

El presente trabajo tiene como finalidad mostrar nuestra experiencia desde el Proyecto de Voluntariado Universitario del PVU, aprobado en la convocatoria 2016 "Estimulación Psicomotriz", perteneciente a la Facultad de Ciencias de la Salud de la UNSL. Proyecto que busca generar una vinculación entre la comunidad universitaria y los habitantes de barrios periféricos de la ciudad de San Luis. Desde el mismo se propone estimular el desarrollo psicomotor de los infanto-juveniles, haciendo énfasis en la promoción de hábitos saludables para una mejor calidad de vida. El equipo que lleva a cabo esta experiencia de extensión está conformado por docentes investigadores, alumnos de la carrera de Licenciatura en Kinesiología, Licenciatura en Fonoaudiología, Licenciatura en Nutrición y Enfermería de la Facultad de Ciencias de la Salud.

Cabe destacar que este proyecto ya se viene llevando a cabo desde el año 2015, en diferentes barrios periféricos de situación vulnerable en la ciudad capital. Actualmente se implementa en el Barrio 1° de Mayo, cuyas actividades se centran en la Iglesia Jesús tu sanador, con una población aproximada de 500 habitantes. En base a los relevamientos realizados hasta la fecha, se ha detectado una elevada proporción de factores de riesgo tales como, niños de baja talla y sobrepeso en los cuales una proporción de un 46% realizan un nivel bajo de actividad física. En relación a las condiciones mencionadas se observan patologías en la edad infantil como piernas curvas, falta de estabilidad para mantenerse parados, generando posibles rupturas en las metáfisis de los huesos (cartílago de crecimiento) con posteriores traumas en la marcha y en los ángulos de las caderas, rigidez muscular, alteraciones en la postura lo cual generará posibles complicaciones a futuro como una movilidad limitada de por vida, factores que impactan seriamente en el crecimiento, la salud de los huesos, las articulaciones, los músculos y disminución de la calidad de vida en los niños. Mientras que en los adultos se observa sobrepeso, obesidad, sedentarismo y tabaquismo.

El abordaje se realiza desde una perspectiva psicomotriz integral e interdisciplinaria, tratando de generar en la población asistida, la concientización de la

importancia de cómo mejorar y ayudar a proteger su estructura ósea y muscular para tener una adecuada postura y vida más saludable.

En la actualidad las Ciencias de la salud se encuentran abocadas a dirigir sus esfuerzos a la prevención de patologías, sin embargo en ocasiones esto no es factible, entonces se busca identificar oportunamente alteraciones y afecciones realizando una atención temprana de las mismas. Por lo antes mencionado, el proyecto plantea como: Objetivo General, "Desarrollar acciones de promoción de la salud y generar base de datos respecto a las necesidades y problemáticas de la población del Barrio 1º de Mayo, identificando índices de riesgo".

A continuación se explicitan las fases en términos generales de desarrollo del proyecto.

Fase 1. Difusión del proyecto, generando espacios de participación estudiantil y en el Barrio; Fase 2. Capacitación. Formación de recursos en la elaboración y toma de encuestas; Fase 3. Relevamiento; Fase 4. Realización de talleres informativos; Fase 5. Entrevistas personales a cada grupo familiar; Fase 6. Sistematización de las entrevistas. Fase 7. Intervenciones generales, a través de diferentes actividades con aplicación de prácticas.

El cronograma de actividades está planteado en fases a desarrollarse en el transcurso del año 2017.

La participación activa y comprometida de los integrantes, hacen posible la asistencia semanal del equipo al Barrio 1º de Mayo.

El proyecto permite a los estudiantes una mejor comprensión de la realidad y la definición y ejecución de estrategias de acción más acertadas, crear escenarios que permitan al alumno el ejercicio del saber y del quehacer desde diferentes áreas del conocimiento, posibilitando generar estrategias y mecanismos que articulen los procesos de docencia, investigación y extensión; fomentando la construcción de alternativas positivas que cooperen al fortalecimiento del tejido social y a la transformación de las comunidades orientadas a mejorar las condiciones de vida.

Estrategias de abordaje del proceso salud-enfermedad-cuidado en la comunidad de Diamante, Entre Ríos

R. Firpo; I. Spessotti; F. Sassetti; M. Salim
rosanaelisabet@gmail.com
Universidad Nacional de Entre Ríos (UNER)
Instituto Superior Diamante
Municipalidad de Diamante. Argentina

Las prácticas profesionalizantes en la Educación Superior se constituyen en espacios de privilegio por la oportunidad de relacionar instituciones del ámbito de la salud y la educación y la comunidad de la que forman parte. De esta forma, se apuesta a la integración de los estudiantes en actividades no sólo interdisciplinares sino también interinstitucionales.

En base a la experiencia realizada en el año 2016 en la ciudad de Diamante[1] se planificó la agenda para el año 2017 que, al día de hoy, consta de las siguientes actividades:

- Visitas domiciliarias y apoyo a la gestión en el Barrio Los Bretes.
- Programa de radio "Para cuidarte mejor…" desde la cátedra de Comunicación y Educación en la Tecnicatura en Enfermería del Instituto Superior Diamante.
- Jornadas Taller sobre Metodología Enfermería a realizarse los días 23 y 30 de junio en el CIC de Diamante dentro del Proyecto de Desarrollo Tecnológico Social 476
- Charlas-taller en la Escuela de Aldea Protestante para estudiantes de nivel primario.
- Divulgación de las experiencias en eventos académico-científicos

El marco que acompaña a estas actividades está dado por el contenido del Programa Nacional de Formación de Enfermería (PRONAFE) desde el cual se plantea al conocimiento como "campo privilegiado para el ejercicio de derechos y de la ciudadanía" (Módulo 1, Unidad 1, p 2).

Desde este lugar se concibe a la función docente a partir de un enfoque

---

1) "Derecho a la salud y acciones interdisciplinarias en la comunidad. Las prácticas profesionalizantes como espacios de vinculación", expuesto en el II Congreso de Extensión Universitaria en la ciudad de Paraná.

heurístico en tanto "consistirá en ese poder de creación de situaciones de enseñanza que permitan al estudiante construir un nuevo saber" de tal forma de tender a formar profesionales comprometidos con su realidad social. El principal objetivo radica en generar ámbitos de intercambio, debate y reflexión sobre las prácticas cotidianas.

A partir de esto último es que desde la cátedra de Organización de los Sistemas de Salud de la Facultad de Ingeniería de la UNER se planifican visitas a diferentes instituciones sanitarias y educativas. Al momento de la evaluación los estudiantes resaltan como muy positivo el contacto que tomaron con los diferentes prestadores de servicios de salud en las ciudades de Paraná, Crespo y Diamante lo que les permitió reconocer al proceso salud-enfermedad-cuidado como multideterminado y dinámico.

Dentro de las capacidades a desarrollar en la Educación Técnica[2], desde las capacidades profesionales básicas se mencionan cuestiones como interactuar y comunicar, lo que implica el respeto y la atención a los valores culturales de las personas; también se señala la capacidad de análisis crítico que conlleva la lectura de contextos sociales.

La forma de responder a éstos parámetros es a través de la relación entre las instituciones y la comunidad mediante el establecimiento de un vínculo que tienda a la incorporación de la salud en tanto derecho humano. En ese sentido se adhiere a considerar la Extensión como "un proceso dialógico y bidireccional que busca la colaboración de actores universitarios y actores sociales (…) combinando sus respectivos saberes al servicio de objetivos socialmente valiosos"[3]

La búsqueda de espacios de práctica que respondan a un aprendizaje significativo y el correspondiente equipo interdisciplinario se basan en la convicción de que las prácticas profesionalizantes deben proyectarse hacia la comunidad en el doble sentido de que los estudiantes conozcan la realidad social y al mismo tiempo desde la comunidad reconozcan a las instituciones educativas en el trabajo colaborativo.

Cada una de las actividades proyectas hasta el momento para el ciclo 2017 reúne los requisitos antes mencionados:

- Visitas domiciliarias y apoyo a la gestión en el Barrio Los Bretes en la ciudad de Diamante. En este caso se acompaño a la Enfermera designada recientemente en el Centro de Salud en algunas de las tareas de reconocimiento de la comunidad.

---

2) INET, 2011.

3) Ramírez G (2012) Curricularización de la Extensión en contexto.

- Programa de radio “Para cuidarte mejor…”. Se realiza en colaboración con un Taller de Radio a cargo de Daniel Spretz de la localidad de Strobel y se graba en las instalaciones de la radio socioeducativa de la Escuela N°1 de Diamante. Se mencionan segmentos sobre efemérides, problemática local e innovaciones en el cuidado de la salud.
- Jornada Taller “Metodología Enfermería”. Una actividad en conjunto entre la Universidad Nacional de Entre Ríos (Facultad de Ingeniería Oro Verde), el área de Salud del Municipio de Diamante y la Tecnicatura en Enfermería del Instituto superior Diamante. El enfoque es revisar la metodología en cuanto a los registros en el primer nivel de atención y la posibilidad de implementar un software gratuito (GNU Health) a fin de diseñar una hoja de valoración multidisciplinaria.
- La divulgación de las experiencias se realizan a fin de compartir las mismas en diferentes entornos. En el año 2016 se presentaron trabajos en las Jornadas del Htal Gutiérrez, en el II Congreso Nacional de Extensión Universitaria, en el Congreso Argentino de Enfermería y en las Jornadas de Salud Comunitaria en Rosario.

Cabe resaltar que cada una de las actividades mencionadas se realiza en un contexto donde se identifican situaciones y actores que facilitan y dificultan las mismas (especialmente en lo que hace a la resistencia al cambio y la incorporación de tecnologías).

Estrategias Preventivas de Salud oral en una comunidad agraria

Sandra Martínez; Carolina Barrios; Joaquín Encina Tutuy
semartinez@odn.unne.edu.ar
Universidad Nacional del Nordeste (UNNE). Argentina

En este proyecto se planteó la posibilidad de continuar con la atención de la salud bucal iniciada en el 2015, de un grupo de adolescentes de nivel socioeconómico muy bajo y de escaso acceso a los servicios de salud, que viven alejados de lugares de atención sanitaria y utilizan la mayor parte de su tiempo en colaborar con las tareas agropecuarias de sus padres. Se implementaron estrategias preventivas para el mejoramiento de la Salud oral a los alumnos de la Escuela de Formación Agropecuaria (EFA) N° 148 "Arraigo Campesino" de Colonias Unidas. Chaco. La asistencia odontológica realizada, implicó dos instancias: al inicio, Educación y Práctica Odontológica preventiva, orientada a informar y enseñar acerca del cuidado y mantenimiento de la salud oral, mediante charlas, videos, afiches y demostraciones con maquetas. La segunda instancia, Prácticas Odontológicas preventivas (enseñanza de técnica de cepillado, aplicación de flúor, detartraje, asesoramiento de dieta, inactivación de caries, sellador de fosas y fisuras), además de restauraciones y exodoncias en los casos posibles.

Las actividades se desarrollaron en tres etapas:

1. Educación para la salud, a fin de brindar información a alumnos, padres y docentes sobre alimentación saludable y no cariogénica y hábitos adecuados de higiénicos bucal.
2. Atención clínico-preventiva, donde se realizó eliminación de la infección, Refuerzo del huésped, control de nichos ecológicos, restauraciones y exodoncias en los casos requeridos.
3. Monitoreo epidemiológico a los adolescentes bajo el Programa, con la finalidad de realizar la evaluación de metas cumplidas, detección de adolescentes sanos y con necesidades odontológicas.

Como resultado, se logró reducir factores de riesgo que originan la aparición de las enfermedades prevalentes, reflejadas en el estado bucal de los adolescentes y verificadas a través de la disminución de los Índices de placa, Gingival

y de Caries. Se dieron Altas Integrales en el 70% y Altas Básicas en el 30% de los adolescentes. La evaluación se realizó a través de los cambios observados en los destinatarios del proyecto tras la reconversión de las patologías prevalentes y en el medio institucional generando padres y docentes Promotores de Salud.

Estrategias y recursos didácticos para promover la Lactancia Materna en el marco de un voluntariado universitario

S. N. Aguirre; S. E. Mirkin; H. P. Rojo
silvinaaguirret@gmail.com
Universidad Nacional de Tucumán (UNT). Argentina

La promoción de la salud facilita que la población aumente el control sobre su propia salud y la mejore. Constituye una verdadera estrategia de mediación cuyo objetivo principal consiste en intervenir y actuar para mejorar los determinantes de salud. Promover la lactancia materna es fomentar, proteger y apoyar esta práctica para aumentar las tasas de lactancia materna y así contribuir a disminuir la morbimortalidad infantil. Los materiales educativos o recursos didácticos para promocionar la salud son los instrumentos que se utilizan con la finalidad de facilitar la comunicación; constituyen un apoyo a los contenidos que se trabajan; clarifican y amplían las ideas que se consideran importantes. El objetivo del presente trabajo es describir las estrategias y recursos didácticos empleados en el Voluntariado "Apoyo a la Lactancia Materna". Este voluntariado pertenece a la Facultad de Medicina de la Universidad Nacional de Tucumán (UNT) y ha sido aprobado por el Programa de Voluntariado Universitario del Ministerio de Educación y Deportes de la Nación. Su finalidad es promocionar la lactancia materna en mujeres en edad fértil, de la comunidad tucumana, para fortalecer su decisión de amamantar. En el marco de este voluntariado, estudiantes de diferentes carreras de la UNT (Medicina, Psicología, Trabajo social y Enfermería) protagonizan actividades de promoción de la lactancia, ininterrumpidamente desde el año 2006 hasta la actualidad. Los **escenarios** son variados: una sala de espera o de internación de un centro asistencial, un hogar de madres, una fundación o espacios de la vía pública como una plaza o peatonal céntrica. Las estrategias empleadas consisten en: **consejerías individuales, talleres grupales y difusión a la comunidad en general.** Durante las consejerías el voluntario entabla un diálogo sobre lactancia con una madre, generalmente en las instalaciones de centros asistenciales. Los talleres, por su parte, están destinados a un grupo de alrededor de diez madres, mientras que la difusión a la comunidad se realiza a grupos aún más grandes que transitan por ejemplo, por una peatonal. En las tres modalidades de intervención, se utiliza material

didáctico específico y de producción propia. Los **materiales de difusión** fueron modificándose año tras año, con la finalidad de comunicar, de manera amena y sencilla, los aspectos más relevantes relacionados a la lactancia. Se tuvo presente tres criterios básicos: precisión, claridad y relevancia de los temas abordados. Desde el inicio se diseñó un **rotafolio**, que consiste en diez láminas ilustradas referidas a distintos temas de la lactancia, como material de soporte para la consejería individual y los talleres. También se diseñaron diferentes **folletos** para entregar a las madres, finalizada la actividad de promoción, o para distribuir en espacios públicos a la comunidad en general. El diseño de estos folletos fue modificado anualmente. En un comienzo consistieron en pequeñas láminas, cada una referida a un solo tópico sobre la lactancia, obsequiándose a las madres uno de cada tema. Luego se transformó en un tríptico con los puntos más relevantes, que anualmente incorpora el lema correspondiente de la Semana Mundial de la Lactancia Materna. A partir del 2012 se utiliza también, en los talleres, una presentación en **Power Point** con dibujos y fotos alusivos a los temas tratados durante la promoción. Durante los talleres se muestran las diferentes posiciones para amamantar usando un muñeco de tamaño natural. También se diseñó un **juego informático interactivo**, de preguntas y respuestas, denominado “Mami Trivia”. Consiste en elegir uno entre cuatro desafíos, el cual plantea una pregunta con tres opciones de respuesta. Si la participante selecciona una respuesta incorrecta el juego invita a responder nuevamente. El componente lúdico, como estrategia cognitiva permite deducir, inferir y formular hipótesis. Se utiliza principalmente en expolactancias o kermeses organizadas en el marco de la Semana Mundial de la Lactancia Materna. Otro material usado para la difusión de la lactancia consiste en una serie de cuatro **afiches**, cada uno referido a un tópico distinto, los cuales son expuestos en los centros de salud, a los que concurren regularmente los voluntarios, quedando a la vista del público en general. En el voluntariado hubo que abordar diferentes problemáticas relacionadas a estrategias y recursos, desde la perspectiva de los estudiantes, de las madres y de las Instituciones. Por un lado motivar a los estudiantes para aplicar su capacidad creativa en la elaboración y diseño de los materiales, en cuanto a las madres atraer su atención mediante imágenes y juegos que fortalezcan sus conocimientos y en cuanto a las Instituciones, gestionar en forma conjunta la realización de actividades. El trabajo conjunto logró, en el año 2016, la participación de 34 voluntarios, la realización de 10 talleres grupales y 110 consejerías individuales, siendo 250 las mujeres destinatarias de estas acciones. Por otra parte se entregaron 500 folletos a madres y se repartieron 40 afiches en las Instituciones. En síntesis, el voluntariado “Apoyo a la Lactancia Materna” emplea variados recursos didácticos con el fin de pro-

mocionar la lactancia materna, dependiendo del tipo de actividad planteada, de la circunstancia de la intervención, del número de destinatarias presentes, del lugar físico y del tiempo disponible para realizar la difusión de la lactancia. Cada material se adapta a las diferentes actividades, de manera que se intenta aprovechar al máximo el recurso, con el objetivo de estimular el aprendizaje y las actitudes que ayuden a la madre a lograr una lactancia exitosa y a los estudiantes a fortalecer sus habilidades comunicacionales y de trabajo en equipo, así como incrementar su compromiso con la promoción de la lactancia.

Estudio de la Salud Bucal en Centros de Desarrollo Infantil de la ciudad de Corrientes: Mitai Roga

Beatriz Juana Cardozo; Silvia Rita Pérez; Elena Griselda Sanz; Patricia Alejandra Vaculik
srperez@odn.unne.edu.ar
Universidad Nacional del Nordeste (UNNE). Argentina

Fundamentación

Los Programas de Extensión que se desarrollan en la Facultad de Odontología de la Universidad Nacional del Nordeste, están destinados a Promover y Promocionar la Salud Bucal. Estos articulan diferentes acciones, tales como instancias de formación, capacitación, concientización, así como también situaciones que orienten la resolución de problemas propios del territorio donde se insertan.

En ellos podemos observar la articulación entre diferentes áreas, tales como docencia, investigación y extensión que se realizan en los Centros de Desarrollo infantil (C.D.I) de la Ciudad de Corrientes. Las actividades de integración de docencia, investigación y extensión se desarrollan en el Proyecto denominado "Estudio de la Salud Bucal en Centros de Desarrollo Infantil de la Ciudad de Corrientes", que se lleva a cabo en comunidades educativas Mitai Roga I, II, V, X, XIV y XV, a la cual concurren niños en edad preescolar.

Uno de los principales problemas de salud pública, a nivel mundial, dada su alta prevalencia, son las enfermedades bucodentales desde temprana edad.

Con la aplicación de programas preventivos se llevan a la práctica, modelos que pretende lograr además del tratamiento de las enfermedades prevalentes, producir un fuerte impacto epidemiológico, disminuyendo los factores etiológicos, controlando la infección y reforzando el huésped con técnicas sencillas y de bajo costo.

El objetivo de este proyecto es

Evaluar la salud bucal en niños que asisten a los Centros de desarrollo infantil de la Ciudad de Corrientes. Disminuir los niveles de infección y nichos ecológicos, logrando niveles compatibles con salud y promover cambios de hábitos en la higiene bucal. Motivar en los destinatarios y sus familias conductas de autocuidado de su propia Salud Bucal.

Las actividades se desarrollan en etapas: Calibración del Equipo de trabajo. Charlas a padres para transformarlos en agentes multiplicadores de salud para toda su familia. Relevamiento catastral. Prevención: enseñanza de la técnica de cepillado acorde a la edad. Inactivación de caries y obturación de las cavidades con oxido de zinc eugenol reforzado en el sector posterior y con ionómero vítreo en el sector anterior de la cavidad bucal. Eliminación de nichos ecológicos: por medio de la apliacación de selladores de fosas y fisuras. Aplicación de flúor: aplicación tópica de gel de flúor fosfato de sodio acidulado al 1,23% PH 3.5, a todos los niños bajo programa. Evaluación del programa en los distintos destinatarios.

Resultados

A los todos los integrantes de la comunidad educativa se les brindó Charlas de Promoción y Educación para la Salud bucodental. Se realizaron 325 Historias Clínicas.

Enseñanza de la técnica de cepillado, obsequio de cepillo dental ideal. El módulo de atención clínica preventiva se llevó a cabo en los Mitai Roga V, XIV y VX, donde se detectaron 137 niños con necesidad de tratamiento, en los cuales se realizó: Índice de O'Leary, en el primer control se encontró aproximadamente que el 87 % de los niños tenían valores incompatibles con salud. Posteriormente a la Charla de Educación para la Salud y la Enseñanza de la Técnica de cepillado, se realizó el segundo control del Índice de O'Leary, observándose que el 58 % de los niños tenían valores compatibles con salud. Se realizaron: 43 inactivaciones de caries tanto en piezas dentarias permanentes como temporarias, las cuales fueron obturadas con Oxido de zinc eugenol reforzado en el sector posterior y con Ionómero Vítreo en el sector anterior; 72 selladores de fosas y fisuras en superficies oclusales de piezas dentarias posteriores permanentes.

Evaluación antropométrica de alumnos de la Escuela de Educación Especial Nº33 de la Isla del Cerrito (Chaco)

Iglesias; Gronda; Goicoechea
institutiagrotecnicounne@hotmail.com
Universidad Nacional del Nordeste (UNNE). Argentina

La escuela fue creada en el año 2011 bajo la Resolución N° 5442/2011 como escuela de tercera categoría respondiendo a una necesidad de la Isla del Cerrito (Chaco), donde se encontraron numerosos casos de discapacidad, los alumnos poseen distintos tipos y niveles de la misma (discapacidad motora, retraso cognitivo, problemas de conducta, problema de aprendizaje) con edades entre los seis y los veinticinco años. El mayor porcentaje de estos alumnos provienen de un contexto socioeconómico bajo, donde los ingresos provienen principalmente de pensiones contributivas otorgadas por el estado, provocando que no puedan satisfacer sus necesidades básicas. La inclusión implica centrarse en las necesidades del alumno, y considera que es el sistema el que debe dar respuestas a las necesidades educativas del estudiante, y no éste adaptarse a un sistema rígido pensado para un inexistente alumno estándar. En este sentido, el sistema educativo debe orientarse a dar respuesta a la diversidad de los estudiantes, incluidos aquellos que presentan necesidades educativas especiales. Se debe garantizar la inclusión educativa a través de políticas universales y de estrategias pedagógicas y de asignación de recursos que otorguen prioridad a los sectores más desfavorecidos de la sociedad. Frente a las necesidades planteadas se formuló este proyecto que fue aprobado en la 10º convocatoria (2015) del Voluntariado Universitario bajo el nombre "Jugando, la sopa se va armando", el equipo de trabajo estuvo compuesto por personal docente, no docente, graduados y estudiantes de distintas carreras de la Universidad Nacional del Nordeste: Ingeniería Agronómica, Medicina y Bioquímica. Los objetivos de este trabajo fueron: a) Evaluar antropométricamente a los alumnos de la E.E.E. Nº33 de la Isla del Cerrito (Chaco), para conocer su estado nutricional, b) Diseñar una adecuada estrategia nutricional según los datos relevados. Contando con el consentimiento informado de cada individuo, se realizaron las mediciones antropométricas. La población estudiada total fue de 19 niños con edades entre 2 y 15 años. Para las mediciones se utilizó una balanza digital portátil marca OMRON con Sensor de Cuerpo Completo (HBF-

510LA). Para medir la talla se colocó una cinta métrica metálica pegada a la pared desde el nivel del piso. Se tomó la medición con el niño de pie, con los talones apoyados contra la pared. Se utilizaron las tablas para evaluación antropométrica, elaboradas y publicadas por la Organización Mundial de la Salud (OMS, 2006). Se obtuvieron el peso (en Kg y gramos en fracciones de hasta 50 g), talla en metros y centímetros. Se calculó el Índice de Masa Corporal (IMC) según fórmula: [peso en Kg/(talla en metros)2]. Se clasificó a la población estudiada según su peso en: a) Desnutridos (Peso por debajo del Percentilo (Pc) 3 para edad y sexo en niños menores de 1 año, IMC por debajo del Pc 3 para edad y sexo para niños mayores de 1 año), b) Riesgo de Desnutrición (Peso entre el Pc 3 y Pc 10 para edad y sexo en niños menores de 1 año, IMC entre el Pc 3 y el Pc 10 para edad y sexo para niños mayores de 1 año), c) Eutróficos (Peso entre el Pc 10 y Pc 90 para edad y sexo en niños menores de 1 año, IMC entre el Pc 10 y el Pc 85 para edad y sexo en niños mayores de 1 año), d) Sobrepeso (Peso entre el Pc 90 y Pc 97 para edad y sexo en niños menores de 1 año, IMC entre el Pc 85 y el Pc 97 para edad y sexo en niños mayores de 1 año) y e) Obesidad (Peso mayor al Pc 90 para edad y sexo en niños menores de 1 año, IMC mayor al Pc 97 para edad y sexo en niños mayores de 1 año). Los resultados encontrados fueron: Eutróficos 58 %, Sobrepeso 10,5 %, Obesos 10,5 % y baja talla 21 %. No se hallaron niños con bajo peso para la edad y talla. Las madres de los niños con baja talla no pudieron dar precisiones de peso y talla de nacimiento o edad gestacional. Los casos de obesidad y sobrepeso hallados estaban en relación con la movilidad reducida de estos niños. Se realizó una Jornada para la devolución individual de los resultados hallados a los tutores de los alumnos, explicándoles sus implicancias. Nos ha sorprendido el alto grado de vulnerabilidad de los escolares, los padres de los alumnos pudieron decir muy poco de la patología de base de sus hijos: referían en forma genérica “retraso madurativo”, “parálisis cerebral”. Algunos de los niños eran seguidos por el Servicio de Neurología del Hospital Pediátrico “Dr. Avelino L. Castelán” de la ciudad de Resistencia. Sin embargo, por la distancia (53 Km) y el costo, más la dificultad de movilizarse con los niños, las consultas de control eran esporádicas y sólo para retirar la medicación anticonvulsivante. Los escolares son cuidados con esmero en la escuela, donde además de sus clases reciben desayuno y almuerzo. Esto se refleja en el resultado de la evaluación antropométrica donde sorprende gratamente no hallar desnutridos en un población tan vulnerable.

Experiencia de la integración docencia/extensión/ investigación aplicada a la prevención de la salud

Fabian Mauricio Szepeluk; Miguel Eduardo Cibils; Martín Carlos Palladino; María Eugenia Victoria Bianchi
szepelukfabian@gmail.com
Universidad Nacional del Nordeste (UNNE). Argentina

Fundamentación

En las conclusiones de la II Conferencia Latinoamericana de Extensión Universitaria (EU) se estableció entre otros objetivos el de: "Promover como integradora de la docencia y la investigación, la revisión crítica de los fundamentos de la Universidad y la concientización de todos sus estamentos, para llevar adelante un proceso único y permanente de creación cultural y transformación social".

Las Facultades encargadas de formar estudiantes en disciplinas relacionadas con las ciencias de la salud, se encuentran enmarcadas legalmente, donde la práctica de los alumnos debe ser controlada, registrada, generando formularios con consentimiento informado por parte de las personas y bases de datos que arrojan conocimientos. Se requiere la autorización de los Ministerios o autoridades Gubernamentales y la aprobación de los Comités de Bioética. Las secretarías de EU de estas facultades son las encargadas de generar los acuerdos, convenios, para poder así actuar en la sociedad.

Objetivo

El objetivo de este trabajo es exponer los resultados de la integración docencia/extensión/investigación desde la Secretaría de Extensión Universitaria de la Facultad de Medicina de la UNNE, desde el año 2008 en relación a la detección de factores de riesgo cardiovasculares y renales (FRCV-R) en la población.

Se aplicó el método científico, estableciendo un objetivo, las variables a estudiar, el abordaje estadístico y se lo expuso a discusión, y se lo repitió en 6 oportunidades.

Con la participación de 1466 estudiantes se evaluaron 10063 transeúntes durante 6 jornadas de 8 horas. Los estudiantes fueron capacitados en la detección de FRCV-R, valoraron a transeúntes (docencia) y analizaron los datos obtenidos con programas estadísticos (investigación).

Resultados

Los resultados de las valoraciones permitieron:

- Corroborar y ampliar los datos de la Encuesta Nacional de Factores de Riesgo del año 2013;
- Presentación en 23 Jornadas y Congresos Científicos a nivel Nacional e Internacional, realización de 8 abstract y la obtención de 3 Premios Internacionales;
- 11 Instituciones Gubernamentales y No Gubernamentales junto con la Institución Universitaria apoyaron y tuvieron los datos elaborados a partir de las actividades realizadas;
- Poner a disposición del Observatorio de OPS de la Facultad de Medicina de la UNNE las bases de datos y
- Se obtuvieron además 3 publicaciones en revistas con referato.

Las limitaciones de este trabajo de extensión son: por un lado, la cantidad de operadores (variabilidad intra e interoperadores), y por otro, el tipo de muestra, que es sesgada pues no fue aleatoria. Los diferentes paquetes estadísticos con la muestra de más de 10.000 individuos, permitió, superar esas diferencias.

Conclusión

La EU en el área de Salud, actúa como integradora de la docencia y la investigación, y permite cumplir con el objetivo de llevar adelante el proceso único y permanente de creación cultural y transformación social.

Experiencia PEEE “Construyendo Salud”

Santiago Manuel Strack; Estanislao Bernardi Don; Maria Ester De Fazio; Monica Batistela
santiagomstrack@gmail.com | *ebernardid@gmail.com* | *mariaesterdefazio@gmail.com* | *mnicabatistela@yahoo.com.ar*
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

Desde su surgimiento en la Universidad Nacional del Litoral, las Prácticas de Extensión de Educación Experiencial (PEEE) han cobrado una importancia relevante en la formación universitaria de futuros profesionales, orientadas a las distintas disciplinas con el objetivo de lograr un acercamiento a la comunidad. Esto nos permite a los estudiantes salir de las aulas y ponernos en contacto con el terreno, aplicar los conocimientos previos y enriquecerlos, empoderando a la comunidad y aprendiendo en conjunto de sus saberes.

Dentro de la PEEE “Construyendo Salud” trabajada en la Facultad de Ciencias Médicas (FCM) durante el primer semestre del 2017, los alumnos del tercer año de la carrera de Medicina, en conjunto con los alumnos de segundo año de la carrera de la Licenciatura en Obstetricia y de tercer año de la carrera de Enfermería de la Escuela Superior de Enfermería Rosa Carmen All concurrieron a distintos barrios de la Ciudad de San José del Rincón, específicamente a los barrios Cina Cina, Acería y los Espinillos, donde el año pasado, estos mismos alumnos y enmarcados dentro de la PEEE “Conociendo para Mejorar la Salud”, hicieron un relevamiento de condiciones de vida de los pobladores de los mencionados barrios.

La actividad fue organizada en conjunto con la Municipalidad de la Ciudad de San José del Rincón, el Centro de Acción Familiar Nº 10, la Escuela Primaria Nº 16 “F F Castañeda”, el Jardín de Infantes Nº 130 “Jorge Baialardo”, la Escuela Secundaria, el Hogar de Ancianos “Anton Martin”, entre otras instituciones.

Aproximadamente participaron 500 estudiantes, los cuales se dividieron en 18 grupos reducidos de alrededor de 25 personas cada grupo.

Desde comienzos del año 2017 se estuvo trabajando con los estudiantes participantes e intervinientes en diferentes talleres de planificación y de comunicación. Durante esta etapa diseñaron las estrategias para llevar adelante las actividades en la comunidad. Dichas actividades fueron propuestas por los estudiantes, a partir de los datos relevados el año anterior.

Algunas de las temáticas desarrolladas fueron Educación Sexual Integral, Realización de Compost a partir de Residuos Orgánicos, Potabilización de Agua, Separación de Residuos, Prevención de Accidentes Domésticos, Enfermedades Crónicas No Transmisibles, Enfermedades Transmitidas por Vectores, Higiene Bucal, Higiene en General, Lavado de Manos.

Fueron los mismos estudiantes quienes plantearon estas temáticas, pensaron las actividades para llevarlas adelante, se pusieron en contacto con las instituciones para poder trabajar y salieron a territorio.

Como conclusión, consideramos que fue un espacio de formación muy positivo ya que pudimos sembrar una semillita. Los profesionales de la salud no deben quedarse sentados detrás de un escritorio, en un consultorio, a la espera de potenciales “clientes”. Los profesionales de la salud deben tener un rol pro activo, yendo a la búsqueda de los problemas, evitando que estos se generen y empoderando a la población para que pueda ejercer un mejor control sobre su propia salud. Los estudiantes pudieron poner en práctica sus conocimientos en un dialogo distendido con la gente, y hacerles llegar la importancia de que se difunda la información acerca de las diferentes temáticas abordadas. Al trabajar junto con ellos, pudimos conocer su punto de vista, sus dudas, y sus saberes, lo cual significó poder acrecentar nuestro conocimiento.

En lo personal, creemos que fue un espacio enriquecedor, ya que no solamente pusimos en práctica nuestros saberes, sino que también nos sentimos parte activa de la comunidad como docentes y graduados comprometidos contribuyendo a un bien común y aportando a un proyecto colectivo que va a demandar varios años completar.

Experiencias Practicas de Extensión en Terreno Universitario

Estanislao Bernardi Don; Santiago Manuel Strack
ebernardid@gmail.com | *santiagomstrack@gmail.com*
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

Desde su surgimiento en la Universidad Nacional del Litoral, las Practicas de Extensión han cobrado una importancia relevante como una herramienta de aproximación de saberes científicos hacia una comunidad muchas veces carente de los mismos. Del mismo modo, a través de estas Prácticas, se generan los cimientos sobre los cuales se forman profesionales comprometidos con la sociedad contemporánea y sus problemáticas actuales, incorporando los diversos contextos históricos de los que preceden los distintos grupos o entidades sociales objeto de la extensión. Dicha interacción intenta lograr una emancipación de los grupos sociales, a través de la adquisición de nuevos saberes, que permitan adquirir responsabilidad y poder sobre si mismos.

Tomando como punto de partida, la ausencia de antecedentes de Practicas de Extensión generados desde la Facultad de Ciencias Médicas, dentro de la Universidad Nacional del Litoral, y considerando que la población Universitaria también puede ser incorporada como grupo de interés para generar practicas extensionistas, se decidió dentro del grupo de coordinación de la Secretaria de Extensión, en marco a la semana de la Diabetes, realizar prácticas en conjunto con los estudiantes de 6º año de la carrera de medicina, las cuales generaran integración entre la docencia, investigación y extensión. Las mismas se llevaron a cabo en distintas unidades académicas y sectores de la universidad, donde se realizaron mediciones de tensión arterial y de glucemia (investigación), se brindaron medidas de prevención de riesgo cardiovascular (extensión) y se generaron capacitaciones (docencia), a los distintos grupos de personal de la universidad.

La actividad, desarrollada en distintas locaciones y días, fue organizada desde la Secretaria de Extensión de la Facultad de Ciencias Médicas, y obtuvo la aprobación de la Secretaria de Bienestar de la Universidad Nacional del Litoral y la Dirección de Salud de la Universidad. La misma se desarrolló en el marco de la semana mundial de la Diabetes, entre los días 13 y 25 de noviembre del año 2016, y se convocó a 60 alumnos del último año de la carrera de medicina

para la realización de las distintas mediciones y promoción de hábitos adecuados para disminuir el riesgo de diabetes y riesgo cardiovascular asociado a hipertensión.

El relevamiento de datos obtenidos en dichas actividades, reveló que aproximadamente un 50% de la población evaluada, tenía riesgo cardiovascular, por haberse encontrado lecturas de tensión arterial que sobrepasaban los valores normales. Los individuos que presentaban dichos valores, no fueron diagnosticados, pero fueron informados correctamente por los estudiantes, en cuanto a cómo proceder. Así mismo, se considera que el análisis de los datos obtenidos, permitiría establecer las bases de futuros proyectos de extensión, teniendo en cuenta la prevalencia del riesgo.

Como conclusión, se considera que fue un espacio de fortalecimiento de saberes previos y de adquisición de nuevos conocimientos, que fortalecerá la responsabilidad que cada uno tiene sobre su propia salud, y que ha generado una repercusión positiva, en tanto que muchos de los individuos examinados, desconocía de potenciales riesgos. Del mismo modo, se obtuvo una respuesta muy positiva frente al hecho de que la población objetivo de dicha actividad, sea por primera vez la comunidad Universitaria, ya que al fortalecer los conocimientos de una población “cautiva”, como puede ser la universitaria, se puede lograr una extensión que obtenga resultados más eficaces, en cuanto a la adquisición de hábitos benéficos para la salud población.

Extensión, experiencia y formación en la Escuela n°812 Pablo Arlizaga San Luis del Palmar Corrientes

Beatriz Juana Cardozo; Silvia Rita Pérez; Elena Griselda Sanz
egsanz@odn.unne.edu.ar
Universidad Nacional del Nordeste (UNNE). Argentina

Fundamentación

El Programa UNNE Salud, coordinado por la Secretaría General de Extensión Universitaria, es un Programa Central de la Universidad Nacional del Nordeste. Su finalidad es actuar en forma directa sobre el cuidado de la salud de aquellos grupos más vulnerables y con mayores desventajas sociales. Desde un enfoque integral que incida no solo en la calidad de vida, sino que genere un cambio en la forma de concebir la propia realidad. La responsabilidad social universitaria, implica mucho mas que actividades especificas sobre determinados beneficiarios, implica elaborar un plan de acción integral donde se contemple no solo la detección temprana de enfermedades, el tratamiento y la rehabilitación, sino que implica entender "la salud como un todo" donde la revaloración del ser humano a través de su participación en el cambio social sea en realidad la herramienta que conlleve a una mejor calidad de vida en la región. La facultad de odontología, coordinado por la Secretaría de Extensión, realizan con un equipo de profesionales odontólogos tareas de extensión con la finalidad de Promover y Promocionar la Salud Bucal, en zonas rurales con actividades acordes a las necesidades de la comunidad. La implementación de programas preventivos y/o atención a escolares ha señalado variaciones en la comparación de los índices, mejorando en un 90% la salud comparado con el primer índice registrado. Numerosos estudios confirman que la mala higiene bucal y el consumo excesivo de hidratos de carbono, constituyen un factor de riesgo primordial en la caries dental. La caries dental es un proceso multifactorial, al estudiar la temática se abordan por lo general factores de riesgo biológicos y se pasa por alto el hecho de que la familia y en especial los padres y/o cuidadores forman una parte esencial de futuros programas de promoción y prevención para poder disminuir la morbilidad, el progreso de la enfermedad y los costos de la misma. Los programas preventivos tienen como objetivo disminuir el riesgo y la actividad de enfermedades bucales a niveles compatibles con Salud. Este trabajo se llevó a cabo en la Escuela N°812 Pablo Arlizaga, ubicada en San Luis del

Palmar provincia de Corrientes, con la finalidad de contribuir por medio de la Promoción, Prevención y Educación de la salud bucal de la población escolar. Los objetivos del proyecto fueron informar a los niños sobre la importancia del cuidado de la salud bucal, promover cambios de hábitos en la higiene bucal, asesoramiento de dieta y aplicación de técnicas de motivación para lograr una adecuada atención clínica. Las actividades que se realizaron fueron: Charlas informativas, proyección de diapositivas acerca de promoción y prevención de la salud bucal. Confección de Historias Clínicas, odontograma, Índice de O´Leary, Índices CPOD – Ceod, enseñanza de la técnica de cepillado de acuerdo al grupo etareo. Resultados: A todos los integrantes de la comunidad educativa, padres y/o tutores se les brindó información a través de charlas de Promoción y Educación para la Salud bucodental. Se realizaron historias clínicas a 95 niños así como también la enseñanza de técnicas de cepillado, entrega de cepillos dentales y topicaciones con flúor. Impacto: Con la información brindada se formaron agentes multiplicadores de Salud Bucal personal auxiliar, maestros, padres y/o tutores que actuarán sobre todo en su ambiente familiar. Se ha logrado reducir las enfermedades producidas por la biopelícula dental, como son las caries y gingivitis por medio de tratamientos preventivos, así como también se ha logrado la modificación de los hábitos de higiene bucal para preservar y mantener la salud de la misma.

Extensión, un momento para una oportunidad

A. Saucedo; A. Traverso; A. Sacco; J. Strifezza; A. Maccarrone; G. Benzzo; S. Lupo; J. Abdo; A. Fernandez; L. Racca; H. Tabares; E. Petrolo; M. Gentile; L. Palazzini; N. Maydana; M. Barrale; L. Rateni
lilirateni@yahoo.com.ar
Vinculo (ONG)
Red Psicoreterapeutica
Hospital Escuela Eva Perón Baigorria (IRISaM). Argentina

Introducción

Los estudiantes avanzados de la carrera de medicina de la UNR, fuimos protagonistas de un proyecto extensionista "Aprendiendo a prevenir situaciones de riesgo en la adolescencia" el cual se llevo a cabo en las aulas de las escuelas del "Instituto Politécnico General San Martín", "Escuela Superior de Comercio General San Martín", "Escuela Agroquímica de Casilda" .

Objetivo

Evaluar cómo cada etapa metodológica transitada durante la ejecución del proyecto contribuyó, a generar herramientas de prevención y promoción de la salud y cómo cada etapa enriqueció la calidad de nuestro proceso formativo.

Metodología

1. Construcción del conocimiento y armado de una narrativa argumental.
2. Elaboración colectiva de estrategias.
3. Salida a terreno con la tarea de campo.
4. Verificación autoevaluación de la experiencia.
5. Diseño y producción de una publicación compilatoria.

Resultados

Etapa 1: La construcción del conocimiento se llevo a cabo en forma multidisciplinaria, con los profesionales que dieron su mirada para trabajar en forma conjunta la multicausalidad de las situaciones que ponen en riesgo la salud de los adolescentes. En este contacto de sus saberes con los nuestros enriqueció la construcción del conocimiento.

Etapa 2: La interdisciplinaria como atributo del método permitió dirigir el proceso a la elaboración de estrategias para repensar la complejidad de las situaciones que transitan los adolescentes.

Etapa 3: En la salida a terreno se construyo el vínculo utilizando el diálogo como herramienta. Este fue el marco integrador en la comunicación. La participación activa de los adolescentes, y el rol protagónica en la praxis permitó repensar sus saberes, en forma crítica, reflexiva y objetiva, valida supuestos y extraer conclusiones de las situaciones que ponen en riesgo su salud. Se aprovecho la sinergia y empatía que surge entre pares.

Etapa 4: Con la participación quedamos inserto en la realidad concreta; nos permitió romper con el conocimiento hegemónico, y comprender que no solo nos preparamos para tareas asistenciales sino que además nos acercamos al ámbito de la investigación donde el investigador y las causas investigadas se entremezclan.

Etapa 5: La realidad que "buscamos" transformar, nos transforma en el accionar. Esta experiencia educativa, de enseñanza y aprendizaje nos puso en el medio donde los adolescentes viven. En estas praxis todos aprendemos y todos educamos, a medida que analizamos las situaciones que transitan los adolescentes, con los adolescentes, se generan un conocimiento colectivo para prevenir y promover la salud.

La extensión nos permite construir estas aulas sociales, y vehiculizar los resultados obtenidos. Democratizando los saberes para que no quede como un enriquecimiento individual, sino que esta praxi que intenta ser transformadora, para contribuir a cambiar realidades y mejorar la calidad de vida de la sociedad en la cual la universidad se encuentra inserta. El concepto estático de educación desaparece, la acción participativa modifica la realidad en la participación.

Conclusiones

Un proyecto de extensión es organizar la voluntad de cambio. Este cambio debe ser tendiente a transformar y mejorar la calidad de vida de la sociedad. Asumir el compromiso social de la Universidad Pública, en relación a la educación en contexto, nos exigió compromiso y participar; esta participación nos demandó tiempo y desafíos que nos facilitaron empoderarnos en cuestiones que hacen a procesos organizacionales, tomamos una conducta activa eligiendo cómo queremos formarnos. Creemos que estas estrategias participativas

que incluyen a los estudiantes de escuelas secundaria les permite un acercamiento anticipado a las actividades de Extensión multiplicando el impacto positivo, ya que cuando accedan a la formación universitaria puedan comprender y dimensionar precozmente lo que significa “hacer extensión”. Anhelamos que más estudiantes participen al lograr visibilizar estas prácticas socioeducativas como un acto pedagógico tan o más profesionalizante como pueden serlo la docencia clásica o la investigación ya que nos permiten integrar la teoría y la práctica al mismo tiempo que enaltecen la institución educativa.

Fortaleciendo puentes y derribando barreras para la capacitación en VIH/SIDA

Franco D. Della Fontana; Fernando J. Villalva; Andrea P.; B. Cravero
francodariodellafontana@gmail.com
Universidad Nacional de Salta (UNSa). Argentina

Introducción

La pandemia de VIH/SIDA afecta en forma indiscriminada a diversos sectores de la sociedad, haciendo cada vez más difícil su prevención y control. Según datos del Boletín Oficial de la Nación, se estima que en la Provincia de Salta (2013-2015) se confirmaron más de 200 casos nuevos de personas con VIH. El rango etáreo de los diagnósticos reportados oscila entre los 20 a 40 años, siendo la infección más prevalente en el sexo masculino. A pesar de la información disponible y las actividades que se realizan en respuesta al VIH/SIDA las tasas de infección siguen aumentando, convirtiéndose en una amenaza para el desarrollo personal, familiar, social, y económico.

Propósito

Generar un espacio educativo, interdisciplinario y extensionista, en conjunto con la Asociación Civil Trébol, Red Argentina de Personas Viviendo con VIH (REDAR), profesionales y estudiantes de diferentes áreas disciplinares (nutrición, enfermería, psicología, abogacía, educación física, entre otros), con el fin de brindar a personas que viven con VIH diferentes herramientas para mejorar su calidad de vida, mediante la realización de actividades de promoción de la salud y de prevención, en el marco de la práctica solidaria y formativa como vínculo entre la universidad y la comunidad.

Impacto esperado en el medio

Se espera que los principales destinatarios (personas que viven con VIH y comunidad en general) se involucren y sean partícipes de las actividades que se proponen y que asuman conductas responsables y saludables para así mejorar su calidad de vida. Como así también que la actividad extensionista de docentes y alumnos sea un dispositivo comunicacional que genere fuertes compromisos con al sociedad.

Equipo de trabajo

Multidisciplinario conformado por: Director/Codirector, Presidente Asociación Trébol, Profesionales de la Salud (Lic. en Nutrición y enfermería, infectólogos, bioquímicos, y psicólogos), prof. de educación física, abogado, y 20 estudiantes de dichas carreras de la Facultad de Ciencias de la Salud, UNSa.

Metodología

El proyecto tiene una duración de 1 año y se encuentra organizado en 3 fases:

1. *Fase de preparación y capacitación:* consistió en la formación del equipo de trabajo, con la finalidad de establecer criterios, actualizar e intercambiar información y fortalecer vínculos entre los diferentes integrantes (profesores, estudiantes, asociaciones) para la organización de las posteriores actividades. Para ello se realizaron jornadas de capacitación con profesionales idóneos a la temática del proyecto; búsqueda bibliográfica y reuniones del equipo. Se organizaron grupos de trabajo para la planificación y distribución de tareas y se elaboraron materiales educativos (folletos, láminas) e instrumentos a utilizar en las diferentes actividades.

2. *Fase de Ejecución:* la cual actualmente se está desarrollando, y para ello se proponen diferentes actividades:

- *a. Presentación del proyecto de extensión universitaria y reconocimiento de la población destinataria.*
- *b. Jornada de Capacitación: "Tratamiento TARGA."*
- *c. Taller de Alimentación saludable y valoración nutricional.*
- *d. Consejería en Nutrición saludable y VIH.*
- *e. Taller de Medicación y alimentación en situaciones especiales.*
- *f. Jornada sobre Salud Sexual y Reproductiva*
- *g. Bioseguridad y cuidado en el paciente con VIH/SIDA*
- *h. Charla debate sobre Ley Nacional de SIDA 23.798*
- *i. Obra de teatro de Títeres: "Gracias a la VIHDA".*
- *j. Cierre de actividades "Taller Bailando por mi Salud".*

3. *Fase de Evaluación:* se realizará un seguimiento permanente del desarrollo del proyecto para evaluar que se cumplan las etapas y actividades previstas, a través de distintos instrumentos. A su vez, se evaluarán los resultados por medio de diferentes indicadores.

Resultados

En la primera fase ejecutada, se contó con la participación de los diferentes profesionales e integrantes del proyecto (docentes y alumnos). Se logró la capacitación y actualización de todos los miembros intervinientes, en cuanto a la temática VIH/SIDA. Se evidenció un gran entusiasmo y compromiso por parte de los estudiantes ya que la mayoría asistió y colaboró en las diferentes jornadas y actividades. Los aportes realizados por los mismos, fueron pertinentes y de gran ayuda al momento de planificar.

De la segunda fase se realizó una Jornada sobre Alimentación Saludable destinada a destinada a personas que viven con VIH y a la comunidad en general, con una gran convocatoria, en la cual se abordó la siguiente temática: "alimentos que refuerzan las defensas y recetas saludables". Para la misma, se contó con la participación de la Lic. en Nutrición Aurelia FernándezAcevedo.

Hasta el momento se están organizando talleres, encuentros, materiales educativos, y jornadas con el grupo de pares de personas que viven con VIH/SIDA (REDAR, Asociación Trébol y del Hospital del Milagro, Salta Capital). Se desarrollarán las temáticas planteadas en la fase de ejecución.

Conclusiones

Con la implementación de algunas actividades del proyecto hasta la fecha permitió a los docentes y estudiantes conocer "la realidad" de esta "enfermedad" desde diferentes puntos de vista, ya que por un lado, al planificar las mismas, se descubrió información disponible pero desactualizada o poco precisa. Por otro lado se visualizó que la comunidad demostró interés por participar en actividades relacionadas a la temática y particularmente sobre su alimentación y nutrición.

Como el proyecto no ha finalizado se debe seguir trabajando en la construcción de puentes y desmitificación de las barreras a fin de concientizar y sensibilizar, no solo a la población destinataria sino también a los profesionales de la salud y a los futuros profesionales. Se considera fundamental desarrollar acciones de promoción de la salud y prevención de la enfermedad, poniendo énfasis en el compromiso social de la universidad con las problemáticas que afectan la comunidad, generando la vinculación entre las mismas.

Fortalezas de una propuesta de práctica de educación experiencial: Conocer para mejorar la salud

Verónica Reus; Yelena Kuttel; Laina Gallay; Mónica Batistella
vreus@fccm.unl.edu.ar
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

La propuesta involucra a estudiantes del segundo año de la Tecnicatura en Enfermería de la Escuela de Enfermería de la Provincia de Santa Fe y del segundo año de la carrera de Medicina de la Facultad de Ciencias Médicas de la Universidad Nacional del Litoral, docentes responsables de los espacios curriculares y gestores de la Municipalidad de la Ciudad de San José de Rincón.

Los propósitos de la práctica ha sido integrar y resignificar los contenidos abordados hasta el momento durante el ciclo de promoción de la salud de la carrera de medicina y los contenidos de Enfermería Comunitaria II y práctica profesionalizante comunitaria y hospitalaria II de la Tecnicatura de Enfermería. Esta integración y resignificación se logra mediante esta oferta educativa experiencial.

El eje de esta propuesta educacional es la problematización de los contenidos teóricos usándolos para que no queden atrapados en los conocimientos codificados. Al ser conscientes de la utilidad de dichos contenidos, se tiene la opción de observar la realidad de los actores sociales en su contexto geográfico y poblacional.

La práctica consistió en el desarrollo de acciones tendiente a identificar determinantes sociales, culturales y ambientales de barrios de la localidad de Rincón - Provincia de Santa Fe, a través de un trabajo intersectorial y multidisciplinar, con el fin de proponer acciones de promoción y prevención en Salud.

Se trabajó en forma consensuada y conjunta con la municipalidad y SAMCo de la ciudad de Rincón, durante el año 2016. Este trabajo tuvo distintos momentos como son la presentación de la práctica, conformación de grupos de trabajo integrados por estudiantes de enfermería y medicina, reconocimiento de la comunidad en la que se va a trabajar, selección del instrumento para la recolección de información, aproximación al territorio junto a referentes locales para el relevamiento de la información sobre la localidad y los barrios, discusión de los resultados con los referentes locales, elaboración de informes que fueron insumo para orientar las acciones y políticas públicas de salud del Municipio.

De esta manera se proyectaron intervenciones en salud en espacios comunitarios, como también en el Centro de Salud.-

Finalizada la práctica se realizó una encuesta a todos los participantes para poder evaluar las fortalezas y debilidades de la misma. Es una herramienta que nos otorga un cuadro de la situación de la práctica de educación experiencial , permitiendo de esta manera obtener un diagnóstico preciso y en función de ello tomar decisiones acordes con los objetivos, futuras acciones y los cambios a priorizar para mejorar futuras intervenciones.

Al pedido de enunciar fortalezas de la actividad aparece en primer término el trabajo en equipo, buena coordinación y predisposición de las partes. Conocer otras realidades, la buena predisposición de los encuestados, poner en práctica la teoría, tener la sensación que se ayuda a los demás y aprender a recolectar datos fueron otras fortalezas que identificaron los participantes de esta propuesta.

El territorio ofrece oportunidades, pero también dificultades. La aproximación adecuada entre los diferentes actores favorece los vínculos. En este contexto también se identificaron las debilidades como la coordinación de horarios entre las dos instituciones educativas y modos de implementar los trabajos en terrenos. Esto nos ayuda a fortalecer el trabajo mancomunado entre los coordinadores de las carreras para mejor estos aspectos y convertirlos en fortalezas. De esta forma se limitan o eliminan las debilidades.

La permanencia del equipo del primer nivel de atención en el territorio es un elemento clave que genera confianza en la gente, pero también en las instituciones y los equipos de territorio disminuyendo significativamente las debilidades. Por este motivo la práctica de educación experiencial nos permite trabajar en este sentido

Futuros profesionales veterinarios involucrados con la comunidad con un enfoque social y disciplinar

J. Ariel Koslowski; Matías Dupuy; Agostina Mazzochi; Gabriela Echegaray
jkoslow@fvet.uba.ar
Universidad de Buenos Aires (UBA). Argentina

Desde la Secretaría de Extensión de la Facultad de Ciencias Veterinarias se lleva a cabo el Programa Comunidad el cual presenta como objetivo general favorecer la articulación de acciones que vinculen la función social del veterinario a través de actividades que mejoren la calidad de vida de las personas y promuevan además el bienestar en la convivencia humano-animal. La problemática asociada a los recicladores urbanos, que utilizan equinos como medio de trabajo y las condiciones a las que éstos muchas veces son expuestos y el destino final que a veces suelen tener, son el foco de este Programa para evitar posibles situaciones de maltrato a la que muchas veces se incurren por carencia de conocimiento y de manejo del equino. En este marco se llevan a cabo acciones con el Municipio de Esteban Echeverría que junto al equipo de docente y alumnos trabajan sobre el bienestar y el correcto estado sanitario del animal promoviendo de esta manera la prevención de enfermedades zoonóticas y manejo responsable del animal. Es así que se fomenta el compromiso social de los estudiantes a través de estas prácticas solidarias a la vez que responden a las demandas reales de la comunidad.

Una vez por mes se realiza la salida a territorio hacia los distintos barrios coordinados con el municipio de Esteban Echeverría quien convoca a los recicladores urbanos para que se acerquen el día y horario pautado. La estadía en cada oportunidad es de 6 horas, en ese lapso de tiempo se llevan a cabo:

- Presentación del voluntariado y sus actores a la comunidad.
- Información sobre planes sanitarios, cuidados que se deben brindar al animal.
- Atención de los equinos que concurran al lugar, corrección de herrajes y desparasitaciones.
- Pautas de mejoramiento de la estructura de los carros que deben traccionar los caballos evitando situaciones de sobre esfuerzo

Además se conforman equipos de trabajo que brindan charlas acerca de temas específicos:

- Bienestar Animal: cómo evitar situaciones de maltrato
- Manejo Nutricional: Cómo realizar forraje verde hidropónico en espacios reducidos y nociones básicas de nutrición animal.
- Podología: Charla taller de detección de patologías podales comunes en caballos en ambientes urbanos, desvasado y herrados de caballos.
- Zoonosis: Charla taller prevención de zoonosis y salud pública con los habitantes de la comunidad.
- Odontología equina: Charla - taller sobre patologías dentales del equino, la importancia del cuidad bucal y sus implicancias.

En cada visita también se releva datos socioculturales a través de encuestas, en las que se les da participación a alumnos de grado pertenecientes a la asignatura Taller de sociología rural. Participan también directa e indirectamente del proyecto las cátedras de Semiología, Farmacología, Parasitologia e Histología.

Guiar a los futuros profesionales en el diseño de líneas de conducta con enfoque social y disciplinar permitirá plantear protocolos de trabajo adecuados a las diferentes exigencias del medio, para la toma de decisión ante situaciones problemáticas que se presenten en un ámbito condicionado de recursos. Cabe señalar que a través de las historias clínicas diseñadas por los alumnos, bajo este enfoque, nos permite conocer y abordar la problemática sanitaria local para desarrollar a futuro planes y estrategias de prevención sanitaria en beneficio de la comunidad.

Palabras Claves

Salud, bienestar animal, equino, recicladores, voluntariado universitario.

Implicaciones de la educación popular en salud en la formación del profesional enfermero

Caroline de Lima Neto Silva
carolinedelima@hotmail.com
Universidad Federal de São Paulo (UFSP). Brasil

Introducción

La Educación en Salud y Un desafío, Enfermería, Así como otras profesiones del campo de la Salud recibieron fuerte influencia hacer modelo cartesiano-flexneriano da Formación Profesional médico que valores centrados Prácticas en la Enfermedad y Racionalidad científica. Este tem conceptual se basa en las generaciones de profesionales de la salud que reproducen las prácticas de educación de la salud para el objetivo o el "depósito" de la información al individuo, el diálogo sin y el camión de conocimiento formado.

La Educación Popular en Salud, constituye una perspectiva teórica y práctica capaz de orientar el desarrollo de acciones de cuidado y de Promoción de la Salud en carácter ampliado. Estas acciones se basan en la valorización de dimensiones críticas, sociales y políticas en el proceso educativo y en la comprensión del papel de la salud en diferentes contextos y territorios. Se pretende lograr la movilización participativa y compartida de estrategias de aprehensión crítica de la realidad y enfrentamiento de sus situaciones-límites.

Se cree que la oportunidad del estudiante en participar en este proyecto oportuniza nuevas formas: de construir relaciones intersubjetivas, de actuar y de reflejar el cuidado en salud.

Objetivo

Este trabajo tiene como propósito relatar la vivencia y percepciones de estudiantes de enfermería que participan en un proyecto extensionista anclado en preceptos teóricos metodológicos de la Educación Popular Freireana.

Método

Se trata de un estudio descriptivo, tipo relato de experiencia elaborado como producto de actividades desarrolladas por el proyecto extensionista Saber Cuidar, vinculado al Programa Com-Unidad. El Departamento de Salud Colectiva de la Escuela Paulista de Enfermería de la Universidad Federal de São Paulo en

contraposición a ese movimiento, desde 2001, desarrolla acciones extensionistas de promoción a la salud en la perspectiva de la Educación Popular en Salud Con poblaciones de alta vulnerabilidad social en la periferia de la región Sudeste De São Paulo-Brasil.

Se define relato de experiencia como una metodología de observación de la realidad, que describe una práctica o vivencia relacionando los hallazgos de esta realidad y bases teóricas pertinentes. Además, sirve para registrar el conjunto de situaciones de un determinado período de tiempo, preferentemente reciente, que desaparecer si no se documentar (Dyniewicz 2014).

Estudiantes de graduación de enfermería que forman parte de proyectos extensionistas en la perspectiva de la educación popular en salud desde hace 3 años observaron en esos espacios extensionistas y protagonistas sociales pueden ser oídos y acogidos. En contraposición al modelo cartesiano, aún adoptado por algunas Instituciones de Enseñanza, la experiencia que el proyecto proporciona a los graduandos de conocer y vivenciar otras maneras de reflexionar y actuar permiten una construcción colectiva de saberes, facilita la identificación vulnerabilidades, así como de posibles acciones para Una solución, cambios de comportamiento y promoción del autocuidado. Así se percibe una (re) significación de la formación profesional, que (re) construye al profesional a partir de una conciencia ciudadana que permite una mejor lectura de la realidad cultural, social, económica y política, valorándolas.

Resultados

Los extensionistas relataron ser un gran desafío trabajar con población en situación de alta vulnerabilidad, utilizando los métodos de la educación popular. Esto sucede principalmente porque durante la graduación no hay contacto con tal método y, de esta forma, los graduandos no poseen cierta ampliación de la visión de mundo para que se pueda permitir la ampliación del conocimiento y un análisis crítico de transformación.

Además, a través de la construcción de conocimientos insertada en la comunidad de actuación, ese proyecto ha contribuido con la formación de los graduandos, al posibilitar que los extensionistas vean el modo de vivir y pensar de esta población; Además de contribuir a la ampliación de la responsabilidad de los participantes sobre la salud individual y colectiva y formación crítica y ciudadana de los universitarios.

Sin embargo, todavía hay obstáculos a ser superados para que el proyecto pueda alcanzar su plenitud, como la formación de vínculo con los gestores de servicios (unidades básicas de salud, centro del niño y del adolescente, etc.)

adhesión de nuevos miembros y permanencia de los miembros antiguos miembros en el grupo, además de la escasez de financiamiento para las actividades.

Conclusión

Es posible observar que la dinámica del proyecto proporcionó a los extensionistas un análisis crítico y transformador de las prácticas educativas bancarias a otra con uso de métodos activos que no verticalizan actividades, ni regulan o silencian a los sujetos, de forma que la construcción del conocimiento sea elaborada Por todos los involucrados. También hay dificultades a superar en este proceso como la formación de vínculos con los gestores de los servicios, la adhesión de nuevos participantes al grupo y la escasez de financiamiento.

Inquietes: derechos en movimiento. Experiencias de promoción de salud con niños, niñas y jóvenes de la localidad de Recreo

Marcela D'Angelo; Florencia Donayo; Verónica Heinrich; María Suarez
marsantafe@hotmail.com | *florenciadonayo@yahoo.com.ar* | *heinrich.vero@gmail.com*
Escuela Superior de Sanidad Dr Ramón Carrillo
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

El Proyecto Inquietes Derechos en Movimiento se inició en el año 2013 a partir de prácticas pre-profesionales de "Terapia Ocupacional en comunidad" en el Centro de Atención Primaria de la Salud (CAPS) Natarentanca com Nalequetegueta de la localidad de Recreo - Santa Fe, a partir de la construcción de diagnósticos participativos con niños y niñas de la comunidad, en donde se advierte que en su cotidianidad disponían de escasos espacios de participación por fuera de la escuela y de la familia, de insuficientes posibilidades de acceder a propuestas culturales, recreativas, deportivas en su propio barrio que respondan a sus intereses, creencias y valores y de escasas oportunidades de expresar y desarrollar su identidad cultural, asumiendo así tempranamente, las tareas del hogar y los cuidados de hermanos, padres y/o abuelos.

Inquietes despliega sus acciones en estos cinco años en el marco de distintas modalidades de proyectos de extensión de la Universidad Nacional del Litoral. El propósito de los mismos se fundan en ensamblar diferentes actores y territorios desde una perspectiva intersectorial en la tarea de mejorar la calidad de vida de niños, niñas y jóvenes de la comunidad favoreciendo la participación ocupacional desde un enfoque de derechos, integrando a la Universidad (Terapia Ocupacional y Arquitectura, Diseño y Urbanismo), el CAPS, las Escuelas Primarias Nº 1338, Nº 1277 y Secundaria Nº 509 y la Municipalidad de Recreo. Los postulados fundamentales que sostienen este proyecto son la construcción de ciudadanía que implica considerar a niños, niñas y jóvenes como sujetos de derechos; la concepción amplia de salud como responsabilidad indelegable del Estado y derecho humano fundamental en los que todos podemos contribuir y la consideración de la complejidad que implican las problemáticas sociales que suponen en su abordaje enfoques integrales entramando saberes universitarios y territoriales.

Para el desarrollo de las acciones se sostiene como estrategia metodológica durante todo el proceso, la realización de reuniones sistemáticas quincenales donde convergen y participan actores institucionales y comunitarios para planificar, monitorear y direccionar las actividades desde una lógica colectiva, que impulsa ampliar las oportunidades de juego y recreación para la niñez y juventudes y que dan lugar a diversos proyectos en cada uno de los espacios:

- Proyectos de convivencia y ciudadanía en las escuelas, con la construcción de juegos de mesa y juegos en espacios verdes y patios.
- Creación de espacios lúdicos, recreativos, artísticos y deportivos desde el CAPS en el barrio Mocoví y Comunal para niños, niñas y jóvenes.
- Intervenciones colectivas en el espacio público con el objetivo de construir y transformar un terreno lindante al CAPS en una plaza y el mejoramiento de un playón en el barrio Comunal.

En esta trayectoria ha sido fundamental:

- La participación protagónica de niños, niñas, jóvenes en todas las fases del proyecto como modo de construcción de ciudadanía y empoderamiento, visibilizando sus capacidades y potencialidades.
- Propiciar la conformación y consolidación - desde la generación de confianza - de equipos interculturales e intersectoriales, considerando al CAPS y a las comunidades educativas como referentes territoriales estratégicos que posibilitan la implementación de las acciones y articulaciones con las distintas instituciones, referentes de la comunidad y municipio local.
- Comprender la salud como proceso que se despliega en todos los ámbitos de la vida cotidiana, apuntalando las potencialidades y movimientos presentes que se dirigen hacia el bienestar y plenitud vital de la comunidad.

Desde la Práctica Pre-profesional “T.O. en comunidad”, abordamos esta experiencia teniendo como posicionamiento ético-político, que acompañar el proceso de enseñanza-aprendizaje con incidencia en la cotidianidad de las comunidades, implica orientar nuestras intervenciones al servicio del bienestar colectivo a partir del protagonismo activo de la ciudadanía. Una ética de los derechos humanos, “que admita muchas formas de conocer, muchas otredades, en un plano de equidad basada en la aceptación de la distinción… Una ética práctica, el reconocimiento de la otredad para reconocerse uno mismo en esa otredad.” (Guajardo, 2016, p. 57). En este sentido el aula, el barrio, el territorio son escenarios dinámicos que se retroalimentan, que dialogan y se acercan, a

través de dinámicas participativas y vivenciales que crean y recrean comunidad, -encuentro con el otro y con uno mismo-, resignificando la teoría y produciendo nuevos conocimientos enriquecidos por todos los actores.

Como conclusión, podemos decir que los aprendizajes significativos más importantes se relacionan a los modos de resolver los conflictos que se van presentando, encontrando como la mejor estrategia para su resolución los espacios colectivos de comunicación abierta, comprensiva e intercultural. La confianza es construida con la presencia sostenida en tiempo, espacio y tarea, donde el eje clave que sostiene los vaivenes de los procesos sociales es la participación de la comunidad con sus capacidades, deseos, necesidades y potencialidades. La importancia tanto del aprendizaje de conocimientos y saberes teóricos en la formación de estudiantes universitarios/as como el desarrollo actitudinal de implicancia y sensibilidad social para trabajar creativamente con otros y otras de-construyendo en las vivencias aquello que aparece como verdades dadas, absolutas y prescriptas. Y que desde la universidad se aporta a ampliar derechos y salud cuando ésta se suma como un actor más que contribuye desde su particularidad en un proceso de acción colectiva que nos implica en un nosotros.

Bibliografía

BERTUCELLI, S. (2000), "Pensar en redes". Reportaje Revista La Fuente. Revista de divulgación psicológica y social. Córdoba, Argentina.

CORVERA, N. (2011). "Participación ciudadana de los niños como sujetos de derechos. Persona y Sociedad. Universidad Alberto Hurtado. Santiago de Chile.Chile

CUNILL GRAU, N. (2005). "La intersectorialidad en el gobierno y gestión de la política social". Santiago de Chile. Chile

CUNILL GRAU, N. (2010). "Las políticas con enfoque de derechos y su incidencia en la institucionalidad pública". Revista CLAD (Centro Latinoamericano de Administración para el Desarrollo) Reforma y Democracia.

GALHEIGO, S. (2003). "Lo cotidiano en Terapia ocupacional: cultura, subjetividad, contexto histórico-social". Revista Universidad de San Pablo. Brasil.

GUAJARDO, A. (2016). “Construcción de identidades, epistemes y prácticas en Terapia Ocupacional en América Latina” en Terapias Ocupacionales desde el Sur. Derechos humanos, ciudadanía y participación. Ed. Usach. Chile

MANDOKI, K. (2008). "La estética en la vida cotidiana: conversando sobre la ciudad" Seminario para el Simposium Pensar a Cali. Instituto de Bellas Artes. Colombia.

MANZANAL, M.; ARZENO, M.; NUSSBAUMER, B. (2007) “Territorios en construcción: actores, tramas y gobiernos, entre la cooperación y el conflicto”. 1a ed. - Buenos Aires Fundación Centro Integral Comunicación, Cultura y Sociedad - CICCUS.

Intervención estratégica en las problemáticas de la constitución del lazo parento-filial

María Cristina Piro; Julia Martin; Martín Sosa; Nicolás Alessandroni
maquipiro@gmail.com
Universidad Nacional de la Plata (UNLP). Argentina

El proyecto que presentaremos, acreditado en Convocatoria Ordinaria de la Universidad Nacional de La Plata y continuación de cuatro proyectos acreditados y subsidiados (2011-2014), tiene por objetivo principal detectar e intervenir estratégicamente sobre problemáticas tempranas del lazo parento-filial. Partimos del reconocimiento de los modos actuales de presentación de los padecimientos que involucran los procesos de constitución psíquica del sujeto, atendiendo especialmente a casos en que el lazo con los otros primordiales se encuentra en situación de vulnerabilidad (Chávez Hernández et al., 2012). Esta vulnerabilidad se evidencia en manifestaciones disruptivas que se presentan en diferentes escenarios como epifenómenos que resultan, a la vez, causa y consecuencia de la precarización del lazo social, a saber: (i) violencia familiar y escolar, (ii) maltrato, (iii) trastornos de la alimentación, y (iv), problemáticas en el rendimiento escolar y la socialización. Esta propuesta se plantea como continuación de proyectos desarrollados entre 2011-2015 en el marco de diferentes convocatorias de Extensión. En ellos se identificaron, analizaron y abordaron necesidades relativas al lazo parento-filial de la población de Villa Castells, que fueron destacadas como prioridad por sus propios actores. La concreción de estas estrategias fue posibilitada por la participación en el CCE-Unº 4, y por el intercambio con otras instituciones de la zona. Este proyecto se propone ampliar la intervención sobre estas problemáticas, apelando para ello a perspectivas y concepciones sobre la Salud Mental diferentes a las del saber médico, como aquellas propias de la Psicología, el Psicoanálisis y el campo de las Artes.

Atendiendo a resultados previos en Extensión y a recientes trabajos de investigación que señalan la necesidad de alternativas a los dispositivos asistenciales clásicos para lograr diagnóstico e intervención temprana en las problemáticas señaladas, este proyecto plantea -como novedad metodológica que se suma a otras que ya ofrecemos a la comunidad-, recuperar al juego como herramienta privilegiada en el contexto del Hospital Infanto-Juvenil “Elina de la

Serna", por su alta concurrencia. Proponemos la inauguración de un espacio destinado a padres y niños en el que el juego y las actividades artísticas se constituyan como mediadores de observaciones ecológicas y de intervenciones estratégicas en el desarrollo temprano, y de dispositivos de asesoramiento técnico para profesionales de la salud y docentes. Se espera concretar la elaboración de un dispositivo alternativo de alto impacto, comunitario, y basado en la implementación del espacio de Juego-Arte que permita la interacción y el despliegue de recursos subjetivos.

Tomando como antecedente trabajos innovadores sobre el juego y el lugar del arte en la Clínica con Niños (c.f. modelo Doltó - "Maison Verte"), se apuntará a la observación y fortalecimiento del lazo parento-filial a partir del juego y el arte compartidos entre padres, niños y equipo técnico, favoreciendo la socialización temprana. Se destaca, en este sentido, la importancia de detección de trastornos del desarrollo y patologías infantiles, y la posibilidad de derivación a redes interinstitucionales que viabilicen un abordaje multidisciplinario.

Se espera impulsar un abordaje diferente de los padecimientos subjetivos y su dinámica interpsicológica, que permita articular el malestar con su contexto, cuestión que no sólo tiene implicancias epidemiológicas, sino también culturales, al establecer nuevas coordenadas de intersección entre las dimensiones social y subjetiva, en consonancia con el espíritu de la nueva Ley de Salud Mental n° 26.657.

Juegos intermitentes en espacios públicos del gran Valparaíso

María Teresa Avilés; Eduardo Báez; Pamela Galleguillos; Osvaldo Garriga.
maviles@upla.cl
Universidad de Playa Ancha (UPLA). Chile

Valparaíso, ciudad patrimonial y marítima presenta posibilidades para proyectar lugares públicos diseñados y protegidos para la práctica de juego infantil, tanto en el borde costero como en los barrios. El patrimonio de la ciudad está constituido por bienes tangibles e intangibles, el juego es parte de estos últimos (Avilés y otros, 2001) (Avilés y otros, 2005). Diversos factores han influido en que los juegos hayan modificado su práctica. Entre ellos se encontrarían que en la actualidad se dedica menos tiempo al juego; el entorno urbanístico se vuelve agresivo, ha desaparecido la calle como espacio de juego. La televisión se ha convertido en el entretenimiento por excelencia (Castro, 1996). Hoy la situación es aún más delicada atendido que el teléfono celular (usado desde temprana edad) no sólo ha aislado a las personas sino que ha convertido a la generalidad de las personas en esclavos de la pantalla.

En el mensaje del proyecto de Ley de Deporte el Ejecutivo puso de manifiesto que alrededor del 15% de los mayores de 8 años de edad practica deportes con frecuencia desde dos veces por semana hasta diariamente y además señala que un 23% adicional practica deportes esporádicamente hasta una vez por semana con efectos en incremento de enfermedades crónicas no transmisibles, costos asociados a recuperación de salud; otros países realizan en promedio 3½ horas semanales, rango que científicamente devela beneficios personales y sociales. (Frei, 1996).

El problema de la falta de actividad física y sus efectos fue expuesto por Mediano (2014). Un mapa conceptual revela el modelo causal que indica múltiples factores intervinientes. Se destacan: inequidades sociales, de salud, limitada accesibilidad a parques – áreas verdes, oferta de infraestructura lúdicra. Resalta la importancia de coordinar la educación física escolar con la disponibilidad de espacios públicos para el juego e invita a seleccionar lugares para transformarlos en espacios gratos a la vista, para prácticas ludo-motrices con miras a adopción de estilo de vida saludable, contribución a la identidad cultural de Valparaíso, mejoramiento de condición física, interacción intergeneracional y

ejercitación de valores.

El presente trabajo pretende establecer la existencia de espacios públicos disponibles para instalar implantes de ludo – salud, con el fin de propiciar la práctica de juego-intermitente para propender a la adopción de estilo de vida saludable, mejoramiento de la condición física y salud individual y pública. Atendido el estado del arte, se trata de un trabajo exploratorio que se aborda por medio del análisis fisiológico del juego intermitente y estudio del espacio público–estratificación de la población en el Gran Valparaíso. Emergen entonces las siguientes preguntas: ¿Puede ser un espacio de juegos diseñados en lugares públicos un medio viable para la adopción de estilo de vida activo con efectos en el mejoramiento de la condición física como factor protector en la salud personal y pública? ¿Existe la cantidad y calidad necesaria de espacios públicos seguros para la práctica de juegos intermitentes?

Para resolver la materia se investigó la relación intensidad cardiovascular–gasto energético durante la práctica de juegos intermitentes. El estudio piloto acerca de la práctica de tres de estos juegos de bajo coste- implementación en una población de escolares de 10 a 14 años, sexo femenino 11,1±0,9 años pertenecientes al colegio República del Ecuador–Viña del Mar. Los resultados arrojaron que dichas actividades generaron un trabajo superior al 60% de la frecuencia cardiaca máxima, sobrepasan el umbral de reposo con impacto sobre la función cardiovascular y beneficios para la salud. El gasto energético tuvo valor promedio de 157,2±42,9 kcal por 30 minutos de actividad. Consecuentemente, en una hora de ejercicio intermitente se podría llegar a 300 kcal consumidas. En general, la evidencia demostró que el ejercicio intermitente sin apoyo nutricional sería insuficiente para combatir por si solo el sobrepeso/obesidad; sin embargo, es un medio eficiente para controlar diferentes factores de riesgo asociados a la enfermedad cardiovascular. La exposición sistemática este tipo de actividades puede generar beneficios cardiovasculares sin necesidad de impactar sensiblemente sobre la composición corporal. Estudios que demuestran que la condición física es el mejor predictor de morbimortalidad cardiovascular (Sui, 2009).

Estudios sobre práctica lúdica durante el siglo XX advierten tendencias progresivas en el cambio de juego activo por juegos gradualmente solitarios y sedentarios con los efectos que devienen. Informes de la Organización para la Cooperación y Desarrollo Económico (OCDE) confirman la tendencia, entonces urge tomar medidas remediales, de allí deriva la importancia de instalar implantes de ludo-salud. Si bien es cierto en la actualidad existen muchas plazas con juegos infantiles, la mayoría no induce a adoptar estilos de vida activo, antesala para mejorar la condición física y promover el autocontrol. Sin perjuicio de lo

anterior, las municipalidades del Gran Valparaíso instalaron máquinas de ejercicios, la Municipalidad de Viña del Mar colocó áreas para juegos en el borde costero y nuestra Universidad, en el marco de su política de vinculación con el medio desde procesos académicos, implementó proyectos escolares de juegos intermitentes.

Se concluye señalando que:

- El juego intermitente practicado sistemáticamente puede contribuir a mejorar la condición física y constituirse en un factor agradable para proteger la salud personal y contribuir a alejar riesgos (por este concepto) en la salud pública. Especialmente considerando que existe evidencia científica del rol del juego intermitente en el mejoramiento de la salud; sin embargo, en Chile esta evidencia es incipiente.
- Existen pocos espacios con instalaciones para incentivar la práctica de juegos intermitentes.
- Las potenciales instalaciones pueden combinar la ejercitación lúdica activa con elementos educativos en diversos ámbitos.
- Estudiada la población, áreas verdes y espacios públicos sería posible ubicar implantes de ludo-salud. Los planes de desarrollo comunal (PLADECO) tienen la posibilidad de acoger este tipo de instalaciones en lugares ya urbanizados o en las nuevas poblaciones.
- La transferencia cultural es posible obtenerla en espacios diseñados para acoger, especialmente, a los grupos etarios extremos.
- La responsabilidad social universitaria permite contribuir a la implementación de los implantes de ludo-salud y generar conductas de participación en la administración y cuidado de las instalaciones.

JugArte: como expresión de Salud

María Julia Angeli; Juliana Belén Ureta
angelimjulia@hotmail.com | *juliana.ureta@gmail.com*
Universidad Nacional de Córdoba (UNC). Argentina

En este trabajo exponemos algunas reflexiones a partir de las experiencias en el aula con niños y niñas de 7 a 12 años de la Escuela Especial Dra. Carolina Ana Mosca de Barrio Güemes, ciudad de Córdoba. A ella asisten 176 alumnos/as, provenientes en su mayoría de sectores populares y que se inscriben bajo la denominación de "personas con discapacidad". En el marco de un proyecto de extensión propusimos promover la expresión de niños/as, como elemento esencial para la salud.

Entendiendo a la experiencia creadora de niños/as como una puerta de acceso a lo simbólico, a la manifestación de su interpretación de la vida y del mundo, diseñamos estrategias metodológicas organizadas en talleres expresivos-creativos.

De este modo, partimos de reconocer que es particularmente durante las infancias que ciertas formas de expresividades posibles y deseables emergen del juego y del arte. Muchas veces, al exceder las posibilidades de la palabra y la pregunta, se da paso al cuerpo, a los sentidos, es decir, a modalidades de decir/actuar donde los sujetos encuentran otras formas (oblicuas en un sentido, pero directas en otro) para decir su mundo (Huergo, Ibáñez, 2012:67)[1] . En este sentido, sostenemos que poder expresar lo que nos está pasando es un síntoma de salud en el marco de las comunidades (Tognoni, 2007)[2] .

Desde estas concepciones teóricas y políticas, reconocemos a niños/as como sujetos activos de su comunidad, de tal modo que el proyecto que emprendimos, "JugArte", es una estrategia integral para abordar el potencial expresivo, las formas comunicativas y sensitivas mediante el juego y el arte en tanto formas de salud. Haciendo referencia a salud como proyecto de vida, que tiene un componente individual pero fundamentalmente una trama sociocultu-

---

1) Huergo, J., Ibañez, I. (2012) Contribuciones para tramar una metodología expresivo-creativa. Ejercicio de lectura de dibujos de mujeres de Villa La Tela, Córdoba. Revista Latinoamericana de Metodología de la Investigación Social. Nº3, Año 2. Abril-Septiembre 2012. Argentina.
2) Tognoni, G. (2007) Manual de Epidemiología Comunitaria. Universidad Nacional de Córdoba, Córdoba - Argentina.

ral y política.

Entendemos la extensión como una acción interdisciplinaria regida por el principio fundamental del diálogo de saberes, donde la diversidad de miradas, sentidos y el trabajo cooperativo, generan mejores condiciones para poder sentir-hacer-pensar en realidades complejas. En este marco, presentamos aquí algunos elementos centrales de la fase inicial del proyecto: a- descripción del diagnóstico participativo b- relato de experiencia y análisis de algunas dimensiones abordadas en intervenciones a partir de talleres expresivo-creativo. En ambos el trabajo fue interdisciplinario e interactoral, articulando con los/as docentes y el equipo técnico institucional (Trabajadoras Social, Psicóloga y Psicopedagoga).

La etapa de diagnóstico: Las primeras aproximaciones al campo se desarrollaron en forma de reuniones y observaciones etnográficas en la escuela y al interior del aula. Durante dos meses construimos un espacio de confianza y diálogo con directivos, docentes y el equipo técnico de la institución. Esta primera instancia permitió el acercamiento a concepciones y categorías y la eliminación de algunos prejuicios previos, por ejemplo en relación nuestro campo disciplinar y el rol como Lic. en Nutrición como promotores de una idea integral de salud. Asimismo pudimos trabajar acerca de categorías y términos como “persona con discapacidad” y el reconocimiento de diagnósticos o cuadros clínicos de los/as niños/as por parte del equipo técnico. Por otro lado, las observaciones nos permitieron identificar las formas de apropiación de los espacios por parte de los/as niños/as; sus modos de interacción con un “otro” (docentes, compañero/a, directivos); los grados y formas de participación; la detección de algunas modalidades de trabajo áulicas; las características de los discursos de los/as docentes en el aula (tonos de voz, expresión corporal, tipo de consignas). Por medio de esta información avanzamos en la construcción de técnicas expresivo-creativas a trabajar con los/as niños/as.

El desarrollo de los primeros talleres: Trabajamos con grupos pequeños y personalizados, como se realiza en la institución: multigrado (7-8 años), 4to grado (9 años), 5to grado (10 años) y 6to grado (11-12 años). Los contenidos y formas de los talleres se fueron adaptando a la dinámica y vivencias grupales, procurando así establecer las necesidades, preferencias y afinidades de los/as participantes del taller. Reconociendo así a los/as niños/as como sujetos activos de saberes y, además, al cuerpo infantil como lugar primordial de sentidos y sentires de la vida cotidiana. Como dimensiones para analizar la experiencia de los talleres consideramos los sentires/decires de los/as niños/as en relación: al cuerpo, a un “otro” y al lenguaje. Se puntualizan actividades donde se puedan trabajar estas dimensiones por medio del uso de elementos que son

preferencia de los/as niños/as, como lo es el dibujo, la masa de sal, la música.

El trabajo realizado en esta primera etapa de proyecto nos permite reconocer que no es posible pensar la extensión aislada de la investigación, de la formación y del compromiso social. Es por esta razón que consideramos un plusvalor que este proyecto de extensión, este contenido y potenciado por un proyecto marco[3], el cual constituye un espacio de formación y discusión interdisciplinaria, donde se problematiza el rol invisibilizado de los niños/as en el discurso de políticas públicas y se hace uso -como forma de indagación de su palabra- de técnicas expresivo-creativas. Asumiendo el compromiso político y académico de sostener a la investigación como forma de intervención involucrado en los procesos de transformación social. Creemos que la importancia de dicho proyecto radica en el enfoque innovador de trabajar la salud como proyecto de vida, a la expresión como uno de sus componentes fundamentales y la utilización de técnicas expresivo-creativas como vía de indagación. Reconocemos así, a los/as niños/as como sujetos de saberes que tienen un lenguaje propio y protagonistas en la construcción de su salud, siendo identificados como locutores válidos en los procesos de conformación de las políticas públicas y de salud en particular.

---

3) Experiencias y afectividad: apropiaciones espaciales y memorias gustativas en relación al comer y habitar de niños y niñas de las clases subalternas cordobesas a partir de disímiles formas de intervención estatal habitacional y alimentaria (1983- 2017).

La educación ambiental y la prevención de zoonosis de animales silvestres: una experiencia del Grupo Capibara

Federico Ruiz; Camilo Fernández; Agustín Alfonso Fasano; Ayrton Talamona
fede.ruizz.95@hotmail.com
Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Tecnológicas (CONICET)
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

Se estima que el 60-75 % de las enfermedades infecciosas emergentes a nivel mundial son zoonosis (enfermedades comunes entre los animales y el humano), principalmente las de origen viral, y cerca del 40% tiene como fuente de infección a los animales silvestres. Estas enfermedades presentan una serie de características que propician la diseminación, complican el control y su eventual erradicación, entre las que se citan: los patógenos pueden infectar a una gran variedad de animales, que en la mayoría de los casos se trata de enfermedades de curso crónico o en los animales silvestres se presentan como afecciones silentes. Además, hay factores comunes a la aparición, diseminación y permanencia de las zoonosis, entre las más importantes se encuentran: el comercio de animales, productos, subproductos y/o sus derivados; nuevos comportamientos culturales (como la tenencia de animales "exóticos"), junto con la modificación del uso de la tierra y la urbanización; todo esto favorece el contacto de los animales silvestres con los domésticos y el humano.

Últimamente, uno de los agentes que ha tenido mayor auge, específicamente en la ciudad de Esperanza (provincia de Santa Fe y lugar en que se encuentra la Facultad de Ciencias Veterinarias - UNL), en los medios de comunicación y en la población ha sido el virus de la rabia. Esto se dio a partir del contacto entre murciélagos insectívoros (abundante en las ciudades) positivos al virus y animales domésticos o el humano. El primer caso que nos llamó la atención fue el hallazgo de un quiróptero con rabia que tuvo contacto con un perro en abril de 2015 y se generó, en parte de la población esperancina, cierto temor por la presencia de estos animales. En ese momento, miembros del grupo Capibara (Grupo de Estudio Dirigido conformado por alumnos de la FCV-UNL que se interesan por estudio, investigación y conservación de la fauna), estábamos llevando a cabo el Proyecto de Educación Experiencial "Educación ambiental en escuelas primarias de Esperanza, Santa Fe" con niños de 5° grado en 5 escuelas primarias de Esperanza (totalizando 270 alumnos) en torno al reciclaje de

residuos, el cuidado del ambiente y el conocimiento de la fauna. Ante el hecho antes narrado nos pareció oportuno realizar modificaciones en torno al proyecto para abordar la temática de la presencia de murciélagos en las ciudades, los servicios ambientales que este animal ofrece, como así también el ciclo de la rabia y cómo prevenir la transmisión a perros y gatos, y el humano.

