

XI CONGRESO IBEROAMERICANO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

**INTEGRACIÓN,
EXTENSIÓN,
DOCENCIA
E INVESTIGACIÓN
PARA LA
INCLUSIÓN
Y COHESIÓN
SOCIAL**

Gustavo Menéndez
Cecilia Iucci
Mariela Urbani
(COMPILADORES)

Libro de
resúmenes



XI Congreso Iberoamericano de Extensión Universitaria : integración, extensión, docencia e investigación para la inclusión y cohesión social / Gustavo C.M. Menéndez ... [et.al.]; compilado por Gustavo C.M. Menéndez; Cecilia Iucci ; Mariela Urbani. - 1a ed. - Santa Fe: Universidad Nacional del Litoral, 2011.

E-Book

ISBN 978-987-657-711-3

1. Enseñanza Universitaria. 2. Actas de Congreso . I. Menéndez, Gustavo C.M. II. Menéndez, Gustavo C.M., comp. III. Iucci, Cecilia , comp. IV. Urbani, Mariela, comp.
CDD 378.007

Coordinación editorial: *Ivana Tosti*

Corrección: *Laura Prati*

Diseño de portada: *DIRCOM - UNL*

Diseño y diagramación de interiores: *Nicolás Vasallo*

XI CONGRESO IBEROAMERICANO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

**INTEGRACIÓN,
EXTENSIÓN,
DOCENCIA
E INVESTIGACIÓN
PARA LA
INCLUSIÓN
Y COHESIÓN
SOCIAL**

**22 AL 25
NOVIEMBRE
DE 2011
SANTA FE
ARGENTINA**

© ediciones  **UNL**

Secretaría de Extensión,
Universidad Nacional del Litoral,
Santa Fe, Argentina, 2011.

Queda hecho el depósito que marca la ley 11.723.

Reservados todos los derechos.

9 de julio 3563 (3000)

Santa Fe, Argentina.

Telefax: (0342) 4571194

editorial@unl.edu.ar

www.unl.edu.ar/editorial

Comité organizador

COORDINADOR GENERAL

Ing. Gustavo Menéndez
Secretario de Extensión UNL

EQUIPO DE COORDINACIÓN GENERAL-LOCAL

Consejo Asesor.
Secretaría de Extensión UNL

Abog. Rocío Giménez
Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales

Ing. Gustavo Mondejar
Facultad de Ingeniería Química

Cont. Francisco Sobrero
Facultad de Ciencias Económicas

Ing. Daniel Sánchez
Facultad de Ciencias Agrarias

Dr. Mario Pinotti
Facultad de Ciencias Veterinarias

Prof. Ana María Mántica
Facultad de Humanidades y Ciencias

Lic. Julio Macagno
Facultad de Bioquímica y Ciencias Biológicas

Ing. Cristóbal Lozeco
Facultad de Ingeniería y Ciencias Hídricas

Bioq. Mabel Liliana Covalchuk
Escuela Industrial Superior

Bioq. Marisa Gionotti
Facultad de Ciencias Médicas

Lic. Juan Döbler
Instituto Superior de Música

Arq. Raquel Airaudo
Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo

Anabela Ubiergo
Escuela Universitaria de Análisis de Alimentos (Gálvez)

SECRETARÍAS Y ÁREAS DE RECTORADO PARTICIPANTES

Secretaría General
Secretaría Académica
Secretaría de Ciencia y Técnica
Secretaría Económico-Financiera
Secretaría de Vinculación Tecnológica y Desarrollo Productivo
Secretaría de Relaciones Internacionales
Secretaría de Cultura
Secretaría de Bienestar Universitario
Secretaría de Planeamiento
Dirección de Obras y Servicios Centralizados
Dirección de Comunicación Institucional
Dirección de Ceremonial y Protocolo

Comité ejecutivo

COORDINACIÓN GENERAL

Mariela Urbani

ADMINISTRACIÓN

Soledad López Cuesta / Carolina Zini

COMUNICACIÓN Y RELACIONES PÚBLICAS

Cecilia Iucci / Amelia Buscemi / Paola Barovero / Amanda Merino / Susana Bergandi / Silvia Leguizamón

PROGRAMACIÓN Y SISTEMAS

Favio Emiliani / Paulo Garcarena

COORDINACIÓN DE EQUIPOS

Yelena Kuttel / José Luis Volpogni / María Elena Kessler / Stella Maris Scarcíolo / Roberto Meyer / Lucio Eisenack / Diego Acevedo Miño / Federico Miranda

Comité académico evaluador

COORDINACIÓN GENERAL

Lic. Raúl Linares

INSTITUCIONES INTERVINIENTES

Universidad Nacional del Litoral
Instituto Universitario Nacional del Arte
Universidad Nacional de La Matanza
Universidad Nacional de La Pampa
Universidad Nacional de La Rioja
Universidad Nacional de Lanús
Universidad Nacional de Lomas de Zamora
Universidad Nacional de Luján
Universidad Nacional de Noroeste
Universidad Nacional de Patagonia Austral
Universidad Nacional de Patagonia San Juan Bosco
Universidad Nacional de Río Cuarto
Universidad Nacional de Río Negro
Universidad Nacional de Salta
Universidad Nacional de Santiago del Estero
Universidad Nacional de Tucumán
Universidad Tecnológica Nacional
Universidad Nacional de General Sarmiento
Universidad Nacional Tecnológica. Sede Santa Fe
Universidad Nacional de Mar del Plata
Universidad de Buenos Aires
Universidad Autónoma de Entre Ríos
Universidad Nacional de Entre Ríos
Universidad Nacional de Misiones
Universidad Nacional de Formosa
Universidad Nacional de Córdoba
Universidad Nacional del Chaco Austral
Universidad Nacional de Cuyo
Universidad de Morón
Universidad Nacional del Quilmes
Universidad Nacional de Rosario
Universidad Nacional de San Juan
Universidad Nacional de Villa María
Universidad de la República (Uruguay)
Universidade Estadual de Feira de Santana (Brasil)
Universidade Federal de Juiz de Fora (Brasil)
Universidade Federal do Rio Grande do Sul (Brasil)
Universidade Federal de Uberlândia (Brasil)
Universidade Federal de Alfenas (Brasil)
Universidade Estadual do Oeste do Paraná (Brasil)

Autoridades

Dr. Alberto Dibbern

*Secretario de Políticas Universitarias
del Ministerio de Educación de la Nación*

Abog. Albor Cantard

*Rector de la Universidad Nacional del Litoral
Presidente del Consejo Interuniversitario Nacional*

Prof. Liliana Demaio

*Presidenta de Unión Latinoamericana
de Extensión Universitaria.
Rectora del Instituto Universitario Nacional de Arte
Presidenta de la Comisión de Extensión del Consejo
Interuniversitario Nacional*

Ing. Gustavo Menéndez

*Coordinador General del XI Congreso
Iberoamericano de Extensión Universitaria
Secretario de Extensión de la Universidad Nacional del Litoral*

Dr. Jorge Bragulat

*Coordinador del Programa de Promoción
de la Universidad Argentina
Secretaría de Políticas Universitarias*

Prof. Alejandra Flaquer

*Coordinadora de la Red Nacional
de Extensión Universitaria Argentina (REXUNI)*

Auspiciantes

**Instituto Internacional de la UNESCO para la Educación
Superior en América Latina y el Caribe (IESALC)**

Ministerio de Educación de la Nación

Secretaría de Políticas Universitarias

**Ministerio de Ciencia, Tecnología
e Innovación Productiva de la Nación**

Secretaría de Cultura de la Nación

Gobierno de la Provincia de Santa Fe

Gobierno de la Ciudad de Santa Fe

Consejo Interuniversitario Nacional (CIN)

Red Nacional de Extensión Universitaria (REXUNI)

Asociación de Universidades del Grupo Montevideo (AUGM)

**Organización Continental Latinoamericana
y Caribeña de Estudiantes (OCLAE)**

**Comité Internacional para los Museos
y Colecciones Universitarias (UMAC)**

Consejo Internacional de Museos (ICOM)

Consejo Social de la Universidad Nacional del Litoral

Federación Universitaria Argentina (FUA)

Federación Universitaria del Litoral (FUL)

Patrocinan

BANCO CREDICOOP

PADRINOS UNL



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL

Rector

Abog. Albor CANTARD

Decanos

Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales

Dr. José Manuel BENVENUTI

Facultad de Ingeniería Química

Dr. Enrique MAMMARELLA

Facultad de Ciencias Económicas

CPN Carlos Alberto BELTRÁN

Facultad de Humanidades y Ciencias

Prof. Claudio LIZÁRRAGA

Facultad de Bioquímica y Ciencias Biológicas

Dr. Javier LOTTESBERGER

Facultad de Ingeniería y Ciencias Hídricas

Ing. Mario Isaac SCHREIDER

Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo

Arq. Miguel Alfredo IRIGOYEN

Facultad de Ciencias Veterinarias

Med. Vet. José Luis PERALTA

Facultad de Ciencias Agrarias

Ing. Agr. Luis Mario RISTA

Facultad de Ciencias Médicas

Normalizador Dr. Méd. Samuel SEIREF

Programa general

MARTES 22 NOVIEMBRE

09.00 hs	ACREDITACIONES E INSCRIPCIONES. RECEPCIÓN DE PÓSTERS	ESPACIO CULTURAL LA REDONDA "ARTE Y VIDA COTIDIANA"
11.00 hs	Música a cargo del Instituto Superior de Música-Universidad Nacional del Litoral ACTO DE APERTURA. AUTORIDADES	(Avda. Salvador del Carril y Pedro Vittori, Santa Fe)
12.30 hs	PANEL INAUGURAL XI CONGRESO IBEROAMERICANO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA Liliana Demaio. Presidenta de Unión Latinoamericana de Extensión Universitaria (ULEU). Rectora del Instituto Universitario Nacional del Arte (IUNA). Argentina Ricardo Sidicaro. Sociólogo e investigador del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, profesor Universidad de Buenos Aires (UBA)/UNL. Argentina. José Antonio López Cerezo. Profesor Universidad de Oviedo. Coordinador académico de la Red de investigación CTS+I del Área de Cooperación Científica de la Organización de Estados Iberoamericanos. España. Moderador: Claudio Lizárraga. Decano de la Facultad de Humanidades y Ciencias (UNL)	
13.30 hs	Receso	
15.30 hs	PANEL "POLÍTICAS PÚBLICAS DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA EN LATINOAMÉRICA Y EL CARIBE". Pedro Henríquez Guajardo. Director General del Instituto Internacional para la Educación Superior en América Latina y el Caribe (IESALC). Jorge Bragulat. Director Ejecutivo Programa Promoción de la Universidad Argentina. Secretaría de Políticas Universitaria. Argentina. Bernardo Rivera Sánchez. Director Ejecutivo Asociación Colombiana de Universidades (ASCUN). Colombia Gil Ramón González González. Viceministro de Educación Superior. Cuba Luiz Cláudio Costa. Secretário da Educação Superior. Brasil. Moderador: Julio Theiler. Secretario de Relaciones Internacionales. (UNL)	ESPACIO CULTURAL LA REDONDA "ARTE Y VIDA COTIDIANA" (Avda. Salvador del Carril y Pedro Vittori, Santa Fe)
17.30 hs	Plenario Comisión Permanente Producción Artística y Cultural. Asociación de Universidades del Grupo Montevideo (AUGM)	FORO CULTURAL UNIVERSITARIO (9 de Julio 2150)
20.00 hs	Apertura Feria de Organizaciones Sociales y Muestra de Emprendedores. Apertura de stands institucionales, muestra de pósters y catálogos. Stands de editoriales universitarias.	ESTACIÓN BELGRANO (Bv. Gálvez 1100)
20.30 hs	Espectáculo inaugural. Presentación del Grupo Tonolec y otros grupos musicales locales. Brindis.	

MIÉRCOLES 23 NOVIEMBRE

08.30 a 13.00 hs	Mesas de trabajo. <i>(Ver Programa Detallado)</i>	UNIDADES ACADÉMICAS UNL
	Rondas de presentación de pósters <i>(Ver Programa Detallado)</i>	ESTACIÓN BELGRANO (Bv. Gálvez 1100)
08.30 hs	Apertura del Foro Latinoamericano y Caribeño de las Organizaciones de la Sociedad Civil (OSC)	ESTACIÓN BELGRANO 1° PISO (Bv. Gálvez 1100)
09.00 hs	PANEL “LAS ORGANIZACIONES DE LA SOCIEDAD CIVIL Y EL DESARROLLO” Elida Ceconi. Coordinadora Equipo Nacional Índice de Desarrollo de la Sociedad Civil, Grupo de Análisis y Desarrollo Institucional y Social (GADIS). Argentina Marcela Rodríguez. Presidente Red Encuentro de Entidades No Gubernamentales para el Desarrollo. Argentina. Moderador: María Inés Peralta (Universidad Nacional de Córdoba) / Virginia Barbieri (Universidad Nacional de la Patagonia AUSTRAL) Integrantes de la Red Nacional de Extensión (REXUNI)	
09.00 hs	Apertura del Plenario de la Unión Latinoamericana de Extensión Universitaria (ULEU).	CONSEJO SUPERIOR (Bv Pellegrini 2750)
09.00 hs	Apertura del Foro Latinoamericano y Caribeño de Estudiantes Universitarios en el marco de la Organización Continental Latinoamericana y Caribeña de Estudiantes (OCLAE)	PREDIO UNL-ATE (Alicia Moreau de Justo s/n Costanera Este)
09.30 hs	Apertura del Primer Encuentro Iberoamericano de Museos Universitarios.	FORO CULTURAL UNIVERSITARIO (9 de Julio 2150)
10.00 hs	CONFERENCIAS ENCUENTRO DE MUSEOS UNIVERSITARIOS Hugues Dreysse, Presidente del Consejo internacional de Museos Universitarios. Francia. (video-conferencia) Beatriz Espinoza Neupert. Presidenta del Consejo Internacional de Museos para América Latina y el Caribe. Luisa Fernanda Rico Mansard. Representante de UMAC. Comité Internacional para la Museología. México Graciela Weisinger. Representante del Comité Internacional para los Museos y Colecciones Universitarias. Argentina. María del Carmen Massa. Presidenta del Consejo Internacional de Museos.	
11.00 hs	Mesas de trabajo. Foro de las Organizaciones de la Sociedad Civil (OSC) Feria de Organizaciones Sociales y muestra de emprendedores	ESTACIÓN BELGRANO (Bv. Gálvez 1100)
13.00 hs	Receso	
15.30 hs	PANEL “CIENCIA, TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD. LA APROPIACIÓN SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS Y LA INVESTIGACIÓN ORIENTADA A PROBLEMAS SOCIALMENTE RELEVANTES” Eryca Hynes. Secretaria de Ciencia y Técnica. UNL. Argentina Leonardo Vacarezza. Especialista en Sociología de la Ciencia y la Tecnología. Profesor Universidad Nacional de Quilmes. Investigador del Instituto de Estudios sobre la Ciencia y la Tecnología. Argentina <i>[CONTINÚA PAG. SIG.]</i>	PARANINFO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (Bv. Pellegrini 2750)

MIÉRCOLES 23 NOVIEMBRE [CONT.]

15.30 hs	Pablo Kreimer. Master y Doctor en "Science, Technologie et Société" (Centre Science, Technologie et Société, CNAM, París). Licenciado y Profesor en Sociología. UBA. Argentina Jesús Sebastián. Doctor en Ciencias Biológicas por la Universidad Complutense de Madrid. Investigador Científico en las universidades de Wisconsin y Brandeis y del Instituto de Enzimología y Patología Molecular, del que fue Vicedirector. España. Moderadora: Liliانا Herrera Albrieu de Carrere. Coordinadora del área de Extensión del Programa de Promoción de la Universidad Argentina (PPUA) de la Secretaría de Políticas Universitaria (SPU). Argentina	PARANINFO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (Bv. Pellegrini 2750)
17.30 hs	Plenario Comisión Permanente de Extensión. Asociación de Universidades del Grupo Montevideo (AUGM)	CONSEJO SUPERIOR (Bv. Pellegrini 2750)
17.30 a 20.00 hs	Mesas de trabajo (<i>Ver programa detallado</i>) Rondas de presentación de pósters (<i>Ver programa detallado</i>)	UNIDADES ACAD�MICAS UNL ESTACIÓN BELGRANO (Bv. Gálvez 1100)
19.00 hs	Acto de Inauguración del espacio Expresiva en los Altos de la Belgrano Universidad Nacional del Litoral y Gobierno de la Ciudad de Santa Fe	
22.00 hs	Espectáculo Musical	PREDIO UNL-ATE (Alicia Moreau de Justo s/n Costanera Este)

JUEVES 24 NOVIEMBRE

08.30 a 10.00 hs	Rondas de presentación de pósters Mesas de trabajo (<i>Ver programa detallado</i>)	ESTACION BELGRANO (Bv. Gálvez 1100) UNIDADES ACAD�MICAS UNL
09.00 hs	Apertura del Primer Foro Iberoamericano de Observatorios Universitarios	FACULTAD DE CIENCIAS ECON�MICAS. UNL (Moreno 2557)
09.30 hs	Mesas de trabajo. Foro de las Organizaciones de la Sociedad Civil (OSC)	ESTACIÓN BELGRANO 1� PISO (Bv. Gálvez 1100)
10.30 hs	PANEL "INCORPORACIÓN CURRICULAR DE LA EXTENSIÓN. LAS PRÁCTICAS DE EXTENSIÓN EN LAS CARRERAS UNIVERSITARIAS" Noemí Bordoni. Doctora en Odontología. Especialista en Odontopediatría. Directora del Instituto de Investigaciones en Salud Pública. Profesora Titular Consulta de Odontología Preventiva y Comunitaria, Facultad de Odontología, UBA. Argentina. Elsa Gatti. Profesora de Filosofía y Ciencias de la Educación. Especialista en pedagogía universitaria. Facultad de Psicología. Universidad de la República. �rea de Perfeccionamiento y Estudios Superiores de la Administración Nacional de Educación Pública. Uruguay. Patricia Melgarejo. Doctora en Pedagogía de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de México. Doctora en Antropología. Escuela Nacional de Antropología e Historia. Miembro del Consejo Mexicano de Investigación Educativa. México (<i>a confirmar</i>)	PARANINFO Sede Rectorado. UNL (Bv. Pellegrini 2750)

[CONTINÚA PAG. SIG.]

JUEVES 24 NOVIEMBRE [CONT.]

10:30 hs	Alicia Camilloni. Profesora de Filosofía y Pedagogía. Directora de la Maestría en Didáctica de la Facultad de Filosofía y Letras. UBA. Argentina Moderador: Hugo Erbeta. Secretario Académico. UNL	PARANINFO Sede Rectorado. UNL (Bv. Pellegrini 2750)
11.30 hs	Mesas de trabajo. Foro Organizaciones de la Sociedad Civil (OSC)	ESTACIÓN BELGRANO (Bv. Gálvez 1100)
13.00 hs	Receso	
14.00 a 18.00 hs	Segunda Reunión Interuniversitaria Nacional "Educación en Contextos de Encierro". Red Nacional de Extensión Universitaria (REXUNI). Argentina	FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS UNL (Moreno 2557)
15.00 hs	Mesas de trabajo. Foro Organizaciones de la Sociedad Civil (OSC)	ESTACIÓN BELGRANO (Bv. Gálvez 1100)
15.30 hs	Plenario Unión Latinoamericana de Extensión Universitaria (ULEU). (Continuidad y cierre)	CONSEJO SUPERIOR Sede Rectorado (Bv. Pellegrini 2750)
15.30 hs	Primer Encuentro Latinoamericano y Caribeño de Editoriales Universitarias. "Desafío de la edición universitaria en el siglo XXI: el futuro del e-book" Gonzalo Álvarez. Presidente de Eudeba (Editorial de la Universidad de Buenos Aires) Sergio Vázquez. Gerente General de GRAMMATA-Argentina (Editorial de libros digitales) José Luis Volpogni. Director de Ediciones UNL. Presidente de la REUN (Red de Editoriales Universitarias Nacionales)	ESTACIÓN BELGRANO 1º PISO (Bv. Gálvez 1100)
15.30 a 20.00 hs	Mesas de trabajo (Ver programa detallado)	UNIDADES ACADÉMICAS UNL
	Rondas de presentación de pósters (Ver programa detallado)	ESTACIÓN BELGRANO (Bv. Gálvez 1100)
17.00 hs	Foro Organizaciones de la Sociedad Civil. (OSC). Presentación Conclusiones. Mesas de trabajo	
17.30 hs	PANEL "OSC, REDES Y POLÍTICAS PÚBLICAS" Sergio de Piero. Licenciado en Ciencia Política y Magíster en Ciencia Política y Sociología. Investigador permanente de Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales y Consultor de la Subsecretaría de la Gestión Pública, Presidencia de la Nación. Argentina. Marcela Rodríguez. Presidenta de la Red Encuentro de Entidades No Gubernamentales para el Desarrollo. (EENGD). Magíster en Administración Pública con Orientación en Análisis y Gestión de las Políticas Públicas. Argentina Moderadora: Representante Red Nacional de Extensión Universitaria (REXUNI)	ESTACIÓN BELGRANO 1º PISO (Bv. Gálvez 1100)
18.00 HS	Presentación de "Redes Nacionales de Extensión Universitaria" Coordinadora: Liliana Demaio. Rectora del IUNA. Presidenta de ULEU. Presidenta de la Comisión Extensión del Consejo Interuniversitario Nacional. Argentina. Representantes de Redes de Extensión: Argentina, Brasil, Colombia, Costa Rica, Cuba, México, Uruguay.	CONSEJO SUPERIOR Sede Rectorado (Bv. Pellegrini 2750)

JUEVES 24 NOVIEMBRE

18.30 hs	PANEL "ECONOMÍA SOCIAL Y SOLIDARIA Y SU ARTICULACIÓN CON ACTORES SOCIALES" Julio Tealdo. Docente e investigador de la UNL. Argentina. Diego Barrios. Docente e investigador de la Universidad de la República. Uruguay. Gonzalo Vásquez y Marisa Fournier. Docentes e investigadores de la Universidad Nacional de General Sarmiento. Argentina Moderador: Daniel Maidana. Director del Centro de Servicios a la Comunidad. Universidad Nacional de General Sarmiento. Integrante REXUNI. Argentina	ESTACIÓN BELGRANO 1º PISO (Bv. Gálvez 1100)
21.00 hs	Espectáculo Cultural en Ciudad Universitaria-Plaza del Bicentenario (UNL) Federación Universitaria Argentina (FUA)-Federación Universitaria del Litoral (FUL). Secretaría de Cultura UNL.	CIUDAD UNIVERSITARIA UNL

VIERNES 25 NOVIEMBRE

08.30 a 10.00 hs	Mesas de trabajo (Ver programa detallado) Rondas de presentación de pósters (Ver programa detallado)	UNIDADES ACADÉMICAS UNL ESTACIÓN BELGRANO (Bv. Gálvez 1100)
09.30 hs	PANEL "COMUNICACIÓN, EDUCACIÓN Y EXTENSIÓN". Gabriel Kaplún. Educador y Comunicador. Magister en Educación. Doctor en Estudios Culturales Latinoamericanos. Director de la Lic. en Comunicación. Universidad de la República (UDELAR). Uruguay Moderadora: Gabriela Bergomás. Universidad Nacional de Entre Ríos. Argentina	PARANINFO Sede Rectorado UNL (Bv. Pellegrini 2750)
10.30 hs	PANEL "EXTENSIÓN, DOCENCIA E INVESTIGACIÓN. ACCIONES DE TRANSFORMACIÓN SOCIAL Y ARTICULACIÓN CON LAS POLÍTICAS PÚBLICAS" Nuria Cunill Grau. Doctora en Ciencias Sociales y Licenciada en Ciencias Políticas y Administrativas. Chile Rubén Lo Vuolo. Economista. Investigador principal del Centro Interdisciplinario para el Estudio de Políticas Públicas (CIEPP). Argentina. Marco Antonio Rodríguez Días. Consultor internacional en el campo de la educación superior. Ex - Director de la División de Educación Superior de la UNESCO (París). Moderador: Gustavo Menéndez. Secretario de Extensión UNL. Integrante REXUNI	
13.30 hs	PANEL DE CIERRE Presentación de las Conclusiones Generales del Congreso. Declaración ULEU. Presentación de las Conclusiones del Foro de estudiantes universitarios, Encuentro de Museos Universitarios, Foro de Observatorios Universitarios, Encuentro de OSC y Encuentro de Editoriales Universitarias.	

Presentación

La problemática de la **cohesión social** es tema de preocupación central de un conjunto de actores sociales –gobiernos e instituciones de desarrollo territorial, cientistas sociales, politólogos y organizaciones de la sociedad civil– que buscan dar respuestas mediante la formulación de políticas públicas que mitiguen y reviertan los problemas de crecimiento, desigualdad, fragmentación y exclusión social.

En el intento de resignificar el concepto de cohesión social en relación con la democracia y un modelo de desarrollo inclusivo, en este XI Congreso Iberoamericano de Extensión Universitaria se ha propuesto reflexionar sobre los aportes que las instituciones de educación superior, y particularmente las universidades públicas, realizan a las sociedades en las que se desarrollan.

En tanto instituciones democráticas, autónomas, críticas y creativas, las universidades asumen su compromiso social y promueven, a través de sus políticas institucionales de extensión, la más amplia democratización del saber, del conocimiento y de la cultura en diálogo permanente con la sociedad. Esto permite definir e interpretar las acciones que responden al bien común al brindar desarrollo académico, científico y tecnológico e interactuar con el Estado y con diferentes actores sociales y socioproductivos.

La universidad está en condiciones de realizar aportes significativos en términos de cohesión e inclusión social, no sólo mediante el pleno ejercicio de sus funciones sustantivas de docencia, extensión e investigación con calidad y pertinencia, sino a través de la articulación de esfuerzos con el Estado y las organizaciones de la sociedad civil en el diseño, implementación y evaluación de políticas públicas que promuevan el desarrollo sustentable, el pleno ejercicio de los derechos humanos, el emponderamiento de la sociedad, la construcción permanente de ciudadanía, el fortalecimiento de los sistemas productivos y el impulso al desarrollo tecnológico y de los procesos de innovación.

Consideramos que las universidades deben profundizar en el debate y acción sobre aspectos como la **institucionalización y el reconocimiento académico** de los diversos mecanismos y acciones con claro compromiso social que traduzcan su aporte efectivo en materia de inclusión y cohesión social.

La **integración de la docencia con la extensión**, con el objetivo central de la formación de profesionales altamente capacitados en sus respectivas disciplinas y, a su vez, ciudadanos críticos y comprometidos socialmente. La **integración de la extensión con la investigación** como una estrategia que se fundamenta a partir de una visión crítica en el campo de la relación Ciencia, Tecnología, Sociedad e Innovación (CTS+I), que propone el desarrollo de políticas científicas que sean acordadas con el Estado y la sociedad, impulsa la generación de líneas de investigación socialmente acordadas en las que los diversos actores sociales y productivos participen no sólo en la construcción de las agendas para la investigación sino también en los propios procesos de creación de conocimientos y en la evaluación social de los mismos.

El **fortalecimiento de las organizaciones de la sociedad civil**, referido al conjunto de estrategias y acciones dirigidas al fortalecimiento institucional de cada una de las organizaciones y a las redes constituidas como espacios de trabajo y cooperación tendientes a contribuir al emponderamiento de la sociedad, a la participación en la toma de decisiones de las organizaciones de la sociedad civil y de las redes interinstitucionales instaladas en el territorio. El **fortalecimiento de la relación Estado-universidad**, puesto que las universidades forman parte constitutiva del Estado manteniendo su autonomía y su propio sistema de gobierno universitario. Desde este lugar, las universidades no sólo identifican a las políticas públicas como objeto de estudio e investigación sino que plantean el compromiso de contribuir de manera efectiva en el diseño, desarrollo y monitoreo de las mismas.

Esta agenda interpela a las instituciones de educación superior y a su relación con el Estado y la sociedad, orienta sus políticas académicas e institucionales hacia una mayor integración de sus funciones sustantivas (docencia, extensión e investigación) en la búsqueda permanente de calidad y pertinencia, promueve una mayor participación en las políticas públicas y su integración académica y científica con el mundo. En definitiva, nos compromete a asumir que calidad, autonomía, democracia, pertinencia, compromiso social e integración son conceptos inseparables de un modelo de universidad que contribuye de manera sustantiva a la cohesión e inclusión social y al desarrollo sustentable.

Abog. Albor Cantard

Rector de la Universidad Nacional del Litoral

Presidente del Consejo Interuniversitario Nacional

Resúmenes de ponencias

EJE 1

CIENCIA, TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD

La investigación
orientada a problemas
socialmente relevantes

Índice

A BUSCA DA FORMAÇÃO INTEGRAL DE ADOLESCENTES QUE HABITAM AS PERIFERIAS E BOLSÕES DE MISÉRIA EM CASCAVEL/PR ATRAVÉS DA SAÚDE, DO MEIO AMBIENTE, DA CULTURA E DA TECNOLOGIA Olguín, Carlos José María · Carniatto, Irene · Brancalhão, Rose Meire Costa Silva, Ligiane · Oliveira Valdeci, Batista de Melo Dos Santos, Valéria.	21	AGRICULTURA AUTÓCTONA PARA EL DESARROLLO HUMANO Y SOCIAL COMO ÚNICA ALTERNATIVA PARA LA LUCHA CONTRA EL HAMBRE EN LA REGIÓN-SALTA-ARGENTINA* —PROYECTO KIWICHA EN ARGENTINA (AMARANTO)— Paredes, Claudia M. · Sato, Veronica.	26
A CONDIÇÃO DE ATINGIDO POR HIDRELÉTRICAS DA BACIA DO RIO URUGUAI E OS FATORES QUE OS FAZEM OPTAR POR DETERMINADAS MODALIDADE DE REMANEJAMENTO Da Costa Lopes, Germanna · Pase Hemerson, Luiz.	21	AGUA MICROBIOLÓGICAMENTE NO APTA PARA CONSUMO EN EL BARRIO FÉLIX U. CAMET DE LA CIUDAD DE MAR DEL PLATA Bader, Araceli.	27
A EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA E O DESAFIO DO DIÁLOGO DE SABERES Grivot Cabral, Nara.	22	ANÁLISE DA EFETIVIDADE DO HEDGE PARA O MERCADO DE BOI GORDO: O CASO DAS PRAÇAS DO RIO GRANDE DO SUL Rojas Guerra, Renata · Dörr, Andrea Cristina · Da Costa Maykell, Leite.	27
A EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA NA BERLINDA: ENTRE A SOLIDARIEDADE E A CAFETINAGEM Valentim, Igor Vinicius Lima.	22	ANÁLISE ECONÔMICA DA PRODUÇÃO DE BIOFERTILIZANTES NOS ASSENTAMENTOS DA REFORMA AGRÁRIA DA REGIÃO NORTE/NORDESTE DO ESTADO DE SANTA CATARINA Mendes, Luan Souza · Ribas, Clarilton E.D.C. · Korosue, Aline.	28
A EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA PARTICIPANDO DO REDESENHO DOS PROCESSOS PRODUTIVOS NA AGRICULTURA FAMILIAR CATARINENSE: A VIABILIZAÇÃO DE SISTEMAS SILVIPASTORIS Ruschel, Rafael · Schmitt, F. · Abdon L. · Farley, Joshua · Alves, Juan P.	23	ANTECEDENTES EN POPULARIZACIÓN DE LA CIENCIA Walz, María Virginia · Weisz, Rosa María · Albarenque, Roberto Luis.	28
A IMPORTÂNCIA DO AMBIENTE NO PROCESSO DE CONSTRUÇÃO DA CLÍNICA AMPLIADA: UMA EXPERIÊNCIA COM CAPSI De Moraes, Natália de Andrade · Dias, Hericka Zogbi Jorge Lena, Marisangela Spolaôr.	23	APOIO À FORMAÇÃO POLÍTICO-ORGANIZATIVA DOS MOVIMENTOS SOCIAIS NO MUNICÍPIO DE JUIZ DE FORA, MINAS GERAIS, BRASIL De Souza Coimbra, Ana Lívia · Neves, Capuchinho Michelle Couto Gonçalves, Taciane.	29
A PERCEPÇÃO DOS RECICLADORES DA CIDADE DE SANTA MARIA/RS Barbieri da Rosa, Luciana Aparecida · Marques Kneipp, Jordana Maffini Gomes, Cláudia.	24	APRENDAMOS SOBRE EL PATRIMONIO EN LA ESCUELA. UNA PROPUESTA DE CONCIENTIZACIÓN CIUDADANA Montoro, Claudia · Del Barco, María Elena.	30
A RELAÇÃO DA PAISAGEM NATURAL E A ATIVIDADE TURÍSTICA- RESULTADOS PARCIAIS PARA A COLÔNIA SUTIL EM PONTA GROSSA -PARANÁ-BRASIL Pucci, Gianini Sother · Trzaskos, Luana · Biscaia, Fabiane Roseira Baum, Jéssica · Tarabauka, Lorena Bacchimam · Maio, Carlos Alberto.	25	APROPIACIÓN SOCIAL DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN Sagardoy, Horacio · Quinteros, Cristian Alberto.	30
A UNIVERSIDADE E A REFORMA AGRÁRIA: CONSTRUINDO CONHECIMENTOS E TRANSFORMANDO REALIDADES Da Silveira, Paulo Roberto Cardoso · Genro, Cícero João Mallmann Sulzbacher, Aline Weber · Ferreira, Fernanda de Figueiredo · Pereira, Tiago.	25	ARQUITECTURA Y COMUNIDAD: ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN DEL CENTRO DE ACCIÓN SOCIAL EN ARQUITECTURA Y URBANISMO SOSTENIBLE DE LA FAU/UNB Albuquerque Buson, Marcio · Pita Vieira, Lara · Carvalho Venancio, Luisa De Carvalho Coelho, Manuela · Tuler Veloso, Marília Bona de Faria, Juliana.	31
ABORDAJE DE LA MALNUTRICIÓN INFANTIL EN EL ÁMBITO ESCOLAR A TRAVÉS DE UNA PRÁCTICA DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA Azzaretti, Leticia · De Oliveira Andrade, Adriana · Díaz, Sabrina · Tello, Florencia.	26	ARTE, ASTRONOMIA E O ENSINO A DEFICIENTES VISUAIS Steffani, Maria Helena · Vicari Zanatta, Cláudia.	32
		AS PRÁTICAS EXTENSIONISTAS COMO FUNDAMENTO E ESTIMULADO APRENDIZADO Freitas Maciel, Ângela Carla · Oliveira Santiago, Tereza Cristina Gomes Barboza, Vanessa Maria · Viana de Oliveira, Waneska Andressa De la Mora, Luiz.	32

ASESORAMIENTO TÉCNICO A EMPRENDIMIENTOS PRODUCTIVOS DEL BARRIO MONTE TERRABUSI Rueda, Federico · González, Jimena S · Lanfranconi, Matías Rodríguez, Exequiel S. · Cacopardo, Fernando A. · Álvarez, Vera A.	33	COMUNIDAD, UNIVERSIDAD Y DESARROLLO SUSTENTABLE: SABERES, <i>HABITUS</i> Y PODER LOCAL Báez, Alina · Jaume, Fernando · Simes, Horacio.	41
ASISTENCIA EN DISEÑO DE PRODUCTOS A LAS INDUSTRIAS DEL SECTOR Maldonado López, Pascual	33	CONDIÇÃO CRÔNICA E ITINERÁRIOS TERAPÉUTICOS: AVANÇOS DE UM PROJETO DE EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA Pinto, Janaína S. · Souza, Sílvia A. · Dal Pai, Daiane Roese, Adriana · Franchini, Beatriz · Noguez, Patrícia T.	41
ASSESSORIA AO FÓRUM PERMANENTE DA PESSOA IDOSA - REGIÃO DOS CAMPOS GERAIS/PARANÁ De Oliveira, Maria Iolanda · Sgarbiero, Márcia.	34	CONEXIÓN A LA INCLUSIÓN. PLAN CEIBAL EN EDUCACIÓN ESPECIAL Rodríguez, Anakaren · Maglía, Lucía · Cadenazzi, Roberto.	42
ASSOCIATIVISMO E COOPERATIVISMO: O CASO DA CITRICULTURA NO VALE DO CAÍ Strassburger, Rúbia · Zulian, Aline · Minello Paz, Ramany Leite da Costa, Maykell · Dorr, Andréa Cristina.	35	CONOCIMIENTO SOCIALMENTE APROPIABLE: ¿CÓMO LOGRARLO? Y ¿DÓNDE GENERARLO? REFLEXIONES GRUPALES DE LOS ACTORES Piñero Mariela · Elverdín, Julio · Veiga, Irán · Albaladejo, Christophe.	43
AUTOGESTÃO E TECNOLOGIA EM COOPERATIVA DE CATADORES/AS DE RESÍDUO: UMA ANÁLISE INTERSUBJETIVA SOB A ÓPTICA DO CAMPO CIÊNCIA, TECNOLOGIA E SOCIEDADE Franceschini, Guilherme · Lins Ribeiro, Caroline Teixeira Machado, Maria Lúcia.	35	CONSTRUCCIÓN COLECTIVA DE CONOCIMIENTO PARA LA AUTOGESTIÓN DE LOS RECURSOS, A TRAVÉS DE TECNOLOGÍA APROPIADA PARA LA MEJORA DEL HÁBITAT Barros María Victoria · Viegas, Graciela.	43
AVALIAÇÕES E MAPEAMENTOS DOS SERVIÇOS DE SANEAMENTO BÁSICO: CENÁRIO DA QUESTÃO DO LIXO E ESGOTO EM SANTA MARIA - RS - BRASIL Weiss, Raquel · Signori, Andrews · Ayala Gómez, Atahualpa Pasa, Débora Luana · Schulte, Tiago Felipe · Mello Filho, José Américo.	36	COOPERATIVAS POPULARES NA UNIVERSIDADE - UNESP/SP/BRASIL Almeida, Loriza Lacerda · Araújo, Maria Amélia Máximo De.	44
BIOTECNOLOGIA E SOCIEDADE Neves, Guilherme Tonial · Grisolia, Alexeia Baruffati · Mazza, Luana Leandro · Trevisan, Lucas Noboro · Faoro, Murillo Nemir · Rissi, Daniel Vasconcelos.	37	CRIANDO SABERES Correa, Cibele Ambrozzi · Lima, Fernando Cesar Andrades Rosso, Italo Rossano Divério · Silveira, Raniéle Neves Pires, Victor Paulo Kloeckner · Marques, Alex.	45
BUSCANDO ACERCAR TEORÍAS, REFLEXIONES Y PROTAGONISMO DE LOS MAYORES. CREACIÓN DEL ESPACIO VIRTUAL: "ADULTOS MAYORES: REVALORIZANDO EL TRANSCURRIR DE LA VIDA" Bussone, Nora · Cerdá, Ernesto P. · Rocha, Susana.	38	DE "ALFABETIZACIÓN" A "APOYO ESCOLAR". DE UN POSTULADO A UNA VACANCIA REAL Hofferlen, Gustavo · Ninet, Florencia · Battisacchi, Micaela Echenique, Mariano · La Fico Guzzo, Soledad · Barone, Estefanía.	46
CAPACITACIÓN DE PEQUEÑOS PRODUCTORES RURALES PARA LA ELABORACIÓN DE PRODUCTOS A BASE DE HORTALIZAS EN LA LOCALIDAD DEL SINOTT/PELOTAS/RS/BRASIL Plada Martins, Gabriel · Lima Oliveira, Karina · Baptista Richter, Vanessa Barboza Mendonça, Carla Rosane · Dellinghausen Borges, Caroline.	38	DELINEANDO EL PERFIL ACTUAL DE LOS CONSEJEROS DE DERECHOS Y CONSEJEROS TUTELARES EN MINAS GERAIS: UNA VÍA PARA LA PROMOCIÓN Y DEFENSA DE LAS POLÍTICAS PÚBLICAS PARA LA INFANCIA Y LA ADOLESCENCIA Silva, Adriana Netto · Pinto, Sheilla Piancó.	46
CARACTERIZACIÓN POBLACIONAL DE MARCELA, UNA PLANTA MEDICINAL, NEXO ENTRE LA INVESTIGACIÓN Y LA EXTENSIÓN Suárez, Susana Amalia · Oggero, Antonia Josefina.	39	DESARROLLO Y APLICACIÓN DE HERRAMIENTAS QUÍMICAS Y BIOLÓGICAS PARA LA VALORIZACIÓN DEL GLICEROL Beccaria, Alejandro · Aleanzi, Mabel · Iglesias, Alberto D'Angelo, Miguel · Olivera, Graciela · Comelli, Raúl.	47
CARTOGRAFÍA TURÍSTICA DE LOCALIDADES COSTERAS EN LA PROVINCIA DE SANTA FE, ARGENTINA Graciani, Silvio · Paira, Aldo · Baraggio, Nancy Guadalupe.	39	DESDE EL BARRO: AUTOCONSTRUCCIÓN DE VIVIENDAS RURALES MEDIANTE QUINCHA MODIFICADA CON ORGANIZACIONES DE LA AGRICULTURA FAMILIAR. Ander Egg, Guillermo.	47
COMPARTIENDO SABERES, CONSTRUYENDO DIGNIDAD. EXPERIENCIA DE ARTICULACIÓN INTERINSTITUCIONAL EN EL APOYO A ORGANIZACIONES DE PEQUEÑOS AGRICULTORES FAMILIARES DE MENDOZA Ramírez, Miriam Beatriz · Ander Egg, Guillermo.	40	DESDE LA EXTENSIÓN A LA INCLUSIÓN Repollo, Nair · Salinas, Gerardo.	48
		DESENVOLVIMENTO DO MANUAL DE BOAS PRÁTICAS DA UNIDADE DE NUTRIÇÃO E DIETÉTICA DE HOSPITAL INDÍGENA EM DOURADOS, MS, BRASIL Silva, Francieli Brondani · Marchewicz, Tainá Amélia Santana Silva, Jussara Belarmino Da · Afonso, Leilane Cunha Ribeiro Souza, Maria Cristina Corrêa De · Del Ré, Patricia Vieira.	48

<p>DIAGNÓSTICO AMBIENTAL DOS USOS E OCUPAÇÃO DA TERRA UTILIZANDO GEOTECNOLOGIAS. ESTUDO DO CASO: MUNICÍPIO DE BOA VISTA DAS MISSÕES - RS Signori, Andrews · Ayala Gómez, Atahualpa · Weiss, Raquel Signori, Tiago · Klein Hentz, Ângela Maria · De Mello Filho, José Américo.</p>	49	<p>EL IMPACTO AMBIENTAL DEL COMERCIO EN SALVATIERRA - GUANAJUATO, MÉXICO Carrillo Villegas, Laura Iscela · Monroy Canchola, Andrea Estefanía Rodríguez Flores, Anayeli · Espinosa González, Omar Francisco.</p>	55
<p>DIALOGANDO SOBRE HUMANIZAÇÃO E CIDADANIA NA EDUCAÇÃO CONTINUADA Goelzer, Juliana · Henz, Celso Ilgo.</p>	49	<p>EMPRESARIOS COOPERATIVOS: ¿UN CAMINO POSIBLE HACIA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL? Ferreira, Naybi · Hernández, Fabiana · Grebliunas, Andrea Cuadrado, Soledad.</p>	55
<p>DIFICULTADES DE LAS ORGANIZACIONES SOCIALES A PARTIR DE SU EXISTENCIA LEGAL. EL APOORTE DE LA SECRETARÍA DE EXTENSIÓN Epelman, Romina.</p>	50	<p>ESPACIOS DE ENCUENTRO SOBRE PROBLEMÁTICAS AMBIENTALES ENTRE MUNICIPIOS Y LA UNIVERSIDAD Navarro, Joaquín Luis · Toledo, Arnaldo José María.</p>	56
<p>DIFUSÃO DE FERRAMENTAS DE ANÁLISE ESTATÍSTICA COM USO DO SOFTWARE R DIRECIONADA AO GEOPROCESSAMENTO E SENSORIAMENTO REMOTO Dessbesell, Luana · Soares Pereira, Rudiney · Sabadi Schuh, Mateus De Godoy Goergen, Laura Camila · Alexandre Kervald, Lucas Belmonte, Lippert Diego.</p>	51	<p>ESTRATEGIAS DE EDUCACIÓN PARA LA SALUD EN ZONAS DE ALTO RIESGO Cantarini, Luis Martín · Irigoyen, Silvia Angélica Coscarelli, Néilda Yolanda · Mosconi, Ethel Beatriz Albarracin, Silvia Alicia · Seara, Sergio Eduardo.</p>	57
<p>DIREITO E LUTA PELA TERRA: UMA PROPOSTA DE ASSESSORIA JURÍDICA POPULAR JUNTO ÀS COMUNIDADES TRADICIONAIS DE FUNDO DE PASTO Dos Santos Araújo, Cloves · Correia Silva, Maurício Dias Gomes, Tatiana Emilia · Andrade de Souza, Maria José.</p>	51	<p>ESTUDIO COMPARATIVO ENTRE DOS ESTRATEGIAS DE PROMOCIÓN DE LA HEMODONACIÓN EN EL ÁREA PROGRAMÁTICA DEL HOSPITAL J.B. ITURRASPE DE LA CIUDAD DE SANTA FE Kurgansky, Nicolás · Alby, Noelia · Demiryi, Laura Fornillo, Florencia · Mondino, Fernanda · Pedraza, Virginia.</p>	57
<p>DISCUTINDO EDUCAÇÃO AMBIENTAL: PROPOSTA DE EXTENSÃO Colesanti, Marlene T.M. · Prieto, Élisson · De Oliveira, Bruno Roberto Rico Benachio, Marcus Vinícios.</p>	52	<p>EXPERIENCIA BASADA EN EL DIÁLOGO PERMANENTE CON LA SOCIEDAD: CASO SEDE REGIONAL CHORTEGA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE COSTA RICA Monge Hernández, Carmen · Lezcano Calderón, Sandra.</p>	58
<p>EDUCAÇÃO AMBIENTAL COMO PRÁTICA PEDAGÓGICA DE EMANCIPAÇÃO COMUNITÁRIA Schimanski, Edina · Scheffer, Sandra · Costa, Lucia Cortes Moura, Reidy Rolim.</p>	52	<p>EXPERIENCIAS DE DISEÑOS PARA LA TRANSMISIÓN Y DIFUSIÓN DE CTS EN LAS UNIVERSIDADES CON SOPORTE DE REALIDAD AUMENTADA Tamayo, Ysabel · Francisca, Alina · Goldsack, Rodrigo Guzzonato, Martín · Páez, José.</p>	58
<p>EDUCACIÓN EN CONTEXTOS DE ENCIERRO. LA EXPERIENCIA DEL PROGRAMA "EDUCACIÓN UNIVERSITARIA EN PRISIONES" DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL Actis, Alejandro · Aranda, Ma. Julia · Guala, Natacha Montero, Augusto · Peresón, Claudiana · Rodríguez, Fabiana.</p>	53	<p>EXTENDIENDO REDES Y TECNOLOGÍA EN CONSTRUCCION DE IDENTIDAD LOCAL. FLOR DE CEIBO, UNA HISTORIA A DESPLEGAR Akar, Alejandra · Angeriz, Esther · San Martín, Leticia · Suárez, Dahyana.</p>	59
<p>EL DERECHO A LA CIUDAD Y LA VIVIENDA. LA CAPACITACIÓN Y EL ASESORAMIENTO JURÍDICO PENSADOS COMO HERRAMIENTAS ESTRATÉGICAS QUE EL ÁMBITO ACADÉMICO PUEDE PROVEER PARA LA TITULACIÓN MASIVA DE CONTENIDO SOCIAL Y LA REGULARIZACIÓN DOMINIAL EN SANTA FE Daguere, Luis O. · Cordini, Nicolás · Scortechini, Cintia S. Trossero, Clelia · Filippin, Carolina.</p>	53	<p>EXTENSÃO OFERTISTA OU DIÁLOGO COM A COMUNIDADE: O QUE TEM PAUTADO A EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA? Roso, Caetano Castro · Dalmolin, Antonio Marcos Teixeira · Auler, Décio.</p>	59
<p>EL DESAFÍO DE LA UNIVERSIDAD PÚBLICA ANTE LA LEY DE SERVICIOS DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL. ANÁLISIS DE SUS POSIBLES EFECTOS EN LOS CAMPOS DE LA INVESTIGACIÓN, CREACIÓN Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIA Molina González Gaviola, Daniel Eduardo.</p>	54	<p>EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA, ECONOMIA SOLIDÁRIA E DESENVOLVIMENTO LOCAL: ESTUDO DE CASO DA ITES-UFBA: INCUBADORA TECNOLÓGICA DE ECONOMIA SOLIDÁRIA E GESTÃO DO DESENVOLVIMENTO TERRITORIAL DA UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA Coelho, Hugo Palma.</p>	60
		<p>EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA: UMA FERRAMENTA PARA A EMANCIPAÇÃO DE MULHERES Landerdahl, Maria Celeste · Vieira, Leticia Becker · Hentges, Karine Jacques Resener de Moraes, Mariana · Ferreira Cortes, Laura.</p>	60

EXTENSIÓN RURAL LIBERTARIA: HACIA LA CONSTRUCCIÓN DE REFERENCIAS ÉTICO-POLÍTICAS EN EL URUGUAY DEL SIGLO XXI Picos, Gabriel.	61	IMPLEMENTAÇÃO DE DIETAS HOSPITALARES NO CENTRO DE RECUPERAÇÃO NUTRICIONAL DA MISSÃO EVANGÉLICA CAIUÁ, DOURADOS-MS, BRASIL Santana Marchewicz, Tainá Amélia · Belarmino da Silva, Jussara Brondani da Silva, Francielli · Corrêa de Souza, Maria Cristina Del Ré, Patricia Vieira · Pereira Vicentini, Andréa.	67
FÍSICA NA LIVRARIA CULTURA: A EXTENSÃO DOS LIMITES DA CIÊNCIA Andrade Chuvas, Walberto José · Padilha Scott, Gabriella Daniel, Priscila Berwaldt.	61	INCIDENCIA DEL ASPECTO EMOCIONAL Y SOCIOECONÓMICO: SU RELACIÓN CON LA DESERCIÓN Juárez Fernández, Ana María · Pollora Genaro, César Sidenius, Sílvia · Amdor, María Ester.	67
FORTALECIMIENTO DE ORGANIZACIONES CAMPESINAS MEDIANTE PRÁCTICAS AGRÍCOLAS ALTERNATIVAS Tonolli, Alejandro Javier · Ferrer, César Sergio Marino, Víctor Manuel · Roland, Ernesto.	61	INCUBADORA DE ORGANIZACIONES SOCIOPRODUCTIVAS: EN BÚSQUEDA DE NUEVAS PRÁCTICAS Sarka, Eva · Peralta, Mónica.	68
FÓRUM POPULAR PERMANENTE DE DOIS UNIDOS: OS PRIMEIROS PASSOS DE UMA CAMINHADA RUMO À PARTICIPAÇÃO POLITICA Gomes Barboza, Vanessa Maria · Maciel de Freitas, Ângela Carla Viana de Oliveira, Waneska Andressa.	62	INFANCIAS EN LUGARES ANDINOS DEL NOROESTE ARGENTINO Cruz, Silvia Beatriz · Jerez, Adelaida · de Anquin, Ana · Tilián, Claudia.	68
GAROTA ESPERTA: UMA ABORDAGEM DE GÊNERO NA EDUCAÇÃO COMPLEMENTAR DE ADOLESCENTES DA PERIFERIA DA CIDADE DO RECIFE Santos do Nascimento, Emanuele Cristina · Gomes Barboza, Vanessa Viana de Oliveira, Waneska Andressa.	62	INFORMACIÓN SISTEMATIZADA DE SINIESTROS DE INCENDIOS EN PREDIOS. APLICACIÓN DE SISTEMAS DE INFORMACIÓN GEOGRÁFICOS A PARTIR DE LAS ACTAS DE INCENDIOS DE LOS BOMBEROS ZAPADORES DE LA CIUDAD DE SANTA FE Berraute, Sebastián · Aquino, Alejandro.	69
GENERACIÓN DE UNA PLATAFORMA BIOTECNOLÓGICA PARA LA INTEGRACIÓN DEL SECTOR CIENTÍFICO TECNOLÓGICO DE LA UNAM CON LA SOCIEDAD MISIONERA Villalba, Laura · Otegui, Mónica · Quiroga, Marina · Liotta, Javier Galian, Carlos · Zapata, Pedro.	63	INNOVACIONES EDUCATIVAS PARA UN CAMBIO AMBIENTAL SUSTENTABLE Rotela, Ana María · Tardivo, Raquel · Pelosio, Iris.	69
GEOGRAFIA E EDUCAÇÃO AMBIENTAL EM UMA CIDADE DE VÁRZEA: PREVENÇÃO NA PRODUÇÃO CONSUMO E DESTINO DE RESÍDUOS DOMÉSTICOS E ESCOLARES Pacheco, Jesuete B. · Louzada, Camila · Castro, Christianny Caroline Felix, Rodrigo De Oliveira.	63	INTEGRANDO VOLUNTADES, SABERES Y CALIDAD DE VIDA Grupo Reikidney.	70
GESTÃO DE EXCELÊNCIA EM BIODIVERSIDADE: APLICANDO O MODELO DE "GESTÃO PARA RESULTADOS" NA ELABORAÇÃO DO SUMÁRIO EXECUTIVO DO PROGRAMA BIOTA/MS - BRASIL Pereira da Silva, Emerson · De Oliveira Roque, Fabio.	64	LA DINÁMICA "CIENCIA, TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD" EN LA DIVULGACIÓN CIENTÍFICA Ferrando, Karina · Páez, Olga.	71
HABLEMOS SOBRE CHAGAS EN LOS CENTROS DE ATENCIÓN PRIMARIA PARA LA SALUD Bizai, María Laura · Del Barco, Mónica · Streiger, Mirtha Fabbro, Diana · Mendicino, Diego · Mainero, María Celia.	64	LA ECONOMÍA SOCIAL COMO ESPACIO DE RECONSTRUCCIÓN DEL TEJIDO SOCIAL Y PRODUCTIVO Amaro, Edgardo · Simes, Horacio · Günther, Carlos · Zayas, Matías.	71
HEALTH WITH SCIENCE - A COMMUNITY ATTENTION ACTION TO SCIENTIFIC KNOWLEDGE DIFFUSION Lima dos Santos, Jane · Costa D'Afonseca, Augusto César Guimarães, Ramon Rosário · Ferreira, Jabson Santos De Freitas Nascimento, Leonardo · Zerbo, Aparecida.	65	LA EXPERIENCIA DEL PHISAR - PROYECTO DE HABITACIÓN DE INTERÉS SOCIAL EN ASENTAMIENTOS RURALES Alves de Oliveira, Janes Cleiton · Carvalho Venancio, Luisa Ataíde Reis de Oliveira, Mariana · Loyola de Lima, Beatriz Fonseca Latorraca, Tássia · Pereira Felipe, Emanuelle.	72
HECHO EN MENDOZA: EMPRESA DE LOS TRABAJADORES. PROYECTO DE FORTALECIMIENTO A LAS EMPRESAS RECUPERADAS DE MENDOZA Tapia Serrano, Martín · Sierra, Adrián · Pasero, Victoria Bloch, Germán · Díaz, Eliana Cristina.	66	LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA EN CINCO UNIVERSIDADES PÚBLICAS LATINOAMERICANAS: TOPOS Y TIPOS Gómez de Mantilla, Luz Teresa · Figueroa Chaves, Sandra Patricia.	72
		LA INSTALACIÓN DE DISPOSITIVOS SOLARES EN EL SECANO DE LAVALLE (MENDOZA). UN ABORDAJE SOCIOTÉCNICO DE LA DIMENSIÓN TECNOLÓGICA EN LA PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTO PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL Garrido, Santiago · Lalouf, Alberto.	73

LA PLANIFICACIÓN PRESUPUESTARIA COMO ELEMENTO ORIENTADOR Y ORGANIZATIVO DE EMPRENDIMIENTOS SOCIALES García, Laura.	73	NEGOCIAÇÕES SOBRE INTERAÇÃO – COMO SE FAZ UMA INTERFACE Mira, Nathalia.	80
LA RESPONSABILIDAD SOCIAL EMPRESARIA (RSE) COMO FACTOR DE COMPETITIVIDAD DE LAS PYMES. PROYECTO DE INVESTIGACIÓN CAID+O UNL 2011 Kosiak de Gesualdo, Graciela · Martín, Marcela.	74	NOTAS PARA DISCUTIR EL USO SOCIAL DEL CONOCIMIENTO. ¿HACIA UN NUEVO PARADIGMA? Wheeler, Cristina Inés · Schanzer, Rosanna.	80
LA UNIVERSIDAD COMO HERRAMIENTA DE ARTICULACIÓN DE SOCIAL PARA LA SUSTENTABILIDAD DE LA ACTIVIDAD TURÍSTICA DE LA LOCALIDAD DE MAR DEL SUD, PROVINCIA DE BUENOS AIRES Camino, Mariana · Padilla, Noelia · Campos, Damian Cohen, Carolina · Gordziejczuk, Matías · Carozzo, David.	75	NUEVOS ENFOQUES PARA VIEJOS DILEMAS. ABORDAJES INTEGRALES DESDE LA PERSPECTIVA CTS EN LA PROBLEMÁTICA DE LA DETECCIÓN DE CHAGAS CONGÉNITO EN POBLACIONES RURALES Y DISPERSAS DE LA PROVINCIA DE ENTRE RÍOS Riobó, Inés Patricia · Demonte, Miguel Ángel · Planas, Leandro Alé, María Elena.	81
LA UNIVERSIDAD Y EL VOLUNTARIADO: CREACION DEL NÚCLEO DEPARTAMENTAL DE LA RED DE APOYO AL PLAN CEIBAL Heinzen, Margarita · Apezteguía, María José.	75	O IMPACTO DAS OFICINAS DE AGROECOLOGIA VINCULADAS AO PROJETO RONDON: ESTUDO DE CASO EM TRÊS COMUNIDADES DE ICHU-BA Nathaly, Martins Ramos · Savicki, Fernanda Aparecida Aguiar Dos Santos, Monica · Ribas, Clarilton E.D.C.	82
¿LAS BOTELLAS DE PLÁSTICO SON SÓLO BASURA? Almirón, Mirian Elisabet · Arango, Claudia · Cappello, Fabiana Porro, Silvia.	76	O PAPEL DA LIGA DE ATUALIDADES EM CURATIVOS PARA A CONSTRUÇÃO DO CONHECIMENTO DOS ACADÊMICOS DE ENFERMAGEM DE UMA UNIVERSIDADE DO SUL DO RIO GRANDE DO SUL-RS Pinto, Janaína Suziéli · Santos, Elietiele Ortiz · Santos, Bianca Pozza dos Muniz, Rosani Manfrin.	82
LAS INSTITUCIONES Y ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN POLÍTICA: SU RELEVANCIA SOCIAL Cavia, Manuel · Martínez, Marina · Sánchez, Sonia.	76	O PROGRAMA ABC NA EDUCAÇÃO CIENTÍFICA –MÃO NA MASSA– NA FORMAÇÃO CONTINUADA DE PROFESSORES DAS SÉRIES INICIAIS Passos Sá, Luciana · Da Rocha Costa, Naciara · Da Costa Ramos, Luan · Andrade da Silva, Aparecida de Fátima · Camara Costa, Vinícius Dos Santos Gomez, Flávia.	83
LAS TIC EN LA UNIVERSIDAD: ACERCANDO BRECHAS... ACORTANDO DISTANCIAS. INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA APLICADAS A LAS CIENCIAS BÁSICAS Tamer, Norma Liliana · Suárez, Silvia Beatriz · Morales, María Inés.	76	O QUADRO DIGITAL NA SALA DE AULA: RELATO DE UMA EXPERIÊNCIA DE CAPACITAÇÃO NA FACULDADE UNB PLANALTIMA De Oliveira do Nascimento, Paulo · Rodrigues dos Anjos, Letícia Fernanda Rodrigues Silva, Thiago · Dos Santos Freitas, Leonardo Ribeiro Ferro, Alyne · Claudio, Gislaíne Cardoso.	84
LEPTOSPIROSIS: ESTUDIO PARA LA OBTENCIÓN DE HERRAMIENTAS DE DIAGNÓSTICO PRECOZO Y ESPECÍFICO Lottersberger, Javier · Chiani, Yosena · Schmeling, Fernanda Guerrero, Sergio Adrián · Vanasco, Bibiana.	77	OBSERVATORIO DE MORTALIDAD INFANTIL EN ARGENTINA Dezar, Gimena V. · Arias, Sergio Javier · Bossio, Juan Carlos.	84
LOS ACTORES DE LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA. UN SABER HACER PARA LA CONSTRUCCIÓN DE UN ENFOQUE CTS Bejarano, Claudia.	78	OFICINA DE DESENHO URBANO – OCUPAÇÃO Balsa/PELOTAS/BRASIL Linassi, Greici · Baggio, Luiza · Reichow, Andressa C. De Oliveira, Jéssica S. · Medvedovski, Nirce S.	85
MEMÓRIAS SONORAS DE JEQUITINHONHA: A EXPERIÊNCIA DO NÚCLEO DE ÁUDIO COM JOVENS DO VALE Vianna, Graziela · Jácome, Phellipy · Acácio, Bruna · Maciel, Widller Loes, Luísa.	78	OFICINAS SOBRE ALEITAMENTO MATERNO PARA GESTANTES INDÍGENAS EM DOURADOS-MS, BRASIL Da Silva Jussara, Belarmino · Santana Marchewicz, Tainá Amélia Brondani da Silva, Francielli · Pereira Vicentini, Andréa Corrêa de Souza, Maria Cristina · Del Ré, Patricia Vieira.	86
MIRADAS DE LOS HABITANTES RURALES SOBRE LAS TIC'S: NUESTRO RECORRIDO EN FLOR DE CEIBO Villalba Clavijo, Clara Magdalena.	79	OLIMPÍADA REGIONAL DE MATEMÁTICA DE SANTA CATARINA Pinho, José Luiz · Schneider, Ruana · Schlichting de Souza, Thuysa Melo Pellizaro, Michely de · Dyonísio, Ana Cristina M. Goulart de Andrade, Rafaela.	87
MUSEU DA LOUCURA: O DISCURSO DA CIDADE E SEU SUBÚRBO Pereira, Helder Rodrigues.	79		
MUSEUS COMUNITÁRIOS EM MEIO ACADÊMICO: O MUSEU DO MOTOR DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL Salgado Gaudioso, Julio Cesar.	80		

OS DESAFIOS PARA PROGRAMAS DE EXTENSÃO TECNOLÓGICA: O CASO DA ASSOCIAÇÃO DAS MULHERES COSTUREIRAS DE ORTIGUEIRA –AMCO– COMUNICAÇÃO ORAL De Almeida Tupich Hilgemberg, Cleise Maria Martins Hilgemberg, Emerson.	87	PROGRAMA CATANDO CIDADANIA RECICLANDO A VIDA Maidana, Ana Paula · Morales, Oscar Daniel.	94
PAGAMENTO POR SERVIÇOS ECOSISTÊMICOS PARA OS CUSTOS DO CUMPRIMENTO DA LEGISLAÇÃO AMBIENTAL EM PEQUENAS PROPRIEDADES FAMILIARES DO ENTORNO DO PARQUE ESTADUAL SERRA DO TABULEIRO – SC Francisco, Felipe · Farley, Joshua · Schmitt F., Abdon L. Warmiling, Marcelo · Surdi, Jociel.	88	PROJETO DE EXTENSAO CONSCIENCIAS UNIDAS NOSSO MELHOR RECURSO Monzatto, Thayná · Rodrigues, Vivian · Soares da Silva, Lígia Graciete	94
PARTICIPACIÓN SOCIAL Y CULTURA AMBIENTAL EN EL MANEJO DE RESIDUOS SÓLIDOS EN LA ISLA DE JANITZIO, MICHOACÁN, MÉXICO Cabrera Centeno, Fernando · Álvarez López, Luis Antonio Ramírez Medina, José Jesús.	88	PROJETO DE EXTENSÃO DO GRUPO DE ESTUDO DA AMAZONIA: PROMOVENDO UMA RELAÇÃO DIRETA DA UNIVERSIDADE COM JOVENS AGRICULTORES DO PARÁ Gomes, Bernarda Thailania Ferreira · De Sousa, Natalia Carolina Menezes, Nayane Soares · Batista, Wander Chagas Favilla.	95
PERCEPCIÓN DE LAS ORGANIZACIONES DEL MEDIO SOBRE MODALIDADES INNOVADORAS EN ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA Zanfrillo, Alicia Inés.	89	PROMOTORES DE DERECHOS DE LA INFANCIA González, M. Isabel · Dal Molin, Valeria · Álvarez, Alejandra.	96
PLATAFORMA INFORMÁTICA APLICADA COMO AYUDA AL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA Y SECUNDARIA DE LA PROVINCIA DE CÓRDOBA: <i>LA INTEGRACIÓN DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS (NTICS) PARA EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN ENTORNOS VIRTUALES Y COLABORATIVOS COMO COMPLEMENTO A LA ENSEÑANZA TRADICIONAL</i> Chiodi, Gustavo Alberto · García Mattió, Mariano.	90	PROYECTO KEFIR, UN ALIMENTO PROBIÓTICO A COSTO CERO Carrá, Mariángeles · Sampaolesi, Sofía · Merino, Lina.	96
PRÁCTICA DE INTERVENCIÓN EN EL PROGRAMA CONTIGO VAMOS POR MÁS OPORTUNIDADES: EN TRES COMUNIDADES DEL MUNICIPIO DE DOLORES HIDALGO, GUANAJUATO, MÉXICO Carrillo Villegas, Laura Iscela · Monroy Canchola, Andrea Estefanía Rodríguez Flores, Anayeli · Estrada Medina, Laura.	90	PROYECTOS ORIENTADOS A PROBLEMAS SOCIALES Y PRODUCTIVOS: UNA EXPERIENCIA PIONERA EN EL FINANCIAMIENTO DE I+D UNIVERSITARIOS CON AGENDA SOCIALMENTE ACORDADA Hynes, Erica · Tivano, Juan Carlos · Menéndez, Gustavo.	97
PRÁTICA DE GINÁSTICA NA EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA: INFLUÊNCIA DA AUDIÇÃO MUSICAL de Andrade Coelho Filho, Carlos Alberto · Rodrigues, Nathália Sixel.	91	PUESTA EN VALOR DE UNA MÁQUINA PARA ELABORAR BLOQUES Saralegui, Gustavo · Montesino, Juan Carlos · Lopardo, Edgardo.	98
PREPARACIÓN DE SUSTANCIAS DE REFERENCIA PARA LABORATORIOS DE PRODUCCIÓN PÚBLICA DE MEDICAMENTOS Sabatier, Laureano · Samaja, Gisela · Villalba, María Luisa Pérez, Vanina · Prieto, Julián José · Milazzo, Cecilia.	92	QUALIFICAÇÃO EM INFORMÁTICA PARA PROFESSORES E ESTUDANTES DA EDUCAÇÃO BÁSICA Marques, Antonio Carlos Henriques.	98
PREVALÊNCIA DE ENTEROPARASITOS EM ESCOLARES DA REGIÃO DE PONTA GROSSA – PARANÁ, 2010-2011 Teixeira, Eluize Carolina · Brito, Priscilla Salles de Borba, Luciana Maria · Oliveira, Lorrany Siefert de.	92	RÁDIO ESCOLAR: PROCESSOS DE ENSINO E DE APRENDIZAGEM POR MEIO DAS TECNOLOGIAS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO Ribeiro Junior, Djalma · Dolosic Cordebelo, Pedro.	99
PREVENCIÓN DEL CÁNCER DE MAMA Croce, María Virginia · Rabassa, Martín E. · Isla Larrain, Marina Cermignani, Luciano · Cobos, Virginia A. · Cobos, Carlos Manuel.	93	RECONSTRUCCIÓN DE PRÁCTICAS EXTENSIONISTAS EN LA UNC, CONTEXTOS HISTÓRICOS Y TEÓRICO-IDEOLÓGICOS Peralta, María Inés.	100
PROCESOS DE BÚSQUEDA, RESTITUCIÓN Y RECONSTRUCCIÓN DE IDENTIDADES EN MENDOZA Molina, Mercedes · Baigorria, Paula · Mateo, Virginia Galarza, Florencia · Barón, Guillermo.	93	RED DE TECNOLOGÍAS PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL. CONSTRUYENDO CONOCIMIENTO CIENTÍFICO Y TECNOLÓGICO ENTRE ESTADO, UNIVERSIDAD Y OSC Juarez, Paula · Avellaneda, Nicolás.	100
		RESTAURO DA CAPELA DO ROSÁRIO NO MUNICÍPIO DE MATIAS BARBOSA, MINAS GERAIS, BRASIL Lima, Fabio Jose Martins de.	101
		SIAI – SEQUENCIADOR INTELIGENTE DE ATIVIDADES NA INTERNET PARA O LUZ DO SABER Carvalho, Marco · Brandão, Maria de Fátima Ramos.	101

<p>SISTEMAS DE PRODUÇÃO DE LEITE SENDO REDESENHADOS PELA EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA: O GRUPO DE PASTOREIO VOISIN DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA Surdi, Jociel · Schmitt, Abdon · Warmiling, Marcelo · Alvez, Juan P.</p>	102	<p>UMA REFLEXÃO A PARTIR DA CARACTERIZAÇÃO DAS PARTICIPANTES DE UM PROGRAMA DE EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA EM UM MUNICÍPIO DO SUL DO BRASIL Resener de Morais, Mariana · Vieira, Leticia Becker · Hentges, Karine Jacques · Cortes, Laura Ferreira · Anversa, Elenir Terezinha Rizzetti.</p>	108
<p>SOCIALIZANDO EXPERIÊNCIAS DE LA PRÁCTICA DE EXTENSIÓN COMUNITARIA. MEMORIA-IDENTIDAD, REIVINDICACIONES INDÍGENAS Y UNIVERSIDAD Sabio Collado, María Victoria · Villagrán, Andrea Jimena Casimiro Cordoba, Ana Victoria · Grimaux, Nahuel Yunes, Oscar · Vazquez, Estela.</p>	102	<p>UN DISEÑO PSICOEDUCATIVO COMO ESTRATEGIA DE PREVENCIÓN MÉDICA, DENTRO DEL CAMPO DE LA SALUD MENTAL, EN UNA COMUNIDAD DE RURAL DE GUANAJUATO, MÉXICO Aguilar-Zavala, Herlinda · Castillo Morales, Stephanie Flores-Léon, Favio Misael · Rodríguez Quevedo, Alejandra.</p>	109
<p>TALLER DE ESTUDIOS METROPOLITANOS: WORKSHOP COMERCIO Y CIUDAD Soijet, Mirta · Bagnera, Paola.</p>	103	<p>UN DISPOSITIVO HIPERMEDIA DINÁMICO PARA LA MEMORIA PLURAL Tosello, María Elena · Martino, Silvana · Rodríguez, Guillermo.</p>	110
<p>TALLERES PRODUCTIVOS Y PARTICIPATIVOS HACIA LA INCLUSIÓN SOCIAL Ameri, María Clara · Amor, Natalia Alejandra.</p>	104	<p>UN MEDIO DIDÁCTICO NO CONVENCIONAL PARA LA ALFABETIZACIÓN TECNOLÓGICA Y LA COMUNICACIÓN PEDAGÓGICA Triano, José M. · Walz, M. Virginia.</p>	111
<p>TECNOLOGÍAS APROPIADAS: ¿CONSTRUCCIÓN SOCIAL O SÓLO OTRO TIPO DE DETERMINISMO TECNOLÓGICO? Belcredi, Gonzalo · Davoine, Federico · Seoane, Matías · Pigola, Paula · García de Zuñiga, Gustavo · Berger, David.</p>	104	<p>UNA EXPERIENCIA DE CONSTRUCCIÓN COLECTIVA DEL CONOCIMIENTO: EL PROYECTO "JUGANDO... A UN MUNDO PARA TODOS" Parola, Ruth Noemí · Román, Juan Ignacio · Britos, Marisol Renedo, María Belén · Boggia, María Julia.</p>	111
<p>TERRITORIO INFORMAL. ALTO VERDE, LA NECESIDAD DE ORDENARLO PARA FORMALIZARLO Pusineri, Graciela · Arbué, Alejandra · Franco, Lucía · Juárez, Segío.</p>	105	<p>UNIVERSIDAD – COMUNIDAD HACIA EL DESARROLLO PRODUCTIVO De La Barra Carreras, Fernando · Valdivia Del Castillo, Francia Gil Méndez, Edelmiro.</p>	112
<p>TERRITORIOS EN CONSTRUCCIÓN DE SOBERANÍA ALIMENTARIA. UNA EXPERIENCIA DE FORTALECIMIENTO DE LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA Glensa, Fernando · Gianuzzi, Leda · Ottenheimer, Ana Cristina.</p>	106	<p>V DIA DE CAMPO: PRODUÇÃO DE SILAGEM PARA RUMINANTES Pinto Monção, Flávio · Reuter De Oliveira, Euclides · Lempp, Beatriz Marreiro Da Silva, Moacir · Duílio Eugênio Bottini Filho, Flávio Rodrigues De Souza, Márcio.</p>	112
<p>TOMADA DE DECISÃO DE COMPRA DE MÁQUINAS AGRÍCOLAS: ESTUDO DE CASO DA FEIRA DE AGROPECUÁRIA DE SANTA MARIA/RS Gross, Márcio Marcelo · Zen, Bárbara · Leite da Costa, Maykell Dorr, Andréa Cristina.</p>	106	<p>VIABILIDADE PRODUTIVA E DE UTILIZAÇÃO DE BIOFERTILIZANTES EM ASSENTAMENTOS RURAIS DE SANTA CATARINA/BRASIL Ribeiro, Marina Bustamante · Ribas, Clarilton E.D.C. Korosue, Aline · Mendes, Luan Souza.</p>	113
<p>TRANSFERENCIA DE UNA TÉCNICA PARA DETERMINAR CALIDAD DE AGUA PARA RIEGO Elizalde, José Hernán Irineo · Lallana, V.H. · Lallana, M. del C. Billard, C.E. · Roncaglia, J.M.</p>	107		
<p>UM PROGRAMA DE EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA COMO INSTRUMENTO POSSIBILITADOR DE TRANSFORMAÇÃO NA VIDA DE MULHERES Landerdahl, Maria Celeste · Vieira, Leticia Becker · Hentges, Karine Jacques · Resener de Morais, Mariana · Cortes, Laura Ferreira.</p>	107		

A BUSCA DA FORMAÇÃO INTEGRAL DE ADOLESCENTES QUE HABITAM AS PERIFERIAS E BOLSÕES DE MISÉRIA EM CASCAVEL/PR ATRAVÉS DA SAÚDE, DO MEIO AMBIENTE, DA CULTURA E DA TECNOLOGIA

Olguín, Carlos José Maria · Carniatto, Irene · Brancalhão, Rose · Meire Costa · Silva, Ligiane · Oliveira Valdeci, Batista de Melo · Dos Santos, Valéria

UNIVERSIDADE ESTADUAL DO OESTE DO PARANÁ (BRASIL)

Nos bolsões de pobreza do município de Cascavel (Paraná, Brasil), registra-se uma intensa vulnerabilidade por parte da maioria das pessoas que habita esses locais. Entre as parcelas mais vulneráveis nestas áreas de bolsões, destacam-se as crianças, os adolescentes e os jovens. Seja pela facilidade em se tornarem precocemente usuários de drogas, pelas circunstâncias que possibilitam a ação de atos criminosos e, principalmente, pela falta de oportunidades de qualificação para posterior ingresso no mercado de trabalho. Em decorrência dessa situação faz-se necessário promover ações e pesquisas com objetivos de aprofundar o desenvolvimento social da juventude.

Diante desta problemática, este trabalho visa apresentar o estado atual dos projetos de extensão que desde 2002 a Universidade Estadual do Oeste do Paraná (UNIOESTE), através do Colegiado de Ciência da Computação do Campus de Cascavel, desenvolve visando, principalmente, atender a necessidade que a Associação Educacional Espírita Lins de Vasconcellos – A.E.E.L.V. (Guarda Mirim de Cascavel) tem de assistir adolescentes que se encontram em situação de risco pessoal e social, provindos de núcleos familiares cuja renda per capita é inferior a meio salário mínimo. Esta assistência ocorre através da oferta de cursos de informática básica, utilizando tecnologias de software livre, que visam à formação técnico-social-profissional destes jovens e seus familiares.

Os projetos, que até o presente formaram aproximadamente 600 adolescentes, contribuem para a inclusão digital destas pessoas e, a partir da incorporação de ações para discussão de assuntos relacionados à saúde e ao meio ambiente, colaboram para a formação de uma consciência cidadã. Espera-se que as ações desenvolvidas possibilitem que os adolescentes tenham consciência de si e de sua cidadania, atuando e interagindo no contexto familiar, comunitário e ambiental, de forma a promover a conquista de uma maior participação social e política, visando à melhoria da sua condição de vida.

Os projetos estão sendo realizados em duas dimensões concomitantes. A primeira prevê a oferta de treinamento que visa dar subsídios para oportunizar o acesso ao mercado de trabalho através de treinamento básico em informática usando tecnologia de software livre. Este treinamento foi realizado em um dos laboratórios de computação da universidade. A segunda dimensão metodológica consiste na realização de oficinas e palestras e mini-palestras com o objetivo de trabalhar conceitos como cidadania, saúde, meio ambiente, entre outros. Esta ação possibilita a construção junto aos adolescentes de uma concepção crítica sobre a sociedade. As mini-palestras, oferecidas na primeira meia hora de cada encontro no laboratório de computação, foram importantes para poder desenvolver atividades de aprendizado de informática básica reforçando os conceitos apresentados. As oficinas foram desenvolvidas nas dependências da Guarda Mirim, duas vezes por semana, e abordaram temas como: ética e respeito, reciclagem, sustentabilidade, drogas, sexualidade, construção de um puff com garrafas pet. A dinâmica de cada oficina dependia do tema tratado e incluiu a oferta de palestras de maior duração seguidas de uma discussão, como também o desenvolvimento de atividades manuais, muitas vezes colaborativamente, para mostrar, por exemplo, que alguns elementos considerados lixo podem ser reaproveitados.

As ações desenvolvidas neste ano justificaram a criação de um programa, “A busca da formação integral de adolescentes que habitam as periferias e bolsões de miséria em Cascavel/PR através da saúde, do meio ambiente, da cultura e da tecnologia”, visando atender os objetivos propostos no projeto do mesmo nome, contemplado com recursos do Programa MEC/SESu/Proext 2009.

A CONDIÇÃO DE ATINGIDO POR HIDRELÉTRICAS DA BACIA DO RIO URUGUAI E OS FATORES QUE OS FAZEM OPTAR POR DETERMINADAS MODALIDADE DE REMANEJAMENTO

Da Costa Lopes, Germanna · Pase Hemerson, Luiz UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS (BRASIL)

A construção de uma hidrelétrica pressupõe inúmeras ações a serem observadas, como licença prévia, licença de instalação, licença de operação, etc., bem como provoca impactos de natureza socioeconômicos e ambientais. No entanto cientes da importância de termos uma fonte renovável de energia e sendo o Brasil um país de grande potencial hidrelétrico não podemos desconsiderar tal capacidade.

Neste artigo propomos voltarmos o olhar as modalidades de remanejamento das populações atingidas pelo processo de construção das Usinas Hidrelétricas de Itá, Machadinho, Barra Grande, Campos Novos e Foz do Chapecó banhadas pela Bacia do Rio Uruguai. O objetivo é identificar possíveis motivações norteadoras na eleição de um tipo de modalidade em detrimento de outra, a fim de propor um aperfeiçoamento a este processo com a redução de impactos e transtornos a população. Tendo por base um estudo integrado destas hidrelétricas constatamos uma uniformidade no que tange as escolhas do impactado, moldado pelas conquistas almejadas e adquiridas ao longo dos empreendimentos.

Um dos focos desta análise bibliográfica é a tentativa de investigar o processo de remanejamento no intuito de torná-lo menos impactante possível a fim de propor uma eliminação do elemento surpresa, qual seja o que acontecerá com o atingido frente a certeza de um empreendimento hidrelétrico.

A EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA E O DESAFIO DO DIÁLOGO DE SABERES

Grivot Cabral, Nara UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL (BRASIL)

A ideia de uma universidade que esteja aberta às transformações de seu tempo, para que possa redefinir os seus rumos e os seus processos de produção, organização e socialização do conhecimento, não é uma ideia nova no debate sobre a universidade. O que parece crescer em sentido e importância nestas últimas décadas tem sido a forma como a universidade se coloca na relação com a sociedade para percorrer estes novos caminhos e para encontrar as alternativas que lhe permita enfrentar as novas contradições e tensões postas pela sociedade atual. Questionando a universidade como um espaço de excelência na construção, produção e socialização do conhecimento, que se concretiza através das atividades de ensino, pesquisa e extensão, este estudo tem a pretensão de apontar algumas pistas para uma compreensão mais ampla da relação da universidade com a sociedade a partir do estudo de caso da extensão universitária, na perspectiva do encontro de saberes. Na compreensão das concepções e práticas de extensão universitária utilizo três procedimentos teórico-metodológicos (Santos, 2002; 2007): a Sociologia das Ausências, a Sociologia das Emergências e a Ecologia dos Saberes.

A EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA NA BERLINDA: ENTRE A SOLIDARIEDADE E A CAFETINAGEM

Valentim, Igor Vinicius Lima UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE (BRASIL)

Muito tem sido pesquisado sobre os resultados de projetos de extensão em termos de políticas públicas, ensino, aprendizagem e pesquisa, mas é raro encontrar pesquisas nas quais o próprio 'fazer acadêmico' é analisado criticamente. Nessa linha, este artigo tem como objetivo colocar no centro da investigação a própria Universidade e o *modus operandi* utilizado pelos profissionais acadêmicos para desenvolver um projeto de extensão.

Este artigo tem como objetivo analisar a primeira edição do projeto de extensão Aprendizagem Solidária, realizado na Universidade Federal Cafetinada (UFCA), localizada na região sul do país Independência, nação de dimensões continentais pertencente ao Sul geopolítico (Santos, 2007) do planeta Terra.

O projeto contou com a participação de alunos de graduação, mestrado e doutorado em Administração da UFCA, um professor da mesma área e integrantes de cinco associações e cooperativas. Tinha como intuito maior dar conta de quatro desafios: a) construir espaços de educação vivencial com a atuação de alunos em organizações solidárias, amplamente ausentes do curso de Administração; b) estimular o pensamento crítico e a sensibilidade dos alunos perante à situação contemporânea do país, em um curso que é majoritariamente reprodutor da lógica capitalista; c) contribuir para a construção coletiva –entre alunos e integrantes das organizações– de conhecimentos em gestão que servissem à consolidação de associações e cooperativas; d) reafirmar o compromisso social de uma universidade pública.

Realizamos aqui um exercício apoiado na metodologia cartográfica (Deleuze e Guattari, 1995; Rolnik, 2006) e acompanhamos a cartógrafa Paula, estudante de mestrado da UFCA, em suas vivências como participante e como uma das coordenadoras do projeto Aprendizagem Solidária.

Atentos à biopolítica (Foucault, 2005; Engelman, 2006) e apoiados também nos referenciais sobre a geopolítica da cafetagem (Rolnik, 2006), buscamos refletir sobre questões tais como: como as vivências que construíram o projeto se desenrolaram em termos biopolíticos? Que desejos estimularam? Que relações foram percebidas entre os conteúdos abordados pelos acadêmicos e suas práticas cotidianas? Que afetos perpassam as relações entre os diferentes profissionais acadêmicos ao longo do projeto? E entre esses e os integrantes das associações e cooperativas?

Vale ressaltar que o nome do projeto, da universidade e de todos os envolvidos são fictícios, não descaracterizando o intuito político e didático da investigação aqui apresentada.

A EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA PARTICIPANDO DO REDESENHO DOS PROCESSOS PRODUTIVOS NA AGRICULTURA FAMILIAR CATARINENSE: A VIABILIZAÇÃO DE SISTEMAS SILVIPASTORIS

Ruschel, Rafael GRUPO DE PASTOREIO VOISIN – GPVOISIN UFSC. • **Schmitt F, Abdon L.** UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA

Farley, Joshua • **Alves, Juan P.** GUND INSTITUTE UVM/USA. THE UNIVERSITY OF VERMONT, EE. UU.

A diversificação da pequena propriedade rural através da adoção dos sistemas silvipastoris constitui uma forma eficiente de aumentar a biodiversidade local e prover mais recursos à agricultura familiar. O Grupo de Pastoreio Voisin – GPVoisin da Universidade Federal de Santa Catarina tem participado da viabilização da agricultura familiar catarinense através da criação de um modelo participativo de pesquisa-ação para reestruturar a pequena propriedade produtora de leite. Através deste projeto de extensão foram implantadas 523 unidades piloto de produção de leite a base de pasto e leite agroecológico em 58 municípios da Encosta da Serra Catarinense. Cada uma destas Unidades tem um projeto de reestruturação elaborado e implementado por acadêmicos. O objetivo deste trabalho é avaliar a percepção destes agricultores envolvidos no projeto de extensão sobre a possibilidade de implementação do sistema silvipastoril nas suas pastagens. A amostra foi composta por 11 % dos produtores de leite vinculados aos laticínios, Doerner, Darolt, DellaVita e Geração. O trabalho foi executado através de entrevistas semi-estruturadas com o pesquisador perguntando e buscando a compreensão do entrevistado, para então classificar as respostas. As ferramentas de análise utilizadas foram a análise univariada e bivariada. Dos entrevistados 54 % declararam que não sabem do que se trata Sistema Silvipastoril. Uma vez informados sobre o sistema, 80 % deles demonstram forte interesse em visitar uma propriedade piloto com o sistema implantado. Mesmo com este forte interesse, somente 49 % plantaram árvores na pastagem das suas propriedades, e 5 % não tem árvores alguma na propriedade. Para 92 % das famílias, as árvores irão melhorar o bem estar das vacas, e para 74 % a implantação do sistema irá aumentar a quantidade de leite produzido. Sobre a pastagem, 51 % acreditam que a produção de forragem será prejudicada pelas árvores, enquanto 33 % acha que não haverá comprometimento. Já 59 % dos entrevistados acreditam que o plantio de árvores diminuirá a erosão. Com relação à possibilidade de utilizar as árvores como forrageira, 80 % acredita ser possível. Para o plantio, o principal empecilho para 66 % seria evitar o pastoreio das árvores durante a implantação. Caso as mudas fossem doadas, 95 % afirmaram que realizariam o plantio. As entrevistas revelaram uma percepção muito positiva das famílias com relação à implantação de sistemas silvipastoris na propriedade familiar. Este fato contradiz a opinião da maioria dos técnicos de pecuária de leite da região, além de representar uma mudança de paradigma entre produtores rurais com ancestralidade vinculada ao continente europeu. Estes dados devem fundamentar novas proposições de políticas públicas regionais e demonstram mais uma vez a capilaridade e relevância da extensão universitária.

A IMPORTÂNCIA DO AMBIENTE NO PROCESSO DE CONSTRUÇÃO DA CLÍNICA AMPLIADA: UMA EXPERIÊNCIA COM CAPSI

De Moraes, Natália de Andrade • **Dias, Hericka Zogbi Jorge** • **Lena, Marisangela Spolaôr** UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA (BRASIL).

Os Centros de Atenção Psicossocial (CAPS) são serviços substitutivos ao antigo modelo hospitalocêntrico. Segundo a proposta do Ministério da Saúde (2007), seu funcionamento deve ser pensado segundo o conceito de clínica ampliada, que se diferencia do modelo ambulatorial geralmente adotado pelas instituições. Dessa forma, os indivíduos, nesse serviço, devem ser percebidos e atendidos em sua totalidade. Ao invés de reduzidos a sintomas ou traços doentes, vistos como seres singulares e, assim, diferentes. Trabalhar com

a singularidade dos seres é trabalhar com a criatividade, com a expressão da diferença. Assim, as atividades desenvolvidas nos CAPS vão além da clínica, apesar de não excluí-la. As equipes multiprofissionais realizam grupos, oficinas, passeios, atendimentos clínicos e atividades artísticas diversas que, de forma terapêutica, ofereçam suporte aos usuários do centro. Dentre as modalidades de CAPS, tem-se os infanto-juvenis (CAPSi), que se propõem a atender crianças e adolescentes com transtornos mentais graves (psicoses, autismo e neuroses graves). Winnicott (1988) explica que apenas onde o ambiente é facilitador, sendo humano e pessoal, as tendências de desenvolvimento do bebê podem alcançar seus primeiros resultados favoráveis. No caso de crianças com doenças mentais graves, o estabelecimento desse ambiente seguro faz-se necessário, visto que, como no bebê, influenciará de forma positiva seu desenvolvimento. Este trabalho objetiva apresentar o Projeto PROCONVIVE: Projeto de implantação do espaço de convivência permanente para crianças usuárias do CAPS infantil da cidade de Santa Maria e discutir teoricamente sua relevância e resultados. O PROCONVIVE é um projeto de intervenção e de avaliação. Neste espaço, porém, apresentaremos apenas as atividades de intervenção, vinculadas à proposta de extensão universitária. Esta é realizada por alunos de graduação do curso de psicologia da Universidade Federal de Santa Maria (UFSM), que desenvolvem atividades de ambientoterapia e de participação em oficinas e grupos no Centro de Atenção Psicossocial Infanto-Juvenil (CAPSi) existente na cidade. As atividades vão ao encontro do conceito de ambiência proposto pelo Ministério da Saúde (2004), que se refere ao tratamento dado ao ambiente físico e de relações interpessoais, em que se possibilite a expressão de singularidades. Ao ampliarmos a atenção oferecida aos sujeitos para o além-clínica, percebemos a importância do ambiente que lhes é oferecido. Os resultados, parciais, podem ser observados através da maior participação dos usuários nas atividades do serviço, sendo que procuram o local com mais frequência fora do horário pré-estabelecido das consultas clínicas. Ainda, o “estar no ambiente” entrou na proposta de plano terapêutico de diversos pacientes. O projeto, brevemente apresentado, vincula-se com o que é proposto para o funcionamento dos CAPS. Dessa forma, a parceria entre universidade e instituição surge como ferramenta essencial para o processo de estruturação desse serviço. Acolher o que há de singular nos pacientes é acolher a sua demanda. Apenas através desse acolhimento poder-se-á pensar em um cuidado humanizado.

A PERCEPÇÃO DOS RECICLADORES DA CIDADE DE SANTA MARIA/RS

Barbieri da Rosa, Luciana Aparecida · Marques Kneipp, Jordana · Maffini Gomes, Cláudia UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA (BRASIL)

A reciclagem no Brasil sempre foi sustentada pelos catadores informais de lixo nas ruas e nos lixões, que ajudam a promover a limpeza da cidade e a proteção do meio ambiente, sem nenhum mérito da sociedade. O presente trabalho teve por objetivo analisar a percepção dos recicladores da cidade de Santa Maria/RS, a partir da instalação de containers para armazenamento de lixo. A pesquisa caracterizou-se como qualitativa, sendo que os dados foram coletados através de entrevista semi-estruturada com os recicladores da Vila Maringá, município de Santa Maria/RS, no primeiro semestre de 2010. Os dados foram analisados através da técnica de análise de conteúdo. Evidenciou-se que a maior parte dos moradores da Vila Maringá são catadores de materiais recicláveis e se sustentam a partir deste trabalho. Os recicladores ressaltaram que antes da implantação dos containers o acesso aos materiais recicláveis era mais fácil, os materiais eram coletados com as mãos a partir da retirada das lixeiras e era encontrada uma maior quantidade de materiais. Após a implantação dos containers os recicladores relataram várias dificuldades, tais como: maior dificuldade na coleta uma vez que para a retirada dos materiais é preciso que duas pessoas segurem a tampa do container ou trancar a tampa com um pedaço de galho ou madeira; menor consciência da população já que antes da implantação dos containers existia uma maior separação do lixo. Constatou-se que, apesar de existirem entidades comprometidas com o desenvolvimento da qualidade de vida da comunidade, a população ainda necessita de melhores condições para atendimento de suas necessidades básicas. O estudo evidenciou que algumas ações implementadas pela administração pública requerem um maior planejamento e envolvimento das partes interessadas para que cumpram os objetivos propostos. Caso contrário, podem trazer inúmeras dificuldades, como as relatadas pelos recicladores após a implantação dos containers.

A RELAÇÃO DA PAISAGEM NATURAL E A ATIVIDADE TURÍSTICA – RESULTADOS PARCIAIS PARA A COLÔNIA SUTIL EM PONTA GROSSA – PARANÁ – BRASIL

Pucci, Gianini Sother · Trzaskos, Luana · Biscaia, Fabiane Roseira · Baum, Jéssica · Tarabauka, Lorena Bacchimam · Maio, Carlos Alberto

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE PONTA GROSSA (BRASIL)

Pode-se dizer que o fortalecimento da atividade turística em âmbito rural deve-se ao crescimento dos centros urbanos, bem como a rotina que toma conta de seus moradores, fazendo com que os mesmos busquem novas experiências, como seria o caso do turismo em área rural. Dessa forma, o turismo rural, desenvolvido em território oposto ao urbano, se caracteriza por desenvolver atividades que destaquem o cotidiano e a paisagem da comunidade local, a fim de trazer aos turistas uma oferta incomum ao seu cotidiano, ou seja, aquelas atividades corriqueiras dos habitantes do local a ser visitado. No processo dessa segmentação de turismo, se faz essencialmente necessário um planejamento que vise manter em equilíbrio o relacionamento entre turismo e natureza. Como componente principal da natureza, a paisagem deve ter total atenção, é ela que influencia efetivamente no deslocamento turístico para a região, bem como pode revelar aspectos culturais (paisagem cultural) formados por lavouras e o próprio conjunto de relações habituais dos membros da localidade; e aspectos naturais (paisagem natural) que seriam aqueles praticamente intocados pelo homem, mas que podem ser admirados. Através da interpretação das paisagens bem como reconhecimento das mesmas na Colônia Sutil, situada em Ponta Grossa – PR, a atividade turística rural pode ser planejada, visando sempre o bem estar da comunidade receptora que abre seu meio para o desenvolvimento de uma ação que poderá trazer resultados econômicos, sociais e culturais, ressaltando que os resultados obtidos ao término deste artigo são parciais, visando à continuidade do projeto Turismo e Comunidade: uma ação para todos, no desenvolvimento de outras ações.

A UNIVERSIDADE E A REFORMA AGRÁRIA: CONSTRUINDO CONHECIMENTOS E TRANSFORMANDO REALIDADES

Da Silveira, Paulo Roberto Cardoso · Genro, Cícero João Mallmann · Sulzbacher, Aline Weber · Ferreira, Fernanda de Figueiredo · Pereira, Tiago

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA (BRASIL)

No Brasil o exercício da Universidade de *ir ao campo* e inserir-se em realidades complexas, como é o caso dos assentamentos de reforma agrária, é um processo recente e significa ultrapassar a lógica do agente externo com intervenções pontuais em relação a demandas específicas. Enfrenta-se a necessidade de compartilhar e construir espaços de geração de conhecimentos, capazes de gerar respostas aos problemas econômicos, sociais e ambientais. Em tal contexto, necessita-se de novas metodologias e novas posturas dos acadêmicos como co-participes do processo histórico-social. Neste trabalho, temos por objetivo apresentar e refletir sobre a experiência do Programa Somar (2009-2011) criado a partir de convênio entre o Instituto Nacional de Colonização e Reforma Agrária (INCRA) e a Universidade Federal de Santa Maria (UFSM), com intuito de assessorar na implantação de empreendimentos agroindustriais, desde a elaboração de projetos técnicos até a adequação das instalações e equipamentos às exigências da legislação sanitária, ambiental e tributária, passando pelo controle da qualidade dos processos de operação e a formação das famílias assentadas na gestão estratégica, administrativa e operacional. A metodologia utilizada na execução do Programa Somar baseia-se na criação de Grupo de Trabalho em cada empreendimento, onde as famílias envolvidas na gestão e operação, as instituições parceiras desenvolvem processos pedagógicos de construção coletiva, voltados para o planejamento das ações, a partir da problematização sobre as realidades locais. Como resultados, observa-se progressiva adesão e revitalização das expectativas das famílias quanto as possibilidades de intervenção na realidade, valorização de seu conhecimento e atitude de co-responsabilização.

ABORDAJE DE LA MALNUTRICIÓN INFANTIL EN EL ÁMBITO ESCOLAR A TRAVÉS DE UNA PRÁCTICA DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

Azzaretti, Leticia · De Oliveira Andrade, Adriana · Díaz, Sabrina · Tello, Florencia UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES (ARGENTINA)

El sobrepeso y la obesidad se han ido incrementando con el correr de los años, tanto en población adulta como en niños, de manera tal que es considerado un problema de Salud Pública a nivel mundial.

La obesidad tiene consecuencias inmediatas y a largo plazo, siendo las enfermedades crónicas no transmisibles (ECNT) asociadas a la obesidad las más importantes. Estas ECNT se presentan en mayor magnitud en adultos que fueron obesos en la infancia y adolescencia. Este incremento de las condiciones de exceso (sobrepeso y obesidad) acompañado del detrimento de las condiciones de déficit nutricional (baja talla) responde al llamado proceso de *transición epidemiológica nutricional* y es debido, entre otros factores, a los cambios demográficos, de estilo de vida y hábitos alimentarios.

La prevalencia de sobrepeso se incrementa de aproximadamente el 10 % en menores de 5 años a cifras de entre el 15-20 % en la edad escolar. El medio social, la publicidad, hábitos y conductas familiares, la reducción de la actividad física espontánea (juegan menos) y disponibilidad de alimentos obesos *génicos*, son algunos de los factores que no escapan a la población mencionada y que de alguna manera atentan contra las conductas saludables.

Con el propósito de *abordar la problemática de la malnutrición infantil en el ámbito escolar* se implementó en el año 2008 un proyecto en una escuela primaria ubicada en el Barrio Cildañez de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

Dicho proyecto se desarrolla desde el área Nutrición del *Programa Integral de Acción Comunitaria en Barrios Vulnerables* (PIACBV) de la Secretaría de Extensión Universitaria de la Universidad de Buenos Aires.

Se trata de una práctica concreta que, además de crear y reforzar lazos con la comunidad, fortalece el trabajo conjunto entre los actores participantes (directivos y docentes de la escuela primaria, estudiantes voluntarios y equipo técnico del PIACBV), convirtiéndose en la principal herramienta de intercambio y transferencia de conocimientos para la búsqueda de respuestas a los problemas y/o necesidades reales.

En el proyecto participan estudiantes de las carreras de nutrición, medicina y enfermería desarrollando acciones de promoción y prevención de la salud en niños en edad escolar (6 a 12 años), como: relevamiento del estado nutricional; talleres destinados a padres, jornadas de salud y alimentación; articulación con las áreas de ciencias naturales y artes plásticas, educación física e idiomas entre otras.

El presente trabajo pretende describir el recorrido realizado desde el año 2008 hasta la fecha, de una experiencia de extensión desarrollada desde el área Nutrición del *Programa Integral de Acción Comunitaria en Barrios Vulnerables* de la Secretaría de Extensión Universitaria de la Universidad de Buenos Aires.

AGRICULTURA AUTÓCTONA PARA EL DESARROLLO HUMANO Y SOCIAL COMO ÚNICA ALTERNATIVA PARA LA LUCHA CONTRA EL HAMBRE EN LA REGIÓN-SALTA-ARGENTINA” –PROYECTO KIWICHA EN ARGENTINA (AMARANTO)–

Paredes, Claudia M. UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY (ARGENTINA)

Sato, Verónica COORDINAMENTO DI INIZIATIVE POPOLARI DI SOLIDARIETÀ INTERNAZIONALE (ITALIA)

Aportes de la cooperación internacional han sido destinados al desarrollo de un emprendimiento social comunitario que revaloriza estrategias productivas regionales mediante el rescate de un cultivo autóctono como la kiwicha o amaranto. CIPSI trabaja con una contraparte argentina como es la delegación regional de Federación Agraria Argentina. El rol de la FAA es propugnar el desarrollo de un modelo rural sostenible con inclusión social. Ambos actores institucionales trabajan para la recuperación del cultivo de amaranto basándose en los pilares de la capacitación, la promoción social y el aspecto productivo desde lo agronómico e industrial, todo ello con el propósito de cumplir los siguientes objetivos:

- 1) Generación de conocimientos, a través de los ensayos de adaptación y evaluación de rindes de variedades de amaranto en la zona (Acuerdos de cooperación con Universidad Nacional de Jujuy y Universidad Nacional de Río Cuarto, Córdoba).

- 2) Divulgación de aspectos nutricionales del amaranto mediante jornadas de capacitación y degustación de alimentos (a cargo de los Agentes Sanitarios del Hospital Joaquín Castellanos de la ciudad de Güemes, Salta).
- 3) Socialización del manejo de cultivo mediante la distribución de semillas a familias a las que además se capacita para su cultivo y aprovechamiento.
- 4) Desarrollo de un trabajo en red mediante la difusión y seguimiento de familias productoras realizada por dinamizadores rurales.
- 5) Consolidación de un espacio social de generación de recursos productivos mediante la conformación de una cooperativa de productores de amaranto. Este aspecto final corona este esfuerzo conjunto, con amplia factibilidad de concreción dado el grado de avance y la inversión realizada en la planta de procesamiento ubicada en el Parque Industrial de Güemes, provincia de Salta, sitio base de desarrollo del presente proyecto.

AGUA MICROBIOLÓGICAMENTE NO APTA PARA CONSUMO EN EL BARRIO FÉLIX U. CAMET DE LA CIUDAD DE MAR DEL PLATA

Bader, Araceli UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA (ARGENTINA)

El “Grupo Aguas” es un grupo de extensión interdisciplinario que surgió en la Universidad Nacional de Mar del Plata en el año 2008, trabajando desde entonces en barrios periféricos de la ciudad que no poseen acceso a la red de agua y cloacas. El grupo está integrado por estudiantes, graduados y docentes de las carreras de Biología, Bioquímica, Química, Trabajo Social, Geografía y Sociología, además de trabajar en conjunto con el proyecto PRO-HUERTA del INTA y con la trabajadora social de la posta sanitaria del barrio. Desde el año 2009 estamos trabajando en el barrio Félix U. Camet, teniendo al momento un relevamiento de 131 muestras de pozos de agua procesadas microbiológicamente, de las cuales 117 (89,3 %) no son aptas para el consumo humano, de acuerdo con el Código Alimentario Argentino. A partir de la situación sanitaria del barrio, los vecinos comenzaron a interiorizarse con la problemática y desde entonces se han realizado distintas jornadas en las que han participado en promedio 40 vecinos. En las mismas hemos otorgado material instructivo acerca del cuidado de las instalaciones de agua en la vivienda, como así también métodos de potabilización casera. Las jornadas estuvieron destinadas a adultos, niños y jóvenes, con estos últimos hemos interactuado a través de charlas dadas en la escuela primaria y secundaria del barrio. Desde entonces, se ha conformado un espacio de asamblea semanal, constituida por los vecinos e integrantes de nuestro grupo que tiene por finalidad generar conciencia y promover la organización vecinal para obtener soluciones conjuntas y definitivas a las problemáticas surgidas dentro del barrio. Para ello, los vecinos han generado una agenda, que incluye entre otras cuestiones, el pedido de agua de red y cloacas. A partir de los resultados obtenidos en los análisis de agua y de la conciencia vecinal lograda durante las asambleas, hemos realizado conjuntamente con los vecinos junto distintas presentaciones en los entes municipales correspondientes, incluyendo una reducción de carril en la Ruta N° 11 interballearia. Si bien la misma contó con el apoyo de los medios de comunicación y la comunidad marplatense, a la fecha aún no existe una respuesta satisfactoria. El apoyo continuo que mantenemos con el barrio, ha fortalecido el espacio de integración, discusión y organización manteniendo la tarea en grupo y asunción responsabilidades.

ANÁLISE DA EFETIVIDADE DO HEDGE PARA O MERCADO DE BOI GORDO: O CASO DAS PRAÇAS DO RIO GRANDE DO SUL

Rojas Guerra, Renata · Dörr, Andrea Cristina · Da Costa Maykell, Leite UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA (BRASIL)

Tendo em vista a importância desempenhada pela pecuária bovina no Estado do Rio Grande do Sul, buscou-se, através do presente estudo, averiguar se de fato a realização de operações de *hedge* no mercado futuro da BM&F proporcionam resultados efetivos acerca da utilização desta como forma de mitigar os riscos provenientes das oscilações nos preços. Levantou-se a série temporal dos preços da arroba do boi tanto para a praça em questão como para os contratos negociados no mercado futuro da BM&F. A partir destas informações, e com base na teoria do portfólio, realizou-se uma série de testes econométricos, a fim de atestar a eficiência da utilização de operações de *hedge*. Constatou-se que as séries em análise levaram a resultados relativamente baixos quanto

à razão ótima e efetividade do *hedge*. Isso sugere que esta não é uma adequada ferramenta de gerenciamento de riscos para os pecuaristas do Rio Grande do Sul. Desta forma, fatores como as condições edafo-climáticas, os custos inerentes à produção e a transação, e o próprio perfil empresarial dos produtores, os quais variam de acordo com a região analisada, poderiam justificar a incidência de resultados pouco expressivos.

ANÁLISE ECONÔMICA DA PRODUÇÃO DE BIOFERTILIZANTES NOS ASSENTAMENTOS DA REFORMA AGRÁRIA DA REGIÃO NORTE/NORDESTE DO ESTADO DE SANTA CATARINA

Mendes, Luan Souza · Ribas, Clariton E.D.C. · Korosue, Aline UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA (BRASIL)

A agricultura é uma fonte de geração de renda que desde a década de 70 vem se desenvolvendo pautada num modelo de importação de insumos e metodologias produtivistas. Esse modelo chamado de convencional aos poucos se mostrou insustentável. Para contrapor esse modelo surgiram diversas correntes na agricultura que buscam por um desenvolvimento mais sustentável do ponto de vista ecológico e social. Entre esses modelos se ressalta a agroecologia que como ciência busca conciliar técnica com política, buscando desenvolver práticas mais sustentáveis do ponto de vista ecológico e social. A agroecologia tem como uma de suas bases o uso de insumos orgânicos produzidos através do reaproveitamento de excedentes. Dentro desse contexto estão os biofertilizantes, insumos produzidos através da fermentação da matéria orgânica que podem ser obtidos da simples mistura de esterco com água. Para incentivar o uso desse insumo dentro dos assentamentos da região norte e nordeste de Santa Catarina, a Universidade Federal de Santa Catarina – UFSC propôs uma análise de viabilidade econômica da produção de biofertilizantes dentro das propriedades rurais, com intuito de possibilitar ao agricultor conhecer seu desempenho econômico dentro da sua produção. Esse trabalho de extensão é realizado em parceria com o Movimento dos Trabalhadores Rurais Sem Terra – MST e adotou como metodologia a aplicação de oficinas de custos de produção e a coleta de dados a partir de tabelas de movimentação de fluxo de caixa, controle de produção e controles de horas trabalhadas aplicadas com agricultores assentados da reforma agrária. Dentro dessa análise econômica foi realizado um estudo comparativo com os custos de produção do SUPERMAGRO, fertilizante orgânico amplamente conhecido no Brasil. Espera-se que com esse trabalho possa se incentivar a produção de biofertilizantes para o uso nas propriedades e comercialização no mercado.

ANTECEDENTES EN POPULARIZACIÓN DE LA CIENCIA

Walz, María Virginia · Weisz, Rosa María · Albarenque, Roberto Luis UNIVERSIDAD NACIONAL DE ENTRE RÍOS (ARGENTINA)

La disminución de la carga horaria de disciplinas experimentales en el diseño curricular de la educación primaria y secundaria es uno de los numerosos problemas que ocasionan el descenso en la calidad del conocimiento científico de nuestros alumnos. Con el fin de contribuir a revertir esta tendencia y realizar una aporte interesante que llegue a ser una herramienta complementaria y útil para la formación de nuestros escolares, hace tiempo que desde el área de Física y el Museo de Interactivo de Ciencias de la UNER, junto con docentes de la UADER, se vienen realizando actividades de popularización de la ciencia que abordan temáticas conocidas por el público, haciendo hincapié en su carácter experimental.

Trabajamos con materiales comunes y accesibles que permitan demostrar, con montajes sencillos, fenómenos físicos cotidianos, que sean fácilmente reproducibles por los alumnos en sus hogares así como por los docentes en sus aulas. Intentamos estimular el aprendizaje por descubrimiento. Pretendemos aprovechar el bagaje de ideas de nuestro público para permitirles experimentarlas, observarlas críticamente, confrontarlas, debatirlas y finalmente construir activamente nuevo conocimiento. Queremos que aprendan a “hacer ciencia” como los científicos y desmitificar la idea de que la ciencia es aburrida estimulando el placer y el goce.

En el año 2004 comenzó el Programa Teatro y Ciencia que se encuadró en el marco de “El Teatro de Visitas” y estaba destinado tanto a docentes y alumnos de EGB 3, Polimodal y universitarios como al público en general. Este Programa tenía como centro a la

física y a las matemáticas, pero no excluía a las otras ciencias que hacen al vasto mundo teatral creando un canal más entre Arte y Ciencia. En tal sentido, se realizaron visitas guiadas recorriendo el Teatro 3 de Febrero de Paraná, descubriéndolo desde otras perspectivas: observando los fenómenos ópticos y de iluminación, las formas geométricas que lo componen y sus ventajas, explicando los principios de transmisión del sonido y cómo éstos se reflejan en la acústica del teatro,... Todo se hizo desde una mirada científica a partir de una simple observación selectiva de los objetos y formas que componen su arquitectura.

En el marco del 8vo. Simposio de Investigadores de Educación de la Física (SIEF 8), realizado en Gualeguaychú, Entre Ríos en el 2006, se llevaron a cabo dos interesantes actividades: la exposición del Museo Itinerante “Puerto Ciencia” y el taller Experiencias cotidianas de Óptica. Este taller, estaba abierto al público que asistía al evento y era netamente experimental. Las personas que así lo deseaban junto con las instituciones educativas de la zona, primarias, secundarias y técnicas se podían acercar en cualquier momento. Las mesas de experimentación se colmaron de alumnos y docentes; muchos se acercaban por curiosidad, otros para conocer y los más ansiosos, para experimentar. Cabe destacar que la respuesta de los participantes fue concluyente.

Entre 2006-2008, surge como iniciativa un trabajo de extensión desde una asignatura de Física de la FCyT-UADER llevado a cabo por docentes y estudiantes que cursaban la misma en ese momento. Se visitaron dos instituciones educativas, en las cuales se realizaron con mucho éxito talleres de óptica (como arrojaron los resultados de las encuestas realizadas en cada visita), recibiendo a posteriori solicitudes de otras escuelas.

Esto nos animó a plantear un Proyecto de extensión en la UNER más ambicioso (previsto para el período 2011-2012), que trabajará con nueve escuelas primarias y secundarias. En este marco, se realizarán experiencias de físicas en las escuelas, pero también se aprovechará el soporte que nos brinda la plataforma virtual de la UNER, para implementar foros, discusiones y espacios de intercambio con los docentes y alumnos participantes.

APOIO À FORMAÇÃO POLÍTICO-ORGANIZATIVA DOS MOVIMENTOS SOCIAIS NO MUNICÍPIO DE JUIZ DE FORA, MINAS GERAIS, BRASIL

De Souza Coimbra, Ana Lúvia · Neves, Capuchinho Michelle · Couto Gonçalves, Taciane UNIVERSIDADE FEDERAL DE JUIZ DE FORA (BRASIL)

O projeto “Emanipar: apoio à formação político-organizativa dos movimentos sociais em Juiz de Fora/MG” foi desenvolvido durante o ano de 2010, junto ao Comitê Central Popular (CCP). Tal espaço constitui-se como uma central de movimentos sociais, pastorais sociais, sindicatos e movimento estudantil, visando a articulação política que leve à organização das lutas populares na cidade, mobilizando e unificando as várias ações existentes no município, ampliando o horizonte das pautas específicas. Com a proposta de atuar junto aos militantes das organizações que compõem este espaço, bem como com as comunidades com que estes militantes atuam, a equipe do projeto, composta por uma docente e duas estudantes de graduação e pós-graduação em Serviço Social da Universidade Federal de Juiz de Fora, inseriu-se no Setor de Formação do CCP. As ações, então, foram elaboradas para suprir a necessidade de formação teórica e política dos participantes dos movimentos.

Como metodologia do trabalho, optou-se pela realização de reuniões onde foram utilizados recursos audiovisuais, textos, técnicas de dinâmica de grupo, com o objetivo de construir espaços de debate com atividades voltadas para a formação teórico-política e participação qualificada em atos e manifestações.

Do conjunto das atividades, elencamos as principais: a participação na organização do Plebiscito Popular pelo limite da propriedade da terra no Brasil; participação em um grupo de estudos marxistas (oferecido a jovens estudantes do ensino médio, filhos de militantes do CCP que demonstraram interesse nos estudos teóricos); debate sobre a questão agrária no Brasil e o processo de criminalização sofrido pelos movimentos sociais; construção da I Assembléia Popular da Juventude (com jovens de ocupações urbanas e de acampamento do Movimento dos Trabalhadores Sem Terra).

Num momento histórico de descenso e refluxo das massas no Brasil, avaliamos que, projetos que se direcionam para os setores populares podem contribuir para que se organizem e articulem segmentos que possuem como horizonte conquistas para a classe trabalhadora e o fortalecimento de um Projeto Societário Popular para o Brasil.

APRENDAMOS SOBRE EL PATRIMONIO EN LA ESCUELA. UNA PROPUESTA DE CONCIENTIZACIÓN CIUDADANA

Montoro, Claudia · Del Barco, María Elena UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

Teniendo en cuenta los fundamentos de esta convocatoria que pone énfasis en la idea de resignificar el concepto de cohesión social para la construcción permanente de la ciudadanía, esta propuesta intenta colaborar con el fortalecimiento de uno de los componentes necesarios para lograr esta cohesión en la sociedad civil: el patrimonio cultural.

El trabajo que ponemos a consideración se enmarca en la línea de Proyectos de Extensión de Interés Social de la UNL y apunta a concientizar a niños y jóvenes, de los niveles educativos primario y secundario, sobre los valores que hacen a su identidad y su memoria.

El proyecto se sustenta en la noción de *patrimonio cultural*, y abarca tanto a los bienes materiales o tangibles, desde edificios y obras de arte hasta objetos de uso cotidiano, como a los elementos intangibles, es decir el conjunto de historias, celebraciones, recorridos, tradiciones y costumbres, que pueden ser considerados como sustento de la identidad comunitaria.

Conocer lo propio y entender los valores del patrimonio cultural, histórico y artístico, que reflejan la herencia de las generaciones pasadas en cada comunidad, es un tema fundamental a ser incorporado en la currícula de todos los niveles educativos, para desde allí hacerlo extensivo al cuerpo social.

Es por ello que ponderamos las actividades con los alumnos, modalidad de trabajo que incluye presentaciones orales, muestras en los museos, talleres, por ser sumamente eficientes para lograr a mediano y largo plazo el cumplimiento de los fines del proyecto: que la concientización del cuidado y respeto por nuestro patrimonio los convierta en ciudadanos comprometidos socialmente.

En cuanto al desarrollo del proyecto, en la vinculación con las instituciones escolares seleccionadas como prueba para el desarrollo de las actividades, se priorizaron los temas propuestos por cada una de ellas: la historia de una escuela próxima a su centenario, el patrimonio de la Universidad como institución-madre de otra, tanto como distintos episodios de la historia local. En los encuentros se abordaron estos temas como disparadores para acercarnos al problema del patrimonio, lo que permitió reflexionar sobre lo propio, y darle valor a elementos e historias cotidianas que hacen a la construcción de la propia identidad.

Este proyecto también contempla un programa de formación dirigido a estudiantes y docentes de la Licenciatura en Diseño en Comunicación Visual de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la UNL. Estas acciones formativas incluyen estrategias pedagógicas que permiten incorporar, en el proceso de enseñanza-aprendizaje del Taller de Diseño III, el diseño de material didáctico específico para trabajo en el aula con los niños y adolescentes y el diseño de folletos para difusión y concientización sobre el patrimonio en los museos que participan en el proyecto, como práctica de extensión.

En esta práctica, tanto docentes como alumnos se han involucrado en resignificar elementos representativos de nuestro patrimonio cultural y, a partir de ellos, producir un material didáctico para los alumnos de las escuelas participantes. Los docentes del Taller de Diseño propusieron como actividad a sus estudiantes, el rediseño de un juego de mesa y el desarrollo de fichas infográficas sobre distintos temas vinculados al patrimonio, con asombrosos resultados en cuanto al interés y al compromiso evidentes en sus propuestas.

Si bien el trabajo se encuentra en su primer año de desarrollo, se produjo un avance significativo con la elaboración del material didáctico, consensuado con uno de los grupos de docentes participantes, pensado en educar desde lo lúdico y en producir un material educativo que no existe en la actualidad: el diseño de un manual sobre temas patrimoniales, que se convertirá en uno de los productos finales del proyecto; idea que posibilitará la sustentabilidad de las acciones sobre el tema en el tiempo y agilizará la posibilidad de replicar experiencias en otros contextos.

APROPIACIÓN SOCIAL DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN

Sagardoy, Horacio · Quinteros, Cristian Alberto UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), son dinamizadoras de cambios en los cuales se involucra al conjunto del tejido social, pero la integración de las mismas en nuestra región y en los grupos sociales que la integran no es uniforme, no alcanza a toda la población por igual.

Esto motoriza desigualdades en el acceso a la información y al conocimiento, acrecentando diferencias económicas, sociales y culturales existentes y potenciando la inequidad en la apropiación significativa por parte de los usuarios.

Las TIC intervienen tanto en la producción de bienes y servicios como en los procesos de socialización y su importancia radica en el poder para mediar en la formación de opiniones, valores, expectativas sociales, modos de sentir, pensar y actuar sobre el mundo.

El Proyecto de Apropiación Social de las TIC se orienta a apoyar a las instituciones educativas, OSC, Adultos Mayores, etc., insertos en la comunidad, en el mejoramiento de la calidad, equidad y eficiencia en el conocimiento e implementación de las TIC en la sociedad toda y en particular en el sistema educativo, contribuyendo a la disminución de la desigualdad social, a través del aumento de la escolaridad y la atención de las necesidades educativas de los jóvenes y de los sectores que se encuentran en mayor riesgo social.

Si bien apunta al logro de metas de acercamiento tecnológico, reconoce que el fortalecimiento de estos niveles organizacionales implica actuar sobre las condiciones de desigualdad educativa existentes en la sociedad.

En ese sentido es posible sostener que las TIC (Tecnologías de la Información y la Comunicación), en el marco de una utilización con sentido, propician la inclusión, favorecen nuevas formas de participación ciudadana y de comunidades de aprendizaje que pueden democratizar el conocimiento y emponderar comunidades con base en su utilización creativa en la solución de problemas y en movilizar actores sociales alrededor de acciones concertadas.

Para responder con éxito al desafío de favorecer el desarrollo de la sociedad y su integración, la consolidación de sociedades más justas y equitativas, de sociedades con capacidad para usar creativamente las nuevas tecnologías, surgen dos grandes dimensiones que inciden en este proceso y que son abordadas por el proyecto. A saber:

- a) conectividad:** que comprende la infraestructura tecnológica y de comunicaciones que se requiere, la penetración de Internet y un marco institucional y normativo que facilite el uso de esta tecnología por parte de empresas, gobierno, OSCs y comunidades urbanas y rurales.
- b) informatización y apropiación social:** proceso complejo que requiere un proceso de apropiación social de estas nuevas tecnologías por parte de los diversos actores sociales y sectores de la sociedad, llevando a una integración creativa e innovadora de dichas tecnologías en las formas de actuar de estos últimos. Esto implica un cambio cultural en organizaciones, en comunidades y en las personas, y significa fortalecer su capacidad de acceso a y gestión del conocimiento, así como de creación del mismo a través de procesos de aprendizaje social.

ARQUITECTURA Y COMUNIDAD: ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN DEL CENTRO DE ACCIÓN SOCIAL EN ARQUITECTURA Y URBANISMO SOSTENIBLE DE LA FAU/UNB

**Albuquerque Buson, Marcio · Pita Vieira, Lara · Carvalho Venancio, Luísa · De Carvalho Coelho, Manuella
Tuler Veloso, Marília · Bona de Faria, Juliana** UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA (BRASIL)

En este trabajo se describe la organización, objetivos y algunas de las actividades de extensión universitaria ya realizadas por la Oficina Discente de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de Brasilia, conocida como el Centro de Acción Social en Arquitectura y Urbanismo Sostenible-CASAS. Creado en 2002, ofrece a las comunidades necesitadas de Brasilia asistencia técnica para la ejecución de proyectos arquitectónicos y urbanos. La oficina está dirigida por los estudiantes, lo que ofrece la oportunidad de trabajar en el ambiente académico con la gestión y organización de la práctica profesional y tener contacto directo con los proyectos de interés social. Todos los proyectos son supervisados y guiados por profesores y son abiertos a todos los estudiantes que se interesan por las diferentes acciones sociales. El CASAS, además de prestar asistencia técnica, ayuda a la formación de profesionales mejor preparados para una inserción crítica en el mercado laboral y al mismo tiempo, promueve una redefinición de la imagen del arquitecto y planificador urbano en la sociedad.

ARTE, ASTRONOMIA E O ENSINO A DEFICIENTES VISUAIS

Steffani, Maria Helena · Vicari Zanatta, Cláudia UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL (BRASIL)

Relato de las prácticas de la acción de extensión *Cerâmica e Inclusão*, realizada en el Instituto de Artes de la UFRGS, la cual procura aproximar deficientes visuales del ambiente universitario, teniendo como foco central el arte y la astronomía. En la acción partimos del principio de que el trabajo con la arcilla y la cerámica son propulsores para que, tanto videntes, como deficientes visuales tengan su sensibilidad ampliada, especialmente mediante el contacto táctil con el material. Nos son fundamentales los intercambios que la acción realiza con otros ámbitos de la Universidad, como el proyecto de generación de materiales didácticos para la enseñanza de astronomía a deficientes visuales que es realizado en conjunto con el planetario de la UFRGS. Con un foco interdisciplinar, ese trabajo de elaboración de material didáctico, une la enseñanza no formal de Astronomía practicada en el Planetario, con las competencias y habilidades desarrolladas por los deficientes visuales en oficinas de creación artística en el Taller de Cerámica del Instituto de Artes. La metodología de trabajo implica que los propios deficientes visuales participen de la elaboración de los materiales didácticos, a partir de una percepción diferenciada. Creemos que por medio de la transformación de la materia, modelando la arcilla y construyendo nuevos objetos, nuevas formas, indagando con relación a sí mismos y a su entorno, que el alumno pasa a creer que es capaz de producir y manifestarse creativamente; por consecuencia hay un aumento de su auto-estima. También el cambio de experiencia con otros compañeros respecto de lo que es creado ayuda en su inclusión en la sociedad. La producción de los alumnos se revela múltiple y expresiva, sobrepasando las intenciones iniciales rumbo a lo inesperado. El arte y la enseñanza así cumplen el papel fundamental de generar lo que todavía no existe, así como el de pensar, re-pensar, crear, re-crear cultura y ciudadanía.

AS PRÁTICAS EXTENSIONISTAS COMO FUNDAMENTO E ESTIMULO DO APRENDIZADO

Freitas Maciel, Ângela Carla · Oliveira Santiago, Tereza Cristina · Gomes Barboza, Vanessa Maria

Viana de Oliveira, Waneska Andressa, De la Mora, Luiz UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO (BRASIL)

O presente trabalho contem as reflexões e conclusões sobre Extensão Universitária produzidas por quatro estudantes universitárias, integrantes do Programa Conexões de Saberes – UFPE, através do qual desenvolvem ações de promoção do desenvolvimento social em comunidades da Região Metropolitana do Recife, envolvendo outros estudantes extensionistas da mesma universidade. Entendendo a Extensão Universitária como elemento indissociável do “trípé” Ensino – Pesquisa – Extensão, essencial na formação profissional de qualquer estudante, temos por objetivo analisar a contribuição profissional e a importância das atividades extensionistas na perspectiva dos estudantes que fazem parte do referido programa, tendo como mediadores universitários oriundos de famílias e comunidades de escassos recursos materiais, mas dotados de uma determinação de adquirir conhecimentos para contribuir com a superação das desigualdades sócio econômicas tão marcantes no Brasil e na nossa cidade em especial, pontuando os aspectos positivos e negativos da prática extensionista para suas formações, visando propor medidas que consolidem e ampliem os positivos e evitem ou pelo menos minimizem aqueles negativos, Este objetivo faz sentido, porque o projeto em questão é um projeto co-gestionado pelos próprios estudantes. Como metodologia, além do levantamento bibliográfico que ofereceu base teórica para, fundamentar as reflexões, utilizou-se da coleta de dados a partir de entrevistas semiestruturadas. Por fim realizou-se a aplicação de questionários semiestruturados e conversas informais. A coleta de informações foi realizada através de entrevistas e questionários semi-estruturados além de conversações informais com estudantes extensionistas, técnicos do departamento de extensão da universidade e com gestores antigos e atuais do Programa Conexões de Saberes da UFPE sobre suas experiências e opiniões a cerca da extensão universitária. Como resultado, esperou-se contribuir no fortalecimento e valorização da extensão universitária, tendo em vista que tal atividade ainda encontra-se desvalorizada no meio acadêmico e distante da realidade da grande maioria dos estudantes.

ASESORAMIENTO TÉCNICO A EMPRENDIMIENTOS PRODUCTIVOS DEL BARRIO MONTE TERRABUSI

Rueda, Federico · González, Jimena S · Lanfranconi, Matías · Rodríguez, Ezequiel S · Cacopardo, Fernando A · Álvarez, Vera A.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA (ARGENTINA)

Las políticas aperturistas de los años '70, sumadas al neoliberalismo de los '90 en la Argentina, generaron una creciente polarización social y económica que tuvo como una de sus principales consecuencias, la aparición progresiva del trabajo informal. Asociada a este proceso, la aparición de poblaciones con altos niveles de vulnerabilidad social es una característica común en las periferias de las grandes urbes latinoamericanas.

Situado en las afueras de la ciudad de Mar del Plata, el barrio Monte Terrabusi, se caracteriza por tener una población con altos niveles de exclusión social. La situación de vulnerabilidad de sus habitantes está asociada a problemáticas sanitarias fuertemente acrecentadas por su cercanía al predio final de disposición de residuos, además de grandes deficiencias en lo laboral, educativo y hábitat en general.

Las adversidades cotidianas, relacionadas con las deficiencias habitacionales y la convivencia constante con desechos, fueron adquiriendo, para un grupo de vecinos, un potencial económico además de un problema a resolver. Este es el caso de la construcción de bloques de hormigón y la selección, separación y reventa de materiales plásticos. En este sentido, a través de la Facultad de Ingeniería de la Universidad Nacional de Mar del Plata, se busca generar un aporte técnico, que permita darle un mayor grado de formalidad a estos incipientes emprendimientos. Esto comprende un proyecto integral e interdisciplinario en forma conjunta con distintas entidades y unidades académicas. La modalidad de trabajo con el grupo de vecinos fue altamente participativa. Esta alternativa de construcción fue considerada como la más auténtica al pretender un grado de colectividad y cooperativismo que pudiera captar y afrontar todas las dificultades posibles del grupo social involucrado.

El proyecto busca generar, además de un aporte concreto al medio, un contenido académico directamente relacionado con las problemáticas y necesidades a nivel local. Esta formalización en términos de conocimiento, se logra a través de la proyección de las diferentes actividades en Prácticas Profesionales Supervisadas (PPS) y proyectos finales de grado, además del contenido académico que el contacto con el medio, puede generar para los docentes involucrados. Esta modalidad, no solamente permite generar un vínculo constante del estudiante con el medio local, sino que también permite pensar el trabajo territorial en términos de un intercambio más que de una actividad netamente filantrópica. Esto permite dar una mayor sustentabilidad en el tiempo a la actividad de extensión.

En el caso de la fabricación de bloques de hormigón, actualmente se están generando evaluaciones y mejoras técnicas que permitan dar un mayor grado de confiabilidad al producto final, facilitando la venta fuera del barrio. A su vez, en el caso del trabajo con materiales plásticos, se están diseñando sistemas de aumento de valor agregado. Esto permitiría, además, la creciente integración de nuevos trabajadores y la formalización de la actividad orientándola paulatinamente al refinamiento y reciclado completo de polímeros.

ASISTENCIA EN DISEÑO DE PRODUCTOS A LAS INDUSTRIAS DEL SECTOR

Maldonado López, Pascual UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN SIMÓN (BOLIVIA)

La industria nacional es deficiente por las limitaciones tecnológicas, no existe apoyo tecnológico para los procesos de transformación de materia prima en productos terminados, estas actividades son totalmente artesanales. La Universidad Mayor de San Simón tiene capacidad instalada en laboratorios capaz de satisfacer demandas generadas en la región, las materias relacionadas con temas de Diseño y Fabricación tienen capacidades de hacer diagnóstico y resolver problemas reales de la industria involucrando la actividad académica a problemas reales.

El objetivo es aprovechar la capacidad instalada con laboratorios de diseño y manufactura, para resolver problemas reales de la industria relacionado con temáticas de alimentos, textiles, goma, vidrio, metalmecánica, bebidas, etcétera.

Aprovechar las materias de las carreras de Ingeniería Industrial e Ingeniería Mecánica y Electromecánica, relacionados con temas de Diseño y Fabricación, para resolver problemas reales de la industria regional, de esta manera involucrar al estudiante y la industria para una interacción total.

Aprovechar las industrias y la sociedad a formular su problema para utilizar en motivos académicos y de investigación

Entre las actividades el “Programa de Tecnologías de Fabricación” con capacidad instalada en procesos de fabricación realiza actividades de: Mecanizado por arranque de viruta, Soldadura, Diseño y Fabricación: realiza asistencia a la industria regional en los últimos 25 años, logrando un impacto en tecnologías de fabricación teniendo una relación directa en la actualidad con más de 100 industrias en la región.

La materia de Diseño Asistido por Computadora, con una cantidad de alumnos de 70 por semestre Participa de actividades de diseño de productos: Maquinaria Agrícola, Equipamientos de Construcción, Productos para la industria de la leche, Bebidas, Textiles, Envases de vidrio, Matricería de Inyección y Soplado de Plástico y Curtido de cuero, fabricación de Zapatos, Faenado de Pollos, Hornos de Secado para Alimentos y Plantas Medicinales, etcétera.

En los últimos 10 años estas materias han resuelto en telas de diseño mas de 400 productos que muchos de ellos se han puesto en ejecución.

En conclusión el programa de Tecnologías de Fabricación ha tomado un rol importante en los últimos años brindando servicios a la industria y a la sociedad integrando sus actividades a problemas reales de ellas, por tal razón es necesario fortalecer estas actividades, razón por la cual es necesario mostrar en este tipo de eventos los resultados de estos trabajos.

ASSESSORIA AO FÓRUM PERMANENTE DA PESSOA IDOSA – REGIÃO DOS CAMPOS GERAIS/PARANÁ

De Oliveira, Maria Iolanda · Sgarbieiro, Márcia UNIVERSIDADE ESTADUAL DE PONTA GROSSA (BRASIL)

A questão do envelhecimento tem sido a tônica dos debates na sociedade brasileira, principalmente nos níveis político e social, uma vez que a população idosa cresce continuamente e num ritmo acelerado. Com o aumento do número de idosos, emerge a necessidade de se executar políticas e ações em prol das demandas deste grupo populacional. No Brasil, a partir da Constituição Federal de 1988, instituiu-se um aparato legal no sentido de contemplar os direitos da pessoa idosa. Cabe, segundo a Constituição, ao Estado assegurar os direitos destas pessoas e à sociedade civil, tendo em vista o princípio da democratização, o exercício do controle social através de diferentes formas de organização cumprindo com a co-responsabilidade no que tange ao respeito desses direitos. Para que os direitos deste segmento sejam respeitados, torna-se fundamental a criação de Fóruns, como mecanismos de controle e instâncias de participação social. Os Fóruns se constituem em espaços reais de organização política e fortalecimento das lutas sociais propiciando a articulação e proposição de ações para efetivação dos direitos legalmente instituídos. A assessoria através dos projetos de extensão “Assessoria ao Fórum Permanente da Pessoa Idosa – Região dos Campos Gerais” no período de 2009 a 2011 e atualmente “Núcleo de assistência social, jurídica e de estudos sobre a pessoa idosa” visa contribuir com o processo de organização da sociedade, quanto à proteção, promoção e defesa dos direitos da pessoa idosa. Tem-se como objetivo assessorar teórica e tecnicamente o processo de mobilização, organização e ação do Fórum Permanente da Pessoa Idosa – Região dos Campos Gerais – para articulação de instrumentos, mecanismos, órgãos e ações na promoção, proteção e defesa dos direitos da pessoa idosa, bem como oportunizar para os acadêmicos dos cursos de Serviço Social e de direito, através de estágio, a formação, capacitação e qualificação em termos teórico-práticos. A organização e criação do Fórum Permanente da Pessoa Idosa na Região dos Campos Gerais – Paraná expressa o fortalecimento da participação social e a concretização do processo de mobilização e organização da sociedade civil para o exercício do controle social. Pela assessoria efetiva-se a integração universidade/comunidade no enfrentamento à necessidade de fortalecimento e ampliação dos espaços democráticos de controle social. Este trabalho relata a trajetória de organização e criação do Fórum Permanente da Pessoa Idosa na região dos Campos Gerais no Estado do Paraná, bem como apresenta o projeto Núcleo de assistência social, jurídica e de estudos sobre a pessoa idosa que tem como um de seus objetivos a continuidade do assessoramento ao referido Fórum no sentido de contribuir com o debate e discussão sobre os direitos da pessoa idosa e os respectivos encaminhamentos para sua proteção e defesa.

ASSOCIATIVISMO E COOPERATIVISMO: O CASO DA CITRICULTURA NO VALE DO CAÍ

Strassburger, Rúbia · Zulian, Aline · Minello Paz, Ramany · Leite da Costa, Maykell · Dorr, Andréa Cristina

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA (BRASIL)

A presença de cooperativas e associações é um elemento importante no desenvolvimento agrícola, assim como da citricultura na região do Vale do Caí – Rio Grande do Sul, uma vez que as instituições proporcionam aos seus membros diversas vantagens competitivas. Os dados primários foram coletados na região através da aplicação de questionários semi-estruturados aos produtores e entrevistas diretas com os gerentes das associações e cooperativas. Os resultados indicam que as principais vantagens dos produtores sócios de uma associação ou de uma cooperativa em relação a produtores individuais são: 1) Produção em escala: possibilidade de realizarem as vendas em conjunto e numa escala maior do que realizariam individualmente, proporcionando aos produtores o acesso a mercados nos quais não conseguiriam se inserir sem o grupo. Também conseguem preços melhores para maiores quantidades vendidas e até mesmo eliminam elos da cadeia de comercialização, como os intermediários, que se apoderariam de parte dos rendimentos. Da mesma forma, a produção em maior escala permite a barganha na compra de insumos, diminuindo os custos de produção; 2) Troca de informações: o relacionamento dos produtores no grupo possibilita que os mesmo troquem informações sobre a situação da fruticultura, as melhores técnicas de manejo, insumos e equipamentos, mercados, entre outros; 3) Instalações, máquinas e equipamentos: as associações e cooperativas dispõem de instalações com máquinas e equipamentos de uso comum, utilizadas no processo de transporte, lavagem, classificação, armazenamento, embalagem e processamento dos produtos. Sem a instituição, muitos produtores não poderiam desfrutar dos equipamentos e maquinário, que, por serem de alto valor, não poderiam ser comprados individualmente pelos produtores; 4) Assistência técnica e qualificação: as instituições proporcionam assistência técnica de agrônomos e biólogos sem custo aos produtores associados. Os produtores individuais afirmam que a assistência às suas propriedades é de difícil acesso, pois a prestação do serviço é relativamente cara para ser contratada por eles. Da mesma forma, as associações e cooperativas realizam cursos e palestras para seus membros que envolvem temas como boas práticas, gerenciamento, qualidade, entre outros, com a finalidade de informar, atualizar e qualificar os seus produtores; 5) Certificação: a certificação, por se tratar de um processo demorado e exigente, não seria adquirida pela grande maioria dos produtores que são certificados sem a ajuda da cooperativa ou associação. Os grandes esforços para conseguir os certificados são resultado de um trabalho em equipe de organização e controle e proporcionam garantia de qualidade para a produção e acesso a mercados que exigem frutas certificadas, e, geralmente, pagam mais pelo diferencial da certificação. Assim, conclui-se que produtores membros ou associados de organizações desta natureza possuem maior controle ao longo de toda a cadeia produtiva, desde a compra de insumos até a comercialização. As vantagens obtidas pelo trabalho em grupo na fruticultura resultam na permanência dos pequenos produtores no campo, pois estes têm maior amparo para enfrentar as dificuldades e têm rentabilidade maior do que os produtores independentes, pois traçam estratégias competitivas eficientes e podem desfrutar de melhores oportunidades.

AUTOGESTÃO E TECNOLOGIA EM COOPERATIVA DE CATADORES/AS DE RESÍDUO: UMA ANÁLISE INTERSUBJETIVA SOB A ÓPTICA DO CAMPO CIÊNCIA, TECNOLOGIA E SOCIEDADE

Franceschini, Guilherme · Lins Ribeiro, Caroline · Teixeira Machado, Maria Lúcia

UNIVERSIDADE SAGRADO CORAÇÃO, UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO CARLOS (BRASIL)

A sociedade atual apresenta nítidas desigualdades e abarca, em certa medida, valores pautados na competição e no individualismo. Nesse contexto, o desemprego, a precarização do trabalho, a pobreza e a exclusão econômica fazem parte da realidade de grande parte dos/as trabalhadores/as, em destaque os que atuam na cadeia produtiva de resíduos sólidos. Essa classe de trabalhadores/as é responsável pela coleta de cerca de 90 % dos resíduos que alimentam as indústrias de reciclagem no Brasil e suas cooperativas prestam serviços vitais para o meio ambiente degradado. Além de terem um papel na economia, possuem conhecimentos específicos e habilidades necessárias para identificar, coletar, separar, agregar valor e vender esses resíduos. Diante da realidade vivida por estes/as trabalhadores/as, muitas são as iniciativas para a superação desse cenário de exclusão e

desigualdade. A luta conta com apoio de igrejas, sindicatos e governos, da União, de Estados, Municípios, e universidades, que trazem grandes contribuições para o movimento da economia solidária. Tal economia é pautada em valores como a solidariedade, a cooperação, a autogestão e pode ser considerada como o conjunto de atividades econômicas – de produção, comercialização, consumo, poupança e crédito – organizadas sob a forma de autogestão, ou seja, pela propriedade coletiva do capital e participação democrática nas decisões.

É a partir da experiência vivida com esses grupos, em um projeto de extensão realizado na Incubadora Tecnológica de São Carlos – Incoop/Ufscar que este trabalho, resultado de uma dissertação de mestrado, investigou, na perspectiva dos/as catadores/as, quais elementos são transformadores e quais são obstáculos para a autonomia no trabalho da cooperativa, com foco na prática da autogestão, no desenvolvimento de tecnologias sociais e no processo de adequação sociotécnica. Para o desenvolvimento dessa investigação foi utilizada a Metodologia comunicativa crítica, com a realização de grupos comunicativos como técnica de coleta de dados primários. A interação entre o pesquisador e os sujeitos da pesquisa (um cooperado e duas cooperadas) aconteceu pelo estabelecimento do diálogo intersubjetivo em que estes participaram desde a definição da pergunta de pesquisa até a análise dos dados. Como um dos resultados alcançados, identificou-se como principal elemento transformador o reconhecimento pelos/as trabalhadores/as da importância da cooperação, da solidariedade, da participação em atividades de formação e da agregação de valor aos resíduos para as práticas autogestionárias e para o avanço da cooperativa rumo à sua autonomia. O desenvolvimento de tecnologias sociais e do processo de adequação sociotécnica pelos/as cooperados/as também foi verificado como um importante elemento transformador para a autonomia no trabalho da cooperativa. Em contraponto, a falta de cooperação de alguns/algumas trabalhadores/as, a comunicação entre os/as cooperados/as que às vezes é dificultada, juntamente com o desafio de romper com a divisão do trabalho manual e intelectual, expressada na dicotomia entre produção e gestão, são os principais obstáculos para a autonomia da cooperativa, uma vez que tais ações não estão indo ao encontro dos valores da autogestão a que o empreendimento se propõe realizar. Relacionamos os temas investigados com o campo Ciência, Tecnologia e Sociedade, por meio da participação dos sujeitos da pesquisa na produção de conhecimentos e na adequação de tecnologias, com o objetivo de superar as desigualdades sociais e a favor das classes historicamente marginalizadas.

AVALIAÇÕES E MAPEAMENTOS DOS SERVIÇOS DE SANEAMENTO BÁSICO: CENÁRIO DA QUESTÃO DO LIXO E ESGOTO EM SANTA MARIA – RS – BRASIL

Weiss, Raquel · Signori, Andrews · Ayala Gómez, Atahualpa · Pasa, Débora Luana · Schulte, Tiago Felipe · Mello Filho, José Américo

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA (BRASIL)

O processo de crescimento e expansão das cidades brasileiras tem ocorrido de forma rápida e desmedida, especialmente nas últimas décadas. Dados do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE) revelaram que a taxa de urbanização no País de 1950 a 2000 aumentou cerca de 45 %. As cidades, dessa forma, não estão preparadas administrativamente e nem fisicamente estruturadas a suportar tais expansões decorrentes da falta de planejamento adequado, o que provoca consequências drásticas no meio urbano dos municípios, dentre elas, a falta de saneamento básico. Sua gestão inapropriada gera efeitos nocivos à saúde e ao bem-estar físico, mental e social da população, acarretando significativos ônus aos cofres públicos.

Conforme Lei federal Nº 11445/07 é de responsabilidade pública garantir a universalização de todos aos serviços de saneamento básico, estando compreendido, entre as competências, o serviço de esgotamento sanitário, suas atividades de infraestrutura, instalações e tratamentos, bem como o gerenciamento da limpeza pública e dos resíduos sólidos, pertinentes à coleta, transporte e destinação final do lixo.

Dessa forma, a presente pesquisa visou realizar um estudo de caso na cidade de Santa Maria, localizada da região central do Rio Grande do Sul – Brasil, por meio do uso de um Sistema Geográfico de Informações juntamente com dados censitários do IBGE a fim de trabalhar de forma sistêmica e interativa, manipulando dados e realizando análises espaciais com intuito de fornecer subsídios a diagnosticar, prognosticar e, finalmente, otimizar os serviços de saneamento básico referentes à coleta de lixo e ao esgotamento sanitário. Dentre as partes protagonistas do trabalho estão diretamente envolvidas a Universidade, a população de Santa Maria e as diferentes partes que a compõe e que caracterizam as comunidades e bairros formadores da

cidade, bem como os órgãos governamentais municipais, uma vez que tem em mãos o perfil da situação atual dos serviços de saneamento básico, assim podendo agir de maneira prática e eficiente nas áreas carentes. Isso que dizer, a Prefeitura possui um documento que auxilia ealicerça, de forma confiável e satisfatória, a introdução de um planejamento e estratégias políticas no que concernem às mais diversas áreas de interesse ambiental urbano.

Diante disso, o trabalho configura-se em um processo de extensão por excelência, pois abarca, interage, integra e envolve a comunidade acadêmica, a sociedade santa-mariense e o poder público, de forma a ter um caráter contínuo de estudos e práticas referentes a aspectos educativos, sociais, culturais, tecnológicos e científicos.

BIOTECNOLOGIA E SOCIEDADE

Neves, Guilherme Tonial · Grisolia, Alexeia Barufatti · Mazza, Luana Leandro · Trevizan, Lucas Noboro · Faoro, Murillo Nemir · Rissi, Daniel Vasconcelos

UNIVERSIDADE FEDERAL DA GRANDE DOURADOS (BRASIL)

A ciência e a tecnologia se fazem presentes em todos os setores da vida contemporânea e estão causando profundas transformações econômicas, sociais e culturais. Neste cenário, a biotecnologia vem ocupando uma posição de destaque sem precedentes na história da ciência. Com as inovações que a biotecnologia vem proporcionando, ocasionalmente surgem à divulgação de conceitos errôneos, que podem levar a uma parte da população a temer, e ter preconceitos com essas novas tecnologias sem um embasamento adequado. Como a biotecnologia é uma área que busca a inovação tecnológica, as empresas procuram cada vez mais profissionais com amplo conhecimento de diversas áreas como saúde, agropecuária, alimentos, biossegurança e meio ambiente. Temas polêmicos relacionados à pesquisa genômica, clonagem de organismos, empregos de células-tronco e, especialmente, a produção e utilização de organismos geneticamente modificados tem se expandido progressivamente sendo consideradas tecnologias de ponta. Entretanto, pode ter seu desenvolvimento dificultado por um negativismo determinado por membros da sociedade muitas vezes céticos quanto aos benefícios que esses produtos podem proporcionar a sociedade.

Diante dessa realidade, de muitas dúvidas e incertezas em relação a essa temática foi criado o grupo “Biotecnologia para Todos”, constituído de predominantemente de acadêmicos e docentes de Biotecnologia da Universidade Federal da Grande Dourados (UFGD) Brasil – MS, para levar o conhecimento da biotecnologia à comunidade local, visando à revisão e esclarecimentos de determinados conceitos e quebras de tabus referentes a temas polêmicos nessa área.

O grupo “Biotecnologia para Todos” inicialmente identificou as principais dúvidas da sociedade em relação a essa temática e organizou uma palestra que pudesse garantir que todas as dúvidas básicas fossem esclarecidas. O conteúdo dessa palestra, constituído de assuntos relacionados à área biotecnológica, foi avaliado por docentes da área de Biotecnologia e Ensino da UFGD. Posteriormente, o grupo visitou diferentes escolas públicas e particulares locais para identificar a necessidade das mesmas em relação à palestra para alunos do ensino médio. Logo em seguida, as palestras começaram a ser agendadas por algumas escolas e posteriormente ministradas. As palestras foram realizadas por meio de exposição do tema, com o auxílio de slides, e no final de cada apresentação foi aberto um espaço para discussão com os alunos ouvintes sobre os temas abordados e, em seguida foram entregues folders informativos com temas relativos à Área Biotecnologia. Além disso, empresas locais se dispuseram em auxiliar com recursos financeiros para fortalecer e viabilizar mais facilmente as ações do grupo.

Foi observado, de uma maneira geral, uma grande receptividade dos alunos do ensino médio. Muitos temas polêmicos foram esclarecidos após a realização das palestras. Além disso, foi possível identificar que muitos alunos ouvintes desconheciam o Curso de Biotecnologia e as atribuições de um profissional dessa área.

É de suma importância a interação entre universidade e a comunidade local; o projeto proporcionou a troca de conhecimentos entre acadêmicos e estudantes das escolas e cursos pré-vestibulares.

BUSCANDO ACERCAR TEORÍAS, REFLEXIONES Y PROTAGONISMO DE LOS MAYORES. CREACIÓN DEL ESPACIO VIRTUAL: “ADULTOS MAYORES: REVALORIZANDO EL TRANSCURRIR DE LA VIDA”

Bussone, Nora · Cerdá, Ernesto P · Rocha, Susana UNIVERSIDAD NACIONAL DE RÍO CUARTO (ARGENTINA)

Este trabajo proporciona, desde el ámbito de la investigación científica, aproximaciones y reflexiones teóricas referidas al colectivo de personas mayores contextualizados en espacios educativos. Institucionalmente, nos ubicamos en la Universidad Nacional de Río Cuarto desde donde nos hemos ocupado de crear el espacio virtual “Adultos Mayores: Revalorizando el Transcurrir de la Vida” con el propósito de integrar desde diferentes lugares, posibilidades y potencialidades la problemática y las temáticas referidas a los adultos mayores a lo largo de la vida.

Describiremos, entonces, en primer lugar, el origen y el proceso de creación y presentación de ese espacio virtual.

La idea de crear un “espacio en la Web” representado por dos sitios: uno destinado a docentes e investigadores y otro a cargo de los propios mayores, surge del trabajo de un equipo interdisciplinario y de un Proyecto de investigación “Discursos sobre tiempo, educación y vida en producciones comunicativas: Miradas alternativas sobre adultos mayores contextualizadas en un Programa Educativo”, aprobado y financiado por SeCyT, Universidad Nacional de Río Cuarto, Res 544/09, donde participan profesionales y alumnos que provienen de diferentes áreas: las lenguas extranjeras, la ciencia de la educación, la informática, la historia.

El espacio virtual tiene por objetivos, desde la investigación y la docencia, ofrecer la posibilidad de socializar y divulgar aportes científicos, conocimientos y prácticas que hayan sido pensados desde, para y con los adultos mayores, como así también, desde la extensión y transferencia, brindar al adulto un espacio de reconocimiento, reflexión y comunicación con sus pares y con la sociedad. Se propone que todos los destinatarios de la propuesta tengan disponible y accesible las herramientas Web que favorezcan la participación y colaboración en la generación de contenidos y conocimiento.

En segundo término nuestro interés en esta presentación es recuperar y desarrollar algunos conceptos teóricos que sostienen este espacio, entre otros el de longevidad y cibermundo, posicionándonos desde la perspectiva de la Educación Expresiva, que, entre otras cosas, vislumbra al hombre como un ser haciéndose y como un proyecto inacabado comprometido con la sociedad (García Minguez, 2010), y que estaría situando al mayor como un ser que puede volverse, desde sus potencialidades vitales, protagonista de su devenir en un mundo cambiante.

Por último, en el presente trabajo, daremos cuenta del proceso de presentación del “espacio virtual” en el ámbito social e institucional y las proyecciones hacia diferentes ámbitos formales e informales, académico-científicos, intergeneracional, local, regional, nacional e internacional, que de esta tarea se pudieran visualizar y vislumbrar en favor de la construcción e inclusión de identidades.

CAPACITACIÓN DE PEQUEÑOS PRODUCTORES RURALES PARA LA ELABORACIÓN DE PRODUCTOS A BASE DE HORTALIZAS EN LA LOCALIDAD DEL SINOTT/PELOTAS/RS/BRASIL

Plada Martins, Gabriel · Lima Oliveira, Karina · Baptista Richter, Vanessa · Barboza Mendonça, Carla Rosane · Dellinghausen Borges, Caroline

UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS (BRASIL)

La construcción de una agroindustria procesadora de hortalizas ubicada en la localidad del Sinott, en la ciudad de Pelotas/ Rio Grande do Sul/Brasil, que va a trabajar en sistema de cooperativa con un grupo de agricultores de la localidad, generó la necesidad de capacitación tecnológica de los agricultores para el desarrollo de la actividad. La construcción de esa agroindustria está recibiendo el aporte financiero del Banco Mundial, con la administración del Ayuntamiento de la ciudad de Pelotas y el apoyo técnico conjunto de la EMATER-RS (Empresa Brasileira de Extensão Rural-RS). En la primera etapa del trabajo se ha identificado, por medio de diálogo con los agricultores, sus deseos y necesidades. Tras eso se han realizado en los laboratorios del Departamento de Ciencia de los Alimentos da Universidad Federal de Pelotas, pruebas preliminares de elaboración de productos vegetales minimamente procesados, deshidratados y congelados, con vistas a determinar las condiciones adecuadas del procesado. La etapa siguiente fue la elaboración de cursos y charlas, realizadas de acuerdo con las necesidades evidenciadas por los agricultores. Los cursos fueron ministrados en la propia localidad y por la noche, lo que ha posibilitado la participación efectiva de los agricultores. Han sido preferidos cursos teóricos relativos a las Buenas Prácticas de Manufactura (BPM) y procesado de productos de origen vegetal bajo

las formas de minimamente procesados, congelados y deshidratados, además de cursos sobre etiquetaje y legislación de alimentos, para una totalidad de 35 personas. Todavía se han realizado cursos prácticos acerca de las Buenas Prácticas de Manufactura (BPM) y procesamiento de productos de origen vegetal, como minimamente procesados y congelados. Los siguientes productos fueron desarrollados: zanahoria, remolacha, col, repollo, coliflor, brécol, morrón, chayote y vaina, todos en la forma de minimamente procesados; en la forma de congelados: maíz, guisante, zanahoria, brécol, papa y vaina; y en la forma de deshidratados: tomate, cebolla y banana. Al final de las actividades los participantes fueron invitados a responder un cuestionario para la evaluación de los cursos. Cuando cuestionados acerca de la evaluación general de los cursos, un 94,5 % los clasificaron de “bueno” a “óptimo” y un 5,5 % como “regular”. Los demás cuestionamientos, acerca de la evaluación de los cursos teóricos, prácticos, metodología usada y equipo, todos los participantes cuestionados (100 %) clasificaron de “bueno” a “óptimo”. En otras consideraciones mencionaron el deseo de dar continuidad a los cursos, principalmente con actividades prácticas, y destacaron la necesidad e importancia del apoyo de la Universidad en el momento en que las actividades de la industria se pongan en marcha.

CARACTERIZACIÓN POBLACIONAL DE MARCELA, UNA PLANTA MEDICINAL, NEXO ENTRE LA INVESTIGACIÓN Y LA EXTENSIÓN

Suárez, Susana Amalia · Oggero, Antonia Josefina UNIVERSIDAD NACIONAL DE RÍO CUARTO (ARGENTINA)

La utilización de plantas con fines medicinales surge como respuesta a necesidades básicas como el derecho a la salud. Actualmente en la provincia de Córdoba Argentina, la demanda de las empresas que utilizan especies nativas, como marcela [*Achyrocline satureioides* (Lam.) DC.], es cubierta por la recolección manual, en su mayor parte proveniente de zona serrana, marginal para la producción agrícola-ganadera. Esta actividad genera una fuente de ingreso económico para los pobladores locales como resultado su conocimiento etnobotánico. Sin embargo, la escasa o nula capacitación en relación con las características que condicionan la calidad y cantidad de la materia prima para uso farmacológico restringe las posibilidades de mejorar esos ingresos y la realización de una recolección sustentable. A su vez, incrementos en la demanda comprometen en el mediano y largo plazo la perpetuidad de la especie en las áreas de recolección poniendo en riesgo la actividad. Es por ello que nuestros objetivos fueron: a) identificar y evaluar la variabilidad poblacional de marcela; b) caracterizar la cadena de comercialización; y c) promover la aplicación de buenas prácticas recolección para la conservación de marcela y especies nativas de uso medicinal de la provincia de Córdoba. Para ello se realizaron: relevamientos de vegetación y caracterización ambiental de sitios con marcela; evaluación de poblaciones espontáneas (fenología, morfometría, y rendimiento y calidad del aceite esencial); encuestas y registro de personas e instituciones vinculadas a la comercialización de plantas con uso medicinal; se organizaron talleres y se participó en reuniones con personas e instituciones interesadas en la conservación, producción y comercialización de marcela. Los resultados fueron obtención de características biológicas y ambientales que condiciona la distribución de marcela, y rendimientos en aceite esencial de referencia para 5 poblaciones serranas. También se dispone de un registro de personas, firmas comerciales y agrupaciones relacionadas con la producción, comercialización y conservación de marcela y de especies medicinales y/o aromáticas. Además se realizaron 4 talleres de difusión con la participación de docentes de nivel inicial y medio y con alumnos de nivel inicial. También se entregaron informes técnicos a organismos públicos provinciales y nacionales, y a instituciones privadas, que nuclean comercializadores y propagadores de especies aromáticas y afines.

CARTOGRAFÍA TURÍSTICA DE LOCALIDADES COSTERAS EN LA PROVINCIA DE SANTA FE, ARGENTINA

Graciani, Silvio · Paira, Aldo · Baraggio, Nancy Guadalupe UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

En este trabajo se expondrán los resultados logrados en el marco de dos Proyectos de Extensión de Cátedra (PEC, 2009 y 2010) aprobados y financiados por la Secretaría de Extensión de la Universidad Nacional del Litoral (UNL). Los mismos fueron llevados a cabo principalmente por alumnos, lugareños, pequeños productores rurales, autoridades municipales y docentes de diferentes cátedras de la Facultad de Ingeniería y Ciencias Hídricas (FICH) de la UNL. El mismo se originó al considerar que en la provincia de Santa Fe, Argentina, las áreas costeras sobre el río Paraná, experimentan una fase de crecimiento y prosperidad económica

producida por la gran demanda de turistas. Sin embargo, muchos lugares de la costa santafesina, han quedado al margen de estos beneficios debido principalmente a que cuentan con escasos recursos, tanto en lo que se refiere a infraestructuras, servicios, etc., como en lo relacionado a la falta de asistencia técnica y de medios económicos y materiales para mejorar su propuesta y generar actividades turísticas costeras ofreciendo sus riquezas paisajísticas, de pesca, descanso y recreación para toda la familia. En vista de esto, el objetivo de este trabajo fue generar cartografías turísticas de algunas localidades costeras de interés, tal el caso de San Javier y Sauce Viejo. El método de trabajo empleado consistió principalmente en relevar los sitios de interés para cada proyecto; realizándose encuestas, levantamiento de puntos con instrumental GPS y toma de fotografías. Luego en aulas y laboratorios los alumnos llevaron adelante una interpretación visual de imágenes de teledetección, análisis de los datos relevados en campo y, por último, la elaboración de los distintos productos cartográficos generándose cartas temáticas aplicando la Norma Cartográfica de la Provincia de Santa Fe.

COMPARTIENDO SABERES, CONSTRUYENDO DIGNIDAD. EXPERIENCIA DE ARTICULACIÓN INTERINSTITUCIONAL EN EL APOYO A ORGANIZACIONES DE PEQUEÑOS AGRICULTORES FAMILIARES DE MENDOZA

Ramírez, Miriam Beatriz · Ander Egg, Guillermo UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO (ARGENTINA)

El trabajo es una sistematización y reflexión en torno a un Proyecto llevado a cabo por dos Cooperativas (43 familias de pequeños productores) que cuenta con apoyo de la Subsecretaría de Agricultura Familiar de la Nación. Involucra a otros actores (Municipio, INTA, Dirección Provincial de Cooperativas) e inserta la extensión universitaria como un aporte de singular valor dado que oxigena los espacios ya constituidos con los productores, aportando una visión menos parcializada a los debates y acercando saberes científicos y técnicos en áreas elementales para el trabajo de las Cooperativas: Ciencias Sociales, Ciencias Agronómicas, Diseño. Además de contar con extensionistas de la UNCuyo (con su programa de extensión específico), se incorporan como extensionistas, estudiantes y docentes de un Instituto terciario de la localidad donde se desarrolla el Proyecto con la intención de revalorizar y comprometer el aporte de actores locales.

Aparte de contar la experiencia, la reflexión se centrará en identificar el impacto de la participación de los extensionistas en el proyecto y poner en valor el diálogo entre saberes propios de los diferentes actores.

Con respecto al proyecto podemos reseñar que se desarrolla a unos 120 km de la Capital Provincial (y del Centro Universitario). La zona reúne una población estimada de 5 000 hab. con importante porcentaje de población rural dispersa. La agricultura es su principal actividad económica. Tiene gran relevancia la producción de orégano, cultivo típico de pequeños productores, Los asociados de las dos Cooperativas tienen larga experiencia en este cultivo y junto a otros pequeños productores han contribuido a posicionar la zona como la principal productora nacional de orégano de calidad excepcional. Sin embargo, sus limitaciones estructurales los dejan cautivos de acopiadores locales, permanecen en una economía de subsistencia y deben complementar su actividad de productor con la de jornalero para garantizar la reproducción de la familia y la explotación.

Para intentar superar esa situación, en 2010 las dos Cooperativas, con el Apoyo de la Subsecretaría de AF, generan un Proyecto de desarrollo integral orientado a: apoyar financieramente a sus asociados para romper la dependencia con respecto al acopiador, dar valor agregado a su materia prima, fortalecer las organizaciones, y mejorar las canales de comercialización. Se apunta a la conformación y autogestión de un Polo Productivo de Aromáticas a partir del cual aunar esfuerzos, complementen infraestructura, y conformen una mejor oferta de producción. El proyecto significa un cambio con respecto a la actividad de estos productores básicamente centrada en la etapa de cultivo y representa un inmenso desafío por tratarse de Cooperativas muy débiles que casi no tienen más capital que la participación y el esfuerzo de sus miembros, lo que generalmente también se ve resentido por las limitaciones económicas de éstos.

Se definió que el aporte de los extensionistas se orientaría en torno a los siguientes ejes: 1) Fortalecimiento organizacional y comunicación interna; 2) Desarrollo de un vivero de aromáticas como Unidad Demostrativa y proveedor de plantas madres para los productores; 3) Desarrollo de una imagen/marca colectiva para el fortalecimiento de la Comercialización; 4) Elaboración de un audiovisual del trabajo socioorganizativo de las Cooperativas que sirva a la visibilización de la experiencia, y que aporte a promover la integración y los lazos de solidaridad entre los pequeños productores y la sociedad en general.

COMUNIDAD, UNIVERSIDAD Y DESARROLLO SUSTENTABLE: SABERES, *HABITUS* Y PODER LOCAL

Báez, Alina · Jaime, Fernando · Simes, Horacio UNIVERSIDAD NACIONAL DE MISIONES (ARGENTINA)

En esta ponencia reflexionamos sobre situaciones y problemáticas que vimos emerger de manera recurrente durante la implementación de propuestas de desarrollo local y proyectos de voluntariado universitario en los que hemos intervenido como parte de un equipo integrado por docentes, investigadores y alumnos universitarios de la Universidad Nacional de Misiones. Nuestro desempeño se enmarca institucionalmente en el Proyecto de investigación básica y aplicada denominado: “Política, Desarrollo y Ciudadanía en la Provincia de Misiones”, (PODECI), Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales de la UNaM, que venimos implementando con continuidad en pequeñas localidades del interior provincial desde hace ya casi una década

Con el propósito de contribuir a la construcción de un enfoque CTS, partimos de una perspectiva crítica, sostenida por autores como Arturo Escobar o James Ferguson, que considera la categoría “desarrollo” y las políticas resultantes en materia de desarrollo local, endógeno o sustentable como construcciones sociales históricamente condicionadas y no simplemente como el punto de llegada “natural” de la evolución hacia la modernidad. En consecuencia, todo proceso de apropiación de conocimiento –cambio cultural, empoderamiento, ciudadanía...– en el marco de una propuesta que pretenda incidir socialmente, planteará dificultades para los actores tanto individuales, como institucionales.

A partir de los resultados empíricos alcanzados en las mencionadas experiencias, nos proponemos problematizar el vínculo Universidad – gobiernos locales – comunidad, en el marco de la “Reforma del Estado” (descentralización, participación, ciudadanía...). Sin menoscabar los aspectos positivos para el conjunto social de las experiencias de desarrollo local y las políticas concertadas, nos detendremos en el examen de algunas dificultades. Entre ellas, una variedad de formas de resistencia que oponen por ejemplo, los funcionarios políticos y las burocracias locales a todo proceso que ponga en cuestión las estructuras de poder local y las tradiciones políticas vigentes. Tampoco para las familias beneficiarias de las políticas públicas y/o los grupos pauperizados, socializados en un orden político vertical y paternalista, es automática su integración a las propuestas participativas. Finalmente, los mismos académicos y técnicos universitarios enfrentan la necesidad de modificar sus *habitus* y posicionamiento desde el saber-poder, a fin de entablar relaciones más horizontales con los otros actores profesionales y la comunidad.

CONDIÇÃO CRÔNICA E ITINERÁRIOS TERAPÊUTICOS: AVANÇOS DE UM PROJETO DE EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA

Pinto, Janaína S. · Souza, Sílvia A. · Dal Pai, Daiane · Roese, Adriana · Franchini, Beatriz · Noguez, Patrícia T.

UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS (BRASIL)

Dentre as doenças crônicas não transmissíveis, a hipertensão arterial crônica (HAS) e o diabetes mellitus (DM), são as doenças que tem maior prevalência no País, 10 milhões e 17 milhões, respectivamente, (Brasil, 2006, Silva, 2008). O itinerário terapêutico (IT) é definido como as trajetórias de busca, produção e gerenciamento do cuidado para a saúde, as quais seguem um percurso particular de cada indivíduo, contando com as suas próprias redes de sustentação e de apoio para o cuidado e suporte na experiência de adoecimento (Bellato *et al.*, 2009). Além disso, o IT inclui a forma como os serviços de saúde produzem e ofertam cuidados e permitem evidenciar as trajetórias nos subsistemas de cuidado e a qualidade das relações que vão se constituindo.

O presente trabalho objetiva relatar os avanços de um projeto de extensão universitária interessado nas trajetórias/itinerários terapêuticos de usuários e famílias de hipertensos e diabéticos da área de abrangência de uma UBS. O projeto está sendo desenvolvido junto a 50 usuários e famílias que convivem com a HAS e/ou DM de uma equipe de Estratégia da saúde da família (ESF), sorteados aleatoriamente entre os cadastrados no Programa HiperDia. As atividades estão sendo realizadas por acadêmicos de Enfermagem da Universidade Federal de Pelotas-Ufpel e professores tutores; por meio de visita domiciliar e registros em diário de campo. Os resultados prévios apontam um breve perfil de 34 (68 %) mulheres e 16 (32 %) homens. A idade média das mulheres acompanhadas é de 61,5 anos e têm entre 36 a 89 anos sendo uma variação de 53 anos, quanto a sua entrada no HiperDia, em 47 % dos casos se deu há mais de 5 anos, em 25 % entre 1 e 2 anos e 25 % de 3 a 4 anos. Já entre os homens a média de idade foi de 55,6 anos, sendo entre 43 a 72 anos com variação de 29 anos. A entrada no HiperDia

se deu em 42,8% de 1-2 anos, em 28, 5% de 3-4 anos e, em 28,5 % há mais de 5 anos. Outra evidência foi o fato de haver uma diferença de 17 anos entre a mulher e o homem com maior idade cadastrada. Os resultados também apontam que alguns usuários apresentaram um pouco de resistência em relação à proposta de acompanhamento, bem como a própria perspectiva dos usuários quanto à melhora da sua condição de saúde. Constatou-se que alguns usuários não mantinham vínculo com o serviço de saúde e que desacreditavam na sua importância, procurando-o somente para a retirada da medicação de uso contínuo. Ainda, foi mencionada por parte de alguns usuários a insatisfação em relação à oferta e à resolatividade da Unidade Básica. Houve situações em que foi percebida a desarticulação entre os diferentes serviços utilizados pelos usuários. Acredita-se, com base nas informações buscadas até o presente, que são necessários investimentos no fortalecimento dos vínculos da comunidade com a Unidade Básica de Saúde.

CONEXIÓN A LA INCLUSIÓN. PLAN CEIBAL EN EDUCACIÓN ESPECIAL

Rodríguez, Anakaren · Maglia, Lucía · Cadenazzi, Roberto UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (URUGUAY)

El presente documento pretende generar un espacio de reflexión respecto a la intervención realizada en la Escuela Especial “Dr. Ricardo Caritat” en el marco del Proyecto Flor de Ceibo del año 2010. El proyecto se propone articular los tres pilares básicos de la Universidad de la República: investigación, extensión y enseñanza. Es así que Flor de Ceibo dentro de sus objetivos, busca generar espacios multidisciplinarios entre estudiantes y docentes provenientes de distintas disciplinas para colaborar en el proceso de apropiación de los recursos tecnológicos adquiridos a través del Plan Ceibal, haciéndolos extensivos al conjunto de integrantes de la comunidad. El plan de Conectividad Educativa de Informática Básica para el Aprendizaje en Línea (Ceibal) es una iniciativa tomada del proyecto OLPC (*one laptop per child*), que se ha venido implementando desde el año 2007 entregando gratuitamente una laptop (XO) por niño en las escuelas públicas y privadas de todo el país.

Dentro de este encuadre participamos en el año 2010 del Proyecto Flor de Ceibo, integrando el subgrupo “ConeXión”, el cual se orientó a la colaboración en la inclusión y apropiación tecnológica por parte de los niños, padres y maestras de una escuela especial, siendo el único centro a nivel nacional de educación primaria y pública encargado de la atención de niños y jóvenes que presentan discapacidad motriz moderada o severa. Si bien, en años anteriores, se ha trabajado en educación especial; a nivel académico, no se ha generado información sobre el impacto del Plan Ceibal en esta población.

Es así que a través de talleres orientados a estudiantes, maestras y padres buscamos disminuir la brecha digital existente y generar mecanismos que aporten en el proceso de inclusión tecnológica y digital. Algunas de las explicaciones que brindan los participantes a esta situación son: la falta de capacitación de los maestros en relación con el uso de la XO, la falta de relacionamiento de las familias y la laptop, la ausencia de adaptaciones en software y hardware para esta población. Actualmente, en la esfera de la educación especial se han desarrollado diferentes tecnologías que apuntan a superar las brechas que el déficit impone al niño para el desarrollo del aprendizaje. En las últimas décadas han proliferado en el mundo dispositivos electrónicos que potencian y complementan el ordenador doméstico así como programas informáticos que brindan prestaciones especiales para personas en situación de discapacidad (visual, auditiva, motora). Algunos de los ejemplos son los teclados alternativos adaptados, donde se modifica la velocidad de repetición de las teclas, interruptores y punteros para quienes no pueden mover los dedos, programas reconocedores de voz. En tal sentido se han desarrollado software y hardware nacionales; donde cabe mencionar aquí lo realizado por la fundación Teletón, el Laboratorio Tecnológico del Uruguay (LATU) y la facultad de Ingeniería.

En esta dirección nos interesó relevar, informar y colaborar en los posibles usos y adaptaciones de las XO en la población de la escuela que trabajamos. Las actividades que desarrollamos en este ámbito nos permitió colaborar en la superación de la situación de vulnerabilidad social en la que se encuentran atendiendo las necesidades más urgentes respecto a la apropiación tecnológica; teniendo siempre presente que se requiere el diseño de políticas inclusivas para la accesibilidad universal.

CONOCIMIENTO SOCIALMENTE APROPIABLE: ¿CÓMO LOGRARLO? Y ¿DÓNDE GENERARLO? REFLEXIONES GRUPALES DE LOS ACTORES

Piñero, Mariela · Elverdín, Julio · Veiga, Irán · Albaladejo, Christophe UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA (ARGENTINA)

¿Qué aportes podemos hacer como investigadores y cómo deberíamos generar conocimiento para que sea socialmente apropiable en el desarrollo de una sociedad más equitativa? Para esto nos proponemos mirar qué ideas tienen los productores agropecuarios, los extensionistas y los investigadores del proceso de investigación, qué esperan de este y cuál creen que debería ser su rol en este proceso.

Rompiendo con la idea de ciencia objetiva, despolitizada y aséptica, entendemos que toda investigación e innovación responde a intereses particulares y a una forma de imponer poder. Toda forma de hacer ciencia es una disputa entre diferentes campos y también una lucha al interior del campo científico —entre las ciencias sociales y las ciencias exactas—. Lo que disputa en duda en esta relación son las formas en cómo se realiza la producción del conocimiento (Alemany y Sevilla Guzmán, 2009). La forma elegida muestra —explícita o tácitamente— los intereses últimos, su valoración por parte del “otro” y genera el nivel de adopción de los resultados por los diferentes grupos sociales. El nivel de diálogo entre el conocimiento formal y el saber popular darán el grado de aceptación y adopción de este conocimiento.

CONSTRUCCIÓN COLECTIVA DE CONOCIMIENTO PARA LA AUTOGESTIÓN DE LOS RECURSOS A TRAVÉS DE TECNOLOGÍA APROPIADA PARA LA MEJORA DEL HÁBITAT

Barros, María Victoria · Viegas, Graciela UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (ARGENTINA)

En el marco de tres proyectos de extensión universitaria ya realizados y uno de investigación y transferencia tecnológica en curso, se exponen los resultados obtenidos en actividades vinculadas con el desarrollo y transferencia de tecnología apropiada. Las mismas están orientadas a promover la construcción colectiva de conocimiento y la autogestión de recursos, en concordancia con el concepto de Producción Social del Hábitat (PSH).

El sector social con el cual se viene trabajando corresponde a la Agricultura Familiar, el cual requiere de propuestas accesibles y apropiadas para la mejora de su hábitat. Se trabajó de manera conjunta con la comunidad de productores familiares del Parque Pereyra Iraola, Reserva de Biosfera-MAB-UNESCO, ubicada a 15 Km de la Ciudad de la Plata y a 50 km de la ciudad de Buenos Aires, Argentina.

Se abordaron aspectos proyectuales y tecnológicos orientados a la mejora del hábitat rural, en particular se desarrollaron: calefones solares, estufas solares, manuales de autoconstrucción, folletos de divulgación, audiovisuales, capacitaciones, instalación de equipos en viviendas, propuestas de mejora para la vivienda, desarrollo de prototipo de vivienda rural y de modulo sanitario. Lo positivo de las propuestas, radica en: el uso de energías renovables, facilidad de construcción y relativo bajo costo, amplias posibilidades de aplicación y adaptabilidad en cada situación lo cual, permite la concreción de las mismas, en concordancia con el concepto de “tecnología apropiada”. A su vez, involucran el aprendizaje práctico sobre nuevas tecnologías y principalmente el aprendizaje teórico, propiciando no sólo la toma de conciencia sobre los problemas, sino también la posibilidad de enfrentarlos. Dichos contenidos teóricos y prácticos, son sencillos de transmitir y aprender, propiciando la reinención y re-aplicación de las tecnologías propuestas.

Se han obtenido resultados positivos con relación a aceptación tecnológica, articulación entre diferentes actores, trabajo en conjunto con los grupos destinatarios, réplica de la experiencia y elaboración de acciones futuras.

Las propuestas aportan a la construcción del concepto de PSH en tanto que promueven la generación de conocimiento como herramienta para la autogestión de recursos, económicos, tecnológicos y productivos. Se observa que las propuestas son acertadas para este contexto, sencillas de aplicar y significativas para las familias, ya que el conocimiento adquirido promueve nuevos emprendimientos.

COOPERATIVAS POPULARES NA UNIVERSIDADE-UNESP/SP/BRASIL

Almeida, Loriza Lacerda · Araújo, Maria Amélia Máximo de UNIVERSIDADE ESTADUAL PAULISTA "JÚLIO DE MESQUITA FILHO" (BRASIL)

As cooperativas de trabalho estão em franco crescimento no Brasil nestes últimos anos. Isto se explica pelas profundas transformações sofridas pelo mundo do trabalho, que se transformaram em verdadeira tragédia para o trabalhador.

Os salários no Brasil são menores do que no 1º mundo, mas maiores do que em países asiáticos, onde o baixo custo do trabalho barateia ainda mais suas mercadorias no Exterior.

O uso de tecnologias mais modernas tem sido uma das formas de corte de custos, mas a contrapartida disto é a exigência de investimentos em equipamento, que custam ainda muito caros. A saída então é substituir a mão-de-obra regularmente assalariada por prestadores de serviços, pois estes últimos não têm os direitos trabalhistas que se aplicam aos trabalhadores formais. Desta forma, vimos com o desenvolvimento do capital, que milhões de postos de trabalho assalariado foram transformados em postos de trabalho autônomo, individual, familiar ou coletivo.

Desta forma, os custos do trabalho fica reduzido, pois não se respeita mais os pisos salariais, a jornada de trabalho, e os direitos mais básicos de descanso e férias, tão duramente conquistados ao longo dos séculos e que no Brasil estão garantidos na legislação vigente.

Ainda segundo Singer, as cooperativas de trabalho, neste contexto, resultam de iniciativas de trabalhadores marginalizados e excluídos do trabalho formal, sem chance de obter emprego regular ou ainda em perigo de perder o trabalho que têm. Este é, por exemplo, o caso dos trabalhadores de empresas em crise, que se organizam em cooperativa ora para tentar recuperar a sua ex-empregadora (comprando-a com seus créditos trabalhistas e eventualmente com financiamento) ora para disputar o mercado de serviços terceirizados, tendo como arma sua proficiência profissional. Formam também cooperativas de trabalho trabalhadoras e trabalhadores muito pobres, que sobrevivem vendendo seus serviços individualmente e tentam obter melhores condições de ganho unindo-se em cooperativas de trabalho. Estas cooperativas são obviamente verdadeiras, frutos da livre vontade dos que nelas se associam, que não espoliam ninguém e são criadas como armas na luta contra a pobreza.