En un primer lugar, mediante exposiciones digitales, videos y una interacción activa con los estudiantes de las escuelas primarias, desarrollamos la temática sobre los servicios ecosistémicos que nos brinda la naturaleza en general (regulación del clima, minimización de inundaciones, purificación del aire, generación de oxígeno, entre otros) y los beneficios directos que aportan los murciélagos en particular (consumo de insectos, polinización, aporte de materia orgánica, dispersión de semillas, etc). Además, mostramos las características biológicas y ecológicas que hacen que estos animales sean muy particulares (diferentes estrategias tróficas, son voladores, el uso de la ecolocalización, entre otros). También, expusimos cual es la red de causalidad que se presenta entre los murciélagos, el virus de la rabia, los animales domésticos y el humano. Finalmente, uno de los puntos que resaltamos en este taller es la tenencia responsable de mascotas y cómo, mediante la vacunación de perros y gatos, podemos prevenir la circulación del agente en los animales domésticos, lo que redunda en promoción de la salud.

Luego, en un encuentro posterior, los estudiantes debían realizar en grupo (de 3 o 4 niños) carteles-afiches para difundir en los negocios cercanos a sus hogares sobre los temas tratados en el taller. De esta forma, mediante figuras que recortaron de revistas, dibujos o imágenes halladas en internet, actividad en la que se los notó muy motivados, generaron carteles informando a sus vecinos sobre los servicios que aportan los murciélagos, con lo cual intentamos no “demonizar” a los quirópteros e incentivar la vacunación antirrábica en las mascotas.

Con esta experiencia pudimos generar, por un lado, la ejecución de un proyecto no estático, en el cual “reaccionamos” y tratamos un problema específico en el momento que sucedió. También, dado que en el Grupo Capibara y el Laboratorio de Ecología de Enfermedades se abordan temas relacionados a las enfermedades en animales silvestres en conjunto con la asesoría de los miembros de la Cátedra de Extensión, pudimos articular el conocimiento científico generado en estos espacios de investigación y desarrollarlo de manera amena a los niños de las escuelas, que a su vez tuvieron el rol de diseminadores de esta información.

Dado que esta experiencia fue para nosotros enriquecedora y en conjunto con un proyecto de investigación presentado a la convocatoria de este año de

CAID orientado sobre indagación del ciclo del virus de la rabia en murciélagos insectívoros de las ciudades de Esperanza, Recreo y Santa Fe, es que desarrollaremos un Proyecto de Extensión de Educación Experiencial titulado: “Derribando mitos sobre los murciélagos: conjugando conservación y salud pública desde una práctica de aprendizaje experiencial”. De esta forma creemos que la Medicina Veterinaria cumple un rol fundamental en torno al concepto de “Una Salud”, término implementado por la Organización Mundial de la Salud y por la Organización Mundial de Sanidad Animal, y es allí donde el médico veterinario tiene nuevas responsabilidades ante nuevos desafíos que amenazan la salud, como lo es la aparición de enfermedades emergentes o reemergentes.

La importancia del control del embarazo

Andrea Ducasse; María Ester De Fazio; María Florencia Bustos; Rosana Sierro
avducasse@gmail.com
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

El Proyecto de educación Experiencial: "La importancia del control precoz del embarazo, periódico, completo y de amplia cobertura" es una propuesta que aborda la problemática del control prenatal tardío e incompleto como una dificultad sustancial para mantener la salud materna y del niño. . La temática del trabajo se relaciona estrechamente con el derecho a la salud del binomio madre-hijo.

Objetivos principales

- Promover en la comunidad, a través de un trabajo conjunto entre los estudiantes y vecinos, la importancia del contacto precoz con los profesionales de la salud.
- Planificación y control periódico de los embarazos; construir diagnósticos de situación de salud, para poder plantear alternativas de solución de problemas a través de estrategias consensuadas.
- Aplicar estrategias de promoción de la salud y prevención de la enfermedad.

Metodología

Se realizará la supervisión del carnet perinatal, y la correcta realización de la Historia Clínica Perinatal Base, en colaboración con el personal de los efectores de salud. Se programarán talleres reflexivos con la comunidad como así también preparación integral para la maternidad, brindando información sobre la ley 25929 de parto respetado. Se abordará la problemática interdisciplinariamente para dar un enfoque integral con respecto a la importancia del control prenatal. Estas funciones de comunicación y apoyo de la atención prenatal son esenciales, no solo para salvar vidas, sino para mejorar la calidad de vida, incrementar la utilización de los servicios de atención de la salud y aumentar la calidad de la atención.

Conclusión

Desde la propuesta queremos contribuir a la formación integral de los estudiantes que participan de la práctica académica en territorio, aproximar a los mismos a la práctica profesional, involucrándose en situaciones reales de salud de la comunidad.

A partir de la comunicación con la comunidad en general, la universidad puede extender hacia la misma su rol generador y difusor de conocimiento. De este modo, el vínculo con la sociedad, los gobiernos e instituciones locales hace que la investigación y la enseñanza confluyan en un beneficio para la comunidad (extensión). Desde esta perspectiva se propone un proyecto integrador, donde se relacionen la docencia, la investigación y la extensión, a fin de responder a los requerimientos de los estudiantes y la sociedad.

La integración como centro de la extensión

Micaela Cappelletti; Aldana Hochstrasser; Cecilia Micaela Peñaloza; Jesica Rita Tonon
tononjesica@gmail.com
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

En el marco de los Proyectos de Extensión de Interés Social “Radio Salud una experiencia de trabajo en conjunto” y "Saberes, usos y manejo saludable del agua" concentramos esfuerzos para llevar a cabo espacios para la inclusión y la democratización del saber a través de encuentros interdisciplinarios y dirigidos a sectores vulnerables.

Cada uno de los PEIS posee objetivos distintos que tienen a su vez puntos de encuentro. Así, por ejemplo, en “Radio salud” se plantea a la radio como una estrategia de comunicación que apunta a generar el debate sobre los derechos a la salud y la prevención de las enfermedades en las comunidades barriales de las localidades de Helvecia, San José de Rincón y Recreo. En el caso de la ciudad de San José del Rincón, el equipo de trabajo propicia la elaboración de un programa de radio, denominado “La Radio de la Calle” con material producido por jóvenes de Villa California.

En el caso de "Saberes, usos y manejo saludable del agua" se apunta a multiplicar los conocimientos sobre el uso seguro del agua en Colastiné Sur, tratando de abordar las problemáticas vinculadas a la falta del servicio de red de agua potable, y brindando los conocimientos necesarios a los ciudadanos en el cuidado del recurso. El eje principal del proyecto consta en promover actividades para que los vecinos puedan potabilizar el agua en sus domicilios.

El disparador de la integración de ambos PEIS, y que en el caso de “Saberes, usos y manejo saludable del agua" extralimitó el territorio de acción del proyecto original, fue el resultado de la constante búsqueda de estrategias didácticas para que jóvenes con múltiples dificultades en la lectoescritura logren enriquecerse con contenidos previos a la producción de las entrevistas transmitidas en el programa “La radio de la calle”. Es decir, la producción de un programa de radio lleva a que se impulse a jóvenes vulnerables a investigar sobre determinados temas de salud que ellos detectan en su contexto como problemáticos. Un problema no es definido de la misma manera por todos, sino que depende del contexto bajo el que se lo mire y formule.

En este sentido, bajo las principales finalidades de los PEIS se realizó un taller, donde participaron estudiantes de Medicina y de la Licenciatura en Periodismo y Comunicación y jóvenes del barrio Villa California. En el mismo se reflexionó sobre el agua segura y mediante un intercambio constante de conocimientos y saberes, los jóvenes de Villa California manifestaron su preocupación acerca de la forma de poder transformar el agua que ellos obtienen mediante bomba y/o otros mecanismos de extracción en agua segura. Además estaban muy interesados en conocer las diferentes patologías asociadas al agua no segura, así como la manera de evitar enfermedades. Durante la jornada se trató de que las dudas provengan de ellos y primó nuestra voluntad para conocer realidades diferentes, para poner a prueba nuestros conocimientos y enriquecerlos. En este encuentro se obtuvo un feedback muy interesante, enriquecedor para todos.

Luego de nuestras experiencias entendimos que las prácticas de extensión transforman, nos vuelven más solidarias e involucradas con las diferentes realidades. Además, a través de estas intervenciones en el territorio pretendemos hacer un pequeño aporte a la construcción de una sociedad más justa y equitativa. También buscamos lograr la inclusión social de los jóvenes que asisten periódicamente a los talleres de radio salud, brindarles herramientas para que conozcan sus derechos a la salud, ayudarlos a prevenir enfermedades y que a su vez se conviertan en multiplicadores del mensaje, es decir, que transmitan el conocimiento aprendido a las personas que conviven en su entorno. De esa forma se logrará trascender a otras poblaciones en las que tal vez no haya acceso a la información.

La investigación y la extensión en el nivel inicial: El PEIS como punto de partida

Eliana Gioria; Florencia Gornati; Nadin Boimvaser; Sandra Ravelli
gioriaeliana15@gmail.com | *florencia.gorna@gmail.com*
Jardines Municipales: Barranquitas Pro Mejoras y Coronel Dorrego
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

Introducción

El Proyecto de Extensión de Interés Social (PEIS) "En tus aventuras: Frutas y Verduras!" tiene por objeto la promoción de una alimentación saludable, la higiene personal y de los alimentos en los niños y niñas que asisten a los Jardines, a través de acciones vinculadas a Educación Alimentaria Nutricional (EAN).

Son varias las propuestas educativas, pero escasos los registros y la sistematización de datos, por lo que a través de trabajos finales de grado, se pudieron entrelazar la extensión, la docencia e investigación. En este marco se presenta y evalúa el Dispositivo Lúdico Pedagógico (DLP) como una idea diferente y novedosa de programación que puede aplicarse en EAN, y que da lugar a múltiples espacios para que los niños y niñas desplieguen su juego. La riqueza del DLP radica en lo que no puede prever, es decir, en lo que surja de esa interrelación. Teniendo al DLP como recurso educativo, nuestro desafío es poder acceder a valoraciones del mismo y de prácticas e intervenciones en la comunidad.

Dispositivos Lúdicos Pedagógicos y EAN en nivel inicial

Desarrollar y proponer un enfoque pedagógico y didáctico que integre saberes cotidianos que den lugar a un modelo que pueda ajustarse a los problemas sociales y a los contextos educativos es un desafío, que debe involucrar a los niños, padres, maestros y directivos, promoviendo una mayor conciencia sobre los roles que juega la alimentación en las etapas de la vida, sobre todo en la infancia. Promover buenos hábitos desde edades tempranas, de una manera integral y sostenida, significa una oportunidad para el desarrollo de un estilo de vida saludable.

El reto como equipo extensionista, es presentar actividades acordes a los conocimientos, habilidades y destrezas de los niños; y acceder a datos y situaciones pedagógicas para mejorar y optimizar el vínculo con esta población;

coordinando tareas, y utilizando situaciones problemáticas que se presentan organizadas y articuladas en el tiempo de forma coherente, fortaleciendo la creciente apropiación de los contenidos de EAN en la comunidad.

El trabajo basado en actividades lúdicas con los niños en los Jardines de infantes, se conoce como modo para organizar la tarea. Los DLP planteados, tratan ejes como, beneficios del consumo de frutas y verduras; la higiene de manos y alimentos, haciendo referencia a una estrategia innovadora que convoque y provoque el deseo de jugar. Los acontecimientos sorprenden por lo imprevisto y hace que todo el dispositivo se reorganice lúdica y creativamente en función de lo que acontece.

A través del seguimiento y observación se utilizan materiales didácticos atractivos, alimentos reales, imágenes, canciones infantiles, caracterización de diversos personajes, que despiertan el interés y la motivación de los/as niños/as. Además, en función a esto se registran cualitativamente datos para la posterior socialización.

Valorización del trabajo integrado con instituciones de la sociedad civil:

Para garantizar el desarrollo pleno de los niños, el equipo extensionista prioriza la EAN en los primeros años de vida. La comunidad educativa intenta dar respuesta al bajo consumo de frutas y verduras, aportando entre otras cosas, estos alimentos en la colación. Las docentes destacan el proyecto, como una instancia enriquecedora que fortalece lo trabajado en las salas, promoviendo la salud.

Integración entre docencia-extensión-investigación

Las acciones vinculadas a EAN, son llevadas a cabo por un equipo interdisciplinario de alumnas de la Práctica Profesional, voluntarias docentes y tesistas de Lic. En Nutrición, acompañando, y colaborando en diferentes etapas. Se debe destacar que las conductas y actitudes de quienes coordinan las actividades son adecuadas y motivadoras, acordes al grupo etáreo. La actividad docente es llevada adelante orientando las actividades, los contenidos y los recursos propios de cada DLP.

Respecto a la investigación, se incluye un modelo pedagógico de aprendizaje constructivista- interaccionista donde se valora la acción del niño para alcanzar los objetivos por medio de la formación. El estudio es de tipo cualitativo, por lo que se utiliza una técnica de recolección de datos donde se registra y observa información de las personas en sus medios sin interferencia del investigador, como lo es la observación participante. Los criterios a observar durante el desarrollo de la actividad en los niños son: interés demostrado en las tareas, trabajo en grupo, motivación, conocimientos previos, capacidad exploratoria,

habilidades y destrezas, y aquellas otras que se destaquen en la intervención.

Algunas Reflexiones de la experiencia

Esta experiencia nos da la posibilidad de extender el terreno de trabajo tradicional, vinculando los conocimientos con la realidad social en la que estamos inmersos. Para poder tomar contacto directo con los actores sociales e interactuar con ellos, formándonos como profesionales e investigadores.

Esto permite la construcción de conocimientos y futura divulgación, para que otros puedan aprovechar nuestras experiencias y ampliar las vivencias en otras etapas del trabajo en el nivel inicial. El acercamiento a los jardines nos permite, brindar a terceros conceptos actualizados en planificación de actividades, y por otro lado, el enriquecimiento como extensionistas-investigadoras y como futuras licenciadas posibilitando el progreso en distintos ámbitos de trabajo.

La problemática de los envases de plaguicidas: ¿cómo debemos descartarlos?

M. Victoria Zanardi; Marlise Guerrero Schimpf; Jorgelina Varayoud; Milena Durando
mdurando@fbcb.unl.edu.ar
Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET)
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

La expansión de la actividad agrícola en los últimos años, acompañada por la incorporación de nuevos agroquímicos, como los plaguicidas, ha generado preocupación por la salud de las poblaciones rurales y el medio ambiente. La inadecuada manipulación y/o el descarte incorrecto de estos compuestos pueden generar efectos adversos en humanos y animales. En nuestro país, el nivel de exposición a numerosos agroquímicos ha crecido de manera exponencial, debido a la utilización de semillas transgénicas resistentes a estos productos. Diferentes estudios han demostrado múltiples efectos en individuos que habitan áreas con alta utilización de pesticidas, desde alteraciones en la fertilidad hasta anomalías congénitas y altas tasas de muertes fetales.

En nuestra provincia, es muy común que toda la familia, aún los niños desde edades muy tempranas participe en mayor o menor grado en actividades asociadas a la agricultura, quizás como un modo de continuar con tradiciones familiares y no con fines meramente económicos. Sabemos que la escuela, el otro ámbito en el cual los niños pasan gran parte del día, cumple un relevante rol social y no solamente educativo; ya que los temas que los niños/adolescentes desarrollan en el aula reflejan una realidad, que conocen y viven a diario.

En relación a esta problemática llevamos adelante dos Proyectos, uno de Extensión de Cátedra (PEC; UNL) y otro de Apoyo a la actividad de científicos divulgadores y a la producción de herramientas de divulgación científica y tecnológica (SECTeI, Gob. de la Pcia. de Santa Fe). Los objetivos planteados fueron: a) informar sobre los riesgos de los efectos nocivos sobre la salud del trabajador rural y de la población en general, capacitándolos para el manejo responsable de plaguicidas y sus envases; b) relevar el conocimiento de la población general acerca del descarte correcto de los envases de plaguicidas en dos localidades de la provincia de Santa Fe con elevada actividad agrícola: Franck y María Juana; c) distribuir folletos con explicaciones sencillas acerca de la manipulación,

descarte y protección adecuada para el trabajo con plaguicidas; d) incentivar a los alumnos del nivel medio en su formación como promotores de la salud.

Respecto del primer objetivo, se realizaron charlas/talleres, con distribución de folletería, en Escuelas Agrotécnicas de Sa Pereira, Ricardone, Carcarañá, Venado Tuerto, Labordeboy y Arroyo Ceibal; con la participación de la comunidad educativa y del público en general.

Respecto del segundo objetivo, se realizaron 263 encuestas a personas mayores de 21 años de las comunas de María Juana y Franck, orientadas a establecer el diagnóstico de situación. Para la actividad trabajamos en conjunto con alumnos del nivel medio de dichas localidades, quienes participaron como encuestadores. Posteriormente se realizó una charla educativa y preventiva a los alumnos y a la comunidad en general con distribución de folletería.

En las encuestas se analizaron diferentes aspectos relacionados con este problemática, con el objetivo de determinar el grado de información de la población encuestada. Los resultados indicaron que el 76% de los encuestados conocía qué son los plaguicidas. Cuando se les preguntó a los encuestados sobre las sustancias utilizadas, entre las mencionadas más frecuentemente se encontraron Roundup, glifosato, cipermetrina y 2,4D. El 26% de los encuestados tenía algún familiar trabajando con plaguicidas. Un 69% de estas personas, no había sufrido ningún problema de salud por la exposición ni tampoco su grupo familiar. El 31% que presentó problemas de salud describió que los síntomas que se produjeron con mayor frecuencia fueron dolor de cabeza (42%), mareos (24%), vómitos (16%) y fiebre (6%). Los datos más alarmantes que arrojaron las encuestas, estuvieron relacionados con los métodos de protección frente al uso de estos agentes químicos. El 55% de los encuestados contestó que no los conocía. Acerca del conocimiento del tipo de envase en que se comercializan los plaguicidas; la mayoría contestó bidones, seguido de cajas y bolsas. En relación al descarte de estos envases, el 68% no conocía la forma adecuada de hacerlo. Otro dato importante es que el 61% de los encuestados contestaron que los envases se reutilizan y el 37% que se venden. Por lo tanto, según los resultados arrojados por las encuestas pudimos comprobar que, **gran parte de la población desconoce tanto la manera adecuada de descartar envases de plaguicidas como la protección personal que debe utilizar al manipular los mismos.** Esta situación refleja la necesidad de educar a la población en relación a esta problemática.

Como conclusión podemos decir que:

- Reconocemos la importancia de capacitar a la población en relación al cuidado del medio ambiente;
- Destacamos la importancia de utilizar herramientas sencillas como medios de información (folletos, charlas, talleres);
- Resaltamos el rol de la Universidad y del docente extensionista como divulgadores del conocimiento científico;
- Insistimos en la necesidad de trabajar en colaboración con las escuelas de nivel medio, para comprometer a los educandos en su rol de promotores de la salud, transmitiendo la información que recibieron.

Finalmente, queremos resaltar que las relaciones entre Gobierno, Universidad y comunidad educativa de nivel medio permiten acercar a la población general, la información adecuada para promover buenas prácticas agrícolas, evitando o disminuyendo las consecuencias adversas sobre la salud y el medio ambiente que conlleva el manejo inadecuado de plaguicidas.

La Promoción de la Salud en la Universidad Mayor de San Andrés La Paz – Bolivia

Ramiro Oscar Fuentes Berrios
ramiroscarfb@hotmail.com
Universidad Mayor de San Andrés (UMSA). Bolivia

Antecedentes

La carta de Ottawa, propone el enfoque de promoción de salud desde 1985, con planteamientos para trabajar por la prevención de la salud, abordando tanto sus determinantes personales como del entorno. Para ello, se plantea la combinación de amplias y variadas estrategias, así como la colaboración de los diferentes agentes implicados en los diversos escenarios donde la gente vive, estudia y trabaja.

Al ser la salud es un requisito básico para el bienestar de los individuos, en este caso de los estudiantes quienes se encuentran en condiciones de vulnerabilidad.

Principalmente el grupo etáreo (entre 20 a 25 años) en el que trascurre la etapa universitaria representa un momento de cambio y de adaptación que exige tomar decisiones, plantear y replantear metas, reconocerse a sí mismo y asumir responsabilidades en torno al presente y al futuro. Es por esto que en el transcurso de la vida universitaria; es necesario enseñarle y otorgarle al estudiante herramientas que le permitan conservar su salud y disfrutar una vida larga y de calidad. Esta ponencia presenta los resultados de las actividades realizadas en el tema de promoción de la salud realizadas en las 13 facultades y 54 carreras de la Universidad Mayor de San Andrés de La Paz, Bolivia.

Marco Normativo para las Universidades Promotoras de Salud

El concepto de Universidades Promotoras de la Salud hace referencia a las entidades de Educación Superior que han desarrollado una cultura organizativa orientada por los valores y los principios asociados al movimiento global de la Promoción de la Salud, con apoyo constatado a través de una política institucional propia para el fomento y la permanencia de las acciones de Promoción de la Salud.

Esta política institucional debe ser clara y comprende acciones de Promoción de la Salud en su acepción más amplia, con especial incidencia en los

siguientes componentes:

- Desarrollo de normativa y políticas institucionales para propiciar ambientes favorables a la Salud.
- Desarrollo de acciones de formación académica profesional en Promoción de Salud y Educación para la Salud, así como de otras modalidades de capacitación dirigidas a la comunidad universitaria.
- Desarrollo de acciones de investigación y evaluación en Promoción de Salud.
- Desarrollo de acciones de Educación para la Salud.
- Oferta de servicios preventivos y de Cuidado y Atención a la Salud.
- Desarrollo de opciones de participación para el desarrollo de habilidades, liderazgo y abogacía en salud entre los integrantes de la comunidad universitaria.
- Desarrollo de acciones con la comunidad, a través de sus principales entidades sociales, instituciones, etc.
- Otras instancias institucionales y sociales relacionadas con la Promoción de la Salud, basadas en el reconocimiento e imperativos del enfoque de los determinantes sociales de la salud, que contribuyan a la salud, al cambio social, al bienestar y a la calidad de vida de la comunidad universitaria y del ambiente externo con el que se relaciona (Arroyo, modificado, 2009).

Oferta de servicios relacionados con Promoción de la Salud en la Universidad Mayor de San Andrés (UMSA)

Desde la creación de la Universidad Mayor de San Andrés en el año 1830, el año 1985 por iniciativa de la Federación Universitaria Local dependiente de los estudiantes se creó la División de Salud, dependiente del Departamento de Bienestar Social de la Universidad. A partir de esa fecha se fueron implementando diversos servicios universitarios.

Actualmente se cuenta con Servicios de Atención Primaria de la Salud como ser: Medicina General, Ginecología, Odontología, Psicología y Enfermería con consultorios para aproximadamente 80.000 estudiantes, existiendo un plantel médico insuficiente para cubrir las necesidades básicas, sin embargo con este personal al margen de realizar su trabajo asistencial también se realizan actividades relacionadas con la Promoción de la Salud entre la Comunidad Universitaria.

En cada gestión académica, la División de Salud y Servicios Psicológicos programa actividades de prevención y promoción de la Salud que depende mucho del POA (Presupuesto Operativo Anual) de cada gestión, este presupuesto

es bastante limitado por ser la UMSA una Universidad pública que cada año aumenta el crecimiento vegetativo de sus estudiantes, motivo por el que frecuentemente se debe recurrir a otros estamentos de la misma Universidad para el apoyo logístico para realizar estas actividades de promoción de la salud.

Considerando que la mayor parte de los estudiantes de la Universidad aproximadamente un 65% no cuenta con ningún seguro de salud y que los mismos se encuentran dentro de un grupo altamente vulnerable para todo tipo de enfermedades infecto-contagiosas, es importantísimo realizar estas actividades de promoción de salud.

Los últimos cinco años se han realizado actividades y acciones que han resultado eficaces de acuerdo a los reportes mensuales y las evaluaciones que se realizan periódicamente en cuanto al logro alcanzado.

Las actividades que se prevén realizar son las siguientes: Plan de prevención de adicciones (tabaquismo y alcoholismo), los talleres de educación afectivo-sexual, las jornadas de sensibilización frente a las Infecciones de Transmisión Sexual y el VIH, las jornadas de información y sensibilización frente a los embarazos no deseados, las campañas de seguridad vial, etc.

Diversos Servicios Universitarios tienen en sus programaciones actividades y acciones de sensibilización y formación con objetivos específicos del propio servicio pero a la vez, y cada vez más, se plantean objetivos compartidos con otros servicios y con una orientación de promoción de salud. Nos referimos a servicios como: División de Trabajo Social, Sección de Becas y Sección de Deportes. Sin embargo, es previsible que el número de servicios nuevos que se creen o los que reorienten su trabajo vaya en aumento, motivado por la incorporación de los valores de la Responsabilidad Social.

Por otro lado, permanentemente se realizan actividades de información sobre los servicios que oferta la División de Salud y Servicios Psicológicos, haciendo especial hincapié en el área de salud mental y tratando de visibilizar si existe algún colectivo con dificultad de acceso como los estudiantes con cualquier tipo de discapacidad.

Información, colaboración intersectorial y participación

Dentro del Plan que se cuenta para disminuir la incidencia de patologías prevalentes en la UMSA, se debe profundizar y proponer nuevas formas de participación y de colaboración de los distintos estamentos de la Universidad tales como:

- Docentes
- Trabajadores administrativos
- Estudiantes

- Autoridades de Cada Facultad
- Otras instancias dependientes de la Universidad
- Otras Universidades Públicas y Privadas

Ejes transversales que apoyan en Información, colaboración y participación

- Importancia y necesidad de contar con el apoyo de docentes colaboradores con las actividades de prevención de la salud, de manera que participen, en mayor medida, en la difusión de sus actividades.
- Participación activa de la Federación Universitaria Local y de los Centros de Estudiantes de cada Facultad, en todas las actividades relacionadas con la promoción de la salud en la Universidad.
- Necesidad de definir áreas de intervención prioritarias en los programas anuales de actividades, con el fin de facilitar el diseño de propuestas y aportar una visión integral y de conjunto más completa.
- Dado que las actividades de promoción se han ido difundiendo por todos los medios se han abierto espacios compartidos de intervención entre los servicios universitarios como las Guarderías Universitarias, donde se deben optimizar los recursos humanos y económicos para conseguir el control de las patologías prevalentes de acuerdo a las estaciones de la ciudad de La Paz.
- Resulta imprescindible mantener las relaciones y comisiones interdisciplinares creadas como el CEPDIS (Comité de Estudiantes con Discapacidad) y los grupos de trabajo multidisciplinares propuestos, contando con la participación permanente de personal docente y administrativo de la Universidad para realizar cualquier actividad de prevención y promoción de la salud.
- Necesidad de estratificar y diversificar la oferta de actividades: campañas de sensibilización e información orientadas a toda la Comunidad Universitaria y ofertas específicas por edades, colectivos e intereses detectados.

Acciones Emprendidas

- Creación de alianzas y vínculo constante con el Ministerio de Salud.
- Convenio con Organizaciones No Gubernamentales para la atención de la salud visual.
- Inserción de algunos cursos en la currícula universitaria de temas de promoción de la salud: sexualidad, estilos de vida saludable, salud mental.
- Se realizan periódicamente (cada mes) por TVU el canal universitario sobre la oferta de los servicios que tiene la UMSA a través de la División

de Salud.

- Se realizan seminarios de información dirigida a todos los estudiantes nuevos para que conozcan y utilicen los servicios de salud.
- Programación de visitas a las Sedes Universitarias en los municipios rurales donde la UMSA tiene estudiantes.
- Estimular la formación de ambientes libres del humo del tabaco dentro de los predios universitarios.

La vacunación como derecho colectivo: proyecto de educación experiencial

Liza Carrera; Gustavo Ezcurra; Lucía Ray; Marcia Salcerini
lizacarrerasf@gmail.com
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

Las vacunas son uno de los grandes éxitos de la salud pública. No solo disminuyen la mortalidad, sino que previenen importantes secuelas por enfermedades. Sin embargo, las tasas de vacunación en nuestro país, en nuestra provincia y en nuestra ciudad no son las esperadas.

La problemática se observa no solo en la población infantil, sino que se profundiza en los adultos jóvenes y mayores. Podemos observar también, que existe cierto desconocimiento en la función que tienen las vacunas en la protección de la salud individual y colectiva.

El objetivo general de este trabajo es concientizar a la población que cuando nos vacunamos no solo nos protegemos a nosotros mismos, sino que realizamos una importante acción comunitaria de protección a aquellos individuos que no están inmunizados por diferentes razones: edad, inmunodeficiencias, contraindicaciones o falta de respuestas a las vacunas recibidas.

Para ello nos planteamos como objetivos: Identificar en la población las causas más importantes de falta de adhesión a las inmunizaciones y revertir en lo posible esta situación, aumentando la adhesión al cumplimiento del calendario Nacional de Vacunas. Incorporar el pensamiento de las inmunizaciones como derecho y no solo obligación y trabajar en la responsabilidad social de que recibiendo vacunas protejo mi salud individual y la de mi comunidad.

Se realizó un proyecto de educación experiencial en donde trabajamos en equipo docentes y alumnos del Área clínica Pediátrica de la Facultad de Ciencias Médicas de la Universidad Nacional del Litoral, personal y equipo de salud de los Centros de Atención Primaria (CAPS) Demetrio Gómez del barrio de Alto Verde, Barrio Candioti, El Pozo y San Martín dependientes del Ministerio de Salud de la provincia de Santa Fe.

Los alumnos y docentes llevaron a cabo primero un trabajo de investigación en donde se encuestaron 222 personas que asistían a controles de salud. En dichas encuestas se interrogó sobre la opinión que tenían acerca de las inmunizaciones.

El 79% de las personas encuestadas había recibido algún tipo de información sobre vacunas. De estos el 51% de la televisión y el 39% en los Centros de Salud. El 60% desconocía si las vacunas podían producir algún tipo de efecto adverso grave.

Mientras que el 99% guardaba el carnet de vacunas del niño sólo el 60% de los adultos lo hizo con el suyo. El 25% de las personas refirieron que, en una oportunidad, al concurrir a vacunarse no pudieron hacerlo (vacunas sin existencia)

El 55% de las personas recibió información general y de cuando volver a para nuevas vacunas de parte del personal de enfermería.

Una vez realizado el diagnóstico de situación, se realizaron talleres de capacitación acerca de las vacunas que se encuentran incluidas en nuestro Calendario Nacional de Inmunizaciones, contenido presente en la currícula del Área Clínica pediátrica.

Luego, se planificaron actividades orientadas con diferentes organizaciones sociales (jardines de infantes, salas de espera, escuelas, polideportivos, recorridas barriales) con el objetivo de concientizar la población acerca del rol fundamental de la vacunación para la protección individual, familiar y de la comunidad. Estas actividades fueron orientadas específicamente a los grupos etarios más vulnerables, teniendo en cuenta las tasas de vacunación, las cuales van disminuyendo a medida que avanza la edad.

Al finalizar los 12 meses de trabajo se completaron encuestas entre los alumnos participantes (234). Aunque no todos realizaron el mismo tipo de trabajo (78 alumnos participaron de la etapa de recolección de datos, 78 participaron del diseño de las campañas de promoción y 78 de la ejecución de la misma), la mayoría refirió la experiencia como muy satisfactoria, en la cual se pudo combinar el conocimiento, con la percepción y el comportamiento. En el presente proyecto se afianzaron los conocimientos teóricos a través de la experiencia en lo que llamamos terreno y se incorporaron numerosas habilidades como la comunicación efectiva, el trabajo en equipo, el liderazgo.

Los Mitais Sonrientes

Miguel Angel Vera
miguelveraz@hotmail.com
Universidad Nacional del Nordeste (UNNE). Argentina

Este proyecto tiene por objetivo llevar las herramientas fundamentales para la salud de los niños y su entorno familiar "La Educación", por medio de maniobras simples como la concientización de la presencia del biofilm dental y enseñanza de técnica de cepillado dentario, esto se basa en las tareas de docencia lo cual siendo uno de los ejes de la Universidad, no solo se debe al ámbito del claustro sino que se exterioriza para brindarse a la comunidad. Al mismo tiempo se desarrollan acciones preventivas y terapéuticas necesarias para mejorar la calidad de vida de los mismos y la motivación a los docentes y padres para mantener cotidianamente el buen hábito de la higiene. Se espera obtener en el mejor de los casos un intercambio de "conocimientos-actitudes" reflejadas por la iniciativa de los destinatarios. Con la intencionalidad de generar por un lado el aprendizaje del ciudadano y a la vez producir documentación que sirva para transferir conocimientos al claustro y ser presentados en eventos científicos: Jornadas, Publicaciones, Talleres, Cursos, etc. Ya que los resultados serán sistematizados y evaluados como final de este proceso.

Objetivo General

- Promover la Salud Bucal en niños de Centro de Desarrollo Infantil N° XV de la Localidad de Laguna Brava de la ciudad de Corrientes.

Objetivos Específicos

- Reconocer la presencia de biofilm dental (placa bacteriana) en su boca.
- Realizar la remoción del biofilm dental por medio del cepillado
- Practicar cotidianamente hábitos de higiene oral.
- Valorar la importancia de la higiene bucal.
- Distinguir los alimentos cariogénicos de los no cariogénicos.

Obesidade infantil

Priscila Tibúrcio; Carmen Tapia Villalobos
priscila.campostib13@gmail.com
Pontifícia Universidade Católica de Campinas (PUC-Campinas). Brasil

A educação em saúde possibilita capacitação e ações transformadoras para mudanças de pensamentos e ações, se aplicando bem às doenças crônicas-não transmissíveis, destaca-se o diabetes mellitus tipo 2 e obesidade infantil. Uma prática social, baseada no diálogo e na troca de saberes favorecendo o entendimento do processo de promoção da saúde e no intercambio entre saber científico e popular, auxiliará as pessoas a se mantiverem saudáveis.

Na população pediátrica é consenso que a obesidade infantil vem aumentando de forma significativa em vários países do mundo. Sua ocorrência tem adquirido grande significância na área de saúde, principalmente devido ao impacto que causa na vida das crianças, trazendo consequências físicas, sociais, econômicas e psicológicas.

Com uma sociedade não igualitária, uma doença como a obesidade se torna também um problema social, pois o obeso foge do padrão que a sociedade impõe, sendo assim, vítima de bullying se isolando da sociedade, o que pode leva-lo a depressão.

A obesidade infantil triplicou nos últimos anos, em crianças a prevalência é de 19,6% e nos adolescentes a prevalência é 18,1%.Objetiva-se relatara realização de açõeseducativasem crianças e adolescentes de uma escola municipal da Cidade de Campinas, que permite contribuir para diminuir a prevalência de sobrepeso e obesidade nos alunos, reduzindofatores de risco para as doenças crônicas, bem como diminuir a exclusão social que estes alunos sofrem.Trata-se de uma pesquisa qualitativa e descritiva, do tipo relato de experiência, desenvolvida na sala de eventos da escola Emef\Eja Sylvia Simões Magro todas ás segundas e terças feiras.

As atividades educativas com os alunos e professores iniciaram-se durante o mês de março de 2016 com previsão de termino no mês de Dezembro de 2017.O número de participantes envolvidos em cada oficina foi em média de 30 alunos e um professor. No total foram efetivadas 24 oficinas, contando com a participação de 167 alunos na idade entre 07 á 15 anos atendidosaté o presente estudo. As avaliações são realizadas no final de cada assunto para obtermos um feedback, através de jogos realizados, de perguntas sobre todos

os temas abordados na oficina daquele dia, e com isso sanando dúvidas que fossem surgindo ao longo das exposições.

Outro tipo de avaliação proposta foi avaliar se as oficinas estavam sendo efetivas através de carinhas de satisfação e insatisfação. A avaliação realizada com os alunos e professores após as exposições dos temas acima descritos foram preliminarmente satisfatórios onde manifestaram entusiasmo pelo aprendizado.

Foi possível ainda verificar que a motivação dos alunos é bastante prejudicada pelo sobrepeso e obesidade.

A baixa autoestima evidenciada pela rejeição durante a oficina de atividade física dificulta o aprendizado edesenvolvimento motor, e interfere no desenvolvimento psicológico e socio-afetivo dos alunos na escola.

No primeiro critério de avaliação foi calculado o Índice de Massa Corpórea e circunferência abdominal de todos os alunos envolvidos no projeto e teste de glicemia capilar. Com as medidas de peso e estatura dos alunos, calculou-se o IMC e os percentis correspondentes, de acordo com a idade e o sexo.

A amostra deste projeto foi constituída por 167 alunos de 11 a 15 anos, sendo 92 (55%) do sexo masculino e (45%) do sexo feminino, cujos resultados demonstram que os alunos dos 7ª anos A, B e C de um total de 66 crianças, 73%apresentaram-se peso normal, 12% em sobrepeso; 4% obesos e 11% abaixo do peso. Em seguida os alunos dos 8ª anos A e B de um total de 46 crianças, 70% apresentavam-se com peso normal; 19% sobrepeso; 9% obesos e 1% abaixo do peso.

Os alunos dos 9ª anos A e B, com total de 55 crianças, 69% apresentaram-se com peso normal; 18% sobrepeso; 11% obesos e 2% abaixo do peso. Observou-se a maior prevalência de sobrepeso e obesidade nos alunos do sexo feminino, como maior classe neste estudo, sugerindo fatoresde inatividade física, maus hábitos alimentarese fatores genéticos nas quais podem contribuir para o aumento de indivíduos com excesso de peso.

Em relação ámedidas da circunferência abdominal constataram aumento da circunferência abdominal predominantemente no sexo feminino.

O teste de glicemia capilar foi realizado nos alunos que continham o termo de livre consentimento assinado pelos responsáveis, totalizando 36 testes e verificamos que não houve alteração em nenhuma coleta.

Todas os jovens encontravam-se no valor de referência estipulado pelo consenso de endocrinologia cujo valor é 98 a 115 mg% pós-prandial.

Estamos na segunda fase com crianças das sextas séries.

A partir dos dados apresentados, até o momento,podemos tecer algumas considerações, entre elas, as ações educativas apresentam-se como a melhor

maneira de conscientizar as crianças, adolescentes e professores sobre hábitos de vida saudáveis e do cuidado do seu próprio corpo.

As práticas educativas realizadas integram a temática alimentação saudável e combate as doenças crônicas não transmissíveis no adolescente obeso no contexto escolar, na família e na sociedade enfatizando a promoção da saúde e destacando a escola como um espaço que favorece a formação de hábitos saudáveis e à construção da cidadania.

Palavras Chaves

Obesidade Infantil, Promoção de Saúde, Inclusão Social.

Parto respetado. Conociendo nuestros derechos

Victoria Cristina Cattaneo; Andrea Virginia Ducasse; María Ester De Fazio
vc.cattaneo@gmail.com
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

El Proyecto de Extensión "Parto respetado: Conociendo nuestros derechos" surge como una propuesta para comenzar a trabajar en las comunidades barriales de Santa Fe el ejercicio del derecho a la salud y el derecho a la comunicación en torno a una problemática que afecta a las mujeres y a los distintos tipos de familias que estas conforman en la actualidad.

Vivimos culturalmente un momento en que muchas de nuestras prácticas diarias se encuentran medicalizadas. El momento del nacimiento no sólo no escapa a este proceso sino que se convierte en uno de los casos más notorios y paradigmáticos, donde la medicalización de la vida avanza sobre los derechos humanos: la violencia obstétrica, la administración de medicación innecesaria, el aumento el número de cesáreas no justificadas por criterio médico.

El concepto de parto respetado/humanizado busca rescatar y destacar el aspecto profundamente humano y natural del parto como un momento familiar. Así, propone respetar los tiempos fisiológicos como así también las diferentes culturas, incluyendo la recepción del recién nacido, sus cuidados y derechos. Así, el proceso del nacimiento se visualiza como algo natural, inherente al ser humano, y no como una enfermedad.

En este contexto, entendemos la promoción de la salud como una construcción que no es únicamente individual. Intervienen factores sociales, culturales, económicos y políticos. Concebir al Estado como garante y protector de los derechos es en este sentido insoslayable, pero no podemos dejar de lado la construcción de políticas públicas intersectoriales.

Es así que, desde una perspectiva promotora de salud que integre a los diferentes actores, se busca fomentar el conocimiento y el empoderamiento de las mujeres, transformar desde lo cultural las condiciones de vida, que es desde donde subyacen las problemáticas de salud. A su vez, se busca que en una relación dialógica, también se transformen las prácticas de los propios profesionales, a partir de la escucha activa y la búsqueda del consenso.

En este sentido, el abordaje intersectorial y transdiciplinario fue un dilema a resolver en los distintos espacios de práctica. El desafío fue consensuar abordajes teóricos desde las distintas disciplinas que redunden en prácticas y

herramientas coherentes. No se trató de aportar a ciegas cada uno desde su espacio, sino de poner en perspectiva estos aportes para potenciarlos y que generen prácticas eficaces.

El equipo de trabajo está conformado por estudiantes, graduados y docentes de las carreras de comunicación, obstetricia, medicina, diseño gráfico, terapia ocupacional, sociología y trabajo social. Al mismo, se suman los trabajadores del Centro de Salud Los Hornos (el director, pediatra y obstétrica) y los integrantes de la vecinal de dicho barrio.

Un rol importantísimo a la hora de llevar adelante el proyecto ha sido la participación de más de 30 estudiantes voluntarios de medicina, obstetricia y comunicación social, que fueron capacitados en estrategias de intervención y comunicación comunitaria, los alcances de la ley y los procesos de embarazo, nacimiento y puerperio desde la perspectiva de las problemáticas sociales y culturales involucradas. Los voluntarios propusieron actividades y temas para abordar en los talleres planificados.

Para abordar estos temas en la comunidad, se realizan talleres destinados a mujeres embarazadas, madres y familiares. Se busca no sólo brindar información sino generar la problematización del parto respetado desde la perspectiva de los derechos y la salud pública. De forma conjunta, se trabajan estrategias para empoderar a mujeres y familias en la toma de decisiones informadas. A partir del debate y la generación de nuevas ideas, se desenlazan procesos de formación donde los conocimientos se construyen a partir de la práctica.

Los talleristas son facilitadores. El proceso formativo se basa en el reconocimiento del otro como sujeto del conocimiento. La participación es la estrategia para generar cambios y apropiarse de herramientas y contenidos. En el proceso, los participantes modifican su mirada a través del ejercicio lúdico.

La modalidad de taller permite tanto la articulación de saberes formales y no formales como la posibilidad de desatar el proceso de conocimiento a partir del hacer, de la construcción colectiva, del diálogo. Así, se dan a conocer los puntos más importantes de la reglamentación vigente, se comparten experiencias entre los asistentes y el equipo de salud en torno a la problemática. Además, se trabajan mensajes que tendrán como destinataria a toda la comunidad santafesina en el marco de una campaña de concientización. Quienes construyen estos mensajes son las propias mujeres que asisten a los talleres, con el apoyo del equipo académico.

Pausa saludable Laboral y ergonomía en la Facultad de Medicina

López Hortd Pablo; Rivolta Daniel; Báez, Karina; Miguel Eduardo Cibils
ecibils@med.unne.edu.ar
Universidad Nacional del Nordeste (UNNE). Argentina

Introducción

La Secretaria de Extensión Universitaria promueve la Pausa Saludable en el Puesto de trabajo en las Carreras de Medicina, Kinesiología y Enfermería la Facultad de Medicina de la UNNE. A través de un programa de Gimnasia de Pausa Laboral, buscamos disminuir el estrés en general, prevenir patología osteomioarticulares ayudando a mantener un buen estado de salud del individuo. Este programa fue realizado In situ por docentes y alumnos de la Carrera de Licenciatura en Kinesiología y Fisiatría, la Carrera de Medicina y la carrera de enfermería.

Objetivos

1. Lograr realizar los ejercidos de Movilidad Articular, elongación, fortalecimiento Muscular y ergonomía.
2. Determinar mediante una tabla de medición de estrés una vez concluido los ejercicios semanales, si el personal de gestión. Docentes y alumnos pudieron mejorar, posterior a los ejercicios Indicados y realizados.
3. Determinar si los ejercicios de ergonomía mejoraron el entorno con los demás
4. Formar Promotores de PAUSAS SALUDABLES LABORALES, para poder mejorar la salud en el trabajo.

Descripción de la actividad

La actividad se llevó a cabo en las diferentes oficina y departamento de las tres carreras de la facultad de medicina, desde el mes de mayo al mes de noviembre de 2016 con una carga horario de 80hs. El curso se desarrolló cinco veces por semana, con una duración de 12 minutos por sesión.

El programa contó con los siguientes contenidos

1. Gimnasia en el Puesto de Trabajo: (Movilidad Articular, Elongación. Fortalecimiento Muscular y Ergonomía) Se realizan diversos ejercicios de movilidad articular, elongación y fortalecimiento muscular, de modo de compensar la fatiga física, permitiendo la elongación y la relajación de ciertos músculos y ciertas posiciones del cuerpo, ayudando a disminuir el estrés y prevenir contracturas, tensiones y dolores en general ayudando a mantener a la persona en buen estado de salud. Los especialistas en ergonomía sugieren al menos dos sesiones semanales de gimnasia de 12 a 15 minutos para el logro de resultados significativos. Gimnasia de Pausa: Se realizan ejercicios de movilidad articula, flexibilidad y coordinaclón, siempre acompañados de música.
2. Consejos saludables: Todo el proceso se acompaña de una variedad de consejos saludables, dentro de los cuales se pueden destacar. a. Bases de una alimentación saludable y balanceada: Seguir una dieta alta en consumo de agua, frutas, verduras y pescado y reducida en consumo de carnes rojas, azúcar y grasas saturadas mejora el estado general de salud. b. La importancia del consumo de agua a diario: El agua es esencial para todas las células del cuerpo, por lo que deberíamos beber 2 litros diarios, pues ésta aporta una serie de beneficios de distinta índole.
3. Los beneficios de no fumar o dejar de fumar: Aumenta la esperanza de vida en un 35 %.
4. Exposición a la luz del sol temprano en la mañana o al final de la tarde (durante 15 a 30 minutos): Ayudará al cuerpo a sintetizar o elaborar su propia vitamina D. un nutriente esencial para la piel. La vitamina D ayuda a la sangre a producir calcio y fósforo, que fortalecen y reparan los huesos.
5. Descansar cuerpo y mente: El cuerpo necesita descansar para repararse a sí mismo. Debemos partir tiempo para la recreación y para el descanso a fin de aliviar las tensiones del trabajo y las Responsabilidades en la familia.
6. Realizar actividad Física: Aporta beneficios a nivel físico, psíquico y socio-afectivo (cerca de 30 minutos diarios o tres veces a la semana durante una hora).

Estrategias

En el ambiente de trabajo mejorar el entorno saludable laboral; elaborar un modelo práctico, con herramientas sencillas para poder aplicar en otras Facultades de la UNNE, las Pausas Saludables Laborales; incrementar a la participa-

ción de promotores de la Salud en las tres Carreras.

Problemática que enmarca el proyecto

Los riesgos laborales son muchos y continuos desde dolores musculares hasta stress causados por situaciones propias de las ocupaciones diarias (posiciones viciosas, malestar laboral) o por situaciones personales y familiares que llevan a una disminución en la actividad laboral.

Impacto

La actividad ha generado una buena respuesta en todo el personal de gestión en el transcurso del programa, han manifestado una mejora en la aptitud física expresando que han disminuido sus molestias osteomioarticulares, se ha observado una mejora aparente en el ambiente de trabajo y una gran aceptación al plan de actividades físicas planteadas semanales

Conclusión

Se llegó a la conclusión de que el programa aumento la predisposición a realizar la actividad en las distintas oficinas y reuniones, ayudando a mejorar el buen entorno laboral y los problemas derivados de la falta movilidad y sedentarismo que aquejaba a estar personas. Se logró formar promotores de pausas activas para que estos puedan aplicar dicho Programa en el resto de la comunidad universitaria y en la comunidad en general.

Palabras claves

Pausa saludable, actividad física, ergonomía

Potabilizando el agua que consumimos con Filtros Condorhuasi

Agustina Frías; María Julieta Peyrano; María Victoria Picarella; Gabriela Fiorenza Biancucci
peyranojulieta@gmail.com
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

El agua es un recurso natural indispensable, se la puede considerar la linfa vital de los ambientes, fuente de vida y de salud, por lo que disponer de agua de calidad y en cantidad adecuada es fundamental ya sea para beber como para el saneamiento, la producción alimentaria (pesca, cultivos y ganadería) y la elaboración, transformación y/o preparación de los alimentos. Es fundamental para prevenir y evitar la transmisión o adquisición de enfermedades en las distintas etapas de la vida. Según datos del Censo de la República Argentina en el año 2010, el 83% de la población tiene acceso al agua potable por red pública sin embargo, en la ciudad de Santa Fe de la Vera Cruz, el barrio de Colastiné Sur-Distrito La Costa cuenta con aproximadamente 700 habitantes (INDEC 2010) y se distribuyen en 63 viviendas las cuáles acceden a este recurso mediante aguatero (camión cisterna) y luego la introducen a sus hogares por distintas vías. Si bien este Barrio presenta dos límites geográficos con cursos de agua dulce (al sur con el Riacho Santa Fe y al este con el Río Colastiné), su uso como agua segura no está garantizado. Por otro lado, estudios realizados en el agua de napas subterráneas revelan que no presenta características organolépticas adecuadas. Fueron estos resultados los que generaron el Proyecto de Interés social: Uso, saberes y manejo del agua con el objetivo de recuperar y reconstruir conocimientos permitiendo la reflexión crítica, comunicación y redireccionamiento activo de los saberes en busca del agua segura para cada uso en particular. Se trabajó conjuntamente con la Vecinal del Barrio, actor social comprometido con este proyecto y se registró que el 53% utiliza el agua del camión cisterna y el 80% la consume directamente; solo el 20% la hierve, utiliza lavandina o realiza el mantenimiento de los tanques; un pequeño grupo de vecinos posee filtros condorhuasi (vasijas de cerámica realizadas con arcillas, arena y aserrín). Estos datos generaron nuevos intercambios de saberes sobre la potabilización y conjuntamente con la vecinal y se comenzó, en este marco, con un pequeño grupo de pobladores interesados en la construcción

de los filtros de cerámica. Este trabajo entre los participantes académicos y voluntarios UNL con la Vecinal (actor social que motiva e impulsa este proyecto) intenta generar acciones multiplicadores de estos saberes en el Barrio y poder extenderlo en otras zonas con estas problemáticas considerando que en los últimos años, los avances en el acceso al agua segura, contribuyeron a disminuir la morbilidad en distintas partes del mundo. De esta manera se pretende, con un enfoque interdisciplinario entre Salud y Ambiente centrado en el correcto uso y manejo del agua, lograr un intercambio dialógico y positivo en busca de acciones concretas que, en un futuro cercano, sean los destinatarios directos de este proyecto lo multiplicadores de los saberes generados entre el grupo extensionista de la Facultad de Cs Médicas de la UNL y la Vecinal de Colastiné Sur. Desde la participación de los Voluntarios UNL, se debe recalcar que fue un primer acercamiento con esta problemática en terreno y permitió un diálogo positivo entre los conocimientos de los estudiantes y los saberes presentes de la comunidad de Colastiné Sur sobre el uso de los filtros condorhuasi. Todo esto se encauzó en la generación de un mutuo aprendizaje que enriqueció, no solo a los habitantes locales sino también a los saberes adquiridos en el ámbito universitario.

Como conclusión final, cabe destacar que todos los esfuerzos en este proyecto, se concentran en la búsqueda de la la multiplicación de experiencias participativas en diferentes ámbitos, constituyendo la valoración de saberes desde el reconocimiento de conocimientos socialmente construidos.

Prácticas territoriales en promoción de la salud: formación, extensión y compromiso social

Mariela A. Valentín; N. Gabriel Calviño; Carina A. Gerlero; Sandra F. Pittet
mvalentin@fbioyf.unr.edu.ar | *ncalvino@fbioyf.unr.edu.ar* | *spittet@fbioyf.unr.edu.ar*
Universidad Nacional de Rosario (UNR). Argentina

La extensión universitaria, íntimamente ligada a los procesos de formación y de producción de conocimientos, constituye un espacio fructífero para el desarrollo de procesos de enseñanza y de aprendizaje y para una formación integral y socialmente referenciada. A partir de este posicionamiento, pretendemos analizar y compartir una experiencia de inserción curricular de prácticas de extensión universitaria en las carreras de Bioquímica y de Farmacia de la Facultad de Ciencias Bioquímicas y Farmacéuticas (FCByF) de la Universidad Nacional de Rosario, implementada desde 2008 hasta la actualidad. Esta experiencia formativa se desarrolla en los Talleres de Problemática Profesional I (TPP I), espacios curriculares de 2° año de las carreras mencionadas que tienen como propósito formativo contribuir a la significación social de las experiencias de aprendizaje y a su implicación comunitaria promoviendo curricularmente la práctica de valores solidarios a través de la realización de actividades con la comunidad. Los TPP I procuran poner en contacto al estudiante con actividades de extensión vinculadas a la Promoción de la Salud, impregnando al futuro profesional de un fuerte compromiso con la realidad social, tendiendo a la construcción de un saber contextualizado con la problemática sociocultural de un determinado territorio. Se promueve de esta manera, el compromiso y la implicación de los estudiantes en la resolución de problemas concretos en el campo de la Salud Pública, a través de la formación en Promoción de la Salud y el desarrollo de acciones con la comunidad en torno a la problemática de la infección por VIH y el SIDA.

Las actividades de los TPP I se realizan en coordinación con la Secretaría de Salud Pública de la Municipalidad de Rosario (SSP) a través del Programa Municipal de SIDA y el Programa de Educación para la Salud, lo que suma a la experiencia el desafío del trabajo interinstitucional e interdisciplinario.

El proceso de formación de los estudiantes como Promotores de Salud contempla diferentes momentos: la formación teórica a través del desarrollo de

los contenidos necesarios para la realización de las Prácticas Territoriales, la formación a través de la acción misma en Promoción de la Salud y la reflexión sobre las acciones realizadas. Los contenidos de la Formación en Promoción de la Salud y Prevención del VIH/SIDA que brindan el instrumental teórico y metodológico necesario para realizar las prácticas en terreno, se centran en tres ejes. Cada uno de estos ejes constituye una Unidad Didáctica de la propuesta curricular de los Talleres:

1. Promoción de la Salud: escenarios, actores y políticas públicas en Salud;
2. Aspectos biológicos, éticos y epidemiológicos del VIH/SIDA; y
3. Intervenciones comunitarias en Promoción de la Salud. Luego de finalizada la primer etapa de formación en el aula, los estudiantes comienzan con el trabajo territorial, que consiste en la realización de Prácticas Territoriales de Promoción de la Salud en torno a la problemática de la infección por VIH y el SIDA.

Estas prácticas se realizan en diferentes espacios de la ciudad de Rosario (escuelas, facultades, centros de salud, hospitales públicos, vecinales y distintos espacios recreativos) definidos a partir del trabajo realizado localmente por la SSP, junto a otros referentes institucionales locales, en función de las posibilidades, demandas y necesidades comunitarias. De esta manera se busca imprimir un carácter social y contextual al conocimiento producido y adquirido en el ámbito universitario a través acciones solidarias con la comunidad, como así también construir capacidades para reconocer necesidades heterogéneas y complejas propias de los entramados territoriales, y desarrollar con la comunidad respuestas particulares para esas necesidades.

Si pensamos a la Universidad como una institución social, ésta se convierte necesariamente en un espacio de creación colectiva al servicio de la sociedad, partícipe de la construcción de valores, en la cual los estudiantes se formen en su doble condición de profesionales y ciudadanos[1]. En este sentido, se hace imprescindible revitalizar el sentido social de la Universidad Pública en la definición y resolución de los problemas sociales y en el sostenimiento de políticas que hagan posible el acceso al conocimiento desde las prácticas de formación y la apropiación significativa de los saberes profesionales. El ensamblar curricularmente actividades de extensión con prácticas de enseñanza brinda el marco necesario para la formación de un profesional comprometido socialmente. La transformación en las aulas es impostergable y la elaboración de estrategias de compromiso que las trasciendan resulta así insoslayable.

---

1) MARTÍNEZ MARTÍN, Miquel (2006): "Formación para la ciudadanía y educación superior", en Revista Iberoamericana de Educación, Nº 42, setiembre-diciembre.

Primer molar. La llave para una boca sana

Adrian Abal; Patricia Castelli; Cecilia Obiols; María José Pérez Novoa
pereznovoa.mariajose@yahoo.com.ar
Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Argentina

El primer molar permanente es la unidad más importante de la masticación y es esencial en el desarrollo de la oclusión funcionalmente deseable.

La perdida de este molar en un niño puede conducir a cambios de las arcadas dentarias que se perpetuán a lo largo del tiempo. Si no se toman medidas preventivas o correctivas apropiadas podrían encontrarse:

Disminución en la función local, la extracción de la pieza dentaria genera alteraciones en el crecimiento óseo del maxilar y la mandíbulaal no existir un molar, toda la masticación recae sobre el lado contra lateral, provocando alteraciones en la estructura de sostén y disminuyendo hasta un 50% la eficiencia masticatoria. Ya con la presencia de caries en una muela, el empaquetamiento de comida hace que el niño le duela y lleve el bolo alimenticio hacia el otro lado. Entre las alteraciones que va a afectar a la mandíbula encontramos: en el lado con el cual se mastican los alimentos se genera engrosamiento y aumento del tamaño del cóndilo; en el lado contrario a la masticación el cóndilo se verá más pequeño, la mandíbula crecerá más en sentido longitudinal y se correrá la línea media hacia el lado donde se produjo la perdida.

Desordenes de la atm, desde generar una clase II molar, una interferencia protusiva por la mesialización del segundo molar o una disminución en la dimensión vertical entre otras.

Migración y rotación de los dientes, todos los que se encuentran anteriores a la perdida pueden presentar movimientos inclusive los laterales y los centrales del mismo lado

La facultad de odontología de la unlp, desarrolla a través de la asignatura ops un programa de salud bucal, destinado a la comunidad. La meta principal es bridar conocimientos sobre la aparición e importancia del primer molar permanente a niños, padres, maestros etc. Es esencial amparar la salud bucal mental de nuestros niños; al exponerlos por desconocimiento y falta de educación; a técnicas traumáticas como la extracción dentaria, desarrollando los temas competentes para el auto cuidado de una pieza dental en plena erupción.

Las instituciones involucradas fueron escuelas del gran la plata y conurbano bonaerense. Se realizaron las charlas correspondientes a padres, maestros y

auxiliares en la Escuela Primaria Nº 5 Jorge A.

Susini y en EPB Nº 79 José María Bustillo, finalizando con esta actividad, ya que en EPB Nº 41 Profesor Francisco Guerrini se realizó el 14 de Junio y en EPB Nº 9 Dalmasio Vélez Sarsfield el 28 de Junio.

Los resultados obtenidos responden en forma positiva la reconversión del perfil epidemiológico, dando respuestas a las técnicas utilizadas a corto, mediano y largo plazo. La relación de la dieta con los valores finales tiene efecto en forma directa y la educación para la salud como herramienta eficaz para modificar sus saberes previos, creando una actitud de autocuidado y responsable en la población en estudio. Las respuestas a las mismas se relacionan con el nivel socioeconómico de las Instituciones involucradas.

La participación de alumnos, profesores y docentes de los establecimientos a creado equipos de trabajo interdisciplinarios.

La aplicación de los niveles de salud ha contribuido en forma proporcional a la difusión, promoción, medidas responsables y de conciencia de los partícipes del proyecto.

La atención primaria considerada como estrategia y la práctica de sus niveles como mecanismos de acción nos dio la posibilidad de un perfil altamente preventivo.

Tomando como eje a la prevención y la prioridad de la permanencia en salud del Primer Molar Permanente en niños, el resultado nos aporta índices bajos en cuanto a enfermedad.

Los resultados obtenidos responden a los objetivos propuestos.

Este tipo de actividad bajo la supervisión de docentes en el marco de extensión universitaria, promueve la formación de un profesional dentro de la realidad social con una relación interdisciplinaria y articulando la asistencia, educación y salud ;donde los alumnos toman conciencia de factores etiológicos y condicionantes con sus efectos.

Las actividades extramurales y los recursos humanos aportados por la Facultad de Odontología para lograr los objetivos del proyecto, realizando visitas a los centros educativos con charlas preventivas de dieta e higiene bucal y asistencia odontológica, con compromiso de todos sus actores nos lleva a querer obtener educación para la salud bucal como pilar fundamental en la comunidad y en la formación de estudiantes en el área sanitaria.

Producción comunicacional con niñas y niños de sus experiencias del comer y el habitar en el marco de una experiencia extensionista y multidisciplinar

Antonella De Giovannini; María del Carmen Herrero
antonelladegiovannini@gmail.com | *mariadelcarmenrro@gmail.com*
Universidad Nacional de Córdoba (UNC). Argentina

Se describirá el proceso de trabajo realizado en el marco de un proyecto de extensión universitario cuyo objetivo consiste en promover la participación de niñas y niños en edad escolar como actores activos de su comunidad, fundamentalmente a partir de la reflexión acerca de dos tipos de prácticas fundamentales de su experiencia: el comer y el habitar. Esta iniciativa se desarrolla en el Centro Educativo Batería Libertad, Barrio Lomas del Suquía, Córdoba Capital, durante el período lectivo 2017. A esta institución concurren niñas y niños provenientes de barrios socio-segregados de la zona oeste de la ciudad (Costa Canal, Villa Urquiza, Las Violetas, El Tropezón, El Pueblito y Barrio Residencial Villa Mafekín). En el contexto escolar observamos una modalidad verticalista de participación, circunstancias que propician que las prácticas de comer y habitar de niños y niñas estén fuertemente ancladas en un posicionamiento adulto, dejando estrechos márgenes para la expresión y construcción colectiva de conocimientos en ese sentido. El enfoque metodológico que fue elegimos responde a talleres expresivos creativos puesto que consideramos que por este medio es posible traer a escena la dimensión sensible de tales prácticas como lugar constituyente, constitutivo y en constitución que se despliega en la relación de las niñas y los niños con el mundo en tanto proceso dinámico. De este modo, trabajamos con cada una de las divisiones de 6° grado (A, B y C), puesto que son las/os mayores de la institución, particularidad que involucra la posibilidad de un mayor aprendizaje, conocimientos y experiencias que amplían la base para la actividad creadora de su imaginación. Como resultante del proceso de trabajo extensionista intentamos construir de manera participativa expresiones colectivas respecto a los decires/sentires vinculados al comer y al habitar de las niñas y los niños de cada una de esas divisiones.

Ambas prácticas representan los dos primeros aprendizajes del ser humano. Desde la infancia la práctica del barrio es una técnica de identificación del espacio social; de este modo el mismo se inscribe en la historia del sujeto

como una marca de pertenencia. El comer y el habitar son prácticas situadas en un tiempo y espacio determinado y además se construyen con otros. La manera en que ambas experiencias se desarrollan son manifestaciones de las costumbres, creencias y prácticas de una sociedad concreta. Así, las necesidades biológicas de las personas están siempre mediadas y mediatizadas por discursos y prácticas culturales.

La propuesta de trabajo consiste en encuentros quincenales donde a través de dinámicas lúdicas, gráficas, fotográficas, escénicas, de debate y reflexión, las niñas y niños van tejiendo tramas colectivas de expresiones que traen a la escena los deseos, necesidades, malestares, conflictos, contrastes, etc. de sus experiencias del comer y el habitar. Las pautas de trabajo buscan propiciar espacios donde se facilite el encuentro y rencuentro entre los/as niños/as con las coordinadoras en un ambiente de cuidado mutuo, respeto a las diversidad de expresiones subjetivas. Además las actividades planificadas siempre se revisan y flexibilizan a partir del trabajo concreto y los intereses específicos del grupo de niños/as.

Consideramos que el arte constituye una modalidad de comunicación popular, entendiendo a esta última como una estrategia de diálogo que fortalece la expresión plural de voces, enfatizando por ende las diversas interpretaciones de los sujetos participantes.

Programa de acompanhamento fisioterapêutico aos pacientes pediátricos com Fibrose Cística do HCPA

Caroline Jacoby Schmidt; Aline Costa Fraga; Carolina Taffarel; Paula Maria Eidt Rovedder
caroline_schmidt@hotmail.com
Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS). Brasil

A fibrose cística (FC) ou mucoviscidose é uma doença genética autossômica recessiva, de evolução crônica progressiva. Caracterizada por infecção pulmonar crônica, insuficiência pancreática exócrina e elevada concentração de eletrólitos no suor. As alterações do sistema respiratório são as principais causas de morbidade e mortalidade. A percepção do estado de saúde e da qualidade de vida dos pacientes e o impacto de sua doença e tratamento estão sendo reconhecidos como tópicos de pesquisas em estudos clínicos e epidemiológicos. A qualidade de vida relacionada à saúde (QVRS) desses doentes está muito abaixo do desejado. A fisioterapia respiratória é parte fundamental no tratamento destes pacientes. O uso de técnicas passivas para remoção de secreções das vias aéreas, a dependência dos pais e/ou cuidadores para a execução das rotinas do tratamento e a não compreensão das implicações da doença a longo prazo estão associadas a baixa adesão ao tratamento e a menor sobrevida desta população. Os consensos1,2 que estabelecem as diretrizes para o tratamento de pacientes com fibrose cística, recomendam o acompanhamento desses pacientes em centros de referência com equipe multiprofissional, já que é uma doença genética, autossômica recessiva, de caráter multissistêmico e de evolução crônica e progressiva1. Entre os profissionais que devem acompanhar esses pacientes está o fisioterapeuta que é responsável por orientar e educar o paciente e a família na realização da terapia inalatória, na adequação da melhor técnica fisioterapêutica para cada indivíduo e na orientação a respeito da prática de exercício físico regular. Visto que o exercício físico oferece inúmeros benefícios à saúde, incluindo aumento da força e resistência muscular, melhora nas variáveis aeróbias e anaeróbias, melhora da depuração mucociliar e redução da deterioração pulmonar. Afinal, estudos sugerem que o mau desempenho durante o exercício físico está relacionado com um pior resultado clínico3. Todos esses aspectos tem contribuído para uma maior sobrevida, redução da exacerbação pulmonar e melhora da qualidade de

vida de pacientes com fibrose cística.

O Hospital de Clínicas de Porto Alegre é um centro de referência nacional no atendimento do paciente com fibrose cística e no acompanhamento e educação das famílias sobre os aspectos relacionados a esta doença. O projeto de extensão "Acompanhamento Fisioterapêutico dos Pacientes Pediátricos com Fibrose Cística do Hospital de Clínicas de Porto Alegre", tem grande importância neste centro de referência nacional e contempla o acompanhamento de aproximadamente 120 pacientes com diagnóstico de fibrose cística e suas famílias que são atendidos ambulatorialmente neste centro. O projeto de extensão acima viabiliza que os pacientes e famílias recebam toda a orientação e cuidado adequado da fisioterapia, funcionado semanalmente, através da participação de alunos de graduação do curso de fisioterapia e de pós-graduação, com supervisão direta da coordenadora do projeto. Além disso, são compartilhadas informações com os demais membros da equipe multiprofissional que acompanham esses pacientes, o que contribui diretamente para a saúde física e emocional dos pacientes, como estabelecido e recomendado pelos consensos1,2 que norteiam o acompanhamento desses pacientes. Primeiramente, é realizada avaliação fisioterapêutica pelo bolsista de extensão, acompanhado pelo coordenador. O caso clínico é discutido e traçada a conduta fisioterapêutica em conjunto com a equipe multidisciplinar. Os pacientes recebem atendimento fisioterapêutico, dentre as outras especialidade propostas pelo programa multidisciplinar. O atendimento segue a rotina existente no ambulatório de pneumologia pediátrica com retorno dos pacientes a cada 60 dias. Adicionalmente, pacientes e ou familiares/cuidadores recebem orientação detalhada dos procedimentos fisioterapêuticos a serem realizados diariamente no domicílio, além de reforçar a importância da prática de atividade física regular. A partir disso, os alunos-bolsistas, profissionais técnicos e o coordenador da extensão realizam reuniões para discussão dos casos, da abordagem fisioterapêutica e condutas para aprimorar o atendimento aos pacientes/família. O coordenador é responsável pela logística administrativa do projeto de extensão, controlando o agendamento das consultas, a distribuição dos pacientes por aluno-bolsista e a organização do banco de dados com registro dos dados da avaliação fisioterapêutica e do atendimento fisioterapêutico. O projeto contempla a interação entre extensão, ensino e pesquisa.

Descritores

Fibrose Cística; Fisioterapia; Acompanhamento; Qualidade de vida.

Referências

YANKASKAS JR., MARSHALL BC., SUFIAN B. et al. Cystic fibrosis adult care: consensus conference report. Chest 2004; 125(1 Suppl):1S-39S.

RATJEN F, DORING G. Cystic fibrosis. Lancet 2003; 361(9358):681-689.

DONADIO MV, HEINZMANN-FILHO JP, VENDRUSCULO FM, FRASSON PX, MAROSTICA PJ. Six-Minute Walk Test Results Predict Risk of Hospitalization for Youths with Cystic Fibrosis: A 5-Year Follow-Up Study. J Pediatr. 2017 Mar;182:204-209.e1. doi: 10.1016/j.jpeds.2016.11.071. Epub 2017 Jan 10.

Programa de intervención motora precoz – PIMP

Almeida Carla; Araújo Bruna; Bitencourte Laura
araujobruna@outlook.com | *lauradbitencourte@hotmail.com*
Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS). Brasil

El programa de intervención motora precoz es un proyecto de extensión que ocurre en la Clínica de Fisioterapia, en el Campus Olímpico/UFRGS. Tiene como público-objetivo bebés de cero a tres años de edad que presenten retraso en su desarrollo motor. Este retraso no necesita estar asociado, obligatoriamente, al diagnóstico de lesión neurológica. En la actualidad atendemos a niños con síndrome de Down, parálisis cerebral, pie torcido congénito e retraso neuropsicomotor. La atención se ofrece a toda la comunidad de forma gratuita. Las atenciones se individualizan y se producen dos veces a la semana, con un tempo de cincuenta minutos. Los niños son siempre atendidos por el mismo terapeuta, para reforzar el vínculo, la confianza y la adhesión del niño y de la familia a su atención. La atención comienza con anamnesis, donde se conoce la historia familiar, gestacional y social del niño, así como su historia clínica, y una evolución motora, que nos demuestra sus habilidades y sus capacidades. Esta primera etapa es fundamental para trazar los objetivos y las conductas para intervención, buscando el desarrollo motor normal para la edad del paciente. La discusión de artículos y de casos también es una importante aliada en la búsqueda de la mejor técnica para atender de forma eficiente. Los padres/responsables acompañan las actividades, para que puedan observar y aprender a estimular al hijo en día a día. La intervención motora precoz busca promover, prevenir y recuperar la salud de los bebés que presentan alteraciones en su desarrollo motor, a través de la detección de tales alteraciones e interviniendo con medidas educativas y terapéuticas que minimicen los retrasos y previenen incapacidades. Así la importancia del proyecto se encuentra en la relevancia del movimiento había el desarrollo global del niño. Es a partir de la posibilidad de movimiento que el bebé va a conocer su propio cuerpo y como se encuentra y se coloca en el espacio, insertándose en el ambiente y buscando otros diferentes de aquel ya conocido. Busque nuevas posturas y formas de moverse, recoger objetos, llevarlos a la boca, ofrecer a la otra persona. Al buscar el movimiento, el niño puede buscar el origen de un sonido, puede interactuar con las personas a su alrededor. El desarrollo motor tiene acción sobre el desarrollo cognitivo, psicológico, social. Pudendo ser decisivo para este niño. El aumento

en la capacidad motora significa funcionalidad e independencia para ese niño. Nuestra intervención se base en el concepto Bobath, que trabaja con puntos anatómicos, llamados puntos clave, para la facilitación y/o inhibición de movimientos, realizando intercambios de posturas, fortalecimiento muscular, aprendizaje de movimientos funcionales. Toda intervención es facilitada por el uso de juguetes, música, vídeos, espejo, instrumentos que llaman y sujetan la atención del niño para que las sesiones ocurran de manera divertida e interesante para ella. Los resultados de las intervenciones se constatan a través de las reevaluaciones de desarrollo motor y también por el feedback dado por la familia e por la observación por parte del terapeuta de las habilidades adquiridas a cada sesión. Los resultados también se pueden ver en el conocimiento adquirido por las alumnas. La extensión es una forma de aprendizaje diferenciada que proporciona momentos de práctica que difícilmente logra tener en una clase normal. Aunque la multidisciplinariedad sea importante para un mejor resultado, nuestro proyecto está enfocado en la fisioterapia. Pero los niños atendidos tienen soporte de otras especialidades como fonoaudiología, terapia ocupacional, educación física y educación, en otras instituciones.

Projeto Vida Saudável

Jorge Fabiano Santos Matos; Karoline Marianelli de Souza; Ana Paula Lima Leopoldo; André Soares Leopodo
andre.leopoldo@ufes.br
Universidade Federal do Espírito Santo (UFES). Brasil

Introdução

O projeto é uma proposta multidisciplinar que visa melhorar a qualidade de vida de indivíduos obesos, diabéticos e cardiopatas por meio da promoção de saúde. A proposta visa promover a prevenção e o controle de doenças crônicas não-transmissíveis (DCNTs) por meio de intervenções físicas, acompanhamento nutricional, ciclo de palestras, ações educacionais e seminários. Dentro desse contexto, também visa estabelecer uma relação teórico/prática dos conhecimentos adquiridos sobre a temática intitulada "Doenças crônicas não-transmissíveis e Atividade Física", bem como proporcionar e compreender a participação da atividade física e/ou o exercício físico na atenção primária, secundária e terciária da saúde.

Material e Métodos

A duração do projeto é de 2 anos, tendo início em 01/01/2016 e término previsto para janeiro de 2018. A população acompanhada até o presente momento foi de 91 participantes de ambos os sexos, com faixas etárias entre 18 a 70 anos, portadores de DCNTs, classificadas a partir de Diretrizes Específicas. A população selecionada consistiu de obesos, diabéticos e cardiopatas, bem como indivíduos com sobrepeso e intolerantes à glicose, provenientes das comunidades interna (servidores, estudantes, docentes) e externa da UFES, dos municípios de Vitória/ES e grande Vitória/ES. Os participantes foram recrutados por meio de divulgação de editais nos diferentes setores da UFES, grupos comunitários do entorno da UFES e de Vitória/ES. Todos os voluntários selecionados foram submetidos às avaliações clínicas antes de ingressarem no projeto. Os participantes passaram por avaliações do estado nutricional, clínica, pressórica, aptidão física, flexibilidade e padrão funcional de movimento antes de ingressarem e a cada 3 meses durante o transcorrer do projeto. As intervenções físicas foram realizadas nas instalações (parque aquático, academia e salas de ginástica) do Centro de Educação Física e Desportos e do Núcleo de Pesquisa e Extensão em Ciências do Movimento Corporal/NUPEM - CEFD

sob a supervisão de profissionais e bolsistas de Educação Física. O programa de treinamento físico aeróbio foi realizado durante 12 meses, cinco vezes por semana, duração de 60 minutos e intensidade de 50% a 70% da FCmáx obtida no teste cardiológico. A fim de proporcionar aos voluntários uma adaptação gradual aoestresse da atividade física nas primeiras e segundas semanas, a duração do trabalho foi, respectivamente,de 20 e 30 min. A partir da terceira semana esse período foi progressivamente elevado até atingir a duração de 60min, a qual permaneceu até o final do experimento. As atividades específicas compreendem aparticipação dos voluntários nos setores de treinamento cardiorrespiratório e ginástica do NUPEM. A intervenção física foi ministrada de acordo com as Recomendações do Colégio Americano de Medicina Esportiva (ACSM) para populações especiais.

Resultados

A proposta promoveu diversos aspectos benéficos relacionados à nutrição saudável, ao perfil dislipidêmico e à prática de atividade física nas comunidades internas e externas da UFES, contribuindo para diminuição da mortalidade e aumento da qualidade de vida. Observa-se que vários participantes apresentaram melhora da composição corporal, diminuição dos níveis glicêmicos e pressóricos, bem como mudanças padrão de movimento e no hábito nutricional e no convivio social. O projeto também contemplou ciclos de palestras e orientação nutricional, entre elas: a) Aspectos psicológicos envolvidos nas DCNTs, proferida pelo psicólogo Dr. Paulo Sérgio; b) Recomendações Nutricionais no tratamento das DCNTs, proferida pela mestranda e nutricionista Jéssika Butcovsky; c) “Autoestima resgatando sua essência interior”, proferida pela Coach em Emagrecimento – Erika Grasselli. Em relação ao avanço teórico e prático, foram absorvidos vários alunos de graduação de Estágios Curriculares obrigatórios e da disciplina de Educação Física e Saúde em Grupos Específicos do Curso de Bacharelado em Educação Física. Dentro desse contexto, o aprendizado teórico/prático contribuiu efetivamente para a formação acadêmica/ profissional dos alunos envolvidos. O projeto também propiciou como resultado importante, articulações com o ensino e a pesquisa, desde que surgiram várias temáticas em nível de iniciação científica e mestrado. No contexto social, observa-se que o projeto contempla e possibilita o acesso dos participantes de diversos locais da comunidade interna e externa da UFES, apresentando como foco a melhora da qualidade de vida e saúde dessa população. Nesse sentido, a relação entre as diversas DCNTs e o exercício físico tem sido foco de inúmeras ações públicas, no entanto, os mecanismos responsáveis por estas alterações permanecem pouco esclarecidos. Dentro deste contexto, este projeto tem auxiliado

os diversos órgãos públicos, professores/servidores e alunos de graduação/pós-graduação no entendimento sobre o diagnóstico das DCNTs, bem como das possíveis causas. O projeto também contemplou o fomento à produção de conhecimento na área da atividade física e promoção de saúde, apoiando pesquisadores, discentes e laboratórios científicos no âmbito da graduação e pós-graduação. Além disso, apoiou o desenvolvimento de estudos que avaliaram a qualidade e aprimoraram a atenção de saúde a essa população. Algumas parcerias sem fins lucrativos já estão sendo implementadas e em especial com as entidades esportivas e de saúde do Município e do Estado.

Conclusão

O projeto Vida Saudável contribuiu sensivelmente para a melhora da qualidade de vida e saúde da população, bem como para a formação continuada de acadêmicos de Educação Física e outras áreas afins. Apresenta também o caráter transformador da atividade física em conjunto com o acesso à saúde e bem estar dos participantes, aliando conhecimentos teóricos à prática. A proposta, de forma geral, forneceu importantes subsídios para a implantação de aspectos benéficos como nutrição saudável, análise regular do perfil dislipidêmico e prática de atividade física de forma efetiva nas comunidades internas e externas da UFES, famílias da cidade de Vitória e grande Vitória/ES, contribuindo para diminuição da mortalidade e aumento da qualidade de vida.

Promoción de la salud bucal en barrio Esperanza

Alejandro Joaquin Encina Tutuy
joacoet@hotmail.com
Universidad Nacional del Nordeste (UNNE). Argentina

El Centro “Virgen de Itaty", dependiente del Colegio Privado Católico “Del Santísimo Sacramento”, es una institución educativa ubicada en el Barrio Esperanza de Corrientes. Relevamientos realizados en estudiantes del Nivel Primario, revelan pérdidas prematuras de piezas dentarias, lesiones de caries e inflamación gingival. La desinformación, la escasez de recursos y la inaccesibilidad a servicios asistenciales por parte de los grupos familiares, ha motivado a la transmisión de saberes y al diseño de estrategias para propiciar los hábitos de higiene bucal y nutricional. El objetivo fue promover el logro y/o mantenimiento de la salud bucodental de los destinatarios, 63 alumnos de ambos sexos. Se realizaron actividades relacionadas con educación y promoción para la salud, conducentes a lograr el objetivo. El Proyecto estuvo orientado a promover la adquisición de hábitos saludables y conseguir cambios significativos en los aprendizajes de los niños y niñas en relación a la importancia de una alimentación saludable y una correcta higiene bucal. La necesidad de actores como agentes multiplicadores de salud, hizo extensivo el trabajo a padres y docentes de la institución.

Promoción de una Alimentación Saludable con estudiantes de la Lic. en CyTA (UNR)

Melisa Laura Montalto; Ana Virginia Osella; Néstor Gabriel Calviño; Sandra Fabiana Pittet
mmontalto@fbioyf.unr.edu.ar
Universidad Nacional de Rosario (UNR). Argentina

El presente trabajo pretende compartir una experiencia de inserción curricular de prácticas de Extensión Universitaria implementada, desde el año 2015, en la Licenciatura en Ciencia y Tecnología de los Alimentos de la Facultad de Ciencias Bioquímicas y Farmacéuticas (FCByF) - UNR. Esta experiencia se desarrolla en el Taller de Problemática Profesional I (TPP I), espacio curricular de 2° año de dicha carrera.

La propuesta formativa del Taller se fundamenta alrededor de la problemática del alimento como generador de salud y el derecho a la alimentación saludable con el propósito de promover el compromiso y la implicación de los estudiantes en la resolución de problemas concretos en el campo de la Salud Pública, a través de la formación en Promoción de la Salud y el desarrollo de acciones concretas con la comunidad en torno a la problemática de la alimentación saludable.

El accionar de los Promotores de Salud tiene en cuenta los resultados de la Encuesta Nacional sobre Nutrición y Salud publicada por el Ministerio de Salud de la Nación, a partir de la cual se determina que “en Argentina la vulnerabilidad e inseguridad alimentaria de ciertos grupos de población es más bien atribuible a sus limitaciones en el acceso y consumo de alimentos”. Esta población debe ser alcanzada por renovadas estrategias comunicacionales para su sensibilización, promoviendo en los ciudadanos la necesidad de intervenir activamente en el mejoramiento de su salud.

Las actividades se realizan en coordinación con la Secretaría de Salud Pública de la Municipalidad de Rosario (SSP) a través del Programa de Educación para la Salud, lo que suma a la experiencia el desafío del trabajo interinstitucional e interdisciplinario. Es así que los estudiantes participan del programa denominado ¿Cómo le ponés sal a tu vida? que lleva adelante actividades en los 6 distritos municipales con el objetivo de contribuir a mejorar la salud de la población respecto de las enfermedades vinculadas al consumo excesivo

de sal. Se llevan a cabo jornadas de promoción de la alimentación saludable, talleres para aprender a cocinar con menos sal y talleres para productores de alimentos donde los estudiantes participan como promotores de Salud. La pertinencia de este programa se relaciona con los resultados obtenidos de estudios recientes donde se estima que se consumen 13 gramos diarios de sal por habitante en la Argentina, en tanto lo recomendado por la OMS son 5 gramos al día, esto evidencia el exceso en el consumo de sal por parte de la población. Estos datos se ven confirmados localmente en las intervenciones sobre alimentación y a través de la información recogida por los equipos de salud respecto de enfermedades relacionadas con este consumo.

A partir de un conjunto de herramientas básicas para su formación como promotores de salud en la temática antes descritos, los estudiantes realizan estas Prácticas Territoriales (PPTT) con la finalidad ponerlos en contacto directo con la comunidad a través de una actividad real y concreta en Promoción de la Salud. De esta manera se busca imprimir un carácter social y contextual al conocimiento producido y adquirido en el ámbito universitario a través de acciones solidarias con la comunidad, como así también construir capacidades para reconocer necesidades heterogéneas y complejas propias de los entramados territoriales, y desarrollar junto con la comunidad respuestas particulares para esas necesidades. Estas prácticas se realizan en diferentes espacios de la ciudad de Rosario (escuelas, facultades, centros de salud, hospitales públicos, vecinales y distintos espacios recreativos) definidos a partir del trabajo realizado localmente por la SSP, junto a otros referentes institucionales locales, en función de las posibilidades, demandas y necesidades comunitarias.

Es así, como el Taller procura poner en contacto al estudiante con actividades vinculadas a la Promoción de la Salud, impregnando al profesional de un fuerte compromiso con la realidad social, tendiendo así a la construcción de un saber contextualizado con la problemática sociocultural de un determinado territorio, donde el estudiante asuma el compromiso de aportar a la construcción de una sociedad democrática y participativa.

Para finalizar, entendemos que este tipo de experiencias de curricularización de la extensión, pone en valor el compromiso de nuestra universidad con el desarrollo de su misión social impulsada por los estudiantes reformistas de 1918. Es responsabilidad de toda la comunidad universitaria que esta misión social gestada en aquel entonces no pierda vigencia, ya que junto a la docencia y la investigación le dan sentido al quehacer universitario.

Promoción para la adquisición de capacidades locales para la vigilancia y el control de los mosquitos vectores de enfermedades virales en la localidad de Franck

Gabriela Micheloud; Verónica Gioria; Berrón Clara; Claus Juan
gmicheloud@fbcb.unl.edu.ar
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

El dengue es considerado por la Organización Mundial de la Salud como la enfermedad tropical desatendida de mayor velocidad de expansión en todo el mundo. El virus dengue ingresa a la Argentina desde Brasil, Paraguay y Bolivia, donde es endémico. Los brotes son más frecuentes en las provincias del norte, pero se expanden también hacia el centro del país. En la época estival de los últimos 8 años, la provincia de Santa Fe sufrió brotes importantes que afectaron a distintas localidades y ciudades. Estos antecedentes revelan el riesgo de emergencia de brotes de dengue en cualquier localidad de la provincia. El mosquito Aedes aegypti es el vector más importante en la transmisión del virus dengue en la región central del país, como así también de los virus responsables de la fiebre amarilla, la enfermedad de Zika y la fiebre Chikungunya. La vigilancia y el control del mosquito vector constituyen las principales medidas preventivas de la emergencia de brotes de estas enfermedades.

Sin embargo, excepto en algunas pocas ciudades, la información local sobre la ocurrencia, abundancia, distribución temporal y dispersión espacial del mosquito, imprescindibles para conducir acciones eficaces y eficientes de control, es prácticamente inexistente, inclusive en la localidad de Franck. El pueblo, ubicado a 30 km al oeste de la ciudad de Santa Fe y a 14 Km al sur de la ciudad de Esperanza, cabecera del departamento Las Colonias, cuenta en la actualidad con 5505 habitantes. En 2016, en la ciudad de Santa Fe se contabilizaron decenas de pacientes infectados, entre casos autóctonos e importados y la ciudad de Laguna Paiva, situada 60 km al noreste, fue una de las más afectadas por el brote en relación a la proporción de pacientes infectados y el número de habitantes. Lo anteriormente expuesto, sumado a que se trata de un punto de paso para el transporte internacional que circula desde y hacia regiones endémicas, ubica a la localidad de Franck en una región del país de alto riesgo epidemiológico para el virus dengue. En atención a la problemática anteriormente expuesta, se diagramó un proyecto cuyos principales objetivos giraron en

la capacitación de los lugareños, especialmente alumnos de la escuela media, para la ejecución de estrategias de control y vigilancia de mosquitos vectores de enfermedades virales y en la concientización de la población educativa en general sobre las acciones a realizar para prevenir la aparición de brotes de estas enfermedades.