Assim, a Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho - Unesp desenvolveu um programa de cooperativas populares em algumas de suas Unidades Universitárias, coordenadas por professores e desenvolvendo atividades com alunos de graduação, com vistas a envolver as comunidades carentes. As Unidades Universitárias que possuem núcleos organizados estão nas seguintes cidades: Assis, Ourinhos, Presidente Prudente, Ilha Solteira, Araraquara, Franca e Bauru

Foram estabelecidos os seguintes objetivos gerais:

- Reunir grupos populares de várias regiões do Estado de São Paulo que tenham como objetivo a geração de trabalho e renda, a melhoria das condições de trabalho e de vida, possibilitando que estes conquistem autonomia de ação e consigam autogerir suas atividades de maneira voluntária, consciente e independente;
- Melhorar a formação técnica e política dos grupos incubados para que estes tenham melhor qualificação profissional e maior autonomia de ação na resolução dos seus problemas e na defesa de seus interesses;
- Fortalecer a integração entre as associações, cooperativas e grupos autônomos de trabalhadores, no âmbito da região e do Estado de São Paulo, para que possam realizar ações conjuntas ou operar em rede, visando o apoio mútuo dos segmentos atendidos.

Metodologia para execução:

- 1) Processamento da demanda.
- 2) Diagnóstico da situação do grupo.
- 3) Introdução do grupo no universo do cooperativismo e da economia solidária.
- 4) Estudo da viabilidade econômica.
- 5) Implantação e implementação do empreendimento.
- 6) Consolidação do empreendimento.

Mecanismos gerenciais de execução:

- 1) O trabalho deverá primar pela integração através de um eficiente sistema de comunicação.
- 2) Encontros periódicos deverão possibilitar que planejamento, acompanhamento e avaliação das atividades desenvolvidas atinjam os resultados esperados.
- 3) Intercâmbio entre os participantes das equipes de trabalho entre si e entre outras associações contribuindo para balizar os rumos das ações empreendidas.
- 4) A coordenação será o fio condutor de seus propósitos, ainda que garantindo a autonomia de cada núcleo.

Mecanismos de transferência de resultados:

- 1) As experiências e conhecimentos serão colocados à disposição de outros grupos e instituições.
- 2) Realização de seminários, com participação aberta à comunidade, visando apresentar experiências, conhecimentos e resultados.
- 3) Serão apresentados trabalhos em eventos externos, produção de artigos científicos como forma de socializar os conhecimentos e experiências produzidas.

CRIANDO SABERES

Correa, Cibele Ambrozzi · Lima, Fernando Cesar Andrades · Rosso, Italo Rossano Divério

Silveira, Raniéle Neves · Pires, Victor Paulo Kloeckner · Marques, Alex UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (BRASIL)

Podemos conceituar o ambiente como amplo por incluir tanto a natureza como a sociedade; multifacetado por ser compreendido sob diversas perspectivas e maleável porque pode ser ampliado ou reduzido conforme as necessidades ou interesses. Sendo assim, a preservação do mesmo é um dos maiores desafios da atualidade, abalado pelo mau gerenciamento dos recursos naturais, aumento demográfico e de um modelo econômico que vê o ambiente como fonte imediata de lucros. O ser humano faz parte deste meio, sendo o agente nas relações sociais, econômicas e culturais indo de encontro às atividades da área de educação na qual o ambiente tem sido permanentemente negligenciado, obstruído e silenciado em consequência da aprendizagem reducionista e individual que torna o ensino fragmentado. A Educação Ambiental extrapola os objetivos da atividade educativa, pois sendo um processo de reconhecimento de valores e clarificação de conceitos, estimula a construção de conhecimentos, formação de atitudes e desenvolvimento de habilidades, resultando em práticas sociais positivas e transformadoras, mas suas práticas tendem a estacionar em um repertório que é repetido à exaustão, ineficientes para a sensibilização das pessoas a ponto de promover mudanças com real efeito. O projeto destina-se a alunos e professores das escolas de ensino médio e fundamental da região do Pampa, que por intermédio do estudo e da abordagem de temas conflitantes para o meio ambiente, contribuindo para a promoção de práticas atualizadas. A nova visão de mundo requer que se pense o ambiente de forma mais integrada à totalidade da vida, neste sentido, os problemas ambientais não deverão ser vistos de uma forma particularizada e sim de forma global, onde tudo se relaciona e as causas produzirão efeitos. O projeto desenvolve-se utilizando uma metodologia de seminário com recursos áudio visuais, dinâmicas que estimulam a sociabilidade dos alunos, através de trabalhos em equipe, bem como incentivo à troca de idéias e pontos de vista entre os mesmos para a conclusão de tarefas a serem apresentadas aos demais participantes, aplicando e sugerindo formas de abordagem do tema em sala de aula e disponibilizando assuntos teóricos com múltiplas faces sobre o meio ambiente. Objetivando gerar uma consciência crítica sobre fatores naturais, científicos e sociais que compõe a problemática experiências e conhecimentos que contribui com a formação da cidadania; incentivar a percepção da necessidade de um desenvolvimento integrado da sociedade com a natureza, com uma abordagem de temas como Consumo, Evolução, Educação, Sociedade, Saúde, Sustentabilidade; enfatizar que a relação do homem com a natureza é fundamentalmente social e política. Desta forma, a consciência ambiental deixa de ser apenas uma denúncia da devastação e da poluição para se tornar uma crítica a diversidade da qualidade de vida que engloba a natureza e os homens, juntando o estar e o fazer humano. Esse projeto oferece subsídios à necessidade de internalizar nas disciplinas os problemas de ordem ambiental, tornando-se assim uma ação transformadora intencional, buscando a interação da comunidade com a extensão universitária na criação de conhecimentos e saberes.

DE “ALFABETIZACIÓN” A “APOYO ESCOLAR”. DE UN POSTULADO A UNA VACANCIA REAL

Hofferlen, Gustavo · Ninet, Florencia · Battisacchi, Micaela · Echenique, Mariano · La Fico Guzzo, Soledad · Barone, Estefanía

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES (ARGENTINA)

En el año 2008, la Secretaría de Extensión Universitaria y Bienestar Estudiantil de la Universidad de Buenos Aires pone en marcha el Programa Integral de Acción Comunitaria en Barrios Vulnerables y focaliza su accionar en los barrios de la zona sur de la ciudad. Se organiza en tres áreas: Desarrollo Comunal, Salud y Educación No Formal. Esta última, incluye el Proyecto de Alfabetización y Apoyo Escolar. Se promueve de esta forma que la extensión se sitúe en el lugar que el Estatuto de la UBA le otorga: uno de los tres pilares de la actividad universitaria, junto a la docencia y la investigación.

El área de Educación No Formal desarrolla acciones educativas basadas en el trabajo voluntario, social y solidario de estudiantes y graduados universitarios, quienes participan de una serie de jornadas introductorias de intercambio conceptual, trabajo sobre bibliografía de referencia y establecimiento de criterios comunes de trabajo, y luego son acompañados por un grupo de coordinadores a través de distintos dispositivos.

Diferentes datos cuantitativos que indican la coexistencia de desigualdades educativas y socioeconómicas entre los distintos barrios de la ciudad de Buenos Aires, confirman la importancia de la realización de nuestra tarea. Fundamentalmente, en los barrios del sur de la ciudad, hay más chicos por escuela (superpoblación), asisten mayormente a escuelas estatales, y sus padres, en su mayoría, no han completado la escolaridad secundaria, hecho que afecta la posibilidad de ayudarlos con sus tareas escolares.

Sorteando –tarea nada sencilla– la insistente demanda de capacitación e intención de los postulantes al voluntariado de “alfabetizar como algo que se necesita”, la “alfabetización” aparece como un postulado, es decir “una preposición cuya verdad se admite sin pruebas y que es necesaria para servir de base a ulteriores razonamientos” y también como una bandera a levantar para la mejora de la sociedad.

Para comprender la tensión que se produce entre la demanda que se percibe en los barrios en que el equipo desarrolla las acciones de apoyo educativo y el postulado de “alfabetizar como cosa necesaria” que traen quienes se acercan a participar, es que en esta presentación se analizará, teniendo presente datos cuantitativos y las experiencias, cuáles son las vacancias sobre el tema que hacen que el apoyo escolar sea una tarea ineludible en cualquier proyecto de extensión universitaria en barrios vulnerables que se pretenda integral.

DELINEANDO EL PERFIL ACTUAL DE LOS CONSEJEROS DE DERECHOS Y CONSEJEROS TUTELARES EN MINAS GERAIS: UNA VÍA PARA LA PROMOCIÓN Y DEFENSA DE LAS POLÍTICAS PÚBLICAS PARA LA INFANCIA Y LA ADOLESCENCIA

Silva, Adriana Netto · Pinto, Sheilla Piancó UNIVERSIDAD DEL ESTADO DE MINAS GERAIS (BRASIL)

En la década de 1990, la sociedad brasileña dio un paso importante en la protección de los derechos de los niños y adolescentes con la promulgación del Estatuto de los Niños y de los Adolescentes – ECA. Uno de los avances de esta ley fue la consolidación del llamado “Sistema de Garantía de los directos” y de sus instancias de acción, en las cuales los Consejos de Derechos y Consejos Tutelares son agentes fundamentales.

A pesar de la reconocida importancia de los logros producidos por el ECA, se sabe que la aplicación de estas políticas consiste en un reto y que existen numerosos obstáculos para la actuación de los consejos. En este sentido, la Escuela de Política Pública en la Universidad de Minas Gerais – Fapp/CBH UEMG con el compromiso social en la formación de actores en la defensa de los derechos sociales lleva a cabo acciones para fortalecer la red de consejos hacia promover y posibilitar un diálogo entre la teoría y la práctica del consejero. A partir de estas acciones vemos la necesidad de profundizar el conocimiento sobre los sujetos que trabajan en el consejo con el fin de mejorar la prestación de sus servicios. Por lo tanto, presentamos los resultados de la investigación sobre el perfil de los consejeros de derecho y consejeros tutelares y su percepción sobre el desempeño de los municipios mineros en la defensa de los derechos de la infancia y de la adolescencia.

DESARROLLO Y APLICACIÓN DE HERRAMIENTAS QUÍMICAS Y BIOLÓGICAS PARA LA VALORIZACIÓN DEL GLICEROL

Beccaria, Alejandro · Aleanzi, Mabel · Iglesias, Alberto · D'Angelo, Miguel · Olivera, Graciela · Comelli, Raúl

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL – CONICET (ARGENTINA).

Actualmente, existe una crítica situación relacionada al uso de combustibles fósiles, por la escasez del recurso y el impacto climático. La producción de biodiésel es una alternativa para atenuar tal problema pero genera como subproducto glicerol, el que más allá de su uso farmacéutico se convertiría en desecho. Así, el desarrollo de estrategias para convertir al glicerol en otros compuestos con valor agregado es de sumo interés para los actores económicos relacionados con la producción de biocombustibles y favorecería un desarrollo económico y medioambiental sostenible a partir de utilizar materias primas renovables.

Inicialmente se contactaron actores del ámbito productivo quienes manifestaron interés en la temática y en el uso de resultados, como ASAGA, a través de su Área de Investigación y Desarrollo, productores de biodiésel y empresas vinculadas a combustibles. En este marco se presentó, en la convocatoria de CAI+D Orientados 2008 de UNL, experiencia pionera en el país, el proyecto para desarrollar herramientas químicas y biológicas para valorizar el glicerol, participando conjuntamente dos grupos de investigación de dos unidades académicas, FCB y FIQ. El objetivo general era contribuir al desarrollo de alternativas tecnológicas para valorizar el glicerol a través de su conversión en compuestos con valor agregado, comparando síntesis catalíticas y biocatalíticas. Los objetivos específicos fueron: transformar glicerol en dihidroxiacetona (por oxidación selectiva y enzimas recombinantes) y en 1,3-propanodiol (por fermentación e hidrogenólisis), seleccionando catalizadores, microorganismos aptos y condiciones de reacción, analizar la prefactibilidad económica de los procesos y evaluar la transferencia de resultados. La importancia de dihidroxiacetona y 1,3-propanodiol se debe a sus aplicaciones industriales. Para ambos compuestos se han desarrollado estrategias de síntesis utilizando catalizadores inorgánicos y caminos biológicos, presentando ambas vías ventajas y desventajas, exploradas experimentalmente para disponer de herramientas bioquímico/moleculares que permitan optimizar su obtención.

En función de lo anterior, se contactó al medio productivo detectándose interés en profundizar y ampliar el estudio de la temática. Se consultó a la Dirección de Proyectos de la Secretaría de Ciencia y Técnica y la Dirección del CETRI, ambas de UNL, sobre la posibilidad de presentar en la segunda convocatoria de CAI+D Orientados (2010) el proyecto de aplicación de herramientas químicas y biológicas para valorizar el glicerol, el cual fue seleccionado para su financiamiento. El tema en desarrollo comprende, a partir de glicerol, la obtención de dihidroxiacetona. Para tal fin, hay un desarrollo por vía química (con el uso de catalizadores específicos) y vía enzimática. En este último, el proceso de oxidación del glicerol puede ser asociado a la reducción de azúcares para la producción de sus derivados alcohólicos, los que son de uso relevante en distintas industrias (como la alimenticia, como edulcorantes y saborizadores). Los sistemas de procesamiento del glicerol también contemplan la producción de hidrógeno, propuesto como el combustible del futuro.

Las distintas herramientas moleculares que están siendo investigadas para valorizar el glicerol se encuadran en una estrategia del tipo "biorrefinería". De esta forma se busca establecer un círculo virtuoso que abarque la detección de la problemática de interés, la obtención de respuestas adecuadas, su transferencia y adopción por el sistema productivo, constituyendo un claro ejemplo del presente eje temático.

DESDE EL BARRO: AUTOCONSTRUCCIÓN DE VIVIENDAS RURALES MEDIANTE QUINCHA MODIFICADA CON ORGANIZACIONES DE LA AGRICULTURA FAMILIAR

Ander Egg, Guillermo UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO (ARGENTINA)

El proyecto contribuyó a la construcción con quincha en una comunidad rural dispersa con el involucramiento de la población atendiendo a normativas vigentes y tecnologías apropiadas. En forma indirecta se identificaron condiciones de replicabilidad que permiten mejorar las condiciones de vida a partir de una vivienda digna y mejorar las condiciones de hábitat de la zona rural. Se trabajó con los destinatarios, vecinos interesados en el aprendizaje, docentes y alumnos de las carreras de Agronomía, Ingeniería en recursos naturales, Trabajo social y Comunicación social. Como resultado final se realizó una sistematización y un video documental que refleja el trabajo realizado y destinado a otras organizaciones sociales y comunidad universitaria.

DESDE LA EXTENSIÓN A LA INCLUSIÓN

Repollo, Nair · Salinas, Gerardo UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES (ARGENTINA)

Desde que en 1918 la Reforma incorporara como uno de los pilares de la universidad a la extensión, el concepto y la puesta en práctica de la misma han atravesado por los diferentes escenarios de país que transcurrimos.

Al hablar de extensión podemos hacer mención a la interacción de la universidad y los diferentes componentes del tramado social; una relación que implica mutuo aprendizaje; desde la universidad se aporta conocimiento que una vez confrontado con la sociedad que también aporta su conocimiento empírico; se recrean y modifican en este *feedback* establecido por la extensión.

“Vincular la universidad al pueblo” decía uno de los postulados del Manifiesto Liminar de la Reforma del 18 y es así que esta tarea de vincular saberes, experiencias; la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales llega al interior de las cárceles haciendo extensión desde el concepto más básico. Con la “excusa” de talleres de Computación que buscan alfabetizar en informática; trabajamos con cada grupo mucho más allá de los contenidos.

Es un doble trabajo de extensión creemos, en primera instancia ingresa con la universidad dentro de la cárcel y en una segunda instancia abrimos la universidad que ingresa a la cárcel, dentro de la cárcel, es decir a los más marginados que allí habitan, quienes no se acercan a la universidad.

Los objetivos generales propuestos son; aportar herramientas en el uso de las computadoras; acercar la Universidad a los sectores marginados dentro de la cárcel; lograr que continúen con la escolarización en el nivel que hubieran dejado.

Dado que la población es extremadamente heterogénea, que la concurrencia a nuestra propuesta de trabajo depende de los funcionarios del Servicio Penitenciario Federal que utilizan la asistencia de una manera arbitraria y que apuntamos a un grupo dentro de la cárcel que está limitado porque no poseen requisitos para ingresar a la Universidad; resulta extremadamente difícil realizar un tipo de resultado concreto obtenido. Lo cierto es que hasta el 2010 y durante 10 años por nuestro Laboratorio transitaban alrededor de 3500 presos muchos de los cuáles hemos perdido en el camino ya sea por traslados a otros penales o por recuperar la libertad; pero muchos de ellos también han seguido en contacto realizando en sus largos años de condena alrededor de 5 talleres cuatrimestrales; terminando la primaria o la secundaria dentro de la cárcel y en un número muy reducido, alrededor del 1 % ingresar al Ciclo Básico Común de la UBA, dentro de la cárcel. Hubo quienes una vez libres acudieron en busca de apoyo para proseguir estudios; en definitiva, aunque es difícil mensurar cuantitativamente, podemos dar cuenta de pequeños logros obtenidos.

DESENVOLVIMENTO DO MANUAL DE BOAS PRÁTICAS DA UNIDADE DE NUTRIÇÃO E DIETÉTICA DE HOSPITAL INDÍGENA EM DOURADOS, MS, BRASIL

Silva, Francieli Brondani · Marchewicz, Tainá Amélia Santana · Da Silva, Jussara Belarmino

Afonso, Leilane Cunha Ribeiro · De Souza, Maria Cristina Corrêa · Del Ré, Patricia Vieira

UNIVERSIDADE FEDERAL GRANDE DOURADOS (BRASIL)

A garantia da qualidade dos alimentos vem de procedimentos técnico-sanitários conhecidos como Boas Práticas. O Manual de Boas Práticas descreve as operações realizadas pela Unidade de Nutrição e Dietética (UND), visando o controle e garantia do alimento preparado e inclui os seguintes aspectos: requisitos higiênico-sanitários do local, condições ambientais, manutenção e sanitização das instalações, dos equipamentos, móveis e utensílios, controle de pragas, manutenção da matéria prima, abastecimento de água, o manejo de resíduos, capacitação profissional, controle da higiene e saúde os manipuladores. O Manual de Boas Práticas deve estar disponível na cozinha para consulta dos manipuladores de alimentos. O presente trabalho teve como objetivo diagnosticar e avaliar a UND, desenvolver o Manual de Boas Práticas e os Procedimentos Operacionais Padronizados (POP), além de elaborar um Plano de Ação Corretiva do Hospital e Maternidade Porta da Esperança, localizado na Missão Evangélica Caiuá, área indígena do Município de Dourados-MS. Inicialmente foi aplicado um *check-list* e realizada uma observação “in loco” como instrumento de medição de qualidade. Este método de verificação foi pautado na Legislação Brasileira vigente a RDC Nº 216 de 15 de setembro de 2004 do Ministério da Saúde, onde a ementa dispõe sobre o Regulamento Técnico de Boas Práticas para Serviços de Alimentação. Com a avaliação, foi traçado o perfil das condições higiênico-sanitárias da unidade,

levantando os itens que não se adequavam. Em seguida foi proposto um Programa de Boas Práticas de Manipulação e Processamento de Alimentos que incluiu a elaboração do Manual de Boas Práticas e um Plano de Ação Corretiva, de forma a estabelecer padrões obrigatórios de segurança alimentar. A implantação destes manuais ressalta a importância da produção de alimentos seguros já que o alimento é fonte de nutrientes e energia para o homem e não pode ser fonte de doença, especialmente para pacientes hospitalizados.

DIAGNÓSTICO AMBIENTAL DOS USOS E OCUPAÇÃO DA TERRA UTILIZANDO GEOTECNOLOGIAS. ESTUDO DO CASO: MUNICÍPIO DE BOA VISTA DAS MISSÕES – RS

Signori, Andrews · Ayala Gómez, Atahualpa · Weiss, Raquel · Signori, Tiago · Klein Hentz, Ângela Maria · De Mello Filho, José Américo

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA (BRASIL)

Nas últimas décadas a deterioração do meio ambiente tem aumentado drasticamente, tanto nas zonas urbanas quanto nas áreas rurais. O homem, com a justificativa de que suas ações visam suprir suas necessidades, está de maneira descontrolada destruindo ecossistemas inteiros pelo mau uso da terra por meio de sistemas agrícolas e da urbanização sem condizente planejamento. Este uso inadequado causa sérios problemas à biodiversidade nas regiões antropizadas, onde espécies vegetais e animais, além de ambientes importantes para o bem-estar humano, estão desaparecendo. A falta de planejamento racional de usos da terra, seja pela falta de conhecimento, seja pela necessidade dos agricultores, têm causado diversos impactos negativos, tendo-se em geral como resultado a degradação ambiental e redução da qualidade de vida, não só das comunidades rurais, como também para toda a população. Neste sentido, o diagnóstico da estrutura da paisagem possibilita o conhecimento das características naturais de uma área. O geoprocessamento e o sensoriamento remoto, juntamente com outras geotecnologias apoiadas em estruturas computacionais hoje disponíveis, são importantes ferramentas que possibilitam a realização de levantamentos detalhados da superfície terrestre de uma determinada área, a subsidiar propostas de manejo e conservação, de modo a cada município poder explorar seus recursos naturais conforme a ética humana e técnica mais recomendável possível, sem provocar danos graves à biodiversidade e à estrutura das paisagens locais. Nesta perspectiva, o trabalho teve por objetivo obter diagnóstico ambiental do município de Boa Vista das Missões – RS, pela caracterização de seus usos e ocupação da terra através dos Sistemas de Informação Geográfica e as Imagens do sensor TM/Landsat, bandas 3–4–5 dos períodos de 1992 e 2008, que disponibilizaram informações precisas a possibilitar a análise dos problemas, potencialidades e limitações da área de estudo, onde foi possível espacializar a evolução do processo de degradação ambiental em relação ao uso dos recursos naturais decorrentes das atividades econômicas predominantes e com base nesta análise envolverem a participação de administradores, demais autoridades públicas e a população para que em conjunto decidam a melhor maneira de prevenir e corrigir os problemas relacionados à degradação dos recursos naturais existentes no município.

DIALOGANDO SOBRE HUMANIZAÇÃO E CIDADANIA NA EDUCAÇÃO CONTINUADA

Goelzer, Juliana · Hentz, Celso Ilgo UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA (BRASIL)

Este Projeto de Educação Continuada de Professores, realizado enquanto processo de pesquisa-ação, teve início no ano de 2009, dando continuidade às atividades desenvolvidas desde 2007 com professores de Escolas de Educação Básica de Santa Maria/RS/Brasil. Partimos do pressuposto de que o maior desafio posto hoje à educação está em pensar e construir uma escola mais humana e humanizadora, que faça da prática educativa uma ação onde educadores e educandos tenham a oportunidade de irem se descobrindo enquanto “gente” e, percebendo-se como seres sócio-histórico-político-culturais, irem aprendendo a “gostar de ser gente” e, ao mesmo tempo que sabendo-se incompletos e inconclusos, sentindo-se capazes de “ser mais”, em todas as dimensões do humano. Ao lado disso, constatamos, junto aos profissionais participantes das pesquisas, que a maioria dos professores das escolas de Educação Básica, em seus processos de formação inicial, aprenderam somente a ensinar matérias e conteúdos específicos, sem entender o *por quê* e o *para quê* dos mesmos; então, embora competentes em suas áreas, não conseguem realizar uma ligação entre estas e os processos de humanização na totalidade e complexidade da

“inteireza” do “corpo consciente” de cada homem e/ou mulher. Entendemos que o que esses profissionais aprenderam em seus cursos de formação de professores, certamente é o que estão praticando em sala de aula. Sendo assim, o presente projeto de pesquisa e extensão “Humanização e Cidadania na Escola” visa ser um espaço-tempo de investigação-ação junto aos docentes da educação básica, oportunizando uma reflexão sobre a realidade social e escolar e sobre possíveis mudanças em suas práxis educativas. Nosso objetivo com esta pesquisa é investigar e oportunizar a criação de processos de humanização e vivência de cidadania nas escolas de Educação Básica, visando identificar os seus limites, desafios e possibilidades. Metodologicamente, a pesquisa inscreve-se no âmbito hermenêutico, com o processo investigativo dando-se enquanto pesquisa-ação, pelos seus aspectos eminentemente construtivos e dialéticos com vistas à transformação. São realizados encontros quinzenais, de duas horas de duração, com os professores participantes das escolas, proporcionando momentos de diálogo acerca da realidade escolar e social, assim como acerca das práxis desses profissionais. Dessa forma, a presente pesquisa se constitui como um processo de educação e (re)construção de conhecimento a partir da indagação auto-reflexiva que prevê o envolvimento de todos os sujeitos em ações prospectivas, procurando “vê-los” e “ouvi-los” na sua complexa totalidade humana. A cada encontro realizado, percebemos que, aos poucos, os professores vêm se descobrindo e descobrindo seus alunos como “gente”, e principalmente como gente que participa; como gente cidadã que a cada instante e em cada atitude vem construindo, junto com os processos de ensino-aprendizagem, a sua cidadania e o seu “ser homem” ou “ser mulher” dentro da escola e da sociedade. No início houve bastante resistência, silêncio e medo; com o tempo os próprios professores começaram a assumir a organização e dinamização dos encontros, mudaram sua forma de trabalhar, colocando-se mais como parceiros dos alunos, com metodologias e didáticas alternativas e práticas avaliativas mais democráticas e emancipatórias. Em certos momentos, os participantes são desafiados a propor-se a uma mudança e compartilhar com o grupo como estão conseguindo colocá-la em prática; experiências riquíssimas nesse sentido vêm sendo relatadas. Percebemos então o quanto a falta de compromisso com a humanização pode prejudicar o processo educativo e também o quanto essa tomada de consciência por parte desses profissionais poderá tornar nossas escolas muito mais humanas e humanizadoras para todos e todas.

DIFICULTADES DE LAS ORGANIZACIONES SOCIALES A PARTIR DE SU EXISTENCIA LEGAL. EL APOORTE DE LA SECRETARÍA DE EXTENSIÓN

Epelman, Romina UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

Esta ponencia intenta abordar las dificultades que aparecen en las organizaciones e instituciones sociales a partir de su existencia como sujetos de Derecho.

Estas observaciones surgen de la participación en actividades de extensión dentro del marco de Proyectos, y además, del asesoramiento legal brindado por la Secretaría de Extensión a distintos emprendimientos y organizaciones de la ciudad de Santa Fe.

A modo de síntesis, podemos mencionar como las principales dificultades a sortear: el desconocimiento de derechos y obligaciones de la entidad a partir de su creación, las de sus miembros como integrantes de las mismas, insuficiencia de mecanismos adecuados y de organismos estatales donde evacuar consultas y obtener asesoramiento, para aquellas organizaciones que se encuentran en el camino de su constitución o bien ya en el desarrollo de las mismas como entes de derecho.

Como conclusión de este trabajo, debemos señalar que la Secretaría de Extensión, a través del aporte de conocimiento, mediante asesoramiento y acompañamiento a distintas organizaciones sociales, procura de esta manera materializar la comunicación entre la Universidad con la comunidad no universitaria.

DIFUSÃO DE FERRAMENTAS DE ANÁLISE ESTATÍSTICA COM USO DO SOFTWARE R DIRECIONADA AO GEOPROCESSAMENTO E SENSORIAMENTO REMOTO

Dessbesell, Luana · Soares Pereira, Rudiney · Sabadi Schuh, Mateus · De Godoy Goergen, Laura Camila

Alexandre Kervald, Lucas · Belmonte, Lippert Diego UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA (BRASIL)

As instituições de pesquisa, de ensino e profissionais de diferentes áreas do conhecimento necessitam cada vez mais, de ferramentas que possibilitem explicar fenômenos e inter-relações entre variáveis coletadas a campo ou em laboratório. Nesse sentido, a comunidade acadêmica das universidades e profissionais de instituições de pesquisa, tem procurado alternativas de baixo custo para o processamento de grande volume de dados com desempenho e eficiência. Assim, é de fundamental importância a inserção de novos conhecimentos sobre alternativas de softwares livres essa finalidade. Nesse contexto, o uso do software livre R, que é uma linguagem de programação com ambiente gráfico e de análise estatística, torna-se adequada para o objetivo do trabalho. O desenvolvimento do trabalho dividiu-se nas seguintes etapas: articulações com o objetivo de adesão de usuários; produção da informação técnica necessária; realização de cursos de treinamento. Como resultados salientam-se: A implantação e divulgação desta ferramenta de análise estatística direcionada ao Geoprocessamento e Sensoriamento Remoto, sendo esta efetuada através da divulgação (propaganda) do Software R e da oferta do curso através de mecanismos como, o site da instituição (UFSM) e cartazes distribuídos em locais de circulação da comunidade acadêmica de modo geral; Capacitação de acadêmicos em análise estatística, este passo deu-se através de curso realizado que, em sua primeira edição, teve preenchidas as trinta vagas oferecidas, incentivando assim, a contínua realização do mesmo enquanto houver demanda. Considerando as atividades desenvolvidas e o sucesso do curso oferecido, pode-se concluir que o trabalho alcançou os objetivos tendo assim, transferido e difundido de tecnologias na área de análise estatística com base na utilização de aplicativos de software livre e disponibilizado material didático-pedagógico em mídia impressa e ótica para acadêmicos e profissionais de diferentes áreas do conhecimento.

DIREITO E LUTA PELA TERRA: UMA PROPOSTA DE ACESSORIA JURÍDICA POPULAR JUNTO ÀS COMUNIDADES TRADICIONAIS DE FUNDO DE PASTO

Dos Santos Araújo, Cloves · Correia Silva, Maurício · Dias Gomes, Tatiana Emilia · Andrade de Souza, Maria José

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE FEIRA DE SANTANA (BRASIL)

A centralidade da questão fundiária é paradigmática. O Brasil ainda se insere no quadro das Nações com uma das mais concentradoras estruturas agrárias. Não obstante, podemos identificar no meio rural diversos mecanismos de resistência dos grupos marginalizados nesse processo histórico. Nesse ponto, a luta dos trabalhadores rurais excluídos do acesso à terra resultou na organização de diversos movimentos, dentre estes, um dos maiores movimento sociais rurais do mundo, o Movimento Sem Terra – MST; o Movimento dos Atingidos por Barragens – MAB; organizações de luta pelos direitos dos Remanescentes de Quilombo e a Articulação Estadual de Fundos e Fechos de Pasto no Estado da Bahia. Esta última organização e sua luta constitui o foco desta proposta.

Fundos de Pasto é a designação comum de comunidades rurais que, além das glebas individuais, mantém áreas para uso comum, onde se desenvolve a criação de animais de pequeno e médio porte como forma de convivência face às condições climáticas do semi-árido nordestino. O modo fundo de pasto, desenvolvido de variadas formas em diferentes contextos e épocas, não possui um único método considerando a técnica específica do arranjo produtivo. Nesse caso, o elo que justifica a busca comum por uma identidade específica é justamente a solidariedade que põe em evidência os interesses comuns. É na relação com o meio, com a organização do espaço, que é forjada a tecnologia social identificada sob o símbolo fundo de pasto.

Acontece que essa forma tradicional de relações sociais e com a natureza pode vir a se desconstituir. As Comunidades de Fundo de Pasto ainda tem a posse da terra ameaçada pela prática da grilagem de terras, na qual bandos armados de fazendeiros avançam junto com mineradoras que se voltam à exploração do território tradicionalmente ocupado. Diante disso, todo um modo específico de organização social, de relação entre trabalho, produção e equilíbrio sócio-ambiental pode desmoronar, privando o mundo de experiências que, não obstante apontem para o passado, são capazes de projetar alternativas para um futuro ameaçado pelos riscos da exploração predatória dos recursos naturais. Nessa perspectiva, organizar a defesa dos territórios das comunidades tradicionais

e produzir conhecimento que tenha como meta a valorização dos saberes destas comunidades é parte de uma estratégia que visa garantir modos de vida que se consolidaram, em parte, à margem do processo “civilizatório” que culminou na perda da noção das funções solidárias do trabalho, da produção, e do equilíbrio ambiental.

Nesse sentido, a um programa de extensão focado na assessoria jurídica popular interessa as lutas das comunidades na busca da conquista dos espaços coletivos e seus reflexos no ordenamento jurídico. Em síntese, procura-se através da assessoria jurídica popular garantir a permanência das comunidades de Fundo de Pasto nas terras que tradicionalmente ocupam, contribuindo para o aumento do número de comunidades reconhecidas e tituladas, ao mesmo tempo em que se disputam outras interpretações sobre o Direito, procurando superar a cultura jurídica liberal, que se fundamenta em uma visão ocidental e hegemônica do Direito.

Por fim, com olhares voltados para realidade dos Fundos de Pasto, a assessoria jurídica de que se trata deve considerar as diversas estratégias de luta coletiva pela manutenção dos modos de viver dessas comunidades envolvidas. Dessa forma, o diálogo entre o conhecimento acadêmico e saberes das comunidades tradicionais oferece melhores condições para contrapor alternativas ao avanço dos modelos de propriedade cujas origens explicam a concentração fundiária no Brasil, e ainda encontra respaldo nas decisões judiciais.

DISCUTINDO EDUCAÇÃO AMBIENTAL: PROPOSTA DE EXTENSÃO

Colesanti, Marlene T.M. · Prieto, Élisson · De Oliveira, Bruno Roberto Rico · Benachio, Marcus Vinícios UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA (BRASIL)

O presente artigo relata a experiência do Projeto “Curso de Capacitação em Educação Ambiental”, desenvolvido como atividade de extensão para estimular o compromisso dos educadores e estudantes, para com as questões ambientais. O curso, que atendeu mais de 200 professores, a grande maioria de escolas públicas, e gerou um CD com vídeos, documentos, referências e atividade práticas sobre Educação Ambiental, serviu como suporte para o aperfeiçoamento profissional e pessoal de educadores que já estavam há vários anos sem ofertas de cursos de capacitação, resgatando o vínculo desse público externo com a Universidade. Graças ao projeto, foi possível aos atores envolvidos uma reflexão sobre a relação da escola e o seu papel junto à problemática ambiental, incentivando a realização de projetos interdisciplinares, envolvendo a solução de problemas ambientais locais, contribuindo com a disseminação de metodologias para a melhoria da qualidade de ensino e, conseqüentemente, para melhoria da qualidade de vida nas comunidades.

EDUCAÇÃO AMBIENTAL COMO PRÁTICA PEDAGÓGICA DE EMANCIPAÇÃO COMUNITÁRIA

Schimanski, Edina · Scheffer, Sandra · Costa, Lucia Cortes · Moura, Reidy Rolim UNIVERSIDADE ESTADUAL DE PONTA GROSSA (BRASIL)

O presente estudo é fruto de reflexões provenientes do trabalho de professores (as) e alunos (as) junto ao projeto de extensão denominado “Direitos Sociais, Educação Ambiental e Organização Comunitária” da Universidade Estadual de Ponta Grossa, Paraná, Brasil. Entre outras temáticas, o projeto de extensão acima citado tem como eixo a realização de trabalho comunitário visando a articulação entre meio ambiente, educação ambiental e estratégias de desenvolvimento local para superação das desigualdades ambientais experimentadas pela população, sobretudo as mais pobres, como é o caso da localidade de abrangência do referido projeto, o qual atende a duas regiões periféricas da cidade de Ponta Grossa, Paraná, Brasil. As desigualdades sociais vividas pela população expressam-se em diversas situações encontradas no dia a dia da comunidade, tais como degradação ambiental do córregos existentes no local, contaminação da terra e do ar por produtos agrotóxicos provenientes de grandes plantações próximas as moradias, infestação das residências por insetos, aumento de animais domésticos nas ruas, entre tantos outros. Nos últimos anos tem se percebido um aumento acelerado do processo de degradação ambiental, a qual é proveniente do modelo de produção no qual vivemos que incentiva o consumo acentuado sem a preocupação com a criação de uma cultura que leve em conta saberes ambientais críticos e emancipatórios. Neste contexto, a educação ambiental assume um papel fundamental na medida em que

possibilita práticas de cunho crítico voltadas para os sujeitos sociais na sua relação com o meio ambiente. A partir da realização do projeto de extensão podemos observar mudanças na relação estabelecida entre comunidade e meio ambiente. Neste sentido, a prática de uma educação ambiental voltada para os sujeitos e sua relação crítica com o meio ambiente tem sido capaz de transformar a vida comunitária em um espaço de construção ambiental que privilegia a participação popular como elemento essencial do chamado processo de conscientização sobre o meio ambiente.

EDUCACIÓN EN CONTEXTOS DE ENCIERRO. LA EXPERIENCIA DEL PROGRAMA “EDUCACIÓN UNIVERSITARIA EN PRISIONES” DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL

Autores. Actis, Alejandro · Aranda, Ma. Julia · Guala, Natacha · Montero, Augusto · Peresón, Claudiana · Rodríguez, Fabiana

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

A fines del siglo XX comienzan a aparecer otras formas de “entender y practicar” la educación en las prisiones, tratando de independizarla de las vocaciones correccionalistas a las que tradicionalmente estuvo ligada. En este sentido, la educación en las prisiones estuvo siempre pensada como una herramienta en pos de una cierta “moralización” del preso o presa, en el sentido de introyectar en los sujetos una cierta capacidad, aparentemente inexistente, de entender y poder diferenciar entre lo que está bien y lo que está mal. En gran medida, esto explica por qué los diversos intentos educativos se limitaban a la instrucción básica.

Estas nuevas prácticas educativas nacen precisamente al calor de los discursos críticos respecto de las “ideologías re”, que también señalaban los inconvenientes ético-políticos de dicha finalidad en un contexto democrático.

El Programa “Educación Universitaria en Prisiones” del que formamos parte, se alinea con aquellos intentos de transformar la herramienta educativa en un vehículo no ya de “corrección”, ni de “moralización”, sino de resistencia frente a la degradación cotidiana que el encierro supone, se trata siempre de intentar construir –en la medida sumamente reducida y de efectos limitados que este programa puede producir al interior de una prisión –espacios de libertad, gobernados por una lógica sustancialmente distinta de aquella que rige el penal.

Esta iniciativa comenzó en el año 2004 a partir de la instalación de tres “aulas virtuales” en las Unidades Penitenciarias N^o I de la ciudad de Coronda, y N^o II y IV de la ciudad de Santa Fe.

Hasta el momento han pasado por estas aulas casi ciento cincuenta estudiantes inscriptos en distintas carreras en el marco del Sistema de Educación a Distancia de la UNL. En este trabajo nos proponemos describir en forma de balance el funcionamiento del Programa y reflexionar críticamente acerca de sus potencialidades y sus límites.

EL DERECHO A LA CIUDAD Y LA VIVIENDA. LA CAPACITACIÓN Y EL ASESORAMIENTO JURÍDICO PENSADOS COMO HERRAMIENTAS ESTRATÉGICAS QUE EL ÁMBITO ACADÉMICO PUEDE PROVEER PARA LA TITULACIÓN MASIVA DE CONTENIDO SOCIAL Y LA REGULARIZACIÓN DOMINIAL EN SANTA FE

Daguerre, Luis O. · Cordini, Nicolás · Scortechini, Cintia S. · Trossero, Clelia · Filippón, Carolina UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

Con el Proyecto de Extensión de Interés Social “El Derecho a la ciudad y la vivienda” desde la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de la Universidad Nacional del Litoral nos hemos propuesto generar, lo que hemos dado en llamar una “Caja de Herramientas”, un programa interinstitucional que permita concertar y coordinar esfuerzos y acciones junto a diferentes actores sociales con el objetivo de cooperar en la resolución de tres problemas básicos que, a nuestro entender, se plantean en nuestra región en relación al derecho a la vivienda, entendido este no como derecho a tener una casa digna, sino como derecho humano básico, interdependiente de todos los derechos humanos internacionalmente reconocidos, que permita la realización de lo esencial de la vida del sujeto y de su familia, comprensivo por lo tanto de todos los derechos civiles, políticos, sociales, económicos, culturales y ambientales reglamentados en los tratados internacionales de derechos humanos. Ellos son: por un lado, el déficit habitacional; por otro, la imposibilidad de los poseedores de tierras y viviendas de obtener el título de propiedad de la vivienda que han adquirido y ocupan; y la falta de conocimientos jurídicos de los poseedores de inmuebles que creen ser propietarios por el mero hecho de

contar con un boleto de compraventa u otro título informal, todo lo cual genera una verdadera situación de marginalidad jurídica en la que se encuentra un vasto sector de la población, particularmente en el cinturón urbano que rodea a la ciudad de Santa Fe. Sobre el escenario planteado, tiene influencia el hecho de que el sistema judicial santafesino carece hoy de capacidad operativa suficiente para receptor y dar soluciones a toda esta problemática y, además, tales soluciones no están realmente al alcance de los afectados, ya fuere por ignorancia o por carencias económicas.

Y aquí está el quid de la cuestión, porque del derecho de propiedad privada se han dicho muchas cosas, buenas y malas, con opiniones muchas veces extremas, pero si el Derecho y el amparo judicial de los intereses de los ciudadanos, es caro, eso determina que para una amplia franja de la población, el Derecho y la justicia sean realmente inexistentes. Y un Derecho que no le sirve a la gente para resolver sus problemas, porque es inaccesible, no es Derecho, no es justicia. Esto es lo que crea una situación de marginalidad jurídica, que acompaña a la marginalidad social, cultural y económica. Es a esta problemática a la que debemos hacer frente y resolverla con imaginación, con audacia, sin que ello implique privar a nadie de sus derechos arbitrariamente, ni de la posibilidad de que se los resguarde dentro del marco legal existente. Por ello nuestro énfasis en la necesidad de concertar y coordinar esfuerzos y acciones conjuntas, en busca de instrumentos que permitan abordar esta problemática.

EL DESAFÍO DE LA UNIVERSIDAD PÚBLICA ANTE LA LEY DE SERVICIOS DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL. ANÁLISIS DE SUS POSIBLES EFECTOS EN LOS CAMPOS DE LA INVESTIGACIÓN, CREACIÓN Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

Molina González Gaviola, Daniel Eduardo UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN JUAN (ARGENTINA)

La sanción de la Ley N° 26522 de Servicios de Comunicación Audiovisual ha implicado una profunda modificación de la estructura y dinámica del sistema de medios de comunicación en todo el territorio nacional, convirtiendo a las universidades nacionales en actores significativos en este nuevo escenario, dadas las nuevas condiciones que establece la norma.

Respecto específicamente de la injerencia y participación de las universidades nacionales en este nuevo contexto, la ley establece que estas podrán ser titulares de autorizaciones para la instalación y explotación de servicios de radiodifusión, debiendo dedicar espacios relevantes de su programación a la divulgación del conocimiento científico, a la extensión universitaria y a la creación y experimentación artística y cultural. El artículo N° 150 da a los licenciatarios universitarios el derecho de utilizar y transmitir el contenido producido por cualquiera de las vías de Radio y Televisión Argentina Sociedad del Estado, y la responsabilidad de generar por sí mismas un mínimo del 60 % del contenido en su programación.

En concordancia con dicha Ley, el Programa "Polos Audiovisuales" de la Televisión Digital Abierta, con un inédito perfil federal y a través de la red de universidades nacionales, tiene como objetivo instalar y fortalecer las capacidades para la producción de contenidos para la televisión digital, promoviendo la igualdad de oportunidades y la disminución de asimetrías entre provincias y regiones a los fines de contribuir a crear una TV inclusiva y transmisora de conocimiento, que garantice la diversidad de producción y la pluralidad de voces.

A partir de la puesta en marcha del Proyecto de Investigación y Creación "Creación de obras audiovisuales en formato Video Arte: Aportes a la producción de contenidos artísticos en el marco de la Ley Nacional de Servicios de Comunicación Audiovisual" (Cód. F/934) aprobado recientemente por el Consejo Superior de la Universidad Nacional de San Juan, se propone aquí comunicar los resultados de un análisis preliminar respecto del desafío que representa esta ley para las universidades nacionales argentinas, y del impacto esperado en los campos de la investigación, la creación y la extensión universitaria.

EL IMPACTO AMBIENTAL DEL COMERCIO EN SALVATIERRA – GUANAJUATO, MÉXICO

Carrillo Villegas, Laura Iscela · Monroy Canchola, Andrea Estefanía · Rodríguez Flores, Anayeli · Espinosa González, Omar Francisco

UNIVERSIDAD DE GUANAJUATO (MÉXICO)

Esta investigación fue realizada durante los meses de enero y junio del año 2010, en donde se muestra cómo es que las autoridades municipales, los líderes de las uniones de comerciantes y los mismos comerciantes del municipio de Salvatierra – Guanajuato, México, no están haciendo frente ante la posibilidad de que exista un mayor riesgo ambiental en el municipio debido a que está es una fuente constante de desechos orgánicos e inorgánicos que no ha sido regulada y por consiguiente es una de las mayores fuentes de generación de basura en el municipio.

Para iniciar se tuvimos que especificar cuáles son las principales áreas de comercio del municipio de Salvatierra – Guanajuato que son el mercado Hidalgo, el tianguis ambulante de los martes por la calle Arteaga y los comerciantes fijos y semifijos de las principales calles del centro de la mencionada demarcación. A continuación se habló con el responsable directo en el ayuntamiento municipal para que nos diera a conocer estadísticas y registros oficiales. Después realizamos 50 encuestas con los comerciantes, tanto fijos como semifijos y tianguis sobre el servicio municipal y de la basura que se genera en sus locales y cuál es el tratamiento que le dan.

Descubrimos que los comerciantes, en su mayoría, no realizan ninguna separación de basura en sus locales y que todo es depositado directamente al camión recolector, que este a su vez lo tira a un tiradero a cielo abierto sin mayor tratamiento por parte del municipio que mantiene el servicio concesionado de recolección a una empresa “Domos Tierra”. Encontramos que en el mercado, gracias a que no se tiene conciencia de los problemas ambientales que conlleva la basura, ahora cuentan con problemas de salud por el mal manejo que se le da a los desperdicios.

En conclusión, los comerciantes tienen conciencia de la importancia de la conservación del medio en que trabajan y, si bien tienen un bote de basura para su negocio, no realizan una separación para su reúso y/o reciclaje y el ayuntamiento hace su trabajo recogiendo la basura de la zona comercial, no cuentan con instalaciones adecuadas para darle un procesamiento debido ya que sólo continúan poniendo más desechos al relleno sanitario que existe en el municipio.

EMPREDIMIENTOS COOPERATIVOS: ¿UN CAMINO POSIBLE HACIA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL?

Ferreira, Naybi · Hernández, Fabiana · Grebliunas, Andrea · Cuadrado, Soledad UNIVERSIDAD DE LA REPUBLICA (URUGUAY)

El proyecto de investigación aquí presentado surge a partir de las inquietudes generadas a través del Curso-taller de Cooperativismo y Asociativismo de la Unidad de Estudios Cooperativos – SCEAM (Servicio Central de Extensión y Actividades en el Medio), y fue financiado para su ejecución en el año 2011 a través del Programa de Iniciación a la Investigación Estudiantil (PAIE) de la Comisión Sectorial de Investigación Científica (CSIC), Universidad de la República, Montevideo.

A través del proyecto buscamos problematizar al cooperativismo en tanto alternativa y/o reproducción del sistema imperante.

En la realidad cotidiana se identifica que la conformación de cooperativas generalmente tiene por objetivo primario la satisfacción de alguna necesidad en particular (vivienda, trabajo, etc.) sentida por el colectivo. Ese objetivo puede terminar convirtiéndose en el único propósito una vez alcanzada la satisfacción de dicha necesidad, sin generarse nuevos objetivos colectivos que impliquen la concretización real de los principios cooperativos. De esta manera queda postergado el proyecto político, en caso de que lo tengan, o directamente no visualizado. Esto puede implicar que dichos emprendimientos no desarrollen su potencial sinérgico e integral para la satisfacción de otras necesidades humanas, disminuyendo sus posibilidades de transformación.

Es a partir de ello que nos interesa problematizar sobre las tensiones que pueden surgir en estos procesos cooperativos, a la luz de las matrices de surgimiento de cada emprendimiento seleccionado en el marco de nuestra estrategia metodológica.

Por otro lado, considerando que la intercooperación podría contribuir, en tanto herramienta, al desarrollo de una propuesta dirigida hacia la transformación social, nos proponemos identificar y analizar las posibles potencialidades/dificultades que presentan las cooperativas durante ese proceso.

En este sentido, proponemos como pregunta guía: ¿pueden las cooperativas trascender la inmediatez de las urgencias cotidianas basadas en necesidades no resueltas y ser una vía para la transformación social?

Nos planteamos como objetivo general indagar las posibilidades de transformación social de las cooperativas como una forma alternativa de organización social.

La investigación se basa en una estrategia metodológica cualitativa, utilizando técnicas de entrevistas en profundidad a informantes calificados e integrantes de cooperativas, y observación participante. Seleccionamos únicamente emprendimientos cooperativos de producción, considerando distintas matrices de surgimiento, zona geográfica (rural o urbana) y dimensión cronológica.

La investigación busca encontrar explicaciones a posibles reproducciones propias del sistema capitalista en los emprendimientos cooperativos, ya sea desde modelos de gestión hasta prácticas sociales marcadas por lógicas mercantilistas del modelo hegemónico. Asimismo, esperamos hallar posibles líneas de intervención que permitan tender los puentes internos y externos entre las cooperativas, y que habiliten de esta forma la intercooperación, en términos de transmisión de experiencias vividas, conocimientos acumulados, recursos materiales y humanos, educación, capacitación, que sirvan como estrategia para la transformación social.

Por otro lado, esperamos identificar experiencias en donde, aun marcadas por la sociedad en la que se insertan, logren compatibilizar principios y valores intrínsecos al cooperativismo en su práctica cotidiana y que esto sirva de ejemplo y de insumo para la demostración de que es posible la superación de los obstáculos que se les presentan para alcanzar la utopía.

ESPACIOS DE ENCUENTRO SOBRE PROBLEMÁTICAS AMBIENTALES ENTRE MUNICIPIOS Y LA UNIVERSIDAD

Navarro, Joaquín Luis · Toledo, Arnaldo José María UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA (ARGENTINA)

Los municipios se enfrentan diariamente con problemas ambientales de distinta índole y, en muchos casos, tienen dificultades para abordarlos en busca de una solución sustentable. Esta situación es producto de factores como el aislamiento y la falta de equipos técnicos capacitados como para dar respuestas efectivas teniendo en cuenta el amplio espectro de factores intervinientes y a la complejidad propia de esta problemática.

Para contribuir a mejorar esta situación particularmente preocupante para algunos municipios, el Programa Sustentabilidad Ambiental, de la Secretaría de Extensión Universitaria de la UNC, en conjunto con el Centro de Ecología y Recursos Naturales Renovables (Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales – UNC) y con la colaboración de la cátedra de Problemática Ambiental (FCEfYN – UNC), co-organizaron a fines del año 2010 el “Encuentro-Taller ambiental entre la Universidad Nacional y los municipios de la provincia de Córdoba”, el cual constituyó un espacio de contacto, reflexión y discusión y consulta técnica con equipos de especialistas. Al mismo tiempo proveyó un adecuado marco para afianzar vínculos entre instituciones y equipos, y para la elaboración de proyectos, la prestación de servicios y para la conformación de redes colaborativas multidisciplinares *ad hoc*, que abordasen los problemas específicos que enfrentan los municipios. El Taller estuvo compuesto por dos fases: la primera fue una instancia virtual consistente en una encuesta *online* individual, basada en TIC, a los efectos de categorizar el municipio en términos de su tamaño, las expectativas de un encuentro como el que se proponía realizar, detectar los problemas que eran más frecuentes y jerarquizar la importancia específica que les asignaba a éstos cada municipio, y conocer las razones por las cuales priorizaba el problema que señalaba en el sondeo. Asimismo, constituyó el dispositivo para para contactar en consecuencia a los investigadores especialistas de la Universidad, en las líneas que resultasen demandadas. La segunda fase consistió en un encuentro/taller presencial de una jornada completa, en el que participaron 22 docentes/investigadores y 23 referentes de municipios. Luego de la presentación de los problemas prioritarios, por parte de referentes de cada Municipio, se presentaron los investigadores/equipos de la UNC. Seguidamente se conformaron grupos de trabajo específicos para abordar los diferentes problemas catalogados como prioritarios o comunes, como ser: gestión sustentable de residuos sólidos urbanos, contaminación de aguas y suelos, arbolado público, educación ambiental, normativas y otros aspectos socioambientales, plagas urbanas, etc. A partir de ese evento se han generado hasta la fecha al menos cuatro proyectos de asesoramiento y/o asistencia técnica, que ya están en marcha, y varios contactos para trabajos futuros. Surgió también la idea de continuar este proceso con mayor preponderancia de instancias virtuales, para salvar las dificultades de distancia, tiempo y costos de viaje, que se mencionaron como una de las limitantes clave para la participación efectiva de los municipios pequeños y/o a lejanos a la capital de la provincia.

ESTRATEGIAS DE EDUCACIÓN PARA LA SALUD EN ZONAS DE ALTO RIESGO

Cantarini, Luis Martín · Irigoyen, Silvia Angélica · Coscarelli, Néilda Yolanda · Mosconi, Ethel Beatriz · Albarracín, Silvia Alicia · Seara, Sergio Eduardo

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (ARGENTINA)

Las estrategias de la Atención Primaria en Salud pretenden que el individuo y la comunidad conozcan y participen en la toma de conciencia de una vida saludable cumpliendo con las normas de la Organización Mundial de la Salud que establece esas estrategias. El objetivo de este trabajo es evaluar el impacto de la Educación para la Salud en pacientes que recibieron educación permanente en salud y en aquellos y que no la recibieron

La investigación consistió en un estudio descriptivo; el universo estuvo constituido por 773 pacientes entre los años 2005-2006-2007 en la zona de Hernández, y en los años 2008-2009 y 2010 en Gorina. La recopilación de documentación se obtuvo a través de historias clínicas y entrevistas personales con los pacientes. Se elaboraron entrevistas estructuradas, encuestas para el relevamiento habitacional, diagramas para el registro de placas, odontogramas para el registro del índice CPO y ceo e índices de placa. Los datos procesaron mediante el programa Microsoft Excel.

De los 773 pacientes atendidos en las zonas estudiadas pudimos observar que 556 (71,93 %) de los que concurren a la consulta habían recibido educación permanente en salud y que 217 (28,07 %) fueron los que concurren a la consulta sin haber recibido educación permanente en salud.

De los resultados obtenidos podemos concluir que la educación permanente en salud actúa como un factor determinante para promover en la población cubierta demanda espontánea de servicio para prevenir y reconvertir las patologías prevalentes de la cavidad bucal.

ESTUDIO COMPARATIVO ENTRE DOS ESTRATEGIAS DE PROMOCIÓN DE LA HEMODONACIÓN EN EL ÁREA PROGRAMÁTICA DEL HOSPITAL J.B. ITURRASPE DE LA CIUDAD DE SANTA FE

Kurgansky, Nicolás · Alby, Noelia · Demiryi, Laura · Fornillo, Florencia · Mondino, Fernanda · Pedraza, Virginia

CENTRO DE ATENCIÓN AL ENFERMO DE LEUCEMIA. HOSPITAL ITURRASPE. UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

El Proyecto de Extensión Universitaria de Interés Social (PEIS) se generó desde el Área de Clínica Médica de la Facultad de Medicina de la Universidad Nacional del Litoral, junto con la ONG Centro de Atención al Enfermo de Leucemia (CENAELE) de la ciudad de Santa Fe, con el objetivo de resolver la escasez de donantes voluntarios y donantes de Células Progenitoras Hematopoyéticas (CPH) que acuden al banco de sangre del Hospital J.B. Iturraspe. En nuestro país, la escasez de hemocomponentes se debe a que el 95 % de los donantes es de reposición y no se cuenta con un sistema de donantes voluntarios y frecuentes. Los objetivos planteados fueron promover la transformación del modelo actual de donación por reposición hacia el modelo de donación de sangre voluntaria, frecuente y altruista. Comparar dos estrategias de promoción de la hemodonación llevadas a cabo en el PEIS: a) la tradicional; b) la tradicional más las postas descentralizadas. La metodología utilizada fue la promoción tradicional en talleres barriales, promoción en escuelas, clubes, ONG, iglesias, formación de promotores (utilización de material gráfico variado). Además, postas de donación dentro de los mismos barrios del área programática del nosocomio, creando un registro de donantes voluntarios de cada barrio.

Respecto de los resultados, desde agosto de 2009 a mayo del 2010, aplicando la estrategia de promoción tradicional, se obtuvo un promedio de 211,5 donantes sobre una muestra poblacional de 2115. Del cual el promedio de donantes voluntarios mensuales fue de 11,5. Este número representó el 5,4 % del total de donantes por mes. Durante los meses de junio, agosto, octubre de 2010 y marzo de 2011, se llevaron a cabo cuatro postas descentralizadas, con lo que se logró el aporte de 128 donaciones voluntarias en sendos barrios. Esto, sumado al número de donaciones voluntarias registradas entre los meses durante los cuales fue aplicada la segunda estrategia, duplicó el promedio mensual elevando a 10,15 % el número de donantes voluntarios. Los 128 donantes voluntarios de los meses de junio, agosto, octubre de 2010 y marzo de 2011, representaron el 40 % del total de los donantes voluntarios desde agosto de 2009 a la fecha.

La realización de postas de hemodonación descentralizadas ha demostrado ser una alternativa válida para el logro de un aumento de donaciones voluntarias.

EXPERIENCIA BASADA EN EL DIÁLOGO PERMANENTE CON LA SOCIEDAD: CASO SEDE REGIONAL CHOROTEGA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE COSTA RICA

Monge Hernández, Carmen · Lezcano Calderón, Sandra UNIVERSIDAD NACIONAL DE COSTA RICA (COSTA RICA)

El beneficio de la inversión pública costarricense destinada a los Centros Públicos de Educación Superior no solo permite la formación de profesionales altamente calificados y la generación de nuevo conocimiento científico y tecnológico, necesario para todas las naciones. Una serie de programas, proyectos y actividades de extensión universitaria permiten transformaciones significativas en la comunidad y en la academia. El intercambio y diálogo multidireccional permanente entre la universidad y la sociedad impacta positivamente a los actores involucrados y su entorno: comunidad, académicos, estudiantes, organizaciones públicas y privadas. Es un proceso que permite el diálogo y, como resultado, ambas partes se instruyen se enriquecen y se transforman, generando cambios significativos en el ámbito académico, la cultura y el desarrollo humano.

En la Universidad Nacional de Costa Rica, el académico se caracteriza la sólida formación profesional y por su profundo sentido humanista y solidario, comprometido tanto con la docencia como con la investigación y la extensión. Esto se evidencia con la gran cantidad de programas, proyectos y actividades de extensión universitaria que son liderados por los académicos de sus diferentes sedes o campus regionales, y que han permitido el abordaje de diversos temas, de problemas regionales y construcción de soluciones que potencian el desarrollo regional. En este documento se presenta, a partir de la experiencia de la Sede Regional Chorotega de la Universidad Nacional, evidencias de la institucionalización de acciones con compromiso social, claro y efectivo, su abordaje y principales resultados. La labor académica de esta Sede, ubicada al noreste de Costa Rica, le ha permitido posicionarse como una sede pionera, pues es la Sede Regional que posee el mayor número de acciones académicas con interacción social de la institución, en el ámbito regional.

Esta ponencia permitirá caracterizar las principales áreas de trabajo abordadas por la Sede Regional Chorotega en los últimos cinco años, y los desafíos derivados de la experiencia; profundizando en los aspectos vinculados a la estrategia de trabajo academia, sociedad y de participación de los diversos actores, la metodología empleada y los indicadores de logro básicos alcanzados, en el ámbito institucional y comunal. Esta sistematización abre espacios para la revisión objetiva de los ejercicios de la extensión universitaria y el análisis de su impacto y ofrece insumos científicos para el desarrollo de nuevas experiencias, por parte de otras universidades y organizaciones locales y regionales.

EXPERIENCIAS DE DISEÑOS PARA LA TRANSMISIÓN Y DIFUSIÓN DE CTS EN LAS UNIVERSIDADES CON SOPORTE DE REALIDAD AUMENTADA

Tamayo, Ysabel · Francisca, Alina · Goldsack, Rodrigo · Guzzonato, Martín · Páez, José UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

Nuestra ponencia busca exponer la producción de dos de las líneas de investigación que nuestro Proyecto de Investigación “Desarrollo de materiales hipermediales para la alfabetización científica y tecnológica: experimentación y conceptualización” suscribe: “Estudios CTS y nuevos campos de saber: el diseño y el arte digital” y “Diseño digital para la acción educativa y política”.

Dentro de los estudios CTS nos orientan dos grandes preocupaciones: 1) de qué modo los estudiantes universitarios se apropian de las TIC para producir diseño para la acción educativa; 2) de qué modo estos artefactos posibilitan la alfabetización pública y, en consecuencia, las prácticas de participación crítica propias del mundo contemporáneo.

A través de la experimentación con diseño de información buscamos que los estudiantes universitarios concreten aplicaciones con Realidad Aumentada (RA) que posibiliten la reflexión acerca del impacto de lo tecnológico sobre la sociedad. Dentro de la UNL hemos concretado un espacio para la conceptualización y construcción de plataformas que propugnan la aplicación de realidad aumentada en procesos educativos contextualizados, y para visualizar la experiencia, proponemos compartir algunos de los artefactos elaborados por nuestro grupo transdisciplinar.

Experimentar con el uso educativo de la RA es la respuesta a la necesidad de adoptar nuevas estrategias comunicacionales que vertebren una realidad multiprocesal y multidireccional. Entendemos que la RA posibilita diseñar artefactos para generar conocimiento desde el momento que complementa las imágenes reales mediante infografías virtuales en tiempo real.

Propugnamos una visión transdisciplinar a partir de una producción multidisciplinar vinculando al diseño con el proceso educativo para focalizar la problemática en el usuario y en las dimensiones operacionales y perceptivas que configuran nuevas formas de visualización. Buscamos desde nuestra disciplina de diseño de imagen y sonido considerar el campo de la divulgación científica como parte de las incumbencias de una política universitaria en una posición de compromiso con los valores de justicia e igualdad.

Abordaje teórico-metodológico: el diseño y el uso de estructuras con tecnología de realidad aumentada implica transformaciones en las posibilidades de construcción de conocimientos y exige estrategias metodológicas que incluyan una perspectiva transdisciplinar acerca de las nuevas narraciones frente a otras formas de discursos culturales. El abordaje de la temática propuesta supone recorrer cruces disciplinares de las ciencias sociales, las TIC y CTS.

EXTENDIENDO REDES Y TECNOLOGÍA EN CONSTRUCCIÓN DE IDENTIDAD LOCAL. FLOR DE CEIBO, UNA HISTORIA A DESPLEGAR

Akar, Alejandra · Angeriz, Esther · San Martin, Leticia · Suarez, Dahyana UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (URUGUAY)

Este trabajo consta de la experiencia desarrollada desde el Proyecto de Extensión “Flor de Ceibo” integrado por estudiantes agrupados en equipos interdisciplinarios. Se apuesta al acompañamiento del Plan Ceibal, buscando espacios de encuentro con la comunidad y de propiciar instancias de reflexión en relación al uso y al sentido atribuido a la maquina (one laptop per child), apostando a que se trascienda el sentido de objeto concreto de uso, hacia una democratización de uso y de información, forjadora de equidad social.

No sólo las brechas digitales pueden empezar a disminuirse sino también aquellas quizás mayormente invisibilizadas y naturalizadas que pasando de una ausencia y/o carencia pueden tornarse en una segura apropiación comunitaria de compromiso y desarrollo social creciente. Agenciar y apostar a dichos cambios y transformaciones es un desafío de construcción en comunidad. Hacemos foco en el trabajo conjunto en una localidad rural en donde la incidencia de la accesibilidad a los medios tecnológicos y su uso sostenido puedan colaborar en la reconstrucción de la identidad local.

Desde “Flor de Ceibo” se busca poner en juego una concepción que necesariamente está arraigada en la comunidad; la extensión entendida como construcción de conocimientos en y con la comunidad. De intercambios de saber en un ir y venir birideccional, de mutuo enriquecimiento. Interdisciplina y comunidad se unen, buscan dar respuesta a las nuevas situaciones que emergen.

EXTENSÃO OFERTISTA OU DIÁLOGO COM A COMUNIDADE: O QUE TEM PAUTADO A EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA?

Roso, Caetano Castro · Dalmolin, Antonio Marcos Teixeira · Auler, Décio UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA (BRASIL)

Ensino, Pesquisa e Extensão são as bases que sustentam a Universidade. Particularmente no que se refere à extensão, esta resulta de investigações das demandas locais/regionais ou são decisões unilaterais das equipes dos projetos? No presente trabalho buscamos, através da análise das minutas de projetos de extensão, de Universidade Federal, situada no Rio Grande do Sul, Brasil, analisar essa questão, problematizar a concepção hegemônica de extensão universitária, bem como defender uma lógica mais democrática e social para a extensão. A metodologia de análise utilizada foi a Análise Textual Discursiva. Resultados preliminares indicam que a definição dos temas, que pautam a extensão universitária, partem da universidade. A partir dessa constatação, foram identificadas duas tendências: (i) diálogo posterior, onde, após uma “oferta” inicial emanada da universidade, os projetos prevêm uma interação desta com a comunidade, sendo a extensão concebida como uma via de mão dupla dos conhecimentos podendo, inclusive, essa interação realimentar a pesquisa; (ii) ofertista, onde a universidade oferta projetos à comunidade. Os principais referenciais teóricos utilizados são as contribuições do educador brasileiro Paulo Freire e de Pensadores Latino-Americanos sobre Ciência-Tecnologia-Sociedade (PLACTS), tais como Amílcar Herrera e Renato Dagnino.

EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA, ECONOMIA SOLIDÁRIA E DESENVOLVIMENTO LOCAL: ESTUDO DE CASO DA ITES-UFBA: INCUBADORA TECNOLÓGICA DE ECONOMIA SOLIDÁRIA E GESTÃO DO DESENVOLVIMENTO TERRITORIAL DA UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA

Coelho, Hugo Palma INSTITUTO SUPERIOR DE CIÊNCIAS DO TRABALHO E EMPRESARIAIS, INSTITUTO UNIVERSITÁRIO DE LISBOA (ISCTE - IUL) (PORTUGAL)

No presente artigo apresenta-se um programa inovador de extensão universitária direccionado para o apoio e fomento a empreendimentos e experiências de Economia Solidária que visam promover a criação de emprego, a coesão social, o *empowerment* e o desenvolvimento local de grupos da sociedade altamente vulneráveis.

Através da extensão universitária, de concepção social e académica, a actuação da incubadora universitária da Universidade Federal da Bahia (UFBA), tem tido fulcral importância no reforço e expansão da Economia Solidária; na inovação e produção de Tecnologia Social (através da relação entre Ciência, Tecnologia, Sociedade e Inovação) e; no combate ao desemprego e exclusão social através de modelos de desenvolvimento territorial alternativos.

A incubadora universitária ITES (ITES/UFBA), devido ao carácter inovador e diferencial da sua metodologia de incubação de redes locais de economia solidária em comunidades de alto grau de exclusão social no Estado da Bahia - Brasil, apresenta novas perspectivas e rumos para a extensão e *praxis* universitária, integrando de forma socialmente responsável nas suas actividades as 3 funções da Universidade (ensino, investigação e extensão), orientando-as para a solução de problemas sociais, contribuindo para a reflexão e elaboração de políticas publicas de desenvolvimento local a partir da óptica da Economia Solidária.

EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA: UMA FERRAMENTA PARA A EMANCIPAÇÃO DE MULHERES

Landerdahl, Maria Celeste · Vieira, Letícia Becker · Hentges, Karine Jacques · Resener de Moraes, Mariana · Ferreira Cortes, Laura

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA (BRASIL)

A extensão universitária, como afirma o Plano Nacional de Extensão Universitária (2001:5), “é um processo educativo, cultural e científico que articula o Ensino e a Pesquisa de forma indissociável”, sendo uma oportunidade de contato direto da academia com a sociedade. Essa troca entre os saberes académico e popular possibilita reflexões para produção de conhecimento a partir da realidade brasileira e regional. Diante disso, o Núcleo de Estudos sobre Mulheres, Gênero e Políticas Públicas - NEMGeP do Departamento de Enfermagem do Centro de Ciências da Saúde da Universidade Federal de Santa Maria - UFSM (Brasil), vem desenvolvendo atividades de pesquisa e extensão, que permitem intervir na vida de mulheres, de forma a colaborar na superação de iniquidades de gênero, contribuindo na conquista de sua autonomia financeira, um dos eixos do Plano Nacional de Políticas Públicas para as Mulheres (2008). Uma das ações de extensão desenvolvidas pelo NEMGeP consiste no Programa de Extensão/PROEXT-MEC, “Mulheres Conquistando Cidadania”. O programa teve como objetivo contribuir para a efetivação do Plano Nacional de Políticas Públicas para as Mulheres, com intuito de promover cidadania e empoderamento de mulheres, ampliando a discussão entre gestores, órgãos formadores, sociedade civil organizada e pesquisadores.

Essa atividade de extensão foi executada por meio de cursos profissionalizantes de capacitação na área da construção civil, para mulheres, perfazendo 100 horas. Foram desenvolvidos considerando dois eixos, quais sejam: eixo cidadania e eixo técnico. O eixo cidadania foi ministrado por discentes de graduação e pós-graduação. Foi pautado no diálogo e na perspectiva problematizadora, sendo desenvolvido por meio de oficinas, dinâmicas de grupo e rodas de conversa, envolvendo as mulheres como sujeitos nas discussões. As temáticas abordadas nesses encontros incluíram: saúde da mulher, Lei Maria da Penha, direitos das mulheres, HIV/AIDS e violência contra a mulher. O eixo técnico, por sua vez foi efetivado por meio de três cursos profissionalizantes, dois de assentamento de cerâmica e assemelhados e um curso de pintura predial interna e externa, formando 38 mulheres ao final dos três cursos. O público alvo foram mulheres usuárias de uma Unidade Básica de Saúde da Região Sanitária Norte de Santa Maria, no estado do Rio Grande do Sul, Brasil. Algumas das mulheres já estão trabalhando como autônomas ou em empresas, aumentando assim, sua autonomia financeira. Como primeira iniciativa municipal e regional nesta área, pode-se perceber o impacto dessas ações na sociedade de forma a contribuir na expansão do trabalho feminino na construção civil, possibilitando às mulheres fazerem parte desse cenário tradicionalmente masculino. Espera-se que a realização deste programa

de extensão inspire outras iniciativas públicas que contribuam transformando o contexto de vida de mulheres na direção da cidadania, possibilitando qualidade de vida para as envolvidas e suas famílias. Acredita-se, da mesma forma, que ações de extensão universitária como esta, venham contribuir com mudanças na sociedade como um todo e, especialmente na formação acadêmica e pessoal dos alunos que participaram desta atividade.

EXTENSIÓN RURAL LIBERTARIA: HACIA LA CONSTRUCCIÓN DE REFERENCIAS ÉTICO-POLÍTICAS EN EL URUGUAY DEL SIGLO XXI

Picos, Gabriel UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (URUGUAY)

Este trabajo forma parte del proceso de producción académica en el marco de la tesis de Maestría en Ciencias Agrarias opción Ciencias Sociales (Faculta de Agronomía - Universidad de la República). Es nuestra intención dejar establecidas nuevas referencias conceptuales, filosóficas y políticas para el trabajo en extensión rural, que recuperen en toda su amplitud parte de la historia latinoamericana en relación a la misma y a la extensión universitaria. Partimos entonces desde una investigación donde la propuesta metodológica se basa en la genealogía y la arqueología planteadas por Michel Foucault, y que toma como material de análisis, además, los discursos sobre la extensión rural en el Uruguay en los últimos diez años. Desde allí hemos visualizado los diferentes componentes de “la verdad” sobre la extensión rural en nuestro país, así como su caracterización como práctica de “gubernamentalidad”. Sobre estos elementos, proponemos nuevas definiciones, que oficien de ruptura con la Extensión Rural clásica, y que se sostengan sobre las propuestas filosóficas y políticas del pensamiento libertario.

FÍSICA NA LIVRARIA CULTURA: A EXTENSÃO DOS LIMITES DA CIÊNCIA

Andrade Chuvas, Walberto José · Padilha Scott, Gabriella · Daniel, Priscila Berwaldt UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL (BRASIL)

O projeto Física na Cultura se caracteriza como uma integração entre um ciclo de palestras e um programa de TV, ambos comprometidos com a divulgação científica e com a popularização da ciência.

O Ciclo de Palestras do Instituto de Física na Livraria Cultura tem como objetivo oportunizar o acesso aos resultados das pesquisas desenvolvidas no Instituto de Física-UFRGS. Os temas apresentados são selecionados de acordo com as linhas de pesquisa do Instituto e conforme interesse do público. As ações desenvolvidas objetivam agregar valor à física e à astronomia como ciências, ao físico e ao astrônomo como profissionais e ao Instituto de Física da UFRGS como Instituição regional de renome e padrão internacionais. O trabalho da UFRGS TV contribui para a divulgação da pesquisa científica para telespectadores e internautas. As palestras são filmadas, editadas e veiculadas como programas na grade da UFRGS TV (canal 15 da NET-POA). Esses programas ainda são disponibilizados no site youtube, cujo expressivo número de acessos demonstra o interesse da sociedade por assuntos de caráter científico. A transformação das palestras em produto audiovisual, posterior exibição e disponibilização na internet possibilita uma maior aproximação da população com a física.

FORTALECIMIENTO DE ORGANIZACIONES CAMPESINAS MEDIANTE PRÁCTICAS AGRÍCOLAS ALTERNATIVAS

Tonolli, Alejandro Javier · Ferrer, César Sergio · Marino, Víctor Manuel · Roland, Ernesto

DIRECCIÓN COLECTIVA DE LA UNIÓN DE TRABAJADORES RURALES SIN TIERRA. UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO (ARGENTINA)

En el marco del Proyecto de Extensión “Fortalecimiento de organizaciones campesinas mediante prácticas agrícolas alternativas” financiado por la Secretaría de Extensión Universitaria de la Universidad Nacional de Cuyo, se han diagramados las siguientes actividades: i) curso semipresencial sobre “Agroecología y Movimientos Sociales” destinado a la organizaciones sociales e instituciones públicas relacionadas con las problemáticas rurales; y ii) ejecución de talleres sobre chacra y granja en el marco de la Escuela Campesina de Agroecología.

El presente trabajo relata las reflexiones obtenidas sobre la experiencia de desarrollar los talleres de chacra y granja en el marco de la Escuela Campesina de Agroecología de la Unión de Trabajadores Rurales sin Tierra. La nombrada escuela funciona en el distrito de Jocolí, Lavalle, Mendoza y adquiere la formalidad de un CENS orientado a la gestión social con especificidad en este caso de la agroecología. La misma fue propuesta y promovida por la Unión de Trabajadores Rurales Sin Tierra, en función de su trabajo territorial, su lucha por la tierra, el agua y la justicia; y en vista de poder otorgar una formación crítica y ajustada a las condiciones socioeconómicas de la zona. La participación de docentes, estudiantes y graduados de la Facultad de Ciencias Agrarias de la Universidad Nacional de Cuyo se enmarca en la necesidad de encontrarse con la organización en una actividad concreta y que permita abrir nuevas puertas de acción.

Las tareas desarrolladas han consistido en la planificación y ejecución de talleres de Chacra y Granja a los estudiantes que se encuentran realizando la escuela campesina, que consta con una dinámica de alternancia (se cursa una semana al mes) y en la que asisten cerca de 30 estudiantes de diversas zonas de la provincia. De esta práctica nos resulta interesantes compartir tres reflexiones: i) sobre la experiencia de trabajar con estudiantes de edad y formación diversa, en términos de desestructuración para el abordaje de la enseñanza aprendizaje; ii) sobre la visión y misión de una escuela gestada y ejecutada por una organización campesina que lucha por la tierra, en términos de la contribución al fortalecimientos de la misma y iii) sobre los criterios acordados en términos de qué cómo y para qué evaluar a los estudiantes, en términos de comparar con el modelo dominante de educación.

FÓRUM POPULAR PERMANENTE DE DOIS UNIDOS: OS PRIMEIROS PASSOS DE UMA CAMINHADA RUMO À PARTICIPAÇÃO POLITICA

Gomes Barboza, Vanessa Maria · Maciel de Freitas, Ângela Carla · Viana de Oliveira, Waneska Andressa

UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO (BRASIL)

O presente trabalho visa expor a experiência vivenciada na implantação de um projeto comunitário em andamento no bairro de Dois Unidos, comunidade periférica, na cidade de Recife, que sofre com a falta de acesso aos serviços públicos básicos de qualidade apresentando alto índice de pobreza e marginalidade. O objetivo do projeto é estimular a participação dos moradores nas temáticas referentes ao bairro e suas problemáticas, em primeiro momento, junto às lideranças locais; no segundo momento com os demais moradores interessados. O terceiro e atual momento trabalha com jovens estudantes na faixa etária entre 14 e 18 anos de idade e não será apresentado nesta reflexão. Como metodologia tentou-se trabalhar na perspectiva Pesquisa-Ação, utilizando-se da mobilização social, rodas de diálogo, conversas informais, coleta de dados por meio de questionários e entrevistas semiestruturadas, além do levantamento bibliográfico que ofereceu base teórica para a realização das atividades. Como resultado esperava-se mobilizar a população no intuito de se organizarem coletivamente para a resolução de suas demandas comunitárias e pessoais. Concluiu-se que o conflito de interesses dos envolvidos, a falta de competência operacional por parte dos executores do projeto e a ausência de uma cultura política democrática culminou com o não alcance dos objetivos propostos no projeto.

GAROTA ESPERTA: UMA ABORDAGEM DE GÊNERO NA EDUCAÇÃO COMPLEMENTAR DE ADOLESCENTES DA PERIFERIA DA CIDADE DO RECIFE

Santos do Nascimento, Emanuele Cristina · Gomes Barboza, Vanessa Maria · Viana de Oliveira, Waneska Andressa

UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO (BRASIL)

O estudo objetiva o relato de experiência de um plano de ação elaborado dentro de um programa de extensão da Universidade Federal de Pernambuco/UFPE denominado “Garota Esperta” desenvolvido no Programa Escola Aberta (PEA) do Ministério da Educação e Cultura (MEC), Governo Federal brasileiro, realizado na escola Estadual Álvaro Lins, localizada na periferia da cidade de Recife-PE. A ação teve como objetivo colaborar com a formação educativa complementar de adolescentes, a partir da perspectiva da igualdade nas relações de gênero visto o processo histórico-social de desigualdades pelos quais as mulheres de todo o mundo têm sofrido. O público beneficiado dessa atuação é composto por meninas, entre 12 e 17 anos, participantes da oficina de artesanato do PEA. Através da realização de oficinas relacionadas com a temática buscou-se fomentar reflexões das participantes em torno da problemática proposta,

partindo do processo histórico de exclusão e subordinação que as mulheres são sujeitas. Deu-se prioridade pelo método paulofreiriano de ensino, numa perspectiva histórica, utilizando as experiências e conhecimentos pessoais do sujeito como ponto de partida para o processo de aprendizagem e formação cidadã. Utilizamos ainda de recursos audiovisuais (vídeo e músicas) para explorar as discussões sobre os subtemas expostos, além da realização de avaliações para analisar o desenvolvimento do plano de ação e do processo de aprendizagem e assimilação dos conteúdos. Os resultados esperados com o desenvolvimento desse trabalho inclui o empoderamento dessas adolescentes nas questões de gênero, assim como informá-las sobre as organizações que apoiam as mulheres e crianças em situação de vulnerabilidade por causa da sua condição de gênero na cidade do Recife.

GENERACIÓN DE UNA PLATAFORMA BIOTECNOLÓGICA PARA LA INTEGRACIÓN DEL SECTOR CIENTÍFICO TECNOLÓGICO DE LA UNAM CON LA SOCIEDAD MISIONERA

Villalba, Laura · Otegui, Mónica · Quiroga, Marina · Liotta, Javier · Gallan, Carlos · Zapata, Pedro

FUNDACIÓN PARQUE TECNOLÓGICO MISIONES (PTMI) - UNIVERSIDAD NACIONAL DE MISIONES (ARGENTINA)

El PTMi y la FCEQyN se ubican en el NEA, frontera con Brasil y Paraguay. Este escenario es propicio para generar negocios que involucren sistemas tecnológicos a través del Mercosur. Sin embargo, las actividades productivas de la provincia y la región aún necesitan incorporar tecnología y desarrollar soluciones tecnológicas que apoyen su crecimiento. La posición privilegiada de la provincia, con una amplia biodiversidad, asegura contar con recursos biológicos de gran variabilidad factibles de ser seleccionados, mejorados y adaptados a las demandas del medio. La plataforma favorecerá la articulación universidad – emprendedor/empresa generando un ámbito en el que los investigadores y los emprendedores interactúen para desarrollar conocimientos y aplicaciones que favorezcan la agrobiotecnología y la biomedicina.

La plataforma pretende, de manera global y conjunta, a fortalecer la I+D+i en genómica para alcanzar un mayor impulso productivo y socioeconómico en la incubación de empresas biotecnológicas y en la prestación de servicios biotecnológicos generando negocios de alto impacto regional y nacional. Para esto, la Plataforma propuesta se enmarca dentro del área de la Genómica aplicada a la agrobiotecnología y a la biomedicina, coordina a través del PTMi las acciones de 3 grupos científicos:

- El grupo que integra el Instituto de Biotecnología de Misiones, creado por el PTMi a través de un subsidio PRIETEC.
- El grupo de investigadores en Biomedicina del Instituto de Biotecnología, Biomedicina y Ambiente de la Facultad de Ciencias Exactas, Químicas y Naturales (UNaM).
- El grupo de investigadores en informática de la Facultad de Ciencias Exactas, Químicas y Naturales (UNaM).

A través de la Plataforma se ofrecerán servicios tecnológicos relacionados con la genómica de microorganismos, plantas, animales y seres humanos mediante del análisis de marcadores moleculares, regiones génicas transcripcionalmente activas, metilación del genoma, metabolómica, fisiómica, entre otros.

La adquisición, adaptación y/o consolidación de equipamiento de alta tecnología y sus correspondientes instalaciones permitirá desarrollar servicios para el estudio integral del genoma (la información genética) y el transcriptoma (los genes expresados) de los seres vivos en las áreas de salud y agrobiotecnología, accesibles para el sistema de I+D+i y para el sector privado, de manera de favorecer y albergar negocios en biotecnología.

GEOGRAFIA E EDUCAÇÃO AMBIENTAL EM UMA CIDADE DE VÁRZEA: PREVENÇÃO NA PRODUÇÃO CONSUMO E DESTINO DE RESÍDUOS DOMÉSTICOS E ESCOLARES

Pacheco, Jesuete B. · Louzada, Camila · Castro, Christianny Caroline · Felix, Rodrigo De Oliveira UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAZONAS (BRASIL)

Por meio do Programa de Atividades de Extensão/PACE-PROEXTI/UFAM foi desenvolvido o Projeto PACE/2010-1 na cidade do Careiro da Várzea (Amazonas-Brasil), tendo como objetivo inventariar junto a escola pública/SEDUC e moradores do local sobre os tipos de produtos que consomem, a forma de coleta e destino final dos resíduos sólidos domésticos e escolares, e, concomitante, a implementação das ações de educação ambiental dirigidas à redução na produção do uso de embalagens, descartáveis em geral e papéis. A

metodologia abordada concentrou-se em Oficinas de Educação Ambiental implementadas aos alunos de 1º ao 9º Ano e Ensino Médio, da Escola Estadual Coronel Fiúza, assim como, elaboração e veiculação de Boletins Informativos de Educação Ambiental impressos e, distribuídos em todas as residências e comércios da cidade do Careiro da Várzea. Como principais resultados obtidos podem ser elencados: a) o diagnóstico sobre a área da cidade do Careiro – menos 2 km², comportando 1001/habitantes, sem terra de domínio público que possibilite o destino final de resíduos, além de situar-se sobre área de planície de inundação sujeita as grandes enchentes do rio Amazonas-Solimões;b) participação coesa da comunidade escolar nas atividades do projeto;c) aceitação da idéia de refletir sobre a *redução, reutilização, reciclagem e reorganização* de materiais que até então depositavam nos coletores para destino final sem seleção; acolhida e recepção aos acadêmicos pelos comunitários-residentes da área administrativa da cidade para ouvi-los a respeito da condição do lugar, no que se refere o destino final dos resíduos sólidos domésticos e escolares; d) demonstração de interesse do público em geral na mudança de atitude a partir do cenário do lugar onde dinamizam o modo de vida; e, e) tomada de atitude da citada escola pública na proibição do comércio de gomas de mascar na cantina da escola, assim como, a redução do uso de copos descartáveis (1000 copos 300ml/mês) na venda de refrigerantes. Portanto, das ações articuladas junto à comunidade escolar e moradores da área urbana, permitiu a compreensão de que a produção de resíduos e o destino final dado acontecem de forma automática e sem qualquer reflexão sobre as conseqüências ao meio ambiente ou para a saúde dos próprios moradores. Por outro lado, se verifica que os habitantes necessitam e querem informações que esclareçam situações ambientais por muitos ignoradas. Desse modo, projetos de extensão em lugares onde o alcance das políticas públicas são reduzidas é importante, pelo menos o exercício das ações de Educação Ambiental com finalidade de sensibilizar e informar as pessoas na busca de uma melhor qualidade de vida.

GESTÃO DE EXCELÊNCIA EM BIODIVERSIDADE: APLICANDO O MODELO DE “GESTÃO PARA RESULTADOS” NA ELABORAÇÃO DO SUMÁRIO EXECUTIVO DO PROGRAMA BIOTA/MS – BRASIL.

Pereira da Silva, Emerson · De Oliveira Roque, Fabio UNIVERSIDADE FEDERAL DA GRANDE DOURADOS (BRASIL)

O estudo propõe a utilização do modelo de “Gestão para Resultados” ao programa Biota – MS, com o auxílio das ferramentas do programa nacional de Gestão Pública e Desburocratização (Gespública). Este programa é resultado da evolução histórica de uma série de iniciativas do Governo Federal para promover a gestão pública de excelência, o qual foi criado em 2005 por meio do Decreto 5378/05. Uma vez que a utilização de tal modelo de gestão vem crescendo e se demonstrando eficiente no alcance de resultados tanto na iniciativa privada como no setor público, com a característica de ser um modelo voltado para disposição de resultados à sociedade. O Biota-MS é um programa de pesquisa e geração de informações sobre a biodiversidade o qual tem a complexa tarefa de descobrir, descrever, caracterizar e elencar a produção e consumo sustentável dos recursos biológicos brasileiros. Visando subsidiar tomadas de decisões pelo governo, instituições privadas, terceiro setor e a sociedade em geral. O programa está em fase inicial de organização no Estado de Mato Grosso do Sul, cabendo então definir um modelo de gestão que será utilizado de forma a garantir continuidade e desempenho da organização. O foco do trabalho foi na análise comparativa da transformação da minuta executiva do programa, realizada nos moldes de gestão tradicional, para um sumário executivo (nos moldes de uma carta de serviço) seguindo a Gespública. Para o desenvolvimento deste trabalho foi primordial a cooperação do comitê gestor do Biota-MS com os propositores das alterações do modelo de gestão. Assim, a aplicação do modelo de Gestão Pública trás benefícios socioambientais para toda sociedade, uma vez que proporciona mais eficiência na redução dos impactos de ações antrópicas não planejadas adequadamente.

HABLEMOS SOBRE CHAGAS EN LOS CENTROS DE ATENCIÓN PRIMARIA PARA LA SALUD

Bizai, María Laura · Del Barco, Mónica · Streiger, Mirtha · Fabbro, Diana · Mendicino, Diego · Mainero, María Celia

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

La enfermedad de Chagas afecta a millones de personas de bajo nivel socio-económico de Latinoamérica. El patrón de distribución de la endemia ha sido modificado por las migraciones a las grandes ciudades en búsqueda de mejores condiciones de vida. A 15 km de la capital santafesina, en el centro de Argentina, se encuentran varias localidades con alta prevalencia chagásica. Muchos de

sus habitantes son inmigrantes bolivianos, del norte de Argentina y del norte de la provincia de Santa Fe, que se dedican principalmente como dependientes, al cultivo de verduras en quintas.

El objetivo de la investigación-extensión fue trabajar en los Centros de Atención Primaria para la Salud (CAPS) con el fin de, por una parte, actualizar los conocimientos teórico-prácticos del equipo de salud (médicos-bioquímicos-enfermeros-técnicos-agentes sanitarios) en la atención integral del infectado chagásico. Y por otra, promover en la población la concurrencia de los infectados chagásicos a su control, como así también la captación de las embarazadas con anticuerpos anti *Trypanosoma cruzi*, para seguimiento, diagnóstico y tratamiento de los recién nacidos y todos sus hijos menores de 15 años que estuvieran infectados.

Se interactuó con la población mediante estrategias de participación comunitaria, y con los integrantes de los CAPS (de Monte Vera, Protomédico M. Rodríguez y Ángel Gallardo) a través de encuestas de saberes previos y talleres teórico-prácticos con la intención de reafirmar y ampliar conceptos teóricos sobre la enfermedad de Chagas, llevándolos a su aplicación práctica en cada efector de la salud.

Se adiestró en técnicas de diagnóstico parasitológico y serológico a bioquímicos y técnicos de laboratorio visualizando al microscopio el agente infeccioso, y se realizaron coloquios presentando estudios de casos.

Concurrieron a control clínico y serológico 52 infectados adultos, se los citó en los diferentes CAPS para la realización de electrocardiogramas (ECG) y sólo fueron 25 pacientes, de los cuales 5 presentaron alteraciones sugestivas de miocardiopatía chagásica crónica. Se controlaron serológicamente 77 niños, hijos de madres chagásicas, todos resultaron no infectados de Chagas.

Mediante este trabajo se logró favorecer la concurrencia de los infectados chagásicos y sus familias a los centros de atención primaria para la salud, para su atención integral (prevención primaria, secundaria, terciaria) respondiendo afectivamente a sus necesidades, en la medida de las posibilidades de estos servicios o derivando a centros de mayor complejidad. Se constató el buen control de embarazo que se realiza en algunos CAPS, detectando que la falencia está en el seguimiento del recién nacido durante el primer año de vida, porque la familia no siempre acude al control. Se logró que el equipo de salud “piense” en Chagas, pues aunque esta región no es área endémica de transmisión vectorial (vinchuca), se pueden presentar las otras vías de transmisión (transfusional, transplacentaria).

HEALTH WITH SCIENCE – A COMMUNITY ATTENTION ACTION TO SCIENTIFIC KNOWLEDGE DIFFUSION

Lima dos Santos, Jane · Costa D'Afonseca, Augusto César · Guimarães, Ramon Rosário · Santos Ferreira, Jabson · De Freitas Nascimento,

Leonardo · Zerbo, Aparecida CONSELHO NACIONAL DE DESENVOLVIMENTO CIENTÍFICO E TECNOLÓGICO (CNPQ) – FUNDAÇÃO DE AMPARO À PESQUISA DO ESTADO DA BAHIA (FAPESB) – UNIVERSIDADE ESTADUAL DE SANTA CRUZ (BRASIL)

For decades, the scientific knowledge has become necessary to all human being. It has been as a driving source for everyone each day. However, the access to this knowledge by the society, mainly in health area, is more and more difficult due to the amount, the complexity, and the way how the information is transmitted. As we understand that scientific knowledge diffusion in an integrated way is importance to favor the citizenship practice and to promote the development of a country, Biology, Biomedical and Medical courses professors and students (monitors) from Universidade Estadual de Santa Cruz, in Bahia, Brazil, created the project Health with Science. A project aimed to show the human body physiology and its sensations, at elementary schools and through itinerant expositions. The objective of this project was to show in an easy, creative, and integrated way the concepts that form the experimentation and their relation to human physiology on a daily basis of the aimed subjects. The neurological functions were integrated to physics and health context. For that, experiments using optical illusion, arc-reflex analysis, skin sensitivity, attention/cognition tests with coded texts, anatomical models exposition. The quantitative and qualitative analysis of the subject-public-monitors interaction was done using thematic games. The results showed a switch in the profile of answers and they highlight a positive impact in playing and visual actions in the integration of the scientific knowledge to daily events of life.

HECHO EN MENDOZA: EMPRESA DE LOS TRABAJADORES. PROYECTO DE FORTALECIMIENTO A LAS EMPRESAS RECUPERADAS DE MENDOZA

Tapia Serrano, Martín · Sierra, Adrián · Pasero, Victoria · Bloch, Germán · Díaz, Eliana Cristina UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO (ARGENTINA)

Las Empresas Recuperadas por los Trabajadores (en adelante ERT) son consideradas una expresión, entre otras, de las consecuencias que tuvo la aplicación del neoliberalismo en Argentina. En este proceso, las desigualdades sociales se potenciaron hasta llegar a un momento de inflexión en el año 2001, en que las protestas y acciones colectivas adquirieron un carácter destituyente, haciendo colapsar al gobierno. (Svampa y Pereyra, 2003; Scribano, 2003; Shuster y Scribano, 2001; Almeyra, 2004).

Sin embargo, la crisis posibilitó búsquedas autónomas para resolver la subsistencia, más allá del Estado y del mercado. (Almeyra; 2004, Giarraca: 2001, Svampa: 2002; Coraggio, 2002). Entre las múltiples manifestaciones sociales que asumió este camino emergieron las tomas de fábricas y su ocupación por parte de los trabajadores desplazados del empleo. El asociativismo en este caso, conformó una salida colectiva frente al problema del desempleo, tendiendo a evitar la exclusión social, el trabajo precario, como también la especulación y el lucro a partir de la estrategia del capital de “cierre” y posterior “quiebre” de las empresas (Rebón; 2007; 2006; 2004).

Las ERT pueden comprenderse, entonces, como empresas que, tras procesos de quiebra, vaciamiento o inviabilidad fueron puestas en funcionamiento bajo formas autogestivas. En el país suman 205, según los datos generados por el Tercer Relevamiento de ERT, ocupando a cerca de 9360 trabajadores, entre las que se encuentran metalúrgicas, industrias de manufacturas, alimenticias, textiles, gráficas y de salud. (Informe del Tercer Relevamiento de ER; 2010). Los procesos por los que debieron transitar sus trabajadores hasta llegar a la puesta en producción y consolidación de las empresas adquirieron diferentes grados de conflictividad. Los problemas que se derivaron de todas estas situaciones fueron disímiles y complejos (por ejemplo, falta de capacitación y asesoramiento administrativo, inseguridad jurídica, atraso tecnológico, falta de capital de trabajo y de mercados, etc.); además de padecer la desvinculación o invisibilidad con relación a su propia comunidad de pertenencia.

En Mendoza, las ERT son siete (Gráficos Asociados, Oeste Argentino, Recuperando lo Nuestro, Cerámica Cuyo, Curtidores de Mendoza, Frigorífico La Lagunita y Capdeville), con unidades productivas que cuentan con una cantidad de trabajadores que oscila entre 13 y 100. Todas adoptaron la forma legal de cooperativa de trabajo, y algunas lograron la ocupación temporaria de las fábricas mediante leyes provinciales. Posteriormente conformaron un colectivo que las agrupa y se denomina Mesa de Cooperativas de Empresas Recuperadas de Mendoza, y que en el comienzo de los procesos de recuperación tendió a encontrar soluciones a diversos problemas, emprendiendo y propiciando gestiones coordinadas y organizativas en temas tales como las expropiaciones, la gestión de créditos, subsidios y préstamos.

Si bien la mayoría de las ERT en Mendoza se han consolidado como modos de organizar la producción y en el sostenimiento de la fuente de trabajo, se ven expuestas a un conjunto de problemas que debilitan sus posibilidades de perdurar en el tiempo. Enumeraremos a continuación algunos de los problemas que las mismas atraviesan o al que están expuestas.

Ante este conjunto de problemas nuestra trabajo se ha abocado al fortalecimiento de las ERT a través de dos proyectos concretos y en curso: la formación de un centro de documentación (en el que se almacenen y sistematicen los diferentes procesos de las ERT y demás información afin) y el levantamiento de sitios Web tanto para la mesa como para las distintas ERT (con el fin de difundir sus trabajos y ayudar en el proceso de publicidad y comercialización). Todo esto, claro, enmarcado dentro de un proyecto aún más global, entendido como la creación de vínculos hacia la comunidad y el fortalecimiento de las relaciones entre las diferentes experiencias de recuperación de empresas y con los trabajadores participantes en las mismas, potenciando el rol ejercido hasta ahora por la Mesa de Empresas Recuperadas de Mendoza.

IMPLEMENTAÇÃO DE DIETAS HOSPITALARES NO CENTRO DE RECUPERAÇÃO NUTRICIONAL DA MISSÃO EVANGÉLICA CAIUÁ, DOURADOS-MS, BRASIL

Santana Marchewicz, Tainá Amélia · Belarmino da Silva, Jussara · Brondani da Silva, Francielli · Corrêa de Souza, Maria Cristina · Del Ré, Patricia Vieira · Pereira Vicentini, Andréa HOSPITAL E MATERNIDADE PORTA DA ESPERANÇA - UNIVERSIDADE FEDERAL DA GRANDE DOURADOS (BRASIL)

A dieta hospitalar é essencial para garantir o aporte de nutrientes ao paciente hospitalizado, permitindo preservar ou recuperar seu estado nutricional através do seu papel co-terapêutico em doenças crônicas e agudas. Além disso, desenvolve um papel importante na experiência de internação, pois suas características sensoriais podem atenuar o sofrimento gerado neste momento crítico vivenciado pelo paciente. Neste serviço de saúde as crianças ficam internadas por períodos prolongados, muitas vezes sem acompanhante, sendo observados pelos docentes e estagiários problemas na aceitação da dieta e fazendo-se necessárias mudanças na mesma para se reverter em benefícios para a população em estudo. Com base na importância da dieta hospitalar, a recuperação do paciente e sua influência direta no estado nutricional, foi avaliada a aceitação da dieta ofertada às crianças indígenas internadas no Centro de Recuperação Nutricional da Missão Evangélica Caiuá, na cidade de Dourados-MS, Brasil, através do método da pesagem direta das preparações servidas. Para a definição da metodologia foram envolvidos dois docentes, a nutricionista responsável pela unidade, três acadêmicos do curso de graduação em Nutrição e uma aluna do ensino médio. Este estudo é parte de um projeto maior intitulado "Assistência de Nutrição na Missão Evangélica Caiuá", realizado no Hospital e Maternidade Porta da Esperança da instituição citada, que atende, exclusivamente, à população indígena da região. Os resultados demonstraram uma baixa aceitação da dieta oferecida. Este fato pode estar associado à escolha dos alimentos, à forma de preparo e variação da dieta. Diante dos resultados dessa avaliação inicial, o presente estudo teve como objetivo buscar alternativas para melhorar a aceitação da dieta por meio da proposta de um novo cardápio. Foi desenvolvido um cardápio quinzenal que incluía as dietas geral, pastosa e líquida, adequadas para a idade, estado clínico e nutricional das crianças internadas no serviço. O cardápio foi elaborado respeitando os hábitos alimentares da população em estudo e de forma a garantir uma dieta variada, já que o consumo de uma variedade de alimentos em quantidades adequadas é essencial para a manutenção da saúde e do crescimento da criança.

O presente trabalho teve como objetivo melhorar por meio da proposta de um novo cardápio a aceitação da dieta e o estado nutricional das crianças indígenas internadas.

INCIDENCIA DEL ASPECTO EMOCIONAL Y SOCIOECONÓMICO: SU RELACIÓN CON LA DESERCIÓN

Juárez Fernández, Ana María · Pollora Genaro, César · Sidenius Silvia · Amdor, María Ester

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA NACIONAL (REGIONAL TUCUMÁN).

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMÁN (ARGENTINA)

Esta ponencia se inscribe dentro del proyecto 25/PID 036 "Las TIC para optimizar la lectocomprensión y evitar el desgranamiento en los ingresantes a la Universidad Tecnológica Nacional Facultad Regional Tucumán" y se relaciona con la problemática de la deserción que observamos en los claustros universitarios, más precisamente en el ámbito de la Universidad Tecnológica Nacional (Regional Tucumán) cuya cohorte 2010 se analiza.

En efecto, nos referiremos a cómo la incidencia del aspecto emocional influye en los ingresantes. A eso adicionaremos el factor socio económico.

Creemos que entre los ingresantes hay pensamientos rígidos poco lógicos y algo dogmáticos.

Este estudio tiene como finalidad, en primer termino analizar la importancia del factor emocional (como causa endógena) y su relación con lo socioeconómico cultural (como causa exógena) que obviamente incide en el rendimiento académico y lleva al ingresante a la temida deserción. Para ello utilizaremos en la metodología el instrumento de encuesta que se aplicará primero a una cohorte universal y luego a una cohorte más específica.

En segundo término, se intentará aportar soluciones que contribuyan a realizar ajustes en el sistema actual de ingreso a la universidad con el objetivo de disminuir la deserción y mantener la retención para fortalecer la cohesión social.

INCUBADORA DE ORGANIZACIONES SOCIOPRODUCTIVAS: EN BÚSQUEDA DE NUEVAS PRÁCTICAS

Sarka, Eva · Peralta, Mónica UNIVERSIDAD NACIONAL DE LUJÁN (ARGENTINA)

En los ocho años de experiencia del equipo que trabaja en el Observatorio Permanente de Organizaciones de la Sociedad Civil, en el Centro Regional San Miguel de la Universidad Nacional de Luján se han compilado las demandas de emprendedores de los partidos de San Miguel, José C. Paz y Malvinas Argentinas. En las primeras instancias fueron atendidos esporádicamente, culminando en el año 2010 con la formación y capacitación de 45 Proyectos, con la presencia protagónica de los propios sujetos implicados.

La incubadora surge como consecuencia del Subproyecto Jóvenes y Emprendimientos Productivo, cuya finalidad era formar estudiantes de las carreras de Licenciatura en Trabajo Social, Administración y Ciencias de Educación en la problemática del emprendedorismo, para que pudieran reconocer la complejidad de la misma, desarrollando una mirada complementaria aplicable a las metodologías que se emplearan. Al finalizar los talleres, podían trabajar un cuatrimestre con emprendedores del Observatorio que requerían asesoramiento y capacitación.

De dicha experiencia, y tras lograr que participaran en el espacio de 45 emprendimientos se observó la necesidad de un acompañamiento sistemático y sostenido para resolver con el emprendedor las dificultades que surgen en el nacimiento de estos proyectos económicos y sociales. Los talleres generaron en los emprendedores y los estudiantes el compromiso con la tarea, que se decidió continuar en 2011 con el nombre de Incubadora de Organizaciones Socioproductivas.

El proyecto fue escrito con la participación de los estudiantes que formarían la incubadora, con el marco del Observatorio, de ahí que se sustenta en los principios de éste. Basada en los valores de solidaridad, cooperación y respeto, en la búsqueda de llevar los principios de la economía social a la práctica, y con el trabajo asociativo como satisfactor sinérgico, lográndose a través del mismo satisfacer las necesidades de subsistencia, entendimiento, protección, participación, creación, identidad (*Desarrollo a Escala Humana*, Manfred Mac Neef) de cada uno de sus integrantes. También hay que destacar la actuación de las organizaciones que son parte del Observatorio, ya que su participación activa dio gran impulso a la propuesta.

Su particularidad es poner el foco de las actividades, en los emprendedores, no en su actividad económica o social, ya que se busca que a través del trabajo asociativo se logre el desarrollo de aquellos como personas. El sostenimiento del emprendimiento es la posibilidad que tiene cada integrante de la incubadora de trabajar en el desarrollo personal permitiendo a cada uno conformar su propia autonomía.

Se espera poder mostrar un espacio donde el trabajo asociativo se plasme en la conformación de redes, de las que participen distintos actores, universidad, estado y otros emprendedores de la región, imprescindibles para fortalecer las actividades económicas de emprendimientos que surgen con la inversión de pequeñísimos capitales.

Son muchos los desafíos que se presentan:

- La búsqueda de prácticas más humanas, y cómo se plasman en ellas los valores de solidaridad, respeto y cooperación.
- Que los estudiantes desarrollen otras miradas y posibilidades dentro de su profesión.
- Que la comunidad universitaria, conozca, valore y se sume a las actividades de extensión.
- Seguir trabajando en la reflexión de las prácticas desarrolladas para continuar aprendiendo y construyendo entre todos, tal cual lo venimos haciendo desde los inicios del Observatorio.

INFANCIAS EN LUGARES ANDINOS DEL NOROESTE ARGENTINO

Cruz, Silvia Beatriz · Jerez, Adelaida · De Anquin, Ana · Tilián, Claudia

CENTRO DE INVESTIGACIONES SOCIALES Y EDUCATIVAS DEL NORTE ARGENTINO (CISEN). UNIVERSIDAD NACIONAL DE SALTA (ARGENTINA)

Participar en proyectos de extensión y de voluntariado universitario en escuelas y localidades andinas, en un trabajo continuado por más de cinco años, movilizó problematizar la concepción de infancia que subyace a la pedagogía y a la didáctica, la cual puede tener efectos subjetivos sobre la autoimagen de niños/as y jóvenes.

Consideramos que las infancias en contextos rurales e interculturales tendrían que ser comprendidas en sus lógicas particulares, para que los dispositivos de transmisión cultural no las conviertan en “problemas del sistema educativo”, como son la “sobre-edad” y

el “fracaso escolar” en todas sus formas: deserción, repitencia, escasa relevancia, pertinencia o calidad de los logros en el aprendizaje. Además, al extenderse los años de escolaridad, se dificulta la posibilidad de alcanzar esta obligación, a muchos de los y las pobladores de estas zonas rurales.

En esta ponencia nos referimos a las condiciones de vida y modos de crianza que configuran una forma de ser infantes en hogares campesinos aislados, condiciones que no cambian cuando los/as niños/as concurren a la escuela, pero que tanto la organización, como el qué y cómo se enseña en las instituciones educativas, desconocen.

En el marco del proyecto “Promoción de saberes, prácticas y derechos humanos de los pueblos originarios de la Quebrada del Toro”, resignificamos teorías científicas que “fabrican un modelo de infancia universal”. En la reflexión participativa y deliberativa sobre las experiencias e historias de vida de los niños y niñas con los que trabajamos, proponemos otra mirada sobre las infancias en el noroeste argentino. En este sentido consideramos relevante el aporte de la investigación surgida en nuestra intervención en terreno, y que puede orientar principios de procedimiento para “las escuelas andinas”.

INFORMACIÓN SISTEMATIZADA DE SINIESTROS DE INCENDIOS EN PREDIOS. APLICACIÓN DE SISTEMAS DE INFORMACIÓN GEOGRÁFICOS A PARTIR DE LAS ACTAS DE INCENDIOS DE LOS BOMBEROS ZAPADORES DE LA CIUDAD DE SANTA FE

Berraute, Sebastián · Aquino, Alejandro UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

El problema disparador del presente trabajo se dirige a indagar cuales son los áreas del Distrito Municipal de Santa Fe, donde ocurren con mayor frecuencia siniestros de incendios en predios.

Los objetivos que se buscan cumplimentar con el abordaje del tema son: 1) determinar geográficamente las áreas urbanas y rur-urbanas, de mayor frecuencia de siniestro de incendios en predios; y 2) generar información relevante que permita construir planes de concientización a la población a los fines de reducir la frecuencia y magnitud de estos siniestros.

El trabajo surge sobre la base de una propuesta de articulación entre el Observatorio Social y los Bomberos Zapadores. A estos últimos se les propuso sistematizar, informatizar y georreferenciar la totalidad de los siniestros de incendios que ellos asentaron por escrito, lo cuál consideraron práctico, aplicable y necesario.

Metodológicamente, se recupera la información asentada en el libro de incendio de los Bomberos Zapadores, dependencia Santa Fe, desde el año 2000 a la actualidad; posteriormente se incorpora a una base de datos que es georreferencia y analizada con un grupo de programas informáticos, entre ellos dos SIG.

No conocemos, hasta el momento, otros trabajos en la ciudad de Santa Fe que aborden la temática con la metodología aplicada por nuestro equipo de trabajo, que utiliza el SIG CrimeStat. No obstante, se conoce la aplicación de una metodología similar para análisis criminológico en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires y la ciudad de Santa Fe.

Finalmente, con la información sistematizada se busca obtener cartografías temáticas que describan sintéticamente el fenómeno de siniestros de incendios en predios, para articularlo posteriormente en talleres dirigidos a la concientización de la población y futuras aplicaciones en cuestiones relacionadas con la planificación territorial.

INNOVACIONES EDUCATIVAS PARA UN CAMBIO AMBIENTAL SUSTENTABLE

Rotela, Ana María · Tardito, Raquel · Pelosio, Iris UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

Este trabajo está orientado a los cambios del aspecto holístico y paradigmático de nuestra realidad ambiental. De tal manera que, en la interpretación del ambiente, todos los conocimientos de cada factor interviniente sean considerados relacionamente, tanto los aspectos internos como los externos del ser que convive en sociedad.

Los objetivos propuestos conducen a comprender la realidad holística del ambiente (como nuevo paradigma), y a apropiarse de los conceptos académicos de FLACAM y UNESCO para abordar la problemática ambiental: Pensar en lo global actuando desde lo local; Proyectar desde la comunidad con democracia participativa para la construcción de una sociedad sustentable; Promover

la transformación de los actores sociales en autores de los cambios logrados; Abrir el pensamiento-acción hacia los nuevos paradigmas superando las estructuras de pensamiento racionalista de Descartes; Adherir al nuevo humanismo basado en una ética sustentable; Respetar la diversidad biológica y cultural; Atender la educación acompañando a los cambios culturales necesarios.

Con la finalidad de reflexionar acerca de la posibilidad de una nueva cultura de sustentabilidad en el ambiente, se han consolidado espacios de formación y capacitación a través de cursos (presenciales y a distancia) y proyectos sobre educación ambiental, con innovaciones pedagógicas que favorecen el desarrollo de las inteligencias múltiples, como el Curso de extensión "Imágenes de satélite y educación ambiental" (UNLVirtual ediciones 2008 y 2009), el Curso de extensión "Querer + Saber = Actuar. Educación Ambiental para el Desarrollo Sustentable" (UNLVirtual ediciones 2010 y 2011), y los Proyectos de extensión de interés social "EduCarT" (UNL 2006-2009) y "ConVivencia" (UNL 2011-2012).

Desde el año 2006 a la fecha se registran resultados muy interesantes, tanto en docentes como en estudiantes y actores sociales de la comunidad, mediante la experimentación del nuevo paradigma y la motivación de los actores sociales, los cuales se transforman en autores de los cambios de su comunidad. La participación de los estudiantes constituyó una nueva metodología de investigación-acción, mediante recorridos y diálogos y encuestas a su comunidad para el desarrollo de proyectos ambientales locales sustentables.

Podemos reflexionar acerca de las premuras educativas que hacen a la formación intrapersonal e interpersonal de nuestros educandos, al desarrollo de las inteligencias múltiples, y con más urgencia, a la educación emocional para abordar la esencia espiritual del ser humano, conducente a la ética cultural propuesta por UNESCO que prioriza la solidaridad, la tolerancia y la paz para lograr una convivencia ambiental sustentable.

INTEGRANDO VOLUNTADES, SABERES Y CALIDAD DE VIDA

Grupo Reikidney UNIVERSIDAD NACIONAL DE ENTRE RÍOS (ARGENTINA)

El presente proyecto, actualmente en ejecución (2010-2012), pretende vincular espacios de conocimiento que improbablemente se hubiesen puesto en contacto entre sí. Se desarrollará en las instalaciones del Centro Privado del Riñón y la ARTSU (Asociación de Reikistas Tradicionales Sistema Usui).

A partir de una iniciativa de esta Asociación y de las propuestas de integrantes del Laboratorio de Fisiología y Biofísica de la Facultad de Ingeniería de la UNER, se lograron articular actividades de Docencia Universitaria, Terapia Reiki, y Tratamiento de Hemodiálisis. El objetivo principal del proyecto es mejorar la calidad de vida de pacientes que se hallan bajo este tratamiento en forma crónica. Como objetivos secundarios se han propuesto la capacitación en metodología de investigación científica a los reikistas en terreno, a fin de aproximarlos a la comprensión del proceso salud-enfermedad-calidad de vida y difundir la práctica de Reiki como terapia complementaria a la terapia tradicional. A estos fines se está desarrollando una primera etapa consistente en un programa de talleres abiertos a la participación de los pacientes, familiares, personal de atención del área de diálisis, reikistas y los integrantes del proyecto.

La segunda etapa consistirá en aplicar Reiki a un grupo de pacientes voluntarios que reciben tratamiento de hemodiálisis; a los mismos se le registrarán variables fisiológicas relevantes y se completarán encuestas de valoración e impacto en la calidad de vida.

Se ha elaborado documentación y material ilustrativo respecto de la terapia Reiki, fisiología renal y tratamiento de hemodiálisis, que permite su utilización como insumo de trabajo en los talleres, así como la planificación de las condiciones en que se desarrollen las sesiones de Reiki y las actividades para el registro de las variables fisiológicas, planillas para volcar los datos y encuestas a los pacientes participantes.

Los resultados serán expuestos en los talleres de cierre del proyecto con la participación de todos los actores para diseñar una síntesis de la experiencia, así como reflexionar sobre las posibles proyecciones de la misma. Se espera alcanzar la capacitación de los reikistas para la comprensión del proceso salud-enfermedad-calidad de vida y de la necesaria rigurosidad metodológica en la obtención de datos, del mismo modo se pretende aportar elementos de análisis para un mayor conocimiento sobre esta terapia.

LA DINÁMICA “CIENCIA, TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD” EN LA DIVULGACIÓN CIENTÍFICA

Ferrando, Karina · Páez, Olga FACULTAD REGIONAL AVELLANEDA, UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA NACIONAL (ARGENTINA)

El presente trabajo describe la dinámica ciencia, tecnología y sociedad desde la perspectiva de la divulgación científica, para esto destacamos la noción de cultura científica en términos no sólo de acumulación de información, sino en la comprensión de la ciencia como producción intelectual y social, es decir que consideramos valiosas todas las propuestas que se orientan hacia la divulgación de la ciencia y la tecnología, más allá de la mera “alfabetización” o de una función considerada por algunos como algo inherente sólo a los medios de comunicación. Hoy “los males” de nuestro planeta no pueden atribuirse al destino, a las fuerzas de la naturaleza o a los dioses. El desarrollo de la ciencia y la tecnología nos enfrenta a nosotros como actores sociales responsables de estas situaciones. Es la ciencia la que se ocupa de hacernos ver esos “desastres”. La forma que adquiere la difusión de los avances científicos implica no sólo la incorporación de innovaciones tecnológicas en el ámbito laboral, sino una revolución en la manera de entender las relaciones sociales, económicas y culturales. La ciencia y su producción pasa a ocupar un papel predominante en las nuevas economías del conocimiento. En este sentido, según Giddens la sociedad del riesgo es aquella que vive instalada cada vez más en las fronteras de la innovación tecnológica, una tecnología, además, que nadie puede comprender en su totalidad y que genera una diversidad de futuros posibles. Beck, en su uso de la noción de sociedad de riesgo, hace referencia a lo que entiende como nueva condición definitoria de la modernidad: la presencia constante de amenazas para la salud y la naturaleza. El papel de la ciencia y la tecnología en este estado de cosas es central, pues la mayoría de los riesgos que hoy nos asolan son de origen tecnológico. El enfoque de los estudios sociales de la ciencia y la tecnología (CTS) ha contribuido a que se produzca un cambio fundamental en la concepción académica sobre la ciencia y la propia sociedad, esto no sólo afectó a los medios, sino que, en cierta medida, ha obligado a modificar los diseños curriculares de algunas carreras universitarias y profesados. Acercar la ciencia y la tecnología a la sociedad es crucial para reposicionar la tarea de los científicos y contribuir a una mejor formación ciudadana desarrollando la cultura científica, elemento indispensable para la existencia de una verdadera democracia participativa.

LA ECONOMÍA SOCIAL COMO ESPACIO DE RECONSTRUCCIÓN DEL TEJIDO SOCIAL Y PRODUCTIVO

Amaro, Edgardo · Simes, Horacio · Günther, Carlos · Zayas, Matías UNIVERSIDAD NACIONAL DE MISIONES (ARGENTINA)

En esta presentación nos proponemos exponer algunos resultados derivados del trabajo que como equipo técnico universitario venimos realizando desde el año 2005 junto a emprendedores de la economía social en la provincia de Misiones.

El equipo de trabajo interdisciplinario integra a docentes, alumnos y graduados de diferentes facultades de la Universidad Nacional de Misiones. Los emprendedores de la economía social se agrupan desde el año 2008 en la Red de Emprendedores de la Economía Social de Misiones, conformando diferentes nodos locales en algunas localidades de la provincia.

A lo largo del acompañamiento técnico a los emprendedores –técnico-productivo, organizativo y de gestión comercial– pretendimos alcanzar, en forma consensuada, algunos objetivos particulares, entre los que pueden mencionarse: a) reconstrucción del sentido de pertenencia colectiva; b) fortalecimiento del trabajo asociado; y c) incremento de los ingresos familiares.

A los efectos de esta exposición rescatamos:

- Las iniciativas y experiencias realizadas (con sus resultados), con las cuales intentamos impulsar un proceso de reconstrucción del tejido social, en poblaciones de productores pequeños de bajos recursos, a partir del trabajo socioproductivo en espacios de gestión participativa.
- El impacto en los ingresos derivados del incremento en las capacidades productivas y organizativas.
- Las interrelaciones, dilemas y desafíos enfrentados como consecuencia de las disyuntivas (aparentes o no) generadas entre objetivos por momentos confrontados (v. gr., mejoras del capital económico o del capital social).

LA EXPERIENCIA DEL PHISAR – PROYECTO DE HABITACIÓN DE INTERÉS SOCIAL EN ASENTAMIENTOS RURALES

**Alves de Oliveira, Janes Cleiton · Carvalho Venancio, Luisa · Ataíde Reis de Oliveira, Mariana · Loyola de Lima, Beatriz
Fonseca Latorraca, Tassia · Pereira Felipe, Emanuelle** UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA (BRASIL)

Este artículo describe el proyecto PHISAR (Proyecto de Habitación de Interés Social en Asentamientos Rurales) desarrollado por el CASAS, taller modelo de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de Brasilia (FAU/UnB). El PHISAR tiene como premisa ofrecer el servicio de un arquitecto para ayudar a las familias que viven en el Asentamiento Itaúna, a 100km de Brasilia. El proyecto PHISAR abarca desde el estudio de topologías arquitectónicas, evaluación del proceso constructivo, elaboración de proyectos complementares y presupuestos. En la etapa final tenemos una evaluación posocupacional con las familias participantes del programa. Esperamos que los resultados del siguiente trabajo sirvan de modelo para plantear en otros asentamientos rurales del país.

LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA EN CINCO UNIVERSIDADES PÚBLICAS LATINOAMERICANAS: TOPOS Y TIPOS

Gómez de Mantilla, Luz Teresa · Figueroa Chaves, Sandra Patricia UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA (COLOMBIA)

La ponencia que presentamos al Congreso es el resultado de un proyecto de investigación, que durante dos años fue financiado por la Universidad Nacional de Colombia y por Colciencias, titulado “Autonomía y Legitimidad de las Universidades Públicas Latinoamericanas”, que comparó las cinco universidades públicas más importantes de la región (Universidad de Buenos Aires, Universidad de Chile, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Nacional Autónoma de México y Universidade de São Paulo), analizando diversos aspectos como las políticas públicas de educación superior, el gobierno universitario, la investigación, la docencia, la vida profesoral, la evaluación, y la extensión universitaria, entre otros. Nuestro trabajo en el equipo de investigación hizo una cuidadosa revisión de la legislación sobre extensión universitaria en las cinco instituciones, mirando las tendencias y los procesos de consolidación de la función, e intentando comparar los discursos y las leyes con algunas experiencias significativas que se derivaron de la consulta de bibliografía secundaria.

El aporte de nuestro trabajo tiene tres elementos. Se remite a la condición ontológica de la institución universitaria, rastreando los discursos constitutivos de la Universitat, para precisar el carácter de una función como la de extensión en la consolidación de las universidades públicas, buscando con ello reconceptualizar la extensión como integración. En segundo lugar, construye una tipología que, si bien respeta las diferencias en los cinco procesos, se permite caracterizar siete etapas en relación con la función de Extensión, que a nuestro modo de ver se cumplen en los casos estudiados. Esta tipología nos permite hablar de *Universidades Estatales, Universidades Nacionales, Universidades Modernizantes, Universidades Desarrollistas, Universidades Populistas, Universidades Integracionistas y Universidades Flexibles*, haciendo con esta caracterización un recorrido histórico desde la fundación de estas universidades hasta el presente, que nos permitió reconocer de manera más integral los nexos que han consolidado estas instituciones de educación superior con sus respectivos países, a la vez que ver reflejadas las historias nacionales en los componentes universitarios.

La investigación nos permite ser optimistas al recoger los interesantes procesos que todas las universidades estudiadas adelantan, para fortalecerse institucionalmente, para generar investigación de punta, y a la vez para no desconocer los contextos nacionales que requieren pensamiento universitario. Sin embargo, es preciso dejar consignados también los desafíos que en el campo de la definición de políticas y de la implementación de las mismas aparecen como retos significativos para las cinco instituciones. En el contexto de reducción del espectro de lo público, tendrán que ser lo suficientemente innovadoras para preservar las lógicas universitarias en medio de la exacerbación de las tendencias mercantiles. Preservando su condición de Universitat, no podrán dejar de lado las luchas y tensiones discursivas y prácticas que la validan, creando escenarios para que los distintos estamentos se expresen y para que circulen las posturas diversas. Se potencia, concomitantemente, una mirada hacia la región, que intenta construir redes académicas y superar las consecuencias de más de un siglo de aislamiento.

LA INSTALACIÓN DE DISPOSITIVOS SOLARES EN EL SECANO DE LAVALLE (MENDOZA). UN ABORDAJE SOCIOTÉCNICO DE LA DIMENSIÓN TECNOLÓGICA EN LA PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTO PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL

Garrido, Santiago · Lalouf, Alberto UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES (ARGENTINA)

El objetivo principal de este trabajo es analizar una experiencia de instalación de dispositivos solares en el departamento de Lavalle (Mendoza), utilizando herramientas teórico-conceptuales generadas en el campo de los estudios sociales de la tecnología. Se apunta a discutir la concepción tradicional de transferencia de tecnología, entendida como la simple re-ubicación de una tecnología en cualquier escenario con la expectativa de que su desempeño sea semejante en todos los casos.

En 2002, en el plan de aplicación de Johannesburgo, la Cumbre Mundial sobre el Desarrollo Sostenible reconoció que el acceso a servicios energéticos adecuados, asequibles y sostenibles resulta imprescindible para alcanzar la mayoría de los objetivos de desarrollo, por ejemplo, en el ámbito de la sanidad, la educación, el alumbrado, la calefacción, el transporte, la agricultura, la producción industrial y los medios modernos de comunicación. En otras palabras, garantizar el acceso a los servicios energéticos es un reto complejo cuya resolución no se puede confiar únicamente a las fuerzas del mercado.

De esta manera, se subraya la idea de que la resolución de las problemáticas de la pobreza, la exclusión y el subdesarrollo no puede ser analizada sin tener en cuenta la dimensión tecnológica. Paralelamente, es imprescindible la generación de nuevos conocimientos orientados a la resolución de estas problemáticas en las que sean abordadas de forma sistémica.

En esta línea, el grupo Cliope de la Universidad Tecnológica Nacional - Facultad Regional Mendoza (UTN - FRM), inició en 2008 una experiencia de desarrollo de dispositivos solares para su transferencia en asentamientos rurales aislados en el departamento de Lavalle. Este proyecto, financiado por el PNUD, tenía como objetivo principal el aprovechamiento del recurso solar para la provisión de agua potable y para la cocción y conservación de alimentos en comunidades aisladas del secano de Lavalle. Utilizando una metodología de IAP (Investigación-Acción Participativa), en el proyecto se planteaba la posibilidad de instalar destiladores, hornos y secadores solares en puestos aislados.

El grupo de investigación encaró la concreción del proyecto desarrollando prototipos para ser instalados a campo en articulación con diferentes actores sociales e instituciones gubernamentales involucrados en el tratamiento de las problemáticas sociales en la región. Esta estrategia sufrió una serie de modificaciones a lo largo del tiempo en la medida en que se fueron encontrando dificultades.

En la ponencia se presentan, en primer lugar, un conjunto de herramientas analíticas que permitirán proceder a la desconstrucción y re-construcción de los problemas y las soluciones vinculadas al desarrollo e instalación de dispositivos solares en el secano de Lavalle. A continuación se expone un resumen de la trayectoria socio-técnica de la experiencia, y, finalmente, se concluye con algunas observaciones acerca del proceso de co-construcción de tecnologías, conocimientos académicos, dispositivos solares, problemas de acceso al agua y fuentes de energía, formación de recursos humanos especializados y sistemas de autoridad étnica.

De este modo, superando las limitaciones de los abordajes en los que los artefactos y sistemas son concebidos como meros derivados de la evolución tecnológica o simples consecuencias de los cambios económicos, políticos o culturales, este análisis permite captar la complejidad de los procesos de cambio tecnológico, favoreciendo el desarrollo de estrategias que faciliten las acciones de implementación de tecnologías para la inclusión social.

LA PLANIFICACIÓN PRESUPUESTARIA COMO ELEMENTO ORIENTADOR Y ORGANIZATIVO DE EMPRENDIMIENTOS SOCIALES

García, Laura UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

El presente trabajo pretende poner de manifiesto la necesidad de contar con herramientas concretas de gestión en emprendimientos sociales que garanticen su sostenibilidad en el tiempo. Esta enunciación reconoce como antecedente la propuesta de un curso de extensión a distancia canalizado a través del Centro Multimedial de Educación a Distancia de la UNL destinado a emprendedores que requieran la sistematización integral de la información de su proyecto a efectos de reducir la incertidumbre a la que se encuentran expuestos.

La gestión presupuestaria resulta de especial relevancia para proyectar organizadamente la generación de productos y servicios, la utilización de recursos productivos (materiales, financieros, entre otros) así como la planeación de resultados en organizaciones económicas. Resulta especialmente valioso en aquellas de menor envergadura al posibilitarles reducir la incertidumbre que ocasionan los escenarios socioeconómicos cambiantes y, por consiguiente, repensar acciones que propongan estratégicamente su inclusión y sustentabilidad en el entretreído económico y social circundante.

La temática del curso de extensión que se propone mostrar aporta los elementos para el manejo de una herramienta de gestión básica y tradicional en planeación y control de actividades. Está orientada, principalmente, a organizaciones que no cuentan con elevada profesionalización de su gestión ni estructuras organizativas formales con información sistematizada.

La elaboración de presupuestos integrales en organizaciones civiles permite ayudar a la gestión a incrementar sus niveles de eficiencia, controlar sus gastos, definir adecuadamente sus objetivos, optimizar la utilización de sus recursos, entre otras funciones para las que suele ser utilizado.

En consecuencia, se trata de proponer una herramienta de gestión para organizaciones civiles que se constituye en un medio idóneo para el mejor cumplimiento de sus objetivos sociales.

LA RESPONSABILIDAD SOCIAL EMPRESARIA (RSE) COMO FACTOR DE COMPETITIVIDAD DE LAS PYMES. PROYECTO DE INVESTIGACIÓN CAID+O UNL 2011

Kosiak de Gesualdo, Graciela · Martín, Marcela UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

Este proyecto ha sido recientemente aprobado por evaluadores externos y forma parte de los programas de investigación de la UNL. Se desarrollará en el período 2011-2012 y se enmarca en la línea de investigación orientada a estudiar problemas sociales y productivos.

Tiene como propósito diagnosticar el estado actual de la aplicación de prácticas socialmente responsables en las PyMEs de la región de la UNL. La Universidad asumirá, como parte de su misión de investigación, difusión del conocimiento y transferencia al medio regional, la capacitación en RSE de los actores involucrados, aportando casos de buenas prácticas que incentiven a las PyMEs a desarrollar acciones de RS desde una perspectiva estratégica.

Objetivo general: Impulsar la incorporación de criterios de RSE a la gestión de las PyMEs con el propósito de contribuir a mejorar su competitividad en un marco de actuación socialmente responsable.

Objetivos específicos de investigación:

- Explorar la situación actual de las PyMEs en lo que refiere al compromiso con el desarrollo sostenible, el interés por incorporar criterios de RSE a sus prácticas de gestión o perfeccionar/profundizar los ya existentes, detectando las principales demandas formativas sobre esta temática.
- Identificar aquellas PyMEs especialmente activas en materia de RSE, analizando las iniciativas desplegadas y los principales factores facilitadores y obstaculizadores de las prácticas implementadas.

Objetivos específicos de transferencia:

- Generar un ámbito de difusión sobre las implicancias, alcances y beneficios derivados de incorporar criterios de RSE a la gestión empresarial.
- Diseñar e implementar programas de capacitación sobre RSE, que respondan a las necesidades detectadas.
- Impulsar la creación de redes empresariales que, a manera de “comunidades de prácticas”, posibiliten la difusión de iniciativas exitosas de RSE en PyMEs fomentando el intercambio de *know how*.

El equipo de trabajo está integrado por un grupo de investigadores del MBA-FCE-UNL y por dos entidades: Agencia de Desarrollo e Innovación Rafaela (ACDICAR) y el Centro Comercial e Industrial de Rafaela y la Región.

LA UNIVERSIDAD COMO HERRAMIENTA DE ARTICULACIÓN DE SOCIAL PARA LA SUSTENTABILIDAD DE LA ACTIVIDAD TURÍSTICA DE LA LOCALIDAD DE MAR DEL SUD, PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Camino, Mariana · Padilla Noelia · Campos, Damián · Cohen, Carolina · Gordziejczuk, Matías · Carrozzo, David

UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA (ARGENTINA)

El programa de Voluntariado Universitario, a través del proyecto denominado “La Universidad y la comunidad: una sociedad articulada para contribuir a la calidad ambiental de Mar del Sud”, ha contribuido a través de la acción conjunta de estudiantes y docentes a dar respuesta a diversos sectores de la sociedad que se mostraron preocupados por el deterioro de la calidad ambiental, en relación a los diversos usos de suelo y con la dinámica propia del ambiente.

El objetivo consistió en generar planes de acciones concretas tendientes a mitigar o disminuir las problemáticas ambientales diagnosticadas, en un marco de activa participación que articuló todos los actores sociales de la localidad de Mar del Sud y organismos de gobierno de la Municipalidad de Miramar que tienen injerencia en las mismas.

Para ello fue necesario concientizar toda la población, cualquiera sean sus intereses particulares, que la problemática ambiental requiere de un tratamiento que abarque a toda la comunidad como único camino de arribar a un resultado positivo para el bien común y la sustentabilidad del medio ambiente, que en este caso es el recurso fundamental de la principal actividad económica: el turismo.

Para fomentar vínculos estrechos con la sociedad que promuevan el compromiso y la activa participación se acordó trabajar semanalmente en la elaboración de un Acta de Compromiso Ambiental que permitió, no solo vislumbrar los diversos intereses y sus conflictos si no fundamentalmente conocer los valores de esta sociedad. La misma fue el disparador para realizar los talleres, charlas de divulgación, entre otras actividades, tendientes a fundamentar nuestras recomendaciones y al mismo tiempo democratizar el conocimiento, promover el diálogo y la construcción de la ciudadanía.

El rol de la Universidad en este caso fue relevante por su carácter neutro y fue moderador en los conflictos que se podían observar entre las diversas instituciones, entre vecinos.

El Acta de Compromiso Ambiental fue firmada por todas las instituciones y por un gran porcentaje de vecinos que hoy continúan en estrecha vinculación con la Universidad, aun culminado el proyecto.

LA UNIVERSIDAD Y EL VOLUNTARIADO: CREACIÓN DEL NÚCLEO DEPARTAMENTAL DE LA RED DE APOYO AL PLAN CEIBAL

Heinzen, Margarita · Apezteguía, María José UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (URUGUAY)

En el año 2007 se puso en marcha en Uruguay un proyecto socioeducativo: el Plan Ceibal. Este Plan, impulsado por el Poder Ejecutivo, es un acrónimo de “Conectividad Educativa de Informática Básica para el Aprendizaje en Línea”. El mismo, en su implementación no contemplaba el trabajo con la familia por lo que se generó una red nacional de voluntarios para trabajar este aspecto. La Universidad si bien había definido el apoyo no tenía herramientas institucionales para hacerlo. El Centro Universitario de Paysandú (CUP) como sede local de la Universidad de la República recogió el lineamiento central de trabajar en este sentido entendiendo que éste era un vehículo transformador de la educación del país del cual la Universidad no podía estar ajena. Se realizó una convocatoria abierta para formar un núcleo de trabajo voluntario local. El mismo estuvo conformado por personas de las más diversas profesiones y edades a los que se capacitó sobre las particularidades de las XO, (computadoras de bajo costo, software libre y resistencia al trato de los pequeños). Si bien el grupo resultó muy heterogéneo, se fue acordando que lo que animaba la tarea era la intención de ser protagonistas de este proceso de transformación de la educación del país. Esto fue lo que dio un marco general al proceso del voluntariado. En este trabajo daremos cuenta de cómo fue el proceso de conformación de grupo con los voluntarios y cómo a medida que avanzó la implementación del plan se cubrieron las 113 escuelas de Paysandú llegando a más de 2000 padres. Se estimuló la creación de grupos locales en Guichón y Tambores y se trasladó a voluntarios a otros pueblos del interior departamental.

¿LAS BOTELLAS DE PLÁSTICO SON SÓLO BASURA?

Almiron, Mirian Elisabet · Arango, Claudia · Cappello, Fabiana · Porro Silvia UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES (ARGENTINA)

En el presente trabajo relataremos la experiencia del proyecto de extensión denominado “La Ciencia va a la escuela: encuentro de dos mundos contrapuestos” radicado en la Universidad Nacional de Quilmes. En este proyecto se trabajó de manera conjunta con el plantel docente de una escuela primaria ubicada en el partido de Wilde, en la provincia de Buenos Aires.

Dicho proyecto se encuentra enmarcado dentro del enfoque denominado Ciencia – Tecnología – Sociedad (CTS) ya que, uno de los objetivos previstos es la difusión de la ciencia como una cuestión de interés social, facilitando la llegada de la alfabetización científica para todos/as los/as alumnos/as. Encolumnado detrás de este propósito aparece el proyecto escolar “¿Las Botellas de plástico son sólo basura?”, que aunó los esfuerzos de la escuela en la recolección de botellas con la posterior entrega a la Cooperativa UST.

Asimismo, sensibilizada en la concepción de vida sustentada por la Educación Ambiental, la comunidad educativa se cuestionó e investigó acerca de las relaciones que nuestra sociedad mantiene con los plásticos (por ejemplo, sus orígenes, clasificación, degradación, reciclado y reutilización). Lo que resulta atractivo de esta experiencia, es la indagación que los alumnos/as hicieron sobre los usos y desusos de los plásticos dentro de la comunidad escolar.

Creemos que la descripción de esta propuesta resulta un valioso aporte para que los docentes y alumnos puedan desmitificar a las ciencias, posibilitando así el acceso y la participación de sectores que fueron relegados hasta el momento.

LAS INSTITUCIONES Y ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN POLÍTICA: SU RELEVANCIA SOCIAL

Cavía, Manuel · Martínez, Marina · Sánchez, Sonia UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

El trabajo indaga sobre la composición de la participación ciudadana en la ciudad de Santa Fe en el período 2009-2010 a efectos de generar información sobre las diversas modalidades en que se materializa. Se hará particular énfasis en la “ciudadanía política” como aspecto sustancial de la democracia, ya que es fuente de voluntad y poder político; y sobre todo, trascendental en el proceso de construcción de la ciudadanía.

La información social, en este caso la referida a las manifestaciones de participación ciudadana, constituye un aspecto que se entiende central no sólo para el conocimiento en particular sino que, a partir de su socialización, puede constituirse en elemento de consulta para las propias organizaciones sociales o estatales. Asimismo, es relevante para los diferentes proyectos de extensión de la Universidad, por cuanto ellos se vinculan, en términos generales, con organizaciones sociales, preferentemente, en pos de contribuir al desarrollo social y facilitar articulaciones interinstitucionales.

En el marco de las actividades que se llevan a cabo en el Observatorio Social, dependiente de la Universidad Nacional del Litoral, se realiza desde hace varios años una encuesta siguiendo la metodología de panel, que permite obtener información de los hogares santafesinos, a partir de una muestra probabilística sobre un total de 1100 familias. Las variables que se utilizaron para el trabajo están relacionadas, por un lado, con aquellas de corte sociodemográfico, y a su vez, las que hacen referencia a las diversas formas de participación ciudadana explicitadas.

Los principales resultados obtenidos permiten dar cuenta de las formas e intensidades de la participación ciudadana en la ciudad de Santa Fe, teniendo en cuenta los niveles socioeconómicos de la población estudiada.

LAS TIC EN LA UNIVERSIDAD: ACERCANDO BRECHAS... ACORTANDO DISTANCIAS. INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA APLICADAS A LAS CIENCIAS BÁSICAS

Tamer, Norma Liliana · Suarez, Silvia Beatriz · Morales, María Inés UNIVERSIDAD NACIONAL DE SANTIAGO DEL ESTERO (ARGENTINA)

Las Tecnologías de la Información y de la Comunicación (TIC) se han desarrollado y crecen de manera tan acelerada que se hace imposible pensar en nuestra sociedad sin su influencia. No cabe duda de que el vertiginoso avance científico-tecnológico se presenta como un indicativo de los saberes necesarios para el siglo XXI. Uno de los principales retos a los que se enfrenta la educación

superior actual, se refiere a la responsabilidad frente al conocimiento y a las nuevas formas de alcanzarlo. A nivel universitario, se trata de afrontar una demanda social que exige la construcción de un pensamiento científico de la tecnología y su impacto en planos tales como el de los valores, el de los comportamientos sociales, el de las nuevas profesiones, el de las estrategias de inclusión sociocultural, etcétera.

Hoy es indudable la necesidad de incorporar en la universidad prácticas y modelos de innovación que sean más pertinentes con la sociedad de la información y del conocimiento. Ante ello, en la última década se fueron incluyendo paulatinamente las TIC en los procesos de enseñanza y de aprendizaje en diversas asignaturas de Ciencias Básicas en la Facultad de Ciencias Exactas y Tecnologías de la Universidad Nacional de Santiago del Estero, lo cual ha supuesto un cambio con respecto a las metodologías tradicionales tanto para los docentes como para los estudiantes. A través de la interacción con software (Mathematica y Matlab), en Matemática y Física, sumado a la incorporación de páginas web de asignatura, blogs, correo electrónico, actividades online con simuladores, WebQuest, etc., se busca favorecer un aprendizaje activo y significativo que implique la atención a la diversidad y a la singularidad, reforzando y resignificando los contenidos tratados en clase, fortaleciendo la relación entre estudiantes y profesores, promoviendo la cooperación entre estudiantes.

En el contexto del Proyecto de investigación "Incorporación de Entornos Virtuales de aprendizaje en Áreas de Ciencias Básicas. Su impacto en la Formación Universitaria", se propone integrar las prácticas educativas con recursos de las TIC, en un único entorno de enseñanza y aprendizaje virtual, bajo la modalidad *b-learning*. Este modelo presenta ventajas significativas: permite integrar las innovaciones tecnológicas apoyadas por la enseñanza virtual con la interacción que brinda el aprendizaje presencial; se eliminan barreras espaciales y temporales debido a que muchas de las actividades pueden ser realizadas sin que los estudiantes y docentes coincidan en un mismo lugar y tiempo; posibilita el desarrollo de habilidades y competencias digitales que resultan imprescindibles para el desempeño en la sociedad de la información; entre otras.

Desde nuestra experiencia recogida a través de la docencia y la investigación podemos sostener que la Universidad actual se configura como una institución educativa con las competencias necesarias y las condiciones suficientes para realizar aportes significativos en términos de cohesión e inclusión social, acortando así la brecha digital.

LEPTOSPIROSIS: ESTUDIO PARA LA OBTENCIÓN DE HERRAMIENTAS DE DIAGNÓSTICO PRECOZ Y ESPECÍFICO

Lotterberger, Javier · Chiani, Yosena · Schmeling, Fernanda · Guerrero, Sergio Adrián Vanasco, Bibiana

INER DR. EMILIO CONI - ANLIS-MALBRÁN - UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

La leptospirosis es una zoonosis que afecta a más de 500 000 personas por año en todo el mundo, causando más de 20 000 muertes. Debido a que en Argentina no se cuenta con reactivos comerciales y a la dificultad de implementar técnicas diagnósticas complejas, el diagnóstico es dificultoso, quedando restringido a pocos laboratorios de referencia. El correcto diagnóstico precoz permite un tratamiento específico rápido reduciendo el número de casos graves o fatales.

En este trabajo se propuso el desarrollo de pruebas de laboratorio de alta especificidad, sensibilidad y reproducibilidad. Se planteó la utilización de técnicas de biología molecular para la producción de antígenos recombinantes específicos de *Leptospira sp.* para el desarrollo de reactivos para diagnóstico serológico de leptospirosis. También se planteó la evaluación de otros métodos tendientes a mejorar el diagnóstico precoz y certero de la infección.

El equipo de trabajo está integrado por docentes-investigadores de la Facultad de Bioquímica y Ciencias Biológicas y profesionales del Instituto Nacional de Enfermedades Respiratorias "Dr. Emilio Coni" de la ciudad de Santa Fe, donde está ubicado el Laboratorio Nacional de Referencia de Leptospirosis y la Red Nacional de Laboratorios de Leptospirosis (RNLL).

Se desarrollaron tres reactivos inmunoenzimáticos para diagnóstico de leptospirosis humana que fueron evaluados frente a un panel de más de 450 sueros, entre muestras reactivas y no reactivas para leptospirosis, incluyéndose además dentro de los controles sueros de pacientes con enfermedades con una signo-sintomatología similar a leptospirosis. Los resultados se compararon con otro reactivo previamente desarrollado y técnicas de aglutinación de leptospirosis.

Los reactivos desarrollados resultaron tener una mayor precocidad en el diagnóstico, siendo de utilidad para diagnosticar casos agudos de infección. Se definió un reactivo para diagnóstico que fue evaluado por el laboratorio de referencia y se fijaron los parámetros de ensayo. Se generó con la Administración Nacional de Laboratorios e Institutos de Salud Carlos Malbrán del Ministerio de Salud de la Nación un convenio para la provisión de este reactivo a los laboratorios de la RNLL y se presentaron solicitudes de patentes de los desarrollos para su protección. Se realizaron actividades de capacitación a profesionales bioquímicos de diferentes laboratorios del país que aceptaron implementar esta nueva técnica y luego de la misma se enviaron reactivos prototipos a los laboratorios para su utilización y posterior evaluación de resultados con el objetivo de mejorar el reactivo y culminar su etapa de preproducción en serie.

Los resultados obtenidos hasta el momento son sumamente satisfactorios, ya que hemos logrado consolidar la integración a dos instituciones con el objetivo común de aportar conocimiento para la solución de problemas de salud de nuestra región y nuestro país. Se logró un desarrollo propio, que puede ser aplicado en diferentes laboratorios del país y que aportará una herramienta indispensable para el diagnóstico correcto y tratamiento precoz de la leptospirosis.

LOS ACTORES DE LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA. UN SABER HACER PARA LA CONSTRUCCIÓN DE UN ENFOQUE CTS

Bejarano, Claudia UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA FE (ARGENTINA)

La universidad, entre otras funciones, está llamada por la sociedad a erigirse en fiel depositaria del conocimiento y la experiencia acumulados por la humanidad. Pero no deberá ser depositaria en sentido pasivo sino que le corresponde la tarea de transmitir al mayor número posible de receptores el tesoro universal que es la cultura.

La extensión universitaria, como una de las tres funciones que la tradición reconoce como constituyentes de la universidad, es una actividad compleja que incluye diversas técnicas, medios, procedimientos y objetivos. Por ello, sus límites son flexibles, difícilmente reconocibles con precisión y, en algunos aspectos, se confunden con otras actividades.

En cuanto a los actores de la extensión universitaria son todos los miembros de los claustros: autoridades, alumnos, egresados, docentes y no docentes. Cada uno desde su ámbito; pero qué aspectos o dimensiones sustantivas incluir en un enfoque de CTS, en entornos democráticos en función de un paradigma inclusivo. Este interrogante nos permitirá a través de un abordaje teórico y metodológico, reflexionar y comprender las relaciones, los vínculos, entre los distintos actores, en un escenario de mutuo reconocimiento que permita identificar los perfiles de cada uno, en tanto su interrelación para el desarrollo de procesos y programas de interés comunitario; en segunda medida, avanzar en la articulación de las funciones sustantivas bajo la expectativa de fortalecer el potencial de servicio a la comunidad y dar respuesta a los desafíos que la actual realidad les plantea.

MEMÓRIAS SONORAS DE JEQUITINHONHA: A EXPERIÊNCIA DO NÚCLEO DE ÁUDIO COM JOVENS DO VALE

Vianna, Graziela · Jácome, Phellipy · Acácio, Bruna · Maciel, Widler · Loes, Luísa UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS (BRASIL)

O trabalho busca desenvolver uma reflexão sobre as atividades extensionistas desenvolvidas no *Núcleo de Áudio* da Assessoria de Comunicação Colaborativa dos 200 anos da cidade de Jequitinhonha, iniciativa do Programa Polo de Integração da UFMG no Vale do Jequitinhonha. Esse projeto busca promover o protagonismo juvenil e uma maior democratização do acesso aos meios de comunicação, construindo canais de visibilidade para que os jovens possam exercer os seus direitos à expressão. Para isso, alunos do curso de Comunicação Social, sob a orientação de professores da área, desenvolvem um trabalho conjunto a jovens da cidade de Jequitinhonha, no estado de Minas Gerais. São ofertadas oficinas que permitem aos jovens uma participação efetiva na cobertura dos eventos que celebram o aniversário da cidade.

Acreditamos que as atividades e os produtos midiáticos desenvolvidos no núcleo de áudio da Assessoria —que envolve outros três núcleos: *web*, *impresso* e *audiovisual*— merecem especial atenção, uma vez que, para além de da cobertura midiática radiofônica, os jovens planejaram e desenvolveram produtos sonoros que tiveram como objetivo construir uma “memória sonora” da

cidade. Dessa forma, se apropriam das técnicas de gravação e edição do som para, além de produzir programas radiofônicos, registrar depoimentos de públicos considerados por eles como isolados (idosos, artesãos, moradores de distritos distantes); sons característicos da cidade e dos distritos (pássaros, sons da feira semanal, sino da igreja, o rio e as canoas, o tear das tecelãs, etc), alguns deles em vias de desaparecer. Tais produtos sonoros —depoimentos, paisagens sonoras e percursos sonoros— foram disponibilizados aos moradores e visitantes da cidade em *MP3 players* na Casa de Cultura da cidade e também no site desenvolvido pela Assessoria. Os programas radiofônicos também foram veiculados na emissora local.

O artigo, portanto, pretende estabelecer uma reflexão teórica que permita compreender como a apropriação desses dispositivos midiáticos pelos jovens participantes do núcleo de áudio pode, por um lado, assegurar ao jovem do Vale do Jequitinhonha novos espaços de visibilidade e, por outro, permitir o registro de fugídias paisagens sonoras da cidade em transformação, indicadoras privilegiadas de vivências cotidianas de uma comunidade.

MIRADAS DE LOS HABITANTES RURALES SOBRE LAS TIC: NUESTRO RECORRIDO EN FLOR DE CEIBO

Villalba Clavijo, Clara Magdalena UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (URUGUAY)

El presente artículo describe la experiencia en un Proyecto central de la Universidad de la República, denominado “Flor de Ceibo”. El mismo nace con la concepción de integrar las tres funciones universitarias enseñanza, investigación y extensión en apoyo al Plan Ceibal (*One Laptop per child*) en Uruguay. Además del apoyo a esta política pública, este espacio, se constituye como un espacio de formación integral para estudiantes universitarios en contacto con la realidad social de nuestro país.

Cómo producto de este trabajo presentó experiencias “clave” en el recorrido de “Flor de Ceibo” en ámbitos rurales y realizó un análisis desde, posturas filosóficas, en cuanto a la relación sociedad – tecnología. Dichas experiencias dejaron su huella en la postura epistemológica y consecuente, construcción metodológica del dispositivo pedagógico–comunitario, de “Flor de Ceibo”.

La metodología de trabajo se basa en estudios de caso donde la entrevista semiestructurada fue la herramienta usada, por excelencia. El criterio de selección de los casos a analizar fue la relevancia que tuvieron para estudiantes y docentes involucrados, en función de su reconocimiento por los pobladores, su historia de vida o permanencia en el lugar.

Buscamos a través de esas “voces” situar al espectador–lector en los procesos que se desencadenan a partir de este fenómeno único, del cual estamos siendo testigos. Particularmente se presentan las repercusiones en el universo rural en función del análisis del discurso, posicionado desde posturas filosóficas sustentadas en la relación: hombre–naturaleza–tecnología.

MUSEU DA LOUCURA: O DISCURSO DA CIDADE E SEU SUBÚRBIO

Pereira, Helder Rodrigues UNIVERSIDADE PRESIDENTE ANTÔNIO CARLOS (BRASIL)

Este trabalho tem por finalidade apresentar uma discussão entre as práticas relacionadas ao tratamento da doença mental e as teorias que questionam as instituições totais e o poder que delas emana. Para tanto, utilizamos como ponto de partida para a discussão as aulas que são ministradas no Museu da Loucura, localizado na cidade de Barbacena, Minas Gerais, Brasil. As aulas são ministradas a partir da execução de um projeto que estende as aulas de Antropologia do curso de Psicologia da Universidade Presidente Antônio Carlos para além do espaço universitário e se propõem a um diálogo entre o passado e o presente. A base teórica está fundamentada em Michel Foucault, com suas considerações acerca da *ordem do discurso*, da *microfísica do poder* e da *história da loucura*; Jacques Derrida que, ao abordar o *mal de arquivo* expõe de forma questionadora a função arcôntica inerente a todo arquivo e Jacques Lacan, com sua teoria discursiva apresentada no *avesso da psicanálise*. Criado com o fim de manter a memória da loucura, o Museu da Loucura reúne um acervo que retrata o cotidiano do então Hospital Colônia de Barbacena, cuja inauguração data do ano de 1903. A ascensão do positivismo e suas ciências, proporcionou uma elaboração das práticas sociais que, dentre outras, visava a distanciar o louco a fim de submetê-lo a tratamentos específicos, que foram se configurando, ao longo da história do hospital —que, necessariamente, retrata uma história do século XX— como práticas desumanas e destituidoras do lugar da subjetividade. Após denúncias feitas pela imprensa, o Hospital Colônia de Barbacena passou por um período de transformações. Dentre elas, a ideia de conservar a memória de modo a evi-

tar as repetições e a manutenção dos maus tratos sofridos ao longo dessa história da loucura. Entretanto, em função de um *discurso de mestria* orquestrado pelo museu, há a iminente necessidade de historicizá-lo, apontando para suas faltas, que se concretizam em uma certa cristalização da celebração da memória. A cidade, por sua vez, conserva-se distante do museu. As visitas, não raro, limitam-se a tecer comentários emotivos em torno das memórias da loucura, mantendo-as em um certo local idealizado. As aulas de Antropologia no Museu da Loucura acabam por envolver um número de pessoas além do grupo de alunos: visitantes que se juntam nas discussões do documentário que é exibido ao final da aula: *Em nome da razão*, que relata as ações desenvolvidas contra aqueles que pudessem significar uma ameaça ao comportamento previsível, ditado pelas sentinelas da ciência e pelos guardiães da cidade.

MUSEUS COMUNITÁRIOS EM MEIO ACADÊMICO: O MUSEU DO MOTOR DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL

Salgado Gaudioso, Julio Cesar UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL (BRASIL)

Este trabalho apresenta a influência de uma ação de extensão na formação de estudantes universitários, ao assumirem as diversas funções pertinentes a criação e manutenção de um museu, particularizado aqui pela descrição da trajetória do Museu do Motor. Criado e mantido pelos alunos do curso de Engenharia Mecânica da Escola de Engenharia da Universidade Federal do Rio Grande do Sul (Brasil), desde seu estado embrionário no começo da década de 1990, até sua consolidação nos dias atuais, passando por crises de convívio num meio que só vislumbra o presente e o futuro, muitas vezes desprezando totalmente o passado; a luta dos alunos para manter vivo e real o sonho de preservar um acervo que abrange do século XIX ao XXI, mesmo com o risco de sua própria exclusão da universidade.

Além da discussão sobre a Nova Museologia e sobre museus comunitários, aqui se expõe as diversas características peculiares a um museu de tecnologia e como elas se adequam à comunidade participante.

NEGOCIAÇÕES SOBRE INTERAÇÃO – COMO SE FAZ UMA INTERFACE

Mira, Nathalia UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO CARLOS (BRASIL)

Esse estudo de caso trata do desenvolvimento de um projeto de inovação na Whirlpool Corporation Rio Claro, fábrica de lavadoras de roupas. O projeto consistia a criação de uma nova interface interativa, dessa forma, os próprios atores, ao mesmo tempo em que formavam redes e negociações, discutiam formas de interação para serem aplicadas no produto. O que será mostrado nesse trabalho é como as equipes se comportam em reuniões e como são feitas as negociações de áreas dentro de um projeto através da metodologia proposta por Latour da ANT. Foi escolhida essa metodologia uma vez que não será explicado porque a rede existe e sim como elas se formam e se mantêm dentro do projeto até obterem o resultado final para produção. As observações foram feitas nos meses de janeiro à maio de 2011, três dias por semana, onde o observador participou de reuniões do projeto como estagiária da área de design.

NOTAS PARA DISCUTIR EL USO SOCIAL DEL CONOCIMIENTO. ¿HACIA UN NUEVO PARADIGMA?

Wheeler, Cristina Inés · Schanzer, Rosanna UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO (ARGENTINA)

Las transformaciones del mundo, la sociedad del conocimiento y de la información y la necesidad de pensar ciencias con respuestas a los problemas actuales de la sociedad, son elementos que se consideran para evaluar la situación de diversas disciplinas, teniendo en cuenta que no hay propuestas que permitan vislumbrar un modelo de trabajo científico más apropiado a los nuevos tiempos.

El mundo actual nos enfrenta al dualismo de una sociedad que muestra, por un lado, un desarrollo del conocimiento científico y tecnológico sin precedentes, y, por el otro, un conjunto de problemas ante los que la ciencia se ha mostrado insuficiente para explicar que, a partir de su propio quehacer en la historia, es responsable de lo que ahora sucede.

La pregunta ¿ciencia para qué? nos lleva a la necesidad de replantearnos cuál es la idea de realidad que debemos discutir, cuáles son las herramientas más adecuadas para la producción de conocimiento y como punto último pero no menos importante, cómo se enseña a investigar en las ciencias sociales. Cuáles son los paradigmas que prevalecen y cuáles los aportes que consideramos significativos para replantear la relación docencia–investigación–extensión. Desde el planteo de Edgar Morin creemos que puede construirse una alternativa superadora a lo existente.

La presente ponencia es parte del Proyecto de Investigación de la cátedra Fundamentos Teóricos de la Investigación Social (POL 34) que viene desarrollándose desde el año 2009 en la Facultad de Ciencia Política y Relaciones Internacionales de la UNR y que fuera acreditado por resolución CS N° 629 de 2009. Un aspecto del mencionado proyecto aspira a incorporar en la formación de los estudiantes de educación superior universitaria la dimensión social de la ciencia y los usos de la tecnología. El uso social de la ciencia y la reflexión sobre las prácticas científicas tanto en la investigación, como en la extensión y la docencia son temas que llevan a una profunda discusión sobre la producción de conocimiento socialmente relevante y la posibilidad de situar a la misma en el marco de la complejidad, entendiendo esto como un desafío que tomamos con responsabilidad y compromiso.

NUEVOS ENFOQUES PARA VIEJOS DILEMAS. ABORDAJES INTEGRALES DESDE LA PERSPECTIVA CTS EN LA PROBLEMÁTICA DE LA DETECCIÓN DE CHAGAS CONGÉNITO EN POBLACIONES RURALES Y DISPERSAS DE LA PROVINCIA DE ENTRE RÍOS

Riobó, Inés Patricia · Demonte, Miguel Ángel · Planas, Leandro · Alé, María Elena

MINISTERIO DE SALUD DE ENTRE RÍOS – UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ENTRE RÍOS (ARGENTINA)

El Chagas tradicionalmente ha sido abordado desde enfoques biomédicos, desde esta perspectiva se han desarrollado líneas de intervenciones fragmentadas, que poco tienen que ver con la complejidad de la problemática, en donde las producciones científicas realizadas en los laboratorios y puestas en común en congresos y academias aparecen como demasiado lejanas a las realidades locales en donde el problema es vivido por la gente que lo padece.

Sostenemos que el Chagas como problema complejo en donde intervienen aspectos biomédicos, culturales, sociales, políticos, y económicos requiere de intervenciones capaces de integrar esa complejidad para hacer más efectivas las acciones que emprendamos para tratar de controlarlo. Cada vez más se hace evidente que ni la ciencia, ni la tecnología pueden ya concebirse como entidades aisladas de la sociedad, sino que quienes estamos involucrados de algún modo en esa producción debemos asumir la responsabilidad además de hacer accesible el conocimiento.

La provincia de Entre Ríos es considerada actualmente de baja endemicidad, sin embargo nadie puede decir que esta libre de Chagas, la certificación del año 2004 respecto de la interrupción de la transmisión vectorial no deslinda la responsabilidad de continuar con la búsqueda entomológica activa, el control de los bancos de sangre, del recién nacido y de las embarazadas. En cuanto a esto último, en la provincia no está sistematizada la búsqueda activa de la mujer infectada, que puede transmitir durante el embarazo la infección a sus hijos. El diagnóstico de la embarazada infectada es la única herramienta que alerta sobre el riesgo de transmisión al recién nacido y en consecuencia permite hacer los análisis, controles y tratamiento correspondiente en forma temprana con una ventaja: detectado durante el primer año de vida, la posibilidad de curación es del 99 %.

Este trabajo consiste en acciones tendientes a mejorar la APS en mujeres en edad fértil ubicadas en la zona rural de la provincia de Entre Ríos. Por medio de visitas periódicas a la zona rural y a través de charlas informativas que busca más que nada la democratización de la ciencia con el objeto de hacerla más aprehensible en donde el “otro” es también generador de saberes que se reconstruyen y que dan cuenta de los contextos en donde se intervienen; promover la detección de la enfermedad, y desarrollar acciones de conformación de redes sociales de trabajo con los distintos efectores del sistema de salud que garantizan la perdurabilidad en el tiempo de las acciones ejecutadas. Además, impulsamos el diagnóstico mediante dupla serológica para las embarazadas que ingresen al sistema de salud pública, como así también fomentar el intercambio de información entre la población y los centros de atención.

El trabajo realizado es muy significativo, no sólo por el impacto social, por la mejora que se produce en la calidad de vida de una persona adulta infectada tratada o controlada, sino también por lo evaluado a nivel de prevalencia de la enfermedad en las diferentes zonas. Estos valores, son utilizados para la elaboración de mapas serológicos y realización de estadísticas, estableciendo

que la problemática de la enfermedad de Chagas está latente, exigiendo la implementación de programas de control vertical como vectorial (continuidad de certificación de libre de vector), prevención de la enfermedad y promoción de la salud.

El rol de la universidad como agente educativo en el marco del compromiso social universitario es una tarea que no debe abandonarse; nos hemos trazado una meta: ser artífice en las líneas de trabajo para interrumpir la transmisión vertical de esta enfermedad en la provincia de Entre Ríos. En eso estamos, sumando voluntades...

O IMPACTO DAS OFICINAS DE AGROECOLOGIA VINCULADAS AO PROJETO RONDON: ESTUDO DE CASO EM TRÊS COMUNIDADES DE ICHU-BA

Nathaly, Martins Ramos · Savicki, Fernanda · Aguiar Dos Santos, Monica Aparecida · Ribas, Clarilton E.D.C.

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA (BRASIL)

O presente artigo tem como objetivo avaliar ações voltadas às práticas Agroecológicas, realizadas pelo Projeto Rondon/UFSC, no município de Ichu/BA. O projeto Rondon é um projeto de integração social que desenvolve atividades voluntárias de universitários, com objetivos de promover um maior conhecimento da realidade brasileira e proporcionar a aplicação dos conhecimentos acadêmicos, visando o bem-estar das comunidades carentes dos municípios onde o projeto atua. O Projeto abrange diferentes áreas de atuação, divididas em dois conjuntos, A e B. O conjunto A abrange as seguintes áreas: Cultura, Direitos Humanos e Justiça. E o conjunto B, que foi onde atuamos as áreas de Comunicação, Meio Ambiente, Tecnologia e produção e Trabalho. As ações foram desenvolvidas através de oficinas de Agroecologia, realizadas em três povoados diferentes: Sede de Ichu, Nova Esperança e Licuri. Foram entrevistados agentes comunitários, com intuito de avaliarmos a repercussão do trabalho realizado na vida das pessoas que participaram das atividades. Conclui-se que a Agroecologia utilizada como ferramenta de trabalho, pode atuar positivamente na transformação social, porém sua eficácia irá depender do grau de envolvimento das pessoas, e um fator que pode fazer com que as pessoas se sintam motivadas em participar de ações como estas é o tempo de atuação do projeto, se este fosse um pouco maior, os resultados poderiam ser mais expressivos, promovendo mudanças mais concretas na vida das pessoas.

O PAPEL DA LIGA DE ATUALIDADES EM CURATIVOS PARA A CONSTRUÇÃO DO CONHECIMENTO DOS ACADÊMICOS DE ENFERMAGEM DE UMA UNIVERSIDADE DO SUL DO RIO GRANDE DO SUL-RS

Pinto, Janaína Suziéli · Santos, Elitiele Ortiz · Santos, Bianca Pozza dos · Muniz, Rosani Manfrin UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS (BRASIL)

Liga Acadêmica (LA) é uma entidade particular, sem fins lucrativos, apartidária, não religiosa, de duração ilimitada e com caráter multiprofissional, organizada por discentes universitários, com o objetivo de incentivar o estudo de um determinado assunto, incentivar o desenvolvimento de projetos científicos e a atividade assistencial voluntária à comunidade. As LA surgiram no Brasil na ditadura militar, pois as associações estudantis começaram a questionar o ensino universitário, o direcionamento e a aplicabilidade dos avanços técnico-científicos. A primeira liga acadêmica foi fundada em 1920 pela Faculdade de Medicina da Universidade Federal de São Paulo (UPS), intitulada Liga de Combate à Sífilis e tinha como objetivo o estudo e a ajuda do controle de uma das doenças mais prevalentes da época. Em 1957 foi fundada a segunda liga acadêmica também da Faculdade de Medicina, só que agora de Ribeirão Preto (FMRP-USP), com o nome de Liga de Assistência Médico-Social. A Medicina é o curso que mais possui ligas, por ser o precursor e fundador da Associação Brasileira de Ligas Acadêmicas (ABLAM), já nas outras áreas da saúde como Odontologia, Fisioterapia, Nutrição, inclusive Enfermagem é muito nova. Objetivo: Este trabalho tem por objetivo mostrar a importância da liga de Atualidades em Curativos-LAC para os discentes da graduação de Enfermagem Metodologia: A Liga de Atualidades em Curativos foi criada 17/06/2009 por acadêmicos de Enfermagem da Universidade Federal de Pelotas. Foi a primeira liga criada. É um projeto de extensão da faculdade de Enfermagem da Universidade Federal de Pelotas, Estado do Rio Grande do Sul. Com a finalidade de mobilizar e capacitar acadêmicos de enfermagem em prol da melhoria na qualidade de avaliação e assistência em feridas no âmbito ambulatorial, domiciliar, nível básico (UBS) e hospitalar. O presente trabalho foi construído através das normas do regimento da liga que tem por base as áreas de atuação que são: formação teórica através de discussões em grupo; pesquisa

científica e formação prática com classificação de feridas, realização de curativos em aulas de laboratório e estágios de vivências. Em vista da formação prática são realizadas oficinas para a comunidade acadêmica com temas variados voltados à avaliação de feridas, uso apropriado das coberturas, e outros temas que enfoquem o cuidado a pacientes com feridas. Na formação teórica o membro da Liga deve ter condições de avaliar e opinar sobre uma ferida e organizar palestras, aulas, seminários e discussões junto à sociedade civil e acadêmica. Na pesquisa, deverá desenvolver trabalhos científicos e propor pesquisas para futuras publicações. Na formação prática, será capacitado para a avaliação de feridas e curativos, assim como para a realização dos mesmos, através de cursos teórico-práticos. O cuidado de feridas é uma atribuição do enfermeiro, dessa forma mostra-se de extrema valia a experiência que a LAC oferece a cada acadêmico. O papel das ligas é de extrema importância para a construção da vida acadêmica dos futuros enfermeiros, pois os ajuda a aprofundar o conhecimento teórico-prático da área em estudo.

O PROGRAMA ABC NA EDUCAÇÃO CIENTÍFICA –MÃO NA MASSA– NA FORMAÇÃO CONTINUADA DE PROFESSORES DAS SÉRIES INICIAIS

Passos Sá, Luciana · Da Rocha Costa, Naciara · Da Costa Ramos, Luan · Andrade da Silva, Aparecida de Fátima

Camara Costa, Vinícius · Dos Santos Gomez, Flávia UNIVERSIDADE ESTADUAL DE SANTA CRUZ (BRASIL)

Pesquisas voltadas à abordagem Ciência Tecnologia e Sociedade (CTS) têm sido frequentes nas últimas décadas. Segundo Hofstein *et al.*, (1988) o ensino CTS significa o ensino do conteúdo científico no contexto autêntico do seu meio tecnológico e social e tem como um dos principais objetivos o desenvolvimento da capacidade de tomada de decisão, a partir da solução de problemas da vida real.

Segundo Orlandi *et al.*, (2009) é dever da Educação Científica garantir ao indivíduo a capacidade de participar e tomar decisões fundamentadas, baseadas não somente na aquisição de conhecimentos científicos (fatos, conceitos e teorias), mas no desenvolvimento de habilidades a partir da familiarização com os procedimentos científicos, na resolução de problemas, na utilização de instrumentos e na aplicação em situações reais do cotidiano.

Partindo dessas concepções de ensino, se originou o Programa ABC na Educação Científica –Mão na Massa– baseado na articulação entre a experimentação e o desenvolvimento da expressão oral e escrita. Trata-se de uma adaptação do projeto Francês *La main à la pâte*, que é decorrente do projeto americano *Hands-On*. Em 2001, o Programa foi implementado no Brasil por meio da cooperação entre a Academia de Ciências da França e a Academia Brasileira de Ciências e atualmente é desenvolvido em escolas de diferentes estados brasileiros e atende a professores e alunos das séries iniciais.

Neste trabalho apresentamos resultados oriundos de um projeto de extensão desenvolvido pela Universidade Estadual de Santa Cruz, situada em Ilhéus, Bahia, Brasil. Participaram do projeto professores das séries iniciais de escolas públicas da região, envolvidos em um curso de qualificação sobre o Ensino de Ciências por meio de atividades investigativas fundamentadas no projeto “Mão na Massa”. Neste estudo buscamos analisar as concepções que os professores em formação continuada possuem sobre o processo de ensino-aprendizagem, no sentido de propor Modelos Didáticos que representem a prática docente de professores das séries iniciais.

Para tanto, reuniões semanais com os professores foram realizadas. Nessas ocasiões foram discutidas questões relacionadas ao Ensino de Ciências nas séries iniciais e foi desenvolvido o módulo Flutua e Afunda. O módulo consiste numa série de atividades que trabalham com a questão da fluabilidade dos objetos e que envolve conceitos relativamente complexos como massa, densidade, peso e empuxo.

Como referencial teórico foi utilizado o conceito de Modelo Didático (Perez, 2000; Harres, 2005; Porlán *et al.*, 1997), empregado como uma tentativa de representar os fazeres pedagógicos dos professores. A ideia de Modelo Didático permite abordar (de maneira simplificada, como qualquer modelo) a complexidade da realidade escolar, ao mesmo tempo em que ajuda a propor procedimentos de intervenção e a fundamentar, portanto, linhas de investigação educativa e de formação de professores (Garcia Perez, 2000).

Os resultados apontam que os professores percebem a necessidade de mudanças na sua prática pedagógica, porém a maioria encontra dificuldades para atingir tal objetivo. Esses professores ainda se encontram limitados a modelos didáticos tradicionais que privilegiam a ênfase excessiva na transmissão de conteúdos, normalmente trabalhados por meio de aulas expositivas tradicionais. Na maioria das vezes, pouco ou nenhum espaço é destinado a atividades que promovam o raciocínio e a discussão de ideias.

Verificamos ainda que diversos fatores interferem na adoção de modelos didáticos mais adequados pelos professores. Dentre eles destacamos o excesso de trabalho do professor, que o impede de dedicar-se ao estudo e preparação de atividades experimentais investigativas. Além disso, é notória a necessidade de qualificação desses profissionais, no sentido de melhor prepará-los para a realização de práticas pedagógicas que favoreçam a aprendizagem significativa de conceitos relacionados à Ciência, assim como a aplicação destes na vida cotidiana.

O QUADRO DIGITAL NA SALA DE AULA: RELATO DE UMA EXPERIÊNCIA DE CAPACITAÇÃO NA FACULDADE UNB PLANALTINA

De Oliveira do Nascimento, Paulo · Rodrigues dos Anjos, Letícia Fernanda · Rodrigues Silva, Thiago

Dos Santos Freitas, Leonardo · Ribeiro Ferro, Alyne · Gislaine Cardoso, Claudio UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA (BRASIL)

A tecnologia é a aplicação do conhecimento científico a uma atividade humana. Nunca utilizamos tanta tecnologia como atualmente, seja no envio de ônibus espaciais ao espaço, no melhoramento genético dos produtos agrícolas ou na codificação do genoma humano. Considerando a sua presença nas salas de aulas, podemos perceber que é necessário que os professores a conheçam e saibam utilizá-la de forma adequada. Neste contexto vamos abordar a utilização das Tecnologias da Informação e Comunicação TIC na educação, com ênfase no quadro digital. Considerando a necessidade de os professores saberem manusear o quadro digital e a obrigação da universidade de expandir seus conhecimentos para a comunidade que a circunda, o grupo de trabalho do Quadro Digital da Faculdade UnB Planaltina (FUP) elaborou um conjunto de oficinas para capacitar professores da rede pública, alunos da universidade e outras pessoas interessadas no uso do quadro digital na mediação educacional. As oficinas foram sendo sistematizadas após pequenas capacitações que o grupo de trabalho desenvolveu com alunos do Laboratório de Apoio e Pesquisa em Ensino de Ciências da universidade e se define em sete estágios: 1. noções básicas de montagem e comando do quadro digital; 2. noções das ferramentas de texto e de desenho; 3. introdução ao uso de ferramentas interativas de mídias do quadro; 4. introdução ao uso do laboratório virtual de biologia; 5. introdução ao uso do laboratório virtual de química; 6. introdução ao uso do laboratório virtual de física e 7. o uso pedagógico do quadro digital na sala de aula. As oficinas estão sendo realizadas imersas em disciplinas da graduação em licenciatura da FUP, e também fora delas, em cursos específicos com vagas para a comunidade interna e externa da universidade, incluindo os alunos egressos do curso de Ciências Naturais. Durante as oficinas pôde-se perceber que é preciso que o quadro digital não seja visto como um quadro negro “eletrônico”, mas como um recurso que promova a interatividade, potencializando o diálogo com os alunos. A intenção do grupo, no futuro próximo, é promover cursos que envolvam não só o uso do quadro, mas também outras ferramentas digitais, como: laboratórios virtuais on-line, sites, blogs e redes sociais. Dessa forma, acreditamos estar cumprindo a missão da universidade de pesquisar, ensinar e estender seu saber para a comunidade não acadêmica, especialmente, no que se refere à difusão das tecnologias de informação e comunicação na mediação do ensino de ciências, que envolve conteúdos abstratos e, em geral, de difícil compreensão por parte dos alunos e de difícil mediação para professores, mas que pode ser facilitado por recursos mediacionais digitais.

OBSERVATORIO DE MORTALIDAD INFANTIL EN ARGENTINA

Dezar, Gimena V. · Arias, Sergio Javier · Bossio, Juan Carlos UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

La mortalidad infantil es internacionalmente aceptada como un indicador clave de la condición de salud, toda vez que mide el riesgo de morir durante el primer año de vida. Desde fines del siglo XX, todos los países del mundo han adoptado compromisos internacionales para la reducción de la mortalidad infantil, siendo el más actual el suscrito en el año 2000 en los Objetivos para el Desarrollo del Milenio (ODM) para 2015. Las cátedras de Epidemiología General y Nutricional, Nutrición en Salud Pública y Gestión de Políticas en Salud de la Facultad de Bioquímica y Ciencias Biológicas, establecieron en 2010 un Observatorio de la Mortalidad Infantil en Argentina con el propósito de realizar un seguimiento y evaluación de la situación de la mortalidad infantil en el país, determinar las diferencias entre las 24 jurisdicciones y las divisiones administrativas de cada una (departamentos, partidos o cir-

cunscripciones electorales), y estimar la tendencia de la mortalidad infantil en los últimos decenios así como las perspectivas para el logro de los ODM referidos a ella.

La finalidad es brindar y poner a disposición de distintos niveles de usuarios (tomadores de decisión, personal de salud, autoridades, organizaciones, instituciones académicas, docentes y público en general) la información disponible que brinda una aproximación sobre la condición de salud de la niñez a través de un indicador tradicional como la mortalidad infantil y, de este modo, sirva para orientar y mejorar las decisiones de política destinadas a mejorar la condición de salud de los niños, y a través de ella, de la población en general.

Se realizó un estudio ecológico descriptivo y de análisis de series temporales. Se obtuvieron las bases de datos de mortalidad y nacidos vivos de la Dirección de Estadísticas e Información de Salud (DEIS) del Ministerio de Salud de la Nación para el período 1980-2009. Las bases de datos se procesaron con el software Epi Info 2000 para obtener las cifras de muertes y nacidos vivos por jurisdicción y por departamento. Se confeccionaron tablas, gráficos y mapas para describir la mortalidad infantil por lugar geográfico; y se elaboraron tablas y gráficos para el análisis de la tendencia de la mortalidad infantil a lo largo del tiempo conformando un análisis geográfico y temporal. Se presentó el Observatorio de la Mortalidad Infantil en Argentina a las autoridades de salud del Ministerio de Salud de la Nación y de otras jurisdicciones.

En el año 2010 se presentó el Observatorio a la Dirección Nacional de Maternidad e Infancia generando de esta manera un mecanismo de participación y organización en la construcción de las agendas públicas. Con base en los hallazgos del Observatorio, se identificaron las áreas con mayor valor de mortalidad infantil, con menor tendencia al descenso o en riesgo de no cumplir la meta fijada en los ODM 2015; y se propusieron líneas de trabajo conjunto para identificar causas y factores de riesgo que contribuyan a orientar la tarea de los equipos de salud y otros actores clave institucionales y comunitarios para llegar a los grupos más vulnerables. De esta manera, se coordinaron actividades que contribuyan a cumplir con los objetivos que procura alcanzar esta Dirección como son: reducir las probabilidades de enfermar o morir de la población de mujeres, niños, niñas y adolescentes; y promover la participación ciudadana en las cuestiones relacionadas con la salud materno-infantil de la población, entre otros.

En 2011 el Observatorio se incorporó al sitio de Internet de las cátedras antes mencionadas para poner a disposición de distintos niveles de usuarios la información disponible que brinda una aproximación sobre la condición de salud de la niñez a través de un indicador tradicional como la mortalidad infantil y, de este modo, sirve para orientar y mejorar las decisiones de política destinadas a mejorar la condición de salud de los niños y, a través de ella, de la población en general.

El análisis incluido en el Observatorio resulta de importancia para los tomadores de decisión y esperamos que esta iniciativa crezca y se puedan incluir cada vez más y mejores niveles de análisis, que se use esta información para saber qué ocurre en nuestro país con la mortalidad infantil, cómo esta difiere en las distintas áreas geográficas y en qué medida la situación está o no mejorando y avanzando hacia el logro de los ODM en 2015. Esperamos que la lectura y revisión de este material motive reflexiones, consultas, solicitudes, contribuciones e, incluso, críticas. De esta forma, habrá mostrado que cumplió con su finalidad.

OFICINA DE DESENHO URBANO- OCUPAÇÃO Balsa/PELOTAS/BRASIL

Linassi, Greici · Baggio, Luiza · Reichow, Andressa C. · De Oliveira, Jéssica S. · Medvedovski, Nirce S.

UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS (BRASIL)

A Oficina de Desenho Urbano é uma das Ações de extensão do Programa Vizinhança e do Projeto Qualificação Urbana Participativa na Região da Balsa que foi desenvolvida na busca de maior conhecimento para a melhoria do espaço urbano da região do novo campus da UFPEL. É uma região portuária, onde se encontram prédios que passam por reciclagem e o novo campus está em processo de implantação, com grande impacto sobre o território vizinho. Este é constituído por ocupações de baixa renda junto aos canais, diques e vias de acesso, numa área de grande beleza e fragilidade ambiental e graves déficits na infra-estrutura urbana e qualidade do espaço público.

Esta Ação visou conhecer novas formas de interagir com o tecido da cidade existente, buscando atribuir para a área qualidade, sustentabilidade, acessibilidade e valorização sem descaracterizar a região em seus aspectos naturais e culturais.

As atividades da Oficina foram desenvolvidas nos dias 10 e 11 de Novembro de 2010 numa parceria entre graduação (FAUrb-UF-Pel); pós-graduação (PROGRAU), lideranças comunitárias e um programa de colaboração francês (ARDEF).

Teve como colaboradora a Arquiteta e Urbanista Florence Coderc de Toulouse, França, que veio trazer sua experiência na reestruturação dos espaços públicos, o re-parcelamento e a reconstrução de bairros degradados, através de operações urbanas que visam a “mixité” (mistura de níveis sociais), realizando também a palestra “Reestruturação de Zonas Urbanas Sensíveis” – Experiência Francesa.

A disciplina de Projeto Arquitetônico e Urbanístico VII teve como tema esta Área de Interesse Social – AIES. Os alunos auxiliaram na produção de informações para o projeto de extensão bem como se beneficiaram das atividades acrescentando conteúdos trabalhados em conjunto com os extensionistas, pós-graduandos e a comunidade.

A Oficina seguiu o seguinte roteiro: apresentação das características gerais através de mídia visual, com a exibição do Histórico do Local, Dados Sócios Econômicos e Sistemas de Infra-estrutura Urbana seguido de Visita Técnica à Ocupação Balsa e entorno. No turno posterior realizaram-se as atividades em grupos menores. A sistematização seguiu a lógica da sobreposição de camadas de desenhos. Primeiramente foram elaboradas propostas isoladas: os condicionantes, conflitos e potencialidades e posteriormente sobrepostas e conectadas entre si produzindo a proposta final, realizada no segundo dia.

Os resultados da oficina serviram de base conceitual para os projetos de parcelamento do solo e construção de habitações de interesse social elaborados pela Disciplina de Projeto VII e a elaboração de um relatório síntese com as propostas de qualificação do espaço urbano elaboradas pelos grupos, que servirá de base para futuros Projetos que possam ser executadas na área.

As propostas de trabalho dos grupos demonstraram que é possível o desenvolvimento e implantação de um projeto maior de requalificação, gestão e manutenção do espaço urbano que contemple os interesses dos usuários da região da Ocupação Balsa e arredores. A área apresenta grande potencial de desenvolvimento econômico, social e cultural, ficando evidente a falta de planejamento urbano adequado e incentivos públicos para que este ocorra.

OFICINAS SOBRE ALEITAMENTO MATERNO PARA GESTANTES INDÍGENAS EM DOURADOS-MS, BRASIL

Da Silva Jussara, Belarmino · Santana Marchewicz, Tainá Amélia · Brondani da Silva, Francielli · Pereira Vicentini, Andréa

Corrêa de Souza, Maria Cristina · Del Ré Patricia Vieira UNIVERSIDADE FEDERAL DA GRANDE DOURADOS (BRASIL)

A população indígena do estado de Mato Grosso do Sul é a segunda maior do país, e o município de Dourados comporta 11 % da população indígena do estado, distribuídas em cinco aldeias na periferia da cidade e zona rural. Esta população vive uma situação de insegurança alimentar com ingestão inadequada de nutrientes, monotonia alimentar, tendência à diminuição do aleitamento materno e apresenta baixo peso e altos índices de anemia principalmente em crianças e mulheres em idade reprodutiva. A lactação é um processo que acompanha as mulheres desde as origens da raça humana, sendo o leite materno a principal fonte de nutrientes no primeiro ano de vida. Portanto, a duração e exclusividade do aleitamento influenciam fortemente o crescimento e desenvolvimento de lactentes. Diante da importância da prática do aleitamento materno exclusivo para o desenvolvimento da criança, foram implantadas oficinas direcionadas às gestantes indígenas atendidas no Hospital e Maternidade Porta da Esperança que atende a população indígena na Missão Evangélica Caiuá no município de Dourados, MS. Estas oficinas objetivam estimular a prática do aleitamento materno exclusivo até os seis meses e a manutenção do mesmo até os dois anos de idade, conforme orientação do Ministério da Saúde. São apresentados, de forma lúdica, conceitos básicos sobre o aleitamento materno, destacando a necessidade e os benefícios dessa prática no crescimento saudável do bebê. Foram criados materiais educativos representativos dos principais pontos trabalhados nas oficinas, como o aleitamento exclusivo, o crescimento e desenvolvimento do lactente, as posições adequadas para o aleitamento, a saúde materna, dentre outros. As gestantes que se encontram no hospital para fazerem ultra-som são convidadas a participar dos encontros, onde recebem as informações e participam através de perguntas e troca de experiências. A proposta tem se mostrado positiva para as gestantes pela satisfação observada nas mesmas com a participação nas oficinas.

OLIMPIÁDA REGIONAL DE MATEMÁTICA DE SANTA CATARINA

Pinho, José Luiz · Schneider, Ruana · Schlichting de Souza, Thuysa · Melo Pellizaro, Michely de

Dyonísio, Ana Cristina M. · Goulart de Andrade, Rafaela UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA (BRASIL)

Olimpíadas de matemática son, tradicionalmente, competiciones de resolución de problemas matemáticos no convencionales que exigen de los participantes más que todo creatividad e imaginación y menos conocimientos de fórmulas. Los participantes compiten y son premiados individualmente, como en las olimpíadas deportivas

En 1959 empezó oficialmente en Europa la Olimpíada Internacional de Matemática (*International Mathematical Olympiad* – IMO) y, en 1979 Brasil tuvo su primera participación en ella. Para formar su equipo el país organizó, en aquel año, la primera “Olimpíada Brasileira de Matemática”. En 1998 la “Sociedade Brasileira de Matemática” (SBM) hizo una llamada a todos sus asociados para que realizasen olimpíadas regionales en todo el país con aporte financiero del “Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico” (CNPq). En algunos estados (provincias) la coordinación de esas olimpíadas cupo a una persona en una u outra otra escuela, y en otros estados esa coordinación cupo a los departamento de matemáticas de universidades, como fué el caso de la “Universidade Federal de Santa Catarina” (UFSC) en la cual implantamos la “Olimpíada Regional de Matemática de Santa Catarina” (ORM).

Lo diferencial en nuestra olimpíada es que, además de ser un proyecto de extensión de la UFSC, hay una intensa participación, en términos de planeamiento, organización y ejecución, de alumnos del curso de matemática de nuestra universidad, con becas exclusivas para actividades de extensión, y de alumnos del curso participantes de un programa nacional denominado “Programa de Educação Tutorial” (PET). Además de realización de la olimpíada, con una participación anual de 8000 a 10 000 estudiantes, esos alumnos del curso de matemática tienen contato con la comunidad, estudiantes y profesores de las escuelas (estatales y privadas), tras la realización de seminarios conjuntamente con estos profesores y de clases de discusiones de “problemas olímpicos” con los estudiantes de aquellas escuelas.

Una revista anual sobre la olimpíada es publicada con las cuestiones de la competición del año anterior discutidas y resueltas, con problemas propuestos y con artículos sobre temas matemáticos de alcance para profesores del secundário o alumnos de las escuelas.

Los objetivos de la ORM son: descubrir jóvenes talentosos en matemática; estimular en los alumnos el placer por los estudios en matemática; desarrollar la creatividad y el espíritu crítico en estos estudiantes; establecer e mantener un vínculo entre la universidad y las escuelas estatales y privadas del estado de Santa Catarina; proporcionar, bajo esta actividad, una mejoría en la enseñanza de la matemática en las escuelas; permitir que los alumnos del Curso de Matemática de la UFSC hagan contato, ya tempranamente, con los estudiantes e profesores de las escuelas de la enseñanza básica; divulgar el Curso de Matemática de la UFSC, de manera de posibilitar una elección consciente de profesión por parte de los estudiantes al ingreso en la universidad, contribuyendo a una mejora de los problemas de evasión en este curso.

OS DESAFIOS PARA PROGRAMAS DE EXTENSÃO TECNOLÓGICA: O CASO DA ASSOCIAÇÃO DAS MULHERES COSTUREIRAS DE ORTIGUEIRA –AMCO– COMUNICAÇÃO ORAL

De Almeida Tupich Hilgemberg, Cleise Maria · Martins Hilgemberg, Emerson ESTADUAL DE PONTA GROSSA (BRASIL)

Políticas públicas estão sendo implantadas com o intuito de inclusão social, objetivando gerar ocupações e renda. De acordo com dados da PNUD Ortigueira possui o mais baixo IDH do Paraná apresentando deficiência também na oferta de postos de trabalho. Há a preocupação de algumas Instituições em gerar oportunidades de emprego e renda para promover inclusão social. Deste modo, o objetivo do projeto foi criar a Associação de Costureiras, ofertando treinamentos para as participantes de modo a dar condições de continuidade ao empreendimento.

PAGAMENTO POR SERVIÇOS ECOSSISTÊMICOS PARA OS CUSTOS DO CUMPRIMENTO DA LEGISLAÇÃO AMBIENTAL EM PEQUENAS PROPRIEDADES FAMILIARES DO ENTORNO DO PARQUE ESTADUAL SERRA DO TABULEIRO – SC

Francisco, Felipe · Farley, Joshua · Schmitt F., Abdon L. · Warmiling, Marcelo · Surdi, Jociel
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA (BRASIL)

A mata atlântica é reconhecida internacionalmente como um dos biomas mais importantes e degradados do mundo, e está à beira da extinção, com somente 7% de sua área original preservada em remanescentes florestais desconexos. Em busca de solucionar tal problema, o Brasil possui uma legislação ambiental bastante rigorosa, no entanto, desconsiderada por várias décadas. Em algumas regiões do país, em especial em Santa Catarina, os aspectos biogeográficos conferem a uma grande parcela dos pequenos agricultores familiares a inviabilização econômica de suas propriedades caso cumpram com a legislação ambiental. Desta forma encontra-se um impasse entre a necessidade urgente de restauração do bioma e a viabilidade econômica e social da agricultura familiar. O Pagamento por Serviços Ecosistêmicos (PSE) vem como uma alternativa para tal problema, em busca de sobrepor os custos de implantação de sistemas agrícolas mais rentáveis e ecológicos e a restauração de APP's que garantam a perpetuidade da conservação ambiental. Esta meta torna-se palpável à medida que, considerando as propriedades analisadas neste trabalho, é extremamente viável a implantação de Sistemas Agroflorestais e Silvopastoris e o Pastoreio Voisin com apoio de recursos de PSE. O objetivo deste trabalho é analisar os custos do cumprimento das leis ambientais para os pequenos agricultores de Paulo Lopes. E identificar os serviços ecosistêmicos, seus beneficiários e seus valores. Para alcançar os objetivos propostos foram utilizadas duas metodologias, a aplicação de entrevistas estruturadas e a geomensura das propriedades. O questionário empregado nas entrevistas foi utilizado para mensurar a renda perdida pelos agricultores ao cumprirem as leis ambientais e estimar por quanto os agricultores estariam dispostos a recuperar suas matas ciliares e implementar sistemas agroecológicos. A geomensura mediu a proporção de APP, Reserva Legal, área utilizada e área preservada da propriedade, dados necessários para medir os custos de oportunidade com o cumprimento da legislação ambiental. Concluímos que a adoção de sistemas silvipastoris e do Pastoreio Voisin são alternativas viáveis para compensar a perda de terras com o cumprimento da legislação ambiental e garantir a perpetuidade da conservação das matas nas pequenas propriedades familiares do entorno do Parque da Serra do Tabuleiro.

PARTICIPACIÓN SOCIAL Y CULTURA AMBIENTAL EN EL MANEJO DE RESIDUOS SÓLIDOS: EN LA ISLA DE JANITZIO, MICHOACÁN, MÉXICO

Cabrera Centeno, Fernando · Álvarez López, Luis Antonio · Ramírez Medina, José Jesús UNIVERSIDAD DE GUANAJUATO (MÉXICO)

Se trata de una intervención social realizada entre de agosto a diciembre del 2010 como parte de nuestra formación como Lic. en Desarrollo Regional de la Universidad de Guanajuato, México, sede Salvatierra. La finalidad de la intervención fue en dos sentidos uno la aplicación de los conocimientos adquiridos en el trascurso de la carrera y detonar las condiciones para que la comunidad genere una propuesta de un manejo alternativo sustentado en la participación de los sectores sociales involucrados (población estudiantil de preescolar a bachillerato, y oportunohabientes) de los residuos sólidos de la comunidad de Janitzio.

Ya que es uno de los destinos turísticos más importantes de Michoacán, por su cultura, tradiciones y por los recursos naturales de la isla, que han sido afectados por el incremento en la generación de la basura y por un sistema de manejo que es necesario mejorar en varios aspectos con la participación de los habitantes de la comunidad y los visitantes que hay acuden. En la comunidad se produce aproximadamente una tonelada de basura diariamente, variando hasta 6 toneladas en temporadas de mayor afluencia turística (Día de muertos). Otro problema importante es que la población local tienen el hábito de quemar los residuos o arrojarlos en lotes baldíos, de ahí la importancia de proponer un manejo alternativo a estas problemáticas.

Nuestro objetivo consistió en implementar acciones que contribuyeran a un manejo adecuado de los residuos sólidos en la comunidad y aminorar la generación de basura. La estrategia, consistió en realizar un diagnóstico que nos permitiera conocer el sentir de las personas respecto al tema. Las actividades consistieron en realizar encuestas, 24 talleres y jornadas comunitarias de separación y recolección de basura, ambos orientados a elevar la conciencia ambiental, buscando identificar e involucrar a los

principales actores generadores de basura, como son: el sector educativo, comerciantes, restauranteros y amas de casa, con los cuales se buscó la participación activa.

Los resultados: 1) aplicar los conocimientos adquiridos en los talleres de concientización, 2) vinculación del grupo de oportunohabientes con una empresa captadora de materiales reciclables del municipio; 3) adecuación de la lancha que transporta los desechos de la isla al tiradero municipal (lanchón) de Pátzcuaro creando un compartimiento para los materiales reciclables y los desechos orgánicos, gracias al trabajo realizado se consiguió capacitar al 45 % de la población de la isla sobre la separación de la basura y la concientización ambiental.

PERCEPCIÓN DE LAS ORGANIZACIONES DEL MEDIO SOBRE MODALIDADES INNOVADORAS EN ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

Zanfrillo, Alicia Inés UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA (ARGENTINA)

Las instituciones de educación superior desempeñan a través de las actividades de extensión un papel activo en el contexto social, en una labor de consolidación de los vínculos de la institución educativa con la sociedad a través de diversas acciones inscriptas en transferencia científica y tecnológica, desarrollos culturales y tecnológicos, prestación de servicios y, actividades de divulgación y formativas, cuyas acciones se ejecutan tradicionalmente bajo la modalidad presencial. Si bien se observa una incipiente adopción de tecnologías sociales para la promoción de este tipo de actividades, en general, las tecnologías ven limitado su potencial a un enfoque centrado en la difusión de contenidos.

Existe así un desfase entre las expectativas que se atribuyen a las tecnologías de la información y de la comunicación –TIC– como vehículos de inclusión social y productiva y, los limitados resultados obtenidos. Algunos de los argumentos que sostienen esta situación se encuentran en el énfasis situado en mejoras educativas centradas en aspectos instrumentales y a la consideración de las TIC como instrumento de desarrollo *per se*, más que en su potencial en la transformación de las actividades en las que se incorporan (Bustos, Coll y Engel, 2009).

En el reconocimiento de esta brecha y frente a las dificultades inscriptas en la falta de sustentabilidad de proyectos productivos, la ausencia de competencias para desenvolverse eficazmente en la sociedad de la información y la falta de democratización en el acceso a la información; surge el interrogante: *¿cómo pueden las TIC favorecer la sustentabilidad de proyectos productivos?*

A efectos de esbozar una solución, se plantea en este trabajo una alternativa centrada en las nuevas prácticas que se realizan en los entornos virtuales, a partir de una investigación cualitativa de tipo exploratorio, un análisis efectuado en las organizaciones del medio sobre la percepción de modalidades innovadoras en la sustentabilidad de emprendimientos productivos. Dicho estudio posibilita la identificación y caracterización de factores del tipo macrosocial –entorno y ámbito de las organizaciones– y funcional –estrategias de intercambio y comunicación–, para el diseño de un espacio de interacción en un entorno de redes sociales digitales, desde una concepción basada en la formación situada y experiencial y en la actividad social.

En la configuración de la red se identifican entre los factores del tipo macrosocial, aquellos vinculados con la intervención plena de actores, es decir en la incorporación al espacio digital de agentes, instituciones del medio, investigadores, beneficiarios (emprendedores, productores, profesionales, etc.) con especial atención a la afiliación de referentes y, a la articulación entre instituciones, que obran en pos de facilitar el acceso a la información con su adhesión, presencia y contenidos en el entorno.

Entre los factores del tipo funcional que se reconocen en la determinación de la red social se pueden mencionar a los que se refieren a la creación de nuevas modalidades para la vinculación y la promoción de actividades a través del establecimiento de lazos fuertes y débiles y la interacción con diferentes grupos y recursos; a la diversidad de medios y dispositivos, sin desechar formatos tradicionales sino en estricta complementariedad de los nuevos con los anteriores –reforzando desde el ámbito virtual la interacción presencial a partir de la incorporación de dispositivos móviles y tecnologías de la Web 2.0–; y a la generación de buenas prácticas en una valorización de saberes previos y experiencias exitosas.

PLATAFORMA INFORMÁTICA APLICADA COMO AYUDA AL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA Y SECUNDARIA DE LA PROVINCIA DE CÓRDOBA: LA INTEGRACIÓN DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS (NTICS) PARA EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN ENTORNOS VIRTUALES Y COLABORATIVOS COMO COMPLEMENTO A LA ENSEÑANZA TRADICIONAL

Chiodi, Gustavo Alberto · García Mattio, Mariano UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CÓRDOBA (ARGENTINA)

A partir del proyecto de Responsabilidad Social Universitaria del año 2008: “Aplicaciones del Análisis Matemático para el proceso de enseñanza aprendizaje de la Matemática: Escuelas de nivel medio de población económica comprometida de la ciudad de Córdoba”, realizado en la Facultad de Ingeniería de la Universidad Católica de Córdoba, se pudo constatar a través de una investigación de campo las dificultades que presentaban los alumnos para realizar sus tareas extra-áulicas. Estas dificultades provenían en general de las siguientes categorías: a) alumnos que no tienen el suficiente grado de contención fuera del ámbito netamente escolar; b) alumnos que no pueden recurrir a un adulto en sus hogares para solicitarles ayuda en sus tareas escolares; c) alumnos que, aunque están acompañados por familiares, estos no pueden acompañar la actividad de las tareas que los alumnos deben entregar en clases siguientes.

Una mirada actual y objetiva sobre esta realidad y en base a estos antecedentes, permite determinar que esta situación persiste en un gran número de familias social y económicamente comprometidas, impidiendo que se logre una interacción efectiva entre los docentes, desde las propuestas de actividades curriculares, y los alumnos desde sus actividades extra-áulicas (deberes o tareas).

El presente proyecto, como plataforma educativa, inscripto en una realidad social compleja y de importancia vital para el desarrollo educativo de los alumnos intentará dar tratamiento a este problema ya no en forma particular sino general y a varias disciplinas. El desafío de este proyecto multidisciplinario, en el que confluyen la informática y la educación, es desarrollar un espacio para que los alumnos de nivel primario y nivel medio puedan encontrar en él trayectorias formativas extra-áulicas mediadas por el conocimiento curricular y construyendo un lugar de encuentro e intercambio productivo, en este caso, en la red, en una aula virtual y en una experiencia extensionista mediada por la tecnología informática. La plataforma informática educativa permitirá al alumno poder recurrir a un acompañamiento virtual en la realización de sus tareas curriculares y abandonar el concepto de mero consumidor de tecnologías a utilizarlas para generar nuevas alternativas y vínculos, donde de un modo creativo pueda generar conocimiento.

Toda a construção do Portal foi feita tendo como base a metodologia participativa, essencialmente a pesquisa-ação (THIOLLENT, 2008). Durante o ano de 2008, o processo de desenvolvimento reuniu as instituições a fim de definir em conjunto como seria o site: que plataforma seria usada; como o conteúdo seria organizado; qual seria o domínio; entre outras coisas. O processo de desenvolvimento e acompanhamento do portal foi conduzido por pesquisadores de engenharia de computação e jornalismo. Hoje, a gestão do conteúdo do site é feito de forma compartilhada pelas instituições, que designam um ou mais representantes para cuidar de sua página —o site é composto por uma página comum a todas as instituições e uma página de uso exclusivo de cada uma delas—. Essas pessoas possuem login e senha que lhes permitem atualizar a página sem depender de um apoio técnico.

Neste artigo, pretende-se relatar de forma mais detalhada a experiência de três anos do Portal Comunitário, bem como aprofundar na teoria quanto à metodologia aplicada no projeto e a comunicação comunitária.

PRÁCTICA DE INTERVENCIÓN EN EL PROGRAMA “CONTIGO VAMOS POR MÁS OPORTUNIDADES” EN TRES COMUNIDADES DEL MUNICIPIO DE DOLORES HIDALGO, GUANAJUATO, MÉXICO

Carrillo Villegas, Laura Iscela · Monroy Canchola, Andrea Estefanía · Rodríguez Flores, Anayeli · Estrada Medina, Laura

UNIVERSIDAD DE GUANAJUATO (MÉXICO)

En la presente ponencia tenemos como objeto compartir nuestra experiencia de prácticas de intervención, que fueron realizadas en la Secretaría de Desarrollo Social del gobierno de Guanajuato, México.

“Contigo vamos por más oportunidades” es un proyecto impulsado por el Estado de Guanajuato y el programa “Oportunidades” busca reforzar la capacidad de las familias para que obtengan beneficios por sí mismas, acercarlas con otros servicios y programas del gobierno que les permitan seguir mejorando sus condiciones de vida. Se trata de un esfuerzo por focalizar y multiplicar los impactos en las familias en condiciones de pobreza, para que vivan mejor.

El objetivo del programa socioeducativo es buscar contribuir la formación integral del ser humano, mediante espacios vivenciales, que le permitan su reconocimiento como ser emocional, y la puesta en marcha de habilidades psicosociales que le lleven a la mejora de sus relaciones interpersonales y, por ende, de su calidad de vida. También articular el esfuerzo de los tres órdenes de gobierno para complementar los apoyos de educación, salud y alimentación, que otorga oportunidades con bienes y servicios provenientes de organismos estatales y municipales.

La estrategia implementa un modelo de intervención del desarrollo humano y social SAVETAS enfocado en siete dimensiones: salud, alimentación, vivienda, educación, trabajo y afecto, además de la focalización territorial en los Centros de Población Rural (CPR) y Polígonos Urbanos (PU). Se aplica un programa socioeducativo familiar de desarrollo humano, con esfuerzos articulados con Salud, Educación, Economía, Desarrollo Agropecuario, que complementen el programa “Oportunidades”.

Nuestra práctica de intervención fue fructífera para nuestra formación, pues logramos una intervención dentro de las comunidades que nos asignaron. Al estar en contacto continuo con las personas, aplicamos todos los conocimientos adquiridos durante los pasados seis semestres de la licenciatura. Logramos hacer que varias de las promotoras del programa, que en principio no eran buenas participantes, es decir, tenían problemas para expresar lo que sentían o pensaban, se pudieran desenvolver mejor, además de crear en las familias de las promotoras el interés de aprender más de cada sesión.

PRÁTICA DE GINÁSTICA NA EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA: INFLUÊNCIA DA AUDIÇÃO MUSICAL

De Andrade Coelho Filho, Carlos Alberto · Rodrigues, Nathália Sixel UNIVERSIDADE FEDERAL DE JUIZ DE FORA (BRASIL)

Considerando, de um lado, que manter indivíduos ativos fisicamente de maneira regular tem se tornado um dos grandes desafios da saúde pública, de outro, a importância do conhecimento sobre os fatores que podem influenciar de forma positiva ou negativa a aderência aos programas de exercícios físicos, esta pesquisa, de natureza qualitativa, tem como objetivo captar a representação de participantes do projeto de extensão “Ginástica e equilíbrio estético” sobre como a música influencia de forma positiva ou negativa a aderência a este tipo de prática.

O projeto de extensão “Ginástica e equilíbrio estético”, que está formalmente vinculado a Faculdade de Educação Física e Esportes da Universidade Federal de Juiz de Fora, oferece aulas de ginástica, com frequência semanal de três dias, em dois horários. Cada turma é composta em média por dezoito pessoas adultas, de ambos os sexos. É um projeto gratuito que, funcionando continuamente há mais de quatro anos, além de proporcionar aos membros da comunidade local um tempo/espaço para a prática regular da ginástica, agrega o objetivo de que os participantes tornem-se agentes de divulgação dos benefícios deste tipo de prática.

Para coleta de dados empíricos foi utilizada a dinâmica dos “grupos focais”, que se caracteriza como uma técnica de pesquisa que objetiva coletar dados por meio de interações grupais, discutindo-se tópicos especiais sugeridos pelo pesquisador. O critério de inclusão de voluntários foi o de assiduidade ao projeto. A coleta de dados ocorreu no dia 09 de fevereiro de 2011. Foi realizado apenas um “grupo focal”, do qual participaram quatorze mulheres. Todas as voluntárias foram esclarecidas sobre os propósitos do estudo e se prontificaram livremente a dele participar (assinando o Termo de Consentimento Livre e Esclarecido). O projeto foi aprovado pelo Comitê de Ética em Pesquisa com Seres Humanos da Universidade Federal de Juiz de Fora (parecer N° 337/2010).

Tendo em vista a análise e a interpretação dos dados empíricos coletados no presente estudo, destacam-se as seguintes conclusões: (1) a música, no contexto da prática de exercícios físicos, pode conduzir o praticante ao estado de “fluxo ou fluência”, também conhecido como *flow*, favorecendo certo “esquecimento do cotidiano”, gerando maior envolvimento com a atividade; (2) a música pode situar a prática do exercício físico na dimensão do jogo, pois quando o indivíduo mexe com o corpo, no rumo das vibrações musicais, ele “brinca com o corpo”; (4) a utilização dos pulsos musicais durante a prática de exercícios físicos pode auxiliar na precisão e na velocidade de execução dos gestos motores (velocidade que se relaciona com intensidade), contribuindo com a motivação e com o rendimento grupal e pessoal; (7) no que se refere a certo estado subjetivo favorecido pela música, faz-se notar que as músicas têm a capacidade de recuperar memórias, boas ou ruins, para uns e/ou para outros, respectivamente, e que, portanto, no interior de um grupo, esse efeito vai escapar a um possível controle mais objetivo; (8) a altura da música (volume considerado demasiadamente alto) foi apontada como elemento desmotivador por gerar cansaço e irritabilidade, além dos possíveis danos a saúde a ela associados.

PREPARACIÓN DE SUSTANCIAS DE REFERENCIA PARA LABORATORIOS DE PRODUCCIÓN PÚBLICA DE MEDICAMENTOS

Sabatier, Laureano · Samaja, Gisela · Villalba, María Luisa · Pérez, Vanina · Prieto, Julián José · Milazzo, Cecilia

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (ARGENTINA)

Las Sustancias de Referencia (SR, comúnmente llamadas estándares) se utilizan cotidianamente en los laboratorios de desarrollo y control de calidad de laboratorios productores de medicamentos, como así también en laboratorios de control de calidad de medicamentos de centros de salud pública. Las mismas son indispensables para ensayos fisicoquímicos que involucren identificación y/o cuantificación del un fármaco (entre ellos ensayos de valoración, uniformidad de contenido en unidades de dosificación, ensayo de disolución) o de otros compuestos relacionados con el fármaco (sustancias relacionadas) cuyos límites admitidos son bajos y están vinculados con toxicidad del tratamiento. Habitualmente se emplean SR provistas por la Food and Drug Administration (FDA) de Estados Unidos (USP-RS) o las certificadas en la Comunidad Económica Europea (PhE-RS). Debido a la diferencia cambiaria, tanto USP-RS como las PhE-RS se caracterizan por su alto costo y su adquisición implica una erogación significativa para las unidades públicas de producción de medicamentos y centros de salud pública. Algunas SR se encuentran disponibles desde la Administración Nacional de Medicamentos, Alimentos y Tecnología Médica (ANMAT), a un precio accesible. No obstante, las más costosas a nivel internacional, por ejemplo las de sustancias relacionadas, no se encuentran disponibles por esta vía.

Nuestro proyecto propone abordar la obtención de SR de algunos fármacos prioritarios definidos por unidades de producción pública de medicamentos de todo el país, focalizándonos en SR no disponibles en el listado de SR de ANMAT (<http://www.anmat.gov.ar/Medicamentos/suref6.asp>). Se prevé desarrollar los procedimientos de síntesis química, purificación, identificación y ensayos de control de calidad, que permitan obtener compuestos de referencia de máxima calidad y que cumplan requisitos impuestos por los órganos de control público. Las SR producidas se entregarán gratuitamente a unidades públicas de producción de medicamentos y centros de salud pública. Se reducirán de esta manera los costos de producción y control de medicamentos de centros de salud estatales y unidades productoras de medicamentos públicas. Este aporte redundará en un mejor aprovechamiento de los recursos (generalmente limitados) destinados a estas unidades.

Actualmente hemos avanzado en la obtención de SR de compuestos relacionados del enalapril (antihipertensivo) e ibuprofeno (analgésico, antiinflamatorio): dicetopiperacina del enalapril y 4-isobutilacetofenona, previéndose el inicio de su distribución gratuita a centros de salud pública y unidades de producción pública de medicamentos para mediados de 2011. El proyecto se haya avalado por el Laboratorio Central de Salud Pública del Ministerio de Salud de la Provincia de Buenos Aires y por la Red de Laboratorios Públicos de Medicamentos para Producción, Investigación, Desarrollo y Servicios.

PREVALÊNCIA DE ENTEROPARASITOS EM ESCOLARES DA REGIÃO DE PONTA GROSSA – PARANÁ, 2010-2011

Teixeira, Eluize Carolina · Brito, Priscilla Salles De · Borba, Luciana Maria · Oliveira, Lorrany Siefert De

REFERENCIAS INSTITUCIONALES: UNIVERSIDADE ESTADUAL DE PONTA GROSSA (BRASIL)

As enteroparasitoses intestinais estão entre os principais problemas de saúde pública e diretamente relacionadas com condições sócio-econômicas, educacionais e culturais da população, observado pelo estudo de comunidades carentes, pela deficiência dos hábitos de higiene e moradia, associados às condições impróprias em infra-estrutura de saneamento. Os parasitos intestinais provocam diarreia, anemia, desnutrição, e dores abdominais nos indivíduos infectados e, em crianças, dificuldade de aprendizado e concentração, atraso no crescimento, e baixo rendimento escolar. Como a prevalência de enteroparasitoses é agravada pelas precárias condições de saneamento básico e educação em saúde, e com o intuito de evitar ou minimizar situações de agravamento ou de novas áreas endêmicas, os alunos do curso de Farmácia da Universidade Estadual de Ponta Grossa, junto à disciplina de Parasitologia Clínica, atuaram no projeto de extensão “Enteroparasitos em Escolares da Região de Ponta Grossa – Paraná, 2010-2011”. Foram realizados 247 exames parasitológicos e ministradas palestras de educação em saúde, boas práticas de higiene, no período compreendido entre Maio de 2010 a Maio de 2011, nas escolas APAM, Centro Municipal de Educação Infantil Darcy Ribeiro, Centro

Municipal de Educação Infantil Balbina M. Branco, Centro Municipal de Educação Infantil São Judas Tadeu, Centro de Educação Infantil João Vitor Maciel Lepinski, CAIC Ponta Grossa, Centro Municipal de Educação Infantil João de Deus Flores de Paula e Centro de Educação Infantil Santo Antônio. Para a execução dos exames parasitológicos, segundo a metodologia de Hoffman e Faust, observou-se uma prevalência de 23,48 % de escolares infectados, sendo que destes 25,86 % apresentaram poliparasitismo e 74,13 % monoparasitismo, verificando-se a prevalência do protozoário *Giardia lamblia* em 48,27 % dos casos de enteroparasitoses. Os resultados demonstram a necessidade de desenvolver atividades de educação em saúde e mobilização social para a população em geral, a fim de coordenar e avaliar as estratégias de prevenção e controle das enteroparasitoses.

PREVENCIÓN DEL CÁNCER DE MAMA

Croce, María Virginia · Rabassa, Martín E. · Isla Larrain, Marina · Cermignani, Luciano · Cobos, Virginia A. · Cobos, Carlos Manuel

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (ARGENTINA)

En nuestro país, el cáncer de mama es la enfermedad neoplásica maligna más frecuente en el sexo femenino y constituye un serio problema de salud ya que 1 de cada 8 mujeres padece o tendrá la enfermedad en su vida.

El presente proyecto de extensión tuvo por objetivo informar a una parte de la población femenina que asiste a las Unidades Sanitarias del Gran La Plata acerca de las medidas de prevención del cáncer de mama. Se realizó con docentes de la Facultad de Ciencias Médicas y con la participación de estudiantes avanzados de Medicina para las charlas didácticas y de estudiantes de Antropología para realizar las encuestas a las mujeres a las cuales iba dirigida la instrucción. Con una antelación de 15 a 20 días previos a las charlas informativas, los estudiantes fueron a los barrios repartiendo volantes por las casas tratando de motivar a las mujeres para lograr su asistencia a las charlas dando la fecha de realización de la charla. Posteriormente, el día fijado, se realizaron las encuestas y luego las charlas informativas con la participación de los docentes y estudiantes de Medicina.

Los folletos fueron realizados por alumnas de la carrera de Diseño de la UNLP; asimismo, estas alumnas realizaron el diseño de paneles que fueron empleados para las charlas informativas en las unidades sanitarias.

Se pudo comprobar una activa participación de los estudiantes de todas las carreras involucradas así como una gran participación de las mujeres invitadas a las charlas que asistieron contestando las preguntas de la encuesta y con gran interés en la información brindada.

PROCESOS DE BÚSQUEDA, RESTITUCIÓN Y RECONSTRUCCIÓN DE IDENTIDADES EN MENDOZA

Molina, Mercedes · Baigorria, Paula · Mateo, Virginia · Galarza, Florencia · Barón, Guillermo UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO (ARGENTINA)

Durante la última dictadura militar, desaparecieron en Argentina más de 500 niños/as o bebés nacidos en cautiverio. Fueron entregados ilegalmente a miembros de las fuerzas de seguridad, sus familiares o personas allegadas. En la actualidad, 400 de ellos continúan desaparecidos, sin conocer su verdadera identidad.

Esta ponencia se propone analizar los avances logrados en el desarrollo de un proyecto de extensión financiado por la UNCuyo, donde un equipo extensionista (conformado por docentes, graduados y estudiantes) y la organización "Hermanos Mendoza" han trabajado conjuntamente en la búsqueda y restitución de la identidad de jóvenes residentes en esa Provincia, nacidos entre 1976 y 1983.

El objetivo principal del proyecto ha sido contribuir al reconocimiento, concientización y ejercicio del derecho a la identidad como derecho humano universal e inalienable, tanto entre la población mendocina en general y entre los jóvenes nacidos entre 1976 y 1983 en particular, como en el ámbito universitario. Los logros, obstáculos y posibilidades surgidos como resultado de la ejecución del proyecto son presentados en este trabajo, con vistas a contribuir a un mejor conocimiento de la problemática de la identidad en la provincia de Mendoza.

PROGRAMA CATANDO CIDADANIA RECICLANDO A VIDA

Maidana, Ana Paula · Morales, Oscar Daniel UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA (BRASIL)

“Catando Cidadania” reafirma o princípio de que educação e cultura são direitos inalienáveis que devem ser garantidos pelas políticas públicas e, por isso, resgata os Catadores/as como sujeitos de direito, e cria instâncias que garantam a condição de igualdade como cidadãos. Isto através da educação e a cultura, mas também através de relações afetivas e princípios éticos. Com esta perspectiva de ação os Catadores/as de Santa Maria passam a ser protagonistas ativos da sua realidade, e também agentes ambientais e geradores culturais, modificando sua anterior condição de excluídos. Assim, o Projeto destina-se a garantir no decorrer de 2009 as condições materiais, financeiras e de infra-estrutura, necessárias ao trabalho em 16 escolas públicas do Município de Santa Maria/RS, contando com o apoio técnico e operacional de diferentes áreas de conhecimento da Universidade Federal de Santa Maria.

A visão integral de “universidade” na contemporaneidade inclui o potencial de saber e a capacidade de ação dos seus recursos humanos, decorrendo disto a produção científica e tecnológica, bem como estruturas físicas adequadas aos processos de trabalho e atuação. Porém, essa “universidade” somente se justifica se considerados os seus fins, os quais, em resumo, tratam da produção de conhecimentos como aporte ao desenvolvimento humano, voltados a uma permanente interação pró-ativa com a Sociedade, em suas diferentes esferas, ou seja, local, regional, nacional e países com potencialidade de problematizar a realidade de inserção da UFSM.

PROJETO DE EXTENSAO CONSCIENCIAS UNIDAS NOSSO MELHOR RECURSO

Monzatto, Thayná · Rodrigues, Vivian · Soares da Silva, Lígia Graciete UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE (BRASIL)

O objetivo deste trabalho é discutir o papel do protagonismo juvenil no estímulo à gestão social para promover ações de educação e meio ambiente. A idéia central é que os jovens são importantes atores para praticar transformações na sociedade em que vivem, desde que sejam estimulados, envolvidos e orientados na criação de espaços de debates e de práticas sociais e ambientais sustentáveis. Para confirmar esta discussão, analisa-se o caso de um projeto de extensão universitária no Estado do Rio de Janeiro, Brasil, que está trabalhando educação e meio ambiente com jovens do ensino médio, propondo que eles criem e executem projetos sociais com ações cotidianas para promover a preservação ambiental, consumo consciente, redução e eliminação do desperdício de recursos naturais, que têm sido graves problemas enfrentados pela sociedade brasileira. O projeto busca mobilizar, integrar, capacitar e orientar jovens para que possam discutir questões ambientais relevantes e desenvolver ações que transformadoras; são ações que, a princípio, parecem simples e pontuais, mas que na verdade fazem parte de um amplo processo de mudanças e construção de uma sociedade sustentável, porque o princípio é que mudanças profundas acontecem a partir da consciência do pensar e agir das pessoas e sua orientação, nas menores e mais simples manifestações, para os objetivos que se pretendem atingir. O trabalho reúne jovens que se mostram predispostos à ação, mas que não realizam algum trabalho ativo por ausência de orientação adequada. A experiência na condução do projeto tem demonstrado que há uma parcela significativa de jovens que têm alguma noção dos problemas sociais e ambientais modernos, que até possuem vontade de agir para mudar o mundo, mas que não sabem como fazer e não encontram formação e orientação para guiá-los no caminho da mudança. Contrariando a tendência contemporânea de uma juventude desmotivada e apática para grandes questões da humanidade, estes jovens demonstram um grande potencial para agir na prática. Assim, a universidade está desenvolvendo um trabalho de mobilizar estes jovens, orientar seu aprendizado em ferramentas de projetos e gestão social e acompanhar suas ações, tudo sob a metodologia participativa de que os professores e estudantes envolvidos são apenas agentes facilitadores, mas que a verdadeira transformação se dá a partir do protagonismo dos jovens; eles não são meros alunos que recebem o conhecimento, mas atores capazes de pensar e trabalhar o desenvolvimento de suas capacidades. A partir de atividades participativas, desafiadoras e práticas, com cursos, palestras e assessoria para criar e executar projetos, pretende-se que o jovem potencialize suas capacidades, faça leitura crítica da realidade, tornando-se protagonista de uma sociedade ativa, que faz e refaz suas práticas à luz da valorização do interesse social, da ética e da participação social e política.

PROJETO DE EXTENSÃO DO GRUPO DE ESTUDO DA AMAZONIA: PROMOVENDO UMA RELAÇÃO DIRETA DA UNIVERSIDADE COM JOVENS AGRICULTORES DO PARÁ

Gomes, Bernarda Thailania Ferreira · De Sousa, Natalia Carolina · Menezes, Nayane Soares · Batista, Wander Chagas Favilla

UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DO RIO DE JANEIRO (BRASIL)

O presente artigo visa reflexões, discursões e obsevações das atividades desenvolvida e experiências vividas, pelo projeto "Intervência Universitaria: Trazendo o saber popular para universidade como ferramenta de aproximação entre estudantes – professores – jovens agricultores", com o intuito de promover o acesso de 22 jovens agricultores e 4 monitores das Casas familiares Rurais (CFRs) de diferentes municípios do estado do Para (PA), ao ambiente universitário, as tecnologias e produção do conhecimento acadêmico através da troca de experiências e da interação do saber popular com o acadêmico. Desenvolvido pelo GEA (Grupo de Estudos da Amazônia) formado por estudantes de graduação da Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro (UFRRJ) com um caráter interdisciplinar, voltado a promover estudos, seminários, vivências e trocas de experiências, que favoreçam uma maior integração dos conhecimentos da realidade social com a formação profissional.

O projeto ocorreu no ambiente da UFRRJ, tendo como coordenação uma equipe multidisciplinar, constituída de profissionais com conhecimento relacionados a área das ciências agrárias (engenharia florestal, agronomia, zootecnia), sociologia e pedagogia (licenciaturas), e envolveu diversos professores, institutos, departamento, grupos da universidade e outras intuições, que participaram do projeto de forma interdisciplinar.

A metodologia utilizada foi a pedagogia da alternância cuja a principal característica consiste em diferentes tempos alternados, conciliando o trabalho na propriedade rural com a educação, onde o jovem aprende no ambiente de ensino no caso a CFR e pratica em sua propriedade com seus familiares. Nesse conceito todos os membros do projeto tanto os jovens agricultores, como coordenadores, bolsista, CFRs, participaram de todas as etapas do projeto escolhendo juntos os conteúdos a partir das demandas das CFRs, promovendo a interação de conhecimentos e promovendo novas aprendizagens. Foram realizados cursos e mini-cursos, relacionados aos temas: a) meio ambiente (conceitos de ecologia, legislação ambiental e utilização de recursos naturais); b) produção familiar agroecológica (agricultura e zootecnia); c) Computação, informática e comunicação; 3 seminários: "A questão agrária na Amazônia e a experiência das Casas Familiares Rurais"; Seminário de Agroecologia; "A história e as ações do GEA"; e acompanhar a formação desses jovens durante o período de dois anos do projeto.

Projeto como esse são de grande relevância para toda a sociedade, pois infelizmente a universidade ainda esta muito distante da realidade da maioria desses jovens e da população em geral, entretanto a experiência desse projeto de extensão nos mostra que é possível o acesso dos agricultores e da sociedade como um todo, a informação e tecnologias produzidas no meio acadêmico de forma direta, sendo este ingresso perfeitamente apricável e necessário para a inovação do processo educativo e para a indissociabilidade do Ensino – Pesquisa – Extensão.

A Intervência proporcionou um espaço de troca de experiências, aprendizagem e construção de saberes entre estudantes universitários, jovens agricultores, professores e pesquisadores, atreves dos debates e diálogos nos diversos espaços de atividades teóricas – praticas, sobre a sociedade, cidadania e também sobre legislação, ecologia, meio ambiente, técnicas de produções agroecológicas sustentáveis e o papel de cada individuo na construção de uma sociedade ecologicamente sustentável e socialmente justa.

PROJETO DE EXTENSÃO: CULTURA E IDENTIDADE ELEMENTOS NECESSÁRIOS PARA A PRÁTICA PEDAGÓGICA E FORTALECIMENTO DO LOCAL

Ferreira, Marcia Regina · Costacurta, Francielle UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANA – SETOR LITORAL (BRASIL)

O projeto tem como objetivo propiciar o vínculo entre as ações desenvolvidas pela UFPR Litoral com a população tradicional que vive no interior da Área de Proteção Ambiental de Guaratuba, mais especificamente na Associação rural da comunidade caiçara de São Joãozinho no município de Guaratuba-PR, comunidade essa composta por 30 famílias rurais (130 pessoas), reconhecidas como posseiros que desenvolvem diversas atividades da economia cultural como pesca artesanal, agricultura de subsistência no

costume do Guaju e o extrativismo e artesanato de produtos da floresta. Estimulando o fortalecimento do capital social e a geração de renda de forma sustentável envolvendo o trabalho intergeracional. O projeto visa contemplar de forma participativa o modo de vida e a realidade dessa comunidade para uma maior valorização da cultura, trabalho e identidade local. Além disso, a intenção é aproveitar um espaço para o desenvolvimento da educação para a autonomia, através da articulação entre a comunidade local e universidade e sobre a diversidade de atuações de economia solidaria, contemplando a riqueza cultural que envolve um conjunto de habilidades e saberes para uma melhor utilização do meio ambiente nos critérios de sociabilidade, agricultura e extrativismo que permite a continuidade do patrimônio material e imaterial que pertence à memória da formação sócio-histórica do Brasil.

PROMOTORES DE DERECHOS DE LA INFANCIA

González, M. Isabel · Dal Molin, Valeria · Alvarez, Alejandra UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA (ARGENTINA)

El presente proyecto es parte de las actividades que desarrolla el Programa de Acción Comunitaria, dependiente de la Secretaría de Extensión de la Universidad Nacional de Mar del Plata. Promueve la capacitación de miembros de la comunidad a fin de que los mismos actúen como promotores de derechos de los niños, niñas y adolescentes de su comunidad. Esta propuesta se sustenta en el Paradigma de la Protección Integral de los Derechos de los niños que se desprende de la Convención Internacional de los derechos de los niños, de la Ley Nacional 26061 y de la Ley Provincial 13298. El proyecto tiende a contribuir en el afianzamiento del Sistema de Promoción y Protección de los Derechos de los niños y adolescentes, en un territorio determinado, abarcando los barrios que interactúan en los Centros de Integración Comunitaria (CIC) correspondientes al barrio El Martillo e Islas Malvinas Argentinas respectivamente, de la ciudad de Mar del Plata, a partir de la capacitación y participación en el nuevo paradigma de los referentes barriales, organizaciones civiles y vecinos en el territorio que comprenden los CIC, de la ciudad de Mar del Plata.

El proyecto encuadra su metodología desde la perspectiva de la educación popular. Enfocado a generar procesos de producción de conocimiento propositivo y transformador, a través del debate, reflexión y construcción colectiva de saberes entre los diferentes actores participantes. El mismo se encuentra en proceso de implementación.

PROYECTO KEFIR, UN ALIMENTO PROBIÓTICO A COSTO CERO

Carrá, Mariángeles · Sampaolesi, Sofía · Merino, Lina

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (ARGENTINA).

Cuando la Argentina se vió inmersa en la crisis económica financiera de 2001, con el consecuente aumento del índice de pobreza y una marcada disminución del acceso a una alimentación básica, un grupo de investigadores del CIDCA —a través de la política de extensión de FCE-UNLP—, promovió la creación del proyecto de extensión “Kefir, un alimento probiótico a costo cero”, buscando suministrar un probiótico que contribuyese al mejoramiento del estado nutricional y la salud de la población. En su desarrollo, el proyecto ha contado con la colaboración del Banco Alimentario de La Plata en el aporte gratuito de leche para las comunidades beneficiadas.

El kefir es una bebida láctea fermentada producida por la actividad metabólica de los microorganismos presentes en los gránulos, compuestos por bacterias ácido lácticas, ácido acéticas y levaduras (Garrote y col., 1998; Garrote y col., 2001; Golowczyc y col., 2008). La composición y los efectos benéficos del kefir son estudiados desde hace más de una década por el Grupo de Investigación de Bacterias Lácticas y Probióticos del CIDCA-FCE-UNLP. Esta leche fermentada mejora la biodisponibilidad de nutrientes por la degradación de la proteína de la leche (la cual libera una alta concentración de calcio y magnesio); incrementa la concentración y disponibilidad de vitaminas del complejo B y folato, aumenta el valor nutritivo de la leche y disminuye los niveles de lactosa (Fuller, 1991; Hertzler and Clancy, 2003).

Los beneficios potenciales del consumo de probióticos en niños en edad escolar incluyen mayor resistencia a infecciones, especialmente intestinales, efecto en prevención y tratamiento de diarreas, reducción de la concentración de sustancias tóxicas y mutagénicas a nivel intestinal, y aumento de la respuesta inmune y de la concentración de enzimas digestivas. Así, con el conocimiento de los efectos positivos en la salud, surgió el interés en la divulgación del kefir como probiótico.

Con todo esto, se afirma que el consumo regular de kefir puede redundar en un efecto benéfico en la salud en cuanto a la prevención de diarreas y mejoramiento del estado nutricional e inmunológico. Por otro lado, las condiciones de elaboración no requieren gasto energético alguno ni mayor equipamiento que el de una cocina doméstica, siendo de esta manera “un alimento probiótico a costo cero”.

El grupo de extensión tiene como objetivo principal aportar una alternativa alimentaria a poblaciones de bajos recursos económicos, con índices elevados de desnutrición y con alta incidencia de diarrea, promoviendo la incorporación a la dieta de un producto probiótico de bajo costo (un litro de probiótico al valor de un litro de leche sin gasto de energía en la preparación), de alto valor nutritivo (conteniendo vitamina B2, prebióticos y microorganismos probióticos), inmunomodulador y con capacidad de inhibir enteropatógenos.

Otro de los objetivos es formar estudiantes de la Facultad de Ciencias Exactas y de otras facultades con destrezas en el trabajo comunitario, capaces de generar una fuente horizontal de intercambio de saberes académicos y populares con la comunidad, que retroalimente la práctica docente e investigativa potenciando la formación de profesionales argentinos con un perfil sólido que integre el conocimiento técnico-académico con la acción social-humanística.

Durante el desarrollo del proyecto, la FCE-UNLP ha liderado la divulgación y distribución de los gránulos del kefir en comedores comunitarios y escolares, además de su control tecnológico y microbiológico y el seguimiento antropológico al proceso de incorporación en los hábitos alimentarios argentinos.

PROYECTOS ORIENTADOS A PROBLEMAS SOCIALES Y PRODUCTIVOS: UNA EXPERIENCIA PIONERA EN EL FINANCIAMIENTO DE I+D UNIVERSITARIOS CON AGENDA SOCIALMENTE ACORDADA

Hynes, Erica · Tivano, Juan Carlos · Menéndez, Gustavo UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

El programa de la UNL “Proyectos Orientados a Problemas Sociales y Productivos” incorpora un avance en la generación de conocimientos en el contexto de su aplicación, particularmente a través de la identificación de los problemas y de la participación de los beneficiarios de los proyectos. Busca articular los ámbitos académicos con los sociales durante todo el proceso de investigación, una práctica que interpela la metodología misma de producción del conocimiento. La apropiación social de los resultados, por otra parte, se incentiva mediante el acompañamiento en todas las instancias de preparación y ejecución del proyecto por los actores sociales, que comparten la responsabilidad de identificar, por un lado, los problemas sociales y productivos, y por otro, las mejores maneras de aplicar los resultados de la investigación. La herramienta es pionera el financiamiento de I+D en el sistema universitario argentino; en la actualidad transita su segunda convocatoria (2010), habiendo finalizado recientemente los proyectos de la primera cohorte (2008). En 2010, los temas prioritarios retomaron aquellos de la primera convocatoria, ya que las problemáticas detectadas eran todavía de gran interés para el conjunto de la sociedad santafesina, y la estabilidad de los temas prioritarios se consideró deseable para aumentar impacto de la investigación. La experiencia brindada por la presentación y evaluación de ideas proyectos y proyectos, en 2008, y la ejecución del primer año de los mismos, constituyó un valioso aporte para la re-discusión de los temas. Participaron, además de las unidades académicas, las áreas centrales de Extensión, Planeamiento y Vinculación Tecnológica y Desarrollo Productivo, y consultores externos expertos en instrumentos de investigación-acción. Los temas preseleccionados se presentaron ante el Consejo Social de la UNL, que emitió opinión sobre los mismos, lo que se vio reflejado en nuevos ajustes a la formulación de las propuestas. Finalmente, se consultó al Gobierno provincial, a través de la Secretaría de Estado de Ciencia, Tecnología e Innovación, y a los municipios de las ciudades donde la UNL tiene sede: Santa Fe, Esperanza, Gálvez y Reconquista. Sobre la base de una construcción colectiva que tuvo en cuenta las opiniones de todos los actores consultados, se llegó a la versión 2010 de los temas prioritarios.

Por otra parte, las líneas identificadas por la UNL para los proyectos orientados a problemas sociales y productivos se confrontaron con las prioridades de otras instituciones de promoción y ejecución de ciencia y tecnología y de educación superior, con el objetivo principal de realizar esfuerzos convergentes y articular las políticas de promoción. Se consideraron: i) los temas prioritarios del Consejo Interuniversitario (CIN), seleccionados mediante la realización de talleres en todo el territorio nacional, en el marco del Programa Estratégico de Investigación y Desarrollo (PEID) del organismo y bajo la coordinación de su comisión de Ciencia, Técnica y Arte; ii) las líneas prioritarias del Plan Estratégico Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación “Bicentenario” (2006-2010), que se reflejan en el diseño de los diversos instrumentos de la Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica, a través de sus

fondos FONCyT, FONTAR y FONARSEC; iii) los temas de interés provincial relevados por el Gobierno de la Provincia de Santa Fe, que son objeto de una convocatoria anual; iv) los documentos surgidos de la construcción de consenso por parte de la comunidad internacional, tales como las publicaciones del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo –Objetivos del Milenio– , y las agendas surgidas de reuniones de instituciones de educación superior (CMES 2009, Guadalajara 2010).

En 2011 han dado inicio 14 proyectos, distribuidos en los temas: Sustentabilidad, medio ambiente, gestión del riesgo, Alimentos y agua potable, Salud pública y vulnerabilidad social, Desarrollo territorial y Escuela pública y sistema educativo.

PUESTA EN VALOR DE UNA MÁQUINA PARA ELABORAR BLOQUES

Saralegui, Gustavo · Montesino, Juan Carlos · Lopardo, Edgardo UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (ARGENTINA)

En el inicio del presente año, integrantes de una organización social de la localidad de Villa Elvira del Partido de La Plata se comunicaron con la UID DISIM (Diseño e innovación de sistemas mecánicos) de nuestro Departamento, a fin de solicitar la readecuación mecánica y eléctrica de una máquina para elaborar bloques de hormigón simple para viviendas sociales.

Un grupo de docentes del Departamento de Mecánica de la Facultad de Ingeniería, realizaron la experiencia de extensión buscando optimizar las condiciones de seguridad en un campo inexplorado como es la producción en condiciones de “barrio” en contraposición con la producción en un establecimiento industrial.

Se detallan los trabajos realizados así como los criterios de seguridad mecánica y eléctrica implementados.

Se describen las actividades de capacitación tendientes a la puesta en marcha, operación y mantenimiento de las citadas máquinas.

Se detallan además los resultados de los ensayos realizados a fin de evaluar las propiedades estructurales de los bloques.

QUALIFICAÇÃO EM INFORMÁTICA PARA PROFESSORES E ESTUDANTES DA EDUCAÇÃO BÁSICA

Marques, Antonio Carlos Henriques UNIVERSIDADE FEDERAL DA FRONTEIRA SUL (BRASIL)

A Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional preconiza a necessidade da “alfabetização digital” em todos os níveis de ensino como parte do amplo processo denominado democracia digital e de qualificação para a inovação. Parte desse projeto visa os discentes – as escolas devem buscar ferramentas que despertem interesse espontâneo do aluno, criando vínculos com as situações de aprendizagem através das diversas oportunidades oferecidas pelas tecnologias de informação para a transformação dos ambientes de aprendizagem, possibilitando às escolas novas dinâmicas, propostas, atuações e interações.

As escolas da rede pública de educação básica do Estado de Santa Catarina tiveram aporte de equipamentos e espaço para “laboratórios de informática” para inclusão digital dos discentes. O sistema operacional e softwares disponibilizados têm base em software livre, mais especificamente linux (plataforma Debian) por sua condição atípica de propriedade intelectual e interface interativa, porém menos usual na maioria dos espaços de informática. Dessa forma criou-se um problema: a grande maioria dos usuários têm acesso a softwares proprietários (por exemplo, sistema windows) e uma natural rejeição à aprendizagem de novas tecnologias computacionais. Mas obstáculo maior é superar essa barreira de aprendizagem nos próprios formadores, docentes e tutores desses alunos, sem treinamento (ou oportunidade de treinamento) para o uso dos programas instalados, principalmente a suite OpenOffice, nas escolas.

O objetivo desta comunicação é examinar as potencialidades contidas na experiência do projeto “Qualificação em Informática para Professores e Estudantes da Educação Básica”, desenvolvido pela Universidade Federal da Fronteira Sul (UFFS) junto as escolas públicas da região de Chapecó/SC. Partindo do desenho inicial de possibilitar o acesso a essas novas plataformas e recursos, alguns aspectos emergiram durante o processo de implementação, com destaque para a atuação autônoma, inovadora e criativa (interativa e reflexiva) dos atores:

a) Nos educadores, percepção dos desafios de aprendizagem via *relacionamento humano* frente às situações cotidianas de ensino-aprendizagem; *noções autônomas de investigação* ou capacidade de acessar informações reveladoras, inovadoras ou até transformadoras espalhadas nas páginas da internet; *extensão crítico-pedagógica* através da percepção dos aspectos educa-

cionais com desenvolvimento de condições para criar atividades voltadas às fases da educação básica; e *formação técnica* com atualização das novas versões de softwares e sistema operacional linux, com algumas novidades de hardware.

b) Nos estudantes, construção do conhecimento não só técnico como também de pesquisa, desenvolvimento da oralidade, da autonomia, da socialização e da capacidade expressar idéias e solucionar problemas.

Com base nesse cenário o tema dessa comunicação é analisar os possíveis vínculos entre a experiência da plataforma livre e a posição mais autônoma e criativa dos sujeitos no processo de aprendizagem.

RÁDIO ESCOLAR: PROCESSOS DE ENSINO E DE APRENDIZAGEM POR MEIO DAS TECNOLOGIAS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO

Ribeiro Junior, Djalma · Dolosic Cordebelo, Pedro UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO CARLOS (BRASIL)

O presente resumo propõe apresentar o projeto de extensão intitulado Rádio Escolar ✕ Programa Mais Educação, que está sendo realizado na cidade de São Carlos em uma parceria entre a Universidade Federal de São Carlos (UFSCar) e a Prefeitura Municipal de São Carlos (PMSC).

Desde 2010 a Secretaria de Educação da Prefeitura Municipal de São Carlos vem realizando uma série de oficinas, que visam ampliar a participação dos estudantes e da comunidade do entorno escolar nas atividades realizadas nas escolas. Estas atividades fazem parte da adesão ao Programa Mais Educação do Governo Federal, que previu em seu cronograma a implantação da oficina de Rádio Escolar, propondo criar “ecossistemas educativos” nos espaços escolares que fomentem práticas de socialização e convivência, bem como o acesso de todos ao uso adequado das tecnologias da informação e da comunicação.

É neste momento que a UFSCar, dentro de sua política de extensão, realiza uma parceria com a PMSC, sugerindo metodologias para a implantação das oficinas de Rádio Escolar que privilegiem a utilização dos recursos da mídia radiofônica no desenvolvimento de projetos educativos dentro dos espaços escolares.

As oficinas de Rádio Escolar acontecem na Escola Municipal de Educação Básica Arthur Natalino Deriggi, localizada em uma zona periférica da cidade de São Carlos, interior do estado de São Paulo. Os alunos e as alunas que participam do projeto possuem entre 8 e 10 anos e compreendem um total de 130 participantes.

Esta atividade tem possibilitado a articulação entre os saberes construídos em âmbito escolar e na própria comunidade, com um meio de comunicação que permite colaborar para que a escola se aproprie deste recurso através de um processo dialógico e humanizador.

A equipe do projeto é formada por profissionais, pesquisadores da UFSCar, por estudantes de graduação do curso de Imagem e Som e pela equipe pedagógica da escola que, num esforço coletivo e colaborativo, planejam e executam as atividades junto com os alunos e as alunas da escola.

Vale destacar que o projeto vem se dando em uma parceria construtiva entre o poder público estatal e as ações acadêmicas que são sustentadas pelo tripé ensino–pesquisa–extensão em um esforço de promover a tecnologia educativa como processo de ensino e de aprendizagem em uma perspectiva humanizadora da relação entre Ciência, Tecnologia e Sociedade. Perspectiva esta conceitualizada dentro da Educação Popular por Paulo Freire e demais pensadores latino–americanos.

Neste sentido, o projeto possui 3 eixos principais: a) a incorporação das Tecnologias de Informação e Comunicação no cotidiano escolar, priorizando a relação entre tecnologia e promoção da cidadania, ressignificando a comunicação como expressão e relação humana e incentivando a transdisciplinaridade; b) a formação acadêmica comprometida com o desenvolvimento social e com a democratização dos meios de comunicação, permitindo que os alunos de graduação do curso de Imagem e Som troquem experiências com os diversos saberes que compõem a sociedade e c) a construção do conhecimento pautada no constante diálogo entre os saberes acadêmicos e os saberes populares, sobretudo nos conhecimentos que visam um aprofundamento da relação entre comunicação e educação.

O planejamento e a execução do projeto vem se constituindo em um espaço profícuo para experiências que caminhem para a discussão da viabilidade de políticas públicas que visem incentivar a inserção dos meios de comunicação em ambientes educativos, ao mesmo tempo em que vem contribuindo para uma maior aproximação entre os processos educativos e as práticas extensionistas.

RECONSTRUCCIÓN DE PRÁCTICAS EXTENSIONISTAS EN LA UNC, CONTEXTOS HISTÓRICOS Y TEÓRICO-IDEOLÓGICOS

Peralta, María Inés UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA (ARGENTINA)

La presente ponencia reconstruye sentidos y significados dados a la extensión en la UNC desde el primer documento que hace referencia explícitamente a la extensión en el año 1912. A partir de un relevamiento documental realizado desde el Archivo de la SEU-UNC se realizó un trabajo de análisis de dichos documentos, apuntando a identificar algunos ejes centrales que permiten reconstruir el perfil de las acciones extensionistas: el tipo de acciones, los temas abordados, los ámbitos o espacios que albergaban dichas acciones, las instituciones contrapartes o coorganizadoras y los sujetos destinatarios.

Estos datos, ubicados en un contexto histórico, y leídos desde una perspectiva de construcción histórico-social de las instituciones, nos permiten vincular estos perfiles de prácticas extensionistas con los modelos societales, modelos de Estado y corrientes teórico-ideológicas significativas en cada uno de estos contextos.

RED DE TECNOLOGÍAS PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL. CONSTRUYENDO CONOCIMIENTO CIENTÍFICO Y TECNOLÓGICO ENTRE ESTADO, UNIVERSIDAD Y OSC

Juarez, Paula · Avellaneda, Nicolás UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES (ARGENTINA)

Las Tecnologías para la Inclusión Social son —o deberían ser— un componente clave en estrategias de desarrollo socio-económico y democratización política. Los desafíos del cambio social requieren estrategias que hagan un uso intensivo de Tecnologías para la Inclusión Social (TIS). Tecnologías orientadas por criterios de inclusión social y funcionamiento en red posibilitan la construcción de sistemas socioeconómicos más justos en términos de distribución de renta y más participativos en términos de toma de decisiones colectivas.

En Argentina, las iniciativas de investigación y desarrollo orientadas a resolver algunos problemas puntuales de exclusión social, normalmente, se encuentran aisladas. Diversos trabajos muestran una falta de coordinación, gran fragmentación y una débil integración interinstitucional (Garrido, 2010; Chirino Montaña, 2010). Como consecuencia hay problemas de superposición de actividades; desconocimiento de desarrollos teóricos, diseños, prototipos y artefactos tecnológicos disponibles; escasa utilización de las capacidades desarrolladas para nuevas experiencias; no existen prácticas regulares de re-aplicación de tecnologías sociales; y hay escasas dinámicas de trabajo que impulsen soluciones sistémicas. Ni siquiera existen bases de datos que permitan dimensionar su alcance y capacidad, o, al menos, posibiliten visibilizar y comunicar los resultados de las experiencias de desarrollo e implementación de tecnologías para la inclusión social.

En este sentido, la Red de Tecnologías para la Inclusión Social Argentina (REDTISA) tiene por objetivo organizar, articular e integrar un conjunto de instituciones y organizaciones públicas y privadas (universidades, ONG, cooperativas de trabajo, centros de desarrollo e investigación, entre otras) con el propósito de contribuir al desarrollo sostenible del país mediante la comunicación, formación y fomento de la difusión y reaplicación de Tecnologías para la Inclusión Social (TIS): son “formas de desarrollar e implementar tecnologías (de productos, proceso u organización) orientadas a generar dinámicas sociales y económicas de inclusión social y desarrollo sustentable, vinculadas a la generación de capacidad de resolución sistémicas de problemas (pobreza y exclusión social) antes que a la resolución de déficit puntuales”.

Esta iniciativa comienza a construirse en el año 2009 desde la Fundación Plurales (ciudad de Córdoba) y el Instituto de Estudios sobre la Ciencia y Tecnología de la Universidad Nacional de Quilmes (ciudad de Bernal). Actualmente, el Ministerio Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva apoya y financia la red, así como también, ha tomado como propia la propuesta generando la primera convocatoria de proyectos TIS.

Son objetivos de este trabajo presentar: 1) las estrategias que las organizaciones de la RedTISA han desarrollado para llegar a constituirse como red, 2) las formas propuestas de participación de diferentes tipos de conocimientos y trabajos, y 3) entablar un debate sobre cómo se puede llegar a impulsar políticas públicas desde las acciones coordinadas de las OSC y universidades a partir de la experiencia de la Red de Tecnologías Sociales de Brasil y la RedTISA.

RESTAURO DA CAPELA DO ROSÁRIO NO MUNICÍPIO DE MATIAS BARBOSA, MINAS GERAIS, BRASIL

Lima, Fabio Jose Martins de UNIVERSIDADE FEDERAL DE JUIZ DE FORA (BRASIL)

O trabalho expõe o processo desencadeado para a elaboração do projeto de restauro da Capela do Rosário no município de Matias Barbosa, em Minas Gerais, no Brasil. A capela é patrimônio cultural protegido na instância federal pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional, localizada em encosta ladeira ao rio Paraibuna que serpenteia pelo município. A posição desta capela é dominante e demarca de modo singular a memória social desta localidade. Como patrimônio cultural encontra-se em bom estado de conservação, com ações necessárias para a sua preservação. As premissas básicas para o projeto referem-se ao respeito aos valores estéticos e culturais do bem imóvel em questão, com o mínimo de intervenção possível, buscando a sua adequação e compatibilidade aos elementos construtivos originais. Foi feita também uma aproximação relacionada às teorias do restauro, para o enquadramento do bem cultural aos procedimentos mais adequados para a sua conservação. Vale ressaltar a importância da revisão das políticas urbanas atuais, particularmente relacionadas à circulação de veículos, para permitir a garantia da integridade deste bem cultural. Foram feitos levantamentos em acervos e no local, com vistas ao entendimento da memória da ocupação do território, bem como a inserção deste patrimônio edificado no contexto da própria cidade e sua região. Buscou-se também a compreensão do estado atual da edificação, e a sua valorização junto à comunidade, proporcionando a manutenção dos laços de identidade cultural e garantindo a permanência destes espaços em bom estado para as demais gerações.

SIAI – SEQUENCIADOR INTELIGENTE DE ATIVIDADES NA INTERNET PARA O LUZ DO SABER

Carvalho, Marco · Brandão, Maria de Fátima Ramos UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA (BRASIL)

O Projeto REID/Casa Brasil (Rede de Extensão para Inclusão Digital, Casa Brasil) é uma iniciativa do MCT, Ministério da Ciência e Tecnologia concebido para dar continuidade ao Projeto Casa Brasil, através da implementação das iniciativas daquele projeto contando com a participação de universidades em atividades de Extensão Universitária. O Projeto Luz do Saber é fruto de uma parceria entre Casa Brasil, Secretaria de Educação do Estado do Ceará, e Universidade de Brasília, visando construir um programa para auxiliar na alfabetização de jovens e adultos. O programa roda na Internet e está disponível no endereço:

O SIAI é um sistema computacional escrito para a Internet, que visa dar suporte a tutoriais de ensino fazendo o acompanhamento dos alunos e provendo o sequenciamento de suas atividades (objetos de aprendizagem) de acordo com o desempenho individual dos estudantes. Trata-se um sistema especialista, que modela o estudante a partir do modelo do domínio de conhecimento e das estratégias de ensino definidos por um pedagogo especialista no tema de aprendizagem em questão. Para tanto, o SIAI permite a modelagem do domínio de conhecimento, através da LDAC, Linguagem de Definição da Árvore do Conhecimento e da LDEE, Linguagem de Definição das Estratégias de Ensino.

O SIAI foi implementado em linguagem Java, banco de dados PostgreSQL, e deve ficar disponível na internet em um servidor Apache-Tomcat. Suas interfaces com os pedagogos e administradores do tutorial permitem a declaração do domínio, das estratégias, a inclusão dos alunos no tutorial. A interface com os usuários finais (estudantes) coordena o diálogo e apresentar-lhes as atividades. A cada atividade submetida ao aluno, o SIAI espera em retorno um valor percentual de avaliação do desempenho do estudante na atividade e retorna as informações da próxima atividade a ser submetida.

A integração do SIAI ao Luz do Saber permitirá o uso do sistema com um grau menor de dependência de tutores humanos, e com maior precisão, uma vez que o histórico do estudante fica completamente armazenado em banco de dados e é sempre integralmente considerado em cada nova interação. O SIAI oferece estatísticas de desempenho dos alunos a nível individual e coletivo, permitindo que as estratégias de ensino possam ser modificadas para melhor acomodar o desenvolvimento dos estudantes.

O artigo completo apresenta e discute as características das linguagens desenvolvidas no SIAI, exemplifica o seu uso e mostra estatísticas preliminares da aplicação no Projeto Luz do Saber.

SISTEMAS DE PRODUÇÃO DE LEITE SENDO REDESENHADOS PELA EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA: O GRUPO DE PASTOREIO VOISIN DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA

Surdi, Jociel · Schmitt, Abdon · Warmiling, Marcelo · Alvez, Juan P. UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA (BRASIL)

No estado de Santa Catarina a pecuária leiteira esta presente em 46% das propriedades, onde possui caráter estratégico para a segurança alimentar, geração de empregos e de renda. Esta importância é ainda maior no que diz respeito à viabilização da agricultura familiar. Neste cenário o Projeto de Extensão Universitária – Grupo de Pastoreio Voisin da Universidade Federal de Santa Catarina vem participando desde 1998 da reestruturação da pecuária leiteira catarinense através da inclusão da produção de leite sob Pastoreio Voisin na pequena propriedade familiar. Durante estes 13 anos foram viabilizados 523 projetos de produção de leite a base de pasto e leite agroecológico em propriedades familiares de 58 municípios da Encosta da Serra Catarinense. O objetivo deste trabalho é avaliar a percepção dos agricultores participantes da transição da produção de leite convencional semi-confinada para a produção a base de pasto em sistema Voisin-PRV. Onze por cento dos produtores de leite a base de pasto vinculados aos Laticínios Darolt, DellaVita, Doerner e Geração foram escolhidos aleatoriamente para compor a amostra. Os dados foram coletados através de entrevistas semi-estruturadas. As respostas espontâneas foram registradas e classificadas. Foram utilizadas análises univariadas e bivariadas. A capacidade de suporte das pastagens é um dos pontos mais evidenciados, já que 91 % dos entrevistados afirmaram que o rebanho aumentou. Para 65,1 % dos entrevistados a qualidade e a disponibilidade da pastagem também aumentaram. Isso contribuiu para um incremento na produção, haja vista que 90,2 % dos produtores afirmaram que a produção de leite aumentou. Os entrevistados notaram uma considerável melhora na sanidade do rebanho com já que 77 % observaram uma diminuição na incidência de carrapatos, e 50 % diminuição da ocorrência de mastite. Além de índices econômicos e produtivos, a adoção do Pastoreio Voisin tem promovido significativas melhorias ambientais, a começar pela maior cobertura do solo. Antes do projeto de Pastoreio Voisin, em 73,3 % das propriedades, os agricultores relatam que havia áreas com solo exposto ou com pouca cobertura vegetal. Após a adoção do sistema esse índice caiu para 1,6%. Também houve mudança com relação à preocupação com o meio ambiente. Antes, 54,1 % dos agricultores não tinham nenhum cuidado em relação à preservação dos mananciais e remanescentes florestais. Pós projeto, 73 % dos entrevistados afirmaram praticar ações visando a preservação. Esses resultados revelam que o Pastoreio Voisin, através do trabalho de extensão se mostrou uma alternativa, tanto econômica como ambientalmente, promissora para a agricultura familiar. Como consequência deste projeto, desde 2005 a pecuária sob pastoreio Voisin passou a ser programa do governo do estado de Santa Catarina.

SOCIALIZANDO EXPERIENCIAS DE LA PRÁCTICA DE EXTENSIÓN COMUNITARIA. MEMORIA-IDENTIDAD, REIVINDICACIONES INDÍGENAS Y UNIVERSIDAD

Sabio Collado, María Victoria · Villagrán, Andrea Jimena · Casimiro Cordoba, Ana Victoria · Grimaux, Nahuel · Yunes, Oscar · Vazquez, Estela

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SALTA (ARGENTINA)

En este trabajo nos proponemos rescatar y socializar las experiencias que surgieron en el desarrollo del proyecto de extensión denominado "Memoria e Identidad". El proceso organizativo de la Comunidad "Juan Calchaqui" de Villa Floresta-Salta, cuyo inicio se remonta al año 2009, momento desde el cual emprendimos un trabajo conjunto con los integrantes y dirigentes de dicha comunidad, localizada en una zona periurbana o urbano marginal de la ciudad de Salta. Los integrantes del proyecto son alumnos, graduados y docentes de la carrera de Antropología de la Universidad Nacional de Salta.

La iniciativa de este proyecto tuvo lugar fines del 2008 como respuesta a un pedido concreto de los representantes de la comunidad mencionada, los que solicitaron colaboración para cumplimentar los requisitos para acceder a su personería jurídica. ¿Qué llevó a los dirigentes de Juan Calchaqui a solicitar la participación de la Universidad en su proceso de re-organización comunitaria y política? Atendiendo a la perspectiva de los actores: ¿qué es lo que podía y puede aportar la Universidad en estos complejos procesos de "re-surgimiento" étnico y de organización colectiva?

Los objetivos fundamentales del proyecto de extensión fueron negociados entre los dirigentes de la comunidad y miembros del equipo. ¿Qué esperaban ellos de nosotros (como rostros visibles de la institución) y nosotros de ellos (en tanto partícipes activos

e integrantes de un proyecto de extensión universitario? Asumimos el lugar y posición de acompañantes y colaboradores en las instancias organizativas y de lucha política de la comunidad desde una propuesta que aboga por la co-construcción de espacios de participación comunitaria, en vistas a propiciar y estimular la reconstrucción y el “rescate” de la memoria colectiva.

Para la consecución de tales objetivos, a lo largo de un año, se desarrollaron seis encuentros en modalidad de talleres participativos. A través de los cuales tuvieron lugar instancias colectivas de reflexión desde el tratamiento de distintos ejes temáticos que permitieron identificar hitos simbólicos e históricos de identificación colectiva y prácticas culturales que obran como referencias de la pertenencia colectiva. El eje transversal en esos encuentros fue la relación entre identidad y memoria y su función potencial en el fortalecimiento de los vínculos sociales. Ahora bien, también es necesario reflexionar sobre cuáles han sido los alcances y logros y los desaciertos de esos talleres, tanto para los participantes universitarios como de la comunidad. Revisar las propias prácticas, en el marco de estas experiencias de extensión e intervención comunitaria, tiene el potencial no sólo de posibilitar visualizar e identificar las dificultades que se presentaron sino de delinear horizontes de acciones futuras para su superación.

Una de las líneas de reflexión indaga sobre la propia vivencia del acercamiento a la práctica de la extensión. ¿Cómo re-pensamos el lugar de la Universidad en su vínculo y compromiso con las problemáticas locales que nos interpelan inmediatamente?

Pensando a una mayor escala, a partir del caso de intervención, por la complejidad misma de su proceso organizativo, se representan y condensan temas candentes y polémicos en la antropología a nivel nacional, en lo relativo a los procesos de auto identificación indígena de comunidades urbanas. En ese sentido la participación en una experiencia semejante ha derivado en la puesta en cuestión de algunos preconceptos sociales, de sentido común, y también profesionales con los que se trabaja en términos generales en las ciencias sociales. Por ello, nos preguntamos; ¿cuáles han sido nuestros principales cuestionamientos, a qué conclusiones arribamos y cómo aportamos al devenir organizativo de la comunidad?

TALLER DE ESTUDIOS METROPOLITANOS: WORKSHOP COMERCIO Y CIUDAD

Soijet, Mirta · Bagnera, Paola UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

El Taller de Estudios Metropolitanos es una red integrada por la Universidad Nacional del Litoral, Universidad Nacional del Nordeste (Argentina), Universidad Mayor de San Andrés (Bolivia) y Universidad de Valladolid (España), que estudia las distintas dimensiones, problemáticas y transformaciones de las áreas metropolitanas en las que dichos centros universitarios se insertan. Dicha Red, promovida por la Secretaría de Políticas Universitarias (Ministerio de Educación de la Nación) a través del Programa Redes IV, da cuenta del propósito general de promover la internacionalización de la universidad argentina.

Desde el año 2010 se viene desarrollando una específica línea de trabajo vinculada a la presencia de la actividad comercial —su territorialización, sus intercambios, sus relaciones y manifestaciones espaciales y sociales— en las áreas metropolitanas.

El presente trabajo persigue la finalidad de exponer una de las experiencias de dicho eje de trabajo, vinculada a una actividad de docencia y extensión, que reúne asimismo objetivos y resultados de investigación en el marco de la lectura de un caso concreto: Tarija (Bolivia).

El Workshop Comercio y Ciudad se desarrolla en el marco de la articulación de las mencionadas universidades y la incorporación de la Universidad Autónoma Juan Misael Saracho, contando con la participación de estudiantes y docentes de las universidades argentinas y bolivianas. Con el objetivo general de reconocer las lógicas de implantación urbana de la actividad comercial en Tarija, atendiendo a sus desequilibrios y potencialidades a los efectos del desarrollo de instancias proyectuales, se desarrolla la primera etapa de la actividad en dicha ciudad. El intercambio y la interacción entre los estudiantes y docentes es uno de los propósitos básicos del proyecto, a los efectos de generar acciones tendientes al reconocimiento de problemáticas y potencialidades —urbano territoriales— vinculadas al ejercicio del comercio en las múltiples dimensiones que adquiere en la realidad boliviana.

El encuentro universitario —estudiantil y docente— entre tarijeños, paceños, santafesinos y chaqueños, se desarrolla en instancias diversas y sucesivos puntos de encuentro durante el año, distribuyéndose sus acciones principales en tres etapas: análisis diagnóstico urbano territorial en equipos mixtos; definición proyectual en equipos de cada universidad; presentación y debate de resultados.

TALLERES PRODUCTIVOS Y PARTICIPATIVOS HACIA LA INCLUSIÓN SOCIAL

Ameri, María Clara · Amor, Natalia Alejandra UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (ARGENTINA)

Somos integrantes de un equipo de docentes y alumnos de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Nacional de La Plata que trabaja en docencia, extensión e investigación universitaria. Desde las tres áreas intentamos abordar la problemática del hábitat social en los sectores de más escasos recursos.

En este Congreso Iberoamericano queremos compartir la experiencia de los trabajos que el equipo de extensión está realizando desde el año 2003 en el barrio San Carlos de Villa Elvira, situado en la periferia de nuestra ciudad. En aquel año se comenzó con talleres de planificación colectiva abordando las necesidades expresadas por los propios habitantes, trabajando conjuntamente sobre el espacio público y privado en sus diferentes escalas. A través de reuniones de educación no formal, autorrelevamiento de necesidades, prioridades, urgencias y capacidades, hemos desarrollado cursos-talleres en los que se proponen alternativas para el mejoramiento ambiental.

Desde el año 2009, con el programa a tres años “Producción Integral y Participativa del Hábitat Social” (acreditado y subsidiado por la UNLP), seguimos abordando actividades que intentan atender a las reiteradas expresiones de los vecinos, sumando la posibilidad de pensar en una salida productiva orientada a los jóvenes y a las madres, muchas veces jefas de hogar, revalorizando los saberes instalados y las necesidades autorrelevadas. En este sentido, hemos planteado distintos talleres que se concretan en la materialización de productos, bajo una metodología participativa (sumando el saber técnico y el saber popular).

Algunos de los talleres hasta ahora realizados son: el *taller teórico-práctico de electricidad*, donde se elaboraron conceptos, se reconocieron los sistemas y se entregaron herramientas y materiales para la ejecución un artefacto; y el *taller de carpintería*, donde, con una metodología similar al anterior, se realizaron distintos muebles pintados o barnizados. Ambos talleres concluyeron con la exposición de todos los productos en el Centro Comunitario del barrio.

Algunos de los resultados hasta ahora obtenidos sobre este trabajo en proceso son la creciente participación de los vecinos en los talleres barriales y en las capacitaciones técnicas, y un demostrado interés en las aplicaciones prácticas de los talleres. La posibilidad de generar puertas abiertas al inicio de emprendimientos productivos, más el fortalecimiento de las redes sociales entre los vecinos para poder lograrlo, consideramos que son los hechos más significativos y de mayor valor que —como equipo de extensión— nos proponemos colaborar.

Es desde la extensión que creemos posible la inserción de la universidad en los procesos de producción social del hábitat, en pos del fortalecimiento colectivo de la comunidad y —a su vez— de la formación integral del equipo de trabajo.

TECNOLOGÍAS APROPIADAS: ¿CONSTRUCCIÓN SOCIAL O SÓLO OTRO TIPO DE DETERMINISMO TECNOLÓGICO?

Belcredi, Gonzalo · Davoine, Federico · Seoane, Matías · Pigola, Paula · García de Zuñiga, Gustavo · Berger, David

UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (URUGUAY)

A nivel universitario, en particular desde la ingeniería, la tecnología es normalmente un objeto de estudio abstracto. La tecnología es considerada como la mera implementación concreta de las leyes universales de la física, química y biología, lo cual implícitamente se extrapola a que la tecnología tiene carácter universal también. Si una sociedad no puede utilizar la “mejor” tecnología existente, el problema es de la sociedad, que se dice subdesarrollada, y no de la tecnología. No se reconoce que la tecnología es una construcción histórica cultural, y que los criterios de diseño de la misma responden a los intereses del sistema económico capitalista. En este sentido, desde gran parte de la academia y desde la sociedad en general, cuesta visualizar que una tecnología no es necesariamente “mejor” que otra porque necesita menos mano de obra y tiene un mayor volumen de producción. Esta concepción de tecnología como factor neutral en la organización del sistema productivo y social se encuentra tan fuertemente enraizada, que incluso algunos movimientos sociales autogestionarios la toman como propia.

En este trabajo se presentará el proyecto de extensión universitaria “El Colector Solar como Tecnología Apropriada”, financiado por la Universidad de la República (Uruguay) durante 2010, que tenía como objetivo principal fomentar el uso de la energía renovable en la comunidad, a través de dos objetivos específicos:

- Sensibilización de la comunidad sobre las ventajas de la energía renovable.
- Utilización de tecnologías apropiadas para disminuir el consumo energético.

El equipo universitario estaba compuesto por estudiantes de psicología y de diversas carreras de ingeniería (mecánica, civil ambiental, química, eléctrica), en colaboración con el Centro Uruguayo de Tecnologías Apropriadas (CEUTA). Se realizaron actividades de diversa índole: desde talleres de sensibilización sobre energías renovables en una escuela pública, construcción y ensayo de un colector solar tecnológicamente “apropiable”.

Inicialmente se participó de talleres de construcción de colectores, organizados por CEUTA para la cooperativa de clasificadores de residuos Juan Cacharpa. Luego se pretendía realizar talleres de construcción de colectores solares planos con la comunidad nucleada en torno a un centro de atención a la primera infancia (centro CAIF Abracitos, gestionado por la ONG Solidaridad con Comunidades Desalojadas, Montevideo). La compleja situación del barrio (inexistencia de un tejido de organizaciones sociales, mayoritaria composición monoparental de los hogares, alto nivel de desocupación y marginalidad, etc.) obligó a una replanificación del trabajo en torno a apropiación tecnológica. En la disyuntiva entre instalar un fetiche tecnológico (colector solar ya construido) o trabajar en la apropiación de una tecnología más simple y también pertinente en la comunidad, se decidió tomar la segunda vía: cambiar de tecnología pero no de metodología. Se realizaron talleres de ollas brujas (aislamiento térmico para ollas de cocina, con el fin de disminuir del consumo de combustible), que resultaron ser tecnológicamente viables, tanto a nivel de ensayos en ingeniería como en el uso por parte de la comunidad.

Durante el desarrollo del proyecto surgieron discusiones sobre el significado de la apropiación tecnológica, las tecnologías apropiadas y las tecnologías sociales, en función de la experiencia particular y de otras actividades previas llevadas a cabo por la Universidad, de las que este trabajo da cuenta.

TERRITORIO INFORMAL. ALTO VERDE, LA NECESIDAD DE ORDENARLO PARA FORMALIZARLO

Pusineri, Graciela · Arbuét, Alejandra · Franco, Lucía · Juárez, Segio UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

Alto Verde es un barrio de la ciudad de Santa Fe perteneciente al distrito de la Costa, ubicado sobre la margen derecha del canal de acceso al Puerto. Está rodeado de ríos e islas y conectado a la ciudad por los puentes Nicasio Oroño y Malvinas Argentinas.

Tiene aproximadamente 7500 habitantes que representan casi un 2 % de la población total de la ciudad de Santa Fe, según el Censo INDEC-IPEC, 2001. Posee una planta urbana con una complejidad territorial producto de una génesis de organización espontánea y no planificada del espacio.

En la actualidad sigue creciendo de manera desordenada con una ocupación informal del suelo. Dicha informalidad se debe tanto a las irregularidades en el dominio de los lotes, en la transmisión formal de la propiedad, falta de mensura o actualización catastral, como a la precariedad con la que viven sus habitantes por la ausencia o deterioro en la provisión de servicios esenciales (agua, luz y gas). Tiene calles estrechas con un trazado irregular que dificultan el transporte público, impiden la colocación de cañerías y postes de cableado e imposibilitan el trazado de desagües pluviales eficientes, entre otros inconveniente.

Se trata de un ámbito urbano consolidado que, como otras partes del territorio de la ciudad de Santa Fe, necesita de políticas tendientes a eliminar las condiciones de degradación edilicia, ambiental y social que posee. Esto, en definitiva, conduce a la necesidad de contar con un adecuado ordenamiento territorial.

Este trabajo se centra en la generación de conocimientos acerca de la complejidad del territorio formado por el medio físico natural y construido y los espacios jurídicos, social, y cultural y sus interrelaciones, incorporando tecnología SIG (Sistemas de Información Geográfica), la cual permite integrar distintos tipos de información, clasificarla y relacionarla usando técnicas de análisis espacial, realizando una modelación del territorio que permita describirlo y explicarlo, para poder entender las necesidades territoriales. Entender sus “qué” y sus “por qué”.

La realización de encuestas in situ permitieron legitimar el trabajo, con reales necesidades y aspiraciones de la comunidad, permitiendo la elaboración de índices que fueron plasmados en mapas que posibilitan visualizar la situación que padece y enfrenta dicha comunidad. Dichos índices fueron construidos dentro del marco del concepto de desarrollo sustentable haciendo énfasis en tres aspectos fundamentales; los recursos naturales disponibles, el crecimiento económico y la equidad social.

Se espera con el mismo brindar a los planificadores herramientas para la toma de decisión de futuros planes de gestión, que les permita además de realizar un diagnóstico inicial, el desarrollo de futuras estrategias sustentables de intervención y la implementación de políticas de ordenamiento territorial de Alto Verde.

TERRITORIOS EN CONSTRUCCIÓN DE SOBERANÍA ALIMENTARIA. UNA EXPERIENCIA DE FORTALECIMIENTO DE LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

Glensa, Fernando · Gianuzzi, Leda · Ottenheimer, Ana Cristina UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (ARGENTINA)

La presente ponencia busca compartir las intervenciones de la Cátedra Libre de Soberanía Alimentaria (CLSA) de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP), Argentina, en territorios comunitarios de construcción de soberanía alimentaria.

Entendiendo estos territorios como construcción social y no como lugares geográficos o meros soportes físicos de actividades y procesos: espacios sociales dinámicos y cambiantes conformados por tramas de relaciones entre la vida natural y la vida humana, entre el pasado y el futuro, habitados por la memoria y la experiencia de la comunidad.

Partimos del reconocimiento y la valoración común que poseen los habitantes de un territorio con relación a su pasado, sus saberes, sus prácticas, sus formas organizativas, económicas y políticas, sus bienes naturales, sus patrimonios culturales y su futuro con el objetivo de apoyar sus aspiraciones en condiciones de participación y autonomía en torno a la construcción de Soberanía Alimentaria, entendida como el derecho fundamental de los pueblos a la gestión sus territorios y a las condiciones materiales y sociales que les permitan producir, intercambiar y acceder equitativamente a los alimentos de forma suficiente, nutritiva y culturalmente apropiada, respetando y defendiendo la diversidad biológica, productiva y cultural de su territorio, contribuyendo a la construcción de una vida digna, activa, saludable que promueva el alcance del conjunto de los derechos humanos.

Se pretende fortalecer la extensión universitaria en seis territorios de intervención de la CLSA, en la construcción de Soberanía Alimentaria junto a la comunidad con la que trabajamos desde su origen en 2004: El Parque Pereyra Iraola, ubicado entre el conurbano de la ciudad de Buenos Aires y la ciudad de La Plata, provincia de Buenos Aires; la Isla Santiago localizada sobre la ribera del río de La Plata, ubicada en el municipio de Ensenada, provincia de Buenos Aires; los barrios de la ciudad de Guernica, localizada en el conurbano sur de la ciudad de Buenos Aires; la Unidad Penitenciaria N° 45, ubicada en la localidad de Melchor Romero, partido de La Plata; la Colonia Pampa Napenay, en localidad de Presidencia Roque Sáenz Peña, provincia de Chaco, ubicada en noreste de la Argentina, distante 1200 km de la ciudad de Buenos Aires; y la localidad de Los Juríes, en la provincia de Santiago del Estero, distante 1000 km de la ciudad de Buenos Aires. Dando cuenta del por qué de la elección de los mismos, de los procesos para nuestra integración, del desarrollo de estrategias compartidas de trabajo, de la resignificación de objetivos comunes y de las perspectivas a futuro.

TOMADA DE DECISÃO DE COMPRA DE MÁQUINAS AGRÍCOLAS: ESTUDO DE CASO DA FEIRA DE AGROPECUÁRIA DE SANTA MARIA/RS

Gross, Márcio Marcelo · Zen, Bárbara · Leite da Costa, Maykell, Dorr, Andréa Cristina UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA (BRASIL)

A pesquisa objetiva identificar os fatores que influenciam a tomada de decisão da compra de máquinas agrícolas pelos produtores rurais na Feira de Agropecuária de Santa Maria/RS (Expofeira). Tomou-se com referência teórica a escola francesa para tomada de decisão. Os resultados da pesquisa mostram que os quesitos que mais influenciam a compra de máquinas agrícolas são a facilidade operacional, o valor de revenda e a confiança na marca. A opinião de amigos e parentes possui a mesma importância que alternativas de financiamento público. Os fatores que apresentaram as menores influências na compra são o financiamento privado,

a recomendação técnica, o design da máquina e a propaganda. Observou-se que altos investimentos em propaganda e design não apresentaram grandes resultados nas vendas. Verificou-se durante a pesquisa, que a recomendação técnica não influencia de maneira significativa a decisão de compra por parte dos agricultores. Marcas tradicionais levam vantagens na venda de seus produtos, através de ganhos de escala e da credibilidade que conquistam frente aos produtores. A facilidade operacional é um pré-requisito essencial na opinião dos entrevistados.

TRANSFERENCIA DE UNA TÉCNICA PARA DETERMINAR CALIDAD DE AGUA PARA RIEGO

Elizalde, José Hernán Irineo · Lallana, V.H. · Lallana, M. del C. · Billard, C.E. · Roncaglia, J.M. UNIVERSIDAD NACIONAL DE ENTRE RÍOS (ARGENTINA)

El objetivo fue capacitar a formadores en la utilización de la técnica de bioensayos, para diagnosticar la calidad del agua de riego. La técnica consiste en evaluar la germinación y el crecimiento radicular de las semillas que crecen en muestras de agua de distinta procedencia, comparándolas con la germinación en agua destilada. En el Proyecto de Investigación “Caracterización ecológica ambiental de represas para riego en Entre Ríos” se aplicó esta técnica para evaluar la calidad del agua en 22 represas para riego del cultivo de arroz. Se puso a punto la metodología elaborándose protocolos para el bioensayo de germinación y el Allium test. Se transfirió esta técnica mediante cursos de capacitación, realizados en el marco de dos Proyectos de Extensión: “Bioensayos: un método rápido y sencillo para determinar calidad de agua para riego” (2008–2011). Para las capacitaciones se utilizaron presentaciones en Power Point, material biológico para la práctica y se entregó un kit de materiales para que los interesados puedan replicar la técnica. Después de tres meses del dictado de cada curso, se distribuyó por correo electrónico una encuesta a los asistentes a fin de evaluar la aplicación de la técnica. Se dictaron diez cursos teórico-prácticos en distintas localidades de Entre Ríos capacitándose 217 personas. El 73 % de los asistentes se trató de docentes y alumnos avanzados, el 27 % de profesionales y técnicos de distintas áreas municipales. Se entregó a los asistentes una carpeta con material didáctico impreso que incluyó los protocolos de los ensayos, planillas para el registro de datos y resúmenes de trabajos vinculados a esta temática presentados por el grupo de trabajo en congresos y reuniones científicas. En los cursos dictados se comprendió la importancia de monitorear las aguas. Los asistentes a los cursos, particularmente los docentes, aplicaron los conocimientos adquiridos formando a sus alumnos en la utilización de los bioensayos. Así, tres escuelas aplicaron la técnica y presentaron trabajos en ferias de ciencias locales, provinciales e internacionales. También, se utilizó la técnica en un taller, realizado en la localidad de Ramirez, con reconocimiento del Consejo General de Educación de la Provincia de Entre Ríos. Fue organizado por el Club de Ciencias local y reunió a 58 alumnos de escuelas secundarias de los departamentos Paraná, Diamante y Nogoyá. El análisis de las encuestas permitió conocer que dos Escuelas continúan monitoreando las aguas de una laguna y de un tajamar, un 5 % de los docentes aplicó la técnica en la práctica de grado y participarán en la Feria de Ciencia y Tecnología Departamental. El grupo de trabajo logró la transferencia de resultados de la investigación a la comunidad; se destaca la presencia institucional e inserción de la Facultad en el medio, así como el acercamiento a los problemas y circunstancias locales, lo que benefició la retroalimentación del sistema.

UM PROGRAMA DE EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA COMO INSTRUMENTO POSSIBILITADOR DE TRANSFORMAÇÃO NA VIDA DE MULHERES

Landerdahl, Maria Celeste · Vieira, Letícia Becker · Hentges, Karine Jacques · Resener de Moraes, Mariana · Cortes, Laura Ferreira

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA (BRASIL)

A extensão universitária, como afirma o Plano Nacional de Extensão Universitária (2001, p.5), “é um processo educativo, cultural e científico que articula o Ensino e a Pesquisa de forma indissociável”, sendo uma oportunidade de contato direto da academia com a sociedade. Essa troca entre os saberes acadêmico e popular possibilita reflexões para produção de conhecimento a partir da realidade brasileira e regional. Diante disso, o Núcleo de Estudos sobre Mulheres, Gênero e Políticas Públicas, NEMGeP, do Departamento de Enfermagem do Centro de Ciências da Saúde da Universidade Federal de Santa Maria–UFSM (Brasil) vem desenvolvendo atividades de pesquisa e extensão, que permitem intervir na vida de mulheres, de forma a colaborar na superação

de iniquidades de gênero, contribuindo na conquista de sua autonomia financeira, um dos eixos do Plano Nacional de Políticas Públicas para as Mulheres (2008). Uma das ações de extensão desenvolvidas pelo NEMGeP consiste no Programa de Extensão/PROEXT-MEC, “Mulheres Conquistando Cidadania”, o qual teve como objetivo contribuir para a efetivação do Plano Nacional de Políticas Públicas para as Mulheres, com intuito de promover cidadania e empoderamento de mulheres, ampliando a discussão entre gestores, órgãos formadores, sociedade civil organizada e pesquisadores. Essa atividade de extensão foi executada por meio de cursos profissionalizantes de capacitação na área da construção civil, para mulheres, perfazendo 100 horas. Estes foram desenvolvidos considerando dois eixos, quais sejam: eixo cidadania e eixo técnico. O eixo cidadania foi ministrado por discentes de graduação e pós-graduação dos Cursos de Enfermagem, Psicologia, Pedagogia e Comunicação Social da UFSM e por enfermeiras e docentes do Curso de Enfermagem-UFSM. Foi pautado no diálogo e na perspectiva problematizadora, sendo desenvolvido por meio de oficinas, dinâmicas de grupo e rodas de conversa, envolvendo as mulheres como sujeitos nas discussões. As temáticas abordadas nesses encontros incluíram: saúde da mulher, Lei Maria da Penha, direitos das mulheres, HIV/AIDS e violência contra a mulher. O eixo técnico, por sua vez foi efetivado por meio de três cursos profissionalizantes, dois de assentamento de cerâmica e assemelhados e um curso de pintura predial interna e externa, formando 38 mulheres ao final dos três cursos. O público alvo foram mulheres usuárias de uma Unidade Básica de Saúde da Região Sanitária Norte de Santa Maria, no estado do Rio Grande do Sul, Brasil, onde o Curso de Enfermagem – UFSM desenvolve atividades de ensino, pesquisa e extensão desde 1993; bem como mulheres de outras regiões do município. Como primeira iniciativa municipal e regional nesta área, pode-se perceber o impacto dessas ações na sociedade de forma a contribuir na expansão do trabalho feminino na construção civil, possibilitando às mulheres fazerem parte desse cenário tradicionalmente masculino. Cabe ressaltar que algumas das mulheres já estão trabalhando como autônomas ou em empresas, aumentando assim, sua autonomia financeira. Espera-se que a realização deste programa de extensão inspire outras iniciativas públicas que contribuam transformando o contexto de vida de mulheres na direção da cidadania, possibilitando qualidade de vida para as envolvidas e suas famílias. Acredita-se, da mesma forma, que ações de extensão universitária como esta, venham contribuir com mudanças na sociedade como um todo e, especialmente na formação acadêmica e pessoal dos alunos que participaram desta atividade.

UMA REFLEXÃO A PARTIR DA CARACTERIZAÇÃO DAS PARTICIPANTES DE UM PROGRAMA DE EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA EM UM MUNICÍPIO DO SUL DO BRASIL

Resener de Morais, Mariana · Becker, Leticia Vieira · Hentges, Karine Jacques · Cortes, Laura Ferreira · Anversa, Elenir Terezinha Rizzetti

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA (BRASIL)

Considera-se que a equidade de gênero é um direito humano fundamental, sendo o empoderamento das mulheres ferramenta indispensável na promoção do desenvolvimento e redução da pobreza das nações (UNFPA, 2009). Nessa perspectiva o Núcleo de Estudos sobre Mulheres, Gênero e Políticas Públicas/NEMGeP do Departamento de Enfermagem da Universidade Federal de Santa Maria/UFSM, Rio Grande do Sul, Brasil, desenvolve ações que buscam intervir na vida das mulheres, por meio da tríade ensino, pesquisa e extensão. A abordagem à saúde das mulheres se efetiva tendo em vista a concepção ampliada de saúde, na qual as iniquidades de gênero devem ser superadas, bem como o estímulo à conquista da cidadania e autonomia conforme recomendações da Política Nacional de Atenção Integral à Saúde das Mulheres (2004) e do Plano Nacional de Políticas Públicas para Mulheres (2008). Com essa visão, o referido núcleo desenvolveu, em 2010, o Programa de Extensão –PROEXT– Mulheres Conquistando Cidadania. Dentre as ações propostas pelo programa destaca-se o desenvolvimento de três edições de curso profissionalizante na área da construção civil dirigido a aproximadamente 40 mulheres do município de Santa Maria.

Apresentar a caracterização das cursistas do PROEXT, de forma a possibilitar reflexões que permitam fazer relações entre seu contexto sócio-econômico e a realidade das mulheres brasileiras revelada pelo o Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE) e Pesquisa Nacional por Amostra de Domicílios (PNAD). Metodologia: Adotou-se para o desenvolvimento deste relato uma reflexão a partir de dados das fichas de inscrições das participantes, como: raça, renda, escolaridade, emprego, número de pessoas que moram na casa, número de crianças na casa e famílias que recebem benefício Bolsa Família.

Mais da metade das mulheres encontram-se desempregadas, possuem baixa renda familiar e pouca escolaridade. O cenário das mulheres do curso se relaciona com a realidade brasileira, considerando-se que 87,5 % da renda familiar das cursistas recebia até 2 salários mínimos, coincidindo com o fato de que a maior parte das famílias brasileiras possui responsáveis que ganham menos do que 2 salários (IBGE, PNAD, 2008 apud. EGeS, 2010). Sendo que 47,5 % das mulheres recebem o auxílio da Bolsa Família percebe-se que, embora uma parcela esteja fora do mercado de trabalho, os recursos recebidos pelo governo, apesar de ser um assunto com posições divergentes, podem estar auxiliando em uma maior autonomia financeira para essas mulheres, facilitando a tomada de decisões no âmbito familiar. Além disso, no mercado de trabalho as mulheres podem vivenciar descontinuidades em sua carreira e até mesmo ver-se em situação de evasão do emprego, frente à necessidade de assumir o compromisso com os filhos nos primeiros estágios de desenvolvimento (EGeS, 2010). Nesse sentido, 30 % das mulheres cursistas apresentavam 2 ou mais crianças em suas residências, possivelmente vindo-se na situação colocada anteriormente, restringindo suas possibilidades no campo profissional. Por fim, percebe-se que é possível estabelecer relações entre as características das mulheres cursistas do PROEXT com dados da realidade das mulheres brasileiras e das desigualdades de gênero no seu contexto vivencial. Na medida em que compreende-se o contexto de vida das mulheres, no qual iniquidades de gênero estão presentes nos diversos âmbitos de sua vida, é possível buscar alternativas de resistência e transformações desta realidade.

UN DISEÑO PSICO-EDUCATIVO COMO ESTRATEGIA DE PREVENCIÓN MÉDICA, DENTRO DEL CAMPO DE LA SALUD MENTAL, EN UNA COMUNIDAD DE RURAL DE GUANAJUATO, MÉXICO

Aguilar-Zavala, Herlinda · Castillo Morales, Stephanie · Flores-Léon, Favio Misael · Rodríguez Quevedo, Alejandra.

UNIVERSIDAD DE GUANAJUATO (MÉXICO)

La educación es un tema fundamental para el desarrollo de todas las sociedades, a tal grado que ha sido un asunto “prioritario” de todos los gobiernos; sin embargo, en los últimos años, en términos reales, considerando cifras y condiciones reales, es evidente que dicho asunto no cumple con las expectativas nacionales e internacionales, ni con los planteamientos normativos señalados. Existe una gran necesidad de plantear estrategias de intervención para subsanar el esfuerzo gubernamental en la educación básica, como semillero de una nueva nación. Dicha intervención debe de ser más integral tomando en cuenta el refuerzo en los contenidos académicos, pero también los problemas conductuales que repercuten en el proceso de aprendizaje. El objetivo es identificar y atender a niños con mayores necesidades académicas y en una segunda etapa del proyecto, implementar una estrategia psico-educativa para mejorar su desempeño escolar, en una escuela rural de la comunidad de Barajas de Apaseo el Alto, Guanajuato, México. En cuanto al procedimiento, en una primera etapa, identificar y atender a niños con mayores necesidades académicas y en una segunda etapa se diseñó, aplicó y evaluó una estrategia integral psico-educativa, que atendió tanto aspectos educativos de la primera etapa, como aspectos psicológicos conductuales previamente diagnosticados en los niños ya identificados. Resultados y metas alcanzadas en la primera etapa 2010: a) 50 niños atendieron la convocatoria al trabajo escolar en vacaciones; b) se logró que el 100 % de niños se mantuvieran todo el curso; c) se logró que las madres de familia participaran en las actividades convocadas. Resultados y metas alcanzadas en la segunda etapa 2011: a) se dio seguimiento al proyecto de “un verano para el descubrimiento” del 2010; b) se mejoró estratégicamente el proyecto inicial; c) Se evaluó la aplicación de la estrategia psico-educativa sobre el rendimiento escolar; d) se mejoró el rendimiento académico de los niños que asistieron al curso; e) se realizaron actividades conjuntas con padres de familia; y f) se presentó un informe final a las autoridades correspondientes de la SEP. Como conclusión una estrategia que incluya aspectos psicológicos, aborde y prevenga los problemas conductuales que inciden gravemente en el desempeño, la deserción y la motivación escolar de nivel básico, resultan más eficaz que solo revisar los contenido académicos. Además, las actividades culturales brindan, a los niños de edad escolar, un espacio recreativo y les presenta alternativas de afrontamiento a las conductas desadaptativas de su entorno. La participación de las instituciones universitarias es fundamental, ya que un niño motivado para estudiar, es un niño alejado del vicio, del vandalismo y con un sentido de vida más sano, real y firme; y quién mejor para motivar que un estudiante universitario.

UN DISPOSITIVO HIPERMEDIAL DINÁMICO PARA LA MEMORIA PLURAL

Tosello, María Elena · Martino, Silvana · Rodríguez, Guillermo UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO (ARGENTINA)

Este resumen propone analizar y comprender los procesos de participación social en un espacio virtual colaborativo a partir de la apropiación por parte de los ciudadanos de estos nuevos territorios. Estos procesos lejos de estar garantizados con la sola presencia o acceso a las nuevas tecnologías, necesitan propuestas que incluyan el diseño y la gestión de instrumentos y paisajes que permitan encontrar continuidades o umbrales entre lo que, en un primer momento, parecen ser dos realidades que se superponen, la física y la virtual.

Para analizar dichos procesos tomaremos una experiencia desarrollada durante el año 2010 en una pequeña localidad del sur santafesino, en el marco del Proyecto de Investigación interdisciplinario “Wheelwright, comuna físico-virtual: diseño e implementación de un Dispositivo Hipermedial Dinámico para la construcción de *civitas*”.

El objetivo general del proyecto era generar espacios virtuales que permitan e incentiven la participación directa de los ciudadanos en la escritura plural de un libro de la memoria del pueblo, recuperando valores, personajes y vivencias del pasado, para dar sentido e identidad al presente.

En este proyecto el espacio virtual es considerado un espacio habitable que nos permite instalarnos, realizar numerosas actividades, comunicarnos y compartir significados. El espacio a diseñar debía reunir información acerca del pueblo (imágenes, sonidos, textos), y fomentar la construcción de *civitas*, es decir, el compromiso de los ciudadanos con la vida social, cultural y política de su propia comunidad.

El espacio virtual propuesto es un sistema complejo denominado: Dimensiones DHD (Dispositivo Hipermedial Dinámico) “Telares de la memoria” (<http://dimensionesdhd.cifasis-conicet.gov.ar>), que se compone de dos subespacios de trabajo: el “Libro Hipermedial de la Memoria plural”, desarrollo experimental *ad hoc*, y el entorno de interacción interpersonal colaborativo Wheelwright Comuna Físico-Virtual, en la plataforma *open source* MOODLE.

Una propuesta espacial denota siempre una forma de ver y entender el mundo, y el deseo de provocar en los usuarios determinadas sensaciones, la posibilidad de actualizar ciertos ritos y generar ciertas conductas de apropiación espacial. Desde lo simbólico, el diseño de la interfaz gráfica del libro ofrece una representación en 3D, similar a la utilizada por un sistema de visualización de multimedia internacionalmente conocido, con la intención de que los habitantes de este pequeño pueblo se perciban a sí mismos integrados a la aldea global. Desde lo funcional, la interfaz de navegación propone un espacio continuo y libre, proliferante y rizomático, donde suceden todos los acontecimientos e interacciones, que expresa la complejidad del espacio contemporáneo, sus superposiciones, dinamismos y tensiones.

El libro es virtual: en su sentido potencial, “la virtualidad es una potencia latente, y la manera en que se actualiza es circunstancial y creativa porque depende de un acontecimiento” (autor, Sigradi 1999).

El libro es dinámico: cambia constantemente de forma y contenido; y se construye pluralmente: la autoría es de la comunidad de Wheelwright.

El libro genera *civitas*: se relaciona y retroalimenta de otros (*Discusiones, Consejo Plural, etc.*), en los cuales tienen lugar las discusiones, las propuestas y los intercambios que refuerzan el sentido de pertenencia de la ciudadanía.

El diseño y la gestión de los distintos espacios que se crearon en torno a la escritura de la memoria plural, supuso momentos conflictivos, de resistencia, de marchas y contramarchas, que dejaron al desnudo relaciones de poder e intereses en pugna, que nos permiten comprender en términos de apropiación, las muchas “umbralidades” y pasajes que supone la participación en la construcción de *civitas* mediada por las nuevas tecnologías.

Reflexionar sobre las conductas y significados que fueron construyendo los propios participantes en este tránsito nos permitirá imaginar nuevas continuidades posibles de un mismo espacio habitado.

UN MEDIO DIDÁCTICO NO CONVENCIONAL PARA LA ALFABETIZACIÓN TECNOLÓGICA Y LA COMUNICACIÓN PEDAGÓGICA

Triano, José M. · Walz, M. Virginia UNIVERSIDAD NACIONAL DE ENTRE RÍOS – UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ENTRE RÍOS (ARGENTINA)

En esta comunicación pretendemos revalorizar los espacios en donde el conocimiento se encuentra presente y a través de ellos, con el docente como mediador, posibilitar que el alumno se apropie del saber científico.

El docente debe centrar su labor en la comunicación pedagógica que facilita la vinculación entre él como actor, el alumno como destinatario y el conocimiento como mediador. En la actualidad, las necesidades del sistema educativo imponen nuevos compromisos e interpelan al docente exigiéndole un rol transformador.

Su intervención es irremplazable ya que permite establecer las condiciones para que los aprendizajes sean tan significativos como sea posible, en la escena didáctica.

Consiguientemente requiere de un profesional competitivo, capaz de realizar reflexiones críticas y aportes significativos frente a los problemas que nos presenta esta “aldea planetaria”, colmada de incertezas.

A través de esta producción procuramos valorizar el rol del Museo Interactivo de Ciencias convirtiéndolo en un instrumento facilitador de la transposición didáctica como medio para la formación científico-tecnológica de los futuros docentes. Coincidiendo con Chevallard esto posibilita de una “manera novedosa” convertir el “saber erudito” en un “saber a ser enseñado”.

El problema crucial actual impacta sobre el rol docente generando la necesidad de promover en los alumnos el desarrollo de un pensamiento que facilite asumir el desafío de la complejidad de lo real, brindando herramientas cognitivas para pensar en la incertidumbre.

Morín sostiene: “El conocimiento es, en efecto, una navegación dentro de un océano de incertidumbre salpicado de archipiélagos de certidumbre”.

Por ser el conocimiento científico-tecnológico un espiral ascendente, la experiencia del museo interactivo evita los conocimientos estancos y compartimentalizados, facilitando las relaciones interdisciplinarias. Se convierte en una estrategia para logros significativos, dado que la significatividad de un aprendizaje se logra cuando se puede relacionar el nuevo problema o concepto con la estructura de conocimientos previos.

UNA EXPERIENCIA DE CONSTRUCCIÓN COLECTIVA DEL CONOCIMIENTO: EL PROYECTO “JUGANDO... A UN MUNDO PARA TODOS”

Parola, Ruth Noemi · Román, Juan Ignacio · Britos, Marisol · Renedo, María Belén · Boggia, María Julia UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO (ARGENTINA)

El presente trabajo pretende poner en común la experiencia que viene desarrollando un equipo de extensionista (docentes, alumnos, ONG y miembros de la comunidad), en el marco de un proyecto de extensión presentado y financiado por la convocatoria “Proyectos Mauricio López” de la Secretaría de Extensión de la UNCuyo.

La experiencia consiste en conformar un espacio en el que niños y niñas de 6 a 12 años puedan desplegar sus capacidades y habilidades a través de la participación activa en talleres quincenales donde se trabaja la temática de los derechos del niño en vinculación con los diferentes espacios por los que los mismos transitan. De este modo se busca propiciar y motivar la libre expresión de niños y niñas, aportando con ello a la promoción y protección de sus derechos.

Esta experiencia se expresa a través de producciones artísticas (teatro, pintura, títeres, narración), cuya concreción es mediante la organización de eventos comunitarios en donde los niños y niñas muestran sus producciones. Simultáneamente, se realizan espectáculos artísticos (obras de teatro, bandas musicales, etc.) que se desarrollan en espacios de la comunidad. Esto propicia el encuentro entre generaciones para disminuir la fragmentación social que atraviesa a la comunidad y la revalorización del niño como parte activa de la comunidad, apoyando con este proceso la recuperación del espacio público.

Esta experiencia pretende, por un lado, mostrar la utilización de una metodología de investigación acción participativa basada en la participación directa y activa de los miembros de la comunidad y de otros actores involucrados en dicho espacio como estrategia de transformación de la vida cotidiana de la misma. Por otro lado, ponemos en discusión cómo los derechos del niño pierden sentido si no se piensan, discuten y concretizan en prácticas concretas en un territorio y dinámica social concreta.

Finalmente la experiencia es un ejemplo claro de apropiación de conocimientos por parte de todo el equipo extensionista, como construcción colectiva del mismo. Entendiendo que la extensión implica un diálogo de saberes comunitarios y académicos que generan nuevos conocimientos que socialmente se han discutido y acordado.

UNIVERSIDAD – COMUNIDAD HACIA EL DESARROLLO PRODUCTIVO

De La Barra Carreras, Fernando · Valdivia Del Castillo, Francia · Gil Méndez, Edelmiro

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA GABRIEL RENE MORENO (BOLIVIA)

La Dirección Universitaria de Extensión es responsable de vincular y fortalecer la relación universidad y comunidad, elaborando y ejecutando programas y proyectos de interacción social comunitaria y capacitación productiva, con la participación de instituciones y organizaciones sociales, para atender las necesidades de los grupos menos favorecidos; también se encarga de preservar el patrimonio histórico cultural y artístico, y promocionar la identidad y los valores de la región en sus diversas expresiones.

Desarrolla y fortalece la identidad y los valores de la Universidad, para que la comunidad universitaria tome conciencia con relación a los principios y los valores que la sostienen, y a partir de ello propiciar el desarrollo de una cultura y un clima institucional que permitan enfrentar los grandes desafíos que enfrenta a la UAGRM en su tránsito a la contemporaneidad.

Realiza actividades de interacción social en respuesta a las demandas de la sociedad, como parte fundamental de la misión de la Universidad, fortaleciendo los proyectos de interacción social, y de rescate, promoción y preservación de la cultura en sus diversas manifestaciones y expresiones, con el fin de dar respuestas a las demandas del desarrollo productivo de la sociedad, devolviendo saberes a la comunidad.

Cumpliendo con estas premisas es que la Dirección Universitaria de Extensión desarrolla actividades de servicio, asistencia técnica, capacitación, empoderamiento cultural y rescate y promoción de expresiones artísticas tangibles e intangibles, regionales y nacionales.

V DIA DE CAMPO: PRODUÇÃO DE SILAGEM PARA RUMINANTES

Pinto Monção, Flávio · Reuter De Oliveira, Euclides · Lempp, Beatriz · Marreiro Da Silva, Moacir · Duílio Eugênio Bottini Filho, Flávio

Rodrigues De Souza, Márcio UNIVERSIDADE FEDERAL DA GRANDE DOURADOS (BRASIL)

A razão para praticar algum tipo de conservação de forragens é tornar independentes os seus processos de produção e utilização. A produção de forragem no Brasil Central é estacional, fazendo com que a produção de carne e leite também o seja nas propriedades que não praticam algum tipo de conservação de forragens. Objetivou-se por meio do Dia de Campo, proporcionar ao homem do campo, estudantes e profissionais da área a prática de todo o processo de ensilar; bem como esclarecer os principais cuidados nos procedimentos de execução; reforçar as informações teóricas no manejo com o silo; desenvolver trabalho de extensão no atendimento das necessidades de aprendizado dos acadêmicos do curso de Zootecnia e Agronomia da Faculdade de Ciências Agrárias; proporcionar aos alunos das Universidades de Dourados, produtores rurais e demais participantes aprendizado para o desenvolvimento de suas atividades na área rural. O Dia de Campo foi expresso como Demonstração de métodos, desenvolvido em áreas e instalações pertencentes à Faculdade de Ciências Agrárias/UFGD e teve acompanhamento, pelo coordenador e discentes, em várias etapas, desde o plantio do milho até o processo de ensilagem propriamente dita. Este projeto teve apoio de instituição como AGRAER, Prefeitura Municipal de Dourados e EMPRAPA-CPAO e com suporte financeiro do CNPq e UFGD – A Pró-Reitoria de Extensão, Cultura e Assuntos Estudantis da Universidade Federal da Grande Dourados. Constituiu com demonstrações teóricas e práticas a implantação de um silo, pelo corte, transporte, picagem, carregamento, compactação e vedação da massa de plantas de

milho. No processo da ensilagem foi utilizado o silo de superfície, numa área plana e compactada com drenagem. A massa de forragem picada foi colocada em camada homogênea e compactada com um trator, até atingir a altura desejada e após o enchimento do silo, este foi coberto com lona plástica em toda a extensão, e colocaram uma camada de terra por cima para proteção. O evento foi divulgado por meio de cartazes e por distribuição de folder em locais estratégicos. Houve participação de 70 % dos pequenos produtores da região e 90% dos alunos com um total de 80 pessoas. Notou-se o interesse dos participantes pela prática de ensilar em função das necessidades vividas pelo longo período de seca no meio rural, caracterizando assim, alternativas de manejo aos animais em fases tão difíceis.

VIABILIDADE PRODUTIVA E DE UTILIZAÇÃO DE *BIOFERTILIZANTES* EM ASSENTAMENTOS RURAIS DE SANTA CATARINA/BRASIL

Ribeiro, Marina Bustamante · Ribas, Clarilton E.D.C. · Korosue, Aline · Mendes, Luan Souza

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA (BRASIL)

As tecnologias apropriadas, tendo em vista a incorporação de elementos benéficos na perspectiva sócio-econômico-ambiental surgem como uma proposta de desenvolvimento local. Assim a agroecologia se estabelece como uma proposta de agricultura sustentável com base ecológica, valorizando o conhecimento popular. O conjunto de conhecimentos de agricultores e aplicação destes princípios à produção de *biofertilizantes* tem o objetivo de reduzir dependência de insumos externos, de maneira a permanecer fornecendo qualidade ao alimento produzido, contribuindo para a transição agroecológica. Nesse sentido, pensando em pesquisar sistemas agrícolas com utilização de fertilizantes produzidos nas propriedades de agricultores assentados da Reforma Agrária, a Universidade Federal de Santa Catarina propôs ao CNPq um projeto de pesquisa objetivando a validação de *biofertilizantes* já utilizados em áreas de assentamento do Planalto Norte e Litoral Norte de Santa Catarina, Brasil. A parceria com a Cooperativa dos Assentados da Reforma Agrária em Santa Catarina e dos próprios agricultores assentados, foi fundamental para o desenvolvimento da pesquisa. O projeto em questão foi realizado em nove assentamentos da reforma agrária, localizados em sete municípios do planalto norte e litoral norte de Santa Catarina. Os *biofertilizantes* são fertilizantes vivos com capacidade nutricional, fungicida e bacteriostática, ou seja, sua eficiência atende as necessidades dos produtores agrícolas. A pesquisa, realizada em 2010 e já concluída em 2011, apresenta dados importantes, comprovados, com as análises laboratoriais dos *biofertilizantes*, juntamente com as análises foliares. Isso significa que suas diferentes formulações e utilização em diferentes culturas levantaram informações das possíveis trocas entre os agricultores, considerando que a necessidade de nutrientes de cada cultura se encontrava disponível em outro biofertilizante. Nesse processo de investigação, extensão e inclusão social, os *biofertilizantes* apresentaram viabilidade de produção com o máximo aproveitamento da matéria prima disponível na propriedade.

Resúmenes de ponencias

EJE 2 INCORPORACIÓN CURRICULAR DE LA EXTENSIÓN

Las prácticas de extensión
en las carreras universitarias

Índice

A ATIVIDADE TURÍSTICA E SUAS REPRESENTAÇÕES EM IMAGENS FOTOGRÁFICAS: ASPECTOS DA COLÔNIA SUTIL, PONTA GROSSA, PARANÁ – BRASIL Dropa, Ana Flavia.	123	AGÊNCIA EXPERIMENTAL DE NOTÍCIAS DA HORA: VIVER O JORNALISMO É FUNDAMENTAL Dominguez, Carlos · Arcy, Gabriele · Pelinson, Fabio.	128
A EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA COMO ESPAÇO DE FORMAÇÃO DA OPINIÃO PÚBLICA CRÍTICA Dias de Oliveira, Elaine Maria · Dias de Oliveira, Michele Balbé Martins, Ana Maria · Nunes Moraes, Naires de Cássia.	123	AGRICULTURA FAMILIAR Y DESARROLLO RURAL EN LA FACULTAD DE CIENCIAS VETERINARIAS DE LA UNLP. UNA EXPERIENCIA DE DOCENCIA-ACCIÓN-REFLEXIÓN Barros, Mariana · Dumrauf, Sergio · Fontana, Paula y Principi, Guido.	129
A EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA NO CURRÍCULO DAS LICENCIATURAS: A REDE RELACIONAL ESTRUTURANTE DA CONSTRUÇÃO DOS SABERES DA DOCÊNCIA Silva, Rosemary Ferreira da.	124	APOYANDO AL FUTURO PROYECTO DE VOLUNTARIADO UNIVERSITARIO DE INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVO Mora, Silvia Valeria · Balmaceda, Paola · Fuentealba, Horacio Biasi, Norma.	130
A IDENTIFICAÇÃO DA QUALIFICAÇÃO SOCIAL DOS SABERES PRODUZIDOS NA EXTENSÃO, A PARTIR DA CONCEPÇÃO TEÓRICO-METODOLÓGICA DE EXTENSÃO DE PAULO FREIRE E O CAMPO JURÍDICO Brandao, Ana Carolina · Triani, Verónica.	124	APRENDER EN LA UNIVERSIDAD DE OTROS ACTORES SOCIALES. EXPERIENCIAS DE EXTENSIÓN DE LA CÁTEDRA "DIDÁCTICA DE LA GEOGRAFÍA" (UNL) Lossio, Oscar José María.	130
A IMPORTÂNCIA DA PARTICIPAÇÃO ACADÊMICA EM PROJETOS DE EXTENSÃO Cunha, Ana Paula · Simon, Priscila · Dropa, Ana Flávia Dropa, Marcia · Maio, Carlos Alberto.	125	APRENDER HACIENDO CON OTROS: UNA EXPERIENCIA DE FORMACIÓN UNIVERSITARIA CON ORGANIZACIONES SOCIALES Abramovich, Ana Luz · Da Representação, Natalia · Fournier, Marisa Vázquez, Gonzalo.	131
A INCLUSÃO DA EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA NA FORMAÇÃO CURRICULAR: PROPOSTA DO NÚCLEO RONDON UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS Cardoso da Silveira Nebel, Gitana.	125	APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS DE SERVICIO. UNA EXPERIENCIA EN LA FORMACIÓN DE LICENCIADOS EN TERAPIA OCUPACIONAL DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL Dimiry, María de los Milagros · Varela, Claudia.	132
A TRAJETÓRIA DE UM PROGRAMA DE EDUCAÇÃO EM SEXUALIDADE PARA ADOLESCENTE - PAPO CABEÇA Pereira, José Leonídio · Pereira, Regina Celi · Fanelli, Cláudia · Rios, Silvia.	126	APRENDIZAJE EN SERVICIO EN PREVENCIÓN Y DETECCIÓN PRECOZ DE CÁNCER DE PRÓSTATA Y OTRAS PATOLOGÍAS PREVALENTES Tefaha, Liliána Mónica · Soria de González, Analía Graciela Martínez, Mateo · Toledo, Roxana del Valle · Romero, Claudio Lezana, María Clara.	132
ABORDAJES GRUPALES CON POBLACIONES VULNERABILIZADAS De la Sovera, Susana · Fernández, Ana María · Puccetti, Cristina.	126	APRENDIZAJE Y PRÁCTICA DE LA EXTENSIÓN, UN DESAFÍO INSERTO EN LA CURRÍCULA UNIVERSITARIA Pérez Cuadra, Vanesa · Cambi, Viviana · De Palma, Nicolás Verolo, Magalí.	133
ACTIVIDADES CIENCIA Y COMUNIDAD: UNA PRIMERA EVALUACIÓN DE SU PAPEL COMO CURSO INTEGRADOR DE LAS FUNCIONES UNIVERSITARIAS EN LA FACULTAD DE CIENCIAS (UDELAR) Mello, Ana Laura · Davyt, Amílcar · Lázaro, Marila · Berro, Ignacio Hoffmann, Federico · Crosa, Alejandro.	127	ARTICULACIÓN-DOCENCIA-SERVICIO-EXTENSIÓN COMO ESTRATEGIA EN LA PROMOCIÓN DE SALUD BUCAL Hernando, Luis · Sánchez Dagúm, Mercedes · Sanz, Adriana.	134
ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN Y FORMACIÓN PROFESIONAL: APRENDIZAJES COMPARTIDOS Iriarte, Laura Rosana · Montano, Andrea.	127	ARTICULACIÓN DE DOCENCIA Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIA CON INSTITUCIONES DE SALUD PARA FAVORECER LA DONACIÓN VOLUNTARIA DE SANGRE EN POBLACIÓN PAMPEANA Olivares, Jorge Luis · Villarreal, Marina · Di Franco, Graciela Oliveto, Daniel · Alfonso, Graciela.	135

ARTICULACIÓN DOCENCIA-INVESTIGACIÓN-EXTENSIÓN EN UNA PRÁCTICA PROFESIONAL Padawer, María · Luzzi, Ana María · Simari, Cecilia Freidin, Fabiana · Prado, Belén · Slapak, Sara.	135	CUERPOS, GÉNEROS, SEXUALIDADES, RELACIONES ÉTNICO-RACIALES: DISCUTIENDO TEMAS TRANSVERSALES EN EL CURRÍCULUM DE LA EDUCACIÓN BÁSICA Billig Melo, María Elena · Ferreyra da Silva, Fabiane.	144
ARTICULANDO LA EXTENSIÓN Y LA CURRÍCULA. EL CASO DE ODONTOLOGÍA SOCIAL III Zimmermann, Eduardo Lucas · Díaz, Anibal Gerardo Cachia, Analía Mayra · Maino, Andrea C.	136	CUIDADO À PESSOA COM LESÃO MEDULAR Schoeller, Soraia · Cruz, Daniely · Roden, Jéssica Nascimento, Luis Ramon · Bento, Luana.	144
ASESORAMIENTO Y ALFABETIZACIÓN JURÍDICA PARA EJERCER NUESTROS DERECHOS Bournissent, María José · Coridini, Nicoás · Giménez, Rocío.	136	CURRICULARIZAÇÃO DA EXTENSÃO NOS CURSOS DE CIÊNCIAS ECONÔMICAS: UM DEBATE NECESSÁRIO Jesus, José Caetano · Vidotti, Pedro Henrique.	145
AVALIAÇÃO DA QUALIDADE DE VIDA DE PACIENTES QUE PARTICIPAM DO PROGRAMA DE PRÁTICAS INTEGRADAS EM SAÚDE COLETIVA (PISC) Da Luz Gomez, Paola Vanessa · Bueno, Elaine Alegre Casagrade, Gleice · Tamborena Malheiros, Rafael · Piccinini, Aline.	137	CURSO DE INTRODUCCIÓN A LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA: PRIMERA EXPERIENCIA CURRICULAR EN LA FACULTAD DE CIENCIAS VETERINARIAS DE LA PLATA Dulout, Mariana · Broglia, Guillermo · Pons, Eduardo Rafael.	146
BAILO, JUEGO, ESCUCHO EL CUENTO: ÉSTE ES MI MUNDO... ¡DEVUÉLVANMELO! Oste, Silvina · Bustos, Silvia.	138	CURRÍCULA DE ENFERMERÍA Soto Verchér, Mónica M.	146
BUSCANDO FORTALECER EL VÍNCULO UNIVERSIDAD-SOCIEDAD EN EL MEDIO RURAL, ANÁLISIS DEL CICLO DE FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN: LOS PROCESOS PRODUCTIVOS Y LAS CONDICIONES DE TRABAJO EN LOS SISTEMAS DE PRODUCCIÓN DE LECHE Cantera Siccó, María Belén · Carrero Olivera, Manuel Andrés Nauar Temponi, Matilde · Narbondo Allende, Ignacio Paparamborda, Ignacio.	139	DERECHOS DEL NIÑO Y CONSTRUCCIÓN DE CIUDADANÍA Seda, Juan Antonio.	147
CAPACITACIÓN A EMPRENDEDORES SOBRE FUNCIONAMIENTO EMPRESARIAL. UNA EXPERIENCIA DE EXTENSIÓN Maroto, Melen Carolina.	139	DINÁMICAS SOCIOPRODUCTIVAS Y TERRITORIALES EN EL VALLE DE UCO, MENDOZA: HERRAMIENTAS DE COMPRENSIÓN E INTERVENCIÓN RURAL DE ESTUDIANTES, DOCENTES Y AGENTES DE EXTENSIÓN DEL INTA Tonolli, Alejandro Javier · Pizzolato, Daniel Roberto · Viani, Martín Costella, Laura · Fillipini, María Flavia · Studer, Paola.	147
CLÍNICA JURÍDICA DE INTERÉS PÚBLICO: UNA NUEVA FORMA DE PENSAR EL DERECHO. UN ENFOQUE DESDE LA PROBLEMÁTICA DE LA ENFERMEDAD CELÍACA Bertello, María Virginia · Martínez, María Clarisa · Marty, Daiana Priscila.	140	DISEÑO SIN FINES DE LUCRO Pano, Natalia Claudia · Cosgaya, Pablo · Acuña, Pablo Daniel.	147
CONECTANDO SABERES: AÇÕES AFIRMATIVAS DESDE A PERSPECTIVA DO ESTUDANTE FAVORECIDO Laganá Fernandes, Hylio · Muniz, Natalia Ferreira De Alcântara Leite de Souza, Helton · Ramos Marinho, Jesus Nazareno Giovanoni Nardini, Mariana · Castro Freitas Novaes, Glauca.	141	DOCENCIA Y EXTENSIÓN: AMPLIANDO EL ESPACIO DE LA PRÁCTICA Rocerau, María Cristina · Vilanova, Silvia.	148
CONHECIMENTO E MEMÓRIA NA LICENCIATURA EM EDUCAÇÃO DO CAMPO, DA UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA, CENTRO-OESTE DO BRASIL Machado, Catarina.	141	EDUCACIÓN PARA LA SALUD: PREVENCIÓN DEL DENGUE Espindola, Belkis · Gervasoni, Silvia · Del Barco, Daniel Sciabarrasi, Antonio · Tejerina, Stella · Venturini, David.	148
CONSTRUCCIÓN DE UN MARCO ANALÍTICO PARA EL ESTUDIO DE LOS MODELOS PEDAGÓGICOS EN LOS ESPACIOS DE FORMACIÓN INTEGRAL DE LA UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA Cano, Agustín · Castro, Diego.	142	EL APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS COMO ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA LA FORMACIÓN DE PROFESIONALES DESDE UNA PERSPECTIVA MULTI E INTERDISCIPLINARIA Francia, Catalina · Ceballos, Marta.	149
CONSTRUYENDO UNA EXTENSIÓN GENUINA Bader, Araceli.	143	EL BARRIO ITUZAINGÓ Y SU RELACIÓN CON LOS BASURALES Marrero, Javier · Acosta, Lucía · García, Agustina · González, Víctor Pi, Mariana · Stupino, Sabina.	150
		EL CURSO EXTENSIÓN UNIVERSITARIA Y DESARROLLO RURAL. UN DESAFÍO HACIA LA INTEGRALIDAD Berger, Damián · Berrutti, Leticia · Cánepa, Gustavo Narbondo, Allende Ignacio · Paparamborda, Ignacio · Oreggioni, Walter.	150
		EL JUEGO DE LA FANTASÍA EN LAS ACCIONES DE LOS NIÑOS EN LA EDUCACIÓN INFANTIL Carneiro, Giovanna de Matos Moraes · Martins, Ida Carneiro Silva, Luiz Alberto Ruiz.	151

EL MUSEO DE FÍSICA COMO VÍNCULO ENTRE EXTENSIÓN Y DOCENCIA FORMAL	152	ESTRATEGIAS PARA LA FORMACIÓN DE PROFESIONALES CRÍTICOS EN LA INTERVENCIÓN DEL HÁBITAT	159
Von Reichenbach, María Cecilia · Cabana, María Florencia Bergero, Paula Elena.		Batistella, Pablo · Córdoba, Anabella · Fernández, Luisina Gallo, Sandra · González, Ariel · Vega, Silvia.	
EL RECONOCIMIENTO ACADÉMICO E INSERCIÓN CURRICULAR DE LA FUNCIÓN DE EXTENSIÓN EN LA FACULTAD DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA UADER	153	ESTUDIANTES DE TERAPIA OCUPACIONAL EN UN PROYECTO DE EXTENSIÓN DE ESTUDIANTES DE BIOINGENIERÍA	160
Muzzachiodi, Norberto.		Albornoz, Nancy · Sassetti, Fernando.	
EL SERVICIO CÍVICO VOLUNTARIO: LA DISCIPLINA PARA REINSERTAR A LOS JÓVENES DE CUALQUIER MANERA	153	EXPERIENCIA DE PRÁCTICAS DE INTERVENCIÓN, EN EL PROGRAMA CONTIGO VAMOS POR MÁS OPORTUNIDADES, CASO DE TRES COMUNIDADES DEL MUNICIPIO DE DOLORES HIDALGO, GUANAJUATO, MÉXICO	160
Calvo, María Cecilia · Abbona, Marcela Fabiana · Canevari, Sofia Galdopórpura, Natalia · Ramírez, Cristian · Novero, Romina.		Estrada Medina, Laura · Carrillo Villegas, Laura Iscela Monroy Canchola, Andrea Estefanía · Rodríguez Flores, Anayeli.	
ENCUENTROS Y DESENCUENTROS ENTRE CONOCIMIENTO COTIDIANO Y CONOCIMIENTO UNIVERSITARIO	154	EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA: “CONHECIMENTO QUE ULTRAPASSA MUROS”	161
Baigorria, María Silvina · Maurutto, María Cecilia Ortiz, Sandra Guadalupe.		Peres, Leandro Moreira · Marinho, Suelen Peixoto Middleton, Sônia Regina.	
ENSEÑANDO Y APRENDIENDO EXTENSIÓN Y SOBERANÍA ALIMENTARIA. UN ESTUDIO DE CASO	155	EXTENSÃO: AVALIAR PARA INTEGRAR	161
Ottenheimer, Ana Cristina · Soler, Gabriel · Gianuzzi, Leda Glensa, Fernando.		Belz Dos Reis, Liliâne · Costa Soares Maria Teresa · Motta, Rosely Vivas Neto, Dácio Castro · Couto Da Silva, Luiz Roberto Barboza Passos, Fabio.	
ENSEÑANZA BASADA EN LA PROBLEMÁTICA SOCIAL COMO BASE DE LA PREVENCIÓN	155	EXTENSIÓN AGROPECUARIA, EXTENSIÓN UNIVERSITARIA Y LA ESTADÍSTICA COMO ESCENARIO DE ALFABETIZACIÓN CIENTÍFICA	162
Papel, Gustavo · Medina, María Mercedes · Rueda, Leticia Saporitti, Fernando · Tomas, Leandro · Mosconi, Etel.		Sánchez, Sonia · Elz, Rubén · Malano, Daniel · Bulgarella, Esteban Cravero, Mariela.	
ENSEÑANZA DE LA EXTENSIÓN EN LA UNL: DE LA TEORÍA A LA PRÁCTICA	156	EXTENSIÓN UNIVERSITARIA PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL	162
Malano, Daniel · Sánchez, Sonia · Bentolilla, Lia Menéndez, Gustavo.		Calzoni, Jorge F.	
ENTRE RÍOS EN LA GÉNESIS DE LA ORGANIZACIÓN NACIONAL: REPRESENTACIONES, DISCURSOS Y MEMORIA COLECTIVA	156	EXTENSIÓN UNIVERSITARIA Y EXTENSIÓN RURAL	163
Pressel, Griselda · Gatti, Verónica · Céparo, Martín Zárate, Georgina · Jurado, Gonzalo.		Sánchez, Sonia · Sandoval, Patricia · Quiñonez, María Virginia.	
ESCUELA Y UNIVERSIDAD: ARTICULACIÓN DE ESPACIOS INSTITUCIONALES PARA LA PROMOCIÓN DE SALUD BUCAL	157	EXTENSIÓN Y FILOSOFÍA CON NIÑOS COMO PRÁCTICA DOCENTE	164
Klemonsks, Graciela · Cohen, Alberto · Culacciati, Cristina Rossi, Glenda · Napoli, Alberto · Toral, Mariana.		Manzur, Analía del Valle · Abdo, Inés · Jaqué, Belén Nilida Cayo, Luis Enrique · Ábalos, Gabriela · Tiranti, Gabriela.	
ESPACIALIDADES ALTERNATIVAS PARA EL HÁBITAT	157	EXTENSIÓN Y FORMACIÓN, COMO PRÁCTICAS LIBERADORAS	164
Elías, Javier · Barrale, Marcelo.		López, Darío · Farias, Rosana · Ortiz, Vanesa · Miranda, Fernanda Gopar, Analía · Reinoso, María Inés.	
ESTRATÉGIAS DE ENSINO APRENDIZAGEM NO ENSINO SUPERIOR – OS PROJETOS DE APRENDIZAGEM E A CONSTRUÇÃO DO CONHECIMENTO A PARTIR DA INTEGRAÇÃO ENTRE TEORIA E PRÁTICA	158	FÁBRICA DE CONSERVAS EN CONTEXTO DE ENCIERRO – CÁRCEL DE MUJERES	164
Alencastro, Lucia Helena.		Miner, Aymará · Salman, Diego E.	
ESTRATEGIAS DE EXTENSIÓN CON ESCUELAS SECUNDARIAS. EXPERIENCIA PILOTO	159	FEIRA DE CIÊNCIAS DA CIDADE DE BARBACENA – MG/BRASIL: UMA PROPOSTA EXTENSIONISTA PARA A MELHORIA DO PROCESSO ENSINO-APRENDIZAGEM	165
Morresi, María del Valle · Marcus, Ramiro · Contini, Guillermo Federico Cristina, Ignacio.		Vasques Guilarduci, Viviane · Mesquita, Adalgisa.	
		FORMAÇÃO DE PROFESSORES DE CIÊNCIAS: EXPERIÊNCIA DA DISCIPLINA EDUCANDO COM NECESSIDADES ESPECIAIS NA X SEMANA DE EXTENSÃO DA UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA	166
		Silva, Thiago Rodrigues · Souza, Haianne Santos · Sampaio, Laura Firminio Ferro, Alyne Ribeiro · Caixeta, Juliana Eugênia.	

FORMACIÓN EN COMUNICACIÓN CON ORGANIZACIONES SOCIALES Garaza, Inés · Sequeira, Ángel · Moreira, Siboney · Pritsch, Federico Robledo, Nicolás · Gómez, Macarena.	166	INTERSECCIONES ENTRE LA FORMACIÓN Y LA EXTENSIÓN. EXPERIENCIAS EN EL MARCO DE LA LICENCIATURA EN SERVICIO SOCIAL, SU CARÁCTER DE EXTENSIÓN, ¿OPCIÓN O COMPROMISO SOCIAL? Calienni, Mónica · Martín, Ana · Moledda, Marcela.	174
FÓRUM DE DISCUSSÃO DOS ESTUDANTES INDÍGENAS: REIVINDICAÇÕES E POLÍTICAS DE PERMANÊNCIA NA UNIVERSIDADE Silva da Costa, Alisson · Ramos da Rocha, Deise.	167	LA CONSTRUCCIÓN DE PROCESOS PEDAGÓGICOS ALTERNATIVOS: CUANDO LA PROTAGONISTA ES LA EXTENSIÓN Apezteguía, María José · Kanovich, Susana · Rasnik, Sofía.	175
GESTIÓN Y PUESTA EN MARCHA DE LA BIBLIOTECA DE LA UP. N° 15 DE BATÁN Y VOLUNTARIADO Aurores: Fernández, Oscar Alberto · De Bona, Graciela Di Domenico, Adriana · Galassi, Rita.	168	LA EXPERIENCIA COMO DISPARADOR DE LA GENERACIÓN, TRANSFERENCIA Y DIFUSIÓN DEL CONOCIMIENTO Paredes, Claudia Marcela.	175
GRUPO DE ESTUDOS EM DANÇA EDUCAÇÃO E SAÚDE – GEDES Farias, Amanda Reichert · Daronco, Luciane.	168	LA EXTENSIÓN COMO EXPERIENCIA DE FORMACIÓN Torres, Fabiana Marisol · Farfán, Tania · Caillou, Eliana Argañaraz, Mabel · Gopar, Analía · Carmen, José.	176
HACIENDO ARQUITECTURA CON LA GENTE Pinedo Valdiviezo, Renata · Trevisan, Norma · López, Alejandra.	169	LA EXTENSIÓN COMO PRÁCTICA POLÍTICA. DISPUTANDO SENTIDOS DE LO PÚBLICO Angelino, Alfonsina · Kipen, Esteban · Lipschitz, Aarón Almeida, María Eugenia · Zuttión, Betina · Cabrera, Zulma Noemí.	176
HERRAMIENTAS DE VINCULACIÓN ENTRE LA DOCENCIA Y LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA: EL PROGRAMA DE PRÁCTICAS SOCIALES Y VOLUNTARIAS Saravia, Federico · Berenblum, Daniel · Zaidel, Andrea Sánchez, Roxana.	169	LA EXTENSIÓN CURRICULAR EN CARRERAS DE GRADO: UNA PROPUESTA PARA LA FORMACIÓN DE PROFESIONALES CON RESPONSABILIDAD SOCIAL De Angelis, Patricia · Castro, Celina · Ceresani, Viviana Mercadé, Mac Kion Silvia · Rudón, Gabriela.	177
HOMOSEXUALIDAD, DISCRIMINACIÓN Y DONACIÓN DE SANGRE. UN CASO DE INTERÉS PÚBLICO Viola, Melisa · Molinari, Miguel.	170	“LA EXTENSIÓN EN EL AULA” – MATERIA ELECTIVA “CIUDADANÍA Y VOLUNTARIADO SOCIAL” Contino, Paula · Bidyeran, Miriam · Rasteletti, María Elisa.	177
IMPACTO DE LAS PRÁCTICAS PREPROFESIONALES EN LA FORMACIÓN DE GRADO EN EL ÁMBITO DE LA SALUD. CASO DEL INSTITUTO UNIVERSITARIO DEL GRAN ROSARIO Borgobello, Adelqui · Llorente, Vanesa · Rovetto, María Eugenia Giuliano Silvana.	170	LA EXTENSIÓN INCORPORADA A LAS PRÁCTICAS PROFESIONALES UNIVERSITARIAS Masello, Diego · Tulissi, Alberto · Ginez, Federico Alzola, María Cristina.	178
IMPACTO EN LA EXTENSIÓN DE LOS PROCESOS DE CAMBIO EN LA UNIVERSIDAD: DESDE LA PERSPECTIVA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS Y DE ADMINISTRACIÓN Vázquez, María Ines · Castillo, María Jimena · Mathieu, Gabriela.	171	LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA EN LA FORMACIÓN DOCENTE: DEL DISCURSO A LA PRÁCTICA Damasco, Fernando Souza · Cigagna, Marli.	178
INCORPORACIÓN CURRICULAR DE LA EXTENSIÓN EN LAS CARRERAS DE GRADO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL. ¿CÓMO PENSAR LA ARTICULACIÓN DE LAS PRÁCTICAS DE EXTENSIÓN CON LAS PRÁCTICAS DE VOLUNTARIADO Boffelli, Mariana · Sordo, Sandra.	172	LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA Y LA DOCENCIA: UNA EXPERIENCIA CURRICULAR Y COMUNITARIA Radosinsky, Alicia R. · Sánchez, Alicia N. · Cambareri, Cecilia Avico, Mariana.	179
INTEGRALIDAD E INTERDISCIPLINA: ¿HACIA LA CURRICULARIZACIÓN DE LA EXTENSIÓN? Apezteguía, María José · Rasnik, Sofía.	172	LA FACULTAD DE CIENCIAS VETERINARIAS, UNR Y LA EXTENSIÓN. APOSTANDO AL FUTURO Marini, Pablo · Biolatto, Renato.	180
INTEGRANDO LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA AL APRENDIZAJE DE LA SALUD PÚBLICA EN UNA FACULTAD DE INGENIERÍA Sasseti, Fernando · García, Jorge Daniel.	173	LA FORMACIÓN EN SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS COMO ESTRATEGIA DE FORTALECIMIENTO DE LA INTEGRACIÓN DE LA ENSEÑANZA, LA INVESTIGACIÓN Y LA EXTENSIÓN Álvarez, Margarita · Berrutti, Leticia · Dabezies, María José Rodríguez, Nicolás.	180
INTERFACES ENTRE O SABER E O FAZER: A EXPERIÊNCIA DE ACADÊMICOS DE PSICOLOGIA EM PRÁTICAS DE ESTÁGIO E EXTENSÃO Vautero, Jaisso · Ardans-Bonifacio, Hector Omar · Dos Santos, Ticiane Lúcia · De Deus, Meiridiane Domingues · Pozobon, Luciane Leoratto.	174		

LA GENERACIÓN DE INFORMACIÓN PARA LA TOMA DE DECISIONES EN ORGANIZACIONES CIVILES COMO PRÁCTICA EXTENSIONISTA García, Laura · Lugo, Walter Ariel · Galateo, Sofía.	181	LIGA DO TRAUMA: MODELO DE ORIENTAÇÃO PEDAGÓGICA INTERDISCIPLINAR Dos Santos Ferreira, Jabson · Salomão, Irany · Simões, Suellen Costa, Leonardo · Santos, Gabriel · Neto, Antonio.	189
LA INCORPORACIÓN CURRICULAR DE LA EXTENSIÓN EN LA UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA EN EL ACTUAL PROCESO DE TRANSFORMACIÓN Sanguñedo García, Francisco.	182	LÍNGUA, CÂMERA, IMAGINAÇÃO: ESPANHOL E OFICINAS DE VÍDEO-REPORTAGEM NO BAIRRO Pederzoli Cavalheiro, Ana Lúcia · Da Cunha Islabão, Seila Marisa Dinegri, Silvana Lucero.	189
LA INSERCIÓN DE LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA EN LA FORMACIÓN PROFESIONAL DEL ARQUITECTO Medina, Marcela Cecilia · Politi, Silvia Alicia · Torres Zuccardi, Raúl Victorio.	182	LOS ESPACIOS DE FORMACIÓN INTEGRAL ¿HACEN LA DIFERENCIA? REFLEXIONES A PARTIR DE LA EXPERIENCIA EN FACULTAD DE AGRONOMÍA - URUGUAY Blixen, Cecilia · Russi, Erik.	190
LA INTEGRALIDAD COMO DESAFÍO DE LA PRÁCTICA DOCENTE ESTUDIANTIL. EL CASO DEL ESPACIO DE FORMACIÓN INTEGRAL (EFI) "SOCIEDAD, ESTADO Y UNIVERSIDAD: ENCUENTROS Y DESENCUENTROS EN TORNO AL DESARROLLO" Blixen, Cecilia · Carámbula, Matías · Moraes, Álvaro Oyhantçabal, Gabriel · Russi, Erik.	183	LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA DESDE UN ENFOQUE DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA Green, Claudia · Ceballos, Marta.	190
LA INTERDISCIPLINA EN UN PROYECTO DE EXTENSIÓN RURAL: TRABAJANDO EN LA MULTIPLICIDAD Bordino, Florencia · Cea, Carolina · Gandolfo, Ayelén · Otegui, Diego.	184	LOS PROYECTOS DE EXTENSIÓN Y SU APORTE A LAS NUEVAS PRÁCTICAS DE LA CIENCIA Mines, Patricia Beatriz · Mihura, Enrique Raúl · Birri, María Laura Giavedoni, Ricardo · Cubalo, Marisa · Rodríguez, Alba Rut.	192
LA SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS COMO UN ESPACIO DE FORMACIÓN INTEGRAL Guedes, Emiliano · Corso, Cecilia.	184	MIRADAS INTEGRALES DE LA SALUD Cardozo, Dulcinea · Meerhoff, Gabriela · Pereira, Pablo Rúetalo, María del Rosario.	192
LA SOCIALIZACIÓN DE LOS DERECHOS DE LOS USUARIOS DE LA SALUD PÚBLICA EN BRASIL Werner, Rosiléa Clara · De Oliveira Garcia, Andressa Ferreira dos Santos, Elaine · De Almeida Tomal, Taynara.	185	MODELO CURRICULAR DE ACREDITACIONES CULTURALES Estupiñán Munguía, Jorge.	193
LA SUSTENTABILIDAD COMO GESTOR DE VÍNCULOS ENTRE LA UNIVERSIDAD Y EL MEDIO LOCAL: RESPONSABILIDAD SOCIAL Cristaldo, Alejandro Juan Pablo.	185	MODELO DE VINCULACIÓN CON LA COMUNIDAD. ESTUDIO DE CASO DE LA ESPEA Vizcaíno Figueroa, Juan José · Estrada Aguayo, Verónica Soledad.	193
LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE RÍO CUARTO EN LA PROVINCIA DE MISIONES: UNA DÉCADA DE TRABAJO PARA EL DESARROLLO REGIONAL Schneider, Manuel · Magnano, Gabriel · Mació, Mauro · Sticotti, Erika Macias, Analía · Giraud, José.	186	MONITOREO Y EVALUACIÓN DE LOS ESPACIOS DE FORMACIÓN INTEGRAL EN LA UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA - URUGUAY Tommasino, Humberto · Álvarez, Margarita · Berger, Mariana Cardozo, Dulcinea · Santos, Carlos · Stevenazzi, Felipe.	194
LA VIDA DE AULA UNIVERSITARIA COMO LUGAR DE COMPROMISO SOCIAL Ceballos, Marta Susana.	187	NAS TRAMAS DO PROJETO ENTRETEXTOS - ATIVIDADES DE LEITURA E PRODUÇÃO TEXTUAL Cruz, Monica · Silva, Camila · Ferreira Costa, Luanna Raquel Cutrím, Iza · Martins, Sâmia.	195
LAS ACTIVIDADES EXTENSIONISTAS INCORPORADAS AL CURRÍCULO UNIVERSITARIO, DE LA CARRERA DE TRABAJO SOCIAL. ESE CONOCIMIENTO QUE NO SE APRENDE EN LOS LIBROS Magallanes, Elizabeth · Calderón, Marcela.	187	NIÑEZ Y ADOLESCENCIA: APORTES PARA LA CONSTRUCCIÓN DEL ACCESO DE LOS DERECHOS Angelino, Cesar Alejandro · Guirado, Marisa Ana Vergara, Sandra Noemí.	195
LAS CÁTEDRAS LIBRES EN LA UNLP. UNA APROXIMACIÓN PRELIMINAR Ottenheimer, Ana Cristina · Redondi, Valeria.	188	O PROCESSO DE INCLUSÃO ESCOLAR: UM ENFOQUE MULTIDISCIPLINAR Nunes Moraes, Naires de Cássia · Dias de Oliveira, Elaine Maria.	196
LAS PRÁCTICAS SOCIALES UNIVERSITARIAS, EDUCANDO EN LA COMPLEJIDAD, LA SOCIALIDAD Y LA INCLUSIÓN Echenique, Mariano.	188	O SENTIDO DA EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA NA FORMAÇÃO DE ESTUDANTES DO CURSO DE LICENCIATURA DA ESCOLA SUPERIOR DE EDUCAÇÃO FÍSICA DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS Schellin, Fabiane De Oliveira · Rochefort, Renato Siqueira · Oliveira, Francisco De Assis Furtado De.	196

PARA REPENSAR A EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA: DIÁLOGO ENTRE PAULO FREIRE E BOAVENTURA DE SOUZA SANTOS Monteiro, Elaine · Sacramento, Mônica.	197	PROGRAMA INSTITUCIONAL DE BOLSA DE INICIAÇÃO À DOCÊNCIA PIBID/UEFS – A QUE SERÁ QUE SE DESTINA? Pereira, Rubens.	205
PEDAGOGÍA DE PROYECTOS: UN ESTUDIO DE CASO EN EL CURSO DE PEDAGOGÍA EN LA UNIVERSIDAD DE BRASILIA Alves, Fernando de Assis · De Bareicha Andrade, Paulo Sérgio.	197	PROGRAMA UNIVERSITARIO DE DESARROLLO INTERCULTURAL Pérez Sosa, Diego · Valdés del Río, Mateo.	206
PERFIL SOCIAL Y PARTICIPATIVO DE LOS EGRESADOS DE LA FOLP Medina, María Mercedes · Papel, Gustavo · Rueda, Leticia Saporitti, Fernando · Seara, Sergio · Tomas, Leandro.	198	PROJETO CALU: UMA ATUAÇÃO DE UMA INSTITUIÇÃO SUPERIOR DE ENSINO EM COMUNIDADES QUILOMBOLAS NO INTERIOR DO ESTADO DO MARANHÃO Cruz Neto, Isidoro.	206
PIBID TEATRO: INICIAÇÃO À DOCÊNCIA COMO CAMPO EXTENSIONISTA Ferreira, Taís.	198	PROJETOS INTERDISCIPLINARES PARA O ENSINO DE CIÊNCIAS – A UNIVERSIDADE (FUP) VAI PARA AS ESCOLAS EM PLANALTIMA E SOBRADINHO – DF Lazzari de Freitas, Maria de Lourdes.	207
POSSIBILIDADES DA FOLKCOMUNICAÇÃO NA EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA: DIÁLOGOS A PARTIR DE PAULO FREIRE Fernandes, Guilherme · Polísseni, Maria · Geraldo, Romário.	199	PROMOCIÓN DE HÁBITOS HIGIÉNICOS Y ALIMENTARIOS ADECUADOS PARA EL LOGRO DE UNA NUTRICIÓN INFANTIL SALUDABLE Capdevielle, Ricardo Antonio · Candiotti, Selene Cecilia Sabbione Angeloni, Lucía · Palmero, Antonella · Pereyra, Flavia Yossen, Marisel.	207
PRÁCTICA SOCIAL SOLIDARIA EN LA CARRERA DE BIOQUÍMICA DE LA UBA Berg, Gabriela · López, Graciela · Zago, Valeria · Soto, Maximo Panelli, María Lourdes · González, Ana Inés.	199	PROYECTOS SOCIALES INTERDISCIPLINARIOS Y SU INCORPORACIÓN CURRICULAR Almeida, Alejandra · Horta, Allan · Silvera, Carolina	208
PRÁCTICAS DE EXTENSIÓN Y FORMACIÓN: REFLEXIONES SOBRE EL PROYECTO DE EDUCACIÓN SEXUAL EN EL COLEGIO SALVADOR MAZA Leañez, Marina · Díaz, María Clara.	200	PUZLE PARA ARMAR: PRIMEROS PASOS HACIA EL TRABAJO ARTICULADO E INTEGRADO Gómez, Macarena · Martínez, Ana · Moreira, Siboney Parentelli, Varenka · Gandolfo, Mariela.	209
PRÁCTICAS INTEGRALES EN EL MEDIO RURAL: PROMOVRIENDO EL DESARROLLO DE LAS COMUNIDADES RURALES Corso, Cecilia · Soria, Stella · Fraga, Sandra · Sapriza, Daniela Barneche, Marisol · Barreto, Patricia.	200	QUINTETO GUITARRERIA: A EXTENSÃO COMO ESPAÇO DE DESENVOLVIMENTO ARTÍSTICO E FORMAÇÃO DE PÚBLICO Colombo de Freitas, Thiago.	210
PRACTICAS PROFESIONALES COMUNITARIAS Libera, María Eugenia · Cecchi, Néstor · Zaballa, Esteban Puglisi, Sebastian · Governatori, Virginia	201	REABILITAÇÃO URBANA: CORREGO MONTE ALEGRE, MATIAS BARBOSA, MINAS GERAIS, BRASIL Lima, Fabio.	210
PRESTACIONES EXTENSIONISTAS Y APRENDIZAJES EN HÁBITAT SOCIAL Ferrero, Aurelio · Rebord, Gustavo · Vélez, Luis Mulatero Bruno, Daniela · Astesano, Cristina.	202	REDES: CONFORMACIÓN DE UNA RED SOCIO-EMPRESARIAL POR LOS DERECHOS DE LOS NIÑOS Vivas, Leticia · Calá, Carla Daniela · Labrunée, María Eugenia Mauro, Lucia.	211
PREVENCIÓN DE ETS/HIV EN ESCUELAS: REFERENCIA CURRICULAR PARA UNA EDUCACIÓN INTEGRAL Alves, Fernando de Assis · Bareicha, Paulo Sérgio de Andrade Bareicha, Luciana Câmara Fernandes.	202	REPRODUCCIÓN SOCIOTERRITORIAL EN COMUNIDADES DE BAJA RENDA: EXTENSIÓN E INTERDISCIPLINARIEDAD EN LA FORMACIÓN DEL COMPROMISO PROFESIONAL Lema Icasuriaga, Gabriela.	212
PROGRAMA DE ACTIVIDADES CULTURALES PARA JÓVENES DE EDUCACIÓN SUPERIOR. UNIVERSIDAD DE COLIMA. MÉXICO. Márquez Orozco, Liliana · Abarca Cedeño, Mireya Sarahí.	203	RESPONSABILIDADE SOCIAL DAS UNIVERSIDADES ATRAVÉS DA EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA: O CASO DA UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA Da Silva, Heven Stuart Neves.	212
PROGRAMA DE EDUCAÇÃO PELO TRABALHO PARA A SAÚDE: UMA ESTRATÉGIA DE CURRICULARIZAÇÃO DA EXTENSÃO NA UNIVERSIDADE ESTADUAL DE FEIRA DE SANTANA (UEFS), BAHIA, BRASIL Juliano, Iraildes · Pereira, Rubens · Almeida, Aline · Caribé, Daniella.	204	RETAZOS DE UNA EXPERIENCIA: LOS JÓVENES QUEREMOS SABER DE QUÉ SE TRATA. ADOLESCENCIA, SEXUALIDAD Y DERECHOS Moreno, Pamela · Magno, Cintia Macarena · Ramos, Claudia Verónica · Flores Torres, Gabriela Analía.	213
PROGRAMA DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA EN HUERTAS ESCOLARES Y COMUNITARIAS (PEUHEC). TENSIONES Y DESAFÍOS Lapalma, Antonio Ismael · Pesiney, Cora · Rubio, María Soledad Arqueros, María Ximena.	204		

RIESGO EPIDEMIOLÓGICO EN UNA ZONA RURAL DEL GRAN LA PLATA	213	TRANSVERSALIDAD CURRICULAR DE LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA	222
Rueda, Leticia · Medina, María Mercedes · Papel, Gustavo Saporitti, Fernando · Tomas, Leandro · Cantarini, Luis M.		Rovira, Silvia · Llarull, Graciela.	
SALUD VISUAL PARA TODOS	214	TUTORES VOLUNTARIOS PARA LECTORES ESFORZADOS: UN PROGRAMA DE ACCIÓN EDUCATIVA	223
Brusi, Laura · Alberdi, Agustín · Guariglia, Juan Manuel Gutiérrez, María de los Ángeles		Agudo de Córscico, María Celia · Palacios, Analía Pedragosa, María Alejandra.	
SALUD-ARTE: PROMOCIÓN DE LA SALUD EN BARRIOS URBANOS-MARGINADOS DE RÍO CUARTO	215	UM DESAFIO NA FORMAÇÃO PROFISSIONAL: O PEDAGOGO PROMOTOR DE SAÚDE BUCAL E O CIRURGIÃO DENTISTA EDUCADOR	224
Aguilar Mansilla, Fernando A. · Coniglio, María Valeria Echenique, Hernán · Natale, Evangelina · Pastorino, Isabel C. Schneider, Manuel O.		Pisacco, Nelba · Kuhn, Eunice.	
SEGUNDA REFORMA UNIVERSITARIA. Yglesias, Pablo · Vairo, Rafael.	215	UNA APROXIMACIÓN A LA EVALUACIÓN DE LAS PRÁCTICAS PREPROFESIONALES, DESDE LA PERSPECTIVA DE LOS ALUMNOS EN LA FACULTAD DE PSICOLOGÍA DE LA UNC	224
SEMINARIO DE EXTENSIÓN COMO EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE GESTIÓN COLECTIVA PARA UNA TRANSFORMACIÓN DESDE LA COHESIÓN SOCIAL	216	Puente, Olga · Gentes, Gladis · López, Adriana · Beltrán, Mariana Díaz, Inés · Costa, Maricel · Carola, Néstor.	
Giani Vico, Diego · Pérez Sosa, Diego · Lazzaretta, Diego Zapata Cea, Valentina · Sosa, Sebastián · Muñoz, Mayra Jimena.		UNA APUESTA PEDAGÓGICA QUE TRASCIENDE LOS LÍMITES ÁULICOS Y FORTALECE LA DIMENSIÓN ÉTICO-POLÍTICA DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL	225
SERVICIO DE ASESORAMIENTO PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD. UN PROGRAMA CON COMPROMISO SOCIAL UNIVERSITARIO	217	Marelli, María Laura · Marucci, Viviana.	
Gaviglio, Andrea Elena · Adur, Gabriela Verónica Tavecchio, Marisa Adriana · Pagliano, Valeria Soledad Gerez, María Cecilia · Ferrer, Silvia de Valle.		UNA EXPERIENCIA DE APROXIMACIÓN A LA REALIDAD ORGANIZATIVA DE LA AGRICULTURA FAMILIAR EN EL GRAN LA PLATA	225
SINERGIA ENTRE DOCENCIA Y EXTENSIÓN: PARA QUE EL CONOCIMIENTO NOS SIRVA A TODOS	217	Bravo, María Laura.	
Roggiero, Augusto.		UNA EXPERIENCIA DE EXTENSIÓN CURRICULAR EN EL CURSO DE DERECHO DE LA UNIVERSIDAD FEDERAL DE TOCANTINS	226
SOBRE LA PERTINENCIA SOCIAL DE LA UNIVERSIDAD	218	Andrade, Shirley Silveira.	
Cecchi, Néstor Horacio · Pérez, Dora Alicia.		UNA PROPUESTA PARA LA INCORPORACIÓN CURRICULAR DE LA EXTENSIÓN EN LA UNIVERSIDAD: LA METODOLOGÍA DEL APRENDIZAJE-SERVICIO	227
SUMANDO VOLUNTADES PARA MEJORAR LA INTEGRACIÓN DE ALUMNOS CIEGOS Y DISMINUIDOS VISUALES EN EL AULA DE MATEMÁTICA DE LA ESCUELA SECUNDARIA	219	Flores, Susana.	
Carbó, Ana Laura · Dal Maso, Ma. Susana · Götte, Marcela Mántica, Ana María · Renzulli, Fernanda.		UNIENDO CARDINALES: EL TURISMO COMO RECURSO PEDAGÓGICO	228
SUSTENTABILIDADE E CONHECIMENTO: A IMPORTÂNCIA DA EXTENSÃO ACADÊMICA INTERDISCIPLINAR NO ENSINO SUPERIOR	219	Murillo, Romina · Zaballa, Esteban · Scatizzi, Mónica.	
Isaguirre, Katya Regina · Mendes Filho, José Thomaz.		UNIVERSITAR: DESAFÍO MULTIDISCIPLINAR	228
TALLER DE ALFABETIZACIÓN DIGITAL-UNRC	220	Souto, Thiago · Silva, Bruno · Loose, Felipe.	
Conde, Conde · Pereyra, Nahuel · Fiori, Carla Noelia Battistini, Luciano David · Bessone, Marcela Verónica Lagable, Natalia Patricia.		VINCULACIÓN UNIVERSIDAD-SOCIEDAD: PRÁCTICA SOCIAL CURRICULAR EN LA FACULTAD DE ODONTOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES	229
TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN. UN DESAFÍO EN LA ACREDITACIÓN DE LAS PRÁCTICAS DE EXTENSIÓN	221	Pedemonte Zulema · Klemonsks, Graciela · Squassi, Aldo.	
Boffelli, Mariana · Sordo, Sandra.		VOLUNTARIADO UNIVERSITARIO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL	230
TERRÁRIO: UMA METODOLOGIA QUE INTERDISCIPLINA A GEOGRAFIA COM OUTROS COMPONENTES CURRICULARES NA EDUCAÇÃO BÁSICA	222	Eisenack, Lucio · Kuttel, Yelena.	
Pacheco, Jesuete · Brandão, José Carlos · Louzada, Camila Brandao, Carlos Adenyr · Silva, Thays Thiza.		ZOOLIDARIOS: PROPUESTA DE APRENDIZAJE-SERVICIO DESTINADA A PERSONAS CON NECESIDADES EDUCATIVAS Y AFECTIVAS ESPECIALES	230
		Galván, Stella · Albertinazzi, Mónica · Acevedo, Verónica · Fuica, Brenda · Saco Hümöller Sofia · Gomez, María Luisa.	

A ATIVIDADE TURÍSTICA E SUAS REPRESENTAÇÕES EM IMAGENS FOTOGRÁFICAS: ASPECTOS DA COLÔNIA SUTIL, PONTA GROSSA, PARANÁ – BRASIL

Dropa, Ana Flávia UNIVERSIDADE ESTADUAL DE PONTA GROSSA (BRASIL)

A imagem fotográfica, em suas diferentes formas, sempre esteve presente na vida de nas ações humanas, como um auxílio à percepção e representação de uma identidade por meio de imagens, com isso ela é vista como um componente no processo de comunicação e interpretação e sem perceber, está se integrando nas diferentes áreas das atividades do homem, dentre elas o turismo, que a caracterizou como ferramenta intrínseca para caracterizar uma localidade em sua forma mais íntegra, por meio de patrimônios materiais e imateriais. As utilidades da fotografia como instrumento de pesquisa para o Turismo são inúmeras: a valorização de patrimônios culturais, divulgação cultural e mecanismos de marketing, utilização para pesquisas e estudos, ferramenta para o planejamento turístico, preservação da memória e cultura de um povo, entre outros. Devido a isso, a atividade turística deve se ater a força que as imagens fotográficas podem alcançar, podendo ser utilizada desde estratégia de *marketing* no desenvolvimento do planejamento até mesmo se tornar uma vertente da segmentação de mercado. Portanto, o presente trabalho tem como objetivo enfatizar a utilidade dos acervos fotográficos para a atividade turística, elencando também aspectos estudados na Colônia Sutil, localizada na cidade de Ponta Grossa, Paraná, Brasil, que apresentam grande valor histórico para a comunidade.

A EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA COMO ESPAÇO DE FORMAÇÃO DA OPINIÃO PÚBLICA CRÍTICA

Dias de Oliveira, Elaine Maria · Dias de Oliveira, Michele · Balbé Martins, Ana Maria · Nunes Moraes, Naires de Cássia

UNIVERSIDADE REGIONAL INTEGRADA DO ALTO URUGUAI E MISSÕES (BRASIL)

O artigo em questão tem como elemento motivador o projeto de extensão universitária “Imagens Midiáticas e a Formação da Opinião Pública Crítica de Crianças dos Anos Iniciais do Ensino Fundamental”. Formar a opinião pública crítica das crianças frente às imagens midiáticas é educar para torná-las capazes de distinguir a fantasia da realidade, compreender que as mensagens são construções com fins específicos que visam atender aos interesses econômicos, políticos e culturais da sociedade capitalista, na qual estamos inseridos. Ou seja, é ajudá-las a perceber que hoje somos movidos pela sociedade do espetáculo, que cria mitos, dita normas, define o que devemos consumir o que, e como devemos ser; que corpo devemos ter, e, que, portanto, precisamos enquanto seres humanos nos libertar. Assim, compreendemos que desenvolver a opinião pública crítica frente às imagens significa apreender os conteúdos e os sentidos que elas carregam. Nessa perspectiva, surgiu o interesse por desenvolver o projeto de extensão que tem como proposta trabalhar e aprofundar o estudo do referido tema, tanto com as crianças dos anos iniciais, como com os (as) acadêmicos(as) do Curso de Pedagogia, tendo em vista o papel do educador em relação a temas emergentes e fundamentais a formação do cidadão. Em termos metodológicos o referido projeto propõe a realização de oficinas pedagógicas quinzenais com crianças dos anos iniciais do ensino fundamental. A opção pelas oficinas se deve ao fato de que elas nos permite criar um espaço em que a criança tenha papel ativo, no qual ela possa perceber que as imagens midiáticas fazem parte de seu cotidiano. E, além disso, descobrir que, muitas vezes, elas nem percebem que suas ações e decisões são instigadas por elas; reconhecer que as imagens estão carregadas de mensagens, que influenciam, interferem, conduzem suas formas de pensar e de agir limitando seu direito de livre escolha. São convidados a participar desse projeto crianças do primeiro ao terceiro ano do Ensino Fundamental da Escola da URI e de uma Escola Municipal do Município de Santiago/RS/Brasil. Para os (as) acadêmicos (as) propomos como forma de aperfeiçoamento e formação frente ao tema, além de vivenciar as oficinas a priori ao trabalho com as crianças, sessões de estudos para discussão e aprofundamento do tema. Sabendo que a extensão universitária é um espaço favorável, por assim dizer, indispensável para que se oriente as novas gerações em relação a implicação do desenvolvimento científico e tecnológico em suas vidas; bem como, os professores em efetivo exercício da profissão sobre o imperativo de detectar temas emergentes da sociedade contemporânea que necessitam ser explorados para a formação do cidadão e, além disso, de introduzir o universitário no contexto sociopolítico-cultural no qual a universidade está inserida ressaltamos a relevância desse espaço de interação entre a universidade e a sociedade onde está inserida.

A EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA NO CURRÍCULO DAS LICENCIATURAS: A REDE RELACIONAL ESTRUTURANTE DA CONSTRUÇÃO DOS SABERES DA DOCÊNCIA

Silva, Rosemary Ferreira da UNIVERSIDADE FEDERAL DO MARANHÃO (BRASIL)

O presente trabalho apresenta uma discussão sobre a extensão universitária como elemento curricular na formação de professores, ressaltando seu papel na construção de saberes necessários ao exercício da docência. Nessa discussão concebe-se o currículo como uma construção social e, que sua concretização só ocorre numa relação entre a abordagem crítica dos conteúdos de ensino e a análise das relações sociais e como estas estruturam as culturas escolares. Utilizou-se como embasamento teórico a concepção de campo em Pierre Bourdieu, como forma de analisar o espaço social em que os currículos dos cursos de formação de professores são construídos, as relações entre os agentes construtores e a institucionalização do debate acerca da discussão. Na análise da recategorização da extensão universitária como elemento curricular impulsionador da construção e desenvolvimento de relações de saber, nos apoiamos em Maurice Tardiff e Bernard Charlot, estas por sua vez, ao serem compreendidas como produções do universo da prática em sua multidimensionalidade se encaminham para a discussão efetivada por Angél Pérez Gomez que atenta para os riscos da individualização das práticas, que poderia incorrer em uma descontextualização da própria prática. Conclui-se que o desenvolvimento de práticas extensionistas se estabelece como uma rede relacional em que os agentes articulam as demandas sociais e as proposições advindas dos saberes em construção, funcionando como uma das estruturas estruturantes dos mecanismos de produção, transmissão e difusão do capital cultural na formação docente.

A IDENTIFICAÇÃO DA QUALIFICAÇÃO SOCIAL DOS SABERES PRODUZIDOS NA EXTENSÃO, A PARTIR DA CONCEPÇÃO TEÓRICO-METODOLÓGICA DE EXTENSÃO DE PAULO FREIRE E O CAMPO JURÍDICO

Brandao, Ana Carolina · Triani, Verónica UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO (BRASIL)

O Grupo de Pesquisa e Extensão “Direito e Movimentos Sociais” tem sua pesquisa também localizada no campo da metodologia do Direito, pois, busca investigar as bases da produção do conhecimento jurídico e identificar a relação deste com as atividades de pesquisa e extensão universitária.

A presente pesquisa iniciada pelo grupo tem como primeiro objetivo o mapeamento dentro da Universidade Federal do Rio de Janeiro– UFRJ, mais especificamente dentre as Ciências Humanas, das atividades em que há um aprofundamento acerca de uma concepção e conceito de extensão universitária. Entendemos relevante em nosso processo investigativo compreender o conceito de extensão que esta por trás das atividades e que nem sempre aparece explicitamente sistematizado.

Parte do mapeamento será realizado a partir da análise dos anais dos últimos dois anos de realização do Congresso de Extensão da UFRJ, nos quais estão colocadas discussões sobre o conceito de extensão e a metodologia das atividades realizadas. Desta forma, identificaremos, dentro de critérios quantitativos e qualitativos, as unidades acadêmicas produzem saberes na extensão universitária neste sentido. Recortaremos entre estas duas ou três unidades prioritárias, a fim de realizar um diálogo com as mesmas e análise comparada acerca dos conceitos/concepções de extensão mobilizados por elas. O Direito, necessariamente, será uma das áreas inseridas em nosso recorte, levando-se em conta que, além de realizar atividades de assessoria jurídica popular, vem promovendo um esforço de reflexão acerca da elaboração teórico e metodológica sobre a extensão. Trabalhamos com a hipótese de que a experiência na extensão universitária nem sempre aparece permeada pela elaboração teórico-metodológica acerca de um conceito de extensão, sendo, portanto, a extensão muitas vezes produtora de saberes com alto grau de complexidade, porém, desenvolvidos numa lógica assistemática.

Entendemos que o conceito de extensão de Paulo Freire, presente no trabalho bibliográfico “Extensão ou Comunicação ?” e adotado pelo grupo Direito e Movimentos Sociais, nos ajuda a compreender a relevância de métodos dialógicos tanto de atuação como de produção científica para uma constante qualificação dos saberes produzidos na extensão.