El proyecto abarca dos objetivos generales. En el primero se pretende evaluar la ocurrencia, abundancia, distribución temporal y espacial del mosquito Aedes aegypti en la localidad de Franck. Para alcanzarlo se colocarán periódicamente ovitrampas estratégicamente distribuidas a lo largo de la localidad. Mediante los recuentos de huevos pertenecientes al insecto vector se obtendrán índices entomológicos que nos permitirán conocer sobre la circulación de Aedes aegypti en el pueblo. Estas actividades se realizarán con la colaboración de alumnos de la Escuela de Educación Técnica Profesional n° 298 Don Miguel Manfredi, quienes serán capacitados previamente. El segundo objetivo general que se propone es contribuir a la concientización sobre las acciones a realizar para prevenir la aparición de brotes de enfermedades virales transmitidas por mosquitos. Las acciones a seguir para lograrlo se basarán en la realización de charlas/talleres que se diagramarán según el nivel de los asistentes, se espera generar actitudes que favorezcan la prevención de brotes de enfermedades virales transmitidas por mosquitos. Si bien en estos encuentros los interlocutores serán alumnos de establecimientos educativos (Escuela Joaquín V. González n° 321, Jardín de Infantes n° 124 Mauricio Franck) y concurrentes a colonias de vacaciones estivales, se espera que luego ellos actúen como multiplicadores de los conocimientos adquiridos en sus respectivos hogares.

Debido a que este proyecto se encuentra aún en la etapa inicial de su ejecución, los resultados que se presentan corresponden a estudios preliminares de la temática abordada y los primeros encuentros llevados a cabo con las Instituciones involucradas y los participantes directos.

Promoción y prevención en el periurbano rural; aporte a la formación de promotores de salud

Jimena Lafit; María Victoria Carné; Susan López; Virginia Michelli
jimenalafit@hotmail.com | *victoria.carne@hotmail.com* | *gsusanlopez@hotmail.com* | *michelliv@yahoo.com*
Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Argentina

Este trabajo pretende dar a conocer la experiencia de extensión del proyecto: *"Salud rural; promoción y prevención en el periurbano. Aporte a la formación de promotores de salud"* del corriente año, que llevamos adelante desde el área de investigación de Trabajo Social y Salud de la Facultad de Trabajo Social de la UNLP.

El mismo tiene por objetivo promover prácticas de salud comunitarias en el ámbito rural que den respuestas a los problemas de salud asociados a la manipulación y producción de alimentos a través de acciones tendientes a prevenir enfermedades evitables. Esto implica comprender que lo procesos de salud-enfermedad requieren ser interpretados en clave histórica para comprender el devenir de ciertos perfiles de formas de enfermar asociados a los modos de vida de las poblaciones.

El proyecto se enmarca en la perspectiva de la Medicina Social/Salud Colectiva que entiende al Proceso Salud-Enfermedad-Atención-Cuidado (PSEAC) como producto de las condiciones de vida de las poblaciones. Aquellas condiciones sociales, culturales, económicas, políticas y de género que hacen a las formas de vivir, enfermar y morir de los grupos y que encuentran manifestaciones desiguales al interior de una misma región así como también entre países. En este sentido, entendemos las fortalezas de la extensión como herramienta de acción política en el contexto socio-económico actual.

El proyecto se desarrolla en la Escuela Agraria N° 1 de Florencio Varela durante el año en curso y tiene como población destinataria inmediata a los estudiantes de 6° y 7° año del mencionado establecimiento educativo.

El objetivo principal de este proyecto es promover prácticas de salud comunitarias partir de la formación de los estudiantes como promotores de salud rural.

En primer lugar, explicitaremos las principales fortalezas de la corriente de Medicina Social/Salud Colectiva para luego particularizar algunas característi-

cas del sector productivo rural del periurbano Bonaerense.

Luego se abordará el enfoque de prevención de enfermedades (PE) y promoción de la salud (PS) que orienta nuestra propuesta. Entendiendo esta última como aquella estrategia que aporta al mejoramiento de las condiciones de vida de la población. La misma nos permite ampliar nuestras miradas, traspasar los enfoques disciplinares, escuchar otros saberes y sumergirnos en el desafío de construir colectivamente modos de vida saludables, sustentables y bioseguros.

Finalmente presentaremos la experiencia de los talleres participativos que hemos desarrollado hasta el momento.

Palabras claves

Salud rural / ruralidad / producción y manipulación de alimentos / prevención salud / promocion de la salud.

Promoción y prevención primaria de la Salud Bucal en niños en edad preescolar

Carolina Elizabet Barrios; Sandra Elena Martínez; Encina Tutuy Alejandro
caroliebarrios@hotmail.com
Universidad Nacional del Nordeste (UNNE). Argentina

Resumen

El presente proyecto se realiza en La Escondida, Chaco, relevamientos realizados, demuestran la presencia de gran cantidad de niños con pérdida prematura de piezas dentarias, especialmente la dentición primaria situación que ha sido generada producto de la falta de recursos, entre ellos podemos destacar la existencia de un solo consultorio odontológico situado en e l Hospital del lugar y la desinformación sobre prevención en salud bucal. Por ello, el propósito, es transmitir información, así como también, diseñar estrategias para motivar los hábitos de higiene bucal y nutricional de los niños y sus padres en la edad preescolar. El mismo, se desarrolla con personal capacitado y calibrado para tales funciones y con el apoyo de los padres y maestros de la escuela.

El **objetivo General** consistió en promover el desarrollo de hábitos higiénicos en niños preescolares con colaboración de los padres y realizar atención primaria de la salud a fin de lograr salud bucal valorando y cuidando la misma.

Los datos son registrados en una Historia Clínica para luego analizar y registrar las necesidades que permitan elaborar estrategias acordes al grupo para motivar y lograr incentivar en los niños un cambio en su conducta con relación a la higiene bucal. Las actividades se realizaron en tres módulos

- *Modulo educativo:* formar a padres y docentes en multiplicadores en prevención bucal.
- *Modulo epidemiológico:* Se aplica monitoreo epidemiológico a los niños bajo el programa, para llevar a cabo diferentes tareas: evaluación de metas cumplidas por el programa, detección de niños sanos y de niños con necesidades odontológicas y
- *Modulo de atención preventiva:* motivación, control de placa bacteriana, aplicación tópica de Flúor y asesoramiento dietético.

El trabajo consistió en la aplicación de medidas de Promoción y Educación para la Salud buco-dental en la población destinataria, así como también, actividades de prevención y rehabilitación en los casos requeridos. Presentación del grupo de trabajo a los tutores y personal de la institución donde se llevó a cabo el proyecto (Docentes, Alumnos y Becarios de Extensión). Charla educativa orientada a tutores citados en la institución, con el fin de motivarlos en la prevención y cuidado de la Salud bucal de sus hijos. Exposición dialogada teórica con la ayuda de un Power point, en un lenguaje sencillo y claro, destacando características importantes a tener en cuenta con respecto a la dieta, alimentos cariogénicos y no cariogénicos. Cuidado dental, cepillado y visitas periódicas al odontólogo. Charla a los niños de acuerdo a su edad, sobre las actividades que se realizaran en el transcurso del programa. Asimismo se estableció el acercamiento a los niños en forma individual a fin de llegar a ellos, para convocarlos a prestar atención. A través de macromodelos y láminas ilustrativas se les enseñaron conceptos de Prevención, Higiene de la Salud Bucal, identificación de estructuras anatómicas de la boca, reconocimiento de las piezas dentarias, características del cepillo, valorar y conocer una buena dieta, integrar en la alimentación, frutas, verduras, pastas resaltando y reconociendo los beneficios de una buena alimentación, evitando o disminuyendo las golosinas azucaradas y otros alimentos cariogénico. Juegos didácticos y participativos, a fin de que los niños puedan reconocer alimentos cariogénicos y no cariogénicos. Proyección de video didáctico, con posterior debate participativo sobre lo observado en la película. Enseñanza y motivación del cepillado dental, cantidad de veces al día que se debe realizar, uso de hilo dental y visitas periódicas al Odontólogo. Entrega de Kits con cepillos y pasta dental para afianzar la aplicación de una correcta técnica de cepillado. Atención clínico- preventiva, donde se realizo eliminación de la infección, refuerzo del huésped, control de nichos ecológicos, restauraciones y exodoncias en caso requerido Monitoreo epidemiológico a los niños bajo el programa con la finalidad de realizar evaluación de metas cumplidas detección de adolescentes sanos y con necesidades odontológicas.

Resultados

Se atendieron 98 pacientes con edades comprendidas entre 3 y 5 años, 40% sexo femenino y 60% sexo masculino. A todos los pacientes previo consentimiento informado de los padres y en presencia de los mismos se les realizo Historia Clínica Completa, índice de Loe y Silness, Índice de Placa Bacteriana, odontograma, Indice Ceo, enseñanza de técnica de Cepillado, motivación En un 48% de los pacientes atendidos se realizo inactivación de caries, en 86% topicación de Flúor y en 35% extracciones. En 47% selladores de fosas y fisuras.

Conclusión

Se logro una reducción de los factores de riesgo que originan la aparición de las enfermedades prevalentes reflejadas en el estado bucal de los niños y verificados a través de la disminución de los Indices de Placa, gingival y de caries. Se dieron altas integrales en el 70% y altas básicas en el 30% de adolescentes. Se evalúo a través de los cambios observados en los destinatarios del proyecto tras la reconversión de las patologías prevalentes y en el medio institucional generando padres y docentes promotores de la Salud.

Promoviendo la salud a través de la Radio. Una experiencia comunitaria en la ciudad de Rincón

Rosario Zarate; Ayelen Pinget; Tomás Cullen; Bárbara Hernández Schira
barbi_369@hotmail.com
Universidad del Litoral (UNL). Argentina

El proyecto de extensión Radio Salud trabaja desde 2016 en talleres de radio con jóvenes de la ciudad de Rincón. En estos espacios se abordan temas de interés para los adolescentes sobre la salud en su comunidad.

Los chicos que participan de las actividades se encuentran en una situación de vulnerabilidad por no concurrir a la escuela o hacerlo en forma intermitente, necesitan trabajar para colaborar con sus familias y pasan gran parte de su tiempo libre sin actividades productivas o activas. El acercamiento a ellos ocurrió a través de uno de los miembros de la vecinal Villa California, quien se encuentra activamente trabajando para la ciudad y sus problemáticas.

En estos espacios se busca facilitar el proceso de comunicación, interesar a los jóvenes en el cuidado de su salud y la salud colectiva de su barrio o ciudad, generando inclusión social a partir de la participación en actividades nuevas que generen su interés. Los temas se trabajan en relación con la salud y lo que ocurre en la ciudad. El desafío ha sido conformar un grupo que tenga como actores principales a los jóvenes, dándoles su espacio y escuchando sus opiniones.

En los talleres nos encontramos con un grupo estable de 4 a 5 jóvenes con ganas de participar y de hablar de sus historias de vida, principalmente sobre las injusticias que reconocen en la ciudad. El lugar de encuentro fue una huerta que prestó la Escuela 90 de Rincón. Pudimos reconocer las ganas de pertenecer al barrio y de ser escuchados. Sus demandas son claras: principalmente el problema de drogadicción, una temática presente en su vida diaria al cual reconocen como un problema social y no individual, que los afecta directa e indirectamente.

Este grupo se presenta como un desafío para el equipo académico y los voluntarios, ya que los participantes no tienen mucha práctica en lectoescritura y vocabulario. Para hacer frente a esta situación-problema hemos tenido que ir adaptando las herramientas de trabajo a la hora de realizar las actividades: El camino fue a través de la música, videos, ejemplos de otras producciones

y fundamentalmente del diálogo. Podemos notar las ganas de los chicos de pertenecer a un equipo, aún teniendo muchos obstáculos para ir al taller, y las ganas de compartir sus conocimientos y experiencias con las personas de su comunidad. Escucharlos fue parte importante de los talleres, donde no solo se dialogó estrictamente sobre temas de salud – enfermedad desde una perspectiva biológica, sino también sobre la escuela, el trabajo, la murga y su rol en el espacio público ("la calle") y cómo influían estos factores en la salud de la población de Rincón.

Realizar grabaciones en la radio fue un momento de puesta a prueba para los chicos y para nosotros. La producción se logró, luego de mucho trabajo. Aprendieron a realizar un programa y lo llevaron a cabo. El programa se llama "La radio de la calle" y se emite por FM 98.1 de la ciudad de Rincón. Consta de entrevistas, presentaciones, agenda de la ciudad y spots de salud. También existe un espacio de participación en vivo que se fue ampliando en la medida que los adolescentes ganaron práctica al aire.

Los temas de los programas fueron en su mayoría aportados por los chicos según sus preocupaciones en salud, y algunos fueron sugeridos por el grupo de voluntarios en función de necesidades detectadas para ese grupo particular. La heterogeneidad del grupo genera un ambiente de aprendizaje para todos debido a las distintas realidades de vida. El intercambio de conocimientos es muy rico.

El trabajo en grupo desde el equipo de Radio Salud es muy interesante. Hay estudiantes de periodismo, comunicación social, medicina, diseño gráfico, locución. Cabe mencionar el rol clave que ha tenido la Vecinal Villa California como socia estratégica de este proyecto. Participan de forma activa de los talleres y se encargan de organizar a los chicos, sus viajes a grabar a santa fe, y sus aportes sobre la ciudad son importantes para poder situarnos en el contexto del barrio. Cada uno desde su lugar realiza aportes y brinda herramientas de trabajo desde cada área y datos de experiencias previas, lo que genera un intercambio constructivo para el grupo.

En conclusión, como voluntarios hemos construido un espacio donde los estudiantes podemos poner a prueba no solo los conocimientos en el área de salud, sino también capacidades para transmitirlos, y adaptarlos a las personas con las que nos comunicamos. El trabajo sinérgico con los estudiantes de la rama de la comunicación permitió trabajar en contexto el cómo transmitir un mensaje, que adaptaciones puede hacer un profesional de la salud al mismo, la importancia de conocer al receptor para que el mensaje sea transmitido efectivamente. Esto resulta muy útil sobre todo para los estudiantes de medicina. Cada día en el hospital o centro de salud el paciente que llega es totalmente distinto, con realidades diferentes. Aprender a adaptarse a eso como futuros

profesionales de la salud, resulta clave para poder llevar a cabo estrategias de prevención de enfermedades y promoción de la salud como también a la hora de explicar en qué consiste su enfermedad a un paciente.

Propuestas para experimentar con el mundo microbiano. Herramientas para aprender a cuidar nuestra salud

Vanina Márquez; Alejandro Beccaria; Maria Paula Gauna
vmarquez@fbcb.unl.edu.ar
Escuela de Educación Secundaria Orientada N° 262 "República Argentina"
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

Desde hace muchos años y con el impulso de los organismos internacionales vinculados a la salud, se reconoce la importancia de una educación sanitaria que encauce la consecución de acciones positivas y hábitos saludables. La escuela, constituye para esto un centro sistemático de aplicación y además ofrece la posibilidad expandir sus acciones hacia la familia y la comunidad. La enseñanza del tema de los microorganismos como agentes causales de enfermedades, se encuentra muchas veces con la dificultad de tener que explicar fenómenos biológicos relacionados a organismos que son invisibles al ojo humano desnudo. ¿Cómo podemos aportar al proceso de aprendizaje de la relación de estos organismos con la salud humana? ¿Cómo estimular la aprehensión por la importancia de mantenerlos bajo control para evitar o reducir los daños que pueden ocasionar? Las actividades experimentales resultan una herramienta indispensable como medio para favorecer el aprendizaje activo en las ciencias en general y en particular esto es aplicable al caso de la enseñanza de los microorganismos y su rol en las enfermedades infecciosas. Las actividades experimentales son fundamentales la construcción y apropiación del conocimiento científico, para el desarrollo de habilidades intelectuales, sociales, sensoriales y motrices y la promoción de actitudes positivas hacia la ciencia.

Particularmente en el ámbito de las escuelas secundarias, la implementación de las actividades experimentales es una dificultad para los docentes, que afecta a la calidad del aprendizaje de sus estudiantes. Si bien los estados provincial y nacional realizan algunas inversiones limitadas en equipos e insumos para el aula y el laboratorio escolar, estos recursos humanos y materiales podrían actualmente ser más y mejor aprovechados. La bibliografía que solo en algunos casos acompaña a los equipos e insumos disponibles, resulta en ocasiones insuficiente y podría complementarse con capacitación y entrenamiento a los docentes sobre el potencial de los mismos, y adaptación de los experimentos en los que se los emplea, a la realidad escolar en cada caso.

Para algunas prácticas experimentales, la situación es un poco más dificultosa, ya que directamente no se cuenta con los equipos y materiales específicos para realizarlas.

Para poder implementar actividades experimentales fomentando la curiosidad y el aprendizaje activo del mundo microbiano y su relación con la salud en la escuela media, podríamos encontrar alguno de estos inconvenientes, o ambos: i) capacitación y entrenamiento inadecuado o insuficiente en el uso de materiales, cuando este se encuentra disponible y ii) imposibilidad de acceder a algunos equipos y materiales específicos para realizar experiencias interesantes.

En el marco de un Proyecto de Extensión, actualmente en ejecución acorde a la modalidad de Acción de Extensión al Territorio de la Universidad Nacional del Litoral, nuestro equipo se propone como objetivo generar herramientas experimentales didácticas, que sean de utilidad para fomentar el aprendizaje activo sobre las relaciones entre los microorganismos y la salud, en la escuela secundaria. Específicamente, la propuesta comprende:

1. El diseño y desarrollo junto a docentes de la escuela secundaria, de una serie de experimentos sencillos sobre el mundo microbiano y su relación con la salud.
2. Fomentar el uso del microscopio en la enseñanza media, a través de la co-creación de una colección propia de preparados microscópicos en cada escuela y un atlas fotográfico interactivo.
3. Compartir las experiencias y resultados de su implementación con docentes de otras escuelas a través de una página web creada para este fin. Interactuar por este medio para realizar consultas y solicitar asesoramiento sobre experimentos didácticos para la enseñanza del mundo microbiano en particular, y la enseñanza de las ciencias biológicas en general.

Participan docentes del área de biología de dos escuelas de enseñanza media de la Provincia de Santa Fe (Escuela Secundaria Orientada N° 262 “República Argentina” y Escuela de Educación Técnica Profesional Nº 655 “Paula Albarracín de Sarmiento").

Acorde a las edades de los alumnos, destrezas y posibilidades materiales presentamos a los docentes de biología de las escuelas una guía resumida con algunos experimentos para realizar experimentos en el aula o el laboratorio escolar. Se consultó a los docentes de las escuelas sobre el interés en la aplicación de estos en sus respectivas clases. Con el aporte y compromiso de los docentes involucrados, directivos, voluntarios de la UNL y el equipo extensionis-

ta, se trabaja actualmente en el desarrollo de los talleres. En estos, los docentes desarrollan los experimentos propuestos para practicarlos y entrenarse en su realización, para poder guiarlas frente a sus alumnos. Se discuten aspectos relacionados a los contenidos de dimensión teórica que se aplican, se ajustan tiempos de experimentación y se proponen colectivamente actividades para el trabajo post-experimentación con los alumnos. Los docentes pueden encontrar nuevas fuentes de motivación y capacitación sobre alternativas para realizar experiencias sencillas con materiales económicos. Al finalizar esta etapa se prevé ampliar las guías escritas inicialmente presentadas con los aportes de todos los participantes de los talleres, en los aspectos pedagógicos y conceptuales.

Dado que el proyecto se encuentra en ejecución, la mayoría de las tareas propuestas están actualmente en proceso de desarrollo. Esperamos que estos aportes impliquen la generación y aplicación de actividades didácticas innovadoras, de acercamiento de la ciencia y la educación para la salud a sectores populares a través de la educación, en este caso en escuelas secundarias de nuestra provincia.

Proyecto Cenicienta - autoestima y salud bucal para mujeres con neoplasia

Luciola De Luca
lucioladeluca@gmail.com
Universidad Federal Fluminense (UFF). Brasil

La detección del cáncer es siempre espeluznante, la certeza de la vulnerabilidad y el largo camino a recorrer en busca del tratamiento, afectan física y emocionalmente a cualquier persona. En el caso de mujeres portadoras de neoplasia maligna, las dificultades asumen contornos delicados, que extrapolan las cuestiones físicas. Las secuelas aparentes afectan significativamente la autoestima, pudiendo causar depresión e incluso cuadros de reclusión; Factores que dificultan y pueden impedir la continuidad del tratamiento. Además de las cuestiones emocionales, las pacientes necesitan atención odontológica, ya sea por presentar algunas reacciones adversas derivadas de la radioterapia o quimioterapia, ya sea por no haber tenido tiempo hábil para un tratamiento odontológico completo antes de la oncoterapia. En general, las pacientes presentan higiene oral inadecuada, enfermedad periodontal avanzada, caries, prótesis mal adaptadas, que determinan la necesidad de intervención odontológica, con el objetivo de minimizar la infección local y sistémica. Así, la presencia del cirujano-dentista en el equipo transdisciplinario es de fundamental importancia en la reducción de la gravedad de complicaciones bucales. La planificación odontológica debe priorizar la orientación y el entrenamiento en higiene bucal para que se tenga el control de la caries y de la enfermedad periodontal, promover el tratamiento restaurador atraumático de las lesiones de caries (ART) y el raspado supragengival del biofilme calcificado, mejorando la calidad de La vida de la paciente debilitada. Los procedimientos electivos deben realizarse solamente en pacientes con condiciones clínicas y de laboratorio favorables. En el período post-tratamiento oncológico, también son necesarios cuidados especiales para identificar y prevenir la ocurrencia de efectos tardíos de la radioterapia. El tamaño comprometido ayuda a enfatizar la importancia del conocimiento, por parte del cirujano-dentista, acerca de los cuidados dispensados a las pacientes con cáncer en todas las fases de la terapia. La aceptación de la enfermedad y la mejor conducción del tratamiento son influenciadas directamente por factores como el equilibrio emocional, la autoestima elevada y las redes de apoyo. La

preocupación por la estética es señalada por médicos y psicólogos como una necesidad, siendo que los cuidados con la apariencia física pueden alcanzar claros beneficios en quienes están tan fragilizados por la enfermedad. Este proyecto pretende beneficiar directamente a las mujeres portadoras de neoplasia maligna tanto en lo que se refiere a la promoción de salud bucal, en cuanto a la acogida y ayuda en la reconstrucción de su autoestima, por medio de servicios como: hidratación de la piel, maquillaje profesional, masaje en las manos, Fotografía, taller de pañuelos, rueda de conversaciones, dinámicas, entre otras actividades. Este conjunto de acciones tiene un potencial transformador de la relación entre los participantes involucrados, por proporcionar el acercamiento entre docente, estudiantes voluntarios, comunidad atendida y demás profesionales involucrados. Mejorando la calidad de vida de las pacientes con neoplasia, esta acción de extensión efectivamente modifica la realidad social en que se encuentran esas mujeres y posibilita la calificación técnica, política y social de los estudiantes involucrados, contribuyendo a su formación profesional, que sólo se concreta en Sociedad. Las acciones extensionistas de este proyecto encuentran respaldo tanto en el Proyecto Pedagógico del Curso de Odontología, como en el Plan de Desarrollo Institucional de la Universidad Federal Fluminense, ya que ambos tienen la extensión universitaria como estrategia pedagógica prevista y valorizada. Además, las actividades de este proyecto se articulan con las disciplinas clínicas del Curso de Graduación y Postgrado de la Facultad de Odontología de Niterói - RJ; la asociación interinstitucional firmada con el hospital Federal Cardoso Fontes -RJ ofrece la demanda necesaria para el llenado de las vacantes. La Clínica De Luca - salud integral, contribuye al enfoque rico y ecléctico por medio de voluntarios de diversas especialidades de la salud, como nutricionistas, médicos, psicólogos, enfermeros; en la estética, actúan profesionales de la belleza y fotógrafos, que integran el equipo multiprofesional. Aprovechar el potencial de la universidad, y aún posibilitar la democratización del saber es lo que se espera de esta acción de extensión. Acoger, aprender, enseñar y transformar es retroalimentar la necesidad de saber más. Como si no bastara, los datos recolectados son fuente de información, divulgación y estímulo para nuevas acciones. La necesidad de conocimiento técnico científico para la atención de mujeres con neoplasias malignas por parte de los estudiantes de odontología, sumada a la carencia de las mismas en cuanto a una atención especializada y humanizada, justifica la inserción de esta acción de extensión universitaria y ofrece una excelente oportunidad para el ejercicio la integración de la tríada enseñanza-investigación-extensión.

Proyecto de voluntariado universitario Arte, juego y salud mental

Chiara Elena Barile; Marina Guldris; Claudia Bang; Mariela Jungberg
chiarabarile@gmail.com
Universidad de Buenos Aires (UBA). Argentina

El proyecto de voluntariado universitario "Arte, juego y salud mental" es llevado adelante por docentes de la Cátedra Salud Pública/Salud Mental II (SP/SM II, Titular Prof. Stolkiner) en articulación con instituciones de la red RIOBA. Nace de la inquietud de docentes-investigadores y referentes comunitarios de generar un espacio de articulación entre universidad y territorio, incorporando estudiantes universitarios que participen de las actividades territoriales. Fue aprobado y es financiado desde 2014 por el Programa de Voluntariado Universitario del Ministerio de Educación y Cultura de la Nación.

La propuesta consiste en realizar una experiencia participativa de promoción de salud mental desde una perspectiva integral, con el desarrollo de actividades comunitarias de arte y juego en la zona del Abasto (CABA) dando respuesta a una demanda efectuada por la red Rioba para potenciar el desarrollo de dichas actividades, que incluyen la realización de eventos callejeros.

El objetivo general del proyecto es producir colectivamente encuentros de juego y arte en el espacio público como práctica de promoción de salud mental, propiciando vínculos entre instituciones, universidad y comunidad en el barrio de Abasto.

Como objetivos específicos nos planteamos: realizar en conjunto con organizaciones, vecinos y estudiantes actividades destinadas a niñas/os, adolescentes y familias, de forma participativa; propiciar el fortalecimiento de vínculos y redes de inclusión social sostenibles en el tiempo; revalorizar diferentes expresiones culturales y artísticas presentes en la vida cotidiana del barrio de forma marginal e invisibilizada; propiciar vínculos comunitarios que permitan generar un escenario posible de problematización del proceso salud-enfermedad-cuidado y favorecer la formación de los estudiantes de distintas carreras en el trabajo interdisciplinario para el desarrollo de prácticas de promoción de salud.

Entendemos que los eventos participativos de creación colectiva sostenidos por la red Rioba tienden a la conformación de espacios vinculares y al fortalecimiento de las redes de contención comunitaria, como formas alternativas de

respuesta al aislamiento, la soledad relacional, la discriminación y otras problemáticas psicosociales complejas asociadas al sufrimiento subjetivo. Desde una perspectiva de promoción de salud mental comunitaria entendemos que la participación es en sí un factor de salud mental y un principal promotor de salud, generando condiciones para un abordaje conjunto del proceso colectivo de salud-enfermedad-cuidados.

A partir de un proceso que logra articular acción y reflexión, hemos encontrado que estas prácticas se centran en la intersectorialidad, el trabajo en red y la participación comunitaria en salud integral, mostrando un fuerte potencial transformador. La posibilidad de organización colectiva de los eventos callejeros crea canales efectivos de participación comunitaria, orientados a la constitución de la propia comunidad como sujeto activo de transformación de realidades.

La inclusión participativa nos sirvió para deconstruir las clásicas relaciones entre estudiante, docente, profesional y referente comunitario. En la experiencia y el trabajo cotidiano todos hemos sido compañeros, aportando saberes y quehaceres, y enriqueciéndonos del resultado. Este proyecto nos permitió valorar y reafirmar el lugar que el afecto toma en nuestra participación. Se trata de una apuesta al afecto como herramienta y motor de este proyecto. Intervenimos a partir del vivenciar subjetivo de cada uno y del atravesamiento generado en cada encuentro. Esto permite que nuestra intervención no sea verticalista, donde algunos detentan el poder (en forma de conocimiento) y otros son intervenidos por ello. Por el contrario, asumimos el margen de incertidumbre que genera reconocer los saberes y prácticas que trae consigo esa otra persona (que no es más que un otro yo). Un margen de incertidumbre que abre las puertas a la potencia del encuentro de saberes, y que, con la puesta en juego de nuestros afectos y sentimientos en la construcción de vínculos, permite una intervención en conjunto con el otro y sus necesidades, generando construcciones colectivas que no sólo transforman al otro, sino que también a nosotros mismos. De hecho, es a partir de percibir la posibilidad de transformarnos a nosotros mismos como miembros de la comunidad, que valoramos y confiamos en que el mundo es transformable.

También se nos han presentado dificultades, que analizamos en los espacios de reflexión. Algunas están en relación al aumento sostenido en la precarización vivida en instituciones estatales de los sectores de salud y educación. Otras se refieren a la financiación del proyecto, el cual se destina exclusivamente a las actividades, y que se han recibido hasta 6 meses después de finalizado el mismo.

Considerando las dificultades que supone para los estudiantes universitarios tener un contacto directo con el trabajo en terreno, este proyecto resulta un pasaje indispensable de los textos a las prácticas concretas. Permite que el estudiante atraviese el imaginario de lo que sería un trabajo en terreno y a su vez, reflexione críticamente sobre la construcción de un posicionamiento profesional implicado con las problemáticas comunitarias. Asimismo, permite romper otro de los imaginarios construidos en la carrera (de Psicología): el consultorio como única clínica posible. Por último, este proyecto permite al estudiante pensarse primero como persona en sociedad y después como profesional. Y en un sentido opuesto, permite a las organizaciones sociales y a la comunidad, pensarse como potenciales agentes de cambio. Se abre paso a la horizontalización de un trabajo que anuncia la existencia de otras realidades posibles.

El proyecto de voluntariado 2017, ha asumido nuevamente el desafío de realizar un recorrido por las actividades institucionales que confluyen en los eventos callejeros. Entendemos que es una apuesta que nos obliga a replantearnos las condiciones de posibilidad para una más profunda y sostenida articulación entre universidad, organizaciones y comunidad.

Proyecto "Picado por serpiente? ¿Y ahora? "Ayudando a prevenir accidentes ofídicos

Naiara Santos Rodrigues; Benedito Matheus dos Santos; Mirian Machado Mendes
mirianmmendes@yahoo.com.br
Universidad Federal de Goiás (UFG). Brasil

Según cifras del Ministerio de Salud de Brasil, los números de notificaciones de accidentes ofídicos, en el año 2015, fueron 24.467 casos, correspondiendo a la incidencia de 13,4 casos/100 mil habitantes. En el suroeste de Goiás la incidencia de accidentes ofídicos durante el período de 2002 a 2005 fue de 32.4 casos/100 mil habitantes/año, o sea mayor que la media del país. El principal género de serpientes causantes de accidentes ofídicos en Brasil es el género Bothrops (Jararacas) responsable de cerca del 90% de los accidentes, seguido de los géneros Crotalus (Cascavéis), Lachesis (Surucucu) y Micrurus (Cobra coral). Los efectos de lo veneno de Jararacas varían de hemorragia local y en casos más graves sistémicos, necrosis local, edema, y en muchos casos las partes afectadas sufren secuelas o necesitan ser amputadas, comprometiendo la calidad de vida de las víctimas. Los accidentes con serpientes del género Crotalus tienen efectos sistémicos neurotóxicos que pueden llevar a la muerte o dejar secuelas graves, como la insuficiencia renal aguda y crónica. Las medidas simples de prevención como el uso de botas de cañón largo pueden reducir drásticamente el número de accidentes ofídicos y socorrer de forma adecuada a las víctimas de estos accidentes tiene gran importancia para el pronóstico. Normalmente los accidentes ofídicos ocurren en las proximidades de las casas y en plantaciones situadas en zona rural, o sea, la población sujeta a riesgo de sufrir estos accidentes es formada principalmente por labradores, lo que motivó la acción de extensión. Se objetivó con este proyecto, la concientización de alumnos en el segundo año de la enseñanza media, matriculados en la Escuela Municipal Rural de los Campos Elíseos de Jataí - Goiás, en cuanto a la identificación de serpientes venenosas, prevención y primeros auxilios a las víctimas de accidentes ofídicos. La acción de extensión se inició con los 35 alumnos de la enseñanza media respondiendo un cuestionario con 10 preguntas sobre características de serpientes, primeros auxilios y prevención de accidentes ofídicos. En seguida los alumnos asistieron a la conferencia, presentación de

banners sobre el tema, vieron animales conservado en formaldehído y por fin respondieron un segundo cuestionario. La aplicación de dos cuestionarios para evaluar el aprendizaje. Durante las charlas los alumnos pudieron esclarecer dudas sobre leyendas y conocimientos folclóricos sobre las serpientes y formas de tratamiento de accidentes ofídicos. En el primer cuestionario el 65% de los alumnos dijo tener miedo a las serpientes y el 50% respondió que mataria a una serpiente. Después de la actividad, estas cifras fueron de 55% y 28%, respectivamente. En el primer cuestionario, el 62% de los alumnos irião al hospital, el 23% aspiraría al lugar de la picadura con la boca, el 8% iría ao al curandero. En el segundo cuestionario, el 100% de los alumnos iría al hospital, mientras que el 85% de los alumnos identificó que el uso de torniquete puede agravar los daños causados por la pezona. En la cuestión sobre qué géneros de serpientes son venenosas, en el primer cuestionario el 11% respondió incorrectamente que Jiboias y Sucuris son venenosos, ya en el segundo cuestionario, el 100% respondió correctamente que Jararacas, Cascavéis, Cobras Coral y Surucucu son venenosas. En cuanto a la prevención de accidentes con serpientes, antes de las conferencias, cerca del 60% y el 25% de los alumnos creían que el uso de botas de caña alta y guantes, respectivamente eran eficientes equipos de protección contra las picaduras, y en el segundo cuestionario 100% de los alumnos identificaban estos equipos como principales formas de prevención. Los alumnos después de las conferencias pasaron a identificar serpientes no venenosas, como la Caninana (Spilotes pullatus) una predadora natural de serpientes venenosas. Los alumnos preguntaron si era posible identificar la edad de una serpiente del género Crotalus por la cola, si todas las serpientes presentan veneno, si las serpientes hipnotizan a los humanos. Cuando se les preguntó si conocían a alguien que ya fue picado por serpiente, 17% de los alumnos respondieron que sí. Los datos obtenidos permiten que sea posible creer que la sensibilización de los alumnos se realizó, tanto que es posible cuantificar significativos cambios de conceptos y desmitificación de algunas informaciones y que esos conocimientos serán pasados a la comunidad, ya que los alumnos podrán compartir lo que aprendieron . Además, la aproximación de los alumnos de la universidad con los alumnos de escuelas rurales posibilita la divulgación de la enseñanza superior gratuita ofrecida por la Universidad Federal de Goiás.

Psicología frente a la promoción y prevención de la Salud Mental

Deysi Patricia Mercado López
deysimercado07@hotmail.com | *extension@fil.una.py*
Universidad Nacional de Asunción (UNA). Paraguay

La Facultad de Filosofía de la Universidad Nacional de Asunción es una institución que se enfoca en formar profesionales técnico-científicos de excelencia en el ámbito de las ciencias humanas, capaces de responder a las necesidades y expectativas sociales. Está ubicada en el barrio Itá Pyta Punta de la Ciudad de Asunción, bordeada por el Río Paraguay.

Teniendo en cuenta las características singulares de la población, se habilita en mayo del año dos mil tres el Centro Psicológico de Servicios Comunitarios, que ofrece a los estudiantes de la Carrera de Psicología oportunidades de prácticas profesionales supervisadas y a la comunidad atención psicológica. La función de los profesionales del Centro Psicológico es formativa y asistencial. El costo del servicio es diferenciado, pues, se prioriza el bienestar de las personas exonerando a aquellas que refieran falta de recursos para abonar las sesiones. En cuanto a las metodologías de abordaje y cobertura éstas se van ajustando acorde a las directrices de la Universidad Nacional de Asunción y a las políticas de asistencia integral y comunitaria en salud mental del Ministerio de Salud Pública y Bienestar Social del País (MSPBS, 2011).

Al respecto, en el año dos mil catorce, surge el Proyecto de Extensión Universitaria "Psicología frente a la Promoción y Prevención de la Salud Mental" con el propósito de fomentar acciones comunitarias enfocadas en la promoción de la salud mental desde el Centro Psicológico de Servicios Comunitarios trabajando en redes con la Dirección de Psicología, la Dirección de Extensión Universitaria y Estudiantes, en la ejecución de las actividades a fin de llegar a las comunidades aledañas a la Facultad (MSPBS, 2011).

Para ello, se implementó el enfoque de la psicología social-comunitaria basado en un modelo activo, participativo e integrativo que parte de las necesidades de la comunidad (Montero, 2004; González, 2009). Se fundamentó en un diseño cualitativo con marco de referencia epistemológico-fenomenológico, pues, el mismo se adapta acorde a las problemáticas detectadas y se enfatizan las situaciones y experiencias vividas de las personas, comprendidas y

abordadas dentro de su propio contexto (Hernández, Fernández y Lucio, 2006; Alvarez-Gayou, 2003). Las técnicas consistieron en realizar seminarios-talleres, jornadas, charlas educativas, colonias lúdicas abordadas de forma inter y multi disciplinaria entre profesionales y alumnos. En tal sentido, se sostiene la convicción de que las instituciones de educación superior presentes en el seno de la sociedad a través de sus funciones principales que son la investigación, la enseñanza, el servicio a la comunidad y la responsabilidad social, tienen el compromiso de aumentar su foco interdisciplinario, incrementando la transferencia del conocimiento a todos los sectores y trabajar para encontrar soluciones comunes (Montero, 2003).

Es importante mencionar que, dado al interés de los alumnos se da continuidad al proyecto hasta la fecha, así mismo, dos periodos fueron afectados por movilizaciones estudiantiles de la universidad nacional como un llamado a analizar estrategias de reforma del proceso de enseñanza-aprendizaje acorde a las exigencias actuales. Los avances se dieron según el siguiente detalle;

En el año dos mil catorce, trescientos siete miembros de la comunidad y nueve estudiantes extensionistas asistieron en las actividades realizadas.

En el año dos mil quince participaron ciento noventa y un miembros de la comunidad y dieciocho estudiantes extensionistas. Ese año se duplicó la cantidad de estudiantes interesados debido a la comunicación interna en la difusión y el apoyo de otras dependencias de la institución que demostraron interés en el emprendimiento.

En el año dos mil dieciséis se plantearon nuevas modalidades de trabajo considerando las necesidades y el interés de los quince alumnos extensionistas. Cincuenta y siete personas asistieron en los talleres-seminarios y se implementa una Colonia Lúdica donde participaron veintidós niños de tres a doce años; usuarios del servicio, hijos de funcionarios y miembros de la comunidad.

Es importante resaltar que, las actividades fueron gratuitas para los participantes, pues, se sustentó en la responsabilidad social de la institución y se costeó por autogestión; los profesionales del Centro Psicológico se encargaron de la organización de las actividades de forma inter-multi disciplinaria y coordinada con otras dependencias, los estudiantes se solventaron su movilidad, la administración proveyó los materiales y útiles, así mismo, algunos de ellos fueron preparados con artículos reciclados y donados por los estudiantes, funcionarios y otras organizaciones externas.

En total, se llegó a quinientos setenta y siete miembros de la comunidad y cuarenta y dos estudiantes extensionistas. Para el presente ejercicio se maneja una carpeta de alumnos interesados en las actividades de extensión universitaria planificadas por el Centro, las cuales abren las posibilidades de implemen-

tar estrategias acorde a las necesidades de la comunidad y el interés de los alumnos.

Se refiere que, ésta experiencia propicia la conexión con las políticas públicas regionales en salud mental, pues, se centra en responder las necesidades del entorno acorde a las competencias del Centro Psicológico (MSPBS, 2011). Por lo cual, se considera la pertinencia de dar continuidad al proyecto a fin de seguir colaborando con los mecanismos de operaciones de mejora continua para el cumplimiento de la finalidad social de la casa de estudios, asimismo, acercarle a los estudiantes a su área y ámbito de acción ´la comunidad´ promoviendo el pensamiento crítico y valores humanos.

Palabras Clave

Extensión, comunidad, promoción, salud mental

Que no te pique. La Extensión Universitaria a partir de una campaña comunicacional

Sabrina Botto Dell´ Agnese; Cáneva Julián; María Candela Culós; Jimena Espinoza
sabrina-botto@hotmail.com | *juliancaneva77@yahoo.com.ar* | *mcculos@gmail.com* | *jimena.espinoza@outlook.com.ar*
Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Argentina

"Que no te pique. Evitemos la reproducción del mosquito" es una campaña planificada desde la Facultad de Periodismo y Comunicación Social (UNLP) para evitar que se siga reproduciendo el mosquito Aedes Aegypti, causante de tres enfermedades virales que afectó a la población argentina: dengue, zika y chikungunya.

La propuesta fue impulsada con el objetivo de poner al servicio de la comunidad herramientas que ayuden a la prevención y concientización de estas enfermedades. Concretamente la campaña consiste en realizar intervenciones comunicacionales en distintos territorios, tales como organizaciones sociales, instituciones educativas y deportivas de la ciudad a través de distintas consignas con el objetivo de crear conciencia sobre la importancia de evitar la reproducción del mosquito Aedes Aegypti, el principal vector de estas enfermedades.

La estrategia se formuló a partir de comprender que la idea principal era llegar a los territorios para trabajar y problematizar junto a esa comunidad particular el bienestar en materia de salud y no como una mera campaña de difusión de la problemática. En este sentido, se trabajó sobre la base de las concepciones en materia comunicacional de profesionales tales como Sandra Massonni ya que, tal como ella afirma, se pasó de la comunicación como un mensaje "a transmitir a la comunicación como un problema acerca del cual instalar una conversación que trabaje en la transformación del espacio social" (1).

Cabe destacar que este trabajo en conjunto tiene su fundamento en el mismo concepto de extensión con el que se guió toda la campaña comunicacional: una práctica dialógica donde se entrelazan saberes. Pues se entiende que "la intervención debe desarrollarse desde una perspectiva comunicacional, que mire a la extensión como una práctica en la que se produce un encuentro, un diálogo, un momento comunicacional entre diferentes actores sociales de la comunidad: la universidad, las organizaciones, los barrios, las instituciones pú-

blicas, privadas…" (2)

En este camino, uno de los factores más importantes para el éxito de este proyecto significó la posibilidad de construir saberes con otros. Desde la Facultad de Periodismo y Comunicación Social se propone pensar a la Extensión como una forma de entrelazar saberes, de dialogar y de transformar la realidad que nos rodea a partir de poner en común con otros, extrauniversitarios, a dónde queremos llegar. Esta práctica implica también un modo de entender la comunicación, donde el otro es protagonista, sus experiencias son valoradas: como nos propone Florencia Saintout (3) buscamos "abrir la comunicación".

A su vez, comprender el rol de la Universidad Pública y de la Extensión Universitaria a partir de un enfoque que promueva la promoción de la salud tiene un sentido estratégico en la transformación social. Estos ejes fueron claves a la hora de diseñar la propuesta comunicacional, pues en cuanto institución que forma parte del Estado se debe asumir un fuerte compromiso con el territorio, su gente y las problemáticas que allí emergen. El propio Estatuto de la UNLP así lo establece y, el rol de comunicadores, también lleva a pensarlo desde esa óptica como la única posible.

En sintonía, la promoción de la salud es clave para pensar y desarrollar campañas de estas dimensiones. Teniendo en cuenta los lineamientos de la Carta de Ottawa, debe existir una necesidad de lograr que la propia comunidad participe en el cuidado de su salud, mediante procesos donde se involucra el acceso a la información y la participación comunitaria (4).

La campaña "que no te pique" desplegada desde la Facultad de Periodismo y Comunicación, ha sido tomada como propia por municipios (Ensenada), organizaciones gremiales (Suteba), instituciones educativas (Jardines de Infantes y escuelas); además de centros comunitarios. Esta apropiación da cuenta de un área de vacancia respecto a las políticas públicas y el rol de los gobiernos actuales para los cuales no parece ser prioridad la promoción y prevención en salud. De esta manera, las prácticas desarrolladas en el marco de la campaña dan cuenta de una manera de entender el rol del Estado, promotor de derechos y protagónico en la solución de problemáticas sociales.

Notas

MASSONI, Sandra (2007). Tres movimientos y siete pasos para comunicar estratégicamente. "Estrategias. Los desafíos de la comunicación en un mundo fluido". Homo Sapiens Ediciones. Rosario, Argentina, 2007.

ESPINOZA Jimena y otros (2012). Extensión en Red: un espacio de diálogo [En línea] Recuperado de http://encuentroextension.sociales.uba.ar/files/2012/06/Espinoza-Botto-Dell-Agnese-Franceschi-Buffa.pdf.

SAINTOUT, Florencia (2003) Abrir la comunicación. Tradición y movimiento del campo Académico. Ediciones de Periodismo y Comunicación, La Plata.

Organización Mundial de la Salud (1986) [En línea] Carta de Ottawa. Documento disponible en http://www1.paho.org/spanish/HPP/OttawaCharterSp.pdf.

Recuperando el derecho a la salud en personas en situación de calle en el Gran Mendoza

V. Aluatti; V. Amadeo; M. Rizatto; E. Sapag
valealuatti@gmail.com
Universidad Nacional de Cuyo (UNCuyo). Argentina

Las personas que viven en situación de calle son parte de una problemática global producto de las inequidades sociales que los expone a la vulnerabilidad de sus derechos como ciudadanos. El último registro en la provincia de Mendoza es del año 2013 y se estimaron 4000 personas en dicha condición.

La "situación de calle" comprende a una población heterogénea y diversa en cuanto a su procedencia, sus hábitos, creencias y nivel educativo. A su vez, genera un grupo humano con identidad particular, que comparte la carencia de vínculos sociales y redes familiares, lo que los hace aún más vulnerables. Están expuestos, además, a las inclemencias del tiempo, el hambre, la falta de higiene y/o el desempleo; factores que perpetúan el continuum de la permanente exclusión.

En este contexto surgen problemáticas de salud variadas: consumo problemático, ETS, infecciones respiratorias, enfermedades crónicas no controladas adecuadamente; a lo que se suma la discriminación de parte del sistema sanitario por su condición, y las etiquetas de "vagos", "ladrones" o "malolientes", con mil maneras de decirles que "no" sin pronunciarlo.

El acceso a un sistema de salud integral y equitativo constituye un derecho humano, la piedra fundamental para la realización plena de cualquier ser humano, sin distinción alguna por ninguna de sus cualidades. En el caso de esta población, se les vulnera (y es a partir de este punto desde donde trabajamos) dicho derecho. Incluso a pesar de que el sistema de salud en nuestro país se plantea para dar cobertura al total de la población, reconocemos que estas personas en situación de calle quedan total y completamente excluidas, sea ya por la falta de DNI; o sencillamente por las mencionadas mil formas de decir que no, y las etiquetas que a ellos la sociedad les impone.

Ante esta realidad y la necesidad de hacerla visible para tomar las acciones pertinentes, en el año 2014 surge, desde la Facultad de Ciencias Médicas junto a la Organización Social Luciérnagas este Proyecto, que con el paso del tiempo busca trabajar de manera intersectorial y en red, uniendo esfuerzos con el Mi-

nisterio de Salud y Desarrollo Social, la Iglesia Nuestra Señora de la Merced, las Organizaciones de la Red Calle y la Facultad de Odontología de UNCuyo.

En la tarea diaria, estudiantes de Odontología y Medicina integran acciones de docencia, extensión e investigación, enfocando las actividades en la Atención Primaria de la Salud (APS). Intentamos, así, resolver y canalizar los principales problemas de salud de la comunidad, prestando servicios de prevención, promoción, diagnóstico, tratamiento y rehabilitación necesarios. Es un abordaje que implica una relación continua con esta comunidad, de la que surgen inquietudes, necesidades y así mismo, opciones para resolverlas, generando un verdadero diálogo de saberes.

También se llevaron a cabo, desde el 2014, más de 9 operativos de salud destinados a personas en situación de calle, los mismos tienen una agenda pautada de forma bimestral, e incluyen camiones aportados por la Nación para la atención oftalmológica con entrega de anteojos, atención odontológica, y atención de la salud de la mujer, realizando PAP y mamografía; forma parte también el Móvil del Registro Civil de la Provincia para tramitación de DNI, Programa Provincial de Inmunizaciones, y Contingencias.

A partir del año 2016, se suman el apoyo de la Subsecretaría de Acciones Sociales y Comunitarias dependiente de la Secretaría de Posgrado, Relaciones Institucionales y Extensión de Ciencias Médicas; la Secretaría de Extensión del Rectorado, que junto al Ministerio de Salud , Desarrollo Social y Deportes de la Provincia de Mendoza, permiten la creación de un consultorio médico-social, la Unidad de APS Itinerante (UAPSI), que cuenta con un equipo interdisciplinario y actúa como puerta de entrada al sistema de salud; espacio que funciona en instalaciones de la Iglesia La Merced.

En el contexto del mismo, se diseñó una historia clínica con categorías específicas para este grupo de personas, y que lleva hasta el momento confeccionadas 210 de dichas historias clínicas. Al equipo de trabajo de la UAPSI conformado por un Médico y un Agente Sanitario; se suman en 2017 profesionales de Salud Mental (un Psiquiatra y una Psicóloga), de Odontología y de Trabajo Social.

Gracias al trabajo integrado entre la Facultad de Ciencias Médicas, Organizaciones Sociales y gubernamentales se pudo avanzar en el desarrollo de este proyecto, si bien existen algunas dificultades en cuanto a ideologías y coordinación, se destacan como logros importantes los distintos acuerdos para la atención de las personas en situación de calle, específicamente la agenda de operativos y la creación de la UAPSI.

Otro de los logros lo constituye la conformación de equipos interdisciplinarios e intersectoriales, que han permitido conformar una red de abordaje para

dar respuestas, no sólo en temas de salud, sino también habitacionales y sociofamiliares, a las personas en situación de calle.

En conclusión, podríamos decir que nos encontramos luchando día a día para y con personas que nuestra ciudadanía ha olvidado, o de una u otra manera intentan hacerlo, y es esa la mayor dificultad a la que nos enfrentamos. En palabras de una de las participantes del Proyecto: *"Es como si miraran (el resto de las personas) a través de una ventana que está empañada, por eso no los ven, pero ellos están ahí; no hace falta más que limpiar un poco el vidrio, y para eso estamos nosotros".*

Y recordemos:
ellos están en la calle, no son de la calle.

Reflexión sobre la experiencia de atención clínica de Niños, Niñas y Adolescentes en el CCEU nº5 de Abasto. Ética y Derechos Humanos

Arauco Morullo Rocío Noemí; Yacuzzi María Luciana
rocioarauco@hotmail.com
Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Argentina

El presente póster se propone realizar una reflexión sobre la experiencia de atención clínica de niños, niñas y adolescentes, analizando cuál es la implicancia de la ética y de los derechos humanos en la articulación entre extensión universitaria y atención clínica.

El proyecto en el que se enmarca la experiencia, es organizado desde el Centro de Extensión de Atención a la Comunidad y surge en respuesta a una demanda formulada por miembros de la comunidad de Abasto en el año 2015, en el marco de las acciones coordinadas por el CCEU Nº 5 de la U.N.L.P. Se solicita atención psicológica orientada especialmente a niños, niñas y adolescentes frente a las problemáticas que los miembros de la comunidad pudieron relevar. Nos encontramos frente a una población en situación de vulnerabilidad: trabajo precario, familias ensambladas, violencia escolar y familiar. Migrantes, situaciones de personas en conflicto con la ley, bajo nivel educativo y escasos recursos económicos, déficit habitacional y problemas de salud integral. Las demandas consisten en problemas de conducta, trastornos del aprendizaje, abuso sexual, violencia de género, escolar y familiar, revinculación familiar, adicciones, procesos de duelo, trastornos psicosomáticos, problemáticas del lazo social.

Estas características conllevan a que la intervención sea planificada desde un abordaje múltiple que posibilite cercar la complejidad de los casos. El dispositivo de atención está compuesto por dos espacios de atención individual, constituidos por un graduado y un estudiante avanzado. Se trabaja desde la perspectiva de la clínica psicoanalítica, contemplando los determinantes intrapsíquicos de las problemáticas en conjunción con los aspectos contextuales del entorno histórico-social que influyen en la producción de subjetividad de cada consultante. Las estrategias de abordaje son elaboradas en espacios de supervisión donde se presentan y analizan los casos con el asesoramiento de profesionales docentes con vasta experiencia clínica y didáctica. Tanto el espacio de atención como el de supervisión resultan fundamentales para la

formación teórico-clínica de los graduados y de los alumnos pertenecientes a los equipos.

En el tiempo transcurrido se han podido realizar intervenciones que respondieron a la gran demanda por parte de la población, ya que la continuidad del proyecto garantiza la posibilidad de la planificación de estrategias, la comunicación y construcción de redes con las instituciones del barrio y la comunidad. Esto ha permitido la estabilidad de los tratamientos y recepcionar nuevas admisiones con el objetivo de albergar el malestar y el padecimiento psíquico, privilegiando el lugar de la palabra y la escucha, delimitando estrategias circunscriptas a las problemáticas que propiciaba la demanda en cada caso. Asimismo, se han logrado las imprescindibles articulaciones y derivaciones con otros programas y proyectos de la U.N.L.P., así como de Provincia y Nación, e instituciones de salud y educación públicas y privadas.

Por otro lado, se han recibido alumnos de grado que se encuentran realizando las prácticas pre profesionales supervisadas de la cátedra de Psicología Clínica de niños y adolescentes, y participado en espacios de capacitación en extensión y de talleres y jornadas en territorio.

Si bien la experiencia se ha fortalecido en el transcurso de los años, no ha dejado de mostrar los límites a los que nos enfrentamos. El aumento de los padecimientos psicosociales, junto a la insuficiencia de la respuesta sanitaria frente a las crecientes consultas por problemáticas psíquicas severas nos impone la necesidad de repensar prácticas y teorías y crear nuevas herramientas. Creemos que se torna necesario superar la dimensión clínica, necesaria pero insuficiente, e incorporar un trabajo interdisciplinario y de integración social a través de la configuración de redes que tiendan a disminuir el sufrimiento y la exclusión garantizando el derecho a la salud.

Por tanto, proponemos fomentar la creación de un dispositivo que permita ampliar la respuesta frente a las nuevas demandas que se vienen presentando, concebido para garantizar el derecho a la salud en el marco del paradigma del Sistema de Protección Integral, tal como lo plantea la Convención Internacional de los Derechos del Niño, la Ley Nacional 26.061 de Protección Integral, la Ley Nacional 26.657 de Salud Mental.

Entendemos que el dispositivo debería organizarse y desarrollarse conforme a la estrategia de atención primaria, el enfoque de redes, jerarquizando el primer nivel de atención y promoviendo la intersectorialidad y el abordaje interdisciplinario. Con el objetivo de abordar la complejidad favoreciendo las posibilidades de constitución subjetiva y la integración en la comunidad de los niños, niñas y adolescentes, se torna imperioso el armado de un equipo interdisciplinario.

El psicoanálisis como esquema referencial teórico clínico junto a la perspec-

tiva de derechos, permitieron escuchar al niño en su singularidad. Sin embargo, creemos que la idea de "cura" debe relativizarse corriendo el eje de lo psicopatológico y proponiendo la idea de "situaciones complejas", a ser abordadas teniendo en cuenta a todos los actores relevantes para la protección y el cuidado de los niños y niñas.

Entendemos que el encuentro de pensamientos y miradas diversas enriquece la comprensión, pero principalmente genera una trama de sostén afectiva para los graduados jóvenes implicados, posibilitando sostener el peso del sufrimiento y del desamparo en el que estos niños/as y adolescentes se encuentran.

Reflexiones sobre los aportes de la experiencia de la Escuela de Verano de Extensión Universitaria UNCuyo – ULEU, desde la perspectiva de la extensión crítica, la integralidad y la salud comunitaria

Luciana Gisela Alegre; Laura Inés Lonardi
lucianalegre@yahoo.com.ar | lilonardi29@gmail.com
Universidad Nacional del Litoral (UNL)
Universidad Nacional de Entre Ríos (UNER). Argentina

Las reflexiones que compartimos en el presente trabajo surgen de nuestra participación en la Escuela de Verano de Extensión Universitaria UNCuyo – ULEU, durante los días 20 a 24 de febrero de 2017 en la ciudad de Mendoza, Argentina. El objetivo de la escuela fue realizar una experiencia teórica práctica basada en la concepción de extensión crítica e integralidad que contribuya a la formación de docentes jóvenes de universidades públicas de Latinoamérica.

El trabajo de campo de la escuela se enmarcó en los procesos de intervención que desarrollan los equipos de Proyectos de Extensión de la UNCUYO. Nuestras prácticas se desarrollaron en el marco de los siguientes proyectos:

- BACHILLERATO POPULAR ÑAÑAKAY: El Bachillerato surge del trabajo comunitario realizado desde el 2015 con como experiencia política de mujeres hermanado con el Bachillerato Popular Violeta Parra, de barrios del Oeste de G. Cruz. Ñañakay es un vocablo quechua que significa "hermandad entre mujeres" y es en el marco de las concepciones y principios de la Educación Popular con enfoque de Género que las mujeres se reúnen en el Centro Educativo Puentecitos, en el barrio Los Cerrillos. Se trata de una propuesta pedagógico-política para la culminación de estudios secundarios para mujeres, como un proceso de autogestión y autonomía colectiva. Se realiza conjuntamente con las estudiantes la elaboración de temario y desarrollo de los encuentros educativos, integrando contenidos de los espacios curriculares y politizando los saberes compartidos. Se hacen asambleas, que tiene por objetivo consolidar el proceso de construcción del bachillerato y la toma de decisiones. También se participa en actividades extracurriculares y en articulación con organizaciones sociales. Este año 2017 se graduará la primera cohorte.

- SALUD COMUNITARIA. EL CUIDADO DE LO COMÚN: El proyecto se desarrolla en el centro de atención primaria de la salud “Espacio para la Salud Popular: La Esperanza” creado en el año 2015 y destinado a la población de los Barrios Campo Papa, Esperanza I y II del departamento de Godoy Cruz, Mendoza. Se identifica como problemática comunitaria la escasa participación de los habitantes del lugar y de los equipos de salud en la construcción de un modelo de actuación intersectorial enfocado en la ATENCIÓN PRIMARIA DE LA SALUD, que interprete las necesidades reales de la población y ponga en clave de conversación los conocimientos científicos- académicos de los efectores de salud con los saberes y prácticas de la comunidad. Esta situación profundiza las barreras sociales, económicas y culturales que impiden el ejercicio efectivo del derecho a la salud. El proyecto tiene por objetivo aportar al reconocimiento de la salud como un Derecho Humano esencial y promover la Atención Primaria de la Salud como estrategia que garantice condiciones de equidad e igualdad en el acceso a los derechos.

Estas experiencias de práctica extensionista, desde el paradigma de la salud comunitaria, evidencian el proceso de empoderamiento de las comunidades a través de la participación de los vecinos en los procesos de decisión, co-construyendo las nociones acerca de salud. Pero no de cualquier salud, sino de la propia, la percibida y vivida.

Cuando las mujeres se encuentran a pensar su salud, desde el feminismo y la educación popular; o cuando una de las referentes del centro de salud dice “tuvimos que organizarnos y tomar la salud como bien propio”, hay un corrimiento desde la concepción de salud en torno al cuerpo como portador de enfermedad, hacia un cuerpo social. Con sentidos que se construyen desde y con la comunidad. La participación en salud es un proceso de adquisición de poder, en el sentido de acceso y control sobre los recursos considerados necesarios para proteger los medios de vida, y otorgando protagonismo a las decisiones en el saber y poder locales. (Spinelli, H y Menéndez, E, 2008).

Es aquí, en estos procesos, en donde podemos pensar a la extensión universitaria como un dispositivo para la formación ciudadana, que puede constituir una experiencia en la cual emprender búsquedas de nuevos sentidos, significados y relaciones de los sujetos implicados, alumnos y docentes, jóvenes, trabajadores y dirigentes de las organizaciones. Esto supone, romper con la monocultura del currículum universitario en el que prima el conocimiento científico organizado a partir de una perspectiva biomédica de la salud y permitirnos encontrar en las comunidades esos conocimientos ausentes desde la

dominación hegemónica.

En oposición al modelo "difusionista-transferencista", el modelo de **"extensión crítica"**, surgida con los procesos emancipatorios de América Latina, tiene dos objetivos centrales: uno de ellos vinculado con la formación de los universitarios y la posibilidad de establecer procesos integrales que rompan con la formación profesionalista alejada de un criterio de compromiso social de los graduados universitarios. El otro objetivo se propone contribuir a los procesos de organización y autonomía de los sectores populares subalternos, intentando contribuir a la generación de poder popular. (Tommasino y Cano, 2016)

Esto nos interpela en nuestro rol como educadores-extensionistas, y nos lleva a reflexionar acerca de cómo pensamos los procesos formativos de los estudiantes, y qué oportunidades concretas generamos para contribuir desde la Universidad a la formación de profesionales críticos, solidarios y comprometidos con la sociedad. Poniendo en tensión la dimensión política de las universidades y las disputas de poder que en ellas se dan.

Desde la integralidad, los procesos de formación universitaria deben correlacionarse con las demandas sociales formuladas al mundo profesional y disciplinar. Este posicionamiento docente implica validar a las comunidades, y también a los propios estudiantes, en sus capacidades para el análisis de los problemas, la proposición y organización de los mejores medios para su afrontamiento, la asunción responsable y comprometida de sus metas.

La experiencia nos permitió repensar nuestras prácticas docentes en territorio, posicionamiento ético frente a la producción de conocimiento y la intervención en distintos ámbitos, articulación de funciones, diálogo de saberes, integración interdisciplinaria y enfoque territorial, dimensión política de la práctica universitaria, salud comunitaria, entre otros.

Las técnicas para el trabajo en terreno presentadas - el mapeo de problemas y mapeo de actores- son valiosos recursos para el trabajo extensionista, dado que posibilitan interpretar la realidad social del territorio en que se intervendrá, comprender la trama compleja de relaciones que operan en él, visualizar necesidades y problemas distinguiendo sus componentes y dimensiones, reconocer recursos, establecer acuerdos y definir líneas de intervención.

Bibliografía

ACOSTA, B Y BIANCHi, D. (2015) Docencia integral: rol articulador entre aprendizajes sobre problemas sociales y ejercicio profesional. En Revista Extender. Nº 2, Año 2, pp 18-21. Secretaría de Integración y Cooperación con la Comunidad y el Territorio UADER. Paraná, Argentina.

DE SOUSA SANTOS, B. (2006).Renovar la teoría crítica y reinventar la emancipación social. Buenos Aires. CLACSO

SAFORCADA, E. (2010). Acerca del concepto de Salud Comunitaria. Recuperado en http://www.aou.org.uy/pdf/estructura/Saforcada.pdf

SPINELLI, H Y MENÉNDEZ, E. (2008). Participación social ¿Para qué? Buenos Aires. Lugar Editorial.

TOMMASINO, H. Y CANO, A. (2016). Avances y retrocesos de la extensión crítica en la Universidad de la República de Uruguay. En Revista Masquedós. Nº 1, Año 1, pp. 9-23. Secretaría de Extensión UNICEN. Tandil, Argentina.

Saber cuidar: proyecto de extensión con estudiantes del área de la salud y la comunidad São Savério

Luiza Victoretti Piragino; Paula Rodrigues Souza; Karen Tiemi Kazama; Danila Cristina Paquier Sala
sabercuidar.unifesp@gmail.com
Universidade Federal de São Paulo (UFSP). Brasil

El proyecto Saber Cuidar fue criado en 2001, a partir de la demanda de los estudiantes de enfermería de la UNIFESP. Inicialmente, sus actividades se volvían a la Educación para la Salud y el asumió el objetivo de implantar con la comunidad local un proyecto de educación para la salud en la forma de conferencias comunitarias, objetivando aumentar la habilidad de los participantes e su confianza para desarrollar acciones de promoción, protección e vigilancia para la salud, contribuyendo para ampliar su sentido de responsabilidad acerca de la salud individual y colectiva. Las actividades se realizaban en una comunidad en el barrio de Vila Maria, São Paulo. En 2006, el proyecto fue contemplado por el pliego de condiciones PROEXT/MEC 2005/2006, que garantizó su reconocimiento como proyecto de extensión por la UNIFESP. Desde entonces, sus actividades se han ampliado e se establecieron compañías con escuelas e liderazgos locales. Empezando en 2009, se estableció una nueva compañía, por iniciativa del liderazgo del movimiento popular para la salud de los barrios de Jardim São Savério e Parque Bristol. El proyecto Saber Cuidar desplazó su área de actuación para esa región y empezó a relacionarse con el Movimiento Popular para la Salud de la región, los proyectos "Taekwondo e Cidadania", "Reflorescer para a Vida" y la coordinación pedagógica de la Escuela Estadual Dr. Álvaro de Souza Lima. Las actividades, desde entonces, se encaminaron para la educación popular para la promoción de la salud. El proyecto sigue el precepto de la indisolubilidad entre las acciones de extensión, enseñanza e investigación, con una metodología participativa. Desde 2012, él es parte del Programa Com-Unidade: Saúde, Assistência Social, Educação e Direitos Humanos, que fue contemplado por el pliego de condiciones PROEXT/MEC/2013, garantizando la oferta de una beca de monitoria. Las actividades que ejecutamos pretenden sensibilizar y despertar el interés político, la movilización social y la educación para la salud. Entre las actividades desarrolladas, destacamos algunas que ocurrieron en 2017: la elección, por los estudiantes, de liderazgos

para la salud; ruedas de conversación e construcción colectiva de intervenciones en educación para la salud en las clases. Todas esas actividades crearon espacios para que se discutan temas generadores de dudas e cuestionamientos, llevando a discusiones que posibilitan una percepción más acurada de las desigualdades sociales y de la necesidad de movilización social. El proyecto está fundamentado en los presupuestos de la educación popular y de la promoción de la salud y objetiva incentivar el autocuidado y la práctica de la ciudadanía. La dinámica de funcionamiento comprende, esencialmente, reuniones presenciales quincenales en la Escola Paulista de Enfermagem de la UNIFESP, intercalada con encuentros con la comunidad, especialmente con los alumnos de la escuela compañera, en el martes por la tarde. Creemos fuertemente que el acto de educar debe ser sobretodo dialógico, entre sujetos e necesita de una acción transformadora sobre la realidad que se pone a los individuos. Creemos que cabe a la universidad participar en eso y que los alumnos universitarios deben ejercitar el acto libertario de la educación como práctica de la transformación social no solamente para los grupos sociales vulnerables, pero con ellos. El proyecto se evalua de acuerdo con los siguientes indicadores:

1. Actividades técnico-administrativas: número de encuentros con los miembros del grupo, objetivando planear y evaluar las actividades desarrolladas en la comunidad;
2. Actividades de extensión: número de reuniones en la comunidad; hora/actividad de extensión;
3. Autoevaluación del desempeño de los estudiantes en el proyecto.

Palabras clave

Promoción de la salud; educación popular; adolescentes; salud; metodología participativa.

Salud Bucodental durante la Gestación

Adriana; Tamara
adriana_aguiar92@hotmail.es | *extensioniab@iab.una.py*
Instituto Dr. Andrés Barbero
Universidad Nacional de Asunción (UNA). Paraguay

La Salud Bucodental Durante la Gestación representa un asunto de inquietud para los estudiantes de obstetricia, éstos han observado durante las prácticas del área prenatal un escaso conocimiento sobre la importancia del cuidado de la salud bucodental antes, durante y después del embarazo.

El planteamiento del proyecto surge como una actividad de extensión universitaria dirigida a una parte de la población femenina en estado de gestación, considerando que constituye una etapa ideal para reforzar el autocuidado a través de la promoción de la salud bucodental, de manera a prevenir las patologías más frecuentes de la cavidad bucodental que pueden afectar a la madre (La caries y la enfermedad periodontal) y que, en este periodo las gestantes, pueden padecer complicaciones si no se toman las medidas adecuadas.

Durante el desarrollo de la gestación la mujer presenta cambios fisiológicos en su organismo, en los requerimientos nutricionales y hábitos alimenticios que pueden dar lugar a alteraciones en la salud bucodental. El embarazo no provoca enfermedad, es necesaria la influencia de factores y determinantes como los estilos de vida que junto con los factores biológicos condiciona la aparición y agravamiento de las enfermedades bucales. Las infecciones bucodentales representan un riesgo para la embarazada y para el feto. Por el contrario, si la madre goza de una adecuada salud bucodental, contribuirá, no solamente a un embarazo saludable, sino que también a que el hijo tenga un menor riesgo de adquirir caries. (MSP y BS, 2016)

En el Paraguay, el 98% de la población sufre de problemas que afectan la salud bucodental. Desde muy temprana edad, la prevalencia e incidencia de las enfermedades bucodentales, son tan elevadas, que no sólo afectan de diferentes maneras (Dolor, sufrimiento, baja autoestima, pérdida de capacidad funcional, etc.) en las primeras etapas de la vida, sino que, en muchos casos, dejan secuelas imborrables que disminuyen notablemente las oportunidades para un adecuado desarrollo social, laboral, económico y la calidad de vida en general de las personas durante todo su ciclo vital. (MSP y BS, 2012).

Se escogió como punto de ejecución el Hospital Materno Infantil de la Ciudad de San Lorenzo debido a la gran concurrencia de mujeres gestantes que consultan al servicio para hacerse los respectivos controles prenatales, para lo cual han colaborado las Obstetras y Odontólogos del Servicio así como Docentes del Instituto "Dr. Andrés Barbero".

El objetivo principal del proyecto fue: "contribuir al mejoramiento de la salud y calidad de vida de la mujer embarazada a través de la concienciación sobre la importancia del cuidado de la salud bucodental antes, durante y después del embarazo"; utilizando una metodología didáctica y personalizada, sobre la importancia del cuidado de la salud bucodental.

Se realizaron charlas educativas que incluyeron los siguientes temas: Relación sobre Salud Bucodental y la Gestación, Nutrición, Mitos frecuentes con relación a la atención odontológica durante la gestación, Técnicas del cepillado, Patologías más frecuentes (caries y la enfermedad periodontal). Se utilizaron materiales como: carteles, afiches y maquetas junto con la entrega de trípticos con información relacionada al tema, también se llevó a cabo una encuesta dirigida a cuarenta participantes con el fin de dilucidar las inquietudes o dudas que puedan presentarse considerando las sugerencias de las mismas para mejorar el servicio de odontología.

De las encuestas surgieron los siguientes resultados relevantes: conocimiento satisfactorio sobre el servicio de odontología que ofrece el hospital (62%), provisión inadecuada de insumos, mayor organización de los recursos humanos en cuanto a la auxiliar de secretaria, quien se encarga de ordenar las citas para las personas que asisten al consultorio odontológico diariamente y los riesgos que estas patologías bucodentales pueden ocasionar durante la gestación (45%).

El trabajo se fundamenta con el Flujograma de Atención Prenatal del Ministerio de Salud Pública y Bienestar Social (MSP y BS), en el cual la atención odontológica se encuentra incluida desde la primera consulta independientemente de la edad gestacional. (MSP y BS, 2016)

Al final de la actividad se realizó una entrega de kits con productos de higiene bucal más suplementos utilizados en la gestación. Las Autoridades del Hospital Materno Infantil de la Ciudad de San Lorenzo agradecieron por medio de una nota a la Institución por el apoyo a la promoción de la salud y a la prevención de enfermedades como uno de los principales objetivos del Ministerio de Salud Pública y Bienestar Social.

San Arte: abordaje interdisciplinar para la educación, prevención y atención de la Salud

Flores Correa Pereira; Echegaray Luengo
lujan_correa@hotmail.com
Universidad Nacional de San Luis (UNSL). Argentina

La propuesta de extensión busca consolidar los lazos con la comunidad de la ciudad de San Luis, aunando esfuerzos con asociaciones de de gran trayectoria en el medio y cuyo trabajo es brindar bienestar físico, social y emocional de niños y adolescentes. Como objetivo general se plantea: ofrecer un Servicio de Salud, desde una perspectiva interdisciplinaria que permita mejorar la calidad de vida de la población infantil y adolescente, que concurren tanto al Hogar del Niño "Elena Mora Olmedo de Castelli", como así también al Centro de Día de APADIS; contribuyendo a la labor social y educativa que se viene realizando en ambas instituciones. El presente proyecto surge ante la necesidad de dar respuesta a la demanda de promover acciones de prevención de enfermedades y promover salud en dos poblaciones, por una parte, los niños y adolescentes que concurren al ex Hogar del Niño "Elena Mora Olmedo de Castelli", de la ciudad de San Luis; y, por otra a, los adultos que asisten al Centro de Día de la Asociación de Padres y Amigos del Discapacitado de San Luis (APADIS). Luego de un diagnostico situacional realizado en conjunto con las instituciones de salud de la zona, se visualiza la exclusión de la comunidad discapacitada de las áreas de influencia de los centros mencionados. En el mismo informe surgen como prioridades las de abordar los temas: sexualidad, alimentación saludable, salud bucal, habilidades comunicativas, adquisición de la conciencia fonológica y la escritura. Con el propósito de mejorar las condiciones de salud de los destinatarios, se quiere implementar actividades que impliquen la educación, promoción de la salud y prevención de las enfermedades a partir de talleres y actividades grupales con equipos interdisciplinarios que trabajarán en la educación, prevención y atención de la salud en forma articulada con talleres de expresión artística. Las mismas son: Evaluación nutricional, fonoaudiológica y quinésica como talleres de promoción de la salud y prevención de enfermedades articulados con expresiones artísticas como: danza, actuación y música. El Proyecto se vinculará con los Proyectos de Investigación de las carreras Licenciatura en Fonoaudiología "Desarrollo del lenguaje y prácticas discursivas" de la Facultad de

Ciencias Humanas, y de la Licenciatura en Nutrición “Situación Alimentaria y Estado Nutricional de los Niños de la Ciudad de San Luis” de la Facultad de Ciencias de la Salud. En relación a las asignaturas, todos los docentes implicados en el proyecto dictan o forman parte de cátedras directamente implicadas en las temáticas a trabajar: Organización del lenguaje, Desarrollo Psicomotor del Lenguaje, Educación Alimentaria Nutricional y Comunicación. Economía General y Familiar, Biomecánica y Técnicas Quinésicas I. La evaluación esta prevista a la totalidad de los niños que asisten a las dos Instituciones implicadas y en todos los casos que se detecten alteraciones realizar intervenciones terapéuticas oportunas o gestionar la derivación a centros especializados, también brindar asesoramiento a la población sobre el cuidado de la Salud y formar recursos humanos en el abordaje integral de sujetos sanos y sujetos con discapacidad. Finalmente integrar el cuidado y la atención de la Salud con la práctica de actividades artísticas.

Trabajando junto al otro aprendo el hacer cooperativo en el marco de la promoción de salud

V. Lisofsky; A. González; P. Acevedo; M. Bella
marcela.bella@unc.edu.ar
Universidad Nacional de Córdoba (UNC). Argentina

En el marco del aprendizaje en servicio y de la investigación con intervención, se desarrolló en la escuela Profesor Miguel Luciani, Barrio Cárcano, ciudad de Córdoba, la estrategia de promoción de salud, "el kiosco con merienda saludable", según necesidades y potencialidades del grupo.

Los protagonistas principales de este proyecto fueron los alumnos de 6to grado, sus docentes y familias, y el equipo de voluntariado de la UNC, formado por estudiantes de diferentes carreras y docentes.

Desde el enfoque de la promoción de salud se problematizó el consumo y la oferta de alimentos en la comunidad escolar durante el recreo para atender a la demanda construida por los docentes del alto consumo de golosinas de los escolares.

Para facilitar el dialogo al interior de la comunidad y con el equipo del voluntariado, se desarrollaron talleres para problematizar el consumo y la oferta de productos en la escuela, para resignificar el sentido de la venta de productos en el kiosco escolar, poniendo en valor lo saludable, el hacer solidario, cooperativo y en equipo, desde la reflexión-acción.

La dinámica de trabajo fue guiada por la necesidad, la potencialidad y el dialogo entre los participantes de la experiencia. Se destaca la riqueza que subyace en el intercambio entre estudiantes universitarios y escolares.

El objetivo del presente trabajo es valorar los aprendizajes logrados por los alumnos de 6to grado de dicha comunidad, que participaron de la implementación del kiosco con merienda saludable.

Para conocer los aprendizajes construidos y el sentido que los escolares le asignan a los mismos, en el marco de la implementación del Kiosco con merienda saludable, se realizaron dos Grupos Focales cada uno con 8 escolares de 6to grado ambos sexos (12 -13 años) con una duración de 1hora. Los niños fueron coordinados y observados por el equipo. Se tomaron registros audiovisuales y notas de campo, procediéndose a la posterior desgravación y análisis de las expresiones verbales y gestuales.

Los ejes del análisis fueron: conocimientos adquiridos, habilidades desarrolladas, valores emergentes vinculados a la implementación del proyecto.

Resultados

Los escolares expresan conocimientos sobre alimentación, publicidad, bioseguridad, organización/administración, trabajo en equipo, división de tareas, sustentabilidad, reciclaje, trabajo/oficio, hábitos saludables; se reconocen con habilidades para elaborar alimentos, diseñar publicidad, organizarse, distribuir tareas y trabajar en equipo, administrar insumos y dinero; los valores que emergen son cooperación, respeto, compromiso, tolerancia, empatía, amistad, aceptación, solidaridad.

Conclusión

La participación activa en el proyecto de promoción de salud permitió a los escolares construir aprendizajes complejos logrando empoderamiento, para trabajar cooperativamente con autonomía.

Los propósitos iniciales de la experiencia fueron superados por la acción colectiva de los escolares junto con el equipo de voluntariado.

Fuente de financiación

Proyecto de Voluntariado Universitario: *"Construyendo espacios saludables en la escuela y en el barrio"*, Convocatoria 2014, Secretaría de Política Universitaria del Ministerio de Educación de la Nación (Resol SPU N°4424/14).

Proyecto subsidiado SECyT 2016 -2018.

Trabajo colaborativo para la prevención y control del Dengue en la Universidad Nacional del Litoral

V. Kuttel; H. Blesio; M. Birri; G. Traba
hernanblesio@gmail.com
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

El dengue se trata de una enfermedad viral transmitida por el mosquito Aedes aegypti, que vive en hábitats urbanos y se reproduce principalmente en recipientes artificiales. En la actualidad el dengue es uno de los principales problemas de salud pública en el mundo. La Organización Mundial de la Salud (OMS) estima que 80 millones de personas se infectan anualmente, y cerca de 550 mil enfermos necesitan de hospitalización, 20 mil mueren como consecuencia de dengue, más de 2.500 millones de personas se encuentran en riesgo de contraer la enfermedad y más de 100 países tienen transmisión endémica. Se estima que para el año 2085 el cambio climático pondrá a 3.500 millones de personas en riesgo.

Actualmente el dengue representa un problema creciente de Salud Pública mundial, debido a la incidencia de diversos factores ambientales, conductuales, de servicios y políticas sanitarias.

Durante verano del 2016, específicamente en la Argentina se ha desarrollado una epidemia que involucró a varias provincias, entre las cuales Santa Fe y nuestra región en particular, se han visto afectadas. Por lo que resulta necesario poder trabajar articuladamente entre actores gubernamentales y no gubernamentales en acciones de vigilancia epidemiológica.

La secretaria de extensión de la UNL y la Facultad de Cs. Médicas, ante esta situación, en el marco del programa de Equidad en Salud, convocó a reuniones intersectoriales e interdisciplinarias de trabajo, para compartir información que permitiera definir un diagnóstico de situación y consensuar estrategias metodológicas de acciones a emprender para poder dar respuesta a instituciones que buscaron en la UNL, un aliado para colaborar en sus planes de trabajo para la prevención del dengue. Participaron de estos encuentros docentes, investigadores, graduados y estudiantes de la Facultad de Cs. Médicas, Facultad de Humanidades y Ciencias, Facultad de Cs. Veterinarias, Facultad de Cs. Agrarias, Facultad de Bioquímica y Cs. Biológicas; la Federación Universitaria del Litoral y representantes de la Secretaria de Salud de la Municipalidad de Santa Fe.

Como primeras medidas, esta mesa de trabajo decidió abrir una convocatoria a voluntarios universitarios para trabajar en la temática, confeccionar un material y generar instancias de capacitación para ellos y así, dar respuestas a las demandas de la comunidad.

La campaña de prevención del dengue de la UNL tuvo dos grandes ejes, uno interno, que apuntó a la capacitación y la sensibilización de la comunidad universitaria y el otro a la coordinación de actividades con los distintos equipos de gestión municipales y comunales, y de diversas instituciones gubernamentales y no gubernamentales para capacitaciones con modalidad de talleres, destinados a docentes de todos los niveles, a estudiantes de escuelas primarias y secundarias y a vecinos en general. Se realizaron también actividades de sensibilización en los barrios más afectados y puntos estratégicos (avenidas, plazas, ect.) de las comunidades en las cuales se trabajó.

Por otro lado, voluntarios Universitarios y estudiantes del sexto año de la carrera de medicina, en el marco de las prácticas en terreno, que la currícula contempla, participaron en la realización de las acciones de bloqueo frente a la aparición de nuevos casos sospechosos en la ciudad de Santa Fe. Junto a la Secretaria de Salud del municipio, la Cruz Roja, la Escuela de Enfermería y a Bomberos voluntarios, se hicieron visitas a domicilios de vecinos de barrios afectados para brindar herramientas de prevención y colaborar en tareas de descacharrizacion y fumigación.

Se trabajó fuertemente en campañas para medios de comunicación y redes sociales, fueron necesarias instancias comunes de los voluntarios universitarios con expertos del área de comunicación para la generación de material de difusión audiovisual que se utilizó en las diferentes instancias de trabajo.

La metodología de taller utilizada fue considerada como una herramienta eficaz que permitió integrar la teoría con la práctica desde una perspectiva dialógica y de respeto entre los participantes. Desde esta dimensión se trabajó recuperando los saberes populares con los académicos para el análisis y abordaje de la problemática atendiendo a las particularidades y multiplicidad de factores que operan en cada contexto social.

La experiencia generó la conformación de equipos de trabajos interdisciplinarios formado en la temática que, posteriormente, utilizando los dispositivos que ofrece la Universidad Nacional del Litoral, generaron proyectos de extensión en el marco del programa de Equidad en Salud, que permiten una constante formación de recursos humanos y estar preparados para afrontar con calidad, de manera ordenada y sistemática a las demandas que surgen en materia de prevención de enfermedades transmitidas por mosquitos en la región.

Este tipo de experiencias, abre la puerta a la generación de nuevos conocimientos que brindan herramientas a los actores que participan de ellas, sumando a su formación general, ofreciendo diversos escenarios de aprendizajes de conocimientos estratégicos y brindando un enfoque holístico y la oportunidad de un trabajo transdisciplinario, que está destinado a relacionar el aprendizaje académico con la vida real. Dando así, la posibilidad de realizar actividades en las que se requiere poner a prueba en situación auténtica, las habilidades y los conocimientos teóricos que se poseen, de fortalecerlos y de evaluar sus consecuencias, identificando nuevos problemas y fijando prioridades en cuanto a las urgencias de su solución. Esta oportunidad contribuye también a la educación para la ciudadanía y a la formación ética de quienes forman parte. Facilita, por la naturaleza de las actividades que se realizan, el conocimiento del contexto comunitario y social, al tiempo que permite brindar servicios de valor positivo en respuesta a demandas externas o internas a la Universidad.

Trabajo intergeneracional para mejorar la situación de salud de los adultos mayores

C. Dorigo; V. Kuttel; M. Birri; H. Blesio
catalinadorigo@gmail.com
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

Existen numerosos factores de riesgo asociados a los hábitos en los adultos mayores que desmejoran la calidad de vida de las personas al generar y sostener enfermedades crónicas tales como hipertensión arterial, diabetes, problemas cardiovasculares, entre otras. A estos se suman factores de riesgo sociales que aumentan la vulnerabilidad del adulto mayor de padecer enfermedades tales como resultado de las pérdidas de papeles sociales, inadaptación a la jubilación, aislamiento, insatisfacción con las actividades cotidianas, inactividad y ausencia de confidentes. Al mismo tiempo existen numerosos obstáculos en el entorno urbano que contribuyen a complicar la accesibilidad a determinados espacios públicos para la recreación y asistencia sanitaria, obstaculizando la incorporación social plena del adulto mayor en el seno de la sociedad.

En este proyecto de Practica de Extensión de Educación Experiencial (PEEE), se trabajó la problemática de los hábitos no saludables en los adultos mayores que favorecen el desarrollo y sostenimiento de las enfermedades crónicas con el propósito de enriquecer la formación profesional integral de los estudiantes de Práctica Final Obligatoria (PFO) de la carrera de Medicina de la UNL, desde una visión holística y para contribuir a la definición y abordaje de la situación de salud de los adultos mayores, a partir de un trabajo conjunto entre universitarios y destinatarios directos.

Para ello se plantearon como objetivos que los alumnos de la cátedra logren identificar y analizar factores de riesgo ambientales y actitudinales que influyen en el estado de salud de los adultos mayores de los centros de jubilados de la ciudad de Santa Fé. Para conseguir plantear y ejecutar estrategias participativas tendientes a modificar positivamente las situaciones iniciales atendiendo a los contextos reales y generar que los adultos mayores logren reconocer y comprender los determinantes de la salud para poder actuar en consecuencia.

La práctica de extensión de educación experiencial, se plantea como una instancia de practica en territorio para los estudiantes de medicina, que implicó

para este caso en particular el trabajo en conjunto de las cátedras de Salud pública, clínica médica y gerontología; ya que para trabajar en la propuesta se requirieron conocimientos sobre: análisis de situación de salud, epidemiología, gerontología, envejecimiento activo, relación médico – paciente, entre otros para poder llevarlas adelante.

Para esto se trabajó durante el 2016, con nueve centros de jubilados a los que concurren adultos mayores de distintos barrios de la ciudad de Santa Fé:

- Asociación Personal No Docente de la UNL
- Asociación Mutual J.P. Ferroviarios
- María Auxiliadora
- Barrio Centenario
- C.J.P. Nicasio Oroño
- Villa María Selva
- Barrio Roma
- Don Bosco
- Barrio El Pozo

En una primera instancia, se realizaron talleres reflexivos con los adultos mayores de los centros de jubilados con el objetivo de la identificación conjunta de los determinantes sociales de la salud y el envejecimiento activo y lograr conocer las necesidades de este grupo etario, atendiendo a la realidad de cada contexto. Para ello, se plantearon a nivel áulico instancias de análisis de la actividad en territorio desde los marcos teóricos.

Esto permitió diseñar y ejecutar una segunda etapa, en la que se desarrollaron talleres en los centros de jubilados, donde se implementaron diversas estrategias para mejorar las condiciones de vida, teniendo en cuenta las necesidades relevadas y las oportunidades que brinda el entorno. Se debatieron temas como hábitos saludables en esta etapa de la vida, prevención de caídas, fragilidad del adulto mayor, factores de riesgos cardiovasculares, gripe, dengue, entre otras; para los cuales se elaboraron estrategias de la comunicación como power point, volantes, afiches, etc.

En una última etapa, se plantearon instancias de evaluación y reflexión de la experiencia con los adultos mayores y los alumnos participantes.

Durante todo el desarrollo de la PEEE se trabajó con la dinámica de taller, dado que es una metodología en la que se integran la teoría y la práctica y caracteriza por la investigación, el aprendizaje por descubrimiento y el trabajo en equipo en el cual se generan espacios para la construcción conjunta del conocimiento de todos actores.