Desta forma, a partir do breve diagnóstico elaborado na UFRJ, nos propomos a elaborar acerca da importância teórica e metodológica do conceito de Extensão como Comunicação tanto para o Direito [sem perder de vista que este conceito foi, inicialmente, desenvolvido a partir da perspectiva do trabalho do agrônomo] bem como para as Ciências Humanas, a fim de apontarmos formas de qualificação dos saberes produzidos na extensão bem como potencializarmos os diálogos e experiências interdisciplinares entre estas ciências.

A IMPORTÂNCIA DA PARTICIPAÇÃO ACADÊMICA EM PROJETOS DE EXTENSÃO

Cunha, Ana Paula · Simon, Priscila · Dropa, Ana Flávia · Dropa, Marcia · Maio, Carlos Alberto

Durante a realização das ações dos denominados Projetos de Extensão, que tem como objetivo a inserção do acadêmico na realidade apresentada pela comunidade, com um planejamento de auxílio a mesma. Diversos eventos trazem experiências que exigem do próprio aluno encontrar soluções ou agir de forma não explicada anteriormente na teoria, elaborando estratégias, desenvolvendo a capacidade de solucionar os acontecimentos que surgem sem aviso prévio e ter sempre um plano de apoio. O seguinte artigo tem por objetivo discutir as ações desenvolvidas durante os Projetos de Extensão desenvolvidos pelos professores do Departamento de Turismo da Universidade Estadual de Ponta Grossa, com foco nas atividades realizadas pelos acadêmicos, e as experiências adquiridas pelos mesmos durante todo o processo, a partir dos projetos: Conhecendo a cidade Informando o Turista; Turismo: Competitividade e Territorialidade; Turismo e Comunidade: Uma Ação Para Todos, desenvolvidos no ano de 2010, onde pode-se identificar aspectos positivos e negativos contribuintes para a formação acadêmica. A metodologia seguiu uma abordagem exploratória descritiva, caracterizando-se como um estudo qualitativo a partir das experiências vivenciadas no campo de estudo

A INCLUSÃO DA EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA NA FORMAÇÃO CURRICULAR: PROPOSTA DO NÚCLEO RONDON UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS

Cardoso da Silveira Nebe, Gitana UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS (BRASIL)

Articular o ensino às demandas da realidade na qual a Universidade está inserida é o objetivo fundamental deste plano de inclusão no currículo acadêmico de Disciplinas Optativas denominadas Rondon I e Rondon II, proposto pelo Núcleo Rondon da Universidade Federal de Pelotas – Brasil.

Compreendendo que o Projeto Rondon é uma ação extensionista de âmbito nacional com a capacidade de vincular múltiplos agentes sociais, dentre eles o Ministério da Defesa, Governos Estaduais, Prefeituras Municipais, Instituições de Ensino Superior, bem como a participação voluntária de estudantes universitários. O Projeto Rondon visa primordialmente a integração social, através de ações que aproximam os estudantes da realidade do país e que contribuam para o desenvolvimento sustentável das comunidades assistidas, de modo a possibilitar a relação transformadora entre a universidade e os diversos segmentos da sociedade.

Dessa forma, as Disciplinas Optativas Rondon I e II, as quais se encontram em processo burocrático de aprovação dentro da instituição, pretendem ser ofertadas para todos os cursos da UFPel. A formação de turmas com caráter multi, inter e transdisciplinar, tem como propósito trabalhar, de forma crítica e reflexiva, os temas emergentes das diferentes realidades do país, abordando questões como direitos e valores humanos, cidadania, meio ambiente, educação, políticas e gestão pública, formas de organização social (economia solidária, cooperativismo, associativismo), saúde, cultura, arte, lazer, entre outros. Deseja-se que os alunos alcancem a compreensão e identificação das realidades e, por conseguinte, aprendam a elaborar o diagnóstico das comunidades onde as ações serão desenvolvidas, tendo como apoio as experiências do Projeto Rondon e das demais ações extensionistas da UFPel.

A inserção de disciplinas advindas da extensão universitária na matriz curricular da Universidade fundamenta-se no entendimento de que as vivências extensionistas contribuem para a formação humanística dos envolvidos, uma vez que evitam o simples acúmulo de disciplinas teóricas e distanciadas da realidade dos estudantes. Sobretudo, influenciam na formação de um profissional crítico, reflexivo e comprometido com o meio socioambiental o qual está inserido, que se vale de conhecimentos e experiências significativas construídos conjuntamente.

Nesse sentido, espera-se que as universidades não sejam simplesmente uma academia de reprodução do conhecimento, fechadas em si mesmas, mas, sim, a ferramenta integradora entre o conhecimento e a sociedade em geral, ou seja, um instrumento de ação que contribua para a (re)construção contínua do mundo.

A TRAJETÓRIA DE UM PROGRAMA DE EDUCAÇÃO EM SEXUALIDADE PARA ADOLESCENTE – PAPO CABEÇA

Pereira, José Leonídio · Pereira, Regina Celi · Fanelli, Cláudia · Rios, Sílvia UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO (BRASIL)

Desde 1996 o *Programa Papo Cabeça* atua junto as comunidades escolares, na área da 7ª Coordenação Regional de Educação do Município do Rio de Janeiro na área da educação em sexualidade, e nestes quase 15 anos desenvolveu a partir das necessidades emergentes das unidades escolares os seguintes Projetos: Projeto “Papo Cabeça”(Aluno); Projeto “Interseção” (Professor); Projeto “Saúde Cidadã”(Comunidade); Projeto ‘Interagir’(Aluno), “Papo Cabeça na Praça”,(Público em geral); Projeto Diversidade Sexual (Profissionais de Educação); Projeto Boca (comunidade escolar em geral) e Projeto Cidadania Plena (Público em geral).

Este relato objetiva apresentar a experiência da educação em sexualidade desenvolvida nas unidades escolares da 7ª CRE bem como em outras inserções e parcerias, envolvendo alunos, educadores, responsáveis, profissionais de saúde e comunidade. Nossas atividades contam com o apoio de cinco Centros da Universidade Federal do Rio de Janeiro representados por nove unidades acadêmicas.

O Programa “Papo Cabeça” está pautado no Plano Nacional de Extensão Universitária e vem atuando nas escolas municipais no âmbito da 7ª CRE através de seus projetos, nos diversos segmentos da comunidade escolar.

A prática do ‘Papo Cabeça’ está relacionada à capacitação de multiplicadores, pela sensibilização e troca de saberes sistematizados, de ordem acadêmico-popular.

A promoção de saúde dá sustentabilidade e é um eixo fundamental para intervenção na realidade sob a ótica da extensão universitária em atividades relacionadas à educação em saúde, especialmente a saúde reprodutiva, aos direitos sexuais e reprodutivos. Partindo dessa premissa, a extensão universitária associada ao ensino e a pesquisa possibilita a democratização e a troca de saberes acadêmico-popular, principalmente, no que concerne a produção de novos conhecimentos, o Programa busca, através de suas ações retro alimentar a universidade, através de pesquisas de campo emergentes da comunidade, assim como trabalhar sobre as novas demandas surgidas.

ABORDAJES GRUPALES CON POBLACIONES VULNERABILIZADAS

De la Sovera, Susana · Fernández, Ana María · Puccetti, Cristina UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES (ARGENTINA)

El Programa de Extensión Universitaria denominado “Diagnóstico y diseños de intervención comunitaria de grupos de vulnerabilidad” de la Cátedra I de Teoría y Técnica de Grupos, Facultad de Psicología, UBA, iniciado en el año 2000; está destinado a realizar acciones tendientes a trabajar sobre las consecuencias devastadoras del creciente proceso de vulnerabilización que afecta a nuestra comunidad en su conjunto.

Propone intervenciones dirigidas a promover la participación comunitaria de los propios actores sociales que se encuentran en diversos procesos de vulnerabilización social.

La pobreza es mucho más que desempleo o empleo precario; es destrucción progresiva del capital social y de las redes de contención social. La pobreza es además, expulsión de la participación ciudadana; hambre, desnutrición, deserción escolar, bajo nivel educativo y baja calidad de desarrollo humano. Cuando hablamos de pobreza en las sociedades de América Latina estamos hablando, en definitiva, de exclusión social.

Ser excluidos no es solamente un problema económico sino que implica el quiebre de las redes relacionales. El desempleo no solo genera crisis económicas sino quiebres identitarios y desafilaciones.

Por ello ofrecemos espacios de participación ciudadana que promuevan la conciencia crítica para la búsqueda colectiva de soluciones a los problemas que los aquejan y el armado de soportes relacionales alternativos que brinden condiciones de posibilidad de construcción de la autonomía y de nuevas formas de lazos comunitarios.

En las sucesivas etapas del Programa se realizaron talleres en diferentes ámbitos comunitarios con la intención de re-crear un tejido social. Consideramos necesario también diseñar acciones para trabajar con los actores institucionales que se encuentran particularmente atravesados por procesos de padecimiento y vulnerabilización institucional, para ello habilitamos espacios de pensamiento y reflexión sobre la tarea, que los sostengan y los ayuden a continuar desarrollando las acciones necesarias para los objetivos que se plantean.

ACTIVIDADES CIENCIA Y COMUNIDAD: UNA PRIMERA EVALUACIÓN DE SU PAPEL COMO CURSO INTEGRADOR DE LAS FUNCIONES UNIVERSITARIAS EN LA FACULTAD DE CIENCIAS (UDELAR)

Mello, Ana Laura · Davyt, Amílcar · Lázaro, Marila · Berro, Ignacio · Hoffmann, Federico · Crosa, Alejandro

UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (URUGUAY)

La Unidad de Ciencia y Desarrollo imparte cursos de tipo social y humanístico para todas las licenciaturas de la Facultad de Ciencias (exactas y naturales) de la Universidad de la República (UdelaR) desde un enfoque Ciencia, Tecnología y Sociedad (o estudios CTS, que buscan analizar a la ciencia en su contexto social). *Universidad, Ciencia y Sociedad* y *Bioética y Ética del Investigador* son dos de los cursos tradicionales de la Unidad, a los que se les sumó, desde 2007, *Actividades Ciencia y Comunidad (ACyC)*.

ACyC es una materia teórico/práctica que busca recoger y estimular las experiencias sistemáticas que los estudiantes realizan o pueden realizar con la comunidad. En ella, los estudiantes desarrollan una actividad con la comunidad en el marco de algún proyecto o convenio existente con alguna institución, referida a la enseñanza, investigación y/o extensión, vinculada a la ciencia. Durante el trabajo cuentan con apoyo docente, siendo el trabajo práctico acompañado por la lectura crítica de textos que lo enmarquen teóricamente. Para aprobar el curso, el estudiante presenta un informe sobre la actividad, incorporando reflexiones críticas sobre el marco teórico, y luego lo defiende en examen.

Durante 3 períodos (2007–2009) las experiencias realizadas consistieron solamente en un convenio de la Facultad con la ONG Gurises Unidos, mediante el cual estudiantes voluntarios fueron monitores personales de estudiantes liceales de contexto crítico con los que trabaja la organización, por un lado, y, por otro, el trabajo en el marco del Programa Flor de Ceibo de la UdelaR, de acompañamiento al Plan CEIBAL (One Laptop per Child).

En el año 2010 se realizó una transformación importante en el dictado del curso, en el contexto de los lineamientos universitarios de curricularización de las actividades de Extensión, con la participación de docentes de la Unidad de Extensión de la Facultad. Se implementaron 9 actividades, en torno a 5 ejes: a) Enseñanza de las Ciencias (Concurriendo al Liceo – Gurises Unidos, Flor de Ceibo – UdelaR, Ciencia en las escuelas del barrio y Celebrando el año de la Biodiversidad); b) Participación Pública en CyT (Juicio Ciudadano sobre Energía Nuclear y Diagnóstico socio-ambiental participativo de Malvín Norte); c) Ciencia e Inclusión Social (La basura en Montevideo – Uruguay Clasifica – MIDES); d) Popularización de la Ciencia (Clubes de Ciencia – DICyT/MEC); e) Controversias científicas y Sociedad (Uruguay y los Agroquímicos). Un requisito central para las actividades fue que fueran plataformas de comunicación y actuación bidireccional de aprendizajes colectivos y que implicaran la puesta en práctica de saberes propios de las carreras de la Facultad.

La evaluación de esta experiencia permite discutir las dificultades de la curricularización de las actividades de extensión y la integración de funciones en una Facultad de Ciencias. ACyC se ha constituido en un camino importante de contextualización de la enseñanza y formación de los futuros científicos, en procesos de interacción entre distintos saberes y entre las tres funciones universitarias: enseñanza, investigación y extensión. Esta opción docente, entre las CTS existentes, podría ser la mejor manera de promover la formación integral de los futuros científicos. Pero por otro lado, pareciera que al resto de las áreas de la Facultad se les hace difícil avanzar en una dirección semejante. Esta ponencia tiene como objetivo central discutir ambas caras de la moneda implicadas en el proceso de este curso.

ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN Y FORMACIÓN PROFESIONAL: APRENDIZAJES COMPARTIDOS

Iriarte, Laura Rosana · Montano, Andrea UNIVERSIDAD NACIONAL DE SALTA (ARGENTINA)

La formación profesional en la enseñanza, la investigación y la extensión es el proyecto que desarrolla actualmente un grupo de investigación¹ al que pertenecemos y en el cual nos proponemos identificar el grado y el carácter de la incidencia que las actividades de docencia, investigación y extensión presentan en la formación profesional en la Universidad Nacional del Sur (UNS), con el fin de plantear alguna contribución al complejo campo representado por la relación entre Pedagogía, Universidad y formación profesional.

En este trabajo presentamos avances de dicho PGI, compartiendo un primer acercamiento al proyecto de extensión “Una experiencia de aprendizaje compartida entre estudiantes de la UNS y alumnos/as de escuelas de educación secundaria de la ciudad de Bahía Blanca”.

El mismo se está desarrollando desde la cátedra Didáctica General del Departamento de Humanidades de la UNS con la intención de generar espacios de aprendizaje tanto para los alumnos/as de las escuelas de educación secundaria participantes, como para los estudiantes de las carreras de profesorado de la UNS que cursan Didáctica General. Este acercamiento entre instituciones apunta a propiciar la reflexión y la acción en pos de la mejora en las prácticas educativas en dos dimensiones: a) el acompañamiento de los aprendizajes de los alumnos/as en situación de vulnerabilidad educativa y b) la formación de los futuros docentes.

AGÊNCIA EXPERIMENTAL DE NOTÍCIAS DA HORA: VIVER O JORNALISMO É FUNDAMENTAL

Dominguez, Carlos · Arcy, Gabriele · Pelinson, Fabio UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA (BRASIL)

Introdução. O projeto de extensão da Agência Experimental de Notícias Da Hora é um espaço permanente para a produção de conteúdo jornalístico para a comunidade da região do Norte do Rio Grande do Sul de forma a fomentar, registrar e veicular via transmissões ao vivo pela Internet das manifestações culturais específicas e originais em um veículo jornalístico. Para tanto, é oferecida uma disciplina complementar de graduação em caráter permanente no currículo do Curso de Jornalismo do Cenors/UFSM, no município de Frederico Westphalen (RS), ancorada por dois projetos de extensão: a Radio Web Da Hora e Web TV da Hora. Todo o conteúdo é acessado por meio de um site multimídia (www.w.cesnors.ufsm/dahora) facilitando as relações da universidade com a comunidade e reforçando o caráter de responsabilidade social do Jornalismo. As atividades já ocorrem há quatro anos, permitindo uma verificação da atividade extensionista junto a comunidade.

Objetivo. O objetivo claro e real da Agência de Notícias Da Hora é produzir conteúdo jornalístico do Cenors/UFSM e da região do Médio Alto Uruguai e para isso integra os acadêmicos ao exercício da profissão “jornalista” antes de sua formação. A Agência também funciona como fonte de informação gratuita para os demais veículos de comunicação da região, sempre com os devidos créditos aos autores e Agência Da Hora. A relação Universidade e Comunidade é intensificada a cada novo trabalho dos estudantes no projeto da Agência. Enquanto o nome da Universidade e seus assuntos acabam sendo inseridos na sociedade, no outro sentido a Da Hora dá voz a pessoas, que os interesses comerciais em outros veículos não o dariam.

Justificativa. O projeto da Agência age paralelamente com o objetivo inicial da criação do Cenors pelo governo federal de buscar a interiorização do ensino público e de qualidade. Nesse propósito a Agência da Hora impulsiona o processo de interiorização e desenvolvimento regional inicialmente desejado e hoje já caminha a passos largos. Com a proposta de oportunizar a inserção do trabalho prático na vida acadêmica dos futuros jornalistas, a Agência faz com que a relação entre docentes, discentes e comunidade, aqui representada pelos demais veículos de comunicação, criem uma interface fundamental para formação superior mais completa. A supervisão dos professores juntamente com o contato dos já profissionais da área nas saídas a campo faz com que os estudantes ganhem mais segurança na realização do seu trabalho. Hoje, após a confirmação da eficácia da Agência Da Hora ela é uma Disciplina Complementar de Graduação (DCG), chamada “Agência de Notícias”.

Descrição. No ano de 2010 a Agência Da Hora foi impulsionada com o desenvolvimento da “Web Rádio Da Hora” e “ Web TV Da Hora” nas transmissões ao vivo. Além do grande número de notícias e reportagens postadas no site, o que já era uma realidade, fruto do trabalho voluntário dos acadêmicos e dos participantes da disciplina complementar de graduação (DCG) Agência Experimental de Notícias, em 2010, as transmissões ao vivo por meio da rádio e TV pela Internet, se tornaram diferenciais da agência, tendo em vista que não há na região produção jornalística audiovisual própria e com assuntos da realidade regional. Seguindo a tendência mundial do desenvolvimento de todos os veículos de comunicação pela Rede Mundial de Computadores (Internet), a agência se tornou um grande veículo multimídia, uma novidade ainda

AGRICULTURA FAMILIAR Y DESARROLLO RURAL EN LA FACULTAD DE CIENCIAS VETERINARIAS DE LA UNLP. UNA EXPERIENCIA DE DOCENCIA-ACCIÓN-REFLEXIÓN

Barros, Mariana · Dumrauf, Sergio · Fontana, Paula y Principi, Guido UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (ARGENTINA)

El año 2006 se comenzó a ponerse en práctica un nuevo plan de estudios para la carrera de Ciencias Veterinarias en la Facultad de Ciencias Veterinarias de la Universidad de La Plata. En el marco de dicho plan, los estudiantes deben optar por dos cursos de carácter optativo entre una serie de ofertas de los mismos. En este contexto, en el año 2007 la Cátedra de Economía Agraria genera la propuesta de curso optativo: "Agricultura Familiar y Desarrollo Rural".

Dicha propuesta es considerada innovadora dado que en ninguno de los cursos de la carrera, tanto obligatorios como optativos, se desarrollan contenidos relacionados a la Agricultura Familiar o al Desarrollo Rural. A partir de ese diagnóstico, se visualiza la necesidad de generar un espacio de formación con estudiantes interesados en este enfoque de trabajo. Por lo tanto, los contenidos, prácticas y vivencias abordados en el curso, los acerca a las realidades socioproductivas de sus zonas.

En el curso se abordan temas como Soberanía Alimentaria, Agroecología, Economía Social, Tecnologías Apropriadas, Zoonosis y Tecnologías de Alimentos, grandes ejes de trabajo que se plantean en el dictado de manera introductoria y que atraviesan a la Agricultura Familiar e impactan en procesos de Desarrollo Rural regionales y nacionales.

La metodología de formación en el curso consiste en que las Organizaciones de Productores y Extensionistas de la región dicten clases de manera participativa, con dinámicas grupales de formación y con la finalidad de aprendizaje, en dónde el afuera (la realidad compleja), muestra y enseña las experiencias de acción que intentan resolver los problemas de la Agricultura Familiar. Por otra parte, algunas de las clases que tienen como eje las tecnologías apropiadas, se realizan en los predios de productores, quienes generan innovaciones importantes que se discuten y trabajan con los estudiantes del curso. Por último, la evaluación del curso consiste en un trabajo final que los estudiantes deben realizar con una organización de productores, en dónde deben tomar ejes teóricos y prácticos desarrollados en el curso, que atraviesen y problematicen la acción de dicha organización, planteando en la conclusión final, un análisis particular de la situación analizada.

El principal objetivo planteado en el curso es la formación de profesionales críticos, con una mirada amplia de la realidad, en la que no sólo se plantea la formación como profesionales, sino también como personas que van a trabajar en una realidad compleja y contradictoria, en dónde en el centro de esa realidad está la reproducción de la familia productora y las tensiones en las organizaciones en las que ellas participan.

Se cree que el curso, es un importante paso en este sentido, no sólo desde lo institucional, en donde la facultad hace visible un sector excluido que no lo tenía en cuenta desde la docencia, la investigación y la extensión, sino también desde lo vivencial, dado que cada estudiante que realizó la actividad docente, aprendió, conoció, vivió el día a día desde adentro, y no únicamente teniendo en cuenta la realidad productiva, sino también la vida y la cultura de los productores familiares.

Como innovación acerca del dictado del curso en el año 2010, se realizó una pasantía como experiencia vivencial, en comunidades campesinas pertenecientes al valle de Luracatao. Dicha pasantía fue realizada por parte de los estudiantes que realizaron el curso y su finalidad principal fue poner en tensión los conceptos teóricos visto durante el desarrollo del mismo.

Se pudo evidenciar el resultado de "vivir lo aprendido en el espacio áulico", ya que de los informes entregados por los alumnos como resultado final de la pasantía y evaluación final del curso, las reflexiones volcadas por los estudiantes permiten dar cuenta de que el objetivo planteado por la actividad. Se cree que esta como tantas otras instancias de aprendizaje que se dan en el seno de la sociedad, son fundamentales para contribuir a la formación de personas (desde cualquier disciplina y específicamente de la medicina veterinaria), comprometidos, concientes tanto de las necesidades de su entorno como en los aportes profesionales que se puedan realizar.

APOYANDO AL FUTURO PROYECTO DE VOLUNTARIADO UNIVERSITARIO DE INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVO

Mora, Silvia Valeria · Balmaceda, Paola · Fuentealba, Horacio · Biasi, Norma UNIVERSIDAD NACIONAL DE RÍO CUARTO (ARGENTINA)

El presente trabajo propone describir la experiencia del Proyecto “Apoyando al Futuro” el cual se lleva adelante desde el año 2002, con el fin de lograr la integración de niños que residen en sectores cultural y geográficamente urbano-periféricos de la ciudad de Río Cuarto, provincia de Córdoba, vulnerables a los riesgos que produce la falta de medios para acceder a la educación y a una participación efectiva. El proyecto busca promover y desarrollar valores que generen hábitos y conductas individuales y sociales, sanas y responsables en ellos a través de tres herramientas principales: Apoyo Escolar, las actividades culturales-recreativas y las actividades deportivas. Capacitando a voluntarios universitarios para que desempeñen la función de “educadores” en los distintos centros en donde funciona el proyecto.

El equipo de trabajo esta formado, por un lado, por estudiantes de las distintas carreras de nuestra Universidad, que participan de forma voluntaria, profesores que se han sumado a la iniciativa buscando mejorar la aplicabilidad de las actividades, los responsables de los distintos centros en donde funcionan el programa y el Equipo de Gestión de E.Co.S (Estudiantes Comprometidos Socialmente) y por el otro se trabaja de forma mancomunada entre los padres, las maestras de las escuelas, instituciones gubernamentales y no gubernamentales, y principalmente el niño. Actualmente contamos con la ayuda de 60 voluntarios que están trabajando en: los Centros Comunitarios de los Barrios Ciudad Nueva, Las Delicias, Padre Filippuzzi, Alberdi, y en la Capilla “Nuestra Señora de los Dolores” en Barrio Obrero.

Por medio del apoyo escolar se trata de disminuir los niveles de repitencia y posterior deserción escolar; pretendiendo ser complemento de la educación formal que se transmite en la escuela, buscando la forma de adaptar los contenidos para que el niño los pueda aprehender de una mejor forma. Se busca brindar estrategias de aprendizajes para que ellos mismos se den cuenta y no se decepcionen, que es fácil aprender si hay predisposición.

Por medio de las actividades recreativas-culturales y deportivas se busca ofrecer a los niños un lugar de distensión y expresión, que genere la integración y participación de todos, incluso aquellas personas consideradas “problemas”, desarrollando actividades basadas en mejorar la autoestima, comunicación, resolución de conflictos, cooperación, solidaridad, importancia del trabajo en equipo; entre otros temas.

Atraves de las actividades enmarcadas en los talleres de expresión y radio y de alfabetización digital se busca ofrecer instancias de formación y capacitación con el uso de las nuevas tecnologías tendientes a brindar herramientas que sean útiles a la inserción educativa y laboral.

Entre los resultados obtenidos, a nivel académico, se pudo comprobar una disminución de la repitencia de grado en aquellos niños que concurren de manera constante. Con respecto a las actividades culturales y recreativas pudimos notar un alto interés hacia ellas, dando lugar a una relación de amistad entre los niños, dejando de lado diferencias culturales, de conocimientos, y/o económicas, además del surgimiento de un sentimiento de pertenencia al grupo y a cada una de las actividades abordadas.

Para la presentación del trabajo será necesario contar con una computadora y un cañón para *Power point*, y una videocasetera para la proyección de un video que expresa la experiencia llevada a cabo.

APRENDER EN LA UNIVERSIDAD DE OTROS ACTORES SOCIALES. EXPERIENCIAS DE EXTENSIÓN DE LA CÁTEDRA “DIDÁCTICA DE LA GEOGRAFÍA” (UNL)

Lossio, Oscar José María UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

Presentamos reflexiones construidas a partir de nuestras experiencias en Proyectos de Extensión de la cátedra “Didáctica de la Geografía” de la Facultad de Humanidades y Ciencias, que dirigimos desde el año 2008 junto a la magíster María Luisa D’Angelo. Los tres proyectos desarrollados fueron aprobados y financiados por la Secretaría de Extensión de la Universidad Nacional del Litoral. Se orientaron a la construcción de un equipo de trabajo en torno a la mejora de la enseñanza de la disciplina junto a un grupo de docentes de escuelas secundarias y a los alumnos de la cátedra, que participaron de las diferentes acciones emprendidas.

Entendemos a la extensión como un espacio para la construcción conjunta y la promoción de aprendizajes entre todos los integrantes, por lo que nos distanciamos de la noción de transferencia. Lo que queremos resaltar es que los universitarios aprendemos de las voces y las prácticas de otros actores del mundo social, al mismo tiempo que ellos pueden aprender con relación a las propuestas de intervención que les proponemos desde la universidad.

Los proyectos buscaron la generación de propuestas de enseñanza innovadoras en contenidos de Geografía rural, recuperando las voces de distintos actores sobre sus prácticas cotidianas. En ese contexto, los integrantes emprendimos trabajos de campo para realizar entrevistas en diferentes emprendimientos productivos. Todos valoraron los aprendizajes que les permitieron los relatos de los sujetos entrevistados para conocer con mayor profundidad las actividades que desarrollan. Esta información permitió construir materiales de enseñanza, que se usaron para abordar en la escuela nuevas problemáticas sobre lo rural desde renovados conceptos, enfoques y teorías presentes en los estudios académicos actuales.

Además, los alumnos de la cátedra emprendieron la experiencia “Prácticas iniciales de enseñanza” consistente en la observación de clases en escuelas secundarias, trabajos de ayudantía al docente a cargo del curso y la construcción e implementación de la primera de las clases que desarrollan en ese nivel, que refiere al tema de los proyectos. Ellos recuperaron a esta experiencia como altamente significativa ya que les permitió comprender con mayor profundidad los contenidos de la asignatura en el contexto real donde se ponen en juego, por ello enmarcamos la experiencia en el marco del “aprendizaje relevante” (Pérez Gómez, 1992). Asimismo, destacan todos los aprendizajes que son promovidos por los docentes y los alumnos de la escuela secundaria con los cuales interactúan en esta experiencia.

APRENDER HACIENDO CON OTROS: UNA EXPERIENCIA DE FORMACIÓN UNIVERSITARIA CON ORGANIZACIONES SOCIALES

Abramovich, Ana Luz · Da Representação, Natalia · Fournier, Marisa · Vázquez, Gonzalo UNIVERSIDAD NACIONAL DE GENERAL SARMIENTO (ARGENTINA)

En esta ponencia queremos presentar sintéticamente un libro recientemente publicado sobre la experiencia del “Laboratorio Redes Sociales y Condiciones de Vida” de la Universidad Nacional de General Sarmiento. Se trata de una materia curricular y obligatoria que incorpora procesos, actores y modos de trabajo poco frecuentes en las aulas de universidades. La materia fue creada hace siete años, pero en su corta vida generó resonancias, opiniones y preguntas que fueron indicando la necesidad de sistematización, de investigación y de reflexión sobre la práctica docente, sobre la relación entre la universidad y las organizaciones sociales y sobre los aprendizajes que realizaban los distintos actores involucrados (estudiantes, docentes, organizaciones sociales).

La materia es un canal que busca poner en juego capacidades para el trabajo profesional con grados significativos de reflexión crítica y compromiso social. La interacción entre estudiantes y docentes y el vínculo estrecho que se genera entre los estudiantes y las organizaciones sociales son parte de ese aprendizaje que cobra sentido educativo en varios planos: porque se trata de un trabajo real con organizaciones sociales de la región, porque se desarrolla de manera sistemática a lo largo de un cuatrimestre y porque deriva en un producto que tiene utilidad social, ya que se realiza un estudio sobre una cuestión que las organizaciones perciben como problemática para el trabajo en sus comunidades de referencia. Otro elemento destacable de la propuesta es el trabajo grupal y colectivo que integra distintas miradas, lógicas, formaciones disciplinares e intereses. La investigación y la intervención son abordadas integrando saberes y prácticas, poniendo en tensión supuestos iniciales de manera crítica y a la vez proactiva.

El relato se estructura en dos tramos: en el primero se presenta y contextualiza la experiencia, mientras que en el segundo se sistematizan las voces de sus protagonistas al reflexionar sobre su participación en la experiencia. Este trabajo es producto de la investigación y sistematización realizada a lo largo de un año y medio: se realizaron talleres de reflexión y sistematización de la experiencia hacia adentro del equipo docente; se realizaron grupos focales con estudiantes y se sistematizaron las apreciaciones que numerosos estudiantes fueron entregando de manera escrita acerca de los aprendizajes más valorados por ellos durante la cursada; y finalmente se realizaron entrevistas a las organizaciones y redes de organizaciones con las que se trabajó en estos años.

Las “marcas” que imprime el Laboratorio Redes tanto en las organizaciones como en los estudiantes son señales potentes para repensar la relación entre la universidad y los procesos de transformación colectiva. La formación que se propone tiene un fuerte componente de aprendizaje en la práctica y junto a otros, un tipo específico de formación que introduce elementos de compromiso

con el territorio, con las organizaciones sociales y con el propio grupo de estudiantes. Se forma a futuros profesionales que puedan pensarse realizando aportes específicos en proyectos sociales, políticos y económicos, capaces de poner el foco de su atención en el desarrollo de su territorio y en la construcción colectiva.

La sistematización de la experiencia nos ha permitido mostrar una manera posible de intervenir y aprender haciendo con otros, ampliando los márgenes tradicionales desde los que se decide qué, cómo, sobre qué y con quiénes se investiga, se educa y se trabaja.

APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS DE SERVICIO. UNA EXPERIENCIA EN LA FORMACIÓN DE LICENCIADOS EN TERAPIA OCUPACIONAL DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL

Dimiry, María de los Milagros · Varela, Claudia UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

El siguiente trabajo presenta un ensayo de educación experiencial realizado en el año 2010 en la Facultad de Bioquímica y Cs. Biológicas, de la carrera Licenciatura en Terapia Ocupacional con alumnos de la asignatura “Psicología del Desarrollo”, dentro del marco de una pasantía en docencia para graduados. La cátedra es anual y la experiencia fue desarrollada sobre la base de las temáticas: adolescencia, adultez y vejez, que corresponden a contenidos del segundo cuatrimestre. Fue implementada dentro del espacio de trabajos prácticos.

La estrategia pedagógica del aprendizaje basado en proyecto de servicio constituyó el pilar de sustentación de esta propuesta. Se propuso generar una alternativa innovadora tendiente a favorecer el aprendizaje a partir de la experiencia, del contacto directo con la población y en contextos reales. Los aprendizajes académicos se integraron con la formación en valores, solidaridad y responsabilidad. Los alumnos desarrollaron la gestión integral de proyectos atendiendo necesidades y /o problemas ocupacionales propias de cada grupo etario y generando aportes para su modificación, prácticas que provocaron la contextualización de los contenidos disciplinares y la articulación con organizaciones e instituciones sociales.

Se compartirá la planificación realizada por la cátedra para la implementación de la propuesta y los resultados cuantitativos y cualitativos surgidos del análisis y reflexión crítica de la experiencia, desde las voces de los alumnos, de los miembros de la comunidad que participaron, de los responsables de las instituciones involucradas y de los docentes.

Las conclusiones plantean propuestas de reformas relacionadas con la discusión conceptual sobre la necesidad de producir cambios curriculares que para favorezcan una formación académico-profesional y humana capacitada y comprometida con la realidad social.

APRENDIZAJE EN SERVICIO EN PREVENCIÓN Y DETECCIÓN PRECOZ DE CÁNCER DE PRÓSTATA Y OTRAS PATOLOGÍAS PREVALENTES

Tefaha, Liliana Mónica · Soria de González, Analía Graciela · Martínez, Mateo · Toledo, Roxana del Valle · Romero, Claudio · Lezana, María Clara
UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMÁN (ARGENTINA)

La extensión tiene un papel fundamental en la formación de los profesionales universitarios. En localidades de Graneros y San Pablo de la provincia de Tucumán funcionan sedes donde alumnos de la Carrera de Medicina toman contacto con la realidad social ya que dentro de sus actividades obligatorias deben realizar: diagnóstico, programas locales de salud en base a las necesidades detectadas y un trabajo de investigación epidemiológica. En este escenario el estudiante tiene diversas oportunidades de realizar prácticas solidarias donde se integran saberes científico-técnicos adquiridos en la academia con realidades sociales que les toca vivir. Los alumnos de la carrera de Bioquímica no tienen incorporado en su currículo este tipo de práctica. Una de los propósitos, es aumentar la cobertura y demanda en salud en varones adultos a través de acciones de educación que aumenten el nivel de percepción de necesidad de salud y que conduzcan a la identificación de factores de riesgo o detección temprana y control de patologías prevalentes aumentando adherencia a tratamientos y gestión de casos problema. Los objetivos de este trabajo fueron que los estudiantes de medicina (EM) y bioquímica (EB), se familiaricen con problemas de salud del adulto; desarrollen capacidades para dar soluciones a los mismos desde un enfoque integral y adquieran habilidades comunicacio-

nales en la relación equipo de salud-paciente-comunidad. Participaron de esta experiencia 169 EM distribuidos en sedes de Graneros y Hospital de San Pablo y 23 EB. Los alumnos eran los encargados de identificar entre residentes de la Comunidad a actores sociales con el fin de su participación en los talleres comunitarios. Se realizaron Jornadas-Talleres donde se capacitaron a alumnos sobre factores de riesgo de Cáncer de Próstata (CP) y otras patologías prevalentes, medidas preventivas, síntomas de alarma, y avances en diagnóstico y tratamiento. Los alumnos capacitados eran los encargados de realizar talleres dirigidos a agentes de salud, y actores sociales, con el fin de que adquieran habilidades conceptuales respecto a la prevención del CP. Los estudiantes realizaron visitas domiciliarias para recolección de datos de varones mayores de 50 años con el propósito de conocer la percepción que los individuos tienen acerca del cáncer en general y del CP. De acuerdo con los resultados, se programaron los micros radiales de educación para la salud y reuniones con participación comunitaria con el objetivo de derribar los miedos que se encuentran instaurados en la población. A partir de estas acciones se seleccionaron varones en riesgo y se realizaron visitas domiciliarias con invitaciones para la atención médica en forma voluntaria. Los días de citación, el equipo de trabajo se trasladó realizando entrevistas individuales, examen clínico exhaustivo e historia clínica de los pacientes evaluando presencia de síntomas urológicos. Asimismo se realizó extracción de sangre para los estudios bioquímicos de baja y alta complejidad. Luego del procesamiento de datos se realizaron jornadas de evaluación de resultados entre estudiantes y docentes/investigadores a fin de que en los casos que así los requieran, se realicen la confirmación diagnóstica en centros de referencia. El 100 % de los EM mejoraron sus habilidades comunicacionales tanto orales como escritas en la relación médico-paciente-comunidad, modificando su percepción de las necesidades reales de salud. El 100 % de los EB además de adquirir habilidades y destrezas en la extracción y procesamiento de las muestras al participar en las distintas actividades del programa desarrollaron habilidades comunicacionales similares a los EM con una percepción más integral del ejercicio de la profesión y su alcance en la comunidad. Este tipo de actividades debería ser incorporado como módulo complementario en ambas carreras ya que capacita en la relación médico/bioquímico-paciente-comunidad, adquiriendo un compromiso social trabajando como actores comunitarios.

APRENDIZAJE Y PRÁCTICA DE LA EXTENSIÓN, UN DESAFÍO INSERTO EN LA CURRÍCULA UNIVERSITARIA

Pérez Cuadra, Vanesa · Cambi, Viviana · De Palma, Nicolás · Verolo, Magalí UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SUR (ARGENTINA)

Fomentar la vinculación de los alumnos universitarios con la comunidad es muy importante para la formación integral de todo profesional. Teniendo en cuenta que la extensión va más allá de la difusión de conocimientos, ya que permite una proyección real hacia el entorno, este proyecto aborda la integración comunitaria del alumno universitario, iniciando a alumnos de las carreras de Lic. en Cs. Biológicas y Farmacia, en el camino de la extensión.

Debido a que los alumnos universitarios de las carreras citadas, en general, nunca han desarrollado tareas de extensión previas, se consideró importante capacitarlos en la temática, ya que de otra manera sería dificultosa su labor como extensionistas. Para esto, los docentes que forman parte del proyecto seleccionaron tutores alumnos (uno de cada carrera) sobre la base de entrevistas personales teniendo en cuenta experiencia anterior en trabajos de extensión así como cualidades personales de liderazgo. Luego se avanzó en la realización de "Talleres de capacitación de extensionistas", estructurados con doce encuentros donde se debatió con los alumnos universitarios, por primera vez en sus carreras, el rol de la extensión como parte importante de su formación profesional. Los grupos de alumnos se reunieron semanalmente con sus tutores, de esta manera éstos pudieron tener un seguimiento cercano y continuo de los avances de las actividades, generando un ida y vuelta constante. Una vez finalizada la etapa de capacitación, los alumnos comenzaron a diseñar actividades específicas.

Teniendo en cuenta que este proyecto se inserta en la currícula de Biología de Plantas Vasculares (Lic. en Cs. Biológicas) y de Farmacobotánica (Farmacia), es decir, de asignaturas relacionadas con el Reino Vegetal, se tomó como premisa la problemática del creciente desconocimiento del entorno verde con el que convivimos. Este problema se relaciona con el costumbrismo netamente urbano de gran parte de la población que no tiene un acercamiento pleno con la naturaleza (ya sea por falta de tiempo o de espacios naturales cercanos). Las actividades específicas planificadas se relacionaron con el conocimiento del entorno vegetal y la formación específica de cada carrera, los biólogos trabajaron con conceptos de la valoración del cultivo

de plantas nativas dentro del paisaje urbano mientras que los farmacéuticos profundizaron en el conocimiento de las especies medicinales que frecuentemente se utilizan así como también en las características “peligrosas” de ciertas plantas. Para esto debieron ser críticos a fin de evaluar cómo plantear los temas para despertar interés en los destinatarios y cómo hacer que las explicaciones científicas sean accesibles utilizando un vocabulario coloquial. Luego las propuestas diseñadas fueron puestas en común y evaluadas entre sus mismos pares. En este punto se generó un debate donde todos los actores (docentes, tutores y alumnos) expusieron sus ideas y argumentaron su posición frente a las actividades propuestas. Es importante resaltar que el debate entre alumnos de diferentes carreras los confronta por primera vez con la valoración del trabajo interdisciplinario. Luego, los alumnos universitarios desarrollarán las actividades de extensión diseñadas por ellos mismos en un ámbito adecuado según los destinatarios elegidos (alumnos de escuela primaria, grupos de scouts, jóvenes y adultos). Hacia la finalización se propondrá un debate entre alumnos y tutores rescatando aciertos y desaciertos observados en la labor. Esta autoevaluación será tenida en cuenta en el planteo de actividades a futuro.

Se debe destacar que la actividad de extensión está incluida en la currícula universitaria de la Lic. en Cs. Biológicas, como parte del cursado de la asignatura como un Trabajo Práctico obligatorio. Dentro de la currícula de la carrera de Farmacia esta actividad se incorporó como optativa

ARTICULACIÓN–DOCENCIA–SERVICIO–EXTENSIÓN COMO ESTRATEGIA EN LA PROMOCIÓN DE SALUD BUCAL

Hernando, Luis · Sánchez Dagúm, Mercedes · Sanz, Adriana UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA (ARGENTINA)

El enfoque actual de la Odontología Preventiva plantea un nuevo paradigma frente al proceso salud–enfermedad. Por consiguiente, el abordaje de las problemáticas de “Salud Bucal” está sustentado en el conocimiento que surge a partir de la asociación con otras disciplinas, las cuales deben tener una filosofía de práctica centrada en la priorización de la Salud, concibiéndola como un proceso de construcción colectiva. Siendo la Prevención, la estrategia para su logro y el contexto socio comunitario, el marco para el ejercicio de la práctica profesional. En este contexto, desde 1989, la cátedra de Odontología Preventiva y Comunitaria I, de la Facultad de Odontología de la Universidad Nacional de Córdoba forma parte de un proceso de integración entre la Facultad y la Comunidad, donde se priorizan prácticas sociales, comunitarias y preventivas, como una de las formas, de “aprender–haciendo”, con el fin de contribuir a la resolución de los problemas de Salud Bucal y a la transformación de la realidad social. En este proceso, los estudiantes del tercer año de la Facultad de Odontología tienen un rol protagónico, ya que a través de las prácticas curriculares extramurales de carácter extensionistas propuestas por la Cátedra, se plasma la integración, la transferencia de los conocimientos científicos y saberes construidos durante el cursado de la asignatura, en Comunidades Escolares del nivel inicial y primario de la Ciudad de Córdoba. Objetivo: socializar las actividades de promoción y prevención de la salud bucal realizadas desde la cátedra de Odontología Preventiva Comunitaria I de la facultad de odontología de la UNC a las comunidades escolares de la Ciudad de Córdoba, en el rol de promotores de salud. Desarrollo: orientar al alumno a transitar una experiencia de abstracción creciente con la posibilidad de resolver diversas situaciones problemáticas y áreas temáticas integradas. En donde cómo; Primera etapa: incorporación de saberes y destrezas. Segunda etapa: diagnóstico de situación (elaboración de encuestas y/o entrevistas.). Tercera etapa: planificación de actividad de EDSA. Integración de conocimientos y puesta en marcha de toda creatividad para la puesta en escena del mensaje educativo en Salud Bucal. (Talleres, títeres, medios audiovisuales, teatralización). Cuarta etapa: Ejecución. Quinta etapa: Socialización de las experiencias y construcción de nuevos conocimientos. Sexta Etapa: Evaluación sistemática. Procesos y resultados. Conclusiones: el enfoque actual de la Odontología Preventiva conlleva a entenderla como una actitud diferente frente al proceso salud–enfermedad, sustentándose sobre el conocimiento de diferentes disciplinas asociadas y sobre todo en la Educación para la Salud entendiéndola a ésta como una estrategia para lograr cambios de actitud que garanticen la conservación de la salud y una mejor calidad de vida, poniendo en juego todo el potencial que la Universidad puede y debe aportar a la comunidad a la que pertenece.

ARTICULACIÓN DE DOCENCIA Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIA CON INSTITUCIONES DE SALUD PARA FAVORECER LA DONACIÓN VOLUNTARIA DE SANGRE EN POBLACIÓN PAMPEANA

Olivares, Jorge Luis · Villarreal, Marina · Di Franco, Graciela · Oliveto, Daniel · Alfonso, Graciela UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PAMPA (ARGENTINA)

Introducción y objetivos. La demanda social surgida de la necesidad de crear conciencia de donar sangre en forma voluntaria, repetida y desinteresada no debe ser desoída por docentes y estudiantes universitarios. Incorporamos las asignaturas del Profesorado en Biología, Licenciatura en Enfermería y Química contenidos teóricos y práctica en Banco de sangre junto a las acciones de extensión. Objetivo: favorecer el ejercicio activo de la donación voluntaria de sangre en el ámbito universitario.

Sujetos y métodos: planificamos y evaluamos las siguientes actividades: 1) Jornada de extensión, educación, reflexión y concientización acerca de la donación voluntaria de sangre en el ámbito de la UNLPam., para lo cual se solicitó la participación de la Secretaría de Bienestar Universitario; 2) entrega y discusión contenidos mediante clases dialógicas acerca de la formación y remoción de la sangre en humanos y la necesidad de generar una actitud solidaria voluntaria y social en la donación de sangre y 3) práctica de laboratorio y entrevista a donantes en el Banco de sangre del Hospital Interzonal de la provincia de La Pampa.

Resultados: evaluamos 177 estudiantes, de los cuales analizamos las respuestas de 88/197 (44,67 %) estudiantes de Enfermería que participaron seis meses atrás en la Jornada de concientización, por lo cual cumplieron las 3 actividades considerándolo nuestro grupo testigo; y la comparamos con 89 estudiantes del Profesorado de Biología y Lic. En Enfermería y Química que efectuaron dos actividades sin concurrencia a la Jornada de concientización. Encontramos que 33/177 (18,64 %) estudiantes indicaban haber donado sangre. Predominó la actitud de donante voluntario en el grupo que concurrió a la Jornada (62,5 %; n=15) y la donante por solicitud (66,66 %; n=6) en los que no concurrieron.

Conclusión: la extensión ha fortalecido la articulación entre la universidad y las instituciones de salud, brindando vinculación entre teoría y práctica potenciando las relaciones para seguir trabajando a futuro los ejes de docencia e investigación para la mejora en la formación profesional y en la responsabilidad social de la universidad pública.

ARTICULACIÓN DOCENCIA- INVESTIGACIÓN- EXTENSIÓN EN UNA PRÁCTICA PROFESIONAL

Padawer, María · Luzzi, Ana María · Simari, Cecilia · Freidín, Fabiana · Prado, Belén · Slapak, Sara

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES (ARGENTINA)

Se presenta una experiencia de extensión universitaria incluida en el actual plan de estudio de la carrera de Psicología, Facultad de Psicología de la Universidad de Buenos Aires bajo la figura curricular de "Práctica Profesional". Se focaliza la presentación en una propuesta de relación entre la formación teórica de estudiantes y la práctica profesional en contextos de desempeño reales; se trata de una experiencia de articulación entre extensión y formación curricular y un mecanismo de participación de estudiantes en programas de servicio social. Se enfatiza la efectiva articulación institucional de la extensión con prácticas pedagógicas y de investigación, lo que constituye un importante desafío en la agenda de discusión de los actores universitarios.

La Segunda Cátedra de Psicoanálisis: Escuela Inglesa desarrolla actividades de extensión en forma ininterrumpida desde 1990, mediante un Servicio de Psicología Clínica de Niños en el que brinda asistencia psicológica gratuita a familias sin cobertura de salud: psicoterapia psicoanalítica grupal e individual a niños entre 3 y 12 años, orientación grupal a sus padres o adultos responsables y lleva a cabo estrategias de contención comunitarias en articulación con escuelas, unidades sanitarias y hospitales, juzgados y organizaciones sociales.

Para la acreditación curricular, los estudiantes durante al menos un cuatrimestre, y para su entrenamiento de postgraduación los graduados recientes durante al menos un año, desarrollan prácticas efectivas y específicas inherentes al desempeño profesional en el área de la clínica de niños de base comunitaria en ese Servicio, bajo la supervisión y el acompañamiento de los docentes de la Cátedra responsable del espacio asistencial y de dos asignaturas del plan de estudios de la carrera de psicología. Al finalizar el período lectivo estipulado, estudiantes y graduados pueden incorporarse al equipo asistencial del Servicio, lo que sucede en la mayoría de los casos.

Los estudiantes, y los graduados recientes, pueden participar asimismo en prácticas de investigación, incluyéndose en los proyectos de investigación de la Cátedra. La evaluación continua de las actividades del Servicio y el compromiso de estudiantes y jóvenes graduados con la "Práctica Profesional" traducido en el nivel de su rendimiento académico, permite concluir que la docencia en servicio es un mecanismo idóneo para la articulación entre la práctica clínica y los marcos teórico-conceptuales impartidos, al tiempo que facilita la actualización y adecuación de los dispositivos clínicos a los problemas actuales que se detectan en la práctica profesional. Se favorece el entrenamiento temprano de los estudiantes en contextos reales, lo que incentiva su compromiso ético de trabajo con realidades sociales y psicosociales complejas. Además permite introducirlos, de una manera vivencial, en el concepto de cátedra como unidad de docencia, investigación y extensión universitaria y como equipo de trabajo, lo que a nuestro entender, es parte también de la formación de los futuros profesionales.

ARTICULANDO LA EXTENSIÓN Y LA CURRÍCULA. EL CASO DE ODONTOLOGÍA SOCIAL III

Zimmermann, Eduardo Lucas · Díaz, Aníbal Gerardo · Cachia, Analía Mayra · Maino, Andrea C UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO (ARGENTINA)

Este trabajo apunta a describir como se construyen prácticas de extensión universitaria al interior de la currícula. Se expondrá el caso de la cátedra de Odontología Social III de la Facultad de Odontología de Rosario que realiza actividades de formación de recursos humanos en la comunidad, a través de la aplicación de un programa preventivo, educativo y asistencial en escuelas públicas y privadas según los lineamientos de la Estrategia de Atención Primaria en Salud Bucal.

Esta actividad se fundamenta en el plan de estudios de la carrera de Odontología, que desde el 1986, ha incorporado prácticas en extramuros para la formación de los estudiantes de la carrera de grado. Para esa época, la vinculación de la universidad con el contexto social se consideró relevante, por el encapsulamiento en que había quedado la universidad durante la dictadura de 1976 a 1983. Al mismo tiempo, las instituciones en Latinoamérica como la OFEDO UDUAL fueron demandando este tipo de prácticas al unísono con las propuestas acordadas a partir de la Reunión de Alma Ata organizada por la OMS y la UNICEF a partir de 1978.

Hoy día, las prácticas preventivas y de educación para la salud están en el espectro de actividades reconocidas en cualquier subsector en el que se inserte el futuro odontólogo laboralmente.

La incorporación de contenidos y prácticas con relación a promoción de la salud desarrolló un movimiento del que fueron haciéndose eco otras instituciones intermedias tales como los colegios de profesionales y asociaciones mediadoras entre obras sociales y profesionales, o mediadoras del estado

Se comprende la extensión como interacción con la comunidad. La extensión universitaria comprende la organización de un servicio a la comunidad, en el marco de la docencia y la investigación participativa que supone un sostenimiento del trabajo en el tiempo y espacio retroalimentado con la comunidad misma en un intercambio que fortalece a ambas

Se describirán las interacciones entre los programas de la cátedra y el programa permanente preventivo y educativo, las trayectorias de aprendizaje y de producción al interior del programa comunitario. La organización de la currícula para la articulación de los contenidos con prácticas concretas y los modos de evaluación que involucran las acciones realizadas.

ASESORAMIENTO Y ALFABETIZACIÓN JURÍDICA PARA EJERCER NUESTROS DERECHOS"

Bournissent, María José · Coridini, Nicolás · Giménez, Rocío UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA).

Los consultorios jurídicos gratuitos de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de la Universidad Nacional del Litoral se desarrollan en el marco de un Proyecto de Interés Institucional que tiene como antecedente inmediato el aprobado por Res. HCS N° 188 en el año 2007.

El proyecto surge de la necesidad de dar una solución a la problemática del acceso a la justicia en la ciudad de Santa Fe que, por lo general, no es gratuito y las instituciones estatales creadas a los efectos de ampliar dicho acceso son percibidas por los ciudadanos como burocráticas e insuficientes a la hora de la resolución de los conflictos. Además, las mismas, no se abocan a cuestiones específicas de derecho privado, por lo que la resolución o, al menos, el abordaje de los problemas cotidianos de los vecinos se ven muchas veces cercenados.

La vulnerabilidad social, económica, jurídica, etc., de los sectores postergados de la sociedad constituyen factores, barreras desalentadores para el accionar de los vecinos que, en general, los lleva a desestimar –hasta incluso de modo natural– cualquier intento de reclamo. El factor económico es fundamental a la hora de contar con un servicio de justicia adecuado a las necesidades de cada individuo. Podría decirse que la sumatoria de conflictos individuales no abordados ni resueltos ha propiciado la generalización de conflictos individuales transformándolos en conflictos de carácter social, cuyo interés público debe resaltarse.

La problemática abordada por el proyecto es la *falta de efectividad de la tutela judicial, la que se manifiesta en el bajo (o nulo) grado en que se ejercen los derechos ciudadanos, así como la dificultad de acceso a la justicia* en la “población objetivo” del proyecto.

La metodología planteada para llevar a cabo las acciones es a través de una red de Consultorios Jurídicos gratuitos que configuran un entramado de colaboración con las instituciones del Poder Judicial y de la Sociedad Civil. Los consultorios están conformados cada uno por un docente y un miembro del Cuerpo de Graduados de la FCJS, junto a estudiantes que realizan las actividades propias de la materia Práctica Profesional Final del plan de estudios de la carrera de Abogacía.

La participación de los estudiantes brinda la posibilidad de nuevos aprendizajes que podemos definir como “situaciones de aprendizaje en la extensión”, dirigidas a reforzar el perfil social del futuro graduado, articulando la práctica con la teoría en el método de enseñanza-aprendizaje.

La actividad de asesoramiento jurídico no es la única acción planteada en el proyecto, a la par se desarrolla el eje de alfabetización jurídica relacionado a temas que son de particular interés para los vecinos. Así, por ejemplo, problemáticas de familia, relaciones laborales, derechos que les asisten como consumidores /usuarios, abandono de personas, jubilaciones y pensiones, medioambiente y los mecanismos jurídicos que permiten su ejercicio.

Las actividades se desarrollan en coordinación con organismos públicos y organizaciones de la sociedad civil. De especial relevancia se consideran los acuerdos de colaboración firmados con la Corte Suprema de Justicia de Santa Fe, la Defensoría del Pueblo, el Colegio de Abogados y la municipalidad de Santa Fe.

Debemos tener presente que el acceso a la justicia, entendido como derecho ciudadano es muy dificultoso para los sectores más desprotegidos de nuestra sociedad, lo cual hace necesario la implementación de alternativas que contribuyan a paliar esta situación en conjunto con las instituciones estatales creadas al efecto.

AVALIAÇÃO DA QUALIDADE DE VIDA DE PACIENTES QUE PARTICIPAM DO PROGRAMA DE PRÁTICAS INTEGRADAS EM SAÚDE COLETIVA (PISC)

Da Luz Gomez, Paola Vanessa · Bueno, Elaine Alegre · Casagrade, Gleice · Tamborena Malheiros, Rafael · Piccinini, Aline

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (BRASIL)

Segundo a OMS, qualidade de vida (QV) é a percepção das pessoas de sua condição de vida, dentro do contexto de culturas e sistemas de valores nos quais elas vivem e em relação a suas metas, expectativas e padrões sociais. A QV Engloba função física, interação social, aspectos emocionais, entre outros. O objetivo deste estudo foi identificar as ações realizadas pelos acadêmicos do PISC desenvolvido por discentes e docentes da Universidade Federal do Pampa (UNIPAMPA) Campus Uruguaiana. Que parte da iniciativa dos alunos durante prática da Disciplina de Enfermagem em Saúde Coletiva III no Posto de Saúde – PSF 1 – CAIC de Uruguaiana/RS, realizadas em 2009. Nestas atividades percebeu-se a necessidade de orientações e cuidados domiciliares aos usuários acometidos por traumas cerebrovasculares, doenças crônico-degenerativas, malformações congênitas ou acidentes em geral. Tendo o programa como objetivo levar acadêmicos de enfermagem, fisioterapia e farmácia, de forma multiprofissional e interdisciplinar, à prestação de cuidados domiciliares junto à comunidade assistida por Unidades Básica de Atendimento do Sistema Único de Saúde (SUS) visando a promoção da saúde, reabilitação de danos e agravos e prevenção de doenças. Foi deferido que para a participação nas atividades devem ser identificados na comunidade os usuários com necessidades de visitas domiciliares para atenção em saúde. As visitas são realizadas semanalmente pela equipe do projeto, em parceria com o serviço de saúde do território, sendo identificados os casos é realizada pelos discentes do programa, avaliação interdisciplinar de cada usuário e usada para dados do mesmo pela equipe que o visita. Esta avaliação é então anexada posteriormente nos dados do programa, estas atividades são supervisionadas por docentes de enfermagem, farmácia e fisioterapia, através da realização

de visitas semanais da equipe responsável pelo programa. No final da visita é realizado um relatório onde constam anotações pertinentes do grupo em relação ao parecer semanal do usuário.

Um aspecto importante a ser destacado é que as atividades desenvolvidas pelos acadêmicos dos cursos de Enfermagem, Farmácia, Educação Física e Fisioterapia são consideradas como atividades complementares com cômputo de créditos, o que está previsto nos Projetos Pedagógicos dos referidos Cursos. Desta forma justifica-se a proposição deste Programa de Práticas Integradas em Saúde Coletiva de Extensão Universitária, envolvendo estudantes da UNIPAMPA de forma interdisciplinar com a comunidade de Uruguiana.

Com intuito de aprimorar as atividades dos discentes em promoção de saúde foi realizada a avaliação da QV para conhecer melhor o perfil dos usuários que participam do PISC no município de Uruguiana/RS. Os sujeitos do estudo foram 10 usuários que participam do Programa e possuem importantes limitações físicas. Foram realizadas visitas domiciliares interdisciplinares com intuito da promoção da saúde e realização do questionário SF36 para avaliar a QV. Os usuários quando questionados como consideram sua saúde grande parte julgam estar boa após as visitas domiciliares, relacionando esta melhora com a ausência da doença, comparando um ano atrás classificam a idade em geral, melhor. Interrogados como qualificariam as atividades que devido à saúde, teriam dificuldade para fazer, relatam que realizam com muita dificuldade e como essas atividades estão sendo realizadas no trabalho, tanto no que diz respeito ao aspecto físico como o emocional os sujeitos relatam apresentar dificuldade. A maioria dos sujeitos descrevem que sofreram influência do estado emocional para desenvolver atividades sociais normais. A dor foi referida por estes indivíduos como moderada. Quanto às questões que abordam os aspectos emocionais percebeu-se que a maioria dos usuários apresentou pontos positivos sobre a percepção de sua QV. A maioria dos sujeitos relatou ter interferência na saúde física somente em alguma parte do tempo, sendo esta relacionada aos problemas emocionais. A percepção dos usuários quanto à evolução da parte física não foi notória, pois acreditam que esta evolução esta ligada intimamente com seu trabalho, porém o grupo de acadêmicos percebeu evoluções físicas significativas relacionados a independência funcional. No que diz respeito a estado emocional os sujeitos apontam importante satisfação no conceito de saúde e QV.

A partir dos dados coletados torna-se perceptível a melhora na QV dos usuários acompanhados pelo PISC, dando credibilidade ao trabalho que está sendo realizado, afirmando o Programa, e cumprindo com seu compromisso social.

BAILO, JUEGO ESCUCHO EL CUENTO: ÉSTE ES MI MUNDO... ¡DEVUÉLVANMELO!

Oste, Silvína · Bustos, Silvína UNIVERSIDAD NACIONAL DE RÍO CUARTO (ARGENTINA)

Este proyecto apunte a crear un sitio donde se le brinde la oportunidad de contener por algunos momentos las necesidades afectadas en aquellos seres excluidos y marginales: los niños de la Villa Oncativo.

Un momento donde se piense en enseñar a ser niño a través del juego, el canto, la expresión corporal y la lectura infantil, esa que desata la imaginación y las alas que los transportan a lugares maravillosos, llenos de colores, brillos y luces, que sólo se encienden en el mundo fantástico de un infante.

El mismo se lleva a cabo en un barrio marginal de la Ciudad de Río Cuarto, Córdoba, denominado Villa Oncativo.

El mismo se concretiza con la presencia de los estudiantes de 4to. Año del Profesorado en Educación Física de la UNRC, quienes dicha instancia de aprendizaje, como profesionales en la disciplina, la llevan adelante a través del aprendizaje-servicio, el cual permite el diagrama ajustado a las prácticas solidarias, dentro del marco universitario.

El mismo se constituye como un instrumento de enseñanza, con un sobrevalor interesantísimo a la hora de revisar prácticas, teorías, formas metodológicas y estrategias para el trabajo en el aula y fuera de ella. El aprendizaje servicio al ser comprendido como tal, se transforma en una forma sistemática de enseñar y aprender, como así también en una herramienta de la investigación-acción como componente superador de formas tradicionales de enseñar y aprender, en este caso puntual en el ámbito universitario.

De allí que este proyecto posea dos tipos de beneficiarios, en el mismo orden de importancia: los niños que viven en un espacio de marginalidad y los estudiantes del PEF de la UNRC.

BUSCANDO FORTALECER EL VÍNCULO UNIVERSIDAD–SOCIEDAD EN EL MEDIO RURAL, ANÁLISIS DEL CICLO DE FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN: LOS PROCESOS PRODUCTIVOS Y LAS CONDICIONES DE TRABAJO EN LOS SISTEMAS DE PRODUCCIÓN DE LECHE

Cantera Sicco, María Belén · Carrero Olivera, Manuel Andrés · Naur Temponi, Matilde · Narbondo Allende, Ignacio · Paparamborda, Ignacio

UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (URUGUAY)

Desde el año 2009, el Área de Trabajo y Cuestión Agraria (Departamento de Trabajo Social de la Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de la República) desarrolla un proceso de intervención en la zona rural de Cuchilla de Pereira – Puntas de Laurel, al sur del departamento de San José, Uruguay. La intervención se enmarca en una práctica integral, que articula actividades de enseñanza, investigación y extensión; en la que participan estudiantes y docentes de distintas disciplinas. El departamento de San José, y en particular la región referida, se caracteriza por una presencia predominante de productores familiares de pequeña escala especializados en la producción lechera.

En el marco de dicha intervención, las familias productoras y asalariados rurales de la zona expresaron la necesidad de abordar problemáticas vinculadas a distintos aspectos de su vida cotidiana, entre ellos los referidos a los sistemas de producción: planificación y manejo de la producción de forraje, alimentación animal, el sistema de manejo de los animales, la sanidad e higiene en la cosecha de leche, entre otras. Estos elementos intra-prediales de carácter técnico-productivo muchas veces se constituyen en condicionantes importantes del funcionamiento de los sistemas y, por tanto, de la situación económica de las familias.

Ante esta demanda se conformó un equipo de trabajo que elaboró una propuesta de formación y capacitación abordando los aspectos centrales de la dimensión productiva en los sistemas lecheros. La propuesta se estructuró a partir de módulos temáticos. Cada módulo consistió en una visita a un predio de la zona con el fin de conocer las prácticas de los productores con relación al tema abordado, seguida de una actividad de aula de carácter teórico-conceptual a cargo de un docente referente en la temática respectiva. La mayoría de los docentes participantes pertenece a un centro experimental que posee la Universidad de la República en ese territorio (Campo experimental N° 2 –Libertad– Facultad de Veterinaria).

Se plantean tres dimensiones de análisis: el aporte a la práctica integral desarrollada por el equipo de intervención; la dimensión metodológica del ciclo de charlas; y su aporte al fortalecimiento del vínculo Universidad-sociedad. Se evalúa que el ciclo de formación y capacitación contribuyó en forma significativa a la práctica integral desarrollada por dicho equipo. El abordaje de aspectos productivos centrales en las vidas de las familias de la región generó interés y participación, habilitando espacios de vínculo y confianza con el equipo docente a cargo de la intervención. Al mismo tiempo permitió el acercamiento a los problemas productivos por parte de los estudiantes de Trabajo Social, facilitando de cierto modo el trabajo con las familias y la capacidad analítica de los procesos que afectan a la producción familiar lechera. Por otra parte, el ciclo de actividades permitió apuntalar la inserción de la acción universitaria en el territorio, fortaleciendo el vínculo entre los actores sociales de la zona y el centro experimental universitario presente en la región.

Procesos como estos resultan de interés en la medida que contribuyen a consolidar a los enclaves universitarios en los territorios, en este caso un centro experimental, como referencia para el abordaje de las problemáticas de sujetos sociales postergados, como lo son los productores familiares de pequeña escala.

CAPACITACIÓN A EMPRENDEDORES SOBRE FUNCIONAMIENTO EMPRESARIAL. UNA EXPERIENCIA DE EXTENSIÓN

Maroto, Melen Carolina UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA (ARGENTINA)

El presente resumen es producto de mi experiencia en el desarrollo de actividades de extensión en la UNMDP, siendo estudiante de la carrera de Licenciatura en Administración y encontrándome en las últimas instancias de la misma. Mi desempeño en el grupo comienza a fines de 2009 realizando un seminario de “Formación de formadores” dictado desde Extensión Universitaria, para articular luego con mi participación como voluntaria en el proyecto “Acompañando a emprendedores, ejes del desarrollo local”. En el mismo se trabajaba sobre la capacitación de emprendedores adaptando un amplio acervo teórico para una instrucción general y fomentando la importancia de la creación de redes estratégicas entre los mismos.

En primer lugar quisiera destacar la centralidad que tiene la participación en extensión, ya que enriquece y operacionaliza todos aquellos conocimientos académicos incorporados a lo largo de la carrera. Resaltando la importancia de las actividades prácticas y su relación con la realidad cotidiana, para el entendimiento y la comprensión del plano teórico; permitiendo al futuro profesional una mayor confianza en sí mismo y una base sustentable para su posterior inserción en la sociedad. Como dimensiones centrales reconozco: descubrir aptitudes personales; desarrollo intelectual y transmisión de conocimientos, siempre considerando como principal objetivo la importancia que todo ello tiene para gran parte de la sociedad.

Se realizaron encuentros transversales a las problemáticas sectoriales, propias de la economía social vinculadas al financiamiento, la comercialización y la normativa fiscal.

Capacitando a emprendedores, mejorando sus capacidades, ampliando sus herramientas y reforzando sus decisiones. Por medio de talleres —confeccionando y/o actualizando planes de negocios— se procuró “profesionalizar”² los emprendimientos y salvar las distancias entre la Universidad y ciertas esferas productivas.

Como conclusión de nuestro trabajo reconocemos que la actividad de capacitación sin una etapa de seguimiento —consultoría más personalizada—, si bien mejora la capacidad del emprendedor, en la mayoría de los casos no alcanza para optimizar las decisiones que éste debe tomar en el desarrollo de su actividad productiva. Sin embargo, creemos haber aproximado las esferas de conocimiento, favoreciendo al futuro profesional y a los emprendedores, en el marco de un aprendizaje recíproco.

CLÍNICA JURÍDICA DE INTERÉS PÚBLICO: UNA NUEVA FORMA DE PENSAR EL DERECHO. UN ENFOQUE DESDE LA PROBLEMÁTICA DE LA ENFERMEDAD CELÍACA

Bertello, María Virginia · Martínez, María Clarisa · Marty, Daiana Priscila UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

Con este trabajo pretendemos exponer nuestra experiencia en la Clínica Jurídica de Interés Público en la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de la UNL a través de la cual hemos adquirido una serie de conocimientos, técnicas y habilidades que nos han ayudado a replantearnos el Derecho tanto desde su aprendizaje como desde su ejercicio.

La Clínica Jurídica ha sido un espacio donde logramos complementar el tipo de enseñanza teórica y abstracta con distintas problemáticas sociales a la que el Derecho refiere y por medio del método clínico abordarlo desde otra perspectiva. En este sentido, se busca romper con las clásicas estructuras académicas, las cuales limitan el rol del profesor y del alumno a la mera repetición de normas, no logrando de esa forma, una efectiva complementación del aprendizaje teórico con la praxis jurídica. Es por ello que el método clínico, propicia un rol más activo, crítico y práctico tanto de profesores como de alumnos a fin de que estos aprendan a ser mejores profesionales del derecho.

Asimismo, pudimos tomar conciencia de la importancia del derecho como instrumento de cambio social mediante el estudio de casos de interés público en los que están en juego y se vulneran derechos fundamentales como la vida, la salud, la integridad física, etcétera.

Para ser coherentes con las ideas antes mencionadas, incluimos en esta ponencia el estudio e investigación de un caso que venimos trabajando, en el cual se aborda la problemática de la cobertura de la prestación integral de los alimentos de una persona que padece la enfermedad celíaca.

“Esta visión amplia de las funciones sociales que cumplen las Clínicas constituye, en cierta forma, una de las “semillas” (en sus funciones mediatas de formar abogados con un rol social relevante) y de los “motores” (en sus funciones inmediatas) del arquetipo del “Derecho de Interés Público”. Ello puede considerarse de esta manera, siempre que entendamos al derecho de interés público como la práctica dirigida a ampliar el acceso a la justicia y al fortalecimiento del Estado de Derecho.

CONECTANDO SABERES: AÇÕES AFIRMATIVAS DESDE A PERSPECTIVA DO ESTUDANTE FAVORECIDO

Hylio Laganá Fernandes, Natalia · Ferreira Muniz, Helton · de Alcântara Leite de Souza, Jesus Nazareno

Ramos Marinho, Mariana · Giovanoni Nardini, Gláucia · Castro Freitas Novaes UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO CARLOS (BRASIL)

A Universidade Federal de São Carlos (UFSCar) pratica políticas inclusivas em seus três *campi*, com o Programa de Ações Afirmativas atuando em diversos momentos da vida estudantil e com estratégias variadas: desde antes do ingresso no curso, oferecendo sistema de cotas de vagas e isenção de taxas de inscrição, até a garantia da manutenção dos estudantes durante a graduação com projetos que oferecem bolsas-auxílio. Vinculado a esse programa desenvolve-se o projeto “Conexão de Saberes”, cujo objetivo principal é a divulgação, em escolas públicas, dos cursos e das ações afirmativas praticadas pela UFSCar. Focaremos o presente trabalho especificamente nas ações desenvolvidas pela equipe atuante no *campus* da cidade de Sorocaba, considerando duas frentes de análise: atividades de divulgação nas escolas públicas e repercussão das ações afirmativas na vida de estudantes favorecidos.

As ações extensionistas desenvolvidas nas escolas públicas são destinadas prioritariamente aos estudantes que estão prestes a ingressar no ensino superior. Constatamos, em intervenções anteriores, que muitos dos estudantes de Ensino Médio da região de Sorocaba não conhecem os cursos superiores oferecidos pela UFSCar, e ignoram outras informações muito elementares, como o fato de que as universidades federais brasileiras oferecem ensino gratuito. Essa é uma forma perversa de exclusão, uma vez que estudantes economicamente carentes sequer planejam seguir seus estudos em nível superior, acreditando que não conseguiriam pagar as mensalidades de uma universidade. Isso justifica a necessidade da divulgação dessas informações para esses jovens, uma vez que abre possibilidades para planejar a continuidade de seus estudos.

Na outra frente de análise focamos as pessoas que atuam no projeto “Conexões de Saberes”. Todos os integrantes são estudantes universitários oriundos de camadas historicamente sujeitas a exclusão na sociedade brasileira, usufruíram de benefícios das ações afirmativas e recebem bolsa-auxílio do projeto “Conexões”. Um dos importantes critérios de admissão do bolsista é que seja o primeiro da família a ingressar em um curso superior. Partimos das reflexões desses próprios bolsistas sobre a importância das ações afirmativas em suas vidas, utilizando a perspectiva de análise autobiográfica. As narrativas e reflexões apontam a importância do Programa de Ações Afirmativas como transformador da realidade brasileira, na medida que possibilita para estudantes de minorias excluídas da sociedade a superação de dificuldades financeiras para cursar ensino superior. Ressalta-se, ainda, que a atuação dos bolsistas nas escolas é eficiente no sentido de que os estudantes do ensino médio, além de obter informações sobre o ensino superior gratuito, enxergam perspectivas concretas de cursar uma universidade. Por fim, e não menos importante, verifica-se a transformação que entra em curso nas comunidades de origem dos bolsistas a partir do momento que estes ingressam no ensino superior.

CONHECIMENTO E MEMÓRIA NA LICENCIATURA EM EDUCAÇÃO DO CAMPO, DA UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA, CENTRO-OESTE DO BRASIL

Machado, Catarina UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA (BRASIL)

O artigo apresenta os resultados parciais de uma pesquisa sobre a experiência de incorporação curricular de atividades de extensão no currículo do Curso de Licenciatura em Educação do Campo (LEdoC), da Faculdade de Planaltina (FUP), da Universidade de Brasília, região Centro-Oeste do Brasil. A pesquisa se realiza simultaneamente à prática do curso, fornecendo registros e reflexão teórica sobre as atividades de ensino e extensão direcionadas à relação entre conhecimento, memória, política e educação. A Licenciatura em Educação do Campo é um curso regular da universidade, com carga horária total de 3525 horas/aula e 235 créditos, integralizados em oito semestres, com vestibular anual, direcionado especificamente para jovens moradores de comunidades rurais que ainda não possuem a titulação mínima exigida pela legislação educacional em vigor, quer estejam em exercício das funções docentes, ou atuando em outras atividades educativas não escolares junto às populações do campo. O Curso habilita para atuar nos níveis finais do ensino Fundamental e no Ensino Médio, nas áreas de Ciências da Natureza e Linguagens, além de formar para a gestão de processos escolares e comunitários na área rural. Este Curso existe desde 2007 em diversas universidades públicas brasileiras, sendo resultado da luta dos movimentos sociais do campo nos últimos dez anos pelo acesso aos direitos a terra e educação para os povos do campo. Adota-se no projeto pedagógico do Curso a perspectiva transdisciplinar e articuladora das diferentes dimensões da formação

humana do educador, adotando uma práxis pedagógica direcionada à articulação entre a escola e a vida no campo, considerando o trabalho como princípio educativo vinculado à dimensão técnica, tecnológica e científica nas escolas do campo. O currículo contempla estratégias pedagógicas de multi, inter e transdisciplinaridade, que garantem uma abordagem não fragmentada do conhecimento e a articulação entre o processo formativo e a realidade específica dos jovens do campo. Estas estratégias se fundamentam no reconhecimento da diversidade e da legitimidade dos conhecimentos existentes na realidade vivida pelos sujeitos, visando uma compreensão crítica do processo de construção do conhecimento científico e do senso comum, e um diálogo criador de novas possibilidades de transformação dessa realidade na práxis social. A concepção de extensão adotada no Curso está diretamente relacionada ao regime de alternância, segundo o qual se define uma seqüência de tempos/ espaços formativos alternados entre a Universidade (denominado Tempo Universidade) e a comunidade e escola do campo de origem dos estudantes (denominado Tempo Comunidade). No Tempo Comunidade, os docentes se deslocam para as comunidades e regiões de origem dos estudantes para dar continuidade às atividades curriculares, que são também registradas no sistema acadêmico enquanto atividades de extensão, incluindo a participação de grupos comunitários e escolares. Desta forma, promove-se a participação direta dos educandos na construção do conhecimento necessário à sua formação, não apenas nos tempos e espaços formativos acadêmicos, como também nos tempos e espaços de vida das comunidades e escolas onde eles vivem e atuam. Respondendo a estes desafios, a pesquisa que é relatada neste artigo se refere a uma das formas de abordagem pedagógica destas questões, ou seja, o trabalho a partir das dimensões da história do campesinato, nas regiões de origem dos estudantes no Centro-Oeste brasileiro, e da memória individual, familiar e coletiva que emerge da experiência de vida destes sujeitos. Entende-se que a ativação pedagógica da memória, enquanto modo de conhecimento sobre a profundidade histórica do processo de constituição da própria identidade individual e coletiva, percorre as dimensões do trabalho, da reprodução da vida, dos movimentos das migrações e da territorialidade, da cultura e da vida comunitária das gerações de antepassados. O conhecimento sobre este processo aponta elementos para a composição de uma narrativa que, ao mesmo tempo em que reconstitui a história coletiva da classe trabalhadora do campo na região, oferece subsídios para a coesão social necessária ao fortalecimento dos processos produtivos da agricultura familiar e do projeto desenvolvimento das comunidades assentadas da reforma agrária. Articulando docência, extensão e pesquisa num só currículo de formação de educadores, a Universidade contribui para a efetivação das políticas públicas de reforma agrária e educação do campo, demandadas pelos movimentos sociais e sindicais do campo, no sentido de consolidar um lastro cultural, identitário que contribua para o projeto de ocupação efetiva dos territórios camponeses na região. Esta é uma das estratégias pedagógicas em construção na Licenciatura em Educação do Campo da Universidade de Brasília, visando responder aos desafios colocados pela intencionalidade de vincular o conhecimento produzido na formação de educadores às condições de reprodução econômica e sócio-cultural de seus estudantes, na diversidade de contextos sociais, econômicos, políticos e culturais vividos pela juventude do campo hoje na região Centro-Oeste do Brasil.

CONSTRUCCIÓN DE UN MARCO ANALÍTICO PARA EL ESTUDIO DE LOS MODELOS PEDAGÓGICOS EN LOS ESPACIOS DE FORMACIÓN INTEGRAL DE LA UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA

Cano, Agustín · Castro, Diego UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (URUGUAY)

En el presente trabajo pretendemos abordar la construcción de un marco analítico para el análisis de los modelos pedagógicos presentes en los Espacios de Formación Integral (EFI) de la Universidad de la República. Se denomina EFI a un conjunto diverso de prácticas educativas estructuradas sobre la base de la integración de la extensión y la investigación a la formación curricular de los estudiantes universitarios, preferentemente desde una perspectiva interdisciplinaria. La implementación de los EFI en todas las áreas de conocimiento y en todos los niveles de la formación universitaria es una de las políticas de transformación de su actividad de enseñanza, que la Universidad de la República ha puesto en marcha a partir del año 2010.

Los autores del presente trabajo somos responsables del proyecto de investigación “*Análisis de los modelos pedagógicos en las prácticas educativas universitarias que integran la extensión a la formación curricular*”, en la que pretendemos analizar los modelos pedagógicos en juego en los EFI, particularmente en aquellos que implican el desarrollo de prácticas educativas curriculares enmarcadas en experiencias de extensión. ¿Cómo se reconfiguran las relaciones educativas en estas experiencias tanto en lo que tiene que ver con la relación estudiante-docente, como en lo que refiere a la relación equipo universitario-colectivos extrauniversi-

tarios con lo que se trabaja en la práctica de extensión? ¿Cómo se juega la relación docente–estudiante–conocimiento? ¿Cómo se expresa la interrelación entre las lógicas de la extensión en tanto intervención y las lógicas propias de la práctica en tanto proceso formativo? ¿Qué cambios operan en el rol docente?

Con el presente trabajo, pretendemos presentar la construcción de un marco analítico que organice y *operativice* las líneas de indagación para dar cuenta del objeto de estudio. Asumiendo el legado y la construcción histórica de la extensión universitaria y su concepción educativa transformadora comprendemos a las prácticas educativas desde la *teoría crítica* entendiéndolas como experiencias en tensión entre la reproducción, del orden social dado (*status quo*), y su cambio. Tomando la crítica a los métodos tradicionales de la educación de Louis Althusser, Bourdieu y Passeron, Freire y Giroux entre otros. Y en particular un artículo titulado “Educación y participación comunitaria” de Paulo Freire (1993) donde propone un marco para el análisis de los modelos pedagógicos subyacentes en las prácticas educativas. Freire propone dicho esquema de análisis con el cometido de “*detectar en ella (las prácticas educativas) las señales que la caracterizan como tal (y) descubrir sus componentes fundamentales*” (Freire, 1993:75). Pensamos que la propuesta de Freire constituye un buen instrumento para el análisis de los EFI en tanto práctica educativa.

CONSTRUYENDO UNA EXTENSIÓN GENUINA

Bader, Araceli UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA (ARGENTINA)

“Grupo Aguas” es el nombre con el que los vecinos identifican al proyecto “Laboratorio Portátil”. Somos un proyecto de extensión de la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales de la UNMDP que realiza análisis microbiológicos de agua de pozo para consumo, en barrios periféricos de la ciudad. Este proyecto funciona desde el año 2008, y está integrado por alumnos y graduados de las carreras de Biología, Bioquímica, Química, Trabajo Social, Geografía y Sociología. Se articula con el proyecto Pro-Huerta perteneciente a INTA, y con el grupo de extensión “Zoonosis Parasitarias”.

Entendemos que la Universidad no puede ni debe estar apartada de las problemáticas y necesidades que atañen al resto de la sociedad. Debe lograr una vinculación dinámica con la misma, de manera bidireccional y de trabajo conjunto, presuponiendo un aprendizaje recíproco y promoviendo la organización social, la integración del conocimiento académico al campo popular y distintos instrumentos que contribuyan a revertir las desigualdades. En la actualidad existe un distanciamiento entre “los universitarios” y el pueblo quien ve en la enseñanza superior una realidad ajena y muchas veces inalcanzable.

En el año 2008, en nuestra Facultad se implementó la figura de auxiliares adscriptos a la extensión, pretendiendo generar estudiantes con un perfil comprometido con las problemáticas de índole social. Sin embargo, sostenemos que las actividades de extensión, vinculadas a las necesidades de la comunidad, se deben proyectar con la seriedad, responsabilidad y calidad que las mismas requieren, y es necesario jerarquizarlas al mismo nivel que las actividades de docencia, investigación y gestión.

Creemos que es fundamental formar a estudiantes no sólo a nivel profesional sino también como ciudadanos responsables. La “autonomía universitaria” no se corresponde a un modelo de universidad elitista pensada para satisfacer la necesidad personal de adquirir conocimientos de quienes la integran, sino más bien, a una visión amplia de Universidad enmarcada dentro de una sociedad y cumpliendo un rol fundamental como hacedor y formador de conocimiento y también transformador de la realidad. En este contexto, la “autonomía” universitaria adquiere sentido, siendo la Universidad lo suficientemente independiente como para poder oponerse, criticar y corregir, junto al resto de la sociedad, las injusticias que la aquejan.

Para ello, la incorporación de la extensión a la currícula nos parece un buen camino para lograr que los estudiantes vuelquen todos sus conocimientos que fueron incorporando a lo largo de la carrera coordinando con otros actores para la resolución de una determinada problemática social. Sin embargo, esto tendría sentido cuando la tipo de extensión a desarrollar responda a los intereses de la sociedad y no se enmarque nuevamente en intereses particulares. De manera, la facultad/universidad debería financiar proyectos de extensión como se hace con los de investigación, incluir materias extensionistas en los planes de las carreras (en nuestra Facultad aún no existe ninguna), generar cargos de extensión en los que su trayectoria sea valorizada tanto como la de docencia e investigación.

Consideramos que un profesional universitario no sólo debe estar formado en investigación y docencia sino también, es imprescindible su formación en extensión.

CUERPOS, GÉNEROS, SEXUALIDADES, RELACIONES ÉTNICO-RACIALES: DISCUTIENDO TEMAS TRANSVERSALES EN EL CURRÍCULUM DE LA EDUCACIÓN BÁSICA

Billig Melo, María Elena · Ferreyra da Silva, Fabiane UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (BRASIL)

El curso de extensión “Cuerpos, géneros, sexualidades, relaciones étnico-raciales: discutiendo temas transversales en el currículum de la Educación Básica” tiene por objetivo dar oportunidad a l@s profes@res que actúan en la Educación Básica de la red pública de los municipios de la Barra de Quaraí y Uruguaiana en el Estado de Río Grande do Sul (Brasil) a la formación académico-profesional que se refiere a las cuestiones de género, sexualidad, cuerpos, relaciones étnico-raciales e identidad profesional. Como referencial teórico utilizamos Louro, Meyer, Ribeiro, Foucault, Goellner, Hall, Silva y fundamentos en los Estudios Culturales y de Género, en la perspectiva posestructuralista, orientadas en la comprensión de que @l profes@ se forma y aprende a ser y a hacerse profes@r durante la actividad con otros profes@res. Delante de discursos hegemónicos presentes en las escuelas y en otras instituciones sociales sobre cuerpos, géneros, sexualidades, etnias, razas, identidades; consideramos necesario cuestionar y reflexionar sobre esos temas con los profesionales de la educación, de manera que se puedan discutir y cuestionar, de forma crítica, los diversos discursos y prácticas sobre las referidas temáticas y sus representaciones sociales; bien como que ellos propongan posibilidades didáctico-pedagógicas. Partimos del presupuesto de que la escuela no apenas transmite saberes y conocimientos, pero ha sido uno de los locales centrales en el proceso de producción de las identidades. Las prácticas existentes en la escuela contribuyen para definir las formas por las cuales el significado es producido, por las cuales las identidades son fabricadas y moldadas y los valores cuestionados o conservados. L@s profes@res participan activamente de este proceso, dando legitimidad, (re)afirmando y dando valor a determinadas representaciones. Necesitan reflexionar sobre sus prácticas cotidianas, sobre los artefactos culturales que utilizan, sobre aquellos que hablan o silencian, hacen o dejan de hacer; para que construyan prácticas pedagógicas desestabilizadoras, contribuyendo para la construcción de una sociedad con más calidad social. El Curso está siendo desarrollado en dos etapas concomitante: etapa presencial (un encuentro presencial para cada Módulo del Curso) y etapa a distancia (que ocurre en interacción en el ambiente virtual de enseñanza: la Plataforma Moodle). En este sentido, entendemos que este Curso se articula con el compromiso de la Universidad en la formación integral de un(@) profesional de la educación crítico-reflexiv@, autonom@, actuante, responsable y comprometid@ socialmente.

CUIDADO À PESSOA COM LESÃO MEDULAR

Schoeller, Soraia · Cruz, Daniely · Roden, Jéssica · Nascimento, Luis Ramon · Bento, Luana UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA (BRASIL)

O presente projeto é uma articulação entre a extensão e a pesquisa realizado desde 2009, contando com bolsistas e voluntários. Objetiva pesquisar e cuidar de pessoas com lesão medular. Deficiência e violência andam articuladas e próximas. A violência figura entre as maiores preocupações sociais e mais importantes causas de mortalidade na sociedade. As diversas formas de violência são responsáveis por parte significativa das mortes de brasileiros com idades entre 15 e 24 anos (Lopez Júnior et al, 1997). Dados de Santa Catarina revelam que em 2009 13,2 % do total de óbitos foram devidos à Causas Externas - violência. Porém acometeram algumas faixas etárias mais fortemente que as outras, entre estas: pessoas entre 5 a 14 anos (50,85 % dos óbitos); entre 10 a 14 anos (54,19%); entre 15 a 19 anos (77,36 %); entre 20 a 29 anos(70,23 %); e, entre 30 a 39 anos (43,75 %). Atinge as pessoas na sua juventude (Santa Catarina, 2010).

Mas, muitas dessas vítimas não morrem e tornam-se deficientes físicos. Deficiente, portador de deficiência, portador de necessidades especiais, pessoa com deficiência, pessoa portadora de necessidades especiais, são termos utilizados na tentativa de definir aquelas pessoas que, independentemente da causa, possuem alterações de suas formas ou funções físicas e ou mentais, com diferenças visíveis e perceptíveis em relação àquelas consideradas normais, em uma sociedade feita por e para pessoas normais (com todas as conotações e pré conceitos daí advindos). Os termos, na sua grande maioria, denotam a individualização do problema, no sentido de tornar a pessoa com incapacidades responsável por uma adequação às regras e modo de andar a vida coletivo, e não o inverso.

Para a Organização Mundial Saúde – OMS (Maciel, 2008:42). Deficiência: perda ou anormalidade de estrutura ou função.

Incapacidade: restrição de atividades em decorrência de uma deficiência. Conseqüências das deficiências em termos de desempenho e atividade funcional do indivíduo; desvantagem: condição social de prejuízo resultante de deficiência e/ou incapacidade: adaptação do indivíduo e a interação dele com seu meio.”

A deficiência é uma característica individual e a incapacidade, uma resposta social a esta deficiência (Maciel, 2008). A relação entre a deficiência (impairment) e a incapacidade (disability) ressalta que a marginalização do deficiente é social, pois existem mecanismos de compensação da deficiência que possibilitam viver dignamente e tocar a vida cotidianamente: um cadeirante se sentirá incapaz e deficiente se a sociedade não possibilitar sua mobilidade através de calçadas, rampas, ou outras mudanças arquitetônicas necessárias e por demais conhecidas e simples. Não basta a deficiência para que ocorra a exclusão: a resposta que a sociedade dá a esta limitação física é determinante.

Apesar da importância e magnitude do tema deficiência x cuidado, a graduação é pobre em conteúdos voltados a este assunto, o que gera profissionais que desconhecem como cuidar de pessoas com deficiência física.

CURRICULARIZAÇÃO DA EXTENSÃO NOS CURSOS DE CIÊNCIAS ECONÔMICAS: UM DEBATE NECESSÁRIO

Jesus, José Caetano · Vidotti, Pedro Henrique UNIVERSIDADE ESTADUAL DE FEIRA DE SANTANA (BRASIL)

As necessidades de: *indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão; de uma produção do conhecimento mais próxima da realidade concreta; e de respostas coerentes frente aos problemas evidentes na sociedade* podem ser pontos de partida para boas reflexões acerca do projeto educacional por hora apresentado no Brasil, e para a sinalização de uma proposta alternativa. A produção do conhecimento nas universidades brasileiras tem se pautado, majoritariamente, nos interesses de mercado, na ampliação da produtividade do trabalho e na inovação tecnológica baseada nos interesses privados das grandes corporações. Dessa forma, a construção de um projeto que ande na contramão desses princípios deve pautar, necessariamente, intervenções nas diversas áreas do conhecimento, apresentando propostas que possam auxiliar na superação dessa forma de “produzir conhecimento”. Nesse sentido, o presente trabalho busca apresentar a importância de se debater uma proposta de curricularização da extensão para os cursos de Ciências Econômicas, com o intuito de aproximar esse campo do conhecimento aos problemas reais de nossa sociedade e, com isso, avançar na construção de um projeto educacional contra hegemônico.

Os elementos supracitados como necessidades podem ser observados enquanto grandes fragilidades nos cursos de Ciências Econômicas de todo o Brasil. A falta de uma articulação entre os pilares do ensino, pesquisa e extensão pode ser o primeiro ponto a ser verificado, pois há, num contexto geral dos cursos, uma maior atenção para o ensino e para a pesquisa, ficando relegada a extensão. A falta de experiências de extensão nesse campo do conhecimento acaba por acentuar as outras duas deficiências apresentadas, que é um distanciamento da produção acadêmica de questões reais e a ausência de respostas efetivas para problemas sociais. Um exemplo que pode ser muito esclarecedor é o da mudança curricular que os cursos de Ciências Econômicas têm sofrido nos últimos anos, que visa uma formação mais técnica, pouco reflexiva e pouco propositiva, observada na eliminação de disciplinas de teoria e história econômica, e na ampliação das disciplinas de cálculo e estatística. Cabe salientar que essa mudança de currículo acontece num momento em que mais se precisa de proposições concretas e bem fundamentadas, tendo em vista o surgimento da grande crise econômica que tem assolado o mundo nos últimos anos. Isso mostra como o projeto pedagógico dos cursos mantém o abismo existente entre a produção acadêmica e as distorções da atual forma de organização social e é nesse contexto que surge a proposição de curricularização da extensão nos cursos de Ciências Econômicas.

Nesse sentido, a inserção da extensão como quesito obrigatório nos currículos pode servir como elemento de interseção entre a necessidade de aproximação da produção acadêmica com a realidade concreta e os interesses da grande maioria da população, trabalhadores sem teto e sem terra, que buscam no seio dos movimentos sociais do campo e da cidade novas experiências de organização da produção e distribuição de bens, partindo de princípios de cooperação. Além disso, essa incorporação possibilitará uma construção efetiva da indissociabilidade, eixo elementar da produção do conhecimento no ensino universitário brasileiro.

CURSO DE INTRODUCCIÓN A LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA: PRIMERA EXPERIENCIA CURRICULAR EN LA FACULTAD DE CIENCIAS VETERINARIAS DE LA PLATA

Dulout, Mariana · Broglia, Guillermo · Pons, Eduardo Rafael UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (ARGENTINA)

La universidad argentina, desde la Reforma de 1918, es una institución que organiza a partir de tres funciones: la enseñanza profesional centrada en el saber científico y humanístico, la investigación académica y la extensión universitaria.

Historicamente, la distribución de recursos y la dedicación temporal y espacial han dejado marginada a las actividades de extensión a la ejecución aislada de programas y proyectos de manera voluntaria y sin el mismo reconocimiento académico de las otras funciones.

Las actividades extensionistas acabaron siendo dependientes de la voluntad política de las autoridades de gobierno en las universidades y de los contextos históricos y sociales que se vinculan con la compleja situación internacional y las tendencias neoliberales, con alta demanda en la formación de recursos técnicos.

En los últimos años la situación se ha ido revirtiendo generando el reconocimiento de la extensión universitaria a través de incentivos económicos y programas nacionales. Se han ido generando mayores espacios de discusión y han surgido propuestas basadas en la práctica.

En los últimos años, la UNLP ha orientado sus esfuerzos a aumentar y consolidar en el presupuesto la proporcionalidad de la Extensión en referencia a otras funciones relevantes como la Educación y la Investigación.

La Facultad de Ciencias Veterinarias de la UNLP no ha contado con una “tradición” en Extensión, y los grupos que se encuentran trabajando en las distintas temáticas, no han contado con el apoyo institucional fundamental y sostenido.

En vías de revertir la situación se ha diseñado una clara política de gestión involucrando a profesores, estudiantes, trabajadores no docentes e integrantes de toda la comunidad educativa.

Los objetivos son: acompañar a los Proyectos que han logrado el apoyo financiero de UNLP y de Voluntariado Nacional. Llevar adelante un Programa financiado con recursos propios para fomentar el desarrollo de Proyectos de Extensión que no han sido acreditados por UNLP.

Un tercer objetivo es curricularizar la Extensión universitaria a través de la formalización de la implementación de un Curso que abarca distintos aspectos de la Extensión con los alumnos regulares de la carrera, participen o no en Proyectos de Extensión y/o Voluntariado Nacional.

Con los antecedentes mencionados, el presente trabajo tiene por objetivo compartir algunas de las reflexiones surgidas en el desarrollo y puesta en marcha de las distintas acciones de gestión que, acorde con la percepción de necesidades propia del contexto universitario, exige crear un espacio que propicie la construcción crítica de ideas acerca de la vinculación entre la Extensión como práctica de campo y como parte estructural de la formación académica.

Se considera entonces necesario comenzar un recorrido que permita, a través de la reformulación de las propuestas educativas, orientar las tareas de extensión a favor del desarrollo social con la valorización de las actividades docentes y de investigación que el marco de las Ciencias puede brindar al conjunto de la sociedad

CURRÍCULA DE ENFERMERÍA

Soto Verchér, Mónica M. UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN LUIS (ARGENTINA)

Pocas currícula universitarias incorporan prácticas de extensión desde el primer año, Enfermería es una de ellas.

Aunque, en general, siempre han orientado sus prácticas de campo en el primer año hacia el cuidado básico de enfermos internados, basado en un paradigma bio-médico de reparación de la enfermedad, desde el año 2000, nuestra carrera comenzó a complementar aquel enfoque con el de autocuidado individual y social orientado a promoción de conductas saludables que integren la idea de cuidado de entornos seguros para vivir, estudiar y trabajar.

En el caso del Curso de Rescatadores, surgido como proyecto de extensión, los procesos de incorporación de estas prácticas han estado impregnados del azar y considero necesario hacer un análisis FODA a fin de identificar y dar cuenta de las estrategias y condiciones que permitieron su incorporación curricular. Al mismo tiempo sintetizo logros alcanzados más allá de su institucionalización.

DERECHOS DEL NIÑO Y CONSTRUCCIÓN DE CIUDADANÍA

Seda, Juan Antonio UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES (ARGENTINA)

En el mes de mayo de 2010 el Consejo Superior de la Universidad de Buenos Aires aprobó la Resolución N° 520-CS-2010, que crea las “*Prácticas Sociales Educativas*”, consistentes en propuestas pedagógicas que den equivalente atención a la formación profesional de los estudiantes y al impacto social favorable a la comunidad, en cumplimiento de la llamada función social de la universidad.

El objetivo de este trabajo es reflexionar sobre la adaptación de una tarea desarrollada como voluntariado para adecuarla a las prácticas sociales educativas. Se trata del dictado de talleres de derechos del niño, desarrollados en colegios secundarios de Capital Federal y Gran Buenos Aires. Esta tarea comenzó en el año 2005 y logró variados objetivos, entre los que se destacan la consolidación de equipos docentes y material didáctico orientado a la construcción de ciudadanía en niños, niñas y adolescentes.

También intentaré señalar algunas dificultades concretas que surgen para hacer efectivos los propósitos de las prácticas sociales educativas, tales como ausencia del hábito académico por parte de los profesores, superposición de iniciativas, insuficiencia de vínculos con organizaciones de la sociedad civil y carencia de instrumentos de evaluación de las actividades.

DINÁMICAS SOCIOPRODUCTIVAS Y TERRITORIALES EN EL VALLE DE UCO, MENDOZA: HERRAMIENTAS DE COMPRENSIÓN E INTERVENCIÓN RURAL DE ESTUDIANTES, DOCENTES Y AGENTES DE EXTENSIÓN DEL INTA

Tonolli, Alejandro Javier · Pizzolato, Daniel Roberto · Viani, Martín · Costella, Laura · Fillipini, María Flavia · Studer, Paola

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO (ARGENTINA)

En el marco de la asignatura Agroecología y Ambientes Rurales de la carrera en Ingeniería en Recursos Naturales Renovables (Facultad de Ciencias Agrarias, Universidad Nacional de Cuyo), se ha realizado durante dos años académicos consecutivos, una actividad a campo consistente en visitas a diferentes tipos sociales agrarios ubicados en el Valle de Uco (departamento San Carlos, distrito La Consulta, Mendoza). Dichas salidas a campo han sido efectuadas por los estudiantes y docentes de la asignatura en cuestión (al concluir su dictado) y acompañados por personal de la Agencia de Extensión Rural (AER) del INTA La Consulta. En la nombrada actividad, los estudiantes realizan una visita extendida a productores que integran diferentes cadenas productivas, en vistas de lograr armar un mapa de actores, identificar relaciones de poder, de indiferencia, afinidad o conflicto; además de realizar, en cada unidad productiva, una caracterización del ecosistema, del sociosistema y del tecnosistema. Los resultados de esta indagación, sin previo análisis, son presentados por los estudiantes responsables, a una mirada crítica del resto de sus compañeros, los docentes a cargo y el personal de la AER INTA La Consulta. Con la información recabada y reflexionada, los estudiantes realizan un trabajo integrador que es supervisado por un docente a cargo y tiene carácter de condición obligatoria para los estudiantes que quieran rendir el examen final de la asignatura. El nombrado material es entregado al personal de la Agencia que es utilizado como una herramienta de comprensión de la dinámica socioproductiva y territorial; así también como evidencia empírica de problemáticas territoriales que abordan en la misma agencia de extensión.

Sin bien en este período de evaluación no se ha logrado completar las acciones propuestas en su totalidad, los resultados obtenidos hasta el momento y el interés manifestado por la Universidad, la Agencia de Extensión y los productores involucrados, se ha considerado necesario y muy importante continuar con esta propuesta en la currícula de la asignatura, donde se afianza la integración del conocimiento académico y la realidad rural de la región.

DISEÑO SIN FINES DE LUCRO

Pano, Natalia Claudia · Cosgaya, Pablo · Acuña, Pablo Daniel UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES (ARGENTINA)

Diseño sin fines de lucro es un Proyecto de Extensión Universitaria de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la UBA, que se propone estimular la participación de la Universidad en la resolución de diversas problemáticas sociales. Desde este espacio, estudiantes y docentes de la carrera de Diseño Gráfico colaboramos con entidades sin fines de lucro debidamente

certificadas, vinculadas al ámbito de la Salud, a través del diseño de una estrategia de comunicación visual y de la producción de piezas gráficas, partiendo de la premisa de que el diseño gráfico es una herramienta para posibilitar la difusión de mensajes y potenciar la claridad y efectividad de la información.

Las ONG de menor escala suelen carecer de recursos humanos y monetarios para divulgar eficientemente sus servicios. En algunos casos hasta tienen dificultades para dar a conocer algo tan elemental como su propia existencia. El hecho de que su imagen no se condiga con su verdadero valor social, obstaculiza además la obtención de subsidios u otros tipos de apoyos para que continúen desarrollándose. Sus estructuras peligran, y pacientes, familiares, médicos y voluntarios, se ven indirectamente afectados.

Nuestra propuesta pedagógica no sólo se propone asistir a las ONG de manera voluntaria, también concede a los alumnos la oportunidad de poner en práctica los conocimientos adquiridos durante su formación, explorar las particularidades del trabajo en equipo, e interactuar con un comitente verídico, vinculando la experiencia académica con la actividad profesional. En la actualidad, por otra parte, el diseño gráfico es percibido como una herramienta ligada exclusivamente al mercado, y esta experiencia permite valorizar otros aspectos de la profesión, ampliando el alcance de su campo laboral. Permite también pensar al diseñador como un ser capaz de realizar un aporte significativo a su comunidad.

Hasta el presente hemos cooperado con diez entidades y tanto sus representantes, como los alumnos y docentes que vivieron esta experiencia, se mostraron muy satisfechos con los resultados y enriquecidos a nivel personal y profesional. En el sitio www.practicasocial.com.ar se puede obtener información más detallada sobre el proyecto y las ONG asistidas.

DOCENCIA Y EXTENSIÓN: AMPLIANDO EL ESPACIO DE LA PRÁCTICA

Rocerau, María Cristina · Vilanova, Silvia UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA (ARGENTINA)

En esta comunicación se describe una experiencia surgida con el doble objetivo de propiciar un espacio de acercamiento entre la escuela pública y la universidad y fortalecer la formación docente de los alumnos del profesorado. Dicha experiencia fue realizada desde la asignatura Didáctica de la Matemática —correspondiente al Profesorado en Matemática de la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales de la UNMDP— y entre las diversas actividades realizadas entre docentes y alumnos avanzados de la Universidad y docentes de la escuela destino —una institución de gestión pública— se incluyeron: tutorías y clases de apoyo con todos los alumnos de los primeros y segundos años de ESB con bajo rendimiento en Matemática, reuniones de intercambio de ideas con directivos y docentes de la escuela, supervisión y orientación de los alumnos del profesorado participantes, entre otras. La dinámica de trabajo de la asignatura articuló con los intereses y necesidades de los alumnos del profesorado surgidas de las dificultades detectadas en los alumnos de escuela media que participaban y con los intereses y necesidades de docentes y directivos de la escuela. Se presenta aquí la descripción de la experiencia y algunas reflexiones y valoraciones críticas.

EDUCACIÓN PARA LA SALUD: PREVENCIÓN DEL DENGUE

Espíndola, Belkis · Gervasoni, Silvia · Del Barco, Daniel · Sciabarrasi, Antonio · Tejerina, Stella · Venturini, David

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

El dengue se ha convertido en la principal enfermedad viral en el mundo transmitida por mosquitos, particularmente por *Aedes aegypti*, asociado al ambiente urbano, donde huevos, larvas y pupas se desarrollan en una amplia variedad de criaderos artificiales.

La escuela es la clave de la educación y la adquisición de hábitos ambientales saludables, el nivel primario es un ámbito que permite interactuar con gran cantidad de niños que luego podrán ser multiplicadores de la información.

El objetivo del trabajo fue realizar actividades formativas tendientes a propiciar el desarrollo de actitudes de compromiso social de nuestros futuros profesionales y promover acciones de educación para la salud vinculadas a la prevención del dengue.

Se realizaron seminarios a cargo de los docentes de la cátedra de Zoología y Ecología para la capacitación en estrategias didácticas y de extensión, con alumnos cursantes de la asignatura. Estos diseñaron y ejecutaron el material educativo para difundir normas sanitarias para la prevención de la enfermedad en las escuelas primarias.

El trabajo se concretó conjuntamente con alumnos de la Escuela de Enfermería de la Cruz Roja, bajo la supervisión asistida de los docentes.

Las actividades áulicas consistieron en la combinación metodológica de estrategias expositivas con apoyo de multimedia y la aplicación posterior de una dinámica de grupo para favorecer la socialización de los aprendizajes, los más relevantes generaron impactos de manera significativa en el área actitudinal de los sujetos comprometidos con la actividad, dado que adoptaron un rol dinámico, no solo a través de la planificación de acciones, el diseño de estrategias, la elaboración de recursos didácticos, sino también estimulando el crecimiento solidario del grupo de tarea.

La actividad de extensión es una tarea ineludible de la universidad y los alumnos, como integrantes de la misma fueron partícipes de esa iniciativa tan significativa para su posterior accionar profesional.

El mayor aporte que realizó esta propuesta consistió en brindar asesoramiento sobre medidas preventivas para evitar la difusión del vector responsable de la enfermedad y afianzó acciones de integración entre los ciudadanos de Esperanza y de nuestra Universidad.

A partir de ello se espera un cambio de actitud en la comunidad, respecto a la importancia de la prevención como única herramienta disponible actualmente para la erradicación del dengue.

EL APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS COMO ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA LA FORMACIÓN DE PROFESIONALES DESDE UNA PERSPECTIVA MULTI E INTERDISCIPLINARIA

Francia, Catalina · Ceballos, Marta UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CÓRDOBA (ARGENTINA)

La sociedad de la información y el conocimiento demanda a la universidad una formación de profesionales con competencias básicas, genéricas, transversales y específicas las.

Estamos atentos a esta situación y con relación a la necesidad de formar profesionales para contextos de complejidad y de incertidumbre tratamos de poner en marcha un tipo de enseñanza universitaria centrada en el aprendizaje activo del alumno. Así nuestros alumnos podrán desarrollar las competencias profesionales específicas y la capacidad para el aprendizaje autónomo que les serán imprescindibles en su futuro profesional.

La Universidad Católica de Córdoba ha realizado una opción en su propuesta educativa: formar profesionales de “*Ciencia, Conciencia y Compromiso*” desde un enfoque de Responsabilidad Social Universitaria.

“La RSU se ha de entender como: la habilidad y la efectividad de la Universidad para responder a las necesidades de transformación de la sociedad donde está inmersa, mediante el ejercicio de sus funciones sustantivas: docencia, investigación, extensión y gestión interna. Estas funciones deben estar animadas por: la búsqueda de la promoción de la justicia, la solidaridad y la equidad social, el diálogo crítico con la sociedad y la integración del saber (.

La Carrera de Odontología de la Facultad de Medicina de la UCC constituye una oferta educativa reciente en la Ciudad de Córdoba.

Ante la necesidad de la comunidad e directivos y docentes de dicha carrera de contar con estrategias de planificación, gestión y evaluación institucional en las dimensiones organizacional, pedagógico-didáctica y comunitaria, el equipo directivo de la Carrera de Odontología realiza en 2008 un convenio con la Facultad de Educación para implementar el Proyecto de Responsabilidad Social Universitaria (RSU): “Enseñar y aprender en la formación de formadores de odontólogos socialmente responsables”. El mismo aborda, entre otras cuestiones, el diseño, ejecución y evaluación de aportes para la optimización de los procesos de enseñanza y de aprendizaje que se desarrollan en la carrera, a medida que van abriéndose los cursos que componen dicha oferta educativa. El proyecto es dirigido por la Facultad de Educación de la UCC, concretamente por la docente titular de las cátedras de Instituciones Educativas y de Supervisión Educativa de dicha unidad académica: Esp. Lic. Marta Susana Ceballos, e involucra a los docentes y alumnos como también a la Directora de la carrera de Odontología (miembros externos e internos del proyecto). Entre los objetivos planteados cabe destacar la de implementar en los procesos de enseñanza estrategias metodológicas para provocar aprendizajes significativos, socialmente responsables; para lo cual se realizaron aportes que posibilitaron la mejora en el desarrollo del rol docente y un crecimiento en la profesionalidad de estos actores, además de la intervención dentro del campo para poder reconocer la situación de los estudiantes frente a las actuales propuestas pedagógicas; logrando en el análisis que se vaya realizando la implementación de distintas estrategias de seguimiento y orientación de los alumnos para facilitar la formación del perfil profesional esperado.

EL BARRIO ITUZAINGÓ Y SU RELACIÓN CON LOS BASURALES

Marrero, Javier · Acosta, Lucía · García, Agustina · González, Víctor · Pi, Moriana · Stupino, Sabina UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (URUGUAY)

El presente resumen da cuenta del trabajo realizado en torno al proceso de práctica enmarcado en la asignatura Metodología de la Intervención Profesional II, en el área de Territorialidad, de la Licenciatura en Trabajo Social de la Universidad de la República del Uruguay (UdelaR) y la actividad en campo de la asignatura Trabajo de Campo de estudiantes de primer año de la carrera Doctor en Medicina de la UdelaR. Dicho proceso se realizó entre los meses de mayo y diciembre del año 2010.

Se desarrolló de forma conjunta con el Programa Integral Metropolitano (PIM), que constituye uno de los objetivos institucionales más relevantes del Plan Estratégico de la UdelaR. Se trata de un programa con abordaje territorial que integra las funciones de enseñanza y aprendizaje, extensión e investigación y procura la inserción curricular de materias, disciplinas y cursos de las distintas Facultades y Escuelas Universitarias en su plataforma de trabajo de campo.

El proceso de práctica consistió en un trabajo junto a la Mesa de Coordinación Zonal (MCZ) del Barrio Ituzaingó ubicado en la ciudad de Montevideo, esta es gestionada por el Servicio de Orientación, Consulta y Articulación Territorial (SOCAT) de la zona. El SOCAT es un servicio de Infamilia – Ministerio de Desarrollo Social (MIDES).

Las MCZ están integradas por instituciones públicas y privadas de la comunidad así como también por vecinos de la zona, buscando fomentar la integración social e identificar los principales problemas a nivel local para lograr una resolución participativa de los mismos.

El Barrio Ituzaingó se caracteriza por la presencia de bastos servicios y de una población heterogénea mayoritariamente de estratos bajos y muy bajos según datos del Instituto Nacional de Estadística (INE). Se hacen visibles en él, la presencia de basurales ubicados en algunas de las esquinas, así como en terrenos baldíos. Esta problemática se traduce en la demanda que la MCZ hace al PIM, el cual convoca a estudiantes de Medicina y de Trabajo Social para el abordaje de la misma.

Luego de varias reuniones realizadas tanto entre estudiantes y el PIM así como encuentros entre estos y la MCZ se llegó al acuerdo de producir conocimiento sobre un problema medioambiental endémico: la generación permanente de basurales.

Dicho proceso se basó en intervenir a nivel territorial desde una mirada interdisciplinaria, analizando y problematizando la realidad allí existente.

Se realizaron diferentes actividades con el objetivo de conocer el punto de vista de la población sobre el tema de los basurales y buscando sensibilizar a los vecinos en torno a esto (taller de salud ambiental, encuesta).

La práctica se encontró transversalizada por la interdisciplina lográndose intercambiar la mirada de Trabajo Social y de Medicina con respecto al problema abordado. En este proceso no se alcanzó la interdisciplina sino una mirada multidisciplinaria. Es importante señalar las limitaciones que surgen en la práctica para llegar a un proceso interdisciplinario. El intercambio entre disciplinas no es una tarea fácil ya que cada una *“tiende, naturalmente, a la autonomía, por medio de la delimitación de sus fronteras, por el lenguaje que se da, por las técnicas que tiene que elaborar o utilizar y, eventualmente, por las teorías propias”* (Morin, 1999:115), es decir, que tienen formas distintas de comprender la realidad e inclusive de nombrarla. Sin embargo, el proceso transcurrido se vivenció positivamente, como espacio de aprendizaje para ambas disciplinas, lográndose el intercambio de los diferentes enfoques de cada una. Es relevante destacar que ambos grupos de estudiantes desarrollaban su primera experiencia de trabajo interdisciplinario, constituyéndose en un elemento condicionante

EL CURSO EXTENSIÓN UNIVERSITARIA Y DESARROLLO RURAL. UN DESAFÍO HACIA LA INTEGRALIDAD

Berger, Damián · Berrutti, Leticia · Cánepa, Gustavo · Narbondo, Allende Ignacio · Paparamborda, Ignacio · Oreggioni, Walter

UNIVERSIDAD DE LA REPUBLICA (URUGUAY)

Durante el año 2009 y 2010 el equipo docente del programa de formación de actores locales para el desarrollo rural, perteneciente al Servicio Central de Extensión y Actividades en el Medio (SCEAM) desarrolló un curso de grado titulado *Extensión universitaria y desarrollo rural*, dirigido a estudiantes universitarios de todas las disciplinas. El objetivo fue generar y consolidar un espacio de formación para aproximar a estudiantes de grado a temáticas vinculadas a la extensión universitaria y la cuestión agraria, y que a su vez contribuyera al fortalecimiento de los procesos de trabajo de los equipos docentes del SCEAM.

Desde el equipo docente se plantearon tres aspectos claves que le dan marco al curso: la *integración de funciones*, partiendo de una visión según la cual la extensión es concebida como la función orientadora de la actividad docente; la *integración de saberes* que en todo proceso de extensión crítica se ponen en juego en la búsqueda de la resolución de problemáticas específicas; y la *integración de disciplinas* que implica el desafío de conformar equipos que transiten desde la multidisciplina a la interdisciplina, mediante el diálogo entre los distintos saberes disciplinares de sus integrantes.

Los contenidos del curso se dividieron en dos bloques: I) Universidad y extensión, abordando la función social de la Universidad y los intelectuales, la producción de conocimiento, la noción de Universidad Latinoamericana, los conceptos de integralidad, interdisciplina y trabajo en equipo, la dimensión ética de los procesos de conocimiento e intervención, la relación sujeto-sujeto, el intercambio de saberes, etc.; II) Cuestión agraria: abordando las causas y consecuencias del desarrollo del capitalismo en el medio rural y su expresión concreta en la historia agraria del Uruguay, así como los sujetos sociales predominantes en el medio rural uruguayo.

Se diseñó una propuesta metodológica que promovió el papel activo de los estudiantes, el trabajo en equipo y el intercambio disciplinar. En este sentido, el curso se organizó en dos momentos: sensibilización, abordando los principales contenidos teóricos relacionados a la extensión universitaria y la cuestión agraria, e iniciando un proceso de conocimiento e integración entre los estudiantes y de éstos con los docentes, que incluyó una primera aproximación a las zonas y experiencias específicas a abordar por parte de los estudiantes; profundización, que supuso el conocimiento, estudio y análisis de experiencias de trabajadores y productores familiares, integrando los aportes teóricos del curso con el conocimiento empírico de la realidad concreta. En esta etapa se buscó especialmente que los estudiantes se aproximen experiencias de trabajadores y productores familiares con las que trabajan los equipos docentes del SCEAM, orientándolos en sus primeras prácticas de extensión y en aspectos técnicos necesarios para el trabajo en campo.

A partir de esta experiencia formativa, sus los logros y dificultades, las devoluciones, las producciones y el aporte de los estudiantes al trabajo de los equipos, se fortalecen los espacios de enseñanza-aprendizaje en el marco de procesos de extensión que interpelan la construcción cotidiana de prácticas integrales y se transforman en un insumo para el desarrollo de la extensión.

EL JUEGO DE LA FANTASÍA EN LAS ACCIONES DE LOS NIÑOS EN LA EDUCACIÓN INFANTIL

Carneiro, Giovanna de Matos Moraes · Martins, Ida Carneiro · Silva, Luiz Alberto Ruiz SIN REFERENCIAS (BRASIL)

Varios cambios se produjeron en el estilo de vida de la sociedad y es la participación de mujeres en el mercado de trabajo que ha permitido la remisión de los niños a las instituciones educativas. Junto a esto, la restricción de tiempo y espacio para el juego se ha reducido y, de manera similar, el acceso a jugar entre los niños. Esta práctica social tiene el papel principal en la discusión de la educación en la infancia, sin embargo, se reconoce el mérito de una manera más enfática en los discursos que en la rutina del niño en el espacio educativo. El juego de la fantasía es la lengua propia de esta edad y que tendría que se ofrezca en todas estas instituciones, pero, esto no siempre sucede. Por lo tanto, este proyecto tiene como objetivo colaborar con la formación de los niños que asisten a una institución educativa en Dourados-MS/Brasil, la organización de lo espacio para las acciones motoras asociadas con el juego de fantasía. Estas acciones se desarrollarán en una institución educativa pública municipal que trabaja con niños de dos a seis años divididos por edades en grupos de ocho a quince niños en cada clase. El trabajo se llevará a cabo en ocho clases, es decir, todos los grupos de esa escuela. El proyecto se apoya en el enfoque histórico-cultural preconizado por Vygotsky, cuenta con una metodología que implican ocho etapas, siendo la principal lo desarrollo de experiencias simbólicas con los niños y su registro en un diario para su posterior análisis. Como fase inicial, se estableció contacto con la directora del Centro para la Educación Preescolar en que la propuesta se explicó. Después de esta acción, la dirigente se reunió con los maestros de los niños que dieron sugerencias al proyecto. El estudiante de pregrado, que desarrolla el proyecto, llevado a cabo una acción de diagnóstico haciendo la observación de las áreas propicias para el desarrollo de las acciones, así como las prácticas pedagógicas relacionadas con el juego. Se observó: los espacios son de gran tamaño que facilita el desarrollo del juego, la ausencia de un número suficiente de juguetes para los niños y que no habían planeado y dirigido las acciones de juego. Luego, en otra reunión, junto con la coordinación, la propuesta fue reorganizada y se estableció tres momentos diferentes de intervención: un curso de para los profesores sobre la importancia y los principios teóricos del juego de los niños, hablar con los padres sobre la importancia del juego en la infancia y el desarrollo del motor y experiencias simbólicas con los niños. Se espera que este trabajo contribuya a la transformación de la enseñanza de los maestros y de los estudiantes de pregrado, porque en la formación inicial de la mayoría de los cursos no hay disciplinas que enseñan la teoría de juegos.

EL MUSEO DE FÍSICA COMO VÍNCULO ENTRE EXTENSIÓN Y DOCENCIA FORMAL

Von Reichenbach, María Cecilia · Cabana, María Florencia · Bergero, Paula Elena UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (ARGENTINA)

La necesidad de comunicar conceptos de física a un público muy diverso obliga a elaborar habilidades de comunicación basadas en el lenguaje en común, en seguir la conversación hacia donde el interés del grupo quiere llevarla, a acotar el tiempo de clase al que cada uno necesite, a desarrollar estrategias para volver a captar el interés, para generar momentos con diferentes niveles de atención y para cambiar el clima de trabajo, lo cual constituye alternativas interesantes frente a las clases tradicionales. Muchas de estas habilidades, desarrolladas en la tarea de extensión, pueden ser aplicadas con éxito en la docencia formal, a la vez que ésta nutre y enriquece la tarea extensionista. Se presentan en esta comunicación algunos de los productos del vínculo entre docencia y extensión universitaria en temas de física. En particular, se enfatizan aquellos aspectos de la labor extensionista realizada en el Museo de Física de la UNLP que han sido de provecho en cursos secundarios y universitarios. Se destaca como aporte de la actividad extensionista una mirada diferente de la física de la habitual en el curriculum tradicional, posicionado a la ciencia como una actividad humana en desarrollo y a la alfabetización científica como parte de la cultura, proponiendo una fuerte impronta experimental y el énfasis en la explicación de fenómenos naturales más que en contenido o conceptos. Se destacan también las aplicaciones recíprocas de la física y la tecnología, mencionando el impacto en el mejoramiento en la calidad de vida y también los efectos no deseados como los relacionados con el medio ambiente, los usos bélicos, problemas energéticos, etcétera.

El enriquecimiento de la práctica docente que se puede lograr a partir del trabajo de extensión en un museo universitario se apoya en la diversidad de público y actividades. Estas incluyen entre otras la participación en el diseño y montaje de exhibiciones, la realización de actividades de demostración, en el caso del Museo de Física, de experiencias de física para público general y clases no formales para grupos de jóvenes de distintas edades, desde cinco años (nivel inicial) hasta clases de perfeccionamiento para profesores. La preparación de los docentes para este trabajo tan particular incluye la introducción en la modalidad de clases basadas en la demostración de experiencias, el énfasis en los vínculos de la física con hechos de la vida cotidiana y la naturaleza, prescindiendo de la formulación matemática de los modelos, acudiendo a la historia de la ciencia y la tecnología, los conflictos del desarrollo tecnológico con los problemas del medio ambiente y la sociedad, entre otros aspectos. Esta particular manera de abordar los temas de física, que ha probado ser exitosa en las clases en el Museo, es posible de ser extrapolada y adaptada para cursos de física de nivel secundario y universitario de grado y posgrado. En esta comunicación comentamos los resultados de esta adaptación, que está en proceso, pero que ha mostrado un carácter innovador que parece apuntar a mejorar la calidad de la enseñanza de las físicas generales, buscando aportar al cambio en la visión generalmente negativa de las ciencias.

Son muchas las herramientas adquiridas en la educación no formal. Algunas de ellas son la posibilidad y la experiencia de cortar con la tradición educativa heredada, el manejo fluido de la fenomenología y la presentación de los distintos temas de física básica a partir de la observación y análisis grupal de demostraciones experimentales; la posibilidad de trabajo en equipo frente al trabajo docente, que en general es individual; la libertad para ensayar nuevas propuestas, ya que no hay un seguimiento en el tiempo de cada alumno, y la pauta del éxito de cada encuentro está en el saldo positivo inmediato logrado en la clase; una diversidad de herramientas (talleres para trabajo en grupos, juegos, simulacros de congresos, shows, exposiciones, etc.) y una total libertad temática, que permite elegir temas transversales que articulan varios capítulos de la física básica (como la energía) o partir de un problema de interés ciudadano para abordar temas de física (como el tratamiento de la termodinámica a través del funcionamiento de las cocinas solares). Otra herramienta importante es el conocimiento vivencial de las ideas propias de distintos públicos en cuanto a edades y cuestiones culturales, sumado a un conocimiento directo de los preconceptos disciplinares. La diversidad y utilidad de estas herramientas consideramos que justifican la inclusión de actividades de extensión de este tipo en la formación docente.

EL RECONOCIMIENTO ACADÉMICO E INSERCIÓN CURRICULAR DE LA FUNCIÓN DE EXTENSIÓN EN LA FACULTAD DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA UADER

Muzzachiodi, Norberto UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ENTRE RÍOS (ARGENTINA)

La Universidad Autónoma de Entre Ríos creada en 2001 se planteaba ya desde sus Estatutos que era una función de la Universidad “requerir a los integrantes de los Cuerpos Universitarios la participación en toda tarea de extensión universitaria”, siendo necesario para ello “Fomentar la extensión universitaria, la transferencia científico-tecnológica, el desarrollo cultural y el bienestar universitario” desde los Consejos Superiores; y desde los Decanatos las “acciones de docencia, investigación y extensión”, que se plasman en la participación de los docentes en las tareas de investigación y extensión que de acuerdo al planeamiento de cátedra o departamento.

Es así que por Res. N° 022/04 FCyT del 18/02/04 se crea la Secretaría de Extensión en el ámbito de Facultad de Ciencia y Tecnología con cuatro áreas principales: pasantías; Convenios; Articulación y Capacitación, siendo reconocida académicamente Res. N° 0072/04 FCyT del 19/04/04 en el Reglamento Concurso Docente de Antecedentes que en su Art. 7 prevé que los planeamientos de cátedra se expliciten acciones de extensión y por Res. N° 192/04 FCyT del 28/05/04 el Reglamento Académico explicita en Anexo 3 se reconocen acciones de extensión de Cátedra que anualmente se elevan Memorias de Cátedra con acciones de extensión ejecutadas.

El Sistema de adscripciones aprobado por Res. N° 0866/08 FCyT del 01/09/05, prevé Anexo Único en el punto 15 en las pautas de evaluación la participación en Proyectos de extensión para alumnos, docentes y egresados.

En términos de una política universitaria genuinamente interesada en elevar la calidad de la institución en general, el perfeccionamiento sugiere la necesidad de mejorar, corregir, desarrollar, actualizar algo, en este caso el profesorado universitario.

La capacitación tuvo una primera época en la cual se hizo hincapié en brindar a los docentes de la Facultad de Ciencia y Tecnología la opción de perfeccionarse en las áreas del conocimiento necesarias detectadas por el diagnóstico institucional que permitieron contar con acciones de capacitación gratuitas y con reconocimiento académico por Resolución.

El siguiente avance relevante fue por Res. N° 1033/08 FCyT del 05/08/08 implementar un Instrumento de Evaluación para las acciones de capacitación debiendo todos los proyectos deben elevar informe final de lo actuado.

El Instructivo para concursos docentes de antecedentes interinos (Res. N° 1869/08 FCyT 17/12/08) prevé en su Anexo Único. Punto 6 que el Proyecto de cátedra incluye estrategias de Extensión.

En el año 2009 se Aprueba el Marco Normativo para cursos de capacitación de la Secretaría de Extensión (Res. N° 170/09 FCyT 6/03/09), implementado para todas las acciones presentadas ante la Secretaría para su reconocimiento que concluyo en 63 Cursos de Capacitación y Formación Docente, totalizando 937 docentes capacitados.

La Res. N° 0238-11 FCyT 15/03/11, aprueba el plan de Capacitación Continua de la FCyT Año 2011 que cuenta con los siguientes ejes temáticos principales: Informática y sus herramientas; Idiomas, conocimientos básicos y avanzados; Desarrollo de competencias científicas y tecnológicas y Responsabilidad comunitaria.

De esta forma, se evidencia el compromiso de la gestión al frente de la Facultad de Ciencia y Tecnología del reconocimiento académico e inserción curricular de la función de extensión universitaria.

EL SERVICIO CÍVICO VOLUNTARIO: LA DISCIPLINA PARA REINSERTAR A LOS JÓVENES DE CUALQUIER MANERA

Calvo, María Cecilia · Abbona, Marcela Fabiana · Canevari, Sofia · Galdopórrora, Natalia · Ramírez, Cristian · Novero, Romina

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES (ARGENTINA)

En el marco del seminario colectivo “Filosofía social, educación popular y cultura popular en la integración Latinoamericana” presentado en 2010 tanto como seminario de extensión universitaria así como seminario de grado para diferentes carreras de la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA realizamos un trabajo audiovisual, junto con una contextualización teórica del mismo, sobre el Proyecto de Ley del Servicio Cívico Voluntario aprobado en la Cámara de Senadores en 2010. Este proyecto propone que el Estado ofrezca espacios de contención a jóvenes que se encuentren en “situación de riesgo”, alentando la capacitación en oficios, defensa civil y talleres culturales, con la condición de continuar su educación formal. Esta capacita-

ción se llevaría a cabo en instalaciones ociosas de las Fuerzas Armadas, donde serían instruidos por personal de las mismas. Así mismo, recibirían en contraprestación un ingreso equivalente a tres asignaciones universales por hijo, vestimenta, comida y, opcionalmente, vivienda en los mismos establecimientos. El proyecto fue tratado en las Comisiones de Justicia y Asuntos Penales, y Seguridad Interior y Narcotráfico.

Nuestro trabajo se centra en dos ejes, a nuestro juicio fundamentales: en la construcción del otro como sujeto moral, analizando cómo opera, en esa construcción, el vaciamiento de sentido de la expresión “jóvenes en situación de riesgo”, y cómo se constituye la condición de víctima y victimario de un grupo etario y social; por otro lado nos centramos en el modelo educativo que se propone en el texto de la Ley y en su defensa dada en el ámbito político, el papel de las Fuerzas Armadas en la *reinserción* de jóvenes que han sido excluidos por el sistema, la restauración de la disciplina como formadora de valores, la violación de los derechos del niño y la estigmatización, a través de la instauración de un sistema pseudoeducativo creado para jóvenes en situación de vulnerabilidad, cuya finalidad, entendemos, sería la de “insertarlos” en un predeterminado mercado laboral.

De este modo, se presenta una educación en oficios y valores que, consideramos, resulta ser un sistema correctivo que arrasa con la subjetividad de los jóvenes, tomándolos como objetos.

Este análisis fue realizado a la luz de las propuestas teóricas de distintos pedagogos y filósofos, tales como José Luis Rebellato, Carlos Cullen y Paulo Freire, entre otros, profundizados en el seminario del que participamos.

Puesto que entendemos que la Universidad, a través de la extensión universitaria, se propone impulsar el compromiso con el contexto social, nuestro trabajo es fruto del interés por problematizar un proyecto de ley que consideramos necesita ser difundido, pues atañe a diversas cuestiones que conforman hoy un presente de estigmatización constante de ciertos sectores sociales.

ENCUENTROS Y DESENCUENTROS ENTRE CONOCIMIENTO COTIDIANO Y CONOCIMIENTO UNIVERSITARIO

Baigorria, María Silvana · Maurutto, María Cecilia · Ortiz, Sandra Guadalupe UNIVERSIDAD NACIONAL DE RÍO CUARTO (ARGENTINA)

La Resolución 322 del Consejo Superior de la Universidad Nacional de Río Cuarto aprueba la incorporación de prácticas sociocomunitarias a los planes de estudio de las carreras de esta Universidad. Estableciendo que cada Facultad reglamente los diferentes aspectos vinculados a su implementación en el transcurso del año 2010. En este marco la Facultad de Ciencias Humanas convoca a la presentación de proyectos de prácticas socioeducativas con una modalidad intencionalmente amplia y flexible a modo de ensayo para su realización. La convocatoria apuntaba a favorecer estrategias de articulación entre la extensión y la docencia universitaria para que desde el proceso de formación de los estudiantes en las diferentes carreras de la Facultad se realizara un esfuerzo por vincular lecturas y posibles intervenciones en las diferentes problemáticas sociales de nuestra realidad local.

Desde la cátedra de Sociología del Departamento de Ciencias de la Educación presentamos la Propuesta “La escuela como espacio de posibilidad” para trabajar en la escuela Quechalén con estudiantes de tercer año de Lic. en Psicopedagogía que cursaban la asignatura Sociología de la educación II. La escuela Quechalén es el anexo de un Instituto privado y católico que posee modalidad rural aunque se encuentra un espacio urbano y esta destinado principalmente a incluir a los jóvenes de ambos sexos, en edades entre 12 y 21 años que se encontraban fuera del sistema educativo formal. Los jóvenes provienen del sector barrial y de otros barrios periféricos de la ciudad de Río Cuarto caracterizados como de pobreza estructural.

Nuestra práctica socio-educativa se suma a una historia de organización social, ya que la escuela se constituye en la concreción de diez años de trabajo barrial de un equipo de docentes y organizaciones sociales que trabajan en la problemática de la infancia y la juventud en situación de pobreza. El trabajo en la escuela Quechalen pretendió al mismo tiempo generar de-construcción de aprendizaje colectivo y problematizador tanto para los alumnos de la escuela cuanto para las alumnas de Psicopedagogía; intentando poner en jaque representaciones hegemónicas instaladas desde el sentido común entre ambos grupos. Esta experiencia de incorporación curricular de la extensión no solo describe su realización sino que procuramos avanzar en su valoración presentando los encuentros y desencuentros entre conocimiento cotidiano y conocimiento universitario. Ubicados en la complejidad, queremos convidar una vivencia muy intensa llena de necesarias problematizaciones, interrogantes, tensiones y muchos aprendizajes.

ENSEÑANDO Y APRENDIENDO EXTENSIÓN Y SOBERANÍA ALIMENTARIA. UN ESTUDIO DE CASO

Ottenheimer, Ana Cristina · Soler, Gabriel · Gianuzzi, Leda · Glensa, Fernando

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (ARGENTINA)

La CLSA es un espacio de integración transdisciplinario y comunitario que promueve la articulación de conocimientos y prácticas generadas desde el ámbito universitario —a través de sus actividades de docencia, extensión e investigación— con las experiencias de los sujetos sociales en favor de la Soberanía Alimentaria. Aborda la formación teórico-práctica en Soberanía Alimentaria con participación de grupos comunitarios, movimientos sociales, cooperativas, pequeños y medianos productores agropecuarios, estudiantes, docentes, investigadores, organizaciones no gubernamentales e instituciones estatales.

En esta oportunidad, avanzaremos en la consideración de las condiciones en las cuales se inscribe la formación en extensión universitaria y temáticas no curriculares, retomando y profundizando reflexiones presentadas en encuentros previos de Extensión Universitaria.

La presente ponencia tiene como objetivo principal la socialización de la experiencia de formación desarrollada desde la Cátedra Libre “Soberanía Alimentaria”, (CLSA) Programa de Extensión de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP), a partir del año 2009. Al mismo tiempo, se desplegarán reflexiones en torno a la concepción de extensión en la que se inscribe la CLSA y los desafíos de la Universidad en el presente.

Con esta finalidad se pretende enfatizar aquellas actividades que, enmarcadas en el área de extensión, se articulan con procesos de enseñanza –aprendizaje y de investigación en la educación superior.

Se presentarán las circunstancias y el contexto global en el cual se desarrolla nuestra experiencia de formación en la trama curricular de distintas carreras universitarias en la UNLP, las expectativas de inicio y su contraste con los resultados obtenidos, el análisis de contenidos y técnicas pedagógicas, la evaluación del curso por parte los alumnos así como las proyecciones para futuros cursos en el nivel de grado y posgrado.

ENSEÑANZA BASADA EN LA PROBLEMÁTICA SOCIAL COMO BASE DE LA PREVENCIÓN

Papel, Gustavo · Medina, María Mercedes · Rueda, Leticia · Saporitti, Fernando · Tomas, Leandro · Mosconi, Eitel

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (ARGENTINA)

Estamos convencidos de que la enseñanza es parte del aprendizaje y viceversa, fundamentando nuestro trabajo en que el aprendizaje está basado en el diagnóstico y resolución de problemas como una alternativa educativa y que forma parte del desarrollo de las capacidades individuales y grupales. La esencia de la enseñanza basada en problemas, es mostrar al alumno, el camino para la obtención de conceptos.

Las actividades para los alumnos que cursan la asignatura Odontología Preventiva y Social son la de participar activamente en la acción educadora de la sociedad, a cuyos integrantes debe concienciar sobre sus responsabilidades y deberes en el cuidado de su propia salud; entre ellas está la promoción de la salud a través de la educación individual y colectiva, para lo cual utilizan los medios masivos de comunicación oral y escrita.

En el despliegue de las actividades para Educación de la Salud Individual en la comunidad se trabaja con folletería y afiches que son repartidos puerta a puerta y colocados en lugares de convocatoria pública y en comercios de la zona; estas actividades se elaboran de manera tal que logren el mejor impacto en la comunidad.

Además se despliegan actividades educativas (charlas informativas) respecto a Salud Bucal y Promoción de la Salud en colegios, comedores escolares, clubes, Iglesias y demás centros de concurrencia masiva. Estos puntos estratégicos son seleccionados previo a un diagnóstico de la comunidad, teniendo en cuenta que uno de los principales objetivos es crear agentes multiplicadores de Salud Bucal.

Las charlas son ilustradas con material didáctico como láminas ilustrativas, títeres con macromodelos, macrocepillos de madera, espejos, etcétera.

Otra actividad que desarrollan los alumnos, es la confección de un cuaderno de campo, donde se vuelcan las tareas realizadas por el grupo:

1) Relevamiento de la zona, 2) recolección de datos del universo a estudiar a través de encuestas domiciliarias, 3) documentación fotográfica, 4) tabulación de datos con criterio estadístico, y 5) devolución de resultados obtenidos a los líderes comunitarios.

De esta manera, cursantes de la asignatura Odontología Preventiva y Social que cumplen tareas Extramuros trabajaron en dos comunidades periféricas del Gran La Plata durante el año 2010, asumiendo como objetivos que el alumno sea capaz de conocer las necesidades de la población, determinar prioridades, tomando como premisa el concepto de salud, para obtener comunidades saludables que sean partícipes en su propio beneficio. Diseñar instrumentos necesarios para poder determinar el estado de salud-enfermedad en la comunidad donde están insertos.

Los resultados obtenidos demuestran una grave desigualdad existente en el estado de salud bucal de la población, diferencias sociales muy marcadas, donde las necesidades básicas insatisfechas se interpusieron en nuestra labor diaria, al mismo tiempo creencias y valores presentes en la sociedad conllevaron al éxito y al fracaso de nuestra labor en las diferentes zonas.

Por lo expuesto creemos necesaria implementar actividades profesionales para el cuidado de la salud bucal comunitaria como tareas interdisciplinarias entre los profesionales del equipo de salud, ya que además de las patologías bucales prevalentes, se encontraron otras que afectaban el estado de salud general de las personas.

Sobre la base de los datos obtenidos en ambas comunidades, se concluye que es prioritario planificar diversas acciones de educación continua en salud, capacitar a líderes comunitarios y organizar a la comunidad para mejorar sus condiciones de vida y prevenir enfermedades prevalentes.

ENSEÑANZA DE LA EXTENSIÓN EN LA UNL: DE LA TEORÍA A LA PRÁCTICA

Malano, Daniel · Sánchez, Sonia · Bentolila, Lía · Menéndez, Gustavo UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

A partir del año 2007, en el marco de una Resolución del Consejo Superior de la UNL, desde la Secretaría de Extensión se han elaborado diversas instancias institucionales para promover la “Incorporación Curricular de las Prácticas de Extensión” en todas las carreras de la UNL.

En este sentido, una de las instancias desarrolladas ha sido el dictado de las primeras Asignatura Electiva de grado denominadas: “Extensión Universitaria” y “Extensión Universitaria: Prácticas en el Territorio”, las que ya transcurren el cuarto año de dictado. Estas asignaturas pueden ser tomadas por estudiantes de todas las carreras de la UNL.

De la primera asignatura ya hemos dado cuenta sobre la experiencia en Congresos anteriores (UNL: 2009 y UNCuyo: 2010). En esta ponencia se hace referencia a la experiencia de tres años en los cuales los estudiantes cursantes de esta asignatura se plantearon diversas actividades académicas, que partieron de la construcción de un marco teórico de referencia de la Extensión para luego definir la metodología que aplicaron, como por ejemplo: la realización de “monitoreos” de proyectos de extensión en instancias de intervención territorial, la observación participante en los mismos y la reflexión, la investigación acción sobre actores sociales involucrados en los proyectos, la realización de propuestas alternativas para el rediseño de proyectos de extensión.

ENTRE RÍOS EN LA GÉNESIS DE LA ORGANIZACIÓN NACIONAL: REPRESENTACIONES, DISCURSOS Y MEMORIA COLECTIVA

Pressel, Griselda · Gatti, Verónica · Céparo, Martín · Zárate, Georgina · Jurado, Gonzalo UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ENTRE RÍOS (ARGENTINA)

El siguiente trabajo se enmarcó en un PEU perteneciente a la FHA y CS (UADER), destinado a alumnos de escuelas primarias y secundarias. El mismo se centró en establecer el vínculo entre las instituciones Museo, Escuela y Facultad mediante propuestas didácticas constructivistas. El Museo como garante de nuestro patrimonio cultural, la Escuela como centro del aprendizaje formal de nuestros niños y jóvenes, la Universidad como centro académico formador de científicos y docentes al servicio de la comunidad.

Este proyecto se inició como una necesidad del Museo Histórico de Entre Ríos “Martiniano Leguizamón”, al no contar dicha institución con un área de extensión educativa, ni profesores de Historia en su plantel.

Considerando que los museos deben convertirse en espacios con una mayor apertura a la comunidad en general y a la educativa en particular, el patrimonio que nos ofrece fue nuestro estímulo para reflexionar sobre los artistas y objetos que permitieron transportarnos a la búsqueda de problemáticas a reconstruir.

La propuesta abordó el papel de nuestra provincia durante la Organización Nacional, etapa en la cual las disputas ideológicas dificultaban generar acuerdos y consensos en relación a un modelo político. En este período, Entre Ríos se convirtió en un centro neurálgico desde el cual se comenzaron a delinear las políticas y los basamentos institucionales de nuestro país. Con el tratamiento de esta temática, incluida en los diseños curriculares, se contribuyó al cambio de la imagen fría y distante del museo como ámbito pedagógico.

Esta experiencia generó un ámbito diferente a la práctica áulica cotidiana, donde se vieron involucradas 15 escuelas que representaron 650 alumnos de diferentes niveles. Las visitas guiadas permitieron a los estudiantes descubrir nuevas miradas para develar los significados, las representaciones y los discursos explícitos e implícitos de los objetos museográficos, que de otra manera solo serían mudos testimonios de nuestro pasado.

ESCUELA Y UNIVERSIDAD: ARTICULACIÓN DE ESPACIOS INSTITUCIONALES PARA LA PROMOCIÓN DE SALUD BUCAL

Klemonsks, Graciela · Cohen, Alberto · Culacciati, Cristina · Rossi, Glenda · Napoli, Alberto · Toral, Mariana

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES (ARGENTINA)

En este trabajo, la cátedra de Odontología Preventiva y Comunitaria de la FOUBA, se propone abordar la problemática de salud bucal en niños en edad escolar pertenecientes a poblaciones vulnerables de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. La propuesta se enmarca en la modalidad de práctica social curricular, responde a un modelo de vinculación entre universidad y sociedad caracterizado por el análisis de los problemas y prácticas de salud en su contexto para su consecuente redefinición por parte de todos los actores involucrados. Objetivo: Articular los espacios universidad y escuela con el fin de desarrollar modelos de intervención efectivos en términos de reconversión de los perfiles de riesgo, cuidado y necesidades de salud bucal en escolares. Las actividades desarrolladas son: 1) elaboración del Análisis Situacional de las poblaciones escolares. 2) Caracterización de los entornos escolares y elaboración colectiva de propuestas para su mejora. 3) Determinación del estado de salud bucal, nivel de riesgo y necesidades de atención odontológicas de la población objetivo. 4) Diseño e implementación de: programas educativos; programas de atención clínica con nivel de resolución hasta el alta básica; programas de atención clínica con nivel de resolución hasta el alta integral.

Como impacto sobre la comunidad se alcanza anualmente una cobertura de alrededor de 1000 escolares pertenecientes a poblaciones vulnerables con acciones educativas y preventivo-promocionales y 450 con acciones de atención clínica de primer y segundo nivel resolutivo. La implementación de programas diseñados a partir de la identificación y explicación situada de los problemas de cada comunidad educativa produce una mejora de la situación de salud bucal de la población objetivo verificable por indicadores. Sobre las instituciones escolares, la implementación de una modalidad participativa en la intervención instala un espacio de discusión entre los actores sociales involucrados sobre la problemática de la salud bucal y sus determinantes y promueve la construcción colectiva de soluciones guardando pertinencia con el contexto. Enseñar y aprender en la vida cotidiana de las organizaciones, impacta sobre estos procesos, al considerar la práctica como la fuente real de conocimiento.

ESPACIALIDADES ALTERNATIVAS PARA EL HÁBITAT

Elías, Javier · Barrale, Marcelo UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO (ARGENTINA)

La presente práctica académica, extensiva y solidaria denominada *Espacialidades Alternativas para el Hábitat Popular* desarrolla, como tema fundamental la dimensión de los universos culturales que asume la construcción de espacios del hábitat cuando es abordado desde los recursos tangibles e intangibles de un territorio. Desde hace algunos años forma parte de las actividades curriculares llevadas a cabo por el Taller de Proyecto Arquitectónico 1, 2 y 3 a cargo del Arq. Marcelo Barrale de la Facultad de Arquitectura, Planeamiento y Diseño de la Universidad Nacional de Rosario y se ha establecido decididamente como el brazo de intervención

territorial que, por su situación de contexto real, está en condiciones de alimentar y articular las reflexiones logradas en los procesos de enseñanza curricular e investigación docente. Estos trabajos de extensión aportan una nueva dimensión desde las experiencias en el territorio, fundamentando y verificando esta construcción académica como proceso formativo integral y como legítimo mecanismo de producción de conocimientos e innovación didáctica en el ámbito de las universidades públicas nacionales.

La inclusión social, paisajística e identitaria de las demandas de las comunidades que forman parte de los territorios urbanos y naturales, pone especial énfasis en la interpretación de las dimensiones culturales del hábitat permitiéndonos desarrollar y reflexionar sobre adecuadas maneras de producir estos espacios de carácter comunitarios, rituales y expresivos desde el ensayo de técnicas constructivas con materiales de fácil acceso y de simple manufactura.

La particular manera de abordar la obra arquitectónica y la valoración de los argumentos disciplinares hace que la detección de las problemáticas y oportunidades proyectuales sobre las que se trabajan, surjan a partir de complejas discusiones y acuerdos, como las demandas de la comunidad, las evidencias de fenómenos socio culturales, los intereses académicos y la capacidad de una respuesta constructiva.

El producto de esta sostenida experiencia colectiva fue la construcción arquitectónica de espacios de gran utilidad y representación para algunos de estos sectores, en la búsqueda de otras maneras de concebir lugares vitales para la integración, expresión e interpretación de los saberes, costumbres y memorias de una comunidad.

Obras:

En el Centro Cultural Isla del Charigüé:

Anfiteatro (2007): un lugar para la palabra, para recibir a muchos bajo el cielo abierto, todos bajo el sol, bajo los árboles, situaciones propias del habitar en la isla.

Reservorio de Agua (2008): un lugar que satisface dos necesidades primordiales: el arribo al lugar y la provisión de agua. Una marca en el territorio, una señal, un mojón, que indique el lugar para detenerse y entrar.

Plaza Observatorio (2009): tensionar el uso del espacio hacia el interior, alejándonos de la costa, hacia un abra, un lugar sin árboles que permita la observación nocturna del cielo.

En la comunidad toba Qadhooqté, asentamiento "Los Pumitas":

Club Social Comunitario Qadhooqte (2009): consolidación del vacío ubicado en el corazón del asentamiento para las actividades deportivas, recreativas, conmemorativas e institucionales del barrio, y así constituirse en una expresión de defensa del espacio público.

Taller de Oficios Centro Comunitario Qadhooqte (2010): una estructura que define el límite superior del espacio entre lo existente y el frente del lote, que por su gran altura proyectada sobre el patio comienza a darle unidad y escala pública.

ESTRATÉGIAS DE ENSINO APRENDIZAGEM NO ENSINO SUPERIOR – OS PROJETOS DE APRENDIZAGEM E A CONSTRUÇÃO DO CONHECIMENTO A PARTIR DA INTEGRAÇÃO ENTRE TEORIA E PRÁTICA

Alencastro, Lucia Helen UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ (BRASIL)

O presente estudo investiga a relevância para a formação acadêmica da inserção dos Projetos de Aprendizagem (PAs) no currículo do ensino superior de diferentes cursos, como estratégia de ensinagem que privilegia a prática da extensão universitária, desde o início da formação discente. Participaram quarenta acadêmicos da Universidade Federal do Paraná – Setor Litoral, dos cursos de Gestão Ambiental, Fisioterapia, Gestão e Empreendedorismo e Serviço Social. O aprofundamento teórico envolveu o desenvolvimento cognitivo de adolescentes e adultos, na perspectiva de autores como Jean Piaget e Vygotsky, bem como os fundamentos históricos dos projetos de aprendizagem nas proposições teóricas de John Dewey e William Heard Kilpatrick. Como procedimentos de coleta e análise dos dados foram utilizados as técnicas de observação livre, aplicação de questionários e análise de conteúdo. Após análise qualitativa dos dados, observa-se que os alunos: a) visualizaram a importância da articulação entre teoria e prática desencadeada pelos Projetos; b) conceberam os PAs como facilitadores da sua formação pela inserção na prática desde o início do curso; c) compreenderam melhor a teoria por vincular-se com conhecimentos concretos e significativos para os mesmos; d) assinalaram contribuições dos Projetos ao despertar interesses por aspectos da realidade social, além de ampliar a formação para outros

aspectos da vida; e) perceberam a contribuição dos PAs na vivência de práticas que auxiliam a determinação da área futura de atuação profissional; f) salientaram, contudo, algumas dificuldades referentes a autonomia necessária à realização dos PAs. Como conclusão foi possível encontrar indicadores relevantes acerca da importância dos PAs como propulsores de projetos capazes de articular teoría e prática extrapolando as fronteiras da sala de aula na formação discente. Também reforçou a hipótese sobre a validade de estratégias de ensino pautadas nos principios da extensión universitaria como acción pedagógica privilegiada à construcción do conocimiento e consecução da autonomía discente, na sua formação profesional, frente aos desafios sociais da atualidade.

ESTRATEGIAS DE EXTENSIÓN CON ESCUELAS SECUNDARIAS. EXPERIENCIA PILOTO

Morresi, María del Valle · Marcus, Ramiro · Contini, Guillermo Federico · Cristina, Ignacio UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

La extensión y transferencia al medio de los conocimientos por parte de los investigadores es uno de los objetivos principales en los que la Universidad Nacional del Litoral ha puesto sus esfuerzos en los últimos años. La Facultad de Ingeniería y Ciencias Hídricas como Unidad Académica propone como misión formar Recursos Humanos capacitados para el desenvolvimiento y desempeño profesional en áreas de desarrollo en el campo de los Recursos Naturales. Para cumplir con este desafío la Academia propone el desarrollo de actividades de extensión a otros establecimientos educativos públicos y privados.

Este trabajo se enmarca dentro de las actividades de extensión propuestas en el Proyecto de Extensión de Interés Social "Red de Capacitación para Gestión de la Información Hídrica – ciudad de Santa Fe" y presenta los resultados obtenidos de la concreción de las tareas realizadas hasta este momento con escuelas secundarias piloto de la ciudad de Santa Fe y zonas aledañas, ciudadanos y organizaciones de la comunidad del barrio al cual pertenece la escuela.

La presentación incluye la selección de los destinatarios, instancias de capacitación y talleres de difusión y concientización sobre la base del cuidado y preservación de los recursos naturales.

Se muestran los mapas meteorológicos generados como herramienta didáctica utilizada y se presentan conclusiones elaboradas por los beneficiarios del proyecto como una respuesta de los actores sociales hacia la Universidad.

Se espera lograr ciudadanos (recursos humanos) conocedores del problema social planteado, capacitados para realizar un seguimiento de la distribución espacial de las variables meteorológicas y divulgar los conocimientos básicos adquiridos a los demás integrantes de la sociedad.

ESTRATEGIAS PARA LA FORMACIÓN DE PROFESIONALES CRÍTICOS EN LA INTERVENCIÓN DEL HÁBITAT

Batistella, Pablo · Córdoba, Anabella · Fernández, Luisina · Gallo, Sandra · González, Ariel · Vega, Silvia

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

Un grupo de docentes de diferentes casas de estudio, preocupados y ocupados por la formación de profesionales críticos y comprometidos con las problemáticas del Hábitat Popular, hace unos años iniciaron la búsqueda de diferentes dispositivos y se propusieron la generación de espacios académicos que habiliten procesos participativos de enseñanza-aprendizaje a partir del anclaje con los problemas locales y una vinculación directa con los actores territoriales.

Integrar la docencia con la extensión era/es un objetivo. El formato propuesto: una cátedra Interdisciplinaria e Interinstitucional en Hábitat Social, donde convergen docentes y estudiantes de diferentes instituciones educativas. Su objetivo, la generación de un espacio de formación interdisciplinaria y la introducción de los estudiantes en la problemática del Hábitat Popular, apostando a la formación de futuros profesionales para intervenir en el hábitat social desde una mirada compleja e integral.

Esto exige la producción de nuevos conocimientos y herramientas desde una perspectiva interdisciplinaria, crítica y políticamente comprometida con la realidad local y regional, favoreciendo la construcción de estrategias multiactorales e intersectoriales en un proceso de constante transformación y producción, donde la relación universidad – sociedad es promotora de acciones transformadoras.

Para ello se desarrolla una serie de estrategias docentes que pretenden provocar el develamiento conjunto de los problemas locales de hábitat, su conocimiento y debate, a partir del contacto directo con los actores que construyen el problema, la iden-

tificación de políticas sociales, la indagación y el análisis de las múltiples acciones que realizan los diferentes actores de lo público en el intento de responder a esos problemas.

En la propuesta pedagógica se propone articular los espacios áulicos y de debate teórico-conceptual con el conocimiento directo de situaciones problemáticas de hábitat que permiten su ubicación socio-histórica y espacial como así también la interpelación de las diferentes posturas y roles que se pretende jugar como futuros profesionales.

Por medio de diferentes trabajos que proponen la observación directa de la realidad y la vinculación con los diferentes actores de la problemática de hábitat se realiza un ejercicio de articulación de lo académico con la sociedad. De este modo la extensión resulta una dimensión del proceso de formación y no un planteo forzado y externo a la academia.

ESTUDIANTES DE TERAPIA OCUPACIONAL EN UN PROYECTO DE EXTENSIÓN DE ESTUDIANTES DE BIOINGENIERÍA

Albornoz, Nancy · Sasseti, Fernando UNIVERSIDAD NACIONAL DE ENTRE RÍOS (ARGENTINA)

Al proyecto de extensión de la Facultad de Ingeniería (de la UNER) Atención Primaria de la Salud en niños escolarizados se incorporaron al equipo de extensión estudiantes avanzados de la carrera de Terapia Ocupacional de la Escuela de Sanidad (de la Fac. de Bioquímica y CB de la UNL). La incorporación se realizó en el marco de la Práctica profesional VI, práctica en comunidad. El proyecto tenía por objetivo fortalecer las actividades de promoción de hábitos saludables y la detección de problemas nutricionales en escolares (en un barrio de Paraná -E.R.).

La integración al proyecto de las estudiantes de terapia ocupacional contribuyó, en un primer período, a la coordinación de actividades con el COPNAF generando espacios de capacitación y talleres con los docentes de la Escuela Gaucho Rivero y el personal del Centro de Salud Dr. D' Angelo. En una segunda etapa se trabajó con los niños de la escuela Gianeli. Las instituciones educativas nombradas están comprendidas en una misma zona de influencia al Centro de Salud.

Desde los estudiantes de la carrera de Bioingeniería se hicieron los aportes referidos a la obtención de los instrumentos para medición de peso y talla; asimismo participaron en calidad de becarios para el trabajo, en las escuelas Gaucho Rivero y Gianeli, de medición de los niños escolares, el registro y análisis de resultados. Los resultados obtenidos respecto de los niños escolares se compartieron con los docentes de las escuelas y el personal del Centro de Salud.

Se presentan las actividades desarrolladas y los aportes de la sinergia.

EXPERIENCIA DE PRÁCTICAS DE INTERVENCIÓN, EN EL PROGRAMA CONTIGO VAMOS POR MÁS OPORTUNIDADES, CASO DE TRES COMUNIDADES DEL MUNICIPIO DE DOLORES HIDALGO, GUANAJUATO, MÉXICO

Estrada Medina, Laura · Carrillo Villegas, Laura Iscela · Monroy Canchola, Andrea Estefanía · Rodríguez Flores, Anayeli

UNIVERSIDAD DE GUANAJUATO (MÉXICO)

En la presente ponencia, tenemos como objeto compartir nuestra experiencia de prácticas de intervención, que fueron realizadas en la Secretaría de Desarrollo Social, del gobierno de Guanajuato, México.

Contigo vamos por más oportunidades es un proyecto impulsado por el estado de Guanajuato y el programa Oportunidades busca reforzar la capacidad de las familias para que obtengan beneficios por sí mismas, acercarlas con otros servicios y programas del gobierno que les permitan seguir mejorando sus condiciones de vida. Se trata de es un esfuerzo por focalizar y multiplicar los impactos en las familias en condiciones de pobreza, para que vivan mejor.

El objetivo del programa socioeducativo es buscar contribuir la formación integral del ser humano, mediante espacios vivenciales, que le permitan su reconocimiento como ser emocional, y la puesta en marcha de habilidades psicosociales que le lleven a la mejora de sus relaciones interpersonales y, por ende, de su calidad de vida. Así como también articular el esfuerzo de los tres órdenes

de gobierno para complementar los apoyos de educación, salud y alimentación que otorga oportunidades con bienes y servicios provenientes de organismos estatales y municipales.

La estrategia implementa un modelo de intervención del desarrollo humano y social SAVETAS, enfocado en siete dimensiones: salud, alimentación, vivienda, educación, trabajo y afecto. Además de la Focalización territorial en los Centros de Población Rural (CPR´s) y Polígonos Urbanos (PU´s). Aplicar un Programa socioeducativo familiar de desarrollo humano. Esfuerzos articulados con Salud, Educación, Economía, Desarrollo Agropecuario que complementen el programa Oportunidades

Nuestra práctica de intervención fue fructífera para nuestra formación, pues logramos una intervención dentro de las comunidades que nos asignaron. Al estar en contacto continuo con las personas aplicamos todos los conocimientos adquiridos durante los pasados 6 semestres de la licenciatura. Logramos hacer que varias de las promotoras del programa que de principio no eran buenas participantes es decir tenían problemas para expresar lo que sentían o pensaban, se pudieran desenvolver mejor, además de crear en las familias de las promotoras el interés de aprender más de cada sesión.

EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA: “CONHECIMENTO QUE ULTRAPASSA MUROS”

Peres, Leandro Moreira · Marinho, Suelen Peixoto · Middleton, Sônia Regina UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO (BRASIL)

Introdução: A universidade tem o papel de produzir e difundir o conhecimento, “intramuros”, operacionalizada nos ambientes universitários; e “extramuros”, direcionadas aos grupos que não pertencem à instituição, através das ações de extensão. A missão da educação superior é formar cidadãos profissional e cientificamente competentes, comprometidos com o desenvolvimento sócio-cultural do país. A UNIRIO incentiva atividades extensionistas, buscando atender as carências da população local. O projeto “Atenção Básica a Saúde nas comunidades Chapéu Mangueira e Babilônia – Rio de Janeiro” busca melhorar as condições de saúde nestas comunidades, com a participação de alunos de diferentes cursos, ampliando a interdisciplinaridade.

Objetivo: Estimular atividades nas comunidades o que favorece a interação acadêmico-comunidade, uma vez que aguça a percepção crítica dos problemas sociais, enquanto atende as demandas da comunidade.

Metodologia: São realizados eventos periódicos, como Feiras de Saúde, atendimento ambulatorial, visitas domiciliares, palestras educativas, acompanhamento do desenvolvimento das crianças nas creches, orientação dietética, aplicação de flúor, testes de acuidade visual. Os dados obtidos são utilizados em trabalhos de pesquisa, contribuindo para a ligação extensão/ pesquisa.

Resultados: A extensão ainda encontra desafios como falta de verbas e de espaço na grade curricular. Em nosso projeto, tentamos sanar tais empecilhos por meio de captação de verbas via editais e concursos, parcerias com profissionais voluntários e utilização dos finais de semana para exercer algumas atividades. Em 2010 recebemos apoio do PROEXT e este ano conseguimos apoio do programa PET-Conexões para desenvolvermos estas atividades.

Conclusão: Os participantes deste projeto têm seu aprendizado tutoriado, com avaliações formativas, tipo portfólio, favorecendo a formação prática e busca ativa de conhecimento. Com as pesquisas, são capazes de avaliar e propor atividades que melhorem as condições da população atendida. Dessa maneira, alia-se teoria e prática para melhor difusão do conhecimento.

EXTENSÃO: AVALIAR PARA INTEGRAR

Belz Dos Reis, Liliâne · Costa Soares Maria Teresa · Motta, Rosely · Vivas Neto, Dácio Castro · Couto Da Silva, Luiz Roberto · Barboza Passos, Fabio

UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE (BRASIL)

O Plano Nacional de Educação tem apontado a extensão universitária como elemento essencial na composição curricular dos cursos de graduação. Neste sentido, seus projetos pedagógicos buscam viabilizar a construção de novo paradigma que seja pautado pela igualdade de valores entre as três vertentes do processo educativo universitário. Corroborando com esta política, o Fórum Nacional de Pró-reitores de Extensão das Universidades Públicas Brasileiras –FORPROEX– indica a indissociabilidade com o ensino e a pesquisa, como um caminho imprescindível para que os programas e projetos possam ser integralizados ao currículo na composição da carga horária. Na nova visão, a extensão universitária passa a constituir a

dinâmica pedagógica curricular do processo de formação e produção do conhecimento, envolvendo professores e alunos de forma dialógica, promovendo a alteração da estrutura rígida dos cursos para uma flexibilidade curricular que possibilite a formação crítica (Jezine, 2004:3). Neste sentido, a Universidade Federal Fluminense –UFF– respeitando as peculiaridades locais e em consonância com as políticas governamentais e institucionais, se propôs a desenvolver a médio e em longo prazo, o processo de avaliação contínua das suas Ações de Extensão, reiterando a necessidade de se estabelecer parâmetros e elaborar indicadores relevantes para, dentre outros, subsidiar a flexibilização curricular. Trata-se de um trabalho de abordagem quanti-qualitativa. Os dados foram obtidos através de formulários elaborados para análise de relatórios e observação em Visitas Técnicas aos Programas/Projetos. Para análise dos dados foram adotados categorias e indicadores propostos pelo FORPROEX e os resultados encontrados nos permitiram constatar quão próximas às diretrizes do Fórum estão as ações extensionistas desenvolvidas por esta Universidade

EXTENSIÓN AGROPECUARIA, EXTENSIÓN UNIVERSITARIA Y LA ESTADÍSTICA COMO ESCENARIO DE ALFABETIZACIÓN CIENTÍFICA

Sánchez, Sonia · Elz, Rubén · Malano, Daniel · Bulgarella, Esteban · Cravero, Mariela UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

La alfabetización científica es un desafío que afronta el naciente siglo XXI. Su polisemia es atendida desde diversos lugares que constituyen un espectro que abre en abanico, desde la iniciación en el quehacer de las ciencias para los primeros años de la educación inicial formal, pasando por las concepciones que los alumnos tienen de este quehacer humano (Klimovsky) llamado ciencia, hasta las concepciones vigentes en la vida cotidiana y en el sentido común.

El aporte que realizará el Nodo a la red, atenderá a reconocer en el proceso de alfabetización científica de los futuros profesionales de las Ciencias Agrarias y Veterinarias, el papel que juegan las percepciones de la realidad de los actores sociales y las miradas diversas y a veces distorsionadas, que se ponen en juego, atravesadas por una concepción de ciencias, de conocimientos y de valores, que responden a un determinado paradigma.

La cuestión del método ha sido un aspecto que ha atravesado las reflexiones epistemológicas del siglo XX.

En el trabajo cotidiano de una profesional de las Ciencias Agrarias y de las Ciencias Veterinarias, y los cursantes de la materia electiva de Extensión Universitaria (de diferentes carreras), el método inductivo junto a la estadística, se le proponen y se le presentan como herramientas para resolver problemas o para revisar la práctica cotidiana y sus consecuencias.

La presente exposición revisa –a la luz de las encuestas realizadas a los alumnos de ambas carreras– las percepciones que tienen como estudiantes y a la vez la incidencia de dichos miradas herramientas, como medio para la construcción de conocimientos en las áreas sociales.

EXTENSIÓN UNIVERSITARIA PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL

Calzoni, Jorge F. UNIVERSIDAD NACIONAL DE AVELLANEDA (ARGENTINA)

La Universidad Nacional de Avellaneda nace en un contexto sociohistórico de fuertes transformaciones y de gran participación, tanto de los sujetos y organizaciones sociales, como del Estado Nacional, que se hace presente a través de sus distintos niveles de intervención en la realidad (educación, salud, cultura, trabajo, desarrollo social). En este sentido, y desde la concepción de una Universidad popular e inclusiva, nos proponemos desarrollar un ámbito de Extensión que nos posicione como parte integrante del colectivo social, generando un intercambio dialéctico que posibilite, no sólo la construcción y circulación de conocimiento académico producido por docentes y estudiantes de la Universidad, sino también la incorporación de los saberes populares que puedan enriquecer los procesos de enseñanza e investigación.

De esta manera, resulta indispensable entender al proceso de desarrollo de la Universidad como profundamente dinámico y reflexivo en torno a la realidad, para poder ir construyendo un perfil de compromiso social en el marco de un sistema virtuoso que permita una firme retroalimentación entre la docencia, la investigación y la extensión.

Para lograr este cometido, la Universidad generó un mecanismo innovador que permitirá articular los tres ámbitos mencionados: el área de Trabajo Social Comunitario. El TSC se incorpora a la estructura curricular de todas las carreras en todos los años de cursada, y brindará a los estudiantes aportes teórico-prácticos para que desarrollen y apliquen categorías de análisis que les permitan interpretar la realidad social mediante la lectura y producción de fuentes. A su vez, se pondrán en conocimiento distintas estrategias de intervención territorial y de identificación y evaluación de problemáticas sociocomunitarias y productivas, pudiendo incentivar la elaboración de soluciones posibles a dichas cuestiones. Además se trabajará sobre la elaboración y gestión de proyectos y en la socialización de los resultados.

El desafío central del TSC es poder desplegar un trabajo sistemático y sostenido en el tiempo que vaya consolidando la misión de la Extensión universitaria de una vinculación estratégica con la comunidad pero que también aporte desde su proceso de enseñanza-aprendizaje al desarrollo académico y de investigación de estudiantes y docentes.

EXTENSIÓN UNIVERSITARIA Y EXTENSIÓN RURAL

Sánchez, Sonia · Sandoval, Patricia · Quiñonez, María Virginia UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

La Universidad Nacional del Litoral (UNL) es una de las más antiguas en cuanto al dictado de la asignatura “Extensión Rural” en el ámbito de las carreras de Agronomía del país, muchas de las cuales aún carecen de ella.

Uno de los primeros antecedentes de la actual cátedra de “Extensión Rural” de la Facultad de Cs. Agrarias (UNL) data de 1970 y aconteció en la Facultad de Ciencias Agrarias de Paraná (dependiente por ese entonces de la UNL), la cual contaba con la asignatura “Prácticas de Extensión”.

El surgimiento en nuestra provincia tuvo lugar entre los años 1979 y 1980, por iniciativa de la Facultad de Agronomía y Veterinaria (FAVE) de Esperanza, al introducir contenidos en la cátedra “Sociología Rural” a fin de que el profesional se vincule con el medio (primeros contenidos de extensión).

Con el paso de los años se fue incrementando la importancia de la asignatura en la carrera, a tal punto que en el año 1988 comienza el dictado de la Maestría en Extensión Agropecuaria en convenio entre el INTA y la UNL, con plena participación de los docentes de la Carrera de Agronomía de la FAVE.

En continuidad con la creciente significación de la extensión dentro de la Currícula de Agronomía, en 1999 se crea un nuevo plan de estudios, bajo la concepción de la realidad como un sistema integrado y con una mayor relevancia de lo social en la formación del profesional universitario: las asignaturas eran Introducción a los Sistemas Agropecuarios; Formación Humanística I, II y III; Sociología Rural; Desarrollo; Extensión Rural y Desarrollo Regional.

Esta reseña pone de manifiesto que la Asignatura “Extensión Rural” está presente en la formación universitaria en forma previa a la inauguración de la “Extensión Universitaria” como asignatura electiva para todas las carreras de la UNL desde el año 2008.

Sumado a ello, en la actualidad la Cátedra de “Extensión Rural” cuenta con un equipo docente afectado al dictado del Nodo IV “Desarrollo regional”: un espacio de integración práctica de los contenidos relacionados al territorio, cuyos alumnos tienen a su cargo un trabajo final consistente en la formulación de una propuesta de desarrollo para distintas localidades (generalmente vinculadas a sus lugares de origen).

El nuevo perfil profesional demanda un conjunto de capacidades y competencias que debe disponer el Ingeniero Agrónomo y en respuesta a ello la capacitación se orienta a la formación de profesionales sensibilizados con los problemas socioculturales, a fin de canalizar las necesidades del hombre de campo que van más allá de lo económico o tecnológico.

Este trabajo presentará el recorrido histórico de los contenidos y las diferentes estrategias de intervención pedagógica implementadas con los estudiantes de la carrera de grado.

EXTENSIÓN Y FILOSOFÍA CON NIÑOS COMO PRÁCTICA DOCENTE

Manzur, Analía del Valle · Abdo, Inés · Jaqué, Belén Nilda · Cayo, Luis Enrique · Ábalos, Gabriela · Tiranti, Gabriela

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SALTA (ARGENTINA)

Las distintas ediciones del proyecto de Filosofía con niños que se han implementado a lo largo de los últimos tres años han posibilitado un paulatino acercamiento de los estudiantes de manera anticipada a la práctica docente, la cual no se circunscribe a la sola observación de clases o al dictado aislado de una serie de clases monitoreadas. Por otra parte, la intervención en el aula y el empleo de herramientas propias de la propuesta de filosofía con niños ha posibilitado a los niños un progreso en el manejo de las estrategias argumentativas y en la convivencia a través de la resolución de conflictos mediante el diálogo. A su vez, las docentes se han sumado al trabajo del proyecto participando plenamente durante los talleres como un participante más, junto con la participación en instancias de capacitación exclusivas para la comunidad educativa,

Se mostrará el proyecto como un aporte en este sentido y una oportunidad genuina de reflexionar en torno a la problemática de la enseñanza de la filosofía sosteniendo que la filosofía con niños, como práctica de extensión, requiere el repensar la propia relación de los participantes con el saber y con la práctica docente.

EXTENSIÓN Y FORMACIÓN, COMO PRÁCTICAS LIBERADORAS

López, Darío · Farías, Rosana · Ortiz, Vanesa · Miranda, Fernanda · Gopar, Analía · Reinoso, María Inés UNIVERSIDAD NACIONAL DE SALTA (ARGENTINA)

Nuestra intención en la extensión universitaria, en poblaciones y escuelas rurales dispersas, es plantear propuestas orientadas a humanizar las relaciones cotidianas y abrir camino a la plena vigencia de los Derechos Sociales. La relación extensión-formación, desde una perspectiva socio crítica, implica no solo un dispositivo pedagógico sino también político, en el sentido de que los ciudadanos recuperen poder sobre sus vidas. Consideramos que en el espacio de extensión se pueden llevar adelante proyectos de prácticas socio-pedagógicas y político-pedagógicas, que favorecen el develar críticamente hechos históricos y discursos vigentes.

La extensión universitaria necesita ser articulada con el proceso de formación de grado, ya que desarrolla capacidades que no se logran en otras prácticas como la docencia y la investigación, aunque estén relacionadas. ¿Cuáles son estas capacidades?, ¿Cómo se relacionan con nuestra formación? Sin pretender una respuesta acabada, en esta ponencia intentamos el análisis de las relaciones entre nuestra formación de grado como profesores de distintas carreras, con las prácticas de extensión en escuelas de comunidades rurales en una zona andina del oeste de Salta. A partir de este análisis, llegamos a establecer una relación entre el espacio de la extensión y las carreras universitarias que cursamos, sin embargo este análisis también pone en evidencia las dificultades y desarticulaciones en la incorporación curricular de la extensión.

Pero, sobre todo, quisiéramos destacar la convergencia de nuestra experiencia extensionista con nuestra formación, en la práctica de una acción liberadora, la cual intentamos transmitir. No se trata de un contenido o una cosa, se trata de un modo de ser y de hacer que a su vez es parte de una acción formativa en el grado universitario. Exponemos una forma de trabajo autogestionado en la Universidad y en las instituciones donde trabajamos, que a su vez nos forma con los otros con quienes trabajamos.

FÁBRICA DE CONSERVAS EN CONTEXTO DE ENCIERRO – CÁRCEL DE MUJERES

Miner, Aymará · Salman, Diego E. UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO (ARGENTINA)

Las mujeres privadas de libertad, configuran un grupo social con necesidades educativas específicas, para el cual la educación puede ser un elemento primordial en la construcción de alternativas de inclusión social y económica mediatas e inmediatas

El tratamiento carcelario de la miseria reproduce las condiciones de su propia extensión: “cuanto más se encierra a los pobres, más certezas tienen éstos de seguir siéndolo duraderamente y, en consecuencia, más se ofrecen como blanco cómodo de la política de criminalización de la miseria... o penalización de la precariedad” (Wacquant, 2004:141,145).

El proceso de autogestión en la producción de alimentos, ha sido un elemento constante en la educación impartida ya sea directa o indirectamente, pudiendo diferenciarse el *consumo directo* de los frutos de la huerta (proyecto de extensión ejecutado durante el 2010) y la *manufactura* de los productos cosechados y elaborados en conservas caseras, desarrollados a partir de un taller teórico de microemprendimientos, destinado al consumo y a la venta de tales productos (proyecto de extensión ejecutado durante 2011).

La capacidad interdisciplinaria de llevar adelante tales expectativas, que comprende las áreas de sociología, bromatología, educación, fruticultura e ingeniería en recursos naturales renovables, se sustenta en la iniciativa de diferentes profesionales y estudiantes, respaldada por instituciones que aportarán asesoramiento y material técnico, haciendo uso de la experiencia de trabajo de campo desarrollada, la generación de conservas y de talleres dictados respecto a su comercialización.

La fábrica de conservas supone una vía de consumo saludable, ahorro en la satisfacción de necesidades básicas y una opción laboral rentable. En la cárcel de mujeres, es necesaria la incorporación de talleres educativos que hagan de la permanencia en la institución un tiempo productivo y posibilite la reinserción de las internas al mundo sociolaboral al que se enfrentan una vez cumplida la condena. En este sentido, la fábrica de conservas se ofrece como una herramienta alternativa intra y post-penitenciaria, de trabajo y subsistencia para las beneficiarias del proyecto y sus respectivas familias.

Aparte de los resultados de aprendizaje, autogestión e inclusión social, este proyecto genera vivencias que, plasmadas en un video documental, pueden transmitir esta experiencia en el esfuerzo de construcción de conciencia social.

FEIRA DE CIÊNCIAS DA CIDADE DE BARBACENA – MG/BRASIL: UMA PROPOSTA EXTENSIONISTA PARA A MELHORIA DO PROCESSO ENSINO-APRENDIZAGEM

Vasques Guillarduci, Viviane · Mesquita, Adalgisa INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SUDESTE DE MINAS GERAIS (BRASIL)

A necessidade de modificações no processo ensino-aprendizagem vem sendo amplamente discutida pelos diversos segmentos da educação no Brasil. A legislação federal, na forma da LDB 9394/96 e dos PCNs (parâmetros curriculares nacionais), já apontava para a necessidade de um ensino contextualizado e interdisciplinar. Com a implantação dos novos Currículos Básicos Comuns nas escolas públicas estaduais de Minas Gerais essa temática foi novamente enfatizada. Dentre as atividades utilizadas com a finalidade de promover essa contextualização e interdisciplinaridade destacam-se as feiras, que oferecem uma oportunidade de desenvolver projetos de enriquecimento curricular que seja significativo, tanto para professores quanto para alunos. A escolha das feiras justifica-se, principalmente, pela necessidade de se desenvolver, junto aos professores, habilidades necessárias ao planejamento de uma atividade interdisciplinar que envolva a comunidade escolar, exibindo a importância da contextualização dos diversos conteúdos para formar o cidadão.

Assim, a presente comunicação tem como objetivo: (i) mostrar o percurso da história das feiras de ciências de Minas Gerais, que tiveram início em 1969 sob a coordenação do Conselho Técnico Administrativo (CTA), e acontecem até hoje; (ii) apresentar o projeto “Feira de Ciências da Cidade de Barbacena/MG/Brasil” (FECIB) e (iii) como a metodologia de projetos (PCNs) extensionistas é um recurso viável para a melhoria do processo ensino-aprendizagem na Educação Básica.

O projeto FECIB executado desde janeiro de 2011 e com previsão de término em dezembro de 2012, está dividido em três etapas. A primeira etapa conta com uma série de atividades, entre elas temos: (i) mini-curso sobre metodologia de projetos; (ii) organização e realização de oficinas de elaboração de projetos; (iii) apresentação de seminários sobre produção científica e pesquisa; (iv) apresentação de atividades lúdicas envolvendo o ensino de ciências. Todas estas atividades, aberta à comunidade, têm como objetivo motivar alunos e professores a trabalharem com projetos. A segunda etapa é a realização da feira, com a apresentação dos referidos projetos. Esta etapa, com estimativa de envolver aproximadamente 2000 pessoas, permitirá que a comunidade de Barbacena – alunos, familiares, professores, visitantes – possa apreciar os trabalhos executados pelos alunos das diversas escolas do município. Neste sentido, é possível afirmar que a feira, além de uma abrangência municipal, possibilitará um maior diálogo entre escola e comunidade. A última etapa consiste na avaliação de todo o projeto.

FORMAÇÃO DE PROFESSORES DE CIÊNCIAS: EXPERIÊNCIA DA DISCIPLINA EDUCANDO COM NECESSIDADES ESPECIAIS NA X SEMANA DE EXTENSÃO DA UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA

Silva, Thiago Rodrigues · Souza, Haianne Santos · Sampaio, Laura Firminio · Ferro, Alyne Ribeiro; Caixeta, Juliana Eugênia

UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA (BRASIL)

O ensino de ciências para alunos com necessidades especiais tem sido um desafio dado o grau de abstração que envolvem seus conteúdos. Com o objetivo de capacitar melhor os alunos de Licenciatura em Ciências Naturais, a Faculdade UnB Planaltina oferece a disciplina O Educando com Necessidades Especiais. Trata-se de uma disciplina optativa de 60 horas, em que se discute o significado de inclusão, diversidade, estigma e exclusão e, também, estratégias que possibilitem os futuros professores mediar os conteúdos de ciências para todos os alunos em sala de aula. Desde 2010, a disciplina está sendo ministrada com vistas a incentivar os futuros professores a construir materiais pedagógicos adaptados para alunos com necessidades especiais a partir do conceito de tecnologias assistivas. A proposta da disciplina é que os alunos criem materiais para uma feira de ciências, que nós chamamos de Feira Especial, com jogos, modelos, enfim, com materiais pedagógicos adaptados para as mais diferentes necessidades especiais. Para que os 45 alunos matriculados pudessem criar os materiais, eles estudaram sobre Tecnologias Assistivas, leram artigos científicos sobre a construção de experiências e materiais adaptados de ensino de ciências para pessoas com necessidades especiais e realizaram visitas técnicas a escolas e instituições que trabalham com pessoas com necessidades especiais. Ao todo, foram construídos 24 modelos e 16 jogos que abarcavam conteúdos da geologia, biologia, física e química. Os materiais pedagógicos construídos foram criados para o ensino de ciências para alunos cegos e com baixa visão, alunos com limitações motoras (como paráliticos cerebrais, por exemplo) e superdotados. Todos foram feitos com materiais de papelaria e sucata, ou seja, eram materiais de baixo custo que poderiam ser construídos pelos alunos em parceria com os professores das salas inclusivas. Os resultados da experiência foram apresentados na X Semana de Extensão da Universidade de Brasília, campus Planaltina, que aconteceu em novembro de 2010. A experiência oportunizou a professores de escolas públicas e da universidade, alunos da escola pública e da universidade e comunidade em geral ter acesso ao trabalho realizado pelos alunos da disciplina. O público de visitantes estimado foi de 300 pessoas, em 4 horas de exposição dos materiais no hall de entrada da universidade. O contato do público com os alunos, criadores dos jogos e materiais pedagógicos adaptados, oportunizou: a) maior sensibilização de todos sobre a necessidade de se adaptar materiais pedagógicos para ensinar ciências tanto para pessoas com deficiência quanto sem; b) aproximação da comunidade com o fazer da universidade; c) divulgação de informações relevantes sobre conteúdos de ciências; d) reconhecer a relevância de ensinar ciências com uso de mediadores qualificados como divertidos e curiosos e e) a certificação de que é possível ensinar ciências para todos, com uso de criatividade e materiais de baixo custo. Por fim, o contato dos alunos com a comunidade trouxe mais razão de ser para o propósito da disciplina que é de formar os futuros professores para atuarem nas escolas de Planaltina e entorno.

FORMACIÓN EN COMUNICACIÓN CON ORGANIZACIONES SOCIALES

Garaza, Inés · Sequeira, Ángel · Moreira, Siboney · Pritsch, Federico · Robledo, Nicolás · Gómez, Macarena UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (URUGUAY)

La propuesta “Caja de herramientas: formación en comunicación con organizaciones sociales” surge en 2010 como iniciativa del Programa de Comunicación del Servicio Central de Extensión y Actividades en el Medio (Universidad de la República). Con esta propuesta se canaliza un interés por generar intervenciones propias del programa que tomen a la comunicación como eje del trabajo con organizaciones y estudiantes. En esta tarea se suma a la Unidad de Extensión de la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación.

El objetivo es fortalecer el trabajo de la Universidad con organizaciones sociales en busca de su desarrollo siendo sujetos y objetos del proceso de transformación, tanto de la sociedad como de sí mismos. Se propone, a su vez, ser un espacio de formación integral donde estudiantes, docentes y organizaciones sociales ponen en juego sus saberes para la reflexión y abordaje de problemas y necesidades de comunicación.

Este año participan de la propuesta treinta y cinco estudiantes de diferentes disciplinas y seis organizaciones sociales (barriales, sindicatos y cooperativas). Los estudiantes se conforman en grupos para realizar un trabajo de intervención con las organizaciones. En el desarrollo del trabajo de campo los grupos cuentan con un referente docente que realiza un monitoreo pedagógico y metodológico.

De esta manera el proceso formativo se plantea en tres niveles: la formación de los estudiantes, la formación de las organizaciones y la formación del equipo docente. Estos procesos se alimentan y gestan en distintos espacios: encuentros curriculares semanales a cargo de los docentes —donde participan todos los estudiantes—, encuentros subgrupales de los estudiantes y encuentros de los estudiantes con las organizaciones sociales.

En cada uno de estos espacios todos los actores imprimen su presencia, aportando a partir de su lugar y trayectoria contenidos, prácticas y reflexiones.

La opción metodológica por un modelo problematizador que pone énfasis en los procesos educativos, sin perder de vista contenidos y resultados, favorece a que todos los actores —colectivos e individuales— aporten a los procesos y aprendizajes resultantes de la propuesta. Esta concepción busca ser coherente con una visión integral de la extensión, donde además de integrar funciones y disciplinas, se busca el encuentro de saberes. La propuesta extensionista también pretende romper con los roles estereotipados del docente que sabe y el estudiante que no sabe, y en este sentido, se trabaja desde una perspectiva de comunicación dialógica que permita generar espacios de intercambio donde todos seamos emisores y receptores.

La comunicación es inherente al ser humano y por ende transversaliza todos los espacios de la organización, por ello un abordaje interdisciplinario del tema tiene fundamento en sí mismo, haciendo foco en los procesos comunicativos más allá de los *medios*. Es así que se hace necesario generar espacios de intercambio con la organización donde problematizar aprendizajes y visualizar la comunicación en la organización.

Este trabajo busca poner la lupa sobre los diferentes actores, sobre lo que cada uno aporta y siembra a esta propuesta colectiva, y poder ver cuáles son los aprendizajes que cosecha, qué es lo que la Caja de Herramientas les deja a cada uno como organización, estudiante o docente.

FÓRUM DE DISCUSSÃO DOS ESTUDANTES INDÍGENAS: REIVINDICAÇÕES E POLÍTICAS DE PERMANÊNCIA NA UNIVERSIDADE

Silva da Costa, Alisson · Ramos da Rocha, Deise UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA (BRASIL)

O trabalho ora aqui apresentado pretende fazer uma análise das discussões e resultados gerados através do “Fórum Permanente para a Promoção e Humanização da Permanência dos Estudantes Indígenas da Universidade de Brasília”, promovido em parceria entre o Programa de Educação Tutorial em Educação – PET-Edu e a Associação dos Acadêmicos Indígenas do Distrito Federal – AAIDF, ambos da Universidade de Brasília.

Os estudantes indígenas ingressaram na Instituição referida através de um convenio firmado com a Fundação Nacional do Índio – FUNAI, que culminou em um processo seletivo que visava abranger as especificidades contidas na formação de tais estudantes. Porém tais especificidades após o ingresso destes estudantes não foram levadas em consideração.

Desta forma o fórum surgiu em decorrência da carência na Assistência Estudantil a estes estudantes, tendo como objetivo apurar, analisar e construir junto às instâncias responsáveis, políticas públicas de ações afirmativas para a permanência e manutenção destes sujeitos, oriundos de diversas comunidades brasileiras, a se estabelecerem na Universidade, e ainda, combater o descaso com os participantes desse convenio.

Abordamos também, uma análise e discussão sobre a Educação Indígena no espaço de Ensino Superior – sobre como se tem dado a formação desses estudantes, não apenas a partir da Assistência Estudantil, mas como políticas e didáticas educacionais para uma educação que leve em conta os princípios, conceitos e cultura das diversas etnias indígenas presentes na Instituição; e de como esses sujeitos são vistos pela comunidade universitária, e ainda, de como os mesmos percebem o espaço a que estão inseridos, na Universidade de Brasília.

GESTIÓN Y PUESTA EN MARCHA DE LA BIBLIOTECA DE LA UP. N° 15 DE BATÁN Y VOLUNTARIADO

Fernández, Oscar Alberto · De Bona, Graciela · Di Domenico, Adriana · Galassi, Rita UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA (ARGENTINA)

Proyecto de extensión de la convocatoria 2011 de la Secretaria de Extensión de la UNMdP, según Resolución de Rectorado N° 2191, con evaluación externa altamente satisfactoria.

El acceso a la información es un derecho de todo ser humano y hace a su condición como tal. Desde el comienzo de la humanidad el individuo se constituye como sujeto de derecho, y es deber del Estado garantizar, promover y proteger el derecho a la información, esté en la situación que esté y en el contexto que se encuentre

El proyecto pretende cumplimentar un proyecto de extensión de la Universidad Nacional de Mar del Plata (Biblioteca Central y Facultad de Humanidades, Carrera de Bibliotecología y Documentación), para conformar la Biblioteca Especial "Pensamiento Libre", planificar y poner en marcha un desarrollo de la colección que satisfaga las necesidades de información de sus usuarios, desarrollar la hemeroteca con la correspondiente sistematización de sus documentos y diseñar políticas de selección y adquisición del material acorde a esta tarea de proyección.

El objetivo primordial consiste en desarrollar la colección de una unidad de información, y visto la necesidad imperante, en comunidades con las características particulares de encierro, para lograr el acceso a la información y la realización de actividades de tipo tecnológico-pedagógicas es que se requiere y hacen posible la realización de este proyecto, como así también el desenvolvimiento de las múltiples acciones que de él se desprenden.

El proyecto se realiza dentro de la Unidad Penitenciaria N° 15 de Batán, perteneciente al Servicio Penitenciario Bonaerense, dependiente del Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de la Provincia de Buenos Aires.

GRUPO DE ESTUDOS EM DANÇA EDUCAÇÃO E SAÚDE – GEDES

Farias, Amanda Reichert · Daronco, Luciane UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA (BRASIL)

A partir do pressuposto que a dança é a arte do movimento e que a partir dela o homem pode demonstrar papéis sociais e também desempenhar relações dentro de uma sociedade (Verderi, 1998), assim como o aperfeiçoamento das qualidades físicas, como agilidade, coordenação, equilíbrio, flexibilidade, força, resistência, ritmo e velocidade (Garcia e Haas 2003), verificou-se a necessidade de obter um estudo mais detalhado cientificamente na temática dança enquanto saúde e dança enquanto educação, com a criação do GEDES – Grupo de Estudos em Dança Educação e Saúde, como segmento do Núcleo de Medidas e Avaliação da Educação Física (NEMAEF), vinculado ao Centro de Educação Física e Desportos da Universidade Federal de Santa Maria – UFSM. Os objetivos são promover a iniciação científica de acadêmicos dos cursos de Bacharelado e Licenciatura do Centro de Educação Física e Desportos da UFSM, atualização dos profissionais envolvidos com a área específica e áreas afins da dança educação e investigações científicas referentes a este conhecimento; participação de acadêmicos e profissionais na elaboração, desenvolvimento, análise, conclusão e publicação de estudos e investigações na área de dança educação e saúde, gerando material legítimo e oportuno para a comunidade científica. O Grupo de Estudos de Dança Educação e Saúde possui uma rotina de encontros mensais ordinários e, conforme as metas colocadas pelo grupo, os encontros podem ser semanais de caráter extraordinário. Nestes encontros são apresentadas e discutidas publicações científicas pertinentes à área de estudo, projeto de pesquisa dos próprios acadêmicos e profissionais componentes do Grupo de Estudos, treinamento de variáveis para a coleta de dados, de acordo com um cronograma previamente estabelecido. O Grupo de Estudos da Dança Educação e Saúde contém um outro projeto de Extensão que se chama "Dançando no Campus" onde acadêmicas do curso de Educação Física ministram aulas de diversos ritmos de dança para todo corpo discente da Universidade e é orientado pela Prof^a. Dr^a. Luciane Sanchotene Etchepare Daronco. Como conclusão prévia verifica-se um bom rendimento dos acadêmicos e dos profissionais em relação à elaboração de projetos de pesquisa, coletas de dados, assim como o cumprimento dos objetivos e metas do GEDES.

HACIENDO ARQUITECTURA CON LA GENTE

Pinedo Valdiviezo, Renata · Trevisan, Norma · López, Alejandra UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (ARGENTINA)

El rol del arquitecto en la sociedad es un aspecto que continuamente es motivo de debate, dado que nos situamos en una posición distante del ciudadano común, aunque que en el último tiempo se han tendido variedad de redes, como por ejemplo, la implementación por parte de la UNLP de los Programas de Extensión Universitaria, para que la comunicación tienda a ser más fluida y así construir logros que cubran cada vez más, las necesidades de los que menos tienen, y acerquen a los futuros profesionales a las diversas realidades del país del cual forman parte.

Una nueva política de estado ha buscado responder a una acuciante problemática del déficit de la vivienda, pero lo ha hecho desde planes que solo son destinados a una parte de la sociedad, la cual se ve resuelta en mínima medida el problema del hábitat, mientras que el resto, que no puede acceder a estos planes, necesita de la intervención de nosotros los arquitectos como generadores de ideas para combatir el problema del déficit habitacional, y de la calidad del hábitat. Dado que el ciudadano común construye su espacio según su necesidad. Lo hace desde su intuición. En la mayoría de los casos, sus viviendas se enferman y el usuario también. Sus casas se llenan de humedad por falta de una buena ventilación o en el peor de los casos no ventilan, no existen protección ante los desfavores climáticos, sobredimensión de gastos en la construcción, etcétera.

Este acercamiento desde un aspecto social, lleva a romper con preconceptos de que el arquitecto solo diseña para “los ricos”. Algo muy alejado de la realidad, dado que la mayoría de nosotros sale al campo laboral a trabajar para quien desee dar al lugar donde quiera vivir la calidad del diseño. Por ello este trabajo busca generar una cadena de conocimiento de cual es el rol del arquitecto, acercando a la gente del pueblo con un estudiante, y así poder transmitir la esencia de nuestra profesión que es conocer a la gente, generar espacios, que se conviertan en lugares, en un ir y venir de vivencias, buscando trabajar par a par en la construcción de propuestas que mejoren la calidad de vida de las personas, y mostrar así que todos somos sociedad, y que todos aprendemos de todos.

“Haciendo arquitectura con la gente”, busca construir en la memoria colectiva de los individuos cual es el rol del arquitecto en relación con la sociedad, y se propone hacerlo estableciendo una relación entre un organismo educativo como es la Facultad de Arquitectura, un organismo político como una Delegación y la gente. La construcción de esta relación desea materializar el proceso necesario para que cada vez más los individuos del país tengan acceso a un espacio con calidad, y puedan ser testigos de la labor que implica para un arquitecto, además de acercarlo a un servicio que no es exclusivo de una clase social, sino de todos los ciudadanos.

En relación de quienes participan en el proyecto buscamos transmitirles el rol social del que debe hacerse cargo el arquitecto, y todo profesional que ha egresado de la UNLP, dado que hemos estudiado en una Universidad *pública, libre, gratuita*, solventada por toda la sociedad, obreros, profesionales, cartoneros, clases altas, medias, bajas, por lo que de alguna forma debemos devolver el privilegio de haber podido educarnos en una alta casa de estudio, y así la gente poder ser testigo de que la educación es la mejor inversión que puede hacer una Nación porque con ella crece el país. Y que los alumnos que participan tengan contacto con lo gratificante que puede ser la participación social, además de ser una aproximación de lo que implica el SER arquitecto.

HERRAMIENTAS DE VINCULACIÓN ENTRE LA DOCENCIA Y LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA: EL PROGRAMA DE PRÁCTICAS SOCIALES Y VOLUNTARIAS

Saravia, Federico · Berenblum, Daniel · Zaidel, Andrea · Sánchez, Roxana UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES (ARGENTINA)

La universidad pública asume, entre otros, el desafío de formar profesionales con sentido crítico y socialmente responsables, a la vez de generar nuevos conocimientos que contribuyan al desarrollo íntegro de la sociedad.

En la fusión de ambas tareas, emerge el rol de extensión, que constituye uno de los pilares de la acción universitaria, junto a la docencia y la investigación. Así se encuentra plasmado en el estatuto de la Universidad de Buenos Aires.

Con el objetivo de fortalecer el diálogo articulador entre la comunidad académica y la sociedad de la que forma parte, desde la Secretaría de Bienestar Estudiantil de la Facultad de Ciencias Económicas (UBA) se impulsa la ejecución de programas que apuntan a la integración de la formación profesional con prácticas propias de extensión universitaria.

En este sentido, el Programa de Prácticas Sociales y Voluntarias, invita a los estudiantes, graduados y docentes de nuestra facultad a involucrarse en una experiencia de “aprendizaje-servicio”, en la que puedan poner en juego los conocimientos adquiridos a lo largo de su estadía universitaria en proyectos sociales, construidos en beneficio y junto a organizaciones sociales y comunitarias. Los cuatro ejes principales del Programa consisten en:

- Programa de Voluntariado Universitario.
- Seminario de Integración y Aplicación en Proyectos Sociales (RSU).
- Cátedra de Honor Dr. Bernardo Kliksberg “Prácticas para la Inclusión Social”.
- Programa de Excelencia Gerencial Premio Amartya Sen: 100 Jóvenes Sobresalientes.

En el presente trabajo, se describirán las acciones llevadas a cabo en el marco del mencionado programa, haciendo énfasis en las dificultades y oportunidades que brinda una formación profesional orientada al fortalecimiento de la responsabilidad social universitaria.

HOMOSEXUALIDAD, DISCRIMINACIÓN Y DONACIÓN DE SANGRE. UN CASO DE INTERÉS PÚBLICO

Viola, Melisa · Molinari, Miguel UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

La Clínica Jurídica de Interés Público (CJIP) es un Proyecto de Extensión de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de la Universidad Nacional del Litoral. Sus objetivos son el aprendizaje del derecho a través del método clínico, y a su vez, brindar un servicio a la comunidad, toda vez que se aspira a modificar prácticas que limitan, obstruyen o restringen la protección de derechos fundamentales de los individuos.

Para el logro de estos objetivos, en la CJIP se estudian casos de interés público, en los cuales se utiliza el derecho como una herramienta de cambio social. Se realiza un estudio de campo intentando detectar un posible caso, y se analiza el marco legal aplicable a la situación fáctica. Asimismo se estudia la posibilidad de realizar algún tipo de acción por parte de la Clínica, que lleve efectivamente a la modificación de esa realidad social. De ser viable, el caso es llevado adelante por el grupo de integrantes de la Clínica, bajo supervisión de los Tutores y/o Directores.

Durante el año 2010 parte de los integrantes de la CJIP nos abocamos al estudio de un caso que particularmente nos llamó la atención. Llegó a nuestras manos un formulario expedido por el Hospital Iturraspe, el cual debe ser completado a la hora de donar sangre.

De acuerdo al mismo, se deben excluir como donantes a los hombres que aleguen haber tenido “*contacto sexual con otros hombres*” o mujeres que hayan tenido “*contacto sexual con algún hombre que a la vez haya tenido contacto sexual con otro hombre*”. Este formulario está basado en lo dispuesto por la Resolución 865/2006 del Ministerio de Salud de la Nación, la cual reglamenta la Ley Nacional de Sangre (N° 22990).

Entendemos que dicho formulario atenta contra una serie de derechos y garantías fundamentales, entre los cuales podemos mencionar el derecho a la libertad y el derecho a la igualdad, entre otros. Consideramos aún más gravoso el hecho de que el Estado sea quien fomente este mensaje discriminatorio y estigmatizante.

Nuestro objetivo es que se modifiquen los formularios de los hospitales de la provincia de Santa Fe, habida cuenta de que el contenido actual de los mismos es claramente discriminatorio y carece de fundamento científico que lo avale.

IMPACTO DE LAS PRÁCTICAS PREPROFESIONALES EN LA FORMACIÓN DE GRADO EN EL ÁMBITO DE LA SALUD. CASO DEL INSTITUTO UNIVERSITARIO DEL GRAN ROSARIO

Borgobello, Adelqui · Llorente, Vanesa · Rovetto, María Eugenia · Giuliano, Silvana INSTITUTO UNIVERSITARIO DEL GRAN ROSARIO (ARGENTINA)

En esta producción teórica se describe y analiza el impacto de las prácticas pre-profesionales de los estudiantes durante la formación de grado en el Caso del Instituto Universitario del Gran Rosario (en adelante IUGR).

Desde el Subprograma de Extensión Curricular, correspondiente al Programa de Vinculación con la Comunidad (PROVINCO) del IUGR, se promueve la Vinculación Académico-Asistencial impulsando la formación de profesionales con una amplia visión de la

práctica profesional asistencial y de las necesidades socio-culturales de la región. Esto contribuye significativamente al fortalecimiento y consolidación de redes interinstitucionales de la ciudad de Rosario y su área metropolitana.

A fines de lograr la mayor rigurosidad en el proceso de investigación, cuantitativa y cualitativa, se seleccionó como técnica: la triangulación de datos (incluyendo información bibliográfica científica, documentación interna, diseño de encuestas y entrevistas en profundidad).

En primera instancia, se identificó las instituciones donde se realizan las prácticas preprofesionales correspondientes a las diferentes carreras del IUGR.

En segunda instancia, se describió las características principales de cada una de las prácticas de acuerdo a las instituciones en las que se realizan cubriendo a las diferentes demandas de la población. Esto posibilitó distinguir los siguientes ejes de intervención: asistencial, preventivo, terapéutico, rehabilitación, clínico, educativo, comunitario y diseño/producción.

En tercer lugar, se realizó un análisis comparativo con los datos obtenidos, enfatizando el impacto de las prácticas en el ámbito de la salud y las estrategias que permiten establecer vinculaciones entre lo curricular y la extensión.

Podemos afirmar que las prácticas preprofesionales, supervisadas por docentes del IUGR y los instructores, constituyen una parte integral del proceso de formación educativa, ya que permiten complementar la preparación académica ofreciendo oportunidades para el crecimiento, la aplicación del conocimiento, el desarrollo y la evaluación de habilidades; así como la validación y consolidación de las funciones que comprometen la competencia profesional. En otras palabras, las prácticas garantizan la extensión universitaria curricular, procesos de retroalimentación en la educación como bien social, y procesos de aprendizaje que permiten desarrollar competencias cognitivas, personales y sociales que se articulan en una serie de saberes ligados al “saber hacer”, “saber ser” y “saber estar” en el contexto real de desempeño profesional.

IMPACTO EN LA EXTENSIÓN DE LOS PROCESOS DE CAMBIO EN LA UNIVERSIDAD: DESDE LA PERSPECTIVA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS Y DE ADMINISTRACIÓN

Vázquez, María Inés · Castillo, María Jimena · Mathieu, Gabriela UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (URUGUAY)

La presente ponencia tiene por objetivo evidenciar procesos de cambio entorno a la Extensión y el Relacionamiento con el Medio en la Universidad de la República, en particular en la Facultad de Ciencias Económicas y de Administración –FCCEEyA– en un contexto de Segunda Reforma Universitaria. En especial se reflexionará sobre el impacto de ciertas resoluciones de la Universidad entorno a la extensión, en una facultad como ésta.

Además de dichos cambios a nivel central, en los últimos años la FCCEEyA se encuentra en un proceso de revisión y cambio de sus planes de estudio y en el camino hacia la departamentalización. En lo que refiere al Plan de Estudios, el mismo permitirá la creación de espacios de extensión con su correspondiente curricularización, a partir de un sistema de créditos con la rigurosidad suficiente para permitir la validación de las mismas como materias optativas. Se pretende evidenciar ciertos factores que han facilitan el proceso así como aquellos que dificultan el mismo, particularmente en cuanto a la creditización como camino a la institucionalización de la extensión. Estos procesos se dan en el marco de una facultad masiva, con poca tradición extensionista y baja dedicación horaria de los/as docentes.

Los movimientos en la educación que se generan a partir de la incorporación de las prácticas extensionistas permiten repensar nuestra formación, teniendo como norte el desarrollo y bienestar de la sociedad. En particular, los/as egresados/as de nuestra Facultad se encuentran ligados a posiciones de toma de decisiones, que afectan la vida de las personas, especialmente en políticas públicas. Tienen un papel relevante a la hora de asesorar en aspectos fundamentales que afectan el modelo de desarrollo a seguir por el país. Es por esto que creemos la extensión podría promover la formación de universitarios que contribuyan a la búsqueda de alternativas y que no se encuentren de espaldas a la realidad social del país. Planteamos la necesidad de fortalecer una enseñanza plural y contextualizada, con una importante vinculación con el medio en el que actúa. Pero para que esto sea posible y sustentable en el tiempo, no sólo alcanza con crear los espacios sino también resulta necesario crear los incentivos para que los/as docentes y estudiantes participen, siendo de suma importancia la sensibilización en estas temáticas.

Por último, se expondrán las estrategias, líneas de trabajo, actividades planificadas y puestas en práctica desde la Unidad de Extensión las cuales intentan dar los primeros pasos en la temática. Dentro de las estrategias tomadas se encuentra el público

objetivo, los acuerdos institucionales realizados, los tipos de apoyos requeridos, etc. En cuanto a las líneas de trabajo se apunta primero a crear espacios de sensibilización para estudiantes y docentes, de modo de poder vincularlos a la temática. Por otro lado, se trabaja con el sector productivo mediante cooperativas, sindicatos y pequeñas empresas. Y por último se realizan proyectos de apoyo a instituciones educativas desde lo disciplinar.

INCORPORACIÓN CURRICULAR DE LA EXTENSIÓN EN LAS CARRERAS DE GRADO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL. ¿CÓMO PENSAR LA ARTICULACIÓN DE LAS PRÁCTICAS DE EXTENSIÓN CON LAS PRÁCTICAS DE VOLUNTARIADO

Boffelli, Mariana · Sordo, Sandra UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

A partir de la Res. N° 274/07 HCS, que: “Incorpora al proceso formativo de los estudiantes de las carreras de grado de la UNL las prácticas de extensión”, en este sentido, se plantea la necesidad de diseñar los mecanismos de implementación.

Primeramente se trabajó en un documento, donde se caracterizan las prácticas de extensión, y cómo –desde una perspectiva pedagógica,– pueden pensarse como estrategias en la construcción del conocimiento.

Dicho marco teórico aborda la extensión desde una “dimensión Social”, como herramienta para promover el desarrollo, esto puede ser pensado, siguiendo a Max Neef, desde la satisfacción de necesidades humanas; una “dimensión Dialógica”, en términos de comunicación –diálogo–, según Paulo Freire. Es preciso ver a los actores interactuando con la realidad, y es en esa relación dialéctica que concebiremos un proceso de constante transformación y construcción; y una “dimensión pedagógica”.

Esta propuesta, nos invita a pensar que el conocimiento es más significativo si tienen origen en los contextos donde los saberes se producen.

Para esta manera de entender la educación, conocer y aprender implica comprometerse en un mismo proceso, cambiante, complejo, problemático, incierto. El conocimiento transcurre dentro de los sistemas de actividad que se desenvuelven social, cultural e históricamente, involucrando a personas que se vinculan de manera múltiple y heterogénea. La preocupación no es cómo se aprende, sino, mostrar que se pueden inventar nuevos conocimientos interviniendo en la práctica, en la actividad misma, de allí la necesidad de participar en escenarios sociales amplios. Tenemos todo el derecho a pensar que puede existir un potencial educativo muy grande a la hora de intervenir desde la educación formal en prácticas sociales concretas. Una propuesta de esta naturaleza, recupera la importancia del intercambio social en la construcción de conocimientos.

Los conceptos anteriores constituyen uno de los posibles marcos desde donde pensar la incorporación curricular de la extensión.

En este sentido, intentaremos describir una de las acciones llevadas adelante como son las prácticas del voluntariado universitario enmarcado dentro del sistema integrado de programas y proyectos de la UNL como espacio curricular posible.

INTEGRALIDAD E INTERDISCIPLINA: ¿HACIA LA CURRICULARIZACIÓN DE LA EXTENSIÓN?

Apezteguía, María José · Rasnik, Sofía UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (URUGUAY)

Trabajar en un proyecto que contemple la integralidad y la interdisciplina como ejes orientadores de la tarea supone un compromiso de interacción entre praxis y teoría que no siempre se desarrolla sin sobresaltos. Cuando además implica que el sustento de dicho proyecto es la curricularización de la extensión, la cuestión se complejiza aún más. Este trabajo presenta algunas conclusiones desarrolladas en un proceso de sistematización del Espacio de Formación Integral (EFI) del Centro Universitario de Paysandú (Universidad de la República, Uruguay) que realizaron integrantes de las Unidades de Extensión y de Apoyo a la Enseñanza de la mencionada institución. Dicho EFI se desarrolló de manera coordinada con las distintas facultades y carreras del área de la salud que trabajan en Paysandú. Las Unidades fueron las encargadas de colaborar en la implementación del trabajo y los docentes y estudiantes pudieron desarrollar las actividades en un territorio particular, determinado a partir del trabajo en anteriores proyectos de extensión. La tarea de los estudiantes fue interdisciplinar y estuvo enmarcada en estrategias de intervención de APS donde lo comunitario fue el eje articulador. El control epistemológico se hizo en el marco de cada una de las asignaturas participantes y los docentes contaron con reuniones mensuales donde se reflexionó acerca de

la relación entre práctica y teoría. Como equipo sistematizador tuvimos que acotar la mirada del proceso, por este motivo consideramos que nos interesaba profundizar cómo se había dado la convergencia de enfoques disciplinares en la experiencia de trabajo en el territorio y cuáles podían ser los aspectos considerados como “integrales” producto de esta interacción. A partir del rol de articulación que desempeñamos si bien no fue posible determinar el impacto que esto pudo tener en el interior de cada disciplina específica; sí pudimos a través de los procesos de evaluación que se realizaron tanto con los estudiantes como con los docentes participantes vislumbrar algunos aspectos interesantes para destacar. Es por esto que el presente trabajo, a través de la sistematización de una práctica que intentó generar procesos pedagógicos alternativos al modelo tradicional, presenta un estado de cuestión y problematiza aspectos vinculados a cuáles son las especificidades de la interacción entre praxis y teoría cuando se ejerce con un enfoque territorial.

INTEGRANDO LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA AL APRENDIZAJE DE LA SALUD PÚBLICA EN UNA FACULTAD DE INGENIERÍA

Sassetti, Fernando · Garcia, Jorge Daniel UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ENTRE RÍOS (ARGENTINA)

En este trabajo se presenta el recorrido realizado entre las actividades de extensión de la Cátedra Organización de los Sistemas de Salud, de la Facultad de Ingeniería de la Universidad Nacional del Entre Ríos (FI-UNER) —en sucesivos proyectos ejecutados o en curso, a lo largo de cinco años— y el desarrollo de las actividades prácticas en el aprendizaje de la Salud Pública.

La asignatura Organización de los Sistemas de Salud, es una materia electiva en el cursado de la carrera de Bioingeniería, única currícula de grado en la FI-UNER, desde su implementación hace 25 años, hasta 2006, en que comienza a cursarse la Licenciatura en Bioinformática.

Se debe señalar que la Salud Pública es un campo de aplicación principal en las actividades de los bioingenieros en Argentina, ligadas a procesos de diseño y mantenimiento preventivo de infraestructura, aseguramiento de calidad y optimización de sistemas de información en los efectores, con prevalencia de situaciones de incoordinación entre sus saberes —con dominante sesgo teórico de instrumentación fáctica— con el proceso de decisión político-institucional.

Desde el año 2007 se han desarrollado proyectos de extensión vinculados con establecimientos públicos de salud con diversa capacidad instalada, y programas gubernamentales provinciales. Se describen los proyectos implementados, los logros conseguidos y las limitaciones.

Desde este espacio disciplinar de la práctica de la asignatura, se promovió el acercamiento a los efectores de salud de diversos niveles de complejidad, y a los organismos relacionados con la planificación e implementación de políticas de salud. Es de destacar en la evolución de nuestra tarea, la profundización diagnóstica en terreno de temas conexos a la satisfacción de servicios, como también a la participación de las comunidades asistidas en materia de propuestas, y su relación con la situación o mapa socioeconómico-cultural en su territorio.

Este trabajo tiene por objetivo repensar las actividades de extensión (a partir de la experiencia recogida en numerosas interacciones a lo largo de diversos tramos de nuestra extensión, con poblaciones, contextos institucionales y nichos ambientales disímiles): ya no sólo como actividades de docentes y algunos alumnos becarios hacia el medio social, sino pensar las tareas de extensión como parte de la propuesta pedagógica de la asignatura, teniendo en cuenta que la modalidad desarrollada por nuestro equipo ha sido diferente al marco usual de las propuestas extensionistas, habitualmente centradas en la divulgación o difusión unívocas.

Todo ello de tal modo, que le permita al estudiante interactuar con los trabajadores del sector, conocer la realidad socio-cultural y territorial reinantes, y aplicar —además de valorizar— herramientas de intervención sobre problemas reales, siendo que la cátedra integra —junto a otras— un espacio en constante evolución e interpelación (v.g.: a juzgar por la incidencia creciente de temáticas vinculadas a la realidad social y a la salud pública en las tesis de graduación o Proyectos Finales de los alumnos), que obra de nexo —con creciente demanda— entre la academia y la sociedad en conjunto.

Finalmente, se concluye que este contacto recíproco con el medio social, promueve hábitos y métodos para el abordaje correcto de los problemas de salud-enfermedad de la población, y la administración de los servicios de atención primaria de la salud, a través de una interacción sinérgica entre la cátedra y equipo de extensión, los estudiantes y el medio social, compartiendo experiencias y construyendo propuestas y mayor conocimiento de la realidad.

INTERFACES ENTRE O SABER E O FAZER: A EXPERIÊNCIA DE ACADÊMICOS DE PSICOLOGIA EM PRÁTICAS DE ESTÁGIO E EXTENSÃO

Vautero, Jaisso · Ardans-Bonifacio, Hector Omar · Dos Santos, Ticiane Lúcia · De Deus, Meiridiane Domingues · Pozobon, Luciane Leoratto

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA (BRASIL)

O presente trabalho relata uma atividade de extensão desenvolvida em parceria com a Prefeitura Municipal de Jaguari e Universidade Federal de Santa Maria (UFSM) através do Curso de Psicologia e da Pró-Reitoria de Assuntos Estudantis desta universidade. O pressuposto que sustenta esse trabalho é sobre dúvidas e incertezas em relação ao ingresso ao ensino superior, enquanto via de inserção e ascensão social, dizem respeito a problemáticas identitárias do adolescente.

Neste contexto, e a partir do embasamento já explicitado, criou-se um projeto de extensão denominado Clínica Psicossocial da Identidade. Este foi realizado em uma escola municipal da cidade de Jaguari, Rio Grande do Sul. Contou com a participação de cerca de 60 adolescentes oriundos de diversas escolas da cidade contemplando alunos do ensino fundamental e médio. As atividades se deram através de oficinas com os adolescentes conduzidas pelos extensionista do curso de Psicologia.

Neste sentido, buscou-se junto aos adolescentes um espaço de reflexão, trabalhando preventivamente ao considerar que o autoconhecimento do jovem possibilita escolhas futuras mais satisfatórias. As atividades das oficinas, uma vez que desenvolvidas em grupos inspirados na metodologia de pesquisa-ação, estimularam os coordenadores do projeto e acadêmicos participantes a articular os conhecimentos adquiridos em sala de aula com as exigências das oficinas, ainda oferecendo campo de pesquisa sobre a temática. Da mesma forma, a relação deste projeto de extensão com atividades de ensino, foi oferecido a equipe de extensionistas embasamento teórico sobre o tema a ser trabalho nas oficinas, através de um Curso de Capacitação para Extensionistas antes do início das atividades.

Desta forma a Pró-Reitoria de Assuntos Estudantis, órgão da UFSM que tem como objetivo desenvolver ações que garantam a permanência e inclusão social do aluno na universidade, envolveu-se no projeto através de técnicos que participaram da orientação, desenvolvimento e planejamento das atividades junto aos extensionistas. Este envolvimento se deu na perspectiva de garantir que o aluno antes de acessar o ensino superior possa se apropriar de sua realidade, tomando suas escolhas com maior consciência sobre seus desejos e prioridades, reduzindo o risco de evasão e retenção da universidade.

INTERSECCIONES ENTRE LA FORMACIÓN Y LA EXTENSIÓN. EXPERIENCIAS EN EL MARCO DE LA LICENCIATURA EN SERVICIO SOCIAL, SU CARÁCTER DE EXTENSIÓN, ¿OPCIÓN O COMPROMISO SOCIAL?

Callenni, Mónica · Martin, Ana · Moledda, Marcela UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA (ARGENTINA)

La presentación de nuestro trabajo en el IX Congreso Iberoamericano de Extensión Universitaria acepta el desafío de discutir y fomentar el intercambio de experiencias relacionadas con prácticas académicas vinculadas a las políticas públicas. Lo hacemos a partir de poner en discusión las intervenciones que desarrollamos en el marco de las actividades programáticas propuestas en la asignatura Taller de Práctica Integrada – Proyecto Parques de la Licenciatura en Servicio Social de nuestra Universidad; experiencias que a nuestro entender integran las funciones de extensión, docencia e investigación, y a partir de las cuales contribuimos en la dinamización de procesos de inclusión social y al fortalecimiento de organizaciones de la sociedad civil, y que involucran a la franja etaria niñez y adolescencia. La ponencia se encuentra organizada en tres partes:

En primer lugar se contextualiza la propuesta pedagógica, explicando brevemente aspectos del Plan de Trabajo Docente. A grandes rasgos podemos decir que al considerar las asignaturas vinculadas a la particularidad del Trabajo Social dentro del plan de estudios vigente en la carrera, encontramos una que se destaca por proporcionar al estudiante un espacio de inserción, gradual y progresivo en una realidad barrial, atendiendo necesidades y demandas en un territorio o comunidad específica: el espacio de las prácticas preprofesionales barriales. Estas prácticas, se encuentran planificadas institucionalmente en forma integrada con los contenidos curriculares, su carácter es secuencial y en ellas los estudiantes se valen de los conocimientos que van adquiriendo durante la formación de grado para llevar adelante su actuación pre-profesional a partir de la implementación de proyectos barria-

les, que, aunque en ínfimo grado y embrionariamente, se relacionan con procesos que buscan dar respuestas a los problemas de desigualdad, fragmentación y exclusión social.

Posteriormente mencionaremos algunas experiencias concretas en aquellos territorios en los cuales venimos trabajando desde hace varios años, específicamente en los barrios Aeroparque y Santa Rosa de Lima de la ciudad de Mar del Plata; mencionando los alcances y limitaciones de los distintos proyectos, incluyendo la interlocución tanto con actores de la sociedad civil, como con quienes tienen injerencia en las políticas públicas de la población sobre la que hacemos referencia en este escrito y a la que nos referimos precedentemente.

Finalmente intentaremos establecer algunas reflexiones finales, a partir de nuestra apuesta a la construcción de nuevas miradas, sumándonos en una reflexión colectiva, en virtud de estas experiencias y que nos remiten nuevamente a pensar la triada sobre la que se sostiene la Universidad pública y la pregunta inicial, en términos de si en este tipo de prácticas su carácter extensionista es una opción o ineludible compromiso social, constituyendo anclajes de resistencia contra los procesos de exclusión.

LA CONSTRUCCIÓN DE PROCESOS PEDAGÓGICOS ALTERNATIVOS: CUANDO LA PROTAGONISTA ES LA EXTENSIÓN

Apezteguía, María José · Kanovich, Susana · Rasnik, Sofía UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (URUGUAY)

La Universidad de la República aprobó en 2009 una serie de documentos tendientes al fortalecimiento del proceso de curriculización de la extensión. El presente trabajo se organiza en torno al análisis y evaluación de un Espacio de Formación Integral (EFI) desarrollado en el Centro Universitario de Paysandú de la Universidad de la República, Uruguay en 2010. Mediante esta modalidad integral e interdisciplinaria es como se empezaron a implementar algunas de las transformaciones propuestas en los documentos aprobados por el CDC. Las Unidades de Extensión y de Apoyo a la Enseñanza del Centro Universitario de Paysandú, diseñaron y estuvieron a cargo de las tareas de coordinación e implementación de la primera experiencia de EFI que se dio en la institución. El espacio fue pensado a partir de las fortalezas detectadas en las áreas y carreras radicadas en Paysandú y en aquellas experiencias que las facultades ya venían desarrollando de modo autónomo o en coordinación con la Unidad de Extensión en un territorio delimitado. Se concretó a través de la conformación de un equipo de docentes que creditizaron las actividades promoviendo el trabajo en la comunidad desde una perspectiva interdisciplinaria. Estos docentes a su vez enfatizaron la formación entre pares como herramienta a la interna de los equipos estudiantiles y oficiaron de coordinadores de la tarea en su rol de orientador disciplinar. A partir de la construcción de la demanda encontrada en el territorio con un Proyecto de Extensión en Salud Comunitaria —y con la participación de los docentes de las asignaturas involucradas— se establecieron a través de talleres con los estudiantes ejes temáticos para intervenir comunitariamente. La evaluación consistió en una serie de encuestas y entrevistas a todos los involucrados —incluidos los actores comunitarios— a través de una modalidad participativa y continua. Los resultados obtenidos en la misma, la reflexión en torno a las dificultades y logros, y la mirada a cómo se construyen estos procesos pedagógicos alternativos en los que la extensión es una protagonista fundamental, son centrales en el desarrollo del presente trabajo.

LA EXPERIENCIA COMO DISPARADOR DE LA GENERACIÓN, TRANSFERENCIA Y DIFUSIÓN DEL CONOCIMIENTO

Paredes, Claudia Marcela UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY (ARGENTINA)

Se observa que alumnos universitarios no logran visualizar los ciclos productivos en su conjunto dada la formación sesgada por materias que en la actualidad la Universidad propone. Se pone en marcha un sistema de pasantías en proyectos de investigación que permita además de lo desarrollado en el programa analítico de cada materia, ir promoviendo aptitudes de transferencia a productores como parte intrínseca de la formación universitaria. La identidad cultural y gastronómica de cultivos regionales como los granos andinos, permite motivar a los futuros profesionales en la exploración de experiencias de investigación que vinculen lo científico con lo empírico. Modalidades de producción, fechas de siembra, esquemas productivos, y tipos de ferti-

lización que durante años las poblaciones locales han llevado a cabo son puestas bajo análisis mediante el seguimiento de un diseño experimental. Analizadas las respuestas agronómicas de los cultivos y debido a que la generación de conocimientos si no es transferida al medio productivo muere en un artículo científico, se propone un rescate de cultivos andinos explorando potencialidades agronómicas con vistas a generar un documento de experiencias locales donde la adaptación y adopción de tecnologías orientadas a pequeños productores permita conjugar el aporte de culturas ancestrales con la fundamentación dada por el conocimiento científico.

Las actividades concretas del proyecto de investigación se traducen en el diseño de parcelas semipermanentes en el campo experimental y la realización de jornadas orientadas a pequeños productores lideradas por los estudiantes pasantes. El sitio de implantación en el campo experimental de la FCA es el mismo, dado que se propone seguir con la cosmovisión andina, aplicando sus costumbres de ciclos rotacionales como una forma de generar propuestas que delinee una estrategia productiva acorde a la región y no la producción de datos sueltos o la información sin contexto.

El objetivo ulterior es la formación de futuros extensionistas que proyecten al medio productivo sus experiencias de campo, para cubrir de este modo la vacancia de experiencias de transferencia y extensión en el desarrollo de sus respectivas carreras.

LA EXTENSIÓN COMO EXPERIENCIA DE FORMACIÓN

Torres, Fabiana Marisol · Farfán, Tania · Caillou, Eliana · Argañaraz, Mabel · Gopar, Analía · Carmen, José

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SALTA (ARGENTINA)

Nuestro trabajo busca reflexionar sobre la importancia de la extensión como espacio de formación académica a partir de nuestra experiencia de extensión universitaria en un contexto de comunidades andinas. En este contexto, la práctica extensionista nos permite dialogar con otras realidades, experimentando profundos cambios, replanteamientos, construcciones y deconstrucciones de nuestros saberes y prácticas.

A partir de nuestras intervenciones desarrollamos diversos proyectos de extensión y voluntariados tendientes a favorecer y acompañar prácticas educativas y de intervención comunicativa, dinamizando vínculos de colaboración con la comunidad, entre docentes, escuelas y Universidad; para ello proponemos talleres y dinámicas de animación sociocultural, tratando de interpretar las demandas y necesidades con cada grupo y en cada comunidad. Se trata de estar presentes, de ponernos a disposición tanto de los/as estudiantes como de sus familiares y de los docentes rurales.

En consecuencia, se nos plantean desafíos cotidianos donde enfrentamos la complejidad para la cual no preparan los planes de estudios teóricos y disciplinarios. La complejidad de la realidad nos atraviesa, nos dificulta, nos limita, nos moviliza ¿en qué medida somos capaces de actuarla y de transformarla?, ¿cómo se relacionan estos impactos con un plan de estudios académico?

Siendo que nuestra práctica es voluntaria y su vínculo curricular es débil, apenas considerado por dos o tres asignaturas, nos planteamos ¿es posible crear un espacio curricular para la extensión de carácter transversal? Nuestra propuesta pretende aportar a la formación académica desde el diálogo con otros saberes, superando la actual dicotomía entre curricular obligatorio y voluntario optativo, donde suele relegarse a la extensión.

LA EXTENSIÓN COMO PRÁCTICA POLÍTICA. DISPUTANDO SENTIDOS DE LO PÚBLICO

Angelino, Alfonsina · Kipen, Esteban · Lipschitz, Aarón · Almeida, María Eugenia · Zuttión, Betina · Cabrera, Zulma Noemí

UNIVERSIDAD NACIONAL DE ENTRE RÍOS (ARGENTINA)

El presente trabajo apunta a promover la reflexión acerca de los distintos modos de entender la extensión universitaria en la universidad, poniendo en debate y tensión las condiciones y los sentidos que han posibilitado determinadas formas de construir la relación nosotros (universitarios) con los otros (los no universitarios) desde la experiencia del Programa de Extensión “La producción social de la discapacidad: aportes para la transformación de los significados socialmente construido” que desde hace 12 años se desarrolla en la Facultad de Trabajo Social de la Universidad Nacional de Entre Ríos, Argentina.

Si bien la extensión universitaria no alude un concepto nuevo, en la realidad universitaria argentina de hoy (y a lo largo de su recorrido histórico) remite a lógicas, prácticas y contenidos tan disímiles como contradictorios.

Repensar la extensión universitaria como practica política que se articula a diferentes modos de entender la función social de la universidad pública implica asumir el desafío de repensar nuestras instituciones de formación y conocimiento para problematizar las lógicas mercantilizadas que hoy están haciendo de la universidad argentina una agencia de venta de servicios.

LA EXTENSIÓN CURRICULAR EN CARRERAS DE GRADO: UNA PROPUESTA PARA LA FORMACIÓN DE PROFESIONALES CON RESPONSABILIDAD SOCIAL

De Angelis, Patricia · Castro, Celina · Ceresani, Viviana · Mercadé Mac Kion, Silvia · Rudón, Gabriela

UNIVERSIDAD ABIERTA INTERAMERICANA (ARGENTINA)

Desde sus orígenes la educación universitaria constituye un espacio de producción del conocimiento y de los valores que conforman la sociedad. En el escenario societario actual caracterizado por transformaciones vertiginosas, la extensión multiplica y diversifica la producción de conocimiento descentralizando su desarrollo en la transferencia. La extensión universitaria en América Latina forma parte de un proceso histórico dirigido a democratizar su recinto y consolidar su responsabilidad social. Se entiende a la extensión como el eje que viabiliza la relación dialéctica universidad-sociedad, la obtención de aprendizajes que refuerzan la responsabilidad social y los valores que deben acompañar la práctica de todo/a profesional universitario/a. Desde estos supuestos se formula la necesidad de implementar políticas que respalden fuertemente la inclusión de actividades extensionistas en la currícula de las Carreras, priorizando su función integradora.

El objetivo de este trabajo es comunicar experiencias de actividades de extensión curricular universitaria haciendo foco en tres Carreras de la UAI, en el marco de asignaturas correspondientes al período 2009-2010. Estas experiencias requieren la implementación de estrategias pedagógico-didácticas innovadoras para su consecución. Las mismas son fortalecidas en la conformación de equipos constituidos por docentes-alumnos-asesor /a pedagógico/a.

“LA EXTENSIÓN EN EL AULA” – MATERIA ELECTIVA “CIUDADANÍA Y VOLUNTARIADO SOCIAL”

Contino, Paula · Bidyran, Miriam · Rasteletti, María Elisa UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO (ARGENTINA)

Desde hace unos años la Facultad de Ciencia Política y Relaciones Internacionales, y en particular la Secretaría de Extensión, resolvió emprender una política de extensión universitaria orientada a jerarquizar y revalorizar el área, repensando los conceptos históricos de “pertinencia” y “función social” de la Educación Superior, los cuales se enlazan de manera insoslayable con la práctica responsable en el territorio. Se reconoció que la producción cognitiva del ámbito académico debe expandirse y vincularse con el destino colectivo de nuestro pueblo: “Los problemas de la sociedad son problemas académicos”.

Desde esta perspectiva se emprendió una planificación estratégica de la tarea orientada en diversos tiempos y sentidos. Uno de los ejes centrales fue la incorporación de la temática extensionista al currículo; y en ese sentido se valoró al Voluntariado Universitario como una herramienta esencial para desarrollar dicha tarea.

Consideramos que el Voluntariado puede ser una forma organizada de participación ciudadana que, asumida libremente, constituye un triple compromiso social: cooperar en la identificación y denuncia de situaciones injustas; buscar soluciones a los problemas que afectan a la comunidad; y tender a la implementación de propuestas, programas y políticas públicas que apunten a mejorar la calidad de vida de población, y en especial, la de los sectores históricamente postergados.

La contribución de las universidades a la consecución de estos objetivos debe concebirse no sólo desde las estrategias de acción, sino desde la base estructural de la organización educativa incorporando en el ámbito de la investigación y la docencia tales problemáticas y desafíos.

Objetivos: Por lo tanto, se resolvió crear una asignatura de carácter electivo dedicada a la Extensión en general, y al Voluntariado Universitario en particular, destinada a los alumnos del ciclo superior de la carrera de Comunicación de Social de nuestra Facultad, con el objeto de que el estudiante –futuro graduado– asuma un rol protagónico en la construcción de una sociedad más justa y

participativa, mediante la incorporación del Voluntariado, no sólo en su expresión práctica como tarea solidaria, sino también como tema relevante de la reflexión académica.

Esta asignatura, la cual responde a una concepción activo, participativa y horizontal del proceso de enseñanza-aprendizaje, intenta promover la vinculación responsable de los alumnos en diferentes programas de acción voluntaria, a fin de articular y desarrollar los conocimientos aprendidos en el ámbito académico con diferentes espacios sociales, con la intención de fortalecer y ensanchar el espacio público como esfera de realización efectiva de los derechos ciudadanos.

Dicha materia tuvo su primera experiencia de dictado durante el segundo cuatrimestre del ciclo lectivo 2009. Debido a su naturaleza y novedad, esta asignatura ha sido una de las primeras en su género dentro del ámbito de la Universidad Nacional de Rosario. Por lo tanto, su crecimiento, desarrollo y problematización constituyen un desafío permanente para la cátedra y para nuestra Facultad.

LA EXTENSIÓN INCORPORADA A LAS PRÁCTICAS PROFESIONALES UNIVERSITARIAS

Masello, Diego · Tulissi, Alberto · Ginez, Federico · Alzola, María Cristina UNIVERSIDAD NACIONAL DE TRES DE FEBRERO (ARGENTINA)

Desde su creación, la Universidad Nacional de Tres de Febrero ha procurado desarrollar una intensa actividad de extensión como parte de su inserción dentro del área sobre la que tiene influencia directa: el Partido de Tres de Febrero en el Conurbano bonaerense. Como ejemplos concretos pueden mencionarse el trabajo con el Programa Cooperativas Argentina Trabaja dentro del Barrio Ejército de los Andes ("Fuerte Apache") y el proyecto que se está llevando adelante en el Bachillerato Popular en el Barrio 1ro de mayo; ambos proyectos en el Conurbano bonaerense. En ambos casos se está trabajando con jóvenes y su relación con la inserción ocupacional.

Por otro lado, actualmente el Estado argentino está recibiendo el desafío de innovar sobre las políticas sociales con el objetivo de poder reducir los niveles de pobreza e informalidad estructural que, a pesar del crecimiento económico sostenido, siguen manteniendo a un importante segmento de la población en una situación de exclusión económica y social.

En este sentido, este trabajo estará basado en la caracterización y análisis de experiencias que, desde el ámbito universitario, permitan la relación entre la actividad docente, la investigación aplicada y la extensión de resultados y acciones a la comunidad para propiciar un intercambio de saberes entre los alumnos que participarán del proyecto y la población objetivo.

Estas actividades se desarrollarán con las metas dirigidas a la implementación de acciones en la comunidad en que se halla inmersa, focalizando las experiencias dentro del segmento de los jóvenes. Se espera que estas acciones sirvan para reflexionar sobre las políticas públicas existentes, para conocer in situ las condiciones de vida y poder integrar a los docentes y alumnos en las necesidades y problemas que manifiesta la población.

Actualmente, las experiencias están en su fase de diseño y se espera que en el mes de agosto (momento en que se retoma el calendario académico) se comiencen con las actividades de campo en dichos lugares.

Por lo tanto, el objetivo de la ponencia será desarrollar dos experiencias de extensión universitaria gestadas dentro del ámbito docente; es decir, son actividades de extensión promovidas desde las Prácticas Profesionales existentes en la carrera de Administración y Gestión de Políticas Sociales de la UNTREF, con la participación de los alumnos en las actividades de planificación, ejecución y análisis de los resultados de la actividad.

LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA EN LA FORMACIÓN DOCENTE: DEL DISCURSO A LA PRÁCTICA

Souza Damasco, Fernando · Cigagna, Marli UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE (BRASIL)

O papel da extensão na formação de professores foi, por muitos anos, ignorado na maioria dos países da América Latina. Escola e Universidade são apresentadas como duas instituições sociais distintas e imiscíveis, cujo único elo é a oferta de profissionais de uma para outra. A formação de professores deve ser, toda ela, do princípio ao fim, perpassada pela prática, com base no diálogo constante com a escola. A universidade é a grande subsidiária do processo educacional, o que, no entanto, vem sendo sumariamente resumido à simples formação de pessoal, sem maiores contatos com a escola. É evidente a necessidade de uma interlocução universidade/escola, no intuito de fabricar materiais que auxiliem a formação das crianças e dos jovens, tanto no ensino regular,

quanto na educação especial e na formação de jovens e adultos. A prática extensionista atua, então, como catalisadora deste processo, uma vez que proporciona o contato da academia com a escola: os licenciandos podem praticar o que aprenderam em sua formação, ao mesmo tempo em que, com o auxílio da universidade, produzem novos métodos de ensino, contribuindo com o trabalho do professor e da prática educacional como um todo.

Os materiais didáticos são elementos fundamentais do processo de ensino/aprendizagem porque facilitam a transmissão do conteúdo por parte do professor, apresentando vantagens em relação à explanação puramente oral do conteúdo, e atuam como uma ferramenta lúdica para o aprendizado do aluno. Além disso, trazem em si o desafio posto por Comenius em sua *Didática Magna*: “Por que não ensinar brincando?”. O processo de elaboração e construção de materiais didáticos, no entanto, é muito trabalhoso e requer um tempo relativamente grande e incompatível com a longa jornada de trabalho da maioria dos professores brasileiros. A escolha dos materiais mais adequados e a correlação com os conteúdos disciplinares requerem uma ampla pesquisa bibliográfica e um longo processo de confecção, o que dificulta sua construção pelos professores. Os estudantes universitários dos cursos de licenciatura encaixam-se, então, como os grandes inventores de materiais didáticos, por terem maior disponibilidade para se dedicar à produção, maior contato com os conteúdos disciplinares e incentivo institucional, através de bolsas e auxílios.

O objetivo deste trabalho, enfim, é compartilhar as práticas extensionistas dos alunos do curso de graduação em Geografia da Universidade Federal Fluminense (UFF), com alunos de séries iniciais da educação básica em escolas públicas de Niterói, Rio de Janeiro, Brasil. Estas práticas se baseiam na construção de materiais didáticos com materiais simples e acessíveis como a madeira, o plástico e a borracha e, portanto, de fácil implementação por parte dos professores.

Como apoio bibliográfico, foram utilizadas as concepções mais amplas encontradas em Freire (1996) e Brandão (1982) e específicas em Carlos (2003) e Pontuschka *et al* (2009). Para o entendimento da complexa relação escola/universidade no âmbito da extensão, utilizou-se Brasil (2006), Francis *et al* (2004) e Jorge (2006).

A prática extensionista em cursos de graduação tem, por fim, um papel chave na formação dos futuros mestres: permite uma comunicação e um enriquecimento da escola, em um trabalho constante de leitura crítica da atividade docente e do processo de ensino/aprendizagem em seu conjunto. Demonstrar a importância do estudo de caso dos estudantes de Geografia da Universidade Federal Fluminense será o grande objetivo deste trabalho. Espera-se incentivar outras universidades para a prática da extensão em cursos de graduação, para promovendo a interação dialética universidade/escola a partir da perspectiva da universidade como incubadora de projetos que visem melhorar o ensino e a aprendizagem na educação básica e contribuir com a formação de professores criativos que veem na universidade a oportunidade para melhorar sua prática docente.

LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA Y LA DOCENCIA: UNA EXPERIENCIA CURRICULAR Y COMUNITARIA

Radosinsky, Alicia R. · Sánchez, Alicia N. · Cambareri, Cecilia · Avico, Mariana UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (ARGENTINA)

El presente proyecto “El desafío de prevenir la violencia”, con un enfoque participativo y comunitario en el primer nivel local, se propone jerarquizar los centros de salud como espacio de formación universitaria, diseñar propuestas de intervención locales con actividades de sensibilización y fortalecimiento comunitario; formar recursos humanos para el trabajo en equipos interdisciplinarios y capacitarlos en la detección y protección de las víctimas, diseñar materiales didácticos y de difusión innovadores para su utilización en los diferentes ámbitos. Dichos objetivos involucran el desarrollo de los contenidos curriculares relacionados con los trabajos prácticos en terreno y sus respectivas evaluaciones parciales y/o finales de las cátedras intervinientes como así también las prácticas preprofesionales.

Este Proyecto, acreditado por la Secretaría de Extensión Universitaria de la UNLP, en las convocatorias 2009 y 2010, es ejecutado por la Facultad de Ciencias Médicas con las Facultades de Bellas Artes, Psicología, Trabajo Social y Periodismo y Comunicación Social, en tres centros de salud insertos en los barrios Villa Nueva, Villa Zula y Barrio Obrero, con el apoyo de la Dirección de Salud de la Municipalidad de Berisso.

Esta experiencia propone la participación de los estudiantes en todas sus fases: organizativa, diagnóstica, de capacitación, de intervención para la sensibilización y fortalecimiento comunitario, el trabajo en red y en la de monitoreo y evolución. Se trata de una propuesta intersectorial porque comprende a todas las organizaciones de la comunidad, e interdisciplinaria, porque incluye

la participación de los equipos de salud y la integración de estudiantes y docentes de diferentes facultades. La incorporación de grupos académicos de las distintas facultades permite el diseño y la ejecución de un programa extensionista integrado, a la vez que promueve el aprendizaje mutuo, mediante la conformación de una verdadera red universitaria. La formación de pregrado en el campo de las prácticas, tiene el valor de llevarse a cabo en la realidad, donde los problemas ocurren con toda su complejidad, favorecer la articulación teoría y práctica, la investigación acción participativa y el desarrollo de las competencias para el trabajo en equipo.

Conclusiones:

La ejecución de este proyecto en los centros de salud ha sido beneficiosa para todos los participantes: a los estudiantes les permitió articular la teoría con la práctica y a través de ella, tomar contacto con la realidad social; a los docentes, generar el trabajo interdisciplinario con los equipos y los estudiantes de las diferentes carreras, respetándose la especificidad de cada modalidad de las prácticas curriculares y preprofesionales. En los centros de salud motivó, dinamizó y apoyó al equipo, actuando como disparador para renovar sus vínculos con la comunidad, la cual —en su doble rol de actor y destinatario— contó con los beneficios que se generan al democratizar el conocimiento y articularlo con sus saberes, permitiendo mejores ajuste a la realidad.

LA FACULTAD DE CIENCIAS VETERINARIAS, UNR Y LA EXTENSIÓN. APOSTANDO AL FUTURO

Marini, Pablo · Biolatto, Renato UNIVERSIDAD DE ROSARIO (ARGENTINA)

Desde la Reforma Universitaria se habla de la extensión como herramienta válida para acercar la universidad a la sociedad, y acceder así a los reclamos de esta última, si bien este enunciado está vigente no siempre ha sido llevado a la práctica.

La investigación y la docencia ocuparon lugares preponderantes en el hacer universitario, quedando relegada la extensión. Hoy no sólo merece ser reconsiderada su importancia estratégica, sino también promoverla y para ello, de ser posible pensar en proyectos donde la misma se conjugue con la investigación y la docencia contribuyendo así a la formación de los alumnos en el campo social.

La Facultad de Ciencias Veterinarias UNR no escapa al esquema universitario clásico, investigar y hacer docencia y por ende con baja cantidad de proyectos de extensión e incidencia en el medio. Ella vuelca su mirada hacia el interior, desconociendo o haciendo caso omiso a reclamos de los sectores más desprotegidos principalmente aquellos surgidos de esta nueva modalidad productiva en el hacer agropecuario.

Nos propusimos llevar adelante proyectos participativos con pequeños productores tamberos a fin de establecer conjuntamente planes de acción que traten de retenerlos en la actividad, además de concientizar a alumnos y docentes del hacer social que le corresponde como universitarios a través de su participación en esta propuesta de extensión.

Nuestro trabajo a campo, encuadrado en una metodología de investigación-extensión-acción, con pequeños tamberos próximos a Rosario y formoseños posibilita un acercamiento a una realidad social que requiere de respuestas; y es así como tanto técnicos del medio, docentes y alumnos cursantes y becarios, no sólo toman contacto con esa realidad, sino que a través del hacer conjunto con los actores sociales pueden esbozar, planificar y llevar adelante propuestas superadoras a problemas socialmente relevantes.

LA FORMACIÓN EN SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS COMO ESTRATEGIA DE FORTALECIMIENTO DE LA INTEGRACIÓN DE LA ENSEÑANZA, LA INVESTIGACIÓN Y LA EXTENSIÓN

Álvarez, Margarita · Berrutti, Leticia · Dabezies, María José · Rodríguez, Nicolás UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (URUGUAY)

En la Universidad de la República Universidad de la República estamos ante un proceso de renovación de la Enseñanza enmarcado en el impulso de la Segunda Reforma universitaria. En este proceso se fomenta el desarrollo integrado de las tres funciones universitarias, apuntando a la generalización de las prácticas integrales, donde la extensión ha sido el motor de esta transformación.

En este marco se vienen desarrollando diferentes estrategias de promoción y de formación para avanzar en el fortalecimiento de dichas prácticas. La presente ponencia recupera y analiza una de las principales estrategias que se vienen desarrollando, y que consiste en la formación en sistematización de experiencias. Dicha formación, se viene desarrollando desde el Servicio Central de Extensión y Actividades en el Medio desde el año 2010, y se configura como un espacio que integra a docentes y estudiantes, de Unidades de Extensión de los diferentes Servicios Universitarios y de Programas Integrales.

La concepción de sistematización desde la que se trabaja, es la sistematización de experiencias. Esto implica un proceso reflexivo, que conlleva una interpretación crítica de la experiencia, buscando comprender el sentido de la misma y tomando distancia de ella. Se parte de un ordenamiento y una reconstrucción del proceso vivido, habilitando el descubrimiento de su lógica interna y la conceptualización de la práctica, buscando trascenderla y hacerla comunicable.

Se entiende que esta perspectiva de sistematización posee un potencial muy importante para el desarrollo de la curricularización de la extensión y de la generalización de las prácticas integrales; debido a las posibilidades que se generan en estos procesos ya que se habilita una comprensión más profunda de las experiencias, con el fin de mejorarlas. Permiten a su vez, compartir con otros las prácticas, y las enseñanzas surgidas del proceso y aporta a la reflexión teórica los conocimientos generados. Estos elementos son claves a la hora de pensar en la consolidación de estos procesos, en primer lugar porque permite generar productos de comunicación que contengan elementos para comprender la dinámica del desarrollo interno de las experiencias, sus tensiones, los actores relevantes que involucran y los desafíos que representan; desde la perspectiva de sus protagonistas.

Es por ello que la ponencia se centrará fundamentalmente en la estrategia de formación en sistematización en sí, sus objetivos, su metodología, su proceso y sus primeros resultados y productos.

LA GENERACIÓN DE INFORMACIÓN PARA LA TOMA DE DECISIONES EN ORGANIZACIONES CIVILES COMO PRÁCTICA EXTENSIONISTA

García, Laura · Lugo, Walter Ariel · Galateo, Sofía UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

El presente trabajo describe una propuesta de Proyecto de Extensión de Cátedra realizada desde la cátedra de Sistemas de Información Gerencial de la carrera de Licenciatura en Administración de la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad Nacional del Litoral.

El proyecto “Generando información para la toma de decisiones” apunta a la construcción de indicadores gerenciales que permitan observar y monitorear el estado de situación y evolución de un emprendimiento propio de la economía social dependiente de una organización civil y cuyos participantes se encuentran en condiciones de vulnerabilidad social. Dicho emprendimiento persigue como propósito la inclusión social de sus participantes así como el fortalecimiento de la organización económica que promueven dedicada a la elaboración y comercialización de productos de panificación.

Constituyendo la temática de construcción de indicadores uno de los ejes centrales de contenidos de la asignatura mencionada, se considera una buena oportunidad para que los alumnos de la misma apliquen en terreno y en una organización civil concreta los tópicos disciplinares indicados logrando de esta manera integrar las funciones sustanciales de docencia y extensión universitaria.

Los objetivos generales del proyecto han sido planteados como:

Integrar las funciones de docencia y extensión a partir de prácticas concretas que permitan la sensibilización de los estudiantes respecto de la realidad económica y social en la cual se desempeñarán como profesionales.

Aplicar contenidos propios de la asignatura Sistemas de información gerencial construyendo las herramientas pertinentes en territorio y de manera cooperativa con los propios actores de la organización civil.

A partir de las actividades propuestas se busca la aprehensión de conceptos y métodos que permitan dar sustentos racional y técnico al microemprendimiento. Se procura generar un espacio de reflexión donde participantes sociales y alumnos puedan integrar recursos y capacidades divergentes.

La transferencia de contenidos y su aplicación en una institución real complementará la formación de los estudiantes resignificando sus saberes y su futura actuación profesional.

LA INCORPORACIÓN CURRICULAR DE LA EXTENSIÓN EN LA UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA EN EL ACTUAL PROCESO DE TRANSFORMACIÓN

Sanguineto García, Francisco UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (URUGUAY)

Introducción necesaria: las estructuras educativas y muy especialmente la universitaria, son un fiel reflejo de las estructuras y necesidades de la sociedad en que se encuentran inmersas. No siempre siguen las pautas de cada momento. En muchas oportunidades, se adelantan a las determinantes sociales, en otras los acompañan, y en otros incluso puede ser un elemento retardatario de avances consensuados en la sociedad.

Antecedentes: la incorporación de la Extensión dentro de la formación universitaria, es un fenómeno singular de las Universidades Latinoamericanas, a partir de la Reforma Universitaria y sus antecedentes, a principios del siglo XX. Acompaña ideológicamente a las condiciones emergentes de las sociedades de esta región, y marcan la vocación social de la Institución universitaria, canalizada a través de sus cometidos específicos

De los planteos teóricos a la realidad histórica: sin embargo esta formulación vio diferida su instrumentación durante muchas décadas. Hay un vacío en el tiempo entre la formulación teórica compartida y su instrumentación. Nuestra Universidad nació a mediados del siglo XIX, en el marco del Estado, asumiendo la responsabilidad de dar una formación habilitante de diversas profesiones, a través de estructuras docentes adecuadas a ese limitado objetivo, logrando incluso buenos resultados. Ello satisfizo inicialmente las necesidades que la sociedad demandaba, en el proceso de formación profesionalista de una nación emergente y en aquel contexto. Pero la tarea universitaria hoy es incompleta sino no cumple integralmente con sus tres funciones, enseñanza, investigación y extensión.

La Investigación y la Extensión inicialmente postergadas, invaden desigualmente el espacio de la docencia exclusiva, hacia 1950 y su inserción tardía viene a complementar y redefinir las bases del ejercicio docente hasta el presente. Esto que es un notorio avance conceptual respecto al período anterior, consolidó fuertemente a la Investigación en un proceso paulatino, postergando los planteos reformistas integrales, al no desarrollar equitativamente la Extensión Universitaria como vínculo social de la Educación Superior con el medio. Es justo señalar que se mantuvo el discurso reformista que solo se reflejó en experiencias aisladas e intermitentes, pero no en una práctica integral de las mismas

Pese a las formulaciones teóricas, debieron transcurrir casi seis décadas (2010), para que se adoptara formalmente la resolución de curricularización de la Extensión Universitaria, incorporando ahora si formalmente la actividad como parte sustantiva de la formación Superior, y ahora enfrentar el desafío de su instrumentación.

Transitando lo que se dio en llamar “La Segunda Reforma Universitaria” nos encontramos por primera vez, la Universidad definiendo e instrumentando sus tres funciones básicas integradas, Enseñanza, Investigación y Extensión, con incidencia y proyección social.

Los desafíos actuales de la instrumentación: hoy, con el camino recorrido por la Institución, de diversas experiencias parciales, de dos Programas Metropolitanos y uno Rural estamos en la etapa de universalizar la experiencia y al decir del rector Arocena: “más que curricularizar deberemos naturalizar la función en la formación universitaria”.

LA INSERCIÓN DE LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA EN LA FORMACIÓN PROFESIONAL DEL ARQUITECTO

Medina, Marcela Cecilia · Politi, Silvia Alicia · Torres Zuccardi, Raúl Victorio UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMÁN (ARGENTINA)

La formación del arquitecto siempre ha incluido el ejercicio de aplicaciones sobre la realidad circundante, con arreglo a la particular visión y las ideas en boga de cada momento. Ha sido así tanto durante la vigencia del academicismo, como en el movimiento posterior (el racionalismo) que desplazó a aquélla.

Los conceptos y valores sobre los cuales se afirmaba ese hacer han variado. En el presente éste trata de expresar la complejidad de la sociedad contemporánea a diferencia de la simplicidad y esquematismo con que se enfocaba en periodos anteriores. La práctica de extensión tiende a que el alumno, frente a la multiplicidad de factores determinantes, pueda ponerse en contacto, familiarizarse, comprender, e interpretar esa realidad. En suma, que frente a un escenario desbordado por las necesidades no satisfechas y ante la estrechez de los recursos disponibles, pueda reconocer cuáles posibilidades de intervención resultan más apropiadas.

En esa desequilibrada ecuación, la inserción en el mundo real resulta indispensable “a los efectos de generar procesos de retroalimentación e integración institucional, y aportar al conocimiento de los aspectos antropológicos, sociológicos y económicos de un sector de la sociedad” (Plan de Estudios 2008), todo lo que inexplicablemente ha permanecido vacante.

La Facultad de Arquitectura y Urbanismo de Tucumán ha introducido en su reciente Plan de Estudios, como asignaturas regulares, la realización de prácticas de extensión y prácticas sociales, en las cuales los alumnos se relacionen con la comunidad y con el medio cultural y productivo.

Desde la disciplina “Urbanismo”, en su enseñanza y en sus proyectos de investigación y extensión —en los cuales se desempeñan los autores de esta ponencia—, se considera que la situación actual de los asentamientos humanos muestra al crecimiento periférico como el protagonista principal de la expansión física y demográfica de las ciudades, lo que hace necesario relacionar a los futuros arquitectos con el mismo en procura de la mejora del hábitat.

Esta ponencia hace referencia al proyecto “Gestión ambiental del hábitat de la periferia (GAHP)” que se desarrolló dentro del Programa de Voluntariado Universitario con el apoyo financiero de la SPU, entre 2009 y 2010. Los alumnos de arquitectura que participaron en el mismo, en intercambio con la comunidad del Bº San Alberto, realizaron talleres, campañas, y cursos con el objeto de fortalecer la autoestima, los vínculos dentro del grupo, difundir buenas prácticas en el manejo de residuos, en el uso de espacios comunitarios, en la valoración del arbolado urbano y de los espacios verdes y para la promoción de actividades productivas.

Propendemos con la enseñanza que los profesionales de la arquitectura asuman que su dimensión cultural y estética dignifica el hábitat social, y que adquirirá legitimidad si logra satisfacer las aspiraciones más elevadas dentro de la acuciante realidad contemporánea.

LA INTEGRALIDAD COMO DESAFÍO DE LA PRÁCTICA DOCENTE ESTUDIANTIL. EL CASO DEL ESPACIO DE FORMACIÓN INTEGRAL (EFI) “SOCIEDAD, ESTADO Y UNIVERSIDAD: ENCUENTROS Y DESENCUENTROS EN TORNO AL DESARROLLO”

Blixen, Cecilia · Carámbula, Matías · Moraes, Álvaro · Oyhantçabal Gabriel · Russi, Erik UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (URUGUAY)

El presente trabajo se propone describir, analizar y reflexionar prospectivamente sobre el Espacio de Formación Integral realizado en el marco de las acciones de Extensión del Servicio central de Extensión y Actividades en el Medio (SCEAM) y las actividades curriculares de la Facultad de Agronomía (FA). En la propuesta se encuentran involucrados los equipos docentes del Centro de Formación Popular Bella Unión (CFPBU) y los equipos docentes del Grupo Disciplinario de Sociología Rural y de la Unidad de Extensión y Actividades en el Medio (FA).

A raíz de la iniciativa de un grupo de estudiantes pertenecientes a la Asociación de Estudiantes de Agronomía (AEA) se instrumenta un curso que aborda problemáticas de un territorio donde confluyen intervenciones de la sociedad civil organizada, la Universidad de la República (UdelaR) y el Estado. En este marco se realizó una aproximación conceptual y vivencial al Centro de Formación Popular como proyecto de los trabajadores organizados de la región de Bella Unión-Uruguay.

El proyecto es resultado de luchas sociales y negociaciones de las organizaciones de trabajadores asalariados y pequeños productores con las instituciones estatales involucradas en la implementación de políticas desarrollo para la región. Se conforma un ámbito de interés para la intervención universitaria en procesos de extensión, investigación y formación de estudiantes.

Es de interés del equipo involucrado, generar reflexiones que acumulen a la ampliación de estos espacios de manera de profundizar la concepción de Universidad latinoamericana de cara al pueblo. Se pretende extraer los elementos principales que constituyeron la planificación del curso/EFI, la instrumentación, los resultados de los trabajos estudiantiles y los principales desafíos a enfrentar durante el año 2011, en el cual se realizará la segunda edición.

LA INTERDISCIPLINA EN UN PROYECTO DE EXTENSIÓN RURAL: TRABAJANDO EN LA MULTIPLICIDAD

Bordino, Florencia · Cea, Carolina · Gandolfo, Ayelén · Otegui, Diego UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (URUGUAY)

Nuestro trabajo se enmarca dentro de un proyecto de extensión universitaria titulado “Prácticas integrales en el medio rural: promoviendo el desarrollo de las comunidades rurales”, llevado a cabo durante el correr del año 2010 en Uruguay. El mismo contaba con la participación de estudiantes y docentes de la Facultad de Veterinaria, Facultad de Psicología y Escuela de Nutrición y Dietética de la Universidad de la República de la ciudad de Montevideo, siendo de carácter interdisciplinario. Dicho proyecto apuntaba a curricularizar la extensión, buscando a su vez dentro de sus objetivos generales la articulación de la misma junto con la docencia y la investigación. Éste proyecto consistía en el trabajo con escuelas rurales de los Departamentos de Canelones, San José y Lavalleja, ubicadas dentro de las zonas de influencia de los Campos experimentales de la Facultad de Veterinaria. Buscando incentivar el trabajo conjunto entre los estudiantes y docentes de las ya mencionadas facultades con los niños, padres, familiares, maestros, auxiliares y vecinos de dichas escuelas, apuntando al fortalecimiento de las redes de sostén de las mismas. Para llevar adelante el trabajo en cada una de las escuelas se conformaron equipos interdisciplinarios de estudiantes y docentes, quienes después de elaborar un diagnóstico situacional de cada escuela en su zona de influencia realizaron un Plan de Trabajo para poder abordar la realidad concreta de las mismas, contemplando sus demandas. Pretendemos poder transmitir desde nuestra propia experiencia como estudiantes, en tanto parte del equipo de trabajo de dicho proyecto, y desde la singularidad en cuanto a la vivencia del mismo, la complejidad con relación a lo que trabajar desde un enfoque interdisciplinario implica, a la vez que los desafíos y beneficios que el mismo engloba. La realidad de las escuelas rurales en nuestro país, nos enfrenta a un territorio complejo, con especificidades que la definen y nos obligan a pensarlas más allá de su función pedagógica, ya que muchas veces se constituyen en el único centro de Referencia institucional de la comunidad rural. Es esta una de las razones por las cuales se hace necesario el trabajo desde múltiples miradas, múltiples enfoques que permitan múltiples aportes y formas de trabajo como los que promueve la interdisciplina. Es por esto que creemos que nuestro recorrido por esta práctica, nos enfrentó a lo creativo, lo caótico, lo novedoso, lo difícil y lo desafiante que puede ser el trabajo desde la interdisciplina, en conjunto con la integralidad y desde el marco de la extensión, abriendo en nosotros la posibilidad de pensar y sentir este trabajo de una nueva manera que rompa con los modelos preconcebidos de interdisciplina con los que llegamos a priori. Haciéndonos valorar a la misma como una herramienta indispensable a la hora de trabajar desde la extensión. Buscaremos desde una mirada que contemple lo propio de las nuestras disciplinas articular la vivencia y la teoría, apuntando a un enfoque que priorice lo crítico-reflexivo. A su vez que resalte lo desafiante y novedoso que resulta el trabajo desde un marco de extensión universitaria en conjunción y articulación con la interdisciplina, la integralidad y la ruralidad.

LA SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS COMO UN ESPACIO DE FORMACIÓN INTEGRAL

Guedes, Emiliano · Corso, Cecilia UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (URUGUAY)

El presente trabajo pretende reflexionar sobre la posibilidad que presentan las sistematizaciones de experiencias como espacios formativos de carácter integral, a partir del trabajo desarrollado en el marco del proyecto Sistematización de la experiencia CSEAM – PUR “Red de Desarrollo Local Villa del Rosario – Lavalleja” (Área de Extensión, Facultad de Veterinaria/ UdelaR). La experiencia a sistematizar fue un proyecto de extensión universitaria de carácter participativo, interdisciplinario y tendiente al desarrollo rural. El proceso de sistematización de la experiencia busca por un lado el poder transmitir las vivencias del proyecto y poder mostrar los aciertos y dificultades con los que nos encontramos en el mismo. Por otra parte responde a una demanda específica del grupo de estudiantes participantes del mismo de poder profundizar sus conocimientos en la temática de Desarrollo Rural, ya que lo sentían como un deber para poder analizar y pensar más críticamente su accionar en el proyecto. En la búsqueda de poder dar respuesta a estas demandas desde el equipo del Área de Extensión se entiende pertinente, el utilizar la herramienta de la sistematización como promotora del proceso de formación de los estudiantes y como una herramienta que nos va a permitir evaluar con los actores involucrados las vivencias del proyecto en un proceso de aprendizaje conjunto. Haciendo referencia a Jara (1994, citado por Cano y Migliaro, 2009): “Nuestra práctica es nuestra más importante fuente de aprendizaje y la que está más a la mano. Como aprender de ella es un desafío no solo metodológico, no solo técnico, sino fundamentalmente político: permite construir capacidades, poder. En ese empeño coinciden tres esfuerzos complementarios: la evaluación,

el seguimiento o monitoreo de la acción y la sistematización de experiencias”. Entendemos que sistematizar es producir conocimiento acerca de una experiencia, aprender de las prácticas lo cual implica el poder interpretar críticamente a las mismas. Estos son los grandes desafíos que se nos presentan a la hora de llevar a cabo el trabajo, según Jara (2001): “Esto no es fácil, pues no tenemos la costumbre de teorizar, no hemos desarrollado suficientemente nuestra capacidad analítica y muchas veces nuestra formación nos ha empujado a simplemente ser consumidores pasivos de los conocimientos que otras personas nos querían transmitir”. La sistematización como dinamizadora del proceso de formación de los estudiantes, les permite reelaborar las bases teóricas adquiridas en los ámbitos académicos, confrontándola con las prácticas o experiencias vivenciadas. La herramienta de trabajo utilizada para llevar a cabo la tarea de formación de los estudiantes fue el taller, entendido el mismo como evento pedagógico de reflexión y construcción conjunta. Si bien este es el primer grupo operativo con el cual se trabaja en la recuperación y análisis de una experiencia, como herramienta para la formación de los mismos, podemos decir desde la experiencia recorrida, que la sistematización se nos presenta como una herramienta para profundizar en la formación de los estudiantes al contraponer la teoría con las prácticas desarrolladas por los mismos. Entendemos a la misma también como un espacio de formación integral, donde desde la práctica de la extensión podemos desarrollar nuestro accionar docente al cumplir el rol de guías en el proceso desarrollado por los estudiantes, los cuales indagan e investigan sobre una realidad concreta para retroalimentar al propio proceso de extensión, apropiándose a su vez del proceso de enseñanza-aprendizaje vivido.

LA SOCIALIZACIÓN DE LOS DERECHOS DE LOS USUARIOS DE LA SALUD PÚBLICA EN BRASIL

Werner, Rosiléa Clara · De Oliveira Garcia, Andressa · Ferreira dos Santos, Elaine · De Almeida Tomal, Taynara

REFERENTE INSTITUCIONAL: UNIVERSIDADE ESTADUAL DE PONTA GROSSA (BRASIL)

Introducción: con la Constitución de 1988 la Salud en Brasil es derecho de todos y deber del Estado. Para organizar la atención a la Salud fue creado el Sistema Único de Salud – SUS, que define la Salud como un derecho fundamental del ser humano, debiendo el Estado proveer las condiciones indispensables a su pleno ejercicio, por medio de políticas económicas y sociales que visen la reducción de riesgos de enfermedades y de otros agravios y en el establecimiento de condiciones que aseguren acceso universal e igualitario a las acciones y servicios para la promoción, protección y recuperación de la salud individual y colectiva.

Objetivos: socializar con los usuarios del Hospital Regional de Ponta Grossa los derechos de los usuarios del SUS, fortaleciéndolo para acceder la salud como derecho.

Material y método: actividad de sala de espera con los usuarios del Ambulatorio del Hospital Regional de Ponta Grossa. Los grupos de sala de espera fueron creados para facilitar el acceso a informaciones para los usuarios del ambulatorio, entiendo que el trabajo en grupo es un buen método de educación en salud y de encaminamiento para la resolución de problemas.

Conclusiones: con las actividades en grupo los usuarios tienen libertad de cuestionar y cambiar informaciones y experiencias. Mismo los que comprenden que la salud es un derecho tienen dificultad de efectuarlo en su cotidianeidad. No hay una reflexión sobre la participación en los espacios colectivos, como consejo local y/o municipal de salud, para que el derecho se haga efectivo.

LA SUSTENTABILIDAD COMO GESTOR DE VÍNCULOS ENTRE LA UNIVERSIDAD Y EL MEDIO LOCAL: RESPONSABILIDAD SOCIAL

Cristaldo, Alejandro Juan Pablo UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

El desafiante panorama globalizador bajo el cual emergen las problemáticas sociales que en las últimas décadas se agudizan y exigen de respuestas y soluciones afines, ha puesto en la agenda de los organismos internacionales, los gobiernos y las instituciones de la sociedad civil nuevos fenómenos que demandan del accionar, el involucramiento y el compromiso de todos los sectores.

En ese sentido, la Universidad se constituye en un medio idóneo y competente para dar respuesta a estas acuciantes problemáticas desde sus esferas académicas, investigativas y extensionistas.

Con un alcance introductorio, esta ponencia pretende acercar algunos contenidos y esquemas de relaciones entre las demandas sociales y las respuestas que pueden darse desde el ámbito de la educación superior en orden a formar y concientizar, a todo el

espectro de las instituciones, sean éstas públicas y/o privadas, sobre la nueva valoración que alcanza el enfoque de la Responsabilidad Social como modo de involucramiento genuino con la comunidad en la que uno está inserto, a fin de generar lazos perdurables que den lugar a nuevos modelos basados en el crecimiento y en el desarrollo sustentable.

Así pues, bajo el propósito ulterior de gestar en la comunidad una cultura de sustentabilidad que apueste a mejorar las condiciones de vida y de progreso, las casas de altos estudios pueden brindar un cúmulo de contenidos, herramientas y metodologías que propugnen dichos enfoques, para que éstos sean capitalizados y utilizados a su vez para crear conciencia en forma paulatina y progresiva sobre otros actores de la sociedad civil, generando políticas de fortalecimiento y de compromiso mutuo.

En conclusión, bajo esta tesitura se busca dar impulso a un nuevo rol de las Universidades más protagónico, más participativo, más vinculado y comprometido con los nuevos requerimientos que plantea el siglo XXI, no sólo desde las acciones expeditivas sino desde la formación de nuevos sujetos responsables.

LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE RÍO CUARTO EN LA PROVINCIA DE MISIONES: UNA DÉCADA DE TRABAJO PARA EL DESARROLLO REGIONAL

Schneider, Manuel · Magnano, Gabriel · Mació, Mauro · Sticotti, Erika · Macias, Analía · Giraudó, José

UNIVERSIDAD NACIONAL DE RÍO CUARTO (ARGENTINA)

En 2002, productores familiares organizados de la provincia de Misiones, Argentina, tuvieron la inquietud de trabajar en la inocuidad de los alimentos que consumían y vendían en Ferias Francas. Trasladaron esta preocupación a sus técnicos de terreno, algunos de ellos egresados de la Facultad de Agronomía y Veterinaria (FAV) de la Universidad Nacional de Río Cuarto (UNRC). Los técnicos evaluaron las posibles líneas de trabajo y se comunicaron con el grupo de Sanidad en Rumiantes de la FAV; así comenzó un trayecto de trabajo en conjunto. Varias son las razones que se conjugaron para llegar hasta hoy: el contexto social y el tipo de productores de los que provenía la demanda, la inserción y el compromiso de egresados trabajando en territorio, la convicción del equipo de la FAV de ejercer la responsabilidad que tiene la Universidad de dar respuestas y generar propuestas ante la demanda de la sociedad que la sostiene. En resumen trabajar para más y mejores oportunidades para más gente.

Como resultado de las primeras reuniones se acordó abordar el diagnóstico de dos enfermedades que pueden ser transmitidas a las personas a través del consumo de leche o convivencia con vacas enfermas (zoonosis), como son la Brucelosis y la Tuberculosis Bovina. Mediante la articulación de una red de instituciones y organizaciones, y el aporte de recursos (humanos, económicos y estructurales) necesarios para el desarrollo del proyecto, se iniciaron las actividades.

Desde 2003 a la fecha, se realizaron todos los años viajes con estudiantes del último curso de Medicina Veterinaria como actividades de una materia del ciclo de profundización. En su desarrollo participaron aproximadamente 39 estudiantes y 5 docentes en cada año, que se distribuyeron en la geografía Misionera. Durante una semana los pasantes convivieron con los productores y realizaron los diagnósticos de Tuberculosis y Brucelosis en los bovinos. Este trabajo se complementó con un relevamiento epidemiológico, charlas, talleres y otras actividades relacionadas a la formación de los estudiantes, capacitación de los productores y público en general. Posterior a cada visita anual se procesaron las muestras colectadas, lo cual se realizó en los laboratorios de la UNRC. Se elaboraron informes con los resultados y se plantearon y ejecutaron las actividades para continuar con el trabajo: abordaje de focos y perifocos, faena de positivos y abordaje de humanos expuestos a los animales positivos.

Reconocemos como debilidades y/o amenazas: la posibilidad de relajarse después de los logros obtenidos y no seguir creciendo y profundizando las acciones año a año, el desgaste que produce cada año realizar gestiones burocráticas para conseguir los recursos (con resultados inciertos y casi siempre dependiendo de la voluntad de funcionarios de turno) y por último vemos necesario continuar fortaleciendo el fondo político y social del trabajo para que el mismo no se transforme en un viaje de fin de curso.

Se plantean como fortalezas y oportunidades: el trayecto de trabajo mantenido en el tiempo, el número y tipo de instituciones que participan, los premios y reconocimientos obtenidos (dos menciones honoríficas y un Primer Premio Presidencial al aprendizaje servicio solidario), el esquema de trabajo que fue visto como posible de implementar en otras provincias con las cuales se mantuvieron reuniones. Año a año se incrementa el número de estudiantes interesados en sumarse y varios de los estudiantes que han participado en años anteriores, hoy médicos veterinarios, están insertos en trabajos relacionados a los

pequeños productores agropecuarios en varias provincias, muchos de estos por demanda de la recientemente creada Subsecretaría de Agricultura Familiar. Desde el año 2004 la experiencia se incorporó al Plan de estudios de Medicina Veterinaria en el ciclo de Profundización (6º año) y actividades de este tipo se transformaron en obligatorias para todas las carreras de la UNRC desde el año 2009, a través de una resolución del Consejo Superior de la UNRC que incorporó las Prácticas Sociocomunitarias Obligatorias.

LA VIDA DE AULA UNIVERSITARIA COMO LUGAR DE COMPROMISO SOCIAL

Ceballos, Marta Susana UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CÓRDOBA (ARGENTINA)

Pensar hoy la Universidad como institución educativa situada, exige pensarlas en torno a un contexto de complejidad y globalización, de diversidad cultural y de revolución en la producción de saberes en la comunidad científica.

Las universidades ya no pueden mantener en pie fronteras frente a la realidad, mirando el mundo con un gran y grave distanciamiento. Hoy es necesario una universidad flexible, abierta a la comunidad, que se brinde como un espacio de confrontación de las diversidades, que forme profesionales “para escenarios diversos (...), en experiencias múltiples, en entornos cambiantes”. “La Universidad tiene la responsabilidad social de promover el debate, facilitarlo, conducirlo y enriquecerlo”.

En este marco, la Universidad Católica de Córdoba ha realizado una opción en su propuesta educativa: formar profesionales de “Ciencia, Conciencia y Compromiso” desde un enfoque de Responsabilidad Social Universitaria.

Como un camino posible para implementar el enfoque de responsabilidad social universitaria, se opta por la metodología de aprendizaje orientado por proyectos; metodología que permite en el estudiante el desarrollo de competencias específicas, genéricas, básicas y transversales en el marco del perfil profesional deseado.

La opción por una formación de profesionales socialmente responsables tiene sus implicancias en los procesos de toma de decisiones para una intervención pedagógica de calidad.

Por ello en el itinerario de formación se implementan estrategias metodológicas que faciliten la provocación de rupturas epistemológicas y didácticas, esto es: provocar la reflexión desde la pregunta, desde la incertidumbre, desde la realidad social. Los proyectos que se presentan facilitan experiencias de vida de aula universitaria que dan cuenta de: a) los criterios que orientaron la toma de decisiones desde los equipos de cátedra en los procesos de planificación de las propuestas de enseñanza en cada caso: representatividad social y epistemológica, b) el análisis de las problemáticas sociales de los proyectos en cuestión y sus niveles de vinculación curricular, c) las estrategias metodológicas utilizadas para la puesta en marcha de dichos proyectos, tanto en el ámbito académico como en el trabajo con las comunidades implicadas, d) estrategias de evaluación curricular: acreditación del proceso desarrollado con la comunidad, e) supuestos de base, creencias y valores.

LAS ACTIVIDADES EXTENSIONISTAS INCORPORADAS AL CURRÍCULO UNIVERSITARIO DE LA CARRERA DE TRABAJO SOCIAL. ESE CONOCIMIENTO QUE NO SE APRENDE EN LOS LIBROS

Magallanes, Elizabeth · Calderón, Marcela UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN LUIS (ARGENTINA)

Pensar a las actividades extensionistas como parte constitutiva del currículo universitario supone una nueva forma de pensar y organizar la universidad, remite indefectiblemente a una concepción epistemológica en la forma de concebirla y requiere, también, de un cambio en la gramática institucional, que entre otros, organiza y da sentido a los procesos educativos.

La extensión, en tanto que conocimiento situado, se construye en el hacer con el otro e implica una intervención fundada en el marco de una problemática comunitaria, y que desde la profesión del Trabajo Social, el sentido de estas prácticas será con relación a la emancipación.

Más allá de estas implicancias nos interesa la “tematización de la extensión” en sus diferentes niveles político, metodológico, pedagógico y profundizar algunos aspectos que refieren a “esa” nueva forma de aprender y a cómo concebir “ese conocimiento” que no está en los libros.

LAS CÁTEDRAS LIBRES EN LA UNLP. UNA APROXIMACIÓN PRELIMINAR

Ottenheimer, Ana Cristina · Redondi, Valeria UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (ARGENTINA)

La presente ponencia tiene como objetivo principal la presentación de resultados de investigación que toman como problemática de indagación a la Extensión Universitaria en la Universidad Nacional de La Plata.

En particular, y en función de los planteos que se han dado en llamar “de jerarquización” de las actividades englobadas bajo la denominación de Extensión Universitaria (proceso que se plasmó en la reforma del Estatuto de la UNLP en 2008), queremos contribuir al análisis del campo de la Extensión que se desarrolla actualmente en la UNLP.

En esta oportunidad, avanzaremos en la consideración de las condiciones en las cuales se inscribe un espacio en concreto de Extensión Universitaria, las llamadas Cátedras Libres de la UNLP. Se presentarán las circunstancias y el contexto global en el cual se gestó este espacio y las modalidades que adopta en la actualidad. Asimismo, avanzaremos en una evaluación de este espacio, a partir del examen de algunas actividades.

De acuerdo con estos objetivos, la presentación estará organizada en diferentes acápite. En primer lugar, expondremos algunos marcos conceptuales que orientan nuestro análisis. En segundo lugar, sinterizaremos las ideas que sostenemos sobre la historia de la universidad moderna y el surgimiento de la UE, con especial énfasis en la UNLP. En tercer lugar, desplegaremos un panorama de la Extensión Universitaria y de las Cátedras Libres de acuerdo con el examen de fuentes escritas y de las modificaciones estatutarias del año 2008. Por último, analizaremos la constitución y devenir de las Cátedras Libres y presentaremos un conjunto de reflexiones en torno a los desafíos de la Extensión Universitaria en la actualidad.

Esta ponencia se inscribe en el marco de un proyecto de investigación autónomo desarrollado desde la Cátedra Libre de Soberanía Alimentaria de la UNLP, que considera fundamental la generación de insumos de conocimientos, a fin de avanzar en dirección a una política de extensión que supere —en la trama real— el lugar de subalternidad respecto de la docencia y la investigación, en un proceso que provoque rupturas respecto de la reproducción de la fragmentación existente en estas áreas.

LAS PRÁCTICAS SOCIALES UNIVERSITARIAS, EDUCANDO EN LA COMPLEJIDAD, LA SOCIALIDAD Y LA INCLUSIÓN

Echenique, Mariano UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES (ARGENTINA)

En primer lugar se aborda la problemática de la extensión universitaria en perspectiva histórica para luego avanzar sobre la formación universitaria y el paradigma de la complejidad planteado por Edgar Morin.

Se toma aquí la tesis de Alain Renaut de modernización universitaria en el sentido de disponer de un verdadero espacio público.

De Augusto Pérez Lindo se retoman conceptos tales como educación para afrontar la exclusión y para aprender a convivir, formando la socialidad.

Sobre la base del anterior marco teórico se aborda la cuestión de las prácticas sociales universitarias en sus cuatro formas: solidaridad, pasantías, voluntariado y aprendizaje-servicio.

Por último se desarrolla la definición de las prácticas sociales universitarias como proyectos de gestión del conocimiento que pueden inscribirse en el paradigma del pensamiento complejo en tanto:

Atacan la compartimentación del conocimiento en facultades y carreras y el academicismo ajeno a las necesidades sociales. Favorecen por tanto la interdisciplinariedad toda vez que los problemas sociales que abordan son múltiples, con múltiples actores y dimensiones. Posibilitan afrontar lo inesperado y puede despertar solidaridades espontáneamente vividas. Atenúan la fuerte tendencia de la formación universitaria a la especialización y a la adquisición de competencias estrictamente laborales, favoreciendo la construcción de un espacio público con otros (universitarios) y otros (actores sociales). Pueden constituirse en una valiosa herramienta para conocer y atenuar la desintegración, marginalidad y exclusión social. Favorecen la formación de la socialidad y la convivencia

LIGA DO TRAUMA: MODELO DE ORIENTAÇÃO PEDAGÓGICA INTERDISCIPLINAR

Ferreira Jabson, dos Santos · Salomão, Irany · Simões, Suellen · Costa, Leonardo · Santos, Gabriel · Neto, Antonio

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE SANTA CRUZ (BRASIL)

O Projeto desenvolve-se nas dependências da UESC e do Serviço de Urgência (SU) do Hospital Geral Luiz Viana Filho (HGLVF), Ilhéus – Bahia – Brasil conjuntamente à Liga do Trauma da UESC (LATE UESC), aplicada na execução, orientação e observação, se sustentando na combinação do aparato teórico com o trabalho prático, proporcionando ao graduando possibilidades de atuações em pesquisa e extensão. O módulo teórico é abordado sob forma de grupos de discussão baseado na nosologia prevalente no SU e o módulo prático através de plantões sob supervisão direta.

Resultados:

O Projeto vem oferecendo aos graduandos uma vivência prática na abordagem das afecções que se relacionam com o trauma, uma oportunidade de se incorporar às atividades docentes, oportunidade de atuações em pesquisa principalmente na coleta de dados para realização de trabalhos científicos e principalmente na melhora substancial da qualidade assistencial no SU do HGLVF.

Conclusão:

A dificuldade do trabalho em grupo aparece de forma significativa, salientando a importância desta convivência como parâmetro para a responsabilidade do trabalho formal em equipe, que é uma condição básica para a implementação de ações de saúde. Por outro lado, o projeto oferece condições para crescimento profissional dos discentes envolvidos, capacitando-os quanto à conduta com o paciente politraumatizado e dando-lhe subsídio para realização de atividades ligadas à docência e à produção de trabalhos científicos.

LÍNGUA, CÂMERA, IMAGINAÇÃO: ESPANHOL E OFICINAS DE VÍDEO-REPORTAGEM NO BAIRRO

Pederzoli Cavalheiro, Ana Lúcia · Da Cunha Islabão, Seila Marisa · Dinegrí, Silvana Lucero UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS (BRASIL)

Esta ação integra um Projeto iniciado em 2009, que oferece aulas de espanhol a crianças e jovens de escolas públicas do bairro em que a Universidade Federal de Pelotas está situada atualmente. Tal Projeto faz parte do Programa Vizinhança, através do qual várias iniciativas de diferentes áreas vêm estabelecendo diálogos e intervindo para a melhoria da comunidade vizinha, um bairro de poucos recursos, por sua vez cercado por outros na mesma situação. A proposta integra docentes e discentes dos Cursos de Jornalismo, Tradução e Letras, num trabalho interdisciplinar de aplicação dos conteúdos curriculares, que oferecerá oficinas de roteiro e filmagem, elaboração de vídeo-reportagem, aulas de espanhol e exercícios de tradução. Propomos a produção de audiovisuais sobre a realidade e a história do bairro, assim como de seus integrantes para que, a partir da compreensão de suas percepções e anseios, possamos implementar novas formas diálogo, intervenção e trocas. Como meta final, queremos produzir e divulgar, entre universidades e escolas públicas, um documento audiovisual que registre todo o processo de implementação do projeto e faça valer os princípios que justificam o trabalho da universidade: a indissociabilidade entre o ensino, a pesquisa e a extensão. Inúmeros aspectos justificam a importância da aprendizagem da língua estrangeira, dentre os quais destacamos a consciência da própria língua e, ao conhecer outra língua e cultura, a consciência e a valorização das suas próprias. A associação do ensino de espanhol a uma prática de jornalismo comunitário não só é desejável como produtiva para a formação da consciência do direito de toda pessoa à comunicação em geral e à informação em particular. Ao realizar práticas de produção de informação na forma de uma reportagem em vídeo comunitário, em sua língua materna e, depois em língua estrangeira, as crianças apropriam-se da sua realidade e têm a oportunidade de se verem como protagonistas de uma história de aprendizagem. Entre os muitos conceitos de jornalismo comunitário, trabalhamos aqui a perspectiva de uma prática cidadã de produção e circulação de suas próprias informações. Além dos aspectos comunicativos, este envolve aspectos pedagógicos como o reconhecimento do direito à informação – direito não só de consumi-la, mas de produzi-la. Ao integrar tal prática à aprendizagem de uma língua estrangeira, daremos duplamente a voz a quem muitas vezes não tem espaço algum nos grandes meios, nem acesso à pluralidade lingüística do mundo atual.

LOS ESPACIOS DE FORMACIÓN INTEGRAL ¿HACEN LA DIFERENCIA? REFLEXIONES A PARTIR DE LA EXPERIENCIA EN FACULTAD DE AGRONOMÍA – URUGUAY

Blixen, Cecilia · Russi, Erik LA UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (URUGUAY)

La Universidad de la República de Uruguay (UdelaR) ha iniciado un proceso de reforma, que entre otros objetivos tiene el de transitar hacia la profundización y el crecimiento en la integralidad de sus funciones. Entre las acciones emprendidas se destaca la generación y fortalecimiento de Unidades de Extensión en los distintos servicios universitarios o Facultades, acompañada por la generación de una Red de Extensión que tiene como objetivo fomentar y catalizar la extensión como función universitaria y la generalizar las prácticas integrales a los efectos de trascender los modelos de formación preestablecidos.

Además se ha propuesto como parte de este proceso, la curricularización creciente de actividades de extensión bajo la forma de Espacios de Formación Integral (EFI) que deberán incorporar conocimientos de diversas disciplinas. Desde el punto de vista metodológico, la implementación de los EFIs hace necesario rediseñar las formas de evaluación. En este escenario ya no es posible pensar en las tradicionales evaluaciones por disciplina sino que es necesario el diseño de formas de evaluación que permitan reflejar la complejidad y que además incorporen eventualmente a los actores no universitarios involucrados.

La Facultad de Agronomía se caracteriza por tener una prolongada trayectoria de vínculo con el medio, vínculo que se ha sostenido a través de actividades de investigación y extensión pero también a través de actividades de enseñanza a partir de intervenciones directas de estudiantes en el medio. Lo que resulta novedoso y transformador de la práctica de enseñanza cotidiana en la mayoría de los servicios universitarios no se percibe de esa manera desde nuestra Facultad. En nuestro caso el verdadero desafío es que exista un diferencial entre la intervención en el marco de un curso curricular, que normalmente se limita a la extracción de información y la intervención en el marco de un proceso que busca ser integral desde el punto de vista de las funciones universitarias.

Si bien esta realidad supone algunos beneficios, supone también el desafío de hacer participes a los estudiantes de un proceso que los trasciende, que difícilmente se ajusta a los tiempos curriculares y que tiene distintos niveles de complejidad, niveles que en muchos momentos escapan a las trayectorias de formación de los estudiantes. Sin embargo, del éxito de esta etapa depende en gran medida la apropiación que los estudiantes tengan de estos espacios y la visualización de los mismos como espacios integrales de formación. Poder establecer un diferencial respecto de los cursos habituales es excluyente al momento de pensar en formas de evaluación novedosas, que no solo evalúan con relación a un programa curricular sino que pretenden incorporar una perspectiva crítica en relación a los problemas abordados.

El presente trabajo aborda dos ejes centrales, el primero tiene que ver con la propuesta pedagógica y como incorporar a los estudiantes en los procesos en los cuales desarrollarán su intervención, y el segundo con la evaluación de estas actividades. En cuanto al primer eje es importante establecer dispositivos metodológicos que permitan introducir los elementos centrales en el marco de esquemas curriculares acotados en el tiempo y con distintos niveles de rigidez. Sobre el segundo es preciso introducir herramientas de evaluación creativas que permitan dar cuenta de la existencia de un diferencial en la formación de los estudiantes que atraviesan este tipo de espacios, que permita la sistematización y mejora de las propuestas.

Éste no sólo es un cambio desde el punto de vista metodológico sino que implica un cambio en las actividades cotidianas de los actores universitarios, donde es fundamental el involucramiento y apropiación de la propuesta por parte de los docentes y la Universidad toda.

LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA DESDE UN ENFOQUE DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA

Green, Claudia · Ceballos, Marta UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CÓRDOBA (ARGENTINA)

Nuestra comunidad universitaria a partir de las políticas de Responsabilidad Social considera la necesidad de generar conocimiento interdisciplinario, en diálogo crítico con la realidad y sustentado desde la reflexión y la opción por los más pobres, como de provocar aprendizajes significativos en contextos reales, con fuerte vinculación curricular con la problemática social abordada.

En este contexto se observa que un número considerable de personas provenientes de Bolivia y Perú se han aventurado a la ciudad de Córdoba con el objetivo de "vivir mejor". Sin embargo, la mayoría de las veces no han logrado cumplimentar sus expectativas: así sus vidas están atravesadas por la precariedad laboral, la segregación socioespacial y la discriminación por los denominados "nativos"

Surge el presente proyecto a partir del trayecto curricular que deben realizar los alumnos de las asignaturas Didáctica y Educación en ciencias de la Salud, Pensamiento Social y Cristiano e Integrador de Prácticas 1 de la Lic. en Enfermería y la Lic. en Instrumentación Quirúrgica.

Acerca de los objetivos generales:

- Mejorar la calidad de vida de la comunidad de inmigrantes regionales que residen en el barrio Bajo Pueyrredón.
- Planificar, desarrollar y evaluar un proyecto de capacitación laboral y de relaciones interculturales para esa comunidad.
- Desarrollar contenidos curriculares de tres disciplinas (Pensamiento Social Cristiano de la carrera de Medicina, Didáctica y Educación en Cs. De la Salud, Integrador de prácticas I de la carrera de Enfermería e Instrumentación Quirúrgica) con contenidos, objetivos, metodología de enseñanza y criterios-formas de evaluación que contemplen los principios de Responsabilidad Social Universitaria.

Acerca de las temáticas:

Se busca apoyar a la comunidad en aquellos aspectos que aumentan su posibilidad de conseguir empleo. Algunos de los temas impartidos tienen que ver con los derechos sociales de los inmigrantes, la importancia del crecimiento en el diálogo intercultural y la formación de distintos oficios como quehaceres domésticos, higiene en servicio de salud, y ayuda a las personas adultas mayores y niños en el hogar.

Acerca de las Estrategia de articulación interactoral y/o interdisciplinaria desarrollada entre los socios o actores (internos y externos) involucrados:

Como socios externos participan las religiosas de la casa de las Hermanas de San José, allí tienen un policonsultorio (atendido por médicos rotantes de la Facultad de Medicina de la UCC) que atiende necesidades de la comunidad del Barrio y particularmente la de los migrantes. Facilitan las instalaciones para el desarrollo de los talleres y son las que convocan e invitan a la comunidad a participar.

Como socios internos de la Universidad se articularon las actividades con las carreras de Medicina 4to Año y Nutrición (posgrado) que desarrollan acciones en el poli-consultorio, Lic. en Enfermería, Lic. En Instrumentación Quirúrgica y docentes invitados de Ciencias Políticas.

Acerca de la Estrategia pedagógica, didáctica, de incorporación de contenidos y de validación curricular adoptada:

Sostenidos desde el modelo que considera que Teoría y Práctica se constituyen mutuamente, los docentes y los alumnos de las cátedras participaron del Proyecto y realizaron una experiencia acotada de Planeamiento estratégico y del enfoque de investigación-acción.

Las etapas de producción del proyecto fueron validadas como trabajos parciales de la asignatura Didáctica y Educación en Ciencias de la Salud y su defensa fue validada curricularmente como el examen final de la asignatura.

La planificación, ejecución y evaluación de los talleres fueron validados como trabajos prácticos en Integrador de Prácticas, el total de los mismos fue de 13 y una jornada de evaluación y entrega de certificados. En Medicina y Nutrición como evoluciones sumativas.

Acerca de los resultados e impacto obtenidos:

Se promovió en 52 alumnos, 5 docentes (quienes elaboraron y desarrollaron las actividades de los trece talleres programados) y 1 administrativo la articulación interdisciplinaria de contenidos teóricos y procedimentales a través de experiencias significativas y transformadoras de la realidad, Se dictaron 13 talleres de capacitación laboral, en “acompañamiento de adultos mayores y niños en el hogar”, “higiene de servicios de salud”, a 10 mujeres del Bajo Pueyrredón, con registro de las significaciones de socios externos, concurrentes a los talleres y alumnos, de la experiencia realizada.

Acerca de los Cambios curriculares y/o institucionales generados a partir del proyecto (nuevas asignaturas, cursos, seminarios, procedimientos, áreas, etcétera):

La asignatura Didáctica y Educación en Cs. de la Salud se planificó en el año 2010, con contenidos curriculares bajo los principios de RSU.

En la carrera de Lic. en Enfermería y Lic. en Instrumentación quirúrgica, se convocó a los docentes (consta en acta de reuniones docentes 12/2010) a realizar proyectos de RSU por área, poniendo como meta por lo menos 2 para la convocatoria del año 2012.

Bajo estas circunstancias, los docentes refieren necesitar acompañamiento para desarrollar la propuesta metodológica.

LOS PROYECTOS DE EXTENSIÓN Y SU APOORTE A LAS NUEVAS PRÁCTICAS DE LA CIENCIA

Mines, Patricia Beatriz · Mihura, Enrique Raúl · Birri, María Laura · Giavedoni, Ricardo · Cubalo, Marisa · Rodríguez, Alba Rut

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

El presente trabajo tiene por objeto exponer algunas reflexiones, actualizadas en el marco del Proyecto de Extensión de Interés Social "Guardianes del río: jóvenes al cuidado del patrimonio natural y cultural de las islas", acerca del rol de las prácticas de extensión y su aporte en el abordaje investigativo y educativo de los problemas complejos.

En este sentido, si bien los resultados que se obtendrán del proyecto servirán para ilustrar esta ponencia, muchos de los conceptos que la fundamentan son producto de prácticas que vienen realizando los integrantes del equipo extensionista en distintas experiencias en Alto Verde. Entre ellas los Proyectos de Extensión de Cátedra: "Prevención Primaria en el ejercicio de una sexualidad sana" (2003); "Modos de habitar en relación con el río: estrategias para la recuperación de la identidad" (2009); "Promoviendo Salud entre los jóvenes, desde la educación en sexualidad y el conocimiento de las adicciones" (2010), son algunas de las más destacadas, a las que se suma la actividad desarrollada por la Lic. Birri en la Coordinación del Centro Universitario Alto Verde-El Pozo, UNL (2006/2007) y la Coordinación del Distrito La Costa-Municipalidad de Santa Fe (2008/2009).

"Estamos al borde de una reestructuración epistemológica, una reunificación de los métodos de investigación en los distintos campos del saber, donde el ámbito de las ciencias sociales será central" (Wallerstein, 2004, 52). Al generar los proyectos de extensión desde esta perspectiva nos encontramos adecuando herramientas y metodologías de intervención, construyendo nuevas y mejores capacidades individuales y de equipo y, finalmente, alimentando la formulación de nuevos conceptos que dan cuenta de las múltiples dimensiones de la realidad desde un punto de vista integral.

Por eso, en el desarrollo del presente trabajo se avanzará, en primer lugar, sobre la noción de sistemas complejos, sus principales características de heterogeneidad e interdefinibilidad y su valor como herramienta de comprensión de las problemáticas actuales.

Esta noción, vinculada a los objetivos del PEIS, permitirá desarrollar la segunda parte, en donde se propone la mediación en el conflicto que plantean las necesidades básicas insatisfechas y la vulnerabilidad de la población joven de Alto Verde, por un lado, con la necesidad –también básica– de la conservación de los recursos naturales de la zona de islas. La estrategia elegida promueve la integración de los jóvenes en el proceso de valoración y preservación del patrimonio conciliando crecimiento económico, solidaridad social y cuidado de la naturaleza, como única alternativa sustentable para el mejoramiento de la calidad de vida.

Para finalizar, se pondrá énfasis en la certeza de que, con lo antedicho, se fortalecen las relaciones entre docencia, investigación y extensión, y se realiza un aporte concreto a las nuevas prácticas de la ciencia al desarrollar nuevas actitudes, aptitudes, habilidades y destrezas en los futuros profesionales reflexivos y comprometidos con su medio.

MIRADAS INTEGRALES DE LA SALUD

Cardozo, Dulcinea · Meerhoff, Gabriela · Pereira, Pablo · Rúetalo, María del Rosario UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (URUGUAY)

Las Unidades de Extensión del Área de Salud de la Universidad de la República de Uruguay, integrada por docentes de: Educación Física, Enfermería, Medicina, Nutrición, Odontología, Psicología, y Programa APEX- Cerro; hemos visualizado la necesidad de promover un espacio de intercambio y de producción de conocimientos sobre salud integral. Esto se da en el marco del proceso de la segunda reforma Universitaria, donde se impulsa la curricularización de la extensión y la renovación de la enseñanza, más particularmente la construcción de Espacios de Formación Integral.

Este equipo docente interdisciplinario elige 4 ejes en torno a los cuales trabajar: Relaciones saber-poder; Territorio – Territorialidades – abordaje territorial; Asistencia – Asistencialismo – Extensión; Interdisciplina – Trabajo en equipo.

Los mismos surgen de intercambios de experiencias de cada Facultad y Programa, de las necesidades de los diferentes equipos de trabajo y de las dificultades que se visualizan en la formación de los estudiantes y los docentes para la construcción de espacios de formación integral, donde realmente haya una integración de funciones, de disciplinas y de saberes y un trabajo desde una perspectiva de salud integral.

Es así que surge la realización del primer curso “Hacia la integralidad de la salud” durante el periodo octubre 2010–agosto 2011, como espacio de intercambio y producción que involucre la mayor cantidad de actores posibles de la Universidad, donde las diferentes disciplinas se posicionan en un plano horizontal para discutir la salud desde lo relacional y desde un posicionamiento crítico-ético-político.

Nos parece fundamental compartir e intercambiar sobre las diferentes reflexiones y discusiones que se han dado en torno a estos 4 ejes de trabajo, tanto desde el equipo docente como de lo que fue surgiendo en los diferentes encuentros realizados entre estudiantes, docentes, egresados e invitados de diferentes disciplinas y ámbitos, como también nuestro posicionamiento ético-político en la temática, para con sus aportes objetivar nuestro proceso y contribuir en la construcción de experiencias integrales en la salud.

MODELO CURRICULAR DE ACREDITACIONES CULTURALES

Estupiñán Munguía, Jorge UNIVERSIDAD DE SONORA (MÉXICO)

Ante el reto de la formación integral en el mundo globalizado, la Universidad de Sonora se sitúa en México como institución líder en el diseño y puesta en marcha de un modelo para la acreditación curricular de experiencias culturales, que satisface en la práctica la necesidad que tienen los jóvenes de desarrollar integralmente competencias sociales, emocionales e intelectuales.

El diseño del modelo, que opera desde 2005, partió del supuesto de que la formación cultural tiene la misión de proveer al estudiante de herramientas para despertar la sensibilidad, apreciar y analizar productos culturales, y de que el fin último de este tipo de contenidos es la formación y desarrollo de públicos para el consumo activo y crítico de productos culturales.

Así considerado, para la instrumentación de la propuesta se contemplaron y definieron operativamente los criterios de acreditación, gestión del modelo y, sobre todo, los ámbitos de la cultura.

Para la acreditación se establecieron como principios la flexibilidad e integralidad. Se acordó que las formas de acreditación fueran múltiples y no necesariamente aúlicas, que se sustentaran en la oferta, vocación y perfil de las distintas dependencias universitarias, que se ofrecieran actividades para el conjunto de dimensiones de la cultura: arte y patrimonio, ciencia, tecnología y humanidades, y desarrollo humano.

El campo del arte y patrimonio se configuró con el propósito de contribuir a la formación y desarrollo de públicos para el arte y la cultura; el de ciencia, tecnología y humanidades para complementar la formación disciplinar, mediante actividades desarrolladas por carreras y departamentos distintos a los de adscripción del estudiante y para favorecer las relaciones inter y transdisciplinarias. El campo de desarrollo humano se planteó con la finalidad de coadyuvar en la formación para la vida de los jóvenes universitarios.

Para la gestión del modelo se desarrolló el sitio electrónico CULTUREST (Cultura Estudiantil) al que el estudiante accede mediante www.culturest.uson.mx para conocer la oferta cultural, registrarse para participar en las actividades programadas, consultar sus acreditaciones, obtener boletos electrónicos para asistir a espectáculos escénicos, galerías y exposiciones, así como para resolver dudas e inquietudes.

En la ponencia se describen los pormenores de las etapas de gestación, desarrollo y estado actual del modelo a 6 años de su creación, se hace un recuento de los principales logros obtenidos y se explora, mediante una demostración, el sitio electrónico. Asimismo, se presenta el encuadre teórico y metodológico desde el que se diseñó y opera el modelo.

MODELO DE VINCULACIÓN CON LA COMUNIDAD. ESTUDIO DE CASO DE LA ESPEA

Vizcaíno Figueroa, Juan José · Estrada Aguayo, Verónica Soledad ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA ECOLÓGICA AMAZÓNICA (ECUADOR)

La Escuela Superior Politécnica Ecológica Amazónica (ESPEA), ha diseñado un Modelo para la vinculación con la Comunidad que interrelaciona la docencia, la investigación y la vinculación tomando como punto de partida el Plan Nacional para el Buen Vivir que ha diseñado el Gobierno de la República del Ecuador. La investigación que se presenta se enmarca en el eje temático que sugiere el Congreso de “Incorporación curricular de la extensión”. El objetivo del Modelo es involucrar a docentes y estudiantes en actividades de apoyo a la Comunidad cumpliendo los objetivos y políticas nacionales, las necesidades del entorno y la misión y visión de la ESPEA. El Modelo plantea la organización de la vinculación mediante líneas de acción, áreas de vinculación

y proyectos. Las líneas de acción son ejes temáticos superiores que sirven como directrices para la propuesta y ejecución de proyectos de vinculación de acuerdo al avance progresivo de la especialidad de cada carrera. La ESPEA tiene 5 líneas de acción: difusión cultural y científica, asistencia técnica, servicios comunitarios, prácticas preprofesionales y seguimiento de egresados. Las áreas se han planteado considerando las líneas de investigación institucional, así como también la oferta académica vigente. Los proyectos se diferencian en 2 tipos: Proyectos de Articulación del Currículo (PAC) y Proyectos Institucionales (PI). Los PAC tienen como objetivo integrar las acciones de vinculación con la enseñanza, posibilitando el inter-aprendizaje de contenidos específicos de los programas académicos en situaciones reales que superen la instancia de análisis y diagnóstico son elaborados por docentes y ejecutados por estudiantes durante un semestre, conducidos por el propio docente responsable del proyecto. Los PI son permanentes y se desarrollan en los diferentes centros especializados de prestación de servicios a la Comunidad de la ESPEA, como los llamados Consultorios Jurídicos Gratuitos, Centros de Mediación, Hospitales Comunitarios, Oficinas de Asesoría Tributaria y Contable, Centro de Investigación y Monitoreo Ambiental, en convenios con empresas públicas y privadas y que posibilitan la inserción de docentes y estudiantes. Al final de cada semestre se realiza un reconocimiento a los mejores proyectos desarrollados, considerando principalmente el impacto que tuvieron en la sociedad.

El Modelo que se presenta posibilita el desarrollo de la vinculación como una de las funciones sustantivas de la universidad y constituye a su vez un resultado científico de una investigación universitaria de nuestro Centro de Educación Superior.

MONITOREO Y EVALUACIÓN DE LOS ESPACIOS DE FORMACIÓN INTEGRAL EN LA UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA – URUGUAY

Tommasino, Humberto · Álvarez, Margarita · Berger, Mariana · Cardozo, Dulcinea · Santos, Carlos · Stevenazzi, Felipe

UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (URUGUAY)

La Universidad de la República se encuentra transitando por la Segunda Reforma, la búsqueda de la integralidad es uno de sus pilares, la creación de los Espacios de Formación Integral (EFI) es parte de esa estrategia que viene siendo promovida desde el Servicio Central de Extensión y Actividades en el Medio y la Red de Extensión.

Los EFI se desarrollan en un espacio donde se articulan las funciones universitarias (enseñanza-extensión-investigación), las diferentes disciplinas y los distintos saberes en juego. Dependiendo del alcance e impacto que buscan tener se identifican como de “sensibilización” o de “profundización”.

En 2010 se desarrollaron 88 EFI con diferentes anclajes en el territorio nacional, involucrando a 6290 estudiantes y 440 docentes. En el año 2011, manteniendo esta magnitud, se busca un crecimiento cualitativo de las propuestas de formación en este camino hacia la integralidad.

Con el propósito de monitorear, evaluar y reflexionar sobre la implementación y desarrollo de estos espacios se elabora una matriz que pretende ser una herramienta que permita orientar y desarrollar procesos de reflexión tanto hacia la interna de la Universidad como en relación con los actores sociales con los que se interactúa.

La matriz propone interrogar a docentes, estudiantes y actores extra-universitarios, sobre la dimensión epistemológica de las prácticas integrales y los desafíos del trabajo interdisciplinar, buscando explorar las posibilidades de coproducción de conocimiento con los actores extrauniversitarios.

En la matriz se plantean además una serie de interrogantes sobre la dimensión metodológica, sus diferentes perspectivas, técnicas y recursos implementados, el desarrollo del proceso de trabajo, la dimensión participativa y las formas de realizarlo. Las dimensiones pedagógicas también son puestas en discusión: los modelos, los objetivos, las concepciones e intencionalidades con las que se trabajó y las formas de participación que se promovieron.

En esta ponencia nos proponemos reflexionar sobre el proceso de construcción colectiva de la matriz, las intencionalidades y esfuerzos en la elaboración interdisciplinar, así como las posibilidades y límites para su aplicación.

NAS TRAMAS DO PROJETO ENTRETEXTOS – ATIVIDADES DE LEITURA E PRODUÇÃO TEXTUAL

Cruz, Monica · Silva, Camila · Ferreira Costa, Luanna Raquel · Cutrim, Iza · Martins, Sâmia UNIVERSIDADE FEDERAL DO MARANHÃO (BRASIL)

O projeto de Extensão “Entretextos”, do Departamento de Letras da Universidade Federal do Maranhão, desenvolve oficinas de leitura e produção textual junto a alunos da rede pública estadual. O objetivo principal do projeto é despertar os alunos para atividades de leitura e produção de textos, e levá-los a perceber não apenas o caráter prático-científico dessa atividade, mas, também, o seu papel enquanto sujeito leitor que pode tomar consciência da importância do que aprendeu e aplicar esse aprendizado em seu cotidiano. Nesse sentido, o Entretextos trabalha com a perspectiva de linguagem não como expressão do pensamento – em que a língua é vista como um sistema de caráter abstrato, homogêneo, estável e imutável, fechado – nem como instrumento de comunicação, como código, como transmissão de mensagens de um emissor a um receptor. No projeto, a linguagem é vista como interação social, como um processo da interlocução de constituição dos sujeitos (Bakhtin, 2006). Descontraidamente, os alunos são inseridos no universo da leitura e da escrita. Leem diversos gêneros, tais como obras de arte, crônicas, pinturas, quadrinhos, poemas, música, espaços, enfim, passam a entender que ler é uma atividade que ultrapassa os limites do código escrito. O Entretextos realiza suas atividades com duas turmas de 7ª série (8º ano) do Ensino Fundamental II, com carga horária anual de 120 horas, por turma, na Escola Estadual Antônio Ribeiro da Silva, localizada no bairro Sá Viana, próximo ao Campus universitário, em São Luís. As atividades do Projeto giram em torno de atividades sobre texto e textualidade: estrutura do texto, análise de textos orais/visuais e escritos, análise e retextualização, adequação de linguagens em diferentes textos, revisão de tópicos da norma padrão culta, e à prática de leitura: leitura, discussão e interpretação de textos verbais e não-verbais. As noções de Texto e textualidade são trabalhadas a partir dos fatores de coesão (Halliday e Hasan, 2002) e coerência (Charolles, 1997), considerando a leitura e retextualização de diferentes gêneros, em uma perspectiva interacionista.

NIÑEZ Y ADOLESCENCIA: APORTES PARA LA CONSTRUCCIÓN DEL ACCESO DE LOS DERECHOS

Angelino, César Alejandro · Guirado, Marisa Ana · Vergara, Sandra Noemí UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

La Universidad entre sus funciones vitales se plantea la permanente vinculación con la realidad a la que pertenece, se nutre y se relaciona conciente y comprometidamente. Desde nuestro plan de estudios formulamos: “Es una época de cambios decisivos y en el marco del contexto mundial, el escenario Argentino no ha escapado en las últimas décadas a cambios profundos que han impactado en su estructura social, política, económica y cultural. Se han desencadenado procesos de exclusión de amplios sectores de la sociedad, de desigualdad en la distribución de la riqueza, de fragmentación social, de configuración de una nueva cuestión social”, es necesario entonces también desde la unidad académica sumar para fortalecer los lazos de la comunidad con el objetivo de contribuir a una sociedad cada vez más inclusiva.

Organizados desde diferentes temáticas que enlazan la docencia, extensión e investigación, nos abocamos como equipo a afianzar una de ellas, la temática “Niñez y adolescencia: aportes para la construcción del acceso a los derechos”, en un marco académico de formación que contiene a los estudiantes de la carrera de Licenciatura en Trabajo Social, con el propósito de generar espacios de reflexión y producción teórico-metodológica, en sus dimensiones ético, político, tanto en los ámbitos áulicos como en las instituciones –constituidas en centros de práctica– y desde ahí en los distintos escenarios sociales.

La participación en la producción de conocimientos permite establecer diálogos disciplinares y con el conjunto de los actores sociales, aportando a la modificación y re-significación de antiguas prácticas, despejando los entrecruzamientos paradigmáticos desde los cuales se fueron construyendo los discursos.

Se pretende construir un lugar de referencia tanto al interior de la carrera como al de la universidad en torno al tema, que concibe a la producción de conocimientos desde la interdisciplina y en la ineludible relación con otros saberes y otros actores por fuera de las fronteras del mundo universitario. Esto supone asumir un diálogo con la comunidad en el que el soporte es el intercambio saberes y experiencias en la cimentación colectiva del conocimiento

Los trazados irregulares y arbitrarios con que lo histórico-social y cultural fue perfilando los grupos de pertenencia son posibles de redefinir en tanto nos interpelemos como sujetos partícipes y responsables. Las subjetividades que encarnan los que son niños

y adolescente, quienes se incluyen o no en dichas categorías —más allá de la edad cronológica— reconociendo rupturas y continuidades en los procesos históricos que favorecen u obstaculizan el acceso a los derechos.

Desde un universo de significaciones se convoca a formar parte, a aportar desde nuestras experiencias, trayectorias, también desde las incertidumbres e interrogantes, armando desafíos para analizar, comprender y sistematizar la experiencia con quienes transitan —o no— la niñez y la juventud en esta contemporaneidad, cómo y cuando se constituyen en circunstancias particulares, especialmente en quienes transitan el anonimato o más aún se pierden en el silencio.

La Universidad protagoniza la democratización y transformación de la sociedad, sus actores encontramos allí la oportunidad de sumarnos al debate permanente, gestionando nuevas propuestas, en interlocución con el conjunto de la sociedad, en permanente búsqueda de objetivos comunes y superadores.

O PROCESSO DE INCLUSÃO ESCOLAR: UM ENFOQUE MULTIDISCIPLINAR

Nunes Moraes, Naires de Cássia · Dias de Oliveira, Elaine Maria UNIVERSIDADE REGIONAL INTEGRADA DO ALTO URUGUAI E MISSÕES (BRASIL)

O Projeto de Extensão O Processo de Inclusão Escolar: um Enfoque Multidisciplinar, tem o propósito de prestar acompanhamento e atendimento pedagógico a alunos carentes que apresentam necessidades educacionais especiais (NEE) e/ou dificuldade de aprendizagem na rede municipal de ensino de Santiago – Rio Grande do Sul/ Brasil. O projeto constitui-se no atendimento às necessidades apresentadas pelos educandos através de atividades interdisciplinares, uma vez que contamos com o trabalho voluntário de acadêmicos dos diferentes cursos de Licenciatura oferecidos por esta Universidade. Dinamizamos o trabalho em, apenas, duas escolas do sistema Municipal de Ensino, local de origem das crianças que apresentam NEE. Os atendimentos foram organizados em grupos levando em conta a faixa etária da criança, a série cursada e o nível de desenvolvimento cognitivo. Tendo em vista os desafios da proposta percebeu-se a necessidade da formação teórica e metodológica dos envolvidos com esta causa, pois, é preciso que todos os participantes tenham acesso ao conhecimento relativo ao processo inclusivo, bem como o embasamento que sustente uma prática voltada ao acolhimento das diferenças e da diversidade. Diante de tais pressupostos ressalta-se a importância da reflexão sobre essa conjuntura, com o intuito de aperfeiçoar o trabalho, favorecendo assim, o processo de ação – reflexão – ação, como método de acompanhar as mudanças sociais que acontecem a todo o momento. Por isso, propomos a realização de sessões de estudos mensais como oportunidade de crescimento profissional e pessoal. No decorrer do trabalho aponta-se como aspectos positivos a melhora no aproveitamento escolar das crianças atendidas por este projeto e o aprofundamento teórico por parte dos acadêmicos envolvidos. No entanto, encontrou-se dificuldades relativas a participação dos acadêmicos devido ao ingresso em semestres avançados de seus cursos e a busca de um espaço no mercado de trabalho. Contudo, acredita-se que as relações estabelecidas no processo inclusivo são de grande valia, pois são elas que sustentam o sonho de que a inclusão é possível.

O SENTIDO DA EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA NA FORMAÇÃO DE ESTUDANTES DO CURSO DE LICENCIATURA DA ESCOLA SUPERIOR DE EDUCAÇÃO FÍSICA DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS

Schellin, Fabiane De Oliveira · Rochefort, Renato Siqueira · Oliveira, Francisco de Assis Furtado de UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS (BRASIL)

Ao se relacionar a Extensão Universitária (EU) com os processos de ensino, percebe-se que em muitos casos, não há ligações entre os mesmos, porém os espaços de prática pedagógica da extensão são privilegiados para a internalização do conhecimento. Assim o objetivo do estudo foi investigar de que maneira as experiências acumuladas nos projetos de EU e nos espaços alternativos de prática docente fora do curso, interferem na formação profissional de estudantes de Licenciatura em Educação Física. Justifica-se o presente estudo assim como a escolha do tema, pela necessidade de dar sentido e legitimidade aos espaços de formação universitária, visto que são lugares que servem de base para uma formação acadêmica de qualidade. A pesquisa qualitativa de cunho exploratório foi realizada com os estudantes do curso de Licenciatura da Escola Superior de Educação Física da Universidade Federal de Pelotas (ESEF/UFPel). A amostra foi determinada de forma intencional. Fizeram parte da população todos os ingressantes nos anos de 2007, 2008 e 2009. Todos assinaram um termo

de consentimento para a utilização das entrevistas. Para coleta de dados foi utilizado um questionário e posteriormente, entrevistas. A análise dos dados foi feita através da análise de conteúdo. Responderam ao questionário 89 alunos e foram selecionados para a segunda fase do estudo 26 estudantes, sendo 10 do 8º semestre, sete do 6º semestre e nove do 4º semestre. Os resultados mostram que os estudantes procuram a extensão, inicialmente, como forma de adquirir novos conhecimentos, não necessariamente ligados à licenciatura, a partir da experiência eles procuram qualificar a sua formação, sendo que a grande maioria acaba modificando seus objetivos iniciais, especialmente na perspectiva de continuar a vida acadêmica. Esses relatam ainda que a participação nos espaços de Extensão Universitária os auxiliou na formação profissional, possibilitando que os estudantes se sintam mais seguros para a prática pedagógica.

PARA REPENSAR A EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA: DIÁLOGO ENTRE PAULO FREIRE E BOAVENTURA DE SOUZA SANTOS

Monteiro, Elaine · Sacramento, Mônica UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE (BRASIL)

O principal objetivo deste trabalho é discutir o papel da extensão universitária na atualidade a partir das reflexões e contribuições de Paulo Freire, de Boaventura de Souza Santos e de autores no campo da Educação Popular que trabalham com a metodologia participativa na pesquisa em Educação. Além disso, o trabalho toma por base a experiência concreta no campo da extensão universitária, a partir do programa de pesquisa e extensão “Pontão de Cultura do Jongo/Caxambu”, da Universidade Federal Fluminense.

A experiência do referido programa tem se pautado na relevância da extensão universitária para comunidades negras do Sudeste brasileiro detentoras de um patrimônio cultural de natureza imaterial reconhecido como patrimônio cultural do Brasil, no desenvolvimento de pesquisa acadêmica, e no compromisso com a formação de estudantes de diversas áreas do conhecimento, tanto na graduação quanto na pós-graduação.

Contraditoriamente, as dificuldades inerentes ao desenvolvimento de ações extensionistas e a recorrente desqualificação das mesmas no meio acadêmico, respalda em leituras superficiais e descontextualizadas de Paulo Freire, como a referência ao fato de que o autor afirmava não fazer extensão e sim comunicação, nos incitaram a discutir, a partir do referencial teórico aqui proposto e da experiência extensionista acumulada, sobre o papel da extensão universitária e sua relação com a pesquisa e com o ensino. A necessidade apontada por Boaventura de Souza Santos de se repensar a universidade do século XXI, com o resgate e a requalificação de suas relevantes ações extensionistas dialoga, no trabalho apresentado, com o pensamento de Paulo Freire.

Espera-se, a partir das reflexões propostas, contribuir para a valorização institucional da extensão universitária.

PEDAGOGÍA DE PROYECTOS: UN ESTUDIO DE CASO EN EL CURSO DE PEDAGOGÍA EN LA UNIVERSIDAD DE BRASILIA

Alves, Fernando de Assis · De Bareicha Andrade, Paulo Sérgio UNIVERSIDAD DE BRASILIA (BRASIL)

Los tipos de organización curricular varían en la especificidad del curso, la relación propuesta entre la teoría y la práctica y los objetivos que se destina el curso.

Objetivo: analizar y discutir la pedagogía del proyecto. Métodos: Se investigó el caso del curso de pedagogía en la Universidad de Brasilia (UNB), una de las cuatro universidades federales organizados por los proyectos. Nos centramos en el proyecto *Teatro Ecopedagógico*, ejemplo típico entre los 20 proyectos ofrecidos entre 2006 y 2009, con la participación de unos 100 estudiantes.

Resultados: sugieren que las estrategias encaminadas a la difusión de la práctica del proyecto, ya que requiere un cambio de la enseñanza basada en el concepto de que el aprendizaje se produce a partir de la resolución de situaciones didácticas significativas para el alumno a través del desarrollo de un sentido la investigación crítica y la resolución del problema. Este tipo de investigación está asociado a diversas formas de acción colectiva que están orientados a la solución de problemas o de objetivos de transformación.

Conclusiones: el método de enseñanza es proyecto que tiene como objetivo la integración de la enseñanza, investigación y extensión, hace que el plan de estudios a la realidad del trabajo, dando un nuevo significado al proceso de aprendizaje, la enseñanza y la investigación.

PERFIL SOCIAL Y PARTICIPATIVO DE LOS EGRESADOS DE LA FOLP

Medina, María Mercedes · Papel, Gustavo · Rueda, Leticia · Saporitti, Fernando · Seara, Sergio · Tomas, Leandro

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (ARGENTINA)

La articulación docencia-extensión-investigación es una propuesta innovadora para formar recursos humanos en Odontología utilizando la investigación-acción como estrategia participativa que favorece el desarrollo de acciones comunitarias transformadoras. La investigación eje de la docencia e instrumental básico de la práctica permite vincular al estudiante durante su formación con el mundo real del trabajo y con la sociedad a la que debe ofrecer respuestas eficaces para problemas reales. Este programa tiene como objetivos: Mejorar la salud bucal de la población cubierta generando acciones comunitarias transformadoras y formar odontólogos con conciencia social, humanística y sanitaria para promover la salud y prevenir las enfermedades. La nueva práctica educativa surge con un modelo de Educación Odontológica basado en el aprendizaje-servicio como método de trabajo básico para la formación de los estudiantes, y al servicio de las necesidades de salud oral comunitarias. Se reemplazó lo ficticio del aprendizaje aúlico por el “aprender haciendo y hacer aprendiendo”, docentes y alumnos se insertaron en la comunidad, contactaron con la población y sus líderes, promovieron su participación y autodiagnóstico, identificaron y evaluaron su salud bucodental, participaron en programas de atención primaria y educación para la salud; ejecutaron programas preventivos individuales y comunitarios. Desarrollaron conductas, formaron agentes multiplicadores de salud y reconvirtieron perfiles epidemiológicos. La participación social, es necesaria en programas dirigidos a reconvertir perfiles epidemiológicos; requiere de un importante compromiso por parte de los involucrados y la participación real de la población en el proceso de objetivación de la realidad, con la doble finalidad de generar conocimiento colectivo y promover modificaciones en las condiciones que afectaban la vida cotidiana de los sectores populares, sobre todo aquéllos con mayores necesidades. Las prácticas solidarias en Educación Odontológica contribuyen además a la formación de profesionales conocedores de las necesidades de la comunidad y comprometidos con la construcción de una sociedad más justa.

PIBID TEATRO: INICIAÇÃO À DOCÊNCIA COMO CAMPO EXTENSIONISTA

Ferreira, Taís UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS (BRASIL)

O Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência (PIBID/CAPES/MEC) aponta para a construção de novos horizontes de expectativa no que se refere à formação de professores no Brasil. Propondo relações de formação dialógica, em que as vozes de licenciandos, professores em exercício na educação básica e professores das universidades tomem lugar na tessitura de novas possibilidades metodológicas e de uma nova percepção das práticas e teorias de formação docente, o PIBID passa a ocupar espaços (simbólicos e físicos) nas escolas, nas universidades, nos cursos de licenciatura e em seus projetos pedagógicos, nas comunidades. A proposta de trabalho do PIBID/UFPel tem como indutor criativo e referencial teórico-metodológico a interdisciplinaridade, assim sendo, a área de teatro trabalha em seis escolas, em todos os níveis de educação básica (das séries iniciais ao ensino médio, passando pela EJA e pelo magistério), de forma interdisciplinar com outras licenciaturas da universidade. Paralelo ao trabalho interdisciplinar, que acontece estruturado pela modalidade organizativa denominada “pedagogia de projetos”, os 20 bolsistas de graduação do Teatro ainda realizam ações específicas da área de teatro voltadas à promoção de práticas cênicas e lúdicas nas escolas, bem como à recepção teatral. Assim, aos processos interdisciplinares de construção de identidades docentes vivenciados, somam-se relações dialógicas do campo teatral nas escolas, em que também os alunos da educação básica, dos 05 aos 60 anos, vivenciam pedagogias teatrais variadas e colaboram ativamente na formação dos futuros professores de teatro. Várias ações extensionistas estão em andamento junto ao PIBID Teatro da UFPel, tanto no âmbito da formação continuada de professores (*Oficina Teatrando no PIBID: Corpo-Voz do/a Professor/as*), como no âmbito da prática teatral nas escolas (mais de 10 *Oficinas Teatrais nas Escolas Pibidianas*) e no da recepção teatral (*Escolas Pibidianas no Teatro*: mais de 20 espetáculos artísticos apresentados nas escolas pibidianas, com mediação dos bolsistas e preparo de material didático). Assim, percebemos o PIBID como um grande campo de atuação extensionista, no qual a formação de professores e a qualificação do trabalho pedagógico nas escolas caminham lado a lado.

POSSIBILIDADES DA FOLKCOMUNICAÇÃO NA EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA: DIÁLOGOS A PARTIR DE PAULO FREIRE

Fernandes, Guilherme · Polissen, Maria · Geraldo, Romário UNIVERSIDADE FEDERAL DE JUIZ DE FORA (BRASIL)

Esse artigo aponta a aplicabilidade da teoria da Folkcomunicação (teoria da comunicação –genuinamente brasileira– desenvolvida por Luiz Beltrão em 1967) com o pensamento de Paulo Freire sobre Extensão Rural (ampliando o conceito para a extensão universitária de uma forma geral). A partir do fato de que Freire vê na extensão uma ação transformadora e não modificadora, percebe-se que o extensionista não pode abordar uma comunidade e agir como se ela não tivesse cultura alguma. O detentor de um conhecimento perito deve chegar neutro na comunidade e, a partir do diálogo, propor uma ação transformadora. Assim, a Folkcomunicação –por seus mecanismos de visibilidade– pode se fazer presente ao servir de instrumentos para divulgar e promover uma determinada ação.

O trabalho parte das conceituações de Luiz Beltrão, a nova abrangência da Folkcomunicação proposta por Roberto Benjamin (discípulo de Beltrão) e diálogos da obra de Freire e Beltrão propostas por Marques de Melo e Antônio Hohlfeldt. Nesse processo, entendemos, ainda, que algumas comunidades podem não saber a importância de determinado projeto para si próprias. Porém, esse entendimento deve ser feito através do diálogo, em que o extensionista deve ter com a comunidade e propor uma intervenção conjunta.. Processos folkcomunicacionais também podem ser utilizados no desenvolvimento de mecanismos comunicacionais locais (ou se apropriar dos já existentes) para promover a conscientização, o diálogo e a educação.

PRÁCTICA SOCIAL SOLIDARIA EN LA CARRERA DE BIOQUÍMICA DE LA UBA

Berg, Gabriela · López, Graciela · Zago, Valeria · Soto, Máximo · Panelli, María Lourdes · González, Ana Inés

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES (ARGENTINA)

La práctica social posibilita promover una acción solidaria y la participación comunitaria a través de una experiencia pedagógica de aprendizaje en servicio. Permite a través de la investigación en campo, hacer más sólidas las prácticas, enriquecer la teoría y lograr una aproximación interdisciplinaria a la realidad.

En el marco del Programa Integral de Barrios Vulnerables de la UBA, se llevó a cabo una experiencia entre estudiantes de Bioquímica con la participación de estudiantes de Medicina, para la evaluación de factores de riesgo cardiovascular y diabetes.

El objetivo de este trabajo fue promover la participación de estudiantes en una experiencia educativa solidaria, de manera que puedan aplicar conocimientos adquiridos en su formación universitaria, el rol en la prevención y control de enfermedades y normas de bioseguridad, así como comprometerse en la búsqueda de soluciones a problemas sociales concretos, que les permita obtener nuevos saberes.

En esta experiencia, que se desarrolló entre enero de 2010 y marzo de 2011, participaron 25 estudiantes de distintos años de la carrera de Bioquímica y Medicina de la UBA. Los estudiantes de Bioquímica fueron capacitados en la medida de parámetros antropométricos según norma (toma de presión arterial; medida de circunferencia de cintura, peso y talla) y el manejo de técnicas analíticas que incluyen el uso de autoanalizadores para las determinaciones de química clínica. Paralelamente se entrenaron en la realización de interrogatorios programados para la recolección de datos a los participantes y el manejo de software adecuado para el procesamiento de datos poblacionales y bioquímicos. También se llevó a cabo el diseño de material de difusión y de planillas de anamnesis para la confección de historias clínicas. Se comenzó con las visitas a los Centros Comunitarios para tomar conocimiento del personal, instalaciones y características de la población a estudiar. Una vez comenzado el desarrollo de la actividad, los estudiantes intervinieron en tareas de campo: recepción de los participantes de la comunidad, distribución en los distintos sectores de trabajo (boxes de extracción, balanza, mesas de encuestas), obtención de datos biométricos, anamnesis de los participantes (datos y antecedentes personales y familiares). En el laboratorio de Lípidos y Lipoproteínas del Departamento de Bioquímica Clínica, se llevaron a cabo las determinaciones analíticas programadas, se elaboraron los informes individuales y se generaron bases de datos estadísticas. Los resultados obtenidos se analizaron en seminarios internos y se realizó la devolución a la comunidad en forma individualizada a cargo de un estudiante de Bioquímica conjuntamente con uno de Medicina, supervisados siempre por profesionales de ambas carreras.

En relación con la formación de los estudiantes en este trabajo, se estableció la realización de una práctica social solidaria, con profundización de los conceptos teóricos aprendidos en el desarrollo del Ciclo Profesional de la Carrera de Bioquímica, adquisición de mayor destreza y habilidades prácticas en el trabajo analítico de laboratorio y la obtención de herramientas comunicacionales que incidirán en su desenvolvimiento profesional futuro. El trabajo mancomunado entre docentes y estudiantes permitió desarrollar una relación diferente a la establecida en una situación de “aula”, asemejándose a una relación entre pares. Además, la actividad de los alumnos será reconocida como parte de la práctica profesional externa, la cual es requisito curricular obligatorio de la carrera de Bioquímica. Los estudiantes, por medio de esta práctica educativa solidaria intentan colaborar con el entorno, aportando sus saberes, brindando a la sociedad lo que están aprendiendo y que ella necesita e integrando contenidos curriculares con la actividad solidaria.

PRÁCTICAS DE EXTENSIÓN Y FORMACIÓN: REFLEXIONES SOBRE EL PROYECTO DE EDUCACIÓN SEXUAL EN EL COLEGIO SALVADOR MAZA

Leañez, Marina · Díaz, María Clara UNIVERSIDAD NACIONAL DE SALTA (ARGENTINA)

El presente trabajo está orientado a reflexionar sobre el lugar de las prácticas de extensión como instancias de formación significativas que conllevan necesariamente un permanente análisis de nuestros propios conocimientos, valores y actitudes frente a la realidad social. Consideramos la extensión universitaria como intercambio, como una instancia para formarnos, asumiendo compromisos con lo que pasa fuera de la Universidad. El encontrarnos con otros y aprender con ellos, favorece la descentración de una perspectiva académica centrada en el lugar del supuesto saber. Creemos que las actividades realizadas desde la Universidad en su función de extensión debe cumplir un papel político sustancial al constituirse en receptora de las múltiples demandas desde el campo social y enfrentar la necesidad de generar líneas de trabajo que, atendiendo a estas demandas, pueda poner en tensión, las propias estructuras académicas, interpelando el saber construido en su interior y tratando de contribuir a *“garantizar la pertinencia social del trabajo de la universidad”*.

En nuestro caso, las prácticas de extensión involucraron la realización de distintos Talleres de Sexualidad y Educación Sexual con adolescentes salteños de 13 a 16 años aproximadamente en el Colegio Salvador Maza N° 5147 de la capital salteña. Este Proyecto de Extensión de la Cátedra Psicología del Desarrollo II de la Universidad Nacional de Salta, denominado *“Retazos de una Experiencia. Los jóvenes queremos saber de qué se trata. Adolescencia, Sexualidad y Derechos”* parte desde una perspectiva de género y derechos humanos, en el cual hablar de sexualidad y educación sexual implica ir más allá de conceptos, creencias y valores que la reducen a nociones de genitalidad y profilaxis, sino más bien considerarlas como dimensiones sustantivas de las identidades y subjetividades de las y los adolescentes salteños. Como estudiantes y docentes, consideramos importante destacar que nuestra formación es y debe transitar un proceso que nos permita contar con los conocimientos, las herramientas y los recursos para trabajar estas temáticas en las aulas y las escuelas.

PRÁCTICAS INTEGRALES EN EL MEDIO RURAL: PROMOVRIENDO EL DESARROLLO DE LAS COMUNIDADES RURALES

Corso, Cecilia · Soría, Stella · Fraga, Sandra · Sapriza, Daniela · Barneche, Marisol · Barreto, Patricia UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (URUGUAY)

Se pretendió desarrollar una experiencia de extensión universitaria curricular, articulada con docencia e investigación desde los Campos Experimentales de la Facultad de Veterinaria que contribuyera a fortalecer las redes de sostén de las escuelas rurales de sus zonas de influencia. Nos propusimos como objetivos específicos: contribuir con las escuelas rurales involucradas en el proceso de construcción de las demandas con la comunidad y a la vez, implementar estrategias conjuntas en respuesta a dichas demandas, en función de las capacidades de los Servicios involucrados y desde un abordaje interdisciplinario. Propiciar la formación integral de los estudiantes de Veterinaria, Psicología y Nutrición en el seno de la comunidad y por tanto, iniciar procesos de construcción de nuevos conocimientos desde las problemáticas detectadas en las zonas de influencia. Para de este modo, fortalecer el vínculo entre

los enclaves universitarios participantes y los actores sociales de sus zonas de influencia. El proyecto se desarrolló en las Escuelas Rurales N° 79 y N° 106 del departamento de Lavalleja, N° 17 y N° 41 de San José y N° 60 y N° 138 de Canelones, seleccionadas por las correspondientes Inspecciones Departamentales con el apoyo de los maestros CAPDER referentes. Involucró a 107 niños y niñas y sus familias, 8 maestros y 6 auxiliares no docentes y vecinos de la zona. Integraron el equipo universitario 5 estudiantes y 1 docente de la Facultad de Psicología, 11 estudiantes y 2 docentes de la Escuela de Nutrición y Dietética y 9 estudiantes y 3 docentes de la Facultad de Veterinaria, quienes participaron de un curso teórico metodológico que brindó las herramientas necesarias para consolidar los equipos operativos interdisciplinarios y ofició de soporte referencial teórico para el encuentro con la comunidad. Cada equipo operativo realizó un reconocimiento de los territorios, llevó a cabo un diagnóstico situacional y diseñó un plan de trabajo para cada escuela que incluía la elaboración de dispositivos de intervención y de materiales a emplear. Los equipos operativos realizaron evaluaciones permanentes del proyecto y del proceso de aprendizaje y una evaluación final tanto a la interna como con la comunidad educativa. Los maestros manifestaron que valoraron positivamente el alcance de la propuesta, a partir del vínculo generado entre el equipo universitario y la comunidad educativa y potenciado por la metodología de trabajo que permitió el intercambio de saberes y vivencias y la búsqueda de soluciones a las dificultades a las cuales se enfrentan en su rutina diaria. Se destacó que el abordaje holístico permitió motivar, integrar y desarrollar las capacidades de los escolares. Se señala que este tipo de emprendimientos requieren de tiempos de planificación e intervención así como implican recursos materiales y humanos con los que no siempre se cuentan para lograr la continuidad de estos procesos de construir y aprender en conjunto. Por parte de los estudiantes se destacó el enriquecimiento personal y académico que les brindó la experiencia y la posibilidad de participar de un equipo interdisciplinario conociendo diferentes abordajes y realidades. Hubo una evolución del sentir de los estudiantes del miedo inicial a no tener conocimientos para aportar desde su disciplina al trabajo conjunto, hasta el percibir que siempre tienen algo que aportar al trabajo de equipo. Rescataron el disfrute en las actividades y el sentimiento de satisfacción ante los logros alcanzados. Plantearon la dificultad de conciliar tiempos y exigencias curriculares de las tres disciplinas para concretar y coordinar acciones y la complejidad del trabajo grupal interdisciplinario. Los docentes reconocen una mayor exigencia en estas propuestas debido a la importancia de conocer a los estudiantes para poder apoyarlos en la expresión de sus capacidades y a la necesidad de diseñar dispositivos pedagógicos y de evaluación específicos. Comparten las dificultades expresadas por los estudiantes con relación al trabajo interdisciplinario.

PRÁCTICAS PROFESIONALES COMUNITARIAS

Libera, María Eugenia · Cecchi, Néstor · Zaballa, Esteban · Puglisi, Sebastián · Governatori, Virginia

UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA (ARGENTINA)

En cada encuentro donde se discuten aspectos vinculados a la Educación Superior de la región surge con creciente convicción, la idea de que la misma constituye un bien público, un derecho humano fundamental e implica un deber y un compromiso del estado en su sostenimiento.

Existe, del mismo modo un pleno convencimiento que resulta imperativo consolidar un modelo de Universidad protagonista en las transformaciones sociales. Entendemos que resulta impensado un modelo social integrado, sostenible con justicia y equidad, que prescindiera de la participación activa de las Universidades.

En tal sentido, por iniciativa de un grupo de estudiantes primero y el posterior acompañamiento comprometido de un equipo de gestión de la Facultad de Ciencias Económicas y Sociales de la Universidad Nacional de Mar del Plata, se puso en marcha el Seminario de Prácticas Profesionales Comunitarias desde el año 2008.

El mismo constituye una experiencia innovadora en términos pedagógicos que comienza a generar adhesiones en todas las Facultades de nuestra Universidad. Se trata de un seminario curricular, cuatrimestral, obligatorio para los estudiantes de todas las carreras, es decir: Contador Público, Licenciado en Administración, Licenciado en Economía y Licenciado en Turismo. Puede ser cursado por aquellos estudiantes que hayan aprobado 20 materias, algo más de la mitad del plan de estudios de sus carreras.

Durante el cuatrimestre, los estudiantes se forman inicialmente en aspectos conceptuales e instrumentales para luego acceder a un trabajo profesional con organizaciones de la comunidad. Es así como, organizados en grupos de dos integrantes, muchas veces pertenecientes a diferentes carreras, se involucran en una intervención comunitaria con la organización y contribuyen en sus

necesidades aplicando saberes específicos en la resolución de problemas reales. Durante todo el proceso se realizan instancias de reflexión sobre los acontecimientos que rodean a la práctica, acompañamiento profesional, tutorías y un proceso de evaluación permanente. Concluyen en una síntesis y presentación final.

Hasta el momento han participado más de 400 estudiantes en no menos de 80 organizaciones lo que implica la suma de de 12 000 horas de formación en escenarios reales y un aporte notable a sectores de la comunidad con necesidades concretas.

Los resultados son alentadores. Advertimos además del compromiso social de la Facultad con la comunidad, las ventajas de un modo de aprender situado y especialmente, una contribución en la formación de profesionales socialmente comprometidos.

PRESTACIONES EXTENSIONISTAS Y APRENDIZAJES EN HÁBITAT SOCIAL

Ferrero, Aurelio · Rebord, Gustavo · Vélez, Luis · Mulatero Bruno, Daniela · Astesano, Cristina UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA (ARGENTINA)

La cátedra electiva Problemática de la vivienda popular, en la FAUD de la Universidad Nacional de Córdoba, nació en 1991 con la voluntad de canalizar en el claustro la problemática de la vivienda social, con el renovado enfoque que otras facultades, los organismos de investigación y las ONG argentinas habían re-encauzado el abordaje a este tema después del retorno a la democracia, mediando la década del '80.

Ello responde, en primera instancia, a una toma de posición en cuanto al rol que le cabe a la Universidad (fundamentalmente a la Universidad Pública) como formadora de profesionales que, a nuestro entender, deben situarse apropiadamente en el contexto socioeconómico-cultural local, con una mirada crítica y capacidad de producir propuestas transformadoras que encuentren su raíz en los recursos, las idiosincrasias y la problemática del medio.

Creemos necesario que el estudiante de Arquitectura tome contacto con la realidad de la pobreza y la necesidad de vivienda en nuestro país, no desde una perspectiva teórica o simplemente numérica, sino a través de la comunicación y el involucramiento con los actores intervinientes, quienes sufren las consecuencias de dicho déficit.

Por otro lado, encontramos que ésta necesidad encuentra su complemento en la de numerosas comunidades que precisan del aporte profesional de la disciplina para realizar tareas puntuales. La cátedra busca entonces constituirse en el nexo que facilita la conexión de ambas necesidades.

Es un importante precedente el historial extensionista de la cátedra porque la gestión preliminar necesaria para identificar las posibles tareas fuera de los claustros demanda tiempo y negociación que no siempre es posible combinar con los modos y etapas académicas. El caso presentado aquí consistió en un relevamiento con instrumentos de relevamiento provistos por el PROMEBA (Programa de Mejoramiento de Barrios) para y con 90 familias de escasos recursos, articulado con la Dirección de Hábitat Social de la Provincia de Córdoba durante 2009 en la villa Bajo Pueyrredón.

La entrega oficial de los documentos surgidos de esta actividad académico-extensionista se realizó en la FAUD, con la presencia de todos los funcionarios de la provincia, la vicedecana y la secretaria académica, además de los docentes y alumnos de la cátedra.

PREVENCIÓN DE ETS/HIV EN ESCUELAS: REFERENCIA CURRICULAR PARA UNA EDUCACIÓN INTEGRAL

Alves, Fernando de Assis · Bareicha, Paulo Sérgio de Andrade · Bareicha, Luciana Câmara Fernandes UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA (BRASIL)

Introducción: la educación integral ha sido objeto de diferentes políticas públicas en Brasil. El Proyecto Salud y Prevención en las Escuelas (SPE) reúne iniciativas de los Ministerios de la Salud y de la Educación con el objetivo de educar niños y jóvenes acerca de las enfermedades de transmisión sexual (ETS) y acerca del embarazo no planeado. El presente artículo presenta y evalúa los resultados de acciones de formación y de ciudadanía desarrolladas por la Facultad de Educación de la UnB, de 2006 hasta 2009.

Objetivo: el objetivo fue capacitar multiplicadores y fomentar protagonistas jóvenes a la realización de acciones de concientización junto a otros jóvenes.

Métodos: fueron realizados cursos de capacitación para jóvenes (de los 13 a los 17 años) y jóvenes (universitarios) relacionados a la educación preventiva, sexual y reproductiva. Los dos grupos participaron juntos en la concepción y en la realización de acciones de ciudadanía.

Resultados: fueron capacitados 210 estudiantes universitarios y 1190 de la enseñanza media. El proyecto integró alumnos de postgrado, graduación y enseñanza media; creó espacio curricular de formación en educación en salud; aproximó la Universidad de la comunidad; difundió el conocimiento acerca de la prevención, extendido a las comunidades de las cuales los estudiantes participaban; favoreció acciones protagónicas entre pares.

Conclusiones: la educación en salud es referencia en una propuesta de educación que integra enseñanza, pesquisa y extensión, así como profesores, estudiantes y comunidades. El SPE es un proyecto actual que trae resultados expresivos e innovadores en las escuelas.

PROGRAMA DE ACTIVIDADES CULTURALES PARA JÓVENES DE EDUCACIÓN SUPERIOR. UNIVERSIDAD DE COLIMA. MÉXICO

Márquez Orozco, Liliana · Abarca Cedeño, Mireya Sarahí UNIVERSIDAD DE COLIMA (MÉXICO)

En las Instituciones de Educación Superior la formación integral del educando es un eje transversal de las funciones sustantivas. Algunas IES mexicanas han creado estrategias para estimular la participación de sus estudiantes en actividades complementarias a su educación profesional.

En México la Universidad de Colima fue pionera en incorporar un Programa de Actividades Culturales (PAC) al currículo del nivel medio superior —en 1983— para favorecer el desarrollo integral del estudiantado a través de su interacción con diversas manifestaciones de la cultura. Actualmente el programa forma parte de la tira de asignaturas de los planes de estudio de los niveles medio superior y superior con valor de 30 horas-crédito que el alumnado debe cursar por semestre, de forma obligatoria, a lo largo de su trayectoria universitaria. Está organizado en dos ejes: culturales y deportivas; cada estrategia promueve diversos modos de participación como clubes, talleres, grupos representativos, recorridos culturales, entre otros.

La investigación que se presenta tuvo dos objetivos. Por un lado, analizar el PAC que promueve la Universidad de Colima para identificar las causas que influyen en los criterios para su gestión; por otro, diseñar un proyecto de intervención de actividades artísticas con valor curricular dirigido a estudiantes de bachillerato. El trabajo recuperó el estado de la cuestión ya que a más dos décadas de creado no se tenían registros sobre su proceso y evolución. Se identificaron las causas que influyen en los criterios para su gestión pues se considera que están sujetas a los aspectos administrativos y operativos, cuya vaguedad conceptual y metodológica ha condicionado el desarrollo de los objetivos del programa.

El aporte medular se halla en la descripción del proyecto de iniciación y sensibilización artística diseñado e implementado en el Bachillerato Técnico 32 de la Universidad ubicado en la zona rural, Suchitlán, del municipio de Comala, Colima. La iniciativa subsanó, por una parte, la escasez de propuestas dirigidas a los estudiantes de ese plantel; cambió la percepción que tenían los jóvenes sobre el carácter “aburrido” de estas prácticas. Trascendió a una opción formativa complementaria para jóvenes rurales a través de actividades de artísticas, de igual modo se considera como una propuesta metodológica susceptible de duplicarse en otras instituciones educativas con contextos similares; o bien, como un laboratorio para estudiantes relacionados con las artes y la educación.

La formación integral no es una tarea exclusiva del proceso docente. Sino un eje integrador de las pericias de las funciones universitarias. Las prácticas culturales son un recurso sustantivo y complementario al modelo curricular, “un espacio de aprendizaje y ofrecen un entorno óptimo para el logro de una acción formativa innovadora” (Rodríguez, 2010). Con estas prácticas se estimula la generación de “ciudadanos socialmente responsables, dotados de principios éticos, comprometidos con la construcción de la paz, la defensa de los derechos humanos y los valores de la democracia” (UNESCO, 2009).

PROGRAMA DE EDUCAÇÃO PELO TRABALHO PARA A SAÚDE: UMA ESTRATÉGIA DE CURRICULARIZAÇÃO DA EXTENSÃO NA UNIVERSIDADE ESTADUAL DE FEIRA DE SANTANA (UEFS), BAHIA, BRASIL

Juliano, Iraldes · Pereira, Rubens · Almeida, Aline · Caribé, Daniella UNIVERSIDADE ESTADUAL DE FEIRA DE SANTANA (BRASIL)

Discutiremos a experiência da UEFS na implementação do Programa de Educação pelo Trabalho para a Saúde – PET-Saúde da Família, em parceria com a Secretaria Municipal de Saúde de Feira de Santana-BA. O Programa é vinculado às Pró-Reitorias de Ensino de Graduação e de Extensão e articulado ao Programa Nacional de Reorientação da Formação Profissional na Área de Saúde – PRÓ-Saúde II. Trata-se de uma proposta de inovação curricular criada pelos Ministérios da Saúde e da Educação, destinada a fomentar Grupos de Aprendizagem Tutorial em áreas estratégicas para o Sistema de Único de Saúde – SUS, tendo como pressuposto a educação pelo trabalho. O Programa caracteriza-se como instrumento para qualificação em serviço dos profissionais da saúde, bem como de iniciação ao trabalho, dirigidos aos estudantes dos cursos de graduação na área da saúde. O PET-Saúde busca, a partir de experiências teórico-práticas na Estratégia Saúde da Família, propiciar o desenvolvimento de atividades acadêmicas no âmbito da Atenção Primária, orientadas pelos princípios da indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão e da integração ensino-serviço-comunidade. Foram implantados 11 Grupos de Aprendizagem Tutorial nas Unidades de Saúde da Família, com a participação de 11 docentes da área de saúde (tutores), 66 Profissionais das Equipes de Saúde da Família (Preceptores), 132 estudantes bolsistas dos Cursos de Graduação em Enfermagem, Medicina, Odontologia, Ciências Farmacêuticas, Educação Física e Ciências Biológicas e cerca de 30 estudantes voluntários. Dentre as atividades desenvolvidas destacamos: a implantação do Núcleo de Excelência Clínica Aplicada à Atenção Básica – NECAAB, realização de seminários sobre elaboração de projetos de pesquisa, oficinas de planejamento em saúde e de avaliação, capacitação pedagógica dos preceptores, Mostras de Trabalhos Científicos, várias ações de promoção da saúde junto a grupos vulneráveis, dentre outras. É nesse cenário fértil de saberes e práticas que os atores petianos encontram as bases para o exercício da competência coletiva e da interdisciplinaridade no desenvolvimento das atividades vinculadas ao ensino, à pesquisa e à extensão. O PET-Saúde da Família tem proporcionado uma ampla diversificação de cenários de aprendizagem, uma maior integração com os serviços primários de saúde, incremento das ações de educação permanente em saúde, valorização dos profissionais que atuam na Estratégia de Saúde da Família, aumento da produção do conhecimento na área de atenção primária em saúde e estabelecimento de vínculo com a comunidade. O Programa vem se constituindo, portanto, numa ferramenta estratégica de curricularização da extensão nos Cursos da Área de Saúde ofertados pela UEFS, além de promover o fortalecimento da integração da educação com o mundo do trabalho em saúde.

PROGRAMA DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA EN HUERTAS ESCOLARES Y COMUNITARIAS (PEUHEC). TENSIONES Y DESAFÍOS

Lapalma, Antonio Ismael · Pesiney, Cora · Rubio, María Soledad · Arqueros, María Ximena UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES (ARGENTINA)

El objetivo de esta presentación es mostrar las transformaciones, logros, desafíos y tensiones que se ponen de manifiesto durante los últimos 14 años de un programa de Extensión la Universidad de Buenos Aires.

El PEUHEC es una estrategia de intervención en la comunidad, caracterizado por la complejidad y la turbulencia en función de: 1) las disciplinas intervinientes y los aprendizajes interdisciplinarios de equipos de trabajo (docentes-alumnos) de la cátedra de Sociología y Extensión Rural de la Facultad de Agronomía, UBA, que dan origen a la iniciativa en el año 1997, a la cual se incorpora dos años después la Cátedra de Estrategias de Intervención Comunitaria de la Facultad de Psicología; 2) el contexto de profundas transformaciones generadas por el ajuste estructural de la economía y los efectos psicosociales en la mayoría de la población, que significa al interior del proyecto una propuesta de seguridad alimentaria; y 3) por ser un proyecto multiactoral: universidad, organizaciones de la sociedad civil (ONG, organizaciones vecinales) y sectores gubernamentales tales como salud, educación, y otros programas sociales como el PRO-HUERTA.

Los objetivos generales del Programa son:

Brindar un espacio pedagógico de experimentación y formación interdisciplinaria en extensión, producciones orgánicas y desarrollo comunitario, para estudiantes, graduados y docentes, transitando un proceso de integración teórico-práctica a través del abordaje de problemáticas socioproductivas.

Potenciar las producciones orgánicas en los Centros Comunitarios, a partir de la cooperación técnica y acompañamiento en el proceso organizativo, propiciando la participación y promoción de redes sociales que orienten a la autogestión de los proyectos.

Incorporar a los estudiantes y graduados en la construcción de procesos de participación y toma de decisiones, tanto en la intervención con la comunidad como en los procesos de gestión interna del Programa, posibilitando la rotación de tareas en las áreas de coordinación operativa, sistematización, capacitación, gestión interna y externa, tesorería, monitoreo.

A los propósitos iniciales de la cátedra de Sociología y Extensión Rural (capacitar a los pasantes de Agronomía en la producción con enfoque agroecológico y orgánico) se integran y complementan los aportes específicos de la Psicología Social Comunitaria para la comprensión, conceptualización e intervención en la trama vincular entre la población, los equipos de trabajo, el proyecto específico y el enriquecimiento de experiencias interdisciplinarias y laborales de alumnos próximos a graduarse.

En esta presentación se caracterizan los aprendizajes conceptuales y operativos a nivel de: la coordinación del Programa, la relación intercátedras, la comunidad de alumnos y de las organizaciones comunitarias participantes.

Los desafíos futuros se expresan en tres dimensiones: a) en las metodologías de intervención psicosocial, b) en la dificultad del pensamiento interdisciplinar como consecuencia de los modos de formación disciplinar universitaria; y c) la tensión entre la autonomía disciplinar y el reconocimiento de las limitaciones para el trabajo en las huertas comunitarias, donde los diversos actores involucrados, tiene un universo de diferentes representaciones sociales sobre las mismas.

PROGRAMA INSTITUCIONAL DE BOLSA DE INICIAÇÃO À DOCÊNCIA PIBID/UEFS – A QUE SERÁ QUE SE DESTINA?

Pereira, Rubens UNIVERSIDADE ESTADUAL DE FEIRA DE SANTANA DA BAHIA (BRASIL)

A Pró-Reitoria de Graduação da Universidade Estadual de Feira de Santana da Bahia (Brasil) tem buscado intensificar suas ações de integração entre o ensino, a pesquisa e a extensão através do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID), criado e financiado pela Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal do Ensino Superior (CAPES), do Ministério da Educação (MEC), com o objetivo de fomentar a iniciação à docência de estudantes dos cursos de Licenciatura das Instituições Públicas de Ensino Superior. O Programa possibilita a ampliação da convivência do licenciando com o cotidiano escolar, no exercício da função docente, estimulando a sua permanência na carreira docente. O PIBID/UEFS, implementado a partir de 2010, desenvolve, junto a 13 escolas públicas de Feira de Santana-BA (a maioria com baixo desempenho no Índice de Desenvolvimento da Educação Básica - IDEB), um conjunto de atividades formativas que interferem positivamente tanto na formação dos licenciandos, como na dinâmica do cotidiano escolar, contribuindo para a elevação da qualidade do Ensino Básico da rede pública. A UEFS teve o seu Projeto Institucional PIBID aprovado em 2009, com 05 sub-projetos, totalizando 116 bolsas para discentes das licenciaturas envolvidas, 06 bolsas docentes (professores coordenadores) e 14 bolsas para docentes da rede pública de ensino (supervisores). O Projeto iniciou suas atividades no mês de abril de 2010, com sub-projetos das seguintes licenciaturas: Biologia, Física, Matemática, Pedagogia, Pedagogia - Educação Infantil. O PIBID incorpora-se ao esforço de definição de políticas de qualificação dos cursos de graduação e de enfrentamento das dificuldades educacionais apresentadas pelas escolas públicas. Destaca-se, no Programa, uma série de propostas e ações que denotam políticas articuladas de apoio e desenvolvimento do ensino, da pesquisa e da extensão, bem como, apontam para a construção coletiva de ambiente crítico e construtivo do conhecimento, do comprometimento social, da cidadania. Tal experiência tem contribuído para a discussão sobre a curricularização da extensão nos cursos de graduação da UEFS, e para fomentar a criação de novos componentes curriculares e/ou de estratégias pedagógicas que promovam uma maior articulação entre universidade-comunidade e teoria-prática no processo formativo da graduação. O PIBID se insere no complexo contexto da realidade da educação brasileira e das políticas públicas para esse setor, e isto coloca em seus horizontes amplas possibilidades de ampliação dos seus objetivos e ações, a

partir de interlocuções com diversos setores e instituições. Por outro lado, a experiência com a implantação do Programa nos tem confrontado com limitações de várias ordens, desde conceituais ou políticas, sejam estruturais e operacionais. Essas questões nos levam a situações limites e à busca de novas articulações institucionais na (re)definição de princípios e diretrizes ligadas direta ou indiretamente ao Programa.

PROGRAMA UNIVERSITARIO DE DESARROLLO INTERCULTURAL

Pérez Sosa, Diego · Valdés del Río, Mateo INSTITUTO TECNOLÓGICO DE SONORA (MÉXICO)

El ITSON, como una universidad, se debe a la sociedad y por tanto sus diversos proyectos y acciones van enfocados a mejorar al individuo y por ende a la sociedad, generando profesionistas exitosos. El Instituto Tecnológico de Sonora se define como una organización comprometida con la sociedad a la que pertenece, por lo que todas sus iniciativas se rigen bajo el principio fundamental de impacto a la sociedad, establecidas a través de sus enunciados de Visión y Misión, indicadores estratégicos y el mapa estratégico.

Este programa impacta en el Objetivo Estratégico Institucional (Mapa Estratégico, 2007) "Ofrecer servicios culturales, deportivos y de educación continua, curriculares y extracurriculares", por lo que al implementarse se tendría fortalecida la cadena de valor en la creación de una imagen positiva de nuestra universidad, para la correcta inserción de nuestros egresados exitosos y a su vez, el desarrollo de ecosistemas de innovación en nuestra región. Siendo éstos tres de los más altos objetivos estratégicos establecidos en el mapa estratégico institucional.

Los escenarios nacionales e internacionales son de gran importancia para el profesionista ITSON en desarrollo. En base a los elementos que integran la experiencia de un alumno que realiza actividades en cruce de culturas, la universidad realiza también un extensionismo de su marca, su imagen y su capital humano e intelectual.

Las competencias culturales definen gran parte del éxito de la experiencia de intercambio, ya que la tecnología y la economía son impulsadas por el espacio y la comunidad establecida en cada lugar diferente, con ideologías, formas de vida, creencias, educación y acceso diferente al universo actualmente ya globalizado.

El Programa de Desarrollo Intercultural surge dentro del plan 2009 con la finalidad de que un profesionista sea competente culturalmente y pueda desarrollarse y formarse en diversos escenarios nacionales e internacionales. Este programa viene a sustituir a lo que una vez fue la materia de Arte y Creatividad dentro del plan 2002 y el Programa de Enriquecimiento en el plan 1995, teniendo un valor agregado de competencias culturales como la diversidad cultural, equidad de género y la multiculturalidad e interculturalidad, y a su vez aprendiendo técnicas de diversas disciplinas artísticas

PROJETO CALU: UMA ATUAÇÃO DE UMA INSTITUIÇÃO SUPERIOR DE ENSINO EM COMUNIDADES QUILOMBOLAS NO INTERIOR DO ESTADO DO MARANHÃO

Cruz Neto, Isidoro UNIVERSIDADE FEDERAL DO MARANHÃO (BRASIL)

O Projeto CALU é fruto de um programa de extensão da Universidade Federal do Maranhão, cuja proposta tem como objetivo fundamental implementar ações sócio-educativas e culturais nas comunidades de Itamatatua e Samucangaua, áreas remanescentes de quilombos, localizadas no interior do Estado do Maranhão. As atividades foram desenvolvidas por uma equipe interdisciplinar composta por discentes de três instituições de ensino superior sob a coordenação de um docente da UFMA. No Maranhão existem 443 comunidades negras rurais que constituem territórios étnicos, originados com a escravidão de negros africanos, cuja formação ocorreu através dos quilombos ou mocambos, esses grupos sociais se caracterizam, entre outros fatores, por práticas tradicionais de agricultura, combinando formas de cultivos individuais com áreas de uso comum, que se alternam no tempo e no espaço de forma harmoniosa com os recursos naturais disponíveis e são marcados pela ausência de recursos sociais e serviços fundamentais como: educação, saúde, saneamento, estrada, comunicação, eletrificação, crédito agrícola e assistência técnica, entre outros. O objetivo geral deste projeto foi implementar ações voltadas com vistas à valorização social de potencialidades humanas que garantisse a presença da identidade cultural, formação geral e o desenvolvimento sustentável da comunidade, através da promoção da integração entre gerações propiciando a troca de

conhecimentos e valorização de experiências entre os diferentes segmentos para melhoria do desenvolvimento das ações; oportunizou a formação e a capacitação de recursos humanos, à organização comunitária, estimulando o associativismo, o cooperativismo e a garantia do direito contínuo de cidadania e instigou a sensibilização, o fortalecimento da auto-estima e a sociabilidade, através de atividades sócio-educativas, culturais, desportivas e de lazer, tomando a educação, a saúde e a produção como seu eixo temático.