Como conclusión, creemos que es importante atender a las demanda que los adultos mayores generan a la sociedad actual y específicamente al sector de salud, por esto resulta fundamental poder desplegar estrategias de trabajo conjunto entre estudiantes y docentes de la UNL con adultos mayores; dado que permiten generar herramientas para poder caracterizar la situación de salud en dicha población y actuar en consecuencia para potenciar su salud, prevenir complicaciones de las enfermedades crónicas y contribuir de esta manera a mejorar la calidad de vida en esta etapa de la vida.

Poder implicar a los alumnos de la PFO, (en la rotación de Primer Nivel de Atención) en el abordaje de una situación problema real como la planteada, resulta de particular importancia en la medida que contribuye a su formación profesional desde la impronta de la educación experiencial; lo que les permitirá comprender la diversidad de los contextos sociales. En tal sentido, y tal como lo recomienda Alicia Camilloni, se procura que los alumnos logren ampliar la perspectiva de abordaje, implicándose cognitiva y afectivamente, para poder ver la realidad no solamente desde una visión personal, sino poder verla desde la perspectiva del otro, del que necesita servicios y productos.

Un día de juegos caminando con mi cuerpo sano y una sonrisa feliz

Nora Beatriz Brasca; Marina Manzano Fernandez; Analía Herrera
norabrasca43@hotmail.com
Universidad Nacional de Córdoba (UNC). Argentina

Se realizó un programa de Promoción para la Salud en la comunidad escolar rural Cornelio Saavedra, nivel inicial y primario, en la localidad Potrero del Estado, Provincia de Córdoba. Equipo conformado por alumnos de quinto año de la carrera de la Facultad de Odontología de UNC, organizado desde la Cátedra Integral Niños, contado con la colaboración de otros docentes de diferentes cátedras.

Con la decisión estratégica de promover la apropiación de saberes y hábitos saludables indispensables para el alumno en su desarrollo y crecimiento en el contexto en que viven.

Se trabajó en equipo propiciando prácticas pedagógicas y estrategias didácticas, estimulando las capacidades de los niños para responder a los desafíos que requiere el cuidado de su salud, con el objeto de realizar acciones de transformación social mediante la implementación de un Programa de Salud Integral. Se entabló la acción desde la escuela en forma interdisciplinaria con dirección a la salud bucal, desarrollo psicosocial, motricidad, alimentación y supervisión pediátrica en la salud integral del alumno.

Además se realizaron actividades de expresión artística y como actividad de cierre se generó y pintó entre todos los actores involucrados, un “Mural Colectivo” con colores e imágenes a partir de las experiencias generadas en cada uno de los diferentes espacios de reflexión, incentivando el trabajo en grupo, pudiendo plasmar los conceptos incorporados en los talleres para contarlo a la escuela y su barrio, como síntesis concreta de sus propias vivencias.

Objetivo general

El objetivo general es el de promover la Salud Bucal en niños del Jardín de Infantes N°7 Pinocho de la Ciudad de Corrientes, para mejorar su calidad de vida.

Objetivos Específicos

Que el preescolar sea capaz de:

- *Área Cognitiva:* Reconocer la presencia de la biopelicula en su boca. Distinguir los alimentos cariogénicos, de los no cariogénicos.
- *Área Procedimental:* Realizar la remoción de la biopelícula, por medio del cepillado dental. Practicar a diario hábitos de higiene oral.
- *Área afectiva:* Valorar la importancia de una correcta higiene bucal y de tener una boca.

Un Modelo de Atención Centrado en Hogares: Impacto del Cuidado Personalizado de la Salud

Pablo Vetere; Adriana Arisnavarreta; Gustavo H. Marin
pablovetere1975@gmail.com
Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET)
Universidad Nacional de la Plata (UNLP). Argentina

Cuando se observa la hoja diaria de motivos de consulta de un Centro de Atención Primaria (CAPS) pone en evidencia que las personas consultan por problemas emergentes y en contados casos lo hace de manera programada para cuidar su salud o prevenir enfermedades. Los datos obtenidos desde los CAPS, ya sea relacionados con el acceso a la atención, la inci¬dencia de ciertas enfermedades o las tasas de vacunación, suelen resultar falaces. Esto ocurre porque el registro de consultas en cualquier CAPS de la provincia de Buenos Aires, se realiza mediante instrumentos que archivan apellido, nombre y motivo de consulta de todos aquellos individuos que utilizan los servicios y bienes que allí se brindan (Marin, 2015) pero muy poco se sabe de las personas que no consultan. Esto también sucede en el sub-sector privado donde la atención ambulato¬ria se concreta solo si el paciente se traslada hasta una institución de Salud. Es decir, que tanto para el sub-sector público como privado, la información obte¬nida siempre se limita a aquellos individuos usuarios del sistema de salud, ignorándose qué ocurre con aquella población que no consulta (Marin, 2009).

Un trabajo realizado por la Subsecreta¬ría de Planificación del Ministerio de Salud (MS-SPS, 1998) demostró que de cada 100 pacientes que padecen una enfermedad, solo el 30% percibe estar enfermo, y solo la mitad de aquellos que lo perciben final¬mente consultan al médico, es decir que el sistema sanitario es utilizado por menos del 15% de la población que amerita ser atendida.

En esa misma línea, un estudio realizado por nuestros docentes y estudiantes (Ma¬rin, 2006) recabó información extraída de los registros de consulta en los CAPS mu-nicipales y a la vez relevó en los hogares de unas 9.000 personas del área programática de dicho CAPS, las necesidades sanitarias, riesgos y enfermedades que padecía dicha población. El resultado fue una disparidad entre ambos registros. Por ejemplo, cuando en el Centro de Salud los motivos de consulta prevalentes son “dermatitis del pañal”, “traumatismos”, “crisis

asmática" y otros motivos emer¬gentes, en los hogares se halló una mayor prevalencia de enfermedades crónicas que tienen pocos o nulos síntomas y signos, como son la diabetes, la hipertensión, etc. Los trabajos mencionados demuestran que mientras los diagnósticos situaciona¬les se centren en datos relevados desde la "oferta" de la salud, serán siempre parciales, ya que más del 85% de la población no con¬sulta (MS-SPS, 1998). Por lo expuesto, desde hace ya 3 años, Docentes y Estudiantes de la Facultad de Ciencias Médicas de la UNLP, concurrimos semanalmente a un asentamiento denominado "Barrio Las Palmeras" en el que habitan una 5000 personas. Cada uno de los hogares fue encuestado, visitado, sus integrantes examinados y los datos fueron georreferenciados a un mapa barrial. De esta manera, mediante un Software libre, cada hogar puede ser seleccionado y mediante un click, tener información de quienes viven allí, como es la composición nominal de la familia, características socioeconómicas, laborales, y por supuesto sanitarias. Cada individuo de la familia es catalogado con un determinado riesgo, y por lo tanto, cada semana se planifica una intervención determinada (control de vacunación, desarrollo y crecimiento de niños, control de embarazos, control de Tensión Arterial o Glucemia, atención de algunas patologías especificas, dispensación domiciliaria de medicamentos en el caso que exista una demora en el retiro de medicación desde el CAPS o Farmacia Local).

Se realizó un contacto con el Centro de Salud Municipal (CAPS Nº2 de La Plata) para capacitar a sus integrantes en el trabajo de atención centrada en el hogar). Actualmente Promotores de Salud de dicho CAPS, acompañan a estudiantes y docentes en sus visitas domiciliarias. Los resultados obtenidos en los individuos bajo seguimiento con este modelo comparado con los pacientes que concurren espontáneamente al CAPS para ser atendidos o población perteneciente al área bajo responsabilidad de dicho Centro es el siguiente: Cobertura de vacunación completa en niños del Barrio Las Palmeras 98,6% vs 71,3% de lecturas de libretas al azar en el Barrio Los Hornos; Embarazadas con al menos 5 controles durante la gesta 95,4% vs 74,9%; Hipertensos con continuidad del tratamiento 88,6% vs 34,9%; Control de salud mensual en menores de 1 año 82,6% vs 29,3%.

El equipo universitario conformado por Docentes y Alumnos, se permitió aplicar aspectos académicos y de investigación para modificar el modelo de atención de la Salud vigente, con resultados altamente favorables para el modelo. Se espera poder implantar esta propuesta en forma definitiva en el Sistema Municipal de Atención, para poder así, transformar la realidad sanitaria de la población socioeconómicamente más vulnerable.

Una Vejez emocionalmente inteligente

Eduardo Cibils; Graciela Fernández; Fernando Gómez; Silvia García
ecibils@med.unne.edu.ar
Universidad Nacional del Nordeste (UNNE). Argentina

El trabajos que presentamos, es un proyecto de extensión que se encuentra en desarrollo, aprobado por Secretaria de Políticas Universitarias Res. Nº 2016-2371-E-APN y financiado por el programa de Voluntariado Universitario.

El mismo aborda estrategias de regulación emocional como vía para el bienestar integral de los adultos mayores durante la vejez; es una de las etapas de desarrollo en la que se hace necesario afrontar adecuadamente diversas situaciones y preocupaciones que entretejen la cotidianeidad que vivencia el adulto mayor.

Con este trabajo pretendemos contribuir a la formación integral de estas personas, lo que les ofrecerá soluciones creativas a los diversos problemas que se les presenten, beneficiando de esta forma el matiz de sus interrelaciones con el medio que les rodea.

La vida afectiva del adulto mayor se caracteriza por un aumento de las pérdidas, entendiéndolas como vivencias por las cuales siente que ya no tiene algo que es significativo para él a nivel real y subjetivo. Como parte de las mismas se refieren la pérdida de la autonomía y las referidas a la jubilación, muerte del cónyuge y de seres queridos, las cuales afectan a todos los ámbitos e implican para el adulto mayor un proceso de elaboración de duelo, además comienza a pensar en la inminencia de su propia muerte y no en lo que puede hacer día a día para vivir de una mejor manera.

En esta tarea no sólo los rasgos personológicos juegan un papel primordial, sino también las capacidades emocionales que le permitan resolver diversos problemas cotidianos más allá de aquellos identificados por la lógica y la razón. Al respecto, la inteligencia emocional (autoconciencia, autorregulación, motivación, empatía y habilidades sociales), emerge como requisito esencial; por otro lado promoviendo la prevención del Alzheimer

Objetivos generales

- Contribuir al fortalecimiento del bienestar emocional de los adultos mayores.

Objetivos específicos

- Respetar las diversas formas de pensar, sentir y actuar de los individuos.
- Promover habilidades de exposición, de escucha activa, diálogo, negocio y toma de decisiones por consenso.
- Facilitar la identificación y la expresión de emociones a través de la dramatización.
- Impulsar las relaciones de ayuda y capacidad para cooperar en grupo.

Los beneficiarios directos del proyecto son 300 personas, que sus edades oscilan entre 55 y 80 años de los clubes: Camino de Luz, Che Taita, Ñanderoga ,Domingo y Laura ,Las Inmigrantes ,San Benito, Tesoro de Vida, Mi Dulce Hogar, San Jose, Colibri, Esperanza, El Angel, Jesus Nazareno y Adultos Mayores Integrados.

Para facilitar esta participación activa de los adultos mayores, en los encuentros presenciales se implementan diversas técnicas y recursos didácticos, estrategias lúdicas, tanto individualista como colectivas; las mismas aportan información relevante acerca de los sentimientos, pensamientos, de las actitudes y las vivencias cotidianas de los participantes, es decir, se ha de producir una cooperación entre los sujetos, a la vez que se incorporan aprendizajes con elementos de la vida cotidiana, generando así posibilidades de transformación personal.

A lo largo del proyecto se implementaran seis módulos:

1. Proceso de sensibilización y dinamización. Aplicación del test de inteligencia emocional de Mayer-Salovey-Caruso
2. Autoconciencia Se refiere a la capacidad de reconocer y comprender los sentimientos, emociones y necesidades propias en un momento determinado, así como el efecto que estos ejercen sobre los demás, lo cual constituye una guía en la toma de decisiones.
3. Regulación emocional. Es la capacidad de manejar las emociones, se refiere al control de los estados, impulsos y recursos internos. Ser capaces de asumir la responsabilidad de la actuación personal; ser flexibles a la hora de enfrentar los cambios y sentirse cómodo y abierto ante las nuevas ideas, enfoques e información.
4. Motivación: Se refiere a la capacidad de movilizar la conducta para aprovechar oportunidades que permitan alcanzar las metas personales y superar contratiempos con perseverancia y optimismo
5. Empatía Es la capacidad de reconocer y comprender lo que otra persona está sintiendo, sus necesidades y puntos de vista, para ponerse en

el lugar del otro, así como para aprovechar y adaptarse a la diversidad existente entre las personas.

6. Habilidades sociales se refiere a la capacidad para conducir o saber manejar emociones en las relaciones con los demás, influir sobre ellos, inspirarlos, dirigirlos y negociar

En este momento finalizamos con el Modulo I del proyecto, a partir de la participación activa de cincuenta adultos mayores y compartimos los primeros resultados obtenidos a partir de la implementación del test de inteligencia emocional.

El test consta de veinticuatro afirmaciones y cinco opciones de elección que se aplicó por medio del uso del turning point, un sistema de votación interactiva, para ello, se entregó a cada adulto mayor un control individual con el cual seleccionaron la opción de sus sentimientos en una escala del uno al cinco

Los datos obtenidos indican que existe relación positiva de su percepción emocional, es capaz de sentir los sentimientos, expresar los mismos de una forma adecuada, la comprensión de sentimientos y regular sus estados emocionales Esto nos demuestra que en el adulto mayor adquiere una significación muy especial en el manejo de las emociones y en la capacidad de expresarlas en toda su magnitud de una forma particular e irrepetible, de ahí resulta muy importante comprender cómo se manifiesta y expresa la inteligencia emocional en esta etapa de la vida

Unidos en la lucha contra la tuberculosis

E. L. Cáceres; A. Samaniego; A Romero; C. Sánchez
extensioniab@iab.una.py
Universidad Nacional de Asunción (UNA). Paraguay

Introducción

El 24 de marzo de 1882, el Dr. Robert Koch anunció el descubrimiento de la bacteria que causa la tuberculosis, el Mycobacterium tuberculosis, el cual puede atacar cualquier parte del cuerpo. Exactamente un siglo después del anuncio del Dr. Koch, la Organización Mundial de la Salud (OMS) y la Unión Internacional contra la Tuberculosis y las Enfermedades Pulmonares patrocinaron el primer Día Mundial de la Tuberculosis.

Siendo ésta un problema de salud pública a nivel mundial, la OMS ha puesto en marcha diferentes estrategias y ha llamado a los estados miembros a comprometerse en su implementación. El objetivo de este proyecto fue el de fortalecer la prevención de la tuberculosis mediante la promoción y sensibilización a la población a través de estrategias en Salud Pública.

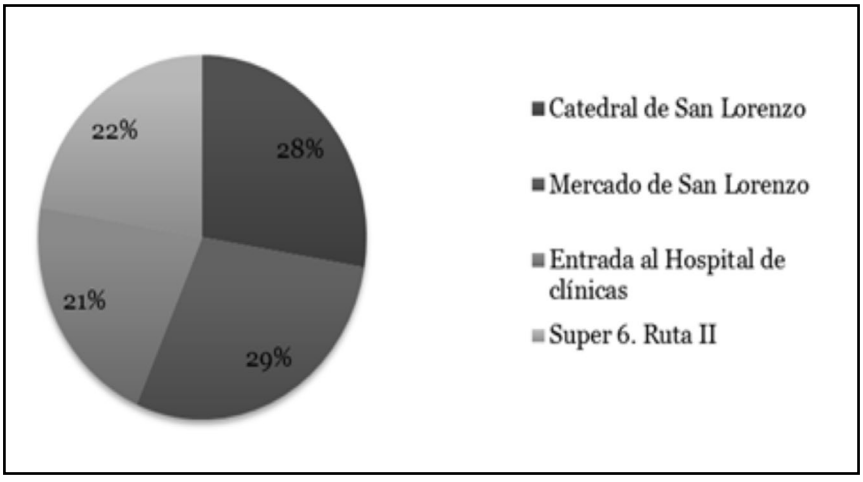
Materiales y métodos

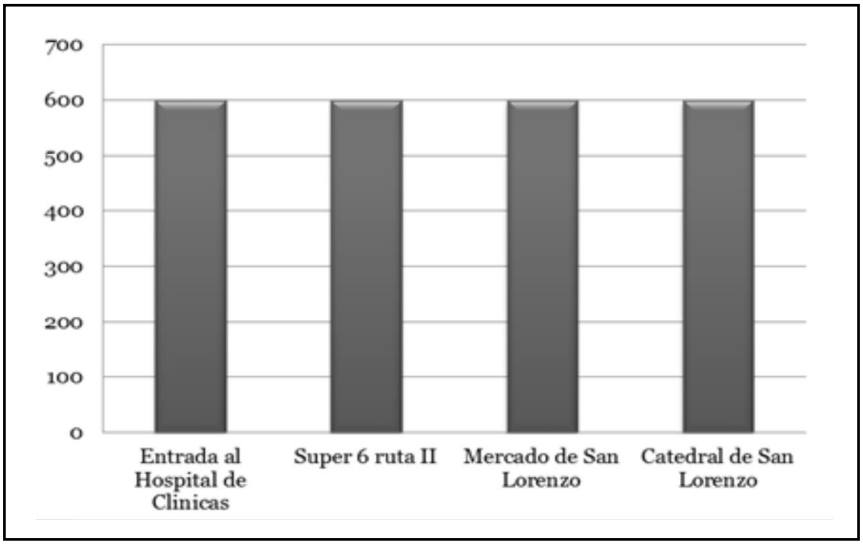
En el Hospital Materno Infantil de la ciudad de San Lorenzo “Calle’i”, se estableció un stand para distribuir afiches, además se realizaron charlas educativas a usuarios. Se realizaron charlas educativas en la Escuela San Baltazar. Se realizaron charlas informativas en el programa “La Hora del Saber” de la Radio Aranduka 87.9 FM. Se distribuyeron volantes informativos en distintos puntos estratégicos: Supermercado “Súper 6”; en el mercado de la ciudad de San Lorenzo; en la Ciclovía de la ciudad de San Lorenzo; en alrededores de la Catedral de la ciudad de San Lorenzo; en la entrada del Hospital de Clínicas. Participación en una actividad organizada por el Programa Nacional para el Control de la Tuberculosis. Al final de la actividad se realizó una serie de charlas educativas dirigidas a estudiantes del primer semestre de la carrera de Enfermería.

Resultados

Una vez procesada toda la información, se obtuvieron los siguientes resultados: En cuanto a la distribución porcentual de estudiantes según turno de participación para llevar a cabo la actividad en el Hospital Materno Infantil de Calle’i el 60% (n: 21) asistió en el turno tarde. Con relación a la distribución de

personas que concurrían al Hospital Materno Infantil de Calle'i, según turno de ejecución de la actividad realizada. (N: 550) el 55% de los mismos concurrían en el turno mañana. Se elaboraron 35 carteles informativos, más afiches, dípticos y trípticos por 91 estudiantes para la ejecución del stand informativo. En cuanto a la distribución porcentual de participantes según turno de asistencia en la charla llevada a cabo en la Escuela San Baltazar. Paraguay. (n: 95), el 58% concurrió en el turno tarde. Se realizó la transmisión en vivo en el programa de radio "El expreso de la tarde", y se participó en el Festival Conmemorativo "Día de la Tuberculosis 2017" organizado por el Programa Nacional para el control de la Tuberculosis, llevado a cabo en la Costanera de la ciudad de Asunción.





Uso nocivo del alcohol: el desafío de informar y concientizar eficazmente a los adolescentes

María Carla Díaz Guevara; Luis Ezequiel Gallol; Verónica Palmira Filippa; Edith Perez Romera
carladiaz236@gmail.com | *gallolezequiel@gmail.com* | *vpfilipp@gmail.com* | *eperezro@unsl.edu.ar*
Universidad Nacional de San Luis (UNSL). Argentina

El uso nocivo del alcohol es una problemática de alcance mundial que compromete el desarrollo social, con efectos devastadores a nivel individual, familiar y de la comunidad. La OMS asegura que el consumo de bebidas alcohólicas ocupa el tercer lugar entre los principales factores de riesgo de muerte prematura y discapacidad a nivel mundial. Además, el consumo de alcohol durante la adolescencia conlleva un riesgo mayor de adicción y morbilidad. El consumo episódico excesivo es una práctica cada vez más frecuente en adolescentes y se asocia con severos daños físicos y emocionales. Dado el compromiso social que tiene la Universidad Nacional de San Luis con la comunidad, nuestro grupo de trabajo abordó esta problemática analizando la población de mayor vulnerabilidad e insertándose en el medio, tratando de aportar soluciones. El objetivo de este proyecto fue informar y concientizar a los alumnos de primero y segundo año de una escuela secundaria acerca de los efectos nocivos del consumo de alcohol, enfocándose especialmente en la prevención del contacto temprano con el alcohol. A fin de poder establecer el conocimiento previo que los alumnos poseían sobre el tema a tratar, se dio comienzo con una encuesta sencilla. El desafío más importante fue lograr captar la atención y despertar el interés de los participantes. Para ello se utilizó como estrategia didáctica, charlas cortas y presentaciones digitales con abundantes figuras y gráficas. Para amenizar las charlas se utilizó material multimedia con contenido informativo adecuado para el grupo etario. Para lograr establecer un registro lingüístico adecuado que asegurara la comprensión de los aspectos biológicos, fisiológicos y psicológicos del consumo de alcohol por parte de los adolescentes, se estableció una estrecha comunicación con los docentes del establecimiento a cargo de los grupos de alumnos participantes. Para aumentar la participación e interés de los alumnos se organizaron actividades prácticas y juegos didácticos, utilizando novedosas gafas de simulación de visión alcohólica. También se abordaron

algunos aspectos sociales del consumo de alcohol haciendo hincapié en las relaciones interpersonales y en la seguridad vial. Las encuestas realizadas a los alumnos revelaron que la mayor parte de las veces el primer contacto con el alcohol se producía en el núcleo familiar, lo cual llevó a extender el proyecto fuera del ámbito escolar y organizar charlas informativas y de concientización con los padres/tutores. Finalmente, la temática tratada demostró tener un carácter sumamente multifacético con ciertas áreas difíciles de abarcar por los integrantes que inicialmente conformaron este proyecto, integrado por médicos, bioquímicos, alumnos de la carrera de Licenciatura en Bioquímica y docentes. En vista de ello se decidió ampliar e incorporar también profesionales y alumnos de la Facultad de Psicología. Los resultados finales de la experiencia fueron satisfactorios en cuanto a lograr una participación activa por parte de los alumnos, quienes demostraron haber adquirido conocimientos importantes acerca de los efectos nocivos del consumo de alcohol, así como también la toma de conciencia acerca del efecto producido en el entorno social. Sin embargo, la respuesta por parte de los padres/tutores no se consideró satisfactoria. Esto nos lleva a plantear que si bien la campaña informativa en el ámbito escolar es necesaria, no es suficiente y se necesita un análisis social más profundo que alcance e integre al entorno familiar de los alumnos participantes. El futuro de este proyecto es continuar la campaña de información y concientización en el ámbito escolar, expandir aún más el abordaje interdisciplinario incorporando profesionales de diferentes áreas, proponer y promover políticas sociales que alcancen el ámbito familiar y contribuyan a disminuir el consumo nocivo de alcohol, según lo plantea la OMS.

Valoración nutricional de escolares de Santa Fe: Práctica de Extensión en Educación Experiencial, 2015 y 2016

Ana Luz Kruger; Evelyn Stepanic Pouey; Gimena Dezar
krugluzana@hotmail.com
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

En la cátedra de Epidemiología y Salud Pública se desarrollan desde el año 2010 actividades para la evaluación del estado nutricional de niños en edad escolar de escuelas seleccionadas de la ciudad de Santa Fe. Estas actividades involucran la evaluación mediante antropometría del peso y talla (para la construcción de índices recomendados para la evaluación del estado nutricional). Las mismas son llevadas a cabo por alumnos de tercer año de la carrera Licenciatura en Nutrición que cursan la asignatura Epidemiología General y Nutricional, con el acompañamiento del equipo docente y/o tutores, promoviendo de esta manera encuentros fuera del aula entre distintos actores e instituciones y diálogos con la autenticidad de las situaciones de la vida real.

Durante los últimos dos años (2015 y 2016) las actividades de valoración nutricional fueron enmarcadas en Prácticas de Extensión de Educación Experiencial (PEEE). En esta dirección, todos los alumnos de la Licenciatura en Nutrición que cursaron la asignatura pudieron participar de esta experiencia de aprendizaje servicio. Esto permitió que interpelen sus conocimientos académicos para el abordaje de un problema en contexto real, al servicio de otros actores sociales de la comunidad, que para nuestro caso fueron los niños/as, los padres, los docentes y directivos de las escuelas en las cuales se desarrolló la práctica de extensión.

Sobre la PEEE, desde la mirada de los alumnos

Al finalizar las experiencias, los alumnos pudieron expresar su evaluación individual sobre el trabajo realizado. La mayoría de los estudiantes evaluó su desempeño en relación con el trabajo técnico-académico como bueno; destacan la capacidad de organización del trabajo y la de gestión de la información. En cuanto al trabajo colaborativo, para la mayoría de ellos era su primera participación en una práctica de extensión, por lo que debieron hacerlo esperando indicaciones del docente y/o tutor. Sin embargo, en 2015 la mayoría lo evaluó como muy buena y en 2016 como buena. En ambos años, consideraron que la

capacidad de ejecución de las acciones planificadas fue buena. También fueron consultados sobre la capacidad para interactuar con grupos heterogéneos, y las respuestas estuvieron repartidas equitativamente entre buena y muy buena. La posibilidad de adaptación a nuevas situaciones, el primer año la consideraron como buena, cosa que en el segundo, la valoraron como muy buena. En 2015, a la adaptación al terreno fue evaluada como muy buena, en cambio, en 2016 como buena. Ambos años evaluaron como muy bueno el compromiso ético con las instituciones.

Por lo antes mencionado, podemos destacar que en ambas experiencias, los alumnos la valoraron positivamente.

Sobre la experiencia en general

Sobre los aspectos más significativos de la práctica, la mayoría de los alumnos responde que fue la experiencia en sí misma, porque era la primera vez que realizaban una actividad de este tipo fuera del ámbito del fuera del aula. Podemos citar con frases significativas, según sus propias palabras lo que ellos mencionan al respecto:

- *"la aplicación de conocimientos teóricos a situaciones reales fuera de la facultad y que el trabajo fue realizado en equipo"*
- *"el contacto con los niños, la buena predisposición de ellos para ser evaluados y el interés demostrado por la actividad"*
- *"Poder vivenciar situaciones que presenciaríamos en el futuro, ejerciendo la profesión"*
- *"Tratar con gente de diferente clase social en la cual uno sabe o aprende al tratar con el otro, cediendo (dejando de lado) algunos aspectos"*
- *"Buena experiencia fuera del ámbito facultativo y luego una conclusión de manera exponencial"*

Dificultades encontradas

Las dificultades encontradas estuvieron relacionadas con la posibilidad de adaptarse a la situación en contexto por un lado, y por el otro con la falta de coordinación entre las autoridades de las escuelas y los docentes a cargo de los niños. Todas las dificultades pudieron ser solucionadas, pero quedaron escolares que no fueron valorados, ya que no asistieron el día que se realizó la práctica de extensión.

Desde el equipo docente

Desde el equipo docente, fue una experiencia muy significativa, ya que es enriquecedor para la asignatura contar con una experiencia de aprendizaje ser-

vicio que involucre a todos los alumnos en todas las instancias del proyecto (desde la planificación hasta la ejecución y evaluación de las actividades).

El programa y el cronograma de la asignatura fueron adaptados a la PEEE, de manera que los alumnos pudieran poner en juego los contenidos teóricos trabajados en el aula en la experiencia de aprendizaje en terreno, y de este modo enriquecer e interpelar su aprendizaje.

Sostenemos que esta manera de aprender en servicio, es un compromiso social de quienes estamos en la universidad y, por lo tanto, es necesario propiciar este tipo de instancias para que los estudiantes lo comprendan y puedan participar.

Algunos comentarios finales…

El modo de pensar que se promueve en estas situaciones, introduce un marco teórico con nuevos referentes para reflexionar sobre la naturaleza del aprendizaje, del contexto y el contenido de lo que se aprende.

Consideramos que las prácticas de extensión deberían estar siempre presentes en el aprendizaje y en la enseñanza de todos los alumnos y docentes a lo largo de la carrera de Licenciatura en Nutrición. En cada PEEE hay algo que se enseña y algo que se aprende.

Este tipo de experiencias no sólo aportan conocimientos relacionados al desempeño como futuros profesionales, sino que también tienen que ver con la formación como personas comprometidas con el contexto social en el que viven.

¿Ves lo que mirás?. Salida a Terreno interdisciplinaria en el primer año de la carrera de medicina

Cova; Ortigoza; Bay; Blesio
vivicova@hotmail.com
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

Introducción

En el año 2016 se realizó una actividad de promoción de la salud visual en adolescentes, coordinadas por docentes de la Facultad de Ciencias Médicas de la UNL, debido a los intereses de Instituciones Educativas de Nivel Medio de la ciudad de Santa Fe. Las escuelas destacaron el escaso conocimiento sobre la salud visual de los adolescentes y los problemas de aprendizajes que podrían estar relacionados.

En el marco de la primer área de la carrera de medicina, Crecimiento y Desarrollo, las disciplinas Biofísica, Anatomía, Semiología y Salud Pública diseñaron, planificaron e implementaron diversas estrategias de prevención y promoción de la salud visual en las escuelas.

Participaron Escuela Nro. 440 "Simón de Iriondo" y Colegio Nro. 8134 "Nuestra Señora de Guadalupe", ambos establecimientos ubicados en barrio centro de la ciudad.

En 2017, utilizando los dispositivos que nuestra universidad posee para el desarrollo de la extensión, se llevará a cabo la segunda salida a terreno interdisciplinaria de salud visual titulada: ¿Ves lo que mirás?, en el marco de un proyecto de Prácticas de Extensión de Educación Experiencial (PEEE) en otras escuelas de la zona noroeste de la ciudad, considerada vulnerable.

Objetivos

- Realizar un diagnóstico de situación en relación a la Salud Visual de adolescentes, de 12 a 18 años, de escuelas de la ciudad de Santa Fe.
- Valorar la importancia de prevenir y promover la salud visual de la población en el marco de la Atención Primaria de la Salud, diseñando e implementando actividades interdisciplinarias.
- Desarrollar competencias profesionales futuras, promoviendo el trabajo colaborativo entre todos los integrantes del equipo extensionista y de las escuelas participantes.

Trabajo de campo

Participaron de las actividades 350 estudiantes del primer año la carrera de medicina cursando el área CyD de la carrera de Medicina (FCM), 360 alumnos de dos escuelas secundarias, santafesinas, 218 alumnos de la Escuela Nro. 440 y 142 alumnas del Colegio Nro. 8134, quienes se desempeñaron como participantes voluntarios.

Se realizó, previa a la salida a territorio, capacitaciones a los estudiantes universitarios. Luego, en territorio, los docentes de manera interdisciplinar realizaron una exposición introductoria con uso de TIC. Los estudiantes de FCM-UNL llevaron a cabo evaluación de agudeza visual utilizando cartillas de Snellen (optotipos), encuesta sobre salud visual, supervisados por docentes y estudiantes avanzados de FCM-UNL y culminaron la jornada con la entrega de calcomanías con propuestas para el cuidado de la salud visual.

Se analizaron los resultados del test de agudeza visual y respuestas de las encuestas, a fin de detectar los adolescentes sin alteraciones de la visión o que presentaron dificultad visual mínima o moderada, y se buscó la correlación de dichas variables con el tiempo de fijación visual (horas de lectura o frente a las pantallas), la realización de hábitos de descanso visual y adecuación del método de descanso en el caso de que se lleve a cabo.

Posteriormente al trabajo de campo se devolvieron los resultados a las escuelas, logrando efectos multiplicadores para todos los destinatarios.

Como cierre se envió una encuesta con el propósito de testear el número de estudiantes que luego de la toma de agudeza visual concurrió a un oftalmólogo y a quienes se recetaron lentes.

Resultados

- ***Test de agudeza visual y Encuestas***

De los 360 alumnos de ambas escuelas, 222 no presentaron ningún tipo de alteración visual, 97 manifestaron Dificultad visual mínima y 41 Dificultad visual moderada.

La prevalencia de ametropía en la población escolar de primero a quinto año fue de 38,3% (138 alumnos) con dificultades en la visión. Los resultados se detallan en el siguiente gráfico:

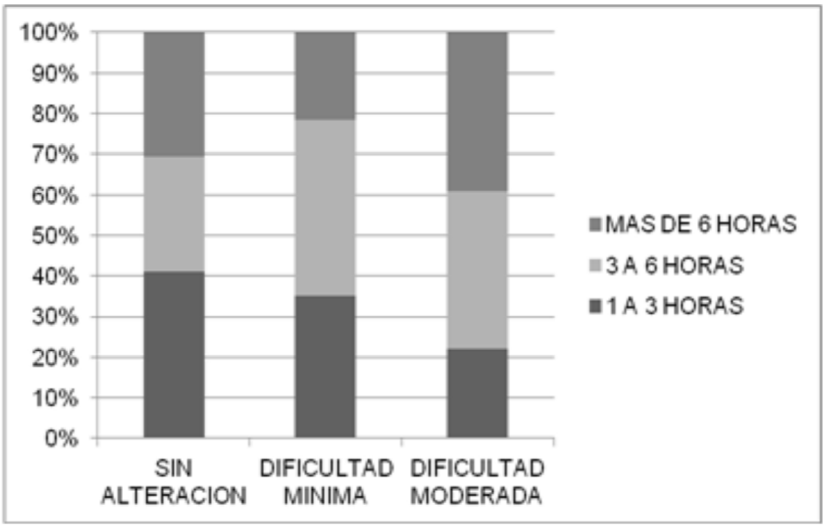


Gráfico 1: Relación entre porcentaje de alumnos, grado de dificultad en la visión y tiempo en horas de fijación de la vista.

Hábito de descanso visual

Se consideró método de descanso no adecuado: la falta de descanso visual, la ausencia de visión lejana (más de 6 metros) y/o no dormir.

En la siguiente tabla se incluye la cantidad de alumnos y la relación entre el grado de Dificultad visual y el hábito de descanso visual.

GRADO DE DIFICULTAD VISUAL	NUMERO DE ALUMNOS	
	NO DESCANSA	DESCANSA DE MANERA CORRECTA
SIN DIFICULTAD	53	132
DIFICULTAD MINIMA	27	51
DIFICULTAD MODERADA	6	22

Conclusiones

La dificultad visual en las escuelas secundarias investigadas resultó significativa.

Se destaca que la ametropía no tratada puede participar como factor de bajo rendimiento escolar, por lo que se considera importante contar con un proyecto de extensión que abarque y beneficie a un número considerable de estudiantes.

En este sentido, al pensar la curricularización de la extensión se recu¬pera y actualiza el debate acerca de la función social de la universidad, concebida como posibilidad y responsabilidad, a través de la articulación entre docencia, investigación y extensión.

En esta experiencia las competencias estudiantiles fortalecidas desde la Universidad, a través de la extensión e investigación, resultaron una herramienta muy importante para la promoción de la salud visual y la detección de alteraciones de la misma.

Para el estudiante universitario constituye un desafío el poder, a partir de su autoevaluación, tomar conciencia de sus conocimientos, procesos cognoscitivos y actitudes, para potenciar en sí mismo los mecanismos de autorregulación de sus aprendizajes y así lograr una mayor autonomía en su proceso de formación a lo largo de la vida.

Bibliografía

CAMILLONI, A.: La inclusión de la educación experiencial en el currículo universitario. En "Integración docencia y extensión. Otra forma de enseñar y de aprender" Gustavo Menéndez et al. 1a. ed. Santa Fe: UNL, Argentina. 2013.

LEÓN ÁLVAREZ, A., ESTRADA ÁLVAREZ, J.M.: "Test-retest reliability and agreement for snellen and lea visual chart to assessment visual acuity in elementary school children". Investigaciones Andina, 2011.

CELMAN, S.: La extensión como espacio político y pedagógico. En "Integración docencia y extensión. Otra forma de enseñar y de aprender. Gustavo Menéndez et al. 1a. ed. Santa Fe: UNL, Argentina. 2013.

VolUnTADES: voluntariado universitario, trabajo y acción de estudiantes solidarios

J. Ariel Koslowski; Lucila García Macchi; Agustina Civatti; Pablo Cruz
arielkoslowski@gmail.com
Universidad Nacional del Litoral (UBA). Argentina

El uso de animales para terapias asistidas con animales, en tratamientos de salud de personas es hoy en día una actividad desarrollada como terapéutica de apoyo en las personas con capacidades diferentes para recuperarse y/o poder vincularse con la sociedad. La utilización de equinos como animales de trabajo para tal fin, requiere de la presencia de profesionales veterinarios que verifiquen el estado sanitario de los mismos así como certificar prácticas correctas de manejo con los mismos para poder hacer un buen uso de los mismos. Dado que el trabajo y la relación estrecha con animales implica riesgos de zoonosis y posibilidad de accidentes, la presencia de veterinarios a tal fin contribuye a minimizar dichos riesgos para la población que trabaja y los pacientes que acuden a la terapia. El disparador que motivó la realización de este proyecto fue la necesidad de responder a una demanda concreta de servicios veterinarios, apoyo profesional y capacitación de los colaboradores honorarios que prestan servicio con la Institución que brinda la intervención asistida con animales (IACA) en el partido de Lujan y la necesidad de educar a la comunidad.

Se presento y aprobó este proyecto en el marco de la convocatoria del ministerio “Compromiso Social Universitario” (Res-2016-2317-SECPU-ME).

El rol del estado, representado en este caso por la Universidad, contribuye en esta pequeña institución ayudando a brindar un mejor servicio terapéutico. Este proyecto pretende formar durante su realización a los futuros Veterinarios en el compromiso social a través de las prácticas solidarias. Así mismo, se tuvo en cuenta el perfil veterinario que busca nuestra sociedad para determinar las actividades y competencias a desarrollar por los estudiantes durante el proyecto. Es importante destacar que este voluntariado articula la docencia, la investigación y la extensión, cumpliendo a la vez objetivos de servicio al país y de formación de los estudiantes en valores, responsabilidad y solidaridad, acercando la Universidad a la sociedad. Los estudiantes, con la guía de los docentes, ponen en práctica sus saberes adquiridos en instancias previas en la Facultad, integrándolos y reafirmándolos, contribuyendo de esta manera a

la formación de criterio y ética profesional, además los estimula a trabajar en actividades no solo inherentes al ejercicio de su profesión.

Para fijar los objetivos del proyecto, se realizó un análisis profundo de las necesidades de la comunidad, a través de entrevistas con los diferentes actores que participan de la actividad.

Se asesora sobre el manejo y la atención veterinaria básica de equinos utilizados como herramientas de trabajo terapéutico, así como la capacitación de la comunidad de buenas prácticas de manejo con estos animales. Evaluamos su estado sanitario y procuramos contemplar el bienestar animal. Desde lo social, contribuimos a que el lugar pueda promover atención a personas sin recurso, siendo este voluntariado un vehículo para que la institución pueda brindar dicho servicio al contar con la ayuda social de los voluntarios. Se trabaja además entre docentes y alumnos en la preparación y dictado de talleres, folletos, participación en el armado de juegos para los que utilizan estas terapias así como desarrollar reuniones con el fin de abordar temáticas de educación para la salud pública, como la prevención de zoonosis, tenencia responsable y bienestar animal.

Es oportuno destacar que en este proyecto habrá beneficiarios directos que son aquellos que necesitan de dichas terapias (IACA). Pacientes con carencias económicas que requieren de estas terapias asistidas con animales, y que muchas veces no pueden acceder porque carecen de cobertura social o medios para llevarla adelante de la comunidad de Lujan y aledaños.

Resolver situaciones problemáticas que se planteen en un ámbito laboral y condicionado de recursos. Evaluar el progreso de los estudiantes en el proceso de profesionalización promoviendo en los estudiantes universitarios valores y actitudes prosociales.

Creemos que este proyecto genera un espacio de aprendizaje y formación, donde los estudiantes podrán ser protagonistas de sus propios aprendizajes Mejorando la salud y bienestar de los equinos, contribuyendo a mejorar la salud publica, reforzar los vínculos entre la universidad la comunidad y los organismos gubernamentales y no gubernamentales y principalmente mejorar el bienestar de los pacientes que acuden a las terapias asistidas con animales.

Palabras claves

Equino, terapia, asistida, voluntariado, universidad.

Voluntariado del programa Equidad en Salud

Estanislao Bernardi Don; Sebastián Andrés Escobar Chapero; Agustín Santiago Piga; Santiago Manuel Strack
equidadensalud@unl.edu.ar
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

El voluntariado del Programa Equidad en Salud, dependiente de la Secretaría de Extensión de la Universidad Nacional del Litoral (UNL), es un espacio de participación estudiantil, que tiene como objetivo fundamental la promoción de la salud, la prevención de la enfermedad y la realización de actividades de interés social donde se empodere a la sociedad civil.

Las actividades responden a demandas de la sociedad, las instituciones gubernamentales con las que estamos vinculados, organizaciones civiles y vecinos.

Además de la vinculación territorial con los distintos sectores, se tiene en cuenta a la hora de actuar la formación de un equipo interdisciplinar para abordar las temáticas bajo distintos puntos de vista y poder construir un conocimiento plural.

Al comenzar el año 2017, como becarios del programa, realizamos una jornada con todos los voluntarios inscriptos donde se planteó el calendario de las posibles temáticas a trabajar en el transcurso del año; a su vez se trabajó la problemática sobre la falta de conocimiento por parte de los voluntarios del concepto de extensión universitaria y su rol social. Esta instancia nos permitió poder compartir experiencias y conocimientos teóricos con los voluntarios que participaron años anteriores, y debatir propuestas a trabajar en este nuevo ciclo.

Por último se plantaron los siguientes objetivos:

- Ampliar la comunicación para hacer más accesible la invitación a los estudiantes universitarios, utilizando como herramientas la difusión tanto informática, como grafica a través de posters colocados en las distintas unidades académicas, para poder conformar un equipo de voluntarios de distintas formaciones curriculares, con distintas miradas y perspectivas de una misma temática.
- Generar instancias de participación en la toma de decisiones y organización de las actividades en conjunto con los voluntarios participantes, y

no solo por parte del equipo de gestión.

- Realizar actividades constantemente, en promedio cuatro por mes, respondiendo al calendario planteado de efemérides en salud y a las demandas surgidas de las instituciones y la sociedad civil.

Actualmente, contamos con más de 200 inscriptos para formar parte del voluntariado del Programa. Estos estudiantes reciben periódicamente capacitaciones sobre la temática a abordar, para estar preparados para comunicarse con la gente y responder las dudas, aprender del otro y poder transmitir los conocimientos teóricos.

Para organizar las actividades, tenemos siempre en cuenta si la temática a trabajar es de interés para la sociedad, y si es así, buscamos un espacio específico donde tenga un mayor alcance poblacional.

En muchas oportunidades se proponen actividades en conjunto con los equipos de los Proyectos de Extensión, abordando la problemática desde el relevamiento previo realizado por dicho proyecto, planificando en conjunto las actividades de la salida a terreno.

Algunas de las efemérides en salud trabajadas en lo que va del año han sido: tuberculosis, cáncer de cuello uterino, hipertensión arterial, asma, Día Mundial de la Salud: tema del año “Depresión”, Semana de Vacunación de las Américas, Día Mundial de la Mujer, Semana Mundial del Parto Respetado, entre otros.

Estas actividades fueron realizadas tanto en Ciudad Universitaria, como en espacios públicos de la ciudad, tales como: la peatonal santafesina en la Plazoleta Sarmiento ubicada en la intersección de calle San Martín con Juan de Garay; en la intersección de Av. Freyre y Bv. Pellegrini tanto fuera del Hospital Iturraspe, como en los pasillos de los consultorios externos y las distintas salas del hospital, donde siempre hay gente esperando al médico dispuesta a escucharnos y contarnos sus experiencias.

Los voluntarios luego de realizar las actividades, nos comparten a los becarios y al equipo del Programa Equidad en Salud, mensajes positivos y también sugerencias de cómo organizar mejor las actividades para aprovechar al máximo las instancias de participación de los estudiantes.

Consideramos por último, que el compromiso que los estudiantes adquieren al formar parte de estas actividades, los saca del encierro del aula. Son espacios que forman tanto en lo académico, como en lo personal, y sin ellos no hay plenitud en la vida como universitarios.

Voluntariado Universitario: Puerperio Saludable

L.B. Aguirre; G. Martos; R. Sant Yacumo; C. Vargas
lbmaguirre@gmail.com
Universidad Nacional de Tucumán (UNT). Argentina

El puerperio es un período de transformaciones anatómicas y funcionales. Se inicia después del parto y puede extenderse hasta los seis meses posteriores al nacimiento. Es una etapa crítica para la mujer que debe manejar su hijo recién nacido más los cambios hormonales que alteran su estado físico y psíquico, produciendo en muchas mujeres depresión posparto. Resigna su cuidado personal consultando al médico sólo cuando la sintomatología así la obliga. Otro problema que comienza en el embarazo y se mantiene en el puerperio es la obesidad. En Argentina, más del 40% de las mujeres se encuentran con sobrepeso u obesidad en esas etapas. En Salta (Couceiro y col. 2009) el 38% de las mujeres comenzaban el embarazo con sobrepeso, en Tucumán 1 de cada 4 puérperas multíparas presentan sobrepeso o bien, son obesas (II Simposio Internacional de Obesidad, septiembre 2016, Tucumán); esta situación representa un factor de riesgo a sufrir patologías cardiovasculares. La higiene en las puérperas representa un factor importante en salud. La frecuencia de infecciones puerperales es del 2% en el tracto vaginal y pechos. También la higiene bucal es fundamental debido a que los cambios orgánicos propios de esta etapa aumentan la aparición de caries y gingivitis. En Argentina, el 36,7% de mujeres con partos a término poseen enfermedad periodontal (Grandi y col., 2010). Estudios realizados en una población rural de Cuba (Machado Ramos y col., 2012) muestran que la intervención educativa para elevar los conocimientos y modificar hábitos en salud bucal, tales como incrementar la frecuencia del cepillado, tuvo efectos muy positivo. La maternidad de adolescentes afecta principalmente a las niñas/jóvenes con menores niveles de instrucción sobre salud reproductiva y planificación familiar, herramientas trascendentales para evitar muertes por abortos inseguros. Además, cuando se puede elegir el número de hijos, es posible reducir la sobrecarga económica que pesa sobre las familias pobres y mejorar sus inversiones en educación y salud. La higiene personal y bucal, la alimentación saludable y la planificación familiar son prácticas que no se siguen habitualmente en condiciones socioeconómicas bajas que, sumado a la escasa o nula información acerca del planeamiento familiar, favorecen la aparición de distintas patologías. Por todo lo expuesto se refleja

la necesidad de fortalecer la promoción en todas estas áreas, colaborando con las instituciones y beneficiando a la comunidad.

El Voluntariado Universitario Puerperio Saludable ganó las convocatorias 2014, 2015 y 2016 de la Secretaría de Políticas Universitarias del Ministerio de Educación. Alumnos de las Facultades de Medicina, Odontología, Enfermería y Ciencias de la Comunicación de la UNT, realizan tareas de promoción y apoyo sobre higiene corporal y bucal; informan sobre alimentación saludable incluyendo los requerimientos esenciales para esta etapa y brindan charlas para proporcionar la información necesaria y consejería para una planificación familiar respetando sus derechos sexuales.

Las destinatarias son puérperas que concurren a centros asistenciales públicos de Tucumán, Hospital de Niños Jesús, Hospital San Pablo, CAPS Yerba Buena y el Instituto de Maternidad y Ginecología Nuestra Señora de las Mercedes. Las acciones de los voluntarios incluyen talleres con metodología de aprendizaje dinámico, charlas individuales y grupales y promoción mediante folletos y afiches de diseño propio. El propósito es mejorar la salud integral de las puérperas, aspirando a que esta intervención sea un canal de contención.

Los logros obtenidos se reflejan en la participación de 400 madres de diversas zonas de Tucumán y en los cambios logrados en ellas gracias a la acción de promoción de 60 estudiantes voluntarios. La evaluación de los logros alcanzados y la superación de preconceptos erróneos se obtienen mediante encuestas de opinión suministradas a las puérperas antes y después de las actividades donde se indaga el grado de satisfacción sobre la información recibida y las estrategias empleadas. Las encuestas hasta ahora procesadas reflejaron el alto grado de satisfacción de las destinatarias que manifestaron la necesidad de un espacio de instrucción informal para compartir experiencias. Luego de los talleres grupales y consejerías individuales se observó cambios en preconceptos: el 70% contestó que es recomendable cepillarse los dientes por los menos 2 veces al día, mientras antes pensaban que sólo una vez era suficiente (73%); el 59% creía recomendable tomar baños de asiento luego del parto mientras que luego de la intervención del voluntariado, el 69% afirmó no ser necesario. Otro cambio conceptual importante fue el uso del preservativo como método eficaz para evitar embarazos y prevenir infecciones de transmisión sexual: el 97% contestó positivamente mientras antes era del 83% y consideraban que los otros métodos anticonceptivos (dispositivo intrauterino, esterilización femenina) también previenen las infecciones de transmisión sexual. El 82% respondió que no es bueno bajar de peso en forma rápida y el 97% que los alimentos principales son las hortalizas, carnes y cereales.

Los directores y profesionales de los organismos oficiales a cargo destacaron la importancia del compromiso de los futuros profesionales con la comunidad, además de los beneficios de difundir estos buenos hábitos al rango propuesto de la población que, de hecho, tiene proyección en el ámbito familiar.

Se espera continuar con la tarea de concientizar a este sector de la comunidad para disminuir los factores de riesgo relacionados con higiene y alimentación incorrectas y promover una planificación familiar adquiriendo mayor responsabilidad con ellas mismas, su bebé y la familia.

Yo puedo ser responsable de una vida saludable

Marina Manzano Fernández; Mónica Girardi; Analía Herrera; Nora Brasca
monicarlgirardi@yahoo.com.ar | *ani_teson@hotmail.com*
| *norabrasca43@hotmail.com*
Universidad Nacional de Córdoba (UNC). Argentina

"Aprender a Vivir en Salud" es un proyecto de extensión "educativo, preventivo y terapéutico" basado en la Atención Primaria de la Salud. Se trabaja en el fortalecimiento de vínculos entre la comunidad universitaria y la sociedad, generando espacios de participación comunitaria entre Facultad de Odontología, Escuela de Nutrición (FCM), Hospital Materno Provincial, Profesorado Educación Física Quality ISAD y la escuela primaria pública Hugo Wast de Bº Cáceres de la ciudad de Córdoba.

Objetivos

Desarrollar un compromiso social de los alumnos que cursan Integral Niños y Adolescentes, Facultad de Odontología UNC y alumnos del Quality ISAD, que contribuya a la formación de profesionales comprometidos con el trabajo comunitario, vinculados a su entorno, sensibilizados con la realidad, con sentido solidario, de servicio y de responsabilidad hacia las comunidades más vulnerables.

Intercambiar saberes con la comunidad, en este caso con los alumnos, docentes y padres de la escuela primaria.

Estrategia metodológica

El trabajo se organiza en etapas:

Diagnóstica, registramos datos personales, estado buco-dentales y antropométrico; relevamiento sobre hábitos, conocimientos y prácticas alimentarias y salud bucal.

Preventiva - Educativa, utilizando como herramientas: talleres educativos - participativos destinados a la comunidad educativa; talleres de cocina con los niños; juegos didácticos - pedagógicos generando espacios de reflexión, entretenimiento y distensión orientado a la prevención.

Preventiva - Terapéutica, destinado a realizar la aplicación de medidas preventivas y de Tratamiento Restaurador Atraumático.

Evaluativa, a lo largo del proyecto se realizarán observaciones y evaluación del impacto con estrategias específicas.

Conclusión

Con este proyecto se pretende promover una concepción preventiva de la salud, desde etapas tempranas de la vida, principalmente en grupos de riesgo por su condición socio - económico cultural; sensibilizando a los actores involucrados y consolidando este aprendizaje mediante Talleres Educativos - Preventivos - Terapéuticos a los padres, docentes y niños escolares.

Eje 11. Delito

Aportes para una sociedad más segura

Emilia Gabriela Bruquetas; Patricia Jardín; Nicolás Sena; Daiana Ramírez
gabrielabruquetas@hotmail.com
Universidad Nacional del Nordeste (UNNE). Argentina

El presente proyecto se enmarca en un esfuerzo sostenido que se viene realizando desde el Instituto de Ciencias Criminalísticas y Criminología de la Universidad Nacional del Nordeste, en pos de la promoción de una sociedad más segura. Ya que desde hace un tiempo han tenido ejecución proyectos de aportes para la seguridad vial, la concientización respecto del uso de sustancias adictivas, entre otros.

Es por ello, que la integración de diversos sectores de la sociedad con sus representantes, como ser los docentes, funcionarios, alumnos, familias y demás agentes, en el presente proyecto, permite contar con diferentes miradas y aportes, tendientes a generar una cultura del cumplimiento de la ley, y de prevención del delito.

Pretendeos sensibilizar a los adolescentes entre 12 a 18 años sobre la necesidad de prevenir la exposición a diversos riesgos, en miras a la construcción de la seguridad de nuestra sociedad. De esta manera se incluirán cuestiones inherentes a sus roles como usuarios de la vía pública, pautas de autocuidado frente a situaciones de riegos entre ellos: las correspondientes al consumo problemático de sustancias adictivas, episodios de violencias entre grupos y de robo, etc., con el fin de propiciar la toma de conciencia respecto del cuidado personal o “autocuidado” que repercutirá en la construcción de una sociedad más segura y ordenada.

Los espacios de interrelación permiten asimismo, la identificación de las situaciones de vulnerabilidad en las que frecuentemente se encuentran los adolescentes, tanto en el ámbito escolar, como en lugares de esparcimiento público, y con ello la posibilidad de poner a disposición de éstos determinadas estrategias destinadas a propiciar el autocuidado.

Las acciones se orientan a contribuir con la disminución de factores de riesgo e inseguridad presentes en el entorno social y urbano, propiciar el aumento

de los factores de protección, poner a disposición del destinatario alternativas viables para la resolución de los problemas identificados, y de esta manera promover el autocuidado de la seguridad del adolescente.

Cobra aquí importancia la noción de cuidado como presupuesto indispensable para el adecuado desenvolvimiento de la vida de las personas y la subsistencia de la sociedad. Cuidar representa un conjunto de actos que tiene por objetivo hacer que ésta se mantenga, continúe y se desarrolle. En este sentido, analizar los factores de riesgo permite considerar estrategias de intervención más adecuadas, a fin de que en su accionar diario el adolescente adopte actitudes y hábitos que contribuyan a la construcción de la seguridad. Se fomenta así en el adolescente un especial compromiso en su autocuidado. Es decir, las consideraciones que debe tener el adolescente para mantenerse indemne ante los potenciales riesgos a los que se halla expuesto, desde la convicción de contribuir al sostenimiento de un status permanente de legalidad.

Creemos que las cuestiones mencionadas no se solucionan de un día a otro, la incorporación de un hábito lleva su tiempo, entonces el trabajo de concientización y acompañamiento del adolescente debe comenzar al inicio de esta etapa de cambios, para que a la larga se puedan instalar este tipo de hábitos favorables que contribuyan a su crecimiento no solo a nivel personal, sino también para con sus pares.

Conversatorios de la vida cotidiana. Estrategias para el abordaje de violencias cotidianas en los contextos de práctica pre-profesional

Luciana Gisela Alegre; Viviana Albina Pradolini; Cecilia Rita Testoni; Agustina Emma Alvarez
practicaterapiaocupacional@gmail.com
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

Se comparte la experiencia de una Propuesta de Práctica de Extensión de Educación Experiencial, que se desarrolla durante el año 2017, de la Secretaría de Extensión de la Universidad Nacional del Litoral, Santa Fe, Argentina. Desde la Práctica Pre- Profesional de TO con Poblaciones con Derechos Vulnerados de la carrera de Licenciatura en Terapia Ocupacional se problematiza acerca de las experiencias de violencia que se visibilizan en los espacios de prácticas pre profesionales de los alumnos y la búsqueda de estrategias de abordaje y contención demandadas por ellos.

Conceptualización del problema

La problemática de la violencia es un tema prioritario en la agenda actual de la sociedad. Abordada y conceptualizada desde diversas aristas, supone definiciones polisémicas. Violencias de tipo interpersonal, de género, social, familiar, institucional, policial, sexual, económica, escolar, obstétrica, etc. Miradas con una fuerte impronta en la criminalidad y en el efecto disruptivo de la violencia en los procesos de socialización, ponen en tensión los usos nativos del concepto de violencia y sus contrapartes analíticas. Aquellos saberes disciplinares que los alumnos llevan a sus espacios de práctica resultan insuficientes en el abordaje de las problemáticas y las definiciones morales que los participantes institucionales hacen de las experiencias de violencias que los atraviesan.

La violencia es culturalmente construida y una dimensión de la vida de la gente. Por lo tanto es necesario pensar este fenómeno en términos de violencias e indagar acerca de sus mecanismos y funciones, no solo en la distinción de sus formas de expresión. La violencia en la vida diaria no significa, necesariamente, que ésta se viva únicamente en sus manifestaciones extremas. Existen además otras formas más sutiles por medio de las cuales la violencia se expresa en las prácticas cotidianas. A partir de la comprensión de distintas

expresiones particulares de la violencia desde sus agentes, es posible identificar uno de los impactos por medio de los cuales estas expresiones se manifiestan: la configuración de una «violencia cotidiana». Este tipo de violencia implica la rutinización del sufrimiento humano como algo «normal», que aparece bajo múltiples formas y como resultado de la interacción del cambio de las representaciones culturales, la experiencia social y la subjetividad individual.

Propósitos

Considerando que la vivencia de la violencia afecta la participación ciudadana, salud y bienestar de los grupos con derechos vulnerados o en riesgo de serlo, esta propuesta extensionista tiene como propósitos:

- Analizar la violencia como fenómeno social desde el eje disciplinar de la vida cotidiana.
- Visibilizar las diversas formas e intensidades en las que se expresa la violencia cotidiana en las poblaciones con derechos vulnerados.
- Brindar estrategias de abordajes para situaciones de violencia en contextos de prácticas pre- profesionales.
- Brindar herramientas para que las poblaciones con derechos vulnerados se reconozcan como conocedores de la situación y pueden pensar conjuntamente con diversos actores respuestas a las problemáticas de la violencia cotidiana.

Propuesta metodológica

La propuesta se lleva adelante en las instituciones de práctica de la ciudad de Santa Fe, Rincón, Paraná. Estas son: Asociación Civil Movimiento Solidario, La Casa de Juan Diego, CILSA, Centro de Salud Villa Hipódromo y Centros de Acción Familiar Nº 18 de la ciudad de Santa Fe. Centro de Jubilados Rincón y Hogar de Ancianos Antón Martín de la ciudad de Rincón. Centro de Jubilados Corrales de la ciudad de Santa Fe.

Consiste en ruedas de conversatorios acerca de la violencia en contextos de vida cotidiana. Estos convesarsatorios se desarrollan en las instituciones de práctica, bajo la modalidad de focus group para la resolución de conflictos.

Previo, se desarrollan actividades de sensibilización acerca del fenómeno de la violencia de acuerdo a las edades e intereses de los participantes, entre las previstas podemos destacar:

- Cine - debate.
- Escritura de narrativas, individuales y grupales con disparador propuesto.
- Taller de Fotografía.

- Campaña de visibilización de la problemática y difusión de la experiencia.

Se sumarán otras modalidades y propuestas que puedan ser identificadas durante el proceso. Se priorizan aquellas que sean propuestas por los propios participantes y que puedan articularse con otras actividades que se realicen en las instituciones de práctica.

Los alumnos participan durante todo el desarrollo de la propuesta, a partir del análisis del contexto, la caracterización del grupo y las propuestas de intervención.

Se prevé la realización de plenarios abiertos, como instancias de formación específicas sobre el fenómeno de la violencia para los alumnos y referentes institucionales. La coordinación de estos plenarios estará bajo la responsabilidad de las docentes y contará con invitados especialistas en el tema.

Reflexión final

Concebimos la intervención como un acto socio-político, que busca comprender e intervenir sobre la realidad de un modo crítico y responsable aportando a la transformación social. Resulta necesario y relevante producir otros contextos de actuación profesional, junto con otros sectores y representantes, mediante la planificación e implementación de servicios promocionales y preventivos para la erradicación de todas las formas de violencias. Bajo esta premisa es que consideramos el abordaje de las violencias cotidianas, re significando las categorías de conocimiento y niveles de teorización de la práctica implicados en la realidad de los contextos.

Bibliografía

AUYERO, J Y BERTII, M. (2013). “Cadenas de Violencia” en La violencia en los márgenes. Una maestra y un sociólogo en el conurbano bonaerense. Buenos Aires, Katz Editores.

CHAIKLIN, S. Y LAVE, J. (compiladores) (2001) Estudiar las prácticas. Perspectivas sobre actividad y contexto. Buenos Aires: Amorrortu.

PORRO, Bárbara. (2006) “La resolución de conflictos en el aula”. Paidós. Buenos Aires.

SCHÖN, D. (1992) La formación de profesionales reflexivos. Hacia un nuevo diseño de la enseñanza y el aprendizaje en las profesiones. Buenos Aires: Paidos.

Estudiantes nuestro rol en las practicas de Extensión Universitaria - Una experiencia que derriba muros

R. Lopes Canadell; J. Saraví Tammone; B. Sicardi; M.E. Vela
prodecys@agro.unlp.edu.ar
Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Argentina

Cómo leemos el territorio

El instituto de menores Centro de Orientación y Producción Agropecuaria (COPA), dentro del complejo "Villa Nueva Esperanza", es una institución de encierro de varones menores de edad ubicado en la localidad de Abasto, en La Plata. En el mismo hay aproximadamente 25 chicos privados de su libertad, la mayoría proveniente del conurbano bonaerense. Reconocemos que en el COPA, como en todas las cárceles del país, la población carcelaria está compuesta por jóvenes de sectores populares.

El Instituto donde trabajamos es de régimen cerrado de baja seguridad. Cuenta con un amplio espacio verde, pensado para el desarrollo de actividades agropecuarias y productivas las cuales puedan generar un provecho para el afuera. En ese sentido, se propone la creación de nuestro taller como parte de una estrategia en donde los jóvenes adquieran conocimientos técnicos productivos vinculados a las actividades productivas.

Entendemos esta práctica como una excelente estrategia para la generación de herramientas con los jovenes, no solo en cuanto a los conocimientos productivos, sino también que permite el desarrollo de conocimientos organizacionales y de las diversas formas de trabajo con las que pueden insertarse en el ambiente laboral.

En base a un pedido del Instituto de que desde la facultad se pueda generar un aporte técnico productivo para la generación de herramientas teórico practicas que puedan desarrollar los jóvenes en contexto de encierro es que, surge el taller que desarrollamos semanalmente hace ya tres años. Se convoca a acompañarnos en esta propuesta al Colectivo de Educación Popular en Cárceles "Atrapamuros" por su experiencia de trabajo en contexto de encierro nos aporto marcos teoricos y estrategias para el abordaje integral de lo que fuimoes proyectando en los comienzo de esta experiencia. En total, somos ocho talleristas de la facultad y de Atrapamuros. Así, el taller dejó de ser un productivo agrícola para pasar a ser un espacio donde lxs estudiantes y los

jóvenes del COPA podamos problematizar el territorio y la realidad cotidiana de quienes lo habitan.

Cómo es nuestra tarea cotidiana

A partir de un diagnóstico que nos acercaron los directivos del COPA y de una lectura nuestra sobre el funcionamiento de las instituciones de encierro, nos propusimos abordar algunos ejes desde los cuales trabajar en diferentes formatos. Estos son: cooperativismo, identidad, género, post encierro, comunicación, entre otros.

De esta manera es que durante este año fuimos redefiniendo y reestructurando las estrategias que nos damos para llevar adelante nuestros objetivos como estudiantes y decidimos además de acompañar los espacios técnico productivo especificos, nos parecía valioso profundizar el debate y expresión respecto de la realidad de las personas que transitan el encierro. Una de las herramientas para canalizar estos debates fue la escritura colectiva, aprovechando un espacio dentro del dossier de la revista anual “Atrapamuros”, cuya novena edición se centrará en los institutos de menores. Así producimos una nota intentando mostrar la realidad de los pibes antes de caer caer presos, cómo es la cotidianidad dentro del instituto y cuáles son las expectativas de los chicos a la hora de recuperar la libertad.

Con la idea poder estar en contacto e invitando a que mas actores se vinculen al taller los cuales aporten nuevas perspectivas, herramientas y experiencias, logramos la participación de un gran número de invitadxs, además de profesorxs universitarixs, concurrieron organizaciones barriales, ex privados de su libertad que se encuentran trabajando en diversas cooperativas y brindado una salida laboral real para los pibes. En cuanto a experiencias de organización laboral, se acercaron participantes de cooperativas dedicadas a trabajo textil, producción frutihortícola y construcción. Desde la facultad se continua con la participación de docentes los cuales anclan los talleres a aspectos de producción hortícola y realizando talleres específicos como la construcción de material de apicultura, compostera, poda de arbolado urbano, realización de estaqueros para producción forestal y producción de dulce de leche y mermelada, integrando la mirada de organización y cooperativismo a lo largo de los mismos. A modo de cierre de primer cuatrimestre, nos propusimos trabajar alrededor de la cultura popular, invitando a participar a “El hormiguero cultural”, una organización barrial platense, con un taller de murga y batucada, intentando visibilizar el trabajo y la influencia que tienen estas actividades dentro de los barrios populares.

Cómo entendemos la extensión universitaria

Como estudiantes actuales de diversas facultades dentro de la universidad pública, entendemos que el conocimiento que adquirimos en la academia no puede quedarse encerrado en las paredes de la institución, dentro del contexto áulico y sino que debe salir al territorio y ser compartido con el resto de la sociedad. En ese sentido, vemos la importancia de estar pisando territorios hostiles, olvidados y en los cuales se cometen sistemáticas violaciones a los derechos humanos, como son los contextos de encierro. Por eso elegimos intervenir de forma activa y continua en el territorio, poniendo el conocimiento de la academia al servicio y en tensión con la realidad de las mayorías, intentando generar herramientas reales y empoderar a los sujetos que se encuentran privados de su libertad en este caso. Entendemos la extensión universitaria como un momento de encuentro entre la teoría y la práctica, un encuentro de saberes, donde se intenta pensar y desarrollar los objetivos de manera conjunta con los sectores populares para lograr ir “derribando los muros” socialmente impuestos y aportar a la transformación social.

Jóvenes y Violencia Policial: problematizaciones, experiencias y estrategias

María Victoria Puyol; Luciana Ghiberto; Maialen Somaglia; Waldemar Claus; Guillermina Barukel; Julieta Taboga; Tania Alvarez
delitoysociedad@unl.edu.ar
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

Desde el Programa Delito y Sociedad de la Universidad Nacional del Litoral, venimos llevando adelante un Proyecto de Extensión de Interés Social denominado "Desnaturalizando la violencia policial. Jóvenes y Derechos Fundamentales en la ciudad de Santa Fe". Esta iniciativa emerge como el resultado, por un lado, de la intersección de diferentes líneas de investigación desarrolladas en el marco del mencionado Programa; y, por otro, como la reconfiguración de una serie de actividades de extensión llevadas adelante por sus miembros. Entre las primeras, destacamos, en primer lugar, aquellas orientadas al estudio de la institución policial en tanto objeto de indagación desde la sociología, la ciencia política y la criminología; en segundo lugar, una línea de investigación orientada a estudiar el dispositivo penal juvenil en la provincia de Santa Fe y la construcción social de la delincuencia juvenil. Entre las segundas, recuperamos una serie de experiencias extensionistas que buscaban conocer el vínculo entre los vecinos de la ciudad de Santa Fe y la institución policial provincial e intervenir a partir de los problemáticas detectadas. Otro de los antecedentes directos del proyecto lo constituye una iniciativa que buscaba garantizar el acompañamiento jurídico de los jóvenes en situaciones vinculadas a la violencia policial.

En el presente PEIS nos propusimos, en primer lugar, visibilizar prácticas policiales que, a la luz de las normas legales, pueden ser descriptas como arbitrarias, discriminatorias y violentas pero que, para el público -y, en ocasiones, para sus protagonistas- pasan inadvertidas o, de tan habituales, se vuelven parte del paisaje. El objetivo que nos movía era lograr que lxs destinatarixs del proyecto pudieran problematizar situaciones que experimentan con naturalidad ya que entendemos que las hostilidades cotidianas son el germen de una escalada que puede llegar, en los casos más extremos, al despliegue de la violencia letal. En segundo lugar, buscamos construir colectivamente estrategias que permitieran contener los niveles de violencia desplegados en las interacciones entre los jóvenes y los agentes policiales. Al mismo tiempo, acompañó este

segundo objetivo, la presentación de las herramientas legales así como las instituciones estatales encargadas de recibir y tramitar las denuncias sobre las prácticas policiales vejatorias de sus derechos.

Para lograr estos objetivos, nos propusimos una dinámica de trabajo que consistía fundamentalmente en recoger las experiencias de contacto con la institución policial por parte de los jóvenes. Sus narraciones nos permitieron identificar las particularidades que adoptan los mismos en función tanto del territorio en el que se despliegan como de lxs destinatarixs. En este sentido, pudimos encontrar diferencias marcadas entre los relatos de los varones y las mujeres, así como entre nixs y adolescentes, como entre lxs habitantes de territorios saturados por la presencia de diferentes fuerzas de seguridad de los de aquellos que no lo están. Asimismo, las reconstrucciones de sus experiencias nos habilitaron a pensar y proponer colectivamente estrategias de contención de la violencia en respuesta directa a la dinámica que estas interacciones presentaban.

Llevamos adelante el trabajo en diferentes instituciones ubicadas en los Distritos Municipales de la ciudad de Santa Fe: Norte, Este y de la Costa, a partir de talleres que denominamos “Jóvenes y violencia policial”. Cada uno de estos talleres se estructuró en tres encuentros en los cuales utilizamos distintas herramientas audiovisuales. El primer encuentro, se orientaba a la detección de las problemáticas del barrio buscando jerarquizar aquellas que se presentaban como más preocupantes para lxs destinatarixs del taller. El segundo encuentro, partir de las problemáticas identificadas en el primer encuentro, buscábamos introducimos en la temática propia de la violencia policial y reconstruir, a partir de las voces de los participantes del taller, las experiencias de contacto directo con la institución policial. En el tercer encuentro, a partir de un diálogo sobre sus derechos y la posibilidad de realizar denuncias en diferentes instituciones estatales, buscamos construir con lxs destinatarixs del taller herramientas que permitan volver menos lesivas las interacciones con la institución policial.

Esta modalidad de trabajo propuesta, en la que no partimos del problema de la violencia como algo dado, sino que buscamos identificarlo y jerarquizarlo con lxs destinatarixs de los talleres, nos presentó enormes desafíos. En primer lugar, en los diferentes escenarios donde desplegamos nuestra propuesta, lxs destinatarixs de los talleres jerarquizaban como uno de los problemas principales del barrio los altos volúmenes de violencia interpersonal desplegadas entre los jóvenes y potenciada por el uso de armas de fuego. En segundo lugar, a la par de esas preocupaciones, la policía era criticada por ser una institución ineficiente, corrupta e involucrada con las principales redes delictivas del barrio. La problematización de sus propias experiencias de contacto con la misma apa-

recía luego de estas descripciones más generales del barrio. Esto nos motivó a repensar y rediseñar permanente las propuestas concretas de trabajo a los fines de respetar las jerarquías de los problemas identificados por lxs destinatarixs, sin perder de vista los objetivos propuestos en el PEIS.

Un gimnasio se abre los sábados

La Extensión Universitaria y la Educación Física en contextos de encierro: un abordaje desde la salud, con los adolescentes del Instituto Roca de San Miguel de Tucumán. Las voces de los adolescentes.

Mabel Lazcano de Varela; Marta Cisneros; Luciano Abatedaga; Maximiliano Massara
mabel.lazcano@gmail.com
Universidad Nacional de Tucumán (UNT). Argentina

El presente trabajo tiene como objetivo mostrar el desarrollo de una intervención socioeducativa , en los adolescentes del Roca en contexto de encierro, como producto de este Proyecto de Extensión. La misma se llevó a cabo durante ocho sábados, en los meses de mayo, junio y parte de julio, en forma sistemática, de 10 a 12hs. Se buscó generar un espacio de prácticas motrices para los adolescentes del instituto que les brinde herramientas que les permitan combatir las diferentes problemáticas individuales. Se trabajó con un total de 15 adolescentes, en grupos de tres y de cinco cada vez, en forma alternada. Por ser menores, pues tienen entre 15 y 17 años, algunos recobran su libertad en un promedio de dos a cuatro meses e ingresan nuevos, y otros permanecen hasta seis meses. El objetivo de la misma se sustenta en parte, en fortalecer el esfuerzo de la Institución, para potenciar condiciones que favorezcan en el adolescente, una actitud decidida de freno en su vida , a como se ha venido desarrollando hasta ahora. Esto, a través de la aplicación de un programa de entrenamiento funcional personalizado. El mismo se basó en actividades físicas concatenadas en diferentes circuitos cada sábado, con fichas de seguimiento y autoregistro que los adolescentes completaban, con la ayuda de los alumnos de la Facdef, pues algunos de ellos carecen de un proceso de alfabetización completo. El proyecto en su totalidad fue diseñado, implementado y ahora en proceso de evaluación, por seis estudiantes de la Facdef de 3 y 4 año de la carrera de grado, y una joven profesional egresada recientemente. A su vez, estas actividades fueron orientadas y acompañadas en forma permanente, por los docentes responsables del equipo de extensión. Cabe aclarar que la población de los adolescentes con los cuales trabajamos,

cambian cada sábado por su condición de menores. Los sectores con los que se trabajó en este penal juvenil son dos: “Máxima” y “Complementaria”. El sector “Ingreso” que es el que recepciona a los adolescentes por primera vez, e incluso a los reingresantes, es el encargado de dilucidar en el transcurso de los diez primeros días, la permanencia o no de los jóvenes. Se resuelve a través de expedientes y procesos legales, dictaminados por la Jueza de Menores. Con este sector de ingreso, no nos fue posible trabajar, por un hecho sucedido con adolescentes del nivel secundario en nuestra ciudad, por lo que tres adolescentes protagonistas del episodio fueron ingresados al Roca. El relevamiento de la información para evaluar el impacto del proyecto, será interpretada cuantitativa y cualitativamente a través de una encuesta de preguntas cerradas y abiertas. Indicadores de evaluación de observación directa, dan cuenta de la receptividad de los adolescentes de las actividades propuestas. La asistencia puntual del grupo de Máxima , ambos sectores evidenciaron una asistencia constante, perseverancia en la ejecución de los circuitos, alto acatamiento de las reglas en la ejecución de las distintas actividades propuestas, integración natural entre ellos y con los alumnos de la Facdef, expresiones de disfrute y alegría, de sentirse libres por un momento.

A su vez esta iniciativa surge dentro de un contexto institucional como lo es la Facdef, y que como equipo, bregamos por una universidad pública librepensadora, sin ataduras con convenios multinacionales , y por una curricularización de la extensión como paradigma opuesto, al hegemónico-cientificista.

A través de las actividades de Extensión como un pequeño aporte, nos proponemos cooperar con la universidad como institución pública, a recobrar su identidad original, de una Institución comprometida con su entorno social. Recobre la legitimidad y homogeneidad perdidas ante el avance del paradigma mercantilista del conocimiento. Uno de los mayores retos que debe enfrentar la universidad pública actualmente, es la ausencia de utopías, afirma Alicia de Alba.

¿Es posible recuperar las utopías, en un contexto de crisis, marcado por un posmodernismo que se caracteriza por cambios vertiginosos y ausencia de utopías, la lucha entre la esfera pública y la privada, los graves problemas a nivel mundial?

(A. de Alba:1997).

Queremos posicionarnos como Equipo, en un movimiento reformista, pero es menester como dice el autor, definir que es Universidad en este siglo XXI, ya que “sólo habrá universidad cuando haya formación de grado y de postgrado, investigación y extensión”

(Sousa: 2007)

Sostenemos que a través de la extensión es posible reinstalar un nuevo gérmen acerca de las utopías.

"La utopía se mueve entre la imaginación y la posibilidad de incidir en la producción de proyectos capaces de operar sobre la realidad inmediata y mediata con cierto grado de certeza."

(Puiggrós: 1990;113)

"La utopía queda así referida a la necesidad de recuperar y desplegar un pensamiento osado, inédito y comprometido que "sueñe" con el mejor de los mundos posibles para nuestros pueblos"

(Alba,A.: 1997)

De esta manera la autora resalta la importancia de una educación universitaria, que forme para el pensamiento utópico, aún a riesgo que se nos catalogue como de "no científicos".

Nuestro lema:

"Universidad y Sociedad: Utopías en Movimiento".

Ahora la palabra la tienen los jóvenes del Roca.

Observatorio Prisión y Derechos Humanos

Waldemar Claus; Guillermina Barukel; Julieta Taboga; Carolina D'Amelio
delitoysociedad@unl.edu.ar
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

Desde el Programa Delito y Sociedad de la Universidad Nacional del Litoral fue puesto en marcha lo que denominamos *Observatorio de Prisión y Derechos Humanos de la Universidad Nacional del Litoral* a través de un Proyecto de Extensión e Interés Social (PEIS) iniciado en el 2005. Esta iniciativa emerge como una instancia de promoción de acciones para reducir las privaciones y limitaciones de los derechos fundamentales de las personas privadas de libertad. Inicialmente -dirigido a la prisión de varones de la ciudad de Santa Fe (UP2)- se trató de un mecanismo de asistencia jurídica gratuita, combinado con producción de diagnósticos, dirigidos a las autoridades penitenciarias y políticas. Acciones que se extendieron a la prisión de mujeres de la ciudad de Santa Fe (UP4) y a la prisión de varones de la ciudad de Coronda (UP1) a partir de un nuevo PEIS que se desenvolvió en los años 2008 y 2009, y de igual forma durante los años 2010 y 2011. Por su parte, durante los años 2012 y 2013 y a través de un nuevo PEIS se continuó desarrollando el Observatorio pero imprimiendo una modificación sustancial en su forma de funcionamiento. En esta última etapa, se puso en marcha una dinámica que consiste en explorar diversas temáticas a partir de recuperar la voz de las personas privadas de su libertad en cada una de las unidades penitenciarias abordadas. Dichas temáticas fueron escogidas a partir del principio mencionado anteriormente de la reducción de daños con el objeto de darle visibilidad, en términos públicos así como ante las autoridades judiciales, penitenciarias y políticas, a las problemáticas de vulneración de derechos humanos en las prisiones de la ciudad de Santa Fe. Esta misma lógica de funcionamiento se mantuvo en el proyecto presentado en 2014 y se viene sosteniendo hasta la actualidad. A partir de esta nueva dinámica se realizaron monitoreos temáticos sobre derecho a la educación, al trabajo y sobre las prácticas de aislamiento, A partir de los cuales se han elaborado informes que fueron presentados públicamente y ante las autoridades penitenciarias, judiciales y políticas respectivas.

Ahora bien, en el presente PEIS nos propusimos contribuir a construir una penalidad en la que los ciudadanos penados sólo pierdan como consecuencia de la misma su derecho a la libertad y no los otros derechos que configuran su

ciudadanía, evitando el desenvolvimiento de procesos de degradación humana y generando herramientas para resistirlos en la población privada de su libertad.

Para alcanzar el objetivo antes señalado nos propusimos, en primer lugar, elaborar material informativo sobre el ejercicio de los derechos fundamentales por parte de las personas privadas de su libertad en la unidades penitenciarias 2 y 4. En segundo lugar, la planificación y desarrollo de talleres de capacitación con detenidas/os sobre sus derechos fundamentales, para discutir las formas más frecuentes de restricción o privación y los caminos posibles para reclamar y hacer cesar las mismas. En tercer lugar, producir informes sobre situaciones estructurales de restricción y o privación de derechos fundamentales de las personas privadas de su libertad en ambas unidades carcelarias, en relación a las cuatro temáticas seleccionadas para el presente proyecto: violencia, traslados, reclamos y protestas y asistencia para la salida de la prisión.

El principal desafío que enfrentamos con este proyecto es el de contribuir a reducir los grados de limitación y privación de estos derechos fundamentales de las personas privadas de la libertad en las unidades de ejecución penal 2 y 4 de la Provincia de Santa Fe. Es con dicho propósito que buscamos crear un mecanismo de consulta con las/os detenidas/os para identificar colectivamente situaciones estructurales de restricción y o privación de sus derechos fundamentales. A su vez, como se mencionó anteriormente, procuramos que este trabajo sirva como insumo, por un lado, para la elaboración de informes específicos orientados hacia la instalación y visibilización de las problemáticas abordadas. Por otro lado, para convocar a las autoridades judiciales, políticas y penitenciarias pertinentes a una mesa de diálogo a los fines de generar intervenciones que sean efectivas en producir la cesación de estas formas de vulneración de sus derechos fundamentales.

Práctica profesional consultorio Jurídico. Relación general de casos penales

Ana Carolina Bernal Bueno
ana.bernal@udes.edu.co
Universidad de Santander (UDES). Colombia

El consultorio jurídico está contemplado en el plan de estudios del programa de Derecho para los estudiantes que cursan los dos últimos años de la carrera de Derecho y es concebido por el Ministerio de educación nacional como una práctica profesional, en la que se espera que el estudiante brinde asesoría y acompañamiento judicial –durante dos años- a las personas que se encuentran en condiciones de vulnerabilidad económica y por ende no pueden pagar los servicios profesionales de un abogado. Esta práctica profesional se desarrolla al tiempo con las demás asignaturas del plan de estudios de los semestres séptimo a décimo y está atada al principio de acceso a la justicia para toda la población colombiana.

Los estudiantes practicantes, ofrecen acompañamiento en las áreas de derecho público, derecho privado, derecho penal, derecho disciplinario, derecho laboral entre otros, en las cuantías y clases de procesos que se describen en la Ley 583 de 2000.

No obstante, lo anterior, la mesa que se seleccionó corresponde a Delito, seguridad y sociedad, en la medida que es el área con mayor demanda de acompañamiento judicial en el consultorio jurídico de la Universidad de Santander, pudiéndose decir que representa un porcentaje cercano al 50% de todas las consultas que ingresan al consultorio jurídico.

Así mismo, los tipos penales sobre los cuales puede tener conocimiento para su práctica profesional despeñando el rol de defensor un estudiante de derecho son los que están destinados a ser conocidos por los jueces penales municipales con función de conocimiento, por ende, puede decirse que son principalmente delitos que requieren querella de parte y de los cuales es posible lograr acuerdos entre los implicados que puedan poner fin a la acción penal a través de la indemnización integral del perjuicio causado o a través de la conciliación o mediación -según corresponda a la etapa procesal en la que se logre el acuerdo-.

Complementario de ello, está la competencia en el rol de representante de víctima, en todos los tipos penales, sean estos ante jueces penales municipales de conocimiento o ante jueces penales de circuito. Sin embargo, la demanda de representante de víctima ante los jueces penales del circuito es excepcional para los estudiantes de consultorio jurídico, pudiendo estar en un porcentaje inferior al 10% del total de peticiones que se reciben para los juzgados penales municipales.

Es así como, tomando como base los anteriores supuestos, en el poster que se ofrece presentar en el evento se hará una relación de tipos penales que son objeto de atención en el consultorio jurídico de la Universidad de Santander –UDES, Bucaramanga, para lo cual se toma como muestra el período de un año (semestre B 2016 y semestre A 2017).

Cuando se presenten tales resultados se dejará en evidencia cuáles son los delitos que más frecuentemente se presentan en el área metropolitana de Bucaramanga, que son cometidos por personas en condición de vulnerabilidad económica o los que les cometen a estos grupos poblacionales.

Es importante resaltar que algunos de ellos tienen lugar a definición de situación jurídica que implica la privación de la libertad de la persona que está siendo procesada y también se hará una pequeña referenciación a cuáles son los delitos cometidos por las personas que están privadas de la libertad en los centros penitenciarios y carcelarios de mediana seguridad del área metropolitana y que han dado lugar a las condiciones de hacinamiento en que se encuentran éstos centros penitenciarios.

Prevención Bullyng y Grooming

Juan Irala; Fabiola Silva; Guadalupe Nera; Mario Muñoz
juan_irala@hotmail.com | *lfabiolasilva@gmail.com*
Universidad Nacional del Nordeste (UNNE). Argentina

Problemáticas abordadas

El "Grooming" comprende toda una serie de conductas y acciones realizadas por adultos que buscan generar un vínculo amistoso con un menor de edad para disminuir sus inhibiciones con el objetivo de abusarlo sexualmente. El "Ciberbullying o E-Bullying" refiere a conductas determinadas por la acción psicológica de amenaza, hostigamiento, humillación, acoso, chantaje e insultos de un niño/a y/o adolescente, a otro/a mediante Internet, teléfonos móviles, consolas de juegos u otras tecnologías.

Dichas problemáticas se manifiestan, por ejemplo, a través de la colocación de imágenes denigratorias en internet, datos que pueden perjudicar o avergonzar a la víctima y darlo a conocer en su entorno de relaciones, crear un perfil falso con el nombre de la víctima estableciendo demandas explícitas de contactos sexuales, etc.

La conectividad a Internet en nuestro país en los últimos años y la gran difusión de las redes sociales, han provocado un marcado aumento en los delitos que se cometen en perjuicio de niños y adolescentes. Al pasar tantas horas frente a la pantalla, los chicos se encuentran más expuestos a ser captados por pedófilos que los engañan, a partir de la gran información que los propios chicos vuelcan en sus perfiles sociales.

Los victimarios suelen contactarse con ellos por medio de los canales de chat. Ingresan cambiando su identidad, sexo y edad, y tratan de concertar una videoconferencia buscando establecer una amistad.

El proyecto busca informar, capacitar y prevenir a la población en temáticas relacionadas con la ciberseguridad, teniendo como eje central a los niños, adolescentes y jóvenes.

El abordaje se realiza a través de talleres con niños y adolescentes de 12 a 16 años. A través distintas estrategias pedagógicas, dinámicas grupales y diversos recursos como teatro, audiovisuales, música, se pretende generar empatía para la presentación de la problemática entre los adolescentes. Se trabaja en la instalación como punto de discusión de los riesgos que conllevan

relacionarse a través de internet con personas desconocidas.

Simultáneamente se trabaja el diseño de material audiovisual que será utilizado en la campaña de prevención de grooming y Ciberbullying, como así también instancias de información a la sociedad sobre este peligro que se oculta en la redes.

Actualmente se encuentra en ejecución en con estudiantes de Primer año de tres escuelas de Resistencia. Abierto a los adolescentes de otros cursos que deseen sumarse a las actividades.

Sectores sociales e institucionales involucrados:

UNNE-Escuelas Secundarias de Resistencia

E.E.S N° 75-.E.S. N° 76 Colegio Nacional José María Paz- E.E.S N° 109

Destinatarios directos

- 700 adolescentes

Destinatarios indirectos

- Niños y adolescentes de establecimientos educativos públicos y privados de la ciudad de Resistencia.