PROJETOS INTERDISCIPLINARES PARA O ENSINO DE CIÊNCIAS – A UNIVERSIDADE (FUP) VAI PARA AS ESCOLAS EM PLANALTINA E SOBRADINHO – DF

Lazzari de Freitas, Maria de Lourdes UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA (BRASIL)

Fundamental e Médio). Os projetos interdisciplinares são propostos em formato de minicurso e são elaborados e ofertados pelos alunos da Licenciatura em Ciências Naturais da Faculdade UnB Planaltina – DF, como trabalho final da disciplina de Didática da Ciência, destinados para alunos das escolas públicas e privadas de Planaltina, Sobradinho e regiões adjacentes. Acreditamos que o licenciando, enquanto se apropria dos fundamentos e procedimentos da Didática da Ciência, ao mesmo tempo, reflete sobre estes fundamentos, prepara e organiza um minicurso de ciências para alunos, criando um espaço de elaboração/execução/avaliação/reflexão dentro da disciplina. Os principais objetivos são explorar temas que são pouco tratados nas escolas e tratados superficialmente em livros didáticos ou paradidáticos, proporcionando a construção de um conhecimento significativo e integrar Ensino e extensão, propiciando intervenção sobre a realidade escolar e possibilitando o envolvimento dos licenciandos. Os minicursos são realizados desde julho de 2008 (nos meses de junho e novembro), os licenciandos elaboram, divulgam, executam e avaliam o minicurso nas escolas públicas e os temas tratados são: 1. Água, 2. Redescobrimo o Cerrado, 3. Sexualidade, 4. Promoção à saúde, 5. Terremotos e Vulcões e 6. Escola nas Estrelas. A proposta objetiva a integração entre a formação dos professores e a comunidade, em ação de extensão. Dos resultados obtidos, temos 100% dos participantes dos minicursos que afirmam que este tipo de ação complementa o trabalho do professor e que a ação deve se repetir sempre. Também é apontado pelos alunos a qualidade do material escrito e trabalhado na sala de aula bem como a atuação dos licenciandos do curso. Ressaltamos que temos o total apoio da maioria das escolas, da direção e dos professores regentes e especialmente a participação e a presença dos alunos inscritos no curso. De Agosto de 2008 a Maio de 2011 participaram dos minicursos 25 Escolas (públicas e particulares) e 829 Estudantes da Educação básica (rede pública e privada) e 144 licenciandos, diurno. Com os projetos interdisciplinares (minicursos) acreditamos que poderemos contribuir para a atualização de conhecimento dos professores da escola, a integração do espaço acadêmico e escolar, além de priorizar a formação de competências e a coerência entre a formação oferecida e a prática esperada do futuro docente. A proposta é um desafio para os licenciandos e serve para que desenvolvam sua formação docente.

PROMOCIÓN DE HÁBITOS HIGIÉNICOS Y ALIMENTARIOS ADECUADOS PARA EL LOGRO DE UNA NUTRICIÓN INFANTIL SALUDABLE

Capdevielle, Ricardo Antonio · Candiotti, Selene Cecilia · Sabbione Angeloni, Lucía · Palmero, Antonella · Pereyra, Flavia · Yossen, Marisel

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

Problema: el proyecto se desarrolló en la localidad de Alto Verde (departamento Santa Fe), cuya población incluye un gran porcentaje de familias de clase baja. Predominan las actividades económicas de tipo informal: la pesca y, en el caso de las mujeres, el servicio doméstico. En este contexto de pobreza y precariedad económica, muchos niños asisten a los comedores comunitarios. Esto tiene como consecuencia que el núcleo familiar se disgrega: padres, hijos y hermanos de diferentes grupos etarios comen en diferentes lugares, resignando un espacio de congregación familiar y la oportunidad de transmitir hábitos higiénicos y alimentarios.

Objetivos:

- Mejoramiento de hábitos higiénicos y alimentarios.
- En cuanto al personal de los comedores: transmitir normas de higiene para la manipulación de los alimentos; orientar para la elección de los alimentos más nutritivos.

- En cuanto a los niños: inculcar buenos hábitos higiénicos y alimentarios (lavado de manos y dientes, uso de utensilios, adecuado comportamiento a la hora de la comida).
- En cuanto a los padres: transmisión de hábitos saludables. Se estimulará que participen en las actividades del comedor: preparación de alimentos, limpieza, etc., de modo que puedan intervenir en la educación higiénico alimentaria de sus hijos.

Actividades:

Se realizó una evaluación nutricional de los niños. Se realizaron observaciones en los comedores: condiciones edilicias, en particular baños, cocina y sala comedor; preparación de alimentos y calidad de los mismos; comportamiento de los niños: hábitos de higiene, uso de utensilios, etc.; presencia o ausencia de los padres, colaboración con las tareas del comedor. Se realizaron actividades lúdicas para transmitir a los niños hábitos y comportamientos adecuados. Se brindó una charla destinada al personal de los comedores y se redactó un manual orientador para la manipulación de alimentos y promoción de hábitos saludables. Se realizará una reunión con los padres en la que se fomentará el refuerzo de los hábitos y su participación en las actividades del comedor; se confeccionarán folletos que les serán entregados al finalizar el encuentro.

Finalmente, se realizará una evaluación del proyecto para determinar si los distintos destinatarios de las actividades realizadas mantienen los hábitos de higiene y alimentarios.

Conclusiones:

El proyecto no ha concluido aún, por lo que no se han obtenido conclusiones acerca del mismo.

En cuanto al aporte del proyecto en la formación profesional y ciudadana de los voluntarios participantes, consideramos sumamente enriquecedora la experiencia de encontrarnos en el terreno donde día a día las familias se enfrentan a condiciones de carencias que luego repercuten en su salud, y de intentar resolver los obstáculos que encuentran para el normal desenvolvimiento familiar y la transmisión de prácticas saludables. Es en estas circunstancias en las que confirmamos que un sistema de salud eficiente trasciende los hospitales y centros sanitarios: son las comunidades quienes ejercen las acciones necesarias para lograr su calidad de vida, y a ello se dirige la estrategia de promoción de la salud.

PROYECTOS SOCIALES INTERDISCIPLINARIOS Y SU INCORPORACIÓN CURRICULAR

Almeida, Alejandra · Horta, Allan · Silvera, Carolina UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (URUGUAY)

El presente artículo es resultado de evaluaciones y proyecciones teóricas de una experiencia estudiantil en la implementación de Proyectos Sociales de Extensión.

Dicho proyecto surge del encuentro entre tres estudiantes pertenecientes a diversas disciplinas y servicios universitarios: Arquitectura y Educación Física y Sociología. El marco temporal del mismo va desde el mes de mayo de 2010 hasta el mes de abril de 2012, el marco territorial inscribe los barrios de Flor de Maroñas y Bella Italia (Montevideo).

Dentro de éste se vienen realizando diversas estrategias de forma conjunta con organizaciones, actores e instituciones de la zona con el objetivo de promover de la participación Barrial. Uno de los productos de dicha experiencia viene siendo el refuerzo de la concepción de extensión como una actitud política, como un modo de ser estudiante y de integrar la universidad. La extensión como un “modo de hacer las cosas”, lo circunscribe un abordaje teórico y una metodología en común. Buscamos reflexionar sobre las diversas motivaciones que pueden llevar a los estudiantes a trabajar en territorio, a intercambiar experiencias disciplinares y a plantearse un proyecto social. Así como realizar una especie de recuento histórico de cómo las mismas pueden ir modificándose al incorporar nuevas experiencias y conocimientos producto de la elaboración y ejecución de un proyecto interdisciplinario de corte extensionista. Cómo se va transformando el modo de hacer las cosas mediante el vínculo con la población, el intercambio de experiencias disciplinares y el conocimiento teórico-metodológico de algunas prácticas ya incorporadas por el estudiante. Lo que necesariamente nos lleva a repensar las prácticas universitarias que nos acercan a los distintos territorios y poblaciones, nuestro papel y el papel docente asumido en ellas. Procuramos realizar un abordaje teórico crítico sobre su funcionamiento actual: su vínculo con la sociedad, el vínculo educando educador, el sistema de calificación, el contenido teórico incluido en las mismas (de la práctica a la praxis). Para luego incorporar los aportes que la concepción extensionista puede otorgar a las mismas y fundamentalmente las contribuciones que pueden brindar los procesos de elaboración de proyectos pensados desde la extensión. Finalmente concluimos con la defensa de la idea de incorporación

curricular de los proyectos sociales interdisciplinarios y no meramente del concepto ideológico de extensión. Una de las críticas actuales que habría que hacerle a la extensión es el plano meramente discursivo con él que a veces se la trata. Por ello tomamos los aportes de Tomassino sobre la construcción de Prácticas Integrales y de una extensión crítica consigo misma. Que no se constituya como una función llevada adelante únicamente por un sector de elite dentro de la universidad (que sea exclusiva de la militancia) que ya viene con una concepción político-teórica sobre la misma. Sino que logre ser una función realmente extendida a aquellos estudiantes que — pese a no tener incorporados ciertos conceptos teóricos-políticos— en la práctica vienen llevando a cabo un camino similar. Permitirse el debate sobre estas cuestiones implica posicionarse junto a los cambios que nuestras universidades se vienen planteando hace tiempo. El movimiento estudiantil político-cultural de 1918 “Reforma de Córdoba” abrió un prospero camino y fue bueno para su tiempo pero ahora debemos pensar en términos de refundación. Nuestras Universidades asumieron un papel importante —aunque no único— en la transformación de los procesos sociales como ser: fragmentación, exclusión y desigualdad, por ello se siguen “Sirviendo al Pueblo”, el tema es “Cómo continuar sirviendo al Pueblo”.

PUZLE PARA ARMAR: PRIMEROS PASOS HACIA EL TRABAJO ARTICULADO E INTEGRADO

Gómez, Macarena · Martínez, Ana · Moreira, Siboney · Parentelli, Varenka · Gandolfo, Mariela

REFERENCIA INSTITUCIONAL. UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (URUGUAY)

El presente trabajo analiza la experiencia desarrollada entre la Defensoría del Vecino de Montevideo (DVM) y la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación de la Universidad de la República (LICCOM-UdelaR), durante 2010. Esta experiencia se enmarcó en las líneas de renovación de la enseñanza, curricularización de la extensión e integralidad de funciones universitarias, aprobadas por el Consejo Directivo Central de la UdelaR (2009).

La DVM tiene como funciones escuchar, investigar y buscar soluciones a reclamos de vecinos/as relacionados a servicios que cumple la Intendencia de Montevideo. Las necesidades/problemas planteados por la DVM a la LICCOM fueron: el trabajo en Ferias Vecinales (propuesta al Seminario Taller (ST) de Comunicación Comunitaria); la Contaminación Acústica (a los ST de Publicidad y Audiovisual); las Ferias Vecinales como espacios públicos de uso comercial (a Economía y Comunicación de 2º Año); la Contaminación Acústica, la Limpieza y el Uso privado del espacio público y la realización de campañas publicitarias en el espacio de las ferias vecinales (al ST de Publicidad).

A partir de dicha demanda, se conformó un Espacio de Formación Integral para los estudiantes, que articuló fundamentalmente la enseñanza y la extensión. Fue la primera experiencia donde se intentaba abordar una demanda/problema apelando a la articulación de diferentes propuestas comunicacionales correspondientes a especificidades propias de los ST de la LICCOM. Así es que los actores involucrados en la experiencia fueron: referentes de la DVM; comunidad de las ferias vecinales y otros/as ciudadanos/as referentes en temáticas implicadas; estudiantes y docentes de los ST de Periodismo, Publicidad, Comunicación Comunitaria, Audiovisual y la asignatura Economía y Comunicación; docentes de la Unidad de Apoyo a la Enseñanza (UAE) y la Unidad de Extensión y Relaciónamiento con el Medio (UERM); autoridades de la LICCOM.

El eje de reflexión es la articulación entre referentes de la DVM, equipos docentes, estudiantes y actividades curriculares que participaron del proyecto, buscando identificar qué acciones se acercaron y alejaron de esa articulación y ubicar los factores que incidieron en ese proceso. El objetivo de la sistematización, realizada por la UAE y la UERM de LICCOM, es generar un insumo para la reflexión y mejora de estas prácticas. La metodología utilizada consistió en la realización de entrevistas, análisis de documentos y discusiones colectivas con los actores involucrados.

Dentro de los factores que tuvieron incidencia en la articulación entre los distintos actores involucrados se identificaron: la resistencia al cambio; factores internos de cada ST (metodología de trabajo, ideas en cuanto a la extensión, antecedentes de trabajo en extensión, forma en que cada ST curriculariza este proyecto); el origen de la propuesta de cambio; la reciente creación de la UERM y la UAE; la motivación y convencimiento de los docentes de la pertinencia de la práctica en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

A modo de conclusión, proponemos que el hecho de que la experiencia fuera impulsada desde la institución, en especial de la Dirección, ocasionó la sensación, en varios de los actores involucrados, que se trataba de algo “impuesto”. Esto despertó cierta “resistencia al cambio”, dado que no se visualizó una “necesidad sentida” por la mayoría de los docentes de los ST, y “cuando no existe

malestar, no hay problema; donde no hay problema, no hay acción". Si bien con este proyecto se realiza un esfuerzo por sumarse a un proceso de renovación universitariase puede concordar con G. Kaplún en que "muchas veces resulta difícil acompasar las lógicas universitarias, sus estructuras institucionales y tiempos curriculares, con la realidad social concreta".

QUINTETO GUITARRERIA: A EXTENSÃO COMO ESPAÇO DE DESENVOLVIMENTO ARTÍSTICO E FORMAÇÃO DE PÚBLICO

Colombo de Freitas, Thiago UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS (BRASIL)

O Quinteto Guitarreria é um projeto de extensão (Centro de Artes-PREC-UFPel) que leva a público arranjos novos de músicas tradicionais do cancioneiro popular brasileiro e latino americano. O grupo é formado por acadêmicos do curso de bacharelado em música - linha de formação violão da UFPel e coordenado pelo prof. Thiago Colombo de Freitas. No repertório do grupo são exploradas diversas concepções de arranjo, indo da convencional transcrição (quando a música é apenas "traduzida" para a formação instrumental em questão) até ousadas misturas rítmicas, harmônicas e contrapontísticas que chegam a suscitar dúvidas sobre o tênue limite entre o arranjo e a composição. O projeto ambiciona desenvolver uma visão plural da música, oportunizando aos alunos uma aproximação com públicos variados e fomentando a preocupação com a balança entre as demandas musicais da sociedade e as ambições estéticas do aluno artista. Além disso, os alunos têm passado por experiências no âmbito da produção executiva, desenvolvendo projetos de viabilização do seu trabalho, tendo assim um contato bastante realista com o campo de trabalho do músico profissional no Brasil. O grupo iniciou suas atividades em setembro de 2010 e, até o presente momento, além de ter desenvolvido o montante de 14 arranjos inéditos, escritos para esta formação, se apresentou para um público estimado de mais de 3000 pessoas, que estiveram presentes em espetáculos apresentados em palcos variados que vão do imponente Theatro Guarany (na cidade de Pelotas, quando da ocasião da abertura do I Congresso Internacional de Educação à Distância) aos ginásios de colégios públicos da cidade (em parceria com o programa PIBID - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência, levando música a crianças, adolescentes e adultos, alunos de colégios como a Escola Técnica Sylvia Mello, Colégio D. João Braga e Instituto de Educação Assis Brasil, também da cidade de Pelotas). O Quinteto Guitarreria tem se apresentado ainda em mostras e programações culturais em Pelotas e região, como o Primavera Cultura Livre (show a céu aberto na praça Cel. Pedro Osório), a mostra Cena e Som (evento realizado no reativado Teatro do COP, e que foi coordenado pelos cursos de Teatro, Dança e Música da UFPel) e a programação do Natal Serra do Sul no Cine-Teatro 27 de Junho em Canguçu.

REABILITAÇÃO URBANA: CORREGO MONTE ALEGRE, MATIAS BARBOSA, MINAS GERAIS, BRASIL

Lima, Fabio UNIVERSIDADE FEDERAL DE JUIZ DE FORA (BRASIL)

O trabalho expõe o processo desencadeado para a elaboração do projeto de requalificação ambiental e urbanística do trecho urbano percorrido pelo córrego Monte Alegre, patrimônio ambiental, o qual nasce na porção nordeste do município de Matias Barbosa, em Minas Gerais e deságua no córrego de mesmo nome do município, sendo ambos pertencentes à Bacia do Rio Paraibuna, importante unidade hídrica e de planejamento da Região Sudeste do Brasil. As propostas para requalificação estão distribuídas ao longo do córrego e suas intervenções foram distribuídas por trechos e sub-trechos, e tem como objetivo a implementação de atividades para indicação da recomposição da mata ciliar em áreas não urbanizadas, inserção de equipamentos e mobiliário e medidas de educação ambiental. Para tal, foram levantadas as características da área através de bibliografias e visitas à campo, foram feitos estudos de propostas, análises técnicas, elaboração de diretrizes, consultas bibliográficas e elaboração de croquis que permitiram simular de forma didática o que se propõe para a requalificação da área. Este projeto justifica-se na necessidade de intervenção no espaço urbano devido à contínua degradação que o córrego e a área em que percorre vêm sofrendo ao longo dos anos. Podemos destacar a ocupação irregular, o despejo de lixo doméstico e efluente, assoreamento por retirada da mata ciliar, entre outros vetores de contaminação como atividades que comprometem a qualidade do corpo hídrico e do espaço que o contempla. Não podemos desconsiderar a emergência quanto à gestão municipal com vista ao planejamento para o desenvolvimento futuro

numa perspectiva sustentável visando a conservação dos elementos presentes na área e principalmente na promoção da qualidade de vida dos moradores locais. Vale frisar que além das propostas específicas e técnicas de intervenção no espaço urbano, faz-se necessário uma intensiva campanha de educação ambiental na comunidade, pois se entende que o sucesso dessa proposta ocorrerá a partir do envolvimento dos diversos atores – sociedade civil, poder público e privado. Por fim, vale ressaltar que o presente projeto de requalificação se insere nas ações delineadas pelo Núcleo de Pesquisa e Extensão Urbanismo em Minas Gerais voltadas para o atendimento de demandas comunitárias no estado. O plano aqui iniciado amplia a experiência destes núcleos no tocante à aproximação junto aos municípios em Minas Gerais, particularmente na região polarizada pelo município de Juiz de Fora/MG. Estes trabalhos têm proporcionado importantes aproximações com realidades distintas o que tem contribuído para a formação de quadros mais conscientes do seu papel social, cultural e político, no contato com comunidades em situação de risco. Aqui se coloca a perspectiva da abordagem multidisciplinar por parte de professores, pesquisadores e acadêmicos, nas idas e vindas necessárias para a pesquisa nos acervos locais e regionais, bem como nos trabalhos de campo. O projeto de Reabilitação Urbana para a área percorrida pelo Córrego Monte Alegre se vincula também ao Programa de Apoio aos Municípios da Universidade Federal de Juiz de Fora, com vistas a atender às demandas específicas voltadas para o desenvolvimento urbano e rural das cidades integrantes da Zona da Mata Mineira. Foram contemplados neste programa com o apoio à elaboração de planos diretores os municípios de Chácara, Coronel Pacheco, Mar de Espanha, Rio Preto, Santana do Deserto e Simão Pereira. O processo, concluído em 2008, teve continuidade no acompanhamento da implementação das diretrizes urbanísticas inseridas nas Leis dos Planos Diretores, em cada município. Foram aprovadas até o momento, com modificações, as leis do Plano Diretor de Simão Pereira, Mar de Espanha, Chácara, Santana do Deserto e Coronel Pacheco, nesta ordem. Ainda encontra-se em discussão o projeto de lei de Rio Preto. Muito mais pode ser dito sobre estas experiências, é o que pretendemos fazer com a participação neste importante evento.

REDES: CONFORMACIÓN DE UNA RED SOCIOEMPRESARIAL POR LOS DERECHOS DE LOS NIÑOS

Vivas, Leticia · Calá, Carla Daniela · Labrunée, María Eugenia · Mauro, Lucía UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA (ARGENTINA)

El objetivo de la presente ponencia es describir la experiencia del desarrollo de un proyecto de extensión tendiente a generar una red de intermediación socioempresarial (Proyecto REDES). El mismo se encuentra avalado y financiado por la Universidad Nacional de Mar del Plata y tiene como objetivos generales: 1) generar mecanismos formales de vinculación entre organizaciones civiles territoriales que trabajan con niños y adolescentes en situación de riesgo y empresas, profesionales y prestadores de servicios locales con interés en colaborar con la ejecución de proyectos propuestos por dichas organizaciones; 2) poner en práctica las acciones necesarias para la ejecución de dichos proyectos, gestionando los recursos y realizando un seguimiento de las mismas.

En esta presentación se describe tanto el funcionamiento de esta iniciativa como la situación a partir de la cual se originó. Asimismo, se mencionan las ventajas de la universidad como actor social para llevar adelante una iniciativa de estas características y las instancias de integración entre las actividades de docencia, investigación y extensión. Con relación a la implementación, se describe la estrategia adoptada para el establecimiento de las relaciones interinstitucionales, las dificultades observadas durante el primer año de funcionamiento y los principales resultados obtenidos.

REDES es una iniciativa que permite articular acciones de diversos sectores de la sociedad, en particular, las organizaciones de la sociedad civil (OSC), el sector privado y la Universidad. En Mar del Plata existen OSC que realizan actividades con niños y adolescentes en situación de riesgo, que cumplen un rol fundamental en la vida social de cada barrio, en tanto actúan como espacio de contención e inclusión. Es habitual que estos centros enfrenten dificultades por falta de recursos a la hora de concretar sus proyectos. También existen empresas, profesionales y prestadores de servicios en distintos oficios comprometidos con la comunidad y dispuestos a aportar ideas y recursos para mejorar su entorno. REDES constituye el nexo entre estas voluntades, un espacio de colaboración directa entre empresas, prestadores de servicios e instituciones que trabajan por la promoción y protección de los derechos de los niños y los adolescentes.

Actualmente, se encuentran inscriptas y han sido relevadas 22 organizaciones de la sociedad civil. El trabajo de relevamiento lo han realizado 33 alumnos voluntarios de distintas unidades académicas que han sido asignados en pequeños grupos a cada organización y su trabajo es coordinado por 3 profesionales voluntarias. A su vez, se han inscripto en la base de REDES

9 empresas y 36 profesionales y prestadores de servicios. El proyecto comenzó a desarrollarse en septiembre del año 2010 y actualmente se han concretado 10 proyectos. Entre ellos cabe mencionar: donaciones de computadoras y puesta en marcha de talleres de informática, donaciones de elementos deportivos y puesta en marcha de actividades afines, articulación con diseñadores gráficos para diseño de folletería institucional, difusión de actividades de las Organizaciones mediante programas de radio, donación de telas para actividades de confección de prendas y de pecheras para actividades deportivas, articulación con direcciones municipales de asesoramiento legal a ONG.

REPRODUCCIÓN SOCIOTERRITORIAL EN COMUNIDADES DE BAJA RENDA: EXTENSIÓN E INTERDISCIPLINARIEDAD EN LA FORMACIÓN DEL COMPROMISO PROFESIONAL

Lema Icasuriaga, Gabriela UNIVERSIDAD FEDERAL DE RIO DE JANEIRO (BRASIL)

El proyecto de extensión que pretendemos socializar en esta exposición denominado “Reproducción socio territorial en comunidades de baja renda” es un trabajo iniciado por profesores y alumnos de la Escuela de Servicio Social de la Universidad Federal de Rio de Janeiro, con objetivo de consolidar un campo de enseñanza/aprendizaje teórico y práctico en el área de política urbana, buscando contribuir para el acceso y permanencia a la habitación “digna”, en áreas ambientalmente seguras y con provisión de infraestructura adecuada, de acuerdo con los preceptos legales vigentes en Brasil.

En esa línea iniciamos en 2006 un trabajo en la favela “Rocinha” en el cual colaboramos con la Fundación *Bento Rubião* en la implementación del Programa Gubernamental de Regularización Fundiária y Habitacional *Papel Pasado*. Ese trabajo en pacería se extendió a otras comunidades del área metropolitana hasta el año de 2009, cuando iniciamos un proceso de regularización de una ocupación habitacional en el barrio Maré, contiguo al campus principal de la UFRJ. Esta nueva fase de trabajo condujo a otras articulaciones institucionales, de esta vez con unidades académicas de la propia universidad. Fue a partir del Núcleo Interdisciplinar de Acciones para la Ciudadanía (NIAC) que se concretizaron acciones conjuntas entre servicio social, derecho y arquitectura, ampliando el alcance del proyecto como espacio privilegiado de ejercicio interdisciplinar de prácticas académicas universitarias con objetivos sociales concretos.

El abordaje de la cuestión *fundiária* y habitacional posibilita un campo de riqueza inestimable para las prácticas de la enseñanza universitaria ancoradas en la extensión y en la investigación como estímulo a ejercicios profesionales socialmente referenciados e comprometidos con el momento histórico.

El espacio habitacional congrega un conjunto de políticas públicas que exigen acciones de investigación, planificación e intervención, motivos suficientes para apostar en la contribución que la universidad, pública, laica y socialmente referenciada, debe prestar a los segmentos sociales históricamente expropiados de su derecho al gozo pleno de la ciudad. Es prerrogativa de esta institución de enseñanza disponer el conocimiento acumulado por las diferentes áreas del saber científico, técnico e profesional y, sobre todo, explorar su potencial de articulador político y viabilizador de acceso a las más variadas instituciones locales y nacionales.

RESPONSABILIDADE SOCIAL DAS UNIVERSIDADES ATRAVÉS DA EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA: O CASO DA UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA

Da Silva, Heven Stuart Neves UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA (BRASIL)

Durante muito tempo, o envolvimento em atividades de extensão foi marginalizado enquanto atividade acadêmica. Isso se dava, em parte, por uma visão equivocada que considerava a extensão como uma atividade desenvolvida por docentes que não tinham vocação ou titulação para fazer pesquisa. Nos últimos anos esse quadro vem se modificando no cenário brasileiro. A discussão sobre a relação universidade/sociedade e a atuação social das universidades está presente, cada vez mais, em trabalhos acadêmicos e projetos desenvolvidos nestes espaços com base no comprometimento social. O número de programas, projetos e cursos de extensão vem se ampliando, passando a contar, inclusive, com financiamento do governo federal. Por isso as atividades de extensão universitária vêm ganhando espaço crescente no meio acadêmico. Frete a essa nova realidade a Universidade Federal da

Paraíba- UFPB, através da Pró-reitoria de Assuntos Comunitários- PRAC desenvolve um programa de extensão no qual atua tanto com organizações da sociedade civil, movimentos sociais e grupos vulneráveis, como também em comunidades de baixa renda, procurando contribuir para mudar esse quadro, com a produção de conhecimento e ações significativas, por meio do diálogo entre saberes, interagindo com o outro de forma participativa, conhecendo a realidade e contribuindo para uma transformação social e cidadã. Suas ações de maior incidência estão, entre outras, na mobilização para a organização social, na capacitação continuada para a educação básica, na saúde preventiva e humanização dos serviços, na promoção dos direitos humanos, na fruição das linguagens artísticas e culturais, no desenvolvimento da economia solidária e familiar, na popularização da ciência, na defesa do meio ambiente e desenvolvimento sustentável e na difusão de tecnologias sociais. Registra-se também a importância das ações da Universidade Federal da Paraíba- UFPB uma experiência para a formação de seus discentes no sentido de lhes possibilitar uma aproximação com a realidade social da população, vivenciando a atuação na atenção básica, estabelecendo vínculos com as pessoas e organizações da comunidade, pautados no diálogo e na responsabilidade social.

RETAZOS DE UNA EXPERIENCIA: LOS JÓVENES QUEREMOS SABER DE QUÉ SE TRATA... ADOLESCENCIA, SEXUALIDAD Y DERECHOS

Moreno, Pamela · Magno, Cintia Macarena · Ramos, Claudia Verónica · Flores Torres, Gabriela Analía UNIVERSIDAD NACIONAL DE SALTA (ARGENTINA)

El trabajo tiene por objeto constituirse como una reflexión sobre la experiencia de encuentros taller que tuvieron lugar en una escuela secundaria, con un grupo de adolescentes salteños de 13 a 16 años aproximadamente.

El propósito de los mismos fue generar un espacio de reflexión y participación con las y los adolescentes, para comprender la importancia de la sexualidad como una expresión integral de lo que somos, sentimos, pensamos y hacemos. Así mismo promover situaciones de debate, intercambio y producción colectiva para reflexionar sobre la importancia de conocer los derechos y las responsabilidades en la vida cotidiana de los adolescentes.

Hoy hablamos de una sexualidad integral que implica hablar de la vida misma de las personas, de sus modos de estar en el mundo, de vincularse con los otros, de experimentarnos sujetos sexuados, de estructurar nuestra experiencia vital. Asumimos la sexualidad como concepto polifacético, pluridimensional.

No olvidemos que hablar de sexualidad es transitar un terreno aún plagado de muchos miedos, omisiones, silencios, de mandatos y de prohibiciones. Afortunadamente la misma es entendida ahora como un campo de contenidos específicos que son posibles de ser enseñados y aprendidos, y por eso es trasladada a un espacio público como el de la escuela.

Como estudiantes y docentes, consideramos importante destacar que en nuestra formación se debe transitar un proceso que nos permita contar con los conocimientos, las herramientas y los recursos para trabajar estas temáticas en las aulas y las escuelas. Ello exige renunciar a creer que la propia disciplina pedagógica es suficiente para abordar la complejidad de la temática, para poder encarar un abordaje integral de la sexualidad, es necesario trabajar conjuntamente, de manera interdisciplinaria, con la responsabilidad de hacerlo desde una perspectiva integral, que recupere las pluralidades, los derechos, es decir, ayudando a chicos y chicas a construirse como sujetos de derecho, integrales, autónomos y más libres.

RIESGO EPIDEMIOLÓGICO EN UNA ZONA RURAL DEL GRAN LA PLATA

Rueda, Leticia · Medina, María Mercedes · Papel, Gustavo · Saporitti, Fernando · Tomas, Leandro · Cantarini, Luis M.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (ARGENTINA)

Las Facultades de Odontología forman el recurso humano entregándoles a los estudiantes una serie de destrezas y actitudes para que las desarrollen y apliquen y sean capaces de realizar un diagnóstico participativo de necesidades de mayor capacitación, emergentes de la práctica cotidiana en los servicios a la comunidad. Los objetivos de este trabajo son: caracterizar una zona rural con mucho sentido de pertenencia. Conocer los problemas buco dentales de esta comunidad. Reflexionar sobre ellos para buscarle soluciones. Demostrar que la experiencia de los alumnos no se refiere exclusivamente al aprendizaje de una actividad técnica o manual de las condiciones socio-am-

bientales de las cuales se ejecuta. Conocer la proporción de casos que ocurren en una misma comunidad, expuestos a determinados riesgos, sospechosos de causar el daño a la salud y Establecer un diagnóstico para mejorar la situación de la zona en riesgo.

Este trabajo consiste en un estudio de tipo descriptivo. El universo lo construyeron los pobladores de la zona rural de Colonia Urquiza. De un total de población de 5000 a 6000 habitantes, 3500 a 4000 pertenecen a la población estable que representa el 70 % y el 30 % restante (1500 a 2000) habitantes a los llamados golondrinas. Se encuestan 875 viviendas, de las cuales el 57,28 % (540) colaboraron con sus alumnos. De los 540 encuestados, el 77,78 % no recibe atención odontológica. Con respecto a la frecuencia del cepillado dental del total de 540 encuestados, el 33,15% no se cepilla; el 25 % se cepilla una vez al día al levantarse; el 17,96% lo hace una vez al día al acostarse; el 12,96 % lo realiza 2 veces al día y el 10,93 % más de 2 veces por día. Referido al sangrado gingival, de 540 encuestados, el 61,11 % manifestó que sangran las encías al cepillarse; 11,85 % contestó que sangran las encías al morder alimentos de consistencia dura, y 27,04 % respondió que no les sangran las encías.

Se informó y discutió el proyecto con la población y sus representantes. Se indujo su participación y autodiagnóstico simultáneamente se seleccionaron y capacitaron grupos estratégicos. Se promovió en los involucrados un conocimiento objetivo de su situación bucodental, se identificaron y priorizaron los problemas a solucionar constituyendo círculos de estudio con animadores sociales para representar, cuestionar y replantear el problema. Se planificó un programa de Salud Bucal dirigido a la familia con capacidad resolutoria hasta el segundo nivel que encarada a partir de la promoción y educación para la salud, determinación de índices CPO, CEO y Placa; clasificación de demanda; identificación, análisis y selección de factores de riesgo homogéneo y específicos; participación de líderes y abordaje integral, reorientó la práctica odontológica resultante con participación comunitaria; generó modos más eficaces de intervención específica e impacto sobre la calidad de vida de las personas.

SALUD VISUAL PARA TODOS

Brusi, Laura · Alberdi, Agustín · Guarigliá, Juan Manuel · Gutiérrez, María de los Ángeles UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (ARGENTINA)

Desde el año 2006 la cátedra de Óptica Oftálmica pertenecientes a la carrera de Licenciatura en Óptica Ocular y Optometría de la Facultad de Cs. Exactas de la UNLP, vienen desarrollando el proyecto “Salud Visual para Todos” con la colaboración de las cátedras de Optometría Clínica, Contactología, Sistemas Colaborativos –Fac. Informática UNLP– y el Laboratorio de Calibraciones Ópticas –Fac. Astronomía UNLP–. El Proyecto se puso en práctica en los barrios carenciados de nuestra comunidad a los efectos de ofrecer un servicio de atención primaria de la salud visual, articulando las necesidades de la comunidad, la practica preprofesional de los alumnos y la docencia, con el espíritu de darle, a una profesión la cual tiene un rol social por su responsabilidad frente a la promoción y prevención de la salud, un aprendizaje que se potencia frente a la problemática real que deberán abordar los alumnos en su futuro cercano como profesionales y de manera autónoma.

Frente a esta realidad y con el objeto de generar practicas preprofesionales multidisciplinarias, es que surge la idea de crear este proyecto, que hasta la fecha ha acompañado la formación del nuevo profesional en tres diferentes niveles de la carrera, 2º, 4º y 5º año de la Licenciatura y ha dado cobertura a 3038 personas.

Se realizan talleres de capacitación para la promoción de la salud visual y la prevención del deterioro funcional permanente por desconocimiento, control de agudeza visual y mensuración del defecto refractivo, corrección óptica necesaria, derivación al nivel de atención que se requiera, articulación con la autoridad gubernamental local.

El proyecto incluye el procesamiento de los datos encontrados no solo sobre los defectos refractivos no corregidos que impactan negativamente sobre la escolarización y la empleabilidad, sobre todo de la franja mas desprotegida de la población, sino también se ha contemplado el estudio de la accesibilidad que brinda el sistema sanitario para la cobertura del servicio de atención primaria de la salud visual como garantía del derecho igualitario a ver bien.

Cerca del 70 % de los atendidos presentó defectos refractivos, el 12 % del total requirió derivación al segundo nivel de atención y aproximadamente el 85 % fue resuelto en el nivel de atención primaria.

En cuanto a la accesibilidad quedo demostrado que el actual sistema de prestaciones no da cobertura al 37 % de la población que sólo depende del sistema público de salud y el resto está subatendido teniendo en cuenta la demora que tienen los turnos de la especialidad.

Éste es el desafío de la Universidad en su conjunto, formar profesionales especialmente capacitados para atender las necesidades de la población y formar conciencia en las autoridades gubernamentales acerca de los cambios que se requieren para mejorar y lograr igualdad de condiciones, con oportunidades de desarrollo y crecimiento.

SALUD-ARTE: PROMOCIÓN DE LA SALUD EN BARRIOS URBANOS-MARGINADOS DE RÍO CUARTO

Aguilar Mansilla, Fernando A. · Coniglio, María Valeria · Echenique, Hernán · Natale, Evangelina · Pastorino, Isabel C. · Schneider, Manuel O.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE RÍO CUARTO (ARGENTINA)

Desde el año 2007 alumnos y docentes de diferentes carreras de la UNRC nos sumamos al trabajo solidario impulsado desde la Asociación Civil Granja Siquem y otras organizaciones locales en los barrios Mugica, Jardín Norte e IPV Banda Norte de Río Cuarto. En el marco de diversos Proyectos fuimos construyendo una red multidisciplinaria e interinstitucional y desde el año 2009 consolidamos 3 líneas de trabajo orientadas a satisfacer necesidades surgidas del diagnóstico participativo con diferentes sujetos sociales: vecin@s de los barrios, personal de los Centros de Salud y de la Escuela Primaria Duprat.

La falta de actividades recreativas y culturales permanentes para niñ@s y adolescentes en los barrios motivó la organización de campeonatos de fútbol, espectáculos artísticos y talleres de juegos cooperativos. A fines del año 2010, además, iniciamos la construcción colectiva con un grupo de niñ@s de una Murga Barrial, espacio artístico socioeducativo coordinado por docentes y estudiantes del Profesorado de Educación Física.

A partir del problema sanitario que representan los animales domésticos (principalmente perros y caballos) sueltos en las calles sin ningún tipo de atención veterinaria desarrollamos talleres en la Escuela Primaria tendientes a promover la tenencia responsable de animales y la prevención de zoonosis; además recientemente iniciamos prácticas veterinarias gratuitas en los barrios a cargo de alumnos, egresados y docentes de esta carrera.

La falta de cuidado y mejoramiento del arbolado en espacios públicos de los barrios (plazas, escuela, veredas) motivó la organización de talleres de educación ambiental en la Escuela y la elaboración de una propuesta de conservación y mejora que será gestionada ante la Municipalidad, actividades que involucran a docentes y alumnos de Ciencias Biológicas y miembros de la Fundación local Conservación y Desarrollo.

El trabajo en red multidisciplinario e intersectorial nos posibilita abordar diversas problemáticas socioambientales de estos barrios, sostener las líneas de acción en el tiempo y potenciar la formación, participación y reflexión crítica de los estudiantes universitarios involucrados.

SEGUNDA REFORMA UNIVERSITARIA

Yglesias, Pablo · Vairo, Rafael UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (URUGUAY)

La Universidad de la República (UdelaR), ha iniciado durante el 2007 un proceso de cambios denominado "Segunda Reforma Universitaria", en el mismo se planteó la inserción curricular de las prácticas Integrales. Todas las propuestas que esta administración de gobierno se encuentra impulsando, generando cambios en todo el sistema de enseñanza terciaria pública. Los cuales involucran aspectos normativos, de gestión y sobre todo de los modelos pedagógicos, en donde la extensión universitaria cumple un rol fundamental en las transformaciones e implementación de las distintas herramientas propuestas.

Durante 2007, la Comisión Sectorial de Extensión y Actividades en el Medio realizó un relevamiento, a través de un formulario llamado "Situación de la inserción curricular de la extensión en la Universidad de la República 2007-2008", que fue llenado por todos los servicios universitarios. En función de estos resultados y de la necesidad de avanzar en algunas propuestas, se han impulsado por la CSEAM, medidas tendientes a promover el desarrollo de esta función universitaria. Ejemplo de ello son: 1) la creación de varias líneas de proyectos en las cuales se encuentra la línea de proyectos estudiantiles, las mismas han dinamizado el interés por la extensión. 2) Desarrollo del X Congreso Iberoamericano en Extensión 2009 "Extenso". 3) Desarrollo de Publicaciones (Diálogo, sitio web, Poster, etc.) que han nutrido de información sobre Extensión. Formación en Extensión a través de Cursos, Talleres, Foros, Jornadas,

y ciclos de pensamientos críticos de Extensión Universitaria. 4) La creación de Unidades de Extensión en todas las Facultades, los institutos, escuelas y centros de la Universidad de la República, mediante asignación de fondos centrales. 5) La consolidación de las Unidades de Extensión existentes, también mediante asignación de fondos centrales. 6) El desarrollo de distintos programas plataforma realizados en conjunto con el resto de las sectoriales, Programa Integral Metropolitano, Apex Cerro, Flor de Ceibo, Programa Incubadora desarrollado por el Programa de Estudios Cooperativos. El impulso a la consolidación de los Centros de Formación Popular Oeste de Montevideo, Bella Unión. Programa de de Formación de Actores para el Desarrollo Rural Programa Integral Rural. 7- El desarrollo de una Red de Extensión que comprende, las Unidades de extensión y las comisiones cogobernadas de todos los servicios y centros regionales, los programas existentes en el SCEAM, los programas Plataformas referentes de la extensión en la Universidad de la República.

En la actualidad, se promueve profundizar, en la realización de Espacios de Formación Integrales (EFIs) por las diversas asignaturas y que los mismos sean reconocidos en incorporados en los planes de estudio de las carreras universitarias. Propuestas que con grandes dificultades se ha comenzado a trabar con formalidad durante 2010, periodo donde se presentaron 86 propuestas de EFIs por los servicios universitarios y se terminaron realizando 88 propuestas según lo volcado por el formularios de evaluación del SCEAM. Sobre la participación se planifico que involucrarían a 10604 estudiantes, 641 docentes, y en 12 propuestas incluiría a diversos actores sociales, la evaluación final, los resultados volcaron una participación de 6290 estudiantes, 440 docentes, y en 65 propuestas participaron diversos actores sociales. Con respecto a la articulación de funciones, 46 articulaban las funciones universitarias (Extensión, Investigación y Enseñanza), 67 lo realizaban en forma interdisciplinar y 52 articulaban con algún programa plataforma, pero en la evaluación 40 propuestas pudieron articular las tres funciones, 53 lo realizaron de forma interdisciplinar y 41 lo realizaron articulando con los programas plataformas.

Durante 2011 se planificaron por parte de los servicios universitarios, llevar a cabo 78 propuestas de EFI que involucran a 7020 estudiantes, 439 docentes, 65 con actores sociales y institucionales, de los cuales 52 articulan las tres funciones universitarias y 57 se realizan en forma interdisciplinar vínculos activos con las organizaciones y/o actores sociales. Dichos EFIs se encuentran planteados en dos niveles dentro de la currícula, uno de sensibilización y otro de profundización, con instancias de intervención en todo el territorio nacional, pero con una gran inserción en los programas plataformas generados por la propia UdelaR.

SEMINARIO DE EXTENSIÓN COMO EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE GESTIÓN COLECTIVA PARA UNA TRANSFORMACIÓN DESDE LA COHESIÓN SOCIAL

Giani Vico, Diego · Pérez Sosa, Diego · Lazzaretta, Diego · Zapata Cea, Valentina · Sosa, Sebastian · Muñoz, Mayra Jimena

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES (ARGENTINA)

Luego de haber asistido al *X Congreso Iberoamericano de Extensión Universitaria "Extenso 2009"* en Montevideo, vimos la importancia de la participación en la sociedad desde las distintas disciplinas universitarias, y así construimos en el 2010 colectivamente una experiencia desde la Secretaría de Extensión y Bienestar Estudiantil de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires con el título *Seminario: Filosofía social, educación popular y cultura popular en la integración latinoamericana*. Que fue incorporado por cinco de carreras como de grado en ese mismo año y en el corriente es reconocido tanto en extensión como en grado, y lleva el título: *Filosofía y pensamiento popular latinoamericano, una integración pedagógica, social y cultural*.

Intentamos en nuestra ponencia, relatar tal experiencia, como se configuró, se transfigura en el presente como práctica y también explicitar algunos conceptos que consideramos fundamentales a la hora de hablar de procesos de enseñanza y aprendizaje en una modalidad horizontal, colectiva y consciente de estar situada en la cultura, la educación y la política, latinoamericana. No es meramente resultado sino también proceso de integración intercultural. Desde esa "identidad dinámica" se comprende esta experiencia con todos sus logros y dificultades. La problemática se presenta en el seminario desde la apertura que brindan aquellas expresiones de la cultura en que se visualizan dispositivos y una cierta disposición a la cohesión social.

Contamos con diferentes invitados a lo largo del proyecto. Nuestra idea era que se acerquen diferentes voces al espacio de nuestra facultad, voces que fueron muchas veces silenciadas, sin limitarse a enseñar aquello que se supone es la filosofía acercándose de ese modo al pensamiento popular.

Así, lo importante, podíamos hacer del conocimiento una herramienta útil para modificar la realidad desde una integración sociocultural y educativa en la universidad, llevando a cabo una modalidad alternativa de acercamiento a los problemas de nuestro entorno mediante una intervención en el seno de nuestra sociedad, como lo es desde un trabajo de campo. Hacíamos del conocimiento una producción nuestra y concreta, desde un “nosotros social”, una producción colectiva que nos comprometía a reflexionar la emergencia de discurso de los diferentes actores sociales.

SERVICIO DE ASESORAMIENTO PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD. UN PROGRAMA CON COMPROMISO SOCIAL UNIVERSITARIO

Gaviglio, Andrea Elena · Adur, Gabriela Verónica · Tavecchio, Marisa Adriana · Pagliano, Valeria Soledad

Gerez, María Cecilia · Ferrer, Silvia de Valle UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES (ARGENTINA)

Esta propuesta fue presentada en la Universidad Nacional de Quilmes (UNQ) ante la Secretaria de Extensión Universitaria en el año 2009, denominada “Servicio de Asesoramiento para personas con Discapacidad” (SADis) y fue aprobada mediante Resolución (CS) N° 271/09; en el año 2010 le fue otorgado a través del Ministerio de Educación de la Nación el Programa de Voluntariado Universitario. A su vez tiene relación directa con la Comisión de Discapacidad creada en el ámbito de la UNQ el mismo año.

El presente programa propone nuevos modelos de práctica profesional comunitarias para el estudiante de la carrera de Lic. en terapia Ocupacional, prácticas que se insertan en la propia sociedad, brindándole el espacio para que desarrolle todo su potencial, enseñanzas en el propio terreno, ofreciéndole la posibilidad de explorar herramientas para desempeñar su rol en el ámbito comunitario, favoreciendo el proceso de enseñanza-aprendizaje y la aplicación de estrategias para enfrentar el problema social de la desinformación con respecto a la temática de la discapacidad, promoviendo así la investigación y la construcción de nuevos conocimientos. A su vez se relaciona con la creación y fortalecimiento de redes con instituciones, personas con discapacidad, familiares, alumnos, graduados, profesores y los actores sociales involucrados con la problemática, incluyendo a organismos gubernamentales como la CONADIS, (Comisión Nacional de Discapacidad), INADI (Instituto Nacional contra la discriminación), Ministerio de Desarrollo Social, Consejo Provincial, municipios y con las universidades del resto del país a través de la Comisión Interuniversitaria de Discapacidad y Derechos Humanos.

La metodología de trabajo que presenta se basa en tres modalidades de atención: a) atención personalizada en la universidad, b) atención a través de otros medios alternativos, se ha confeccionado una página Web, una dirección de mail, un grupo en red social y recientemente un blog, de esta forma el servicio extendió su zona de influencia y c) salida a la comunidad con talleres y charlas informativas. Estas salidas del equipo de trabajo a escuelas, centros asistenciales y centros comunitarios, tienen como objetivo informar y asesorar en las distintas demandas que surgen en los grupos visitados.

Dichas modalidades de atención son llevadas a cabo por un grupo de docentes, graduados, estudiantes y profesionales de la comunidad incorporados al proyecto a través de su interés por el tema.

SADis ha abierto un espacio dentro de la universidad en donde las personas pueden acercar sus inquietudes y problemáticas, ser escuchadas y ayudadas. Se ha podido observar que la necesidad existe y que la propuesta ha aportado una solución a la misma.

SINERGIA ENTRE DOCENCIA Y EXTENSIÓN: PARA QUE EL CONOCIMIENTO NOS SIRVA A TODOS

ROGGIERO, AUGUSTO UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO (ARGENTINA)

Este trabajo se enmarca en el Eje *Incorporación curricular de la extensión*. Se plantean distintas políticas y estrategias, que desde la Secretaría Académica, permiten la incorporación curricular de la extensión en los diferentes espacios curriculares de las carreras de Ingeniería, Profesorado y Bromatología de la FCAI UNCuyo con el fin de abordar problemáticas concretas en el medio social y que sean objeto de estudio en el proceso enseñanza-aprendizaje. Mirar su entorno es en primer lugar un deber formativo de la Universidad que debe impactar como un imperativo ético en cada estudiante y docente que transita por sus aulas.

Afirmando que se debe alentar una fuerte actitud de responsabilidad para atender a las demandas y necesidades de los ciudadanos, contribuyendo a la construcción de una sociedad abierta, plural y justa. Sostenemos que la incorporación de acti-

vidades de extensión *intra cátedra* y el *reconocimiento de créditos académicos* para Proyectos de Aprendizaje Servicio colabora en la educación integral de los futuros profesionales, en la convicción de que el buen profesional no es aquel que solo domina su campo de conocimiento, sino precisamente aquel que además tiene una actitud solidaria ante lo social, una mirada ética que reconozca otras realidades que afectan a grandes franjas de la población. Esto abre la mirada para descubrir que la interdisciplinariedad, la multidisciplinariedad y la transdisciplinariedad son criterios epistemológicos y metodológicos indispensables para lograr la formación integral de los participantes del proceso educativo; pues, ninguna profesión aislada tiene suficiente competencia para manejar la diversidad y complejidad de problemas que aquejan a la sociedad contemporánea. Esto invoca la noción de trabajo en equipo, como un conjunto de personas que comparten una misión y unos objetivos, determinados por la comunidad educativa, a cuya consecución contribuyen todos los miembros, de acuerdo con las competencias, habilidades disciplinares o técnicas de cada uno, en coordinación con las funciones de los demás, como corresponsales de la formación de sus educandos y de toda la comunidad académica.

Nuestra política es la de ofrecerle al estudiante, más que una carrera, un entorno integrado y plural que estimule su imaginación y lo anime al estudio. Ese entorno integrado hacia dentro de la Universidad debe reproducirse hacia afuera mediante la promoción del aprendizaje servicio. Por ello desde lo pedagógico, es impostergable orientar, mediante la realización de prácticas que atiendan necesidades reales de cada comunidad, la estructuración de nuevos sistemas de reconocimiento académicos le otorguen valor curricular a esas experiencias.

Los resultados, preliminares aún, permiten sostener que en la realización de prácticas solidarias, articulando el esfuerzo de los miembros de la comunidad universitaria con el de distintas organizaciones de la sociedad civil, ya que éstas constituyen el nexo con lo colectivo y lo comunitario, conocen las necesidades de los distintos grupos, contribuyen a la creación de puentes entre quienes necesitan y quienes pueden dar, en este caso su tiempo para el desarrollo de tareas que fortalezcan el accionar de dichas organizaciones y mejoren, por lo tanto, los resultados que estas alcanzan. En suma las actividades de extensión, el compromiso social, deben ser parte de lo que entendemos es enseñar y de lo que entendemos es aprender.

SOBRE LA PERTINENCIA SOCIAL DE LA UNIVERSIDAD

Cecchi, Néstor Horacio · Pérez, Dora Alicia UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA (ARGENTINA)

En la última década, probablemente como consecuencia de situaciones de profunda exclusión social aún presentes en la región, la mayoría de las universidades públicas de América Latina y el Caribe están llevando a cabo diferentes iniciativas de interacción con sus comunidades, repensando su *misión social* y recuperando los postulados de la Reforma Universitaria de 1918, ocurrida en Córdoba.

Por ello, hoy se advierte una fuerte intencionalidad, no sólo de interactuar con las necesidades de la comunidad, sino en repensar aspectos sociales, éticos, epistemológicos, pedagógicos y metodológicos relacionados a sus intervenciones. Es necesario analizar el impacto de tales prácticas no sólo en los escenarios sociales, sino en las transformaciones logradas en los diferentes actores universitarios y no universitarios.

Encontramos experiencias muy diversas; algunas sostenidas desde cátedras o grupos de extensión o investigación. Otras, impulsadas desde unidades académicas o desde la sede central de las universidades. Existen también algunas de carácter obligatorio, como requisito previo a la graduación y en muchos casos, constituyen experiencias valiosas de voluntariado. Todas ellas contribuyen en la consolidación de la "Pertinencia social de las Universidades".

No obstante lo expresado, aún persisten intervenciones voluntaristas, poco sostenibles, precariamente evaluadas, con escasa articulación entre las actividades de docencia e investigación. Consideramos, en tal sentido, que es momento propicio para sistematizar y consolidar las experiencias en marcha.

Proponemos, en tal sentido, algunos ejes que incluyen consideraciones sobre la gestión social del conocimiento, una aproximación a las teorías sobre el aprendizaje situado o contextualizado, la construcción del capital social a partir de las prácticas comunitarias y la formación ética de los graduados.

SUMANDO VOLUNTADES PARA MEJORAR LA INTEGRACIÓN DE ALUMNOS CIEGOS Y DISMINUIDOS VISUALES EN EL AULA DE MATEMÁTICA DE LA ESCUELA SECUNDARIA

Carbó, Ana Laura · Dal Maso, Ma. Susana · Götte, Marcela · Mántica, Ana María · Renzulli, Fernanda

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

Este proyecto tiene como meta colaborar con los docentes de la escuela Especial N° 2075 “Dr. E. Manzitti” para discapacitados visuales, en las problemáticas del trabajo en matemática con alumnos ciegos y disminuidos visuales, vislumbradas a partir de la obligatoriedad de la escuela secundaria. Las dificultades que se plantean son las propias del trabajo con contenidos de matemática y además involucran las específicas de un lenguaje y una lógica propia de la transcripción al sistema de lectoescritura que utilizan los alumnos ciegos que es el lenguaje Braile.

Considerando que la Facultad de Humanidades y Ciencias de la UNL forma docentes que serán quienes en el futuro tengan esa realidad en sus aulas, es que se propone trabajar conjuntamente con el docente integrador con relación a los contenidos matemáticos, abordados en las escuelas secundarias de donde provienen los alumnos ciegos o disminuidos visuales, colaborando en las adaptaciones curriculares en beneficio del alumno y del docente de la escuela común a cargo del aula. Para tal fin se realizan reuniones, talleres y encuentros con los docentes de la escuela común, los docentes integradores y los voluntarios donde se elaboran y comparten recursos y materiales didácticos que permitan trabajar contenidos específicos de la disciplina y que puedan ser utilizados por todos los alumnos, ya sea que tengan o no una discapacidad visual, con el fin de que establecer relaciones, conjeturar y validar respuestas sea tarea de todos los integrantes de la clase de matemática. También se realiza un apoyo personalizado, a cargo de los grupos de voluntarios, a los alumnos ciegos integrados en escuelas comunes con sede en la Escuela Manzitti.

Las tareas realizadas aportan gran riqueza a la formación general de los alumnos del profesorado de Matemática porque los pone en contacto directo con espacios y situaciones reales de intervención educativa. Los docentes de la escuela Manzitti se benefician con la tutoría de docentes de matemática para abordar y tratar temas específicos del área matemática y los docentes de las escuelas secundarias que tienen en sus aulas alumnos ciegos o disminuidos visuales integrados se favorecen con el aporte de los encuentros y charlas donde se tratan tanto temas específicos de la enseñanza de la matemática como de la educación especial.

SUSTENTABILIDADE E CONHECIMENTO: A IMPORTÂNCIA DA EXTENSÃO ACADÊMICA INTERDISCIPLINAR NO ENSINO SUPERIOR

Isaguirre, Katya Regina · Mendes Filho, José Thomaz UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ (BRASIL)

O objetivo do presente trabalho é refletir sobre a importância das práticas extensionistas e sua incorporação de forma interdisciplinar no ensino superior. Seu valor é o de melhor preparar os alunos a compreenderem as transformações que se fazem necessárias para a eficácia das estratégias de sustentabilidade socioambiental. Partindo do que se denomina de “crise socioambiental” que assola a contemporaneidade, questionam-se os patamares científicos da modernidade e sua releitura como forma de reaproximar os homens da natureza. Contextualizando as questões ambientais como problemas complexos, com as contribuições de Enrique Leff, entende-se a troca de saberes, no sentido de uma reaproximação das disciplinas científicas, como um pressuposto para estabelecer intervenções na realidade que possam conduzir à sustentabilidade do desenvolvimento. O ideal de sustentabilidade aqui utilizado é o que procura conciliar estratégias de conservação da natureza com a melhoria das condições de vida da população. Neste viés, é preciso ressaltar que a tradicional estrutura do ensino superior por vezes não possibilita uma compreensão suficiente da profundidade e do entrelaçamento dos interesses envolvidos nos temas ambientais complexos que compõem as dimensões da crise socioambiental. Desta forma, pensa-se nas atividades de extensão como um espaço capaz de favorecer o diálogo entre diferentes ciências. Entendem-se ainda as práticas extensionistas como inseparáveis da pesquisa acadêmica. A pesquisa vinculada à extensão proporciona uma formação crítica e permite entender as múltiplas faces da realidade social. No contexto da crise socioambiental contemporânea estes dois instrumentos, trabalhados de forma interdisciplinar, podem contribuir eficazmente para demonstrar que a busca pela solução de problemas complexos não se pode valer unicamente da tradicional concepção disciplinar verticalizada, comum no ensino superior. A experiência levada a efeito no curso de Doutorado Interdisciplinar em Meio Ambiente

e Desenvolvimento da Universidade Federal do Paraná permitiu entender que esta prática possibilita trocas de conhecimentos e experiências e incentiva uma avaliação crítica de dupla face: por primeiro aponta os limites e potencialidades de cada ciência para lidar com as questões apresentadas; e em segundo, ao valorizar o diálogo, prepara os seus participantes a melhor entenderem a si e ao outro, condição essa ideal para apreender a importância da participação social para a construção de projetos nacionais de sustentabilidade. É preciso esclarecer, no entanto, que a proposta do presente artigo concentra-se em uma análise teórica que se vale das experiências pessoais dos autores enquanto alunos do programa de pós-graduação em Meio Ambiente e Desenvolvimento da Universidade Federal do Paraná. Como doutorandos do programa, os autores vivenciaram o confronto de saberes e puderam concluir que esta metodologia pode ser utilizada não só em programas de doutorado como pode conferir resultados satisfatórios no ensino de graduação. Assim, unindo seus interesses de pesquisa às suas atividades laborais como professores do ensino superior, os autores buscaram discutir em quais campos da graduação a metodologia interdisciplinar é capaz de produzir melhores resultados. Ressalte-se, no entanto, que não foram ainda realizadas pelos autores experiências para verificação prática deste potencial das atividades extensionistas, oportunidade essa que esbarra no tradicional isolamento dos cursos de graduação. Mas o sentido deste artigo é o de apontar a sua conveniência e a necessidade dos órgãos administrativos das universidades discutirem sua incorporação nos projetos pedagógicos. A conclusão é a de que as práticas de extensão representam um espaço que permite a reunião de diferentes olhares disciplinares. Isso porque o conhecimento e análise de espacialidades empíricas (especialmente com aquelas onde se pode verificar a tensão constante entre meio ambiente e sociedade) fazem com que os alunos entendam a complexidade das situações problema que irão analisar fora dos bancos escolares. Nesta ordem de idéias, a extensão interdisciplinar nos cursos de graduação promove uma formação crítica e favorece a construção de uma percepção da cidadania não só individual como coletiva, pressuposto essencial para repensar os caminhos do desenvolvimento e da ciência na atualidade.

TALLER DE ALFABETIZACIÓN DIGITAL-UNRC

Conde, Conde · Pereyra, Nahuel · Fiori, Carla Noelia · Battistini, Luciano David · Bessone, Marcela Verónica · Lagable, Natalia Patricia

UNIVERSIDAD NACIONAL DE RIO CUARTO (ARGENTINA)

En este trabajo se presentan actividades y metodologías de trabajo desarrolladas en el marco de un Taller de Alfabetización Digital (en adelante TAD) destinado a niños y jóvenes con edades entre 10 y 15 años residentes en diferentes barrios periféricos-marginales de la ciudad de Río Cuarto (Córdoba, Argentina). El TAD se viene desarrollando desde el año 2007 hasta la actualidad y se implementa el marco del Programa de Voluntariado Universitario “Apoyando al Futuro”, producto de la iniciativa y el trabajo en conjunto entre un grupo de estudiantes universitarios voluntarios pertenecientes al grupo ECOS (Estudiantes Comprometidos Socialmente) y a la Universidad Nacional de Río Cuarto (UNRC).

Con este trabajo se pretende dar a conocer las diferentes tareas, la metodología de trabajo, vivencias, aprendizajes, sensaciones, conclusiones, autocríticas y proyecciones que son el resultado del interesante camino recorrido a lo largo del año 2010.

La planificación y el desarrollo del taller estuvieron a cargo de un equipo conformado por un docente y alumnos voluntarios pertenecientes a algunas de las tres carreras que ofrece el Departamento de Computación de la Facultad de Ciencias Exactas, Físico-Químicas y Naturales de la UNRC. El docente responsable de este equipo de trabajo estuvo encargado de la coordinación, guiado y los lineamientos de las actividades que desempeñaban los alumnos en carácter de “docentes” en el TAD. Los alumnos fueron quienes diseñaban y planificaban los contenidos y las actividades de cada una de las clases del taller. Para esto se pensaron diferentes estrategias de enseñanza y aprendizaje, así como también se establecieron diferentes metodologías de trabajo en función de las temáticas a abordar en materia de Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC).

Con el desarrollo del taller se pretendió lograr un acercamiento de estos niños y jóvenes a espacios educativos, como ámbitos de contención y alejamiento de riesgos sociales a los que cotidianamente están expuestos y sensibilizar (a los niños y sus familias) sobre las oportunidades de acceder a una educación universitaria. En otro orden también, se procuró que los alumnos voluntarios logren sus primeras experiencias áulicas y acceder a espacios de socialización y vivencias de realidades adversas, y tal vez muy distintas, en las que ellos se han desarrollado. En cuanto a lo conceptual se pretendió que los niños y jóvenes puedan desarrollar capacidades para tener un uso adecuado y crítico de las tecnologías.

El impacto del proyecto en el año 2010 lo analizamos desde tres puntos de vista. Primero, se destaca el nivel de participación y compromiso asumido por los niños y jóvenes, durante el ciclo 2010. No hubo deserción, e inicialmente comenzaron 40 alumnos y culminaron el taller 45.

Segundo, los alumnos universitarios voluntarios intervinientes han logrado trabajar de manera más independiente, respecto a años anteriores, en cuanto a la planificación de clases y selección de contenidos del taller. Más allá de las intervenciones y lineamientos del docente responsable, consideramos que la autonomía que ha logrado el grupo de alumnos universitarios es un factor positivo y resultante de la continuidad del proyecto a lo largo de los últimos 4 años.

Tercero, se considera relevante haber logrado que el Proyecto de Voluntariado Universitario "Apoyando al Futuro", en el cual el TAD forma parte, haya sido institucionalizado por la UNRC. Siendo considerado en la planificación 2011 como un proyecto de Extensión Universitaria Institucional, en el marco de la Secretaría de Extensión y Desarrollo de la UNRC.

Analizando la continuidad y crecimiento de las acciones del TAD en el año 2011, nos muestra un contexto significativamente favorable, ya que se ha logrado un incremento de alumnos universitarios voluntarios (de 6 a 11 alumnos) que han comprometido su intervención en el taller, se ha sumado un nuevo docente universitario (de 1 a 2 docentes) como así también la cantidad de niños y jóvenes de los diferentes barrios que están interesados en asistir a los talleres que ya se comenzaron a planificar y programar para implementar a lo largo de este 2011 (en una encuesta recientemente realizada, de 200 entrevistados, más del 80 % ha manifestado interés en participar del TAD).

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN. UN DESAFÍO EN LA ACREDITACIÓN DE LAS PRÁCTICAS DE EXTENSIÓN

Boffelli, Mariana · Sordo, Sandra UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

Esta producción se inscribe en el marco de la propuesta que surge a partir de la Resolución N° 274/07 del Honorable Consejo Superior de la Universidad Nacional del Litoral donde se dispone que las prácticas de extensión se incorporen en el currículo universitario de todas las carreras de grado (lo cual se encuentra en etapa de construcción de su implementación).

En su art. 1° alude a las mismas como "interacciones, e intervenciones sociales, vinculadas a la formación profesional" y en el Art. 4° se entiende por "prácticas de extensión" al "conjunto de actividades curriculares realizadas por los alumnos que impliquen diversos niveles de interacción e intervención en el medio social."

En este sentido, el objetivo es reconocer los múltiples espacios de reflexión que ofrece la experiencia, como aquellos que encarnan los procesos de evaluación y autoevaluación de los actores involucrados, tendientes a mejorar las estrategias de acción y a capitalizar lo emergente en ellas, a los fines de viabilizar la incorporación curricular de la extensión.

Una de las miradas se focaliza sobre el análisis de las posibles técnicas e instrumentos de evaluación, con el propósito de darnos herramientas que posibiliten los procesos reflexivos a los que nos convoca la misma.

El enfoque adoptado es el que ofrece los aportes de una evaluación como campo de producción del conocimiento orientado a la calidad de los procesos de enseñanza y de aprendizaje, en detrimento de la visión instrumentalista; en la que aún, suelen inscribirse las prácticas evaluativas. En relación a ello, la invitación es a pensar acerca de la pertinencia de las técnicas e instrumentos elegidos, a la hora de acreditar las prácticas de extensión.

Cabe señalar que las fuentes de información utilizadas son las síntesis e informes producidos durante el trayecto realizado hasta la actualidad, en el marco de la experiencia que busca concretar la propuesta de incorporación curricular, los cuales proceden del Área de Incorporación Curricular de la Extensión.

La presentación que aquí se realiza no hace a un proyecto específico de extensión, lo que estamos intentando a través de esto es generar espacios para la reflexión en función de que aún no se están implementando las prácticas de extensión según la Resolución anteriormente mencionada.

Considerando que dicho tema "evaluación" ha surgido como uno de los interrogantes en las distintas estrategias que se han venido trabajando desde el área junto con los docentes, estudiantes y autoridades, es que planteamos el trabajo desde una teorización que convoque a pensar la evaluación en las prácticas de extensión incorporadas al currículo.

TERRÁRIO: UMA METODOLOGIA QUE INTERDISCIPLINA A GEOGRAFIA COM OUTROS COMPONENTES CURRICULARES NA EDUCAÇÃO BÁSICA

Pacheco, Jesuete · Brandão, José Carlos · Louzada, Camila · Brandao, Carlos Adenyr · Silva, Thays Thiza

UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAZONAS (BRASIL).

A Universidade Federal do Amazonas desenvolve por meio da Pró-Reitoria de Extensão e Interiorização o Programa Atividade Curricular de Extensão (PACE) com editais para projetos com execução em um semestre. Estes são constituídos por professor(a) coordenador(a), vice-coordenador(a) e participação de até dez acadêmicos, neste caso específico, pertencentes aos cursos de Geografia, Pedagogia e Zootecnia. Sendo assim, este é resultado do Projeto PACE/2010² desenvolvido na comunidade escolar do Bom Socorro, sediada no Projeto de Assentamento Vila Amazônia, no município de Parintins-Amazonas (norte do Brasil). O referido versa sobre o terrário, uma metodologia adaptada do modelo aperfeiçoado no século XIX pelo médico inglês Nathanael Ward para transportar plantas raras que colecionou em várias partes do mundo e, utilizada na escola para construção de conhecimentos voltados ao ambiente. *Objetivo:* Aplicar aos professores da escola da comunidade do Bom Socorro oficinas interdisciplinares sobre a construção e as utilidades dos terrários, a fim de serem utilizados em sala de aula como recurso didático, focado para a investigação dos alunos do 6.º ao 9.º Ano e Ensino Médio a respeito do funcionamento do meio ambiente onde vivem. *Procedimentos metodológicos:* Oficinas de ensino, coordenadas e orientadas pelos professores e acadêmicos/UFAM, destinada aos professores da Escola Municipal Minervina Reis Ferreira, cuja abordagem centrou-se no *terrário temático* voltado a paisagem geográfica dos sistemas que compõem ecossistema de *terra firme* amazônico. Os principais resultados obtidos: i) indicação pelos envolvidos sobre as vantagens do *terrário* como recurso didático, por favorecer a compreensão dos conteúdos respectivos aos componentes curriculares, já que abrange desde a construção até o monitoramento dos processos que ocorrem diariamente no seu interior; ii) a metodologia do terrário contribuiu para que a comunidade escolar do Bom Socorro construísse outros *terrários temáticos* que foram apresentados em uma Feira de Ciência realizada na comunidade do Quebra, no mesmo assentamento agrário, sendo inclusive objeto de premiação; e, iii) na avaliação final sobre o projeto, identificou-se 90% de participação dos alunos, os quais relataram a aceitação e aprovação, apontando como aspecto relevante a facilidade de entender os mecanismos naturais e os impactos ambientais que se agride sem saber, assim como, um recurso que serve para facilitar a aprendizagem de diversos objetos de conhecimento. Partindo do exposto, verifica-se a importância dos projetos de extensão proporcionado pela universidade, pelo fato de desenvolverem atividades, no caso, voltadas ao currículo e ensino, provocadoras de ações e atitudes reflexivas que possibilitam aos acadêmicos conhecer e vivenciar realidades antes não percebidas e, às comunidades, momentos para a reflexão sobre a educação escolar, sobre o seu lugar e o nível da implementação das políticas públicas necessárias, principalmente, no caso de lugares que passam por degradação ambiental e com riscos de perdas definitivas de sistemas naturais essenciais.

TRANSVERSALIDAD CURRICULAR DE LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

Rovira, Silvia · Llarull, Graciela UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA (ARGENTINA)

Partiendo del supuesto de concebir la extensión como un desarrollo y crecimiento integrado en articulación con la docencia y la investigación, en tanto procurar a través del conocimiento, la modificación y mejoramiento de las condiciones de vida de la comunidad, nos propusimos realizar un trabajo exploratorio acerca de la implicancia de la transversalidad curricular de la extensión universitaria en la formación del profesional de la Psicología de la UNMdP a fin de Identificar los aportes de la extensión a la implementación de las prácticas integrales, a la enseñanza activa y a la integración de la investigación en el proceso pedagógico.

La pregunta rectora que guía nuestra exploración es: ¿la extensión permite la formación integral del alumno de la carrera de psicología en tanto enseñanza activa del proceso pedagógico? El alumno construye un análisis contextual que permita dar respuestas de mayor pertinencia a las exigencias de los diferentes grupos sociales con quien interactúa?

Nos planteamos como objetivos conocer la integración de los contenidos curriculares que los alumnos realizan a partir de la

práctica extensionista. Identificar los problemas de la enseñanza de contenidos y cuáles se patentizan en la práctica extensionista. Identificar temas o problemas que deben ser tomados por la asignatura y/o que se han trabajado y no se han priorizado o se han subsumido en otros contenidos.

En cuanto a la metodología, dentro de las técnicas cualitativas se recurrió a Grupos focales, entrevistas grupales e individuales, talleres, observación de proyectos de extensión y análisis de programas de las materias, análisis de las transformaciones y modificaciones efectuadas en los planes de estudio y en los programas de las materias.

El recorrido hasta aquí efectuado nos permite anticipar que los procesos de enseñanza y aprendizaje que se efectivizan más allá del espacio áulico, y operan partiendo de los problemas que la comunidad tiene, intentando conjuntamente encontrar alternativas, conlleva a reconfigurar el acto educativo y fundamentalmente redimensiona concepciones en los diferentes actores del proceso.

TUTORES VOLUNTARIOS PARA LECTORES ESFORZADOS: UN PROGRAMA DE ACCIÓN EDUCATIVA

Agudo de Córscico, María Celia · Palacios, Analía · Pedragosa, María Alejandra

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (ARGENTINA)

“Tutores voluntarios para lectores esforzados” comienza en el año 1998 a partir de un estudio cooperativo del Instituto de Investigaciones Educativas (IIE) y de la Cátedra de Psicología Educacional (ambos pertenecientes a la UNLP y a cargo de la Profesora María Celia A. de Córscico) con la Graduate School of Education de la Universidad Rutgers del Estado de Nueva Jersey, con la mediación de su entonces Decana la Dra Louise C. Wilkinson, en escuelas públicas oficiales del Distrito La Plata, como un programa de investigación y acción educativa. Reconocido en la actualidad por la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (UNLP) como uno de sus Programas de Extensión y por el Ministerio de Educación de la Nación, como Programa de Voluntariado Universitario.

En el Programa estudiantes avanzados de Ciencias de la Educación y de Psicología, son seleccionados y capacitados anualmente para desempeñarse como tutores. Se espera de ellos que sepan crear, para cada uno de los niños, a lo largo de no menos de 16 semanas de trabajo pautado y registrado, un espacio para que vivan experiencias gratas en lecto-escritura.

Se reconoce que uno de los objetivos fundamentales de la educación consiste en asegurar que cada niño pueda leer bien e independientemente hacia la finalización del tercer grado. Es necesario que las familias, las escuelas y la comunidad se comprometan en este esfuerzo. Los niños que no pueden leer tempranamente y bien quedan en desventaja desde el comienzo de su proceso de educación formal, y de allí en más muy probablemente por el resto de sus vidas.

Aunque el tema tiene que ver directamente con el aprendizaje de la lecto-escritura inicial, el proyecto Tutores Voluntarios para Lectores Esforzados, por su naturaleza, es altamente sensible para la atención de algunos de los problemas más acuciantes que deben enfrentar no pocos niños, especialmente en los primeros años de su escolaridad, y generalmente representan las más frecuentes dificultades de aprendizaje de la escolaridad básica.

Los resultados han sido ampliamente positivos, en al menos un 60% de los niños y asimismo los tutores, en su condición de estudiantes de los profesorados de Ciencias de la Educación, y de Psicología, expresan anualmente su total adhesión al programa y reconocen el valor que éste tiene como experiencia para su formación profesional. El apoyo generoso y sostenido de las escuelas y los docentes es una evidencia importante del valor que puede asignarse a este programa.

Su relevancia social y su pertinencia en referencia a los conocimientos propios que se desarrollan como líneas de investigación en el IIE, y como contenidos en la Cátedra de Psicología Educacional gravitó para su adopción dada la aptitud del proyecto para ayudar a establecer claras líneas de correspondencia entre los conceptos, principios, modelos y teorías que se trabajan en ambos espacios y la realidad de la práctica educativa.

UM DESAFIO NA FORMAÇÃO PROFISSIONAL: O PEDAGOGO PROMOTOR DE SAÚDE BUCAL E O CIRURGIÃO DENTISTA EDUCADOR

Pisacco, Nelba · Kuhn, Eunice UNIVERSIDADE ESTADUAL DE PONTA GROSSA (BRASIL)

Educação e saúde são campos distintos e indissociáveis na promoção de qualidade de vida. Na busca dessa integração, foi criado o projeto Pedagogia e Odontologia: um encontro para a promoção da saúde bucal ligado ao Programa LALUPE – Laboratório Lúdico Pedagógico. O objetivo da proposta inter e multidisciplinar é aprimorar a formação de pedagogos e cirurgiões dentistas pelo diálogo entre teoria e prática, inter-relação ludicidade e saúde, para transformação de conhecimentos em ações destinadas à comunidade. Esse trabalho integra ensino, pesquisa e extensão, tem como participantes docentes e acadêmicos das disciplinas de Saúde Coletiva I, em Odontologia, e Psicologia da Educação II, em Pedagogia, da UEPG. É organizado em cinco etapas: construção de conhecimentos nas disciplinas específicas dos cursos, oficinas multidisciplinares sobre de ludicidade e saúde, criação conjunta de estratégias e materiais, aplicação de atividades promotoras de saúde à comunidade e desenvolvimento de pesquisa analisando os resultados do projeto. Dentre os resultados obtidos, em 2010, destacaram-se: a participação de sete docentes e 132 acadêmicos de ambos os cursos, a elaboração de 18 folders; a realização de três oficinas lúdicas; a criação de 15 estratégias lúdicas e materiais aplicados à comunidade; nove publicações em eventos técnicos científicos e a coordenação de duas oficinas em congressos. Em 2011, foram desenvolvidas as três primeiras etapas, com participação de seis professores e 128 alunos. Comprovou-se ser possível enfrentar o desafio de transpor barreiras e a superar dicotomias na formação de profissionais de áreas distintas, beneficiando a comunidade

UNA APROXIMACIÓN A LA EVALUACIÓN DE LAS PRÁCTICAS PREPROFESIONALES, DESDE LA PERSPECTIVA DE LOS ALUMNOS EN LA FACULTAD DE PSICOLOGÍA DE LA UNC

Puente, Olga · Gentes, Gladis · López, Adriana · Beltrán, Mariana · Díaz, Inés · Costa, Maricel · Carola, Néstor

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA (ARGENTINA)

El programa de Prácticas Preprofesionales comenzó como experiencia piloto en el año 2007, como respuesta a la necesidad de formación práctica, previo a la instancia del egreso de los futuros profesionales psicólogos; en consonancia con el artículo 43 de la Ley de Educación, que establece tal requisito para aquellas carreras cuyo ejercicio profesional pudiera comprometer el interés público, poniendo en riesgo de modo directo la salud, la seguridad o los bienes de los habitantes, dentro de las que se nomina a la carrera de Psicología. Se desarrollan en instituciones públicas y organizaciones sociales, promoviendo así la articulación entre la universidad y la sociedad, a la vez que posibilita al alumno el conocimiento de los problemas actuales en los que el psicólogo interviene y para los que debe capacitarse como futuro profesional. Tienen como objetivos fortalecer la formación de grado en la instancia de egreso, dotar al futuro profesional de competencias teórico prácticas, espíritu crítico y compromiso con la comunidad, promover el aprendizaje del rol profesional bajo condiciones de supervisión, en un marco ético deontológico y posibilitar la capacitación brindando a los alumnos la experiencia de una inserción práctica en la realidad profesional. En esta presentación, se efectúa un análisis de los resultados obtenidos en la administración de un instrumento de evaluación, al que respondieron 145 alumnos que realizaron sus prácticas pre-profesionales en el 2009 y egresaron en el 2010. La encuesta, que es anónima y realizada al final del proceso de las prácticas, indaga acerca de la recuperación de conocimientos específicos del contexto, el aprendizaje del rol profesional, la posibilidad de articular teoría y práctica, el conocimiento de herramientas y competencias para el análisis e intervención; y finalmente el aprendizaje de diseños de propuestas e informes de sistematización.

UNA APUESTA PEDAGÓGICA QUE TRASCIENDE LOS LÍMITES ÁULICOS Y FORTALECE LA DIMENSIÓN ÉTICO-POLÍTICA DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL

Marelli, María Laura · Marucci, Viviana UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

La construcción y apuesta a éste proyecto, se encuentra sedimentada en concebir a la Extensión Universitaria, como una práctica social, fundada en conocimientos teórico-metodológicos, que responde a perspectivas epistemológicas y asume un compromiso ético-político con la realidad social; pensada desde las implicancias del “encuentro” con otros sujetos que otorgan sentido a su inserción en el contexto de la realidad social. Lo social es lo que nos convoca, nos interpela, nos mueve y nos impulsa a preguntarnos y a comprometernos.

De allí que desde la cátedra de Metodología I de la carrera de Sociología y Ciencias Políticas (Facultad de Humanidades y Ciencias-UNL), junto con docentes y estudiantes de la Licenciatura en Trabajo Social (Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales-UNL), y a partir de una demanda concreta de la vecinal de un barrio del borde noroeste de la ciudad de Santa Fe; se inició un proceso innovador.

A través de un estudio socio demográfico, desde una metodología cuantitativa, de carácter exploratorio, que comprendió un sector del mismo; cuyos resultados, permitirán a esta organización de la sociedad civil, diseñar con más precisión y fundamento, estrategias de intervención social que deriven en acciones y proyectos vinculados con las necesidades e intereses de los vecinos.

Se pretendió desarrollar y fortalecer la capacidad institucional de la Vecinal, estableciendo un ámbito de análisis, debate e intercambio de propuestas entre el mundo académico y actores barriales, acerca de temas relevantes relacionados con la problemática social de los habitantes del Barrio.

El proceso fue planteado desde una óptica integradora, teniendo en cuenta la singularidad de esta experiencia de construir encuentros entre docentes y estudiantes, de distintas disciplinas que portan como *marcas de origen*, con relación a la tensión teoría-práctica, constituirse en representantes de cada uno de estos polos, construyendo históricamente prácticas y discursos, muchas veces fortalecidos desde la formación profesional, que contribuyen a fragmentar aún más la realidad.

Instancias como estas son escasas y generan expectativas en los estudiantes, ávidos de participar en experiencias reales de intervención en territorio y de interactuar con otros.

Se apeló a la estrategia docente de ‘TALLER’, entendido éste como espacio de reflexión – problematización de la realidad, donde los sujetos participantes (docentes – estudiantes), puedan reconocerse como productores de la tarea.

La puesta en común de los saberes, necesidades e intereses, resultó ser la materia prima indispensable en la construcción de un proceso compartido, colectivo y democrático.

Los objetivos que direccionaron el proceso pedagógico:

- Propiciar el aprendizaje del contenido e implicancias de la dimensión ético-política de las profesiones.
- Generar construcción de saberes desde una lógica interdisciplinaria.
- Construir una perspectiva de intervención en lo social en complejidad, integral, histórica y social.

Los logros que reconocemos desde este proyecto, se vinculan a la articulación entre instancias de extensión y docencia.

En esta experiencia se materializa el compromiso que estudiantes y docentes asumen con relación al medio, posibilitando a la vez, la construcción de nuevas trayectorias de formación y docencia, que exceden los límites de lo áulico, trascendiendo la mirada tradicional sustentada sólo en una dimensión teórico-metodológica, en pos de jerarquizar en igual medida, la dimensión ético-política.

UNA EXPERIENCIA DE APROXIMACIÓN A LA REALIDAD ORGANIZATIVA DE LA AGRICULTURA FAMILIAR EN EL GRAN LA PLATA

Bravo, María Laura UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (ARGENTINA)

El presente trabajo tiene como objetivo compartir la experiencia desarrollada por docente y estudiantes de la carrera de Ingeniería Agronómica de la Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales de la UNLP. El plan de estudios vigente para la mencionada carrera contempla la complementación de la formación de los alumnos por medio de espacios denominados actividades optativas entre los que a libre elección deben cumplimentar 240 hs.

A partir de las expectativas generadas durante el desarrollo del curso de Socioeconomía por parte de un grupo de estudiantes, algunos docentes planificamos esta pasantía con el objetivo de acompañarlos y profundizar en los temas tratados en el curso.

Metodológicamente el grupo de estudiantes desarrolló distintas actividades para cumplir el objetivo: la primera actividad consistió en una revisión bibliográfica propuesta por los docentes, a la que se agregaba lo aportado por cada uno de ellos. Posteriormente se trabajó en talleres para propiciar el intercambio de opiniones y enriquecer lo aprendido a través del debate.

Luego los estudiantes, divididos en grupos, realizaron trabajos de acompañamiento a equipos interdisciplinarios técnicos que trabajan con grupos de agricultores familiares en el territorio del Gran La Plata, desde distintos programas/proyectos institucionales (Cambio Rural, Pro Huerta, Banco Social, etc.), con el objetivo de aprender y participar del proceso organizativo de los productores. En la mayoría de los casos los estudiantes volvieron a los establecimientos individualmente para cumplimentar las entrevistas que, sumadas al informe y al taller final, fueron las herramientas elegidas para sistematizar el trabajo.

La experiencia arrojó varios aspectos a destacar: propició la integración y aplicación de conocimientos que hasta ahora (en cuanto a la altura de la carrera en que se encuentran) los estudiantes visualizaban solo como herramientas teóricas. Permitió a los estudiantes incorporarse a grupos de trabajo interdisciplinarios logrando visualizar y valorar ellos mismo la necesidad de hacerlo; aportó a esclarecer cuales son las demandas que como futuros profesionales van a tener por parte de este tipo de actores y reforzó en algunos las expectativas ya existentes en torno a la practica de extensión una vez recibidos.

UNA EXPERIENCIA DE EXTENSIÓN CURRICULAR EN EL CURSO DE DERECHO DE LA UNIVERSIDAD FEDERAL DE TOCANTINS

Andrade, Shirley Silveira UNIVERSIDAD FEDERAL DE TOCANTINS (BRASIL)

Sintiendo una necesidad de la extensión y una resistencia de los alumnos y profesores, empezamos una disciplina sobre extensión en 2010 en el curso de derecho de la Universidad Federal de Tocantins, Brasil o. La llamamos Seminarios Interdisciplinarios. Soy la profesora. Las fuentes utilizadas son las relatorías que los alumnos produjeron y una observación en el día de la socialización de las experiencias. Todo fue construido a partir de una educación dialógica como establece Paulo Freire. Los temas, las formas de hacer el trabajo, construido a partir del diálogo con los alumnos y los movimientos sociales. Partimos del concepto de la extensión como trabajo social que genera conocimiento para las comunidades, de acuerdo al que defiende el profesor José Neto de Paraiba. Elegimos el tema Derecho y sociedad, y, con esta perspectiva, hubo charlas sobre la cuestión indígena, de género y sobre formas alternativas de resolución de conflictos. Los alumnos hicieron un proyecto de intervención y luego una relatoría sobre la experiencia. Fueron tres trabajos de extensión en comunidades. Dos grupos sobre género. El primero, con foco en la Ley Maria da Penha, en contra la violencia doméstica que acomete a las mujeres. Este grupo hizo folder y panfleto y habló con personas de la comunidad Taquaruçu y en un Centro Comercial. En éste, no hubo adhesión de las personas. En todos los lugares, se pudo constatar que había falta de conocimiento respecto a la ley. Al igual, había un hombre dentro del grupo de personas que tuvo buena aceptación de las ideas. Otro grupo acompañó los trabajos del Movimiento Dina Guerrera y, juntos, hicieron un informativo sobre feminismo, que fue lanzado y distribuido en la apertura anual del curso de Derecho, en el 8 marzo de 2011, mientras se hacían debates sobre feminismo y maternidad. El tercer grupo eligió diez tiendas de coches en la ciudad de Palmas para divulgar el arbitraje. Para ello, propuso a los gestores y a los propietarios un cuestionario y, percibiendo que 100% no tenían conocimiento sobre el instituto, hicieron un informativo sobre arbitraje. La importancia de la construcción de conocimiento a través de la extensión puede ser observada en las conclusiones de este último grupo en su relatoría: "La formación académica de la ciencia jurídica no debe ser única y exclusivamente teórica, partiendo del ámbito legal. El contacto y la interacción con la colectividad, aplicando de forma concreta la teoría aprendida en la universidad, contribuyen para la formación de una consciencia crítica más aguzada y vuelta a la valorización humana. Se forma un profesional con una mejor dimensión de responsabilidad social". El presente trabajo trata de la experiencia metodológica que pudo obtener el curso de derecho de la Universidad Federal de Tocantins con la extensión, además de la reunión teoría/práctica como forma de producir conocimiento jurídico crítico.

UNA PROPUESTA PARA LA INCORPORACIÓN CURRICULAR DE LA EXTENSIÓN EN LA UNIVERSIDAD: LA METODOLOGÍA DEL APRENDIZAJE-SERVICIO

Flores, Susana UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN LUIS (ARGENTINA)

Las características del siglo que vivimos exigen que las universidades públicas conciban a la función de extensión como un complejo proceso de interacción y comunión con la sociedad y, a la vez, brinden a los alumnos una educación integral de calidad preparándolos para desempeñarse como profesionales idóneos y comprometidos con la realidad.

El presente trabajo plantea una propuesta metodológica para la incorporación curricular de las actividades extensionistas de la Universidad Nacional de San Luis, que se realizan desde los diversos y numerosos proyectos independientes y programas protocolizados, que conforman el Sistema de Proyectos y Programas de Extensión de la Universidad.

En este sentido, la metodología del *aprendizaje-servicio* constituye una alternativa posible de implementar para el logro de los objetivos mencionados pues, un proyecto o práctica concebida desde esta metodología necesariamente implica:

- a) Un servicio solidario protagonizado por los estudiantes.
- b) Destinado a atender, en forma acotada y eficaz, necesidades reales y efectivamente sentidas de una comunidad
- c) Planificado en forma integrada con contenidos curriculares, en función del aprendizaje de los estudiantes.

Los estudiantes que participan en proyectos o prácticas concebidas desde el *aprendizaje-servicio*; adquieren una mejor comprensión de los contenidos curriculares al poner en práctica competencias y conocimientos para dar respuesta a necesidades de la comunidad.

Asimismo, en esta metodología subyace la concepción de una cultura del diálogo dentro de la universidad y con la comunidad que favorece una mayor y mejor articulación entre la universidad y las diversas organizaciones de la sociedad civil; lo que constituye a la vez una de las aristas específicas de la función de extensión.

De este modo, la implementación de la metodología del *aprendizaje-servicio*, articula la función de extensión con el objetivo de alcanzar la excelencia académica, superando las tensiones que suelen existir entre las funciones esenciales de la universidad.

En los proyectos/ prácticas/ actividades desarrollados desde el *aprendizaje-servicio*, el protagonismo reside en los estudiantes –que desarrollan las acciones socio-comunitarias– y, en los docentes, que articulan las mismas con contenidos curriculares específicos.

Esta metodología le exige al docente pensar en las conexiones específicas entre los objetivos de los cursos y del departamento en el cual se insertan, entre la misión de la Universidad y las expectativas de la comunidad y entre los objetivos esperados del curso y las expectativas de los estudiantes, como refiere Alejandra Herrero, presidenta de CLAYSS (Centro Latinoamericano de Aprendizaje y Servicio Solidario).

Por su parte, Nieves Tapia, destacada referente de la metodología del *aprendizaje-servicio* en nuestro país, sostiene que la transición del aprendizaje tradicional al aprendizaje-servicio se produce cuando los conocimientos desarrollados en el aula se aplican y se enriquecen en el contexto real de un trabajo al servicio de una necesidad social. Y, cuando las prácticas de *aprendizaje-servicio* son promovidas como parte del proyecto pedagógico de la Universidad, el grado de institucionalización es muy superior, y es posible modificar los diseños curriculares para adecuarlos a este tipo de prácticas, revisar los marcos normativos, desarrollar instancias de capacitación docente, de sistematización y difusión de las prácticas con mayor alcance que en otros casos.

Finalmente, coincido plenamente con Tapia cuando afirma: “Creemos que no debiera haber contradicciones entre la búsqueda de la excelencia académica y la búsqueda de transformar la realidad. Por el contrario, una debería alimentar a la otra: para ofrecer soluciones eficaces a problemas reales se necesita saber más, no menos”.

“Recoger la basura de la orilla del río, es *servicio*. Estudiar muestras de agua en el microscopio es *aprendizaje*. Cuando los estudiantes recogen y analizan muestras de un río contaminado y utilizan sus hallazgos para trabajar en la limpieza del río con las autoridades locales y la comunidad, eso es *aprendizaje-servicio*.”

UNIENDO CARDINALES: EL TURISMO COMO RECURSO PEDAGÓGICO

Murillo, Romina · Zaballa, Esteban · Scatizzi, Mónica

UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA

Hay una realidad en Mar del Plata: muchos niños en edad escolar, no conocen el mar y los atractivos de la misma por vivir en barrios alejados y carecer de recursos económicos para desplazarse. Sumado a esto, muchos de sus docentes carecen de los conocimientos técnicos específicos para transmitirles a ellos la necesidad de valorar y conservar estos recursos.

El proyecto pretende construir un espacio de enseñanza y de aprendizaje en servicio a los estudiantes de Licenciatura en Turismo de la Facultad de Ciencias Económicas y Sociales de la UNMDP, que realizan sus Prácticas Profesionales Comunitarias obligatorias. A su vez, se aspira a que niños de 4to año que cursan sus estudios en escuelas primarias municipales ubicadas en el Partido de General Pueyrredon puedan conocer los atractivos naturales y culturales del barrio/entorno donde habitan y se radica su escuela, y los opuestos a la misma, pudiendo así generar en ellos un sentido de pertenencia local.

Estudiantes voluntarios de la carrera de turismo colaboran en una tarea mancomunada con los niños y sus docentes en el reconocimiento de los puntos cardinales de la ciudad, y en la demostración de los atractivos circundantes y aquellos pertenecientes al punto cardinal opuesto al de la localización del establecimiento escolar, para el conocimiento de lugares de valor turístico.

Asimismo, se realiza un trabajo de capacitación en turismo con los docentes de escolaridad primaria para que sean ellos mismos, futuros formadores en la temática.

Como objetivos generales el proyecto prevé:

- Aportar activamente desde la universidad para que niños y niñas de 4to año de escuelas municipales y sus docentes, puedan conocer, valorar y disfrutar los recursos culturales y naturales que ofrece la ciudad de Mar del Plata, fomentando en ellos la identificación y valoración de la identidad cultural local.

- Construir un espacio de enseñanza y aprendizaje en servicio a los estudiantes de la Licenciatura en Turismo de la Facultad de Ciencias Económicas y Sociales, que realizan las Prácticas Profesionales Comunitarias, proporcionando una experiencia de formación académica integral y de fuerte contenido social.

El proyecto se encuentra en instancias de iniciación y prevé la realización de una capacitación integral en turismo, geografía, educación ambiental y lineamientos en educación de segundo ciclo primario para docentes y autoridades de las escuelas intervinientes por parte del equipo docente y graduados. A su vez, un cronograma de talleres áulicos con los niños en sus escuelas para el conocimiento de los atractivos turísticos de la ciudad; trabajo con docentes en el reconocimiento de los recursos del barrio/entorno de la escuela; salidas guiadas por la ciudad; evaluaciones artísticas con los niños y evaluaciones conceptuales con los docentes primarios por parte de los estudiantes de Turismo involucrados en el proyecto mediante el desarrollo de sus Prácticas Profesionales Comunitarias.

UNIVERSITAR: DESAFÍO MULTIDISCIPLINAR

Souto, Thiago · Silva, Bruno · Loose, Felipe UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA (BRASIL)

O Programa de Educação Tutorial (PET) é constituído por grupos vinculados a cursos de graduação, compostos por discentes orientados por professores tutores. O programa propicia a realização de atividades complementares à formação acadêmica, através de experiências interdisciplinares e trabalho em equipe, visando a indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão. Dentre as atividades realizadas no âmbito dos grupos PET da Universidade Federal de Santa Maria (UFSM) está o projeto Universitar. Este projeto está atualmente em sua 4ª edição. Consiste em um desafio multidisciplinar onde equipes de acadêmicos de graduação propõem soluções a tarefas-problemas, com temáticas de caráter social.

O Universitar procura promover a integração entre a comunidade acadêmica das IES de Santa Maria, proporcionando troca de experiências entre os acadêmicos das diversas áreas do conhecimento. Oportuniza experiências de trabalho em grupo, análise de problemas multidisciplinares, o aprendizado a partir das tarefas, a criatividade, comunicação e expressão de ideias, além da forte interação e vivência dos problemas que envolvem a comunidade local.

Todas as atividades desenvolvidas no decorrer do Universitar são com o intuito de estimular participantes e organizadores a desenvolverem um pensamento crítico sobre os problemas sociais, com foco na análise e interação com a comunidade local santa-mariense.

A organização do Universitar envolve o trabalho de equipes formadas por integrantes dos grupos PET da UFSM que gerenciam toda a logística para formatação, manutenção e execução desta competição. Dentre as principais responsabilidades dos organizadores do evento incluem-se organizar um cronograma geral; prospecção de patrocínios para premiação e divulgação; desenvolver o website; elaborar as tarefas-problema; organizar cerimônias de abertura e encerramento do evento, além de uma atividade de integração; enviar as soluções para avaliação dos professores colaboradores.

Os temas abordados nas três edições anteriores foram: “O Desafio Energético”, “O Desafio Populacional” e “O Desafio da Qualidade de Vida”. A quarta edição está em andamento com o tema “O Desafio da Mobilidade Urbana”. Esses temas visam identificar os principais problemas da sociedade local e transformá-los em tarefas de caráter extensionista que integrem a comunidade acadêmica.

O Universitar já envolveu a participação de 289 acadêmicos das IES de Santa Maria; premiou alunos de três instituições diferentes; promoveu atividades em dez escolas estaduais de Santa Maria. Além disso, por meio da discussão de idéias sobre ações sustentáveis, interagiu com algumas comunidades locais.

Avaliam-se positivamente os resultados do Universitar, ressaltando o desenvolvimento de habilidades para os organizadores, em atividades como: organização, liderança, planejamento e gerenciamento de eventos, contatos com empresas e público geral, divulgação de eventos, elaboração de peças gráficas, liderança de equipes, trabalho em grupo, dentre outras.

Para os participantes, o Universitar proporciona experiências de trabalho em grupo, análise de problemas multidisciplinares, o aprendizado a partir de tarefas, a criatividade, comunicação e expressão de idéias, além da forte interação e vivência dos problemas que envolvem a qualidade de vida da comunidade local. Dessa forma, ressalta-se a intenção de continuar promovendo futuras edições do Universitar, buscando sempre melhorar e aperfeiçoar o modo com que a competição é desenvolvida.

VINCULACIÓN UNIVERSIDAD-SOCIEDAD: PRÁCTICA SOCIAL CURRICULAR EN LA FACULTAD DE ODONTOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

Pedemonte, Zulema · Klemonskis, Graciela · Squassi, Aldo UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES (ARGENTINA)

La calidad en educación superior está vinculada a la pertinencia y la responsabilidad con el desarrollo sostenible de la sociedad. En esta perspectiva, el documento elaborado por la Conferencia Mundial de Educación Superior en el 2009, destaca la necesidad de impulsar un modelo académico caracterizado por la indagación de los problemas en sus contextos; un trabajo de extensión que enriquezca la formación, colabore en detectar problemas para la agenda de investigación y cree espacios de acción conjunta con distintos actores sociales, especialmente los más postergados. La Cátedra de Odontología Preventiva y Comunitaria de la Facultad de Odontología de la UBA plantea la vinculación de la universidad con la sociedad desde la modalidad denominada Práctica Social Curricular. Esta implica el desarrollo de actividades socialmente establecidas, mediante las cuales los bienes intrínsecos de esa forma de actividad, en este caso la salud bucal, se concretan a medida que se tratan de alcanzar los niveles de excelencia adecuados. La práctica social es el punto de partida de la construcción de nuevas ideas y discursos. Lo que comenzó como búsqueda de solución a problemas concretos deviene en la redefinición de nuevos modelos e ideales colectivos.

La articulación docencia-servicio-investigación constituye una estrategia de trabajo para la operacionalización de la práctica social curricular. La misma se plantea como una estrategia de trabajo mediante la cual las organizaciones sociales y las instituciones formadoras de capital humano se vinculan con la comunidad y utilizan recursos existentes para la planificación, ejecución y evaluación de las acciones de salud, con el fin de elevar la calidad de la práctica en sus diversas expresiones y contribuir así al mejoramiento de las condiciones de salud de la población. La modalidad de trabajo en este marco se basa en el análisis de los problemas y prácticas de salud en su contexto para su consecuente redefinición por parte de todos los actores involucrados. La enseñanza promueve el aprendizaje situado con sentido para los estudiantes. Coloca a los sujetos como actores reflexivos de la práctica y constructores de conocimiento y de alternativas de acción, en lugar de receptores. La articulación se concreta con instituciones pertenecientes al sistema de atención de salud, a organizaciones de base comunitaria e instituciones educativas. La evaluación del modelo académico propuesto incluye: el monitoreo de los procesos del enseñar y aprender y la evaluación de procesos e impacto de las intervenciones.

VOLUNTARIADO UNIVERSITARIO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL

Eisenack, Lucio · Kuttel, Yelena UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

El Programa Voluntariado Universitario de la Universidad Nacional del Litoral creado en el año 2004 es parte del Sistema Integrado de Programas y Proyectos de Extensión de la UNL y promueve la participación responsable y solidaria de la comunidad académica en articulación con los distintos espacios de la sociedad civil.

A partir de esta concepción, hemos ido definiendo estrategias desde la Secretaría de extensión, como un modo más de vincular la Universidad con el medio social.

Esta propuesta se incorpora a los procesos que se desarrollan en el Sistema Integrado de Desarrollo Territorial, donde los voluntarios forman parte de los equipos de trabajo de los programas de extensión y/o proyecto de extensión y/o de los equipos de los centros UNL, con un plan de trabajo previamente establecido y acordado.

El Voluntariado Universitario se propone la participación responsable y solidaria de la comunidad universitaria en articulación con los distintos espacios de la sociedad civil, posibilitando también la incorporación de espacios donde pueda ponerse a prueba en situación auténtica, las habilidades y conocimientos teóricos adquiridos, como prácticas centrales en la formación de un profesional íntegro.

La incorporación de voluntarios se realiza mediante diferentes convocatorias a los proyectos y líneas de trabajo de los programas y de centros UNL, mediante la presentación de una Solicitud y posterior firma de un Acta Acuerdo donde consta sus derechos y obligaciones y se hace conocer el código de ética, quedando además incorporados en el Registro de Voluntarios de la UNL.

La Secretaría de extensión, con la participación del director del proyecto o responsable del programa, tiene a su cargo el monitoreo de las actividades realizadas por los voluntarios y las organizaciones comunitarias en el marco de cada proyecto. Periódicamente se solicita a los mismos un reporte acerca de los logros, dificultades, y todo otro gasto de utilidad en vista al mejoramiento continuo de la implementación de las prácticas solidaria.

Esta propuesta de monitoreo, implica la confección y entrega de un informe preliminar, por parte del voluntario, de las acciones llevadas adelante en el marco del proyecto en el cual participan, conforme a los objetivos y propuestas de trabajo planteados en las líneas de acción para el voluntariado. Asimismo, deben presentar también un informe final una vez concluido las actividades del proyecto, invitándose además a participar de los distintos encuentros de socialización de las actividades y prácticas de extensión llevar adelante por los jóvenes estudiantes de la UNL.

De esta manera, no sólo se propicia el seguimiento de las actividades realizadas por los voluntarios, sino también, se genera una documentación complementaria, mediante la cual el director del proyecto podrá hacer uso para la confección de futuras acciones, como así también para la redacción del informe final. Además, este sistema de monitoreo, pretende a futuro ser una herramienta más con las que cuente la Universidad a fin de posibilitar la acreditación de las prácticas de extensión en la currícula para aquellos casos que por los objetivos y actividades propuestos a los voluntarios así lo permitan.

A la fecha, en el marco del Programa, han participado mas de 3000 voluntarios – la mayoría de ellos estudiantes – que desde los procesos de monitoreo y de reflexión, valoran como contribuye este tipo de actividades a su formación académico/disciplinar como universitarios críticos y comprometidos socialmente, rescatando la posibilidad de dar cuenta de lo aprendido mediante una situación real, el trabajo interdisciplinario y con actores sociales, así como también el aprendizaje mutuo.

ZOLIDARIOS: PROPUESTA DE APRENDIZAJE-SERVICIO DESTINADA A PERSONAS CON NECESIDADES EDUCATIVAS Y AFECTIVAS ESPECIALES

Galván, Stella · Albertinazzi, Mónica · Acevedo, Verónica · Fuica, Brenda · Saco Hümöller, Sofia · Gómez, María Luisa

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

“Zoolidarios” es un grupo universitario con sede en la Facultad de Ciencias Veterinarias (FCV) de la Universidad Nacional del Litoral (UNL), que desarrolla actividades asistidas por animales de diferentes especies, destinadas a más de 500 personas con necesidades educativas y afectivas especiales, pertenecientes a instituciones públicas y organizaciones del tercer sector social sin fines de lucro, de las ciudades de Santa Fe y de Esperanza.

Se trata de un grupo interdisciplinario que, surgió en el año 2002 como una propuesta de extensión. Se desarrollan acciones educativas y recreativas destinadas a mejorar aspectos cognitivos, procedimentales y emocionales de personas en situación de vulnerabilidad (educativa, física, psíquica, social y/o afectiva), a través de la interacción con animales.

Desde el punto de vista educativo Zoolidarios es una propuesta de aprendizaje-servicio orientada a propiciar competencias de responsabilidad social, actualmente en algo más de 140 estudiantes universitarios de diferentes campos disciplinares; no sólo de la UNL, sino también de otras universidades de la Provincia de Santa Fe, y hasta de Entre Ríos, en la República Argentina.

Durante el desarrollo de las actividades se incluyen animales de diferentes especies domesticas y de granja. Se destacan entre ellas a los equinos, caprinos, bovinos, caninos, felinos, roedores, aves cantoras y ornamentales, reptiles y peces, entre otras especies. Dichos animales pertenecen tanto a la FCV, como a los voluntarios, los cuales se responsabilizan no sólo del cuidado sanitario, sino también de la alimentación y el adiestramiento.

Con respecto a los logros en los destinatarios, se propiciaron diferentes expresiones de emociones, estimulando la iniciativa y la creatividad y se obtuvieron valiosos logros físicos, intelectuales y emocionales. Muchos de los participantes lograron hacerse comprender, transmitir necesidades e interactuar (superando problemas de timidez e introversión) interviniendo, observando, escuchando y/o compartiendo el ambiente, descubriendo y explorándolo y estableciendo contacto con los animales del grupo.

Se logró estimular la adquisición de valores sobre tenencia responsable de animales de compañía.

Además, aprendieron diferentes aspectos biológicos sobre los animales, disfrutando de la compañía de los mismos en ambientes naturales.

Resúmenes de ponencias

EJE 3

EXTENSIÓN, DOCENCIA E INVESTIGACIÓN

Acciones de transformación
social y articulación
con las políticas públicas

Índice

¡ATRAPADOS EN EL LABERINTO!: UNA DE CONFLICTOS, PASIONES Y ENREDOS ENTRE POLÍTICAS PÚBLICAS, PROBLEMAS SOCIALES, INSTITUCIONES Y SUJETOS Wagner, María Alejandra.	259	A EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA COMO FUNDAMENTO DA CONSTRUÇÃO DE UMA EDUCAÇÃO INTEGRAL: REFLEXÕES SOBRE A PRÁTICA De Andrade Bareicha, Paulo Sérgio · Bareicha, Luciana Câmara Fernandes · Alves, Fernando de Assis.	264
10 ANOS DA CANTARIA EM OURO PRETO Carvalho, Clarissa Paula Silveira · Da Silva, Fabiano Gomes Borges, Thiago Campos · Peres, Eduardo Clark Pereira, Carlos Alberto · Alfagali, Crislayne.	259	A EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA E A DOCÊNCIA: UMA CONTRIBUIÇÃO NA ATUAÇÃO PROFISSIONAL EM HOTELARIA Souza, Higo Alexandre · Silva, Amanda Sousa Carvalho, Mayara Cerveira · Junior, Reginaldo Monteiro Costa Fernandes, Elaine Cristina Silva.	265
2+2=5 ENCUENTRO DE GENERACIONES Sánchez Varretti, Emanuel · Cano, Mariano Sebastian.	260	A EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA E AS POLÍTICAS PÚBLICAS DE ATENDIMENTO AOS APENADOS DO PROGRAMA PRÓ-EGRESSO QUIMELLI, PINTO, DINIZ, MARCONDES E ORLOWSKI De Sá Quimelli, Gisele Alves · Pinto, Roseni Inês Marconato Fernandes Diniz, Carolina · Marcondes, Lucas · Orłowski, Viviane Matoski.	266
5º SIMPÓSIO DE ARTE CONTEMPORÂNEA: POÉTICAS DIGITAIS Santos, Nara Cristina · Giovanna Graziosi, Casimiro.	260	A FILOSOFIA E A EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA: POSSIBILIDADES PARA NOVAS INSTITUIÇÕES. Basali, Rogério A. de Mello.	267
A PROJETO OGRULEDRA: LEITURA DRAMATIZADA /TEXTO ESPETACULAR Torchi-Chacarosqui, Gicelma da Fonseca · Andrade Anderson.	261	A FORMAÇÃO DA ÉTICA AMBIENTAL NA SALA DE AULA Rosso, Ítalo Rossano Divério · Lima, Fernando César Andrades Gomes Rispoli, Rosa · Jobim, Laura · Teixeira, Carina Fagundes Prestes, Ariane Soares.	267
A BIBLIOTERAPIA COMO AGENTE DE HUMANIZAÇÃO NO HOSPITAL UNIVERSITÁRIO DA UFGD Moreira, Maria Helena · Feitosa, Maria Isabel Soares Gonzaga Recchi Santos, Evelyne.	261	A FORMAÇÃO DO DOCENTE EM DIFERENTES ESPAÇOS EDUCACIONAIS DIANTE DAS INTERFACES DA INCLUSÃO Zimmer Sarzi, Luana · Mohr, Alana Claudia Adela Tonetto Costas, Fabiane.	268
A CONSTRUÇÃO DE UMA NOVA ECONOMIA NO BAIRRO NOVO DE SÃO JOÃO DO PANELINHA, MUNICÍPIO DE CAMACÃ, BAHIA, BRASIL De Oliveira Soares, José Vicente · Santos Montargil Marcus Antônio · Monira, Sales Matos · Pita Ramos, Diego.	261	A FORMAÇÃO LÚDICA DO PROFESSOR: CONTRIBUIÇÕES DA EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA Fortuna Ramos, Tânia · Campos Bordas, Merion.	269
A DIMENSÃO EXTENSIONISTA DO LABORATÓRIO TEÓRICO-PRÁTICO DO BRINCAR – LABRINC: LETRAMENTO E LUDICIDADE Baptista, Mauro Rocha · Rufino, Janaína de Assis Gonçalves de Souza, Elisabeth.	262	A GESTÃO DA IMAGEM ORGANIZACIONAL: NOVAS PERSPECTIVAS PARA A SUSTENTABILIDADE DE INSTITUIÇÕES FILANTRÓPICAS POR MEIO DA EXTENSÃO Claudino, Lucas Paravizo · Gava, Rodrigo · de Oliveira Garcia, Marcelo · Chiarello Pereira, Thiara · Baião, Alexandre Lima Da Silva Pinto, Raniely.	270
A DOCÊNCIA E A PRESERVAÇÃO DA IDENTIDADE CULTURAL Pãozinho, Fernando Campelo · Da Silva, Ana Letícia Burity.	262	A GESTÃO DO CONHECIMENTO EM EDUCAÇÃO PROFISSIONAL: PROPOSIÇÕES DA EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA PARA UMA PRÁXIS INTERDISCIPLINAR PARA PROMOÇÃO DA SAÚDE Barreto de Araújo, Manuela · Da Silva Pereira, Jacemile Silva dos Santos, Cleber · Da Hora Barboza, Jamile.	271
A EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS COMO INSERÇÃO SOCIAL DO ESTUDANTE/TRABALHADOR: ESTUDO DE CASO Da Silva, Paulo Sérgio.	263	A HISTÓRIA E CULTURA AFRO-BRASILEIRA E AFRICANA NO PRÉ-VESTIBULAR ESPERANÇA POPULAR RESTINGA De Abreu Andreoli, Aline.	272
A EXTENSÃO NO PROCESSO DE PROTEÇÃO AMBIENTAL: O CASO DA ELABORAÇÃO DO ZONEAMENTO AMBIENTAL DA RPPN DA FUNDAÇÃO MO'Á EM ITAARA, RIO GRANDE DO SUL, BRASIL Thomas, Bruna Letícia · Foletto, Eliane Maria.	264		

<p>A IMPORTÂNCIA DO ENSINO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS NAS SÉRIES INICIAIS ATRAVÉS DE PROJETO DE EXTENSÃO COMUNITÁRIO EM PONTA GROSSA, PARANÁ, BRASIL Jamoussi de Andrade, Thaisa · Schimanski, Elizabete Fernanda Stelle, Debora.</p>	272	<p>AÇÕES EDUCATIVAS NA COLÔNIA DE PESCADORES DO MUNICÍPIO DE PORTO ALEGRE/RS E DESENVOLVIMENTO DE FORMULAÇÕES DE FISHBURGUERS PARA O APROVEITAMENTO DOS SUBPRODUTOS DA FILETAGEM DO PESCADO Kindlein, Liris · Bonfada, Daniele Hubner · Santos, Ana Paula Merlo Cardoso, Jonas Coruja · Bergmann, Guiomar Pedro.</p>	279
<p>A NUTRIÇÃO COMO FATOR FUNDAMENTAL NO DESENVOLVIMENTO DA CRIANÇA Tamborena Malheiros, Rafael · Cardoso, Camila Krüger Bueno, Elaine Alegre · Balk, Rodrigo de Souza · Folmer, Vanderlei.</p>	273	<p>AÇÕES HIGIÊNICO-SANITÁRIAS DIRECIONADAS AOS FORNECEDORES DE PRODUTOS CÁRNEOS EM MUNICÍPIO DE FRONTEIRA DE MATO GROSSO DO SUL-BRASIL Lino Brum, Janaína · Sobrinho Ventura, Arlene · Barros, A.T. Mauad, J.R.C.</p>	280
<p>A PÓS-GRADUAÇÃO COMO ESTÍMULO À PESQUISA E DISSEMINAÇÃO DA AGROECOLOGIA NOS MOVIMENTOS SOCIAIS DO CAMPO BRASILEIROS Ribas, Clarilton · Savicki de Almeida, Fernanda Korosue, Aline · Bustamante Ribeiro, Marina.</p>	273	<p>ACUERDO INTERINSTITUCIONAL ESCUELA MEDIA-UNIVERSIDAD: ALFABETIZACIÓN CIENTÍFICA Elz, Rubén Oscar · Pontarelli, Diego Nicolás Becchio, Rosa Mabel · Zuska Zurbriggen, Guillermo.</p>	280
<p>A PRÁTICA DOS CÍRCULOS DE LEITURA COM MULHERES RURAIS: UMA PROPOSTA DE TECNOLOGIA SOCIAL PARA ALÉM DO ESPAÇO ESCOLAR Lima De Cássia, Rita · Besnosik, Maria Helena.</p>	274	<p>ADOLECÊNCIA, SAÚDE SEXUAL E REPRODUTIVA E AUTO ESTIMA: UM ESTUDO DE CASO Pereira, Regina Celi · Fanelli, Cláudia · Pereira, José Leonídio Rios, Silvia.</p>	280
<p>A VALORIZAÇÃO DO PROCESSO DE OCUPAÇÃO ÉTNICO-CULTURAL NA UNIDADE TERRITORIAL DE ITAARA/RS/BRASIL Pastório, Eduardo · Bezzi, Meri Lourdes.</p>	274	<p>ADOLESCENCIAS Y COMUNIDAD: LAS HABILIDADES EN JUEGO. INVESTIGACIÓN ACCIÓN PARTICIPATIVA CUALITATIVA PROSPECTIVA Fati, Sebastián Ariel · Evangelista, Malisa Gabriela · Guzmán, Alejandra Vairo Cavali, Natalia Vanesa · Núñez Vivas, Jeremías Daniel Racunti Rodríguez, Daiana Mariel.</p>	281
<p>ABORDAJE METODOLÓGICO DEL PROGRAMA AULA MÓVIL PARA EL FORTALECIMIENTO SOCIOECONÓMICO, AMBIENTAL Y ORGANIZACIONAL EN COSTA RICA Monge Hernández, Carmen · Villalobos Araya, Adriana.</p>	275	<p>ALGUMAS CONSIDERAÇÕES SOBRE PESQUISA, EXTENSÃO E EMPODERAMENTO DE GRUPOS DESFAVORECIDOS Santos Argueta, Lourdes Brazil · Vivas Neto, Dacio Vivas.</p>	282
<p>ACCIONES DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE CON IMÁGENES DE REPRESENTACIÓN ESPACIAL. REFLEXIONES A PARTIR DE EXPERIENCIAS EN PROYECTOS Y CURSOS DE EXTENSIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL Lossio, Oscar José María · Cardozo, Silvia Haydeé · Tardivo, Raquel Noemí.</p>	276	<p>ALGUNAS REFLEXIONES SOBRE LOS TRABAJOS DE PARTO EN RELACIÓN CON EL MARCO NORMATIVO VIGENTE Gentes, Gladis · Mántaras, Romina.</p>	283
<p>ACCIONES DE SENSIBILIZACIÓN Y PREVENCIÓN DEL CONSUMO DE CIGARRILLOS EN ADOLESCENTES EN DOS ESCUELAS DE LA ÁREA NORTE DE PORTO ALEGRE Nothen, Rodrigo Longaray · Bica, Cláudia Giuliano Silva, Bruna Coruja.</p>	277	<p>ALTERNATIVAS ACADÉMICAS EXTENSIONISTAS PARA EL ESPACIO PÚBLICO URBANO. MAPAS, CONCEPTOS Y OPERACIONES Vitale, Miguel Ángel.</p>	283
<p>ACERVO E PESQUISA HISTÓRICA: O CASO DO ACERVO DA JUSTIÇA DO TRABALHO DA COMARCA DE PELOTAS (RS) E SUAS POTENCIALIDADES Rocha, Lóren · Silva, Eduarda · Sheer, Micaele · Gill, Lorena A. Loner, Beatriz.</p>	277	<p>AMBIENTALIZANDO EL CURRÍCULUM PARA DEFENDER LA VIDA Verzeñassi, Damián · Ariza, Ezequiel · Möller, Verónica Bonisolí, Giovana · Fernández, Débora · Barranco, Manuela.</p>	284
<p>AÇÕES AFIRMATIVAS E INCLUSÃO SOCIAL - IMPACTOS INSTITUCIONAIS E CULTURA POLÍTICA DEMOCRÁTICA Cepêda, Vera Alves.</p>	278	<p>ANÁLISE DOS RELATOS DE ATIVIDADES DESENVOLVIDAS NO ENSINO MÉDIO DA REDE ESCOLAR DO BRASIL, RELACIONADOS AO USO DO APLICATIVO OCTAVE EM RESOLUÇÃO DE SITUAÇÕES-PROBLEMA DA DISCIPLINA DE FÍSICA Pastorio, Dioni Paulo · Centenaro, Francis Jessé · Centenaro, Alves Josemar.</p>	284
<p>AÇÕES DE RESPONSABILIDADE SOCIAL UNIVERSITÁRIA: A EXTENSÃO VIABILIZANDO A INTEGRAÇÃO DE EMPRESAS, UNIVERSIDADE, ESCOLAS E COMUNIDADE Caixeta, Juliana Eugênia · de Souza, Fabiana Miranda Leite, Luciana Medeiros · Guimarães, Cristian Ney Viana Da Guirra, Ludmila Xavier.</p>	278	<p>ANÁLISE E CARACTERIZAÇÃO DOS SISTEMAS DE PRODUÇÃO DE LEITE NO MUNICÍPIO DE TAQUARUÇU DO SUL - RS Marques, Charão Leandro · Lago, Adriano · Arnuti, Fernando Roberto Cherubin, Maurício · Tonini Eitelwein, Mateus.</p>	285

ANÁLISIS DE PROYECTOS DE EXTENSIÓN DESARROLLADOS EN LA FACULTAD DE INGENIERÍA Y CIENCIAS ECONÓMICO SOCIALES (FICES) DE LA UNSL. PERÍODO 2004-2009 Corral, Amalia · Becerra, Héctor · Calderón, Marcela Irene Echevarría, Graciela · Gómez, Mirta · Magallanes, Elizabeth del Valle.	285	ARTICULACIÓN INTERSECTORIAL PARA LA REALIZACIÓN DE UN VOLUNTARIADO UNIVERSITARIO EN LA PROVINCIA DE SALTA Gerber, Claudia M. · Piaggio, María Verónica · Cyngiser, Alberto Pehuén Pereyra, Federico · Gerber Bergman, María Eugenia.	293
ANÁLISIS SOBRE PROPUESTA DE CONSTRUCCIÓN COLECTIVA EN LA COLONIA RAÚL SENDIC ANTONACCIO. LÍMITES Y ALCANCES DE LA COMISIÓN DE POLÍTICAS DE TIERRAS (CPT) COMO ESPACIO DE CONSTRUCCIÓN COLECTIVA. Panizza Etcheverry, Milva.	286	ARTICULACIÓN INTERUNIVERSITARIA Y DESARROLLO LOCAL: LA EXPERIENCIA DEL PROGRAMA DE REGIONALIZACIÓN INTERUNIVERSITARIA EN LA REGIÓN CHOROTEGA, COSTA RICA Lezcano Calderón, Sandra.	294
APOYO ESCOLAR Y EDUCACIÓN ARTÍSTICA EN LOS BARRIOS. RESTITUYENDO DERECHOS DESDE UN POSICIONAMIENTO POLÍTICAMENTE COMPROMETIDO Y EDUCATIVAMENTE TRANSFORMADOR Chamorro, Noelia · Baridon, Reinaldo.	286	ARTICULANDO LA DOCENCIA, LA INVESTIGACIÓN Y LA EXTENSIÓN EN EL MUSEO DE LA UNT Chambeaud, Lía.	295
APRENDIZADO E CULTURA PELA EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA Takano, Camila Cardoso · Duarte, Andyara Pinto Gomes, Daniela De Paula · Takano, Carolina Cardoso Pereira, Carlos Alberto · Silva, Fabiano Gomes.	287	AS BORBOLETAS DÃO AS BOAS-VINDAS: CRIAÇÃO DRAMATÚRGICA E PROJETO ESCOLARES INTERDISCIPLINARES NO ASSENTAMENTO ITAMARATI Beatriz Anunciato, Isis · Cristina de Oliveira Ávila, Carla Roberto Marschner, Walter · Arruda Anunciato, Carlos.	295 296
APRENDIZAGEM DA NATAÇÃO, DE DOCÊNCIA OU DE CIDADANIA? Faria, Edson · Freitas, Jeferson · Rosa, Mickaela · Rezende, Edson Martins, Priscila · Lima, Pedro.	287	AS PRÁTICAS ARTESANAIS DO MUNICÍPIO DE SERITINGA-MG COMO MEIO DE INCLUSÃO PRODUTIVA E DE DESENVOLVIMENTO LOCAL A PARTIR DE UMA ORGANIZAÇÃO ASSOCIATIVA Gomes, Thomas · Rezende, Valéria Fernandes Dos Santos Carvalho, Bruno · Conti, Bruna Ranção Villea, Luciana Bittencourt · Souza, João Marcos Damasceno Gama.	296
APROPRIAÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO-PEDAGÓGICO POR EDUCADORES DE JOVENS E ADULTOS DE ÁREAS DE REFORMA AGRÁRIA: UMA AÇÃO DE INTERFACE ENTRE EXTENSÃO, DOCÊNCIA E PESQUISA Da Silva Musial, Gilvanice Barbosa · Walquíria Miranda, Rosa Costa, Vânia Aparecida.	288	ASESORAMIENTO Y ASISTENCIA PSICOLÓGICA EN NIÑOS/AS CON DIFICULTADES ESPECIALES Punta Rodulfo, María Isabel · Rodulfo, Ricardo · Fernández, Juan Carlos Macchiaverna, Sílvia Patrícia, Manrique, Graciela.	296
APSIOPEDAGOGIA VAI À ESCOLA E ENVOLVE AS FAMÍLIAS: UMA EXPERIÊNCIA DE INTEGRAÇÃO DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO Dos Santos Leal, Regina Rosa.	289	ASSENTAMENTO RURAL ITAMARATI E "ASSENTARTI": PROJETO DE EXTENSÃO EM ARTES DRAMÁTICAS Ávila, Carla · Marschner, Walter Roberto.	297
ÁREA DE PROYECTOS SOCIALES. UN NUEVO CAMINO EN EL DESARROLLO DE LA EXTENSIÓN Erreguerena, Fabio · Nieto, Gustavo · Touza, Rodrigo.	289	ASISTENCIA A MICROEMPRESAS EN LA GESTIÓN DEL DISEÑO, PRODUCCIÓN Y COMERCIALIZACIÓN DE SUS PRODUCTOS Aleu, Horacio · Córscico, Francisco · Favre, Leonardo · Marchesini, Verónica · Martínez, Fernanda · Martínez, Florencia.	297
ARENA DE LEITURAS: CAMINHOS E DESCAMINHOS DA DRAMATURGIA NORDESTINA Cabral, Otávio.	290	ASISTENCIA MULTIDISCIPLINAR AL MUNICIPIO DE BALDE SAN LUIS Hernández, Beatriz · Nocheli, Ana María Camargo, Cora Beatriz · Noir, Raúl Andrés.	298
ARTE-EDUCAÇÃO: DA UNIVERSIDADE À ESCOLA Cabral Dos Santos, Erton Kleiton · Braga Amorim, Paulo David Silva Cunha, Kátia.	291	ASSESSORIA JURÍDICA COMUNITÁRIA Oliveira, Júlio Aguiar de · Garcia, Luiz Carlos Soares, Renato Augusto de Sousa.	298
ARTICULACIÓN DE FUNCIONES PARA EL ACCESO A LA TIERRA: EL CASO DE LA COLONIA RAÚL SENDIC ANTONACCIO Oyhantçabal Benelli, Gabriel · Moraes, Alvaro · Otero, Martina Ingold, María · Echeverriborda, María · Bandera, Gonzalo.	292	ATENDIMENTO À CRIANÇAS SURDAS: PROGRAMA DESENVOLVIMENTO INFANTIL - LINGUAGEM E SURDEZ Silveira, Maria Alice · Gesueli, Zilda M.	299
ARTICULACIÓN ENTRE LA CÁTEDRA UNIVERSITARIA Y EL PROCESO DE TRANSFORMACIÓN DE LA ESCUELA SECUNDARIA EN ENTRE RÍOS Autores. Frías, Claudio · Auch, Marcela · Cerini, Antonella.	292	ATIVIDADES CIRCENSE-ACROBÁTICAS NA ESCOLA: ANÁLISE DO COMPORTAMENTO MOTOR E SÓCIO-AFETIVO EM CRIANÇAS DE 1 a 3 ANOS Oliveira da Silva, Daiane · Caramês de Souza, Aline.	299

ATIVIDADES EXTENSIONISTAS DO CURSO DE ENFERMAGEM DO CENTRO UNIVERSITÁRIO AUGUSTO MOTTA – UNISUAM Sava de Farias, Helena Portes · Candido do Nascimento, Ana Paula Koopmans, Fabiana Ferreira · Silva dos Santos, Júlia Tadeu De Souza, Patrícia · Rufino, Cleide Gonçalves.	300	CAMPO LIMPIO Y SANO Scotta, Roberto · Sandoval, Patricia.	307
AULA HUMBOLDT: UN ESPACIO PARA EL MEJORAMIENTO DEL COMPROMISO SOCIAL EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR Pasquevich, Alberto Felipe · Damonte, Laura C. · Chain, Cecilia Y. Rodríguez Torres, Claudia · Rentería, Mario.	300	CAPACITACIÓN PARA UNA MEJOR INSERCIÓN LABORAL Y MEJORAMIENTO DEL HÁBITAT Airaud, Raquel · Dreher, Roxana · Medrano, Carlos · Gutiérrez, Laura.	308
AULA MÓVIL, UNA EXPERIENCIA DE VINCULACIÓN UNIVERSIDAD-COMUNIDAD RURAL González Calvo, Ma. del Milagro · Ramsbottom Valverde, Rosemile.	301	CAPACITACIÓN Y PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN EL ÁREA METROPOLITANA SANTA FE-PARANÁ Sojjet, Mirta Graciela · Rodríguez, Miguel · Gramaglia, Valeria.	310
AUTOEVALUACIÓN DEL CURRÍCULO DE INGLÉS DE TRES INSTITUCIONES EDUCATIVAS EN COLOMBIA Zúñiga, Gilma.	302	CAPACITACIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO A LA COOPERATIVA DE TRABAJO CURA: UN PASO HACIA LA GESTIÓN INTEGRAL DE RESIDUOS Mena, María Belén · Huergo, María Consuelo.	309
BANCO DE HISTÓRIAS: PROPOSTA DE UM ARRANJO DOCUMENTAL AO LABORATÓRIO DE HISTÓRIA ORAL DO NÚCLEO DE DOCUMENTAÇÃO HISTÓRICA DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS Borges Da Silva, Eduarda · Nunes Da Rocha, Lóren Scheer, Micaele Irene · Almeida Gill, Lorena.	302	CAPACITACIÓN Y PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN EL ÁREA METROPOLITANA SANTA FE-PARANÁ Sojjet, Mirta Graciela · Rodríguez, Miguel · Gramaglia, Valeria.	310
BANDIDOS RURALES: ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS COMPROMETIDOS, HISTORIAS ESCONDIDAS Y UNA COMPUTADORA POR FAMILIA Villalba Clavijo, Clara.	302	CARACTERÍSTICA DE LAS ACTIVIDADES DE INVESTIGACIÓN, EXTENSIÓN Y DOCENCIA EN COLOMBIA Viana Barceló, Rafael Antonio · Villabona Robayo, Jairo Orlando Navarro España, Jorge Luis.	310
BECARIOS DE VERANO. UNA EXPERIENCIA INNOVADORA Villaruel, Daniel.	303	CAVIAHUE: INTERACCIÓN ENTRE EL VOLCÁN COPAHUE Y LA COMUNIDAD Caselli, Alberto Tomás.	310
BIG BAND DA FURG Da Costa Nazário, Luciano.	304	CENTRO DE APOIO "TERRA VIVA" À AGRICULTURA URBANA E PERIURBANA DO ESTADO DE SANTA CATARINA: PROMOÇÃO DA SEGURANÇA ALIMENTAR E NUTRICIONAL EM ÁREAS PERIFÉRICAS URBANAS E ASSENTAMENTOS DE REFORMA AGRÁRI Ribas, Clarilton · Korosue, Aline · Freddi, Susi Mara Rodrigues, Renata Gomes.	311
BRINQUEDOS E BRINCADEIRAS NO DESENVOLVIMENTO BIOPSISSOCIAL DE CRIANÇAS Murata, Marília Pinto Ferreira · Canfield, Damaris Pereira Kapuscinski, Marciele Magna.	304	CENTRO DE ESTUDOS UNB CERRADO DA CHAPADA DOS VEADEIROS: UMA PROPOSTA DE INCLUSÃO SOCIAL POR MEIO DA EDUCAÇÃO PARA A SUSTENTABILIDADE Ferreira Laranjeira, Nina Paula · Penna Firme Rodrigues, Livia.	312
BRINQUEDOTECA: UM ESPAÇO DE CONSTRUÇÃO DE APRENDIZAGENS NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES Bernardi Mendes, Lília Maria · Fernanda Lima, Priscila.	305	CENTRO DE FORMACIÓN POPULAR BELLA UNIÓN: DIFICULTADES, POSIBILIDADES Y DESAFÍOS DE UN PROYECTO GESTIONADO POR TRABAJADORES ORGANIZADOS JUNTO CON LA UNIVERSIDAD Echeverriborda, María · Bandera, Gonzalo · Echeverriborda, Gimena Espasandín, Nancy · Otero, Martina.	312
BUTIA: FONTE DE DIVERSIDADE BIOLÓGICA, ALIMENTAR E CULTURAL Stigger Perleberg, Cleiton · Aozane, Luana · Gonçalves Pires, Reilly.	305	CENTRO DE MEMÓRIA DA EXTENSÃO DA UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE: REGISTROS PARA A ORGANIZAÇÃO, A PRESERVAÇÃO E O ACESSO ÀS INFORMAÇÕES Contreiras, Ellen Cortez · Ramalho, Lucia Helena Marchon Leão Teixeira de Souza, Maria Lúcia Melo · Cordeiro de Novais, Rosa Inês.	313
CAMINHOS POSSÍVEIS: EXTENSÃO, CRENÇAS E ATITUDES UNINDO PESQUISA, ENSINO E EXTENSÃO Braga, Lucimar Araújo · Fraga, Letícia.	306	CENTROS DE ENCUENTRO DE ADULTOS MAYORES: ACERCA DE LA PERTINENCIA DE UN PROYECTO EN MARCHA Rossler, María del Carmen · Grioni, Milena · Serra, Cecilia Juárez, Natalia · Testa, Sabrina · Viale, Ramiro.	314
CAMPAÑA SOLIDARIA AL PUEBLO TOBA: NACIÓN QOM DEL OESTE – GUARDIANES DEL MONTE Di Giusto, Daniel · Pons, Stella Maris · Ontivero Urquiza, Mónica Bianchi, Marcelo · Sosa, Enrique · Adib, Osvaldo.	307	CENTROS UNL: INTERVENCIONES TERRITORIALES Bentolilla, Lía · Heinrich, Verónica · Fariás, María Cecilia Airaldi, Marcelo · Morelli, Ivana · Michlig, Luciana.	314

CICLO DE CINE DEBATE GÉNERO Y TRABAJO Navarra, Darío.	315	CONCEPÇÕES QUE PERPASSAM NOS MEIOS DE COMUNICAÇÃO DE MASSA NO QUE TANGE OS DIREITOS HUMANOS E CIDADANIA: MÍDIA E FORMAÇÃO DA IDENTIDADE DO ATOR SOCIAL Ferreira D'Ávila, Ana Paula · Da Costa Lopes, Germanna De Leon Torres, Isadora.	324
CICLO DE FORMACIÓN EN GESTIÓN CULTURAL COMUNITARIA Martínez, María Cristina · Costaguta, Gabriela Adriana Parodi Cánovas, María Florencia.	316	CON-CIENCIA ENTRE TODOS. UN ABORDAJE PARA LA PROBLEMÁTICA DE LA INEQUIDAD SOCIAL EN LA ACCESIBILIDAD DE LOS MEDICAMENTOS Lorenzo, María Gabriela · Rossi, Alejandra María Idoyaga, Ignacio · Lagomarsino, Eduardo.	324
CIENCIA, TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD, LA ARQUITECTURA Y EL DISEÑO COMO BIEN PÚBLICO Eciolaza, Guillermo.	316	CONEXÕES DE SABERES: PRÁTICAS REFLEXIVAS Dos Santos Rodrigues, Silvana · Camisolão, Rita de Cassia Vierheller, Ellen Karoline · Pereira, Priscila Nunes · Rodrigues, João Batista.	324
CINEMAS E TEMAS: REFLEXÕES A PARTIR DE UMA EXPERIÊNCIA EXTENSIONISTA Steyer, Fábio Augusto.	317	CONOCER PARA COMPRENDER, LA VIDA COTIDIANA COMO EJE DE LOS APRENDIZAJES ESCOLARES DE LOS ALUMNOS DE SECTORES POPULARES Tosoni, María Cecilia · Guerrero, Margarita · Sosa, Silvia · Genco, Celeste.	325
CLÍNICAS JURÍDICAS EN LA FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS Y SOCIALES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA: GENERANDO UN NUEVO ESPACIO PARA APRENDER, INVESTIGAR Y TRABAJAR EN TEMAS DE INTERÉS PÚBLICO Verbic, Francisco.	318	CONOCER PARA PREVENIR Y VALORAR PARA PRESERVAR: PATRIMONIO VERDE URBANO DE LA CIUDAD DE BAHÍA BLANCA (PROV. BUENOS AIRES, ARGENTINA) Pérez Cuadra, Vanesa · Cambi, Viviana · Rueda, María de los Angeles Pellegri, Cecilia · Aranda, Eugenia.	325
CLUB SOCIAL: PARTICIPAR PARA REGISTRAR, REPRESENTAR PARA CONTAR Rosboch, María Eugenia · Tellechea, María Ofelia.	318	CONOCIENDO LA FLORA DE SAN LUIS Y SUS USOS Scappini, Elena Gloria · Casagrande, Hernando · Mercado, Silvina Magallanes, Carlos · Barbosa, Osvaldo Andrés · Quiroga Villegas, Javier.	326
COCINERAS DE LA MEMORIA. SABERES ALIMENTARIOS, PRÁCTICAS CULINARIAS Y FORMACIÓN LABORAL Corfield, María Isabel.	319	CONOCIMIENTO Y ACCIÓN TRANSFORMADORA Neirotti Roumas, Enrique.	326
COESÃO E INCLUSÃO SOCIAL: UNIVERSIDADE NUM CONCEITO DE CIDADANIA Pereira da Silva, Andreia.	319	CONSERVACIÓN EN ACCIÓN Imhof, Alba · Larriera, Alejandro.	327
COHESIÓN SOCIAL, ALGUNOS INTERROGANTES Y NUEVA CONCEPCIÓN DE DESARROLLO Eloy Mealla, Patricio.	320	CONSOLIDANDO EL PROTAGONISMO COMUNITARIO Kestelman, Narciso · Passarell, Noemí · Abraham, Margarita Borges, Isabel.	328
COMERCIALIZACIÓN PARA MICROEMPRESARIOS: HACIA EL EMPODERAMIENTO DE MUJERES EMPRENDEDORAS 2º SEMESTRE 2010 Maso Del Valle, Alba · Chiovetta, Carolina · Vaistein, Leandro Malisani, Silvina.	320	CONSTRUÇÃO DE IDENTIDADES PROFISSIONAIS SOLIDÁRIAS: UM COMPROMISSO DA EDUCAÇÃO SUPERIOR E DA EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA Caixeta, Juliana Eugênia · Sousa, Maria do Amparo Santos, Paulo França.	328
CÓMO SER SOCIALMENTE RESPONSABLE DESDE LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA Y NO FRACASAR EN EL INTENTO. Vera, Pablo · Sierra, Miriam · Aguas, Roberto.	321	CONSTRUCCIÓN DE CIUDADANÍA ENTRE JÓVENES: CENTROS DE ESTUDIANTES EN ESCUELAS SECUNDARIAS López De Lemos, Liliana · Mejias, Darío · Pacifico, Andrea · Saccone, Jorge.	329
COMPARTIR ESTRATEGIAS Y MODOS DE TRABAJO COMUNITARIO Rodríguez Primerano, Juan Roberto.	322	CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS Y FORMACIÓN DE MILITANTES · ECONOMÍA SOCIAL Y SOLIDARIA DESDE LA DIVERSIDAD Gallo, Mahuen · Martínez, Merlina · Sena, Selva.	330
COMUNIDAD Y UNIVERSIDAD: DIÁLOGO DE SABERES EN LA VIDA COTIDIANA Arce, Liliana Noemí · Chardon, María Cristina.	322		
COMUNIDADE EM PÉ DE PAZ Sarpa, Franciele · Eckert, Eliane · Ritta, Maurício.	323		

CONSTRUCCIONES COLECTIVAS PARA LA INTERACCIÓN ENTRE LA UNIVERSIDAD Y LA SOCIEDAD. NEGOCIACIONES DE LAS RELACIONES INTERPERSONALES EN UN CASO DE INTERACCIÓN CREADORA DE COHESIÓN SOCIAL DESDE LA TEORÍA Galán, Ignacio.	330	CRIAÇÃO DE MÍDIAS SONORAS COMO PROPOSTA DE UMA CRÍTICA GENÉTICA INCLUSIVA Anastacio Silva, Maria Guerra · Correa, Sandra Cristina Souza Dias, Raquel Borges · Da Silva, Luzia Alves Rodrigues Da Silva, Vera Lucia Ruiz.	338
CONSTRUYENDO EL PUENTE. EDUACIÓN INTERCULTURAL ENTRE LAS COMUNIDADES ABORÍGENES DE SANTA FE Y LA UNL Bournissent, María José · Esquivel, María Irene.	331	CUANDO EL AGUA MANCHA... Gallarà, Raquel Vivian · Piazza, Leonardo Alberto · Piñas, María Eugenia Barteik, María Eugenia · Moncunill, Irma · Ponce, Rubén Hugo.	339
CONSTRUYENDO REDES DE ECONOMÍA SOCIAL ENTRE LA UNIVERSIDAD, ORGANIZACIONES SOCIALES Y EL GOBIERNO LOCAL Tealdo, Julio C. · Azerrad, Rut.	332	CUANDO LOS ACTORES SOCIALES SE ENCUENTRAN PARA FORTALECER LAS FAMILIAS Y PROTEGER LOS DERECHOS DE LOS NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES. UNA EXPERIENCIA DE TRABAJO EN LAS COMUNAS DE HELVECIA, COLONIA MASCAS Y SALADERO CABAL Murga, María Eleonora · Vergara, Sandra Noemí.	340
CONSULTA DE ENFERMAGEM PARA O AUTOCUIDADO APÓS A ALTA HOSPITALAR Castro, Edna · Chagas, Denicy · Soares Rezende, Elaine Pereira, Tamires · Gaspar Filho, Jarbas · Cruz, Helder.	332	CUENTOS DIGITALES: UN PROYECTO PARA INCENTIVAR LA LECTURA INFANTIL García Berta, Elena · Daza, Mónica Mercedes.	340
CONSULTORIOS PSICOLÓGICOS DE ABORDAJE INTERDISCIPLINARIO. APORTES A UNA ARTICULACIÓN ENTRE FORMACIÓN Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIAS Delucca, Norma · González Oddera, Mariela.	333	CUIDANDO A LOS QUE CUIDAN: CURSO DE FORMACIÓN JURÍDICA EN ÁMBITOS DE ENCIERRO Serra, Cecilia · Boffelli, Mariana · De Santis, Mónica · Córdoba, Valeria.	341
CONTAR HISTORIAS EN EL HOSPITAL: LA FORMACIÓN DEL PROFESIONAL DE LA SALUD Pinheiro, Luciana Boose · Da Costa, Márcia Rosa.	334	CURSO DE FORMACIÓN JURÍDICA EN ÁMBITOS DE ENCIERRO Arce, Fabio Javier · Vellani, Pablo Enrique.	342
CONTROLE SOCIAL NA SAÚDE: PARTICIPAÇÃO DOS CONSELHEIROS DISTRITAIS NO MUNICÍPIO DO RECIFE Santiago, Tereza Cristina Oliveira · Tenório De Macêdo, Fernanda Kássia Caldas.	334	CURSO DE LICENCIATURA EM EDUCAÇÃO DO CAMPO: INSTRUMENTO PARA CONSTRUÇÃO DE UMA EXTENSÃO RURAL DIFERENCIADA; A EXTENSÃO RURAL AGROECOLÓGICA De Sousa, Natália Carolina · Ferreira Gomes, Bernarda Thailania.	342
CONTROLE SOCIAL: DEMOCRATIZANDO A SAÚDE? Figueira da Silva, Victoria · Sandmann de Deus, Estéfani.	335	CURSO PRÉ-VESTIBULAR POPULAR ESPERANÇA NOVA DA RESTINGA Derois Santos, Rafael · Silva dos Santos, Rodrigo.	343
COOPERATIVA DE RECICLADORES: REINSERCIÓN SOCIAL Y CUIDADO AMBIENTAL Montes, Verónica Lilián · Piriz Carrillo, María Etelvina Acosta, Paola · Iglesias, Leandro Ariel · Pagliaro, Miguel Ángel.	335	CURSOS PARTICIPATIVOS, UNA EXPERIENCIA DE VINCULACIÓN UNIVERSIDAD-SOCIEDAD González Calvo, Ma. del Milagro.	344
CORREDOR EDUCATIVO-CULTURAL Mena, María Belén · González, Isabel · Ferro Ariella, Verónica.	336	DANZA INTEGRADORA, UNA CÁTEDRA PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL, LA DIVERSIDAD Y LA INTEGRACIÓN COMUNITARIA EN ARTES DEL MOVIMIENTO DEL IUNA González Gonz, Susana · Lagos, Victoria.	344
CREACIÓN DE UNA CULTURA BROMATOLÓGICA Ceresa, Alejandro Mario · Hiramatsu, Teresa · López, María Luz.	336	DANZA TEATRO EN LA "TIERRA NEGRA": LA ORALIDAD, LA MEMORIA Y LOS PROCESOS DE TRANSFORMACIÓN SOCIAL Ávila, Carla.	345
CREANDO PUENTES Muñoz Ordoñez, Lucas Sebastián · Vera, Yanina · Franco, Verónica Gonzáles, Francisco · Sanhueza, Evelin.	337	DE CÓMO PROMOVER LOS DERECHOS... DE CÓMO APRENDER Y ENSEÑAR EN LA PRAXIS Pereyra, Sonia · Salas, María Concepción.	345
CRECER: CAMINO HACIA UNA CULTURA DE LOS DERECHOS HUMANOS Góngora, Rosana · Fernández, Mónica · Manchini, Néstor Penhos, Matías · Rubio, Anabel.	338	DE LA ELECTROFISIOLOGÍA BÁSICA A LA RED CHAGAS ENTRE RÍOS Riobó, Inés Patricia · Demonte, Miguel Ángel · Planas, Leandro Alé, María Elena.	346
		DE LA EXPERIENCIA SENSORIAL A LA EXPERIENCIA SOCIAL Mutal, Sandra · Trojer, Julieta A.M. · Vanoni, María Eugenia.	347

DE LA EXTENSIÓN A LA INTERACCIÓN COMUNITARIA. UN PASO HACIA LA TRANSFORMACIÓN UNIVERSITARIA Y LA INCLUSIÓN SOCIAL DEL SIGLO XXI Zambrano, Luisa Fernanda.	347	DIÁLOGO COM ADOLESCENTES SOBRE SEXUALIDADE E SAÚDE REPRODUTIVA Holzmann, Liza · Nadal, Isabela Martins Chervinski, Kellen Francine · Czrevaty, Andréia.	355
DE LA PRESCRIPCIÓN A LA REFLEXIÓN: PROCESOS DE APRENDIZAJE Y TRANSFORMACIÓN SOCIAL Bedia, Albertina · Massa, Laura · Sena, Selva.	348	DIÁLOGO, EXPERIÊNCIA E FORMAÇÃO: OS CAMINHOS DA FILOSOFIA NO ENSINO MÉDIO DO AGRESTE Santiago, Maria Betânia Do Nascimento Salles, Conceição Gislane Da Nóbrega.	356
DE MUJERES Y SABERES: EXPERIENCIAS COMPARTIDAS ENTRE LA INVESTIGACIÓN Y LA EXTENSIÓN Norverto, Lía Mabel.	349	DIÁLOGOS SOBRE GÊNERO E DIREITOS HUMANOS NA ESTRUTURAL Silva do Nascimento, Fernanda · Brígide Oliva de Araújo, Olga Caroline de Q. Brito, Natássia · Araújo de Freitas, Suzany.	356
DEL DICHO AL HECHO: RECORRIDOS HACIA LA INTEGRALIDAD Banchemo, Serrana · Cardozo, Dulcinea · Fraga, Sandra Marotta, Cecilia · Tabasso, Flavia.	349	DIFICULDADE DE APRENDIZAGEM RESPOSTAS DE UMA PARCERIA ENTRE SAÚDE E EDUCAÇÃO Rios, Silvia · Barros, Andréia · Fanelli, Cláudia Pereira, José · Pereira, Regína Celi.	357
DERECHOS SANITARIOS Y TRANSFORMACIÓN SOCIAL Di Girolamo, Germán · Miguel, Ricardo · Zemel, Martín Cocco, Laura · Sapienza, María Elena · Larsen, Rodolfo.	350	DIFICULDADES DA ORGANIZAÇÃO SOCIAL NO MEIO RURAL NO LITORAL DO PARANÁ: O CASA DA COMUNIDADE DE AÇUNGUI De Carli Lautert, Luiz Fernando · Carlos Siqueira, Murilo Bernardi Wania, Kauana · Lopes Schulte, Anderson Lima Pereira, Guilherme · Frigo Denardin, Valdir.	358
DESAFIOS DA IMPLANTAÇÃO DA COLETA SELETIVA SOLIDÁRIA NA UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DO RIO DE JANEIRO – UFRJ: CATA RURAL Sobreira, Lijamanda Ambrosio Oliveira · Reis, Richard Clayton Braga Lisboa Magalhães, Consuelo Salvaterra.	350	DIFUSÃO E POPULARIZAÇÃO DE CIÊNCIAS E TECNOLOGIA EM FEIRA DE SANTANA E EM REGIÕES DO ESTADO DA BAHIA Silva dos Santos, José Carlos.	358
DESAFIOS E POSSIBILIDADES DE IMPLEMENTAÇÃO DO PROGRAMA INSTITUCIONAL DE BOLSA DE INICIAÇÃO À DOCÊNCIA – PIBID Viana Souza, Maria Elena.	351	DIGICUENTOS. UNA EXPERIENCIA DE TRABAJO CON TIC COMPARTIDA POR LA UNRC Y LAS ESCUELAS PRIMARIAS DEL SUR DE CÓRDOBA Boarini, Mauricio N. · Solivellas, Daniela B. · Montbrun, Lorena A.	359
DESAFIOS PARA LA INCLUSIÓN PRODUCTIVA DE LAS FAMILIAS VULNERABLES Da Silva, Luana Paiva.	352	DIREITO DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE De Oliveira, Júlio Aguiar · Milanez, Felipe Comarela Ferreira, Paula Camila Veiga.	359
DESCUBRIRSE EN EL ENCUENTRO ENTRE EL MAESTRO Y EL DISCÍPULO: LA INTERACCIÓN Y EL FLUJO DE CONOCIMIENTO EN LAS ACCIONES DEL PROGRAMA DE EDUCACIÓN DE PATRIMONIO EN LA REGIÓN DE SANTA RITA DE OURO PRETO Loures Oliveira, Ana Paula de Paula · Monteiro Oliveira, Luciane.	352	DISCUTINDO GÊNERO, PROCESSOS DE INCLUSÃO E DIREITOS HUMANOS COM CINEMA Ismael, Eliana · Duarte, Ana.	360
DESENVOLVIMENTO DA JUVENTUDE E AQUISIÇÃO DE VALORES NO SERTÃO ALAGOANO Dos Santos Silva, Janaila.	353	DISEÑAR, NORMALIZAR, PRODUCIR CARTOGRAFÍA TÁCTIL CURRICULAR PARA CIEGOS Coronel, Norma Lilián · Comar, Alicia.	360
DETECCIÓN DE FACTORES DE RIESGO CARDIOVASCULAR Y DIABETES EN UNA POBLACIÓN URBANA VULNERABLE González, Ana Inés · López, Graciela · Zago, Valeria Fernández Machulsky, Nahuel · Zugbi, Santiago.	353	DIVULGAÇÃO DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA ÀS ESCOLAS PÚBLICAS DO INTERIOR DO ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL Giraldi, Francisco · Blume, Elena · Ceolin, Carina Hunsche, Fábio · Pinto, Felipe Frigo · Perini, Clérison Régis.	361
DETECCIÓN DE NIÑOS DE 0-6 AÑOS CON RIESGO PARA EL NORMAL NEURODESARROLLO INFANTIL EN SOLARES MUNICIPALES DE LA CIUDAD DE SANTA FE SEGÚN ESTRATEGIA AIEPI Moncagatta, Tamara · Massari, Lorena · Silva, Emiliana.	354	DO PATRIMÔNIO ÀS PRÁTICAS EXTENSIONISTAS OS MONUMENTOS DE CANTARIA E A CONSOLIDAÇÃO DA IDENTIDADE LOCAL Pereira, Fabrício Luiz · Silva, Thayane Morais Borges, Thiago Campos · Pereira, Carlos Alberto.	362
DETENIDOS, ESTUDIANTES Y PROFESIONALES: OTRA FORMA DE HABITAR LA CÁRCEL Calcagno, Paola · Cucut, Liliána.	355	DOCENCIA, EXTENSIÓN E INVESTIGACIÓN: UN CAMINO ENRIQUECEDOR Melchiori, María Clara · Cossani, Elena · Rossi, Paula.	362

DOCENCIA, INVESTIGACIÓN Y EXTENSIÓN, TRES PILARES PARA EL DESARROLLO ARMÓNICO REGIONAL Bruno, Martín · Tesan, Claudio · Porras, Mariano Porras, Erica · Savoretti, Andrea.	363	EDUCAÇÃO SEXUAL NA SALA DE AULA Benetti, Luciana Borba · Correa, Cibele Ambrozzi · Pires, Victor Paulo Kloeckner · Teixeira, Carina Fagundes · Lima, Fernando Cesar Andrades · Rosso, Italo Rossano Divério.	372
DONAR SANGRE ES REGALAR VIDA González, María Celia · Alfaro Aliaga, Jaime Iber Pérez Reinaldi, María Ines · Armata, Rodrigo Fernando.	363	EDUCAÇÃO URBANA: CONSTRUINDO CIDADANIA E SOCIABILIDADE EM ESCOLAS MUNICIPAIS DE MINAS GERAIS, BRASIL Ribeiro Filho, Geraldo Browne · Pereira De Deus, Maria Alba Silva, Maristela Siolari Da · Albrecht, Clarissa Ferreira Soares, Josarlete Magalhães · Braz, Zoleni Lamim.	372
DOS AÑOS DE PROCOPIN Minvielle, Marta · Pezzani, Betina · Ciarmela, María Laura Molina, Nora · Orden, Bibiana · Rosa, Diana.	364	EDUCACIÓN EN CONTEXTOS DE ENCIERRO: ENSEÑANZA DEL PORTUGUÉS EN LA CÁRCEL DE BOWER Simes, María Marcela.	373
ECOMUSEU DA COMUNIDADE QUILOMBOLA DE SÃO PEDRO DE CIMA Menezes, Maria Lucia Pires · Leopoldo, Dayana Francisco Morais, Vitor de Castro.	365	EDUCACIÓN JURÍDICA POPULAR: EL CASO DE LAS COMUNIDADES TRADICIONALES DE FONDO DE PASTO Andrade de Souza, Maria José · Correia Silva, Maurício Dos Santos Araújo, Cloves.	374
ECONOMÍA SOCIAL Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIA. FORMACIÓN PARA LA AUTOGESTIÓN EN ARTICULACIÓN CON POLÍTICAS PÚBLICAS DE INCLUSIÓN SOCIAL Pastore, Rodolfo · Altschuler, Bárbara · Schmalko, Nelly · Zeballos, Tania.	366	EDUCACIÓN ODONTOLÓGICA Y SALUD BUCAL DE LA COMUNIDAD Coscarelli, Nélide · Albarracín, Silvia · Cantarini, Luis M. · Irigoyen, Silvia · Mosconi, Ethel B. · Seara, Sérgio.	374
EDUCAÇÃO AMBIENTAL EM PALMEIRA DAS MISSÕES: PROCESSO SELETIVO DE COLETA, RECICLAGEM E CONFECÇÃO DE ESTOFADOS A PARTIR DE PNEUS Moresco, Terrimar Ruoso · Filho, Antonio Fernandes Macedo Dalmolin, Indiará Sartori · Sassi, Marcelo Machado.	366	EDUCACIÓN ODONTOLÓGICA Y SALUD BUCAL DE LA POBLACIÓN Tomas, Leandro · Saporitti, Fernando · Medina, Mercedes · Coscarelli, Nélide · Papel, Gustavo · Rueda, Leticia.	375
EDUCAÇÃO EM SAÚDE NO AMBIENTE DO TRABALHO: CONTRIBUIÇÕES PARA A PROMOÇÃO DA SAÚDE DOS TRABALHADORES DA UNEB Barreto de Araújo, Manuela · Ribeiro, Carlos Eduardo Da Silva Pereira, Jacemile · Silva dos Santos, Cleber Pereira dos Anjos, Reginaldo.	367	EDUCACIÓN PARA LA SALUD, PREVENCIÓN Y DETECCIÓN PRECOZ DEL CÁNCER DE PRÓSTATA EN POBLACIONES DEPRIMIDAS DE LA PROVINCIA DE TUCUMÁN Soria de González, Analia Graciela · Tefaha, Liliana Mónica Arias, Nilda Noemí · Martínez, Mateo · Toledo, Roxana del Valle Gilli, Fernando.	376
EDUCAÇÃO EM SAÚDE PÚBLICA NOS LABORATÓRIOS UNIVERSITÁRIOS Zani, João · Fischer, Geferson · Bandeira, Fernando da Silva Picoli, Tony.	368	EDUCACIÓN PARA SALUD BUCAL EN PERSONAS CON DISCAPACIDAD VISUAL. REFLEXIÓN SOBRE LAS PRÁCTICAS EXTENSIONISTAS Hernando, Luis · Zanotti, Alejandro · Evjanián, Gladys · Visvisián, Carmen.	376
EDUCAÇÃO FINANCEIRA E FORMAÇÃO DE CIDADÃOS CONSCIENTES: PRÁTICA DE EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA NO AMBIENTE ESCOLAR Pinho, Thays · Cavalcante, Millene · Santos, Ana Jéssica Costa, Renan · Santos, Pedro Henrique · Dos Santos, Daniella.	368	EDUCACIÓN POPULAR Y LA INCLUSIÓN SOCIAL: LA CONSTRUCCIÓN DE UNA ESCUELA NACIONAL DE EDUCACIÓN POLÍTICA DEL MAB Yamasaki, Alice Akemi · Magno de Oliveira, Aroldo.	377
EDUCAÇÃO INICIAL E CONTINUADA: CONSTRUINDO PONTES ENTRE A UNIVERSIDADE E A ESCOLA Gonçalves, Ana do Carmo Goulart · Brodt, Roberta Monteiro.	369	EDUCACIÓN Y PROMOCIÓN DE DERECHOS EN LOS BARRIOS LA UNIÓN Y EL MERCADITO Ortale, Susana · Rausky, María Eugenia · Santa Maria, Juliana Sotelo, Luciana · Cafiero, Belén · Scalcini, Carolina.	377
EDUCAÇÃO PERMANENTE EM SAÚDE: A INTERSECÇÃO ENSINO SERVIÇO Anacleto da Silva, Luiz Anildo · Possamai Menezes, Luana.	370	EDUCAR PARA EL MUNDO Moraes, Ivy · Braga, Renata · Letícia, Reis · Galli, Andreza Mazzotini, Ana Carolina · Charbel, Pedro.	378
EDUCAÇÃO POPULAR E REGULARIZAÇÃO FUNDIÁRIA EM PARAISÓPOLIS Souza Petrini, Lígia · Santana Santos, Paula · Carvalho Segatto, José Eduardo · Sanchez Dias, Ana Luiza.	371	EDUCARTE: VIVENCIANDO A CULTURA-AFRO BRASILEIRA NAS ESCOLAS MUNICIPAIS DE URUGUAIANA E NO CENTRO DE ATENDIMENTO SÓCIO EDUCATIVO – RIO GRANDE DO SUL – BRASIL Messias da Silveira, Marta Iris Camargo · Gomes, Rosangela Patrícia da Conceição · Alves, Giovanni da Rosa Fontoura, Miriam Brongar da · Machry, Paulo Henrique.	379

EJERCICIO DE DERECHOS CULTURALES COMO POLÍTICA DE GESTIÓN EXTENSIONISTA. Morán, Franco.	379	EL PROBLEMA DE LA DESINTEGRACIÓN BARRIAL ABORDADO DESDE PRÁCTICAS INTEGRALES Bianchi, Delia · Musto, Leticia.	389
EL ÁREA DE EDUCACIÓN EMPRENDEDORA Y SUS IMPLICANCIAS EN LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA Oliveras, Guadalupe · Cucchiara, Isabela · Porras, Mariano Vigier, Hernán Pedro.	380	EL PROCESO DE GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN EN LA FORMULACIÓN DE LAS POLÍTICAS PÚBLICAS Y SU TRANSFERENCIA METODOLÓGICA A LOS ACTORES PARTICIPANTES, EL CASO DEL PARQUE FEDERAL, SANTA FE Traba, Luis · Almitrani, Roberto · Barducco, Carla Fernández, Romina.	390
EL ARTE COMO HERRAMIENTA DE LA EDUCACIÓN POPULAR Sánchez, Daniel.	380	EL PROGRAMA "EDUCACIÓN UNIVERSITARIA EN CONTEXTO DE PRIVACIÓN DE LA LIBERTAD" Petrelli, Paula Carolina · Molina, Alberto · Erreguerena, Fabio Luis.	390
EL COMPLEJO PESQUERO: UNA EXPERIENCIA DE INVESTIGACIÓN Y EXTENSIÓN CON LOS SINDICATOS DE TRABAJADORES DEL MAR Morales, Silvia · Geymonat, Juan · Norbis, Walter · Galli, Oscar.	381	EL PROGRAMA DE CAPACITACIÓN Y FORTALECIMIENTO PARA ORGANIZACIONES SOCIALES Y COMUNITARIAS DE LA UBA Y LOS (NUEVOS) DESAFÍOS DE LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA Kulekdjian, Luciana · Labecki, Bárbara · Benavente, Sol Paladino, María Verónica.	391
EL DESAFÍO DE TRABAJOS TUTORIALES DE APOYO ESCOLAR EN EL ÁREA DE LAS CIENCIAS NATURALES, PARA ADOLESCENTES DE DOS ESCUELAS UBICADAS EN B° SANTA ROSA DE LIMA DE SANTA FE (LA CAPITAL), ARGENTINA Bieri, Bárbara.	382	EL TRABAJO EN RED DE ORGANIZACIONES VINCULADAS CON LA ATENCIÓN DE CASOS DE VIOLENCIA FAMILIAR EN LA PLATA Luzzi, Fabiana · Haudemand, María Verónica · Fernández, María Celeste.	391
EL DESARROLLO LOCAL Y LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA Porras, Erica · Chrestía, Mariana · Savoretti, Andrea · Porras, José Alberto.	382	EL TRABAJO ENTRE LAS INSTITUCIONES DESDE LA PERSPECTIVA DE INTEGRALIDAD EN EL ESPACIO ESTACIÓN ESPERANZA, UN CENTRO DE ATENCIÓN A LA DISCAPACIDAD Bazzino, Rafael · Bianchi, Delia · Marrero, Javier Valle Lisboa, Laura · Cidade, Esther · Scattolini, Águeda.	392
EL FORO BARILOCHE: UN ESPACIO DIALÓGICO MULTIDISCIPLINARIO DE COMUNICACIÓN/REFLEXIÓN/ACCIÓN PARA EL ASESORAMIENTO SOLIDARIO A LA COMUNIDAD LOCAL Y REGIONAL Sánchez, María Inés · Giraudó, María Rosa · Báez, Víctor Humberto Fernández, Guillermet Armando · Partridge, Héctor.	383	EL VOLUNTARIADO COMO UNA HERRAMIENTA PARA FAVORECER REDES ENTRE LA UNIVERSIDAD Y LA COMUNIDAD ORIENTADO A FORTALECER MICROEMPRESARIOS PRODUCTIVOS LOCALES Y REGIONALES Padilla, Noelia · Horvath, Cecilia · Sánchez, Magdalena · Mensi, Silvia A.	393
EL INGRESO A LA FACET DE LA UNT EN EL INTERIOR DE LA PROVINCIA DE TUCUMÁN López, Estela Margarita.	383	EMPRESARIOS TURÍSTICOS SUSTENTABLES. CAPACITACIÓN EN GESTIÓN HOTELERA Y GASTRONÓMICA EN LAS LOCALIDADES DEL DISTRITO DE PUNTA INDIÓ, PROV. DE BUENOS AIRES. Molinari, Gloria · Rossi, Elisabet.	394
EL INTERCAMBIO DE CONOCIMIENTOS ENTRE EL MEDIO ACADÉMICO Y LOS EMPRENDEMIENTOS SOCIALES: LA INSEPARABILIDAD DE LOS PILARES DE LA UNIVERSIDAD EN LA EXTENSIÓN Chagas, Tays · Golobovante, Andre · Martins, Luciana Vieira, Rebeca · Miranda, Diego.	384	EN BUSCA DE LA TIERRA DE NUNCA JAMÁS – LA EXPERIENCIA DEL PROYECTO DE EXTENSIÓN POPULAR "UNIVERSITÁRIOS VÃO À ESCOLA" Do Nascimento Fernandes, Gabrielle · Selvati Nobre Mendonça, Talitha Gumieri Vieira, Sinara.	394
EL JUEGO Y EL JUGAR COMO INTERFASE LÚDICA DE MEDIACIÓN PARA LA INTEGRACIÓN Y LA SOCIALIZACIÓN EN ÁMBITOS EDUCATIVOS Torres Luyo, Silvia.	385	EN EDUCACIÓN Y SALUD: HABLEMOS DE DISLEXIA Voisard, Liliana · Mendicino, Marcela · Olivera, Patricia Carignano, Juan · Boggio, Carla · Carrió, Cintia.	395
EL LABORATORIO DE CIENCIAS NATURALES Y LA EXPERIENCIA HUMANA Furlani, Mirta G. · Bernardi, Cecilia · Palma, Susana Nadalich, Mariano · Nadalich, Erié.	387	ENSEÑANZA DE LENGUAS EN EL ÁMBITO DE LA EXTENSIÓN: FORMACIÓN SOCIOPROFESIONAL Y SOCIOCULTURAL Labella-Sánchez, Natalia · Silva Estima, Cláudia Oliveira Agarralua, Thaís.	396
EL LENGUAJE AUDIOVISUAL COMO HERRAMIENTA DE INCLUSIÓN SOCIAL Scipioni, Horacio · Pescader, Daniela · Palacio, Alicia Malvica, Romina · Canestraro, María Laura · Colombo, Stella Maris.	387		
EL PREGRADO y EL PRIMER NIVEL DE ATENCIÓN Bo, Ana · Diaczuk, Teresa · Gygli, Silvina · García, Gladys Madeo, Aldo · Gómez, Graciela.	388		

ENTRE LA TEORÍA Y LA PRÁCTICA. APROXIMACIONES A LA EXPERIENCIA DE CAMPO: INVESTIGACIÓN-ACCIÓN CON POBLACIÓN MIGRANTE DE ORIGEN PARAGUAYO EN LA VILLA 21-24 DE BARRACAS (CABA) Brage, Eugenia · Del Águila, Álvaro · Ferreyra, Christian Ezequiel Gerbaudo Suárez, Débora · Lucero Savan, Tamara.	396	ESTUDIO POBLACIONAL DE LA TENSIÓN ARTERIAL EN ADOLESCENTES Favant, José Luis · Bioing Sattler, Anibal · Tesarik, Tomás.	403
ENTRECRUCES EN ALBERDI. INTERCULTURALIDAD ARGENTINO PERUANA, CIUDADANÍA Y TEATRALIDAD Altamirano, Ivana Verónica.	397	ÉTICA DE LA AUTONOMÍA: AUTOGESTIÓN CON NIÑOS Y ADOLESCENTES Ortiz, Erika.	404
ESPAÇO DE REFLEXÃO CRÍTICA ENTRE PESQUISADORES E EDUCADORES Schapper, Ilka · Berberick de Almeida, Marília Dejanira Duarte Rios Cardoso, Michelle · Carvalhais do Nascimento, Mislene Almeida Stigert, Vanessa.	397	EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DE LOS ALIMENTOS Y AGUA Ramos, Keila · Carlo Izabella.	405
ESPORTES ADAPTADOS: PROPORCIONANDO DIFERENTES MODALIDADES PARA DEFICIENTES FÍSICOS Flores, Patric Paludett · Lehnhard, Aline Rosso · Palma, Luciana Érina.	398	EVALUACIÓN DE LA FUNCIÓN VISUAL EN NIÑOS DE EDAD ESCOLAR. UN ESTUDIO POBLACIONAL DE SCREENING Favant, José Luis · Schira, Claudia · Dayer, Marcelo.	405
ESTRATEGIAS DE PARTICIPACIÓN SOCIAL EN LOS PROCESOS DE SALUD-ENFERMEDAD-ATENCIÓN Hernando, Luis · Rubinstein, Julieta · Descalzo Paliza, Carlos Gosso, Cecilia.	398	EXPERIENCIA DE ARTICULACIÓN ENTRE EXTENSIÓN Y DOCENCIA DE GRADO Demarchi, Nora · Eciolaza, Guillermo.	406
ESTRATEGIAS DE ARTICULACIÓN ENTRE LOS NIVELES TERCARIO Y UNIVERSITARIO. UNA EXPERIENCIA Aráoz, María Isolina · Pérez, María Angélica · Llampá, Alfredo.	399	EXPERIENCIA DE EXTENSIÓN E INVESTIGACIÓN CON TRABAJADORES DEL ARROZ, EL MODELO OBRERO COMO HERRAMIENTA PARA LA RECUPERACIÓN Y VALORIZACIÓN DEL SABER DE LOS TRABAJADORES Fonsalia, Andrés · Guigou, Bruno · Heinzen, Jimena · Quintero, Jimena · Rodríguez, Vadell, Mariana.	407
ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN Y MONITOREO EN LOS LLAMADOS A PROYECTOS DE EXTENSIÓN EN LA UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA, URUGUAY Barrero, Gabriel · Cano, Agustín · Migliaro, Alicia.	399	EXPERIENCIA DE EXTENSIÓN EN INOCUIDAD DE LOS ALIMENTOS Ambrústolo, Mariela B. · Migueles, Marina · Ameztoy, Irene Pascual, Bernardo O. · Yeannes, María Isabel.	408
ESTRATEGIAS DE PREVENCIÓN PARA ENFERMEDADES EMERGENTES Y RE-EMERGENTES Camuzzi, Nicolás · Luna Evaristti, Laura · Jáuregui, Soledad.	400	EXPERIENCIA DE VOLUNTARIADO EN EL PROGRAMA AULAS HOSPITALARIAS Zavala Saucedo, María Victoria · Molinas Santana, Graciela.	408
ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS DESDE LA PSICOLOGÍA COMUNITARIA EN EL CAMPO DE LAS POLÍTICAS PÚBLICAS DE INFANCIA. EXPERIENCIAS DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA EN LA FACULTAD DE PSICOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA Castro, Irma · Rodríguez, Ana.	401	EXPERIENCIA DEL TRABAJO INTERINSTITUCIONAL EN EXTENSIÓN Y ACCIÓN SOCIAL UNIVERSITARIA DE LAS UNIVERSIDADES PÚBLICAS DE COSTA RICA Moraga, Bignory.	410
ESTUDANTES UNIVERSITÁRIOS VERSUS ESCOLHA PROFISSIONAL: IMPLICAÇÕES E INTERVENÇÕES EM SAÚDE MENTAL Oliveira Bernardi, Pedro Henrique · Ardans, Héctor Omar Rubin da Silva, Rachel · Dias, Hericka Zogbi Jorge Rodrigues Machado, Claudia · Frizzo, Natália Schopf.	402	EXPERIENCIAS DE TRABAJO EN EL MARCO DE LAS "TUTORÍAS DE APOYO ESCOLAR PARA ADOLESCENTES EN SITUACIÓN DE POBREZA DE SANTA FE". ARTICULACIÓN ENTRE PRÁCTICAS DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA, SOCIEDAD CIVIL Y EDUCACIÓN Clérico, Gracia María · Cristóbal, Julia · Ferrero, Virginia Ferrero, María Inés.	411
ESTUDIO DE LAS REALIDADES SOCIALES EN DOS COMUNIDADES PERIFÉRICAS DEL GRAN LA PLATA Cantarini, Luis · Irigoyen, Silvia · Coscarelli · Néliida Mosconi, Etel · Albarracín, Silvia · Seara, Sergio.	403	EXPERIENCIAS DE VINCULACIÓN CON ACTORES DE LA ECONOMÍA SOCIAL Schujman, Mario · Bauza, Sofía.	412
		EXPERIENCIAS EXTENSIONISTAS EN LA PROVINCIA DE SAN LUIS Brigada, Ana María · Rodríguez, Noemí.	412
		EXPERIENCIA DE CAPACITACIONES INTERUNIVERSITARIAS PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA EXTENSIÓN Y ACCIÓN SOCIAL EN COSTA RICA Díaz Gamboa, Leda Lilly · Navarro Valverde, Marianela Jiménez Dalorzo, Leidy · Cheng Lo, Lilly · Moraga Peralta, Bignory Blanco Chavarría, Guiselle.	413

EXPRESARTE, LABORATORIO TEATRAL: UN CAMINO HACIA LA INCLUSIÓN SOCIAL Y LA SALUD PÚBLICA Rossetti, Fabiana M. · D'Orazio, Luciana.	414	EXTENSIÓN UNIVERSITARIA A TRAVÉS DEL MODELO DE GESTIÓN PRODUCTIVA: CASO UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA - UTPL Celi, Katty · Tituaña, María del Cisne.	421
EXPRESARTE. UNA PRÁCTICA DE EDUCACIÓN NO FORMAL QUE PROMUEVE LA INCLUSIÓN SOCIAL Cavallero, Claudia Mabel · Maroa, Claudia Paola · Micarelli, Fanny Galvalicio, Sandra · Rodríguez, Cecilia del Carmen · Moriñigo, Karina.	415	EXTENSIÓN UNIVERSITARIA PARA LA PROMOCIÓN Y PROTECCIÓN DE DERECHOS DE LOS NIÑOS Martínez, Rodolfo.	422
EXPRESIÓN ARTÍSTICA E INFANCIA: DESDE LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA EN UNA ESCUELA UNITARIA ANDINA Ríos, Liliana · Rueda, José · Choque, Fernando · De Anquín, Ana.	415	EXTENSIÓN Y ESCENARIO SOCIOCULTURAL Autoras Follonier, María Alicia · Castillo, Mónica Rosanna.	422
EXTENDIENDO LA EXTENSIÓN A LA UNIVERSIDAD Pastore, Rodolfo · Silva, Cristian · Recalde, Emiliano.	416	EXTENSIÓN, DOCENCIA E INVESTIGACIÓN. ACCIONES DE TRANSFORMACIÓN SOCIAL Y POLÍTICAS PÚBLICAS Fariás, Miriam del Valle · Parajón Ferullo, María Fernanda Ruggeri, Ernesto.	423
EXTENSÃO E A FORMAÇÃO INICIAL DE PROFESSORES DE CIÊNCIAS Godoy, Marcela Teixeira.	416	EXTENSIONISMO JURÍDICO VECINAL Vellani, Pablo Enrique · Arce, Fabio.	424
EXTENSÃO E PESQUISA REFLEXÕES/CONTRIBUIÇÕES À FORMAÇÃO NAS CIÊNCIAS AGRÁRIAS Santos Portilho, Edilene.	417	FERIAS DE SALUD: LA PROMOCIÓN Y LA FORMACIÓN ACADÉMICA EN NUEVOS ESCENARIOS Castro, Elizabeth de Carvalho · Camargo, Aline Lins.	425
EXTENSÃO ENSINO E PESQUISA ARTICULADAS COM O MEIO AMBIENTE Albuquerque Borges Quaresma Gonçalves, Heloisa Helena Magalhaes Salvaterra, Consuelo · Reis Lisboa Braga Clayton, Richard Carneiro Santos, Renaude · Santos Martins Fernandes da Costa, Talita Lopes Lima de, Leandro.	417	FERRAMENTAS TECNOLÓGICAS EM PROL DO ENSINO DA LÍNGUA ESPANHOLA Morosino Terra, Juliana · Cavalheiro, Ana Lucia.	425
EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA: ESPAÇO DE DIÁLOGO ENTRE UNIVERSIDADE E SOCIEDADE Christiane, Andrade Regis Tavares.	418	FORMAÇÃO CONTINUADA DE PROFESSORES EM SERVIÇO: POSSIBILIDADES DE DESENVOLVIMENTO INSTITUCIONAL DE ESCOLAS DE EDUCAÇÃO BÁSICA Baptaglin, Leila Adriana · Gama, Maria Eliza · Terrazzan, Eduardo Adolfo.	426
EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA: ESPAÇO PRIVILEGIADO PARA ACOMPANHAMENTO DE EGRESSOS. O CASO DO CURSO DE CIÊNCIAS NATURAIS DA FACULDADE UNB PLANALTINA Caixeta, Juliana Eugênia · Oliveira da Silva, Rosimary De Oliveira Nascimento, Paulo · Freitas dos Santos, Leonardo Fernandes dos Santos, Nattacha Lidiany Rodrigues dos Anjos, Letícia Fernanda.	418	FORMAÇÃO CONTINUADA DE PROFESSORES: AÇÕES DE LETRAMENTO EM ESCOLAS INDÍGENAS Wilson Adurê · Santos Pinheiro, Alexandra	427
EXTENSÃO, COMUNIDADE E UNIVERSIDADE. AS BIBLIOTECAS COMUNITÁRIAS EM OURO PRETO Toledo, Sara Caroline · Lopes, Rosália Da Conceição Viana De Oliveira, Sâmyla · Marcelino, Sonia Silva, Fabiano Gomes · Pereira, Carlos Alberto.	419	FORMAÇÃO CONTINUADA DE SUPERVISORES EDUCACIONAIS Sartori, Jerônimo.	427
EXTENSÃO, PESQUISA E ENSINO · TRAJETÓRIA PERCORRIDA NA PROMOÇÃO DO DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL NO NOROESTE FLUMINENSE Santos Argueta, Lourdes Brazil.	420	FORMAÇÃO E INTERVENÇÃO: A CONSTRUÇÃO DE UMA METODOLOGIA DE TRABALHO EM CRECHES COMUNITÁRIAS DO RIO DE JANEIRO Nunes, Maria Fernanda Rezende	428
EXTENSIÓN EN SALUD, UNA NUEVA FORMA DE APRENDER Y ENSEÑAR Chamorro, Flavia · Romero, Claudia · Assandri, Elizabeth Perdomo, Virginia · Pirez, Catalina.	421	FORMAÇÃO PARA INTERVENÇÃO SOCIOAMBIENTAL NA AMAZÔNIA Melo, Luize M. · Teixeira, Iraí M. C. · Santos, Raquel R. Soulé, Fernanda V. · Candido, Silvio.	428
		FORMACIÓN DE JÓVENES DINAMIZADORES SOCIOCULTURALES EN EL MUNICIPIO DE SAN CARLOS, SALTA, ARGENTINA Zaffaroni, Adriana · Choque, Gerardo · Guaymás, Álvaro.	429
		FORMACIÓN DE LOS PROFESORES SOBRE LOS RIESGOS DE LA EXPOSICIÓN EXCESIVA AL SOL Fegadolli, Claudia · Silva, Andrea · Banin, Thais Mancini Leonardi, Gislaine Ricci.	430

<p>FORTALECIENDO UNA ACTIVIDAD AGROINDUSTRIAL DE LOS PEQUEÑOS Y MEDIANOS PRODUCTORES DE ENTRE RÍOS, LA CALIDAD Y LEGALIZACIÓN DEL QUESO ARTESANAL Gervasoni, Laura · Gieco, Adriana · Della Giustina, Zandra Vallecillo, Monica · Trulls, Betina · Begnis, Marisa.</p>	430	<p>HACIA EL EMPODERAMIENTO: UNA PROPUESTA POR LA AFIRMACIÓN DE LAS MUJERES De Santo, Magdalena · Gavriila, Canela · Martinez, Ariel.</p>	437
<p>FORTALECIMIENTO DE LAS ORGANIZACIONES POPULARES: UNA INVESTIGACIÓN PARTICIPATIVA Acosta, Blanca · Cabo, María · Rumia, Laura · Valle Lisboa, Laura.</p>	431	<p>HACIA LA CONSTRUCCIÓN DE NUEVOS ESPACIOS DE APRENDIZAJES: LA HUERTA, EL AULA Y EL COMEDOR ESCOLAR Borrás, Graciela · Poblet, Armando · García, Julian · Cobos, Yanina Arce Ower, Lara.</p>	437
<p>FORTALECIMIENTO DE POLÍTICAS DE ACCESIBILIDAD A LA SALUD BUCAL MEDIANTE UN NUEVO MODELO DE DISTRIBUCIÓN DE RECURSOS HUMANOS Miguel, Ricardo · Zemel, Martín · Cocco, Laura · Seglie, Idia Di Girolamo Pinto, Germán · Larsen Rodolfo</p>	432	<p>HACIA LA CONSTRUCCIÓN DE UN PROGRAMA INTEGRAL RURAL Berger, Damián · Berrutti, Leticia · Cánepa, Gustavo · Narbondo, Allende Ignacio · Paparamborda · Oreggioni, Walter.</p>	438
<p>GERONTOVIDA: MATERIALIZACIÓN DEL TRABAJO EXTENSIONISTA EN LA ATENCIÓN AL ADULTO MAYOR Socas Reinoso, Milagros de la C.</p>	432	<p>HACIA LA INTEGRACIÓN DE LAS FUNCIONES ACADÉMICAS SUSTANTIVAS. LA EXPERIENCIA RECIENTE DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE YUCATÁN Canto, Rodolfo.</p>	439
<p>GESTIÓN DE ENTIDADES DE LA ECONOMÍA SOCIAL JUNTO A CÁRITAS SANTA FE Casabianca, M.L. · Paz, M.L.</p>	433	<p>HACIA UN ENVEJECIMIENTO ACTIVO Y DE CALIDAD: LA DIPLOMATURA UNIVERSITARIA EN PROMOCIÓN DE DERECHOS, SALUD, PARTICIPACIÓN E INCLUSIÓN DEL ADULTO MAYOR DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SUR Legnini, Claudia · Silberman, Pedro · Giménez, Mabel.</p>	440
<p>GESTIÓN INTEGRAL DE RIESGO EN DESASTRES. LA EXPERIENCIA DEL GRUPO INTERDISCIPLINARIO DE LA UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA, URUGUAY Loarche, Graciela · Tabasso, Flavia</p>	433	<p>HERRAMIENTAS BIOINTELIGENTES. APORTES A LA EDUCACIÓN INTEGRAL DE NIÑOS Y JÓVENES Tardivo, Raquel Noemí · Pradolini, Viviana · Rotela, Ana María.</p>	440
<p>GESTIÓN Y DESARROLLO DE PROYECTOS ARTÍSTICO CULTURALES. LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA Y LAS NUEVAS POLÍTICAS CULTURALES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO Corrales, Gustavo · Magis, Vivian · Iglesias, Bernardo Erreguerena, Fabio Luis.</p>	434	<p>HERRAMIENTAS FINANCIERAS PARA EL DESARROLLO RURAL: LA EXPERIENCIA DEL PROYECTO RED DE DESARROLLO LOCAL VILLA DEL ROSARIO Ferreira, A. · Vacca, A. · Guedes E. · Martirena, G.</p>	441
<p>GESTIÓN Y EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITÁRIA EN LA FACULTAD UNB PLANALTIMA (DF - BRASIL) Jacobson, Tamiel K.B. · Hoffmann, Larissa M.S.O. Passos, Carlos J.S. · Laranjeira, Nina PF.</p>	434	<p>HUELLAS EN LA CULTURA. UNA INVESTIGACIÓN-ACCIÓN SOBRE LA CONSTRUCCIÓN DE TEATROS POPULARES (CENTROS CULTURALES Y SOCIALES) EN LOS BARRIOS Nusa, Verónica · Rodríguez, Andrea.</p>	442
<p>"GRUPO AGUAS" JUNTO A LOS VECINOS DEL BARRIO FÉLIX U. CAMET DE MAR DEL PLATA Cáneva, L. · Irigoitia, M. · Lupi, L. · Roldan, R. · Vasini, B. · Zalazar, L.</p>	435	<p>HUERTAS URBANAS COMO ESPACIOS DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA, INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA. EL CASO DEL PEUHEC EN LA FACULTAD DE AGRONOMÍA DE LA UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES Arqueros, María Ximena · Drovandi, Luciana Gallardo Araya, Nela Lena · Harris, Marcela · Monzón, Julieta.</p>	442
<p>GRUPO DE EXTENSIÓN LABORATORIOS CON CIENCIA: TENDIENDO PUENTES ENTRE LA ACCIÓN Y LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA Segarra, C.I. · Di Mauro, M.F. · Iglesias, M.J. · Panzeri A.M. Tardivo, D. · Fantini, M.T. · Godoy, A.V.</p>	436	<p>IDEAS EN EL AIRE. PRODUCCIÓN DE MENSAJES EN LA CÁRCEL DE OLMOS Polla, María Carla · Sasso, Gisela · Wahnón, Gabriela.</p>	443
<p>GRUPO PET EDUCACAO FÍSICA EM BUSCA DA FORMAÇÃO E CAPACITAÇÃO PROFISSIONAL PARA INTERVENÇÃO NA ATENÇÃO PRIMÁRIA DA SAÚDE DA POPULAÇÃO DO CAMPO Bavaresco, Anelise · Torres de Castro, Mauro Robson Moraes Pereira, Guilherme Adroaldo · Socoloski, Thiego Quaiato Martins, Guilherme · Daiani Neu, Letícia.</p>	436	<p>IDENTIDADE CULTURAL NO MUNICÍPIO DE BAGÉ/RS/BRASIL: A MANIFESTAÇÃO DA CULTURA GAÚCHA Alves, Ana Luiza Pinto · Bezi Meri, Lourdes · Pettine, Lucas Jardim.</p>	443
		<p>IDENTIDADES EN MOVIMIENTO. ANÁLISIS CUALITATIVO Y CUANTITAVO DEL TALLER DE FOTOGRAFÍA EN LA UNIDAD N° 1 DE LISANDRO OLMOS Mazzarini, Nazarena · Caballero, María Monica · Bersi, Daniela Padegimas, María Paula · Penette, Giacomina.</p>	444

IMPLEMENTAÇÃO DA SALA DE RECURSOS PASSO A PASSO: DO PAPEL À AÇÃO Tavares Manosso, Dayse Mirna Dias · Teixeira Pisacco, Nelba Maria.	445	INDISOCIABILIDADE ENTRE ENSEÑANZA, PESQUISA Y EXTENSIÓN EN EL PROYECTO "ADOLESCENTES DE ESCUELA PÚBLICA Y ADOLESCENTES EN CONFLICTO CON LA LEY: UNA RELACIÓN POR MEDIO DE LA ESCRITA" Antonucci Correa, Djane · Fraga, Letícia.	451
IMPORTÂNCIA DA ORIENTAÇÃO INTERDISCIPLINAR AOS USUÁRIOS HIPERTENSOS DO PROGRAMA DE EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA PRÁTICAS INTEGRADAS EM SAÚDE COLETIVA Cardoso, Camila Krüger · Malheiros, Rafael Tamborena Pacheco, Katia Cilene Ferreira · Silveira, Marysabel Pinto Telis.	445	INDISOCIABILIDADE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO: DESAFIOS E CONTRIBUIÇÕES NA FORMAÇÃO HUMANA E SOCIAL DOS SUJEITOS AMAZÔNIDAS Braule, Gilvânia Placido	452
INCIDENCIA DE LA EDUCACIÓN EN LA SALUD BUCAL DE LA POBLACIÓN Mosconi, Etel · Cantarini, Luis · Irigoyen, Silvia Coscarelli, Néida · Albarracín, Silvia · Seara, Sergio.	446	INSERÇÃO DO PROFISSIONAL DE EDUCAÇÃO FÍSICA NAS UBS DAS ZONAS RURAIS DE SANTA MARIA Roth, Maria Amélia · Silva, Adílio Lopes da · Bortoluzzi, Emanuely Casal Fagundes, Patrícia · Menezes, Lucia Taíssa de Lima · Weise, Sandra.	452
INCLUSÃO DE JOVENS PRIVADOS DE LIBERDADE: ALGUMAS CONSIDERAÇÕES SOBRE A EXPERIÊNCIA DO PROJETO PRISIONAL NO RIO DE JANEIRO Pinheiro, Diógenes · Farah Neto, Miguel · Leite, Ana Maria Alexandre.	446	INTEGRACIÓN EXTENSIÓN, DOCENCIA E INVESTIGACIÓN EN EL UNITEC Ferrari, Flavio Atilio · Gialonardo, José Ignacio · Staiano, Miguel Ángel Paús, Pablo Sebastián · Cordero, María Cristina · Rapallini, José Antonio.	453
INCLUSÃO E ESCOLARIZAÇÃO BÁSICA Mesquita, Deise · Pereira, Elizabete.	447	INTEGRALIDAD MÁS ALLÁ DE LAS DISCIPLINAS, ¿TRANSFORMACIONES EN LOS DISPOSITIVOS? Álvarez, Virginia · Aznárez, Luciana · García, Alicia.	453
INCLUSÃO E PRODUÇÃO DE AUDIOTEXTOS NA CONSTRUÇÃO DO CONHECIMENTO E APRENDIZAGEM DOS CEGOS DE SANTA MARIA Gomes, Luciano · Rampelotto, Elisane Maria · Souza, Liziane Ferraz, Ana Paula.	447	INTEGRANDO ÁREAS EN EL INTERIOR DEL PAÍS Pereira, Pablo.	454
INCUBAÇÃO DE EMPREENDIMENTOS ECONÔMICOS SOLIDÁRIOS NO TERRITÓRIO LITORAL SUL DA BAHIA: METODOLOGIA APLICADA PELA INCUBADORA BAIANA DE EMPREENDIMENTOS ECONÔMICOS SOLIDÁRIOS-IBEES Santos Montargil, Marcus Antônio · De Oliveira Soares, José Vicente Bonfim dos Santos, Raimundo · Sales Matos, Monira Santos Nobre, Cintya.	448	INTEGRANDO EXTENSIÓN, INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA PARA CONSTRUIR UNA SOCIEDAD DONANTE Espínola, Marta · Acevedo, Sandra.	454
INCUBAÇÃO ESPERANÇA NA VITÓRIA Dos Santos, Raimundo Bonfim · Caceres Benavides, Zina Angelica Guzman, Sócrates Jacobo · Santos Montargil, Marcus Antônio De Oliveira Soares, José Vicente · Santos Nobre, Cintya.	449	INTEGRAR COMO DESAFÍO: EXPERIENCIAS EN ORIENTACIÓN VOCACIONAL OCUPACIONAL Chá, Rita Teresita · Quiles, Cristina Haydee.	455
INDICADORES DE EVALUACIÓN DE LA EXTENSIÓN EN LA 30. UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL, BRASIL: UN PROCESO EN ABIERTO Bohrer Mentz, Marcia · Albuquerque, Paulo · Frigeri, Alceu Henke Pinheiro Pertille, Jose · Giovanaz Marlise, Maria Carvalho Leite, Sergio Luiz de.	449	INTEGRAR EQUIPANDO UNA PROPUESTA EN EXPANSIÓN Cabrera, Ruben Edgardo · Trlin Margarita.	455
INDICADORES SOCIAIS, REDES VIRTUAIS E ENSINO DE GEOGRAFIA DA POPULAÇÃO: O LABORATÓRIO DE INDICADORES SOCIAIS E GEOGRAFIA Milléo de Paula, José Carlos · Cursino, Frederico Mateus.	450	INTERMULTI: GRUPO DE INTEGRAÇÃO MULTICULTURAL Furlong, Antochévis Ana · Souza Domingues, Roberto Lopes França, Carolina.	457
INDISOCIABILIDAD ENSEÑANZA, INVESTIGACIÓN Y EXTENSIÓN Ardans, Héctor Omar · Nothen de Oliveira, Nicole Lena, Marisangela Spolaôr.	450	INTERVENCIONES EN EXTENSIÓN EN EL CAMPO DE LA NORMATIVIDAD Calo, Orlando · Hermosilla, Ana María · Martínez Álvarez, Hugo López Maissonave, María Cruz · Castagnaro, Ana Clara.	457
		INTERVENCIONES EN TORNOS A LA NIÑEZ Y EL HÁBITAT EN UN ÁREA PERIURBANA DE LA CIUDAD DE MAR DEL PLATA: ARTICULACIÓN DE EXTENSIÓN, DOCENCIA E INVESTIGACIÓN Rampoldi Aguilar, Romina · Zulaica, María Laura.	458
		INVESTIGACIÓN DE MERCADO PARA LA REVITALIZACIÓN DEL MERCADO NORTE – MERCADO DE PRODUCTOS FRESCOS DE LA CIUDAD DE SANTA FE Kosiak de Gesualdo, Graciela · Modesto, María Florencia Gesualdo, Gabriela.	458

INVESTIGACIÓN SOBRE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS EN LA UNIVERSIDAD: LOS PROYECTOS DE EXTENSIÓN COMO UNA MODALIDAD QUE PUEDE GENERAR UNA ENSEÑANZA REFLEXIVA Botto, Cecilia Cristina.	459	LA CONTRIBUCIÓN DE LA UNIVERSIDAD AL FORTALECIMIENTO DEL LIDERAZGO SOCIAL Y LA FORMULACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS DE DESARROLLO EN CONTEXTOS DE FRAGILIDAD INSTITUCIONAL Y BAJA COHESIÓN SOCIAL Vera, Pablo · Lazcano, Jean · Castro, Gabriel · Hoyos, Angelica.	466
INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA ¿SON FUNCIONES QUE PUEDEN GENERARSE DESDE LA EXTENSIÓN? Perassi, Zulma.	460	LA CULTURA COMO EXTENSIÓN EN LA UNL: BIENAL DE ARTE JOVEN Y FORO CULTURAL UNIVERSITARIO COMO EJEMPLOS REPRESENTATIVOS Novara, Luis · García, Marilyn.	467
INVESTIGACIÓN, DOCENCIA Y EXTENSIÓN APLICADA A LA PROTECCIÓN DE LA INFANCIA CONTRA LA EXPLOTACIÓN SEXUAL COMERCIAL Herz, Mariana.	460	LA DOCENCIA Y LA INVESTIGACIÓN EN CLAVE DE EXTENSIÓN Haddad, Verónica.	467
INVESTIGACIÓN-ACCIÓN PARA DETERMINAR PRESENCIA DE BOCIO EN POBLACIÓN RURAL INFANTIL. LA EXTENSIÓN COMO HERRAMIENTA PARA EL CAMBIO Olivares, Jorge Luis · Jorja, Jorge · Mayer, Marcos A.	461	LA DOCENCIA, INVESTIGACIÓN Y EXTENSIÓN Y SU RELACIÓN CON EL PROGRAMA AUTOPRODUCCIÓN DE ALIMENTOS Verón, Jimena · Mediavilla, María Clara · Natinzon, Paula Bisso Castro, Victoria.	468
JUEGOS Y JUGUETES PARA LA AUTORREALIZACIÓN Y APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS EN BARRIOS PERIURBANOS Lemme, Adrián D. · Carpinelli, Andrés · Ariño, Juan.	462	LA EDUCACIÓN INTERGENERACIONAL. EL ROL DE LA UNIVERSIDAD ANTE LOS NUEVOS ESCENARIOS SOCIALES Tamer, Norma Liliana · Tamer, Estela Victoria · Infante, Leonor.	468
JUVENTUDE E POLÍTICAS PÚBLICAS: POSSIBILIDADES NO ÂMBITO DA EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA Ribeiro, Eliane.	462	LA ELABORACIÓN DE MEMORIAS IDENTITARIAS: EL CARNAVAL DE LOS BARRIOS DE LA CIUDAD DE SANTA FE Falchini, Adriana · Jacobi, Jorge · Rodríguez Salgado, Patricio.	469
JUVENTUDES, CIDADANIA E MOBILIZAÇÃO SOCIAL: PERSPECTIVAS E EXPERIÊNCIAS DE FORMAÇÃO NA ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO COLABORATIVA DOS 200 ANOS DA CIDADE DE JEQUITINHONHA Henriques, Márcio Simeone · Moreira, Conrado Barbosa de Andrade, Erick Sanderson Miranda · Silva, Daniel Reis.	463	LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS. ACTUALIZACIONES PEDAGÓGICAS Y ARTICULACIÓN ENTRE NIVELES EDUCATIVOS Boccardo, Liliana · Biolatto, Renato · Pardal, Alejandra Lesquiuta, Crisitina.	470
LA ADMINISTRACIÓN DE JUSTICIA PARENTAL: INFLUENCIA EN LA CONSTRUCCIÓN MORAL Y EN LA POSICIÓN DEL SUJETO FRENTE A LAS NORMAS Hermosilla, Ana María · Calo, Orlando · Salandro, Claudio Abel Lara, Mariano · Barbas, Vanesa · Simón, Joaquín.	464	LA ENSEÑANZA DE PORTUGUÉS COMO LENGUA EXTRANJERA A HABLANTES BOLIVIANOS EN PUERTO QUIJARRO, BOLIVIA Mancilla Barreda, Suzana Vinicia · Teixeira de Castro, Daniela Burgos Rojas, Juliana · Ferreira Plácido Vera, Regina Paulo.	470
LA ARTICULACIÓN ENTRE DOCENCIA, INVESTIGACIÓN Y EXTENSIÓN: UNA EXPERIENCIA DESARROLLADA DESDE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN LUIS Loizo, Juana Mercedes · Vuanello, Graciela Roxana Sosa Suárez, María Luz · Valdebenito, Erika Godoy Ponce, Patricio · Masramón, Malena.	464	LA ENSEÑANZA, LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA Y LA EXTENSIÓN: DETERMINANTES DE UNA PRÁCTICA INTERDISCIPLINAR EN LA ESCUELA BAHIANA DE MEDICINA Y SALUD PÚBLICA Araújo, María Antonieta · Nascimento, Ubton José · Santana, Cláudia Roseghini, Renata.	471
LA CONSTRUCCIÓN DE LA REALIDAD QUE REALIZAN NIÑOS Y NIÑAS SOBRE LA PROMOCIÓN DEL CUIDADO DEL HÁBITAT LOCAL. UNA EXPERIENCIA DE RADIO PARTICIPATIVA EN LA ESCUELA. CASO LAS CALLES, TRASLASIERRA, CÓRDOBA Trimano, Luciana · Emanuelli, Paulina Beatriz · Arborn Vilda Miryam.	465	LA ESCUELA COMO PROMOTORA COMUNITARIA DE LA SALUD: ASISTENCIA Y PREVENCIÓN Baéz, Margarita · Torres, Esther Inés.	471
LA CONTRIBUCIÓN DE LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA EN LA PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA Y PROMOVER UNA CULTURA DE LA PAZ EN UNA CIUDAD EN EL NORESTE DE BRASIL De Araújo, Edna Maria · Dos Santos Lacerda, Roberto Rosa Pinto, Dayse Mota · De Araújo Pereira, Luciana Ferreira de Oliveira, Roberto · Alves Portella, Daniel Deivson.	465	LA ESCUELA DE MADERA: CAPACITACIÓN DE OPERARIOS PARA LA CONSTRUCCIÓN DE VIVIENDAS DE MADERA Díaz Cano, Leopoldo · Mañá, Carlos Norberto · Milanessi, Analía Milagros Salthú, Eduardo Agustín · Zanatelli, Graciela Inés.	472
		LA EXPERIENCIA DEL FONDO ANTIGUO DE LA BIBLIOTECA CENTRAL DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA Fernández, Oscar · Allende, Mercedes · Gómez, Claudia.	473

LA EXPERIENCIA DEL PREDIO UNL-ATE COMO ESTRATEGIA DE VINCULACIÓN Y DESARROLLO SOCIAL Sanchís, Carolina.	473	LA FORMACIÓN EN AGROECOLOGÍA, UN ESPACIO ABIERTO SOCIEDAD-UNIVERSIDAD: CINCO AÑOS DE CURSOS-TALLERES DE PRODUCCIÓN DE ALIMENTOS Gazzano Santos, María Innés · Juncal, Manuel · Bellenda, Beatriz Faroppa, Stella · Rodríguez, Germán · Andino, Mariana.	481
LA EXPOSICIÓN/IMPOSICIÓN A RESIDUOS DE PLOMO EN ADRIANÓPOLIS-PR Rodríguez, Regina · Pivetta, Maristela · Marques, Laura · Karnos, Bruno Moraes, Denilson · Albuquerque, Guilherme Souza Cavalcanti de.	474	LA FORMACIÓN EN DERECHOS HUMANOS COMO HERRAMIENTA PARA LA PRÁCTICA POLÍTICA TRANSFORMADORA Dalinger, Mercedes · Deligdisch, Dan · Quiroga, Juan Manuel.	482
LA EXTENSIÓN COMO HERRAMIENTA DE INSERCIÓN SOCIAL Bernardi, Marcela Andrea.	475	LA GESTIÓN CULTURAL COMO PROMOTORA DEL DESARROLLO ECONÓMICO DE LA CIUDAD DE POSADAS Montiel, Gisela Belén · Paul, Liliana Martina · Holowaty, Héctor.	483
LA EXTENSIÓN COMO HERRAMIENTA DE TRANSFORMACIÓN PERSONAL Y SOCIAL Capovilla, Carla Carolina · Manelli, María Luciana.	475	LA HORA DE CINE 2 Tello D'Elia, Cecilia · Rodríguez Deuscan, Emmanuel Emiliano Tello D'Elia, Gabriela · Santarone, Florencia · Santarone, Pablo Bruno Carballo, Romina.	483
LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA AL SERVICIO DE LA INTEGRACIÓN EDUCATIVA DE NIÑOS SORDOS Fourcade, María Beatriz · Horas, Martha.	476	LA HUERTA FAMILIAR COMO PROYECTO DE NUTRICIÓN INTEGRAL Jáuregui, Soledad · Marraiso, Matías · Isaurralde, Virginia.	484
LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA EN LA FACULTAD DE PSICOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES. APORTES A LA FORMACIÓN DE GRADO, APORTES A LA SOCIEDAD Pablo D. Muñoz · Jorge Biglieri.	477	LA INTERVENCIÓN EN LA EVALUACIÓN ESCOLAR COMO PRÁCTICA DE LA EXTENSIÓN Marcello, Cristina Mabel.	485
LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA UN INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN CURRICULAR EN LA COMUNIDAD Simbaña, Héctor.	477	LA INTERVENCIÓN SOCIOCOMUNITARIA PARA LA CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO COLECTIVO Y COMO FACTOR DE DESARROLLO Flores, Jonathan.	486
LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA Y LAS ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN CON SECTORES EN SITUACIÓN DE POBREZA. CAMINOS PARA LA ORGANIZACIÓN SOCIAL Rodríguez, Nicolás · Verger, Sabrina.	478	LA INVESTIGACIÓN ACCIÓN PARTICIPATIVA: ESTUDIO COMPARATIVO PARA CONTRIBUIR A LA REFLEXIÓN METODOLÓGICA DE LA EXTENSIÓN Tommasino, Humberto · Cano, Agustín · Pérez Sánchez, Marcelo Santos, Carlos.	486
LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA: INTERVENCIONES PREVENTIVAS EN SALUD MENTAL DEL NIÑO Y SU FAMILIA Babsia, Evelin · Sánchez, Mariela Emilce · Toranzo, Elena.	479	LA INVESTIGACIÓN EN EL MARCO DE LOS ESPACIOS DE FORMACIÓN INTEGRAL Blixen, Cecilia · Russi, Erik.	487
LA EXTENSIÓN, UNA OPORTUNIDAD DE RELACIÓN CON EL MEDIO PARA UNA FACULTAD DE SALUD DE UNA UNIVERSIDAD PÚBLICA Payán Villamizar, Claudia María.	479	LA INVESTIGACIÓN INTERUNIVERSITARIA PÚBLICA EN COSTA RICA Sánchez Espinosa, Sharlín.	487
LA FILOSOFÍA CON NIÑOS: UN POSIBLE VÍNCULO ENTRE LA INVESTIGACIÓN Y LA PRÁCTICA EXTENSIONISTA Kildegaard, Pablo Alberto · García, Hilda T. · Scigalsky, Belén Moreira, Gabriela Marlene · Saavedra, Irma Natalí · Bugjolachio, Noelia.	480	LA SALUD BUCAL EN POBLACIONES CON ALTO RIESGO DE ENFERMEDAD Seara, Sergio · Albarracín, Silvia · Cantarini, Luis Coscarelli, Nélide · Irigoyen, Silvia · Mosconi, Etel.	488
LA FORMACIÓN DEL PEDAGOGO EN EL CONTEXTO HOSPITALAR Sousa Rabelo, Francy.	480	LA SALUD ORAL DE NIÑOS EN EDAD ESCOLAR Saporitti, Fernando · Albarracín, Silvia · Medina, María Mercedes Papel, Gustavo · Rueda, Leticia · Tomas, Leandro.	489
LA FORMACIÓN DOCENTE COMO PARTE DE UN PROYECTO DE EXTENSIÓN EN MATEMÁTICA Cámara, Viviana del Carmen · Zanabría, Claudia · Córdoba, Luis Alaniz, Belquis · Nardoni, Marta.	481	LA SEMILLA: PRODUCCIÓN, MULTIPLICACIÓN Y DIFUSIÓN, UN ESLABÓN FUNDAMENTAL EN LA EXTENSIÓN AGROPECUARIA Nazar, María Cristina del Valle · Biasutti, Carlos Alberto Allende, María José · Quiroga, Natalia · Banegas, Ma. de las Mercedes Mansilla, Pablo · Perriachione, Marcos.	489

LA SUSTITUCIÓN DE LÓGICAS. TRABAJO Y SALUD COMO PRODUCCIONES INDISOLUBLES Colombo, Natalia · Mariani, Sebastián · Puccio, José Schmuck, María Soledad · Trempos, Nicolás · Viñals, Valeria.	490	LISEB: UN TRABAJO SILENCIOSO DE LA FBCB-UNL Carrera, Elena F. de · Contini, Liliana E. · Avila, Olga B Vaira, Stella M. · Walz, María Florencia · Ricardi, Paula.	497
LA UNCUYO EN EL DEBATE SOCIAL. UN ESPACIO DE REFLEXIÓN PLURAL Salim, Roberto Bernardo · Ortega, Leandro · Lencinas, Julio.	490	LOMBA DO PINHEIRO, MEMORIA, LA INFORMACIÓN Y LA CIUDADANÍA Dalla Zen, Ana María · Portella Fernandes, Aline · Kura Minuzzo, David · Morates, Lucas Antonio · Feijó da Silva, Cláudia.	497
"LA UNIVERSIDAD ENSEÑA MÚSICA EN LOS BARRIOS". PROYECTO DE EXTENSIÓN DE INTERÉS SOCIAL DEPENDIENTE DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL Ausqui, Néstor Enrique · Leonhard, Rut Magdalena Elizalde Carrillo, Verónica Cecilia.	491	LOS APORTES Y APRENDIZAJES DE LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA A LA FORMACIÓN DOCENTE Y PRAXIS DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA Cano, Agustín · Pérez, Marcelo · Stevenazzi, Felipe.	498
LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO EN LA REGIÓN A TRAVÉS DE CAPACITACIÓN EN ORDENAMIENTO DEL TERRITORIO, EN TANTO POLÍTICA PÚBLICA COMPROMETIDA CON EL AMBIENTE, EL CRECIMIENTO, LA INTEGRACIÓN Y LA INCLUSIÓN SOCIAL Álvarez, Ana Amelia · Fernández, Berta María Emma.	492	LOS ESPACIOS DE FORMACIÓN INTEGRAL Y SUS ASPECTOS INSTITUYENTES EN LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA Tommasino, H. · Rodríguez, Nicolás.	498
LA UNIVERSIDAD Y LA INCLUSIÓN SOCIAL EDUCATIVA Jares, Nicolás.	492	LOS SENTIDOS DE LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA EN LA SECRETARÍA DE EXTENSIÓN DE LA FPYCS DE LA UNLP Fernández, Claudio Andrés · Espinoza, Jimena · Isa, Luciana Jimena.	499
LABORATORIO DE ESTUDIOS DEL TEXTO (LET) UM PROGRAMA QUE SE DISEÑA A LA FLEXIBILIZACIÓN Y A LA CRITICIDAD Antonucci Correa, Djane · Fraga, Leticia.	493	MADURANDO JUNTOS ESCUELA Y UNIVERSIDAD Chopita, Marina · Marín, Gustavo H.	500
LAS ESPECIES PROTEGIDAS COMO HERRAMIENTA EDUCATIVA Y DE PROTECCIÓN AMBIENTAL: EL CABALLITO DE MAR Vallarino, Eduardo A. · Pujol, María Gabriela · Llanos, Elizabeth Vouilloz, Mikaela · Luzzatto, Diego César.	494	MALVIN NORTE: UN ENSAYO DE GESTIÓN COLECTIVA DESDE EL DIÁLOGO DE SABERES Álvarez Ceres, Virginia · Aznárez, Luciana · García, Alicia.	501
LAS HABILIDADES CLÍNICAS PARA LA ENTREVISTA PSICOLÓGICA EN ALUMNOS QUE REALIZAN SUS PRÁCTICAS PREPROFESIONALES EN INSTITUCIONES SANITARIAS PÚBLICAS. FACULTAD DE PSICOLOGÍA - UNC Gentes, Gladys · Costa, Maricel · Ferrero, Grícelda Gigante, Constanza · Wortley, Ana Carolina.	495	MATERIALES EDUCATIVOS DIGITALES: UNA EXPERIENCIA DESDE LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA Chiarani, Marcela Cristina · Pianucci, Irma Guadalupe.	502
LAS PRÁCTICAS SOCIALES EDUCATIVAS COMO ABORDAJE PARA LA RESOLUCIÓN DE LOS PROBLEMAS COMUNITARIOS: CASOS PARA EL ANÁLISIS SITUADO EN LA UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES Frid, Juan · Marconi, Estela · Herrero, Alejandra · Squassi, Aldo Tapia, María Rosa · Probe, Claudia.	495	MEMORIAL PROJETO RONDON Tonato Spiazzi, Daiane · Tupinambá da Costa, Ubiratan Ecolani, Marcelo Gabriel.	502
LAS REGLAS DEL JUEGO: ROLES, POSICIONES, PRÁCTICAS Y LA DESESTRUCTURACIÓN DE TODO ESO Grana, Romina · Astudillo, Iván · De Mauro, Sofía Gabriela Domínguez, Luisa · Reinaldi, Agustina Soledad Santillán, Fernanda Celeste.	495	MEMORIAS COLECTIVAS DE FASINPAT ZANÓN, LA CREACIÓN DE UN ARCHIVO Fanese, Griselda · Kejner, Emilse · Kejner, Julia Malaspina, Francisco · Riffo, Lorena.	502
LETRAMENTO: UMA NOVA PERSPECTIVA PARA O ENSINO Da Silva Vaes Adurê, Káti.	496	MERCADO INSTITUCIONAL: UMA FORMA DE GARANTIA DE COMERCIALIZAÇÃO PARA ALÉM DO MERCADO Ribas, Clarilton E.D.C. · Korosue, Aline.	503
LETRAMENTOS MÚLTIPLOS: NOVAS PERSPECTIVAS E DESAFIOS PARA A INCLUSÃO DIGITAL Figueiredo, Lilian Kelly · Trindade, Thiago.	496	MERCADO LABORAL Y POLÍTICAS PÚBLICAS Bertinetti Giumelli, Rocco · Bauzá, María Rosario.	503
		METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN Y FORMULACIÓN DE PROYECTOS A PARTIR DEL AULA: DEL ENUNCIADO A LA ACCIÓN Ale, Adelina Emilia.	504
		MIRAMOS, REFLEXIONAMOS Y ESCRIBIMOS SOBRE NUESTRAS PRÁCTICAS EN EXTENSIÓN Genti, Miguel · González, Ana Julia.	504

<p>MODELO AGOTADO, TRABAJADORES EXPLOTADOS: EL CASO DE LA PESCA EN EL URUGUAY Mendy, Mariana · Migliaro, Alicia · Etchebehere, Cecilia.</p>	505	<p>NÚCLEO DE ESTUDOS DA VIOLÊNCIA DOMÉSTICA E FAMILIAR CONTRA A MULHER: CARACTERIZAÇÃO DA VIOLÊNCIA CONTRA A MULHER NO MUNICÍPIO DE PONTA GROSSA – PR NO ANO DE 2009 Iezak, Gracia Maria Vassão · Oliveira, Iolanda</p>	514
<p>MÓDULO OPTATIVO LACTANCIA MATERNA DE LA UNT: UN ESPACIO QUE FORTALECE EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN E INVESTIGACIÓN Rojo, Hebe P. · Aguirre, Silvina · Berdaguer Ferrari, Fernando D. Russo, Luciana · Rojas, Silvina · Bobillo Odstrcil, Natalia.</p>	505	<p>Billerbeck, Luana Márcia De Oliveira · Amaral, Valquiria do Merlo, Sandra · Pereira, Najara.</p>	
<p>MONTAJE DE UN LABORATORIO DE CIENCIAS EN LA ESCUELA MEDIA Rafti, Matías · Vicente, José Luis · Albesa, Alberto Gustavo Sánchez, Hernán · Di Paolantonio, Ayelén · Bragagnolo, Fausto.</p>	506	<p>NÚCLEO DE ESTUDOS EM MEDIDAS E AVALIAÇÃO PARA A EDUCAÇÃO FÍSICA E SAÚDE – NEMAEFS – NO CEFD/ UFSM Cardoso da Luz Gularte, Isis Karina · Berria, Juliane Bevilacqua, Lidiane Amanda · Marques Rodrigues de Castro, Tatielle Daronco, Luciane.</p>	514
<p>MUESTRA CIENTÍFICO-TECNOLÓGICA DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ENTRE RÍOS. UN ESPACIO PARA REFLEXIONAR, CONSTRUIR Y DIVULGAR EL CONOCIMIENTO. MUCITEC-UADER Sattler, Aníbal Javier · Peltzer, Griselda · Húmpola, Pablo Danilo Bot, Rosalía · Martín, Viviana.</p>	507	<p>NUEVAS FORMAS DE ORGANIZACIÓN COLECTIVA DE DOCENTES PARA LA PRODUCCIÓN DE SABER PEDAGÓGICO: RED DE FORMACIÓN DOCENTE Y NARRATIVAS PEDAGÓGICAS Suárez, Daniel Hugo · Dávila, Paula · Argnani, Agustina Grangeiro, Danise.</p>	515
<p>MUJERES SIN VIOLENCIA. APRENDIZAJES DEL EQUIPO EXTENSIONISTA Montenegro, Claudia.</p>	508	<p>NUEVAS PROPUESTAS EDUCATIVAS EN ENSEÑANZA MEDIA. ANÁLISIS DE UNA EXPERIENCIA EN EL OESTE DE MONTEVIDEO Paparamborda, Ignacio · Castro, Diego · Menendes, Mariana Sosa, Santiago.</p>	516
<p>MUSCULAÇÃO PARA HIPERTENSOS Caye Griebeler, Luciana · Brand, Caroline · Fernandes Mello, Fábio Roth, Maria Amélia.</p>	508	<p>NUEVO PAPEL, ¿HACIA UNA NUEVA REALIDAD? Álvarez, Cecilia · Cozzarin, Ana Laura · González, Alfredo Maffia, Ernesto · Tovia, Daniel.</p>	516
<p>MUSEU COMUNITÁRIO DA REGIÃO DO ANGLÓ: UMA EXPERIÊNCIA DE APROXIMAÇÃO ENTRE A UNIVERSIDADE E A COMUNIDADE EM QUE ESTÁ INSERIDA Leai, Noris · Ferreira, Leticia.</p>	509	<p>O CURSO DE ESPECIALIZAÇÃO EM AGRICULTURA FAMILIAR CAMPONESA E EDUCAÇÃO DO CAMPO E OS DESAFIOS NA CAPACITAÇÃO DE TÉCNICOS PARA ATES A EXPERIÊNCIA DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA RS Viero, Janisse · Neumann, Pedro Selvino · Viero Garcia, Gabriela.</p>	517
<p>NIÑOS Y ADOLESCENTES EN PRÁCTICA DE TALLER: UN RELATO SOBRE DISCAPACIDAD E INCLUSIÓN Peiro, Mabel · Sofia, María Alejandra · García Munitis, Ana María.</p>	510	<p>O DIREITO À CIDADE E AS EXPERIÊNCIAS DO NESSOP Westphal, Vera Herweg · Kohler, Iliane · Santos, Maria Teresa dos Cortizo, Maria del Carmen · Santos, Sidiane · Carvalho, Débora Josiane.</p>	517
<p>NIÑOS Y NIÑAS COMO HACEDORES DE LA PRODUCCIÓN CULTURAL. OTRA FORMA DE PENSAR LAS POLÍTICAS CULTURALES Virgínia, Ayala · Villanueva, Celeste · Díaz, Julieta.</p>	510	<p>ENSINO DO DIREITO SOB A PERSPECTIVA DA INTERDISCIPLINARIDADE: O CASO DA VILA ITORORÓ Alves Pereira, Saylon.</p>	518
<p>NIÑOS Y NIÑAS GUARDIANES DEL AMBIENTE Domaccin, Aros Elba.</p>	511	<p>LUGAR DA EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA NOS ENTRE – LUGARES DA FORMAÇÃO DE PROFESSORES: O ESTÁGIO SUPERVISIONADO COMO LUGAR DE FRONTEIRA De Castro Silva Rosa, Marise Marçalina.</p>	519
<p>NOS LABIRINTOS DO BAIRRO: HISTÓRIA, MEMÓRIA E EDUCAÇÃO Pereira, Carlos Alberto · Pires, Tiago · Silva, Fabiano Gomes.</p>	511	<p>PAPEL DA EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA NA EFETIVAÇÃO DA PROTEÇÃO DA MULHER CONTRA A VIOLÊNCIA DE GÊNERO Pinto, Felipe Martins · Cruz, Mariane Reis · Lopes, Laís Godoi Pimenta, Pablo FS. · Rodrigues, Joanna Paixão P. · Santos Soares, Rafael.</p>	519
<p>NOTAS ÉTICO-POLÍTICAS SOBRE LA NECESIDAD DE UNA NUEVA REFORMA UNIVERSITARIA. APORTES PARA INTEGRAR LAS FUNCIONES SUSTANTIVAS Giménez Uribe, Alfonso · Castellano, Marta.</p>	512	<p>PEDAGOGO NO BRASIL: PESQUISAS ACERCA DE PUBLICAÇÕES DA IDENTIDADE DESSE PROFISSIONAL Ramos da Rocha, Deise.</p>	520
<p>NÚCLEO DE DOCUMENTAÇÃO HISTÓRICA (NDH) DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS: INTERLOCUÇÃO ENTRE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO. Scheer, Micaele Irene · Gill, Lorena Almeida · Silva, Eduarda Borges Rocha, Lóren Nunes da · Loner, Beatriz.</p>	513		

PROGRAMA CONEXÕES DE SABERES: ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO PARA A INCLUSÃO SOCIAL Cortizo, Maria del Carmen · Calixto, Tatiana dos Reis Silva, Adriana da · Silva Filho, Luciano Leite da.	521	PARTICIPACIÓN DEL INSTITUTO DE ICTIOLOGÍA DEL NORDESTE EN EL DESARROLLO DE LA ACUICULTURA DEL NEA Roux, Juan Pablo · Ortiz, Julio César · Hernández, David Roque Ruiz Díaz, Federico José · Soneira, Paula · Domitrovic, Hugo Alberto.	527
SENTIDO DA LINHA: A CONTRIBUIÇÃO DA EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA NA PRÁTICA DO DESENHO NO ENSINO FUNDAMENTAL Winter Noble, André · Valentim dos Santos, Jailson · Santos Castilho, Joelma · Da Cruz Santos, Magda · Da Cruz Senna, Gisela Nadia.	521	PARTICIPACIÓN DEL INSTITUTO DE ICTIOLOGÍA DEL NORDESTE EN EL MONITOREO DE LAS PESQUERÍAS Y DE LA BIODIVERSIDAD DE LA ICTIOFAUNA DEL NEA Sánchez, Sebastián · González, Alfredo Oscar · Santinón, Juan José Agüero, Carlos Hernán · Silva, Natalia y Barrios, Carlos Eduardo.	528
SURGIMENTO, DESENVOLVIMENTO E PERSPECTIVAS FUTURAS DO PROJETO "TURISMO COMUNITÁRIO NO MUNICÍPIO DE SERITINGA, MINAS GERAIS, BRASIL" Vilela, Luciana Bittencourt · Rezende, Valéria Fernandes Gomes, Thomas · Machado, Ane Caroline Lopes Peregrino, Maria Luiza Zacarão · Pironi, Natália de Paula.	522	PATRIMONIO CULTURAL: LA HISTORIA DE LOS FERROCARRILES CONTADA POR LOS ADULTOS MAYORES Nicolini, José Miguel · Adrover, María Fe · Pascual, Miriam Anabel.	528
TRABALHO COM FAMÍLIAS: NAS TRILHAS DA SUSTENTABILIDADE AMBIENTAL Oliveira, Simone Barros de · Gaviraghi, Fábio Jardel Lopes, Alex Daronch · Hoepfner, Charles Machado Vargas, Vânia Regina Dutra · Ouriques Edison, Ademir Padilha.	522	PATRIMÔNIO NÃO TEM IDADE: MEMÓRIA CULTURAL E BENS PATRIMONIAIS Guilarduci, Cláudio.	529
OCORRÊNCIA DE ENTEROPARASITÓSES EM ALUNOS DE AREA RURAL NO MUNICIPIO DE PONTA GROSSA - PARANÁ Borba, Luciana Maria · Salina Maciel, Margarete Aparecida Rebuglio Velloso, Jose Carlos · Salles Brito, Priscila Sanchez Ito, Carmem Antonia · Bail, Larissa.	523	PBL E ROBÓTICA EDUCATIVA – INTERCÂMBIO DE EXPERIÊNCIAS ENTRE A ESCOLA TÉCNICA E A UNIVERSIDADE PARA DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA Vieira Schwade, Guilherme · Eishi Pimentel Mizusaki, Lucas Augusto Couto Barone, Dante · Jaeger Moreira, Mauro.	529
OFICINA DE APOYO AL EMPRENDEDOR Libera, María Eugenia · Mena, María Belén · Boynak, Alan Xavier Joosten, Ana Victoria.	523	PEIS 2010. "CONSTRUIR LA CIUDAD DESDE EL BARRIO: CIUDADANÍA Y ESPACIO URBANO EN EL SUROESTE DE SANTA FE" Blanca, Marina · Bonino, Cecilia · Caracci, Walter · Crovella, Fernán Giavedoni, Ricardo · Poretti, Javier · Valiente, Diego.	530
OFICINA DE ESCRITA E REESCRITA DE TEXTOS PARA ALUNOS DO ENSINO FUNDAMENTAL Vargas, Suzana Lima · Antunes, Aida do Amaral Fernandes, Andreza de Souza · Coimbra, Josiane Silveira Henriques Barroso, Maria Amélia.	524	PERFIL DOS INDIVÍDUOS ACOMPANHADOS NO AMBULATÓRIO DE PSIQUIATRIA DE UM HOSPITAL UNIVERSITÁRIO DO NORTE DO PARANÁ Costa Mazzola, Jocimara · Borghi, Ana Carla · Pandini, Addressa Bruna da Costa · Pagliarini Waidman, Maria Angélica · Silva Marcon, Sonia.	531
ORIENTAÇÃO E EDUCAÇÃO EM SAÚDE Borba, Luciana Maria · Salina Maciel, Margarete Aparecida Rebuglio Velloso, Jose Carlos · Bail, Larissa Sanchez Ito, Carmem Antônia.	525	PESCA ARTESANAL Y RESCATE CULTURAL PARA VICTORINO Contrera, Sara.	531
ORIENTACIÓN, EDUCACIÓN POPULAR Y TRABAJO Chapero, María Laura · Basso, Luciana · Basgall, María Silvina Céparo, Emma · Lauphan, Silvana · Varisco, Andrea.	525	PIBID: UMA PONTE INTERDISCIPLINAR ENTRE O ENSINO SUPERIOR E O ENSINO MÉDIO Mendes, Danielle Gomes · Silveira, Theciana Silva.	532
PARA ENFRENTAR A VIOLÊNCIA DE GÊNERO, CONSTRUINDO CIDADANIA Pires Pereira, Francineide.	526	PLANO DE COMPENSAÇÃO AMBIENTAL NOS ASSENTAMENTOS DO MUNICÍPIO DE CAPÃO DO CIPÓ - RS Genro, Cicero João Malmann · Santos, Paulo Righes dos Silveira, Paulo Roberto Cardoso da · Valau, Anderson da Silveira Taborda, Jéssica.	532
PARCERÍAS INTERSECTORIALES, USO ACTIVO DE ESPACIOS E INSTRUMENTOS Y PRÁCTICA TRANSDISCIPLINAR CONSTRUYENDO SALUD Y CIUDADANÍA Giovannini, Patricia Estela · Queiroz, Paula Vivianne Souza de Queiroz.	526	POLÍTICA NA ESCOLA PARA EDUCADORES Borges, Henrique · Martins Araujo, Maria Gutenara Rocha, Tiago · Marinho, Thiago · Banhatto Correia, Ana Elisa.	533
		POLÍTICA NA ESCOLA: APRENDENDO E EDUCANDO PARA A CIDADANIA PARTICIPATIVA Banhatto Correia, Ana Elisa · Rizzardo Zanardi, André Cauê Dobbin, Fernanda Arrechea, Belisário, Gustavo Boianovsky Rios, Júlia · Nunes, Máira · Rocha dos Santos, Tiago.	534

POLÍTICAS DE FORMAÇÃO DOCENTE E SEUS PRESSUPOSTOS TEÓRICOS: DEBATES A PARTIR DE UMA OFICINA DIDÁTICO-PEDAGÓGICA NA FORMAÇÃO CONTINUADA DE PROFESSORES Schröder Arend, Carline · Fritzen Pedroso, Eliana Regina Trevisan, Amarildo Luiz.	534	PREVENCIÓN, PROMOCIÓN Y ASISTENCIA EN LA EXTENSIÓN. UN TRABAJO EN RED Tubin, Edgar · Umpierrez, Graciela.	541
POLÍTICAS PÚBLICAS Y HABITABILIDAD PARA EL ADULTO MAYOR EN CHILE, PROPUESTAS PARA SU MEJORAMIENTO Pizzi, Marcela · Bunout, Daniel · Fernández, Viviana Osorio, Paulina · Chalmers, John.	534	PRÉ-VESTIBULAR HUMANISTA Palmieri, María Perpétuo Socorro Mol Pereira Garcia, Luiz Carlos · Ferreira, Paula Camila Veiga.	542
POLO SALUD COMUNITARIA. EL CASO DE LA DESCENTRALIZACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DESDE LA PERSPECTIVA DE LA INTEGRALIDAD De la Cuesta, Patricia · Domenech, Diana · Strozzi, Daniel.	535	PROCEDIMIENTOS DIDÁTICO-PEDAGÓGICOS EM HISTÓRIA E CULTURA AFRO-BRASILEIRA: EXPERIÊNCIA EM EAD PARA PROFESSORES Xavier dos Santos, Patricia Helena · Soares Mombelli, Cecília.	542
PONENCIA – RELATO DE EXPERIENCIA Torrado Lois, Carlos · Rodríguez, Verónica · Gutiérrez, Fernanda De Leivas, Valeria · Di Landro, Gabriela.	536	PROCESO DE PARTICIPACIÓN JUVENIL EN SANTA CATALINA. UN PROYECTO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA DESDE UNA PERSPECTIVA INTERDISCIPLINARIA Bouza, Ruben · Perea, Julia · Rodríguez, Ana · Villarroel, Daniel.	543
POR QUÉ EXTENSIÓN UNIVERSITARIA EN BARRIOS VULNERABLES Mazzanti, Natalia · Bergantino, Luis · Noé, Virginia Battisacchi, Micaela · Filipini, Agustina · Lancestremere, Emilio.	536	PRÓ-CULTURA: PROGRAMA DE FORMAÇÃO, PRODUÇÃO E DIFUSÃO DE CULTURA E ARTE NA COMUNIDADE Domingues Souza, Roberto · Luz Dias, Giovana Guimarães Rodrigues, Hugo.	543
POR UNA NUEVA ECONOMÍA HUMANA Y SUSTENTABLE Lafferriere, Luis · Miranda, Javier.	537	PRODUCCIÓN AGROPECUARIA FAMILIAR EN URUGUAY Rossi Rodríguez, Virginia.	544
POSSIBILIDADES DE ATUAÇÃO DE UM AGENTE DE EXTENSÃO: O DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO E DESENVOLVIMENTO SOCIAL E O PROGRAMA CONVIVÊNCIAS De Souza Santos da Silva, José Francisco Xavier dos Santos, Patrícia Helena.	538	PRODUCCIÓN DE SABERES Y EXTENSIÓN Almeida, María Eugenia · Marmet, Marcelo · Strada, Vilma Zuttió, Betina · Cabrera, Zulma Noemí.	544
PRÁCTICAS DE EXTENSIÓN Y FORMACIÓN INTEGRAL: ENCUENTROS INTER-COMUNIDADES PARA LA CONSTRUCCIÓN COLECTIVA EN SALUD Butinof, Mariana · Machado, Ana Lía · Huergo, Juliana Álvarez, María Franci · Isla, Carolina.	538	PRODUCCIÓN SUSTENTABLE PARA EL DESARROLLO COMUNITARIO Y MEJORAMIENTO BARRIAL Salcedo, Carlos.	545
PRÁCTICAS SOLIDARIAS PREPROFESIONALES DE SALUD INTEGRAL EN LA CARRERA DE MEDICINA Soto, Máximo · Varela, Sérgio · Vivona, Vanesa · Russo, Mauro.	539	PRODUCCIONES AUDIOVISUALES SOBRE EL BICENTENARIO. DOCENTES Y ESTUDIANTES DE LA UNRC Y DE LAS ESCUELAS DE NIVEL MEDIO COMPARTIENDO UNA EXPERIENCIA DE TRABAJO INTERDISCIPLINARIO CON TIC Montbrun, Lorena A. · Boarini, Mauricio N. · Solivellas, Daniela B.	546
PRÁTICA DE ENFERMAGEM NA CONDIÇÃO CRÔNICA NO AMBIENTE DOMICILIAR Gewehr, Melissa · Seiffert, Margot Agathe · Wunsch, Simone Silveira Celso, Leonel · Schimith, Maria Denise Budó, Maria de Lourdes Denardin.	539	PROGRAMA DE ASISTENCIA PSICOPEDAGÓGICA Wald, Analia · Patiño, Yanina.	546
PRESERVAÇÃO AMBIENTAL E SAÚDE PÚBLICA: AÇÕES EDUCATIVAS NAS COMUNIDADES DO QUILOMBO E PANTANAL, MUNICÍPIO DE FLORIANÓPOLIS/SC Aparecida Aguiar dos Santos, Monica · Martini, Luiz Di Pietro, Patricia · Sugai, Juliet · Wiethorn, Lidia · Sheyla, Liz.	540	PROGRAMA ALIMENTOS DE INTERÉS SOCIAL: UN CASO DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA Modesto, María Florencia · Malisani, Silvina · González, Rolando José Rodríguez, Vanesa Sabrina.	547
PREVENCIÓN DE HIPERTENSIÓN ARTERIAL ESENCIAL Y DIABETES TIPO 2 Musacchio, Héctor M. · Vicco, Miguel H. · César, Lucía I. Cánaves, Celeste.	540	PROGRAMA AMBIENTE Y SOCIEDAD Lenardon, Argélia · Imhof, Alba · Mihura, Enrique Raúl Ubierno, Anabela.	548
		PROGRAMA BOA VIZINHANÇA: A PROMOÇÃO DA INCLUSÃO SOCIAL DE MORADORES VIZINHOS À UFJF Rodrigues, Diogo Mendes · Marques, Lo-Huama Santos Da Silva, Aline Cristina · Polisseni, Maria Lúcia.	548

PROGRAMA CHILOÉ Basález, Patricio · Mawromatis, Constantino · Goldsack, Luis.	549	PROGRAMA DE INTEGRAÇÃO DOCENTE ASSISTENCIAL ENTRE A UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO PAULO – UNIFESP E A SECRETARIA MUNICIPAL DE SAÚDE DE DIADEMA – PIDA – DIADEMA Niglio de Figueiredo, Elisabeth · Wafae, Maria Cristina Pereira, Edimar Cristiano · Batista Wagner, Luiz Junqueira, Virginia Berlanga Campos · Fonseca, Fernando Luiz Affonso.	557
PROGRAMA CONEXÕES DE SABERES E O NÚCLEO DE ESTUDOS DO PATRIMÔNIO E MEMÓRIA: AÇÕES DE TRANSFORMAÇÃO SOCIAL Baldin Maciel, Renata · Ramos Soares, André Luiz Messias da Rocha, Alexon.	549	PROGRAMA DOCENTE ASSISTENCIAL DO EMBU/UNIFESP Pedroso, Glaura César · Aguiar Furuie, Raquel · Lapa, Maria Cecília Bretas, José Roberto.	557
PROGRAMA DE AÇÃO SOCIOEDUCATIVA NA COMUNIDADE – PASEC, SÃO LEOPOLDO, RS – BRASIL Fiorentin, Gelson Luiz · Hofmann, Camila · Schnorr, Denise Maria Ricardo Dias, Paulo.	550	PROGRAMA EDUCATIVO CONOCER EL URUGUAY: INTERDISCIPLINARIEDAD Y TRABAJO DE CAMPO Ortiz, Erika · González, Baldemar · Cantieri, Marco.	558
PROGRAMA DE APOIO À INFÂNCIA, À JUVENTUDE E SUAS FAMÍLIAS, EM POLÍTICAS PÚBLICAS Pereira Minussi, Valéria · Degrandi Gelatti, Letícia · Bamberg Rohr, Micheli N. · Halberstadt, Tailine · Da Silva Kieling, Guilherme De Campos, Chaister A.L.	551	PROGRAMA INTERAÇÕES: UMA EXPERIÊNCIA DE ARTICULAÇÃO ENTRE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO PARA A INCLUSÃO DE ESTUDANTES DO ENSINO MÉDIO DE OFERTA PÚBLICA NA UNIVERSIDADE Dos Santos, Geovania Lúcia · Xavier, Cristiane Fernanda Allain, Luciana Resende.	558
PROGRAMA DE ASESORAMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA LA MEJORA CONTINUA DE LA CALIDAD DE ATENCIÓN DE LOS ESTABLECIMIENTOS DE SALUD DE LA PROVINCIA DE ENTRE RÍOS Arrondo, Costanzo Fernanda · Paganini, José María Etchegoyen, Graciela.	551	PROGRAMA NACIONAL DE REORIENTAÇÃO DA FORMAÇÃO PROFISSIONAL EM SAÚDE – PRÓ-SAÚDE UEFS: UMA PROPOSTA DE INOVAÇÃO CURRICULAR Almeida, Aline · Juliano, Iralides.	559
PROGRAMA DE EDUCACIÓN POR EL TRABAJO PARA LA SALUD EN BRASIL Witt, Regina Rigatto · França, Marcio Pezzini · Fraga, Alex Branco Falk, João Werner · Tschiedel, Rosemarie G. · Castro, Simone Martins.	552	PROGRAMA SOLIDARIDAD ESTUDIANTIL: UN ESPACIO DE PROTAGONISMO JUVENIL García Ferreyra, María Fernanda · Genti, Miguel.	559
PROGRAMA DE EXTENSÃO CORPO EM MOVIMENTO Caldeira, Solange Pimentel.	552	PROGRAMA VIZINHANÇA: AÇÕES NA COMUNIDADE Santos, Elitiele Ortiz · Kasper, Elisabete · Kantorski, Luciane Prado Cleff, Marlete Brum · Nunes, Cristiane Kenes · Dinegrí, Silvana Lucero.	560
PROGRAMA DE EXTENSÃO LALUPE: LABORATÓRIO LÚDICO PEDAGÓGICO Pisacco, Nelba Maria Teixeira · Foltran, Elenice Parise.	553	PROJETO “CURSO REALIDADE BRASILEIRA” Bruziguessi, Bruno · Bezerra, Cristina Simões Capuchinho, Michelle Neves.	561
PROGRAMA DE EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA “QUEM QUER BRINCAR?” – BRINQUEDOTECA UNIVERSITÁRIA Ramos Fortuna, Tânia · Reis, Daisy · Maffioletti, Leda de A.	553	PROJETO APRENDENDO E APREENDER COM O TURISMO: PRÁTICAS DE EMPREENDEDORISMO NO CENTRO HISTÓRICO DE SÃO LUÍS Carvalho, Conceição de Maria Belfort de Guedes Cutrim, Kláutenys Delene · Rocha Pinto, Edipo Vinícius.	561
PROGRAMA DE EXTENSIÓN “DELITO Y SOCIEDAD”. UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL Montero, Augusto · Sozzo, Máximo Emiliano · González, Gustavo Javier.	554	PROJETO DE EXECUÇÃO PENAL DA DIVISÃO DE ASSISTÊNCIA JUDICIÁRIA DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS Pinto, Felipe Martins · Costa, Fernanda O. · Martins Junior, Fernando N. Pimenta, Pablo F.S. · Perdigão, Dayana G. · Sousa, Carlos Eduardo.	562
PROGRAMA DE EXTENSIÓN DE ACCIÓN COMUNITARIA Barbieri, Virginia · Puca Molina, Santiago · Blanco, Patricia.	555	PROJETO DE EXTENSÃO “FÍSICA: DA UNIVERSIDADE À COMUNIDADE” – 12 ANOS DE RELAÇÕES COM A COMUNIDADE Da Silva, Silvio Luiz Rutz · Bastos Bernardes, Luiz Antônio Camargo, Antônio José · Alves Pereira, Luiz Américo.	563
PROGRAMA DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA “PADRE JORGE CONTRERAS”. SEU-UNCUYO Navarro Sanz, Gonzalo · Molina, Alberto · Gracia, Alejandra Bermejillo, Claudia.	555	PROJETO DE EXTENSÃO DO SERVIÇO SOCIAL NO NÚCLEO DE PRÁTICA JURÍDICA DA UNISUAM : UMA PROPOSTA DE FORMAÇÃO ACADÊMICA ARTICULANDO ENSINO , PESQUISA E EXTENSÃO Duarte Araujo Pedro Salgueiro, Maria Fernanda Souza, Alvaro Simone · Fernandes, Amaral.	563
PROGRAMA DE FORMAÇÃO CONTINUADA EM EDUCAÇÃO, SAÚDE E CULTURA POPULARES: UMA EXTENSÃO INTEGRADA E INTEGRADORA DE SABERES E PRÁTICAS Rodrigues, Valéria Maria · Machado, Edna Mariana.	556		

PROJETO NEOVIDA Ferreira, Jabson dos Santos · Raiol, Mônica · Silva, Verusca Ikuta, Alba · Santana, Leonam · Checon, Danilo.	564	PROYECCIÓN SOCIAL SIGNIFICATIVA: LA OPORTUNIDAD DE CONSTRUIR COMUNIDADES DE APRENDIZAJE MUTUO Ibaña, Griselda.	572
PROMOÇÃO DE SAÚDE E QUALIDADE DE VIDA DE PESSOAS COM DEFICIÊNCIAS EM JUIZ DE FORA – BRASIL Sueli, Maria dos Reis Santos · Pinto Jesus, Maria Cristina De Oliveira, Josilaine · Vale, Viviane Procópio Reis · Candiá, Marcela Rezende · Dos Santos, Naira Agostini Rodrigues.	565	PROYECTO “PROMOCIÓN Y EDUCACIÓN PARA LA SALUD EN POBLACIONES RURALES DE TANDIL”. UN EJEMPLO DE APOYO A LA GESTIÓN PÚBLICA Olmos, María Rita · Schettino, Daniel Mateo.	572
PROMOCIÓN DE DERECHOS EN LA CÁRCEL DE MUJERES DE BOUWER Sánchez, Ivana · Serra, Stefania · Guzmán, Jéscica.	566	PROYECTO DE DESARROLLO ECONÓMICO, CULTURAL Y SOCIAL DE LOS PEQUEÑOS PRODUCTORES DE POCITO Mas, Miguel · Beltrán, María Asunción · De Miguel, Teresa · Cotez, Pablo.	573
PROMOCIÓN DE DERECHOS HUMANOS Mangano, Yanel · Di Gerónimo, Pablo · Lorenzo, Claudia Martínez, Jessica.	566	PROYECTO DE EXTENSIÓN DE INTERÉS SOCIAL: “EL DERECHO A LA CIUDAD Y LA VIVIENDA. LA CAPACITACIÓN Y EL ASESORAMIENTO JURÍDICO PENSADOS COMO HERRAMIENTAS ESTRATÉGICAS QUE EL ÁMBITO ACADÉMICO PUEDE PROVEER PARA LA TITULACIÓN MASIVA DE CONTENIDO SOCIAL Y LA REGULARIZACIÓN DOMINIAL EN LA PROVINCIA DE SANTA FE” Daguerra, Luis Osvaldo · Cordini, Nicolás Santiago Trossero, Clelia Antonina.	574
PROMOCIÓN DE DERECHOS HUMANOS PARA LA CONSTRUCCIÓN CIUDADANA Marucci, Lucas.	567		
PROMOCIÓN DE LA LACTANCIA MATERNA A TRAVÉS DE LA CAPACITACIÓN DE ESTUDIANTES, MADRES Y PERSONAL DE SALUD DE TUCUMÁN Aguirre, Silvina · Berdaguer Ferrari, Fernando D. Russo, Luciana · Sant Yacumo, Roque · Rojo, Hebe P.	567	PROYECTO EDUCATIVO-FORMATIVO INTERDISCIPLINARIO DE PARASITOSIS (PEFIP) Rodríguez, Marcos · Sena, Florencia · Toledo, Sebastián Tomasina, Florencia · Vicudo, Lucía · Zeballos, María Eugenia.	575
PROMOCIÓN DEL DESARROLLO LOCAL SUSTENTABLE EN LA CIUDAD DE CRESPO (ER), ARGENTINA Mihura, Enrique Raúl · Pagnone, Dardo Daniel Stamatti, Guillermo · De Carli, Ricardo · García, Fabián.	568	PROYECTO FORMATIVO PARA LOS ESTUDIANTES DE LA LIC. EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Galaburri, María Laura · Morales, Mariana · Sosa, Alba.	576
PROMOVENDO SAÚDE ATRAVÉS DO “BRINCAR”: RELATO DE EXPERIÊNCIA De Andrade de Moraes, Natália · Quintana, Alberto Manuel Schopf Frizzo, Natalia · Hastenpflug Wottrich, Shana Pereira Camargo, Valéri.	569	PROYECTO INTERDISCIPLINARIO: LA UTILIZACIÓN DE PLANTAS AROMÁTICAS EN UNA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE-INCLUSIÓN COOPERATIVO Y SOLIDARIO Silva, Norma · Thevenón, Mario.	576
PROPOSTAS DE REABILITAÇÃO E INSERÇÃO SOCIAL NA ATENÇÃO BÁSICA DA PESSOA COM TRANSTORNO MENTAL E SUA FAMÍLIA, UM ENFOQUE EM USUÁRIOS DE CRACK, ÁLCOOL E OUTRAS DROGAS Pandini, Andressa · Da Costa, Bruna · Kassada, Danielle Satie Lacatus da Costa de Oliveira, Gustavo · Pagliarini Waidman, Maria Angélica.	569	PROYECTO INTERUNIVERSITARIO ESTATAL Y DESARROLLO REGIONAL Oliva Medina, Mario · Maldonado Ulloa, Tirso.	577
PROPUESTA DE CAPACITACIÓN PARA EL TRABAJO. EL CONVENIO ENTRE LA SEC. DE EXTENSIÓN DE LA UNL Y APUL Mendoza, Ulises Carlos · Marangón, José Francisco.	570	PROYECTO RONDON EN LA UNB: LA PRÁCTICA DE PROYECTOS DE TECNOLOGÍAS SOCIALES Teixeira Ribeiro, Álvaro Sebastião · Dos Anjos Filho, Antonio Carlos.	578
PROPUESTA PARA LA COMERCIALIZACIÓN DE LOS PRODUCTOS AGROPECUARIOS DEL NORESTE DE MISIONES Godoy, Antonia Elisabeti · Martínez, Mirta Claudia · Carvalho Krieger, María Alejandra · Montini, Aldo Darío.	570	PROYECTO SOCIOPRODUCTIVO DE UNA COMUNIDAD INDÍGENA EN TALAMANCA, EN LA PROVINCIA DE LIMÓN, COSTA RICA Ramsbottom, Rosemile.	578
PROTECCIÓN DE LOS ARRECIFES Y NAUFRAGIOS DE MAR DEL PLATA, ARGENTINA Genzano, Gabriel · Betti, Paola · Allegra, Lucrecia Iñurieta, Verónica · Farenga, Marcelo.	571	PROYECTO WAYRA, UNA MIRADA SOCIAL EN EL AMBIENTE Aguirre, Rodrigo · Gauna, Emilse · González, Jéscica Rosina del Valle Cravero, Romina · Peralta, Camila Antonella.	579
		PROYECTOS DE EXTENSIÓN DE LA FACULTAD DE INGENIERÍA DE LA UNER. DESARROLLO HISTÓRICO Y PERSPECTIVAS Cislaghi, Verónica E. · Sasetti, Fernando L. · Tomiozzo, Pedro M.	580
		PSICOTERAPIA DE GRUPO: APOYO PSICOLÓGICO DESTINADO A SECTORES VULNERABLES DE LA SOCIEDAD Farías-Carracedo, Carolina · Muñoz de Visco, Elina Nora.	580

<p>QUALIFICAÇÃO DA PRODUÇÃO LEITEIRA FAMILIAR POR MEIO DE ATIVIDADES DIDÁTICAS Picoli, Tony · Zani, João · Marques, Lúcia Treptow Schuch, Luis Filipe Damé · Meireles, Mário Carlos Araújo.</p>	581	<p>REDE DE EXTENSÃO PARA INCLUSÃO DIGITAL (REID): UMA EXPERIÊNCIA BRASILEIRA DE ARTICULAÇÃO ACADÊMICA, GOVERNO E SOCIEDADE PARA ENFRENTAMENTO DAS DESIGUALDADES SOCIAIS Ramos Brandão, Maria de Fátima · Coelho de Souza, Perci Rabelo, Mauro Luiz · Marques, Marcia.</p>	588
<p>QUALIFICAÇÃO URBANA PARTICIPATIVA NA OCUPAÇÃO Balsa - PELOTAS/BRASIL Medvedovsky, Nircesaffer · Machado, Valentina Galli, André · Linassi, Greici · Baggio, Luiza.</p>	581	<p>REDES INTERINSTITUCIONALES DE COOPERACIÓN PARA EL DISEÑO PARTICIPATIVO DE POLÍTICAS CIENTÍFICAS Y EDUCATIVAS EN CIENCIAS EXACTAS Y NATURALES: LA EXPERIENCIA DE LA RED CUCEN DE ARGENTINA Fernández Guillermet, Armando.</p>	589
<p>“QUEDARSE EN EL BARRIO”, ABORDAJE TERRITORIAL DE PROBLEMÁTICAS ALIMENTARIAS Tucker, Jorgelina · Martínez, Nora · Scilingo, Adriana Brandi, Lucía · Suárez, Santiago · Biondi, Eloy.</p>	582	<p>REDUCIENDO LA BRECHA DIGITAL. DE UN PROCESO DE APRENDIZAJE FOCALIZADO A UNA EXPERIENCIA AMPLIADA Harari, Viviana · Ambrosi, Viviana · Banchoff Tzancoff, Claudia Harari, Ivana.</p>	590
<p>QUILOMBO DAS ARTES: FORMAÇÃO ACADÊMICA E ATUAÇÃO EXTENSIONISTA JUNTO À PERIFERIA Gonçalves Molina, Daiane · Serpa Costa · Franciele.</p>	583	<p>REENSAMBLARSE: LA COOPERATIVA ESCOLAR EN CONTEXTOS ADVERSOS Kessler, María Elena · Lozeco, Julio César · Rut, Alba.</p>	590
<p>QUILOMBO DAS ARTES: O TEATRO COMO INSTRUMENTO FORMADOR DA IDENTIDADE NA PERIFERIA Barbosa Junior, Hélio F. · Rosenhein, Lúcia de M.</p>	583	<p>REFLEXIONES ACERCA DEL CICLO DE FORMACIÓN SINDICAL. CENTRO DE FORMACIÓN POPULAR DE BELLA UNIÓN, URUGUAY Echeverriborda, Gimena · Espasandín, Nancy · Ingold, María Otero, Martina.</p>	591
<p>QUILOMBO DE LAS ARTES: EDUCACIÓN CONTINUA, COMPROMISO SOCIAL Y CIUDADANÍA Gaiger, Paulo · Santos, Eleonora.</p>	584	<p>REFLEXIONES DESDE LA QUEBRADA DE HUMAHUACA. LOS MUSEOS COMO ESPACIOS DE ARTICULACIÓN ENTRE LA ARQUEOLOGÍA Y LA COMUNIDAD LOCAL Otero, Clarisa · Montenegro, Mónica · Rivolta, María Clara.</p>	592
<p>RADIO COMUNITARIA EN LA CÁRCEL DE MUJERES. HACIA LA INSTALACIÓN DE UN DISPOSITIVO DE AUTOGESTIÓN Fiol, Ana · Alaluf, Dora · Gieco, Nadia · O'Dena, María Belén Deicas, Daniela · Erpen, Santiago.</p>	584	<p>REFLEXIONES DESDE LAS PRÁCTICAS EXTENSIONISTAS CON ORGANIZACIONES DE LA SOCIEDAD CIVIL Morello, Sara · Spani, Beatriz · Cavia, Manuel.</p>	592
<p>RADIO ESCOLAR, UN MEDIO PARA LA PROMOCIÓN SOCIOCULTURAL Y DERECHOS CIUDADANOS EN EL BARRIO ESTACIÓN ESPEJO, LAS HERAS, MENDOZA Marzán, Gerardo · Pizarro, Pamela · Martínez, Mauricio.</p>	585	<p>REFLEXIONES SOBRE LA EXTENSIÓN Y LA INVESTIGACIÓN. APORTES DESDE LA GEOGRAFÍA EN UN CONTEXTO DE CONFLICTO EN TORNO AL RECURSO AGUA Chivassa, Sergio · Irazoqui, Cecilia · Llorens, Santiago · Haidar, José.</p>	593
<p>RADIO Y REVISTA CON VOZ JOVEN Salazar, Mary Lourdes · Daldi, Darío.</p>	586	<p>REFLEXIONES SOBRE LA PRODUCCIÓN Y DEMOCRATIZACIÓN DEL CONOCIMIENTO López Van Oyen, Aldo · Crovella, Fernán.</p>	593
<p>RECICLANDO O COTIDIANO: EXPERIÊNCIAS NA IMPLANTAÇÃO DA GESTÃO INTEGRADA DOS RESÍDUOS SÓLIDOS NA FACULDADE DE EDUCAÇÃO DA UNB Silva Alves, Adriana · Silva Bicalho Rodrigues, Marina Conrado Soria, Edward · Portela de Araújo, Camylla Da Silva Oliveira, Wesley.</p>	586	<p>REFUGIO PARA MUJERES VÍCTIMAS DE VIOLENCIA: UNA EXPERIENCIA DE EXTENSION UNIVERSITARIA EN LA CIUDAD DE SAN LUIS Loizo, Juana Mercedes · Belgrano Rawson, Susana Oviedo, Gabriela Leticia.</p>	594
<p>RECONOCIMIENTO PATERNO: UNA CUESTIÓN DE IDENTIDAD Galli Fiant, María Magdalena.</p>	587	<p>RELACIÓN ENTRE LA UNIVERSIDAD Y LAS ESCUELAS MEDIAS A TRAVÉS DE LA EXTENSIÓN: INTRODUCCIÓN A LA PROGRAMACIÓN WEB Guerra, Ezequiel · Lanzone, Octavio · Ferreira Szpiniak, Ariel Guazzone, Jorge · Zorzán, Fabio · Aguirre, Gustavo.</p>	595
<p>RECORRIDO HISTÓRICO DEL SERVICIO PARA SORDOS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN LUIS Horas, Martha · Fourcade, María Beatriz.</p>	588		

RELACIONANDO CONHECIMENTOS ACADÊMICOS DE DIFERENTES INSTITUIÇÕES NA APLICAÇÃO DA LEI 11.645 PARA PROMOVER O ESTUDO DA HISTÓRIA E CULTURA AFRO-BRASILEIRA E INDÍGENA EM ESCOLAS PÚBLICAS Ferreira Pires, Nadiele · Gomes Lemos, Rosemar · Paulitsch, Vivian.	595	SEGURIDAD ALIMENTARIA EN CONTEXTOS INSTITUCIONALES DE REINserCIÓN SOCIAL Piergiacomí, Viviana · Mastrantonio, Guido · Dulout, Mariana Heneyni, Jesús · Zambaglione, Daniel · Zeinstegeer, Pedro.	602
RELEVAMIENTO DEL ESTADO NUTRICIONAL Y PREVENCIÓN DE RIESGO CARDIOVASCULAR Contini, María del Carmen · Millen, Néstor · Henaín, Yamile Mahieu, Stella.	595	SEXUALIDAD SALUDABLE. UNA MIRADA INTEGRADORA Hernández, Fernando · Massari, Lorena.	603
REPRESENTAÇÕES SOCIAIS QUE PERMEIAM O ADOERER PSÍQUICO: UMA PROPOSTA DE INTERVENÇÃO DE ENFERMAGEM Pandini, Andressa · Da Costa, Bruna · Kassada, Danielle Satie Costa Mazzola, Jocimara · Pagliarini Waidman, Maria Angélica Silva Marcon, Sônia.	596	SEGURIDAD ELÉCTRICA PARA TODOS, UNA OPCIÓN PARA MITIGAR ACCIDENTES DE ORIGEN ELÉCTRICO EN ASENTAMIENTOS BARRIALES Frene, Horacio M. · Vucetich, Danilo · Álvarez, Cecilia · Cozzarín, Ana Laura	603
RESERVA DE BIOSFERA EN AMBIENTE URBANO (RBAU), "REGIÓN METROPOLITANA SANTA FE – PARANÁ" (AMSP) Mihura, Enrique.	597	SI LA EXTENSIÓN SE INSTALA CON UN ENFOQUE INTEGRAL APORTA AL FORTALECIMIENTO INSTITUCIONAL Tovio, D. · Álvarez, C. · Cozzarín, A. · Maffia, G. · Grammatico, R. González, A. · Tozonotti, N.	604
RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA Y SALUD COMUNITARIA EN EL MARCO DE UN PROYECTO DE EXTENSIÓN QUE FORTALECE LA RELACIÓN UNIVERSIDAD-COMUNIDAD Soría, Analía Graciela · Tefaha, Liliana Mónica · Arias, Nilda Noemí Guber, Rosa Silvina · Sandoval, Noemí Graciela · Fernández, Marta.	598	¡SÍ MI CAPITAL! Cabrera, Melissa · Callero, Analía · Firpo, Florencia · Lacaño, Cecilia.	605
RESPONSABILIDADE SOCIAL DA UNIPAMPA CAMPUS DOM PEDRITO Mainardi, Caroline · Moreira, Guilherme.	598	SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA CSEAM – PUR "RED DE DESARROLLO LOCAL VILLA DEL ROSARIO Guedes, E. · Ferreira, A. · Herrera, E. · González, L. · Ramírez, A. Vacca, A.	606
RICO PERO TAMBIÉN SANO. ESTRATEGIAS DE PROMOCIÓN Y EDUCACIÓN EN ALIMENTACIÓN SALUDABLE Y TÉCNICAS DE COCCIÓN DIETÉTICA Asrilevich, Elsa · Campañá, Angelina · Lencina, Sabrina Pulido, Juliana.	599	SISTEMATIZANDO EXPERIENCIAS DE EXTENSIÓN EN ROBÓTICA EN LA FACULTAD DE INGENIERÍA DE LA UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA Guerra, Agustín.	607
ROL DE LAS UNIVERSIDADES, "DOCENCIA, INVESTIGACIÓN Y EXTENSIÓN: UNA RELACIÓN IMPRESCINDIBLE" Bogado de Scheid, Lucila · Fedoruk, Susana.	600	TEATRO ECOPEAGÓGICA: EDUCACIÓN, INVESTIGACIÓN Y EXTENSIÓN Alves, Fernando de Assis · De Andrade Bareicha, Paulo Sérgio.	608
RSE: CAMINO DE INCLUSIÓN ECONÓMICA Y SOCIAL EN EL SECTOR VITIVINÍCOLA DE MENDOZA Sánchez, Esther Lucía · Roby, Osvaldo · Ceresa, Alejandro Noussan, Lettry Ramiro.	600	TEATRO, ANTROPOLOGÍA Y GÉNERO. UNA EXPERIENCIA DE TEATRO COMUNITARIO CON MUJERES MIGRANTES PERUANAS EN LA ISLA DE LOS PATOS, BARRIO ALBERDI, CÓRDOBA Villegas, Silvia · Serra, Mariela.	608
SABERES Y PRÁCTICAS: PROCESO IDENTITARIO DEL PUEBLO DE TASTIL Leañez, Marina Graciela · Tacacho, Emilse Katherina Vara, Oscar Miguel Ángel · Durán, Ariel Alfredo.	601	TEJIENDO TRAMAS: ESPACIOS DE ENCUENTROS, CONSTRUCCIÓN, APRENDIZAJES Y SENTIMIENTOS. LOS DESAFÍOS DE LA CONSTRUCCIÓN COLECTIVA EN LOS ÁMBITOS DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA Freyre, María Laura · Gutiérrez, Julieta · Gambina, Paula.	609
SALUD ORAL INTEGRAL, DIETA CARIOGÉNICA Y NUTRICIÓN EN NIÑOS(AS) DE 2-14 AÑOS EN LOS DISTRITOS 1, 9, 11 DE LA CIUDAD DE COCHABAMBA, BOLIVIA Montaño Rodríguez, Sandra Lucía · Blanco Peñalba, Patricia María Jiménez Claros, Sonia · Rojas Ruiz, Mauricio · Alcerreca Pérez, Jaime Luizaga López, Marcela Jenny.	601	TENSIONES Y DESAFÍOS EN LA CONSTRUCCIÓN DE POLÍTICAS LOCALES DE VIH-SIDA Carnabali, Melina · Contreras, Elina · Lafit, Jimena · Ruiz, Patricia López, Susan · Wagner, Alejandra.	510
		TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA A PARTIR DE UNA EXPERIENCIA EDUCATIVA Guterres Ludwig, Fabio A. · Quinteros, Guillermo O. · Santilli, Sandra.	610
		TERRITORIALIDAD AL LÍMITE Nusa, Verónica · Werner, Federico.	611
		TIC'S: FERRAMENTAS DO PROCESSO ENSINO-APRENDIZAGEM Langbecker, Tatielle Belem · Stigger Perleberg, Cleiton Andreatta, Tanice · Machado da Cunha, Wellynthon.	611

TRABAJO INFANTIL Y EDUCACIÓN: APORTES A LA SENSIBILIZACIÓN DE NIÑAS Y NIÑOS DE LA ESCUELA PRIMARIA Silva, María Alejandra.	612	UNA ESTRATEGIA INNOVADORA DE ARTICULACIÓN SECTORIAL: PROGRAMA ESCUELAS PROMOTORAS DE SALUD De Lellis, Martín · Da Silva, María Natalia · Duffy, Débora Calzetta, Cecilia · Gómez, Tamara.	619
TRABAJO INTERDISCIPLINARIO EN UN CONSULTORIO JURÍDICO BARRIAL COMUNITARIO Rodríguez, Ana · Villarroel, Daniel.	613	UNA EXPERIENCIA DE INTEGRACIÓN CON LA COMUNIDAD MOCOVÍ DE BERISSO. EXTENSIÓN, DOCENCIA E INVESTIGACIÓN Rovira, Elsa Ines · Curtit, Guillermo Daniel · Barbachan, Carlos Ernesto · Calabrese Tello, Julieta Lía · Rodríguez, Natalia Lorena.	620
TRANSPORTE PÚBLICO DE PASAJEROS DE LA CIUDAD DE SANTA FE Y POLÍTICAS PÚBLICAS Losi, Ludmila.	613	UNA EXPERIENCIA EXTENSIONISTA EN LA UNCUYO Touza, Rodrigo · Hernando, Gilda · Erreguerena, Fabio Luis.	621
TURISMO ACCESIBLE: UNA HERRAMIENTA PARA EL DESARROLLO DE CIUDADES TURÍSTICAS INCLUSIVAS. CASO: "MONTES PARA TODOS" Grünwald, Luis Alberto · Fernández, Águeda · Sebastián, José Luis Capel, Gabriela.	614	UNA MIRADA ANALÍTICA DESDE LA COMUNICACIÓN ACERCA DE LAS PRÁCTICAS Y POLÍTICAS DE EXTENSIÓN González Ceuninck, María Paula · Negrete, Ana Amelia Martinuzzi, Agustín · Canevari, Tomás · Laviuzza, Carla.	621
TURISMO E EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA: O CASO DO NÚCLEO DE PESQUISA E DOCUMENTAÇÃO EM TURISMO (NPDTUR) Pãozinho, Fernando Campelo · Silva, Patrícia Melo · Pinho, Thays Regina Rodrigues.	614	UNA MIRADA SOBRE EL SISTEMA DE PROGRAMAS Y PROYECTOS DE EXTENSIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL Menéndez, Gustavo · Sánchez, Sonia · Kuttel, Yelena.	622
UEFS-RODA VIVA: O BASQUETEBOL ADAPTADO DA UNIVERSIDADE ESTADUAL DE FEIRA DE SANTANA Trazibulo, Henrique.	615	UNA RESPUESTA ALTERNATIVA DE VARIOS ACTORES SOCIALES Morán, Adriana Isabel.	623
UM DIÁLOGO ENTRE A EDUCAÇÃO E A SAÚDE Oliveira, Luciana da Silva.	616	UNIENDO ESFUERZOS Y EXPERIENCIAS HACIA LA CONSTRUCCIÓN CONJUNTA DEL CAMINO PARA TRATAR A LOS ANIMALES COMO NUESTROS SEMEJANTES Navarro, Alexandra X.C. · Bessolo, María Micaela Oliva de Losa, Dolores.	623
UM RETRATO DA EXTENSÃO NAS UNIVERSIDADES COMUNITÁRIAS BRASILEIRAS Pozzebon, Paulo Moacir Godoy · Stracialano, Luciana Rita Parada Musetti, Hugo.	616	UNIVERSIDAD FORMADORA DE POLÍTICAS PÚBLICAS. CLÍNICA JURÍDICA, HERRAMIENTA DE TRANSFORMACIÓN SOCIAL Bettig, Vanesa Alejandra · Esquivel, María Irene · Lavini, María Laura Scheifler Grieve, Cristhian · Baumann, María Alfonsina Kühn, María Soledad.	624
UN CASO DE PRÁCTICA ARTÍSTICA INTEGRAL: ARTICULACIÓN DE EXTENSIÓN, DOCENCIA E INVESTIGACIÓN COMO ESTRATEGIA DE ACCESO AL CAPITAL SIMBÓLICO Y CULTURAL. RESULTADOS Y CONCLUSIONES Molina González Gaviola, Daniel Eduardo · Pérez, María Gabriela.	617	UNIVERSIDAD Y ESCUELA Berardini, Alicia · Parlanti, Sonia.	625
UN MODELO DE INTEGRACIÓN DE LA EXTENSIÓN, LA DOCENCIA Y LA INVESTIGACIÓN EN EL MARCO DE UNA UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA. EL CASO DEL PROYECTO GENFORES Jiménez, Maribel.	617	UNIVERSIDAD Y MOVIMIENTOS SOCIALES · LA EXPERIENCIA DEL CENTRO DE FORMACIÓN POPULAR OESTE DE MONTEVIDEO Y LA FEDERACIÓN URUGUAYA DE COOPERATIVAS DE VIVIENDA POR AYUDA MUTUA Castro, Diego · Menéndez, Mariana · Rodríguez, Nicolás.	625
UN RELATO DE GRUPOS DE REFLEXIÓN CON MUJERES MENOPÁUSICAS. EL DESAFÍO DE AYUDAR A SIMBOLIZAR EL SUFRIMIENTO MENTAL Flores, Graciela · Tejedor, María Corina · Campo, Claudia Marchisio, Silvia.	618	UNIVERSIDADE PÚBLICA É PARA TODOS? Nunes Pereira, Priscila · De Souza, João Vicente De Cássia dos Santos Camisolão, Rita · Vierheller, Ellen Karoline Azevedo Gonçalves, Patrícia · Dos Santos Rodrigues, Silvana Wagner Ferreira.	626
UNA APUESTA AL FUTURO Biolatto, Renato, Lesquiuta, Ma. Cristina · Boccardo, Liliانا.	618	UNIVERSIDADE, MOVIMENTO SOCIAL E MERCADO INSTITUCIONAL: GARANTIA DA PRODUÇÃO AGROECOLÓGICA EM ASSENTAMENTOS DA REFORMA AGRÁRIA Korosue, Aline · Ribas, Clarilton E.D.C. · Fonseca, Ilzo Rafael.	627
UNA ARTICULACIÓN POSIBLE ENTRE LA INTERVENCIÓN PARA EL DESARROLLO COMUNITARIO Y LA INVESTIGACIÓN ORIENTADA A PROBLEMÁTICAS SOCIALES Beltramino, Tamara · Bertero, María Belén, Lozeco, Julio César Kessler, María Elena.	619		

<p>USO SUSTENTÁVEL DA BIODIVERSIDADE DO CERRADO: RELATO DAS EXPERIÊNCIAS OBTIDAS ATRAVÉS DOS CURSOS OFERECIDOS E A GERAÇÃO DE NOVOS PRODUTOS PELAS FAMÍLIAS DO ASSENTAMENTO LAGOA GRANDE-DOURADOS, MS, BRAS Lopes Fernandes, Shaline Séfara · Pereira Zefa, Valdevina Mussury, Rosilda · Padovan Milton, Parron · Vieira Alves Junior, Valter Sanjinez-Argandoña, Eliana Janet.</p>	<p>627</p>	<p>VIOLENCIA DE GÉNERO EN LAS ESCUELAS Ferreira da Costa, María Regína · Goulart da Silva, Rogério.</p>	<p>630</p>
<p>UTILIZACIÓN DE SERVICIOS PÚBLICOS AMBULATORIOS DE LA CIUDAD DE SANTA FE Vidal, Luciana · Torres, Ma. Luz.</p>	<p>628</p>	<p>VIOLENCIA DE GÉNERO Y SOCIEDAD: DISQUISICIONES EN TORNO A LA PRÁCTICA EXTENSIONISTA García, Ximena · Theumer, Emmanuel · Martín, Leandro.</p>	<p>631</p>
<p>VALORACIÓN DE LA ADHERENCIA A LA DONACIÓN DE ÓRGANOS Y TEJIDOS PARA TRASPLANTE EN POBLACIÓN DE LOS DEPARTAMENTOS GUALEGUAYCHÚ Y URUGUAY, ENTRE RÍOS Trigos, E. Cecilia · Grenóvero, Silvia · Tesouro, Ana · Viera, Eliana Roselli, Regína · Brutti, Isabel.</p>	<p>628</p>	<p>VISÕES E AÇÕES DOS UNIVERSITÁRIOS PARA AS QUESTÕES SOCIOAMBIENTAIS DO CAMPUS DA UFPI DE BOM JESUS/PIAUÍ/BRASIL Lestinge, Sandra · Reis, Leandro · Teixeira, Jordânia.</p>	<p>631</p>
<p>VIABILIDADES EN CONSTRUCCIÓN: LA FASE DE DES-INCUBACIÓN Y SUS DESAFÍOS TEÓRICO-METODOLÓGICOS Assandri, Carla · Dabezies, María José · Matonte, Cecilia Sarachu, Gerardo.</p>	<p>629</p>	<p>VOLUNTARIADO UNIVERSITARIO: UNA EXPERIENCIA DE DOCENCIA, EXTENSIÓN E INVESTIGACIÓN Marchetti, Viviana · Poletti, Marisol.</p>	<p>632</p>
<p>VÍNCULO UNIVERSIDAD-SOCIEDAD: LA EXPERIENCIA DEL DIPLOMA EN ECONOMÍA SOCIAL Y SOLIDARIA EN LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES Pereyra, Kelly · Pastore, Rodolfo · Carceglia, Daniel · Haddad, Verónica.</p>	<p>630</p>	<p>VOLUNTARIADO UNIVERSITARIO: UNA EXPERIENCIA EXITOSA EN COMEDORES DE LA CIUDAD DE SANTA FE Modesto, María Florencia · González, Rolando José · Malisani, Silvina Simonella, Melisa Soledad · Fasano, María Virginia.</p>	<p>633</p>
		<p>VULNERABILIDADE SOCIAL E PROBLEMÁTICA AMBIENTAL NA GESTÃO DOS RESÍDUOS SÓLIDOS NO LITORAL DO PARANÁ – BRASIL Abrahão, Cinthia Maria de Sena M. · Alencastro, Lucia Helena.</p>	<p>634</p>

¡ATRAPADOS EN EL LABERINTO! UNA DE SUSPENSO, PASIONES, CONFLICTOS Y ENREDOS ENTRE POLÍTICAS PÚBLICAS, PROBLEMÁTICAS SOCIALES, INSTITUCIONES Y SUJETOS

Wagner, María Alejandra UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (ARGENTINA)

El presente trabajo se propone contribuir a las discusiones de las que venimos participando quienes intentamos poner en diálogo labores de docencia, investigación y extensión universitaria. En este caso, las reflexiones vertidas se han nutrido más específicamente de dos proyectos de extensión de los cuales formo parte, vinculados a las problemáticas de *violencia familiar* y *VIH-Sida* en La Plata y Gran La Plata; y un proyecto de investigación ligado a accesibilidad, del cual en este caso tomaremos algunos conceptos y hallazgos vinculados a la *accesibilidad* en salud.

El común denominador de todas estas inserciones, nos ha llevado a volver la atención sobre las explicaciones y entendimientos que se han ido construyendo en torno a las cuestiones que en los últimos años interpelaron la Agenda Pública, contribuyendo al prolífico desarrollo de políticas y legislaciones.

Muchos son los avances y logros en materia de visibilización y abordaje de problemáticas históricamente postergadas; muchas son también las medidas y/o nuevas institucionalidades que no obstante *echarse a andar*, no necesariamente han logrado “llenarse” de contenidos (*prácticas, conceptualizaciones, dispositivos*), capaces de dar cuenta de tamañas circunstancias y desafíos.

¿Cuáles son las vertientes explicativas que se han ido generando en torno de estos vacíos o cadena de eslabones de *como si* que pueblan denuncias y reclamos? ¿Quiénes son los sujetos que efectivamente se reconocen/asumen a la hora de reconstruir dicha trama? ¿De qué/quienes depende que tales situaciones se asuman, se problematicen y se traduzcan en acción transformadora? ¿Cuál diverso y complejo resulta el mapa de recursos escasos que abundan en ese caleidoscopio de sectores, niveles, jurisdicciones... y modos de vivenciar los padecimientos?

Múltiples son los interrogantes sobre los que intentaré reflexionar en el presente documento, plenamente convencida de la responsabilidad ineludible que nos cabe, como trabajadores de la Universidad Pública, en materia de formación y producción de conocimientos y experticias (*saberes, entendimientos, posicionamientos, habilidades, modalidades de abordaje*), que efectivamente puedan acumular en favor de la reducción de la brecha que persiste entre muchas de las conquistas alcanzadas en materia de políticas públicas; y lo que efectivamente resulta de ellas en cada territorio.

10 ANOS DA ARTE CANTARIA EM OURO PRETO

Carvalho, Clarissa Paula Silveira · Da Silva, Fabiano Gomes · Borges, Thiago Campos · Peres, Eduardo Clark

Pereira, Carlos Alberto · Alfagali, Crislayne UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO, UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS (BRASIL)

A oficina de cantaria com sede na Universidade Federal de Ouro Preto (UFOP) procura reunir o conjunto de saberes e técnicas que compunha a arte da cantaria em terras mineiras no período colonial, conhecimentos perdidos no avançar do século XX e retomados pelo mestre José Raimundo Pereira, o *Seu Juca*, uns dos últimos oficiais canteiros do Estado de Minas Gerais. O projeto completou 10 anos em 2010, marcando a data com um seminário estadual onde se restaurou o Chafariz das Cabeças em Ouro Preto, houve também apresentação de artigos pelos antigos e atuais bolsistas, além de homenagens aos parceiros, ao mestre Juca e ao canteiro Francisco Bárbara de Oliveira. Ao longo desses anos, a oficina traçou como estratégia a pesquisa histórica e de materiais, a formação de novos trabalhadores habilitados e a preservação do patrimônio direcionada para os trabalhos com as metodologias da educação patrimonial. Metas que trouxeram para o seu interior, pesquisadores das mais diversas áreas, como engenheiros, historiadores, biólogos, educadores, especialistas e artistas. Neste período foram restauradas pontes (Marília, Pilar, Estrada Real), Chafarizes (Don Rodrigo, Rosário, Marília, Pilar), Cruz (Lavras Novas, Cemitério São Francisco de Paula, Praça Amadeu Barbosa), a Estação de Ferro de Itabirito. Foram produzidas, na oficina e nas aulas para formação de canteiros, noventa e seis peças de quartzito (chafarizes, carrancas e pinhas), dezesseis peças de canga (chafariz, pinhas e carrancas). Soma-se aos resultados a formação de onze canteiros, atualmente três deles atuam na restauração de monumentos, destacando-se Francisco Bárbara de Oliveira. Além disso, o número de publicações foi significativo; um livro, oito capítulos de livro, trinta e oito artigos publicados em congressos nacionais e internacionais. A divulgação da arte foi feita também através das exposições permanente no Museu de Ciência e Técnica da Escola de Minas, e itinerantes no Palácio das Artes em Uberaba e em Coronel Xavier Chaves.

2+2=5 – “ENCUENTRO DE GENERACIONES”

Sánchez Varretti, Emanuel · Cano, Mariano Sebastian UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO (ARGENTINA)

El envejecimiento no se define únicamente por el paso inexorable de los años. En él concurren distintas variables sociales y culturales que pueden condicionar en forma positiva o negativa la calidad de vida de los adultos mayores. Estamos viviendo una etapa de gran diferenciación generacional que origina discriminaciones sociales y culturales de las personas mayores.

Han pasado relativamente pocos años desde que se hizo masivo el uso de la computadora doméstica. Hoy en día ha llegado a ser uno de los medios de comunicación más utilizados y uno de los más importantes. Las generaciones que no nacieron o crecieron con una computadora en su hogar han quedado ajenas a ella, lo que las lleva a una espiral de exclusión que cada día las aísla más de la sociedad tecnológicamente dependiente.

Por otro lado, se ha detectado una gran dificultad en los alumnos de la Facultad, para poder expresar sus ideas en público; sintetizar conceptos y hacer razonamientos interdisciplinarios en forma oral. Es por ello que se considera que deben desarrollar la oratoria ya que es una herramienta fundamental.

Estudiantes de la Facultad de Ciencias Aplicadas a la Industria, de la Universidad Nacional de Cuyo comparten sus saberes, apoyados, dirigidos y coordinados por los profesores responsables del área, dictando un curso de computación a adultos mayores en el cual se enseñarán desde los conceptos básicos de la informática, pasando por algunas herramientas como procesadores de texto, etc., hasta llegar a conocer el manejo de Internet; utilizando la computadora como una herramienta de comunicación que permita un acercamiento con aquellos seres queridos con los que se encuentran incomunicados.

Es imperioso promover mediante este tipo de actividades valores de solidaridad, respeto por el prójimo, empatía, comprensión y sobre todo amor. Debemos incentivar el compromiso y promover la participación en la construcción de una sociedad cada vez más inclusiva, estimulando la función social de la Universidad en nuestra sociedad y con las que se construyen día a día una realidad mejor.

Debemos comprender que la forma concreta de lograr esa transformación social es la participación de los jóvenes; debemos preservar el espíritu crítico como premisa para analizar la realidad y desde nuestro diagnóstico generar acciones para mejorarla; cambiar la inercia de años de individualismo y del éxito económico como fin último de nuestras vidas. La participación de los jóvenes debe demostrarnos que la herramienta es el bien común, el camino es la solidaridad... el voluntarismo.

5º SIMPÓSIO DE ARTE CONTEMPORÂNEA: POÉTICAS DIGITAIS

Santos, Nara Cristina · Giovanna Graziosi, Casimiro UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA (BRASIL)

O 5º Simpósio Arte Contemporânea: Poéticas Digitais vem ao encontro da necessidade crescente de reunir pesquisadores, estudantes e profissionais na área das Artes Visuais, atuantes em poéticas visuais ou história, teoria e crítica das artes, para apresentar e discutir suas pesquisas no campo acadêmico e profissional no contexto regional e nacional. A intenção deste projeto de extensão é estabelecer um vínculo permanente com a produção e pesquisa acadêmica na área das Artes Visuais, fortalecendo e promovendo o debate crítico em torno de uma produção que envolve arte e tecnologias digitais. O fato de a UFSM possuir um curso de Artes Visuais com mais de 40 anos de trajetória, reafirma a necessidade latente de ampliação das atividades de ensino, pesquisa e extensão, como uma forma de efetivar o papel social da UFSM na região em que se insere. No ano de 2010, o 5º Simpósio de Arte Contemporânea: Poéticas Digitais reuniu pesquisadores de universidades de todo país, como UNB, UFG, USP, UFRJ, UNESP, UFBA, UFRN, FURG, UFRGS, UFSM. O evento recebeu da UFSM, o certificado de Ação de Extensão e foi contemplado com o “Mérito Extensionista Prof. Dr. José Mariano da Rocha Filho”, na área temática artes e letras. O projeto justifica sua importância ao propor a discussão em torno das poéticas digitais, mais precisamente em colaborar para a reflexão da arte digital na arte contemporânea, com palestras, exposições artísticas, e publicações, acessíveis tanto ao público acadêmico quanto à população em geral, a fim de perceber o necessário e produtivo entrecruzamento nas atividades acadêmicas e profissionais para a produção de conhecimento, que envolve arte e tecnologias digitais na elaboração de novos ambientes virtuais, de animação, de jogo, de vídeo instalação, de webart, entre outras produções. Aconteceram três exposições paralelas: Mestres PPGART 2010, na Sala Iberê Camargo/Museu de Arte de Santa Maria; ARTE-Poéticas-DIGITAIS, na Sala Cláudio Carriconde da UFSM, com artistas brasileiros; Arte Digital, com graduandos e pós-graduandos em Artes Visuais da UFSM. Ainda, acon-

teceu o Fórum de Arte Digital do RS, para discutir políticas públicas para a área. Neste ano, contamos com a participação de alunos de graduação e de pós-graduação do país e também com a presença de um grupo da Argentina. O evento teve visibilidade nacional através da internet via ANPAP e Canal Contemporâneo, e divulgação local através do Diário de Santa Maria, Jornal A Razão e TV Campus. No total, o projeto teve um público beneficiado de cerca de 500 pessoas.

A PROJETO OGRULEDRA: A LEITURA DRAMATIZADA COMO PROPOSTA DE TEXTO ESPETACULAR

Torchi-Chacarasqui, Gicelma da Fonseca · Andrade, Anderson UNIVERSIDADE FEDERAL DA GRANDE DOURADOS (BRASIL)

Este capítulo pretende explorar o que consiste o projeto extensão OGRULEDRA – O Grupo de Leitura Dramatizada da UFGD, iniciado no segundo semestre de 2009. A proposta incide na leitura e montagem dramatizada de textos de literatura, e se faz importante por considerar a leitura dramatizada como potencializadora das artes e, igualmente, ser uma forma de ajudar na construção de sujeitos críticos, capazes de refletirem sobre o mundo em que vivem e atuam. Para tanto, utiliza-se a metodologia participativa (orientação dos gestores do projeto com a efetiva participação dos componentes do mesmo), por acreditar que esta fortalece os laços de um grupo de trabalho, por meio das relações interpessoais e da valorização do indivíduo. Os encontros de leitura e reflexão dos textos ocorrem duas vezes semanais (durante duas horas) pelo período de dois anos. Os resultados das leituras serão apresentados, de forma extensiva para a comunidade, de seis em seis meses.

A BIBLIOTERAPIA COMO AGENTE DE HUMANIZAÇÃO NO HOSPITAL UNIVERSITÁRIO DA UNIVERSIDADE FEDERAL DA GRANDE DOURADOS

Moreira, Maria Helena · Feitosa, Maria Isabel Soares · Gonzaga Recchi Santos, Evelyne UNIVERSIDADE FEDERAL DA GRANDE DOURADOS (BRASIL)

Propõe levar a leitura para pacientes e acompanhantes das alas de pediatria e psiquiatria do Hospital Universitário da Universidade Federal da Grande Dourados (HU/UFGD), inserindo a leitura como agente de humanização dentro das práticas de promoção da saúde. A biblioterapia trata-se de um instrumento coadjuvante-terapêutico no tratamento médico, pois através da leitura pode-se auxiliar o paciente internado na amenização dos sentimentos despertados em relação ao ambiente hospitalar. A leitura pode contribuir para o alívio de sentimentos como irritação, tédio, angústia, tristeza, ansiedade, medo, stress, solidão; enfim, fragilidade emocional decorrente da internação, podendo ser dissipados ou amenizados uma vez que a leitura esta relacionada diretamente com as emoções, além de contribuir para o estímulo ao gosto pela leitura. O atendimento é realizado todos os dias de segunda à sexta por dois (02) bolsistas que levam o material de leitura, previamente selecionados, em sacolas para as alas de Psiquiatria e Pediatria do HU a fim de emprestar e recolher e outros materiais de leitura e, quando necessário, providenciam a contação de histórias. Estas atividades são executadas no período matutino e vespertino. Eventualmente, acontecem outras atividades como encenações, declamações de poesias, apresentação musical e roda de histórias. Em virtude das especificidades próprias de um hospital (altas, casos de isolamento entre outros) o projeto atende uma média de 40 a 50 pessoas por semana. Espera-se ao final do projeto que os pacientes hospitalizados tenham, através da leitura, proporcionado entretenimento no âmbito do ambiente hospitalar, acesso e incentivo à leitura.

A CONSTRUÇÃO DE UMA NOVA ECONOMIA NO BAIRRO NOVO DE SÃO JOÃO DO PANELINHA, MUNICÍPIO DE CAMACÃ, BAHIA, BRASIL

De Oliveira Soares, José Vicente · Santos Montargil · Marcus Antônio · Monira, Sales Matos · Pita Ramos, Diego

UNIVERSIDAD DE ESTADUAL DE SANTA CRUZ (BRASIL)

O presente resumo trata da ação da Incubadora Baiana de Empreendimentos Econômicos Solidários – IBEES, implantada na Universidade Estadual de Santa Cruz – UESC, através de um projeto de Extensão, com o apoio da Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado da Bahia – FAPESB, a fim de apoiar empreendimentos solidários situados no Território Litoral Sul da Bahia, Brasil. Tem como

objetivo descrever as práticas de Incubação desenvolvidas pela IBEES na Associação de Artesãos do Bairro Novo de São João do Panelinha, situada no município de Camacã, Bahia, demonstrando seu processo de reestruturação e reafirmação de identidade no trabalho com artesanato e preservação do meio ambiente, embasados pelas práticas solidárias. Metodologicamente o presente trabalho foi pautado em três aspectos, a saber: O primeiro aspecto baseia-se no Processo Dialógico, pelas práticas de educação e parceria; o segundo trata-se da Assistência Técnica oferecida pela IBEES por meio de sua equipe multidisciplinar; o terceiro trata de aspectos relativos à Sustentabilidade do empreendimento que visa sua emancipação. Por fim, apresentam-se os resultados obtidos dentro de três aspectos: no tocante à reestruturação do grupo – marcada pelo retorno de associados afastados, assembleias periódicas, regulamentação de documentos e eleição de nova diretoria; aumento na produtividade – aliado ao cuidado com o meio ambiente; e um aumento no capital social, levado pelo entendimento das pessoas de que o associativismo, juntamente com as práticas econômicas solidárias, se apresenta como o melhor caminho, tanto para a manutenção e crescimento do empreendimento econômico solidário, quanto para a melhoria da qualidade de vida de seus familiares, estendendo-se à comunidade local.

A DIMENSÃO EXTENSIONISTA DO LABORATÓRIO TEÓRICO-PRÁTICO DO BRINCAR – LABRINC: LETRAMENTO E LUDICIDADE

Baptista, Mauro Rocha · Rufino, Janaina de Assis · Gonçalves de Souza, Elisabeth

UNIVERSIDAD DO ESTADO DE MINAS GERAIS (BRASIL)

Nesta apresentação nosso objetivo é traçar um breve esboço das perspectivas teóricas e das atividades práticas que movimentam o Laboratório Teórico-Prático do Brincar – LABRINC. O LABRINC trabalha na confluência entre a área temática de Educação, na extensão, e mesma área de pesquisa, a partir da linha de extensão *Alfabetização, leitura e escrita*. Trata-se de um grupo de pesquisadores que trabalha de forma transdisciplinar e interinstitucional, promovendo o letramento de mundo com enfoque em práticas lúdicas. Respeitando a ludicidade naquilo que ela possui de mais fértil, o seu poder ser lúdico, poder ser livre gerador de criticidade e criatividade. Com o objetivo de promover uma educação que não se limite à mera utilização metódica da alfabetização, o LABRINC se propõe a pensar a alfabetização como letramento para o mundo, a partir de uma metodologia que respeite a ludicidade que envolve o conhecimento de mundo. Nesta apresentação partimos da conceituação de letramento para discutir a metodologia lúdica e apresentar as práticas lúdicas de letramento promovidas pelo LABRINC, buscando um conceito de extensão que não pode se firmar verdadeiramente se não for na relação imediata entre teoria e prática, entre ação extensionista e pesquisa, entre pesquisa teórica e ensino, entre formação de discentes e prática extensionista, ou seja, não existe extensão se a universidade não se compreende como um todo uniforme. Somente na unidade indissociável das três dimensões da atividade acadêmica (ensino, pesquisa e extensão) podemos revisar o paradoxo da educação, que aflige tanto a educação básica quanto a universidade, revisando não como um mero objeto, mas como o local mesmo desde o qual se pode estruturar toda a realidade, e, portanto, reconfigurá-la.

A DOCÊNCIA E A PRESERVAÇÃO DA IDENTIDADE CULTURAL

Pãozinho, Fernando Campelo · Da Silva, Ana Leticia Burity UNIVERSIDADE FEDERAL DO MARANHÃO (BRASIL)

Atualmente, o mundo inteiro tem passado por um processo de Globalização, no qual costumes diferenciados de determinadas comunidades tem constantemente se encontrado com outros costumes. Este encontro pode gerar o que Canclini denominou como “Cultura Híbrida”, termo que pode ser definido como “processo sociocultural no qual estruturas ou práticas discretas, que existiam de forma separada, se combinam para gerar novas estruturas, objetos e práticas” (2006, introdução, p. XIX).

Este hibridismo traz consigo, conseqüências que podem ser benéficas ou prejudiciais a uma comunidade, indiferente do grau educacional desta.

Sinais da mescla de culturas podem ser percebidos a partir de traços marcantes da cultura que passam por um processo de “aculturação” ou de “fusão cultural”. Exemplos mais comuns são facilmente percebidos na culinária, na vestimenta, na fala e no modo de viver em certas comunidades.

Este trabalho tem como objetivo, demonstrar que algumas vezes, a diferença cultural e a preservação de determinados hábitos e costumes, vêm identificar e caracterizar um grupo social.

Preservar determinados aspectos não impede a evolução social de um grupo. Muito pelo contrário. A valorização da Identidade Cultural a torna mais forte, mais concisa, diante de um todo que tende a ser cada vez mais igual. Essa igualdade tende a se tornar cada vez mais “aculturada”, ou seja, sem raízes, sem identidade e sem memória.

A relação da Docência, seja ela em instituições de ensino superior ou na chamada educação de base, com a preservação da Identidade Cultural, está na conscientização de discentes da valorização de sua cultura mãe, tornando de fácil compreensão que evolução social não significa necessariamente descaracterizar a cultura local, e sim esclarecer as reais conseqüências do hibridismo e aculturação.

Cabe ao docente expor como fator positivo da preservação da cultura, a geração de novos empregos e melhora da economia do local, como por exemplo, no Turismo e seus segmentos.

Tendo em vista a valorização da cultura e a necessidade de sua preservação, o Departamento de Turismo e Hotelaria da Universidade Federal do Maranhão formou grupos de estudos específicos em Cultura Popular Maranhense, Gastronomia e Patrimônio Histórico e Cultural, nos quais os discentes são estimulados a pesquisar sua própria cultura, produzindo material que servirá de referência bibliográfica para outros alunos a cerca dos assuntos ligados diretamente à Identidade Local.

Dentre os resultados de pesquisas, temos, por exemplo, material publicado em anais de eventos locais e em outros estados do Brasil, revistas científicas, assim como artigos disponibilizados em sites específicos da universidade e dos núcleos de pesquisa dos cursos de Turismo e Hotelaria da própria instituição.

Como resultado da publicação do material, feito pelos próprios alunos com apoio dos docentes, empresas especializadas na área turística optam pela participação de alunos na elaboração de projetos e pesquisas do trade turístico e seus segmentos.

Como conseqüências da participação dos discentes neste tipo de projetos, temos o ingresso dos mesmos no mercado de trabalho logo após a conclusão de seus cursos de graduação, além do interesse dos mesmos em continuar com as pesquisas, participando de mestrados e doutorados, proporcionando-lhes maior destaque profissional na área de sua graduação.

A EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS COMO INSERÇÃO SOCIAL DO ESTUDANTE/TRABALHADOR: ESTUDO DE CASO

Da Silva, Paulo Sergio ESCOLA TÉCNICA DE SAÚDE-UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA (BRASIL).

A proposta consiste em debater a importância de elaborar Projetos Integrados na EJA e no PROEJA com objetivo analisar e refletir sobre as possibilidades da inserção e permanência dos alunos nessas modalidades de ensino de forma que os estudantes possam encontrar significado tanto nos processos de ensino como também nas aprendizagens desenvolvidas no cotidiano da sala de aula. O interesse consiste também em compreender a proposta do Programa Nacional de Integração da Educação Profissional - PROEJA com a Educação Técnica na Modalidade de Educação de Jovens e Adultos, concomitante ao ensino médio. No desejo é analisar e entender a formação integral do trabalhador, apontar caminhos nas contradições constatadas entre o proposto pelo programa e sua efetivação no cenário educacional. Neste contexto, será utilizado como estudo de caso, o Projeto Pedagógico Integrado da Escola Técnica de Saúde - ESTES, da Universidade Federal de Uberlândia - UFU, na implantação do seu primeiro curso de Técnico em Meio Ambiente na modalidade PROEJA concomitante ao ensino médio em parceria com a Secretaria Estadual de Educação na Escola Estadual de Uberlândia conhecido como MUSEU. O objetivo do projeto da ESTES consiste em formar profissionais com competência e habilidade capaz de compreender a importância dos recursos naturais e os problemas ambientais decorrente dos usos desses recursos. De posse desse conhecimento, a ESTES tem como meta e deseja que os alunos possam construir propostas que possam efetivamente auxiliar no planejamento de empreendimentos sustentáveis. Este profissional terá ao final do curso conhecimentos necessários para emitir pareceres que visam à proteção e à recuperação da natureza, como também poderão propor projetos na área da educação ambiental, no gerenciamento de projetos, e fiscalizar a poluição do meio ambiente. Dessa forma defendemos como proposta metodológica para o PROEJA que os projetos sejam interdisciplinares e integrados.

A EXTENSÃO NO PROCESSO DE PROTEÇÃO AMBIENTAL: O CASO DA ELABORAÇÃO DO ZONEAMENTO AMBIENTAL DA RPPN DA FUNDAÇÃO MO'Ã EM ITAARA, RIO GRANDE DO SUL, BRASIL

Thomas, Bruna Letícia · Foletto, Eliane Maria UNIVERSIDAD DE FEDERAL DE SANTA MARIA (BRASIL)

O presente artigo visa relatar o trabalho desenvolvido em parceria pelo curso de Geografia da Universidade Federal de Santa Maria – UFSM (Rio Grande do Sul – RS, Brasil) com a organização não-governamental Fundação MO'Ã, tendo como objeto de extensão a área da futura Reserva Particular do Patrimônio Natural (RPPN) desta fundação, localizada em Itaara (RS), tendo como objetivo principal discutir e elaborar uma proposta de zoneamento ambiental.

RPPN é uma Unidade de Conservação de caráter privado, porém, de instituição pelo poder público. Diante da necessidade de apoio teórico/técnico para criação desta área, universidade e fundação estabeleceram, no ano de 2007, uma parceria de estágios objetivando realizar essa interação e troca de conhecimentos acerca da instituição, planejamento e gestão de áreas naturais protegidas.

Diante disso, dentre várias ações relativas à conservação ambiental já realizadas, frutos dessa parceria, relata-se o processo de discussão e elaboração do zoneamento ambiental da RPPN. Esta proposta foi construída segundo parâmetros técnicos sugeridos pelo IBAMA e de acordo com objetivos de uso da propriedade, considerando as sugestões do Presidente do Conselho Administrativo, do Diretor Executivo, da Coordenadoria do Departamento Técnico e, do Conselho administrativo da Fundação MO'Ã, composto pelas instituições: UFSM, Centro Universitário Franciscano/UNIFRA, Ordem dos Advogados do Brasil/OAB e Associação dos Professores Universitários de Santa Maria/APUSM e mais cinco membros instituidores. O zoneamento ambiental é uma ferramenta de ordenamento territorial que visa indicar a melhor forma de ocupação do espaço por zonas específicas a partir da identificação das características ambientais locais, visando sempre o menor impacto possível na área e a manutenção da qualidade ambiental para a sociedade.

O caráter extensionista deste trabalho esteve presente no processo de construção, discussão e análise da proposta do zoneamento, onde as informações geoambientais levantadas auxiliaram na elaboração e delimitação das zonas, que foram debatidas e propostas junto ao Conselho Administrativo da Fundação. Estas reuniões ocorreram no espaço do HIDROGEO (Laboratório de Hidrogeografia) onde ocorreram as sugestões e debates acerca das zonas e dos usos na propriedade e, após, juntamente com o Conselho Administrativo da Fundação MO'Ã, realizada na sede desta. Diante disso, a proposta de zoneamento foi aprovada com pequenas mudanças sugeridas.

Assim, entre os principais resultados obtidos estão o mapa final de zoneamento ambiental e a integração da sociedade santa-mariense em discussões acerca da temática de proteção ambiental. Além disso, se divulgou os resultados deste na inauguração da nova sede da Fundação MO'Ã, onde estiveram presentes membros da sociedade de Santa Maria e Itaara, Poder Público Municipal, representantes de entidades ambientais, comunidade universitária, entre outros, atingindo, portanto, um grande público no conhecimento da importância da proteção dos recursos ambientais e a relevância em incentivar a criação de áreas protegidas.

A EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA COMO FUNDAMENTO DA CONSTRUÇÃO DE UMA EDUCAÇÃO INTEGRAL: REFLEXÕES SOBRE A PRÁTICA

De Andrade Bareicha, Paulo Sérgio · Bareicha, Luciana Câmara Fernandes · Alves, Fernando de Assis UNIVERSIDAD DE BRASÍLIA (BRASIL)

A implicação das pessoas no entendimento e na ação construtiva de sua realidade é meta ecopedagógica. O objetivo desta comunicação é apresentar e discutir a metodologia e os resultados de sete anos de realização do Projeto Teatro Ecopedagógico. O objetivo geral foi promover a educação estética e a consciência ecológica dos participantes. Instituiu-se as peças teatrais “*um lago que queria virar mar*” e “*o nariz*”, cujo elenco foi formado por estudantes da UnB e a platéia por alunos da rede oficial de ensino. Durante todo o período de execução participaram 30 alunos da UnB e mais de 10.000 alunos em Brasília; foram realizadas 52 apresentações de teatro e 172 sociodramas, em 14 escolas do Distrito Federal. À experiência estética seguiu-se oficinas de redações cuja análise do conteúdo apontou o desconhecimento dos alunos sobre as temáticas ecopedagógicas propostas. Os resultados foram compartilhados com os professores de diferentes áreas tendo repercussão transversal em disciplinas como geografia, história,

português e ciências. Durante as Semanas de Extensão da Universidade de Brasília, de 2004 a 2010, os professores mobilizados realizaram oficinas sobre “água” e “líquidos corporais”. Durante o processo participaram mais de 1000 professores e mais de 20.000 alunos da rede oficial de ensino. O Projeto integrou alunos da universidade com as comunidades escolares, construiu-se Agendas 21 em cada escola, professores universitários e do ensino fundamental congregaram seus conhecimentos, educadores populares integraram seus saberes. A abordagem aproximou a universidade e a sociedade em uma só perspectiva de realidade. A arte, bem como outros conhecimentos formais e informais, ocuparam transversalmente o território escolar, integrando ensino, pesquisa e extensão; cumprindo os objetivos ecopedagógicos propostos.

A EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA E A DOCÊNCIA: UMA CONTRIBUIÇÃO NA ATUAÇÃO PROFISSIONAL EM HOTELARIA

Souza, Higo Alexandre · Silva, Amanda Sousa · Carvalho, Mayara Cerveira · Junior, Reginaldo Monteiro Costa · Fernandes, Elaine Cristina Silva

UNIVERSIDADE FEDERAL DO MARANHÃO (BRASIL)

A qualificação dos profissionais é um dos maiores objetivos das instituições de ensino, no entanto, quando se trata do curso de hotelaria, muito se enfoca na importância das instituições educacionais interagirem com a indústria, situação que vai atuar na diminuição da distância entre academia e mercado de trabalho, para quem sabe juntas equacionarem os desafios da formação desses profissionais.

Para (Serra, 2005:63) “Um grande problema enfrentado é que o mercado não abastece a Hotelaria e o Turismo com candidatos treinados dentro das especificações”. E na maioria das vezes as informações a respeito da profissionalização, acontecem de forma generalizada, e os interessados em atuar na área de hospitalidade acabam não tendo a noção real das qualidades, capacitações específicas que são prioridades para o setor, e assim seguem o senso comum em relação a sua capacitação profissional.

Neste contexto, a extensão unida ao trabalho na perspectiva da educação popular tem um grande potencial para a formação de sujeitos comprometidos com a realidade social, pois sensibilizam profundamente sem deixar de lado o embasamento teórico e favorecem o comprometimento do estudante em assumir seu papel como agente histórico transformador da realidade.

O Projeto de Extensão “Profissionalização da Hospitalidade” tem como principal objetivo proporcionar o desenvolvimento de competências, habilidades e atitudes aplicadas à hospitalidade profissional por meio da qualificação técnica e formação cidadã junto à comunidade. Foi iniciado em junho de 2009, tendo concluído três turmas. Além da qualificação técnica, o projeto busca sensibilizar a comunidade para a importância da cidadania, em prol de uma cidade mais hospitaleira, para o morador e para o visitante, além da prática, aprimoramento e difusão do conhecimento dos discentes dos cursos de hotelaria e de turismo.

Esta qualificação contempla as funções de cargos operacionais do setor de hospitalidade, compreendendo: camareira e mensageiro de meios de hospedagem e atendente de bares e restaurantes. Aproximadamente 160 pessoas participaram das atividades, sendo que por volta de 130 concluíram efetivamente os cursos. A experiência com o desenvolvimento das atividades das turmas anteriores, bem como a maturidade adquirida pelos monitores que continuaram no projeto e o entusiasmo dos novos monitores, vem contribuindo para o melhoramento didático e metodológico dos monitores, atendendo aos objetivos previstos.

Dentre as diversas formas de atividades extensionistas, destaca-se o estágio curricular e não curricular, como a ação mais representativa, por integrar universidade e empresa. A extensão universitária viabiliza a função social transformadora da universidade e restaura a sua credibilidade junto à sociedade e dentro desta perspectiva, o Projeto Profissionalização da Hospitalidade permite que os discentes dos cursos de hotelaria e de turismo iniciem-se como multiplicadores do conhecimento junto à comunidade local, estabelecendo de uma relação entre a Universidade e outros setores da sociedade, com vistas a uma atuação transformadora, voltada para os interesses e necessidades da maioria da população e implementadora de desenvolvimento regional e de políticas públicas.

Essa diretriz consolida a orientação para cada ação da Extensão Universitária: frente à complexidade e a diversidade da realidade, é necessário eleger as questões mais prioritárias, com abrangência suficiente para uma atuação que colabore efetivamente para a mudança social.

Do ponto de vista pedagógico, os discentes, assim que orientados pelos professores orientadores, tornam-se responsáveis pelo planejamento semestral das atividades, divulgação das atividades do projeto para a comunidade, controle da documentação exigida para a inscrição, organização e controle da inscrição dos participantes, elaboração dos planos de aula, revisão e elaboração das apostilas, desenvolvimento das aulas e apoio logístico, na organização do lanche, durante as aulas, apoio aos colegas com dificuldades no desenvolvimento de suas ações, avaliação semanal das atividades desenvolvidas, controle da frequência dos participantes, avaliação da aprendizagem dos participantes da comunidade, elaboração dos currículos e certificados dos participantes e a organização do evento de encerramento das atividades desta turma.

Por fim, a prática da docência pelos estudantes do Curso de Hotelaria da Universidade Federal do Maranhão obtida através da Extensão, possibilita a reflexão crítica e ao comprometimento social quanto a formação e qualificação da comunidade local, provocando o crescimento cívico, dirimindo as problemáticas sociais e culturais vigentes na Sociedade Maranhense e desenvolvendo as potencialidades pedagógicas destes discentes.

A EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA E AS POLÍTICAS PÚBLICAS DE ATENDIMENTO AOS APENADOS DO PROGRAMA PRÓ-EGRESSO

De Sá Quimelli, Gisele Alves · Pinto, Roseni Inês Marconato · Fernandes Diniz, Carolina · Marcondes, Lucas · Orłowski, Viviane Matoski

UNIVERSIDAD ESTADUAL DE PONTA GROSSA (BRASIL)

Conforme o histórico da UEPG, em 1977, surgiu o Projeto “Themis”, atualmente Programa Pró-Egresso (PPE) como uma forma de solucionar o problema da superlotação carcerária e para evitar que pessoas que cometessem pequenos delitos ou que infratores primários viessem a sofrer influências criminógenas do cárcere. Em 1974, após a reformulação da Lei de Execuções Penais nº. 7210, que prevê a assistência ao apenado ou egresso de Unidades Penais, o governo do Estado do Paraná, instituiu no âmbito da Secretaria de Estado da Justiça, através do Decreto nº. 4788 de 23/11/85, o Programa Estadual de Assistência ao Apenado e ao Egresso – Programa Pró-Egresso, a ser desenvolvido nas principais Comarcas do Estado do Paraná.

Programa Pró-Egresso de Ponta Grossa caracteriza-se por ser desenvolvido via projeto de extensão universitária, com uma atuação multidisciplinar –Serviço Social, Direito, Psicologia e Pedagogia– e, destina-se a prestar assistência aos beneficiários que possuam como pena o Livramento Condicional do Processo, Regime Aberto, Prestação de Serviços à Comunidade e Suspensão Condicional do Processo.

O Programa Pró-Egresso de Ponta Grossa tem como objetivos: propiciar ao beneficiário um acompanhamento técnico social, de caráter multidisciplinar, para contribuir no processo de retorno ao convívio social, diminuindo a possibilidade de reincidência criminal; proporcionar campo de estágio aos alunos das várias áreas de Ensino Superior, possibilitando aos estagiários oportunidades de vivenciar na prática os conhecimentos teóricos, bem como analisá-los e aprofundá-los; acompanhar e orientar os beneficiários para o cumprimento do período de prova e benefícios legais, centrados na comunidade; fornecer subsídios para os acadêmicos/estagiários elaborarem seu trabalho de conclusão de curso, bem como disponibilizar aos acadêmicos de mestrados dados e informações para projetos de pesquisa.

Os beneficiários atendidos pelo Programa são indivíduos que cometeram um delito e foram enquadrados em um ou mais artigos do Código Penal, Código de Trânsito, Lei Antitóxicos, entre outros, e que, receberam uma sentença judicial ou fizeram uma transação judicial e os egressos do cárcere.

A função do Serviço Social é propiciar ao beneficiário um acompanhamento técnico social, para que tenha condições de melhorar seu convívio social, a fim de diminuir a reincidência criminal, e proporcionar à clientela atendida um processo reflexivo sobre sua realidade, buscando seu desenvolvimento pessoal, fazendo-o perceber-se enquanto cidadão pertencente a uma sociedade com seu valor, seus direitos e seus deveres.

A metodologia de trabalho inclui atendimentos individuais aos beneficiários do Programa. No primeiro comparecimento ao Programa a estagiária responsável realiza uma entrevista sócio-econômica, com o objetivo de elaborar um parecer técnico do beneficiário, procurando identificar quais são suas aptidões profissionais, como é seu relacionamento familiar e social, quais os vícios, renda, bens e questões relacionadas a saúde, bem como identificar qual o tipo de delito ou infração que o mesmo cometeu. Além da entrevista, é

função do (a) atendente esclarecer ao beneficiário: o que é o Programa Pró-Egresso, seu horário de funcionamento e qual sua função. Explica-se também o que é a Prestação de Serviço Comunitário e como se dará o cumprimento da mesma, objetivando com este procedimento que o beneficiário fique informado e ciente de suas obrigações em relação a sua pena e em relação ao Programa.

Portanto, o trabalho realizado pelo Programa Pró-Egresso fortalece a inclusão social dos egressos e beneficiários acompanhados, além disso, proporciona campo de estágio para os acadêmicos da Universidade Estadual de Ponta Grossa de diferentes áreas, reforçando a atuação multidisciplinar, a extensão universitária e efetivação de políticas públicas.

A FILOSOFIA E A EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA: POSSIBILIDADES PARA NOVAS INSTITUIÇÕES- O EXEMPLO DAS ESCOLAS LIVRES DE FILOSOFIA

Basali, Rogério A. de Mello UNIVERSIDAD DE BRASÍLIA (BRASIL)

Esta comunicação busca relacionar a Filosofia, enquanto área específica de conhecimento acadêmico, a um conjunto de possibilidades e desdobramentos vinculados à sua articulação transdisciplinar em projetos e ações de extensão universitária. Buscamos a institucionalização e o reconhecimento acadêmico dessas ações, pois, ainda que não pareça comum aos acadêmicos pensar e fazer extensão na Filosofia, há exemplos de experiências bem sucedidas que permitem essa articulação e que, atualmente, no Departamento de Filosofia da Universidade de Brasília, são debatidos em dois eixos: a.) integração da extensão nas atividades docentes e nas práticas de formação; b.) integração da pesquisa nas ações de extensão. Saberes específicos da Filosofia trazem potencialidades de transformação da condição humana, algo que é próprio de seus aspectos éticos, estéticos e políticos, no entanto, tais saberes tendem a se tornar estéreis ao serem despotencializados pelo academicismo universitário. Projetos como as Escolas Livres de Filosofia, nos quais estudantes e professores oferecem minicursos para quaisquer pessoas interessadas em se aproximar de saberes filosóficos, constituem efetivos laboratórios para a pesquisa, o ensino e a extensão, tendo em vista que, ao reterritorializarem a Filosofia nas universidades e nas cidades, podem vir a promover a ressignificação de conceitos fundamentais para pensar o presente, como os de ação política, coesão social, democracia, ecologias, solidariedade e sustentabilidade, entre outros. A proposta aqui apresentada resulta de onze anos de experiências vinculando extensão e Filosofia, a partir de agora relacionadas ao atual Plano Nacional de Extensão Universitária (2011–2020) e ao Programa Josué de Castro, elaborado pelo Fórum de Pró-Reitores de Extensão das Universidades Públicas Brasileiras. Nossas reflexões visam, a partir de tais documentos reguladores, implementar a extensão a partir de nosso departamento, em articulação com outras áreas e outras instituições, tanto nas práticas de formação dos estudantes de licenciatura em Filosofia, como no Projeto Político–Pedagógico, visando à institucionalização e ao reconhecimento acadêmico dessas ações. Nossos projetos se vinculam também ao Programa de Avaliação Seriada – PAS, da Universidade de Brasília, que promove um programa de integração entre a universidade e a educação básica enquanto constitui uma via de ingresso acadêmico alternativa ao vestibular. Tal programa vincula a Filosofia ao conjunto de seus objetos de avaliação de uma maneira singular no Brasil, por isso nossa reflexão tem como referência a instituição do PAS como estratégia para a articulação da Filosofia ao conjunto de ações de extensão. Visamos integrar pesquisa, ensino e extensão, em projetos desenvolvidos a partir da universidade, que tenham desdobramentos na realidade escolar, envolvendo professores, estudantes e famílias, articulando esforços com organizações da sociedade civil e governos.

A FORMAÇÃO DA ÉTICA AMBIENTAL NA SALA DE AULA

Rosso, Ítalo Rossano Divério · Lima, Fernando César Andrades · Gomes Rispoli, Rosa · Jobim, Laura

Teixeira, Carina Fagundes · Prestes, Ariane Soares UNIVERSIDAD FEDERAL DO PAMPA (BRASIL)

A partir do final do século XX, os problemas ambientais saíram das esferas locais e dos debates exclusivos entre ecólogos, biólogos e geólogos, para se transformar em problemas sócioambientais, planetários. Na área da educação, o ambiente o qual somos parte, tem sido permanentemente negligenciado, obstruído e silenciado. A Educação Ambiental é percebida como um processo capaz de alterar esse quadro, estando diretamente relacionada com as evoluções tanto sociais como culturais e consequentemente econômicas e ambientais. Estas evoluções são responsáveis pela importância e pela formação de novos paradigmas. A Educação Ambiental

torna-se um processo de construção de conhecimentos, formação de atitudes e de desenvolvimento de habilidades e tomadas de decisões que conduzem a uma melhor qualidade de vida, resultando em exercícios sociais positivos e transformadores. O projeto é desenvolvido junto a alunos e professores das escolas de ensino médio e fundamental da região do Pampa que através do estudo e abordagem de temas conflitantes para o meio ambiente e de formas para sustentabilidade; objetiva contribuir para a promoção de práticas atualizadas capazes de levar a ampliação da percepção sobre as múltiplas faces das questões ambientais; desenvolver o conhecimento e saberes sobre a temática ambiental; estimular e fortalecer a formação de uma ética e cidadania com a percepção da necessidade de preservação e mudanças de comportamento diante ao meio ambiente, formando valores, mentalidade e atitudes, em um conjunto de atividades que visam tornar a pratica da EA mais atrativa, dinâmica e lúdica.. Utilizando-se de uma metodologia de debates com áudio visuais, oficinas, saídas a campos e de atividades que estimulam a sensibilidade para o desenvolvimento do conhecimento, da compreensão e motivação de uma reflexão crítica e analítica sobre as formas de exploração dos recursos naturais, padrões de produção e consumo, contradições sociais e ambientais, revelando os desafios da sustentabilidade ao promover a identificação das causas e conseqüências de nossas decisões que afetam a qualidade de vida. Realizado durante o ano letivo, com uma periodicidade de 15 dias, este processo é dinâmico, exigindo uma constante readequação em função das mudanças na escala e na magnitude dos impactos sócios ambientais. As atividades propostas após cada evento, estimulam o trabalho de pesquisa e de sociabilização, baseando-se em atividades a serem feitas em conjunto, criando equipes, para que juntamente com os professores desenvolvam e externalizem o seu entendimento sobre os tema apresentados, desenvolvendo hábitos, atitudes e conhecimentos que levem à uma mudança efetiva de posicionamento dos educandos, formando uma ética ambientalmente correta através do que podemos chamar de “experimentos educacionais extra curriculares”. A implementação da Educação Ambiental em todos os níveis de ensino deve ser abordada de forma sistemática e transversal. A globalização curricular, assegura a presença da dimensão ambiental de forma interdisciplinar nos currículos das diversas disciplinas e das atividades escolares. Através do desenvolvimento e aplicação da extensão universitária junto a comunidade estimulando a percepção e a troca de culturas e conhecimento para uma ética sócio ambiental que procure restaurar o equilíbrio na sociedade.

A FORMAÇÃO DOCENTE EM DIFERENTES ESPAÇOS EDUCACIONAIS DIANTE DAS INTERFACES DA INCLUSÃO

Zimmer Sarzi, Luana · Mohr, Alana Claudia · Tonetto Costas, Fabiane Adela

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA (BRASIL)

Entendendo a inclusão como um processo mutável no tempo e no espaço, e que demanda muitos debates, percebe-se que esta vem tomando força nas últimas décadas e vem se difundindo em todo o mundo, através das políticas públicas, sobretudo, no Brasil, devido nova política de Educação Especial, promulgada em 2008. Essa modalidade de ensino, teve como pressuposto a integração, que evoluiu para a inclusão escolar, ainda que tal, distinção não se apresente clara em alguns setores acadêmicos internacionais, bem como nos sistemas educacionais, sobretudo ainda são eminentes essas discussões em âmbito escolar.

A escola, e os professores em uma perspectiva inclusiva passam a sentir a necessidade de repensar e redefinir sua prática a fim de oferecer condições adequadas e recursos educacionais diante das necessidades educacionais de cada aluno ponderando deficiência que algum aluno pode apresentar, porém não se centrando unicamente nesse aspecto, buscando adaptar-se para atender às necessidades de todos os alunos que em seu processo de aprendizagem apresentam alguma dificuldade.

Nesse sentido, vem-se desenvolvendo um trabalho de extensão desde 2007 em três escolas municipais de Santa Maria -RS, Brasil que aderiram essa proposta de inclusão e que vinham encontrando algumas dificuldades que obstaculizavam tal processo com. Tal extensão tem por principal objetivo de desenvolver ações que proporcionem a sensibilização, reflexão e a elaboração de diferentes alternativas metodológicas que subsidiem o trabalho pedagógico inclusivo dos professores participantes, promovendo estudos sobre a educação inclusiva e sua prática pedagógica com vistas na reflexão docente acerca da temática e na criação de alternativas metodológicas que subsidiem a prática dos professores das escolas.

Esta pesquisa se desenvolve no âmbito de uma abordagem qualitativa e na perspectiva da pesquisa-ação, tendo em vista que os participantes têm um papel ativo na definição dos temas de aprofundamento, na sua análise e nos direcionamentos que se

estabelecerem. O projeto já foi concluído em uma das escolas, porém ainda está em andamento nas outras duas, podendo-se estabelecer uma ampla visualização das interfaces do processo inclusivo nos diferentes espaços educacionais.

Nas escolas referidas, é perceptível que a inclusão deixa de ser vista pelos professores apenas no âmbito da deficiência, e sim passa a ser considerado todo o contexto e realidade dos alunos, é possível observar um progresso quanto às questões inclusivas, apontado pelos professores como resultado das discussões advindas do projeto. Assim, pode apontar-se um avanço por parte dos professores que permaneceram nas discussões, em relação ao aspecto de sensibilização e comprometimento com a educação inclusiva e alunos incluídos, atendendo os objetivos propostos ao longo do projeto. Contudo busca-se nas duas escolas em que o projeto permanece, méis momentos de reflexão e troca de conhecimentos a fim de aprimorar os processos inclusivos nos diferentes espaços educacionais.

A FORMAÇÃO LÚDICA DO PROFESSOR: CONTRIBUIÇÕES DA EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA

Fortuna Ramos, Tânia · Campos Bordas, Merion

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL (BRASIL)

O trabalho apresenta os resultados de estudo sobre o processo de formação dos professores em relação à ludicidade, realizado através de abordagem ludobiográfica inspirada pelos trabalhos de Gianfranco Staccioli sobre ludobiografia. Foi empreendido por meio da metodologia qualitativa com histórias de vida, no enquadre mais amplo da investigação narrativa, beneficiando-se, também, das contribuições da hermenêutica filosófica de Hans-Georg Gadamer para a interpretação de seus achados. Baseando-se na importância de brincar e nos próprios relatos dos professores a respeito de sua formação lúdica, o objetivo da pesquisa foi identificar as condições determinantes desta formação, especialmente na universidade, com a intenção de que seus achados venham a contribuir para melhorar a realização de práticas educativas na universidade nesta área da formação de professores.

A certeza que temos da importância da brincadeira provém do reconhecimento de seu potencial para contribuir para a inclusão escolar e social, fomentando a transformação social. Brincando, a aprendizagem e o ensino podem se tornar mais significativas e prazerosas, contribuindo, assim, para o sucesso escolar e, por conseguinte, para a inclusão escolar e social. Além disso, acreditamos que a brincadeira é capaz de engendrar novas formas de ser e de viver com vistas a um mundo mais justo e solidário, pois, brincando, aprendemos a reconhecer o outro em sua diferença e singularidade, estimulando-nos a uma experiência de pertencimento social igualitário e respeitoso. Valorizando o brincar, podemos fazer viver, pelo brincar, novas formas de vida.

Considerando o princípio de que os professores se formam ao longo de sua vida profissional, escolar e pessoal, em ações de formação inicial e continuada, inclusive em relação à ludicidade, a pesquisa em questão apresenta uma reavaliação crítica das relações entre os conhecimentos universitários e os saberes docentes. Ela parte do pressuposto de que uma efetiva articulação entre os saberes profissionais e os conhecimentos universitários na formação inicial e no desenvolvimento profissional quem sabe talvez venha a gerar uma universidade mais “hospita” aos novos processos de produção de conhecimentos, acolhendo com mais entusiasmo a ludicidade, por exemplo. Tomamos aqui o conceito de hospitalidade da universidade de Boaventura de Sousa Santos, por nele divisar forte potencial para orientar a identificação de outras possibilidades de atuação da universidade em relação à formação profissional e, particularmente, a formação de professores. Afinal, impõe-se com urgência salvaguardar o lugar da universidade como espaço privilegiado de educação e de construção de saberes e práticas sobre a educação escolar e a formação de seus agentes, quais sejam os professores, tendo como horizonte um compromisso mais efetivo da universidade com a Educação Básica e seus professores. O estudo pretende, assim, com os seus achados, colaborar para a renovação das formas de pensar a formação docente.

Entre os achados mais significativos e convergentes para a temática do XI Congresso Iberoamericano de Extensão Universitária está a importância atribuída pelos professores que brincam às atividades de extensão universitária no sentido de colaborar decisivamente para a sua formação lúdica. O estudo deixou evidente o relevante papel que têm as situações de formação profissional que conseguem integrar os diferentes saberes construídos pela vida afora, valorizando-os, como é o caso de algumas atividades de formação continuada levadas a efeito pela universidade através da extensão universitária. Também demonstrou a importância da autonomia do aprendiz de professor na definição de seus estudos, pois as situações formativas de ordem pessoal e profissional

mais evocadas foram justamente aquelas nas quais eles se sentiam sujeitos de seu próprio projeto formativo, responsabilizando-se por ele, e não meros objetos. Especificamente em relação à ludicidade, as experiências formativas mais citadas foram aquelas de ordem prática, mas que nem por isso prescindiam na teoria; ao contrário, valorizavam-na, concretizando-a na forma de vivências lúdicas analisadas e refletidas.

Tais dados corroboram nossa experiência há mais de uma década à frente do Programa de Extensão Universitária “Quem quer brincar?”, desenvolvido na Faculdade de Educação da Universidade Federal do Rio Grande do Sul (Brasil). Com o objetivo geral de formar professores capazes de brincar e de valorizar o brincar através da realização de ações de extensão universitária dedicadas à formação continuada de professores, o Programa tem se mostrado um importante instrumento de formação de professores na área da ludicidade: atesta isso o reconhecimento de que tem sido objeto não somente entre os educadores que participam de suas atividades de extensão universitária, mas, também, sua posição de referência na matéria para a comunidade acadêmica e para a comunidade em geral.

Evidencia-se, assim, a característica potencial da extensão universitária para tornar a universidade mais “hospita” a novos saberes e práticas profissionais e sociais, contribuindo decisivamente para uma prática social transformadora, tanto do ponto de vista da implementação de abordagens inovadoras de formação de professores quanto, principalmente, do ponto de vista da transformação social que ela, assim, pode ajudar a promover.

A GESTÃO DA IMAGEM ORGANIZACIONAL: NOVAS PERSPECTIVAS PARA A SUSTENTABILIDADE DE INSTITUIÇÕES FILANTRÓPICAS POR MEIO DA EXTENSÃO

Claudino, Lucas Paravizo · Gava, Rodrigo · De Oliveira Garcia, Marcelo · Chiarello Pereira, Thiara · Baião, Alexandre Lima · Da Silva Pinto, Raniely

UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA (BRASIL)

A sustentabilidade das instituições filantrópicas no Brasil se fortalece a partir da ação de parceiros públicos e privados, que fornecem recursos materiais, financeiros e humanos. As organizações de caráter filantrópico fazem parte do Terceiro Setor, formado pelas organizações privadas sem fins lucrativos que prestam serviços ou geram produtos de caráter público. A falta de parceiro é uma das maiores dificuldades delas e a pouca visibilidade dificulta o encontro de novos colaboradores. Nesse contexto é que a atuação da universidade, por meio de ações extensionistas, torna-se de suma importância. A Extensão neste contexto é entendida como o meio pelo qual o conhecimento da universidade interage com o conhecimento não científico, típico da vida da comunidade. O foco é identificar uma necessidade da mesma e, assim, construir conjuntamente a transformação da realidade social do local. Diante do desafio de encontrar novas possibilidades de atrair parceiros e de mantê-los, foi criado o projeto de Extensão denominado “Marcas”, cujo o objetivo é fortalecer a imagem organizacional de Centros de Educação Infantil (CEI) filantrópicos da cidade de Viçosa, Minas Gerais, Brasil. O projeto Marcas faz parte de um programa de extensão, denominado Programa Geração Criança, da Universidade Federal de Viçosa, que atua em 11 CEI filantrópicos de Viçosa, por meio de diversos projetos em áreas como Administração, Contabilidade, Engenharia Elétrica, Dança e Economia Doméstica. Como foco deste trabalho, a imagem é entendida como a soma das crenças, ideias e percepções que se tem de uma organização, ou seja, um retrato da organização tirado pelo seu público. O desenvolvimento da imagem organizacional para as instituições do Terceiro Setor irá ampliar a sensibilidade dos gestores para com o público externo, podendo-se integrar os resultados obtidos nas ações de planejamento e ação. Como procedimento metodológico à análise da imagem institucional foi utilizada a Matriz de Familiaridade-favorabilidade (MFF) e de Diferencial Semântico (DS), propostas por Kotler & Fox (1994). Trata-se de um estudo empírico, descritivo, com análise quali-quantitativa. A MFF demonstrou que o conhecimento sobre a organização estudada e a favorabilidade para com a mesma, por parte dos entrevistados, é positiva, indicando a existência de uma boa comunicação entre o CEI e o seu público. A matriz de DS possibilitou captar como o público do CEI avalia os atributos de maior relevância para a composição da imagem. O resultado da matriz servirá como insumo para o planejamento estratégico ao demonstrar os fatores que precisam ser melhorados e por consequência permitir a proposição das ações a serem tomadas. A análise estatística demonstrou que as pessoas que possuem criança no CEI têm maior interesse em colaborar com a mesma, além de terem maior favorabilidade com relação à imagem, o que demonstra a importância deste

público para as ações de melhoria da imagem. O estudo demonstrou a importância da análise da imagem e, principalmente, a aplicabilidade de ferramentas de marketing no Terceiro Setor. Como sugestão para trabalhos futuros, pode-se aplicar a MFF e o DS em diversas instituições filantrópicas que concorrem pelas mesmas fontes de doações, com o objetivo de conhecer como suas imagens são percebidas e os atributos que as diferenciam.

A GESTÃO DO CONHECIMENTO EM EDUCAÇÃO PROFISSIONAL: PROPOSIÇÕES DA EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA PARA UMA PRÁXIS INTERDISCIPLINAR PARA PROMOÇÃO DA SAÚDE

Barreto de Araújo, Manuela · Da Silva Pereira, Jacemile · Silva dos Santos, Cleber · Da Hora Barboza, Jamile

UNIVERSIDADE DO ESTADO DA BAHIA (BRASIL)

Este trabalho tem como finalidade suscitar reflexões e propor um modelo conceitual de práticas docentes com abordagem interdisciplinar para promoção da saúde, de educadores que atuam na rede pública da Educação Profissional, através de uma Política Pública, um programa especial, desenvolvido pela Pro Reitoria de Extensão da Universidade do Estado da Bahia, para jovens de 18 a 29 anos. Evidencia-se essas realidades através de um instrumento quantitativo e qualitativo de análise social, econômica, cultural e de saúde, visando fornecer subsídios para a efetivação do modelo conceitual proposto. Objetiva-se um modelo baseado em uma construção pedagógica efetiva e continuada através de uma práxis emancipatória e transformadora, corroborando com um educador contemporâneo frente às dificuldades sociais, econômicas, pessoais, educacionais, fisiológicas, de gestão e currículo da referida Política Pública. Refletindo em uma proposta baseada nos três pilares da gestão do conhecimento que compreendem: consultar, compartilhar e colaborar. De acordo com Drucker (2003), *Esses três pilares atuam de maneira transversal, exigindo a atuação em três dimensões: Ferramentas (ou mecanismos), Cultura e Capital Humano.*

Analisa-se a importância da extensão universitária da UNEB, na execução e acompanhamento de políticas públicas, através de um programa especial, por culminar com algumas propostas da rede de Educação Profissional do nosso estado, que tem como uma de suas metas a formação de educadores críticos e que utilizam o diálogo como instrumento de construção coletiva de conhecimento.

Abordar o tema formação de professor por uma perspectiva interdisciplinar é buscar compreender o papel deste neste processo por todos nós testemunhado, que integra vários conhecimentos que compõem o currículo, mostrando que não existem fronteiras e sim complemento. Visando uma prática docente discutida, planejada e sistematizada em concordância com a finalidade a ser obtida pelo grupo que está envolvido e em seu modo operando. Não meramente expor as opiniões de diferentes áreas do conhecimento, sem buscar algo em comum, em uma matriz única. Se as questões forem explanadas e não centradas dentro de uma mesma perspectiva, não será um trabalho nas diretrizes que prezem a interdisciplinaridade. É claro notar como a pesquisa científica vem buscando estabelecer em seus estudos o diálogo entre os diversos campos de saber e assim, possibilitando a ampliação compreensiva dos seus objetos de estudo e contribuindo para expansão e desenvolvimento, com a presença e contribuição dos variados meios e instrumentos tecnológicos. Refletir e propor um modelo conceitual para formação de educadores, contemplando seu papel e sua vida, analisa-se como um corpo indivisível, onde não separa-se corpo e mente, e estes numa estrutura única, específica, de individualidades e especificidades, que em planejamento grupal necessita de informação, conhecimento, bom senso, consciência de seu papel enquanto educador para assim transversalizarmos com a promoção da saúde. Esse imbricar nos remete a partir da nova conceitualização de saúde da Organização Mundial de Saúde, proposta de 1947, que traz a mesma através de um desenvolvimento do processo da condição de vida humana e não apenas como ausência de doença. Entende-se que a promoção da saúde amplia-se para além dos cuidados com a enfermidade. E torna-se assim, uma ação coordenada como resultado de diversos fatores sociais que aponta para uma formulação diferenciada, por exemplo, para a equidade em saúde, visando uma produção e implantação de políticas públicas efetivas que favoreçam positivamente nos campos de ação e de (sobre)vivência: o social, os mundos do trabalho, o familiar, o biológico, a saúde mental, entre outros, que apontam para formulação diferenciada na produção e implantação de políticas públicas respaldadas em princípios que apontem para uma construção diferenciada, visando diminuição das desigualdades através dos indicadores da promoção da saúde, por meio da acessibilidade a uma práxis emancipatória em saúde, favorecendo positivamente nos campos de ação e de (sobre)vivência: o social, os mundos do trabalho, o familiar, o biológico, a saúde mental, entre outros.

Concluimos em favor de uma formação docente que atenda as necessidades contemporâneas, propondo a interdisciplinaridade como uma via possível de atuação e oferecendo recursos para sua prática, levando o educador a uma atuação integrada, reflexiva e atuante, propondo mudanças que perpassem todas as dimensões curriculares, atitudinais, pessoal, profissional culminando em um reconhecimento do educador, enquanto sujeito que tem necessidades pessoais e profissionais engajadas em um mundo contemporâneo, competitivo e complexo.

A HISTÓRIA E CULTURA AFRO-BRASILEIRA E AFRICANA NO PRÉ-VESTIBULAR ESPERANÇA POPULAR RESTINGA

De Abreu Andreoli, Aline UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL (BRASIL)

Este trabalho pretende analisar o impacto que o estudo da História e Cultura Afro-Brasileira e Africana (proposto pelas Leis Federais Brasileiras 10639/2003 e 11645/2008) tem causado nos educandos, das classes populares, do Curso Pré-Vestibular Esperança Popular Restinga. Para tanto, foi necessário realizar uma pesquisa bibliográfica que gerou uma série de recursos didáticos como materiais áudio-visuais e textuais que tratavam da temática negra. Ao considerarmos o protagonismo dos alunos, no âmbito da sua comunidade, estabelecemos uma perspectiva dialógica e crítica, de modo que os educandos incorporaram novas informações, acrescentando elementos atuais e, assim, alteraram as suas percepções sociais e culturais de uma visão negativa para uma visão afirmativa das suas identidades étnico-culturais. Para entender melhor como se deu esta experiência de educação alternativa, nos debruçamos sobre a história do bairro Restinga, situado na periferia de Porto Alegre, Rio Grande do Sul, no Brasil, a fim de compreendermos a forte presença da população afro-descendente e da compreensão da significativa manifestação sociocultural de matriz africana. Ao relatar essa história, procuro enfatizar a sua estrutura social, étnica e cultural, desde seu surgimento até os dias atuais. Mostraremos ainda a trajetória deste Curso Pré-Vestibular que vem se constituindo enquanto movimento social de educação popular, cujos alunos são residentes no bairro e são denominados restingueiros. A maior parte dos alunos é afro-descendente, os quais vivenciaram de modo crítico a introdução, a reflexão e a consolidação da temática afro-brasileira no curso.

A IMPORTÂNCIA DO ENSINO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS NAS SÉRIES INICIAIS ATRAVÉS DE PROJETO DE EXTENSÃO COMUNITÁRIO EM PONTA GROSSA, PARANÁ, BRASIL

Jamoussi de Andrade, Thaisa · Schimanski, Elizabete Fernanda · Stelle, Debora UNIVERSIDADE ESTADUAL DE PONTA GROSSA (BRASIL)

A importância do contato da criança, sobretudo nas séries iniciais do ensino fundamental, com outras línguas e culturas é essencial para o desenvolvimento sócio-cognitivo da mesma. O conhecimento de outras línguas permite à criança a possibilidade de perceber a existência de culturas diferentes da sua e, assim, ao mesmo tempo reafirmar e valorizar a sua própria identidade cultural. Neste sentido, o projeto “O Mundo Lá Fora: Oficinas de Sensibilização de Línguas e Culturas Estrangeiras” da Universidade Estadual de Ponta Grossa, Paraná, Brasil representa uma oportunidade de ampliar o ambiente cultural das crianças pertencentes a Escola Municipal Professor Nelson Pereira Jorge. Através do ensino das línguas inglesa e espanhola na escola, as crianças entram em contato com um mundo cheio de novas experiências e possibilidades. Entre os principais tópicos trabalhados nas aulas estão os países, suas localizações, culturas típicas, enfim a própria língua. Os participantes do projeto (docentes e discentes da Universidade Estadual de Ponta Grossa e professora regente da turma) constituem uma equipe articulada que trabalha para a concretização dos objetivos do projeto. As atividades são desenvolvidas desde 2006 e tem trazido resultados positivos, tais como o aprimoramento dos conhecimentos relacionados à língua estrangeira, o que facilita o ingresso e a interação das crianças nas séries subseqüentes, nas quais essa matéria é compulsória no currículo. É notório, ainda, o fato de que o aprendizado da língua estrangeira favorece e facilita o desempenho na própria língua materna. O conhecimento de uma língua estrangeira, também oportuniza o conhecimento de outras culturas ampliando o horizonte das crianças, sensibilizando-as para a diversidade cultural a partir da identificação dos diferentes modos de expressão e comportamentos sociais.

A NUTRIÇÃO COMO FATOR FUNDAMENTAL NO DESENVOLVIMENTO DA CRIANÇA

Tamborena Malheiros, Rafael · Cardoso, Camila Krüger · Bueno, Elaine Alegre · Balk, Rodrigo de Souza · Folmer, Vanderlei

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (BRASIL)

Uma criança bem nutrida tem assegurados o crescimento e desenvolvimento consideráveis para promoção e a prevenção do bem-estar e a saúde. A avaliação nutricional, utilizando a Classificação de Waterlow, possibilita o estabelecimento de prioridades de intervenção. Tendo em vista a inserção em Uruguaiana-RS-Brasil da Universidade Federal do Pampa, e o compromisso social que a mesma desenvolve, foi criado o Programa de Extensão Universitária Práticas Integradas em Saúde Coletiva (PISC). Este Programa objetiva a troca de conhecimentos interdisciplinar, articulando ensino e atenção em saúde com foco nas questões sociais, a partir de ações multiprofissionais. A avaliação antropométrica das crianças da comunidade Tabajara Brites, objetiva traçar um perfil nutricional, caracterizando um levantamento de dados que possibilitará intervenções futuras pela equipe PISC. Foi realizado um estudo transversal, onde participaram inicialmente 40 crianças, menores de 8 anos, sendo que destas, duas responsáveis recusaram-se a participar. As medidas de peso foram realizadas em balanças dos tipos pediátrica digital e antropométrica, para a estatura, usou-se maca com régua antropométrica e um estadiômetro colocado em parede. Sendo adotados os pontos de corte da Classificação de Waterlow com referência do National Center for Health Statistics (NCHS). Das 38 crianças, 23 (60,5 %) eram do sexo masculino e 15 (39,5%) do feminino. O indicador Estatura/Idade (E/I) detectou desnutrição progressiva em 5 (13%) crianças, risco nutricional atual para peso baixo para a idade em 1 (3%) criança e ainda desnutrição crônica para redução dos indicadores E/I e Peso/Estatura (P/E) em 1 (3%) criança. Quanto ao sobrepeso, avaliado pelo índice P/E, foi encontrado em 8 (21 %) crianças, também foi observada obesidade em 9 (24 %) crianças. Os resultados deste estudo revelaram que houve maior incidência de sobrepeso e obesidade do que desnutrição, seja esta aguda, progressiva ou crônica, tornando possível a afirmativa de que o perfil nutricional destas crianças tem o sobrepeso e a obesidade como alteração prevalente. Gera-se assim um motivo de preocupação em Saúde Pública, pois, a presença de sobre peso e obesidade, levam a um aumento das taxas de doenças crônicas. Através dos dados obtidos torna-se possível à equipe do PISC elaborar estratégias promocionais e preventivas, tais como, a implementação de grupos auto-geridos, capacitação e formação dos profissionais da área da saúde e da educação, bem como de lideranças sociais da comunidade, proporcionando a estas a melhora na sua qualidade de vida e no seu desenvolvimento. Os resultados obtidos reforçam a relevância de estudos como este, principalmente no que diz respeito às intervenções, a fim de evitar as complicações das disfunções nutricionais na infância.

A PÓS-GRADUAÇÃO COMO ESTÍMULO À PESQUISA E DISSEMINAÇÃO DA AGROECOLOGIA NOS MOVIMENTOS SOCIAIS DO CAMPO BRASILEIROS

Ribas, Clarilton E.D.C. · Savicki de Almeida, Fernanda · Korosue, Aline · Bustamante Ribeiro, Marina

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA (BRASIL)

Um dos grandes desafios enfrentados pelos Movimentos Sociais do campo brasileiros é a qualificação do modelo produtivo desenvolvido pela agricultura camponesa. Isto se dá pela necessidade de formação de um conjunto de agricultores que compreenda as comunidades rurais e que vá além das questões ligadas a produção. É nessa perspectiva que surge o Curso de Mestrado Profissionalizante em Agroecossistemas, formando 18 mestres em agroecossistemas oriundos de 13 estados da Federação e presentes em quase todas as Regiões do Brasil, com nível superior em curso de Ciências Agrárias ou afins.

O curso de Mestrado Profissionalizante teve como objeto contribuir para a mudança do modelo agrícola brasileiro, tornando os movimentos sociais os protagonistas destas mudanças, bem como dar maior qualidade social e ambiental aos projetos de desenvolvimento rural (locais, municipais ou regionais) no Brasil, através de uma formação aprofundada em Agroecologia e Desenvolvimento Sustentável aos agricultores que neles vivem e trabalham; permitindo-lhes melhores condições para diagnosticar e avaliar os problemas reais da agricultura camponesa e para propor, planejar e executar, sempre de forma participativa, soluções para os mesmos.

A proposta do curso de Mestrado Profissionalizante complementa o Programa de Pós-Graduação em Agroecossistemas da Universidade Federal de Santa Catarina - UFSC, criado a partir da demanda por estudos interdisciplinares em Agronomia, que investigassem não apenas problemas técnicos da produção agrícola, mas que buscassem uma abordagem mais ampla, a fim de contemplar a agricultura como sistema.

Ao mesmo tempo, o curso de mestrado profissionalizante em Agroecologia possibilita à UFSC suprir uma das diversas demandas regionais e nacional por qualificação de profissionais, visto que esta oferece apenas cinco cursos de mestrado profissionalizante e nenhum destes encampado na área das Ciências Agrárias.

O curso contou com o apoio de Movimentos Sociais do Campo vinculados à Via Campesina, especialmente os Setores de Educação e de Produção do Movimento dos Trabalhadores Rurais Sem Terra e o Movimento dos Pequenos Agricultores. Essa parceria se fez importante não somente pela concepção participativa do curso, mas para garantir um melhor suporte às atividades de pesquisa de campo.

A importância dessas formações se deu na diversidade de temas de pesquisas, desde experimentos técnicos a reflexões acerca da questão agrária e problemática rural atual, todas permeadas em conceitos e princípios agroecológicos. Também merece destaque a contribuição dessas pesquisas ao desenvolvimento rural regional, uma vez que tratam de temas pertinentes ao todo da região em que se inserem, transpassando as fronteiras de assentamentos e comunidades. Além da qualificação do trabalho técnico e político voltado à Agroecologia, muitos dos educandos formados atuam como formadores e multiplicadores da Agroecologia em escolas, estados e regiões brasileiras das quais são oriundos.

A PRÁTICA DOS CÍRCULOS DE LEITURA COM MULHERES RURAIS: UMA PROPOSTA DE TECNOLOGIA SOCIAL PARA ALÉM DO ESPAÇO ESCOLAR

Lima De Cássia, Rita · Besnosik, Maria Helena UNIVERSIDADE ESTADUAL DE FEIRA DE SANTANA (BRASIL)

O presente relato busca socializar ações desenvolvidas pelo projeto de articulação Pesquisa e Extensão aprovado com financiamento FAPESB (Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado da Bahia). O projeto denominado Círculos de Leitura: uma tecnologia social para além do espaço escolar nasce das ações e reflexões dos trabalhos desenvolvidos no Núcleo de Leitura Multimeios da Universidade Estadual de Feira de Santana, que vem, desde 1992, realizando a prática dos Círculos de Leitura, tanto como objeto de pesquisa quanto de intervenção social. Na perspectiva de fortalecimento de metodologias participativas, são apresentadas como tecnologia social desenvolvida junto a um grupo de mulheres beneficiadas pelo leite do Programa Bolsa Família do Governo Federal do município de Antonio Cardoso – Bahia. Os Círculos de Leitura enquadram-se na modalidade de um procedimento simples, de baixo custo, que pode ser reaplicado em diversos grupos e que causam um impacto pessoal e social, à medida que amplia o acesso à leitura, seja do sujeito alfabetizado ou não, nos diversos espaços e eventos de letramento. O objetivo geral do Projeto é implantar, como tecnologia social, os círculos de leitura em quatro comunidades rurais, visando compreenderem seu modo de vida, bem como suas práticas cotidianas de leitura, na perspectiva do efetivo exercício da cidadania, pela construção coletiva de estratégias de enfrentamento das demandas educacionais e sociais. Como impacto acadêmico previsto, temos a própria implantação dos Círculos de Leitura como Tecnologias sociais, bem como a articulação pesquisa/extensão; como impacto social, reinserção dessas mulheres nas práticas socioculturais de leitura e o reconhecimento da autonomia na perspectiva da emancipação do sujeito. O projeto encontra-se em fase inicial, envolve bolsista de iniciação científica e iniciação extensionista, além de um pesquisador da própria comunidade, denominado de pesquisador local. Os resultados sinalizados já demonstram envolvimento e autonomia das mulheres no processo de socialização das suas histórias/experiências.

A VALORIZAÇÃO DO PROCESSO DE OCUPAÇÃO ÉTNICO-CULTURAL NA UNIDADE TERRITORIAL DE ITAARA/RS/BRASIL

Pastório, Eduardo · Bezzi, Meri Lourdes UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA (BRASIL)

A cultura se encontra materializada no espaço através de seus códigos culturais, em consequência das ações humanas que reorganiza as unidades territoriais. Nesse contexto, enfatiza-se o termo cultura como possibilidade de (re) construir identidades, visando promover a auto-confiança dos indivíduos e de sua comunidade. Valoriza-se o “patrimônio existencial humano” como agente dinamizador do espaço a partir de suas particularidades. Neste sentido, o trabalho analisa o processo de ocupação étnico-cultural ocorrido no município de Itaara, visando à valorização do termo “cultura” buscando promover a sua divulgação entre os educandos da 5ª série

do Ensino Fundamental das escolas da rede pública municipal. Salienta-se o caráter geográfico do termo cultura, o qual ao longo dos caminhos investigativo traçados pela Geografia vêm contribuindo para a estruturação de uma linha de pesquisa importante e nos quais se reestrutura a cultura em uma visão renovada. Isso decorre, pela relevância desse termo de explicar a relação que o homem estabelece com o meio e sua influência na materialidade do espaço, sendo responsável, portanto, pela singularidade das paisagens. A pesquisa tem como objetivos específicos: a) identificar as etnias responsáveis pela ocupação, (re)construção e organização inicial da unidade territorial de Itaara; b) identificar os códigos culturais materializados no espaço do município de estudo; c) desenvolver questões vinculadas ao termo cultura nas aulas de Geografia das Escolas Públicas do município, possibilitando aos alunos o conhecimento de suas origens e a construção de suas identidades; e d) elaborar folders sobre os aspectos culturais, além de promover eventos extracurriculares com a temática em estudo. A partir disso, verifica-se a relevância desse estudo, no âmbito municipal, para construção do conceito de cultura entre os participantes da sociedade local, contribuindo para a identificação das simbologias inerentes a cada grupo social sendo esse o responsável da diferenciação entre os diferentes agentes sociais. Para o desenvolvimento da pesquisa, utilizou-se de etapas metodológicas para atingir as metas propostas. Inicialmente, o caminho investigativo preconizou a revisão teórica da temática em estudo, principalmente a cerca do termo “cultura”, enfocando conceitos como códigos culturais e a Geografia Cultural. Posteriormente, buscou-se conhecer a história do município de Itaara, desde seu processo de ocupação inicial, até o processo atual de organização espacial, visando atender as metas estabelecidas. Em seguida, iniciou-se o trabalho de campo, com o intuito de reconhecer, na paisagem, a materialização das etnias formadoras dessa unidade territorial para apresentar aos educandos. A secretaria de Educação, Cultura e Turismo do município também foi solicitada para se obter subsídios ao trabalho proposto. Por fim, analisou-se as informações da secretaria, juntamente com a captura de fotografias das paisagens locais e o referencial teórico da pesquisa sobre cultura e Geografia Cultural, contribuindo para o desenvolvimento da pesquisa, com o intuito de atender os objetivos propostos. Assim, esse trabalho busca resgatar a gênese local do município de Itaara, fornecendo subsídios teóricos e práticos da temática em estudo e da realidade municipal, visando o planejamento de iniciativas de cunho educacional, entre as escolas da rede pública, como possibilidade de introdução do termo cultura em atividades curriculares e extracurriculares para os educandos.

ABORDAJE METODOLÓGICO DEL PROGRAMA AULA MÓVIL PARA EL FORTALECIMIENTO SOCIOECONÓMICO, AMBIENTAL Y ORGANIZACIONAL EN COSTA RICA

Monge Hernández, Carmen · Villalobos Araya, Adriana UNIVERSIDAD NACIONAL – UNIVERSIDAD ESTATAL A DISTANCIA (COSTA RICA)

Hace una década se creó en Costa Rica el Proyecto Interinstitucional Aula Móvil, con el fin de apoyar a las comunidades de todo el país en la generación de capacidades en el ámbito socio económico, ambiental y organizacional. Los beneficiarios de las acciones formativas de Aula Móvil son principalmente grupos organizados (asociaciones de desarrollo comunal, de productores, de indígenas, de mujeres) y sociedad civil; primordialmente comprende personas con una escolaridad básica y con mínimas posibilidades de acceso a la educación formal.

En virtud de los resultados de impacto alcanzado en las comunidades, en el 2006, por el Decreto N° 32946 MICIT se declara como proyecto de interés público, con lo que se potencializa su accionar. Posteriormente, en el año 2007, el Programa pasa a formar parte de las Subcomisiones permanentes de Extensión y Acción Social, impulsadas por el Consejo Nacional de Rectores (CONARE); logrando acceso a mayor financiamiento y, consecuentemente, una mayor cobertura de las acciones de extensión universitarias desarrolladas al seno de las comunidades nacionales. En el 2009 gana un reconocimiento por parte de la Defensoría de los habitantes por el mejoramiento de la calidad de vida del pueblo costarricense.

El Programa Interinstitucional Aula Móvil está liderado por las cuatro Universidad Públicas: Universidad de Costa Rica (UCR), Instituto Tecnológico de Costa Rica (ITCR), Universidad Nacional (UNA) y la Universidad Estatal a Distancia (UNED), y cuenta con apoyo permanente del Ministerio de Ciencia y Tecnología (MICIT) y el Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Tecnológicas (CONICIT). Las Universidades aportan recurso humano académico orientado a dar respuesta a necesidades comunales concretas de manera voluntaria y ad honorem, a partir de las acciones coordinadas por un equipo de representantes de cada una de las instituciones participantes. Este proceso ha dado como resultado la articulación efectiva y sistemática de disciplinas, instituciones e iniciativas que impactan de manera significativa a los grupos atendidos.

Las acciones de extensión que lleva a cabo Aula Móvil permiten la comprensión de los problemas nacionales mediante la elaboración de diagnósticos participativos sectoriales, sociales, ambientales y políticos. Además, la estrecha relación con las comunidades ha generado un proceso dinamizador de la participación ciudadana en la toma de decisiones de su propio desarrollo. Mediante procesos de capacitación constructivista y asesoría técnica en campos como: sensibilización y solución de problemas ambientales, formación empresarial, autogestión comunitaria, turismo rural, manejo de procesos de producción (apicultura, hidroponía, agricultura orgánica, fincas integradas, administración de centros de acopio, valor agregado de productos primarios, entre otros), se ha logrado impactar positivamente el sistema organizacional y socioeconómico del país, así como también reducir el impacto ambiental. Actualmente el Programa Interinstitucional Aula Móvil, con el fin de mantener un proceso de mejora continua en la atención de grupos vulnerables, está generando indicadores de impacto y desarrollando un plan piloto de atención a las comunidades en forma regionalizada.

La presente ponencia se basa en la experiencia del Programa Interinstitucional Aula Móvil, que por la eficiencia y eficacia de los resultados alcanzados, resulta pertinente y relevante el análisis de los componentes metodológicos sobre los cuales se abordan las problemáticas socio económicas, ambientales y organizacionales. Los resultados de este análisis permitirán no solo favorecer la ejecución de nuevas experiencias en otras zonas e instituciones sino también la retroalimentación del accionar propio del Programa.

ACCIONES DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE CON IMÁGENES DE REPRESENTACIÓN ESPACIAL. REFLEXIONES A PARTIR DE EXPERIENCIAS EN PROYECTOS Y CURSOS DE EXTENSIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL

Lossio, Oscar José María · Cardozo, Silvia Haydeé · Tardivo, Raquel Noemí UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

Compartimos aquí nuestras reflexiones a partir de las experiencias recogidas en acciones de desarrollo profesional, desde el año 2005, en el marco de los Proyectos y cursos de Extensión desarrollados en la Universidad Nacional del Litoral.

Las temáticas refirieron al uso en la enseñanza de mapas, fotografías aéreas verticales e imágenes satelitales. Los destinatarios de las acciones de extensión fueron docentes de distintos niveles educativos con desempeño en asignaturas relativas a las Ciencias Naturales y a las Ciencias Sociales.

Estamos inmersos en un mundo de imágenes, sin embargo, mirar no significa interpretar. Concebimos a las imágenes de representación espacial como textos que brindan información posible de ser utilizada en diferentes ámbitos sociales, siendo necesario enseñar a leerlas críticamente en las instituciones educativas. Leer comprensivamente textos visuales es un proceso complejo y progresivo que debe atravesar todo el sistema educativo contemplando las posibilidades cognitivas de los estudiantes.

En nuestros contactos con los docentes, ellos destacaron –en su mayoría– que han tenido escasa formación en la temática durante sus estudios de profesorado, por lo que percibían como una necesidad la ampliación de sus conocimientos como paso previo para poder implementar nuevos usos de estos materiales en sus prácticas de enseñanza. Cumplimentar con esta demanda fue nuestro objetivo principal.

Pensamos a la extensión como un intercambio de conocimientos entre la universidad y la sociedad. Por un lado, las acciones de desarrollo profesional nos permitieron compartir con otros docentes nuestras propias experiencias, en la investigación y en la enseñanza. Y, por otro lado, fue una oportunidad para aproximarnos a sus experiencias, tanto de sus trayectos formativos como de sus prácticas cotidianas, lo que nos aportó nuevos saberes al equipo extensionista, para repensar nuestra propias prácticas de enseñanza, de investigación y de extensión.

ACÇÕES DE SENSIBILIZAÇÃO E PREVENÇÃO DO CONSUMO DE CIGARRILLOS EM ADOLESCENTES EM DOIS ESCOLAS DE LA ÁREA NORTE DE PORTO ALEGRE

Nothen, Rodrigo Longaray · Bica, Cláudia Giuliano · Silva, Bruna Coruja UNIVERSIDADE FEDERAL DE CIÊNCIAS DA SAÚDE DE PORTO ALEGRE (BRASIL)

El tabaquismo es la principal causa evitable de muerte en todo el mundo, y el número de seguidores ha crecido considerablemente en los adolescentes. Hay numerosos estudios que demuestran la correlación entre el tabaco y diversas enfermedades tales como insuficiencia respiratoria, varios tipos de cáncer, defectos de nacimiento e incluso trastornos de la conducta. Cuanto más joven se inicia el consumo de tabaco, ya sea como el tabaquismo activo o pasivo, mayor es el daño causado por ella. Fumar es un hábito que se desarrolla debido a que viven con otros fumadores —como la familia y amigos— período de trastornos del comportamiento —depresión, agitación, irritabilidad, déficit de atención o bipolar— y a menudo se asocia con el consumo de alcohol.

Una vez en posesión de los datos anteriores, es necesario desarrollar acciones de sensibilización de los adolescentes sobre los peligros de fumar.

La aplicación de un cuestionario sobre los peligros del hábito de fumar con el fin de evaluar el conocimiento previo de los adolescentes preocupados por la cuestión, la explicación teórica del tema del tabaquismo, dirigiéndose a las estadísticas de mortalidad y morbilidad asociadas con el tabaquismo, una nueva aplicación del cuestionario mencionado anteriormente, con el fin de cuantificar el grado de impacto causado por la explicación.

Se espera que, a partir de la intervención, se pueda enriquecer los conocimientos de los adolescentes con respecto a fumar, evitar sus miembros o estimular su salida de costumbre.

ACERVO E PESQUISA HISTÓRICA: O CASO DO ACERVO DA JUSTIÇA DO TRABALHO DA COMARCA DE PELOTAS (RS) E SUAS POTENCIALIDADES

Rocha, Lóren · Silva, Eduarda · Sheer, Micaele · Gill, Lorena A. · Loner, Beatriz UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS (BRASIL)

Com o advento de transformações profundas no mundo do trabalho que se acentuaram durante o governo de Getúlio Vargas, criaram-se mecanismos a fim de dar suporte aos trabalhadores no cumprimento da lei sendo fundadas as Juntas de Conciliação e Julgamento, através das quais se encaminhavam os processos trabalhistas. O número de pessoas amparadas pela legislação trabalhista aumentou paulatinamente e, desta forma, o volume de material que compõe os acervos da Justiça do Trabalho tem uma característica inercial e de difícil acomodação.

Além de restringir o espaço físico de qualquer instituição, o acervo pode causar danos à saúde quando em más condições de conservação, portanto, em 1987 o presidente José Sarney sancionou a Lei N° 7627, que dispõe sobre o descarte dos autos findos há mais de cinco anos, desde a data de seu arquivamento. Em 2006, como uma alternativa ao descarte, a Justiça do Trabalho da Comarca de Pelotas propôs à Universidade Federal de Pelotas, através do Núcleo de Documentação Histórica (NDH), a guarda do acervo que conta com cerca de 100 mil processos trabalhistas do período entre as décadas de 1940–1995.

O resguardo do material é de suma importância para pesquisas acadêmicas, pois tem revelado um universo de possibilidades investigativas acerca da realidade do trabalhador pelotense, assim como as principais causas de demandas entre as décadas que compõem o acervo. Além da pesquisa, há trabalhadores que buscam o NDH e os processos (aproximadamente 10 pessoas por mês) para comprovar tempo de serviço para fins de aposentadorias ou para outras necessidades.

AÇÕES AFIRMATIVAS E INCLUSÃO SOCIAL – IMPACTOS INSTITUCIONAIS E CULTURA POLÍTICA DEMOCRÁTICA

Cepêda, Vera Alves UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO CARLOS (BRASIL)

É visível nos últimos anos o impacto que a expansão do ensino superior provocou no debate do alcance das políticas públicas em direção ao processo de desenvolvimento e inclusão democrática no Brasil. Após quase meio século de vigência de uma política caracterizada pelo mercado privado do ensino e no reduzido tamanho do setor universitário público gratuito, temos assistido na última década a uma inusitada expansão e renovação da política nacional para o setor do ensino universitário federal. Destacamos aqui quatro focos dessa profunda inovação: a) o aumento de vagas nas instituições universitárias existentes e a criação de inúmeras instituições novas; b) o enfrentamento do tema da desigualdade regional e a distribuição dessas instituições nas áreas e setores sociais mais vulneráveis, implicando numa forte concepção federalista; c) mudanças nos mecanismos de entrada no ensino superior via ENEM/SISU; d) estímulo fortíssimo (político e financeiro) para adoção de mecanismos de Ações Afirmativas e Inclusão social (via reserva de vagas, cotas, cursos específicos e setoriais). Se observarmos bem podemos detectar por baixo do conjunto dessas ações a existência de uma *nova percepção* para o tema/problemas do desenvolvimento, bem como um novo conceito de políticas públicas, inclusão social e, principalmente, democracia.