Objetivos

Generales

Brindar las herramientas necesarias para prevenir y combatir las problemáticas del "Grooming y el CiberBullying" generadas a través de la utilización de las nuevas tecnologías de la comunicación y de la información.

Específicos

- Brindar capacitación y formación permanente, articulando con los establecimientos educativos públicos y privados y las diferentes organizaciones de la comunidad, talleres de aprendizaje en la utilización de las nuevas TICs dirigidos a padres, docentes, niños y adolescentes y comunidad en general, con contenidos específicos para el abordaje de la problemática del “Grooming y el Ciberbullying”, con la finalidad de promover el uso responsable de las mismas.
- Concientizar, Difundir e Informar, través de distintos medios de comunicación y redes, sobre los riesgos del “Grooming y el CiberBullying”, y los instrumentos claves para combatirlos.
- Formar jóvenes multiplicadores por la ciberseguridad.

Las actividades consisten en

- Reuniones con el equipo técnico.
- Reuniones con la comunidad.
- Talleres de principales manifestaciones del ciberbullying.
- Víctima, acosado y espectador.
- Talleres sobre grooming. Como me protejo?
- Navegando en aguas turbias (redes sociales-instagram-, face-,twiter, snapchat).
- Talleres con herramientas de Teatro.
- Reconocimiento del otro como sujeto. (Destinado a padres y docentes).
- Dialogando en confianza (como detectar situaciones de ciberbullying y grooming); que hacer?
- Concurso de fotografías.
- Concurso de cortos audiovisuales.

Resultados

- Talleres de bullying.
- Sensibilización de jóvenes sobre la utilización adecuada de las nuevas tecnologías de la comunicación y de la información.
- Movilización de los jóvenes en cuanto a prevenir acciones de violencia de todo tipo.
- Espacio de debate y reflexión sobre la tolerancia, el respeto, la aceptación del otro.

El proyecto se encuentra en ejecución:

- Multiplicadores de Promoción del Grooming y el Ciberbullying.
- Involucrar a los jóvenes en proyectos de prevención de violencia escolar, en el noviazgo, familiar, etc.
- Producción y concurso del Grooming y el Ciberbullying de audiovisuales para difusión de prevención del Grooming y el Ciberbullying.

Equipo extensionista

Equipo interdisciplinario estudiantes, docentes, no docentes, Graduados (asistente social, Psicólogo, Diseñador Gráfico, Especialista en Cs. de la Información, comunicador social).

Conclusiones

Cualquier adolescente con acceso a Internet puede generar ciberbullying o convertirse en víctima de otro y, cada vez, se inician más temprano. Los memes, y los comentarios, etiquetas y likes que suelen acompañarlos, se transformaron en la nueva forma de acoso. Los adolescentes muchas veces no son conscientes del impacto que pueden tener sobre el otro.

La comunidad escolar y la sociedad en general debe involucrarse en esta problemática. Desde la universidad, se pretende generar un espacio para trabajar articuladamente con la escuela, ya que los docentes ocupan un lugar importante en la vida de sus alumnos, como referentes y personas de confianza, para aconsejarlos y alertar sobre los riesgos de Internet.

Es necesario desarrollar en conjunto estrategias de intervención que permitan conocer las amenazas y evitar que se propaguen, hablarles a los jóvenes sobre seguridad informática y privacidad, apuntando a evitar el grooming como otro de los graves peligros que se oculta en las redes.

Programa interuniversitario Consciente

María Pilar Silva O; Francisco Alejandro Álvarez D; Paulina Constanza Vega P; Marcelo Rodrigo Peret C
Universidad de Playa Ancha (UPLA). Chile

Chile se encuentra en un proceso de transición demográfica y epidemiológica derivada de los cambios políticos, sociales y económicos que han caracterizado al país en las últimas décadas, en materia de consumo de drogas (legales e ilegales). Estas sustancias que han comenzado a aparecer de manera más desmedida dentro de la población joven en Chile logran dar revuelo a políticas y nuevos enfoques para poder abordar este creciente problema y así poder comenzar a frenar su paso agigantado dentro de la población.

Se determina que dentro de la población chilena las drogas más utilizadas por la juventud dentro de los últimos años son el alcohol con un 62%, el tabaco con un 49% y la marihuana con un 17%. (Aubry B., Barreto M., Acevedo R., Foster T, & Lobos M, 2012)

Tomando en cuenta las edades de la población encuestada se logró determinar que el consumo de alcohol fue de 35,6% en la población de 12 a 18 años y de 50,2% en la población de 19 a 25 años. El consumo de tabaco fue de 7,3% en la población de 12 a 18 años y de 21,0% en la población de 19 a 25 años. Mientras tanto el consumo de marihuana dentro de la población alcanzo la cifra de 30,6%, datos año 2013. (Servicio nacional para la prevención y rehabilitación del consumo de drogas y alcohol, 2014)

El programa de red interuniversitario de las universidades pertenecientes al consejo de rectores de la universidad de Valparaíso (CRUV) nace para dar respuesta a las inquietudes que se presentaron a través de los datos expuestos anteriormente, debido a esto los rectores de las cuatro universidades que forman parte del CRUV, siendo estas la pontificia universidad católica de Valparaíso, la universidad Federico santa maría, la universidad de Valparaíso y la universidad de playa ancha, comienzan con la formación de un equipo sólido y comprometido para poder intervenir en estas cifras a través de trabajos coordinados y sectorizados.

La comisión se constituye a partir de la gestión propuesta a desarrollar por cada una de las representantes de las cuatro universidades que conforman el

CRUV: PUCV[1], U. V[2], UPLA[3] y USM[4] ; sumada a la participación que se espera convocar de los estudiantes de la Red de las cuatro casas de estudio, quienes tendrán como responsabilidad promover conductas de autocuidado frente al consumo de Alcohol y otras sustancias, mediante el modelo de Gestión de Riesgos.

En este marco de acción, los objetivos del programa son:

- Concientizar a la población universitaria sobre el consumo de Alcohol y otras sustancias, de forma lúdica por medio de actividades masivas y a través de consejería de pares.
- Capacitar estudiantes activos, como Monitores Interuniversitarios en Gestión de riesgo por consumo de Alcohol y otras sustancias.
- Fortalecer conductas de autocuidado en los estudiantes frente a la temática del consumo de Alcohol y otras sustancias.
- Obtener información sobre el índice de consumo Interuniversitario, a través de la aplicación de Test Audit[5] de manera permanente, a través de metas anuales.
- Establecer coordinación con instancias estatales vinculadas a la temática de prevención y consumo de alcohol y otras sustancias con el fin de generar capacitaciones periódicas para integrantes de la Comisión.
- Sistematizar el trabajo anual de la comisión a fin de indicar el estado del arte en materia de consumo de alcohol, tabaco y otras sustancias que presenta la comunidad universitaria.
- Abordar el problema relacionado con el consumo desmedido de sustancias ilícitas y licitas, lo que implica reconocer y asumir que las personas (estudiantes en este caso) pueden transformar sus prácticas, correr menos riesgos, tener menores daños, para lo cual, es necesario ejecutar acciones y actividades pertinentes y consistentes en materia de prevención y promoción.

A partir de esta temática se conforma una misión y una visión sólida para poder mantener convicciones estables y para poder generar objetivos certeros.

---

1) Pontificia Universidad Católica de Valparaíso
2) Universidad de Valparaíso
3) Universidad de Playa Ancha
4) Universidad Santa Maria
5) Alcohol Use Disorders Identification Test

Misión: Promover y orientar por medio de acciones conjuntas y colaborativas entre las universidades pertenecientes al Consejo de Rectores de Valparaíso, el desarrollo de habilidades y estrategias de gestión frente al consumo de alcohol y otras sustancias en la Comunidad Universitaria perteneciente a las universidades del CRUV; propiciando con esto la orientación a una mejor calidad de vida.

Visión: Posicionarnos como un referente socioeducativo y promotor de la gestión del autocuidado en relación al consumo de Alcohol y otras sustancias, en la Comunidad Universitaria perteneciente a las universidades del CRUV.

Los niveles de intervención del grupo conformado con los estudiantes participantes, abarca tanto a nivel comunitario, grupal e individual a través de intervenciones a colegios, ferias universitarias, en algunos casos manteniendo contacto con la población mediante intervenciones realizadas en la calle y en casos menores también realizar charlas y orientaciones de manera individual.

Nuestro lineamiento como programa de intervención interuniversitario es:

- Reducir los daños relacionados con el consumo de alcohol y otras drogas.
- Reducción de riesgo asociado al consumo de alcohol y drogas.
- Generar conductas de autocuidado en la población.

Frente a esto el modelo de Gestión de riesgo y Reducción de daños, se presenta como una alternativa coherente con la actualidad juvenil, ya que apunta a reducir los daños relacionados con el consumo de alcohol y otras drogas, con acciones atingentes en torno a la reducción de riesgo asociadas al consumo. De esta manera, este modelo se orienta a la salud y la calidad de vida, disminuyendo los efectos dañinos del consumo y vinculado a la promoción de conductas de Autocuidado.

Modo de funcionamiento:

Los requisitos básicos para la incorporación en la comisión, incluye por parte de la encargada de cada Universidad los siguientes aspectos:

- Conocimiento en la temática de Prevención en consumo de OH y otras sustancias.
- Contacto directo con estudiantes (monitores) y trabajo activo en el área.
- Actualización en políticas gubernamentales en el área.

Bibliografía

AUBRY B., M., BARRETO M., M., ACEVEDO R., J., FOSTER T, B., & LOBOS M, F. (2012). Septima encuesta nacional de juventud 2012. Instituto Nacional de la Juventud, Ministerio de desarrollo social, Santiago.

Servicio nacional para la prevención y rehabilitación del consumo de drogas y alcohol. (2014). Decimo estudio nacional de drogas en la población . Santiago, Ministerio de interior y seguridad pública.

Relaciones interinstitucionales: facultad de educación física y el instituto roca. Características psicológicas de los adolescentes y su trasfondo jurídico en contexto de encierro

Diego Abella; Mabel Lazcano de Varela; Claudia López; David Rojas
mabel.lazcano@gmail.com
Universidad Nacional de Tucumán (UNT). Argentina

El objetivo del presente trabajo es mostrar algunas de las características del Instituto Roca y sus jóvenes. Institución que alberga a adolescentes con causas penales y dificultades parentales. El sistema legal a partir de la ley 26.061 sobre protección integral de la infancia, en la cual ya no se utiliza la palabra "menor" término que designa a un sujeto con ausencia de derechos, el Roca se abrió desde su política institucional al medio, y permite en la actualidad el ingreso de dispositivos como jóvenes del movimiento Palestra, el CAJ, talleres de judo, de radio, instituciones religiosas católicas y de otras religiones, la misma Facdef entre otras, para apoyar el objetivo de la Institución de co-adyuvar en un esfuerzo conjunto, a potenciar las condiciones , dentro de su contexto de encierro, para una posible reinserción social de estos jóvenes. Desde los diferentes dispositivos se apoya eficazmente al adolescente interno, a hacer un alto en su vida signada por un espiral de violencia como una actividad naturalizada en su entorno. De hecho, al estar en el Instituto, es una detención simbólica y real del tiempo y del espacio en su vida. Este espiral está comprobado, concatena distintas generaciones dentro del mismo grupo familiar, por lo que los casilleros de la justicia están cubiertos con expedientes y carpetas de la misma familia. El entorno del adolescente que llega al Roca, es un entorno "infectado" de desamor, abandono, desprecios y violencia. Desde el registro del deseo paterno y/o materno el adolescente en cuestión no existe. Otra característica es que a veces, se pone en funcionamiento en los jóvenes lo que el psicólogo de la institución denomina "los resortes agresivos de la caridad". Cuando reciben bienes materiales de la institución, los destruyen como un acto de rebeldía de rechazo hacia quien se los ofrece, en este caso hacia el instituto. Hay muchos que están abandonados y no tienen donde ir cuando salen. Traen consigo bordado en su historia, el abandono de muchos años. A otros que sus madres desean verlos muertos porque son fruto de una violación. Una

vez que ingresan al Instituto los adolescentes no saben su tiempo de permanencia allí. Está comprobado que son jóvenes que obedecen por impulso al los dílers, en un marco relacional donde no existe la ley. Buscan otras referencias y no pueden "parar". Por ello todo proyecto hacia el Roca, que ayude a los jóvenes a "parar", es bienvenido. Por otro lado, las instituciones que tienen un gran poder sobre las personas, como los Institutos penales de adultos y jóvenes, orfanatos, la Maternidad, albergues religiosos para niños sordo mudos caso Mendoza, siempre se cometen excesos, porque están expuestas a eso. En las instituciones que colman la vida de las personas está siempre el exceso. Es un institución con riesgo de estar al borde del exceso todo el tiempo. Por último reciben en forma puntual las cuatro comidas diarias y caseras donde se observa buen empeño de las señoras encargadas de la comida, intentan reproducir en este servicio que prestan la figura materna ausente en sus vidas; no es un detalle menor menor en sus vidas plagadas de privaciones. Por último, si podemos afirmar que es una tarea harto difícil y compleja, atender a los adolescentes las 24horas. Los operadores son civiles que cuidan a los chicos las 24 horas sobre todo de actos de violencia entre los ellos y hacia sí mismos. Es un tema aparte de estudio. Deben equilibrar entre generar pequeños espacios de contención hacia los adolescentes en un contexto de desbordes, y poner límites a la violencia entre ellos y autoinfringida. Finalmente, está comprobado que cuando los jóvenes se "enganchan" con las actividades que les ofrecen los distintos dispositivos poseen un alto grado de receptividad y acatamiento de las reglas. En este caso, de las actividades físicas de los días sábados.

Un gimnasio que se abre los sábados

Javiera Rosa Chaya; Matías Sbrocco; Romina Caballero; Luciano Ale
javierachaya@hitmail.com
Universidad Nacional de Tucumán (UNT). Argentina

"La Extensión Universitaria y la Educación Física en contextos de encierro: un abordaje desde la salud, con los adolescentes del Instituto Roca de San Miguel de Tucumán."

Este proyecto que implica una intervención social con adolescentes en contextos de encierro impulsado por el equipo extensionista de esta Facultad, busca en su concreción un doble objetivo.

Por un lado, crear un espacio dentro del Instituto Roca que ayude a los internos a adquirir conocimientos acerca de la salud, implícitos en la ejecución de movimientos, actividades y programas de entrenamiento.

Y por otro lado un objetivo netamente pedagógico, que impactará en la formación profesional de los futuros profesores de Educación Física, en el desarrollo profesional y personal de los docentes intervinientes. Conjuntamente con el equipo técnico del Instituto Roca, logrando así un trabajo en equipo interdisciplinario, sentando las bases para un futuro proyecto de investigación-acción.

Los adolescentes con los que queremos tomar contacto son personas que no pueden acceder a una educación sistematizada y muchas veces privados de una educación de valores en el nido familiar. El hecho es que hay historias duras, difíciles y dolorosas, que han impactado en su historia de vida. Historias que muchas veces se repiten y se van agravando conforme pasa el tiempo y la mirada de la sociedad, que estigmatiza esta situación.

La Educación en contextos de encierro, conforma un escenario altamente complejo. Las actividades se desarrollan en un campo de tensiones permanentes, generadas por la particularidad del alumnado y las características del funcionamiento de estos centros. Por lo que nuestros alumnos, integrantes de este proyecto, deberán adquirir las competencias necesarias para enfrentar lo complejo.

En búsqueda de soluciones a la demanda social urgente, la extensión de la Facultad de Educación Física, plantea este proyecto como un desafío a los sectores de intervención del egresado.

Objetivos Generales

- Crear los días sábados un espacio de re-descubrimiento motriz en los alumnos del instituto Roca, que les permita explorar sus diferentes habilidades y posibilidades a través del movimiento.
- Dar posibilidad a los alumnos universitarios, previamente capacitados, de tener sus primeras experiencias docentes en contextos de encierro y adquirir competencias profesionales que los habiliten a trabajar en contextos de incertidumbre y complejidad.
- Lograr un trabajo inter-disciplinario junto a las demás áreas competentes dentro del instituto.

Actividades

Se planeó de la siguiente manera:

Primer encuentro:

Presentación de las actividades. Diagnóstico. Confección de Ficha individual. Entrenamiento de hipertrofia y coordinación. Ficha personal

Segundo encuentro:

Actividades Hipertrofia + coordinación. Circuitos n° de veces. Llenado de ficha personal

Tercer encuentro:

Actividades Hipertrofia + Metabólico. Circuito n° de vueltas, etc.

Cuarto encuentro:

Juegos recreativos

Quinto Encuentro:

Circuito de hipertrofia y coordinación

Sexto encuentro:

Circuito de hipertrofia y metabólico

Séptimo encuentro:

Cierre. Actividades deportivas

Se realiza una Ficha personal de auto-seguimiento. A través de las fichas personales, los chicos, podrán trabajar durante la semana e ir registrando sus entrenamientos. Fichas de evaluación.

Materiales

Los necesarios para cada actividad de acuerdo al protocolo interno del Instituto Roca y la reutilización de recursos didácticos provistos por el Instituto: pelotas, conos, bastones, bancos, aros.

Tiempo Probable

Un módulo de siete estímulos durante los días sábados de 10hs. a 12hs.

Queda abierta la posibilidad, según la receptividad de los jóvenes, para la ejecución de dos módulos más de ocho clases cada uno

Evaluación

A través de las fichas de seguimiento personal que se proponen, se consideraran:

- Evaluaciones funcionales y anatómicas, orden de ejercicios y estado de partida inicial.
- Progresos y abordajes durante la semana, paralelo a los sábados.

Impacto a lograr

Los Proyectos de Extensión persiguen dos propósitos: por un lado, la modificación de la realidad social y por otro lado enriquecer a la Universidad en algunas de sus áreas o actividades.

En la Fac.d.e.f, no existe la Extensión como figura en el plan de estudios, más si existe desde el currículum real y oculto como resultado de la negociación entre docentes y alumnos y colegas entre sí, por lo que se ha iniciado, un proceso natural de curricularización entre algunas cátedras, las cuales reconocen a los alumnos extensionistas como el equivalente a Prácticas Comunitarias y como Trabajos Prácticos, siendo el escenario didáctico el mismo para todas pero con diferentes enfoques.

"Son los inicios del aprendizaje de un conocimiento pluri-universitario, contextual en el que su principio organizador, es la aplicación del mismo en contextos extra muros. Implica un acuerdo entre los investigadores y usuarios en un conocimiento transdisciplinar que obliga a un diálogo o confrontación con otro tipo de conocimientos."

(Sousa: 2007)

En la Facultad de Educación Física, desde un micro espacio, como la Extensión ofrece una resistencia contra-hegemónica al modelo cientificista de la Universidad.

El impacto pedagógico es alto en la formación y desarrollo profesional de los estudiantes, que los prepara para trabajar en contextos de incertidumbre con un fuerte compromiso social.

Como afirma Sousa, recordar que las reformas deben partir del supuesto que, sólo habrá universidad si hay una formación de grado, de posgrado, investigación y extensión. Podemos afirmar entonces que si es posible en la vigente hegemonía neoliberal, construir una universidad que articule el conocimiento científico con otros saberes sociales, desde una posición de legitimación y respeto.

Eje 13. Economís social y solidaria

Acceso al financiamiento y sustentabilidad de las cooperativas como desafío para la extensión universitaria

Valentina Locher; Claudia Herzfeld; Luisina Logiódice; Maricel Massera; Andrea Delfino; Marianela Gallo; Orlando Sotto; Mariano Montagna; M. Julia Roblero; Iván Oesquer; M. Antonela Maglioni; Lucía Kaplan
(mvlocher@gmail.com) | *(claudiaherzfeld@gmail.com)*
Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET)
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

Esta presentación aborda los aspectos centrales del Proyecto de Extensión "Fortalecimiento de las herramientas de gestión y acceso a financiamiento de las cooperativas", aprobado en la convocatoria 2017 de la Universidad Nacional del Litoral y cuya ejecución comenzó en marzo de 2017.

La pregunta que subyace a este proyecto puede expresarse de la siguiente forma: ¿qué posibilidades tienen las organizaciones de la economía social de subsistir y desarrollarse, mejorando las condiciones de inclusión de sus miembros en el contexto de mercados que les exigen mayor eficiencia económica?

Esta pregunta se sitúa en el contexto de transformaciones globales en el capitalismo y en la estructura y funcionamiento del aparato del Estado de las décadas del 70 y el 80, que se profundizaron en América Latina en la década del 90.

Es a partir de ese períodoque ha surgido un amplio universo de unidades productivas alternativas insertas tanto en el sector formal y dinámico de la economía, como también en los sectores más vulnerables y produciendo para el autosustento. Muchos de estos emprendimientos productivos nacen como estrategias de los hogares de trabajadores excluidos del empleo asalariado ante la necesidad de dar respuesta a las necesidades reproductivas, cuyo trabajo se constituye como su recurso principal (fundamentalmente a partir de la crisis socioeconómica de principios del siglo XXI).

En este contexto, se observa la emergencia de una tensión vinculada al sostenimiento de estas prácticas, entendida por un lado como el fortalecimiento de las capacidades organizacionales para lograr competir en el mercado y

la necesidad de alcanzar la eficiencia económica, y por el otro, vinculada al desarrollo de políticas públicas e instituciones que consoliden un sector. Entendemos en este sentido que los desafíos para estas experiencias son múltiples y, a pesar de las especificidades de cada organización, están relacionadas con aspectos macro que condicionan el desarrollo del sector.

Una de las principales dificultades que enfrentan estas organizaciones para lograr saltos tecnológicos o incrementar su estructura en bienes de capital, es la falta de acceso al financiamiento.

Si bien existen líneas de créditos y subsidios brindadas por los distintos niveles de gobierno, se observa cierto desconocimiento de los miembros de las cooperativas sobre estas líneas, así como de los organismos y entes que los otorgan. A ello se suma la complejidad de los procedimientos para su obtención, que limitan aún más su acceso.Esen este punto donde el equipo de extensión pretende contribuir, a través del intercambio, asistencia y capacitación, a acercar a las cooperativas a la políticas públicas destinadas a su fortalecimiento, así como, en el apoyo y acompañamiento en los cambios organizativos vinculados alas etapas de incorporación y adaptación de las nuevas tecnologías y procesos.

Particularmente, el proyecto trabaja coordinadamente, con dos organizaciones de la ciudad de Santa Fe: la Cooperativa de Trabajo Recicladora Ltda. y la Cooperativa de Servicios y Mantenimiento Integral Ltda.

Cabe destacar que el trabajo con estas dos cooperativas comenzó antes de la presentación del proyecto. En este sentido, se realizó una identificación participativa de la problemática, mediante instancias de encuentro entre los miembros de las cooperativas y el equipo extensionista. Con ello se buscó una definición de los objetivos y su abordaje que tuviera en cuenta las percepciones y opiniones de los actores acerca de la realidad que viven y de las prácticas que consideran factibles de llevar a cabo.

Este proyecto se enmarca en un área de trabajo más amplia que involucra actividades de extensión, docencia e investigación, todas ellas apoyadas en la premisa de que la economía no es una esfera autónoma sino que está sumergida en una red de relaciones sociales y por ende, el mercado está arraigado en la sociedad.

Entonces, el proyecto es concebido a partir de dos ejes:

- La existencia de flujos de constante retroalimentación entre las tareas de docencia, extensión e investigación. A partir de adoptar prácticas receptivas de formas nuevas y alternativas de conocimiento y de saberes anclados en el territorio, será posible oxigenar los procesos formativos

y delinear problemas de investigación innovadores y socialmente significativos.

- El diálogo interdisciplinar en el marco de las ciencias sociales: buscando de esta manera construir saberes y prácticas a partir de diferentes miradas disciplinares y de forma conjunta con los saberes y prácticas construidos local y territorialmente.

Esto es posible gracias a la conformación del equipo interdisciplinario integrado por investigadores y estudiantesen ciencias sociales (economías, ciencia política, licenciados en administración, contadores, y abogados) para asegurar el apoyo técnico necesario en la formulación de proyectos y herramientas de gestión.

De esta forma se pretende, a través de una metodologíala investigación-acción-participativa, promover el desarrollo y fortalecimiento de las organizaciones cooperativas, creando capacidades propias que les permitan resolver necesidades organizativas y de gestión. Más allá de los resultados esperados para los actores que participan del proyecto, se busca visibilizar las políticas públicas existentes, reconociendo las dificultades que éstas encuentran para lograr sus objetivos y contribuyendo a crear herramientas que las acerquen a sus potenciales beneficiarios.

Las primeras acciones llevadas a cabo en el marco del proyecto nos han permitido observar que el dinamismo particular y el ritmo de trabajo que presentan las cooperativas requiere cierta plasticidad por parte del equipo extensionista y una revisión constante del diseño participativo de las estrategias de abordaje a partir del surgimiento de nuevas necesidades.

Aportes de la economía social y el turismo para el desarrollo del periurbano platense

E. Rossi; S. Gómez; G. Márquez; G. Molinari; P. Rampello
elisabetrossi@gmail.com
Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Argentina

La Economía Social (ES) involucra una variedad de experiencias de acción colectiva, entre ellas las cooperativas y asociaciones de la agricultura familiar, así como los diferentes emprendimientos productivos familiares. Dichas experiencias de ES, de acción colectiva y actores individuales, debe incorporar en sus objetivos la justicia social, a favor de un desarrollo integral y una ciudadanía plena a través de la realización del desarrollo productivo.

La ES se configura como un ámbito donde los conocimientos o saberes individuales y sociales, las construcciones asociativas y otros recursos intangibles como la identidad, los valores y la confianza, se constituyen como "reservas ocultas". En este sentido la ES debe ayudar a construir tramas socio-productivas sustentables en las que el esfuerzo y la energía social, articulados con los intereses individuales, sean capitalizados en favor del bien común. La visibilidad de ésta implica cuestionar las lógicas duales de exclusión y apuntar a sociedades más homogéneas y equitativas.

A partir de lo expresado, en el año 2012, iniciamos una experiencia de extensión universitaria en la localidad de Abasto, que integra el cordón productivo de ciudad de La Plata, convencidos de que la economía social y la agricultura familiar tienen múltiples puntos de encuentro, con miradas que potencian sus alcances en la construcción conjunta. La que se llevó a cabo de manera horizontal entre los diferentes actores y sectores del periurbano platense, con el propósito de alcanzar el desarrollo comunitario a través del turismo, tomando a este último como un facilitador para alcanzar ese desarrollo.

El cordón flori-hortícola, o cinturón verde platense, poseen un importante desarrollo de cultivo intensivo de una gran diversidad de hortalizas mediante la técnica de invernáculos, aportando al país el 60% de la producción de flores de corte. Además, se cultivan más del 90% de alcauciles, el 80% de apio del país y es el centro de la producción del tradicional tomate platense.

La población que reside en quintas es heterogénea. Los miembros de las colectividades italiana, portuguesa y japonesa, son los más antiguos en la zona, que en ocasiones no trabajan directamente la tierra, forman parte de distintos ámbitos sociales, algunos propios de sus grupos, y otros de carácter más amplio. Los miembros de los grupos bolivianos y paraguayos, dedicados al trabajo hortícola/florícola tienen menos tiempo de recreación, contando muchas veces sólo con un franco las tardes de los sábados o las de los domingos. En los últimos 10 años, estas comunidades han establecido redes de sociabilidad, con fines recreativos y de cooperación. De igual manera, con el apoyo del Programa Cambio Rural del INTA, se han gestado numerosas organizaciones productivas (asociaciones y cooperativas) que sirven a los productores para trabajar en conjunto, afrontar nuevos desafíos tecnológicos, comparar precios y luchar por mejoras para el sector. Así como afrontar las diferentes problemáticas presentes en la zona, relacionadas con las tensiones por la propiedad y el uso del suelo en zonas peri-urbanas, la falta de políticas públicas hacia estos sectores productivos, la vulnerabilidad y las condiciones de vida de los productores latinoamericanos y criollos, los problemas ambientales consecuencia de un sistema productivo insustentable, la falta de reconocimiento socio-cultural y articulación entre diferentes sectores, la alta diferenciación social y los prejuicios sociales de los cuales son objeto.

En el transcurso del año 2016 y 2017 se realizaron varios encuentros con Cooperativa Nueva Esperanza y Moto Méndez, Asociación Tierra Fértil, Unión de Trabajadores de la Tierra, Agencia de Extensión La Plata del INTA, Escuela Agropecuaria N°1 Alejandro Korn, Centro de Educación Agraria N°28, Junta Vecinal y Delegación de Abasto, Centro Comunitario de Extensión Universitaria N°5 y Consejo Social de la UNLP, Secretarías de Extensión de la FCNyM y FCE de la UNLP, emprendedores independientes y Proyecto de extensión “Senderos turísticos recreativo en el periurbano platense”. A través de dichos encuentros se conformó la Mesa de Trabajo Intersectorial de manera horizontal y participativa que viabilizó y viabiliza el desarrollo de diferentes actividades en pos de mejorar el cotidiano de los productores del periurbano platense.

Entre estas actividades, se realizan recorridos turístico-recreativos mensuales, con visitas a quintas de productores flori-hortícolas de la agricultura familiar, con el propósito de valorizar el patrimonio productivo, cultural y ambiental de la zona, priorizando principios y valores basados en trabajo colaborativo y los saberes tradicionales de cada comunidad. También se realizaron Encuentros de Productores y Consumidores, donde asistieron aproximadamente un total de 3500 personas provenientes de localidades vecinas, que intercambiaron experiencias y saberes con los productores, y accedieron a productos frescos

a un precio justo. Para darle continuidad al objetivo propuesto se dio inicio, de manera periódica, al “Paseo de productores en Abasto”, como un espacio de encuentro y comercialización con los productos locales. Dichas actividades posibilitan el acercamiento y reconocimiento de los visitantes/consumidores hacia los productores, demostrando su interés por los procesos productivos y la preocupación por la situación socio-económica que padecen los productores y productoras de la agricultura familiar.

Nuestro aporte es contribuir en la construcción de un modelo de desarrollo pensado desde el territorio, cuyo fundamento se base en el mejoramiento de la calidad de vida de quienes los habitan. En ese sentido, el trabajo por revalorizar la producción local y la práctica artesanal de las comunidades que integran el periurbano platense, intenta valorizar la identidad y la cultura como elementos esenciales de una estrategia de desarrollo integral con sociedades más homogéneas y equitativas.

Asociación Vecinal Villa del Parque: fortalecimiento de la autogestión en clave a Economía Social y Solidaria

Rut María Azerrad; Maira Veliz; Verónica Vico; Germán Rossler
mazerrad@fce.unl.edu.ar | *veliz.maira05@gmail.com* | *vero_vico04@hotmail.com* | *rosslergerman@gmail.com*
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

La Facultad de Ciencias Económicas (FCE) de la Universidad Nacional del Litoral (UNL) trabaja con la Asociación Vecinal de Villa del Parque desde el año 2011 a través de dos Proyectos de Extensión de Interés Social (PEIS), con el objetivo de contribuir al desarrollo institucional y la capacidad de autogestión de su Comisión Directiva. Pensando la autogestión como un ejercicio en donde no solo se pone en juego un saber técnico especializado, sino que podemos identificar múltiples dimensiones (social, económica, política, técnica, y ética). En este sentido los proyectos se articularon en torno a dos ejes: el primero de ellos, relacionado a cuestiones contables, administrativas, legales, el fortalecimiento de toma de decisiones y la resolución de problemas; el segundo vinculado al desarrollo de una estrategia de "obra-escuela" junto con la Cooperativa de Trabajo "Jóvenes por San Cayetano".

El presente trabajo, por lo tanto, tiene como objetivo reflexionar sobre las distintas etapas que atravesaron estos proyectos. La primera etapa comenzó con el acercamiento de integrantes de la Vecinal a la Universidad, la respuesta a una demanda puntual y el establecimiento de los primeros vínculos de confianza y conocimiento. Esta etapa sirvió como sustento para la siguiente.

En la segunda etapa, por un lado se profundizo asesoramiento a la Comisión Directiva en cuestiones contables, administrativas, legales (confección del Balance Anual Contable y el Inventario, la apertura de una cuenta corriente en una entidad bancaria, la rendición de un subsidio del Ministerio de Desarrollo Social de la Provincia para la construcción de un playón deportivo, y la reforma del Estatuto Social). En el desarrollo de estas actividades fue fundamental conformar un equipo multidisciplinario con estudiantes de economía, contabilidad y ciencias políticas. Además se articuló con la cátedra optativa de Economía Social y Solidaria. Durante su cursado estudiantes de diferentes carreras realizaron un trabajo de campo en la Vecinal, a partir del cual luego realizan un informe integrador para la aprobación de la asignatura.

Por otro lado se trató de trabajar en el nivel mesoeconomico, a partir de la articulación de la Vecinal con la Cooperativa de Trabajo "Jóvenes por San Cayetano", en la implementación de una estrategia de "obra escuela". Con el propósito de establecer un ámbito de confianza entre los integrantes de la Asociación Vecinal Villa del Parque y de la Cooperativa de Trabajo "Jóvenes por San Cayetano" se desarrollaron el "1er Encuentro Vecinalista de Economía Solidaria" y el "2do Encuentro Cooperativista de Economía Solidaria".

A lo largo de esta segunda etapa surgieron una serie de obstáculos en el proceso de autogestión. Por un lado, identificamos dificultades internas de la Comisión Directiva vinculadas con la división de tareas y responsabilidad de cada integrante, así como también en el proceso de toma de decisiones y resolución de problemas. Por otro lado, se presentaron dificultades en la comunicación entre la Comisión Directiva y el equipo del PEIS. Finalmente, fue problemático establecer un vínculo de confianza sólido entre la Asociación Vecinal y la cooperativa "Jóvenes por San Cayetano".

Considerando todas estas dificultades que surgieron en el proceso de intervención, en la tercera etapa desde el equipo del PEIS se decidió realizar cambios en las estrategias de intervención, pasando del nivel mesoeconómico al microeconómico, focalizándose exclusivamente sobre la Comisión Directiva. Siendo conscientes a partir de las experiencias previas de que primero debemos fortalecer el nivel micro como condición necesaria para poder desarrollar un proyecto a nivel meso.

Además modificamos la metodología de trabajo utilizada, con el propósito de mejorar el funcionamiento interno del equipo extensionista, agilizar la comunicación con la Comisión Directiva dotándola de una mayor formalidad. En esta tercera etapa se trató de generar herramientas que permitan sistematizar la gestión de la Comisión Directiva para poder evaluar su evolución en el tiempo. Finalmente se trató de fortalecer el proceso de toma de decisiones y resolución de problemas y las relaciones interpersonales entre los integrantes de la Comisión Directiva.

Luego de todo este análisis consideramos que se han dado importantes avances hacia la autogestión de la Comisión Directiva y debemos seguir fortaleciendo este proceso. Creemos que es fundamental promover su autogestión porque permite sacar a la gestión del dogmatismo, del carácter unilateral, del espíritu categórico, de los elementos de intimidación, y de la ingenuidad, rompiendo la ilusión de un mero ejercicio técnico especializado. (Albuquerque, 2014, p.383)

De cara al futuro el principal desafío en la construcción del proceso autogestivo en la Vecinal de Villa del Parque es poder realizar una evaluación constante sobre las acciones implementadas, que nos permitan adaptarnos a la dinámica cambiante del propio proceso. En este sentido, este trabajo trató de mirar hacia atrás buscando aprender de lo hecho, valorando los aspectos positivos y los negativos, para continuar recorriendo los caminos hacia la autogestión de la Comisión Directiva de la Vecinal de Villa del Parque.

{}

Comunicación comunitaria y economía popular: una posibilidad para construir

Lisandro Benjamin Moreno, Mariel Matta y Cynthia Zorrilla
zorrillacin@gmail.com
Universidad Nacional de La Pampa (UNLPam). Argentina

Las organizaciones de trabajadores/as han hecho sentir su presencia con más fuerza, en Argentina, a partir de la década de '90. Muchas de ellas, se conformaron en un contexto de hostilidades y precariedad de recursos ante el cual buscaron diferentes estrategias para sustentarse económicamente. De esta manera, se configuró una nueva matriz social donde las políticas de reestructuración del Estado fue excluyente. En este sentido, las transformaciones de ese período arrojaron a miles de personas a la marginalidad. Como consecuencia, trabajadores/as del sistema de trabajo formal fueron apartados/as e incluso el Estado se desentendió de su apoyo. Esto motivó la creación de organizaciones vinculadas a la economía popular, la autogestión y el asociativismo, que permitieran generar ingresos para cubrir las necesidades básicas de la unidad familiar.

En los momentos de crisis comienzan a abrirse diversos espacios de lucha y resistencia que poseen como objetivo generar consciencia colectiva que permitan desarrollar prácticas transformadoras de la sociedad. Este es el caso del Movimiento de Trabajadores Excluidos (MTE) de General Pico, La Pampa. El MTE, actualmente, nuclea a cuatro emprendimientos cooperativos, autogestivos: Cooperativa de trabajo "Darío Santillán" (bloquera), Cooperativa de Trabajo Textil, Cooperativa Panificadora y Cooperativa Hortícola y Cría de Aves. En estos espacios, hoy, trabajan alrededor de cincuenta personas, entre las cuales su presencia es inestable. Es decir, por un lado varios/as trabajadores/as, ante la coyuntura, se acercan a la organización para aprender un oficio y luego constituirse de manera autónoma e independiente. Por otro lado, algunas personas rotan entre un emprendimiento y otro. Esto significado que, de manera indirecta, funciona como espacio de formación. Sin embargo, en palabras de uno de los trabajadores se observa la percepción que la sociedad aún posee de los/as trabajadores/as de la economía popular que, en su momento, fueron excluidos/as pero que con herramientas y estrategias creativas se han organizado para trabajar y desarrollar su autonomía: "Cargamos, todavía hoy, con el estig-

ma del desocupado". Además agregó: "Somos los negros vagos que hacemos esto como un hobby".

Este sector posee un rol fundamental debido a que permite poner por delante los/as sujetos/as antes que la producción mercantil. Así, concebimos a la economía popular como "la economía de los excluidos, pues está conformada por todas las actividades que surgieron como consecuencia de la incapacidad del mercado capitalista para ofrecernos a todos un trabajo digno y bien remunerado (...) es el conjunto de actividades que el pueblo se inventó para sobrevivir fuera del mercado formal" (Pérsico, Emilio y Grabois, Juan, 2014:31). Las personas afectadas por las coyunturas, como bien se mencionó, decidieron establecer lazos con otros/as compañeros/as y organizarse en base a ello. Vínculos que a su vez le permiten llevar adelante un proceso de aprendizaje colectivo que viabilizará el funcionamiento de la organización. Asimismo, esto demuestra una ruptura con el sistema capitalista que impone lógicas de producción y organización individuales y verticalistas. Si bien, en muchas ocasiones, es difícil desarrollar estas prácticas alternativas con diferentes valores, percepciones, formas de participación y principios instituidos, han podido consolidarse en mayor o menor medida en el seno de varias organizaciones. "Economía popular es la que nos contiene a todos los que nos salimos de lo formal" (testimonio de una de las trabajadoras).

En este tipo de organizaciones la comunicación juega un lugar central ya que es la que permite la creación de vínculos tanto externos como internos. En ese sentido, no solamente permite dar a conocer los bienes o servicios que se producen, sino que permite la construcción de redes sociocomunicativas y demostrar los beneficios de producir bajo una lógica horizontal y participativa y que ponga por delante al ser humano. De esta manera entenderemos a la comunicación desde una visión comunitaria, la cual destaca el diálogo, el intercambio entre las/los sujetos y que prioriza los encuentros cara a cara y no la comunicación mediada por otras plataformas.

A partir de esta postura pretendemos contribuir a la generación de herramientas comunicacionales que aporten al funcionamiento interno de la organización como a su visibilidad dentro de la comunidad piquense. Con esta necesidad detectada del sector en materia comunicacional, el equipo de trabajo

diseñó un "Proyecto de Extensión Universitaria Estudiantil"[1].

Para lograr las metas planteadas en el PEUE, se realizarán una serie de actividades que incluirán la participación de diversas disciplinas, como por ejemplo la geografía, la historia, la economía y la comunicación. Esto será trabajado con enfoque de género como parte de la propuesta de relaciones democráticas y equitativas. Ello con la finalidad de obtener un diagnóstico integral y exhaustivo del desarrollo de este sector productivo para desarrollar un plan comunicacional propuesto.

Este proyecto se plantea una metodología de Investigación-Acción Participativa (IAP). Su abordaje propicia la realización de análisis junto con los/as actores sociales, sobre las prácticas sociales, que este caso, encaran los cuatro emprendimientos agrupados en el MTE. Esto corresponde a que en todo Proyecto de Extensión es fundamental construir a través de la creación de vínculos junto con las organizaciones que se pretende trabajar, para establecer un diálogo entre los saberes académicos y los saberes populares.

La jerarquización de los procesos de comunicación dentro de estas organizaciones productivas de carácter popular, posibilitan un desarrollo interno y un crecimiento de carácter cualitativo que, a su vez, llevarán a la creación de vínculos con la sociedad en la que están insertos y consolidarse como una alternativa a las lógicas de producción capitalistas. En ese sentido aportara a la difusión de valores ideas y concepciones con la finalidad de demostrar que hay otra economía posible.

---

1) La Universidad Nacional de La Pampa entiende por Proyectos de Extensión Universitaria Estudiantil a todos aquellos que "vinculan la Universidad con la sociedad con objetivos a mediano plazo (…) atiende a un proceso de construcción social en particular e implica propuestas culturales, sociales, educativas y/o productivas. La particularidad es que en su diseño e implementación la iniciativa la tiene los estudiantes de la UNLPam". A partir de ello se conformó el PEUE denominado "Comunicación para la articulación dentro de la economía popular" aprobado por Resolución Nº 105/17 del Consejo Superior. A su vez, este proyecto se desprende del siguiente Proyecto de Investigación: "Trabajo informal, economía solidaria y autogestión. Resistencia de trabajadores/as y cambios en las identidades laborales en La Pampa contemporánea". Aprobado por Resolución 138/15 Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Humanas, UNLPam. Dirigidos por Lía Norverto y de la AUE "Del murmullo a la palabra: Fecopa alza la voz" Resolución 444/15 del Consejo superior, coordinada por varios/as miembros del proyecto que se inicia.

Desarrollando capacidades emprendedoras

Diego M. Pellenc; Manuel C. Saavedra
extension-fca@agr.unne.edu.ar
Universidad Nacional del Nordeste (UNNE). Argentina

Introducción

A los fines de Desarrollar las Capacidades Emprendedoras de las personas que llevan adelante actividades dentro de la Economía Social de las localidades de Goya, Lavalle, Esquina y Bella Vista de la provincia de Corrientes y dada la aquilatada experiencia en la temática por parte de la cátedra de Economía Política de la Facultad de Ciencias Agrarias – UNNE, se firmó una carta acuerdo entre la FCA-UNNE y el Ministerio de Desarrollo Social provincial. En la implementación de la propuesta se insistió en introducir valores, competencias, habilidades, aptitudes y actitudes emprendedoras cuyo objetivo es aumentar y reforzar el entramado productivo provincial.

Materiales y Métodos

En cada una de las localidades se realizaron capacitaciones de 20 hs. durante dos días consecutivos con la participación de entre 25 a 30 emprendedores en cada una de ellas, totalizando más de 150 destinatarios directos de las mismas. La modalidad fue de talleres teórico-prácticos aplicando los conceptos de Aula Invertida Basada en Vivencias de los Emprendedores, con metodología de Casos y Pensamiento Inductivo Deductivo. Para la finalización se utilizó el modelo CANVAS, que permite el abordaje holístico de modelo de negocios. El taller se desarrolla agrupando a los emprendedores por rubro productivo afín, para que finalmente formulen su plan de negocio individual relacionado directamente con su propio emprendimiento.

Conclusión

La metodología didáctico-pedagógica de Aula Invertida Basada en las Vivencias de los Emprendedores permite que en 20 hs., éstos fortalezcan sus valores, competencias, habilidades, aptitudes y actitudes emprendedoras y aprendan a utilizar el CANVAS como herramienta de análisis de la coherencia de su modelo de negocios.

Bibliografía

HAMMER, M., CHAMPY, J., Reengenharia: revolucionando a empresa en funcao dos clientes, da concorrencia e das grandes mudancas da gerencia. Río de Janeiro: Campus, Brasil, 1994.

FILION, L. J., O Planejamento do seu sistema de aprendizagem empresarial; identifique uma visao e avalie o seu sistema de relacoes, Trad. Gledson L. Coutinho, revista de Administracao de Empresas, Brasil. jul/set.: 1991.

SANTOS, J. R.; O novo currículo deberá formar empreendedores, anais do V Encontro Nacional dos Cursos de Administracao. Piracicaba. Brasil, 1994.

Lugar de trabajo

Cátedra de Economía Política – Optativa: Desarrollo de Capacidades Emprendedoras. Facultad de Ciencias Agrarias – UNNE. Sargento Cabral 2131 Corrientes.

Secretaría de Extensión y Transferencia de la Facultad de Ciencias Agrarias – UNNE. Sargento Cabral 2131 Corrientes.

Economía social y alimentos: mejoramiento de la calidad

Matías Díaz; Lina Merino; Ángela León Peláez; Ana Moretti
anafmoretti@gmail.com
Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Argentina

Reseña

El Programa de Extensión en Alimentos y Salud (PEAS) es una plataforma en la cual convergen varios proyectos cuyo objetivo común es la promoción de los alimentos como un bien social fundamental para garantizar la salud y el pleno desarrollo humano y de la Soberanía Alimentaria como un derecho de los pueblos, así como también la discusión y generación de modelos de producción sustentables, socialmente aceptados y basados en las prácticas culturales alimentarias de las personas que los producen y consumen.

Uno de los proyectos de extensión que forma parte de este programa es "Economía Social y Alimentos: Mejoramiento de la calidad". Este proyecto surge en el año 2015, a partir de la propia iniciativa de un grupo de mujeres (cabeza de familia) productoras de alimentos e integrantes de la Asociación Civil "El Refugio" perteneciente al Barrio Puente de Fierro (La Plata), las cuales tenían la necesidad de garantizar que la producción fuese segura para el consumo y la venta.

Por lo cual, se genera un vínculo con la Universidad Nacional de La Plata (UNLP), la cual actúa como institución canalizadora de esta demanda, con el proyecto antes mencionado. En el mismo participan estudiantes y graduados de la UNLP e integrantes de la Asociación civil "El Refugio".

Entre los objetivos principales se destacan: fortalecer la producción de alimentos en emprendimientos de la economía social, determinar el perfil microbiológico de los productos y los ambientes de producción y mejorar la calidad microbiológica de los productos elaborados por los productores.

Desde su inicio, el proyecto de extensión ha realizado diversas tareas como el dictado de talleres de capacitación en buenas prácticas de producción de conservas, destinados a las organizaciones de pequeños productores y personas emprendedoras de la economía social. Éstos son obligatorios para poder registrarse como una PUPA (Pequeña Unidad Productiva Alimenticia). A la fecha, concurrieron un total de 20 alumnos a dichos talleres, los cuales recibieron un certificado de asistencia.

Se analizaron un total de 19 muestras, correspondientes a tres productoras de *«El Refugio»*, 4 PUPAS y el *Taller 180°* (Taller de cocina básica con futuros externados del Hospital Neuropsiquiátrico Alejandro Korn). La devolución de los resultados se realizó mediante la entrega de un informe individual, de carácter reservado y con la explicación necesaria para la correcta interpretación de los mismos por parte de los productores. Vale aclarar que en los casos en que no se cumplía con los requerimientos del CAA (Código Alimentario Argentino) dicha devolución incluyó sugerencias para eliminar posibles prácticas perjudiciales en la elaboración. Los alimentos analizados incluyeron pan blanco, pan con chicharrón, pan con cebolla, cremona, fugazza y empanadas.

Los análisis realizados según lo exigido por el CAA fueron:

- Determinación de grados BRIX
- Recuento de mesófilos heterótrofos totales
- Recuento de levaduras
- Recuento de hongos filamentosos
- Determinación de coliformes totales, fecales y *Escherichia coli*
- Determinación de *Pseudomona aeruginosa*
- Determinación de *Salmonella sp*
- Determinación de *Staphylococcus aureus*
- Determinación de *Clostridium difficile*

Las actividades realizadas por el equipo de trabajo incluyen visitas a los lugares donde se elaboran y comercializan los alimentos, asesoramiento en cuanto a BPM (Buenas Prácticas de Manufactura), envasado, transporte y comercialización de los productos, toma de muestra y análisis microbiológico, según los requisitos exigidos por el CAA, y la devolución de resultados.

Esta iniciativa se fue multiplicando y expandiendo hacia otros proyectos dentro del PEAS donde también se elaboran alimentos como por ejemplo:

- "180°" (Taller de cocina básica con futuros externados del Hospital Neuropsiquiatrico Alejandro Korn): en este taller se elaboraron galletitas navideñas las cuales fueron analizadas microbiológicamente dentro de este proyecto de extensión.
- Pequeñas Unidades Productivas Alimenticias (PUPAS) las cuales desarrollan diferentes tipos de panificados (de maíz, con semillas, de salvado), como también mermeladas y budines.

Conclusiones

Pudimos ver que la problemática en la calidad alimenticia de productos elaborados es una prioridad para los pequeños productores de alimentos, tanto para el buen desempeño de los emprendimientos como para la sanidad de los consumidores. Podemos decir que los resultados desfavorables fueron bien recibidos por los destinatarios y las problemáticas planteadas fueron rápidamente abordadas por los emprendedores a fin de mejorar la calidad alimentaria de los productos.

Para nosotros es importante garantizar la inocuidad y comercialización de alimentos seguros, elaborados por pequeños productores, no desde la acción punitoria sino desde la EDUCACIÓN y la PREVENCIÓN.

El Programa de Extensión de Economía Social y Solidaria de la Universidad Nacional del Litoral

Julio Tealdo; Julio César Lozeco; Ma. Rut Azerrad
jctealdo@hotmail.com | *juliolozeco@gmail.com* | *mazerrad@fce.un.edu.ar*
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

La Economía Social y Solidaria (ESS) en el ámbito universitario argentino ha alcanzado una institucionalización en las diferentes universidades de Argentina. La Universidad Nacional del Litoral no es ajena a esta situación; desde el año 2006, viene llevando adelante acciones de diversa naturaleza vinculadas al debate de la ESS. Luego de una serie de actividades y proyectos, en el año 2013 se aprueba el Programa de Extensión de Economía Social y Solidaria (PEESS) en el marco de la Secretaría de Extensión de la UNL. De esta manera, la temática de la ESS se institucionaliza y define objetivos y líneas estratégicas de trabajo. Entre ellos se destacan:

Propiciar la creación, desarrollo y fomento de acciones sustantivas de investigación, docencia y extensión en el marco de la ESS, tendientes a consolidar y potenciar, desde una perspectiva multi e interdisciplinaria, a los actores y las prácticas que la constituyen.

Aportar, desde un enfoque interdisciplinario, a la reflexión crítica y análisis respecto del rol de las políticas públicas en el fortalecimiento de la ESS, que a su vez promueva el desarrollo local en la región.

Promover la consolidación de valores que construyen lazos sociales conjugando iniciativa y solidaridad como un modo de aportar a la sostenibilidad.

El PEESS prioriza la vinculación del ámbito académico con distintos actores (gubernamentales, económicos y sociales) de la región santafesina. Entre las líneas prioritarias, merecen destacarse: Educación; Mercados Solidarios; Cooperativismo y mutualismo; Género; Cuestión ambiental; Turismo y Nuevas ruralidades; Asociaciones y ONG´S; ESS y software libre; Políticas públicas; entre otras. A partir de ellas se busca abordar, integralmente, las funciones sustantivas de la Universidad: **Extensión, Docencia e Investigación.**

En relación a las acciones de **extensión**, apoya, coordina, fomenta y articula diferentes proyectos, líneas de capacitación y espacios de trabajo que potencian y promuevan políticas públicas. El propósito de los proyectos es reflexionar en los ámbitos urbano y rural con los propios actores sobre la forma de cons-

truir una ESS y realizar acciones concretas para la promoción y fortalecimiento de las prácticas en el territorio. Articulan espacios académicos, actores sociales y políticas públicas que potencian el trabajo de la Universidad en pos de mejorar la calidad de vida de la población.

Respecto a la **docencia**, cobra trascendencia la articulación con la Cátedra de ESS (electiva para todas las carreras de grado), creada en el año 2010 con el propósito de presentar el debate en torno a la problemática de las iniciativas de economía social, su potencial transformador del actual sistema socio-económico y el involucramiento interdisciplinar en su abordaje. La misma se constituye en un espacio que estimula a la confrontación del análisis teórico con las prácticas emergentes de casos seleccionados por el equipo docente y los estudiantes universitarios. Se analizan diversas modalidades y experiencias de emprendimientos de ESS de la ciudad y se busca que los estudiantes interactúen fomentando el compromiso y aportando a la transformación social.

A su vez, se coordinan acciones con la carrera de Trabajo Social, a través del Seminario Territorio y Economía Social y Solidaria, el cual busca discutir, desde la perspectiva de intervención social los desafíos asociados al trabajo colaborativo entre las organizaciones sociales del sector de la economía social y solidaria y la universidad.

En igual sentido, se despliegan diversos cursos/talleres/seminarios destinados a la comunidad en general. En particular, vale destacar el Curso a Distancia: Introducción a la gestión de experiencias de Economía Social y Solidaria, realizado a través del espacio UNLVIRTUAL, en el cual, actualmente, participan más de 30 personas de distintos puntos del país.

Por último, vinculado a la **investigación**, el campo de la ESS presenta fuertes desafíos institucionales. El PEESS, a través del Programa de Investigación y Desarrollo Orientado a Problemas Sociales y Productivos, (CAI+D Orientado), ha desarrollado los siguientes proyectos: “La UNL y las Cooperativas de Trabajo en Santa Fe: apoyo a su consolidación en el marco de la Economía Social y Solidaria” y “Mapeo, caracterización e interacción de los actores de la economía social y solidaria en los municipios de Santa Fe, Rosario y Reconquista” (en ejecución). Además, en el contexto del Proyecto de Desarrollo Tecnológico y Social del Consejo Interuniversitario Nacional (PDTS–CIN) se desarrolla el proyeco “Análisis de las iniciativas de economía social y solidaria en la ciudad de Santa Fe (2010–2014). Desarrollo de un mercado solidario”.

El PEESS, constituido con el objetivo de planificar y llevar adelante líneas de extensión que articulen las capacidades institucionales de la UNL, las necesidades territoriales, las políticas públicas y los actores involucrados en la ESS, ha dado inicio a un proceso de intervención social estratégico, a través del

cual, se coloca a la Universidad como un interlocutor válido para la construcción de procesos de transformación social, a la vez que interpela a sus funciones sustantiva en la apropiación de las dinámicas, obstáculos y desafíos del sector como componentes fundamentales para la construcción de conocimiento socialmente responsable.

El Software Libre como herramienta de autogestión: desafíos y potencialidades. El caso de la Cooperativa de Trabajo Jóvenes por San Cayetano

María Rut Azerrad; Juan Esteban Carrique; Andrés Bainotti
mazerrad@fce.unl.edu.ar | *carrique@gmail.com* | *bainottiandres@gmail.com*
Universidad Nacional del Litoral (UNL)
Universidad Nacional del Sur (UNS). Argentina

Desde el año 2016, el Proyecto de Extensión de Interés Social (PEIS) "Cooperativa de Trabajo Jóvenes por San Cayetano: El Software Libre como herramienta de autogestión en clave de Economía Social y Solidaria", viene llevando adelante un conjunto de acciones orientadas al fortalecimiento de los procesos de gestión y administración de la institución.

"Jóvenes por San Cayetano" es una cooperativa de trabajo legalmente constituida, inscripta en el INAES, con Matricula Nacional N° 28797. En la provincia de Santa Fe, se encuentra registrada en la Dirección General de Cooperativas y Mutualidades con la Matricula Provincial N°2621. Ofrece una gran variedad de servicios, orientados tanto al sector público como a la demanda privada. Entre ellos se incluyen: la fabricación e instalación de canalones de desagote; la construcción de módulos para la producción de viviendas; la colocación de pavimento articulado e intertrabado y la fabricación de bloques de cemento.

Ante la inexistencia de procesos de negocio estandarizados y la falta de un sistema de información que de soporte a los mismos y a la toma de decisiones, el trabajo coordinado en el marco del PEIS, entre trabajadores cooperativistas, de la propia institución destinataria del proyecto, y docentes - estudiantes extensionistas, busca la incorporación de herramientas de gestión innovadoras que den soporte a sus actividades diarias, así como a aquellas decisiones de carácter táctico y estratégico.

Se cree fuertemente que la incorporación de nuevas herramientas de gestión, ampliamente adoptadas por grandes empresas y negocios, adaptadas a la escala y procesos propios del cooperativismo, junto con la correspondiente gestión del cambio para dotar de sostenibilidad en el tiempo, puede aportar mejoras profundas y radicales al día a día de la entidad cooperativa. En línea con ello, el valor estratégico de esta experiencia, reside en la posibilidad de su

replicación en otras unidades productivas con un costo mucho menor dado el aprendizaje obtenido.

Sin embargo, la experiencia desarrollada por el PEIS, se encuentra con un conjunto de desafíos, que son a la vez los "puntos nodales" en torno a los cuales se articulan las distintas instancias de intervención del proyecto. Entre ellos podemos mencionar, la ausencia de procesos de negocio estandarizados y sistematizados; la inexistencia de información integrada e interrelacionada de todas las operaciones; la falta de información estadística sobre las distintas operaciones contables, producción, compras, ventas, etc.; los inconvenientes para la gestión de stock; la ausencia de registros de información histórica y de una estructura para la misma.

En virtud de estas problemáticas, el proyecto de extensión prevé, en una primera instancia, un abordaje integral orientado al reconocimiento y sistematización de los procesos de negocio de la cooperativa (donde el trabajo del equipo interdisciplinario dependiente del "Programa de Economía Social y Solidaria" con sede en la Facultad de Ciencias Económicas de la UNL en conjunto con los integrantes de la "Cooperativa de Trabajo San Cayetano", requiere de un vínculo constante para fortalecer el intercambio de información, pareceres, visiones y experiencias, con una orientación marcada hacia el fortalecimiento de la "autogestión").

Luego, en una segunda instancia, la implementación de un sistema informatizado de gestión basado en software libre (denominado Tryton ERP) que reproduzca los procesos de gestión antes relevados (aquí toma relevancia el campo de los Sistemas de Información como soporte a la identificación de los procesos de gestión y su rol en la implementación de sistemas informatizados integrales).

Emprender. El diseño estratégico, para la formalización y profesionalización de mi emprendimiento

Vazquez Cristian; Malisani Silvina; Ludi Cecilia; Corvalan Luis
vazquez.cristian@gmail.com
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

Para alcanzar un desarrollo social y económico sustentable, con inclusión social, es necesario potenciar las capacidades emprendedoras y de innovación en la sociedad ampliando las posibilidades de transformación regional promoviendo los vínculos solidarios y asociativos para pasar del asistencialismo a la cultura del trabajo.

Prevalecer esta cultura por sobre el capital económico crea nuevos lazos que permite lograr nuevas prácticas económicas basadas en principios y valores como la reciprocidad, la solidaridad, la asociatividad, cooperación y la preservación del medio ambiente. Esto surge como forma de abordajes para el desarrollo de los territorios aportando nuevas miradas a los procesos productivos.

Actualmente en la ciudad de Santa Fe se registra un importante número de familias y jóvenes que realizan algún tipo de actividad laboral autegestionada, la cual representa su único ingreso permanente. Esta iniciativa para lograr alcanzar un desarrollo económico y sustentable y logre formalizar la situación, es necesario aumentar las capacidades creativas e innovadora y así ampliar posibilidades de transformación.

Es por eso que la economía social surge como forma de abordaje para el desarrollo del territorio, aportando miradas a los procesos socio-productivos. Es decir, el recupero de la dimensión social de la economía toma centralidad en el trabajo colaborativo y asociativo de los involucrados potenciando la circulación interna y mejorando el mercado local.

Emprender es un Proyecto de Extensión de Interés Social que nace por iniciativa por un grupo de estudiantes de la carrera de Contador Público Nacional en el cual se canalizan las preocupaciones que fueron relevadas en el Voluntariado Universitario realizado en los años 2015 y 2016 en diferentes barrios de la ciudad. Las problemáticas encontradas en las diferentes instancias del voluntariado hicieron que se pensara en una propuesta superadora donde se amplié las miradas disciplinares. De ahí nace el nombre del mismo "EMPREN-

DER. El diseño estratégico, para la formalización y profesionalización de mi emprendimiento".

Este proyecto tiene por objetivo dar un aporte formativo a través de una serie de encuentros que están relacionados con el área de las ciencias jurídicas y sociales, aportes desde lo contable y administrativo, lo referido a la higiene y seguridad en el trabajo y sobre todo en una etapa final se aportan herramientas de diseño para promover los productos y servicios desde la comunicación visual.

El fin que se persigue desde este proyecto es pretender que los emprendedores del barrio las Flores II mediante la participación de las diferentes instancias de capacitación puedan adquirir nuevas competencias en materia de organización y gestión de las actividades comerciales, sobre todo a lo refiere en cuestiones vinculadas a la cultura del trabajo y la solidaridad, estrategias de comercialización, regulación de costos y ganancia para llegar en una instancia futura a regularizar el emprendimiento y acceder a los programas propuestos por las instituciones públicas tanto municipal, como provincial y nacional.

El PEIS está integrado por docentes de diferentes carreras, de la lic. Diseño en la Comunicación Visual, Contador Público Nacional, Abogados y Técnicos en Higiene y Seguridad en el Trabajo, como así también estudiantes de las mismas disciplinas que lo hacen de manera voluntaria coordinando las actividades en territorio. La amplitud en cuanto a lo disciplinar ayuda a ir sumando nuevas actividades que complementan el proceso de seguimiento continuo que se quiere lograr para obtener los resultados propuestos en los objetivos del proyecto.

Si bien es un proyecto que está en vigencia hasta la fecha se pudo aportar herramientas a los nuevos emprendedores del barrio las Flores en materia referidas al derecho laboral y comercial, procesos administrativos-contables y estrategias de diseños en comunicación visual. Cumpliendo con los Objetivos propuestos de aportes para la formalización y promoción de emprendimientos que se encuentran en situaciones de vulnerabilidad laboral y socioeconómica. Generando dispositivos para incorporar al diseño como valor de diferenciación.

Esto nos permite lograr un aprendizaje articulado entre los diferentes conocimientos propuestos, fortalecer las habilidades de autogestión de autonomía de los emprendedores y mejorar los procesos socio-productivos con relación a la calidad de los productos, los circuitos de comercialización y su inserción en el mercado local

Estímulo à atuação em rede de cooperativas populares de reciclagem de materiais – uma abordagem multidisciplinar

Rita de Cássia Lunardi; Pedro Costa
ritalunardi@gmail.com | *prof.pedrocosta@gmail.com*
Pontificia Universidade Católica (PUC). Brasil

A atuação em rede é apresentada na literatura como forma de melhorar o desempenho das organizações. Na RECICLAMP (Central Solidária de Vendas) essa melhoria tem um importante impacto sócio ambiental, dada a natureza das cooperativas (de Reciclagem de Materiais) e a condição econômica dos cooperados. Este projeto de extensão, que envolve áreas da Comunicação Social e da Economia, foi desenvolvido junto à RECICLAMP e suas quatro cooperativas associadas, visando o crescimento da renda e do número de cooperados. O objetivo foi o de promover, coordenadamente, o aprimoramento dos métodos e organização do trabalho e o relacionamento entre os integrantes, via troca de experiências entre as cooperativas, reforçando o sentimento de pertencimento ao grupo. A inovação está na metodologia multidisciplinar em Comunicação interna e em organização e controle, realizando simultaneamente ações, de forma sinérgica, para fortalecer as relações entre os integrantes da RECICLAMP e contribuir para o fortalecimento dos negócios. Trata-se de empreendimentos solidários que conseguiram, ao longo dos anos evoluir e dar condições de renda aos seus cooperados. Pode-se dizer que a rede RECICLAMP, assim como as cooperativas que a compõe, são "bons exemplos" de cooperativas quanto ao respeito aos princípios dos empreendimentos econômicos solidários. Ou seja, as decisões são genuinamente via participação democrática dos cooperados. O surgimento da RECICLAMP representou um avanço, principalmente no que se refere à comercialização e mais recentemente na questão dos chamados "serviços compartilhados". A problemática é que pelo papel (econômico e social) que desempenham as cooperativas tem enorme potencial de crescimento com geração de emprego e renda. Especialmente em Campinas (mas sem que isso seja muito diferente de outras cidades) o material reciclável separado, coletado como tal, entregue e finalmente processado pelas cooperativas ainda é uma pequena fração do seu potencial total. Há grandes oportunidades, tanto pelas questões de mercado como de políticas públicas. No entanto, para garantir esse crescimento (e não sucumbir às ameaças como por exemplo da incine-

ração) é preciso que as cooperativas estejam organizadas tanto no aspecto produtivo como de comercialização. O caminho mais assertivo para isso é o fortalecimento da atuação em rede. A rede RECICLAMP tem uma experiência positiva, mas que carece de desenvolvimento para benefício da própria rede e para ser exemplo para outras cooperativas que não adotam ainda essa forma de organização. Dentre as atividades está a criação de um mural em uma das cooperativas, para a divulgação de normas de trabalho, notícias de interesse coletivo e curiosidades, que propiciou o fortalecimento das relações entre eles. Outra ação positiva foi a troca de informações e experiências entre cooperativas na busca de boas práticas de trabalho, que possam trazer melhores resultados para o negócio. Pode-se observar que o grupo apresentava, de uma forma geral, uma baixa autoestima, vendo o trabalho como temporário ou de menor valor, além de estar, por vezes, sujeito a um estilo de liderança centralizadora, que não proporciona uma convivência construtiva, atingindo negativamente a produção. Percebe-se, assim, que este início de processo de intervenção facilitou o diálogo e já promoveu pequenas ações de socialização do conhecimento, contribuindo para que o grupo promova a mudança, tornando-se sujeito da ação e construindo para uma nova realidade.

Referência Bibliográfica

OGDEN, James R. E CRESCITELLI, Edson. Comunicação Integrada de Marketing. Conceitos, Técnicas e Práticas. São Paulo. Pearson Prentice Hall, 2007

PERUZZO, Cecília M. Krohling. “Relações Públicas nos movimentos sociais e nas ‘comunidades’ princípios, estratégias e atividades”. In: KUNSCH, Margarida M.K (org). Relações públicas: história, teorias e estratégias nas organizações contemporâneas. São Paulo, SP: Saraiva, 2009.

Experiencias del Grupo de Extensión Economía Social y Solidaria (ESyS): Otra economía posible

"Enfoques teóricos, políticas institucionales y dispositivos de gestión de la extensión en las universidades latinoamericanas"

Laura D'Inca; Noelia Garcia; Adrián Giudice; Lucía Keogan
grupoecosol@eco.mdp.edu.ar
Universidad Nacional de Mar del Plata (UNdMP). Argentina

El presente trabajo tiene por objetivo dar a conocer la experiencia de la reciente creación del Grupo de Extensión "Economía Social y Solidaria (ESyS): Otra economía posible". perteneciente a la Facultad de Ciencias Económicas y Sociales, Universidad Nacional de Mar del Plata, cuya fecha de aprobación fue el 04/07/2016.

El Grupo de Extensión surge a partir de la necesidad de dar un marco aglutinador a una serie de prácticas de extensión y de formación en ámbitos académicos y no académicos sobre la temática de Economía Social y Solidaria. Estas actividades, surgen en respuesta a una creciente demanda de conocimiento en la temática, se encontraban institucionalizadas en forma de proyectos y/o capacitaciones, pero se realizaban de manera inconexa y esporádica.

A partir de esta conciencia respecto del "estado del arte" hacia el interior de la Facultad, y de la necesidad imperante de las organizaciones de la Economía Social y Solidaria de intervención académica, surge como principal objetivo del Grupo de Extensión: "Actuar como conglomerado de actividades que permitan identificar las problemáticas percibidas por las organizaciones de la ESyS a través de diagnósticos participativos que den lugar a la multiplicidad de voces y al diálogo como espacio de formación colectiva".

Desprendiéndose de dicho objetivo, surgen otros tales como: dar respuesta a las problemáticas propias de la comunidad; empoderar a los distintos colectivos, ya sea pertenecientes formalmente al sector o no; visibilizar, tanto interna como externamente, la importancia de la Economía Social y Solidaria, sus valores y principios diferenciadores, así como sus posibilidades de generar alternativas reales al sistema económico dominante.

Como parte de la estructura organizativa de la Facultad de Ciencias Económicas y Sociales de la UNMdP, las funciones del Grupo de Extensión "Economía Social y Solidaria" a lo largo de este año han sido desafiantes para el equipo y enriquecedoras desde todo punto de vista, incluyendo:

- Presentación de un Proyecto de Voluntariado Universitario en la Convocatoria de Compromiso Social Universitario 2016 y cuatro Proyectos de Extensión en la Convocatoria 2017, todos aprobados.
- Coordinación de actividades de estudiantes en el marco de Prácticas de Investigación (6 estudiantes) y Prácticas Profesionales Comunitarias (ocho estudiantes).
- Desarrollo de capacitaciones relacionadas con la temática y con la formación en extensión, con asistencia de múltiples agentes comunitarios, además de estudiantes de distintas Unidades Académicas de esta Universidad.
- Acompañamiento a los vecinos de la localidad Los Pinos (Partido de General Balcarce) para la conformación de una Cooperativa de Servicios Públicos para la gestión del biodigestor que se construirá como parte del proyecto "Biogas demonstration unit for a sustainable energy rural development in the Humid Pampas of Argentina", desarrollado por docentes investigadores de la Facultad de Ciencias Agrarias y el INTA, en el marco de la iniciativa internacional WISIONS of Sustainability.
- Participación de miembros del Grupo en calidad de Expositor en XII Seminario Internacional PROCOAS (Septiembre 2016, Rosario), VII Congreso Nacional de Extensión Universitaria (Octubre 2016, Paraná), y 33° Congreso Nacional de ADENAG (Mayo 2017, Concordia).
- Desarrollo de experiencias lúdicas sobre cooperativismo en la "Muestra Educativa Anual de la Educación Pública" (Junio 2017, Mar del Plata).
- Participación activa en la mesa de Economía Social y Solidaria del Partido de General Pueyrredón, pese a la falta de convocatoria oficial desde hace más de un año.
- Establecimiento de relaciones institucionales con diversas cooperativas de trabajo de la ciudad, con el Instituto Movilizador de Fondos Cooperativos (IMFC) y con el Centro de Estudios Sociales y Sindicales de la Agremiación de Docentes Universitarios Marplatenses (ADUM).
- Acompañamiento al IMFC para la gestión de información de cooperativas de trabajo para el desarrollo de la aplicación ESSApp, cuyo diseño y desarrollo se enmarca en la convocatoria ANR Social 2016 del Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva.

Entre las dificultades que se presentan en la práctica, se encuentra principalmente el tamaño del equipo respecto a la gran cantidad de actividades que implica el desarrollo de todos los proyectos, cursos y capacitaciones, de forma simultánea, a cargo del Grupo. Sin dejar de lado la posibilidad de que cada vez más estudiantes y docentes extensionistas se incorporen al mismo, resulta necesario cumplir con varias e importantes tareas diarias. En este sentido, el trabajo de un estudiante becario permitiría descomprimir ciertas acciones administrativas y de gestión y la difusión de información relativa a las actividades del Grupo. Asimismo, lograría formalizar el trabajo con una presencia y atención continua. No obstante, es un asunto aún pendiente.

Relacionado con lo anterior, otra de las problemáticas es el financiamiento de las actividades. El Grupo de Extensión no cuenta con recursos propios, a pesar de que los proyectos que lo integran sí posean. Es por eso que en ocasiones resulta dificultoso conseguir los materiales necesarios para las capacitaciones, cursos y talleres.

Asimismo, la interdisciplinariedad continúa siendo un desafío para el equipo del Grupo, ya que los siete miembros son, en su gran mayoría, estudiantes o graduados de Ciencias Económicas. En este sentido, resultaría favorable contar con el trabajo de estudiantes en Psicología, Diseño, Profesorados, entre otras disciplinas.

Respecto de los logros alcanzados, consideramos que si bien el Grupo de Extensión es joven, la experiencia en actividades relacionadas a la Economía Social y Solidaria del colectivo de personas que actualmente lo conforman viene de tiempo atrás, y el entusiasmo y energía dedicados a las actividades del Grupo se relacionan con una permanente intención de generar una transformación social y de alcanzar una formación más integral de los estudiantes.

Explorando la Economía Social y Solidaria: experiencias lúdicas para el aprendizaje

Rodrigo Bak; Ivanna Ghirelli; Lucía Keogan; Elian Ponce Albornoz
economic@mdp.edu.ar | *grupoecosol@eco.mdp.edu.ar*
Universidad Nacional de Mar del Plata (UNdMP). Argentina

El presente trabajo muestra resultados parciales del proyecto "Explorando la Economía Social y Solidaria: Experiencias lúdicas para el aprendizaje", dependiente de la Secretaría de Extensión de la Facultad de Ciencias Económicas y Sociales de la Universidad Nacional de Mar del Plata (FCEyS-UNMDP), sobre el trabajo realizado en escuelas secundarias de la ciudad de Mar del Plata, Argentina.

El proyecto consiste en la realización de talleres lúdicos y de reflexión que acercan la enseñanza cooperativa a jóvenes de escuelas secundarias, en consonancia con la Ley de Educación Nacional N° 26.206 y, en particular, su artículo 90. En este sentido, se pretende que los estudiantes conozcan nuevas formas organizativas y sociales, permitiéndoles hacerse protagonistas en la construcción de una sociedad más justa y democrática. Al trabajar contenidos de la Economía Social y Solidaria (ESyS) se busca reflexionar sobre proyectos económicos que pueden transformar la realidad económica, social y política de los participantes y su zona de influencia.

En particular, este proyecto implementa una metodología sustentada en el protagonismo de los estudiantes, el diálogo de saberes y la producción colectiva de aprendizajes. El trabajo con los jóvenes se lleva a cabo con recursos lúdicos que persiguen dos objetivos: lograr una mayor y más activa participación, y borrar las barreras entre "lo que está bien" y "lo que está mal".

El proyecto comenzó a ejecutarse en el mes de Marzo de 2017, a partir de la participación del equipo en un Taller de Formación de Formadores brindada por la Cooperativa de Trabajo Proyecto Factorial Ltda. Esta capacitación tuvo como objetivo aprender a implementar el juego Coopolis para que el mismo conforme la dinámica de los talleres en escuelas. Específicamente, se trata de un juego de mesa donde los jugadores conforman una cooperativa de trabajo y en el que se ponen en práctica los principios cooperativos.

Durante el mes de Abril se planificaron y diseñaron los talleres lúdicos en las escuelas. Para ello, se estableció la secuencia y tiempos de las actividades

a desarrollar en cada encuentro, así como los recursos necesarios.

Entre los meses de Abril y Junio se realizaron cuatro talleres en las escuelas secundarias que avalaron el proyecto, abarcando siete cursos de los últimos dos años (5º y 6º año), lo que equivale a 103 estudiantes. Cabe destacar que el equipo del proyecto está conformado por docentes, graduados pero, principalmente, estudiantes de distintas carreras universitarias (tales como Lic. en Economía, Lic. en Administración, Sociología, Ing. Electrónica, entre otras).

La aceptación y participación por parte de los estudiantes fue ampliamente positiva, ya que mostraron interés en la temática, realizando aportes y consultando dudas durante el juego y la reflexión final. En casi todos los casos, se confirmó la hipótesis planteada en el proyecto respecto del conocimiento acerca de la ESyS y el cooperativismo, que es poco, erróneo o incompleto.

Luego de cada taller, se realizaron tres evaluaciones: una a cargo de los estudiantes sobre el juego y la utilidad de la temática; la segunda, de los docentes; y la del equipo del proyecto. A partir de las mismas, se presentaron las siguientes problemáticas relacionadas con la práctica:

- Ante la dificultad en el manejo de los tiempos del taller, se planteó ¿cómo dinamizar el desarrollo de las actividades para dejar tiempo suficiente para la reflexión final?
- Para sostener el entusiasmo y la participación vividos durante el juego, ¿cómo hacer interesante pero al mismo tiempo conceptualmente enriquecedora la reflexión final?
- Para evitar que los docentes se desentiendan de la actividad por ser coordinada por actores externos a la Escuela, ¿cómo generar en ellos mayor compromiso?

La primera problemática surgió con el grupo más numeroso (38 estudiantes). En los encuentros siguientes, se prepararon previamente el espacio físico y los juegos, para conformar directamente los grupos al momento en el que ingresaran los estudiantes al aula. Asimismo, se replanteó el objetivo final del juego para asegurar que, aún cuando no se cumplan todas las metas planteadas, se pueda dedicar mayor cantidad de tiempo a la reflexión grupal y al cierre de la actividad.

En cuanto a la segunda dificultad, se observó que una vez que los estudiantes se interesan en el juego se produce un entusiasmo tal que luego, al finalizar, resulta conveniente aprovechar y sostener. Para ello, se propuso una puesta en común que permitiese comparar la “Economía Capitalista” con la “Economía Social y Solidaria”, tomando ejemplos de la experiencia vivida en el taller

y citando casos de organizaciones conocidas por ellos. La construcción de un cuadro comparativo con muy pocas palabras por parte de los participantes permite hacer hincapié en otras lógicas distintas a la del lucro y acumulación capitalista, a fin de desnaturalizar la idea monopólica de la economía.

Respecto de la tercera problemática, en general se observó que la participación de los docentes fue baja. Los mismos demostraron interés en el proyecto, tanto en la presentación como en la conclusión de la actividad, sin embargo, la mayoría no intervino en su desarrollo (algunos se dedicaban a otras tareas, otros se retiraban del aula). La convicción de que la incorporación de prácticas y conceptos de la ESyS resultaría insuficiente sin el acompañamiento de los profesores, llevó a incluirlos en los juegos, como parte de la cooperativa de sus estudiantes. Esta estrategia, permite, además, visualizar el ejercicio de principios cooperativos tales como “Control Democrático” (mostrando la igualdad en la toma de decisiones) y “Membresía Abierta y Voluntaria” (al sumarse a una cooperativa ya conformada).

Feria de economía popular El Zarcillito

Bernardo Iglesias; Leandro Ortega; Eva Maure Russo
programacontreras@uncu.edu.ar
Universidad Nacional de Cuyo (UNCuyo). Argentina

A finales del 2015 surge con varios objetivos una feria popular en las calles del barrio bautizada con el nombre de "El Zarcillito" en el Barrio Yapeyú de Mendoza. Este barrio se encuentra en la zona periférica a la ciudad y tiene características urbanas y rurales. Los principales objetivos con los que se originó la Feria fueron: generar un espacio de comercio popular entre los miembros de la comunidad, donde puedan ofrecer y conseguir lo que producen sus mismos vecinos, y ser un espacio de encuentro y diálogo. Desde el programa P. Jorge Contreras, dependiente del Área de Articulación Social e Inclusión Social de la Universidad Nacional de Cuyo acompañamos este proceso de organización como forma de vincular la universidad con el territorio en una práctica pedagógica. Desde el programa optamos por trabajar con organizaciones y movimientos sociales populares, sectores subalternizados, lo que no significa trabajar con pobreza, pero sí se prioriza el trabajo los sectores donde hay pobreza. Este espacio se consolida con las reuniones con referentes territoriales para la organización semanal, donde se hace un balance de la última feria y se discuten criterios para la próxima. Las "ferianas" son mujeres, madres, vecinas, abuelas, tías, casadas o solteras, acompañadas de sus hijos e hijas, trabajan, de manera formal o informal, se ocupan de su familia y estudian. En algunas ocasiones niñas y niños han participado con su puesto, lo que nos planteó varios cuestionamientos sobre la necesidad del trabajo hacia el interior de esas familias. La participación es variable y fluctúa de semana a semana, entendemos que la vida de las personas está atravesada por distintas necesidades, en este aspecto los universitarios nos encontramos con las diferencias de los tiempos académicos y del barrio. Durante la Feria es importante el encuentro que se genera con los entre vecinos, compradores y feriantes, donde se debate sobre la actualidad del barrio y sus familias. Por esto es que se piensan acciones comunitarias como formas de enriquecer el tejido social. Las acciones pensadas para abordar las distintas problemáticas que surgen no siempre han resultado acertadas o han tenido la respuesta esperada. Los principales inconvenientes que transita la feria son: la participación y continuidad de las mujeres, los tipos de productos que se comercializan y la fluctuación de com-

pradores. Entendemos que es necesario problematizar estas situaciones en forma conjunta. Estas situaciones plantean muchas preguntas que aumentan los desafíos del trabajo en territorio ¿somos los actores universitarios somos quienes tenemos las respuestas a los problemas? ¿cómo generar acuerdos de trabajo con actores comunitario? ¿cómo abordar las demandas que surgen continuamente desde los referentes? ¿la universidad es una "bolsa" de recursos para las organizaciones? ¿hasta dónde la universidad debe sostener el proceso? ¿la economía social consiste sólo en producir y vender? Todas estas preguntas nos interpelan bajo el eje de nuestra propuesta político-pedagógica de contribuir a una transformación estructural de la realidad, modificando las relaciones sociales de producción y los procesos de dominación (considerando la igualdad de género).

Institucionalización de la Economía Social y Solidaria en el territorio santafesino: Ley de Promoción y Fomento de la Economía Social y Solidaria

María Victoria Noriega
noriegamariavictoria@gmail.com
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

En los últimos años las palabras Economía Social, Economía Solidaria, Economía Popular, Economía Social y Solidaria han tomado mayor impulso en el seno de la sociedad argentina. Este suceso ha tenido como antecedente empírico previo la expansión de iniciativas socioeconómicas autónomas de los sectores populares y sus organizaciones de apoyo, como respuesta a los crecientes niveles de pobreza, exclusión social y precariedad laboral del mundo actual. La necesidad de reconstruir los lazos y valores sociales en la búsqueda de satisfacer las necesidades humanas ha otorgado un gran impulso a éste otro tipo de economía que paulatinamente ha sido introducida en la agenda pública de comunas, municipios y provincias a través de políticas públicas, que en algunos casos se han traducido en normas jurídicas.

El estudio de éstas políticas públicas dirigidas a los actores de la Economía Social y Solidaria –ESS- no puede centrarse sólo en la acción del Estado sino que requiere un enfoque relacional que visibilice la interacción entre la institución estatal y la sociedad civil. De forma tal, que nos permita observar si estamos en presencia del surgimiento o resignificación de instituciones jurídicas o política- administrativas que responden a nuevas prácticas y demandas desde la sociedad "bottom up"; o si por el contrario estamos en presencia de políticas públicas "top-down" que responden sólo a los intereses económicos del Estado[1].

La relación de las políticas públicas con la sociedad civil en última instancia; determinará si pueden ser revertidas o perder fácilmente fuerza por acción voluntaria del mismo poder que las creó, o por cambios políticos de los gobiernos o no; ya que su perduración y profundización dependerá de que sean asumidas y sostenidas por actores colectivos de la sociedad civil que se encuentren en

---

1) Coraggio, J.L (2013). La presencia de la Economía Social y Solidaria (ESS) y su institucionalización en América Latina. Preparado para los Estados Generales de la Economía Social y Solidaria, París; 17-19 de junio.

permanente diálogo con el gobierno.

En el marco del Proyecto de Investigación CAI+D Orientado denominado "Mapeo, caracterización e interacción de los actores de la economía social y solidaria en las ciudades de Santa Fe, Reconquista y Rosario" aprobado y financiado por la Universidad Nacional de Litoral, hemos analizado la institucionalización de la Economía Social y Solidaria en el contexto de la presentación del proyecto de ley de Promoción y Fomento de la Economía Social y Solidaria en la legislatura de la Provincia de Santa Fe.

La iniciativa de crear una normativa en la Provincia de Santa Fe que regule la ESS surge a finales del año 2011, cuando el ejecutivo provincial por intermedio de la Subsecretaría de Economía Social comienza a realizar las denominadas Mesas de Diálogo Regionales. El principal objeto de estos espacios era acompañar y fortalecer las discusiones entre distintos actores de la ESS, a fin de lograr consenso y acuerdos en torno a una ley de ESS a escala provincial. Participaron de las Mesas Regionales organizaciones sociales, ONG´s y representantes de Estados Municipales y Comunales interesados en la temática. Se realizaron en los nodos de Rosario, Santa Fe y Reconquista. De este modo, se intentó promover la participación de la sociedad civil vinculada a la temática de la ESS en la conformación de la ley provincial.

Como síntesis de la labor realizada en las Mesas de Diálogo Regionales en toda la provincia se redactó un documento, denominado "Acuerdos básicos de las Mesas de Diálogo Regionales para la construcción de una Ley de Economía Social y Solidaria en la Provincia de Santa Fe", que recogió las principales conclusiones alcanzadas por los participantes. El documento estableció los lineamientos esenciales que debía poseer el proyecto de ley de Economía Social y Solidaria que el gobierno provincia promovía.

En el mes de septiembre de 2014 fue presentado ante la Cámara de Diputados de la Provincia de Santa Fe el proyecto de ley de Fomento y Promoción de la Economía Social y Solidaria por las diputadas Inés Bertero y Verónica Benas - FPCyS -; que recogió primordialmente aquello consensuado en los "Acuerdos básicos de las Mesas de Diálogo Regionales para la construcción de una Ley de Economía Social y Solidaria en la Provincia de Santa Fe". A fines de noviembre de 2014 el proyecto de ley ya contaba con la aprobación de la Cámara de Diputados y la Cámara de Senadores de la Provincia de Santa Fe , pero antes de ser promulgado por el ejecutivo provincial, éste último decide en diciembre de 2014 aplicarle un veto propositivo. En consecuencia, el proyecto de ley volvió a la Cámara de Diputados – cámara de origen-para ser tratado nuevamente con las propuestas del ejecutivo. A fines de 2015 el proyecto de ley de Fomento y Promoción de la ESS – con modificaciones-, contaba nuevamente con la apro-

bación de ambas cámaras para su aprobación pero nuevamente fue vetado por el ejecutivo provincial en diciembre de 2015. Finalmente, al no tratarse nuevamente el proyecto de ley, luego del último veto, en la Honorable Legislatura Provincial, el día 31 de mayo de 2016 perdió estado parlamentario. No volviéndose a tratar otro proyecto similar a la fecha.

La extensión Universitaria y la construcción de sujetxs políticos: Mujeres dela Economía Social y Solidaria

Quinteros Claudio; Calderón Marcela; Núñez Carmen; Bianco Pamela
claudioarielquinteros@yahoo.com.ar
Universidad Nacional de San Luis (UNSL). Argentina

Desde el proyecto de extensión **Integrando saberes por una economía social solidaria (I.S.E.S.S.)** desarrollamos actividades territoriales transversales con grupos de mujeres de tres localidades de la provincia de San Luis: Villa Mercedes, Carpintería y Buena Esperanza que se encuentran en el marco de la *"Economía Social y Solidaria".*

En este proyecto trabajamos desde una *"Integración de saberes"*; articulamos actividades que integren conocimientos, experiencias laborales y trayectorias de vida, de todxs lxs integrantes, propiciando un reconocimiento en las diversas prácticas, integración de saberes y un espacio dialogal y de acción en el mundo.

El proyecto comprende cuatro etapas: desarrollo de talleres de Movimiento de mujeres, Perspectiva de Género y Economía Social; desarrollo de espacios de visibilización y socialización en ámbitos universitarios, comunitarios y Ferias.

Concebimos a las trabajadoras autogestivas como sujetas de derecho, que desarrollan su trayectoria en el territorio, colaborando y aprendiendo con otras. En este contexto, advertimos demandas de capacitación y organización de las trabajadoras que encuentran una respuesta en las prácticas de extensión; democratizando el acceso universitario.

Esto implica estudios acerca de la economía, y del impacto en las vidas cotidianas de mujeres expulsadas del mercado formal de trabajo, lo que permite vincularlo con investigación y docencia.

Pensando la extensión universitaria

Definimos la extensión universitaria, citando al Consejo Interuniversitario Nacional: *"la extensión es un proceso que involucra una comunicación con la sociedad, en la que la universidad se posiciona, habla, construye relaciones y representaciones; y se sitúa frente a los distintos sectores de la sociedad con los que interactúa. Las distintas concepciones de la extensión implican diferentes*

relaciones con la sociedad, sus organizaciones e instituciones, así como distintas valoraciones en torno a la universidad, al saber y a la relación que se instaura entre ésta y los múltiples sectores sociales…". Concebimos la extensión como un camino posible para la transformación social, pero esto presenta un gran desafío: saber escuchar, habilitar esa otra palabra comunitaria, co-construir significados. Porque la transformación será posible en el marco de una construcción colectiva.

Pretendemos reflexionar sobre nuestra práctica para observar en qué medida aporta a la construcción y empoderamiento de un-a sujeto-a político-a. Buscamos, develar las concepciones metodológicas, teóricas y epistemológicas de las prácticas; sin perder de vista la dimensión política. La extensión, se posiciona políticamente en el seno de una sociedad capitalista e interviene en un campo de disputa por lo material y por lo simbólico. Los modos de ver e interpretar la realidad, son objeto de disputa, el sentido común se construye en una dialéctica de instituido e instituyente que configura un ser, estar y hacer determinados.

Estas prácticas constituyen una intervención social que implica estar situado en un territorio donde se buscará incidir. Debemos explicitar que la intervención desde una perspectiva territorial, implica reconocerlo, no como mero espacio físico, delimitación topográfica fría, ahistórica, muda y sin memoria. Si no que, tomando a Alfredo Carballeda (2008), decimos que *"el Territorio es construido y nos construye, siendo un escenario por donde circulan los discursos que cumplen esa función. Transformando los espacios en lugares y viceversa, allí en ese encuentro, en esa intersección es posible que lo histórico social que atraviesa el territorio sea reconstruido".*

A partir de lo mencionado, afirmamos que los objetivos de la extensión deben contemplar el desarrollo social, entendido como herramienta para promover el acceso a condiciones dignas de vida: trabajo, educación, salud, comunicación.

Nuestro Proyecto se configura como estrategia de incidencia política. Citando el concepto encontrado en el *Manual para la facilitación de procesos de incidencia política, decimos que son"acciones, estrategias y paradigmas que intentan influir sobre las discusiones de elites institucionales, en todos sus niveles de acción, en función de intereses colectivos o de grupos sub-representados".* Nos animamos a expresar que la extensión se constituye en una estrategia de reivindicación y de acceso a derechos.

Algunas experiencias

En el marco del proyecto hemos co-construido con lxs sujetxs algunas formas de incidencia. Un ejemplo es la elaboración de una Ordenanza Municipal de Villa Mercedes, que implica a las y los trabajadores de la economía social excepción de impuestos, incentivos a la producción y espacios de comercialización.

En Buena Esperanza, se trabaja a partir de características territoriales. Gran parte de las mujeres se encuentran excluidas del mercado formal de trabajo. A esto, se suman obstáculos propios de la vida y situaciones particulares que agravan sus posibilidades de inclusión social (enfermedades, violencia de género). Sin embargo, este contexto no impidió que pudieran comenzar a trabajar colectivamente.

A partir de identificar que las mujeres que conforman el grupo de trabajo poseen habilidades como las de reciclado en el que reutilizan material de desecho para construir juguetes. Esta experiencia ha significado poder construir un espacio de encuentro, así la que pinta, cocina, cose, realiza artesanías, se juntan, se potencian, se visibiliza, produciendo nuevos saberes. Han participado de la Feria “Mercedes Emprende” pudiendo visibilizar su trabajo y generando una red de intercambio. También, en una campaña local contra la violencia de género.

Por lo planteado, entendemos la extensión como intervención social y estrategia de incidencia política, por eso impulsamos círculos de producción y consumo popular, acuerdos interinstitucionales, políticas públicas, redes locales: tarea en construcción, pero que al observar estos pequeños resultados, nos interpela a continuar.

La incubación como proceso socioeconómico, asociativo y solidario de valorización económica

Anna Daga; Graciela Fernández; Nancy Marchand; Camelia Benitez
incubacion@unq.edu.ar
Universidad Nacional de Quilmes (UNQ). Argentina

El Programa Universitario de Incubación Social en Economía Social y Solidaria (PUIS) es una propuesta transversal, que partir del año 2013 se comienza a implementar en la Universidad Nacional de Quilmes. El PUIS fue aprobado por Resolución (CS) Nº 132/13 y depende de la Secretaría de Extensión Universitaria en articulación con la Secretaría de Innovación y Transferencia Tecnológica, como propuesta para incubar procesos generadores de valor socio-económico e innovación socio-técnica, en el marco del desarrollo estratégico del sector de la Economía Social y Solidaria (ESS). El PUIS facilita procesos de articulación entre Extensión, Docencia e Investigación. Procura mediar un vínculo entre el territorio y la universidad, fomentando la preocupación y acción para producir conocimiento significativo, y al mismo tiempo formar profesionales comprometidos con los procesos de transformación que involucran las diversas problemáticas y necesidades locales: trabajar y transformar están así fusionados por la necesidad de conocer, y de poder formalizar las experiencias para ser transmitidas y socializadas.

Diferenciándose de otras visiones y prácticas de incubación social, el PUIS se propone "incubar procesos" socioeconómicos asociativos y solidarios de valorización económica, aprendizaje e innovación socio técnica mediante la construcción de circuitos económicos de mayor valor agregado, dinámicas organizativas de autogestión, gobernanza democrática, responsabilidad compartida y cooperación social.

A través de la incubación de procesos incrementamos las posibilidades de los proyectos, proveyéndolos de recursos a partir del trabajo conjunto, la construcción de vínculos, la producción de conocimiento y de soluciones adecuadas y apropiables por parte de todos los actores.

Asimismo, se promueve el aprendizaje y formación profesional de estudiantes y graduados/as universitarios en prácticas académicas solidarias y en actividades de extensión y transferencia de utilidad social, impulsando la articulación de las acciones del Programa con la docencia de grado y posgrado de la

Universidad.

El PUIS está integrado por un equipo de coordinación y gestión, y distintos equipos interdisciplinarios (docentes, investigadores, graduados, estudiantes y personal de administración y servicios) que en conjunto con actores de la Economía Social constituyen las INCUBADORAS UNIVERSITARIAS de ESS (IUESS).

El PUIS promueve la creación de Incubadoras con el objetivo de brindar acompañamiento técnico, capacitación, desarrollo tecnológico, soporte organizacional y de gestión a emprendimientos sociales.

Los objetivos comunes a las IUESS son: la implementación de procesos de calor socio económico e innovación social y tecnológica, el fortalecimiento de la articulación entre las organizaciones y otros actores sociales, organismos públicos e instituciones científico técnicas, la potenciación del trabajo asociativo a través de redes, y el desarrollo de capacitación, vinculación e innovación para contribuir al fortalecimiento y desarrollo estratégico de la ESS.

Pensamos el impacto de las líneas de acción de las incubadoras en términos de utilidad social en base a:

1. *escalabilidad:* potencial de crecimiento de la propuesta de incubación
2. *multiplicación:* potencial de expansión de la propuesta de incubación
3. *re-aplicabilidad:* resignificación y difusión de la propuesta de acuerdo a las características de cada territorio y actor.

Al momento la Universidad Nacional de Quilmes cuenta con siete incubadoras, a saber:

- ***IUESS de Economía Mercado y Finanzas:*** propone la construcción y fortalecimiento de mercados sociales y democráticos, consumo crítico, y financiamiento solidario.
- ***IUESS de Intervención Socio Ambiental:*** propone la generación de alternativas sustentables en todas las etapas del proceso productivo en lo económico, social y ambiental.
- ***IUESS de Diseño y Comunicación:*** propone sensibilización, difusión y diseño (industrial, de imagen y web) de y para la ESS.
- ***IUESS de Empresas Sociales:*** propone el fortalecimiento y visibilización de organizaciones asociativas que integran lo económico con lo social, hacia la conformación del actor “Empresa Social”.
- ***IUESS de Tecnologías Sociales:*** propone el fortalecimiento de redes asociativas y circuitos de valor en desarrollos tecnológicos, respuesta a las necesidades tecnológicas de las organizaciones de la ESS.

- ***IUESS de Turismo Socio Solidario de Base Comunitaria:*** propone la construcción de mercados en el ámbito del turismo de base comunitaria. Visibilización y fortalecimiento de los prestadores del sector.
- ***IUESS de Tecnologías para el Desarrollo Inclusivo Sustentable:*** propone el diseño y planificación colaborativa de estrategias tecnológicas para la resolución de problemas sociales y/o ambientales en comunidades rurales.

Nuestras manos en la masa, aportando al fortalecimiento de la comunidad

Stella Maris Alcantú; Adriana Guajardo; Gustavo Vega; Daniela Álvarez
salcantu@fcai.uncu.edu.ar | *aguajar@fcai.uncu.edu.ar* | *gavega@fcai.uncu.edu.ar* | *alvarezdaniela93@hotmail.com*
Universidad Nacional de Cuyo (UNCuyo). Argentina

Durante el transcurso del año 2016 en el departamento de San Rafael Mendoza se ha conformado la ONG "La Poderosa", organización que tiene como objetivo modificar la realidad de los barrios, desde los propios barrios, en donde colectivamente y combatiendo el asistencialismo, se consigue construir las herramientas para que desde la diversidad cultural específica de cada comunidad, todos los vecinos poderosos puedan comandar un proceso de crecimiento genuino. Se constituyó una Asamblea en el Barrio Constitución que funciona en la calle Telles Meneses, la caracterización de este barrio ha sido definida como de alta vulnerabilidad con problemas estructurales, sociales y de clase. En esta casa, en la actualidad, se realizan diferentes actividades de aprendizaje, recreativas y sociales.

Con docentes, egresados y estudiantes de la Facultad participantes en anteriores convocatorias a Proyectos de Extensión se realizaron reuniones con actores sociales de la organización en los espacios que desarrollaban sus talleres y asambleas. Luego de varios encuentros surgió la idea de plantear un proyecto con distintos ejes; es destacable que en este proyecto se presenta la posibilidad de un trabajo colectivo directo con la comunidad a diferencias de anteriores intervenciones donde el nexo eran las instituciones educativas.

De las diferentes reuniones se pudo revelar que un grupo de mujeres que concurren a talleres de capacitación a la casita, mostraban la inquietud de conformar una cooperativa para comercializar los alimentos elaborados, basándose en una forma de producción, consumo, y distribución de lo obtenido centrada en la valorización de las personas y la solidaridad comunal. Se promueve la autogestión teniendo como finalidad un desarrollo como individuo en un colectivo de mujeres.

El abordaje de la problemática de la seguridad alimentaria[1] y el consumo responsable[2] en un marco de economía solidaria[3] se realiza de forma interdisciplinariamente, proponiendo un abordaje comunitario para poder fortalecer la participación en La Poderosa, promoviendo el rol protagónico de las mujeres en la comunidad con la generación de actividades en el marco de la economía solidaria y propiciando un intercambio de saberes comunitarios y académicos que se trabaja en diferentes ejes.

Durante esta primera etapa del desarrollo del proyecto se ha desarrollado el curso de buenas prácticas de manipulación a cargo de una profesional de la Bromatología, el mismo es exigido para todos los manipuladores de alimentos en el departamento, han realizado los trámites requeridos para obtener la libreta sanitaria otorgada por el ente municipal.

También han podido intercambiar saberes comunitarios y académicos en la casita y en la Facultad. En diferentes ocasiones en los talleres de panificación docentes y estudiantes han compartido sus experiencias y mujeres poderosas han intervenido en Prácticas Sociales Educativas con estudiantes de la carrera de Bromatología y egresada en la planta piloto de la Facultad elaborando mermelada y panificados.

Con otros grupo de pobladores del barrio se están cultivando hortalizas de invierno, para poder realizar esta actividad se preparó el terreno en la parte posterior de la casa, se realizaron labores culturales, cercando el espacio y colocando malla antigranizo para evitar daños en la producción por futuras agentes climáticos, esta actividad tiene como objetivo promover huertas familiares e internalizar la relevancia de poder acceder a alimentos inocuos.

Para comenzar a trabajar sobre consumo responsable y salud nutricional se realizan talleres bajo la modalidad de meriendas y desayunos saludables con la intervención de una profesional de la nutrición, se pretende desde su cultura alimentaria revalorizar las comidas elaboradas en la casa e instalar hábitos alimentarios saludables y actividad física colectiva.

---

1) Existe seguridad alimentaria cuando todas las personas tienen en todo momento preferencias en cuanto a los alimentos a fin de llevar una vida activa y sana." (Cumbre Mundial sobre la Alimentación, 1996

2) Consumo responsable es un concepto que defiende que los seres humanos deben cambiar sus hábitos de consumo ajustándolos a sus necesidades reales y a las del planeta, y escogiendo opciones que favorezcan el medio ambiente y la igualdad social.

3) La economía solidaria o economía de solidaridad es una búsqueda teórica y práctica de formas alternativas de hacer economía, basadas en la solidaridad y el trabajo, Luis Razeto Migliaro,2013

Un taller de cestería ha permitido instalar la temática de recuperación de materiales para elaborar distintos elementos necesarios en la vida cotidiana, se está en la etapa de recolección, preparación de materiales para comenzar con el aprendizaje de tejido de cestos.

En este primer tramo todas las actividades concretadas han fortalecidos los lazos entre los integrantes del proyecto y los actores sociales, creando redes de confianza por medio del conocimiento, de la construcción social y cultural en éstas experiencias de vida

Potencialidades de una plataforma de comercio electrónico para la comercialización de emprendedores sociales

María Belén Rodeles Antonelli; María Rut Azerrad; María Julia Weidmann
belenrodeles@gmail.com
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

En investigaciones preliminares se han identificado ejes problemáticos que deben enfrentar los emprendedores sociales de la ciudad de Santa Fe: escasa capacitación; carencia de equipamiento; e insuficiencia de espacios de mercados acordes a sus principios.

Focalizando en éste último eje, surge como iniciativa conjunta del Programa de Economía Social y Solidaria de la Universidad Nacional del Litoral (UNL)y la Cooperativa de Trabajo Colectivo Libre, la implementación de un Proyecto de Desarrollo Tecnológico y Social denominado "Análisis de las iniciativas de Economía Social y Solidaria en la ciudad de Santa Fe (2010-2014). Desarrollo de un mercado solidario".

El objetivo principal del proyecto es la construcción de una plataforma de comercio electrónico en clave de Economía Social y Solidaria (ESyS), destinada a mejorar las condiciones de los emprendedores registrados en el Centro de Emprendedores de la Ciudad de Santa Fe (CEES) -espacio que integran el Gobierno Provincial, el Gobierno Municipal y la UNL-.

El proyecto es llevado a cabo por un equipo interdisciplinario conformado por investigadores, docentes y estudiantes. Desde el mismo se considera al emprendedor como un miembro activo del proyecto, un actor social que debe ser partícipe del proceso, por ese motivo se intenta incluirlo en todas las etapas del proyecto.

Un integrante estratégico del equipo es la Cooperativa de Trabajo Colectivo Libre, la cual es la desarrolladora de la plataforma de comercio basada en los principios de software libre. Desde el inicio se realizaron encuentros con los emprendedores para que participen y aporten ideas de mejora. La intención es que sea una herramienta que realmente sea utilizada y apropiada por los mismos. En ese sentido, uno de los objetivos es que los emprendedores gestionen y administren la plataforma, siendo capaces de cargar sus productos nuevos, actualizar los datos de los productos, entre otras acciones. Destacamos que

el alcance del proyecto comprende a 50 emprendedores que podrán vender sus productos a través de la plataforma, con la perspectiva de lograr que los emprendedores iniciales puedan replicar los conocimientos sobre la administración de la plataforma e incorporen a todos los emprendedores del CEES.

En el proyecto se integranlas áreas de docencia, investigación y extensión. En primer lugar se han llevado a cabo diferentes actividades de investigación para conocer en profundidad la realidad y necesidades de éstos actores sociales. Como resultado de ellas se puede decir que los emprendedores utilizan diferentes canales de comercialización en simultáneo, específicamente el 100% de los emprendedores utiliza las ferias, el 73% ofrece sus productos en internet y el 65% de los emprendedores vende en sus domicilios particulares. Si bien la feria es el canal más utilizado, también afirman que presenta diversos inconvenientes, tales como: desfavorables condiciones climáticas que impiden la realización de las ferias; la imposibilidad de exhibir la totalidad de los productos en stands; los elevados costos de movilidad; la dificultad en que todos los emprendedores puedan participar; y la concurrencia queda acotada al público que habitualmente asiste.

A su vez, para la realización de la plataforma de compra online fue necesario investigar sobre la situación fiscal y bancaria de los emprendedores. Los resultados muestran que el 55,5% de los encuestados no están inscriptos en AFIP y el 38,89% está incorporado al sistema bancario. Cruzando información, sólo el 22,86% de los emprendedores está inscripto en AFIP y posee una cuenta bancaria.

Consideramos las políticas públicas ofrecen limitados espacios de comercialización para los emprendedores - las ferias -, resultando indispensable atender la necesidad de un mercado. Sumado a esto, los trámites de inscripción al Monotributo Social o aquellos tendientes a lograr la exención impositiva son mucho más largos y tediosos que los referidos a inscripciones en el régimen general, además se destaca la desinformación de los emprendedores sobre los aspectos fiscales. Con lo cual se observa que las políticas impositivas lejos de facilitar la incorporación de los emprendedores al sistema, la dificulta.

Por estos motivos, desde el proyecto se ha realizado un ciclo de talleres orientados a trabajar en conjunto con los emprendedores los conceptos relacionados con ESyS, comercio justo, los aspectos legales e impositivos y la administración de la plataforma. Resultado de las discusiones generadas se han realizado manuales que las sistematizaron y fueron entregados a los emprendedores.

En segundo lugar, creemos de suma importancia realizar acciones de extensión dirigidas a concientizar a la población en materia de consumo responsa-

ble, ya que según encuestas realizadas el 80% de los ciudadanos encuestados considera que conocen su significado, no obstante a la hora de definirlas, no poseen claridad en los conceptos.

Es por ello, que desde el área docente del equipo se han organizado charlas y talleres de capacitación relacionados con la temática, como por ejemplo: encuentro con estudiantes del Colegio Nuestra Señora de Guadalupe N°8136 y del EESOPI N° 3015; y una presentación en la cátedra de la carrera de Nutrición denominada "Seguridad Soberanía y Sustentabilidad Alimentaria".

En tercer lugar, en el primer año se ha comprado todo el equipamiento necesario para la gestión de la plataforma -computadoras, equipo fotográfico, entre otros - y se ha desarrollado un sitio web que funciona como vidriera de productos, es decir, que permite conocer los productos que se encuentran a la venta y los datos de contacto de los 50 emprendedores. Actualmente, debido a los inconvenientes fiscales y de bancarización detectados, se encuentra en estudio y desarrollado el proceso de compra online.

Proyectos Industriales

Ana Espinosa; Sofía Sandrigo; MarilinaGómez; Damián Portaro
sandrigo@fceia.unr.edu.ar
Universidad Nacional de Rosario (UNR). Argentina

La iniciativa nace a mediados del año 2001 a partir la inquietud de un grupo de estudiantes de la carrera de Ingeniería Industrial que frente a la crisis económica del país ven dificultades por parte de las empresas de la región para contratar mano de obra calificada. Atendiendo a esta situación, los alumnos acompañados por diferentes cátedras, crean un programa de consultoría industrial que seleccionaba pequeñas empresas donde equipos de estudiantes avanzados desarrollaban proyectos de mejora en base a las problemáticas particulares encontradas en cada una. Luego de unos años el programa deja de funcionar debido principalmente a la falta de apoyo interinstitucional. De esta forma, dada las múltiples experiencias positivas obtenidas en aquel momento, se lo retoma en 2016 gestándolo de manera conjunta entre la Secretaría de Economía Social de la Municipalidad de Rosario y la Secretaría de Extensión Universitaria de la Facultad de Ingeniería.

Con el mismo espíritu, se reconfigura la dinámica de trabajo donde, alineados con la Secretaría de Economía Social, se decide acompañar micro-emprendimientos y cooperativas de reciclado en etapa de desarrollo. Desde el año 2009, la Municipalidad de Rosario ha tomado la responsabilidad de intervenir activamente, generando políticas participativas de preservación del ambiente para mejorar la calidad de vida en la ciudad. Desde entonces, se trabaja en la separación de desechos, entendiendo a éstos como un recurso aprovechable y no sólo como desperdicios ya que el 32.3%[1] del total de los residuos sólidos urbanos generados en Rosario presentan alto potencial de recuperación de materiales secos.

La Secretaría de Economía Social coordina y acompaña el funcionar de 144 emprendimientos que llevan adelante las tareas de clasificación, reducción, reciclado y reutilización de los residuos generados por todos los habitantes de la

1) Estudio de Generación y Composición de Residuos Sólidos Urbanos 2014. Base de datos de la municipalidad de Rosario.

ciudad. Esto es el sustento de alrededor de 2000[2] personas que realizan esta actividad como principal, trabajando en condiciones precarias.

De esta forma, surge este proyecto como una posibilidad de generar puentes que permanezcan y se nutran biunívocamente a través del tiempo; vinculando y articulando proyectos con los emprendimientos y a su vez fortaleciendo el posicionamiento de las actividades de extensión en nuestra institución.

Desde la FCEIA se propicia un espacio de comunicación continua entre los estudiantes y docentes de las carreras de ingeniería y dichos emprendimientos, con el objetivo de promover acciones conjuntas que se ajusten a las necesidades existentes de los recicladores y favorezcan la implementación de mejoras que desarrollen su espacio productivo, la calidad de su personal y su trabajo.

El proyecto está pensado inicialmente en tres pilares: Higiene y Seguridad, Calidad y Eficiencia Energética, cada uno con el fin de cubrir aspectos de relevancia en este tipo de procesos y orientado a detectar y mejorar las condiciones de trabajo en forma conjunta.

Para esto, se conformó un grupo de profesionales a cargo de las capacitaciones, la conducción y asesoramiento de los equipos de trabajos conformados por estudiantes avanzados de ingeniería, para trabajar en conjunto con los emprendimientos en tareas de relevamiento y generación de propuestas de valor a ser implementadas.

El funcionamiento está pensado en ciclos semestrales acompañando la dinámica de los estudiantes que participan del mismo. Cada pilar tiene objetivos a desarrollarse en este período.

El pilar de Higiene y Seguridad está orientado a generar un diagnóstico de la situación actual de trabajo con el fin de detectar acciones de mejora concreta que tengan el mayor impacto sobre aquellos riesgos que requieran medidas de control inmediatas. Estas actividades son acompañadas por un docente especialista en la materia que asesora y monitorea el trabajo.

La temática en Eficiencia Energética surge como una necesidad concreta desde la Municipalidad dado el trabajo de formalización que se estuvo dando en los últimos 10 años en los distintos emprendimientos que comprendía entre otras cosas la regularización de la conexión al medidor de energía. Con el incremento de su valor en el último tiempo, esta acción resultó desbastadora para los recicladores encontrándose en dificultades de saldar el costo de su factura. De esta forma, en este pilar se está desarrollando un mapeo general de las

---

2) 1387 son los recuperadores con carros registrados y chipeados. Según datos del empadronamiento de chips realizado por Control Urbano de la Municipalidad en el período de 2011-2: Equinos con carro existen 1624, equinos sin carro 213. Total de chips 1837, y total de carros 1269.

distintas fuentes de consumo con el fin de proponer intervenciones orientadas a contribuir con esta situación.

Por último, se estableció como herramienta de trabajo en conjunto, con el fin de generar y fortalecer semanalmente la relación con los emprendedores, la implementación de “5S” en el pilar de Calidad. Se eligió en forma conjunta, un sector del lugar de trabajo donde acordar y desarrollar actividades relacionadas con el orden y la limpieza orientadas a mejorar paulatinamente las condiciones laborales empoderando principalmente las ideas de los trabajadores en este sentido.

De esta forma se busca promover la participación activa del conocimiento en el desarrollo económico y social de los sectores de bajos recursos de la ciudad acercando el compromiso de futuros profesionales a ámbitos de trabajo así como a los emprendimientos sociales una oportunidad de crecimiento.

Redes Cooperativas: hacia un modelo de gestión colaborativa

Karina San Martín; Nicolás Sánchez; Catalina Sztainberg
grupoecosol@eco.mdp.edu.ar
Universidad Nacional de Mar del Plata (UNdMP). Argentina

El presente trabajo muestra resultados finales del trabajo realizado por el equipo proyecto "Redes Cooperativas: hacia un modelo de gestión colaborativa" y los primeros pasos del proyecto de extensión "Redes Cooperativas II", ambos dependientes de la Secretaría de Extensión de la Facultad de Ciencias Económicas y Sociales de la Universidad Nacional de Mar del Plata (FCEyS-UNMDP), sobre el trabajo realizado junto múltiples cooperativas del Partido de General Pueyrredón (PGP).

Este proyecto pretendió hacer foco en el principio de Cooperación entre Cooperativas, buscando crear y fortalecer lazos para la generación de una plataforma tecnológica que permitieran sustentar una red entre más 300 cooperativas de trabajo que se encuentran en el PGP, donde las mismas se vinculen entre sí para la compra y contratación de servicios, así como para la realización de otras actividades en conjunto.

Para ello, se buscó identificar las problemáticas percibidas por las organizaciones a través de un diagnóstico participativo que diera lugar a la multiplicidad de voces, realizando encuentros de trabajo interdisciplinario con la participación de los actores sociales en pos de diseñar de forma colectiva una red de cooperativas.

El proyecto abarcó etapas bien definidas, donde se pretendió, en primera instancia, establecer contacto con la mayor cantidad posible de cooperativas en el PGP. Para ello, se utilizó como base el listado de cooperativas publicado por el INAES.

Se identificaron las cooperativas de las que no se contaba con datos de contacto para realizar una primera visita presencial. Las mismas fueron distribuidas entre un grupo de seis estudiantes de distintas carreras de ciencias económicas que se encontraban realizando su Práctica de Investigación.

Entre los meses de Agosto y Octubre de 2016 se realizaron visitas presenciales, envío de correos electrónicos y llamados telefónicos a 87 de las 330 cooperativas de trabajo del PGP, detectando que sólo 28 de ellas se encuentran

efectivamente en funcionamiento.

En función del contacto con este primer bloque de cooperativas de trabajo activas, se decidió realizar el "Encuentro: Hacia una red cooperativa", cuyo diseño de las acciones a desarrollar se realizó con la participación de todo el equipo de trabajo y de estudiantes de Prácticas Profesionales Comunitarias y Prácticas de Investigación.

Se realizaron dos Encuentros en 2016 con una duración de 3 (tres) horas cada uno. Al primero se presentaron 5 cooperativas de un total de 10 confirmadas, mientras que al segundo sólo asistieron 3 cooperativas. En el mes de Mayo de 2017 se realizó un nuevo encuentro, en el que participaron 4 cooperativas de trabajo, 1 cooperativa de crédito y 1 persona con intención de conformar una cooperativa de trabajo con mujeres víctimas de violencia de género.

Durante el desarrollo de los encuentros y mediante las distintas actividades planteadas, los referentes de cada cooperativa comentaron su situación y mostraron su interés en que haya una clara diferenciación entre cooperativas y movimientos sociales, ya que, que esa falta de distinción hace que la sociedad no visualice la gran labor de las cooperativas.

Otro punto importante, es la preocupación de los cooperativistas por la falta de conocimiento que tiene la sociedad sobre el trabajo, el valor y lo que significa ser miembro de una cooperativa, planteando la necesidad de contar con mayor capacitación que ponga énfasis en los valores que hacen a las cooperativas y el modo en que llevan a cabo su trabajo, tanto para los miembros de las cooperativas como para terceros.

El éxito de este proyecto se basa en la participación de las cooperativas de trabajo alcanzadas y con interés de asociarse para la formación de esta red.

Sin embargo, el equipo reconoce que es necesario avanzar con mayor eficacia en el proceso de acercamiento a las cooperativas de trabajo actuales del Partido de General Pueyrredón, ya que hasta el momento se puede destacar que:

- Existen 330 cooperativas de trabajo que, formalmente, se encuentran activas en este municipio. Sin embargo, muchas de ellas no se encuentran realmente en funcionamiento.
- El listado de cooperativas de trabajo actuales del Instituto Nacional de Asociativismo y Economía Social (INAES) no posee datos certeros respecto de los datos de contacto ni la dirección de dichas organizaciones.
- La información obtenida de otros organismos, tampoco ofrece información confiable para el contacto con las cooperativas.

- El domicilio fiscal de gran parte de las cooperativas no se condice con su domicilio real, dificultando la posibilidad de efectuar el contacto con las mismas.
- No se observa interés de las cooperativas contactadas por vía electrónica para participar del proyecto de construcción de una red de cooperativas.
- Se observa gran interés de las cooperativas contactadas en forma presencial y telefónica en la participación de las actividades del proyecto, pero se observan dificultades a la hora de convocarlas a los Encuentros.

La dinámica a trabajar en forma colaborativa tanto dentro del equipo de trabajo como con las organizaciones cooperativas, responde a la pedagogía que concibe al conocimiento como el resultado de la participación colectiva y reflexiva, rompiendo con la concepción tradicional que establece jerarquías desiguales entre educador y educado, entre universidad y organizaciones. Se busca en todo momento aprender conjuntamente los principales lineamientos de la economía social y solidaria y favorecer la toma de conciencia acerca de la importancia de generar vinculaciones productivas, económicas y sociales con otras entidades. Se apuesta al empoderamiento de los miembros de las organizaciones como agentes de cambio que permitan llevar adelante y sostener su propia sustentabilidad y su articulación con otras entidades de la economía social y solidaria.

Redes sociocomunicacionales y sentidos en la Feria en defensa de una alimentación sana

Cynthia Stefania Zorrilla
zorrillacin@gmail.com
Universidad Nacional de La Pampa (UNLPAM). Argentina

Dentro del campo de la economía social y solidaria se encuentran enmarcadas diversas experiencias que los/as trabajadores/as transitan: empresas recuperadas, cooperativas, mutuales, organizaciones de personas asociadas. Este tipo de economía pone su foco de atención en los seres humanos –vínculos, capacidades, principios- en lugar de la lógica mercantil. Es decir, los/as seres humanos/as producen para satisfacer sus necesidades o la de sus comunidades, pero su lógica productiva no se encuentra orientada por la ganancia o la acumulación sin límites.

En Santa Rosa, La Pampa una organización de índole autogestiva, asociativa y comunitaria es la "Feria en defensa de una alimentación sana". La misma se concibe como un espacio de encuentro, de intercambio, de pensamiento crítico, más allá del aspecto comercial. Asimismo, los/as feriantes desarrollan un posicionamiento ideológico diferente al imperante como el rechazo al uso de químicos para producir alimentos o el de la lógica del sistema que propicia el individualismo. Una manera de afrontarlo es el asociativismo y la autogestión que permite, conjuntamente, construir y fomentar otro tipo de economía que garantice mejores condiciones de producción y relaciones humanas.

A raíz de ello, se busca comprender de qué manera se tejen redes sociocomunicacionales y qué sentidos se producen allí acerca del trabajo asociado y autogestivo. Cuando hablamos de "redes sociocomunicacionales" se estable un vínculo estrecho entre comunicación, organizaciones sociales y sus prácticas.

En este caso, la comunicación será tomada desde la corriente de la comunicación comunitaria. Su elección se debe a que por medio de ella se conforman procesos dentro de las organizaciones a través de los cuales se construyen sentidos y significados elaborados por las personas que la integran. Así, la comunicación es entendida como un proceso dialógico, participativo y vincular y en él confluyen diversos/as actores y voces. Es mediante ella que se posibilita la interacción entre personas y también entre organizaciones. A su vez, los in-

tercambios generados permiten la construcción de redes. Esto equivale a que toda interacción se fundamenta en una relación sociocomunicacional.

Vale mencionar, como parte de avance de nuestro trabajo, que las redes sociocomunicacionales juegan un rol fundamental en los procesos de construcción de estas organizaciones. Propician la formación de vínculos con otros colectivos con características similares y gracias a ellos se generan intercambios que potencializan los recursos, crean alternativas para llevar adelante estrategias, resolución de problemas y satisfacción de necesidades (Dabas, 1998). Ellas posibilitan intercambios enriquecedores tanto al interior de la organización como también al exterior en coyunturas que no favorecen a este tipo de colectivos.

De acuerdo con lo descrito, "los hombres[1] y las sociedades viven y construyen sus realidades mediatizadas por las creencias, los imaginarios instituidos por la cultura, el lenguaje, la observación, la subjetividad, y la propia acción sobre lo real" (Vizer, 2003:19). Lo que significa a su vez, que el contexto influye en sus modos de construir redes, relacionarse, y determinar algunas miradas. No obstante, en la feria se producen sentidos y re-significaciones. Reconocerlos/as como tal es concebirlos/as como protagonistas de formaciones culturales y sociales.

El reconocimiento de los/as actores sociales y sus experiencias en la feria, llevó a confeccionar un plan de trabajo que articula tareas de investigación[2] y extensión, enmarcado en una Beca de Iniciación a la Investigación. El vínculo de ambas funciones universitarias nace a partir de varios proyectos. La tarea de extensión es fundamental porque través de una construcción dialógica nos permite transformar con el/la otro/a, reconociéndolo/a con sus diferencias, por medio de la alteridad y la empatía. Es a partir de las relaciones dialógicas,

---

1) Las mujeres también construyen realidades mediatizadas por sus vivencias. Es importante reconocerlas como personas activas que participan social, política y económicamente.

2) Beca denominada "Construcción de redes sociocomunicacionales y sentidos producidos en la Feria en defensa de una alimentación sana. Comparación con la Federación de Cooperativas Pampeanas". Aprobada por Resolución 018/17 del Consejo Superior de la UNLPam. La misma se desprende del proyecto de investigación "La construcción de redes de comunicación en organizaciones autogestivas desde la comunicación comunitaria" aprobado por Resolución 138/15 del Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Humanas de la UNLPam dirigido por Lía Norverto. Asimismo, ella es una continuación y posee un vínculo con la Beca de Iniciación a la Investigación 2016 "La comunicación comunitaria como herramienta de transformación social: Aportes comunicacionales para el análisis e intervención en trabajos asociativos y autogestivos dentro de la economía social y solidaria". Aprobada por Resolución 013/16 del Consejo Superior de la UNLPam.

que universitarios/as también logramos investigar, gracias a estas prácticas con el objetivo de acompañar, asesorar, debatir e intercambiar como pares.

A partir de lo expuesto se pueden determinar algunos puntos de avance en cuanto al análisis propuesto. Primero, lo comunicacional, como mera difusión pero también como espacio de producción de sentidos, se desarrolló, en sus primeros años, mediante la publicación de fanzines, folletos, revistas e incluso un programa radial. Sin embargo, el paso del tiempo y la evolución de la feria hicieron que cayeran en desuso.

Segundo, la lucha y resistencia fue un factor clave para la organización. Se encuentran ubicados en un parque público y su utilización ha causado, en 2013, controversias con el Municipio que intentó desalojarlos/as en varias oportunidades.

En último lugar y en cuanto al tejido de redes, la feria posee una óptima relación con algunos medios de comunicación como las radios comunitarias. Asimismo, al ser un espacio autogestivo posee buenas relaciones con algunas cooperativas de trabajo. Incluso algunos/as son, a su vez, miembros de ellas. Con respecto a la relación con el Estado, en la actualidad, ha mejorado y las tensiones han disminuido.

Este trabajo, permitirá reconocer las redes que se desarrollan y que sirven como espacio de encuentro y de construcción de nuevas subjetividades. Ello, con el objetivo de desarrollar lazos más justos y solidarios. La comunicación no debe quedar exenta ya que es gracias a ella que todas sus prácticas pueden ser (re) valorizadas.

Bibliografía

DABAS, Eliana. (1998) Redes sociales, Familia y Escuela. Colección cuestiones de educación. Editorial Paidós. Buenos Aires.

VIZER, Eduardo. (2003). La trama (in)visible de la vida social. Comunicación sentido y realidad. La Crujía. Buenos Aires.

Taller Emprender: Voluntariado universitario 2014 - 2016

David Misael Acosta; German Leonel Gomez; Antonela Pairola; Enzo Tortul
david.acosta90@hotmail.com | *germanlg28@gmail.com* | *anpairola@gmail.com* | *enzotortul324@hotmail.com*
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

EMPRENDER, es un proyecto de Voluntariado Universitario que se encuentra enmarcado en el Programa "Economía Social y Solidaria" perteneciente a la Secretaria de Extensión de la Universidad Nacional del Litoral, en el cual se brindan herramientas referidas a Procesos Administrativos y Contables y estratégicamente se hace un fuerte enfoque en las Estrategias de Diseños y Comunicación con el objetivo de generar dispositivos propios que aporten en la elaboración y promoción del emprendimiento.

El periodo de desarrollo comienza en abril de 2014 como una iniciativa de estudiantes de la Facultad de Ciencias Económicas, quienes encontraron la necesidad de poder plasmar contenidos teóricos referidos a la identificación y determinación de costos de producción a través de esta actividad social. En el año de implementación se realizaron encuentros con vecinos emprendedores de diferentes barrios de la ciudad de Santa Fe en los cuales se abordaron las temáticas planteada por los estudiantes. En el transcurso del taller hemos detectado la necesidad de incorporar el Diseño estratégico y la promoción, en función de las inquietudes de quienes asistían, como herramienta fundamental para complementar la sostenibilidad y sustentabilidad en el tiempo de estos emprendimientos familiares.

Actualmente, existen nuevas expresiones en lo que refiere la Economía Social y Solidaria, que han marcado cierta distinción en proyectos emergentes, fruto de las nuevas condiciones socioeconómicas y culturales, de las cuales muchas son impulsadas desde las políticas públicas locales o nacionales. (GUERRA; 2004)

En la ciudad de Santa Fe, se registra un importante número de familias que realizan alguna actividad laboral autogestionada como única fuente de ingreso permanente. Muchas se enmarcan en lo que se conoce como trabajo informal, encontrándose algunos de estos emprendimientos en una situación de absoluta precariedad socioeconómica. Sus titulares presentan trayectorias educativas, laborales y formativas no satisfactorias, bajos salarios o precariedad laboral.

Dentro de las políticas públicas planteadas por el municipio, podemos hacer mención a la existencia del Registro de Emprendedores Productores Locales, perteneciente al programa empleo de la Municipalidad de Santa Fe, el cual sostiene que una de las principales dificultades de los emprendedores es la falta de regulación del sector lo que hace que no puedan sobrevivir en el tiempo. La falta de dispositivos legales, comerciales y laborales que caracterizan estas experiencias, implica mantenerlas en la irregularidad legal y, al ser esta última socia de la invisibilidad, impacta negativamente en las posibilidades de desarrollo de la actividad de los emprendedores, fundamentalmente porque reduce al mínimo la capacidad de comercialización de sus productos. (PEREIRA; 2007)

Siendo que la regulación es una capacidad del Estado, el registro de Emprendedores en Santa Fe fue sancionado por Ordenanza del Concejo Municipal 11641/09 y tiene como fin regularizar esta faltante que data del año 2009. Pero muchos emprendedores aún desconocen esta normativa, la que los ayudaría a tener el reconocimiento al sector informal de la economía y les brindaría un marco normativo que acompaña su evolución hacia su actividad formal.

Las estrategias en vigencia que propone el Municipio son las siguientes:

- Registro de Emprendedores locales.
- Articulación de los recursos y capacidades del Municipio con los del Estado Nacional y Provincial.
- Habilitación de espacios de promoción y comercialización de productores locales.

Este tipo de articulación permite integrar los diferentes dispositivos y programas generados desde las distintas jurisdicciones, evitando la tradicional sumatoria de acciones independientes y superpuestas, garantizando a los trabajadores el acceso a las herramientas programáticas, financieras y metodológicas que les posibilitan, en algunos casos, iniciar una actividad productiva.

En este sentido nos parece sumamente importante aportar a la sociedad como estudiantes comprometidos con el medio y la Universidad Pública a través de la extensión universitaria, generando el complemento adecuado con las políticas públicas que permitan un verdadero desarrollo de estas economías alternativas y acompañar en situaciones autenticas para colaborar y realizar aportes significativos que hagan de nuestra experiencia un intercambio y articulación de saberes que se pueda replicar en otros lugares.

Este Voluntariado Universitario integrado por docentes, estudiantes, graduados, se relaciona con instituciones que demandan una problemática puntual y en este caso nos propusimos trabajar desde el comienzo formando y capacitan-

do a los recientes emprendedores, entendiendo que el acompañamiento mutuo en todas las etapas permite la perdurabilidad en el tiempo.

El desafío principal es el de asesorar, acompañar, capacitar y brindar asistencia técnica a un conjunto diversificado de emprendedores, entre los cuales algunos estaban absolutamente excluidos del mercado, o insertos en él de manera sumamente precaria.

Este proyecto demuestra ser una herramienta estratégica al momento de conocer, categorizar y diagnosticar la situación en la se encontraban cada uno de los participantes al momento del inicio. Tal reconocimiento de la situación inicial resultó fundamental para definir qué herramientas y acciones se iban adecuar a las necesidades, intereses y demanda.

Como primer resultado podemos concluir que las herramientas brindadas han repercutido en los proyectos personales de los emprendedores ya que les permitió sostener sus emprendimientos en este tiempo pero quedando pendiente la regularización y formalización al mercado formal.

Eje 14. Desarrollo rural

Capacitación a productores caprinos del departamento Minas de la provincia de Córdoba

Susana Misiunas; Sergio Navarro; Leonardo Cocucci; Menichetti Gerardo
misiunas@hotmail.com
Universidad Nacional de Villa María (UNVM)
Universidad Nacional de Córdoba (UNC). Argentina

Las tareas de capacitación a productores caprinos del departamento Minas, se iniciaron con los proyectos del Programa Nacional de Voluntariado Universitario, financiado por la Secretaría de Políticas Universitarias y la Secretaría de Extensión de la Universidad de Villa María (2010-2011).

El equipo de trabajo interdisciplinario conformado por docentes de diferentes especialidades (médicos, ingenieros agrónomos y veterinarios) y estudiantes de Medicina Veterinaria del Instituto de Ciencias Básicas y Aplicadas (UNVM) y de Ingeniería Agronómica de la Facultad de Ciencias Agropecuarias (UNC) fue consolidándose a través del tiempo con el objetivo común de capacitar a los productores en diferentes áreas realizando las actividades según las necesidades nuevas de los mismos. En sus inicios la cantidad de destinatarios fue de 52 productores, con grupos familiares de tres integrantes (promedio) que trabajan o colaboran en la producción (en total 156 personas), abarcando los productores caprinos que se encontraban en un radio de 22 kilómetros de la Comuna de la Estancia de Guadalupe, Departamento Minas, Provincia de Córdoba (230 km al norte de la capital provincial, por ruta provincial N°15). Por la dinámica de los procesos productivos y el tipo de explotación de estos sistemas tradicionales con escasa tecnología se consideró necesario continuar con la asistencia técnica a productores e incluir nuevos. En la actualidad, está vigente un proyecto de extensión financiado por la Universidad Nacional de Villa María donde intervienen docentes-investigadores- extensionistas (UNVM–UNC) y alumnos de la Carrera de Medicina Veterinaria (UNVM). La capacitación es personalizada según las necesidades productivas y se los incluye en seguimiento de sus majadas con pruebas serológicas periódicas para brucelosis en el marco del proyecto de investigación “Vigilancia Epidemiológica de Brucelosis

en Rodeos Caprinos de Córdoba" (2016-2017). La población destinataria son productores familiares, dedicados principalmente a la actividad caprina, pero también incluirá otras actividades de producción animal (bovinos, aves y porcinos). Son grupos humanos originarios de la zona, en un 80 % de los casos no han terminado el nivel primario, y en muchos casos de edad avanzada. La mayoría de la población es de escasos recursos, encontrándose debajo de la línea de pobreza, realizando una economía de subsistencia; unos apoyados por el gobierno comunal y regional con planes sociales.

El objetivo principal es la capacitación de pequeños productores caprinos en tecnologías de producción que permitan mejorar su calidad de vida incrementando sus ingresos.

Los objetivos específicos:

1. Diagnosticar la situación productiva actual (problemas y necesidades de los productores),
2. Capacitar al productor en el manejo y gestión: alimentación, reproducción, control de la salud y mejoramiento de los animales para poder mejorar la producción y calidad de leche y de cabritos y
3. Introducir a los alumnos de la UNVM en la realidad social-productiva de una región particular de la provincia, favoreciendo la transferencia de sus conocimientos a la sociedad, adquiriendo destrezas en el manejo de los animales y conociendo las distintas realidades de los productores.

Se pretende que en el tiempo que dure el proyecto (12 meses) se capacite aproximadamente a 50 productores, incluyendo aproximadamente 25 nuevos. El proyecto se inició en 2017, se realizaron encuestas y capacitación en forma personalizada, revisión de las 11 majadas con sangrado para determinación de brucelosis y extracción de muestras de heces por categoría para determinar el nivel de parasitosis de 500 animales. En la segunda visita se entregaran los certificados de brucelosis que fueron en su totalidad negativos, se recomendará la desparasitación de los animales y a un productor, por su edad, se le ayudará en la castración de machos. En el transcurso del año se prevé continuar con el trabajo a campo en forma individual incluyendo a nuevos productores y realizar tres talleres teóricos-prácticos respetando las inquietudes de los productores. El temario será referido principalmente a los problemas de los procesos productivos de los sistemas caprinos, estimulándose la participación activa de los productores en forma grupal e individual. El taller final de cierre se elaborará conjuntamente, extensionistas y productores, las conclusiones y propuestas que permitan mantener en el tiempo los cambios logrados.

Centro de atención jurídica gratuita para productores agropecuarios familiares. Una experiencia de acompañamiento e intervención en los territorios

Carolina Murga; Rodrigo Pallares; Hector Alberto Tejeda; Leandro Vero
centrojuridicoagrario@gmail.com
Universidad Nacional de la Plata (UNLP). Argentina

El Centro de Atención Jurídica Gratuita para Productores Agropecuarios Familiares (CAJGPAF) se creó mediante Resolución n° 193 de mayo de 2011 por parte de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de la Universidad Nacional de La Plata. Desde entonces venimos trabajando en conjunto con la Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales, articulando fundamentalmente con la Secretaria de Extensión y contando con el aval del Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria (INTA) a través del Instituto de Investigación y Desarrollo Tecnológico para la Agricultura Familiar (IPAF Región Pampeana).

El Centro Jurídico tiene como objetivos: 1) Facilitar el acceso a la justicia de los sectores sociales más desprotegidos; 2) Abarcar las dificultades que debe afrontar el profesional recién recibido, consecuencia de la ausencia de prácticas efectivas en el ejercicio profesional.

Es un espacio necesario para acercar los estudiantes y futuros profesionales de los operadores jurídicos a la realidad social, siendo una instancia fundamental de enseñanza y aprendizaje del derecho.

Estrategias de intervención

El Centro Jurídico realiza distintos tipos de intervenciones en el acompañamiento a los actores del sector agropecuario, siendo su alcance territorial el Cordón Hortiflorícola de la zona sur del Área Metropolitana Buenos Aires y también con productores extensivos (Cañuelas, San Vicente, Magdalena, Punta Indio, Brandsen).

a) Atención semanal

La atención jurídica permanente a los trabajadores agrarios y a los productrxs familiares se realiza mediante la atención semanal los días lunes de 14 a 17 hs. en la FCAyF. En esa instancia concurren principalmente los productores, organizaciones y técnicos del sector con sus consultas y problemas. En cada caso buscamos la contención de la persona ante la inseguridad, des-

protección y desconocimiento en la que se encuentra frente a la otra parte. Así nuestro abordaje de los temas que nos acercan se realiza con un enfoque integral, que incluye no sólo los aspectos jurídicos sino también lo referido a salud, educación, aspectos laborales, impositivos y socioorganizacionales.

Además se realizan asesoramiento y evacuación de consultas con actores de otras zonas telefónicamente o por correo electrónico.

b) Talleres en el territorio

Desde el inicio del funcionamiento del Centro Jurídico se desarrollan talleres en territorio que generalmente son sobre problemáticas que exceden casos individuales y se hace necesario abordarlos de forma colectiva.

c) Participación en Jornadas y Congresos

La atención y trabajo permanente en los diversos casos ha hecho necesario que el equipo jurídico reflexione sobre sus prácticas, el rol de los operadores jurídicos, los mecanismos de resolución de los conflictos, generando presentaciones a distintos eventos de extensión e investigación.

d) Vinculación entre la enseñanza y la práctica

Los integrantes del Centro se desempeñan como docentes de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales en las Cátedras II y III de Derecho Agrario, incorporando prácticas en la enseñanza del derecho agrario y acercando a los estudiantes a la realidad y cotidianeidad de la agricultura familiar.

Principales problemáticas abordadas

La diversidad de temas abordados en estos años ha sido muy amplia por lo que sólo enunciaremos algunas de ellas:

- Elaboración y negociación de contratos de arrendamiento y mediería
- Asesoramiento en la regularización de la propiedad, posesión, tenencia de la tierra
- Cuestiones de migraciones, el acompañamiento en todo el trámite necesario para la obtención del DNI de productores extranjeros y argentinos.
- Trabajo agrario, modalidades de contratación, retribución, trabajo ilegal. Situación abusiva de entidades gremiales, inacción de organismos del estado, trabajo de menores, vivienda, alimentación.
- Cuestiones penales, detención de personas, accidentes, desalojos.

Ampliando horizontes

Desde el año 2014, en conjunto con la Secretaría de Extensión de la FCAyF extendimos el ámbito de trabajo del Centro Jurídico, al campo “El Amanecer” de la Universidad.

Allí nos encontramos con productores y trabajadores que se dedican mayoritariamente a producciones extensivas. La cuestión del trabajo agrario es de consulta permanente. Nos han consultado por diversas cuestiones relacionadas a la relación de dependencia laboral, como ser la categoría en que se encuentran inscriptos los trabajadores, la protección contra despidos, rol de las ART, libreta del trabajador rural.

Por otro lado, desarrollamos talleres sobre la legislación laboral agraria para estudiantes del CEPT 29 de la localidad de Payró.

Proyectos de extensión

En el año 2016 se presentó el proyecto de extensión "Agricultores Familiares: ejercicio de derechos y garantías. Contribución de los operadores jurídicos en el Cordón Hortícola Platense" en la UNLP el cual fue aprobado. En el mismo sentido, se presentó otro proyecto en conjunto con la Secretaría de Extensión de la FCAyF "Derechos que cruzan tranqueras: un abordaje conjunto en el reconocimiento y la valoración de los derechos" que también fue aprobado. Ambos proyectos se encuentran en ejecución.

Conclusión

De este modo, mediando entre atención personal a los productores y trabajo en el territorio, el Centro Jurídico ha desarrollado su trabajo durante estos seis años.

Quienes integramos el Centro Jurídico hemos logrado enriquecernos tanto en el conocimiento de las prácticas productivas, organizativas, en la caracterización del sujeto destinatario de nuestras acciones para lograr una mejor intervención por parte nuestra. Ello ha generado que se resignifiquen nuestros conocimientos teóricos, obligándonos a repensar esos conocimientos y las prácticas de atención.

Esquila. Una ficha pa' mi lata[1]

M.I. Coppola; I. Sesto; M.A. Schuh; O. Riou
mcoppola@fvet.uba.ar
Universidad de Buenos Aires (UBA). Argentina

El Voluntariado Ovino es un grupo interdisciplinario, integrado por estudiantes, graduados y docentes de diversas cátedras de la Facultad de Ciencias Veterinarias-UBA que, por medio de visitas, charlas informativas y organización de cursos, trabaja para fomentar el desarrollo de la producción ovina en la agricultura familiar y promover la salud de pobladores rurales.

Desde el año 2010 realizamos acciones en el área rural de Baradero e islas de Delta Medio del Rio Paraná. Estas actividades las desarrollamos junto a alumnos y docentes del Centro Educativo para la Producción Total (CEPT) Nº17 de Ireneo Portela. Participan, a su vez, integrantes de la Secretaria de Agricultura Familiar (SAF) y del Área de Extensión Rural (AER) del INTA Baradero. Nuestros socios comunitarios son productores familiares, isleños, trabajadores rurales transitorios y aquellos que se vinculen al proyecto a través de la esquila y el procesamiento artesanal de la lana (mayormente mujeres). La mayoría de las familias que integran hoy la comunidad rural de la región, se encuentran ante una situación de: falta de organización, bajos ingresos, deficientes recursos de estructura, escala muy reducida, dificultad en la comercialización, falta de acceso al crédito. Incluso algunos poseen viviendas precarias, carecen de luz eléctrica y/o agua potable.

Si nos referimos específicamente a la producción ovina, detectamos su desvalorización y en consecuencia la falta de inversión y adopción de tecnologías. Hay subutilización de la lana y la carne, tanto en el consumo directo como en la elaboración de subproductos. Se suma al diagnóstico la falta de un manejo eficiente, problemas en la comercialización, ausencia de un entramado productivo entre productores, profesionales, servicios (esquila), industria y comercio.

En general, se trata de majadas con un número escaso de animales, que producen una lana cuyo valor suele ser inferior al precio que deben pagar por cosecharla (tarea conocida como “Esquila”). Lo antedicho queda manifiesto en el hecho de desechar el recurso lana que podría generar un ingreso más. Es por eso que nos enfocamos en este tema, ya que estaba todo por hacerse.

---

1) Alfredo Zitarrosa. Esquila

El objetivo del presente trabajo es describir la experiencia de extensión realizada por el Voluntariado Ovino haciendo foco en la esquila.

La propuesta consiste en revalorizar la lana como materia prima de calidad y productos de su procesamiento artesanal. La adecuada cosecha es esencial para obtener un producto de calidad y a eso tendemos a través de las capacitaciones para la esquila y acondicionamiento. Esto requirió de nuevos socios, que encontramos en el Programa Ovino de la Provincia de Buenos Aires, en PROLANA y la Dirección de Ovinos Caprinos y Camélidos (Minagri) para la esquila.

En este punto consideramos oportuno describir algunas cuestiones. PROLANA define como "pequeños productores ovinos a aquellos cuya principal actividad productiva sea la ovina, que tenga residencia permanente en áreas rurales, que cuentan con escasos recursos, por lo que no contratan mano de obra permanente". Son pequeños productores de zonas ovejeras, con majadas de menos de 1000 cabezas. Característicos de la Patagonia, incluso del sur de Buenos Aires. Esta definición no responde al productor familiar con el que interactuamos en el norte de nuestra provincia. El ganadero familiar suele producir con varias especies y en lo que respecta a las ovejas, las majadas más numerosas alcanzan los 100 ó 150 animales, aunque la mayoría oscila entre 20 y 50. Es por eso que el camino es largo para llegar a los acuerdos y que la propuesta tenga impacto. En el transcurso se realizaron jornadas de esquila en diversos pueblos e incluso en la isla, en las que PROLANA realizaba aportes a través de los instructores, herramientas y entrega de material didáctico. En el año 2012 dos estudiantes voluntarios se formaron en un curso de esquila en El Cui, Meseta de Río Negro. Se constituyeron en una fortaleza del equipo de Voluntariado. Con ellos se realizaron jornadas demostrativas que resultaron un espacio de sensibilización que generó interés en productores y estudiantes del CEPT. Y a su vez transmitieron la destreza a sus compañeros, con una modalidad de aprendizaje situado y participación periférica, lo que permitió sostener la actividad en el tiempo.

Como resultado se realizaron jornadas demostrativas, 1 por año a cargo de PROLANA desde 2010 hasta la actualidad. Desde el 2012, a estas se suman las que realiza el Voluntariado Ovino, en las unidades productivas de 3 a 4 productores por temporada (dependiendo del número de animales), en las que se esquilan las ovejas y participan productores y estudiantes. Estas acciones pudieron realizarse gracias al financiamiento obtenido en sucesivas convocatorias del programa de Subsidios de Extensión Universitaria UBANEX, mediante el cual pudimos equiparnos adecuadamente y solventar los gastos de traslado y alojamiento.

Las pequeñas producciones requieren de conocimientos más amplios y profundos y orientados a técnicas específicas para su desarrollo.

Educar en una nueva concepción de cómo hacer y conceptualizar la producción, de modo tal que se produzcan en consecuencia nuevas actitudes de los profesionales del sector.

Pensar en términos de Responsabilidad Social en ámbitos universitarios implica, hoy más que nunca, la responsabilidad de las universidades de intervenir en los problemas de los pueblos que las sostienen. También es responsabilidad de las instituciones de educación superior de nuestra región formar profesionales sensibles, comprometidos, activos y participativos, capaces de responder a las demandas de una sociedad compleja e inequitativa. (Cecchi, 2006).

En el equipo del Voluntariado Ovino trabajamos con la aspiración de un modelo superador de Universidad, en el que docencia, extensión e investigación articulen con equilibrio. Una institución que se oriente a la solución de los problemas de la sociedad, enfocada prioritariamente a los sectores más vulnerables.

Modelo en el que la comunidad no es destinataria pasiva, sino más bien un actor central que impulsa y le da sentido, y la Universidad como el espacio donde se aprende, se investiga y se construyen las alianzas sociales e institucionales. En la que la excelencia académica sea la herramienta para la construcción de un país mejor.

Fortalecimiento de capacidades de las productoras participantes de la feria Productos de mi tierra – Piribebuy

Cantero Aguilar María Teresa; Moreno Gavilán Christian Alfonso
terecanagui@gmail.com | *cmorenogavilan@gmail.com*
Universidad Nacional de Asunción (UNA). Paraguay

Las comunidades son ricas desde donde y por donde se la mire. Si se entra a profundizar las miradas, la riqueza aumenta. Sea esta desde las problemáticas como de alternativas de soluciones. Sea esta desde las necesidades como de los potenciales existentes. Por ello, es importante saber canalizar el caudal de propuestas que surgen de la gente cuando se encaran situaciones en donde los pobladores mismos, sus habitantes, sus moradores son los que deben de identificar, priorizar, diseñar y proponer acciones según las realidades locales. En este caso, fueron ellas, las mujeres, las que en diversos espacios han manifestado la necesidad de afianzar los vínculos entre la comunidad y la Universidad.

Ellas propusieron una serie de: capacitaciones, talleres, servicios profesionales, en temas relacionados a las áreas productivas ecológicas a través de la realización de ferias y el fortalecimiento de las productoras participantes y pobladores interesados, quienes serán capacitados en temas sobre trasformación de productos, suelo, agua, aspectos nutricionales; el fortalecimiento de la gestión comunitaria con la participación activa de los actores locales de la comunidad. Los hombres no estaban ausentes, eran los que de hecho complementan los trabajos. La apuesta era más fuerte. Ellas apuntan a un mayor empoderamiento y ellos a un acompañamiento cada vez más fortalecido.

Nacía de esta forma la propuesta del “Fortalecimiento de capacidades de las productoras participantes de la feria Productos de mi tierra - Piribebuy”

El mismo apunta a fortalecer las capacidades de las mujeres, a través de la participación activa de los estudiantes y docentes universitarios en el proceso de desarrollo del mencionado proyecto, en donde el propósito de congeniar intereses y ritmos universitarios con el ritmo y el sistema de vida de la comunidad en cuestión son realmente desafiantes.

Rescatar toda la experiencia y cumulo de saberes de la gente, confrontar con los conocimientos y saberes de la universidad y lograr que ambas partes satisfagan sus expectativas son los que refuerzan el propósito ya mencionado.

En cuanto a la metodología de trabajo, el diseño y la elaboración de los proyectos son realizados mediante las herramientas de un diagnostico rural participativo, las que puestas en prácticas reales, en base a escuchas, debates constructivos que van más allá de las páginas de la literatura y permitan que surjan; proyectos de acuerdo a la problemática real de cada comunidad, en dónde ellos se convierten en los actores principales de la gestión para la solución de estos problemas.

El acercamiento de la FCA/UNA a la comunidad es de vital importancia para su desarrollo y el de cada uno de los estudiantes, mediante el intercambio de saberes entre ambos sectores.

Se promueve la participación de la comunidad, a través de la cooperación interinstitucional, la coordinación entre los sectores claves de la sociedad, integrados por diversas instituciones, personas y recursos.

Entre los resultados obtenidos hasta el momento se encuentran:

- La vinculación de las acciones de la Facultad de Ciencias Agrarias con actores sociales del departamento de Cordillera.
- Familias capacitadas en el área de producción sostenible (Manejo del suelo, manejo de cítricos, lácteos, procesamiento de alimentos, conservación de alimentos, envasado y etiquetado, manejo agroecológico, entre otras).
- Prácticas de producción alternativas fomentadas.
- Posicionamiento de las mujeres como líderes en espacios organizativos.
- Las productoras mejoran sus ingresos a través de ferias agropecuarias.
- Intercambio de experiencias y conocimientos entre estudiantes y productores.

Entre las conclusiones se destacan

Trabajo articulado con instituciones presentes en la localidad.

Capacitaciones realizadas en ámbitos de interés para las productoras.

Mediante las ferias agropecuarias realizadas de manera mensual las productoras obtienen ingresos extras por la comercialización de sus productos.

El acercamiento de los estudiantes a la comunidad y el trabajo conjunto con cada uno de las productoras en sus fincas, favorece al intercambio de saberes entre ambos y fortalece las potencialidades de los futuros egresados de las distintas carreras de la institución.

La Cooperativa Agropecuaria El Progreso Lucas González (Nogoyá, E.R.) - y la Facultad de Ciencias Agropecuarias UNER: Una alianza estratégica de intervención territorial

Ana Beatriz Luján; Luz Marina Zuccarino; Marta Handloser; María José Marnetto
anabea.lujan@gmail.com | errante61@yahoo.com.ar | zuccarinomarina@gmail.com.
Universidad Nacional de Entre Ríos (UNER). Argentina

La Cooperativa Agropecuaria El Progreso Ltda., comenzó sus actividades en el año 1944, donde un grupo de productores lácteos decide reunir esfuerzos y crear una cooperativa de tamberos, la cual llevó el nombre de Cooperativa de Tamberos El Progreso Limitada.

A partir de allí, inició un proceso de constante crecimiento, pasando a fabricar manteca y quesos. A posteriori adquieren una fábrica de alimentos balanceados y se instala una planta de acopio de cereales. En 1996, anexan una planta de silos e instalaciones de la ex Cooperativa Agropecuaria Nogoyá Ltda., logrando establecer una capacidad de acopio en silos de 10500 t (toneladas) y así, acompañando el proceso de agriculturización en nuestra provincia, siguió creciendo hasta hoy.

Actualmente tiene su sede Central radicada en la localidad de Lucas González, Dpto. Nogoyá (E.R.) y cuenta con una sucursal en la ciudad de Nogoyá; prestando servicios a productores ubicados a 50 Km a la redonda de las cabeceras mencionadas.

El padrón de socios cuenta con 519 productores, de los cuales alrededor de 100 son activos. Los productores realizan principalmente actividades mixtas (agricultura/ganadería), pero la mayoría de los que trabajan con la Cooperativa son agricultores y en un 75 % son arrendatarios. Tiene un semillero propio que produce semillas fiscalizadas e identificadas de lino, trigo, soja y avena, que se distribuyen a los productores ya sea a planes canje o de acuerdo a las necesidades del productor. Cuenta, además, con una amplia gama de variedades de semillas híbridas, como también de forrajeras.

En Lucas González se encuentra ubicada una fábrica de alimentos balanceados, con una capacidad de producción de 3.000 kilos/hora, produciendo alimentos para bovinos en todas las fases productivas, lográndose una comprobada calidad en todas las líneas de productos.

Por otro lado, brinda servicios de pulverizaciones, para lo cual cuenta con equipos autopropulsados propios, comercializa agroquímicos y fertilizantes con el correspondiente asesoramiento técnico.

Asimismo, ofrece asistencia técnica agronómica, nutricional, administrativa e impositiva a los productores.

En este momento, se está emprendiendo, con el sector Veterinaria, la prestación de servicios y asesoramiento técnico a los productores ganaderos y tamberos.

Sin embargo, a pesar del crecimiento continuo de la institución, la expansión de la frontera agrícola, especialmente de soja, trajo aparejada la expulsión de pequeños y medianos productores en la zona, algunos de los cuales pasaron a ser rentistas, arrendando sus campos a productores más grandes o a sociedades o pool de siembra y otros comenzaron a buscar alternativas de sustento familiar, abandonando la producción agropecuaria e impulsando a sus hijos a que emigren buscando un mejor futuro. Esta situación, y el ser conscientes de las consecuencias nocivas del monocultivo, produjo un llamado de atención a las autoridades de la cooperativa quienes, con gran preocupación y teniendo como premisa el espíritu de solidaridad y compromiso social con el medio, los llevó a contactarse con la Facultad de Ciencias Agropecuarias de la UNER, planteando esta sentida problemática.

Ante este escenario, el equipo técnico del proyecto, plantea la propuesta de intervención en el territorio a través de una alianza estratégica, en principio con la Cooperativa Agropecuaria El Progreso Ltda., tratando también de incorporar al municipio, y conjuntamente con los técnicos de la Cooperativa, llevar a cabo las acciones tendientes a lograr la sensibilización de los productores inmersos en esta problemática para que se involucren críticamente en su análisis, con la idea de generar y proponer alternativas de participación y producción viables para ellos y sus familias, con el fin de lograr un desarrollo sostenible y sustentable de Lucas González y la zona de influencia de la Cooperativa, evitando el éxodo de los productores y sus familias.

Una alianza estratégica entre la Cooperativa Agropecuaria El Progreso Ltda. y la Facultad de Cs Agropecuarias de la UNER, pretende fortalecer el cooperativismo a la luz de procesos socioeconómicos y políticos locales que impacten positivamente en la conformación de nuevas relaciones sociales.

Para ello, a través de un trabajo interinstitucional (municipio, INTA, organizaciones locales), poder definir alternativa/s de producción consensuadas y acordadas con la mayoría de los productores de la zona de influencia de la Cooperativa, sean o no asociados, y capacitarlos en éstas.

Asimismo promover el arraigo de los jóvenes en su zona a través de oportunidades genuinas de trabajo y su formación para llevar adelante esta/s nueva/s producción/es. En primer lugar se relevaran y actualizará la información de los 519 productores asociados a la cooperativa, y de los productores no asociados que viven en la zona, a efectos de tomar contacto con ellos.

A posteriori, mediante la realización de entrevistas y encuestas, conocer la valoración que tienen los productores de la Cooperativa, a la vez de sus intereses particulares en relación a posibles alternativas productivas, tanto intensivas como extensivas. Analizados los resultados, plantear propuestas de producciones alternativas a productores del área de influencia de la Cooperativa, y un plan de capacitación consensuado que responda a sus propias necesidades y demandas.

La Facultad de Veterinaria y la Escuela Agraria: juntos para favorecer el arraigo y el desarrollo

C. Blanco; E. de Zavaleta; A. Racco; D. Barceló
sociologia@fvet.uba.ar
Universidad de Buenos Aires (UBA). Argentina

Se presenta una propuesta de abordaje a la Extensión Universitaria como herramienta en la formación de grado de los estudiantes de veterinaria en las materias de grado "Sociología" y "Taller de Sociología Rural y Urbana y Prácticas Solidarias". En este contexto el enfoque de la Extensión se plantea como diálogo entre la Facultad, la Escuela Secundaria Agraria y los pequeños productores.

La Escuela de Educación Secundaria Agraria Nº1 "Martín Fierro" de Arrecifes (Buenos Aires) ha sido el escenario de proyectos anteriores de intervención de la Cátedra de Sociología de la FCV-UBA. El proyecto de Voluntariado Universitario 2014 "FCV-UBA / Escuelas" permitió avanzar, trabajando en conjunto con el proyecto Agrovalor (desarrollado también en la FCV-UBA), en la puesta en marcha del "Centro de Genética Porcina" y comenzó con tareas para poner en diálogo a la Escuela, sus docentes, técnicos y alumnos con los Productores de la zona.

A partir del trabajo en conjunto de los estudiantes universitarios (voluntarios y talleristas) con los docentes, estudiantes y productores, la Escuela se constituyó en un centro de intervención que permite interactuar en forma articulada con el medio rural detectando necesidades, debilidades y fortalezas en la producción regional.

Los beneficios sociales de la cría de porcinos y pollos parrilleros y su impacto ambiental fueron los ejes temáticos que se utilizaron como disparadores del proyecto.

Los alumnos y docentes de la escuela actúan como agentes sociales de intervención. De esta manera se busca fortalecer en la zona un centro de acción que fomente el desarrollo sustentable de manera tal de promover el arraigo rural y la producción familiar. Recuperar los ideales del cooperativismo es uno de los ejes fundamentales al trabajar la problemática de los pequeños productores.

Los estudiantes universitarios voluntarios trabajan junto con los alumnos de los cursos superiores de la Escuela en la tarea de recopilar información sobre las estrategias de producción porcina familiar en la zona, por ejemplo los alumnos de 3° año en su proyecto de integración curricular “Gestión de la Producción Porcina. Buenas Prácticas de Manejo.”. Se analizan, junto con los productores y asociaciones, las FODA que caracterizan a la producción de la zona para poder realizar las propuestas de mejoras y cambios.

La dinámica de trabajo que se presenta incluye:

1. Trabajo directo con los estudiantes de la EEA N°1 mediado por estudiantes universitarios de la FCV-UBA.
2. Intercambios de formación,
3. Ciclo de Seminarios de Formación Mixta y
4. Jornadas de interacción entre productores y estudiantes.

En intervenciones anteriores se atendieron los puntos que hacen a la parte técnica de la producción: genética, sanidad, manejo. En este proyecto se continua reforzando las áreas que hacen a la genética, la reproducción y el manejo de efluentes. Se busca indagar, también, mediante la interacción con los estudiantes secundarios y universitarios, los factores que influyen sobre la baja asociación entre productores y su vinculación con Centros de Referencia. Así se contribuye a crear “puentes” que favorecen el arraigo de los técnicos agropecuarios y la inserción de los futuros veterinarios, ambos agentes fundamentales en el proceso del desarrollo rural sustentable como generadores de prácticas agroecológicas apropiables contextuadas socialmente.

La huerta como espacio interdisciplinario de aprendizaje e intercambio de saberes

Aguilera R., Calderón G., Moreno A., Guidolín S.
raguilera@fca.uncu.edu.ar
Universidad Nacional de Cuyo (UNCuyo)
Escuela 4-232 Teresa Ghilardi de Martín. Argentina

La Facultad de Ciencias Agrarias (FCA) de la UNCuyo, la Escuela secundaria 4-232 “Teresa Ghilardi de Martín” y la comunidad de Costa Flores, Perdriel, han sido parte del proyecto “Elaboración y desarrollo de huertas modelos en una escuela semi-rural para transferir conocimientos de la misma a la población del lugar”, en el marco de la 7ma Convocatoria de los proyectos “Prof. Mauricio López”, del Área de Articulación Social e Inclusión Educativa de la UNCuyo. El mismo consistió en parte, en la planificación y ejecución de una huerta orgánica en la escuela como espacio para las prácticas educativas y como lugar de encuentro de la comunidad para el intercambio de saberes. Por un lado, la escuela ubicada en una zona semi rural, que había optado por la modalidad en Agro y Ambiente para revalorizar su cultura agraria cada vez más perdida, necesitaba la implementación práctica de su nueva currícula. La huerta constituyó así, un espacio integrador facilitador del aprendizaje. Se convirtió en el eje transversal que unía y hacía prácticas las diferentes asignaturas, poniendo en valor a su vez, el conocimiento empírico de los habitantes de las zonas más rurales. Desde matemáticas dimensionando la huerta; educación física cuidando el cuerpo y su postura para la realización de labores en el campo y tecnología con la elaboración de secadores de frutos y hornos solares; formaron parte del diario de la huerta.

La problemática de la falta de articulación de los alumnos de la Universidad con el territorio motivó también el trabajo en conjunto en algunas labores de la huerta. Charlas y talleres se organizaron con el fin de poner en común los saberes de todos los actores. Alumnos de la UNCuyo guiaron una visita de un grupo de alumnos y padres de la escuela a la huerta orgánica del INTA preparando material didáctico e incentivando la producción para el autoconsumo y la alimentación saludable. Parte del alumnado escolar que trabaja en el campo, pudo intercambiar sus conocimientos con docentes y alumnos de la UNCuyo.

Ambos grupos encontraron repuestas a las labores que cotidianamente realizaban.

Los alumnos de la escuela concurrieron a la Universidad, conociendo sus instalaciones, y zonas de cultivos. Se realizaron prácticas de campo en forma conjunta. Luego, alumnos de la escuela Teresa motivados por todo lo compartido se prepararon para comunicar sus experiencias y expandir la huerta a su comunidad. Realizaron charlas y talleres de huerta y salud alimentaria en escuelas primarias de la zona. Los alumnos de 1er año elaboraron cuentos infantiles relacionados con la huerta, los cuales fueron leídos y dejados en las bibliotecas de jardines de infantes de la zona.

Debido al clima frío de la región y para poder continuar con las actividades en invierno, se construyó un invernadero ecológico, hecho con botellas plásticas, en el predio de la huerta. Para ello, colaboró toda la comunidad reciclando botellas. Se concientizó sobre el reciclaje y pudo reducirse el impacto contaminante de este material en los alrededores. Los alumnos participaron de la Feria de Ciencias con su invernadero, pasando a la etapa provincial y obteniendo una mención. Esta instancia motivadora, permitió hacer conocida la escuela y el proyecto.

También en respuesta a la problemática de la pérdida de valorización de la cultura agraria, se pretendió poner en valor la vegetación de la zona y el cultivo de plantas aromáticas adaptadas a la región. Alumnos de la escuela recopilaron parte de sus saberes en el cultivo y uso de las plantas aromáticas y medicinales. En la huerta se concretó la producción de aromáticas y su posterior secado.

Como resultado de esta experiencia, parte de la UNCuyo pudo acercarse a su territorio, interactuando e intercambiando saberes. La comunidad escolar se sintió incluida y valorizó sus experiencias. Se incentivó a los alumnos de la escuela a la creación de grupos de extensión para su comunidad y se despertó el interés en asistir a la universidad. Todo el trabajo contribuyó a la promoción de huertas rurales y urbanas, al manejo orgánico y a la seguridad alimentaria. Sobre todo, quedaron abiertas las puertas de ambas comunidades para el trabajo en conjunto a futuro.

Mejorando la producción y calidad de la leche. Trabajemos sobre la relación entre la Universidad y los productores. Parte II

Juan Fernández; Marianela Balbi; Mariel Oyhamburu; Roberto Refi
juanma_lp7@hotmail.com
Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Argentina

El presente resumen tiene como objetivo divulgar el impacto y las experiencias alcanzadas con los productores durante la ejecución del proyecto "Mejorando la producción y calidad de la leche: Trabajemos sobre la relación entre la Universidad, los productores y los alumnos de las escuelas rurales de Brandsen. Parte II" en el marco de la convocatoria 2015 de proyectos de Extensión de la Universidad Nacional de La Plata, el cual es continuación del trabajo que se viene realizando en el territorio de Coronel Brandsen desde el año 2012.

En el año 2015 comenzamos un proceso de transformación de nuestra metodología de trabajo, desde una extensión transferencista a una extensión participativa. Para ello se conformó un grupo interdisciplinario integrado por ingenieros agrónomos, médicos veterinarios, estudiantes de ambas facultades, una psicóloga social y un pedagogo que se relacionó con un grupo de productores tamberos elaboradores de masa para mozzarella y en menor medida productores de leche fluida y quesos. A partir de reuniones mensuales entre los productores y el equipo de extensionistas se realizó un diagnóstico participativo donde se encontró como principal problema la baja producción de leche y como posibles causas: la escasa planificación, baja oferta forrajera y el manejo reproductivo del rodeo. Con el fin de abordar dicha problemática se planteó como objetivo general fomentar el desarrollo sustentable de la actividad láctea para mejorar la calidad de vida de los actores involucrados del partido de Coronel Brandsen y como objetivos específicos: acompañar a los productores en la solución del problema encontrad0 durante el proyecto anterior; promocionar una cadena de pastoreo estable a lo largo del año y entre años; mejorar las dietas, diseñar con los productores indicadores de sustentabilidad ecológica; fomentar buenas prácticas sanitarias y de rutina de ordeñe; estimular el hábito de tomar registros productivos, reproductivos y sanitarios; continuar con el diagnóstico participativo con los productores y contribuir al proceso de fortalecimiento de la mesa interinstitucional.

Las estrategias implementadas fueron realizar un trabajo individual con cada productor mediante recorrido periódico de su establecimiento con el propósito de conocer su sistema de producción, recopilar información, analizarla, intercambiar visiones y mediante los saberes colectivos trabajar sobre problemas puntuales evidenciados. Por otro lado, se realizaron reuniones mensuales con el grupo de productores a fin de incentivar el trabajo grupal, la escucha, la participación en la toma de decisiones, el intercambio de experiencias y conocimientos, como así también lograr que cada participante se sienta parte del proyecto. Durante las mismas, los productores proponen una serie de temas de interés técnico para ser tratados en las próximas reuniones, que se abordan en forma de charlas teóricas-prácticas que sirven como disparador para generar el debate entre los actores participantes. Como herramienta complementaria se hace entrega de gacetillas con información relevante para los productores y estudiantes sobre el tema tratado.

Las actividades realizadas en el trabajo individual se pueden resumir así: 35 visitas a los distintos establecimientos donde se efectuaron recorridas para conocer el estado de los recursos forrajeros y de los animales, con estimación visual de la composición florística; asimismo se elaboraron dietas y el costo de las mismas para mejorar el manejo nutricional y el acompañamiento en la ejecución de la planificación propuesta. Estas actividades se complementaron con mediciones de productividad primaria neta aérea de los recursos forrajeros mediante imágenes satelitales realizadas por estudiantes que participan del proyecto. A nivel grupal se realizaron 7 reuniones mensuales, 4 charlas teóricas prácticas sobre implantación de pasturas perennes y verdeos de invierno, rutina de ordeñe y calidad de leche, crianza artificial, vaca caída y registros.

De las tres principales causas detectadas a partir del diagnóstico participativo se logró mejorar la oferta forrajera donde la mayoría de los productores implantaron verdeos de invierno y/o de verano, pero pocos productores implantaron pasturas perennes. Las causas manifestadas por los productores para no implantar pasturas fueron el contexto económico y las condiciones ambientales. No se pudo evaluar el impacto de esta mejora en la producción de leche debido a la falta de registros diarios de producción en la mayoría de los establecimientos. Es inevitable seguir trabajando en la planificación, toma de registros y en el manejo reproductivo del rodeo. En relación a este aspecto, se incorporó el uso de registros precisos sobre el manejo reproductivo.

Con la construcción del diagnóstico participativo y las reuniones grupales, tanto de productores como del equipo, se forjaron relaciones que mejoraron la interacción y comunicación entre los productores y entre estos y los miembros del equipo. Este fue el resultado de un arduo y largo trabajo que nos permitió

visualizar el valor de la implementación de metodologías participativas y reflexivas en los establecimientos agropecuarios y en los equipos de extensión. Por esta razón la intervención se diseña como un proceso, con espacios de intercambio de experiencias con los miembros de la comunidad para establecer un vínculo que permita el diálogo, creando un marco de confianza que garantice el sostenimiento de la participación; y buscando que la comunidad se involucre en la definición de los problemas, objetivos y la búsqueda de soluciones colectivas.

Observatorio Rural de la Facultad de Ciencias Agrarias de la Universidad Nacional Del Litoral

Sonia Sanchez; Oscar Osan; Cecilia Barbero; Federico Perren[1]
ssanchez@fca.unl.edu.ar | *cbarbero@live.com.ar*
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

El Observatorio Rural inicia formalmente sus actividades en el marco de un "Proyecto y Acción" de la Facultad de Ciencias Agrarias, dentro del Programa de Desarrollo Institucional de la Universidad Nacional del Litoral, y articulado con el Observatorio Social UNL, con el propósito de favorecer los procesos de toma de decisión de los actores sociales del ámbito rural y fortalecer estratégicas de intervención, en pos de fomentar la participación de las comunidades en el proceso de desarrollo integral del territorio, hacia un desarrollo sustentable donde se priorice la calidad de vida de las familias rurales en el departamento Las Colonias, Santa Fe.

La construcción de este escenario tiene como basamento fundamental tres acciones/ objetivos específicos:

1. Creación y puesta en funcionamiento del Sistema de Relevamiento de Datos y de Construcción de indicadores territoriales;
2. Establecimiento del Banco de Experiencias;
3. Generación del ámbito de participación para el análisis de instrumentos de acción pública e institucional.

Con respecto al primer objetivo, se procedió a diseñar ejercicios exploratorios en forma de talleres participativos, convocando a profesionales de distintas áreas que atañen a las problemáticas territoriales específicas, como informantes calificados.

Se pretende que el Observatorio por una parte se implementen diagnósticos en el tiempo para ver los cambios de los actores sociales en el ámbito rural y orientar nuevas estrategias de intervenciones, tratando de poner en práctica la visión interdisciplinaria, y prospectiva. También sustentar una red de intercambio de experiencias y conocimientos; que permitan el planteo de nuevas perspectivas de extensión e investigación.

---

1) Burgarella, Esteban; Schnidrig, Evangelina; Gariglio, Norberto; Meyer, Roberto

Para dicha experiencia se utilizó como base estructural del marco conceptual, las teorías de Max Neef en referencia a los conceptos vertidos en su proposición de Desarrollo a Escala humana. Como resultado de tal ejercicio, se construyeron las grillas donde refleja o hace alusión a problemáticas que se vieron directamente manifiestas en el territorio, en relación a, por ej: infraestructura, alimentación, pertenencia, seguridad social (satisfactores expresados en sentido de potencia, o carencia); organizados en: necesidades axiológicas/ existenciales.

A su vez, como aspectos analizados en los talleres se incorporaron tipologías de estructuras familiares en relación a habitar o no el territorio siempre vinculado a la actividad productiva:

- Productor que trabaja y vive en el campo.
- Productor que trabaja pero no vive en el campo.
- Productor que vive del arrendamiento del campo.
- Empleado rural que vive en el campo.

A través de tales tipologías se visualiza la caracterización del ámbito rural como un espacio polisémico, en el cual lo productivo no siempre hace referencia directa a la explotación del territorio en noción de productos agrícolas.

Utilizando como base las grillas logradas, se está elaborando el instrumento de recolección específico (encuesta) para ser en un futuro próximo puesto a prueba e instalar de este modo un sistema de monitoreo que, teniendo en cuenta la realidad rural, será ejecutado con una periodicidad de 2 años.

Esta primera etapa (prueba piloto) será realizada junto a los alumnos, siendo de este modo también un espacio de formación, permitiendo como futuros profesionales la realización de diagnósticos y análisis diferentes de la realidad, pudiendo formular y planificar estrategias creativas de intervención territorial.

Los primeros resultados serán presentados en talleres con organizaciones para validar el instrumento y difundir en la comunidad rural la existencia del mismo, espacio que permitirá expresar nuevas demandas que puedan traducirse en futuros servicios del Observatorio, y articular relaciones con las organizaciones en intervenciones especificas y demandas.

Dicho relevamiento, permitirá en el tiempo generar información de las familias que están vinculadas de alguna manera a la actividad productiva en el campo; con respecto a sus planes a futuro mediano y largo plazo para su núcleo social/ familiar. A partir de dichos resultados, se podrán diagramar estrategias de intervención del territorio que apunten a fomentar los esfuerzos e intervenciones por parte del universo académico, con respecto a la satisfacción de las necesidades expresadas por dichos sujetos sociales (agrupados en comunida-

des), y la consecuente visión prospectiva de desarrollo a futuro y la sustentabilidad en el tiempo de dichas consideraciones.

Por lo tanto, el Observatorio Rural se constituye como un espacio de incubación de nuevos conceptos y acciones que generen políticas de gobierno con respecto a la ruralidad y el ser rural, pudiendo medir dicho desarrollo a través el paso del tiempo, y como afectan estos procesos, a la denominación del sujeto en relación de sus intereses y visión prospectiva del territorio.

Palabras claves

Observatorio Rural, hogares rurales, diagnostico participativo.

Organizaciones locales de la producción familiar: un proceso exploratorio de co-innovación en las SFR de Migues y Los Arenales

Mariela Bianco; Matías Carámbula; Gustavo Cabrera; Joaquín Cardeillac; Soledad Figueredo; Adriana Machado; Agustín Torres Negreira
pamebtl@hotmail.com
Universidad de la República (UdelaR). Uruguay

El siguiente poster procura dar cuenta del proceso de co-innovación que se viene desarrollando con dos sociedades de fomentos rural del noreste del departamento de Canelones, Uruguay. Estas dos sociedades son entidades de base de Comisión Nacional de Fomento Rural, se trabaja con ellas en el marco del proyecto "Co-innovación de sistemas de producción familiar mixtos hortícola- agrícola- ganaderos en el sur del Uruguay" financiado por medio del Fondo de Promoción de Tecnologías Agropecuarias (FPTA). La metodología de trabajo del proyecto es a través de la co-innovación con catorce familias y con dos organizaciones, el trabajo con las familias procura potenciar el desarrollo productivo y social del núcleo familiar, a través del diálogo entre la familia y el equipo interdisciplinario. Por su parte se trabaja con las organizaciones locales de productores familiares porque estas pueden constituirse en agentes de un proceso de desarrollo sustentable a partir de la identificación, desarrollo y logro de objetivos comunes a todos o gran parte de sus integrantes.

Desde 2005, estas organizaciones han sido receptoras de programas y proyectos originados en políticas impulsadas por la institucionalidad pública estructurando en gran medida la acción colectiva implementada por sus miembros. No obstante, la autonomía de las mismas y su capacidad para sostener el accionar colectivo en el tiempo es variable y enfrenta multiplicidad de dificultades en los últimos años.

La investigación que aquí se presenta se orienta a identificar limitantes en los modelos de funcionamiento, prácticas organizativas y de vinculación de dos organizaciones locales así como a explorar oportunidades para fortalecer su accionar en los territorios de influencia. Ambas sociedades de fomentos presentan historias y formas de funcionamiento distintas, pese a su cercanía geográfica y estar en el marco de la misma entidad, estas diferencias son las que influyen en el éxito relativo para encaminar acciones colectivas en torno a sus

objetivos. El trabajo sigue la metodología de co-innovación. Este enfoque busca promover la participación activa de los principales actores en todo el proceso, desde las etapas de diagnóstico, pasando por el re-diseño e implementación de las propuestas de cambio, hasta la etapa de evaluación.[1]

El estudio se encuentra en su tercer año de ejecución y partió de una caracterización de los productores vinculados a ambas SFR con base en un relevamiento de 160 establecimientos, obteniendo información de 190 asociados/as, por encontrar en algunos establecimientos más de un/a asociado/a. En el formulario se recabó información sobre las características sociodemográficas, productivas - comercial, relevo generacional y la participación en la organización. Uno de los datos trabajados con ambas fomentos fue la participación, ya que para ambas fomentos se percibe que el 27% de asociados/as no participó en ninguna actividad de la SFR en los últimos dos años, siendo el principal impedimento para esta participación las fallas en la comunicación, los intereses y vínculos entre personas.

Con los datos obtenidos se trabajó a través de la co-innovación con cada organización, dependiendo que tan identificados se encuentren estas organizaciones con esos datos, procurando abordar distintos aspectos de su funcionamiento, los procesos de comunicación y participación entre sus asociados/as. El poster que se propone, presentará las características del proceso de la investigación en curso y sus resultados preliminares. Desde el equipo interdisciplinario del proyecto se pretende, además de realizar un análisis comparativo de la incidencia de las SFR en el desarrollo sostenible de la producción familiar, elaborar una propuesta de trabajo de co-innovación con organizaciones, metodología de trabajo existente para emprendimientos, pero no así para experiencias asociativas.

---

1) FPTA, 2014. Documento interno. Co-innovación de sistemas de producción familiar mixtos hortícola-agrícola- ganaderos en el sur del Uruguay.

Práctica de extensión: percepción de los actores sociales y el arbolado periurbano en la localidad de Humboldt

Sonia Sanchez; Cecilia Barbero; Virginia Quiñonez
ssanchez@fca.unl.edu.ar | *cbarbero@live.com.ar*
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

En el marco de la incorporación curricular de la Extensión universitaria dentro de la propuesta que viene llevando la Universidad Nacional del Litoral, una de sus estrategias son las Prácticas de Extensión de Educación Experiencial la cátedra de extensión Rural y el Nodo IV Desarrollo Regional formuló el proyecto "El árbol y sus aportes en los sectores periurbanos: Construyendo un territorio diferente para el futuro".

Dentro de la estrategia educativa se realizó un relevamiento en el área periurbana de la Comuna de Humboldt (Departamento Las Colonias, Santa Fe) durante el segundo cuatrimestre del 2015 con alumnos de quinto año que cursaron las Asignaturas antes mencionadas que son obligatorias en la currícula de Agronomía en la Facultad de Ciencias Agrarias.

Los objetivos de este proceso de aprendizaje fueron identificar y describir el problema a través de la percepción de los actores sociales y diseñar estrategias de intervención que permitan planificar un futuro territorial sustentable.

Dentro de este proyecto, los alumnos participantes obtuvieron a través del cursado y lectura/debate de los contenidos teóricas de extensión, herramientas metodológicas para la realización de diagnósticos participativos.

La guía de trabajo consistió en profundizar y actualizar el conocimiento sobre el arbolado periurbano, como base argumental para construir la encuesta y entrevistas con los actores sociales de la periferia de la comunidad de Humboldt. Para fortalecer el sistema de relevamiento se realizó un recorrido para ajustar el mapa del territorio y definir los recorridos correspondientes en el relevamiento propiamente dicho.

Una vez elaborados los diferentes instrumento del relevamiento, se inicio la acción operativa correspondiente, previa prueba piloto de los mismos. El diseño para el relevamiento era cada dos casas registrar la opinión de los habitantes de la vivienda, marcando salvedades metodológicas sino no se encontraba el vecino asignado.

Una vez finalizado esta acción, se trabajo en el sistema de carga, análisis de resultados y definición de las percepciones y compromisos de los vecinos al arbolado público periurbano. También se registró el nombre de aquellos vecinos que les gustaría debatir con la comuna el diseño en función de las características de los árboles (hojas caducas o perennes), floraciones y problemas de alergias, como ensucian las veredas linderas, el valor del pulmón verde de la comunidad, y protección de los vientos frecuentes que tienen, entre otras.

Como producto para aprobar la asignatura, tenían que diseñar estrategias de intervención para responder a las demandas específicas de los vecinos de Humboldt, que a partir de esta experiencia en territorio les permitió descubrir que muchas de las ideas previas que ellos tenían construidas a partir del conocimiento logrado en la etapa de indagación teórico, es muchas veces diferente a la percepción de los habitantes consultados, por ello se vieron confundidos y debieron replantear con ideas creativas diferentes.

A modo de ejemplo: Desde la teoría el valor del arbolado público es necesario para, Protección de la deriva de productos agroquímicos, Producción de oxígeno; fueron los porcentajes más bajos. Mientras que con mayor porcentaje los vecinos valoraban, la protección de otras formas de vida animal y vegetal, la amortiguación de inundaciones ante lluvias abundantes y la sombra que producen.

La articulación de estos nuevos procesos y experiencias tanto teóricas argumentales como de metodología de observación participante, les otorgaron a los alumnos una nueva perspectiva sobre visión del territorio, capacidades de interacción con los sujetos sociales, y visiones prospectivas sobre el desarrollo territorial. Además de sumar para los estudiantes, la posibilidad de interiorizar nuevas herramientas y/o estrategias para la interpretación e intervención frente a las problemáticas del territorio, así pudiendo proponer nuevos espacios u estrategias que actualmente no son tomadas en cuenta o no se consideran pertinentes, como también de poder insertarse en el ámbito profesional diferente desde otros posicionamientos, “abriendo el juego” con respecto a los diferentes problemáticas que puedan surgir a futuro.

En el proceso de diseño y realización de dicho proyecto, participaron el equipo docente de la cátedra del nodo IV, el Observatorio Social de la UNL, actores locales de Humboldt y los estudiantes.

El proceso vivenciado permitió a los alumnos la construcción de conocimientos de primera mano sobre las diferentes etapas, procesos y vicisitudes de los proyectos de aproximación experiencial, comprendiendo un proceso reflexivo, sustentado desde perspectivas integrales, entendiendo la complejidad de los problemas delimitados, y asumiendo diversos roles durante el proceso. Esta

etapa se caracterizó por un proceso reflexivo en base a actividades y propuestas de mejoras; tanto como la necesidad de relacionar lo académico/teórico con lo real/práctico, adquiriendo destrezas mediante la estimulación de su capacidad de trabajo en equipo, su creatividad e identidad profesional desarrollo de valores a partir de la experiencia.

Los aspectos más positivos de esta experiencia radican en los aportes de la Educación Experiencial en la formación de los estudiantes de 5to año de la carrera de ingeniería agronómica, relacionando lo académico/ teórico con lo real/ práctico a lo largo del proceso, estimulando su capacidad de trabajo en equipo, su creatividad e identidad profesional.

A los docentes brindo herramientas en educación experiencial, base de la propuesta curricular en los Nodos de Integración.

El trabajo permitió conocer la percepción de los habitantes del periurbano en relación al arbolado y sus aportes en los sectores urbano-rurales, además de la necesidad de la Comuna de continuar el abordaje de la temática.

Palabras claves

Práctica de extensión, extensión rural, arbolado periurbano.

Propuestas para la inclusión socio-económica de los productores porcinos periurbanos de Casilda

Graciela Cappelletti; Mario Martínez; María Verónica Alsina
gracielaca@gmail.com
Universidad Nacional de Rosario (UNR). Argentina

En la zona de influencia de la Facultad de Ciencias Veterinarias de la U.N.R., el sector de los pequeños productores no está totalmente identificado ni caracterizado, a pesar de las acciones que, con tal objetivo, diversas instituciones del Estado Nacional, Provincial y Municipal llevan adelante.

Se observa la necesidad de formar espacios interinstitucionales integrados por los actores relacionados al sector, para el desarrollo estratégico de la región con inclusión social y económica, mejora de la calidad de vida de los pequeños productores y cuidado de la salud pública y del ambiente, maximizando el uso de los recursos existentes.

En este contexto, la Dirección de Protección y Salud Animal dependiente de la Municipalidad de Casilda y técnicos de la Secretaría de Agricultura Familiar, se contactaron con la Secretaría de Extensión de la Facultad de Ciencias Veterinarias de la UNR, con el fin de articular acciones para la mejora de las condiciones sanitarias y productivas de los productores periurbanos.

La participación de estudiantes como actores en programas de este tipo, resultará en beneficios en su formación académica y personal, ya que los insertará en un contexto no habitual en el ámbito curricular, en el que tendrán la posibilidad de contribuir para modificar este tipo de situaciones sociales, económicas y comunitarias y mejorar así la calidad de vida de estas familias.

Objetivo general

- Promover la mejora de niveles productivos, estado sanitario y control de zoonosis en producciones porcinas de agricultores familiares en el periurbano de la ciudad de Casilda, Pcia. de Santa Fe, lo que resultará en la inclusión de los mismos al sistema productivo y comunitario.

Objetivos Específicos

- Capacitar a los productores en la utilización de materias primas disponibles, su optimización y recomendaciones de acondicionamiento.

- Muestrear para serología y parasitología las piaras visitadas.
- Inducir a la formulación y mantenimiento de registros productivos.
- Optimizar el número de reproductores por incorporación de la inseminación artificial.
- Ordenar el manejo de los desechos normales y eventualmente patológicos.
- Generar cambio de hábitos en la relación ser humano - animal - ambiente.
- Capacitar a estudiantes en el ejercicio de la medicina veterinaria en función de la realidad sociocultural y económica de los porcicultores familiares.
- Este proyecto, en ejecución desde noviembre de 2016, posibilita una interacción con otros ámbitos estatales a efectos de tender a mejorar situaciones existentes.

A partir del proyecto, aspiramos a visualizar la realidad regional referida a la producción porcina de pequeña escala y poder determinar los vacíos técnicos y legales existentes, con el objetivo de efectuar propuestas para modificar la situación actual. Es vital que este proyecto sea la herramienta para la inclusión de pequeños productores periurbanos, además de la creación de espacios de comercialización que beneficien a estas familias.

Los productores periurbanos locales deben fortalecer su actividad en pos de incrementar sus ingresos y generar una producción sustentable, tal como lo plantea la Municipalidad de Casilda.

Los datos relevados durante el proceso contribuirán a desarrollar estrategias que aminoren el impacto económico, social y fiscal derivado de prácticas inadecuadas de producción, industrialización y comercialización.

Entre los trabajos a campo que se vienen realizando, se ha creado de un grupo de trabajo interinstitucional e interdisciplinario.

Se están identificando y caracterizando las producciones porcinas familiares, lo que permite generar un banco de datos.

Se están incorporando planes sanitarios por parte de los productores que no los venían realizando. Y también se estimula la adopción de buenas prácticas de manufactura cuando los animales se destinen a elaboración de alimentos para autoconsumo o consumo de terceros.

Pretendemos que se mejoren los indicadores productivos relevantes en la producción porcina e implementar la inseminación artificial en productores tecnificados, a través de Centro Genético Porcino “El Nogal”- Agricultores Federados Argentinos.

El desafío es llevar adelante estas propuestas de inclusión para fortalecer a los productores porcinos periurbanos de Casilda. Enfrentar una problemática que sólo encontrará solución con la búsqueda y construcción de políticas públicas de desarrollo regional que los incluya de manera participativa, y que establezcan nuevas relaciones de poder a favor de la equidad.

Bibliografía

ALLEN, A. (2003), "La interfase periurbana como escenario de cambio y acción hacia la sustentabilidad del desarrollo". Cuadernos del CENDES, Nº 53.

BRUNORI, J.; RODRÍGUEZ, FAZZONE, M.; FIGUEROA, M. (2012). Buenas Prácticas Pecuarias Para La Producción Y Comercialización Porcina Familiar. Ministerio de Agricultura, Ganadería y Pesca. F.A.O.

DRAB, S.; CÁMPORA, L. y col. (2012). Fortalecimiento De La Producción Porcina Familiar En Los Departamentos Rosario Y San Jerónimo. 5ta, Convocatoria SEU-UNR. Jornadas de Extensión Universitaria FCV-UNR. .

DRAB, S.; CAPPELLETTI, G.; OLAVIAGA; L.; CÁMPORA, L.; BARISICH, F.; CARESANI, L.; SEGURADO, E.; CORREA, L. (2014.) Fortalecimiento De Producciones Porcinas Familiares En La Zona De Influencia De La Universidad Nacional De Rosario. Congreso nacional de extensión universitaria UNR. Rosario.

TULISSI, A; ALZOLA, MC Y GINÉZ, F (2010). La extensión universitaria como complemento indispensable en el proceso de enseñanza aprendizaje. Actas del IV Congreso Nacional de Extensión Universitaria y IX Jornadas Nacionales de Extensión Universitaria. UNCUYO Mendoza: Mesa 8 pp. 43.

Proyecto de Extensión Banco de Germoplasma - UNLP: Experiencia de producción Agroecológica de semillas con La Cooperativa Moto Méndez de Horticultores Platenses

Simon Mongi; Magdalena Espinosa; Guillermina Ferraris; Raul Amado Cattaneo
simonmongi@gmail.com
Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Argentina

El Proyecto de Extensión Universitario ¨Banco de Germoplasma: Fortalecimiento de la Agricultura Familiar¨ (BdG), viene trabajando desde el 2012, en conjunto con diferentes organizaciones de productores y técnicos de la región peri-urbana del Gran La Plata para lograr la conservación de semillas nativas, criollas y núcleos reproductivos (germoplasma) de la biodiversidad agrícola de la zona.

La situación actual en el sector frutihortícola de la región se encuentra en una etapa de crisis debido a la devaluación monetaria, al aumento de tarifas y a su dependencia de insumos importados. Ante este panorama, los grupos de productores familiares plantean nuevas demandas en relación a la adquisición de materiales genéticos de polinización abierta que sean de desarrollo y multiplicación nacional.

En este contexto, el BdG permite generar un espacio de lazos entre los productores y brindar la posibilidad de acceder gratuitamente a semillas adaptadas al suelo y al clima de la región, conservando así las características de los productos de la zona.

Dentro de las experiencias transitadas describiremos el trabajo en conjunto con una de las cooperativas que forman parte del proyecto.

La Cooperativa Moto Méndez de Horticultores Platenses es una organización que reúne productores hortícolas familiares del cinturón hortícola platense. Estos viven en las quintas dónde trabajan, unidades productivas de entre 1 y 4 hectáreas y en su gran mayoría no son propietarios de las tierras donde producen. En cuestiones organizativas se inicia un proceso sumamente interesante en el marco del cual la cooperativa adquiere la posesión de un lote de 4 ha por medio del ahorro colectivo y el compromiso solidario. En esta propiedad colectiva se desarrolla una parcela de producción agroecológica con el acompañamiento técnico de la Facultad de Ciencias Agrarias de la UNLP y el aporte del Proyecto de Extensión BdG, que por medio del intercambio de conocimientos

se han propiciado instancias que posibilitan la reproducción y preservación de semillas de polinización abierta y que sean de interés para el productor.

Dentro de los cultivos trabajados podemos mencionar la experiencia con:

Zapallo: La producción de la parcela comunitaria agroecológica excedió el consumo de las familias y las posibilidades de venta directa, se decidió en forma colectiva agregar valor a esta producción por medio de la elaboración de mermeladas. La posibilidad de procesar importantes cantidades de zapallo en un mismo momento y lugar, hizo posible que se guardasen semillas para el próximo ciclo productivo. Estas semillas extraídas, fueron lavadas y secadas hasta lograr condiciones óptimas para su almacenamiento (5% Humedad peso húmedo y 6 °C). Como parte de las tareas del BdG se midió tanto el vigor como el porcentaje de germinación según las normas internacionales ISTA (International Seed Testing Association). De esta forma se le puede asegurar al productor, datos agronómicos y de estado fisiológicos de las semillas para su próxima siembra.

Maizón: Dentro de la diversidad de subespecies del maíz (Zea mays) los productores preservan algunas que son la base de comidas típicas de las familias, una de estas es el maizón, que por diversas cuestiones resulta dificultoso preservar en las quintas. En conjunto con el BdG estas semillas fueron tratadas de igual forma descrita anteriormente para el zapallo. De esta manera se está evitando no solamente la pérdida genética de estos materiales sino, que son valiosos para ellos en cuanto a su cultura alimentaria.

Papa Semilla: En el campo de la cooperativa se desarrollan cultivos de tipo chacra, como maíz y zapallo. Desde el año 2015 se decidió cultivar papa, por lo importancia que tiene en las dietas de las familias de productores y por su mayor posibilidad de preservar. El primer año, no se consiguió buena papa semilla (papa más pequeña) y la producción fue escasa en cantidad y calidad. En el segundo año, con el apoyo de un proyecto subsidiado por la Secretaría de Políticas Universitarias, se convocó a un especialista del INTA quien además de brindar una capacitación en el cultivo de papa, vinculó a la cooperativa con semilleras y se adquirieron diferentes variedades de muy buena calidad. Estas papas, fueron cosechadas, consumidas por las familias y se vendieron como papas agroecológicas. Almacenar papas semillas fue un nuevo desafió para el BdG, ya que los volúmenes son muy diferentes a los casos antes mencionados, donde se trataba de semillas botánicas. Gracias a la articulación con la Facultad de Ingeniería UNLP se pudo almacenar aproximadamente 500 kilos de

papa semilla para el próximo ciclo en una cámara refrigerada que se encuentra en el Instituto

Malvinas de la ciudad de La Plata

Este es solo uno de los ejemplos en los que venimos trabajando como proyecto de extensión, pero marca un claro camino donde es posible la articulación entre los saberes de la Agricultura Familiar con herramientas tecnológicas de conservación generadas por las universidades. Así, los productores pueden incorporar y extraer material genético específico para su producción y reproducción, lo que les permite la conservación de su biodiversidad y su promoción como valor agregado en la comercialización en ferias de venta directa. Estas experiencias pueden ser casos testigos para el diseño de políticas públicas donde la articulación de las instituciones del estado, como las universidades y las organizaciones de la Agricultura Familiar, tengan como fin lograr la soberanía alimentaria en nuestros diferentes territorios.

Utilización de cortinas forestales en bordes urbanos-rurales con fines productivos y ambientales

AG. Bender; JCAV. Souza; M. Candioti; F. Cardozo
adriangbender@gmail.com
Universidad Nacional del Litoral (UNL)
Ministerio de Producción de la Provincia de Santa Fe
Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria (INTA EEA). Argentina

Las zonas periurbanas poseen tierras aptas para la explotación forestal, la cual puede llevarse a cabo en forma de cortinas forestales implantadas en los bordos urbano-rurales (BUR); en el contexto actual de crecimiento y expansión urbana, la definición de los bordes de pueblos y ciudades se ha convertido en un tema de significativa importancia, tanto para los gobiernos como para los habitantes de los sectores urbanizados y rurales. Es un área diversa, con diferentes instituciones, costumbres, categorías sociales, etc., de manera tal que puede definirse como una interfase cuyo estudio se puede analizar a partir de diversas dimensiones:

Dimensión sociológica: los BUR aparecen como una transición de áreas agrícolas, industriales, plantas acopiadoras, cooperativas, aceiteras, basurales a cielo abierto, etc., situación que provoca disputas entre los vecinos y los propietarios relacionados con el sector productivo. Otras veces se observan situaciones de conflicto latentes por especulación inmobiliaria y falta de ordenamiento territorial.

Dimensión ecológica: los BUR ofertan superficies de disposición de residuos emanados de la actividad urbana y constituyen sectores en donde la actividad industrial y agropecuaria ocasionan molestias a los pobladores por emanaciones de polvos, agroquímicos, olores, tránsito de camiones, etc. Es necesario afianzar el valor paisajístico y ambiental de los bordos que incluye reconocer su función como proveedores de servicios ambientales.

Dimensión económica: transformación del suelo con uso rural productivo a urbano improductivo: el cambio de áreas rurales a urbanas sin un marco de ordenación del territorio complejiza, complica y agrava las situaciones. Además, el incremento en el valor del suelo produce desplazamiento de la economía campesina y pérdida de competitividad de la agricultura comercial; de esta manera aparecen grandes extensiones de suelo rural convertido en espacio

improductivo que no presta funciones ni rurales ni urbanas.

Uno de los factores principales de conflicto es el avance de la urbanización sobre la zona rural, por otra parte la actividad rural constituye una fuente de recursos (alimentos, fibras, recreación, etc.) demandados por la población urbana. Pero en ocasiones la actividad agropecuaria envuelve una serie de problemáticas de tipo social, ambiental, económico y político que genera enfrentamientos entre los diversos actores involucrados. Precisamente por ser un espacio donde convergen tan diversos intereses, el BUR se transforma un constante tema de debate.

Las dimensiones sociológicas, ecológicas y económicas de esta problemática fueron abordadas por el equipo extensionista de forma interdisciplinaria e interinstitucional, proponiendo la utilización de cortinas forestales para mitigar estos efectos indeseables en los BUR. Las disciplinas que intervinieron fueron: Biología, Agronomía, Ciencias Forestales, Economía, entre otras. Por otra parte, las instituciones participantes en el proyecto fueron la Facultad de Ciencias Agrarias de la Universidad del Litoral, Ministerio de la Producción y Ministerio de Medio Ambiente de la Provincia de Santa Fe, INTA, Unión Agrícola Avellaneda, entre otras.

Uno de los principales desafíos del equipo de trabajo fue concientizar sobre el cambio de paradigma de la dicotomía entre lo urbano-rural, reconociendo las interrelaciones y aceptando que las ciudades, los centros urbanos menores (pueblos) y las áreas rurales son parte de un mismo sistema. Observando así estas interrelaciones, se debió hacer hincapié en que deben ser entendidas como oportunidades, y que pueden significar factores de desarrollo para territorios rurales, antes considerados marginales. El gran desafío en el trabajo de extensión fue, pues, concientizar sobre la relación de simbiosis en la que ambos espacios, rural y urbano, se integran para sacar provecho.

Si bien existen muchas referencias sobre las ventajas de las cortinas forestales, la adopción de las mismas no se materializa fácilmente en la Provincia de Santa Fe, entre las principales causas pueden mencionarse: la cultura agropecuaria de los productores (la actividad forestal no es una actividad productiva tradicional), la falta de políticas claras para la implantación de montes foresto-industriales, la expansión de monocultivos (sobre todo soja) o solo pecuaria, entre otras. Sin embargo el potencial de los múltiples beneficios que provee esta alternativa las ha integrado al concepto de sistemas agroforestales. En este sentido las cortinas forestales adquieren un propósito más amplio e integral, y deben considerarse como parte de los sistemas de producción; a ello deben agregarse dos roles fundamentales que las mismas pueden desempeñar: por una parte, al formar parte de bordes urbano-rurales (BUR) constituyen una

barrera física a los plaguicidas utilizados en la actividad agropecuaria, mitigando la deriva de agrotóxicos que genera numerosos trastornos; por otra parte la posibilidad de someterlas a un manejo silvícola generaría una fuente de ingresos en concepto de producción de madera aserrada, postes, leña y subproductos, constituyendo así una alternativa productiva en las zonas donde se las implante, destinadas a mitigar los efectos indeseados de los agroquímicos.

Es a partir de esto que se pretende difundir los beneficios de las cortinas forestales en los BUR, integrando elementos de lo rural y urbano a través de la estructura ecológica y productiva, en un marco público-privado, para lograr un desarrollo más solidario y sostenible.

Con la difusión del uso de cortinas forestales se prevé concientizar sobre su importancia para mitigar problemas socio-ambientales; a partir del trabajo extensionista se aportarán datos para productores, técnicos y funcionarios públicos sobre el potencial de índole económica, social y ambiental de las cortinas forestales.

Palabras clave

Producción Forestal * Cortinas Forestales * Bordos Urbanos-Rurales

Utilización de la técnica de miniestaca para la propagación clonal de especies forestales de interés ambiental, económico y social

JCAV. Souza; AG. Bender; N. Gariglio; JC. Tivano
joniceliaaraujo@gmail.com
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

Los bosques nativos cumplen múltiples funciones ecológicas, socioeconomicas y culturales. Proporcionan importantes recursos como productos madereros y no madereros; albergan una gran biodiversidad de hábitat, especies y genes; regulan el régimen hidrológico y mantienen la fertilidad y estructura del suelo. Intervienen además en los ciclos de nutrientes del suelo y regulan las concentraciones atmosféricas de dióxido de carbono, influyendo en la mitigación del calentamiento global. Son lugar de residencia y fuente de ingreso para miles de familias de pequeños y medianos productores y comunidades aborígenes que viven de los múltiples productos que pueden ofrecer los bosques nativos. Lamentablemente, el uso forestal irracional y la creciente expansión de la frontera agrícola provocan año tras año la degradación y desaparición de miles de hectáreas de bosques nativos.

En los últimos 50 años la actividad humana ha modificado los ecosistemas más rápida y extensivamente que en ningún otro periodo de la historia en busca de lograr demandas crecientes en alimentos, agua, fibras, combustibles, etc. Entre las actividades humanas que colaboran con la degradación del bosque nativo sobresale la explotación de las especies nativas de valor económico que aportan materia prima para diversas industrias de la región; como ser las industrias relacionadas con la extracción de taninos, la fabricación de carbón, la industria del mueble y el uso de los frutos para alimento del ganado y humano. Una de las especies forestales nativas más amenazada es el Algarrobo Blanco *(Prosopis alba Grisebach).*

Algarrobo blanco es una especie nativa de interés económico por poseer un gran potencial para la producción de material forestal, siendo tradicional el uso de su madera para muebles, construcción, producción de leña y carbón; esta especie es muy utilizada en sistemas silvopastoriles y presenta frutos que tienen alto valor forrajero y para alimentación humana. Actualmente estos recursos provienen en su gran mayoría de plantaciones naturales, o sea, de la

explotación de montes nativos. Por éstos y otros motivos, hay un gran interés en obtener tecnologías de propagación, conservación, domesticación y mejoramiento de esta especie. La propagación vegetativa de especies forestales, asociada a programas de mejoramiento, tiene como finalidad acelerar el crecimiento, aumentar la productividad y uniformidad de los plantíos comerciales.

Desde la introducción de la clonación forestal a través de la técnica de miniestacas, la silvicultura clonal viene experimentando grandes y exitosos avances, responsables del establecimiento de montes homogéneos de elevada productividad. Por otra parte, la falta de experiencias en la clonación de Algarrobo Blanco a partir de la técnica de miniestaca ha presentado dos grandes desafíos; por una parte, generar los protocolos para poner a punto esta técnica, y, por otra parte, transferir los conocimientos generados a partir de la investigación a los productores viveristas.

Por lo anteriormente mencionado, resultó urgente concientizar sobre el cultivo de Algarrobo, por su importancia económica, ecológica y social, evitando que se continúe con la destrucción de los bosques nativos. En este sentido, la actividad extensionista llevada a cabo por este equipo de trabajo fue clave; nuestra propuesta consistió, por una parte, en concientizar sobre la importancia de conservar los recursos forestales nativos, y, por otra parte, divulgar las tecnologías más avanzadas en la propagación de esta especie, asegurando su regeneración mediante propagación vegetativa.

El trabajo extensionista presentó dos aristas principales: interdisciplinariedad y interinstitucionalidad. A partir de un enfoque interdisciplinario pudieron articularse trabajos entre diferentes áreas temáticas, tales como la Biología, Biotecnología, Agronomía y Ciencias Forestales; todo ello permitió obtener resultados muy satisfactorios sobre la clonación de Algarrobo, por lo cual se generaron y publicaron protocolos que pueden ser replicados por los productores de plantines forestales. Por otra parte, las instituciones comprometidas con el proyecto fueron diversas: Facultad de Ciencias Agrarias (UNL), INTA, Ministerio de la Producción de la Provincia de Santa Fe y Escuela de Educación Agropecuarias Nº 13 de Chaco, entre otras. De esta forma, el trabajo interinstitucional permitió que la transferencia de los logros obtenidos fuera sumamente exitosa. Por todo ello, el proyecto contribuyó al desarrollo de un modelo productivo autosustentable, con beneficios sociales y ambientales tangibles, significativos y perdurables.

Impacto del Proyecto

Mediante los plantines obtenidos con esta técnica, los productores agro-forestales lograrán mayor productividad en un plazo más corto, lo que beneficiará

los resultados económicos de sus empresas/campos. La utilización de plantines clonales de Algarrobo promoverá un mayor desarrollo de la producción forestal en la región y fomentará la implantación de montes cultivados con esta especie. Esto último, a su vez, ayudará a la conservación de los montes nativos. Ello posibilitaría aumentar la sustentabilidad de los sistemas productivos y la recuperación de áreas degradadas con el fin de revertir el agotamiento del recurso, posibilitando reponer planteles y establecer reservas genéticas, en defensa del recurso natural y la biodiversidad. Conservar el patrimonio natural posibilitará el desarrollo social y el auto sostenimiento de las comunidades locales. Los resultados del proyecto podrán ser extrapolados a otras regiones del país.

Eje 15. Planificación urbana y hábitat

Cuenca en Red

Sandra Madeira; Fabio Oliva; Ariel Genauer; Martín Pasztetnik
arielsgen@gmail.com
Universidad de Buenos Aires (UBA). Argentina

RICC Red Intercomunal Cuenca Cildáñez

La RICC surgió después de la terrible inundación del 2 de Abril de 2013 como una red técnica-política-comunitaria promovida desde un territorio, el sudoeste de la ciudad que tiene en Parque Avellaneda, el segundo espacio verde de la ciudad de Bs As, la experiencia más importante de descentralización y democracia participativa, con 30 años de planificación participativa y gestión asociada. La primera legitimada y reconocida por 2 leyes de la ciudad de Bs As, la Ley 1153 y la Ley 3042 de APH Parque Avellaneda y entorno.

Cual es la propuesta-la novedad, que presentamos?

Lo que venimos a presentar es lo que venimos haciendo, el sostenimiento de un escenario de planificación-gestión que relaciona la teoría y la práctica como un proceso continuo, nuestro camino es nuestra propuesta y podemos sintetizarlo en 3 ideas:

1. **Reconstruir la memoria**

   La inundación del 2 de abril de 2013 y los conflictos ambientales en general no son solo productos de eventos naturales extraordinarios, son en esencia la puesta en evidencia de una construcción social, el resultado de un proceso histórico que irrumpe en el presente. Esos procesos es necesario de-construirlos, desandarlos. Nosotros tenemos claro que NO HAY FUTURO SIN PASADO:

   Algunos hitos que marcaron la historia de la cuenca del Cildáñez y que revisados desde el presente explican en parte la situación actual y comienzan a configurar una agenda de futuro:

   a) En principio descubrir que somos habitantes de una cuenca, tenemos que recuperar la geografía que fue invisibilizada por diferentes procesos como el entubamiento de los arroyos, que nos ocultan que somos habitantes de las márgenes de cursos de aguas o que habitamos sobre lo que fue

un humedal. Esta realidad la inmortalizó Homero Manzi cuando nos dejó el ¨Pompeya y más allá la inundación¨, la inundación era el humedalque la falta de planificación participativa y la especulación inmobiliaria insisten en borrar de la memoria.
b) El Mercado de Hacienda se ubicó en 1900 en la márgenes del Cildáñez para usarlo como una cloaca a cielo abierto, por eso recibió el nombre de Arroyo de la sangre y hoy sigue siendo uno de los principales contaminantes.
c) En 1930, dentro del Plan Noel, se construye el canal aliviador del Arroyo Maldonado, entendemos que buscando secar el humedal que era lo que hoy es gran parte de Villa Crespo, un trasvasamiento de aguas entre cuencas. El aliviador de la cuenca del Maldonado es en gran medida un factor importantísimo de las inundaciones del Cildáñez y de la contaminación del Riachuelo, por esto la Cuenca del Maldonado que hasta ahora no es tenida en cuenta, se la debería considerar como parte de la zona de influencia de ACUMAR.
d) En 1940 se construyó el lago Soldati como un regulador de las inundaciones pero posteriormente desaparecieron las compuertas y se transformó en un basural y varias familias vivían dentro del espacio que ocupaba el lago. Un vecino histórico del barrio informó sobre esta situación y en poco tiempo pudo desarrollarse una política pública que recuperó el lago para mitigar las inundaciones.
Cada uno de estos hitos históricos recuperados nos abrió la posibilidad de retomar y dar continuidad a una política pública.

2. Desarrollar mapas de riesgo con participación comunitaria

Un diagnóstico realizado a través de un mapeo participativo, lo más amplio e integral, que vincule a los actores del territorio, principalmente a los baqueanos, los que conocen en profundidad el territorio y han desarrollado estrategias que les permitieron superarlas contingencias.
Con ese diagnóstico y una metodología específica se desarrolló un Programa para el ANTES – DURANTE Y DESPUÉS de un evento de similares características integrando todos los temas relacionados con la problemática.

3. El trabajo en red como un proceso de reconstrucción del tejido social, principal factor para aumentar la resiliencia

Una alternativa a la situación actual donde la democracia representativa está agonizando y se postulan propuestas que fomentan el individualismo y la meritocracia que fragmenta y debilita a la sociedad.
La construcción de redes mixtas socio-gubernamentales nos colocan en el plano de la esfera pública donde es posible recomponer las relaciones

Estado-Sociedad y se avanza hacia la democracia participativa como una instancia superadora.

¨El futuro es promover en el presente estos escenarios/redes de propósitos múltiples como prácticas embrionarias de transformación social en los cuales, además de producir participativamente una planificación, se definen políticas en torno a valores, se diseñan estrategias de orden e impacto social general, se es eficaz, se crean nuevos conocimientos, se produce un nuevo saber-hacer, se configuran nuevos actores colectivos, se amplía la democracia.

Estaremos así en presencia de verdaderos embriones de transformación social.¨

Héctor Poggiese

El diseño participativo como herramienta para la concreción y desarrollo espacios públicos en la ciudad de San Justo

María Victoria Alconchel; Amelia Buscemi; Laura Gutierrez; Cristian Vazquez
alconchelvictoria@gmail.com
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

El Espacio Público es el que da identidad y carácter a una ciudad, es el que nos permite reconocerla y vivirla desde sus sitios urbanos culturales, patrimoniales y natural. Este concepto de "espacio público" entendido desde las disciplinas proyectuales fue generando modificaciones en las prácticas culturales y socioeconómicos de los habitantes debido al paso del tiempo y a los cambios históricos, políticos y económicos.

Otros autores afirman que los cambio que se vienen dando en "la nueva sociedad urbana usa menos la plaza y las calles como espacio de la comunicación directa, previlejando los bares y sitios de reunión como los “boliches nocturnos”, los grandes paseos de compra y entretenimiento, los mega eventos deportivos y los masivos encuentros musicales." (Raquel Perahia, 2007). Es por ello que desde este trabajo se intenta hace hincapié en el tratamiento de los espacios públicos cotidianos, con fuerte participación ciudadana, multiplica las acciones y la diversidad de soluciones mejorando la calidad ambiental del conjunto.

Este trabajo presenta algunas experiencias desarrolladas desde el PEIS sobre la problemática de los espacios públicos en la ciudad de San Justo, particularmente en el barrio Parque, donde nos encontramos con diferentes circunstancias como la situación histórica de la ciudad y la normativa que estaba desactualizada, la misma disponía de pocos espacios verdes destinados al uso público. Además, estos por distintas circunstancias no presentan la infraestructura mínima necesaria para su aprovechamiento. Sin embargo se promueve la participación ciudadana para el diseño de los espacios públicos y así lograr crear instancias permanente de dialogo.

Este problema es abordado mediante instancias formales de participación y capacitación entre el equipos del proyecto, los representantes instituciones y los vecinos del barrio El Parque, poniendo en relevancia las cuestiones más urgente como así también las de planificación a futuro. Estos encuentros son

garantizados mensualmente y son convocados desde la Secretaria de Planeamiento de la Municipalidad en conjunto con la vecinal.

Ante el impulso que viene demostrando el nuevo gobierno local, se han puesto en marcha acciones tendientes a la creación de espacios públicos en los nuevos barrios de la ciudad de San Justo teniendo en cuenta la participación de los vecinos. Otra iniciativa tomada por la municipalidad es promover acciones encaminadas a lograr la máxima racionalidad en el proceso de toma de decisión relativo a la conservación, defensa, protección y mejora del ambiente, basada en una coordinada información multidisciplinar y en la participación ciudadana.

La ciudad de San Justo está teniendo un crecimiento económico y habitacional importante en estos últimos años que hace que los funcionarios tengan que pensar alternativas de crecimiento sustentables y en donde se contengan las demandas producidas por los vecinos. Es decir, en términos generales, se aspira a la construcción social de espacios públicos en todos los barrios, con el objetivo de que éstos se constituyan a partir de la participación de los vecinos y las instituciones locales.

Los espacios públicos mantienen una relación estrecha con los aspectos económicos, sociales, medioambientales y de estructuración urbana. El valor de los espacios privados depende directamente de los bienes públicos. La gran mayoría de lo que constituye la “ventaja urbana” son aspectos relacionados con la disponibilidad y la accesibilidad a los bienes y servicios públicos. Por ello el "Espacio Público" es una oportunidad de política tangible de inclusión y democratización.

Desde esta visión se plantean tres funciones atribuibles a los espacios libres y verdes, lo cual no interesa hacer aporte desde estas funciones:

- Función social: ofrecer espacios destinados al paseo, la recreación, los juegos deportivos, el contacto con la naturaleza necesario para el crecimiento de los niños y el equilibrio de los adultos.
- Función urbanística: mantener un equilibrio entre lo construido y la vegetación propia del lugar, necesaria para la oxigenación de la masa edificada.
- Función ecológica: la vegetación juega un rol irremplazable en el vasto sistema de la ciudad; es hábitat de la fauna y actúa como reguladora del microclima urbano: fija el óxido de carbono y el polvo contenido en el aire, tiene un importante rol en la depuración microbiana y la regulación térmica y puede contribuir a la regulación hídrica.

El rol de las PEEE en la resolución de tensiones provenientes del currículo en la enseñanza del diseño urbano

Ricardo Giavedoni; Patricia Mines
ricardominesgiavedoni@gmail.com
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

En Argentina la enseñanza del urbanismo ha sido tradicionalmente impartida en las facultades de arquitectura como una asignatura de carácter predominantemente teórico. En nuestra facultad, si bien en el plan de estudios se entiende como praxis urbanística, la forma en que está estructurado el currículo refuerza el carácter teórico, generando una serie de tensiones que inciden negativamente en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la disciplina.

La asignatura está estructurada en tres pasos íntimamente entrelazados. En Urbanismo 1 (cuatrimestral, correspondiente a segundo año de la carrera) se introduce al estudiante en la perspectiva disciplinar de la ciudad, su formación y su significado. La base teórica e instrumental que se brinda ayuda a orientarlos a responder la pregunta ¿qué es la ciudad? En Urbanismo 2 (anual, tercer año) se profundiza en esta base, viendo a la ciudad desde el análisis. El tercer paso es el Taller de Proyecto Urbanístico (cuatrimestral, cuarto año), donde el alumno aprende a 'ver la ciudad desde el proyecto', realizando la aplicación de lo aprendido en las dos instancias anteriores.

En el marco específico de éste último -única oportunidad programada en la estructura curricular para que el estudiante de arquitectura se enfrente a la problemática específica del proyecto de escala urbana- es que están enmarcadas estas reflexiones.

Los docentes de Taller de Proyecto Urbanístico observamos año tras año que una gran cantidad de alumnos no son capaces de volcar al proyecto de manera creativa y crítica lo aprendido en la faz teórica de la asignatura. La lógica de diseño del objeto arquitectónico parece transformarse en un obstáculo epistemológico cuando deben intervenir en una lógica diferente, la del diseño del espacio urbano, caracterizada por ser producto de un complejo sistema de relaciones, por la multiplicidad de actores intervinientes (la ciudad, artefacto social por naturaleza, es -debe ser, para ser socialmente sustentable- construida por todos, no sólo por arquitectos) y por lo determinante del contexto.

Las dificultades que verificamos en los alumnos son tanto de índole epistemológicas como cognitivas.

Es también parte de la problemática la pérdida de la identidad disciplinar y la escasa presencia de arquitectos en las bibliografías de urbanismo. Ésto significa una renuncia de hecho al potencial transformador de nuestra profesión, ésto es, la capacidad proyectual, nuestro gran aporte al urbanismo. El currículum oculto de nuestras instituciones, los dobles mensajes y la cultura del estrellato arquitectónico promovido por muchas publicaciones también aportan aún más confusión a estos procesos.

Como dijimos, el proceso de enseñanza y aprendizaje del proyecto urbano se realiza en el taller, entendiendo a éste tanto como la modalidad pedagógica que es al mismo tiempo la instancia superadora de la dicotomía teoría/práctica, cuanto el ámbito donde se observa, se reflexiona y se hace. En los últimos años estamos implementando diversas prácticas didácticas, entre las que sobresalen las Prácticas de Extensión de Educación Experiencial -a la manera de andamiaje orientado a superar la situación problemática mencionada- que han llevado el taller a la ciudad real, habiendo obtenido algunos resultados que resultan prometedores.

Sobre estas experiencias, su aporte a la enseñanza y el aprendizaje del urbanismo, las problemáticas abordadas, los resultados obtenidos y la interesante perspectiva que abren profundizaremos en este trabajo.

Palabras clave

Enseñanza y aprendizaje, proyecto urbano, prácticas de extensión.

El uso de la información para la calidad de vida

Fabiola Silva; María Monzón; Raúl Moro
lfabiolasilva@gmail.com | *mariacarmenmonzon@gmail.com* | *raulmoro33@hotmail.com*
Universidad Nacional del Nordeste (UNNE). Argentina

Se exponen los primeros resultados del proyecto de extensión denominado "El uso de la información para la calidad de vida" que se encuentra en ejecución y es desarrollado por docentes del Departamento de Ciencias de la Información de la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional del Nordeste en la organización de la Administración Provincial del Agua (A.P.A.) República Argentina.

El objetivo principal del proyecto es promover el hábitat saludable desde la optimización de los recursos de información.

En su desarrollo organizacional interno y externo la Administración Provincial del Agua genera y recepciona una gran cantidad de información que se moviliza constantemente dentro de la organización, esta incide sobre aspectos de significativa importancia sobre la salud de la comunidad, el ambiente, las vías navegables entre otros. La correcta toma de decisiones supone contar con la información precisa, exacta, confiable en el menor tiempo posible que permita no solo decidir, sino fundamentar las decisiones que se transformarán en acción. Acción que en este caso influye directamente en la calidad de vida de los habitantes de la provincia, ya que el abastecimiento de agua, saneamiento y otros servicios son fundamentales para la calidad de la vida de todo ser humano.

Se exponen la reflexión sobre los datos relevados durante el proceso de diagnóstico realizado a partir de la aplicación de diferentes técnicas de colecta de datos (observación y entrevistas).

Se destaca la importancia de las habilidades necesarias para gestionar la información que permita la toma de decisiones adecuadas.

Introducción

El proyecto “El uso de la información para la calidad de vida”, busca conciliar la gestión de la información como recurso para mejorar salud y la calidad de vida del ser humano y su ambiente. Para ello, se propone un relevamiento de las condiciones de higiene y salubridad de la zona ribereña del Rio Negro, conciliando la información de la Administración Provincial del Agua para el trabajo articulado, para el abordaje de actividades de mejoramiento de la calidad de vida para la población que habita sobre las márgenes del río. La información bien gestionada, es un importante facilitador del análisis, que permite seleccionar cursos de acción apropiados, para la correcta toma de decisiones. La ejecución del presente proyecto vincula a docentes de Ciencias de la Información de diferentes áreas y a estudiantes de la carrera, que conjuntamente con los agentes de la Administración Provincial del Agua elaborarán un diagnóstico aplicando diferentes técnicas de colecta de datos para que la información colectada se transforme en insumo para la correcta toma de decisiones.

Desarrollo

Los seres humanos utilizamos el agua de acuerdo a nuestras necesidades vitales y culturales. En su uso y mal uso de este recurso introducimos cambios en el ciclo hidrológico, estos cambios afectan tanto la disponibilidad como la calidad del agua. En este proceso y otros se encuentra el accionar de la Administración Provincial del Agua (A.P.A.) promoviendo medidas relacionadas a prevenir emergencias hídricas, desarrollo de obras de la Planta de Tratamiento y Acueductos que se ejecuta en el interior de la Provincia, gestión del agua pluvial, desagües cloacales, etc. En su desarrollo organizacional interno y externo genera y recepciona una gran cantidad de información que se moviliza constantemente dentro de la organización, esta incide sobre aspectos de significativa importancia sobre la salud de la comunidad, el ambiente, las vías navegables etc.

La correcta toma de decisiones supone contar con la información precisa, exacta, confiable en el menor tiempo posible que permita no solo decidir, sino fundamentar la decisión que se transformará en acción. Acción que en este caso influye directamente en la calidad de vida de los habitantes de la provincia.

Objetivo general

Promover el hábitat saludable desde la optimización de la información como recurso emergente del ambiente externo e interno.

Objetivos Específicos

- Identificar los sistemas de información que interactúan en la comunidad y en la organización.
- Sensibilización a la comunidad.
- Diagnóstico participativo sobre hábitat.
- Capacitación a 300 familias

En una primera instancia se realizaron reuniones con Directivos de APA, a efectos de delimitar la población a relevar, y la información necesaria para los procesos de toma de decisión de dicho organismo.

En cuanto al relevamiento territorial, se realizaron las primeras visitas al asentamiento Los Pinos, para tomar contacto con los vecinos e iniciar el diagnóstico participativo. Pudo observarse total carencia de servicios básicos (agua potable, luz, cloacas, recolección de residuos), escasa accesibilidad por la irregularidad de las construcciones, vulnerabilidad sanitaria, escasos recursos. Las viviendas se encuentran ubicadas sobre una cañada, y rodeada de arroyos.

Actividades

Acompañamiento y participación en actividades

Diagnóstico participativo comunidad, organismos

Encuesta sobre condiciones de higiene y salubridad de la zona ribereña

Charlas hábitat saludable

Capacitación (clasificaciones, taxonomías, mapas de contenidos o documentales, calendarios de conservación)

Trabajo con la comunidad en elaboración en un espacio con material reciclado.

Promover el hábitat saludable desde la optimización de la información emergente de saberes populares y organismos estatales.

Con la certeza que el trabajo asociado enriquece todo proyecto de desarrollo comunitario.

Conclusiones

Es necesario contar con un sistema organizado de unidades de información, que faciliten la inmediatez de soluciones ante problemáticas diversas o situaciones inesperadas. Que posibilite controlar y agudizar los procedimientos de limpieza y recolección de residuos sólidos, como también de residuos líquidos provenientes de los desagües, desarrollar medidas necesarias a los efectos de evitar nuevos episodios de contaminación de las zonas ribereñas. Es decir, desarrollar estrategias de intervenciones participativas minimizando las posibilidades de error, o demoras innecesarias, optimizando los recursos.

Por otra parte, los resultados obtenidos del relevamiento pretenden ser instrumentos vitales para la toma de decisiones en cuanto a la situación de los vecinos y reproducir las mismas ante condiciones de hábitat y salud similares.

Palabras Clave

Gestión de Información- Recursos de Información- Administración Provincial del Agua.

Participación comunitaria, autoconstrucción y economía de obra

Eugenia Domínguez; Julieta L. Dupleich; M.Renata García
euge_dominguez@hotmail.com
Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Argentina

Este Proyecto de Extensión Universitaria por segunda vez consecutiva fue acreditado y subsidiado por la Universidad Nacional de la Plata.

Es una práctica que tiene como intención valorizar el espacio social que ocupan los Clubes en los barrios periféricos. Creemos que el Club es el nexo para poder generar intercambios y darle a las personas que asistan la capacitación, la seguridad y las herramientas para poder desarrollarse y habitar los espacios cotidianos con autonomía, dignidad y convicción.

La vida cotidiana es una buena puerta de entrada al aprendizaje, ya que aprendemos desdenuestra experiencia, nuestra vida, nuestra manera de relacionarnos, “de lo cercano a lo lejano”. La fuerza motora detrás de este proceso, es el deseo de comunicarse e integrarse.

A partir de las demandas enunciadas por los jóvenes, adultos y niños de la zona, aparece como necesario intentar solucionar una problema<tica de la sociedad desde la extensión universitaria. Entonces es necesaria la indagación de la construcción del conocimiento espacial que les permita aprender a reconocer y mejorar su hábitat, como el lugar que habitan, conviven, juegan, trabajan.

La propuestacon la intención de lograr el desarrollo comunitario y la integración social propone la realización de:

Clínicas de arquitecturapara mejorar la calidad de vida del barrio, para jóvenes y adultos de ambos sexos. Desde las clínicas se apunta a dar respuestas puntuales a los problemas surgidos durante el proceso de construcción en situaciones particulares o autoconstrucción, patologías constructivas, y climáticas, en las viviendas del barrio.

Aprender con qué tipos de materiales se cuenta para poder realizar la obra, conocer su valor económico, sus características y su rendimiento.

Talleres y actividades relacionadas con el arte y la arquitectura, el conocimiento, planificación y reconocimiento de la ciudad,desde estos espacios lúdi-

cos para los niños.Los chicos aprenden a reconocer su hábitat integrando espacios de su vida cotidiana como la casa, la calle, la plaza, el club y la escuela a partir de las actividades propuestas.El arte estimula nuevas búsquedas del sentido creativo en cada uno.

Los conceptos incorporados en las clínicas y talleres por los vecinos, servirán en un futuro para que ellos mismos capaciten a otros compañeros.

La metodología es sistemática en el registro por diversos medios del trabajo realizado para su replicabilidad en parte o totalmente, en otros ámbitos, en otros barrios, con las transformaciones necesarias para cada lugar particular y apropiarse de las técnicas yexperiencias volcadas a otra realidad.

Nos centramos en estos modos de trabajo:

- ***Clínica:*** adaptamos la definición de clínica de la Real Academia Española, a las clínicas de Arquitectura como un espacio propicio de acercamiento a la sociedad donde se realiza un análisis cualitativo y cuantitativo de ciertos componentes o patologías constructivas según métodos teóricos, con un fin diagnóstico, en búsqueda de posibles soluciones trabajando en pro de la construcción en comunidad.
- ***Taller:*** ámbito soberano de construcción democrática de conocimientos. Espacio de co aprendizaje, donde se conjuga y desarrolla habilidad, producción de conocimiento social de manera colectiva que potencia los aprendizajes individuales.

El propósito es lograr la integración del grupo familiar mediante actividades con temas comunes como construir pensamientos sobre el hábitat humano a nivel simbólico y en lo concreto en la construcción y producción de objetos.

Techos vivos para la mejora del hábitat

Ornela P. Ruggia; Felipe G. Marquez; Beatriz L. Giobellina; Arturo Maristany
ornelaruggia@gmail.com | *marquezfelipe@hotmail.com* | *giobellina@gmail.com* | *arturo.maristany@gmail.com*
Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria (INTA)
Universidad Nacional de Córdoba (UNC). Argentina

Las terrazas verdes adquieren protagonismo en la última década como estrategia ambiental ya que el plano superior posee múltiples capacidades. Captura de agua de lluvia, mejora del aislamiento térmico de las viviendas, enfriamiento del aire de los microclimas urbanos, disminución de ruidos, aporte de valores paisajísticos y hábitat para especies nativas; son algunos de los beneficios que presenta. Sin embargo, gran parte de las acciones y proyectos tendientes a incorporar techos verdes en las ciudades se centran en viviendas y edificios de sectores medios y altos. Este proyecto, en cambio, se dirige a la incorporación de estas soluciones a la vivienda popular, generando tecnologías accesibles, adaptables y apropiables por parte de sectores populares con bajos ingresos.

Los sistemas constructivos y agronómicos que se proponen han sido probados y evaluados en obras existentes por el equipo de investigación de dos institutos de la FAUD-UNC: el INVIHAB y el CIAL. Los resultados de investigación han sido presentados en congresos y publicados. Se trabaja con organizaciones populares, donde existen experiencias previas de trabajo de base y contacto con los pobladores.

El objetivo de este trabajo es relatar la experiencia del proceso de construcción de techos vivos en dos barrios populares de la ciudad de Córdoba.

Se está trabajando con las familias de barrio “La lonja” y “Costa cañada”. Barrios ubicados en la zona sur de la ciudad, La lonja colinda con los barrios residenciales “Parque capital” y “Parque Vélez Sarsfield” y con Costa cañada, este último ubicado al margen de la costanera cordobesa.

En primera instancia se presentó el proyecto a los vecinos a través de un taller. Se trataron dos temáticas, beneficios de la construcción de un techo vivo y proceso de construcción. Los vecinos divididos en grupos reflexionaron sobre ambos temas a través de insumos con imágenes y explicaciones. En un segun-

do encuentro se definieron los lugares específicos de construcción. Se definió construir los techos vivos en los salones de usos múltiples (SUM) de ambos barrios debido a la inquietud de los vecinos de comprobar los beneficios. Para luego, construir los techos en las viviendas familiares. En esta reunión además, se presentó una línea de tiempo en la que se definieron próximas actividades y fechas para su realización.

El equipo de extensión realizó un diagnóstico de las condiciones edilicias de los salones de los dos barrios. Las paredes de ambos salones están construidas con ladrillo de hormigón y los techos son de chapa con vigas de madera para el caso de Costa cañada y de poste para el caso de La lonja. El salón de Costa cañada se encuentra totalmente revocado, en cambio el de La lonja posee algunas partes sin revoque.

En el SUM de barrio La lonja, se observó falta de estructura para el soporte del techo vivo, falta de pendiente para el escurrimiento de agua y filtraciones en las paredes. A partir de este diagnóstico, los vecinos decidieron mejorar las condiciones edilicias para comenzar con la construcción del techo vivo. En dos jornadas de trabajo, el techo quedó terminado. Se agregaron vigas equidistantes entre sí y se alargó una pared para levantar parte del techo y mejorar la pendiente. A partir de esta nueva estructura se tomaron las medidas del techo para la compra de materiales.

En el SUM de Costa cañada el diagnóstico de las condiciones edilicias fue más favorable. Las vigas se encuentran equidistantes y fuertes para soportar el techo vivo. Respecto de las filtraciones de agua, no se observaron. La única reforma necesaria para comenzar con la construcción es el aumento de pendiente del techo para favorecer el escurrimiento de agua. Se definió construir con materiales de bajo costo o reciclados, teniendo en cuenta las condiciones económicas de las familias. A pesar de que los materiales para la construcción de los techos vivos en los SUM y en las viviendas familiares serán financiados por el equipo de extensión, es objetivo de este proyecto que las familias adopten esta tecnología y se replique en otros barrios sin el apoyo financiero ni el asesoramiento de este equipo.

A través de un estudio de costos y beneficios se definieron los materiales con los que se construirán los techos. La contención del sustrato se realizará con tarimas y pallets impermeabilizados; para la impermeabilización del techo se utilizará doble silo bolsa reciclado y media sombra; para el sustrato alivia-

nado se obtendrá tierra en el barrio y telgopor. Respecto de las especies a sembrar, se definió utilizar semillas de plantas nativas para los techos que se construirán en invierno y de reproducción asexual o vegetativa para los techos que se construirán en verano.

Se comenzará con la construcción el techo vivo en el SUM ubicado en Costa cañada, debido a que los vecinos están en procesos de construcción de varias edificaciones alrededor. La metodología de trabajo elegida es la minga, en la que se construye de forma colaborativa.

Eje 16. Empleo y trabajo

A formação de professores em jogos lógicos de tabuleiros

Aline Guterres Ferreira; Liliane Ferrari Giordani; Viviane Dulius de Lima; Renato Perez Ribas
alinegufe@gmail.com
Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS). Brasil

Introdução

O Programa de Extensão Jogos Lógicos de Tabuleiro, tem início em 2012, com ações de formação de professores da rede municipal de Porto Alegre, com a coordenação dos professores da Faculdade de Educação e do Instituto de Informática da Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS). Dentre seus objetivos, podemos destacar a formação de professores e oficineiros, o incentivo a criação de clubes (ou equipes) nas escolas e entidades recreativas, e a realização de Olimpíadas entre as escolas envolvidas no Programa de Extensão.

Com a abertura do curso de Licenciatura Educação do Campo, em 2014, e o início do Programa de Extensão Clube de Ciências do Campo desenvolvido nas escolas do meio rural, sob orientação dos professores do curso de licenciatura, foi firmado, em 2016, uma parceria de formação de professores e coordenadores responsáveis por esses clubes de ciências nas suas escolas. Tendo como objetivo a capacitação e o desenvolvimento dos jogos lógicos de tabuleiros nas escolas do campo, através do resgate e do incentivo da prática de tais jogos para o desenvolvimento tanto cognitivo quanto social dos estudantes e da comunidade que esta escola esta inserida e os movimentos sociais que a compõe.

Os jogos que compõe este programa são jogos de tabuleiro mais conhecidos por Jogos Abstratos de Estratégia, do qual fazem parte o popular Xadrez, Damas, Trilha, Gamão, mas também outros menos difundidos como o Pong-HauK'i, Shisima, Fanorama, Tapatan e Jogo da Onça. É quase uma centena de jogos organizados em módulos, segundo o seu princípio de funcionamento, e em uma ordem didática de apresentação de acordo com a complexidade das suas regras. Os módulos preparados até o momento são: jogos de bloqueio e

alinhamento, como o Moinho; jogos de deslocamento, como o Xadrez Chinês; jogos de posicionamento, como o Jogo da Velha; jogos de captura, como Damas; e jogos de caça, como o Jogo da Onça. Há um sexto módulo dedicado especificamente o Xadrez.

Metodologia

Para a formação de professores foram organizados encontros com a participação de um ou dois professores ou coordenadores de cada clube de ciência do campo, representante da escola. Cada encontro tem por foco um dos módulos de jogos propostos no programa. Os participantes tomam conhecimento dos jogos, suas regras e um pouco de sua origem, e experimentam a sua prática nas diferentes modalidades (jogo sobre a mesa, jogo gigante e jogo vivo). Após cada oficina, os professores tem um período de cerca de um mês para aplicar este módulo de jogos em sua escola, e retornam para mais um encontro, sobre um novo conjunto (módulo) de jogos. Além da formação de professores, são realizadas pela equipe do projeto oficinas em escolas.

Resultados e discussões

A formação de professores e/ou coordenadores intenciona fomentar a discussão sobre possibilidades e estratégias de ensino através do uso de jogos lógicos de tabuleiro e para a constituição de uma rede de trabalho docente criando possibilidades para outras estratégias de ensino e de arquitetura escolar.

Construir espaços para jogos lógicos de tabuleiro contribui com novos jeitos de arquitetar espaços escolares, inventar registros e disponibilizar a atenção, direcionando o olhar para o encontro do professor com o estudante. Sentar em uma mesma mesa, dispor um tabuleiro de jogo, aprender a ser estrategista, a dialogar, a prever, a desafiar são ações para a invenção de algumas possibilidades na quebra institucional da hierarquia dos saberes e na busca de pequenos rompimentos com o disciplinamento do conhecimento escolarizado.

A prática de jogos lógicos de tabuleiro proporciona o desenvolvimento de conceitos, princípios, estratégias e padrões que o cérebro passa a associar a outras atividades do nosso cotidiano, mesmo que de forma involuntária, ou não espontânea (Allué, 2002), (Burns, 1998), (Kiene; Kutschera; Cary, 1976), (Ripoll; Curto, 2011). A aquisição desta habilidade mental acaba sendo mais eficaz quando há envolvimento emocional, conforme discutido em Friedrich e Preiss (2006). Este envolvimento emocional pode ser proporcionado e intensificado, por exemplo: (a) através da disputa entre os jogadores com semelhante capacidade de raciocínio; (b) jogadores que tenham uma relação interpessoal prévia que promova a disputa, assim como a participação em torneios; (c) con-

tato com um novo jogo (novo cenário e/ou novas regras) onde há o efeito da novidade.

Considerações finais

Uma pedagogia da emancipação pressupõe despojamento dos educadores do conhecimento normativo das suas cartilhas de formação, abandono da tutela do saber e promoção de ações protagonistas do ensinar na ética da solidariedade humana. Uma solidariedade de encontro com saberes distintos, tempos e jeitos de aprender. Então, nos desafiar a construir propostas pedagógicas que tencionem a norma do disciplinamento das áreas, com a 'mistura' dos saberes e com pequenas rupturas da arquitetura escolar nos motiva na articulação entre ensino, pesquisa e extensão, na formação de professores.

Referências

ALLUÉ, Josep M. Jogos para Todo o Ano – Primavera, Verão, Outono e Inverno. São Paulo: Editora Ciranda Cultural, 2002.

BURNS, Brian (ed.). The Encyclopedia of Games. New York: Barns & Noble Books, 1998.

FRIEDRICH, Gerhard; PREISS, Gerhard. EDUCAR COM A CABEÇA. Artigo da revista Mente e Cérebro, edição especial, nº. 8, 2006.

KIENE, Margret; KUTSCHERA, Alfred; CARY, Maria do Carmo (trad.). Construir Jogos. Lisboa: Editorial Presença, 1976.

RIPOLL, Oriol; CURTO, Rosa Maria. Jogos de Todo o Mundo. São Paulo: Editora Ciranda Cultural, 2011.

Aprendizaje experiencial de los alumnos del Grupo Equino en la Granja La Esmeralda y en Puestos Urbanos Municipales de Santa Fe, desde el contacto directo y la capacitación de los propietarios en los barrios hasta la recuperación de los equinos y su reubicación con sus nuevos dueños

Alejandro Enriquez; José Mathurin; Esteban Llimos; Pablo Salatín
enriquez.alejo@gmail.com
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

Introducción

En marco del proyecto de reconversión de recuperadores urbanos y tracción a sangre que se lleva a cabo desde la Municipalidad de Santa Fe, el M.V. Municipal Esteban Llimos Kralik, coordina la gestión de la entrega de los equinos que son concedidos de forma voluntaria por sus propietarios a las instalaciones de la Granja La Esmeralda. Aquí se los aloja de manera temporal y reciben tratamiento, alimentación y cuidados por parte del personal veterinario de dicha institución y de los alumnos del Grupo de Estudio Dirigido Equino de la F. C. V. hasta lograr su recuperación, momento en el que se los da en guarda y tenencia definitiva a diferentes instituciones de terapias asistidas con caballos, campos, estancias, etc., bajo el compromiso asumido mediante un acta de entrega en donde se prohíbe que los animales vuelvan a realizar trabajos de tracción a sangre, o su venta.

El Grupo de Estudio Dirigido Equino está formado desde 2015 por alumnos de la F.C.V. interesados en la especie equina, que se integran desde el primer año de cursado regular en adelante. Son 120 alumnos inscriptos, que realizan las diferentes actividades propuestas desde la Cátedra de Clínica de Equinos, como la atención primaria de Equinos donados al grupo para proyectos de investigación; prácticas guiadas; pasantías en Haras y prácticas a campo con docentes de la Cátedra de Clínica de Equinos.

Metodología

La modalidad de trabajo es taller. Del Grupo Funcional Equino, participan aproximadamente veinticinco alumnos, en comisiones de cinco dos veces por semana. Estos rotan entre la Granja La Esmeralda y los barrios San Pantaleón,

Tablada Vieja, Barranquita y Alto Verde interactuando con los propietarios de manera directa. Se convocan a los "Carreros" y sus familias, ya que el caballo es el sostén económico de la misma, haciendo talleres sobre buenas prácticas de manejo, uso de arneses, herrajes, nutrición, bienestar animal y control de enfermedades parasitarias e infecciosas de los equinos y zoonóticas. Esto es desarrollado en los centros vecinales de los distintos barrios, bajo la supervisión de los Adscriptos Graduados de la Cátedra de Clínica de Equinos.

Se dictan clases teóricas, teórico-prácticas y prácticas a cargo de los Adscriptos Graduados Esteban Llimos Kralik y Pablo Salatín, y con los Profesores de la Cátedra de Clínica de Equinos realizan seminarios y evaluaciones periódicas.

El Adscripto a cargo evalúa el desempeño individual de los alumnos con respecto al grado de interés, compromiso en las actividades que realiza en las sucesivas visitas en los barrios. En cada visita se evalúa la idoneidad adquirida en forma oral a los alumnos sobre las actividades que se vayan realizando.

Cada comisión realiza una exposición oral frente a compañeros y docentes, detallando el estado inicial de la situación de los animales en los barrios, en comparación con su situación posterior en su último destino.

Luego de los talleres realizados en cada centro vecinal, los alumnos hacen un resumen del impacto en la comunicación con la familia propietaria, comparando con los sucesivos talleres. Por ejemplo, la comprensión de los beneficios logrados con la mejora de prácticas de manejo, higiene, herrajes, uso de arneses y alimentación del caballo.

En estas actividades esperamos alcanzar beneficios para la salud y el bienestar de los caballos recuperados y también para los alumnos que necesitan contar cada vez con más conocimientos teóricos y herramientas prácticas para las asignaturas más avanzadas y su futuro desempeño profesional.

La calidad del servicio ofrecido se ve en la mejora del estado físico y el bienestar de los caballos. Sus propietarios incorporan mejores prácticas en el manejo y cuidados básicos como herrajes, alimentación y uso correcto de los arneses.

En cuanto a los caballos en guarda y tenencia que van a destinos como clubes hípicos o instituciones de equinoterapia, son evaluados por medio de controles periódicos.

En estos momentos debido al robo de los animales que se encontraban en la Granja La Esmeralda solo se está realizando la propuesta en el barrio San Pantaleón, ciudad de Santa Fe, donde viven las familias de una asamblea de carreros, compuesta por aproximadamente 150 carreros.

La presente propuesta tiene además del objetivo que el alumno adquiera conocimientos y habilidades para la práctica clínica en la especie equina, que éste entre en contacto directo con el medio, en este caso con una problemática y realidad social marginal en conjunto con el veterinario, poder velar por el bienestar de los animales, realizando la capacitación y educación permanente de los propietarios de los mismos.

Otro objetivo del proyecto es que los alumnos que luego serán Médicos Veterinarios, amén de mejorar sus habilidades, adquieran una visión de la realidad social que existe en barrios marginales y a través de la Universidad puedan junto a los propietarios de los animales producir un cambio en dicha realidad.

Articulación teoría y práctica F.A.U. - U.N.NE. - U.O.C.R.A.

Marcos Cáceres; Martin Justet; Lautaro Cáceres Forastier
marcosa20@hotmail.com
Universidad Nacional del Nordeste (UNNE). Argentina

A través del programa “La Universidad en el Medio” y la vinculación de las instituciones: FAU UNNE e ING UNNE Y LA FUNDACION U.O.C.R.A. - U.E.P. N°149 Nos proponemos colaborar en el desarrollo de la capacitación de los obreros, el intercambio de conocimientos, el mejoramiento de la vinculación como procesos transformadores de la realidad social; tendiente a mejorar la calidad de vida, promoviendo el desarrollo integral y sustentable de los diferentes sectores de la comunidad. Permitir a este sector de la población vulnerable, de empleo informal y cíclico, capacitarse y desarrollarse a fin de lograr una mayor inserción en su actividad laboral y mejorar la valoración de su oficio como obrero de la construcción. Por otro lado, nos propusimos poner al alumno de la facultad , en una situación práctica, para poder aplicar los conocimientos adquiridos ya que la formación del Arquitecto y del Ingeniero deben promover una estrecha interrelación entre Teoría y Práctica y dotar al profesional de los conocimientos y habilidades -aptitudes y actitudes- requeridos para el ejercicio profesional.

El Proyecto, se enmarca en la problemática de la falta de formación del personal que desarrolla tareas en la industria de la construcción, Es una realidad que en el 90% de los casos, la construcción, es su primer empleo y a corta edad, lo que acentúa la exclusión del sistema educativo básico para el obrero, sumado a la escasez de formación de los recursos humanos para la actividad de la construcción y afines. En este marco, es nuestro propósito, formar, capacitar y jerarquizar el oficio de esta comunidad Las actividades se desarrollaran dentro de su propio ambiente de formación, la Unidad Educativa Provincial (U.E.P) N°149, con el fin de que se sientan cómodos en un ámbito conocido por ellos. En este lugar interactuarán los obreros y sus propios docentes, con los alumnos y docentes de la Universidad. Metodología que propicia y garantiza la retroalimentación entre las instituciones y sus actores. En base a esto, planificamos desde la cátedra de Construcciones 1 de la F.A.U; actividades de campo, en un espacio de aprendizaje extra-áulico, como lo es un terreno a cielo abierto y con la realización de trabajos a escala real. Utilizando planos y guías para el desarrollo del práctico propiciamos la interacción de los alumnos con los docentes de la cátedra, profesionales, obreros de la construcción y herramientas

necesarias para la ejecución de los trabajos

Nos proponemos Identificar las normas de lectura e interpretación de los planos para una mayor comprensión de los legajos técnicos, desarrollar un vocabulario adecuado y específico para la obra y mejorar el diálogo y la interacción con el profesional que lo dirige. Explicar las reglas del buen arte de construir a efectos para optimizar la calidad de sus trabajos. Crear hábitos de actualización permanente. En este campo, presentaremos en los encuentros, nuevos sistemas tecnológicos utilizados en la región. Con la posibilidad, gracias a la colaboración de empresarios locales, de realizar clases con la materialización en vivo de estos sistemas y tecnologías. Favorecer el desarrollo de habilidades y competencias a aplicar en situaciones reales de proyecto concretas. Por el lado de nuestros alumnos, pretendemos a través de estas actividades, puedan mejorar la comprensión de los conceptos teóricos y su consiguiente aplicación en los trabajos prácticos referidos a los planos de un legajo técnico, y ubicarlos en la función de Director Técnico de una obra de Arquitectura como así también de Ingeniería.

La actividades a desarrollar serán iniciar con un diagnostico participativo entre el equipo de la universidad (cátedras, institutos y facultades) a efectos de diseñar las temáticas que se darán en las Charlas – debates. Las cuales contarán de dos partes; una “Teórica” y otra “Practica”. Las mismas se llevaran a cabo en la sede de la escuela FUNDACION U.O.C.R.A. - U.E.P. N°149 y en el Campus Resistencia de la UNNE según el Cronograma de Actividades especificado en la presente. Estrategias de trabajo: Diagnosticar y diseñar la temática a desarrollar en forma participativa. Intercambiar y profundizar los temas a desarrollar, generando la interacción docente- operarios y alumnos; para evacuar los interrogantes y verificar el grado de autoformación adoptada a partir del estudio y análisis de la bibliografía disponible en la búsqueda de un efecto de taller-seminario, con la tutoría de los docentes actuantes. Materiales / Técnicas a emplear: Los materiales y técnicas a emplear serán proporcionados por el personal docente a través de los fondos proporcionados por el programa, los mismos serán gráficos y digitales (A través de material impreso y audiovisual – filminas, PowerPoint, Pizarra, etc.) para la parte teórica; la cual se desarrollará a través de exposiciones y debates. Para los prácticos que se dan en el terreno son necesarios: material didáctico impreso, insumos como placas de roca de yeso, maderas, clavos, alambres, hilos y herramientas de mano para desarrollarlos, etc. La dinámica se en estas actividades incrementa ya que todos los integrantes son participes activos del trabajo

Por ultimo esperamos que las familias y comunidades de los Obreros de la construcción fortalezca su capacidad de materializar con reglas del arte una

obra de arquitectura, como así también adquiera una capacidad de gestión de trabajo. Que los docentes adquieran la modalidad de trabajo de articulación entre la teoría y la práctica y poder retroalimentar los conocimientos científico técnicos a través de la práctica Que los estudiantes adquieran experiencias desde esta perspectiva

Curso de extensão – Formação em Direitos Humanos para Atendimento ao Público

Iara Eloane Bezerra Guerreiro; Camila Rodrigues Pereira; Michelle Rodrigues de Moraes; Sthefani Coutinho Assis dos Santos
iaraeloane@hotmail.com
Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ). Brasil

O presente trabalho objetiva discutir a proposta de um Curso de Extensão "Formação em Direitos Humanos para Atendimento ao Público", inicialmente pensado pela Equipe do Serviço Social, envolvendo uma construção coletiva com toda a equipe técnica da Divisão de Integração Universidade Comunidade (DIUC/PR5), a partir da atuação em um dos projetos desenvolvidos na DIUC, junto à comunidade do entorno da Cidade Universitária e do Bairro Maré, com atendimento direto à população, em articulação com as instituições do território. A partir da percepção do atendimento realizado por membros externos e internos, junto a diferentes instituições parceiras de projetos e programas de extensão, se identificou a necessidade de pensar ações que priorizassem um atendimento que tivesse como orientação debate sobre Direitos Humanos, possibilitando então uma contribuição direta na qualificação dos trabalhadores envolvidos no atendimento ao público. O Curso é uma ação de Extensão Universitária que visa contribuir com a formação continuada desses profissionais, qualificando o atendimento ao público-alvo destas instituições e cumprindo um dos principais papéis da Extensão, que é a troca de saberes entre a Universidade e a Sociedade. Esta ação, pensada para os trabalhadores de outras instituições, viu a importância de atender também o público interno da UFRJ que lida com atendimento direto, numa proposta que visa discutir diferentes conteúdos programáticos, no decorrer de sua execução realizado a partir de exposição no formato de oficinas construídas por tutores e monitores, como: direitos humanos; ética no serviço público; inclusão e acessibilidade; gênero e diversidade sexual; relações interpessoais de trabalho; educação popular; questão étnico-racial; processo de criminalização da pobreza. Estes conteúdos se associam quando pensados diferentes espaços de atuação de profissionais que trabalham com o público, em diferentes âmbitos (municipal, estadual, federal, ONG's e associações comunitárias). A metodologia do curso prevê desde o planejamento das atividades do curso, cuja equipe do Serviço Social esteve

diretamente integrada junto aos demais membros da equipe técnica da DIUC, às etapas da divulgação, seleção de inscritos, construção das oficinas, além da preservação da memória do curso por meio do registro e sistematização de todo o planejamento e atividades realizadas. Enquanto estagiárias/extensionistas estivemos também a frente destas atividades, indo a reuniões de rede no território da Maré e adjacências, divulgando e explicando a proposta do curso. Participamos da concepção do plano de curso, de reuniões mensais com a equipe, da construção de oficinas com tutoras e em demais atividades da coordenação. Ao longo dessas atividades, construímos a proposta de avaliações durante as próprias oficinas, para inferir resultados concomitantemente à realização do curso. Pensando em ter no primeiro momento um retorno dos cursistas para essa ação de extensão. Conjuntamente, propusemos uma avaliação final, voltada para identificar o impacto do curso no cotidiano desses profissionais, em suas respectivas instituições, possibilitando uma análise específica de como se concretizou a troca das temáticas com o território e todas suas demandas sociais, viabilizada por esses profissionais. Acreditamos que estes debates indicam uma possibilidade de atendimento mais qualificado ao público-alvo das instituições em que os cursistas atuam, em razão da problematização de questões fundamentais na perspectiva dos Direitos Humanos.

El hornero urbano

Eugenia Domínguez; Julieta L. Dupleich; M.Renata García
euge_dominguez@hotmail.com
Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Argentina

Este Proyecto de Extensión Universitaria dependiente de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo se realiza en El Retiro, en las afueras de la ciudad de La Plata, Buenos Aires, Argentina. Un barrio construido con esfuerzo de la comunidad, integrado por algunos albañiles y maestros mayores de obras, con déficit de viviendas y sin acceso a todos los servicios primarios, donde sus habitantes no recurren a un profesional, y practican la auto-construcción.

Continúa y replica la idea inicial de un proyecto de la Arquitecta Carla García que se inicia en 2008. Reconocido por el Honorable Concejo Deliberante de la ciudad de Ensenada en el año 2011. Ampliando contenidos y variables, teniendo en cuenta la situación actual, las necesidades locales por la ubicación actual en el barrio relevado.

El equipo está integrado principalmente por arquitectos en actividad, docentes e investigadores de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Plata, graduados de múltiples disciplinas: Contadores, Abogados, Lic. en Psicología, Lic. en Comunicación Social y estudiantes de las facultades antes mencionadas.

Nuestra práctica se sostiene desde el hacer y saber hacer, un equipo de trabajo con conocimiento y experiencia profesional sólida que garantiza la calidad universitaria de los encuentros.Cada uno, desde su lugar, aporta y colabora con sus saberes.

Las experiencias extensionistas de este Proyecto, sirven de insumo para la investigación y la docencia en el marco de la CátedraViera-García, Taller Vertical N2 Comunicación I-II-III, de la Facultad de Arquitectura de la UNLP.

El proyecto tiene como objetivo ayudar a fortalecer la identidad del lugar y la integración de la comunidad por medio de talleres, para que tengan a su alcance los conocimientos que les faciliten la autoconstrucción, el diseño y economía de obra de sus viviendas.

En los talleres de arquitectura y autoconstrucción con jóvenes y adultos, trabajamos con el hábitat y una temática propuesta específica delineada para cada encuentro. Los conceptos vinculados con la problemática del hábitat que trabajamos son: uso, espacio, usuario, terreno, orientación, implantación, programa de necesidades, etc. para poder reflexionar, evaluar y decidir sus futuras

intervenciones. El clima, losfactores que intervienen y su incidencia al tomar decisiones de qué tipo de paredes usar antes de construir. Introducción al diseño y al sentido común de los espacios y sus funciones. Suelos y fundaciones a usar. Muros, sus características técnicas y costos para poder elegir la construcción más adecuada en función de sus recursos económicos. Interpretacióndel lenguaje gráfico de los planos de obra para poder adquirir seguridad. Confección de un cómputo y presupuesto de materiales para acercarse a la economía de la obra. Tipos de materiales y costos.

Se pretende aportar conocimientos necesarios para trabajar en la construcción y perfeccionar el oficio del albañil. Que los concurrentes que trabajen como albañiles amplíen sus conocimientos desde el intercambio con los demás para poder mejorar su calificación dentro de la jerarquía de obra (peón/ayudante, medio oficial, oficial y capataz) y colaboren con sus experiencias en el aprendizaje de los que se inician.

En los encuentros se registran los emergentes surgidos en los encuentros para preparar los temas en sucesivos encuentros.

La capacitación en autoconstrucción es una forma de democratización del conocimiento, donde el conocimiento universitario / el saber profesional encuentra una manera alternativa de llegar a toda la sociedad.

Nuestro equipo interdisciplinario nos permite trabajar acompañados por profesionales que lleven los conocimientos a los talleres de construcción, auto-construcción, diseño y economía de obra en general, aportando saberes que les permitirán construir y mejorar sus hogares, perfeccionarse en un oficio, obtener un empleo calificado con estas capacitaciones y la mejora de la calidad de vida de la comunidad.

Escuela de Oficios (ESCOUNDEF)

Tomás Balbino; Cornaglia Emilio
extension@undef.edu.ar
Universidad de la Defensa Nacional (UNDEF). Argentina

La Escuela de Oficios de la Universidad de la Defensa Nacional (ESCOUNDEF) es un proyecto que surge para dar respuesta a uno de los postulados sobre los cuales se constituyó la UNDEF. Tal como establece el Estatuto de la UNDEF, en su Artículo 10, una de sus funciones esenciales es involucrarse "con la sociedad en el logro del bien común, en la construcción de ciudadanía y en el desarrollo socialmente justo, ambientalmente sostenible y territorialmente equilibrado del pueblo argentino…"[1]. Es por ello que desde la Secretaría de Extensión se comenzó a trabajar en ese sentido, reconociendo las demandas sociales para intentar generar una respuesta, de manera integrada y articulada con la sociedad en cuestión.

En este sentido, se tomó la decisión de emprender la construcción de un programa que aproveche y articule las capacidades instaladas de las Fuerzas Armadas y sus recursos humanos calificados, con los esfuerzos de la Universidad y de otros organismos gubernamentales, para ofrecer cursos de formación en oficios, con certificación oficial, en distintos puntos del país.

De allí nace el programa ESCOUNDEF, cuyos objetivos principales son:

- Poner a disposición de la sociedad una serie de cursos de capacitación y formación en oficios.
- Mejorar las condiciones de empleo y empleabilidad de la población.
- Articular esfuerzos entre la Universidad y otras instituciones gubernamentales para dar respuesta a las necesidades laborales y de formación de la población.
- Aprovechar las capacidades de infraestructura y de recursos humanos calificados de las FFAA para formar en oficios a civiles y militares.
- Vincular la oferta de cursos de formación con los entornos productivos locales de cada una de las sedes.

---

1) Estatuto Universidad Nacional de la Defensa, Artículo 10. Disponible en: http://www.undef.edu.ar/institucional/estatuto/

Para cumplir los citados objetivos, fue necesario articular esfuerzos con diferentes actores e instituciones gubernamentales, específicamente con el Ministerio de Trabajo, Empleo y Seguridad Social, el Ministerio de Defensa y el Ministerio de Educación y Deportes de la Nación. Además, se realizó un fuerte trabajo de articulación hacia el interior de la UNDEF, entre la Sec. de Extensión y los responsables educativos de cada una de las Unidades Académicas de las Fuerzas Armadas.

De este modo, se logró planificar un esquema estructurado en ocho Sedes distribuidas en todo el país, con sus propias características y diferentes cursos de formación. Las mismas son: Sede CABA, Sede Campo de Mayo, Sede Mar del Plata, Sede Bahía Blanca, Sede La Rioja, Sede Chamical, Sede Córdoba y Sede Jujuy.

Cursos de formación en general:

- Soldadura
- Tornería
- Electricidad
- Albañilería
- Gestión y valorización de residuos
- Gasista
- Carpintería

Actores involucrados:

- Secretaría de Extensión UNDEF
- Secretarios de Extensión de las Unidades Académicas del las FFAA
- Responsables educativos de las distintas FFAA
- Docentes capacitados en oficios de las Escuelas de Formación de las FFAA
- Ministerio de Trabajo, Empleo y Seguridad Social de la Nación
- Gecales locales y oficinas de empleo
- Ministerio de Defensa de la Nación
- Ministerio de Educación y Deportes de la Nación
- Estudiantes Civiles y Militares de la ESCOUNDEF

Experiencias Laborales en la UNL

Villarreal Martina
mvillarreal@unl.edu.ar
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

Las personas con discapacidad (en adelante PCD) representan aproximadamente mil millones de personas, un 15% de la población mundial. Alrededor del 80% están en edad de trabajar; sin embargo, su derecho a un trabajo decente, es con frecuencia denegado. (OMS; Banco Mundial. 2011)

Muchas PCD no consiguen encontrar puestos de trabajo decentes, incluso tras haber completado una formación, lo que conlleva una disminución en sus expectativas. Las barreras y prejuicios acerca de la capacidad para trabajar en ocasiones traen aparejado el abandono de la búsqueda activa de un empleo.

Las experiencias laborales surgen en el año 2015 a partir de la articulación de la Universidad Nacional del Litoral con la Oficina de Empleo de Santa Fe y el Ministerio de Trabajo, Empleo y Seguridad Social de la Nación. Este último implementa acciones para que las PCD puedan tener un trabajo y lograr la igual de oportunidades para todos los trabajadores.

Una de esas acciones es el Programa Promover la Igualdad de Oportunidades, dirigido a personas en edad laboral, mayor de 18 años que puedan acreditar Certificado de Discapacidad, quienes reciben una ayuda económica para elaborar un proyecto de formación y trabajo, terminar los estudios formales, entrenamiento para el trabajo, generar actividades independientes y conseguir empleo de calidad.

A través del Programa Promover se puede acceder a distintas líneas de trabajo, entre ellas “Acciones de entrenamiento para el trabajo”. Esta herramienta es la que lleva a cabo el Programa UNL Accesible con una duración de entre 6 y 8 meses, el cual tiene como objetivo fortalecer el proceso de formación laboral para la inserción en un empleo calificado en igualdad de condiciones.

En cuanto a la metodología de trabajo, el Programa UNL Accesible, lleva a cabo los Entrenamientos a partir de una convocatoria dirigida a las instituciones que tienen convenio con la UNL. En la misma se detallan los puestos laborales que se requieren cubrir, especificando lugar ya que se localizan en las distintas dependencias de la UNL, días, horarios y tareas a realizar, y además los requisitos que son: ser mayor de 18 años, estar desocupado, tener domicilio en la ciudad de Santa Fé y Certificado Único de Discapacidad.

Posteriormente se recogen los datos enviados por cada institución de las personas que se postulan las cuales son convocadas a una entrevista personal; luego se evalúan los perfiles presentados para realizar la selección de las personas que llevaran adelante el entrenamiento laboral.

Los puestos de trabajo son auxiliares de:

- Ordenanza
- Maestranza
- Limpieza y mantenimiento
- Administrativo. Mesa de Entradas. Cooperadora
- Operador de conmutador telefónico
- Archivista y digitalizador de documentos
- Recepcionista y atención al público

Periodos (Abril-Diciembre)	Cantidad de personas	Puestos de Trabajo
Año 2015	6	5
Año 2016	8	5
Año 2017	12	8

Esta línea de trabajo se encuentra enmarcada de acuerdo a lo reglamentado en la Convención de los Derechos de las Personas con Discapacidad que tiene como propósito, expresado en el Art. 1º) (…) promover, proteger y asegurar el goce pleno y en condiciones de igualdad de todos los derechos humanos y libertades fundamentales por todas las personas con discapacidad, y promover el respeto de su dignidad inherente.

En el Art. 8º. Toma de Conciencia, alude en el inciso 2 iii) Promover el reconocimiento de las capacidades, los méritos y las habilidades de las personas con discapacidad y sus aportaciones en relación con el lugar de trabajo y el mercado laboral.

Por último la Convención refiere específicamente en el Artículo 27º a Trabajo y Empleo donde establece el "(…) derecho de las personas con discapacidad a trabajar, en igualdad de condiciones con las demás; ello incluye el derecho a tener la oportunidad de ganarse la vida mediante un trabajo libremente elegido o aceptado en un mercado y un entorno laborales que sean abiertos, inclusivos y accesibles a las personas con discapacidad (….)".

Otra normativa inherente al trabajo de PCD es la Ley Nº 25689, "Sistema de Protección integral de discapacitados", modifica a la Ley Nº 22431. En el

Art. 1°; plantea que el art 8° de dicha ley establece que: "(…) organismos descentralizados o autárquicos, los entes públicos no estatales, las empresas del Estado y las empresas privadas concesionarias de servicios públicos— están obligados a ocupar personas con discapacidad que reúnan condiciones de idoneidad para el cargo en una proporción no inferior al cuatro por ciento (4%) de la totalidad de su personal y a establecer reservas de puestos de trabajo a ser exclusivamente ocupados por ellas."

"(…) El Estado asegurará que los sistemas de selección de personal garanticen las condiciones establecidas en el presente artículo y proveerá las ayudas técnicas y los programas de capacitación y adaptación necesarios para una efectiva integración de las personas con discapacidad a sus puestos de trabajo.

Para finalizar, la Ley 22431 establece en el Art.23 (según texto Ley N° 23021) "Los empleadores que concedan empleo a personas discapacitadas tendrán derecho al cómputo, a opción del contribuyente, de una deducción especial en la determinación del Impuesto a las ganancias o sobre los capitales, equivalente al SETENTA POR CIENTO (70%) de las retribuciones correspondientes al personal discapacitado en cada período fiscal".

"La inclusión de la discapacidad significa promover y garantizar la participación de las personas con discapacidad en la educación, la formación y el empleo y en todos los aspectos de la sociedad, así como brindar los apoyos necesarios y ajustes razonables a dichas personas para permitir su plena participación".[1]

1) Estrategia y plan de acción para la inclusión de la discapacidad 2014-17: un doble enfoque de acciones transversales y específicas para las personas con discapacidad / Organización internacional del Trabajo. - Ginebra: OIT, 2015.

Inserción laboral de jóvenes universitarios

Carolina Donnet; Jesica Etcheverria; María Natividad Zanichelli
cdonnet@unl.edu.ar
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

Actualmente, la generación de nuevos lazos con la sociedad es lo que se conoce como Tercera Misión de las universidades y conduce a un equilibrio propio entre las actividades de docencia, investigación y vinculación con el entorno. La progresiva atención que ha recibido esta Tercera Misión se debe fundamentalmente a los cambios en las relaciones entre ciencia y sociedad y al creciente papel económico y social de la producción del conocimiento.

La Universidad Nacional del Litoral, hija del *Movimiento Reformista de 1918*, proclamó al país y a toda América Latina sus ideas de comunidad universitaria libre y abierta, políticamente autónoma y garante del carácter estatal de la enseñanza. En cada una de sus Unidades Académicas se dictan carreras que pertenecen a diversas áreas del saber científico, humanístico, técnico y cultural, estando todas ellas ligadas a las particularidades y problemáticas de la región donde la Universidad está inserta.

En el año 2000 la Universidad Nacional del Litoral puso en marcha su Plan de Desarrollo Institucional (PDI) 2000-2010, cuya estructuración fue diseñada en base a determinados ejes rectores, los cuales constituyen ideas que orientan las diversas líneas de acción a desarrollar en el ámbito de esta casa de estudios, tendientes a asegurar la evolución integral y el mejoramiento continuo de la calidad en los servicios educativos brindados. Uno de sus principios fundamentales fue:

«Una Universidad que interactúe con el Sector Productivo y el Estado, generando el ambiente propicio para los procesos de innovación científica y tecnológica necesarios para el desarrollo sustentable de la región»

En este marco se crea la Secretaría de Vinculación Tecnológica y Desarrollo Productivo cuyo fin es interactuar con los sectores productivos a través de diferentes acciones, con el convencimiento de que debe producirse una fluida sinergia entre el campo académico, científico-tecnológico y empresarial.

En el ámbito de ésta Secretaría, el Programa Universidad Trabajo, desarrolla desde el año 2006 diversas actividades de vinculación con el objetivo de estimular la inserción de alumnos y graduados en el medio laboral, ofreciendo

una formación orientada al empleo y posibilitando la incorporación de recursos humanos altamente calificados a las pequeñas y medianas empresas de la región.

Si bien los principales destinatarios de las acciones realizadas por el Programa Universidad Trabajo resultan ser estudiantes y graduados de la Universidad, no es menos cierto que, a fin de poder concretar estas actividades, y que las mismas resulten de interés general, resulta esencial que sean pensadas y diseñadas atendiendo a la realidad socio-productiva de la región, siendo fundamental la participación activa del sector productivo en el desarrollo de las mismas.

Respecto al modo y los medios, que desde el Programa se instrumentan, podemos enunciar: el diseño y ejecución de programas de capacitación para el empleo (Ciclos de Inserción Laboral), creación de espacios innovadores que fomenten el acercamiento entre el ámbito académico y el productivo (Ferias de Empleo), intermediación laboral (Portal de Empleo), organización de prácticas académicas en empresas (Sistema de Pasantías Educativas) y otras acciones que en su conjunto tienen por objeto enriquecer la formación académica y apoyar a los jóvenes en el camino de construir un perfil profesional innovador y atractivo para el mundo del trabajo actual, al que deberán enfrentarse, con todas sus exigencias.

Las herramientas diseñadas por dicho Programa contribuyen a colocar la gestión del conocimiento dentro de la empresa como un elemento distintivo de aquellas instituciones, las cuales paulatinamente comienzan a observar sus beneficios y a su vez, favorecen al mejorar, cualitativa y cuantitativamente, la inserción laboral de los jóvenes universitarios.

Palabras Clave

Universidad - Vinculación - Inserción Laboral

IV Jornada Universitária em defesa da Reforma Agrária na UFRJ a partir da coordenação do Serviço Social da PR5

Camila Pereira Rodrigues; Iara Eloane Bezerra Guerreiro; Sthefani Coutinho Assis dos Santos; Valéria Pereira Silva
lila-smf@hotmail.com | *iaraeloane@hotmail.com* | *sthefani.coutinhi@gmail.com* | *vps_valeria@yahoo.com.br*
Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ). Brasil

A IV Jornada Universitária em Defesa da Reforma Agrária (IV JURA), é um evento que ocorre anualmente em Universidades e Institutos de ensino no Brasil, com o objetivo de ampliar o debate sobre a importância da Reforma Agrária Popular, da luta pela terra e da alimentação saudável, livre de transgênicos e agrotóxicos. Dialoga com o 17 de abril, no qual o Movimento dos Trabalhadores Rurais Sem Terra (MST) denuncia a impunidade do massacre de Eldorado dos Carajás, ocorrido nesta data, em 1996, resultando na morte de 19 trabalhadores Sem Terra.

Em 2017, a IV JURA teve como tema "Pão, Terra e Paz: Contra a criminalização e retirada de direitos", buscando visibilizar o "Abril Vermelho", quando MST realiza ações de luta pela terra, relacionadas com temas da conjuntura atual. A JURA veio também denunciar os ataques do governo aos camponeses e camponesas do Brasil, evidenciando a defesa da educação pública e fazendo o debate contra o projeto de privatização dos assentamentos, contra a criminalização dos movimentos sociais e contra a proposta da reforma da previdência. Estiveram presentes nos debates realizados nacionalmente temas como os cem anos da Revolução Russa, os 50 anos do assassinato de Che Guevara e os 20 anos da morte de Paulo Freire.

Na Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ), a IV JURA foi realizada como um Evento de Extensão, no período de 24 de abril a 13 de maio, promovido pela sua Pró-Reitoria de Extensão/PR5, o Grupo de estudo, pesquisa e extensão: Questão Agrária em Debate - QADE (Escola de Serviço Social), o Núcleo de Assessoria Jurídica Universitária Popular Luiza Mahin – NAJUP (Faculdade Nacional de Direito), o Coletivo de Estudos Marxismo e Educação COLEMARX (Faculdade de Educação), o Núcleo Interdisciplinar para o Desenvolvimento Social – NIDES (Centro de Tecnologia), a Feira Agroecológica da UFRJ, o Grupo MUDA – Mutirão de Agroecologia, Projeto Capim Limão, o Núcleo de Estudos de Políticas Públicas em Direitos Humanos Suely Souza de Almeida (NEPP-DH) e o

Laboratório Culinário de Manguinhos, Mídia Saudável e Biodiversidade, Cultura Alimentar e Gastronomia: degustando novos saberes (Instituo de Nutrição Josué de Castro), em parceria com o Movimento dos Trabalhadores Rurais Sem Terra (MST), possibilitando a articulação entre os movimentos sociais e a comunidade acadêmica e denunciando os ataques promovidos pelo governo golpista, debatendo a Reforma da Previdência e seus ataques aos trabalhadores rurais, a redução de créditos para a agricultura familiar, a tentativa de privatização dos assentamentos e o debate sobre agroecologia.

O Serviço Social da PR5 coordena a JURA desde 2016 contribuindo com a estruturação das atividades propiciando maior integração das Unidades envolvidas e das atividades realizadas, para valorizar as ações do MST, maior movimento social organizado no Brasil.

É competência da Assistente Social, segundo a lei que regulamenta a profissão (87.662/1993) "prestar assessoria e apoio aos movimentos sociais em matéria relacionada às políticas sociais, no exercício e na defesa dos direitos civis, políticos e sociais da coletividade", assim como é seu direito, inscritos no código de ética profissional, apoiar os movimentos sociais e organizações populares.

Fundamentar a coordenação dessa ação pelos princípios que orientam a profissão, implica no "reconhecimento da liberdade como valor ético central e das demandas políticas a ela inerentes", e na "defesa intransigente dos direitos humanos". Isso determina a necessidade de se posicionar nas lutas pela Reforma Agrária apoiando as demandas populares na direção dessas diretrizes.

Para a construção de um dos maiores eventos de extensão da UFRJ, foram realizadas reuniões com unidades acadêmicas, possibilitando construção ampla e coletiva, com contribuição efetiva dos discentes envolvidos. Além disso, o contato direto com o MST e com outros movimentos sociais ampliou esta construção. Para fins deste trabalho, utilizamos a observação participante, acompanhando as ações desenvolvidas, levantando referências bibliográficas que ajudassem na interpretação da realidade, recolhendo registros e articulando junto com a comunidade acadêmica novas possibilidades de ação.

Foram promovidas feiras agroecológicas, arrecadação de livros para os Sem Terrinha, exposições, oficina de PANCs, idas a campo com os integrantes de toda a UFRJ (ao acampamento Marli Pereira, em Paracambi e, ao assentamento Roseli Nunes, em Piraí), a fim de conhecer melhor a história e a luta dos trabalhadores e trabalhadoras rurais, provocando maior contato entre Universidade e o Movimento.

Assim, acreditamos que este evento de extensão aproximou os estudantes da UFRJ dos trabalhadores do campo e de debates importantes, possibilitando

a troca de conhecimentos em rodas de conversa e incentivando o contato com o debate sobre agroecologia, através das feiras realizadas nos distintos campi universitários. Vale salientar que, enquanto futuros profissionais em suas áreas de conhecimento, a participação de estudantes nestas atividades possibilita o despertar de uma consciência crítica sobre estas questões, que podem influenciar sua prática profissional.

Isso porque parte dos resultados desta ação de extensão atende a um de seus objetivos, que é formar profissionais inteirados sobre o debate da luta pela terra, indissociável da luta por um mundo menos desigual, mais humano, refletindo sua importância pelo impacto na formação do estudante.

Munigestión: tópicos por ciudades. Un espacio de debate y construcción colectiva sobre temas de interés común

Lucina Gregoret; Cesar Ottaviani; Mónica Astore; Mauro Cosachov
munigestion@unl.edu.ar
Municipalidad de Avellaneda
Municipalidad de Carcarañá
Municipalidad de San Justo
Municipalidad de Santa Fe. Argentina

En las últimas décadas estamos asistiendo a profundos y acelerados cambios en el terreno de la política y de las políticas públicas locales, dando lugar a un nuevo paradigma. En este contexto, los ámbitos locales salen fortalecidos como espacios de construcción de proyectos colectivos, de profundización de la ciudadanía y de satisfacción de necesidades. Así, los gobiernos locales se constituyen como referentes a la hora de generar espacios de debate, incorporando a sus agendas diversas cuestiones emergentes.

Por ello, la Universidad Nacional del Litoral y la Universidad Nacional de Rosario, vienen desarrollando el Programa Munigestión, para brindar capacitación a los gobiernos locales de la Provincia de Santa Fe, la Región Centro y a sus agentes, entendiéndola como una herramienta prioritaria para el fortalecimiento de las capacidades de gestión e innovación política. Munigestión se sustenta en principio de cooperación mutua entre Universidades y Municipios, Comunas y Concejos en la cual aquellas no son simples prestadoras de servicio que establecen una relación de oferente-receptor, sino que este tipo de propuestas está enriquecida por la construcción de conocimientos y saberes compartidos entre los diversos actores sociales comprometidos con el desarrollo de la región.

En el marco de esta propuesta se realizan los tópicos por ciudades que consisten en la realización de talleres presenciales, con especialistas en la temática invitados que abordarán la problemática identificada como transversal a la región. Éstos, buscan constituirse como espacios de debate e intercambio de experiencia entre los gobiernos locales, en donde participan intendentes, Presidentes comunales, secretarios de la gestión (gabinete), concejales, funcionarios políticos, funcionarios de carrera.

Se busca propiciar así la construcción de una red entre los Gobiernos Locales y la Universidad, que se constituya como una herramienta para el empo-

deramiento de nuevas estrategias y experiencia en pos de generar mejoras en las políticas públicas de las localidades. Así, la Universidad aportar desde los trabajos académicos conocimiento e información para abordar las problemáticas de la localidad. Por otra parte, para los gobiernos locales permite pensar y redefinir líneas de acción y proyectos vinculados a las políticas públicas en pos de mejorar las áreas de gestión.

Tópicos realizados

1. ***"Los concejos municipales en la Provincia de Santa Fe. Limites, posibilidades y desafíos"***. Junio de 2016, en la Ciudad de Santa Fe.
   Dicha actividad, estuvo fuertemente destinada a concejales, y se trabajó sobre las capacidades y potencialidades que deben desarrollar los mismos como órgano legislativo en la localidad.
   Participaron expertos de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales, de la Universidad Nacional del Litoral, y concurrieron representantes de las localidades de: Sunchales, Laguna Paiva, Firmat, Recreo, Santa Fe, El Trébol, Reconquista, Tostado, San Carlos, San Javier, San José del Rincón, Villa Gobernador Gálvez, Villa Ocampo, San Genaro.

2. ***"Planificación urbana y desafíos locales"***. Septiembre de 2016, Ciudad de Avellaneda.
   En el mismo se definieron las líneas primordiales para poder pensar una planificación urbana ordenada que permita generar oportunidades y desarrollo en pos de la sociedad.
   El encuentro contó con la disertación de profesionales de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, y de la Facultad de Ciencias Económicas, de la Universidad Nacional del Litoral. Participaron autoridades de las localidades de Avellaneda, San Cristóbal, San Justo, Reconquista, Santa Fe, San Agustín, Helvecia, San José del Rincón. Villa Ocampo, Malabrigo, Coronda, Villa Minetti y Santa Rosa de Calchines.

3. ***"La educación como herramienta de empoderamiento para los gobiernos locales"***. Marzo de 2017, Ciudad de San Justo
   En este encuentro se trabajó sobre la importancia de la educación, como herramienta que genera oportunidades, que posibilita modificar y reorientar los aspectos negativos producidos por los cambios sociales y reforzar lo positivo que proyectan los mismos.
   Para nuestra localidad, la educación es una herramienta transversal, que implica un trabajo articulado en pos de generar y construir ciudadanía, nece-

saria para lograr una inclusión social, garantizando derechos y permitiendo abordar los problemas sociales desde la raíz
Participaron expertos de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales de la Universidad Nacional del Litoral, y concurrieron representantes de las localidades de: San Justo, Recreo, Santa Fe, Avellaneda, Rincón, Carcarañá, Reconquista y San José del Rincón.

4. "Gestión de Riesgo. Políticas Públicas que responden a nuevos enfoques". Mayo de 2017, Ciudad de Carcarañá
En el cuarto tópico se abordaron conceptualizaciones teóricas vinculadas a las particularidades de cada localidad así como también estrategias para trabajar el riesgo en sus diferentes manifestaciones y la posibilidad de reducir los impactos de los diversos fenómenos en la población y la localidad.
Participaron expertos la Facultad de Ingeniería y ciencias Hídricas, de la Universidad Nacional del Litoral y de la Facultad de Arquitectura, Planeamiento y Diseño de la Universidad Nacional de Rosario. A dicho encuentro concurrieron representantes de las localidades de El Trébol, San Justo, San José del Rincón, Santa Fe y Carcarañá.

Participar en los diferentes espacios de capacitación en el marco del Programa Munigestión, permite no sólo adquirir nuevos conocimientos sino también poder mostrar el estado de trabajo de cada una de las localidades y conocer nuevas experiencias.

Es un espacio que permite fortalecer los vínculos, no sólo con las universidades, sino también con otros gobiernos locales, permitiendo generar y contribuir al trabajo en red.

Munigestión: una propuesta de capacitación para Municipios y Comunas de la provincia de Santa Fe

Fernando Almada; Julio Weishiem; Pedro Juncos; Rodrigo Fernández
munigestion@unl.edu.ar
Municipalidad de El Trébol
Municipalidad de Piedras Blancas
Comuna de Villa Minetti
Municipalidad de Laguna Paiva. Argentina

En las últimas décadas estamos asistiendo a profundos y acelerados cambios en el terreno de la política y de las políticas públicas locales, dando lugar a un nuevo paradigma. En este contexto, los ámbitos locales salen fortalecidos como espacios de construcción de proyectos colectivos, de profundización de la ciudadanía y de satisfacción de necesidades. Así, los gobiernos locales se constituyen como referentes a la hora de generar espacios de debate, incorporando a sus agendas diversas cuestiones emergentes.

Por ello, la Universidad Nacional del Litoral y la Universidad Nacional de Rosario, vienen desarrollando el Programa Munigestión, a fin de brindar capacitación a los gobiernos locales de la Provincia de Santa Fe, la Región Centro y a sus agentes. Ésta es entendida como una herramienta prioritaria para el fortalecimiento de las capacidades de gestión e innovación política de las localidades. Munigestión se sustenta en principio de cooperación mutua entre Universidades y Municipios, Comunas y Concejos en la cual los gobiernos locales no son simples prestadores de servicio, en donde se establece una relación de oferente-receptor, sino que este tipo de propuestas está enriquecida por la construcción de conocimientos y saberes compartidos entre los diversos actores sociales comprometidos con el desarrollo de la región.

La capacitación en sus diversas modalidades, es concebida como una herramienta que posibilita mejorar el presente y construir un futuro, por ello, desde el Programa Munigestión se genera una oferta educativa de diversos cursos de capacitación semipresencial y a distancia en los cuales que el personal de las diferentes áreas y dependencias del gobierno local podía inscribirse y realizar. Estos espacios de formación, promovían actividades destinadas a la capacitación y actualización de conocimientos de los actores sociales locales, mediante la educación a distancia.

La oferta educativa que se ofrecía a los gobiernos locales, estuvo definida desde cada una de las Universidades, quienes realizaron una convocatoria interna a docentes de las Facultades, a fin de que puedan presentar alternativas de cursos vinculadas con las temáticas que las localidades identificaron y definieron como prioritarias. En este sentido, los cursos se enmarcaban a 6 ejes temáticos: Administración y gestión municipal, Comunicación, Planificación Urbana, Políticas Públicas, Salud-Educación y Actualización en desarrollo de técnicas legislativas. Estos espacios de capacitación se constituyen como herramientas prioritarias a la hora de diseñar e implementar mejoras y políticas públicas en la localidad.

La modalidad virtual y semi-presencial utilizada en el Programa Munigestión, constituyó para el personal de los gobiernos locales una alternativa a fin de poder acceder a la formación académica e incrementar los niveles de acceso al conocimiento. Esta forma de capacitación es importante ya que no establece horarios fijos que se superpongan con los laborales, aunque requiere un mayor compromiso de tiempo para dedicar a la lectura. La educación a distancia se caracteriza por desarrollar el aprendizaje de un modo en el que el estudiante es más independiente y promueve una participación activa, a través de diferentes espacios de intercambio, tales como, el foro, el correo electrónico o los chats.

Desde nuestra localidad consideramos que es sustancial que se ofrezcan este tipo de capaciones, ya que se constituye como una herramienta importante para los agentes locales. Esta modalidad es más específica y se adapta a las necesidades de la población adulta, quienes no cuentan con el tiempo para realizar estudios mediante la modalidad presencial. Asimismo, estos espacios de capacitación permitieron generar un intercambio mayor entre los aportes teóricos y la realidad de nuestra localidad, a fin de contribuir al desarrollo local y regional.

O Trabalho e a Atuação do Serviço Social na Pró-Reitoria de Extensão da UFRJ

Michelle Rodrigues de Moraes; Camila Rodrigues Pereira; Iara Eloane Becerra Guerreiro; Sthefani Coutinho Assis dos Santos
michellermoraes@gmail.com
Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ). Brasil

O objetivo deste trabalho é trazer a discussão sobre a atuação das assistentes sociais no âmbito da gestão da extensão universitária na UFRJ, precisamente na Divisão de Integração Comunidade Universidade da Pró-Reitoria de Extensão (DIUC/ PR-5). Como metodologia, o trabalho será debatido sobre três pilares: a) O redimensionamento das atividades de trabalho da equipe de serviço social na PR-5, que vem se reconfigurando constantemente desde o final de 2016 e início de 2017; b) O plano de atividades elaborado pela equipe em 2017 que visa, dentre outras coisas, pontuar as possibilidades de atuação do Serviço Social em consonância com as atribuições desta profissão e competências postas institucionalmente e; c) As ações de extensão em andamento, coordenadas pelas Assistentes Sociais. Buscamos pensar nos limites e possibilidades existentes nesta atuação, que são influenciados pela conjuntura de constante retirada de direitos em âmbito nacional e desmonte da educação pública, sofrendo também os reflexos da reestruturação do mundo do trabalho. Enquanto parte desta equipe, nos propusemos a analisar, a partir do levantamento de referências bibliográficas sobre temáticas relacionadas, e da leitura da dinâmica de trabalho e requisições institucionais, pela observação participante. Nesse sentido a equipe caminha na e para a construção de ações ancoradas no fortalecimento da extensão universitária, tendo a interação dialógica e a formação de estudantes como diretrizes centrais, embasadas no Projeto Ético-Político da Profissão (ancorado na Lei 8.662/93, que regulamenta a profissão de Serviço Social, no Código de Ética da categoria e nas Diretrizes Curriculares da ABEPSS). Vimos realizando um debate acerca das atribuições privativas e das competências profissionais, que tem na sua formação a discussão dos direitos humanos, que é também de grande importância no âmbito da gestão. Buscamos, dessa maneira, a garantia dos direitos sociais, bem como a realização de análise da conjuntura social, visto que o público atingido pelas ações de extensão são em grande parte pessoas residentes em bairros

populares e estão inseridas em contextos de desigualdade social. Além disso, a equipe coordena especificamente duas ações, que são o "Curso de Extensão Formação em Direitos Humanos para o Atendimento ao Público", direcionado para trabalhadores que atendem ao público, através de temáticas como Diversidade Sexual e de Gênero, Criminalização da Pobreza e Ética no Serviço Público, e a "Jornada Universitária em defesa da Reforma Agrária", que objetiva ampliar o debate sobre a luta pela terra e temas correlatos, contando com projetos de diferentes unidades da UFRJ. Como resultados pretendemos apresentar a avaliação destas atividades de extensão, assim como outras ações realizadas no processo formativo junto as estudantes de Serviço Social, incluindo as reuniões da equipe de Serviço Social. Apresentaremos também o redimensionamento do trabalho implementado na Pro-Reitoria de Extensão no segundo semestre de 2017 e suas repercussões para a reorganização do Serviço Social no que tange as suas atribuições e competências profissionais, visto que entendimentos distintos sobre a atuação das profissionais, tanto da equipe de Serviço Social quanto dos gestores, incidiu sobre a maneira que se encaminhou a permanência ou não da equipe nas funções que haviam se estruturado.

PsicoParaguarí se mueve. Lo único imposible es aquello que no se intenta

Ariel Ros Gamarra; Daiana Fernández Silguero; Mercedes Morel; José A. Valenzuela Fernández
arielrosga@gmail.com | *dfernandezsilguero@gmail.com* | *mermorel@gmail.com* | *jafvalenzuela@gmail.com*
Universidad Nacional de Asunción (UNA). Paraguay

Para Edgar Schein (1998), "Una organización es la coordinación planificada de las actividades de un grupo de personas para procurar el logro de un objetivo o propósito explícito y común, a través de la división del trabajo y funciones, y a través de una jerarquía de autoridad y responsabilidad".

Por otra parte, pero bajo la misma premisa, Katzenbach & Smith (2004) al referirse a los equipos de trabajo señalan que se trata de un "grupo pequeño de personas con destrezas complementarias, que están dedicadas a un propósito común, metas de rendimiento y maneras de proceder, por los cuales se hacen mutuamente responsable".

Senge, et al (2000), por su lado sostienen que el liderazgo es "la capacidad de una comunidad humana para dar forma a su futuro, y específicamente para sostener los procesos de cambio que para ello se requieren. El liderazgo, dicen, "nace de la capacidad de mantener tensión creativa, la energía generada cuando las personas especifican una visión y dicen la verdad".

Desde este marco, nace el proyecto denominado "PsicoParaguarí se mueve". "Lo único imposible es aquello que no se intenta". Nace de la fuerza creadora de docentes y estudiantes de la carrera de Psicología de la Sede de la Ciudad de Paraguarí que se organizaron y llevaron adelante, como equipo, una jornada de 10 horas de duración, donde se logró congregar a prestigiosos y reconocidos profesionales de la psicología, que compartieron, con toda la comunidad, sus experiencias profesionales, así como sus conocimientos académicos y científicos a través de conferencias, mesa redonda, presentación de investigaciones, sobre temas tales como; conductas de riesgo en la sociedad actual; cómo abordar la sexualidad en niños y jóvenes; igualdad e inclusión laboral; bienestar laboral desde la perspectiva de la psicología positiva; desafíos del liderazgo en la Gestión de Personas; estrategias de afrontamiento: alternativa frente a situaciones desgastantes, entre otros, con lo cual se consiguió lle-

gar a la comunidad a través de los tres pilares fundamentales de la Universidad Nacional de Asunción: la Academia, la Investigación y la Extensión Universitaria.

La actividad tuvo como principal objetivo integrar la Facultad de Filosofía de la Sede de Paraguarí con la comunidad realizando una actividad de interés público para el análisis y debate sobre aspectos actuales de la ciencia de la conducta y del comportamiento.

Para la planificación, organización, ejecución y evaluación del proyecto "PsicoParaguarí se Mueve" se conformó un equipo de trabajo integrado por docentes, y egresados de la Sede de Paraguarí y Asunción, y estudiantes de la Sede de Paraguarí. Este equipo, a su vez, se organizó en diferentes comisiones.

Este modelo de gestión buscó el empoderamiento de los estudiantes de la carrera, hacerlos protagonistas de todo el proceso, desde el diseño del proyecto, la elección de los temas, la auto asignación de responsabilidades, en la organización y ejecución de las actividades y en la evaluación del todo el proceso. Para ello, cada comisión fue dividida en actividades específicas que están orientadas a lograr resultados. Estas Subcomisiones estuvieron lideradas por un/a estudiante, que a su vez fueron responsable de incluir a otros/as estudiantes para que formen parte de su equipo.

Durante el proceso se realizaron reuniones de trabajo donde se consensuaba el eje temático de la jornada, así como los temas a ser abordados (que respondían a las necesidades percibidas por los alumnos dentro de la comunidad).

Con el fin de lograr impacto en la comunidad, un equipo de alumnos se dedicó a situar la jornada en las redes sociales, para lo cual se generó una imagen que acompañe al lema, con ese diseño, se realizaron afiches, poster y volantes. Se visitaron colegios, escuelas, institutos de formación docente y otras universidades y carreras para el evento.

La jornada tuvo un total de 199 participantes; de los cuales 169 son del sexo femenino que representa el 85% y 30 varones que representa el 15% de participantes. Por otra parte, de los 199 participantes, 136 fueron alumnos y docentes de la sede, que representa el 68% y 63 participantes de la comunidad, que representa el 32% del total.

El trabajo de organización sostenido durante meses permitió la integración y la colaboración entre estudiantes, docentes y directivos, consiguiendo la participación comprometida de los mismos. Se logró empoderar a los estudiantes en competencias claves tales como: liderazgo, trabajo en equipo, cooperación, entre otras, lo que permitió el logro de los objetivos propuestos, también la autogestión dentro del proceso aprendizaje que ayudó al éxito en la gestión de recursos para la autofinanciación del proyecto.

Los temas presentados fueron actuales, relevantes y de interés académico - científico, los cuales surgieron de la inquietud y necesidad de la comunidad de recibir respuestas desde el ámbito de la Psicología.

El proyecto permitió articular los esfuerzos con el sector público y privado, lo que facilitó la implementación del proyecto. En este sentido, se puede mencionar el apoyo de la Gobernación del Departamento de Paraguarí, así como del Municipio de la ciudad de Paraguarí.

Se introdujeron prácticas innovadoras en la Carrera que ahora están sistematizadas y permitirán replicar esta experiencia con la oportunidad de mejorar en los años sucesivos para beneficio de la Comunidad Educativa de Psicología FFUNA - Paraguarí, e integrar a otras carreras dentro del proyecto, de tal manera a satisfacer un espectro más amplio de necesidades de la comunidad.

Resignificación de espacios ocupacionales

Martina Villarreal; Corina Massa; Evangelina Leguizamon
unlaccesible@unl.edu.ar
Servicio Penitenciario - Unidad II Las Flores
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

El presente proyecto surge frente a la necesidad de resignificar los espacios ocupacionales, talleres de oficio, pertenecientes a la Unidad II del Servicio Penitenciario de Santa Fe, Argentina. A partir de propuestas establecidas por la Universidad Nacional del Litoral (UNL), la Unidad II del Servicio Penitenciario de Santa Fe realizará tareas de restauración y acondicionamiento de libros en las bibliotecas e incorporación de mobiliario que permita la independencia de las personas con discapacidad que transitan por las distintas dependencias de la Universidad, respondiendo a las políticas de accesibilidad llevadas adelante desde hace varios años por la institución.

El Programa UNL Accesible, dependiente de la Secretaría de Bienestar Universitario, se crea en el año 2006, con el objetivo de contribuir a generar condiciones de equidad para los universitarios con discapacidad de la UNL, tendiendo a reducir las desigualdades que los atraviesan.

Enmarcada en Políticas inclusivas como la Convención Internacional de los Derechos de Personas con Discapacidad y la Ley de Educación Superior Nº 25.573 (Modificación de la Ley Nº 24.521), la UNL garantiza el derecho a la educación desde las medidas de apoyo pertinentes para aquellos estudiantes con discapacidad que las requieren y para la comunidad universitaria en su conjunto.

El Servicio Penitenciario cuenta desde hace 17 años con el Equipo de Acompañamiento para la Reintegración Social (E.A.R.S) por medio del cual se llevan a cabo actividades de acompañamiento de forma interdisciplinaria a las personas privadas de su libertad, el servicio de Terapia Ocupacional participa activamente en la creación y seguimiento de talleres, del tipo autogestivo, de la Unidad.

Desde el área de Terapia Ocupacional se desarrollan distintas líneas de acción, con el fin de promover espacios ocupacionales y crear lazos con diferentes instituciones de la ciudad que se encuentren interesadas en participar en el proceso de reintegración social de las personas privadas de la libertad.

Teniendo en consideración las incumbencias profesionales del Terapeuta Ocupacional dentro del ámbito penal, es que surge la inquietud de generar nuevos horizontes de trabajo, con la perspectiva de una mirada más amplia, ligada a la idea y conceptos teóricos de nuestra profesión que anuncian una concepción holística del hombre como ser ocupacional; "esta concepción holística del hombre, se refiere a que el ser humano es visto como una realidad física, emocional, cognitiva, social y cultural, ayudando a los terapeutas a reconocer como se relacionan los fenómenos; nos da una visión del mundo similar a una vasta red de componentes en la cual las partes están incorporadas a un todo".[1]

El Programa UNL Accesible luego de una década de profundas transformaciones amplió su visión transversalizando su trabajo, atendiendo a la heterogeneidad de situaciones y relaciones que se expresan en la vida académica y laboral de la comunidad universitaria en su conjunto y la comunidad en general. Es a partir de esto que se vincula fuertemente con diversas instituciones educativas y de la sociedad civil y con el Estado en este caso, a través del Ministerio de Seguridad y la Dirección del Servicio Penitenciario para la coordinación de acciones conjuntas.

En esta oportunidad se pretende potenciar el trabajo de los internos en los talleres de oficios llevados a cabo en el penal a través de la construcción de mobiliario adaptado por un lado y la restauración y acondicionamiento de libros pertenecientes a las bibliotecas de las distintas facultades por el otro.

Objetivos del proyecto

- Favorecer que las personas privadas de la libertad, pertenecientes a la Unidad II del Servicio penitenciario realicen actividades con propósito, que permitan generar herramientas que puedan utilizar en su vida en libertad, a fin de acompañar su proceso de reintegración social.
- Brindar a las personas privadas de la libertad oportunidades de incorporarse en actividades significativas de su interés.
- Desarrollar habilidades y destrezas relacionadas al oficio.
- Promover el descubrimiento de habilidades e intereses.
- Promover la igualdad de oportunidades generando los apoyos necesarios para garantizar la inclusión de personas con discapacidad en el ámbito universitario.
- Eliminar barreras físicas dentro de las distintas unidades académicas garantizando itinerarios libres de obstáculos.

---

1) B, Polonio López; M, Pilar Durante; A, Blanca Noya. "Conceptos fundamentales de Terapia Ocupacional". 1º Ed.- Madrid. 2001.

- Acondicionar y restaurar libros de las bibliotecas de las diferentes unidades académicas.

Actividades

- Encuadernación de partituras en Braille para conservar en el Instituto Superior de Música de la UNL.
- Encuadernación y reparación de libros de las distintas bibliotecas de las Facultades correspondientes a la UNL.
- Construcción de rampas fijas y móviles para colocar en las estructuras más antiguas.
- Construcción de mesas que puedan ser utilizadas por personas en sillas de ruedas en las aulas.
- Construcción de mobiliario adaptado para personas con discapacidad motriz y/u otras particularidades.

Recursos

Los recursos materiales serán brindados por la Universidad Nacional del Litoral, a través del Programa UNL Accesible, en cuanto a los recursos edilicios, las actividades se desarrollarán en los espacios de Biblioteca, Carpintería y Herrería de la Unidad II del Servicio Penitenciario. Por último, el recurso humano estará a cargo de los internos de la Unidad.

Ambas instituciones entienden al ser humano como ser esencialmente ocupacional; esta naturaleza ocupacional se refleja en el hecho de que todas las personas tienen un motivo o necesidad básica de la ocupación, además ésta constituye un dominio específico del comportamiento humano y es la fuente primaria del sentido de la vida[2]. Entonces podemos decir que la participación en ocupaciones culturalmente definidas, determinan la salud y la calidad de vida, siempre que se entienda a las ocupaciones como actividades con propósito y significativas para las personas.

---

2) B, Polonio López; M, Pilar Durante; A, Blanca Noya. “Conceptos fundamentales de Terapia Ocupacional”. 1° Ed.- Madrid. 2001.

Una propuesta de aprendizaje experiencial en el Nuevo Hipódromo Las Flores, Santa Fe

Alejandro Enriquez; José Mathurin; Nicolás Bollati; Matías Décima
enriquez.alejo@gmail.com
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

Introducción

La siguiente propuesta surge por un lado, a partir de la necesidad de promover la interacción de alumnos y docentes de la Cátedra Clínica de Equinos de la FCV, y el medio, y por otra parte como respuesta a la problemática de la falta de vinculación de los estudiantes con prácticas reales pre-profesionales que integren contenidos curriculares, desarrollo de competencias y formación en valores de compromiso social.

Se inspira en la necesidad de vincular a los futuros profesionales de la carrera de Medicina Veterinaria con la Industria Hípica en general y la actividad del Turf en particular. De esta manera los alumnos que cursan la asignatura Clínica de Equinos, en el primer cuatrimestre de 2017, realizan parte de sus prácticas pre-profesionales en los studs del Hipódromo de Las Flores, lo que les permite, además del contacto con los animales, interactuar con los actores sociales (peones, cuidadores, propietarios de caballos, herreros, entre otros) de diversas clases y entornos sociales y, con diferentes grados de formación, muchos de ellos analfabetos.

Metodología

Se recurre al dictado de clases teóricas, teórico-prácticas y prácticas. Tratándose de una materia aplicativa es intención de los docentes de la cátedra, Clínica de Equinos, que la mayor parte de las clases sean teórico-prácticas y en la medida de lo posible, estas se realicen en el contexto de los centros hípicos, con la finalidad de posibilitar una amplia casuística y además permitirle al futuro profesional interactuar con el medio.

Las actividades del hipódromo se realizan una vez por semana, la planificación de las mismas está a cargo los docentes y tutores, en conjunto con entrenadores o cuidadores (representantes del hipódromo), quienes son responsables de impartir las directivas a los peones, capataces, vareadores y herreros.

Se propicia la comunicación de los alumnos con los entrenadores, para que con esta interrelación se mejoren las habilidades de ambos actores del proceso, y conocer más de cerca sus tareas que tengan relación con la salud y bienestar de los animales.

Se realizan encuentros periódicamente entre docentes, adscriptos y alumnos, para favorecer la comunicación y conocer las fortalezas y dificultades que se van presentando en el transcurso de la propuesta, como así también talleres sobre la casuística, a los fines de evaluación de los casos con diferentes criterios clínicos, tratando de fundamentar de manera científica cada propuesta. Mediante entrevistas informales, conocemos también, la opinión de las personas que trabajan en el hipódromo, a los fines de identificar o estar al tanto también, sobre la percepción de ellos respecto de esta propuesta de manera permanente retroalimentándose de las nuevas situaciones y/o desafíos que la tarea enfrente.

Además, se realizan seminarios por parte de los alumnos a partir de casos seleccionados, donde se discuten entre alumnos, docentes y adscriptos todo lo referente al caso, desde cómo es la afección que padece el animal, signos que presentaba, elementos de ayuda diagnostica y tratamiento empleado hasta que cosas no se hicieron y se pudieron haber hecho o que se hicieron y se podrían haber hecho de otra manera entre otras cosas.

La evaluación de los aprendizajes en la asignatura Clínica de Equinos se realiza en cada visita al hipódromo, tomando en cuenta no solo las habilidades que va adquiriendo el alumno, sino también la interacción con el medio y los trabajadores en cada stud, y la actitud de compromiso que toma.

La presente propuesta tiene como objetivo que el alumno adquiera y recupere conocimientos, habilidades y destrezas para la práctica clínica en la Especie Equina. Favorecer la capacitación de la mano de obra no calificada en lo relacionado a la actividad; y que el alumno conozca y comprenda la realidad social en la que el Turf se desarrolla actualmente. Promover desde la actividad que genera la industria hípica la inclusión social y la capacitación de los trabajadores del Turf (cuidadores, capataces, peones, etc.) para que estos puedan mejorar su trabajo y mejorar así su situación y la de su familia.

Eje 17. Vinculación tecnológica y Desarrolo productivo

Comunicación: un elemento esencial en el vínculo entre la Universidad y el sector socioproductivo

Jesica Elisabet Damiani; Valeria Guadalupe Elías; Evangelina Cristina Martínez Calvo; Marianela Edith Morzán; Natalia Elena Palacio
jdamiani@unl.edu.ar | *velias@unl.edu.ar* | *evangemc@unl.edu.ar* | *mmorzan@unl.edu.ar* | *nataliaelenapalacio@unl.edu.ar*
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

Al momento de pensar los procesos de desarrollo locales, es reconocido el rol que cumplen las universidades no sólo por su faceta educativa, sino además, por la generación de conocimiento y su aporte a la cultura. Para generar procesos de cambio social orientados a propiciar una sociedad más inclusiva y aportar a un desarrollo social, económico, cultural y ambiental integrado, es indispensable enfocar la investigación científica y tecnológica hacia prioridades regionales, nacionales, provinciales y locales. Asimismo, es importante que las capacidades disponibles en cada uno de los diferentes actores puedan ser aprovechadas por amplios espacios sociales. Por ello es sumamente relevante que las universidades emprendan acciones y estrategias de vinculación tecnológica conjuntamente con sectores socioproductivos y gubernamentales. Hacer posible la vinculación y transferencia de tecnología es una tarea compleja que precisa de una fuerte política institucional sustentable en el tiempo y articulada hacia objetivos comunes. Para ello, es imprescindible que desde las instituciones de educación superior se elaboren estrategias de comunicación que permitan la construcción de vínculos eficientes y sostenidos en el tiempo; vínculos confiables que permitan articular acciones conjuntas con los diversos actores a los fines de permitir la apropiación social de los conocimientos.

Desde la Universidad Nacional del Litoral (UNL) se desarrollan políticas activas de vinculación tecnológica y transferencia con el medio desde hace aproximadamente tres décadas. En tal sentido, la UNL ha desarrollado diversas estrategias comunicacionales que permiten, entre otras cosas, comunicar sus capacidades científicas y tecnológicas, sus características y modos de desarrollo, y los resultados obtenidos hasta el momento.

Los aspectos de la dimensión comunicativa en los procesos de vinculación tecnológica

La comunicación constituye un espacio estratégico de la dimensión socio-cultural, en el que se entreteje una estructura de relaciones, y acontece la producción social de sentido. En la construcción de vínculos tecnológicos es un componente clave; juega complejos roles en todas las etapas que van desde la producción de conocimiento hasta su apropiación social.

En la construcción de una política de vinculación interviene la comunicación, y el modo en que una sociedad con base educativa científica es capaz no sólo de generar modos de apropiación, sino también su contracara, los cuestionamientos y movilizaciones sociales sobre el uso de la tecnología y sobre las políticas públicas destinadas a la ciencia y el desarrollo tecnológico, la participación en el control social y su evaluación ante la percepción social de los riesgos de origen tecnológico. La comunicación es "un rasgo estructural de la tecnociencia necesario para su funcionamiento y que, en cuanto tal, ha redefinido las relaciones de ésta con otras instituciones sociales. La comunicación no sólo es un 'bien cultural' o un 'derecho' para el público. Desde la comunicación estratégica se entiende como el cambio social conversacional, el espacio de la transformación, y se concibe como una forma de interpelar situaciones de comunicación, reconociéndolas, identificando su racionalidad y su modo de funcionar, la vinculación tecnológica fue reconociendo las condiciones, generando las capacidades para abordar los diferentes aspectos, y gestionando los procesos que tienen lugar en la construcción de la trama de comunicación que se entreteje entre la UNL y su entorno.

Comunicación estratégica

Entendiendo la implicancia de la comunicación y teniendo en cuenta la necesidad de generar y fortalecer vínculos con los diferentes actores involucrados en los procesos de innovación, se elaboran estrategias de comunicación basadas fundamentalmente en la confianza. Hay que tener en cuenta que en estos procesos no sólo se involucra a actores propios de la Universidad, tal como investigadores, docentes, estudiantes, graduados, y emprendedores, sino además empresarios, gestores de organismos públicos o integrantes de organizaciones intermedias.

Partiendo de esta diversidad de actores, cada estrategia que se desarrolla contempla además los objetivos y el trasfondo conceptual que se quiere abordar en cada actividad.

La comunicación en el vínculo Universidad – sector socioproductivo

La labor en comunicación en el transcurso de todos estos años, sumado al interesante relato de su experiencia que compartieron diversos actores en relación a los procesos de vinculación entre la Universidad y los diferentes sectores, surgieron algunos lineamientos que pueden entenderse como aportes de la comunicación a estos procesos, y que aquí quedan solo presentados.

- Comunicación organizacional;
- Comunicación como valor de identidad;
- Comunicación para canales de interacción que originen sistemas de innovación;
- Comunicación de la innovación;
- Comunicación para activar el interés por la innovación por parte de los medios de comunicación;
- Comunicación para el trabajo en red. Construcción de capital social;
- Comunicación en la construcción de la cultura de la vinculación, el emprendedorismo y la innovación.

Las estrategias de comunicación atienden a requerimientos de procesos complejos de vinculación tecnológica entre las universidades y los distintos actores, en los que intervienen las fuerzas más dinámicas de la realidad social, económica y política, realizando aportes de distinto tipo.

La UNL ha puesto en valor la comunicación, en función de las relaciones sociales entre diferentes instituciones de la estructura (como el Estado, el sector productivo y las demás instituciones del sistema científico); y en función del fortalecimiento de esos vínculos, que a partir de sus acciones e intereses comunes buscan la mejora de la calidad de vida.

Fortalecimiento de capacidades para emprender a los emprendedores Correntinos

Daniela Torrente; Rosa Cruz; Carolina Cristaldo
dtorrente@eco.unne.edu.ar
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

Objetivo

El proyecto se enfocó en la realización de acciones de asistencia técnica a emprendedores financiados con microcréditos otorgados por la Secretaría de Desarrollo Productivo y Desarrollo Social de la Municipalidad de Corrientes.

Los microcréditos consisten en el otorgamiento de préstamos muy pequeños a prestatarios pobres que típicamente carecen de un colateral, un empleo fijo o un historial de crédito verificable. Tienen finalidades de tipo social tales como reducir la pobreza y generar empleo, así como generar la posibilidad de empoderarse a las mujeres jefas de hogar.

Estas alternativas de financiamiento les permiten a las personas acceder a la posibilidad de generar su propio proyecto de vida y procurarse por sí mismo los recursos que necesitan para tener una vida digna, al tiempo que en contextos de pobreza y alta vulnerabilidad social, devuelven la dignidad que genera sobre el hombre el hecho de tener un trabajo y procurarse el sustento por medios propios.

El microcrédito se ha convertido en una herramienta fundamental para erradicar la indigencia y eliminar núcleos la pobreza propios de países en vías de desarrollo. Resultan claros los beneficios de acercar a las personas, aunque sea en montos pequeños, la posibilidad de generarse las propias herramientas de trabajo; el problema que se plantea radica en la incapacidad para asignar correctamente esos fondos obtenidos, ya que los incentivos de corto plazo muchas veces conducen a quienes reciben los fondos hacia el consumo, impidiendo entender la virtud y fortaleza de capitalizar los fondos obtenidos para generar la posibilidad de lograr un crecimiento del capital. Muchas veces este proceso se da por la falta de comprensión por parte del emprendedor acerca de cuestiones y aspectos centrales que hacen a la administración de su pequeño capital, tanto físico como de trabajo, por ello aparece la imperiosa necesidad de apuntalar mediante la formación a quienes emprenden un proceso hacia la generación de su propio negocio.

Trabajar con emprendedores en acercarles herramientas básicas que hacen a la administración de sus finanzas, explicar aspectos normativos y procedimentales para realizar procesos de inscripciones necesarios para encarar una actividad productiva, explicar y trabajar en la estimación de los costos de producción de los emprendedores, son cuestiones que los estudiantes y profesionales de Ciencias Económicas pueden aportar a las personas que están tratando de emprender algo, al mismo tiempo, para quienes son destinatarios de estas acciones, representa un capital de formación que le puede servir de mucho.

En el desarrollo de las acciones se trabajó con la Secretaría de Desarrollo Productivo y Economía Social de la Municipalidad de Corrientes, que es una entidad que otorga fondos para apoyar emprendimientos, y el grupo de extensionistas y voluntarios pertenece a la Facultad de Ciencias Económicas.

Los temas en los que se centraron los talleres de trabajo fueron:

- Desarrollo de capacidades y valores emprendedores
- Ideas y oportunidades de negocios.
- Introducción al Marketing.
- Sistemas de comercialización.
- Opciones fiscales para el emprendimientos pequeños.
- Organización empresarial para emprendedores.
- Organización del trabajo para emprendedores.
- Opciones de Financiamiento para emprendimientos.
- Determinación de costos y precios.
- Herramientas informáticas al servicio del emprendedor.
- Uso de redes sociales como medio de promoción de marcas y productos.

Estos temas surgieron de un estudio previo de las necesidades de capacitación que tenían los emprendedores, las cuales se identificaron mediante visitas a los mismos.

En los talleres participaron docentes y alumnos vinculados a cátedras relacionadas con los diferentes aspectos abordados.

Los talleres se desarrollaron entre los meses de octubre de 2016 y marzo de 2017. Cada módulo tuvo una duración de 4 horas, buscando ajustar los horarios a los días en los que pudieran asistir.

El impacto esperado fue optimizar los resultados económicos y sociales alcanzados mediante la implementación del programa de microcréditos mediante acciones que le permitiesen:

- Mejorar su capacidad de autogestión,

- Regularizar su situación impositiva,
- Desarrollar productos y estrategias de mercados, así como utilizar canales de comercialización no explotados por ellos y que se encuentran disponibles y a bajo costo, como los son las redes sociales.

Con relación al equipo extensionista y de voluntarios se buscó consolidar la formación de conciencia social de los estudiantes y el mayor involucramiento con los problemas sociales por parte de los docentes.

Informe Preliminar de Negocio. Obtención de Subproductos de Alto Valor Agregado a Partir del Descarte de Zanahorias

Clarisa Di Paolo; Soledad Lopez Cuesta; María Florencia Modesto; Luciana Tottereau
cdipaolo@unl.edu.ar | *slcuesta@unl.edu.ar* | *fmodesto@unl.edu.ar* | *ltottereau@fce.unl.edu.ar*
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

La Secretaría de Vinculación Tecnológica y Desarrollo Productivo de la Universidad Nacional del Litoral (UNL) ha instrumentado, desde hace 20 años, políticas concretas de gestión de la innovación, promoviendo la transferencia de resultados de la investigación, con la finalidad de asegurar su apropiación por parte del tejido económico y social. El Centro para la Transferencia de Resultados de la Investigación (CETRI-Litoral) ha formado recursos humanos capacitados para abordar la gestión de la innovación. Sin embargo, aún existen limitantes que dificultan la transferencia de innovaciones, resultados de la investigación y desarrollos tecnológicos. Para suplir esta falencia, el CETRI se presentó como unidad de gestión en el **Programa de Fortalecimiento de las Oficinas de Vinculación y Transferencia Tecnológica (OVTT)** con el objetivo de conformar y capacitar un equipo de trabajo capaz de valorizar los resultados obtenidos por los investigadores. En ese marco y en un proceso de división de roles se integró un equipo de mercado cuya función principal es el análisis económico y de mercado para la transferencia de tecnología. Este equipo está conformado por profesionales de las Ciencias Económicas, especialistas en comercio exterior, comercialización e investigación de mercados; que trabajan en coordinación con las áreas de Información Tecnológica y de Propiedad Intelectual.

El primer desafío que debió enfrentar el nuevo equipo especializado consistió en el análisis de un proyecto basado en la obtención de subproductos de alto valor agregado obtenidos a partir de la valorización del desecho de zanahorias.

El desarrollo tecnológico surge como respuesta a una inquietud planteada por los productores de zanahorias de la localidad de Santa Rosa de Calchines (Departamento Garay) de la provincia de Santa Fe que, con el apoyo de la Aso-

ciación para el Desarrollo del Departamento Garay se acercaron a la Universidad Nacional del Litoral en busca de posibles alternativas para el tratamiento de los desechos de su producción.

En la provincia de Santa Fe, la producción de zanahorias es uno de los cultivos tradicionales del Departamento Garay. Allí existen unas 1.500 hectáreas destinadas a este cultivo. Una vez cosechada, la zanahoria se lava y empaca a fin de llevar al consumidor un producto de calidad. Las empresas de la zona, dedicadas a la producción y empaque de zanahorias, descartan alrededor de 1.700 toneladas por año por no cumplir con las condiciones del mercado. Estos desechos generan grandes pérdidas los establecimientos productivos por el volumen que se descarta y porque no se puede sembrar nuevamente en esos suelos por un tiempo. Además el descarte se convierte en un problema ambiental ya que los animales llegan a consumir entre un 15% y un 20% del mismo, mientras que el resto se pudre, generando malos olores y productos de descomposición que degradan el suelo. Es importante mencionar que esta problemática se repite en otras zonas de cultivo del país.

Ante la necesidad de brindar sustentabilidad a la producción de un producto primario tan importante para la región, fue necesario valorizar el significativo volumen de descarte que presentaba dicha actividad y analizar las distintas alternativas de mercado en relación a un proceso productivo diseñado por investigadores de la UNL.

La presentación del informe ha sido de gran utilidad para los investigadores ya que les ha brindado información clave sobre el sector, el impacto económico de los subproductos en el mercado y la valoración de la tecnología que representa una innovación cuya patente está en trámite.

El resultado final fue un informe preliminar de negocio (IPN) sistematizado y formalizado a través de un documento redactado con un leguaje común que permitió la articulación entre los investigadores, el sector público y el sector privado. Con este informe se pretende facilitar la transferencia y/o la apropiación social del conocimiento.

La extensión como práctica para mejorar la eficiencia en la crianza artificial de terneros en tambos de Santa Fe

Sebastián Recce; Boggero Carina; Signorini Marcelo; Gatti Emanuel
srecce@fcv.unl.edu.ar
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

Hoy en día, los sistemas de producción lechera (tambos) deben ser eficientes para posicionarse y mantenerse en un mercado donde el margen de error es cada vez menor o inaceptable. Por ello, es clave un conocimiento integral de todos los elementos del sistema para que, a la hora de la toma de decisiones, se elijan las mejores opciones para la empresa. Un aspecto central para el logro de este objetivo es la capacitación permanente de las personas relacionadas directamente al establecimiento. Dentro de esa capacitación, la referente a la crianza artificial de terneros (guacheras) es de capital importancia en un tambo debido a que es un eslabón clave para que el rodeo pueda crecer y mejorar genéticamente. Bajo este contexto y gracias a la existencia de la articulación pública-privada se intenta profundizar y arribar a un diagnóstico de situación de los tambos de la zona de influencia de ambas instituciones. La metodología extra-áulica llevada a cabo ha permitido realizar trabajos sistematizados sobre 87 establecimientos de producción primaria de leche, obteniéndose resultados que permitieron detectar errores de manejos y brindar herramientas para su corrección a corto y mediano plazo.

Introducción y Desarrollo del Problema

Desde hace un tiempo, Argentina ha sufrido, una serie de situaciones que llevaron al aumento desmesurado de la superficie destinada al sector agrícola en disminución de la producción ganadera en general y de la producción láctea en particular. Dicha redistribución de la superficie productiva, se cristalizó en cierre de establecimientos productores de leche de pequeña escala y al aumento de establecimientos de mayor tamaño, los que incrementaron el volumen de leche producido y a su vez su complejidad. Existen una serie de factores que deben estar concatenados para el éxito de la empresa tambera. Uno de estos factores es la formación de los recursos humanos. Dentro de esa formación, la que respecta a la crianza artificial de terneros (CAT) es fundamental, ya que por esta etapa, circulan la futura reposición de animales que integrarán el rodeo en

su vida adulta. Bajo esta descripción del sector, la Facultad de Ciencias Veterinarias (FCV) de la Universidad Nacional del Litoral, respondiendo a su función sustantiva en lo que respecta a la Extensión, aterriza en tambos de su zona de influencia con su equipo de trabajo. La zona objetivo de la presente práctica de extensión, no escapando a la descripción realizada en párrafos anteriores, expone una demanda que es atendida por la Casa de Estudios. Tal demanda se genera gracias a la articulación público-privada entra la FCV y una cooperativa de la localidad de Pilar (Guillermo Lehmann). Dicha empresa privada, a través de sus técnicos, se encuentra en permanente y personalizado contacto con un gran número de establecimientos productores de leche y observa que dentro de los establecimientos, los elementos del sistema relacionados a la crianza artificial de terneros, presentan falencias estructurales. Dichas falencias se materializan en porcentajes de muertes alarmantes que atentan contra el futuro del establecimiento, al no contar con animales para reposición y menos aún para que crezca ese rodeo. Es por ello, que parte de la comisión de la cooperativa preocupándose y ocupándose de dicha situación decide buscar en la Facultad el diseño de un plan de actividades para comenzar a abordar la problemática desde un punto de vista integral.

Metodología y Resultados

A través de reuniones previas entre el personal de la Cooperativa y de la Facultad, se diseña un plan de actividades que buscan abordar interdisciplinariamente la demanda planteada oportunamente. Desde la FCV el equipo diseña en primer lugar una encuesta que busca profundizar el diagnóstico de situación para cuantificar esa demanda y poder abordar el problema desde una perspectiva ampliada. En el diseño de tal encuesta, intervinieron numerosas cátedras de la Facultad. Asimismo se decidió incluir a los laboratorios de Análisis Clínicos y Parasitología y Enfermedades Parasitarias de la Facultad para que, paralelamente a la encuesta, se extraiga sangre y materia fecal para su análisis. Lo importante a destacar es que a dichas encuestas y toma de muestras la realizaban alumnos de la FCV que eran llevados a los establecimientos por personal técnico de la cooperativa Lehmann. Al cabo de un plazo determinado, se convocaba al personal de los establecimientos productores de leche encuestados, dónde se brindaba una charla-taller con herramientas prácticas para la crianza artificial de terneros y se exponían los resultados de los análisis.

Esta práctica ha sido muy enriquecedora en primer lugar, para los propios alumnos, al estar en contacto con tambos en forma directa y realizar actividades extra-áulicas. Asimismo también ha sido de provecho para los docentes y

los recursos humanos de la cooperativa que han participado activamente en la ejecución de la práctica de extensión. Todo esto se refleja en las 87 encuestas realizadas en los tambos localizados en las zonas de Esperanza, Rafaela, Sarmiento, Pilar y San Jerónimo Norte de la provincia de Santa Fe. Luego de analizar las encuestas y resultados de los laboratorios, se han obtenido resultados destacados, para abordar la demanda social a la que dio origen a la intervención por parte del trabajo articulado entre la institución pública y la empresa privada. Dichos resultados están siendo volcados para diseñar medidas de capacitación del personal tambero a través de cursos, jornadas y tecnicaturas que se impartirán desde la Facultad de Ciencias Veterinarias.

Por último, se enfatiza la importancia de ese tipo de proyectos de extensión, donde se pretende atender y abordar integralmente las demandas sociales específicas, sino que también la misma universidad se enriquece con dicha intervención.

Palabras Clave

Tambos/ guachera / articulación pública-privada

Agradecimientos

Veterinarios: Baravalle, Eduardo; Ruiz, Marcelo; Fabián, Aguirre; Alassia, Martín; Machado, Selva.

Alumnos de los Grupos de Estudios Dirigidos: Crianza Artificial de Terneros y Producción de Bovinos de Leche de la FCV (UNL).

Bibliografía

PENDINI, C. (2012). Notas sobre producción de leche. Cátedra de producción de leche. Departamento de Producción animal. Facultad de Ciencias Agropecuarias. Universidad Nacional de Córdoba. ISBN: 978-987-1253

Pesquisa, Ensino e Extensão por meio de Competições Robóticas

Marilza A. Lemos; Marcio A. Marques; Eli T. G. Nunes; Caio A.T. Caetano
marilza@sorocaba.unesp.br | *marcio@sorocaba.unesp.br* | *eli.nunes@sp.senai.br* | *caio_aletroca@hotmail.com*
Unidade SENAI Gaspar Ricardo Junior
Universidade Estadual Paulista (UNESP). Brasil

O projeto "Pesquisa, Ensino e Extensão por meio de Competições Robóticas" está fundamentado na união de saberes, no compartilhamento de experiências, recursos e espaços entre duas instituições educacionais: o Instituto de Ciência e Tecnologia da UNESP, campus Sorocaba, e o SENAI Sorocaba. A área de atuação é a robótica móvel aplicada a processos de logística industriais.

Além de incrementar o conhecimento do grupo de estudantes e docentes envolvidos, a idéia é aplicar o conhecimento técnico e de pesquisa em soluções de desafios robóticos de competições que envolvem o robô Robotino, fabricado pela multinacional Festo Didactic. O campo de aplicação dos estudos reside na utilização de robôs móveis autônomos aplicados a processos de logística, onde os robôs executam tarefas de forma autônoma. Exemplos de desafios que são propostos em competições com o Robotino são: organização do estoque de seringas de uma empresa, separação de materiais de uma empresa de reciclagem de lixo e separação de pedidos de um E-Commerce.

A parceria surgiu pelo fato de que ambas instituições já trabalhavam isoladamente com o mesmo tipo de robô e participava de competições. A equipe da Unesp foi campeã no LARC/CBR em 2010 e 3º lugar no LARC/CBR2011 na categoria Robocup Festo Logistics. A equipe do SENAI Sorocaba por sua vez, foi campeã em 2014 na 8a. Olimpíada do Conhecimento, em nível estadual e nacional, na categoria Robótica Móvel com o Robotino. A parceria tem obtido excelentes resultados sendo que o time da UNESP Sorocaba sagrou-se campeã em 2015 e 2016, tornando-se tri-campeã na modalidade Festo Logistics.

O desenvolvimento do projeto de extensão conta com um conjunto de quatro robôs do tipo Robotino (três da UNESP e um do SENAI), dotados de tecnologia necessária à pesquisa e desenvolvimento na área de robótica móvel, especialmente para automação de logística industrial. Em termos de recursos

humanos, o projeto envolve a participação de docentes e alunos do curso de Engenharia de Controle e Automação do campus Sorocaba e da Faculdade de Tecnologia e Curso Técnico do SENAI Sorocaba. Docentes e alunos das duas instituições estão engajados na promoção de atividades em conjunto com vistas a realizar trocas de conhecimento e aprimoramento deste entre todos. As atividades em conjunto envolvem realização de seminários, minicursos, competições robóticas entre as duas instituições e também participação em competições nacionais e internacionais.

As primeiras atividades desenvolvidas foram minicursos na área de robótica móvel onde estudantes há mais tempo no grupo apresentaram técnicas de locomoção e referência dos robôs, assim como linguagens para desenvolvimento de aplicações, para os estudantes iniciantes. Com a evolução dos alunos iniciantes, times foram formados e a primeira competição local foi organizada no campus da Unesp. Na sequência, novas competições foram realizadas no Senai, desta vez entre dois times, cada um representando sua instituição (UNESP X SENAI). Ao fim das competições, os times se juntam para discutir falhas e soluções como um time único, que tem como meta final a expansão do conhecimento de todos.

Alguns estudantes do grupo se aprofundam na pesquisa em robótica móvel, em temas específicos de seus projetos de iniciação científica e realizando seminários ao grupo, contribuindo assim para a troca de conhecimentos. O primeiro e segundo seminários foram realizados no campus da UNESP e SENAI, respectivamente, tendo como temas técnicas de Inteligência Artificial para planejamento inteligente das ações dos robôs *(automatic task planning)* e planejamento de movimento *(motion planning)*. Tais técnicas são baseadas em modelo os quais levam em conta as principais características e necessidades do domínio simulado da competição, que muito se assemelha a uma planta industrial onde uma equipe composta por três Robotinos tem que resolver os desafios logísticos de um sistema de produção. O desafio principal é realizar planos de produção que contém pedidos de diferentes produtos. Para produzir, os robôs precisam mover-se na arena em direção às máquinas, na sequência e tempos corretos definidos pelo tipo de produto. Isto requer um plano-solução que atenda da melhor forma uma série de restrições como máquina ocupada, máquina em manutenção, disponibilidade dos robôs, tempos de subprocessos, entre outros. A tarefa básica é o transporte de materiais, visando não só o cumprimento do plano de produção estabelecido como desafio às equipes, mas também a minimização do tempo da tarefa e da otimização da utilização dos robôs.

Com o desenvolvimento deste projeto, os alunos de ambas as instituições tiveram oportunidades novas a serem incorporadas na sua formação: i) assumiram o papel de transmissor de conhecimento, ampliando suas possibilidades de comunicação, ii) consolidaram o conhecimento obtido em seus cursos e/ou em sua pesquisa de iniciação científica aplicando-os nas atividades práticas junto à equipe deste projeto; iii) vivenciaram a participação em competições robóticas internas lutando por alcançar um objetivo, melhor do que seus concorrentes; iv) em competições externas vivenciaram a importância de se trabalhar em equipe para atingir uma meta comum; v) produziram programas e soluções para os desafios robóticos propostos nas competições.

Preparación de sustancias de referencia para laboratorios públicos de producción de medicamentos

Manuel Llanos; M. Luisa Villalba; Juan F. Morales; Sebastián Scioli
mllanos@biol.unlp.edu.ar
Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Argentina

Según la Farmacopea Argentina, las sustancias de referencia (SR, comúnmente llamadas estándares) son compuestos químicos utilizados por los sectores de desarrollo y control de calidad de laboratorios productores de medicamentos, cuyo empleo se reserva a ensayos químicos y físicos específicos, en los que se comparan sus propiedades con las de un producto en análisis. Poseen un grado de pureza adecuado para el uso al que se destinan, ya sean ensayos de valoración, uniformidad de contenido en unidades de dosificación, ensayos de disolución o de sustancias relacionadas.

Habitualmente se emplean SR provistas por la Food and Drug Administration (FDA) de Estados Unidos (USP-RS) o las certificadas por la Comunidad Económica Europea (PhE-RS). Debido a la diferencia cambiaria y a las dificultades para su importación, desde la Administración Nacional de Medicamentos, Alimentos y Tecnología Médica (ANMAT), se ha impulsado un programa orientado a facilitar el acceso por parte de los laboratorios nacionales a dichas sustancias. No obstante, muchas sustancias aún quedan fuera de este programa y resulta dificultosa su adquisición; principalmente las denominadas Sustancias Relacionadas, cuyo límite permitido en un medicamento es muy bajo, y su obtención resulta muy costosa.

El presente proyecto de extensión, desarrollado en el Laboratorio de Investigación y Desarrollo de Bioactivos (LIDeB) de la Facultad de Ciencias Exactas de la Universidad Nacional de La Plata, tiene por objetivo proveer a los laboratorios pertenecientes a la Red Nacional de Laboratorios Públicos de Producción de Medicamentos (RELAP) de dichos estándares, complementando de esta manera la iniciativa de la ANMAT, focalizándose en las SR secundarias que no se encuentran comprendidas en el programa antes mencionado. Las sustancias son obtenidas, purificadas y controladas por nuestro laboratorio. Posteriormente se realiza un segundo control en el laboratorio de control de Calidad de la Universidad de San Luis, y finalmente desde la secretaría de extensión de la Facultad de Ciencias Exactas se realiza la logística y distribución de las mis-

mas. De esta manera, se pretende integrar a los diversos actores del sistema de salud, como las Universidades Públicas y los Laboratorios Nacionales, ya sea de producción o control de calidad de medicamentos, a través de un trabajo multidisciplinario que involucra la síntesis orgánica, aislamiento y purificación, control analítico y estabilidad de los productos obtenidos.

Desde este proyecto de extensión consideramos imprescindible avanzar hacia un sistema de salud más eficiente e inclusivo, fortaleciendo y promoviendo la producción pública de medicamentos como una política de estado. Es por esto que las sustancias se entregan a los laboratorios que las soliciten de manera gratuita y acompañada de los certificados de análisis correspondientes.

Hasta el momento, hemos avanzado en el desarrollo metodologías y procesos propios para la obtención de SR de Enalapril Maleato, Dicetopiperazina de Enalapril, Hidroclorotiazida y 4-isobutilacetofenona; y actualmente nos encontramos desarrollando las SR de Albendazol y Enalaprilat.

Promoviendo el desarrollo regional junto a los pequeños productores: buenas prácticas de producción porcina

M. Córdoba; C. Blanco; A. Calzetta Resio; M. Acerbo
mcordoba@fvet.uba.ar
Universidad de Buenos Aires (UBA). Argentina

Este proyecto tiene como objetivo establecer a través del fortalecimiento de referentes formativos y productivos un enfoque integrado de las buenas prácticas de producción porcina y calidad de alimentos trabajando para los pequeños y medianos emprendimientos de producción porcina de la región de Arrecifes. Los actores sociales son los productores, alumnos de FCV-UBA y alumnos de los últimos años de la Escuela de Educación Secundaria Agraria N° 1 de Arrecifes y docentes de ambas instituciones educativas. Todo el proyecto está atravesado por la formación en la acción de productores y alumnos de las entidades educativas intervinientes promoviendo el concepto de una sola salud con la comunidad, a través del aprendizaje basado en problemas reales. Una producción de alimentos competitiva necesita para ser eficiente de productores, técnicos y profesionales formados en el manejo de la especie porcina y en la realidad tecnológica para planificar. La mejora en la producción depende de factores que involucran una buena gestión dentro de la región para el desarrollo de la comunidad. En este marco del proyecto UBANEX se constituyó un grupo de trabajo interdisciplinario para las prácticas propuestas, este equipo tiene actuación no sólo en la facultad sino también en la región. El recurso humano se retroalimenta en la acción para la acción, es decir abrir ámbitos de reflexión y formación pone en acción a los actores (alumnos interniveles, profesionales y productores) para que planifiquen y modifiquen su producción. Las actividades se realizan a través de talleres, trabajos en laboratorio y grupos de discusión. La inclusión de investigadores también fomenta la conexión con las tecnologías acercándolas a la región para el desarrollo productivo. Son varias cátedras participantes desde lo social, biotecnológico, manejo productivo, salud, tenencia responsable de mascotas en el ámbito productivo. Se promueve, a través de reuniones presenciales con productores, el uso del sistema de registro Sistema de Seguimiento de Actividades porcinas (SAP) del Centro de información de Producción Porcina (CIAP), con actividades a cargo de docentes y voluntarios, con el objetivo de fomentar la planificación y gestión eficiente de la producción porcina que ofrece este programa gratuito, con el respaldo

del asesoramiento de las instituciones universitarias y no universitarias que la componen. En este marco también se hizo capacitaciones, charlas abiertas a la comunidad sobre tenencia responsable de mascotas estableciendo la importancia de su cuidado, sanidad y control de su población y su impacto en la salud pública. El círculo que dinamiza el proyecto se concibe principalmente sobre la base de formación de los participantes en territorio para producir un efecto multiplicador en la comunidad que favorecerá el arraigo de jóvenes y el desarrollo tecnológico regional de la producción porcina.

Sensibilización de las actividades de transferencia en el área de las Ciencias Humanas y Sociales de la UNL

S. López Cuesta; D. Oddino Scacchi
slcuesta@unl.edu.ar
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

La UNL ha venido instrumentando, políticas concretas de Innovación, promoviendo la transferencia de los resultados de la investigación como un insumo clave, que tiene por objetivo asegurar su apropiación por parte del tejido económico y social.

En el área de las Ciencias Sociales y Humanas cuenta con carreras y grupos de investigación correspondiente, abocadas al estudio de manifestaciones materiales e inmateriales que atañen a instituciones e individuos, que en el mundo actual cobran cada vez mayor importancia. El conocimiento generado en ciencias sociales hace necesario un tratamiento diferenciado del proporcionado a las otras ciencias. Es por ello, que desde el 2012 se esta desarrollando, de manera conjunta entre la Facultad de Humanidades y Ciencias y la Secretaría de Vinculación Tecnológica, el proyecto "Consolidación de las actividades de transferencia en el área de las Ciencias Humanas y Sociales de la UNL", perteneciente al Programa de Promoción de la Universidad Argentina - Fortalecimiento y Consolidación de la Capacidad de Gestión de las Áreas de Vinculación Tecnológica, de la Secretaría de Políticas Universitarias.

El Objetivo del siguiente paper es relatar la experiencia del proyecto mencionado anteriormente. Partiendo de los antecedentes existentes en la UNL en materia de transferencia tecnológica en otras disciplinas, como es la experiencia de traspolarlo al área de ciencias Sociales y Humanas. Con el objetivo de generar instancias de vinculación tecnológica adaptados a las características de esta área del conocimiento.

En este sentido la metodología desarrollada dentro del proyecto, a partir de entrevistas, talleres de sensibilización, instancias de discusión entre los agentes involucrados, respondió a cada una de las acciones desarrolladas en el marco de los objetivos trazados a lo largo del proyecto y su puesta en valor. A partir del desarrollo de dichas acciones , fue posible detectar los diferentes

obstáculos, dificultades y necesidades así como las ventajas que caracterizan al conocimiento generado por las disciplinas pertenecientes a estas Áreas

El proyecto constituye una primera aproximación a la necesidad de generar espacios de discusión y planes de acción para la consolidación en materia de transferencia del conocimiento en las aéreas de ciencias sociales y Humanas. Así como poder incorporar estas áreas al modelo de transferencia que lleva adelante la UNL.

Palabras Claves

Transferencia del conocimiento, Vinculación tecnológica, Ciencias sociales y humanas

Transiciones Socio-Energéticas en el Secano de Lavalle

Miguel A. González; María E. Cignoli; Andrea G. Piezzi; Pedro A. Baziuk
zanellatomiguel@yahoo.com.ar | *eugeniacignoli@gmail.com* | *georgipiezzi@hotmail.com* | *pbaziuk@fing.uncu.edu.ar*
Universidad Nacional de Cuyo (UNCuyo). Argentina

Las comunidades del secano de Lavalle se encuentran fuertemente aisladas por varios motivos: por la distancia que las separa de la ciudad de Mendoza, por los caminos y huellas que las conectan y por la poca accesibilidad a las energías secundarias. No obstante, algunas indagaciones previas realizadas por el equipo del presente proyecto, docentes de la UNCuyo, investigadores del Instituto CEDIAC (UNCuyo-CONICET) y del Instituto de Energía (IDE-IMD), demuestran que las dimensiones socioculturales características de esas comunidades son propicias para el desarrollo de transiciones tecnológicas. El análisis de esas dimensiones socioculturales constituirá una línea de base para el desarrollo de futuros proyectos. Las actividades del presente proyecto se desarrollan en las comunidades de “El Retamo” y “El Forzudo”, ubicadas en el centro del distrito de San Miguel, aproximadamente a 4 horas de la ciudad de Mendoza, en el noreste del Departamento de Lavalle. Los pobladores de estas comunidades se ocupan casi exclusivamente de la cría de cabras, en condiciones, a veces, de suma pobreza, y preservando, tal vez por el extremo aislamiento, tradiciones antiquísimas como las fiestas religiosas que son famosas en toda la provincia.

Uno de los motivos de la implementación de este proyecto en El Retamo, pero principalmente en El Forzudo, es el estado de aislamiento en que se encuentran estas comunidad, dado por la amplia distancia entre estas y los principales centros urbanos (costa de Araujo, Lavalle, Mendoza), por el mal estado de los caminos (no ripiados) lo que se traduce además en una falta de acceso a servicios de agua potable y electricidad. Las familias que viven en el centro cívico de ambas comunidades pueden abastecerse de luz eléctrica a través de la red monofilar y de agua potable gracias al acueducto construido por la Municipalidad hace unos años, no así las que viven más alejados, que son la mayoría de la población.

El agua subterránea que se extrae a través de pozos-balde (a mano o motores a nafta en el mejor de los casos) es salada y con alta concentración de arsénico, por lo que no es apta para el consumo humano pero si para la cría de ganado. La red monofilar es de baja potencia y defectuosa, especialmente en

periodos lluviosos, donde las familias llegan a estar hasta 15 días sin electricidad. Por tanto, al ser un área con alta recepción de luz solar y fuertes vientos, se hace viable la posibilidad de implementar energías alternativas como la solar y eólica. Los pobladores del secano coinciden en que una de las principales necesidades (en términos energéticos) está relacionada con la extracción de agua de los pozos. Las soluciones a dicha problemática y otras similares, implican transiciones socio-tecnológicas.

La experiencia de transiciones tecnológicas energéticas en las comunidades del secano demuestra la importancia de un cambio de paradigma en la visión del cambio tecnológico.

Estudiantes y docentes que participan del proyecto, actores externos que impulsan los cambios tecnológicos en las comunidades, propician la consolidación de la propia comunidad a través del fortalecimiento de los lazos internos, hacia lo local y de manera participativa.

En este proyecto se aborda el aspecto social de los procesos de innovación y apropiación de tecnología, como un complejo entramado de "dimensiones", que facilitan u obstaculizan la transición tecnológica. Lejos de una medición cuantitativa de factibilidad, este análisis trata de evidenciar las principales características socioculturales de las comunidades del secano a partir de las experiencias realizadas y que orientan la toma de decisiones en proyectos de transiciones energéticas.

Los estudiantes se dividieron en equipos multidisciplinarios y a cada equipo así conformado se le asignó un "puesto", es decir, su espacio de acción fue una sola unidad socio-productiva del secano. De esta forma, cada grupo desarrolla, a través de las tres instancias de participación, un vínculo afectivo y cultural con los miembros de ese "puesto". Este vínculo es la base de desarrollo del proyecto porque permite el doble diálogo entre la manifestación de necesidades/soluciones por parte de los pobladores y el compromiso y responsabilidad por parte del grupo de estudiantes.

A partir de un enfoque de desarrollo endógeno, el equipo de trabajo comprende y evidencia el cambio y apropiación de tecnología gestado por las comunidades locales y que su función como actores externos, es acompañar, catalizar y orientar esos procesos observando y respetando las dimensiones socioculturales que intervienen en el proceso. Para ello se apreció como herramienta fundamental las técnicas de investigación-acción participativa, que debieron ser estudiadas y aplicadas por los miembros del equipo, siguiendo sus principios de carácter participativo/colectivo, de respeto y reconocimiento del otro, socialmente transformador, concientizador y dialéctico.

El presente proyecto consolida la línea de trabajo entre la UNCuyo y el secano en materia de sostenibilidad, eficiencia y autoabastecimiento energético; acompañando la tarea que viene realizando la Fundación Vivencias Argentinas desde el año 2000 con los pobladores de esa zona en materia social.

Este proyecto se trata de dar voz, de visibilizar a personas que están incomunicadas de las ciudades por la falta de infraestructura. También se trata de dar voz a estudiantes silenciados, obligados a estar sentados, quietos y callados, evaluados solo en su capacidad de repetir lo que el profesor o el libro dice, sin espacio para aportar y crear.

Valorización del conocimiento y tecnologías en el cetri litoral

Marcelo Grabois; Soledad Lopez Cuestas; Daniel Scacchi; Florencia Modesto
mgrabois@unl.edu.ar
Universidad Nacional del Litoral (UNL). Argentina

En este poster se presenta el Programa de Valorización que se ha desarrollado en la Oficina de Transferencia de Tecnología (CETRI Litoral) de la Secretaría de Viculación Tecnológica y Desarrollo Productivo de la Universidad Nacional del Litoral (UNL). Este Programa propone a los docentes investigadores una única y sencilla entrada de los desarrollos tecnológicos al sistema de valorización, mediante un formulario de declaración de los resultados. Se inicia así un proceso de valorización que involucra un estudio del estado de la técnica con opinión de patentabilidad si correspondiese, estudio de contexto comercial, de mercado, de factibilidad de negocio, competitivo y normativo. Una vez que el proyecto pasa esta etapa, si es considerado transferible, se ofrece un capital semilla con fondos propios de la universidad para pruebas de concepto. Finalmente, se valúa la tecnología y se realiza el plan de marketing, planificando la negociación y la transferencia, a través de la confección de los correspondientes convenios. Se prevé la salida mediante la creación de spin off, contratos de transferencia y licencias. Las áreas involucradas en este proceso han acreditado ISO 9001 recientemente.

El objetivo general del programa valorizar las capacidades y/o resultados de investigación de sus grupos susceptibles de uso económico y/o social, con el propósito que sean de interés a empresas, inversores, organismos públicos u otro tipo de entidades y, consecuentemente, les lleve a aprovecharlos, adquirirlos, o invertir en el proceso de su transferencia.

La constitución de un equipo de trabajo multidisciplinario fue la base esencial del Programa. Hoy, el equipo cuenta con expertos en Inteligencia Tecnológica, Economía, Mercadeo, Inteligencia y Vigilancia Tecnológica, Administración, Biotecnología, Alimentos, Ingenierías y Propiedad Intelectual.

La creación del Programa de Valorización, se realizó sobre la base del antiguamente llamado Cambio de Escala, por un proceso de diversas instancias de valorización (evaluación de estatus jurídico, análisis de patentabilidad, estudios de mercado, realización de las negociaciones, entre otros) que tienen acceso

los proyectos que ingresan al programa, incluyendo un capital semilla con fondos propios de la UNL, que pueden solicitar. Este programa permite la articulación de las cinco áreas del CETRI-Litoral para agregarle valor a cada uno de los proyectos según las características y necesidades del mismo:

- Articulación con el área de Información Tecnológica para que sean realizadas búsquedas pertinentes a cada proyecto, se realicen informes de no infracción, se evalúe la patentabilidad del desarrollo, se redacte la patente en caso cumplir con los requisitos. El AIT realiza asesoramiento técnico en todas las etapas del proceso de valorización de los resultados.
- Articulación con el área de Propiedad Intelectual para el asesoramiento legal para las relaciones con las empresas y para la confección de los convenios que sean necesarios en cada una de las etapas de la transferencia. A su vez se coordina la presentación de las patentes atendiendo a las fechas de mercados internacionales y teniendo en cuenta urgencia de los investigadores en caso que las haya.
- Articulación con el área de SAT/SET para el asesoramiento y gestión de los convenios para la realización de servicios prestados a través de las capacidades valorizadas por el programa.
- Articulación con el área de Promoción Tecnológica para la elaboración de la oferta de capacidades de los grupos de I+D, participación en ferias y/o eventos de interés y organización de reuniones con especiales con empresas.
- Articulación con el área de Asesoramiento a Empresas para la búsqueda de financiamiento externo a la UNL, para la formulación de los financiamientos y para la administración de fondos.

Se cuenta con formularios específicos para: Declaración de resultados de I+D; Entrevista de confirmación y profundización de los datos de cada proyecto; Solicitud de Capital Semilla, que son los formularios de entrada de los proyectos como proyectos de valorización al CETRI.

Casi todas las áreas intervinientes han acreditado recientemente ISO 9001, lo que asegura unos manuales de procedimiento y una sistematización de gestión que propician el trabajo y la comunicación.

Uno de los principales desafíos del Programa de Valorización es la capacitación permanente de sus profesionales, pero por sobre todo la divulgación y capacitación de los usuarios del sistema. Se realizan periódicamente seminarios en las distintas unidades académicas sobre temas de PI, Manejo de información tecnológica, procesos de protección de resultados, Vigilancia Tecnoloógica,

etc. Se dicta un curso de Posgrado de Inteligencia Tecnológica en actividades de I+D para los científicos de la universidad, con un importante impacto en la comunicación de los mismos con la oficina de transferencia.

Desafíos

1. Retención de los RRHH especialmente formados en el marco de proyecto para el programa de valorización de tecnología.
2. Valuación de casos complejos involucrando grandes montos.
3. Prospectiva tecnológica.
4. Consolidación de estructura de marketing focalizado.

AUTORIDADES

ASOCIACIÓN DE UNIVERSIDADES DEL GRUPO MONTEVIDEO (AUGM)

Presidente de la AUGM
Rector de la Universidad Mayor de San Andrés, Bolivia
Dr. Waldo Albarracín Sánchez

Vicepresidente de la AUGM
Rector de la Universidad Nacional del Este, Paraguay
Ing. Gerónimo Laviosa González

Secretario Ejecutivo
Prof. Dr. Álvaro Maglia

Coordinadores Comisión Permanente de Extensión Universitaria
Prof. Sandra De Deus (UFRGS)
Ing. Gustavo Menéndez (UNL)

Coordinadores Comisión Permanente de Producción Artística y Cultural
Prof.Claudia Escovar Alfaro Boettcher (UFRGS)
Prof. Fernanda Toccalino (UNNE)
Dra. Karina Arias Yurisch (USACH)

Coordinadores Comisión Permanente de Medios y Comunicación Universitaria
Lic. Mauricio González (UNCUYO)
Prof. Elisangela Mortari (UFSM)

UNIVERSIDADES MIEMBROS DE AUGM

ARGENTINA
Universidad de Buenos Aires (UBA)
Universidad Nacional de Córdoba (UNC)
Universidad Nacional de Cuyo (UNCuyo)
Universidad Nacional de Entre Ríos (UNER)
Universidad Nacional del Litoral (UNL)
Universidad Nacional de La Plata (UNLP)
Universidad Nacional de Mar del Plata (UNMdP)

Universidad Nacional del Nordeste (UNNE)
Universidad Nacional de Rosario (UNR)
Universidad Nacional del Sur (UNS)
Universidad Nacional de San Luis (UNSL)
Universidad Nacional de Tucumán (UNT)

BOLIVIA

Universidad Mayor de San Andrés (UMSA)
Universidad Mayor, Real y Pontificia de San Francisco Xavier de Chuquisaca (UMRPSFXCH)

BRASIL

Universidade Federal de Goiás (UFG)
Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG)
Universidade Federal do Paraná (UFPR)
Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS)
Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ)
Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC)
Universidade Federal de São Carlos (UFSCar)
Universidade Federal de Santa Maria (UFSM)
Universidade Estadual Paulista (UNESP)
Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP)
Universidade de São Paulo (USP)

CHILE

Universidad de Chile (UChile)
Universidad de Playa Ancha (UPLA)
Universidad de Santiago de Chile (USACH)
Universidad de Valparaíso (UV)

PARAGUAY

Universidad Nacional de Asunción (UNA)
Universidad Nacional del Este (UNE)
Universidad Nacional de Itapúa (UNI)

URUGUAY

Universidad de la República (UDELAR)

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL

Rector
Arq. Miguel Irigoyen

Secretario de Extensión
Ing. Gustavo Menéndez

Secretario de Vinculación Tecnológica y Desarrollo Productivo
Daniel Scacchi

Secretario de Cultura
Prof. Luis Novara

Secretario de Relaciones Internacionales
Delegado Asesor AUGM
Ing. Julio Theiler

Directora de Comunicación Institucional
Lic. Romina Kippes.

DECANOS

Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales
Abog. Javier Francisco Aga

Facultad de Ingeniería Química
Dr. Enrique Mammarella

Facultad de Ciencias Económicas
Mg. Carlos Alberto Beltrán

Facultad de Humanidades y Ciencias
Prof. Claudio Lizárraga

Facultad de Bioquímica y Ciencias Biológicas
Javier Lottersberger

Facultad de Ingeniería y Ciencias Hídricas
Dr. Raúl Pedraza

Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo
Arq. Carlos Sastre

Facultad de Ciencias Veterinarias
Mg. Humberto Occhi

Facultad de Ciencias Agrarias
Ing. Norberto Gariglio

Facultad de Ciencias Médicas
Dra. Larisa Carrera

CONSEJO ASESOR
Secretaría de Extensión

Secretaría de Extensión FCJS
Abog. María Lucila Reyna

Subsecretaria de Extensión FIQ
Lic. Carolina Revuelta

Secretaría de Extensión FCE
CPN Liliana Dilon

Secretaría de Extensión FADU
Arq. Raquel Airaudo

Secretaría de Extensión FHUC
Prof. Mg. Ana María Mántica

Dirección de Extensión FBCB
Bioq. Gimena Dezar

Secretaría de Extensión y Vinculación Tecnológica FICH
Ing. Cristóbal Lozeco

Secretaría de Extensión y Relaciones Institucionales FCA
Ing. Agr. Daniel Sánchez

Secretaría de Extensión FCV
Mgter. Viviana Mercedes Orcellet

Secretaria de Extensión FCM
Bioq. Yelena Kuttel

Secretaría de Extensión ISM
Julio Barreto

COMITÉ ORGANIZADOR
Asociación de Universidades del Grupo Montevideo (AUGM)
Comisión Permanente de Extensión
Comisión Permanente de Medios y Comunicación Universitaria
Comisión Permanente de Producción Artística y Cultural

COMITÉ EJECUTIVO

Dirección
Gustavo Menéndez

Coordinadora General
Mariela Urbani

Coordinadora de Relaciones Internacionales
Amelia Buscemi

Coordinadores por Áreas
Diego Acevedo
Daniel Cravero
Alejandro Gariglio
Lía Bentolila
Marcelo Mendoza
Marcel Blesio

Coordinadores de Foros y Encuentros
María Elena Kessler
Mariana Boffelli
Sandra Sordo
Carolina Sanchis
Pamela Bordón
Julio Tealdo
Stella Scarciófolo
Ivana Tosti
Cecilia Iucci
Florencia González
Facundo Nuñez
Roberto Vicente
María Lucila Reyna
Romina Kippes

Imagen, comunicación y relaciones institucionales
Andrea Rossi
Paola Barovero
Micaela Block
Gabriela Silva
Milagros Kerz
Valeria Boruchalski
Silvia Leguizamón

Equipo de Trabajo:

Stefanía Saviola, Florencia Modesto, Verónica Rainaudo, Laura Hormaeche, Sabrina Rebollo, Agustina Molinas, Liliana Voisard, Anabela Ubiergo, Federico Grignafini, María Luz Sánchez, Rafael Lemos, Claudia Valiente, Melina Dos Santos, Marcos Angeloni, Graciela Bordón, Julieta Theiler, Jerónimo Baillone, Ignacio Catena, Patricia Mines, Alba Inmof, Ivana Martínez, Verónica Heinrich, Ivana Morelli, María Cecilia Farías Walter, Flavia Manarin, Emanuel Castillo, Germán Gómez, Jonatan Ruhl, Vanesa Craichic, Laura Pratti, María Alejandra Sedrán, Alina Hill, Laura Canterna, Ricardo Yaccuzzi, Micaela Eusebio, Lucia Bergamasco, José Díaz, Cristian Yozzia, María Jose Bournissent.

AUSPICIOS

Secretaría de Políticas Universitarias. Ministerio de Educación y Deportes de la Nación. Argentina.

Banco Credicoop

Ente Túnel Subfluvial “Raúl Uranga-Carlos Sylvestre Begnis”

DECLARACIONES DE INTERES

Red Nacional de Extensión Universitaria. REXUNI Argentina.

Concejo Deliberante la ciudad de Santa Fe.

Cámara de Diputados de la provincia de Santa Fe.

INVITAN

Federación Universitaria Argentina (FUA)

Federación Universitaria del Litoral (FUL)

extensión 17