No entanto, o ingresso de alunos por estas novas vias, principalmente aqueles caracterizados por algum grau de vulnerabilidade, é insuficiente para garantir que esta política frutifique no longo prazo. Pesam aqui três tipos fundamentais de carências: aquelas referentes à deficits de conhecimento, as relativas a dificuldades materiais de custeio, manutenção, deslocamento, e aquelas de afirmação simbólica de diferenças, estigmas ou preconceitos. Curiosamente, no caso da maioria das universidades brasileiras os mecanismos de acolhimento e permanência para consecução da graduação têm sido resolvidos através de políticas ligadas à Extensão Universitária (vide o caso do modelo Conexões de Saberes MEC/SECAD). O resultado é a aproximação e o estreitamento de políticas de formação com mecanismos de extensão e, em vários momentos, com foco no desenvolvimento de pesquisa. Pode-se imaginar se a fronteira entre extensão e graduação está se movendo, alterando a pauta da ação de ambas as políticas institucionais.

Com base nesse cenário o objetivo desta comunicação é analisar uma dupla articulação que a adoção de ações de inclusão social via ingresso no ensino superior têm produzido:

- a)** uma reengenharia de papeis e conexões entre as atividades de formação com as de extensão e seu impacto na gestão universitária – em especial a produção de uma nova concepção de “formação acadêmica” e de sentido social do conhecimento;
- b)** a necessidade de uma ampliação da discussão do alcance político da nova concepção de políticas inclusivas no espaço universitário, principalmente pelo uso sem consciência plena – por gestores locais e nacionais, comunidade acadêmica e grupo setorial beneficiado – das profundas ressignificações da noção de Direito, Cidadania e Política operadas.

A análise aqui proposta utiliza como material básico de pesquisa o cruzamento entre o conjunto de políticas adotadas pelo governo brasileiro na última década para o setor e sua conversão prática, tomando como base a experiência recente na Universidade Federal de São Carlos/UFSCar.

AÇÕES DE RESPONSABILIDADE SOCIAL UNIVERSITÁRIA: A EXTENSÃO VIABILIZANDO A INTEGRAÇÃO DE EMPRESAS, UNIVERSIDADE, ESCOLAS E COMUNIDADE

Caixeta, Juliana Eugênia · De Souza, Fabiana Miranda · Leite, Luciana Medeiros · Guimarães, Cristian Ney Viana · Da Guirra, Ludmila Xavier

FACULDADE UNB PLANALTINA (BRASIL)

As ações de extensão universitária viabilizam o processo de formação humana, cidadã e profissional, a partir de intervenções que unem o saber acadêmico ao fazer contextualizado e compartilhado com a comunidade que também compõe ou deveria compor a universidade. Tais ações permitem, ainda, a investigação e a produção de novos conhecimentos e o desenvolvimento coletivo da sociedade. Neste trabalho, apresentamos um conjunto de ações de responsabilidade social universitária que foi desenvolvida durante a X Semana de Extensão da Universidade de Brasília que tinha por objetivo congregar organizações parceiras, comunidade acadêmica/escolar e comunidade em geral em atividades de capacitação profissional, lazer, saúde, esporte e cultura. Ao longo de uma semana, o grupo de Responsabilidade Social Universitária da Faculdade UnB Planaltina mediou a execução de 30 diferentes ações dentro e fora da universidade,

das escolas e das instituições parceiras a) aproximar as organizações parceiras da universidade e das escolas de Planaltina e entorno; b) oportunizar às organizações parceiras a prestação de serviços de utilidade pública dentro do campus universitário; c) aliar teoria e prática nos diferentes atendimentos ofertados; d) oportunizar visitas da comunidade ao campus universitário e às instituições parceiras; e) fomentar nos alunos a prática da solidariedade assentada em práticas de extensão universitária; f) oportunizar espaços para a atuação solidária dentro e fora da universidade; g) ampliar a formação dos universitários no que diz respeito a temáticas diversas e não somente àquelas do seu curso específico; h) promover o diálogo entre os universitários e a comunidade com o mercado de trabalho; i) oportunizar ações culturais e desportivas em espaços carentes desse tipo de atividade e j) solidificar o espaço da universidade como espaço democrático, solidário e de concretização da inclusão social. Para atingir os objetivos traçados, o grupo teceu parceria com 13 empresas e instituições brasileiras e estrangeiras; públicas e privadas e 8 escolas públicas de Planaltina. Para que as ações pudessem ser executadas, 20 voluntários entre estudantes universitários, funcionários e pessoas da comunidade de Planaltina atuaram como voluntários das ações. Durante as ações, circularam no espaço universitário e nas escolas e organizações parceiras cerca de dois mil participantes. Após a conclusão da semana, o grupo de Responsabilidade Social Universitária desenvolveu uma pesquisa com os voluntários e participantes das ações da X Semana de Extensão para identificar o impacto da ação para eles mesmos e para suas organizações de trabalho ou comunidade. Ao todo foram entrevistados na modalidade presencial ou a distância 30 pessoas entre voluntários e participantes das ações. Os resultados evidenciaram que para todos os participantes da pesquisa a semana de extensão permitiu a integração da universidade com as escolas, comunidade e organizações parceiras, porque abriu caminhos de diálogos e ações que não são tradicionais do espaço acadêmico, mas que deveriam ser, já que a universidade é para todos e deve ser feita com, para e por todos.

AÇÕES EDUCATIVAS NA COLÔNIA DE PESCADORES DO MUNICÍPIO DE PORTO ALEGRE/RS E DESENVOLVIMENTO DE FORMULAÇÕES DE *FISHBURGUERS* PARA O APROVEITAMENTO DOS SUBPRODUTOS DA FILETAGEM DO PESCADO

Kindlein, Liris · Bonfada, Daniele Hubner · Santos, Ana Paula Merlo · Cardoso, Jonas Coruja · Bergmann, Guiomar Pedro

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL (BRASIL)

A valorização dos produtos pesqueiros pelas suas qualidades nutricionais e manutenção da saúde humana tem contribuído para o aumento do consumo deste produto. A carne de pescado apresenta, atualmente, um elevado potencial de mercado, entretanto grande parte da matéria-prima é subutilizada, como os peixes de baixo valor comercial, pouco apreciados pelo consumidor, e os subprodutos da filetagem. No entreposto de pescado da Comunidade de Pescadores da Ilha da Pintada, situado no município de Porto Alegre/RS, são produzidos diariamente cerca de 2.000 Kg de subprodutos de carne de pescado, resultantes da filetagem, comercializados por um preço irrisório para fábricas de ração animal. A fim de viabilizar a utilização e agregação de valor destes subprodutos, proporcionando uma nova fonte de renda aos pescadores locais, o presente projeto visou a elaboração de diferentes formulações de *fishburguers*, bem como a difusão de conhecimentos técnicos sanitários à comunidade dos pescadores da Ilha da Pintada/RS. Os peixes e subprodutos coletados foram acondicionados em caixa isotérmica e encaminhados ao CEPETEC (Centro de Ensino, Pesquisa e Tecnologia de Carnes) da Faculdade de Veterinária da UFRGS. Em uma planta piloto e com as adequadas condições higiênico-sanitárias, o processo de elaboração seguiu as seguintes etapas: moagem da carne, pesagem da matéria-prima e condimentos, homogeneização dos ingredientes, moldagem da massa, empanamento, embalagem e armazenamento. Foram realizadas três formulações com adição de diferentes texturizantes: F1- Farinha de rosca, F2- Aveia e F3- Farinha de soja e de rosca. Após a elaboração dos hambúrgueres foram realizadas análises sensoriais de aceitação e preferência para identificar a formulação mais aceita pelos consumidores. A análise sensorial indicou maior aceitação da formulação F3 pelos provadores não-treinados. Os resultados obtidos no projeto demonstraram a viabilidade da fabricação de *fishburguers* utilizando subprodutos da filetagem ou peixes de baixo valor comercial, o que poderá gerar renda a população local, como também, incentivar o aumento do consumo desta matéria-prima. Após término das análises, os acadêmicos do CEPETEC retornaram na comunidade alvo e introduziram conhecimentos técnicos sobre os temas: preservação dos pescados, higiene pessoal e manipulação de alimentos. A inserção do meio acadêmico nas comunidades com vulnerabilidade sócio-ambiental é uma maneira de transmitir conhecimento a população, com conseqüente melhoria na qualidade de vida, além de aproximar os acadêmicos a realidade da atuação profissional.

AÇÕES HIGIÊNICO-SANITÁRIAS DIRECIONADAS AOS FORNECEDORES DE PRODUTOS CÁRNEOS EM MUNICÍPIO DE FRONTEIRA DE MATO GROSSO DO SUL-BRASIL

Lino Brum, Janaína · Sobrinho Ventura, Arlene · Barros, A.T. · Mauad, J.R.C. UNIVERSIDADE FEDERAL DA GRANDE DOURADOS (BRASIL)

A comercialização de alimentos nas diversas modalidades e tipos de estabelecimentos pode possibilitar aos consumidores obterem produtos de boa ou má qualidade. Quando as exigências sanitárias não correspondem às normas estabelecidas pelos órgãos fiscalizadores admite-se o risco para a população contrair doenças de origem alimentar (DOA). Em razão disso é necessário que haja cuidados especiais na manipulação dos produtos, evitando que microrganismos como bactérias, vírus e ou enteroparasitas se proliferem e causem infecções alimentares. A veiculação de tais microrganismos é facilmente difundida por meio das mãos, unhas, cabelos e salivas, logo as exigências higiênico-sanitárias ao manipular esses alimentos devem ser rigorosas. Sendo assim ressalta-se a importância de treinar e fiscalizar os manipuladores de alimentos, para que não prejudiquem a saúde de seus clientes consumidores, uma vez que o comércio ambulante de alimentos constitui uma importante atividade econômica para muitos brasileiros e ao mesmo tempo um risco para a saúde pública frente a inúmeros casos de toxinfecções alimentares ocorridas no Brasil. Diante disso este estudo teve como objetivo desenvolver a percepção da importância da saúde pública, para que os envolvidos possam transcender os aspectos meramente normativos, incorporando a dimensão educativa e de cidadania. Foram visitados 17 estabelecimentos comerciais, legalizados junto à unidade de Vigilância Sanitária do município de Bela Vista, Mato Grosso do Sul, especializados na comercialização de produtos cárneos. Todos os proprietários responderam um questionário que continham algumas perguntas sobre higiene e manipulação de alimentos. A necessidade de certificação sanitária era conhecida por 94,11 % dos entrevistados, 76,47 % afirmaram ser necessário lavar as mãos antes e depois da manipulação da carne, pois assim evita-se a contaminação do produto e somente 23,52 % dos comerciantes afirmaram ser importante a higiene das mãos, pois tal medida garante a qualidade do produto final. Quando perguntados sobre receber informações sobre conservação e higiene da carne, 94,11 % afirmaram necessitar de instrução. Após tal levantamento foram realizadas palestras educativas sobre o tema, em linguagem didática, de maneira que todos os envolvidos pudessem compreender a importância de medidas de higiene na prevenção de infecções alimentares.

ACUERDO INTERINSTITUCIONAL ESCUELA MEDIA-UNIVERSIDAD: ALFABETIZACIÓN CIENTÍFICA

Elz, Rubén Oscar · Pontarelli, Diego Nicolás · Becchio, Rosa Mabel · Zuska Zurbriggen, Guillermo UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

El proyecto se encuentra enmarcado en un trabajo de diálogo y puesta en común entre los docentes de la Escuela Media y la Universidad, con el propósito de analizar una línea de acción que permita abrir nuevos conceptos y nuevas comprensiones en el desarrollo de la enseñanza y el aprendizaje y en el mejoramiento de los mismos, a través del sendero de la Alfabetización Científica.

Se busca a través de este proyecto generar espacios interdisciplinarios para debatir la problemática actual de los docentes y los alumnos, con relación al aprendizaje. Para ello se promueven distintos segmentos de trabajo: información y formación en espacios interdisciplinarios de los docentes intervinientes; revisión crítica de las propias prácticas docentes y áulicas; interacción, diálogo y debate con los alumnos de los dos niveles; elaboración de conclusiones provisionales; revisión de los propios proyectos curriculares áulicos; extrapolación de la experiencia a través de la web y de una publicación.

Se busca así abrir un camino posible, de reflexión epistemológica, buscando promover nuevos constructos potentes en derivaciones y transposiciones didácticas.

ADOLECÊNCIA, SAÚDE SEXUAL E REPRODUTIVA E AUTO-ESTIMA: UM ESTUDO DE CASO

Pereira, Regina Celi · Fanelli, Cláudia · Pereira, José Leonídio · Rios, Silvia UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO (BRASIL)

A divulgação da ciência e da saúde vem, historicamente, contribuindo para a qualidade de vida da população, tendo os meios de comunicação como seus aliados na disseminação das informações. Entretanto, a gravidez na adolescência e a epidemia da aids vêm sendo preocupação mundial há décadas, apesar de estarmos na era da informática e da comunicação

vastamente desenvolvida, o que nos faz acreditar que há uma lacuna subjetiva entre a informação e a conscientização. Instigados por essa questão, voltamos nossa atenção para o constructo auto-estima que vem sendo pouco explorado cientificamente em nosso país.

Esse estudo buscou refletir sobre uma metodologia utilizada em um projeto de extensão que associa a sensibilização continuada, por meio de técnicas específicas de dinâmica de grupos voltadas para a auto-estima e projetos de vida, com as temáticas de saúde sexual e reprodutiva direcionadas aos adolescentes.

A obtenção de dados foi feita em duas etapas, contando com a aplicação de questionários e da Escala de Auto-Estima de Rosenberg e ocorreu em uma escola municipal da cidade do Rio de Janeiro com alunos da turma fórmula da vitória na faixa etária correspondente à adolescência.

Os resultados demonstraram que a proposta metodológica alavancou positivamente a auto-estima dos participantes e contribuiu moderadamente para apreensão dos temas propostos.

Nossos resultados foram bastante animadores para nosso estudo. Contudo, sugerimos que novas pesquisas sejam realizadas seja realizada com maior número de adolescentes, em diferentes comunidades escolares, com aplicação dos instrumentos nos dois semestres letivos para ampliar as possibilidades de controle das variáveis que interferem no processo de sensibilização.

ADOLESCENCIAS Y COMUNIDAD: LAS HABILIDADES EN JUEGO. INVESTIGACIÓN ACCIÓN PARTICIPATIVA CUALITATIVA PROSPECTIVA

Fati, Sebastian Ariel · Evangelista, Malisa Gabriela · Guzman, Alejandra · Vairo Cavali, Natalia Vanesa

Núñez Vivas, Jeremías Daniel · Racuntí Rodríguez, Daiana Mariel UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (ARGENTINA)

Según datos del Ministerio de Salud de la Nación del año 2004, la tasa de mortalidad de los adolescentes ronda el 0,8 %, señalando como principales causas las denominadas “externas” (suicidio, homicidio y accidentes) e “internas” (principalmente aquellas vinculadas al embarazo y puerperio). Si bien la cifra no denota magnitud, su importancia radica en que son absolutamente *prevenibles*. Es entonces trascendental abordar los determinantes que hacen a dichas causas generando intervenciones participativas, que no sólo busquen descender la cifra sino favorecer el desarrollo integral de los futuros adultos. Dichos factores configuran a lo largo de nuestro territorio disímiles perfiles de un nuevo paradigma que ya no plantea un estereotipo de “adolescencia”, sino de “las adolescencias”, cada una de las cuales se encuentran condicionadas por la posibilidad de encarar o no un proyecto de vida sustentable. La desigualdad de oportunidades en términos de acceso a educación, trabajo, bienestar, tiempo libre, salud y la imposibilidad de definir proyectos de vida en función de sus aspiraciones, se establece como un *grave problema de salud pública*. La Organización Mundial de la Salud define las “habilidades para la vida”, como componentes esenciales para un desarrollo saludable. Para esta investigación han sido seleccionadas: empatía, conocimiento de uno mismo, autoestima, relaciones interpersonales, reflexión crítica, comunicación asertiva, creatividad y control de emociones. Las comunidades seleccionadas para el proyecto, se hallan signadas por la exclusión social, con un alto porcentaje de adolescentes vulnerables y pertenecen a los barrios Santa Rosa y Villa Hudson (Florencio Varela) y Villa Nueva (Berisso) Provincia de Buenos Aires, Argentina. La población sujeto se compone por 63 adolescentes entre 13 y 19 años que se encuentran completando la escolarización secundaria básica. El problema: ¿es posible construir participativamente entre los adolescentes de los barrios seleccionados de Florencio Varela y Berisso, herramientas que les permitan operar eficazmente en la realidad en que viven? El objetivo general es reflexionar, generar y/o fortalecer de manera participativa entre los adolescentes de las comunidades seleccionadas, las habilidades para la vida necesarias para enfrentar y transformar situaciones desfavorables de la realidad en la que conviven. Cada habilidad fue operacionalizada y traducida en indicadores a evaluar en cada encuentro. Se realizan reuniones semanales, donde a través de temáticas o actividades disparadoras se ponen en juego las habilidades, luego se reflexiona y evalúan en un plenario participativo. Los resultados: las actividades comenzaron en junio de 2010, realizándose varias técnicas de intervención que permitieron arribar a los siguientes resultados de situación inicial vinculadas a los grupos de jóvenes sujetos de acción: dificultad para trabajar cooperativamente, dificultades para interpretar la metodología de trabajo, dificultades en la comunicación y construcción interpersonal, problemas de género, dificultades en la participación total del grupo, para generar

opinión propia, incapacidad de proyectarse a largo plazo, dificultad para asumir responsabilidades definidas en el grupo de trabajo y actitudes transgresoras del orden colectivo. Desde estos primeros resultados, los encuentros se planifican, ejecutan y evalúan semana a semana, persiguiendo la implementación de las habilidades que les permitan a los adolescentes transformar por sí mismos su realidad positivamente, en actividades que continuarán hasta diciembre del año 2011 donde se plantearán los resultados definitivos.

ALGUMAS CONSIDERAÇÕES SOBRE PESQUISA, EXTENSÃO E EMPODERAMENTO DE GRUPOS DESFAVORECIDOS

Santos Argueta, Lourdes Brazil · Vivas Neto, Dacio Vivas UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE (BRASIL)

O projeto é uma realização do Centro de Educação Ambiental Gênesis, sendo que a partir de junho de 2009 passou a fazer parte do programa integrado de pesquisa e extensão da Universidade Federal Fluminense intitulado Infâncias Urbanas Desfavorecidas, Educação Ambiental e Sustentabilidade. Tem como objetivo principal contribuir para que as crianças possam participar do processo de superação dos problemas sócio-ambientais e construção de sociedades sustentáveis nos municípios do Conleste. Seus objetivos específicos foram elaborados com base nos princípios da Educação ambiental estabelecidos na conferência de Tbilisi:

Criar condições para que os participantes adquiram consciência e sensibilidade em relação ao meio ambiente como um todo e aos problemas a ele relacionados

Favorecer a aquisição de valores sociais, fortes vínculos afetivos para com o meio ambiente e motivação para a participação ativa de sua proteção e melhoria. Promover o desenvolvimento das habilidades necessárias à solução dos problemas sócio-ambientais locais, regionais, nacionais e planetário. A estratégia metodológica adotada baseia-se na tese de Doutorado Áreas Urbanas Segregadas e Cidadania da Criança: uma proposta de empoderamento, apresentada ao Programa de Doutorado em Psicossociologia de Comunidades e Ecologia Social da Universidade Federal do Rio de Janeiro. O projeto tem contribuído para: Sensibilização e mobilização de 2400 crianças para os problemas socioambientais. As crianças de Itaboraí foram à prefeitura pedir esclarecimentos sobre a política ambiental e estão acompanhando a implantação do pólo petroquímico PETROBRAS e discutindo os impactos que o empreendimento provocará sobre suas vidas no presente e no futuro. Participaram, ativamente, da mobilização da população contra a instalação de um depósito de lixo na cidade. As crianças de São Gonçalo produziram um documentário sobre o desmatamento e destruição das nascentes do município. Distribuíram mudas de espécies da Mata Atlântica. Estão organizando uma campanha de recuperação das nascentes com o apoio da UFF. Organização de um núcleo de educação ambiental em Itaboraí. Este núcleo vem promovendo campanhas na comunidade, visando o manejo sustentável do lixo, com ênfase na redução da produção e disposição em locais inadequados e reutilização de embalagens. Essas atividades estão contribuindo para a melhoria das condições ambientais da comunidade do entorno da escola e fortalecimento da auto-estima das crianças. Formação de uma rede de educação para a sustentabilidade, gerenciada pelas crianças. Produção de materiais pedagógicos com textos produzidos pelas crianças. Evidentemente são ações pontuais e que não promovem mudanças estruturais, contudo elas marcam o início de um processo que deve estender-se até que as crianças tenham as habilidades e informações necessárias para intervir nas causas estruturais. A experiência com as crianças de Itaboraí e São Gonçalo mostra que elas podem contribuir de forma significativa para a superação dos problemas existentes nas cidades. Para tanto é necessário a criação e ampliação de espaços de participação, elaboração de metodologias, o que pode ser viabilizado através da ação das universidades, via extensão.

ALGUNAS REFLEXIONES SOBRE LOS TRABAJOS DE PARTO EN RELACIÓN CON EL MARCO NORMATIVO VIGENTE

Gentes, Gladis · Mántaras, Romina UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA (ARGENTINA)

Como profesionales de la salud abocadas a la preparación integral para la maternidad, vemos con preocupación que se realiza un doble juego con las mujeres embarazadas: por un lado, se las prepara para tener un parto normal, entendiendo por éste un parto vaginal donde se respeten sus tiempos y sin prácticas invasivas y, por otro lado, la realidad con la que se encuentra la pareja es totalmente diferente a lo esperado: surge el apuro, las prácticas invasivas, y los hacedores genuinos de ese nacimiento, los padres, pierden todo protagonismo frente a las intervenciones médicas. Antecedentes concluyen que el incremento de tecnología ha llevado a un abuso de cesáreas sin que mejoren los resultados.

El objetivo es conocer la modalidad de parto que experimentaron mujeres que asistieron a la preparación en un centro privado de la ciudad de Córdoba en el año 2009.

Se administró una encuesta a setenta mujeres en el posparto. Los resultados fueron sometidos a un análisis cuantitativo y cualitativo.

Sobre una muestra de 70 partos, hubo 35 cesáreas. Del total de cesáreas, 18 fueron programadas (51%) y 17 no programadas (49%). Nueve (9) de los casos incluidos como cesáreas no programadas fueron trabajos de parto *inducidos* que finalizaron en *cesáreas*. Del total de partos vaginales, 23 (66 %) fueron de comienzo espontáneo y en 12 casos (34%) se aplicó inducción para iniciarlos.

Los valores obtenidos en cuanto a cesáreas distan mucho de lo aconsejado por la OMS. Es significativa la proporción de inducciones que derivaron en partos operatorios. Esto permite inferir que en muchos casos, a partir del abuso de inducciones tempranas, se concluye en cesárea por un *acuerdo implícito* entre un profesional “apurado” y una parturienta que “no da más”

ALTERNATIVAS ACADÉMICAS EXTENSIONISTAS PARA EL ESPACIO PÚBLICO URBANO. MAPAS, CONCEPTOS Y OPERACIONES

Vitale, Miguel Ángel UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

La contemporaneidad marca sensiblemente la calidad de los espacios públicos y la vida cívica en las ciudades medias. Tal el caso de Santa Fe, que notoriamente impactada en su geografía urbana por los tendidos ferroviarios, hoy se presentan, como sitios vectoriales con difusividad de apropiaciones, deprimidos semánticamente, desactualizados en sus equipamientos; entregados al protagonismo ciudadano como Espacios Públicos Urbanos (EPU) potenciales para su resignificación, actualización transcurtiva, usos alternativos emergentes y apropiación identitaria.

Desde el horizonte de perspectivas socioespaciales urbanas, el grupo de docentes-investigadores que actualmente conforman la Red PUC –Problemáticas Urbanas Contemporáneas– CAI+D 2009, viene desarrollando investigaciones y actividades extensionistas con miras a la democratización e inclusión social multiactoral para la reconceptualización y actuación en las calidades latentes de la urbanidad pública. De las diversas direcciones que puede tomar el extensionismo académico, colaborativo y participativo, se presentará en este evento, como campo experimental de la heterología urbana, una estrategia de articulación académica bianual, llevadas adelante en proyectos PEC – UNL, en un caso indagando y contrastando insumos investigativos en el campo expandido de las coordenadas del EPU, en el otro dando cuentas de una intervención de campo focalizado-situacional, mediante un acontecimiento cultural de apropiación temporal intensiva.

1) Analíticas Urbanas, relaciones estructurales de partes en la totalidad espacial y partes en discontinuidades, enclaves puntuales, autoreferenciales, emergentes indiciales en la dispersión. 2) Etnometodología Interpretativa, el sitio como observatorio conceptual, interacciones con la situación urbana, mediante la observación participativa. El actante urbano y los cinco conceptos etnometodológicos básicos. 3) Exploración Transcurtiva, indagación de la potencialidad cognitiva del emplazamiento conceptual y la sensibilidad transperceptual del emplazamiento situacional.

El PEC que centrará esta exposición, constituyó un enclave de participación barrial, organizaciones civiles, docentes y alumnos extensionistas, para acordar criterios y pautas con miras a un proyecto factible en viabilidad y gestión, desplegado desde una topofilia situacional-social, alternativa a la hermenéutica urbana convencional.

AMBIENTALIZANDO EL CURRÍCULUM PARA DEFENDER LA VIDA... UN PROGRAMA DE SALUD SOCIOAMBIENTAL EN UNIVERSIDAD

Verzeñassi, Damián · Ariza, Ezequiel · Möller, Verónica · Bonisoli, Giovana · Fernández, Débora · Barranco, Manuela

UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO (ARGENTINA)

Nuestras currículas, en general, excluyen análisis acerca de las relaciones existentes entre política, la cuestión ambiental y sus determinaciones sobre la salud y soberanía de los pueblos.

El Programa “Ambiente Saludable” nace de una iniciativa conjunta de la materia “Salud Socioambiental” y la Secretaría de Extensión Universitaria de la Facultad de Ciencias Médicas de la UNR, con el objetivo de implementar acciones tendientes a superar problemáticas socioambientales que determinan los procesos de salud-enfermedad, abordando la crisis ambiental y de salud, como crisis político-social.

Asumir desde la Universidad la responsabilidad para construir saberes científicos, tendientes a superar problemáticas socioambientales que determinan los procesos de salud-enfermedad, era el desafío.

La diversidad de visiones, el abordaje de la crisis ambiental y de salud, como crisis políticosocial, hacen del PAS en conjunto con la materia “Salud Socioambiental” un espacio inédito desde donde aprender a relacionar para defender la vida.

Este trabajo comparte la vivencia de quienes concebimos y llevamos adelante este “inédito posible”.

Objetivos:

- Incorporar a la formación de los profesionales de la salud la problemática socioambiental desde el paradigma de la complejidad ambiental, con una óptica latinoamericana y desde la ética para la sustentabilidad.
- Estimular el análisis de las relaciones de los problemas ambientales con las decisiones políticas que determinan los procesos de salud y enfermedad de los pueblos.
- Reflexionar acerca de los procesos de construcción del conocimiento científico.
- Fomentar el respeto por la diversidad biológica y cultural como constituyentes esenciales de la trama de la vida.
- Incluir en el debate universitario a las visiones (generalmente) excluidas de la Universidad por la “ciencia normal” del paradigma positivista, que ordena los planes de estudio en nuestro sistema de formación de grado y posgrado.
- Integrar y relacionar a la Universidad con organizaciones vinculadas a la defensa ambiental, el cuidado de la salud, la educación no formal, ausentes en los claustros universitarios.
- Reconocer al agua dulce como un elemento vital y de alto valor estratégico, y por lo tanto de conflictividad social y política.
- Promover la realización de acciones específicas tendientes a transformar las prácticas en salud.
- Favorecer la concreción de las propuestas, vinculando en el proceso de formación de profesionales de la Salud a la extensión universitaria.

ANÁLISE DOS RELATOS DE ATIVIDADES DESENVOLVIDAS NO ENSINO MÉDIO DA REDE ESCOLAR DO BRASIL, RELACIONADOS AO USO DO APLICATIVO OCTAVE EM RESOLUÇÃO DE SITUAÇÕES-PROBLEMA DA DISCIPLINA DE FÍSICA

Pastorio, Dioni Paulo · Centenaro, Francis Jessé · Centenaro, Alves Josemar UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA (BRASIL)

Este trabalho tem por objetivo sinalizar que, uma das maiores dificuldades encontradas no Ensino de Física, no nível médio, está relacionada com a construção e a interpretação de gráficos. A análise desta problema, se dará através de relatos de atividades desenvolvidas pelo PIBID Ensino de Física da Universidade Federal de Santa Maria na rede pública de ensino, da referida cidade. Apesar de ser evidente a existência desta dificuldade, muito pouco tem se discutido e pesquisado, e tampouco difundido sobre isto. Desta forma, apresentamos algumas propostas de atividades didáticas, com ênfase no uso de novas Tecnologias de Informação e Comunicação na resolução de situações-problema que impliquem o uso de análise gráfica, com o intuito de se obter uma aprendizagem significativa no menor intervalo de tempo possível. Os resultados encontrados sugerem que o uso deste aplicativo implica, em uma melhor compreensão das situações apresentadas, pois os estudantes, em sua grande maioria, concluíram as atividades

dentro do tempo estimado e ainda em alguns casos, sem o auxílio do docente, fato esse, que não ocorreu quando fizemos o uso do papel milimetrado no desenvolvimento da atividade. Por fim, é devidamente importante salientar que a intenção apresentada não foi de substituir a prática do uso de papel milimetrado na elaboração de gráficos, mas sim propor um sistema mais eficaz para tal prática, visando minimizar o tempo de compreensão.

ANÁLISE E CARACTERIZAÇÃO DOS SISTEMAS DE PRODUÇÃO DE LEITE NO MUNICÍPIO DE TAQUARUÇU DO SUL – RS

Marques, Charão Leandro · Lago, Adriano · Arnuti, Fernando · Roberto Cherubin, Mauricio · Tonini Eitelwein, Mateus

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA (BRASIL)

Embora cada propriedade rural seja única em suas estratégias produtivas e de geração de renda, a identificação e caracterização dos sistemas produtivos, através da análise de propriedades representativas, contribuem no entendimento de características, pontos fortes e fracos, os quais, geralmente são comuns dentro do conjunto de propriedades rurais que compartilham do mesmo sistema produtivo. Assim, o presente estudo teve como objetivo a identificação, caracterização e análise técnica e econômica dos principais sistemas de produção de leite, do município de Taquaruçu do Sul – RS, buscando identificar suas características produtivas e de organização, sistemas de criação, sistemas de cultivo, as combinações dos sistemas produtivos, entre outros fatores. Para isso, recorreu-se a obtenção de dados mediante a observação direta e aplicação de questionário semi-estruturado, além da construção de parcerias com entidades locais. Tal estudo foi realizado pelo Grupo de Extensão e Desenvolvimento Rural Agri Jr., composto por estudantes do curso de Agronomia, locado na Universidade Federal de Santa Maria, *campus* Frederico Westphalen. Como resultado identificou-se cinco sistemas produtivos: a) leite – especializado alta tecnologia; b) leite – especializado baixa tecnologia; c) leite – suíno; d) leite – fumo; e) leite – diversificado.

ANÁLISIS DE PROYECTOS DE EXTENSIÓN DESARROLLADOS EN LA FACULTAD DE INGENIERÍA Y CIENCIAS ECONÓMICO SOCIALES (FICES) DE LA UNSL. PERÍODO 2004–2009

Corral, Amalia · Becerra, Héctor · Calderón, Marcela Irene · Echevarría, Graciela · Gómez, Mirta · Magallanes, Elizabeth del Valle

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN LUIS (ARGENTINA)

La Universidad Nacional de San Luis entiende a la extensión universitaria como un proceso de comunicación entre la universidad y la sociedad basado en la articulación efectiva del conocimiento científico, tecnológico, cultural, artístico y humanístico generado en la institución y en su capacidad de formación educativa, asumiendo plena conciencia de su función transformadora de la sociedad. Es así que la instrumentación de proyectos/programas de extensión, tiene la misión de ampliar la integración entre la universidad y la sociedad, entre la oferta y la demanda del conocimiento, entre lo que se investiga y los problemas de la sociedad, para dar lugar a un proceso interactivo donde el conocimiento se construya en contacto permanente con el medio y sea permeado por el mismo.

La FICES es una de las cuatro facultades que conforman la UNSL que presenta la particularidad y fortaleza, de poseer una diversidad de ofertas académicas, sello que acompaña a las acciones de enseñanza, investigación y extensión, que en ella se desarrollan.

A partir del ciclo 2003, se implementó en la Universidad, el Sistema de Proyectos de Extensión, ejecutándose en esa primera convocatoria, dieciocho proyectos, correspondiéndole solamente dos a la FICES.

Después de más de un lustro de ejecución de proyectos de extensión universitaria se pretende analizar la naturaleza, participación, carreras y organizaciones, que han contribuido a los proyectos desarrollados en la FICES durante ese período.

Para este estudio se implementó como herramienta un cuadro de caracterizaciones cuali y cuantitativas, que facilitó el análisis descriptivo de los proyectos/programas, áreas a las que están dirigidos (social, educativos, medio ambiente entre otras) y las acciones efectuadas en el marco de los mismos.

Se concluye que la extensión universitaria es un quehacer con “el otro” al que se le debe dar un lugar de importancia y valor, a partir de su compromiso con las problemáticas y necesidades de la región y del país, y la búsqueda de respuestas y soluciones que requiere la sociedad a través de intervenciones que produzcan cambios innovadores.

ANÁLISIS SOBRE PROPUESTA DE CONSTRUCCIÓN COLECTIVA EN LA COLONIA RAÚL SENDIC ANTONACCIO. LÍMITES Y ALCANCES DE LA COMISIÓN DE POLÍTICAS DE TIERRAS (CPT) COMO ESPACIO DE CONSTRUCCIÓN COLECTIVA. PERÍODO 2008-2009. BELLA UNIÓN, URUGUAY

Panizza Etcheverry, Milva UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA ORIENTAL DEL URUGUAY (URUGUAY)

Este trabajo reflexiona sobre algunas dimensiones que están en juego en el proceso de construcción colectiva para el acceso a tierras por parte de organizaciones de trabajadores rurales y pequeños productores del norte uruguayo. Nuestro análisis pretende reflexionar a partir de la experiencia de trabajo en el territorio desde una perspectiva que acompaña algunas de las reivindicaciones históricas de las organizaciones de trabajadores y pequeños productores rurales. Focalizaremos en un espacio tiempo acotado, período 2008-2009, y para comprender este proceso resulta necesario contextualizar históricamente los sindicatos y organizaciones de trabajadores rurales; su lucha por la tierra y la defensa de la producción de azúcar en la zona de Bella Unión, así como la coyuntura política nacional en la cual se enmarca la Comisión de Políticas de Tierras. La Comisión de Políticas de Tierra (CPT) comienza a funcionar en agosto del año 2007 como resultado de las movilizaciones realizadas por organizaciones sociales de trabajadores y pequeños productores (Unión de Trabajadores Azucareros de Artigas - UTAA, Sindicato de Obreros de la Caña de Azúcar, Sindicato Único de CALAGUA, Asociación de Pequeños Productores y Asalariados Rurales de Bella Unión, y Gremial Granjera) y la necesidad de conformar un espacio de discusión política y búsqueda de acuerdos entre diferentes instituciones de carácter nacional (Instituto Nacional de Colonización, Alcoholes del Uruguay - ANCAP, Programa Uruguay Rural del Ministerio de Ganadería Agricultura y Pesca); y de carácter local (Junta Local). El SCEAM fue convocado a coordinar este espacio en acuerdo entre las organizaciones y las instituciones participantes. A partir de esto, el objetivo general del trabajo es realizar una revisión crítica de este proceso, para conceptualizar las prácticas (praxis) y contribuir a una construcción colectiva de conocimiento (principalmente entre trabajadores y universitarios) y a problematizar las experiencias de acceso a tierra por parte de las organizaciones. Cabe destacar que este trabajo de reflexión y análisis ha podido realizarse a partir de la experiencia de trabajo por parte del Servicio Central de Extensión y Actividades en el Medio de la Universidad de la República del Uruguay, trabajo que se viene realizando en el territorio y con las organizaciones e instituciones anteriormente nombradas. La pregunta de orientación para nuestro análisis es: ¿en qué medida el proceso de construcción colectiva de la Colonia Raúl Sendic Antonaccio es una experiencia de colonización novedosa en el caso uruguayo y en qué medida responde al interés colectivo de las organizaciones de trabajadores rurales y de pequeños productores que han estado involucradas? El trabajo se propone además, en el marco del XI Congreso Iberoamericano de Extensión, ser un aporte hacia el intercambio y la reflexión junto a otras experiencias universitarias y a los aportes de las organizaciones y movimientos sociales.

APOYO ESCOLAR Y EDUCACIÓN ARTÍSTICA EN LOS BARRIOS. RESTITUYENDO DERECHOS DESDE UN POSICIONAMIENTO POLÍTICAMENTE COMPROMETIDO Y EDUCATIVAMENTE TRANSFORMADOR

Chamorro, Noelia · Baridon, Reinaldo UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ENTRE RÍOS (ARGENTINA)

Abordaremos en este trabajo uno de los ejes articuladores de la política de la Secretaría de Extensión y Bienestar Estudiantil de la actual gestión de la Facultad de Humanidades, Artes y Ciencias Sociales de la UADER que denominamos Programas de Restitución de Derechos y Construcción de Ciudadanía. Presentaremos los proyectos "Apoyo escolar en los barrios" y "Centros de Educación Artística".

El programa Educativo de Extensión Universitaria "Apoyo Escolar en los barrios" es un trabajo colectivo y solidario que involucra un conjunto de instituciones y actores, la FHAYCS con sus docentes y alumnos, la Comisión de Educación del Senado y un grupo de vecinales de la zona sur de la ciudad de Paraná que representan a los vecinos preocupados y movilizadas por la educación de sus hijos. Tiene como objetivo responder a necesidades sociales y educativas que surgen de problemáticas tales como la repitencia y el abandono escolar en la educación primaria.

La noción de apoyo escolar es una categoría a repensar en nuestro trabajo y supone una mirada crítica a este acompañamiento a los procesos de aprendizaje; a la noción de maestros y maestras particulares. No se trata de focalizar la falta que tiene el estudiante, sino de posicionarse desde el reconocimiento de sus saberes, su cultura, para potenciarlo y potenciar un trabajo que se piensa en forma participativa y social.

El programa educativo de Extensión Universitaria “Centros de Educación Artística” tiene como objetivo la creación de dos Centros en dos escuelas de la ciudad de Paraná para la promoción de la educación y expresión artística de los chicos de esas escuelas, del barrio y zona de influencia. A partir del reconocimiento de que el arte es una necesidad y un derecho individual y social y de que la educación artística ensancha las posibilidades de disfrutar del mismo ya sea como espectador o como productor, este proyecto colectivo involucra el compromiso y el esfuerzo de distintas instituciones: la Facultad y sus escuelas de Arte, dos escuelas dependientes del Consejo General de Educación y la Secretaría de Cultura de la Municipalidad.

En este sentido, en ambos proyectos se complementan dos grandes funciones de la Facultad y de la Universidad, la docencia y la extensión.

Pensamos a la extensión como un encuentro entre la comunidad y la universidad; una universidad abierta y sensible a lo social, crítica en tanto pone en tensión su propia función; que “está” en aquellos lugares donde pueda encontrarse y enriquecerse con otros y que el resultado de ese encuentro sea una Universidad más comprometida con una sociedad más igualitaria.

APRENDIZADO E CULTURA PELA EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA

Takano, Camila Cardoso · Duarte, Andyara Pinto · Gomes, Daniela De Paula · Takano, Carolina Cardoso · Pereira, Carlos Alberto, Silva, Fabiano Gomes

UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO (BRASIL)

O projeto é desenvolvido desde 2002. Ele busca trazer para o ambiente universitário as crianças das escolas do município de Ouro Preto. Duas vezes por semana, os graduandos de diversas áreas do conhecimento lecionam com foco na conscientização da preservação do patrimônio histórico, científico e cultural da cidade. O projeto conta com uma estrutura fixa composta por sala de aula, laboratório de informática e oficina de rochas ornamentais, onde eles aprendem a arte de esculpir rochas. Equipamentos de som e imagem, livros didáticos, literários e livros sobre a arte de cantaria, laboratórios proporcionam aos alunos a oportunidade e o amparo para um desenvolvimento intelectual. Os resultados observados entre as crianças foram melhor desempenho escolar e ampliação do interesse delas sobre a história da cidade e a aplicação das técnicas de preservação do patrimônio de Ouro Preto. Os graduandos, em contrapartida, tornam-se mais conscientes e comprometidos com as questões sociais através de reflexões acerca das diferentes realidades tratadas. Além disso, adquirem experiências relevantes para a vida acadêmica e profissional ao aprimorarem fatores como articulação, sensibilização e coordenação quando executam e avaliam as ações realizadas no projeto.

APRENDIZAGEM DA NATAÇÃO, DE DOCÊNCIA OU DE CIDADANIA?

Faria, Edson · Freitas, Jeferson · Rosa, Mickaela · Rezende, Edson · Martins, Priscila · Lima, Pedro

UNIVERSIDADE FEDERAL DE JUIZ DE FORA (BRASIL)

Inserindo-se no eixo temático “Extensión, docencia e investigación” este trabalho descreve uma ação que se desenvolve na Faculdade de Educação Física e Desportos da Universidade Federal de Juiz de Fora – Minas Gerais, Brasil que pretende, através do oferecimento de aulas de natação a um grupo diversificado de pessoas incluindo membros das comunidades intra e extra acadêmica, melhorar sua qualidade de vida considerando para isto tanto os aspectos físicos passíveis de melhoria pela prática regular de exercícios adequadamente orientados, como os aspectos sociais relacionados ao desenvolvimento de habilidades de convivência e de respeito às instâncias coletivas. Neste Projeto de Extensão os objetivos são considerados sob duas óticas distintas – a dos participantes do projeto e a dos acadêmicos: para o primeiro grupo, os objetivos identificados referem-se a promoção da saúde, ao estímulo para incorporação de hábitos saudáveis, a aprendizagem e desenvolvimento de habilidades no meio líquido, além do estímulo a uma convivência saudável com os companheiros e com o ambiente; para os acadêmicos os objetivos referem-se a articulação entre teoria das disciplinas do curso e a prática da docência, a possibilidade de desenvolvimento de habilidades e competências necessárias ao exercício da função docente, estímulo a pesquisa como forma de solução de problemas oriundos da vivência prática. As turmas de alunos são organizadas segundo critérios de faixa etária, nível de habilidade no meio líquido e motivação para prática da natação: razões médicas, de segurança fazem parte orientações

sobre hábitos de vida saudável e sobre uma boa convivência social. Os acadêmicos são selecionados como bolsistas e atuam como professores destas turmas ministrando aulas sob a orientação de um professor da Faculdade e participam de grupo de estudos.

Este estudo segue um modelo descritivo que “tem como objetivo primordial a descrição das características de determinada população ou fenômeno ou, então, o estabelecimento de relações entre variáveis” (Gil, 1993:46). O fenômeno a ser descrito é a possível mudança na qualidade de vida dos participantes do Projeto de Extensão Aprendizagem e Aperfeiçoamento da Natação desenvolvido na Faculdade de Educação Física e Desportos da Universidade Federal de Juiz de Fora. Segundo Quivy e Campenhoudt (1992:41), a intenção dos pesquisadores em ciências sociais não é apenas descrever, mas compreender os fenômenos e, para tanto, torna-se necessário recolher dados que mostrem o fenômeno de forma inteligível. A população estudada é aquela participante do projeto de extensão mencionado e os instrumentos utilizados para a coleta de dados incluem documentos referentes à institucionalização do Projeto, e questionários aplicados aos participantes do Projeto com a finalidade de captar seu ponto de vista sobre os resultados obtidos por sua participação. Os dados obtidos foram tratados através da estatística descritiva, com a utilização de medidas de tendência central e de dispersão dos dados e a análise de conteúdo foi utilizada como estratégia de tratamento qualitativo dos dados.

Os resultados indicam que os participantes do Projeto valorizam esta experiência como relevante em suas vidas e a consideram como um fator indutor de melhoria da qualidade de vida. Os bolsistas acadêmicos do Projeto consideram que a experiência vivida no Projeto permitem o desenvolvimento de uma formação docente que incorpore novas estratégias e abordagens pedagógicas que busquem uma integração efetiva entre as ações de ensino, pesquisa e extensão.

Qualidade de vida representa as sensações subjetivas de sentir-se bem, inseridas em um sistema de valores, com perspectivas que variam individualmente (Velarde-Jurado; Avila-Figueroa, 2002).

A Organização Mundial da Saúde (OMS) definiu que é a “percepção do indivíduo de sua posição na vida no contexto da cultura e sistema de valores em que vive e em relação aos seus objetivos, expectativas, padrões e preocupações” (The Whoqol Group, 1995).

APROPRIAÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO-PEDAGÓGICO POR EDUCADORES DE JOVENS E ADULTOS DE ÁREAS DE REFORMA AGRÁRIA: UMA AÇÃO DE INTERFACE ENTRE EXTENSÃO, DOCÊNCIA E PESQUISA

Da Silva Musial, Gilvanice Barbosa · Walquíria Miranda, Rosa · Costa, Vânia Aparecida UNIVERSIDADE DO ESTADO DE MINAS GERAIS (BRASIL)

O trabalho que apresentamos é resultado das ações e reflexões no interior do Projeto Educação do Campo em construção: apropriação do material didático-pedagógico por educadores de jovens e adultos. Este projeto se constitui como um sub-projeto dentro de um projeto de pesquisa que se desenvolve na interface entre extensão e docência, o Observatório da Educação do Campo: práticas em Educação de Jovens e Adultos, Letramento e Alternâncias Educativas (UFV/UEMG/UFESJ). Inicialmente este projeto nasce de uma experiência construída no interior de um projeto de extensão universitária juntamente com educadores de jovens e adultos responsáveis por turmas localizadas em assentamentos e acampamentos de reforma agrária das regiões do Vale do Jequitinhonha e Vale do Rio Doce, Norte de Minas e Central do Estado de Minas Gerais, Brasil. Em um primeiro momento o material didático foi produzido com educadores que atuavam nas salas de aulas que integravam o projeto de extensão. A continuidade desta experiência em um segundo momento prevê a aplicação do material em turmas pilotos e a partir desta experiência acompanhar a utilização do mesmo e se necessário a sua reelaboração. O trabalho aqui apresentado visa colocar em foco a educação de jovens e adultos em construção no campo brasileiro, onde se encontra expressa a maior taxa de desigualdade em relação aos direitos à alfabetização e escolarização da população. O trabalho aqui apresentado tem como objetivo, compreender no campo da formação de educadores, como se dá o processo de apropriação de um material didático pedagógico produzido juntamente com educadores de jovens e adultos. Em uma perspectiva mais ampla, busca contribuir para superar as desigualdades educacionais, mas o faz focalizando a prática educativa que se realiza em turmas de educação de jovens e adultos no campo. A concepção metodológica que norteia o projeto está pautada em trabalhos que vêem os educadores como co-participantes da construção de Projetos Político-Pedagógicos e do Currículo. Nesse grupo destacam-se Henry A. Giroux (1997), Sacristan (1998), Nóvoa (1995), Perrenoud (1993) e Freire (no conjunto de sua obra). Giroux (1997) explicita a sua opção por encarar os professores como intelectuais, o que significa, segundo

ele, fornecer uma “vigorosa crítica teórica das ideologias tecnocráticas e instrumentais subjacentes à teoria educacional que separa a conceituação, planejamento e organização curricular dos processos de implementação e execução” (Giroux, 1997. p.161). A metodologia estará pautada em momentos inter-relacionados e às vezes simultâneos e que não podem ser vistos como etapas lineares: o primeiro momento será destinado a instaurar o interesse e o envolvimento dos/as educadores/as para a participação no processo de uso e de reelaboração do material didático-pedagógico. Para tanto ocorrerão dois seminários regionais com duração de 16 horas cada um, que se constituirão espaços/tempos de trocas de saberes e de experiências entre a universidade e a comunidade. O segundo momento refere-se ao mapeamento e descrição das práticas pedagógicas desenvolvidas nas turmas de educação de jovens e adultos. A observação será realizada por alunos universitários, educadores da educação básica e professores universitários durante sete meses em períodos contínuos de uma semana em cada mês. O terceiro momento compreenderá mais pontualmente análise dos usos e apropriações do material didático-pedagógico pelos/as educadores/as. Nesse momento serão sistematizados os referenciais teóricos que orientam este projeto. O resultado dessas análises orientará tanto a reformulação do material quando a formação continuada de educadores da EJA. O quarto momento será específico para a reelaboração e formação final do material didático-pedagógico. O projeto culminará com a realização de um seminário final envolvendo os participantes e outros interlocutores da comunidade e da sociedade diretamente relacionados à educação de jovens e adultos em um debate sobre a Educação do Campo.

A PSICOPEDAGOGIA VAI À ESCOLA E ENVOLVE AS FAMÍLIAS: UMA EXPERIÊNCIA DE INDISSOCIABILIDADE ENTRE PESQUISA, ENSINO E EXTENSÃO

Dos Santos Leal, Regina Rosa UNIVERSIDADE DO ESTADO DE MINAS GERAIS (BRASIL)

O Projeto de Extensão: “ Psicopedagogia vai à escola e envolve as famílias: uma experiência de indissociabilidade entre pesquisa, ensino e extensão, foi criado no ano de 2005, a partir do Programa de Extensão Universitária voltado às Políticas Pública, PRO-EXT-2004, da Secretaria de Educação Superior da MEC. SESu/MEC. O objetivo principal do projeto, inicialmente, foi implantar e implementar o Laboratório de Psicopedagogia da FaE-CBH-UEMG, vinculado ao curso de Pós-graduação Lato Sensu de Psicopedagogia Clínica e Institucional. Com a implantação do Laboratório, o mesmo, até a presente data, vem atuando como uma atividade extensionista, articulando o ensino, e a pesquisa. O projeto é desenvolvido enquanto ação psicopedagógica, favorecendo o diálogo entre a Faculdade de Educação e as escolas públicas e particulares do Ensino Fundamental de Belo Horizonte, Minas Gerais. Como ação psicopedagógica clínica e institucional, o projeto contribui para a melhoria das dificuldades de aprendizagem dos alunos, encaminhados pelas escolas ao Laboratório, e atendidos pelas alunas do curso de Pós-graduação Lato Sensu, onde as mesmas, articulam o trabalho de pesquisa realizados com a monografia, a partir dos estudos de caso. O Laboratório ainda possui quatro alunas do curso de graduação de Pedagogia da FAE-CBH-UEMG, que dão suporte ao mesmo. Por fim, o projeto visa ampliar o campo de conhecimento nas áreas da Pedagogia, Psicologia da Educação e da Psicopedagogia em Minas Gerais e, nesse sentido já atendeu mais de 300 pessoas entre elas: criança, jovem e adulto.

ÁREA DE PROYECTOS SOCIALES. UN NUEVO CAMINO EN EL DESARROLLO DE LA EXTENSIÓN

Erreguerena, Fabio · Nieto, Gustavo · Touza, Rodrigo UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO (ARGENTINA)

Esta exposición versa sobre los principales logros alcanzados desde la creación del Área de Proyectos Sociales (APS) hasta la actualidad.

Desde sus inicios, la Uncuyo ha tenido un fuerte desarrollo de actividades artísticas y culturales. Con esta lógica ha creado múltiples organismos artísticos, todos ellos cuentan con una larga tradición y reconocimiento, distinguidos con vastos premios internacionales.

Con la renovación de autoridades universitarias en el año 2008, la Secretaría de Extensión Universitaria (SEU) de la Uncuyo establece nuevas dimensiones a esta función. Cuidando y sosteniendo el desarrollo de las áreas artísticas, la SEU promueve un nuevo espacio en la gestión: el Área de Proyectos Sociales (APS). En él se busca recrear y articular el conocimiento académico con los saberes populares. La articulación con la docencia e investigación se cristalizó en la creación de esta flamante Área. De este modo

la SEU busca acentuar un componente vinculado a lo social y comunitario que tenga una doble implicancia: generar cambios tanto en el escenario comunitario así como dentro de la universidad misma.

Las nuevas políticas y acciones ponen el foco en la articulación entre las funciones de extensión, docencia e investigación. El APS tiene como meta contribuir a dicha articulación por medio de 4 programas principales:

1) Programa Proyectos Sociales de Extensión Universitaria “Prof. Mauricio López”. Es uno de los ejes principales de la gestión, se trata de un programa para la presentación de proyectos de extensión universitaria. Se concretaron tres convocatorias anuales sumando cerca de 80 proyectos financiados con iniciativas de diversa índole. Cabe destacar el trabajo conjunto entre los actores universitarios y la comunidad en pos de la resolución de problemáticas socialmente relevantes. Un aspecto a destacar es el acompañamiento que realiza la SEU a los proyectos con la intención de fortalecer el aspecto dialógico y contribuir al proceso de enseñanza aprendizaje.

2) Programa Educación en Contextos de Encierro. Su objetivo es garantizar el derecho a la educación universitaria a todas las personas que se encuentran detenidas en las distintas instituciones carcelarias de la provincia de Mendoza. Se construye sobre dos principios metodológicos: la educación como derecho humano y la equidad como principio de igualdad de oportunidades. En la actualidad el Programa cuenta con 35 estudiantes universitarios detenidos, un equipo de tutores (estudiantes avanzados), un coordinador/a docente por Facultad; aulas universitarias propias y una biblioteca. Se está trabajando para la constitución de un gabinete psicopedagógico y el centro de estudiantes.

3) Programa Padre Jorge Contreras. Este programa es un espacio de encuentro entre demandas comunitarias y la Uncuyo. Sus acciones son de múltiples actividades territoriales. Dentro de las líneas de acción a futuro, se destaca la sistematización de las experiencias desarrolladas. Reflexionar críticamente sobre las prácticas extensionistas, analizarlas, conceptualizarlas y difundirlas como conocimiento producido de forma colectiva. A partir de dicha sistematización, buscamos dialogar con el conocimiento obtenido para proponer nuevos objetos de estudios para futuras investigaciones y para enriquecer, tanto los contenidos como los modos de la enseñanza universitaria.

4) Programa La Uncuyo en el Debate Social. Su objetivo es promover la inserción de la Uncuyo en el debate de la actualidad social mundial, latinoamericana, nacional y regional, aportando una mirada crítica e interdisciplinaria, contribuyendo a la búsqueda de soluciones para los problemas socialmente relevantes. En las actividades del programa se da difusión a las investigaciones y contenidos de cátedra a la vez que se receptionan demandas del medio. En este proceso se fortalece la formación integral del estudiante incentivando su participación crítica en los debates sociales relevantes.

ARENA DE LEITURAS: CAMINHOS E DESCAMINHOS DA DRAMATURGIA NORDESTINA

Cabral, Otávio UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS (BRASIL)

O projeto Arena de Leituras se propõe a difundir a dramaturgia produzida no nordeste brasileiro, uma região onde inexistia uma circulação natural dos textos produzidos, através do processo de leituras dramatizadas, promovendo assim uma aprofundada discussão para ampliação do conhecimento e da construção de uma visão crítica do mundo contemporâneo. O projeto envolve alunos e professores, além de atores e diretores do estado de Alagoas, bem como proporciona a participação presencial de dramaturgos nordestinos, que tomarão contato direto com o público, além de proporcionar uma discussão acerca dos caminhos e descaminhos do teatro contemporâneo no nordeste.

A universidade cumpre sua função social ao estabelecer um diálogo extramural, desta forma entendemos que o acesso da comunidade às discussões produzidas a partir das leituras realizadas, possibilita uma melhor compreensão da sua realidade, a partir do conhecimento que tem da dramaturgia produzida na região.

Existe uma defasagem no mercado editorial dramaturgício, dificultando sobremaneira a sua aquisição. Neste universo, a dramaturgia nordestina é quase sempre difundida apenas nas cidades onde residem os dramaturgos e assim cria-se um vácuo entre aquela produzida e aquela estudada pelos alunos nos cursos de artes cênicas. Por outro lado, essa dramaturgia não consegue ultrapassar os limites territoriais da região, impedindo o acesso tanto de alunos e professores quanto de produtores teatrais, que, através do projeto, tem a oportunidade de encená-las.

A população alagoana, ao tomar esse contato mais direto com o texto teatral, questiona seu próprio tempo, a partir da obra de arte. Por outro lado, os produtores teatrais tem acesso a obras dramáticas, até então desconhecidas, e, a partir daí, são despertados para o interesse em futuras encenações.

Por outro lado, os universitários, ao acessarem essa dramaturgia produzida, tão pouco conhecida por eles, ampliam seus conhecimentos e se enriquecem com os debates produzidos, sendo também despertados para a utilização de algum dos textos em futuras encenações, além de também questionarem seu próprio tempo.

Por sua vez, a Universidade Federal de Alagoas (UFAL) está exposta na mídia, como organismo produtor de cultura e do conhecimento, interagindo com a sociedade através da arte teatral e dando uma demonstração das possibilidades transformadoras e de ampliação do conhecimento humano.

ARTE-EDUCAÇÃO: DA UNIVERSIDADE À ESCOLA

Cabral dos Santos, Erton Kleiton · Braga Amorim, Paulo David · Silva Cunha, Kátia UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO (BRASIL)

Este artigo busca relatar uma ação extensionista realizada no âmbito do Núcleo de Formação Docente, na Universidade Federal de Pernambuco/Centro Acadêmico do Agreste, intitulada “Arte-educação- da universidade à escola”. Dentre os seus objetivos, propõe um curso de formação destinado a professores que atuam na rede estadual de ensino, vinculados a Gerência Regional de Educação da cidade de Caruaru, como também a estudantes universitários da IES, em duas linguagens artísticas específicas, a saber: música e teatro. O referido projeto de extensão aprovado no edital PROEXT - UFPE (02) 2011 - BEX Interiorização, conta ainda com um curso coletivo de violão, porém, neste trabalho, nos deteremos a uma análise dos módulos de teatro e música, no processo de formação continuada e inicial de docentes.

O ensino de arte nas escolas brasileira é um desafio contínuo. São recentes as políticas curriculares que tornam o seu ensino obrigatório e com conteúdo específico. No âmbito nacional, temos os Parâmetros Curriculares Nacionais - PCN-Arte, de 1997, que de acordo com uma linha de pensadores críticos, tem uma finalidade mais voltada à orientação do ensino do que necessariamente um direcionamento pedagógico. No âmbito estadual, temos as Orientações teórico-metodológicas para o ensino fundamental em Arte, primeiro e segundo ciclo. Embora apresentando documentos legais, que de algum modo devem subsidiar a prática docente, neste cenário, encontramos a formação de professores como uma questão delicada a ser tratada frente à ausência de profissionais habilitados ao ensino das mais diversas modalidades artísticas, como também uma proposta curricular clara e efetiva, uma vez que entendemos que arte tem conteúdo específico e uma finalidade educativa e social. Frente a isto, nos deparamos com a ausência de recursos físicos nos espaços escolares, o que reflete o descaso com a educação pública por parte dos gestores públicos em suas respectivas secretarias.

Neste sentido, o projeto de extensão ora destacado, vem contribuir para o debate da formação destes professores, num diálogo indissociável entre teoria e prática, como uma práxis educativa e política (Freire, 1996). No módulo “música na escola”, os conteúdos perpassam desde a paisagem sonora, sonorização de histórias e músicas do mundo; a voz como instrumento e repertório de canções para musicalização; desenvolvimento rítmico: o corpo como instrumento; desenvolvimento rítmico: uso de instrumentos de percussão; noções de notação musical tradicional, de notações alternativas e exercícios de composição; possibilidades em interpretação, improvisação e composição musical à projetos de aprendizagem em Música. No módulo “teatro na escola” os conteúdos são: capacidades de expressão; expressão corporal; jogos dramáticos e jogos teatrais; pantomimas; expressão vocal; improvisação; linguagem artística do teatro. Ambos objetivam apresentar conceitos básicos em arte-educação, promovendo reflexões a respeito do que a música e o teatro podem fazer na escola.

ARTICULACIÓN DE FUNCIONES PARA EL ACCESO A LA TIERRA: EL CASO DE LA COLONIA RAÚL SENDIC ANTONACCIO

Oyhantçabal Benelli, Gabriel · Moraes, Álvaro · Otero, Martina · Ingold, María · Echeverriborda, María · Bandera, Gonzalo

UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (URUGUAY)

En el marco del Centro de Formación Popular Bella Unión, perteneciente al Servicio Central de Extensión y Actividades en el Medio de la Universidad de la República, se viene desarrollando un proceso de formación con los trabajadores de la Colonia Raúl Sendic Antonaccio (CRSA). Esta colonia, fundada por el Instituto Nacional de Colonización, tuvo, por un lado, el objetivo de satisfacer la demanda de tierra de los trabajadores organizados de Bella Unión. Por otro, significa una inversión del Estado para contribuir en el crecimiento del área de caña de azúcar destinada al abasto del Ingenio Azucarero ALUR SA promovido por el gobierno del Frente Amplio como parte del denominado proyecto sucro-alcoholero.

La CRSA, que tiene un área total de 2000 hectáreas, fue fraccionada en seis parcelas de superficie similar a las cuales ingresó en cada una, un grupo de entre ocho y once colonos. Cuatro de las fracciones fueron asignadas directamente a 44 trabajadores de las organizaciones de trabajadores (asalariados y productores familiares) UTAA, SOCA, SUCAL, APAARBU y Gremial Granjera. Las restantes dos fracciones se adjudicaron a través de un llamado público, a otros trabajadores de la zona.

El Centro de Formación Popular Bella Unión viene trabajando desde 2008 con los trabajadores aspirantes a tierra, orientando sus acciones a la articulación de los espacios de negociación colectiva Estado-organizaciones sociales, y a la ejecución de actividades de formación teórico-práctica para los trabajadores. La estrategia de formación cambia en enero de 2010 cuando se concreta la adjudicación de la tierra a los trabajadores. En este momento se inicia un proceso de formación centrado en la contribución a la viabilidad social y económica del emprendimiento, en tanto proyecto colectivo gestionado por los trabajadores. Se ha trabajado en tres frentes: 1) la Mesa Coordinadora donde confluyen todos los grupos y el Instituto Nacional de Colonización, en este espacio se busca que la mesa pueda constituirse como ámbito de generación de propuestas basadas en las necesidades de los grupos; 2) la Comisión de Hábitat, espacio promovido por el Centro para pensar la CRSA como lugar de trabajo y de vida desde una perspectiva integral; y 3) el trabajo directo con los grupos, generando actividades de formación y capacitación directamente ligadas a los intereses organizativos y productivos de los trabajadores.

Al mismo tiempo, y como parte de una estrategia general que promueve la integración de funciones, se implementan iniciativas tendientes a articular actividades de enseñanza e investigación conectadas con el trabajo de extensión/formación. Por un lado, se formula un proyecto de investigación junto al equipo de Sociología Rural de la Facultad de Agronomía para estudiar, desde el instrumental teórico del materialismo-histórico, los conflictos que se generan en el proceso de colonización. Se espera que el proyecto aporte al diseño e implementación de políticas de apoyo a proyectos socio-productivos viables para los trabajadores. Por otro lado, se articula con la Facultad de Arquitectura para la ejecución de una actividad curricular enmarcada como un Espacio de Formación Integral (EFI), cuyo objetivo es contribuir a la radicación de los colonos y al ordenamiento territorial de la CRSA.

En el artículo se presenta una caracterización general del proceso de colonización y de los grupos que accedieron a la tierra, contemplando en particular las condiciones de ingreso a la tierra y los conflictos que genera el proceso. Al mismo tiempo, se analiza el proceso de articulación de funciones, prestando especial atención al proceso de formación en clave de sistematización de experiencias.

ARTICULACIÓN ENTRE LA CÁTEDRA UNIVERSITARIA Y EL PROCESO DE TRANSFORMACIÓN DE LA ESCUELA SECUNDARIA EN ENTRE RÍOS

Frías, Claudio · Auch, Marcela · Cerini, Antonella UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ENTRE RÍOS (ARGENTINA)

El equipo de la cátedra Pedagogía de los profesorado para el nivel secundario y superior- de la Facultad de Humanidades de la UADER ha configurado un dispositivo de intercambio con docentes que se desempeñan en escuelas secundarias con relación a una cuestión educativa central como es *la resignificación de la mirada cultural de la escuela* en función de participar en el proceso de transformación de la secundaria en la provincia de Entre Ríos. Las transformaciones de los escenarios culturales, la emergencia de nuevas culturas juveniles y las problemáticas sociales tensionan esta temática. En el marco de la modalidad de taller, se trata de problematizar la trans-

misión de la cultura común tendiendo a generar nuevas “miradas” que resulten de la interacción del encuadre del proyecto y la práctica cotidiana escolar para favorecer el desarrollo de experiencias alternativas. Los talleres dan paso a la construcción de redes que tienden a potenciar el trabajo en este proceso de cambio articulando el aporte de instituciones y docentes en diferentes puntos de la geografía provincial. El acontecer de la cultura y las cuestiones que se debaten respecto de sus consecuencias educativas se considera un núcleo central en la construcción de un sentido para la escuela de los adolescentes. Por ello importa interrogar acerca de la función naturalizada de la educación como práctica de transmisión cultural. Algunos de los ejes que estructuran la propuesta son los cambios gestados en el horizonte neoliberal, la declinación de la hegemonía de la educación formal como ámbito de transmisión cultural, las tensiones entre la subjetividad pedagógica y la subjetividad mediático-informacional y las transformaciones en el vínculo intergeneracional. Se considera que el análisis de estos “objetos” abre nuevos interrogantes y concepciones para pensar en qué consiste hoy la educación, qué implica enseñar y qué cosas puede la escuela. Esta reflexión supone cuestionar también el carácter del vínculo pedagógico. Asistimos desde distintos lugares al quiebre de la asimetría entre las generaciones adultas y los jóvenes. Esto que podría visualizarse como una pérdida irreparable nos permite explorar otros modos de relación, más democráticos e igualitarios. Desde la Facultad de Humanidades como institución formadora de docentes para el nivel se considera la posibilidad de acompañar a las escuelas en la generación de propuestas que no solamente apliquen los aspectos formales de un nuevo orden normativo sino que puedan dar respuesta a la función social de la secundaria como espacio de encuentro entre las generaciones adultas y los jóvenes para la transmisión de la cultura ampliando los horizontes de esta comprensión. La experiencia que se presenta da cuenta del trabajo continuado en esta perspectiva.

ARTICULACIÓN INTERSECTORIAL PARA LA REALIZACIÓN DE UN VOLUNTARIADO UNIVERSITARIO EN LA PROVINCIA DE SALTA

Gerber, Claudia M. · Piaggio, María Verónica · Cyngiser, Alberto · Pehuén Pereyra, Federico · Gerber Bergman, María Eugenia

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES (ARGENTINA)

La importancia de esta ponencia consiste en mostrar que es posible desde Buenos Aires crear una conciencia social y realizar una actividad solidaria de extensión que sea realmente útil para los sectores más desprotegidos por las distancias y el ambiente geográfico desfavorable, siendo imprescindible el acompañamiento de los agentes locales en la organización de las actividades.

Se realizó un trabajo de voluntariado en la localidad de Los Rosales, Municipio de El Galpón, departamento de Metán, provincia de Salta. Los Rosales es una zona rural y se encuentra ubicada a 115 km de la Intendencia del El Galpón. Se extiende a lo largo de 15 km de la ruta provincial N° 29 que es de tierra y actualmente se encuentra en mal estado. Cuenta con cuatro poblaciones: Lagunita, Los Rosales, Vallecito y Remancito. Viven aproximadamente 2000 personas. Llegar desde Metán en vehículo particular lleva aproximadamente 4 hs., en ómnibus público más de 6 hs. y hay uno solo por día.

Las actividades de este proyecto estuvieron destinadas a mejorar la calidad de vida de las personas de esa comunidad a través de acciones directas y talleres de reflexión tanto en tareas de prevención sanitaria como en prácticas de manejo para mejorar su producción pecuaria con los recursos existentes. La debilidad de la propuesta consistía en los 1250 km entre Buenos Aires y la localidad de Los Rosales.

Los alumnos de veterinaria desparasitaron 384 chanchos, 161 ovejas, 464 cabras y 136 perros y sangraron un número representativo de cabras para determinar que estaban libres de brucelosis. Los alumnos de medicina junto con la docente médica a cargo, realizaron el control ginecológico del 80 % de las mujeres a partir de los 15 años de edad, colocaron DIU y realizaron 75 consultas dermatológicas. Los alumnos capacitados por los docentes en un trabajo conjunto realizaron 7 talleres sobre diversos temas relativos a la salud y a la producción pecuaria para los pobladores del lugar.

Si tenemos en cuenta la estructura poblacional del lugar, con viviendas separadas por muchos km unas de otras, y con pocos caminos en condiciones, la realización de este voluntariado hubiese sido literalmente imposible si no se hubiese logrado articular con todos los actores necesarios para el éxito del mismo que en nuestro caso fueron:

De UBA: docentes de Veterinaria, de Medicina y Trabajo social y alumnos de los últimos años de las tres carreras anteriores más estudiantes de Farmacia y Bioquímica; de la Municipalidad de El Galpón participaron activamente el Intendente, el director de producción y el director del Hospital; y de la localidad de Los Rosales, la Mesa del CIC (Centro de Integración Comunitaria conformada por vecinos, docentes, autoridades, agentes sanitarios, enfermeros, promotores territoriales, delegados del intendente) además de otras entidades como SENASA, INTA y Programa PAP de la provincia de Salta y de la Nación.

Nuestra fortaleza fue el compromiso incansable de los voluntarios, pero muchísimo más la acción impecable de las agentes sanitarias, los miembros del CIC y la facilitadora y promotores locales. Nada hubiésemos podido hacer los profesionales si desde las entidades del lugar no se hubiese organizado a la población para las distintas actividades.

Es nuestro interés mostrar una forma de articulación absolutamente horizontal y voluntaria por parte de todos los actores que amplificada a nivel país permitiría grandes logros con esfuerzos eficientes y eficaces.

ARTICULACIÓN INTERUNIVERSITARIA Y DESARROLLO LOCAL: LA EXPERIENCIA DEL PROGRAMA DE REGIONALIZACIÓN INTERUNIVERSITARIA EN LA REGIÓN CHOROTEGA, COSTA RICA

Lezcano Calderón, Sandra UNIVERSIDAD NACIONAL DE COSTA RICA (COSTA RICA)

En Costa Rica, en el año 1974 fue creado mediante “Convenio de Coordinación de la Educación Superior Estatal en Costa Rica” el Consejo Nacional de Rectores (CONARE), constituido la Universidad de Costa Rica, La Universidad Nacional, el Instituto Tecnológico de Costa Rica y la Universidad Estatal a Distancia. Es en esta “instancia en la que se regulan aspectos de coordinación para el ejercicio conjunto de la autonomía universitaria en diversos ámbitos” (CONARE, s/f).

Una de las acciones que ha impulsado el CONARE es la Regionalización Interuniversitaria y que se concreta en el año 2007 en el Programa de Regionalización Interuniversitaria cuyo objetivo general es “dar un salto cualitativo en la relación interuniversitaria con el fin de avanzar de una coordinación interuniversitaria hacia una verdadera articulación de la acción académica del sistema de la educación superior universitario estatal en beneficio de las regiones periféricas de Costa Rica, en vista de los bajos indicadores sociales de éstas, a través de la ejecución de proyectos que impacten de forma positiva su desarrollo”.

El programa actualmente se implementa en las cinco regiones con los indicadores sociales más bajos del país, una de ellas la Región Chorotega y en la cual el Programa tiene cuatro años de implementarse.

La articulación de las universidades públicas en la Región Chorotega a través del Programa de Regionalización Interuniversitaria del CONARE es un proceso que ha requerido de tiempo por que en la práctica se ha tenido que definir los términos de la relación, pasar de la construcción individual de una universidad a la construcción colectivamente una propuesta que beneficia a la región, que debería incluir a otros actores locales.

Así que la lectura de “las ganancias” del Programa debe medirse dos tipos de resultados.

1) En el plano de fortalecimiento universitario.

Desarrollo de capacidades de docentes de las sedes regionales.

Visibilización de las universidades como un actor que puede coadyuvar al desarrollo de la región.

Desarrollo de otras acciones conjuntas de las universidades en el espacio regional más allá del Programa.

Incremento en la participación de estudiantes de las Sede Regionales de las Universidades en los proyectos.

Desarrollo de metodologías de intervención para trabajar en la Región.

2) En el plano de las comunidades y habitantes de la región.

Personas con baja escolaridad la mayoría con secundaria incompleta capacitadas en un segundo idioma y guiado de turistas.

Jóvenes y adultos fuera del sistema educativo sin completar su secundaria han logrado pasar las pruebas de bachillerato.

Generación de información sobre la demanda y oferta de de servicios de turismo para la Región Chorotega.

Capacitación masiva a través de la alfabetización empresarial que ha permitido el desarrollo o mejora de microempresas.

Experiencia de aprovechamiento del recurso hídrico a través del desarrollo, utilización y divulgación sobre reservorios de aguas precipitadas.

Desarrollo de capacidades en docentes de primaria para implementar el tema ambiente dentro de sus lecciones.

El Programa también plantea retos que necesariamente deben enfrentarse para lograr cambios importantes en las regiones: trascender de la experiencia particular a incidir en lo político o estructural; mayor articulación de los proyectos entre universidades y con los actores locales, tanto institucionales como sociales; mecanismos de medición de efectos e impactos más precisos; estrategias de comunicación más efectivas.

ARTICULANDO LA DOCENCIA, LA INVESTIGACIÓN Y LA EXTENSIÓN EN EL MUSEO DE LA UNT

Chambeaud, Lía UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMÁN (ARGENTINA)

Reconstruir la historia y la memoria de la Universidad es, sin duda, uno de nuestros objetivos primordiales como Museo de la UNT. Reconstruir, en el sentido de volver a construir, es parte de lo que nos convocó para esta propuesta de llevar adelante una Muestra documental y patrimonial sobre “Descole, una visión de la Universidad” durante el mes de mayo y la realización de las Primeras Jornadas sobre la “Convivencia en los años ’70, rupturas y continuidades en la actualidad”, que se organizaron con la colaboración de investigadores la primera, y con el Proyecto de Investigación del CIUNT que indaga sobre la temática de la convivencia en la universidad, las segundas.

La visión de articular la docencia, la investigación y la extensión en las acciones del Museo se ha visto concretada en ambas experiencias.

En la muestra se trabajó con una Comisión Asesora conformada por investigadores/as sobre la gestión Descole. En este caso, hemos convocado a especialistas en patrimonio cultural, al Archivo de la Universidad, organismo con el que articulamos atendiendo a que consideramos que conformamos un área patrimonial en la UNT, y a los ámbitos académicos y de investigación en los que ha dejado huellas Descole como investigador y docente: la Fundación Miguel Lillo y la Facultad de Ciencias Naturales.

Nuestro objetivo central fue visibilizar y dar a conocer una etapa, corta, pero sensiblemente rica para nuestra universidad, así también como controvertida. Poner en valor aspectos poco recordados, aunque están cercanos a nuestra vida cotidiana universitaria, es la intención que estuvo en juego.

Para las Primeras Jornadas sobre la Convivencia en los ’70, el trabajo se realiza en conjunto con el equipo de investigadoras del Proyecto del CIUNT y se lleva a cabo un registro de las jornadas y de entrevistas a docentes y estudiantes que vivenciaron la etapa de los ’70 y que aún forman parte del ámbito universitario.

Para la actual política del museo, acordamos —con Boaventura de Souza Santos (2005)— que es necesario marcar distancia con las orientaciones hegemónicas de los últimos veinte años y concebir las acciones de extensión a la comunidad “de modo alternativo al capitalismo global, atribuyendo a las universidades una participación activa en la cohesión social, en la profundización de la democracia, en la lucha contra la exclusión social, la degradación ambiental y en la defensa de la diversidad cultural”.

Creemos entonces que las acciones del Museo, necesitan de un marco permanente que sustenten los lineamientos de las actividades programadas y convocadas, a fin de conformar un accionar coherente y de construcción de la memoria y la historia de la Universidad de Tucumán en el contexto del Noroeste Argentino (NOA) y su mirada hacia el presente y el futuro de la institución.

Desde esta perspectiva, el MUNT tiene en funcionamiento cuatro programas permanentes que dan direccionalidad a sus actividades: “Rumbo al Centenario de la UNT” y “Testigos y Testimonios” son el marco para la perspectiva de la muestra y las jornadas. En esta presentación intentaré exponer cual fue el proceso que llevamos a cabo para la Muestra y las Jornadas, su concreción y algunos resultados y efectos que fueron produciéndose, tanto hacia el interior del Museo como hacia la comunidad universitaria y al público en general.

AS BORBOLETAS DÃO AS BOAS-VINDAS: CRIAÇÃO DRAMATÚRGICA E PROJETOS ESCOLARES INTERDISCIPLINARES NO ASSENTAMENTO ITAMARATI

Anunciato, Isis Beatriz · De Oliveira Ávila, Carla Cristina · Marschner, Walter Roberto · Arruda Anunciato, Carlos

UNIVERSIDADE FEDERAL DA GRANDE DOURADOS (BRASIL)

O presente artigo pretende relatar a vivência do projeto de extensão “Teatro da Terra”, que teve a duração de dois anos junto a jovens estudantes de áreas rurais. Este projeto teve como foco partir da realidade fronteiriça e dos contextos sócio culturais e ambientais ali encontrados, para que por meio de jogos teatrais e vivências artísticas, pudéssemos refletir e problematizar sobre as oralidades e memórias ali encontradas, viabilizando a produção de vivências interdisciplinares com o espaço escolar, o meio ambiente e os subtextos de criação dos espaços artísticos.

AS PRÁTICAS ARTESANAIS DO MUNICÍPIO DE SERITINGA-MG COMO MEIO DE INCLUSÃO PRODUTIVA E DE DESENVOLVIMENTO LOCAL A PARTIR DE UMA ORGANIZAÇÃO ASSOCIATIVA

Gomes, Thomas · Rezende, Valéria Fernandes · Dos Santos Carvalho, Bruno · Conti, Bruna · Ranção Villea, Luciana Bittencourt

Souza, João Marcos Damasceno Gama UNIVERSIDADE FEDERAL DE JUIZ DE FORA (BRASIL)

O presente estudo visa retratar a importância das práticas artesanais como subsídio ao processo de desenvolvimento local, especialmente, quando inseridas em dinâmicas associativistas. Para isso, toma-se como referência para a análise o Projeto de Extensão “Turismo de Base Comunitária no Município de Seritinga – MG” que vem sendo realizado, desde 2009, pelo Departamento de Turismo da Universidade Federal de Juiz de Fora, através do Programa de Apoio aos Municípios da Pró-Reitoria de Extensão, além de considerar a proposta submetida ao Edital 2011 do Programa de Extensão Universitária, inserida na linha temática “redução das desigualdades sociais e combate à extrema pobreza”, atualmente em processo de julgamento pelo Sistema de Informação e Gestão de Projetos, vinculado ao Ministério da Educação. Tal proposta fundamenta-se nos limites e possibilidades identificadas no município mineiro de Seritinga que, atualmente, encontra-se definido na faixa de pobreza do país, segundo dados do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE) que apontam que 67 % das famílias possuem renda entre meio e até um salário mínimo e o restante entre um e três salários mínimos, indicando assim, a necessidade de estabelecer processos que estimulem a geração de emprego e renda, visando a alteração desse quadro. Neste sentido, a incorporação de práticas socioeconômicas, mediante a utilização do potencial existente no território, pode estimular o desenvolvimento local e resultar, em longo prazo, em um processo de mudança estrutural. Apesar dos municípios, em princípio, conhecerem seus limites e possibilidades nem sempre possuem os mecanismos necessários para alcançar esse desenvolvimento. Neste sentido, promover a inclusão produtiva, por meio da criação de uma organização associativa no município de Seritinga, representa uma possibilidade de atingir, mesmo que parcialmente, este objetivo. Além disso, essa proposta abre espaço para a construção de um modelo de desenvolvimento mais justo e equitativo, embasado nos princípios da economia solidária e no turismo de base comunitária, fomentando o processo de empoderamento dos atores sociais envolvidos no empreendimento econômico solidário, visando sua autonomia organizativa e autogestão. Este artigo levanta no meio acadêmico, considerações relevantes sobre a questão do desenvolvimento local vinculado aos modelos associativistas, mais especificamente, àqueles voltadas para a valorização dos recursos humanos, materiais e simbólicos presentes no território.

ASESORAMIENTO Y ASISTENCIA PSICOLÓGICA EN NIÑOS/AS CON DIFICULTADES ESPECIALES

Punta Rodulfo, María Isabel · Rodulfo, Ricardo · Fernández, Juan Carlos · Macchiaverna, Silvia Patricia, Manrique, Graciela

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES (ARGENTINA)

El Programa que está siendo implementado desde el año 2004 se propone atender, y en la medida de lo posible resolver, las distintas situaciones en que una discapacidad parcial o global afecta la integración del niño/a a las instituciones de escolaridad común y a partir de allí a su entorno más amplio.

El Programa tiene en cuenta, en su punto de partida, el hecho de que estos niños se ven privados de atención psicoterapéutica en los Servicios de Psicopatología de los Hospitales Generales y en los Centros de Salud Mental correspondientes al gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, en mérito, precisamente, a su discapacidad física (retraso mental, deprivaciones sensoriales, parálisis cerebral, etc.) agregada a su patología psíquica específica. Contempla la asistencia a niños/as en riesgo, cuya patología haya sido detectada por la institución escolar, posibilitando intervenciones psicoterapéuticas que eviten el establecimiento de patologías más graves o menos reversibles.

Prevé:

- Prestar asistencia psicoterapéutica a niños y jóvenes que por su discapacidad (parcial o global) y/o su problemática específica no sean admitidos en los distintos servicios de psicopatología que funcionan en los centros efectores o centros de salud, y que carezcan de recursos económicos que le permitan acceder a otro tipo de asistencia profesional.
- Prestar asesoramiento y supervisión a los profesionales de los Gabinetes Centrales dependientes de la Dirección del Área de

Educación Especial del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires respecto de alumnos que acuden a la mencionada dependencia para su evaluación.

- Prestar asesoramiento a unidades educativas que presenten situaciones vinculares que hagan necesaria su intervención.
- Desarrollar un plan de capacitación sistemática de los profesionales intervinientes a fin de mejorar la prestación y contribuir a futuras investigaciones en la materia.

ASSENTAMENTO RURAL ITAMARATI E “ASSENTARTI”: PROJETO DE EXTENSÃO EM ARTES DRAMÁTICAS

Ávila, Carla · Marschner, Walter Roberto UNIVERSIDADE FEDERAL DA GRANDE DOURADOS MS (BRASIL)

Este artigo procura contextualizar vivências de práticas teatrais junto a jovens do Assentamento de reforma agrária Itamarati, que visam a consciência acerca de sua identidade, direitos e perspectivas de desenvolvimento. O artigo discute como a formação na arte teatral oferece aos jovens assentados a oportunidade de ampliar seus repertórios culturais e a utilizá-los como instrumento de ação cultural e comunicação social. Partindo da Pedagogia do Teatro e de conceitos como o Teatro Fórum (Boal, 1975) e os Jogos Teatrais (Spolin, 2001), relata-se o quanto avançamos na inclusão social e ampliação da cidadania, no sentido de dar respostas à situação de invisibilidade e estigmatização a que grupos sociais muitas vezes estão expostos, como é o caso do população jovem do assentamento Itamarati.

ASISTENCIA A MICROEMPRESARIOS EN LA GESTIÓN DEL DISEÑO, PRODUCCIÓN Y COMERCIALIZACIÓN DE SUS PRODUCTOS

Aleu, Horacio · Córscico Francisco · Favre, Leonardo · Marchesini, Verónica · Martínez, Fernanda · Martínez, Florencia

UNIVERSIDAD NACIONAL DE ENTRE RÍOS (ARGENTINA)

Debido a la crisis económica transitada en el año 2001, surge como alternativa de subsistencia el intercambio comercial –trueques– de diferentes preparaciones alimentarias realizadas en domicilios particulares sin habilitación y desconociendo las condiciones higiénico-sanitarias en las cuales se elaboraban. Con el pasar del tiempo, la situación económica se fue modificando, llevando a que la mayoría de los productores realicen otras tareas, dejando de lado la elaboración de alimentos. Solo una parte de ellos lo consideró una salida laboral sustentable, buscando capacitaciones para mejorar las producciones y darle valor agregado a los excedentes de producción. Por tales motivos surge este proyecto, para satisfacer las necesidades de asistencia a microempresarios, en los cuales la Municipalidad de Gualguaychú y la cátedra de Tecnología Alimentaria de la Licenciatura en Bromatología se complementan para atender al desarrollo de estos microempresarios en forma de capacitación en la gestión. Para llevar adelante el proyecto se dispone de los recursos humanos y de la formación necesaria para asesorar y capacitar en forma conveniente en todas las etapas del proceso de un producto, atendiendo las demandas propias de los mismos; esto implica las etapas de elaboración, formas de presentación y comercialización, aspectos legales, considerando las posibilidades de cada actor. En estos años, se han renovado los actores sociales a quienes esta destinado este asesoramiento, tal es así que se está trabajando con productores hortícolas en miras a proyectos asociativos con la finalidad de procesar los excedentes de producción y/o darles valor agregado. Durante el año 2010 se realizaron capacitaciones específicas, para acompañar los procesos de desarrollo sujetos a las necesidades que los emprendedores solicitan. La interacción entre los destinatarios del proyecto y los estudiantes, siempre ha sido un incentivo a trabajar que les permite ver la realidad puertas afuera de la Universidad. Todas las experiencias vividas, son analizadas en clase, de forma tal que los participantes de una actividad determinada, deben reflejarla en el aula frente al resto de sus compañeros. Es de destacar que entre los diferentes actores involucrados en el presente proyecto se ve reflejado cómo la vinculación entre Estado-universidad-sociedad resulta ser fructífera para cada una de las partes que tienen un fin en común. Asimismo, una trilogía similar, se manifiesta a nivel de la Universidad, donde docencia-extensión-investigación desarrolladas a partir del proyecto enriquecen a todos los protagonistas.

ASISTENCIA MULTIDISCIPLINAR AL MUNICIPIO DE BALDE (SAN LUIS)

Hernández, Beatriz · Nocheli, Ana María · Camargo, Cora Beatriz · Noir, Raúl Andrés

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN LUIS (ARGENTINA)

La presente ponencia tiene por objeto dar a conocer nuestra experiencia como docentes extensionistas a un sector de la comunidad carente y distante de centros especializados.

Desde el año 2009 se creó un vínculo con el Municipio de la localidad de Balde y la Secretaría de Extensión de la Facultad de Ciencias Humanas de UNSL, para establecer estrategias de intervención frente a las demandas planteadas por la comunidad.

Problemáticas referidas a carencias de tipo sociocultural y de nexos con centros de atención especializados para la detección y tratamiento de dificultades en el lenguaje y aprendizaje. Por lo que se implementó el programa que actualmente se lleva a cabo.

Nuestra labor tiene por objeto la prevención, detección, difusión evaluación del lenguaje y su tratamiento, asesoramiento en el ámbito escolar y familiar.

Es importante difundir la necesidad de prevención y detección de trastornos del lenguaje en edades tempranas y así prevenir dificultades en la escuela.

Para alcanzar un adecuado aprendizaje escolar, es básico que se haya logrado un nivel satisfactorio de comprensión y expresión del lenguaje tanto a nivel oral como escrito, pues la modalidad de aprendizaje escolar se basa principalmente en material escrito y transmisión de conocimientos orales. Al estar preparado el niño con dichas habilidades podrán comprender, expresar y construir los conocimientos que forman su historia escolar.

De ahí la afirmación que “Lenguaje y Aprendizaje”, conforman un ente fundamental”.

Por lo antes expresado, es de vital importancia la concientización de los docentes del primer ciclo de la Escuela común, como vértice de la triada familia-escuela-sociedad.

Se pretende atender al desarrollo potencial de los niños de familias de escasos recursos, pensando en darles mejores herramientas desde el punto de vista del conocimiento, de modo que sean sujetos con un desarrollo mental adecuado para la producción en lo social y lo personal. La universidad a través de estos Programas brinda un valioso fortalecimiento a las acciones que se desarrollan en los municipios socializando y traduciendo los conocimientos científicos.

ASSESSORIA JURÍDICA COMUNITÁRIA

Oliveira, Júlio Aguiar de · Garcia, Luiz Carlos · Soares, Renato Augusto de Sousa UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO (BRASIL)

A Assessoria Jurídica Comunitária é um projeto de extensão vinculado ao Núcleo de Direitos Humanos da UFOP. O projeto surgiu a partir de demandas de setores organizados da comunidade de Ouro Preto. O estabelecimento de parcerias com a Paróquia de Cristo Rei, o Centro de Referência da Assistência Social e a Associação de Moradores do Morro do Cruzeiro tornou possível a instalação do projeto no Morro do Cruzeiro (na Paróquia de Cristo Rei) e no Alto da Cruz (na sede do Centro de Referência da Assistência Social). O objetivo do projeto é levar a assessoria jurídica a comunidades pobres de Ouro Preto. A metodologia da assessoria vem sendo desenvolvida pelo projeto em conjunto com os seus parceiros. O projeto é composto por 6 (seis) pesquisadores-extensionistas. Ao longo da semana, os pesquisadores-extensionistas, atuando em duplas, dão plantões nas sedes do projeto em horários acessíveis aos moradores das comunidades. Os pesquisadores-extensionistas atendem aos moradores das comunidades, recebendo e analisando os casos apresentados. Os casos são estudados e discutidos entre os pesquisadores-extensionistas, com o auxílio de professores do Departamento de Direito. Ao final, os pesquisadores-extensionistas apresentam suas orientações e elaboram relatório da assessoria. O relatório da assessoria registra todas as fases e ações realizadas durante o desenvolvimento da assessoria e, na seqüência, é utilizado na elaboração de artigos, que são publicados na página da internet do Núcleo de Direitos Humanos da UFOP (www.ufop.br/ndh).

ATENDIMENTO À CRIANÇAS SURDAS: PROGRAMA DESENVOLVIMENTO INFANTIL – LINGUAGEM E SURDEZ

Silveira, Maria Alice · Gesueli, Zilda M. UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS (BRASIL)

A temática da surdez é ainda muito polêmica e o trabalho com crianças surdas se constitui em um desafio que, como tal, necessita da ação conjunta de diferentes profissionais e órgãos governamentais. O objetivo deste trabalho é divulgar as atividades referentes ao processo de desenvolvimento da criança surda realizadas no Programa Infantil: Linguagem e Surdez, do Centro de Estudos e Pesquisas em Reabilitação “Prof. Dr. Gabriel Porto” – CEPRE, que está vinculado à Faculdade de Ciências Médicas da Universidade Estadual de Campinas/UNICAMP, e tem por finalidade, o ensino, pesquisa e a extensão ou assistência à comunidade nas áreas das deficiências sensoriais.

O CEPRE recebe os recém nascidos encaminhados pelo Centro de Atenção Integral à Saúde da Mulher – CAISM para que estes realizem, entre outros atendimentos, a Triagem Auditiva Neonatal ou “teste da orelhinha”, que busca detectar precocemente a surdez nessas crianças. Caso o diagnóstico aponte para a surdez, os pais são orientados sobre os cuidados necessários e encaminhados para os programas existentes no CEPRE. Entre esses, está o Programa Infantil: Linguagem e Surdez, que atende crianças surdas entre 4 e 9 anos, realizando trabalhos em grupos e/ou individuais, orientando familiares e professores da rede regular de ensino.

As crianças e famílias participantes são atendidas por uma equipe interdisciplinar formada por Pedagogos, Assistentes Sociais, Fonoaudiólogos, Psicólogos, Lingüistas, Arte Educadores e Professores Surdos, cujo objetivo é desenvolver o uso da Língua de Sinais como primeira língua, bem como o ensino da Língua Portuguesa nas formas oral e escrita, como segunda língua, oferecendo assim uma proposta bilíngüe de atendimento. As atividades propiciam o processo de letramento e o raciocínio lógico matemático, destacando a importância da imagem no desenvolvimento de crianças que fazem uso de uma língua viso-gestual. Para isso, baseam-se em uma metodologia pautada na concepção de linguagem enunciativo-discursiva, que prioriza a interação e a troca entre as crianças. A interação com professores surdos nas atividades semanais contribui para a formação da identidade das crianças. Além disso, as famílias participam de reuniões periódicas com o objetivo de auxiliar na solução de eventuais dificuldades na educação e interação com seus filhos surdos, bem como recebem orientação quanto aos seus direitos junto à sociedade.

ATIVIDADES CIRCENSE-ACROBÁTICAS NA ESCOLA: ANÁLISE DO COMPORTAMENTO MOTOR E SÓCIO-AFETIVO EM CRIANÇAS DE 1 A 3 ANOS

Oliveira da Silva, Daiane · Caramês de Souza, Aline UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA (BRASIL)

Este estudo trouxe aproximações entre a pesquisa e a extensão, a partir do trabalho da acadêmica em Educação Física, ao vivenciar experiências na prática de ensino, aproximando a academia a escola e produzindo conhecimento para ambos. No sentido de haver trocas eminentes entre conhecimentos gerados por meio da pesquisa e a realidade escolar. Objetivou-se neste estudo, analisar o comportamento motor e sócio-efetivo de crianças de 1 a 3 anos, a partir das atividades circense-acrobáticas, desenvolvidas na creche Ipê Amarelo-UFSM. A partir deste tema foram desenvolvidos o Teatro, Acrobacias e Malabares, por meio de brincadeiras envolvendo o imaginário infantil. A coleta dos dados foi realizada através da aplicação de uma Matriz de acompanhamento sócio-afetivo-motor, para o pré e pós teste em um período de 15 aulas. Foi realizado uma análise descritiva dos dados, aplicando o Teste t de Student para amostras pareadas e buscando comparar dados do pré com o pós-teste. No acompanhamento sócio-afetivo, foram avaliadas as questões relacionadas: afetividade, autonomia, confiabilidade, acessibilidade, espontaneidade, cooperação, responsabilidade, compreensão, criatividade, integração e motivação; no acompanhamento motor, foram avaliadas as questões relacionadas: corrida (passos regulares, alternância de braços), galope (movimento ritmado), vela (elevação de pernas e quadril), parada de três (posição de equilíbrio em quatro e três apoios), salto (agachamento preparatório, impulsionamento com ambos os pés e braços coordenados a vertical), rolamento (posição grupada, aproximação do queixo no peito, rolamento para frente e finalização em L) e avião (elevação de uma perna, braços na horizontal e o equilíbrio). Após o desenvolvimento das atividades circense-acrobáticas, concluiu-se e valorizou-se como parte importante

do repertório educacional por perceber sua funcionalidade, aplicabilidade e instrumento motivacional, dentro deste contexto educativo. Sendo verificado nos resultados uma melhora significativa nos aspectos envolvendo a espontaneidade, a afetividade, autonomia, criatividade e a cooperação, manter-se em nível básico com os dois pés no chão (elefantinho), manter-se com as pernas elevadas por alguns segundos (vela).

ATIVIDADES EXTENSIONISTAS DO CURSO DE ENFERMAGEM DO CENTRO UNIVERSITÁRIO AUGUSTO MOTTA – UNISUAM

Sava de Farias, Helena Portes · Candido do Nascimento, Ana Paula · Koopmans, Fabiana Ferreira · Silva dos Santos, Júlia Tadeu

De Souza, Patrícia · Rufino, Cleide Gonçalo CENTRO UNIVERSITÁRIO AUGUSTO MOTTA (BRASIL)

O curso de enfermagem da UNISUAM desenvolve cinco projetos de extensão nos campus de Bonsucesso e Campo Grande. São eles: “Trabalhando com famílias através da promoção em saúde”, “Educação em saúde no projeto Pescar”, “Grupo Jovens da terceira idade UNATI”, “Grupo de mulheres: informação, saúde e cidadania” e “Quitungo”. Todos os projetos tem como objetivo geral a promoção em saúde através de práticas educativas. Eles diferenciam-se quanto aos sujeitos trabalhados: família do entorno da universidade, grupo de mulheres, idosos e adolescentes. O objetivo deste trabalho é descrever as experiências extensionistas desenvolvidas pelo curso de enfermagem da UNISUAM. A metodologia adotada é a pesquisa descritiva na divulgação de dados sobre as atividades educativas extensionistas. A maioria dos projetos tiveram início em agosto de 2009 e vem sendo realizados até os dias atuais. Inicialmente com o curso de graduação em enfermagem e atualmente de forma interdisciplinar com os cursos de fisioterapia e nutrição. Através dos projetos de extensão observa-se o desenvolvimento da relação teoria-prática dos acadêmicos extensionistas tornando capazes de perceber a importância do trabalho em conjunto e de seu papel transformador do cotidiano dos indivíduos e das famílias. Conclui-se que as atividades extensionistas promovem a integração da universidade com a sociedade possibilitando o crescimento teórico-prático dos acadêmicos através de ações conjuntas com a comunidade na construção de alternativas para a solução de problemas identificados proporcionando a inclusão social e o exercício da cidadania.

AULA HUMBOLDT: UN ESPACIO PARA EL MEJORAMIENTO DEL COMPROMISO SOCIAL EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR

Paquevich, Alberto Felipe · Damonte, Laura C. · Chain, Cecilia Y. · Rodríguez Torres, Claudia · Rentería, Mario

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (ARGENTINA)

Las universidades latinoamericanas promueven y auspician acciones en el sentido del compromiso con la parte de la sociedad más vulnerable, con mejorar el medioambiente, etc. Sin embargo, las acciones de extensión universitaria aparecen, en general, como resultado de inquietudes de algún grupo de docentes más que como una respuesta organizada a un reclamo de la sociedad. En muchos casos, se observa que falta descripción y análisis de las problemáticas sociales y carencia de la gestión de las soluciones ante organismos estatales y organizaciones civiles.

En esta comunicación se detalla un proyecto universitario que pretende interactuar con las instituciones gubernamentales y organizaciones civiles para mejorar la sociedad en que vivimos, la Asociación de Universitarios Latino Americanos *Humboldt* para el mejoramiento del compromiso social en la Educación Superior.

AULA Humboldt es una sociedad civil, sin fines de lucro, en formación, que pretende generar un espacio de discusión acerca del compromiso social de la universidad y de cómo pueden los universitarios contribuir a un mundo mejor. Se trata de oír a la sociedad, de describir sus problemas, de buscar soluciones en interacción con las universidades, las organizaciones estatales y otras organizaciones civiles.

AULA Humboldt procurará amplia participación de los estudiantes a través de cursos de posgrado multidisciplinarios: *Seminario para el mejoramiento del Compromiso Social en la Educación Superior* que será dictado en Universidades de Latinoamérica. Se procurará introducir estos cursos en los programas de grado de algunas universidades.

AULA Humboldt organizará reuniones periódicas para la presentación de trabajos de sus asociados y organizará conferencias de especialistas sobre temas de interés para la Asociación. Habrá una publicación cuatrimestral que mantendrá informados a los asociados acerca de los avances del proyecto.

AULA MÓVIL COMO EXPERIENCIA DE VINCULACIÓN UNIVERSIDAD–COMUNIDAD RURAL

González Calvo, Ma. del Milagro · Ramsbottom Valverde, Rosemile INSTITUTO TECNOLÓGICO DE COSTA RICA (COSTA RICA)

El Ministerio de Ciencia y Tecnología de Costa Rica, como entidad rectora del sector científico y tecnológico creó, en 1999, en conjunto con las universidades estatales la actividad denominada Aula Móvil, con el fin de promover un cambio de mentalidad en la población y, paralelamente, impulsar un desarrollo científico y tecnológico a escala regional; mediante la difusión de información y democratización del conocimiento y su interacción con las comunidades.

Esto se realiza gracias al suministro y apoyo de herramientas por parte del gobierno central y local. Esta actividad ha sido ejecutada por el Ministerio de Ciencia y Tecnología (MICIT), Consejo Nacional para Investigaciones Científicas y Tecnológicas (CONICIT), Universidad de Costa Rica, Instituto Tecnológico de Costa Rica, Universidad Nacional y Universidad Estatal a Distancia.

El 21 de marzo del 2006 se crea por Decreto N° 32946 MICIT el Programa Interinstitucional Aula Móvil. En el año 2007 se establece el programa como una de las comisiones permanentes de extensión y acción social impulsadas por el Consejo Nacional de Rectores (CONARE).

Con base en solicitudes de las comunidades, el Programa Interinstitucional Aula Móvil busca articular sus necesidades de capacitación con la transferencia de conocimientos, producto de la experiencia de la investigación, la extensión y la acción social realizada en las universidades mediante la aplicación de la ciencia y la tecnología. Con ello se busca solucionar los problemas que enfrentan las regiones, con un efecto multiplicador al fortalecer la gestión local, el desarrollo y el mejoramiento de la calidad de vida de sus pobladores.

Con el desarrollo de diversas temáticas se desea contribuir en la creación de capacidades institucionales de las comunidades, en las cuales los conocimientos que se transmiten les permitan implementar nuevas técnicas de producción, actualización de temas generales, adquisición de conocimientos sobre herramientas de administración y gestión empresarial para impulsar sus proyectos productivos y sociales.

El Programa permite a las comunidades establecer un vínculo con las instituciones de educación superior con la finalidad de plasmar, mediante proyectos conjuntos, la solución a necesidades comunales. Se promueve como un instrumento facilitador de transferencia de conocimiento, con un carácter preciso, amigable, sencillo y práctico, donde los grupos interesados pueden apropiarse de la información y el conocimiento académico, generado en las universidades. Es, por lo tanto, una herramienta que posibilita a las comunidades fomentar proyectos de desarrollo.

Los conocimientos a impartir se adaptan a las características y demandas propias de la zona, respetándose sus tradiciones e idiosincrasia. Desde su concepción se contempló la triangulación: gobierno–academia–sociedad civil, con el convencimiento de que para el progreso de cada región es precisa la participación de todos los actores.

La metodología que implementa el Programa es participativa, con un alto componente de trabajo colaborativo y de intercambio de experiencias academia–sociedad civil.

AUTOEVALUACIÓN DEL CURRÍCULO DE INGLÉS DE TRES INSTITUCIONES PÚBLICAS DE EDUCACIÓN SECUNDARIA EN COLOMBIA

Zúñiga, Gilma UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA (COLOMBIA)

El Ministerio de Educación Nacional de Colombia ha instituido el Programa Nacional de Bilingüismo cuya meta en relación con la educación secundaria es que los estudiantes alcancen el nivel intermedio para el año 2019. Por lo anterior, la Licenciatura en Lenguas Extranjeras de la Universidad Surcolombiana, como parte de su proyección social a la comunidad, promovió la autoevaluación del currículo de inglés de tres instituciones públicas de la ciudad de Neiva con el fin de determinar su situación actual y sus posibilidades de cumplimiento de la meta.

Las instituciones cubren una población estudiantil de 7041 estudiantes provenientes de los estratos socioeconómicos menos favorecidos de la ciudad, con sedes urbanas y rurales.

Para realizar la autoevaluación del currículo de inglés, cada institución adoptó el modelo CIPP de Stufflebeam, por su sigla en inglés, *context* (contexto), *input* (entrada), *process* (proceso) y *product* (producto). En la etapa 1 (*context*) se describe el marco institucional, para lo cual se revisó el Proyecto Educativo Institucional (PEI) utilizando como método el análisis de huellas y entrevistas al rector de la institución y a los docentes de inglés. En la etapa 2 (*input*) se analizó el currículo formal de inglés con el método de análisis de huellas. En la etapa 3 (*process*) se evaluó el currículo real de inglés para lo cual se realizaron exámenes estandarizados en los grados séptimo y quinto. En cada una de las etapas las instituciones recolectaron información mediante diferentes instrumentos como entrevista, observaciones y cuestionarios, lo cual les permitió hacer un diagnóstico real del currículo. Los resultados de la autoevaluación mostraron las fortalezas y debilidades del currículo en cada institución y conllevó la elaboración de un plan de mejoramiento participativo.

“BANCO DE HISTÓRIAS”: PROPOSTA DE UM ARRANJO DOCUMENTAL AO LABORATÓRIO DE HISTÓRIA ORAL DO NÚCLEO DE DOCUMENTAÇÃO HISTÓRICA DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS

Borges da Silva, Eduarda · Nunes da Rocha, Lóren · Scheer, Micaele Irene · Almeida Gill, Lorena UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS (BRASIL)

Neste trabalho será apresentada a proposta de um arranjo documental ao Laboratório de História Oral (LHO) do Núcleo de Documentação Histórica (NDH) da Universidade Federal de Pelotas (UFPel), no qual se demonstra a necessidade, a especificidade e a relevância desta organização. O acervo do LHO contém aproximadamente cem entrevistas em diversas linhas de pesquisa, sendo o projeto atual o intitulado: “A beira da extinção: memórias de trabalhadores cujos ofícios estão em vias de desaparecer”, através do qual os interessados podem pesquisar sobre as profissões, os trabalhadores e as conseqüências da industrialização e da inserção crescente da tecnologia no mercado de trabalho. Pretende-se ao longo da organização privilegiar a transcrição dos materiais mais antigos, fitas cassete, documentos manuscritos e datilografados, para que sejam disponibilizados em suportes atualizados CDs, DVDs e on-line. Ademais, o acervo se encontra em pleno processo de expansão, devido ao grande número de entrevistas que são realizadas, agora com gravadores de voz e filmadoras, ambos digitais, os quais facilitam a disponibilização dos depoimentos. Em suma, pelo fato de se estar na etapa inicial do trabalho, os resultados ainda estão por vir, porém, o arranjo dos documentos proporcionará a preservação e a disponibilização das histórias dos narradores aos interessados em pesquisá-las e a própria comunidade que produziu e produz as entrevistas, tendo em vista, a função social que todo arquivo deve ter, através de sua acessibilidade.

BANDIDOS RURALES: ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS COMPROMETIDOS, HISTORIAS ESCONDIDAS Y UNA COMPUTADORA POR FAMILIA RURAL

Villalba Clavijo, Clara UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA ORIENTAL DEL URUGUAY, PROYECTO FLOR DE CEIBO (URUGUAY)

Este trabajo forma parte de una investigación *ad hoc* (denominada “Adelfo Vello: el último lobizón. Recuperación de relatos e historias rurales”) dentro del Proyecto Flor de Ceibo, el que acompaña la implementación del Plan Ceibal (*One Laptop Per Child* “uruguayo”). Particularmente se centra en el trabajo realizado en escuelas y comunidades rurales, que conforman una realidad muy

heterogénea: ya que existen lugares en los que aún no hay luz, ni conectividad y agua potable. Tres ámbitos de acción-reflexión se generaron durante la implementación de la investigación ad hoc: *i*) estudiantes universitarios de diferentes carreras trabajando en forma voluntaria; *ii*) comunidades rurales que, teniendo historias, anécdotas, relatos para contar, encuentran un medio más allá de la familia para hacerlo y un lugar donde las mismas son valoradas como parte de su cultura rural; *iii*) la computadora: una herramienta, pero sobre todo una excusa para acercarse a la gente y sus historias.

Las prácticas de extensión universitaria y la conceptualización de la ruralidad fueron trabajadas por los estudiantes en forma interdisciplinaria. El intento docente pasa por forjar conciencia ética y crítica de los futuros profesionales, tomando la ideología de Gramsci de “intelectuales orgánicos” y de Giroux de “aprovechar las fisuras del sistema” con la intención de que se transformen en ciudadanos comprometidos con su tiempo histórico y estén capacitados en su disciplina. El ejercicio académico en el medio rural permite a los involucrados el descubrimiento de costumbres, realidades de vida, historias, culturas diferentes de las del ámbito urbano, pero que forman el puzzle del mismo país. La igualdad de oportunidades, objetivo clave del Plan Ceibal, se construye desde la conciencia del “otro” como un único-diferente.

La XO (la computadora entregada por el gobierno nacional), vista como una excusa para el intercambio de saberes, acercamientos institucionales y prácticas interdisciplinarias, es una herramienta que tiene utilidad si se integra a la realidad cotidiana que viven los involucrados en el proyecto (comunidades, estudiantes y docentes). El Plan Ceibal se transformó entonces en un objeto de estudio dentro de las políticas públicas al mismo tiempo que el proyecto contribuía a su monitoreo y desarrollo.

BECARIOS DE VERANO. UNA EXPERIENCIA INNOVADORA

Villarreal, Daniel UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (URUGUAY)

El Programa APEX-Cerro de la Universidad de la República, como su nombre lo indica, se deriva de dos de las funciones de la Universidad (AP aprendizaje EX extensión) y se encuentra enclavado en la zona del Cerro, al oeste de Montevideo.

El Programa ha desarrollado su inserción a lo largo de 15 años ininterrumpidamente e involucra a docentes y estudiantes de los diferentes servicios universitarios, inicialmente del área de la Salud, aunque eso ha ido cambiando y hoy también se incluye Derecho a través de un consultorio jurídico ubicado en la zona de la Villa del Cerro y otro en el barrio Casabó.

Entendemos por servicios universitarios tanto a escuelas como Facultades.

A lo largo de este tiempo, el Programa ha desarrollado diferentes subprogramas, tanto etarios, temáticos como territoriales.

En la Universidad de la República se concede la licencia anual a los docentes durante los meses de enero y febrero, esto lleva a que las actividades se interrumpan. A partir de esta comprobación, el Programa diseñó y ha llevado a cabo un subprograma llamado “Becarios de Verano”, que es una modalidad para estudiantes de grado o recién egresados que permite sostener la actividad hasta el mes de marzo cuando retoman los nuevos estudiantes.

Para ejecutar este subprograma se efectúa un llamado abierto de méritos y se conforman equipos multiprofesionales que deben atender las situaciones que merezcan dar continuidad u otras que surjan.

Los equipos se conforman con estudiantes de Psicología, Medicina, Parteras, Trabajo Social, Nutrición, Educación Física, Enfermería.

Para poder llevar a cabo esta actividad contamos con el aporte imprescindible de una red de vecinos promotores de salud que hacen el nexo con los barrios y que además están comprometidos con la Universidad (algunos incluso integran la dirección del Programa).

Para este año se designó un coordinador de todos los becarios (son 5 subprogramas, adultos mayores, policlínica adolescente, practicante de salud familiar, atención psicológica y recreación de verano).

Lo novedoso de esta experiencia “Becarios de Verano” es que los estudiantes no están sometidos a la lógica curricular del año y pueden y deben tomar decisiones en un como si de sus profesiones y no existe otro formato en toda la Universidad. Generalmente los referentes docentes iban llegando a medida que retomaban sus actividades, en esta oportunidad supervisados por este coordinador.

BIG BAND DA FURG

Da Costa Nazario, Luciano UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE (BRASIL)

O presente projeto, proposto pela Pró-reitoria de Extensão e Cultura da Universidade Federal do Rio Grande – FURG, através do Núcleo Artístico Cultural – NAC, segue orientações do Plano Nacional de Extensão – PNE e do Programa Nacional de Fomento e Incentivo à Cultura – Procultura. Articula-se junto ao Plano de Desenvolvimento Institucional da Universidade, organizando ações que visam consolidar permanentemente o desenvolvimento da manifestação musical no âmbito acadêmico e na comunidade local, com vistas à inclusão sócio-cultural. Nesta Proposta, objetivamos apresentar o projeto 'Big band da FURG', projeto esse que possui a finalidade de promover e difundir a música instrumental, bem como oportunizar ações sócio-educativas relacionadas à cultura e a música no município. Através do método de elaboração conjunta, conseguimos chegar aos resultados esperados, formando um grupo musical com qualidade musical, representando a universidade em diversos eventos da região.

BRINQUEDOS E BRINCADEIRAS NO DESENVOLVIMENTO BIOPSISSOCIAL DE CRIANÇAS

Murata, Marília Pinto Ferreira · Canfield, Damaris Pereira · Kapuscinski, Mariele Magna UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ (BRASIL)

O brincar, atividade básica da infância, possibilita exploração do mundo, estabelecimento de relações, formação de repertório de regras sociais, apropriação da cultura, exercício de criatividade, vivência de papéis, resolução de situações problemáticas, desenvolvimento da autonomia e contribui para a formação da identidade, desenvolvimento de habilidades e competências nos planos social, simbólico, cognitivo e corporal, contribuindo para o pleno desenvolvimento infantil. Desta forma, brincadeiras e brinquedos, ou a atividade lúdica apresentam-se como alternativas para as relações ensino-aprendizagem, constituindo-se em meios para a promoção do desenvolvimento e da aprendizagem, entendendo esta atividade como fundamental para as crianças pelo potencial de desenvolvimento de aspectos cognitivos, afetivos e sociais. Apesar das leis brasileiras garantirem o direito ao lazer e ao respeito à condição de desenvolvimento de crianças e do consenso sobre a importância e potencial do brincar para promover o desenvolvimento infantil, os educadores, na maioria das vezes, o utilizam como instrumento para aquisição de conteúdos e habilidades acadêmicas e/ou pedagógicas específicas, deixando de explorar toda a sua potencialidade em suas interfaces com o desenvolvimento humano. O Programa de Extensão "Acessibilidade e Inclusão: Semeando Arte" busca produzir e utilizar os materiais lúdicos em intervenções que possibilitem à criança ressignificar as situações e utilizar os objetos como mediador para o seu aprendizado do mundo ao seu redor, tornando-se uma forma da criança apreender este mundo e desenvolver suas capacidades. O programa trabalha com os professores e/ou cuidadores buscando envolvê-los nas ações, possibilitando a visualização de outras formas de utilização de brinquedos e brincadeiras na estimulação do desenvolvimento infantil. Além disso, visa contribuir para o processo de formação e integração dos estudantes envolvidos, que se dá por meio das vivências práticas junto à comunidade e o desenvolvimento de projetos juntamente com os docentes cumprindo com alguns dos requisitos necessários para a sua formação integral, inserção na comunidade e valorização da atuação social, requisitos necessários para a extensão universitária. Para a atuação junto ao público alvo, realiza-se coleta de dados relativa à caracterização das necessidades da população envolvida e com relação às ações realizadas e a partir disso, desenvolve atividades de prevenção e intervenção em educação, saúde e desenvolvimento biopsicossocial. Essa coleta de dados inicial se dá por meio de entrevistas, observações sistêmicas dos ambientes e das interações e da aplicação de instrumentos de avaliação do desenvolvimento infantil. As estratégias de ação envolvem a estimulação psicomotora, atividades lúdicas e artísticas, ações voltadas para trocas de experiências, formação e capacitação de pessoas que atuam com este segmento populacional e dos estudantes envolvidos no projeto, práticas adaptadas às diferentes necessidades especiais, desenvolvimento de brincadeiras e produção/criação/adaptação de brinquedos, objetos e materiais para estimulação e promoção do desenvolvimento sensorio-motor, cognitivo, emocional e global das crianças envolvidas neste projeto. As intervenções nos locais de atuação possuem frequência semanal. Ao longo do último ano foram produzidos aproximadamente 30 brinquedos, para atender necessidades detectadas nas avaliações ou estimular o desenvolvimento segundo a fase em que a criança se encontrava. Os brinquedos e brincadeiras foram direcionados para crianças em fase pré-escolar, na faixa etária de 3 a 5 anos, em situação de risco ao desenvolvimento e crianças de 7 a 10

anos com deficiência; abrangendo principalmente estimulação psicomotora, sensorial e cognitiva; expressão emocional e socialização. Com relação aos estudantes que participam do projeto há preocupação de integrar aspectos teóricos-práticos e valorizar os conhecimentos e participação de cada um. São realizadas reuniões periódicas entre os membros da equipe e/ou com a comunidade atendida para discussões teóricas, planejamento, troca de experiência, avaliações freqüentes das ações, materiais criados, metodologias utilizadas e resultados, a fim de possibilitar readequação e reorganização das atividades e ampliação da visão global do desenvolvimento humano, vislumbrando suas peculiaridades, dificuldades e possibilidades, bem como meio de formação integral e humanística dos participantes e visão global de atuação em extensão.

BRINQUEDOTECA: UM ESPAÇO DE CONSTRUÇÃO DE APRENDIZAGENS NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES

Bernardi Mendes, Lília Maria · Fernanda Lima, Priscila UNIVERSIDADE DO ESTADO DE MINAS GERAIS (BRASIL)

A formação inicial do profissional da educação deve basear-se em novos paradigmas capazes de garantir uma aquisição de saberes gerais para o exercício da docência e ao mesmo tempo a construção de competências básicas, como: reflexão, argumentação, senso crítico, autocrítica, racionalidade prática, criatividade, enfrentamento de dúvidas e busca de soluções, responsabilidades diante das ações pedagógicas em que os alunos descubram uma dinâmica social de convivência e interajam entre si, multiplicando as possibilidades de aprendizagem. O presente projeto constitui-se numa proposta de extensão a ser desenvolvida no espaço da brinquedoteca da FEIT/ISEDI/UEMG com a intenção de subsidiar o ensino e a prática pedagógica do curso de Pedagogia. A brinquedoteca não significa apenas uma sala com brinquedos onde as crianças brincam e aprendem, mas uma mudança de postura frente à ação de educar. A universidade, busca atingir seus fins em relação ao ensino, colaborar na formação de recursos humanos, oportunizando aos acadêmicos do curso de Pedagogia, da FEIT/UEMG, experiências nesse campo de atuação, realização de estudos e estágios; em relação à pesquisa, funcionar como um laboratório, onde professores e alunos dediquem-se a exploração do lúdico no sentido de valorizar e reconhecer a área como veículo do desenvolvimento infantil, criando e testando jogos e brinquedos; em relação à extensão, prestar serviço à comunidade abrindo as portas à participação de professores e alunos das escolas públicas de educação infantil e anos iniciais do ensino fundamental nas atividades a serem realizadas na brinquedoteca, além de contribuir com as escolas sob a forma de orientação e assessoramento, desenvolvimento de cursos e palestras; ainda em relação à extensão, prestar serviço ao PELC (Projeto Escola Lazer e Cultura) com oficinas de brinquedos realizadas na Praça da Prefeitura, proporcionando as crianças que frequentam este projeto, a confecção de brinquedos feitos por materiais recicláveis. O público alvo será os graduandos do curso de Pedagogia do ISEDI, professores da educação infantil e ensino fundamental das escolas públicas municipais. Serão implementadas ações em que poderão participar ativamente, estudar, debater, produzir, experimentar, reaproveitar, fazer, refazer. Para este fim, organizaremos grupos de estudo com os graduandos dos cursos de Pedagogia, e professores de outras disciplinas interessados neste estudo, de forma que a interdisciplinaridade seja uma perspectiva presente no desenvolvimento deste projeto.

BUTIÁ: FONTE DE DIVERSIDADE BIOLÓGICA, ALIMENTAR E CULTURAL

Stigger Perleberg, Cleiton · Aozane, Luana · Gonçalves Pires, Reilly REFERENCIA INSTITUCIONAL: UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (BRASIL)

O município de Quaraí localizado na fronteira oeste do Rio Grande do Sul, inserido no Bioma Pampa, se destaca pela riqueza na fauna e na flora, tem relevo, clima e solo propícios para agricultura, porém sofre com o monocultivo, agressor deste bioma. Percebendo-se a necessidade de mudança quanto à forma de utilização da terra alicerçado nos preceitos da sustentabilidade ambiental, buscando alternativas socioeconômicas para a permanência do homem no campo está em andamento o projeto Butiás do Pampa, desenvolvido nas comunidades Salsal e Quatepe, onde produtores familiares realizam extrativismo do *Butia sp.* para fonte de alimento animal e humano: licor, suco, doce, farinha da amêndoa, etc. e utilizando as folhas para produção

de artesanato (chapéus, sacolas, adereços). Neste projeto destaca-se a Universidade como facilitadora no processo de regate, documentação e capacitação no registro da produção artesanal de alimentos obtidos da extração do butiá de plantas nativas. O objetivo do projeto além de promover o aprimoramento tecnológico dos estudantes universitários, ao sistematizar informações sobre processamento de alimentos em pequena escala, com caráter artesanal, é o de oferecer treinamento, de acordo com as necessidades dos produtores artesanais, respeitando e regatando o conhecimento empírico destas comunidades. Participam do projeto 14 (quatorze) famílias, produtoras, coletoras ou fornecedoras de matéria-prima. Espera-se ao final do projeto registrar a história destas comunidades e de capacitar os jovens nesta arte fixando-os no campo de forma a preservar as características próprias humanas, ambientais e culturais do Bioma Pampa.

CAMINHOS POSSÍVEIS: EXTENSÃO, CRENÇAS E ATITUDES UNINDO PESQUISA, ENSINO E EXTENSÃO

Braga, Lucimar Araújo · Fraga, Letícia UNIVERSIDADE ESTADUAL DE PONTA GROSSA (BRASIL)

O ensino e a aprendizagem da língua espanhola apresentam relevância significativa no Brasil, pois além da extensa área territorial, verifica-se ampla heterogeneidade de formação cultural e histórica de seu povo (Fernández, 2005). Assim, vislumbrando que quase todos os países que fazem fronteira com o Brasil são hispano-falantes, percebe-se que aprender a língua espanhola significa também almejar a possibilidade de interagir sócio-histórica e culturalmente com povos bastante próximos, mas desconhecidos. Por isso, ir ao encontro de uma proposta de “valorização da cultura deve ter como base essa relação – que mais do que cultural, ou além de cultural, é intercultural...” (Mendes, 2007:120). Nesse sentido, compreende-se que tanto a comunidade acadêmica como a comunidade em geral são sujeitos envolvidos em um conjunto diverso de conhecimento, que busca perceber a relação entre o ensino e a aprendizagem de uma língua estrangeira (LE), como parte integrante da formação cidadã e autônoma dos sujeitos. Dessa forma, essa proposta de trabalho tem como objetivo compartilhar as experiências de trabalho desenvolvidas entre universidade/comunidade em que se oferta o ensino e a aprendizagem do espanhol língua estrangeira (ELE) para escolas públicas (que não tenham a língua espanhola em sua grade curricular); instituições sem fins lucrativos e associações religiosas. Uma das finalidades é a de participar ativamente, na formação cidadã, de sujeitos que estejam impossibilitados de conhecer língua e cultura de povos diferentes. Além disso, procura-se atender a demanda de possibilitar ao acadêmico (futuro professor de língua espanhola) uma oportunidade de aperfeiçoar sua prática, em contextos reais de aplicação dos conhecimentos adquiridos na universidade. “Trata-se, nesse sentido, de, reconhecendo a indissociabilidade da tríade ensino-pesquisa-extensão (EPE), ver a extensão não como um resíduo da ação universitária, ou equivalente às ações sociais compensatórias” (Paula, 2005: Prólogo) e sim como ação intervencionista, no intuito de favorecer com conhecimentos tanto a academia quanto a comunidade. Um dos papéis da universidade está embasado na proposta de gerar saber científico e que esse conhecimento possa viabilizar o melhor funcionamento da sociedade. Ao vislumbrar-se a sala de aula de língua estrangeira (LE) como ambiente profícuo para se explorar a diversidade linguística, além de evidenciar-se o relativismo cultural e a reciprocidade (Mendes, 2007:122) estar-se-á buscando privilegiar a tríade EPE. Assim, tão significativas como as pesquisas teóricas abordadas em sala de aula será a reflexão sobre o ensino e a aprendizagem do ELE na comunidade. Acredita-se que acadêmicos, professores e comunidade envolvidos em um processo de conhecimento de uma LE, sob a forma de diálogo entre as diversas culturas a serem visitadas no transcorrer das aulas, ambos ganham conhecimento. Interpretando as Diretrizes Curriculares do Estado do Paraná (DCEs) que dizem que “[t]oda língua é uma construção histórica e cultural em constante transformação. Como princípio social e dinâmico, a língua não se limita a uma visão sistêmica e estrutural do código linguístico. Ela é heterogênea, ideológica e opaca” (DCEs, 2008:53). A partir daí, infere-se que além da formação cidadã, buscar-se-á refletir sobre fatos que envolvem o ensino e a aprendizagem de uma LE. Então, nessa busca por compreender melhor a tríade EPE o projeto Extensão em Espanhol, amparados por Barcelos e Abrahão (2010), ainda propõem aos seus integrantes, reflexões acerca das crenças e atitudes que envolvem esse processo de ensino e aprendizagem de uma LE.

CAMPAÑA SOLIDARIA AL PUEBLO TOBA: NACIÓN QOM DEL OESTE – GUARDIANES DEL MONTE

Di Giusto, Daniel · Pons, Stella Maris · Ontivero Urquiza, Mónica · Bianchi, Marcelo · Sosa, Enrique · Adib, Osvaldo.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA (ARGENTINA)

Desde el año 2008, un equipo docente de la Facultad de Ciencias Agropecuarias de la Universidad Nacional de Córdoba realiza campañas solidarias al Pueblo Toba como una manera de dar repuestas a sus innumerables necesidades. Las primeras intervenciones tuvieron como objeto proveer de agua, alimentos y ropa a esta comunidad aborígen con necesidades básicas insatisfechas. En los encuentros realizados se diagnosticaron las necesidades y problemáticas emergentes en la región de Villa Río Bermejito del Chaco impenetrable.

En esta era del conocimiento es imprescindible tratar de propender al desarrollo cultural, académico y técnico, en la búsqueda de una mejor calidad de vida de la población, promoviendo la democracia participativa y el uso de las mejores herramienta para el logro de esos fines, es así como en el mes de octubre de 2009, surge la creación de la Universidad Popular Toba: Nación Qom del Oeste – Guardianes del Monte, como repuesta a la intención del pueblo Toba de crear su propia universidad popular que preservando y consolidando su cultura milenaria, haga factible una mejor y más eficiente formación académica, laboral, cultural y artística, además de facilitar el acceso a los cursos de organismos locales, regionales, nacionales e internacionales. Siendo el coordinador académico el Ing. Agr. Daniel Di Giusto y la coordinadora técnica la Kayyen General de la Nación Qom del Oeste Paxi Quillán, los estatutos se elaboraron con amplia participación de los diferentes sectores de la sociedad.

A partir de esa fecha, el intercambio cultural entre docentes de la facultad y el pueblo toba, consistió en la realización cursos de capacitación, las temáticas abordadas surgen de las necesidades propias de esta etnia, ya sea en lo referente a las producciones que realizan como a temas relacionados con la salud.

Los tobas están organizados en comunidades familiares, obteniendo el agua para el consumo de pozos y charcos, esta agua poseía un alto contenido de arsénico que afectaba su salud, por ello algunas de las primeras temáticas en abordarse fueron la purificación, remoción de arsénico y potabilización del agua.

Además, una de las producciones muy arraigadas es la cría de pequeñas majadas de cabras, que se usan tanto para el consumo como para el trueque o venta. En este aspecto, se los capacitó en el manejo sanitario y nutricional de la majada, y con el fin de favorecer la producción se introdujeron machos de la raza Anglo Nuvia para mejorar la genética.

Otra actividad realizada por ellos es la recolección de miel elaborada por abejas silvestres y la cría en colmenas rústicas. Para aportar en la formación en este rubro se dictaron capacitaciones referidas a la formación de emprendedores apícolas en temas como: manejo de colmenas, trasiego de colmenas rústicas, manejo sanitario y productivo. Esto concluyó con la entrega de certificación a los participantes habilitándolos en el manejo integral del colmenar, lo que les abre un horizonte laboral en apicultura. También se entregaron a los participantes equipos de protección y material de madera para el inicio de la actividad.

Con la finalidad de mejorar su calidad alimentaría, se realizó una parcela demostrativa de cítricos, con un método de riego milenario utilizado por otras etnias aborígenes americanas que se adaptan a zonas donde la provisión de agua es escasa, y se explicó cómo se deben plantar y cuidar los frutales para que den una buena producción, que permita no sólo el consumo familiar sino también la comercialización y conservación de los excedentes.

Si bien hasta el momento se ha avanzado, aún hay un largo camino por andar, y eso nos compromete a redoblar los esfuerzos en pos de una mayor justicia social.

CAMPO LIMPIO Y SANO

Scotta, Roberto · Sandoval, Patricia UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

El presente trabajo es el resultado de una serie de acciones realizadas en una población relacionada al manejo y exposición de plaguicidas: productores agropecuarios, aplicadores, ingenieros agrónomos y público en general, ejecutadas durante los últimos tres años. Ante el creciente interés social relacionado con esta problemática, se decidió dar continuidad a dicho proceso de intervención, de una manera más formal. Surge así en el marco de la UNL este Proyecto de Extensión de Interés Social (PEIS) denominado "Cam-

po limpio y sano”, que se encuentra en estado de avance en cuanto a la intervención sobre la población destinataria, cuyo objetivo es lograr la concientización sobre el uso responsable y los buenos hábitos en el manejo de los envases de plaguicidas.

Hasta el momento se realizaron las siguientes acciones: charla-taller para operarios aplicadores, charla a productores agropecuarios, reuniones con presidentes comunales (dos), reunión con técnicos y gerentes de cooperativas, reunión con integrantes de juventud cooperativa, elaboración y distribución masiva de folletos, elaboración y difusión de concurso de fotos, y charla-taller con alumnos y docentes de escuela técnica.

La provincia de Santa Fe, por sus características agroecológicas, es una de las principales productoras de granos del país. Esto permitió el desarrollo de la mayoría de sus poblaciones, ya que su actividad económica está relacionada directamente con la producción agropecuaria y la agroindustria. Para poder alimentar a la población mundial, los niveles actuales de producción que demanda el mercado son tan altos que se necesita una gran cantidad de agroquímicos para la nutrición y protección de los cultivos. El uso de estos insumos, principalmente los plaguicidas, genera un número considerable de envases que necesitan un tratamiento adecuado para evitar efectos adversos para el hombre y el ambiente, como las enfermedades y la contaminación.

La problemática de los envases vacíos es un tema de difícil solución y en nuestro país se lo trabaja desde el ámbito nacional al provincial, público y privado, aunque no siempre con acciones coordinadas.

Las dos localidades destinatarias del proyecto se encuentran en el centro de Santa Fe: Llambi Campbell y Emilia, con 2494 y 964 habitantes, respectivamente. Ambas viven de la actividad agricultura y son, por lo tanto, consumidoras de agroquímicos y generadoras de envases vacíos. Fueron elegidas en función de haber identificado preocupación de sus habitantes por el tema en cuestión.

Desde la práctica del proyecto, se está trabajando con dos tipos de grupos: los directamente involucrados y los indirectamente involucrados al tema de los envases de agroquímicos. Entre los primeros están los productores rurales, los prestadores de servicio y los trabajadores rurales. En el segundo grupo se encuentra el resto de la población que no trabaja en actividades agropecuarias.

Basada en el modelo de extensión difusionista, la estrategia de acción completa consiste en: jornadas de trabajo con las instituciones (comunales, escuelas y cooperativas); charlas con productores agropecuarios, aplicadores y trabajadores rurales, sobre buenas prácticas en el manejo de envases de plaguicidas; taller con docentes primarios y secundarios para darles herramientas de trabajo con sus alumnos; taller con alumnos de escuelas media sobre manejo adecuado de envases de plaguicidas; realización de micros radiales y televisivos en medios zonales relacionados con esta problemática; confección y distribución de material informativo (trifolios, afiches y videos); jornadas de debate abierto a la comunidad sobre la problemática ambiental del manejo de los envases de plaguicidas.

CAPACITACIÓN PARA UNA MEJOR INSERCIÓN LABORAL Y MEJORAMIENTO DEL HÁBITAT

Airaud, Raquel · Dreher, Roxana · Medrano, Carlos · Gutiérrez, Laura UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

Nuestro país se ha visto sumido por décadas en una crisis con graves consecuencias sociales. Los procesos de urbanización han alcanzado niveles significativos y se han desarrollado importantes periferias con carencias extremas.

Desde la Facultad de Arquitectura, específicamente en el marco de las cátedras Construcciones I y II y el IREH (Instituto Regional de Estudios del Hábitat), se trabaja en la capacitación para una salida laboral o bien para el mejoramiento del propio hábitat. Se entiende que a través de acciones integradoras se pueden concretar experiencias que tiendan a mitigar las carencias de estos sectores sociales. Enseñar-aprender-aplicar-producir, éste es el proceso que se desarrolla.

En este contexto, el proyecto está trabajando en los distritos Alto Verde y La Boca, en particular, con jóvenes y alumnos de los últimos años de las escuelas, en tanto que la Secretaría de Desarrollo Social de la Municipalidad de Santa Fe es la institución del medio que participa colaborando con material y espacio físico para el desarrollo de las actividades.

En 2011 se amplió la oferta de capacitación en la localidad de Helvecia, donde la comuna local participa del proyecto y aporta materiales y logística para el desarrollo del mismo.

El material de estudio fue elaborado en cuadernillos, dividido en capítulos, comenzando por el reconocimiento de las herramientas, replanteo, mezclas, cimientos, mampostería, cubiertas, revoques, contrapiso, placas de yeso, muro de ladrillos RETAK y revestimientos plásticos.

Los beneficiarios del proyecto se mostraron desde un principio interesados en la propuesta de capacitación, mostrando mayor entusiasmo a la hora de poner en práctica lo aprendido en las clases teóricas. La participación en las actividades de campo es muy buena. En el caso de Alto Verde, estas prácticas se están desarrollando en la ampliación de la biblioteca perteneciente al Comedor Municipal La Tranquerita. En Helvecia el grupo eligió realizar las prácticas en la construcción de la Casa del Pescador.

Este proyecto es ofrecido como un espacio para el desarrollo de la Práctica Profesional Obligatoria que deben realizar los estudiantes de Arquitectura, lo que posibilita la incorporación de un equipo de voluntarios, los que participan en el acompañamiento y desarrollo de las tareas de capacitación, acreditando sus horas de Práctica.

La capacitación significa en el medio social: el aprendizaje en conocimientos básicos sobre técnicas de construcción; un mejor desempeño a partir del reconocimiento de las propias habilidades; la posibilidad de mejorar los espacios comunitarios y de sus viviendas; el fortalecimiento de los grupos de trabajo comunitario. De esta forma se acerca la Universidad a la comunidad y se favorece la formación integral de estudiantes y egresados.

CAPACITACIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO DE LA COOPERATIVA DE TRABAJO CURA: UN PASO HACIA LA GESTIÓN INTEGRAL DE RESIDUOS

Mena, María Belén · Huergo, María Consuelo UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA (ARGENTINA)

El manejo de los residuos en nuestra ciudad es un problema no resuelto. Mar del Plata produce diariamente unas 600 000 toneladas de residuos que, en su mayoría, son dispuestas en un predio completamente colapsado que afecta a los alrededores provocando diversas afecciones a la salud de sus habitantes y del medio ambiente en general.

En el predio de disposición final de residuos, en particular, trabajan recuperadores en forma autogestionada, y se puede decir que es una población muy superior a la que se halla en predios de disposición final de residuos de otras localidades de características similares.

En él se hallan alrededor de 400 recuperadores. De esta población, 105 pertenecen actualmente a la Cooperativa de Trabajo CURA (Común Unidad de Recuperadores Argentinos) Ltda.

CURA surgió en 2004 cuando un grupo de recuperadores se conformó como cooperativa, impulsado por el Municipio del Partido de Gral. Pueyrredón con el propósito de que obtuviera la concesión hasta 2015 de la "Planta Municipal de Separación y Clasificación de Residuos Sólidos Urbanos" que se estaba construyendo.

Si bien sus integrantes recibieron capacitaciones por parte de la municipalidad, muchas fueron las trabas que se suscitaron para llevar a cabo el proyecto. Con el transcurso de los años, este impedimento originado o agravado por el apoyo intermitente y sin continuidad por parte del Municipio y de otros actores, generó desconfianza recíproca entre los recuperadores y el municipio en especial, llevando a que a comienzos de 2009 la cooperativa aún no funcionara como tal.

En febrero de este mismo año, en el seno del Consejo Asesor Solidario (CAS, conformado por representantes de la Dirección de Cooperativas del Municipio del Partido de Gral. Pueyrredón, la Universidad Nacional de Mar del Plata y Federaciones de Cooperativas y Mutuales) se comenzó a tratar la puesta en marcha de la planta municipal de separación de residuos, junto con los nuevos miembros del Consejo de Administración de la cooperativa CURA, elegidos por asamblea de oficio en enero de 2009.

A partir de lo tratado, las autoridades de la cooperativa solicitaron a la UNMdP capacitación específica para desarrollar e implementar herramientas de gestión y administración cooperativa.

Es así que, a comienzos de 2009, el Programa de Vinculación Socio Productiva comenzó a brindar capacitaciones y acompañamiento, lográndose la puesta en marcha del emprendimiento con resultados sorprendentes. Estas actividades se desarrollaron mediante la intervención de equipos de trabajo interdisciplinarios creados en el marco del programa y algunas de ellas aún están vigentes.

CAPACITACIÓN Y PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN EL ÁREA METROPOLITANA SANTA FE-PARANÁ

Soijet, Mirta Graciela · Rodríguez, Miguel · Gramaglia, Valeria UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

Desde el accionar del grupo de docentes investigadores de la cátedra de Urbanismo Adrián Caballero, que pertenece a la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la Universidad Nacional del Litoral, se vienen desarrollando desde el año 1991 instancias de vinculación con el medio —a partir de la interacción social, institucional y gubernamental— que promueven la construcción de conocimiento y un aporte a la identificación y resolución de las problemáticas urbano-territoriales de la región.

Los proyectos que presentamos en este trabajo fueron enunciados en el marco de la interacción entre investigación, extensión y el ejercicio docente y su concreción está basada principalmente en estudios sobre las transformaciones que se están produciendo en el Área Metropolitana Santa Fe-Paraná. Estos estudios se realizan a partir del año 2004 en el marco de un proyecto de investigación denominado “Observatorio urbanístico de área metropolitana Santa Fe-Paraná”.

Tienen como propósito general colaborar en el fortalecimiento y la formación de sujetos sociales, mediante acciones de participación ciudadana.

Las metodologías propuestas implican actividades vinculadas a construir información más precisa sobre las áreas de intervención y los múltiples aspectos que las caracterizan. Además se generan instancias de capacitación, de sensibilización y de difusión con relación a las problemáticas de las mismas, planteando la extensión no como mera transferencia de información académica al medio, sino como un real ejercicio de interacción, de intercambio y de construcción interactoral.

Los proyectos implican también la participación y articulación con los diversos organismos de la gestión pública municipal y provincial, partícipes necesarios al constituirse en los principales responsables de la definición de políticas públicas y proyectos de intervención.

Con esto buscamos contribuir en el fortalecimiento de los espacios de participación democrática para la gestión de los procesos urbanos a partir de la generación de nuevas formas de interacción entre los agentes públicos y la sociedad.

CARACTERÍSTICA DE LAS ACTIVIDADES DE INVESTIGACIÓN, EXTENSIÓN Y DOCENCIA EN COLOMBIA

Viana Barceló, Rafael Antonio · Villabona Robayo, Jairo Orlando · Navarro España, Jorge Luis. UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE SANTANDER (COLOMBIA)

En nuestro documento se realiza un análisis de las características de la investigación, extensión y docencia en Colombia. Estas actividades fundamentan la misión de las universidades hoy en día. El análisis se basa en una encuesta realizada a 212 profesores universitarios que laboran en diferentes universidades tanto públicas como privadas del país. De igual manera, se pretende identificar las diferencias existentes entre el sistema universitario público y el privado respecto de las misiones tradicionales de investigación, extensión y docencia. Para ello se toma como variable proxie la filiación laboral de los profesores universitarios. Asimismo, se realiza una serie de regresiones para correlacionar las actividades mencionadas anteriormente con algunas variables que, según la teoría, condiciona dichas dimensiones.

CAVIAHUE: INTERACCIÓN ENTRE EL VOLCÁN COPAHUE Y LA COMUNIDAD. EXACTAS CON LA SOCIEDAD, LA SOCIEDAD CON EXACTAS

Caselli, Alberto Tomás UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES (ARGENTINA)

El presente proyecto se encuentra enmarcado en el Programa de subsidios a proyectos de Extensión “Exactas con la Sociedad” de la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales (FCEN) de la Universidad de Buenos Aires. Está orientado principalmente a lograr establecer la interacción de la FCEN y la comunidad. Por este motivo, se adicionó al título original (*Exactas con la sociedad*), *La sociedad con Exactas*. El enfoque interactivo con el que está pensado el proyecto propone destacar y enaltecer el rol enriquecedor de la comunidad respecto al equipo académico y no restringirse a concebir solamente el aporte de conocimiento académico a la comunidad. Se busca una vinculación real entre la ciencia y la comunidad así como cuestionar el concepto actual hegemónico del

rol de la Universidad en tanto partimos de la convicción de que la misma es una herramienta que debe estar al servicio del pueblo y de que todo conocimiento debe ser auténticamente público.

Al pie de uno de los volcanes con mayor actividad del territorio argentino (el Copahue, en la cordillera neuquina) se encuentra la localidad de Caviahue, una villa de 800 habitantes. Las últimas erupciones (años 1993, 1995 y 2000) han afectado sensiblemente la percepción sobre el riesgo que representa el volcán para la comunidad debido a la escasa información y resurgieron así dudas y temores irresueltos. A esto debe sumarse el desconocimiento de la población sobre la existencia de un plan de contingencia definido. En este sentido, es también interesante destacar cómo esta percepción ha impactado en la principal actividad económica de la villa (turismo): el volcán activo no sólo no es visto como un atractivo turístico sino que además se oculta su estado de actividad.

La población objetivo específico del proyecto son los alumnos de la comunidad educativa de Caviahue. Con ellos, a través de mecanismos de participación directa, se busca alcanzar tres objetivos: (i) la conformación de un Plan de Contingencias ante erupción volcánica; (ii) el diseño de un Circuito Eco-turístico; (iii) y la institucionalización de los dos primeros. Se propone así modificar la concepción de los habitantes sobre el volcán (de pensarlo únicamente como un peligro a conceptualizarlo como la oportunidad de nuevas actividades como lo es el Eco-turismo) y repensar a la propia comunidad (ya no como receptora sino como agente de sus propias transformaciones sociales).

El equipo de trabajo está conformado mayoritariamente por estudiantes en curso de biología, geología y ciencia política. El eje de la metodología de trabajo es la participación directa de la comunidad a través de asambleas, grupos de discusión y votaciones integradas con charlas expositivas y salidas de campo.

La planificación del proyecto se compone de tres etapas de trabajo a lo largo de 15 meses que incluyen alternadamente trabajo de gabinete y trabajo de campo. Al momento de la realización del Congreso, el proyecto se encontrará en su etapa final, donde luego de la culminación tanto del plan de contingencia como del sendero Eco-turístico se pretenderá que los mismos sean entregados por los alumnos y docentes a las autoridades correspondientes.

CENTRO DE APOIO “TERRA VIVA” À AGRICULTURA URBANA E PERIURBANA DO ESTADO DE SANTA CATARINA: PROMOÇÃO DA SEGURANÇA ALIMENTAR E NUTRICIONAL EM ÁREAS PERIFÉRICAS URBANAS E ASSENTAMENTOS DE REFORMA AGRÁRIA

Ribas, Clarilton R.D.C. · Korosue, Aline · Freddi, Susi Mara · Rodrigues, Renata Gomes

REFERENCIA INSTITUCIONAL: UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA (BRASIL).

Este trabalho relata a experiência exitosa em Agricultura Urbana e Periurbana (AUP) coordenada, apoiada e fomentada pelo Centro de Apoio “Terra Viva” à Agricultura Urbana e Periurbana do Estado de Santa Catarina – CAAUP/SC, Brasil. Financiado com recursos do Governo Federal, este Centro conta com a gestão da Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC) por meio do Laboratório de Educação do Campo e Estudos da Reforma Agrária (LECERA), em parceria com o Movimento dos Trabalhadores Rurais Sem Terra (MST) e os Comitês Gestores Municipais de AUP. A área de abrangência dessa estratégia política de combate a fome abarca municípios da região norte/nordeste de Santa Catarina, que apresentam os menores Índices de Desenvolvimento Humano (IDH) do Estado. Com intuito de se criar sistemas produtivos locais, o CAAUP/SC desenvolve ações que visam promover a segurança alimentar e nutricional, a partir do fomento à produção e comercialização de hortaliças agroecológicas em assentamentos da reforma agrária, escolas municipais e espaços comunitários nas áreas urbanas mais fragilizadas socialmente dos municípios da região. Desde a sua inauguração em abril/2009, o CAAUP/SC já apoiou a implantação de seis hortas comunitárias, seis hortas escolares e mais de 425 unidades familiares de produção em assentamentos de reforma agrária. Nestes espaços, além da produção agroecológica para o autoconsumo, os beneficiários têm a possibilidade concreta de geração de trabalho e renda, uma vez que os excedentes são comercializados em feiras livres nos próprios municípios. Além disso, o mercado institucional também garante a compra destes excedentes por meio do Programa de Aquisição de Alimentos (PAA) e do Programa Nacional de Alimentação Escolar (PNAE), ambos constituindo ações conjuntas do governo brasileiro para produção e comercialização dos produtos da Agricultura Familiar e da AUP. Como resultados concretos desta iniciativa, mais de 2000 famílias já foram beneficiadas diretamente e mais de 600 toneladas de alimentos já foram produzidas, contribuindo de forma consistente para o desenvolvimento sustentável da região.

CENTRO DE ESTUDOS UNB DO CERRADO DA CHAPADA DOS VEADEIROS: UMA PROPOSTA DE INCLUSÃO SOCIAL POR MEIO DA EDUCAÇÃO PARA A SUSTENTABILIDADE

Ferreira Laranjeira, Nina Paula · Penna Firme Rodrigues, Livia UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA (BRASIL)

O Centro de Estudos do Cerrado da Chapada dos Veadeiros – UnB Cerrado é um novo espaço da Universidade de Brasília, que está sendo implantado no município de Alto Paraíso de Goiás, com o propósito de trabalhar o desenvolvimento regional sustentável na Chapada dos Veadeiros (nordeste do Estado de Goiás). Esta região apresenta ambiente natural bastante preservado, com inúmeras unidades de conservação e vocação turística, além de forte cultura tradicional. Com baixo Índice de Desenvolvimento Humano (IDH), seus municípios vêm sendo fortemente pressionados pela fronteira agrícola, pela mineração e geração de energia hidroelétrica. A criação deste Centro representa grande passo rumo a um novo paradigma, no qual o diálogo entre distintos saberes e a perspectiva da sustentabilidade são metas a serem alcançadas, servindo de exemplo para outras regiões brasileiras. Entretanto, nesta região, muitos projetos foram iniciados e não foram levados adiante; além disso, muitos pesquisadores passaram coletando seus dados sem dar retorno às comunidades envolvidas, o que traz um grande desafio para a implantação deste Centro: o envolvimento da população local. Como metodologia, trabalhou-se com a pesquisa-ação, buscando valorizar a intervenção transformadora associada à produção de conhecimento, no contexto da Extensão Universitária. Optou-se pela implantação de política educacional e de pesquisa sobre o Cerrado, com o objetivo de provocar transformações nas condições de vida, em consonância com os novos conceitos e iniciativas para o meio ambiente e o desenvolvimento sustentável. A partir da atuação de uma equipe multidisciplinar de docentes da Universidade de Brasília, o Centro vem desenvolvendo, desde 2009, as primeiras atividades educacionais e de pesquisa. Do ponto de vista educacional, foco deste trabalho, foram realizados três ações educativas, utilizando metodologias inovadoras, com planejamento participativo, privilegiando a prática e a ação-reflexão-ação, e possibilitando aos participantes desenvolver ações que contribuam para o fortalecimento da cidadania pró-ativa. Toda a formação de pessoas foi fundamentada nos conceitos de sustentabilidade e transdisciplinaridade. Inicialmente foi implantado o Projeto Jatobá, que desenvolve ações de educação ambiental e nutricional com estudantes das escolas de ensino fundamental e médio. A partir da demanda de professores da comunidade, foi oferecido o I Curso de Extensão intitulado Educação para a Sustentabilidade, desenvolvido no período de setembro a dezembro de 2011 e que contou, também, com a participação de estudantes do ensino básico, integrantes de organizações não governamentais e interessados. Focado na ação para a transformação, o curso teve o mérito de mostrar como a universidade poderia contribuir para mudar a realidade local. Este possibilitou também as primeiras discussões e o mapeamento das necessidades educacionais da região, visando a sustentabilidade. A terceira iniciativa, iniciada em maio de 2011, trata-se de Curso de Formação (nível de extensão), com cerca de 200 horas, para adolescentes e jovens da região, focado na geração de renda, em três áreas: Agroecologia e Jardinagem, Montagem de Eletrônicos, e Comunicação e Informação. Além das áreas específicas o curso oferece duas disciplinas básicas “saúde e movimento” e “meio ambiente e cidadania”, permitindo que temas importantes sejam abordados de forma lúdica e interdisciplinar, proporcionando educação integral. Pretende-se, neste trabalho, descrever esta iniciativa, seus objetivos, metodologias e primeiros resultados, enfatizando a importância do papel da Extensão Universitária para a inclusão social e a sustentabilidade.

CENTRO DE FORMACIÓN POPULAR BELLA UNIÓN: DIFICULTADES, POSIBILIDADES Y DESAFÍOS DE UN PROYECTO GESTIONADO POR TRABAJADORES ORGANIZADOS JUNTO CON LA UNIVERSIDAD

Echeverriborda, María · Bandera, Gonzalo · Echeverriborda, Gimena · Espasandín, Nancy · Otero, Martina

UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (URUGUAY)

El trabajo busca exponer, analizar y reflexionar sobre el proceso de gestión del Centro de Formación Popular Bella Unión (CFPBU) desarrollado por organizaciones de trabajadores y pequeños productores de esta localidad junto con el Servicio Central de Extensión y Actividades en el Medio (SCEAM) de la UdelaR. Este Centro de Formación es resultado de variadas acciones y propuestas llevadas adelante por las organizaciones de trabajadores rurales, agroindustriales y pequeños productores de la zona. Tiene como antecedente directo, un conjunto de iniciativas de capacitación y formación que se gestaron en el intento y efectivización de desarrollar emprendimientos productivos gestionados por los propios trabajadores.

En 2006, organizaciones de asalariados rurales e industriales y de pequeños productores, ocuparon una chacra perteneciente al Instituto Nacional de Colonización. Las reivindicaciones y propuestas de las organizaciones se orientaban a reclamar una política que garantizara el acceso a tierra para asalariados y pequeños productores, al tiempo que se propusieron que la chacra ocupada fuera soporte de una nueva experiencia de trabajo tendiente a la autogestión y espacio donde desarrollar una propuesta de formación y capacitación para trabajadores. En 2007, como resultado de la negociación con el Estado, la tierra ocupada fue entregada a las organizaciones y éstas se comprometieron a constituir un colectivo de trabajadores para llevar adelante un emprendimiento económico productivo y a desarrollar un programa de formación junto con el SCEAM. A fines de 2007, las organizaciones junto con el SCEAM se pusieron a trabajar en la definición de una propuesta general de formación para trabajadores y pequeños productores, que comenzó a ser implementada en julio de 2008. Desde entonces y hasta el momento, el CFPBU ha desarrollado varias líneas de trabajo que fundamentalmente abordan: formación político-sindical, formación en derechos laborales, formación en trabajo asociado para trabajadores aspirantes a tierra y trabajadores que han accedido a la misma, formación y capacitación en planificación, seguimiento y evaluación del proyecto productivo de la chacra y capacitación en técnicas de bioconstrucción.

En el entendido de que el CFPBU es fruto de las acciones desarrolladas por los trabajadores organizados y en virtud de que el SCEAM pretende contribuir con este proyecto, el Centro ha sido conducido y gestionado —a través de distintas modalidades— por las organizaciones y el SCEAM. Este trabajo busca exponer y analizar las distintas formas que ha ido asumiendo el proceso de dirección colectiva del proyecto, atendiendo a las limitaciones, posibilidades y desafíos que se presentan. Se puede señalar que los trabajadores participan en el proceso de toma de decisiones y gestión del CFPBU en dos dimensiones centrales: la organización del proyecto formativo-educativo y la organización del proyecto económico productivo. Esto se realiza medularmente en: i) instancias asamblearias que se realizan para discutir y acordar asuntos estratégicos del proyecto; ii) el espacio de Dirección Colectiva, cuya función es dinamizar y ejecutar las acciones para efectivizar el proyecto; y iii) los espacios de gestión del colectivo responsable del proyecto productivo de la chacra.

Partiendo de que la dirección colectiva es un aspecto constitutivo central del CFPBU, se pretende reflexionar en torno a: ¿cómo se han ido instrumentando en concreto los procesos de gestión de este proyecto que contiene un componente de formación junto con un componente económico productivo? ¿Cómo trabajar para mejorar las condiciones para una participación genuina y horizontal con los trabajadores cuando en general, en el conjunto de frentes de trabajo de las organizaciones, la formación no ocupa un lugar privilegiado? ¿Cómo fortalecer la Dirección del Centro como proyecto unificado que contiene varias líneas de trabajo? ¿Cómo trabajar para que los espacios de decisión y gestión tengan provecho educativo, aportando aprendizajes en método de organización política y generando nuevas sociabilidades para los individuos que en ellos participan? ¿Qué papel debería cumplir el SCEAM desde la doble responsabilidad que tiene: política y formativa?

CENTRO DE MEMÓRIA DA EXTENSÃO DA UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE: REGISTROS PARA A ORGANIZAÇÃO, A PRESERVAÇÃO E O ACESSO ÀS INFORMAÇÕES

Contreiras, Ellen Cortez · Ramalho, Lucia Helena Marchon Leão · Teixeira de Souza, Maria Lúcia Melo · Cordeiro de Novais · Rosa Inês

UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE (BRASIL).

Este trabalho resulta do desenvolvimento de atividade de extensão interdisciplinar realizada na modalidade da ação empírica de atuação, fundamentada pelos estudos teóricos que articulam, em especial, as áreas da Memória, da Ciência da Informação e dos Estudos Culturais. Procuramos assim viabilizar a consistência teórica e operacional necessária para a estruturação e a implantação do Centro de Memória da Extensão da Universidade Federal Fluminense (CEMEX-UFF), que reafirma em sua concepção a inerente articulação ensino, pesquisa e extensão. Entendemos que o Centro de Memória deverá disponibilizar documentos e informações de diversas naturezas, sendo os mesmos fragmentos, vestígios de uma memória coletiva ou individual de âmbito local, regional, nacional ou global. Com esta colocação, estamos procurando identificar o potencial informativo e diversificado do acervo (digital ou não) deste Centro de Memória, que poderá gerar produtos e fundamentar pesquisas nas diferentes áreas do conhecimento; além de organizar, fazer circular e disseminar os registros provenientes das práticas extensionistas, ou seja, os estoques de informações que mostram as relações entre as coleções, narrativas e as trajetórias de extensão. Diante desta proposição, fica evidenciada a necessidade de uma ação integrada entre diversas

áreas e especialidades, visando à aplicação de conhecimentos e metodologias como forma de garantir a organização, o tratamento, a recuperação, o acesso das informações, documentos e a preservação dos referidos registros que narram os desenvolvimentos contemporâneos da memória. O CEMEX-UFF está sendo organizado e implantado, a fim de atender aos discentes, docentes, técnico-administrativos das universidades e de centros de pesquisa públicos e privados, professores e alunos do ensino médio e profissionais que atuam nas instâncias de gestão político-administrativa das universidades, os quais poderão ter acesso ao acervo completo de programas e projetos catalogados e organizados na Pró-Reitoria de Extensão (PROEX). Terá abrangência nacional e internacional, estimulando a construção de parcerias com outras organizações públicas e privadas, propiciando a articulação com os agentes ativos da sociedade civil na definição de práticas extensionistas que desenvolvam, difundam e valorizem saberes. Observamos que, em uma universidade pública como a UFF —centro de referência para estudo, pesquisa e trabalho—, as ações para a coleta, a organização e a preservação de patrimônio documental permanente da Extensão, disponibilizado por via digital, permitem a construção de um Centro de Memória dinâmico que interaja cotidianamente com os usuários nas suas práticas sociais. Desse modo, a manutenção e a consolidação do CEMEX-UFF deverão estimular a construção de práticas inter/transdisciplinares sustentando a indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão.

CENTROS DE ENCUENTRO DE ADULTOS MAYORES: ACERCA DE LA PERTINENCIA DE UN PROYECTO EN MARCHA

Rossler, María del Carmen · Grioni, Milena · Serra, Cecilia · Juárez, Natalia · Testa, Sabrina · Viale, Ramiro

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

La problemática del crecimiento de población añosa es abordada por acciones de extensión con diversos enfoques, replanteada interdisciplinariamente en el PEII aprobado en 2008, “Centros de Encuentro para Adultos Mayores: hacia una inclusión activa y participativa”. La finalidad —desafío— que plantea es *contribuir a la construcción de una nueva representación del Adulto Mayor, que al considerarlo recurso humano valioso, promueva su inclusión activa en la comunidad*. Los objetivos se sintetizan aquí: incrementar/convocar centros, donde promover que los mismos se asuman como *protagonistas de procesos de autogestión y desarrollo*; fortalecer capacidades institucionales: *formación de RRHH multisectorial e inter-transdisciplina*: tanto universitario, que asuma la naturaleza de problemas sociales, como autogestionario de la organización y/o comunidad; consolidar y/o generar *redes organizacionales e intergeneracionales* bajo la lógica planteada. En esta ponencia se muestra cómo el proyecto pudo dar cuenta de la articulación universidad-sociedad. El hecho de que las metas propuestas son paulatinamente alcanzadas —en los sectores abordados— se pone de manifiesto en el número de organizaciones convocantes/convocadas, en el testimonio de los propios protagonistas —A.M.—, que muestran cómo es posible fomentar resiliencia, participación, autovalimiento, apuestas al futuro; que se pueden concebir modelos de intervención que generen envejecimiento saludable y permitan el rescate de *capital social valioso*. Asimismo, en el RRHH universitario, el número y calidad de becarios, pasantes, voluntarios de distintas carreras, incluso terciarias, capacitándose como extensionistas, como formadores, utilizando técnicas de relevamiento para adecuar intervenciones... Precisamente, se muestran y ponderan *experiencias y estrategias* en distintos contextos generadoras de modelos flexibles; se formulan interrogantes y cuestionan posibles categorías de análisis a replantear para las crecientemente demandadas investigaciones *contextualizadas*.

CENTROS UNL: INTERVENCIONES TERRITORIALES

Bentollia, Lía · Heinrich, Verónica · Farías, María Cecilia · Airaldi, Marcelo · Morelli, Ivana · Michlig, Luciana

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

El presente trabajo tiene como objetivo socializar y reflexionar sobre el modelo de actuación que el Dispositivo Centros UNL, dependiente de la Dirección de Desarrollo Comunitario y Organizacional de la Secretaría de Extensión de la Universidad Nacional del Litoral, viene desarrollando desde su inicio a la actualidad. El mismo responde a las políticas de “Extensión institucional” que se articulan en cuatro ejes prioritarios: construir ciudadanía, propiciar el protagonismo en el desarrollo local y regional, socializar el saber y aportar a construir espacios para la expresión de la diversidad cultural.

Privilegian sus intervenciones en los distritos más vulnerables de la ciudad de Santa Fe, y en particular junto con las redes territoriales, considerados espacios de intercambio, socialización, contención social e interorganizacional, que permiten analizar la emergencia de renovadas modalidades organizativas. Las prácticas que desarrollan remiten a agendas consensuadas territorialmente, interacción con actores universitarios, mesa de diálogo y acuerdos con el gobierno local en ejes estratégicos que aporten a políticas públicas. Las acciones cogestionadas implican el diseño y formalización de mecanismos de participación ciudadana, como el acompañamiento a los actores involucrados en la formulación y ejecución de las mismas.

Se intenta profundizar los modos de abordaje de “ese social” y ahondar en los modos de actuación territorial de los Centros UNL, pivoteando entre la mirada más a escala barrial una búsqueda de la singularidad del escenario y una profundización de las concepciones y la mirada global local.

CICLOS DE CINE DEBATE “GÉNERO Y TRABAJO”

Navarra, Darío UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO (ARGENTINA)

El proyecto consiste en proyecciones de películas referidas al tema, su posterior análisis y la elaboración de diferentes productos según las temáticas abordadas.

Nuestra población objetivo, principal pero no excluyente, son los jóvenes entre 15 y 24 años que se encuentren estudiando nivel básico o medio, estén en situación de desempleo o empleo precario; los empleadores de distintas ramas productivas y de servicios; las mujeres amas de casa de diversas edades, tejedoras y productoras de dulces y conservas, de artesanías de junquillos; los empleados formales de diversas ramas de todos los distritos del departamento de Lavalle y sus zonas de influencia (Guaymallén, San Martín y Las Heras).

El proyecto se ejecutará en el departamento de Lavalle, en Villa Tulumaya, en las instalaciones de Centro de Educación e Investigación Lavalle, ubicado en calle Dr. Moreno y Fleming. Se trata de conocer la visión de mujeres y de los/as jóvenes acerca de su situación laboral con perspectiva de género, desde sus propias reflexiones y expresiones, de identificar junto a los participantes prácticas discriminatorias en el mercado laboral basadas en las relaciones de género, y adquirir herramientas útiles para transformar estas situaciones. Identificar, compartir, construir y poner en práctica herramientas de superación utilizadas por los distintos protagonistas del ciclo de Cine- Debate. Concientizar sobre cómo las actividades cotidianas desarrolladas en la rutina diaria pueden generar una fuente de ingresos, siendo una potencial posibilidad de autoempleo, y reconocer las marcadas diferencias que pueden producir en la calidad de vida de todos y cada uno de los participantes del ciclo. Desnaturalizar prácticas discriminatorias, informándose sobre derechos laborales básicos así como de responsabilidades mínimas como empleados formales.

El presente proyecto recibe el nombre de Cine Debate “Género y Trabajo” y cuenta con el Mgter. Darío Navarra, titular interino de dos cátedras de la carrera de Profesorado en Ciencias de la Educación de la Facultad de Filosofía y Letras dependiente de la UNCuyo como director, y como subcoordinadora con la profesora Gabriela Alonso. Se busca analizar y modificar las relaciones desiguales en cuanto al género en los ambientes laborales y sociales de la realidad del departamento de Lavalle. Se trabaja a través de la introducción en la temática, proyecciones de material audiovisual, debates guiados, charlas de especialistas en las distintas temáticas de cada módulo del proyecto, logrando producción personal y en cada encuentro la elaboración de conclusiones grupales. Participan del equipo extensionista siete alumnos pertenecientes a las Facultades de Ciencias Políticas y Sociales, Filosofía y Letras, Ciencias Económicas, y por último Artes y Diseños. Son jóvenes y adultos del departamento con los cuales se intenta lograr conocer la visión actual de los participantes en cuanto a la realidad laboral local desde una perspectiva de género y comprender cuáles son sus expectativas de inserción laboral, promoviendo valores que garanticen las relaciones igualitarias entre varones y mujeres en la cotidianeidad, en especial en el empleo.

CICLO DE FORMACIÓN EN GESTIÓN CULTURAL COMUNITARIA

Martínez, María Cristina · Costaguta, Gabriela Adriana · Parodi Cánovas, María Florencia UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA (ARGENTINA)

El Ciclo de Formación en Gestión Cultural Comunitaria es un Proyecto de Extensión de la Universidad Nacional de Mar del Plata en el campo de la gestión cultural; la acción, y la importancia de esa gestión en cuanto a la promoción del patrimonio, valorizando el desarrollo territorial y el medio ambiente.

El proyecto tiene, entre otros objetivos, promover el desarrollo cultural local, fortalecer el vínculo de la UNMDP con la comunidad, estimular la visualización y revalorización del patrimonio cultural, facilitar la utilización y transmisión de metodologías y herramientas para contribuir a la formación de los actores locales, favorecer la incorporación de competencias específicas que estimulen el mejoramiento, autogestión y difusión de las prácticas en el ámbito cultural y el reconocimiento de los actores sociales como parte del capital social de su comunidad.

El equipo de trabajo posee una composición interdisciplinaria coherente con el proyecto, en tanto se compone de dos graduadas de la Tecnicatura en Gestión Cultural que desarrollan su actividad profesional en el ámbito local y una docente de la UNMDP, arquitecta, con formación de posgrado en docencia universitaria, profesora del área histórico-cultural en las carreras de Arquitectura y Diseño Industrial de la FAUD. En este sentido, se apuntó a conformar un equipo de trabajo que sustente el proyecto no sólo desde su formación teórico-disciplinar sino también desde su práctica profesional.

En este sentido, nuestra propuesta —que se encuentra en pleno desarrollo— trata de fortalecer la labor de diversas organizaciones afines de zonas periféricas de Mar del Plata, Batán y Balcarce mediante la realización de una serie de talleres teórico prácticos, que estimulan el trabajo grupal en red y forman agentes multiplicadores en la animación sociocultural. Los encuentros propuestos de estas capacitaciones abordan los objetivos señalados a partir del tratamiento y discusión de temáticas en torno a cultura e identidad, gestión cultural, proyecto cultural, comunicación y patrimonio.

Se apunta a trabajar en la línea que entiende que los distintos grupos sociales asentados en el territorio poseen potencialidades propias en términos de recursos que exceden lo económico y que terminan por involucrar recursos personalísimos del quehacer urbano de los diversos actores además de comprender la participación cada vez más convocante de instituciones que adhieren al quehacer cultural con renovado énfasis.

Consideramos que trabajar sobre la recuperación de la identidad local implica ocuparse de la re-apropiación de un espacio que juega un rol central en el ejercicio de la ciudadanía en dos planos en términos de integración social: hacia adentro, como marco de pertenencia y reconocimiento de pares, y hacia afuera, como elemento de desarrollo cultural.

La recuperación del espacio implica tanto el uso y mejora de lo existente como la recuperación de la memoria colectiva del lugar, donde las actividades puedan involucrar a toda la comunidad y devengan en una nueva tendencia en aumento: la profesionalización del trabajo de los gestores culturales comunitarios que, con nuevas herramientas, nuevas redes y nuevas miradas, trabajan mancomunadamente tras ese fin. Esto es auspiciado por la Secretaría de Cultura de la Presidencia de la Nación.

CIENCIA, TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD, LA ARQUITECTURA Y EL DISEÑO COMO BIEN SOCIAL

Eciolaza, Guillermo UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA (ARGENTINA)

Como comunidad académica, en materia de extensión abordamos temas que surgen de nuestros proyectos de investigación y también de la interacción permanente interinstitucional con el estado o con sectores de la sociedad civil. El siguiente resumen de 21 proyectos en curso sintetiza los modos en que desde la FAUD/UNMDP se formaliza la extensión con la articulación de proyectos con la investigación y la formación de grado en un marco de gestión asociada.

- 1) Mobiliario para Viviendas de interés social, desarrollo y capacitación.
- 2) Ámbitos saludables para portadores de VIH/SIDA.
- 3) Los niños, sus relaciones y vinculación con el hábitat.
- 4) Foro de concertación vecinal y sistema de transporte urbano de pasajeros.
- 5) Recuperación patrimonial de estaciones ferroviarias de General Pueyrredón.

- 6) Imaginários urbanos, cenários do futuro e participação cidadã.
- 7) Discapacidade, reabilitação e meio construído.
- 8) Acessibilidade em edifícios institucionais de uso público.
- 9) Autogestão para a regularização da posse da terra.
- 10) Jogos e brinquedos para a autorrealização e aprendizagem das crianças.
- 11) Problematização da infraestrutura destinada às políticas sociais.
- 12) Ciclo de formação em gestão cultural comunitária.
- 13) Desenvolvimento de um sistema de sinalização para educação especial.
- 14) Projeto de dispositivos protésicos para queda de antepé.
- 15) Desenvolvimento de um suporte físico para unidades de cuidados intensivos.
- 16) Infância e habitat: intervenções no meio imediato e comunitário.
- 17) Laboratório de construção, capacitação e produção familiar.
- 18) Gestão cultural do patrimônio ferroviário, contribuições à política pública.
- 19) Acessibilidade e ambiente construído, inclusão social e gestão normativa.
- 20) Plano para o projeto, execução e provisão de sinalização de áreas e fluxos.
- 21) A escola de madeira: capacitação de operários para a construção.

“CINEMAS E TEMAS”: REFLEXÕES A PARTIR DE UMA EXPERIÊNCIA EXTENSIONISTA

Steyer, Fábio Augusto UNIVERSIDADE ESTADUAL DE PONTA GROSSA (BRASIL)

O “Cinemas e Temas” é um projeto de extensão e pesquisa vinculado ao Departamento de Letras Vernáculas e à Pró-Reitoria de Extensão e Assuntos Culturais da Universidade Estadual de Ponta Grossa, Paraná, Brasil.

Coordenado pelo Prof. Dr. Fábio Augusto Steyer, existe desde 2009 e tem realizado uma série de ações de extensão que procuram relacionar o cinema a outras áreas de conhecimento, estimulando a interdisciplinaridade e a ação integrada com o ensino e a pesquisa.

O objetivo deste trabalho é analisar os resultados obtidos até agora pelo projeto, especialmente a partir de uma reflexão sobre os eventos realizados para a comunidade acadêmica, sobre temáticas como morte, literatura, música, violência e mitologia.

O propósito é investigar como essas ações estimularam a sensibilidade estética e a capacidade de reflexão crítica dos participantes, além da inclusão social.

Além disso, a ideia é refletir de que maneira o projeto tem conseguido aliar a extensão à pesquisa e ao ensino, através do envolvimento de diversos alunos de graduação em Letras da UEPG, com suas pesquisas individuais apresentadas em diversos congressos da área, e também de oficinas e palestras em escolas públicas e privadas do município de Ponta Grossa.

A par dos eventos promovidos pelo projeto, o Cinemas e Temas soma, desde seu surgimento, cerca de 40 participações em congressos, seminários e similares, através da promoção e divulgação das pesquisas individuais de seus integrantes.

As estratégias de comunicação e divulgação das atividades incluem a formulação e atualização constante de um blog (<http://www.cinemasetemasuepg.blogspot.com/>), espaço também disponível para que todos possam publicar textos e trocar informações sobre os assuntos relacionados ao projeto.

Investigar os resultados de todas estas ações e vislumbrar novas possibilidades para a continuidade do Cinemas e Temas enquanto projeto integrador de extensão, ensino e pesquisa é o grande propósito desta comunicação.

CLÍNICAS JURÍDICAS EN LA FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS Y SOCIALES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA: GENERANDO UN NUEVO ESPACIO PARA APRENDER, INVESTIGAR Y TRABAJAR EN TEMAS DE INTERÉS PÚBLICO

Verbic, Francisco UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (ARGENTINA)

Luego de más de seis meses de intenso trabajo para definir sus alcances, y gracias a la voluntad política de las actuales autoridades, en el mes de octubre del año 2008 la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de la Universidad Nacional de La Plata aprobó la implementación del Programa Clínica Jurídica en la órbita de la Secretaría de Extensión Universitaria.

El principal objetivo del Programa es ofrecer a estudiantes avanzados de la carrera y jóvenes graduados un espacio de formación que les permita capacitarse por medio del trabajo sobre conflictos reales, construyendo el caso y patrocinando a los sujetos involucrados ante los estrados de la justicia o en sede administrativa. El Programa también aspira a consolidarse como un espacio donde investigar, analizar y discutir asuntos de distinto tipo relacionados con el derecho y su rol en una sociedad democrática; produciendo propuestas legislativas y reglamentarias o bien dictámenes y declaraciones, siempre con la finalidad de incidir en la agenda pública. Más allá de las ventajas que este nuevo espacio apareja en términos pedagógicos, importa subrayar que la litigación de casos de interés público y la emisión de dictámenes y declaraciones sobre problemas del género se erigen como una herramienta sumamente interesante para que la Facultad asuma un rol más activo en el área social y política a través de su área de extensión. Rol activo que, en el contexto del Programa, está particularmente orientado a la defensa de libertades individuales y grupos desaventajados.

En resumidas cuentas, los principales objetivos del Programa pueden resumirse en tres postulados: (i) situar a la Facultad a la altura de los tiempos que corren en materia de metodología de enseñanza del derecho; (ii) dar un paso decisivo en pos de consolidar las relaciones de esta casa de estudios con la comunidad, fortaleciendo el compromiso social que debe asumir la Universidad Pública con la sociedad en su conjunto; y (iii) servir de brazo activo de la Facultad para que ésta se erija como un verdadero agente de cambio en la lucha por la libertad, la igualdad y la justicia.

En este contexto, la ponencia a presentar tendría por objeto: (i) compartir las dificultades y fortalezas encontradas en el proceso de implementación del Programa; (ii) identificar cuáles son los beneficios que éste trae aparejado en términos de extensión universitaria, investigación y pedagogía; y (iii) compartir algunas de las experiencias concretas desarrolladas durante el breve lapso de vida del Programa.

CLUB SOCIAL: PARTICIPAR PARA REGISTRAR, REPRESENTAR PARA CONTAR

Rosboch, María Eugenia · Tellechea, María Ofelia UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (ARGENTINA)

El Proyecto de Extensión *El club social: Participar para registrar, representar para contar* se propone acercar la comunidad barrial a los clubes sociales con el fin de propiciar la reconstrucción de la historia de aquellas instituciones culturales y deportivas que nacieron del sueño de un puñado de vecinos y fueron creciendo sumando objetivos e ideales en común. Los resultados que hemos obtenidos en los proyectos de investigación desde el año 2006 nos llevan a afirmar que existe una carencia relacionada con la historia de los clubes y que en la actualidad los vecinos no participan en ellos como antaño.

La propuesta concreta es la realización de un documental social y la puesta en escena de una obra de teatro comunitario. Actividades que nos permitirán conocer, narrar y difundir la vida de dos instituciones históricas de la ciudad de La Plata tales como la Asociación Claridad, ubicada en la tradicional Avenida 38 entre las calles 16 y 17, fundada en 1939 por una comunidad de migrantes italianos y españoles, radicados principalmente en toda la zona del barrio La Loma, en el cual se erige. Actualmente cuenta con una comisión directiva compuesta en su mayoría por jóvenes residentes del barrio que retornan al club que los nucleaba en su infancia y adolescencia. Por otra parte, el Club Everton, situado en la calle 14 entre 63 y 64, institución paradigmática del barrio del Parque Saavedra, fundado en 1905, barrio de vecinos de clase trabajadora, estratégicamente localizado hacia la zona sur de la ciudad. También su Comisión Directiva se renovó con jóvenes que en los últimos años le imprimieron una fuerte reactivación de sus actividades.

En líneas generales, los objetivos que guían el proyecto están orientados a:

- Generar un modelo interdisciplinario de gestión a través de la construcción participativa.
- Desarrollar la identidad visual representativa de los barrios donde trabajamos, con la ciudad de La Plata.
- Recuperar desde la memoria colectiva la historia barrial, para el fortalecimiento identitario.

Como puntos de partida para la ejecución del proyecto se proponen la realización de talleres de historia oral, construcción y análisis de fuentes como libros de actas, fotos, notas periodísticas, archivos de socios y programas de eventos. Al mismo tiempo, proponemos la construcción colectiva de un mapeo barrial, considerando que un mapa no es una foto sino una representación del espacio, construido y consensado, de estas actividades comenzaron a emerger los insumos que permitirán a los vecinos contar su historia institucional y barrial a partir de una representación teatral y una narración audiovisual.

“COCINERAS DE LA MEMORIA”. SABERES ALIMENTARIOS, PRÁCTICAS CULINARIAS Y FORMACIÓN LABORAL

Corfield, María Isabel UNIVERSIDAD NACIONAL DE ENTRE RÍOS (ARGENTINA)

Entre febrero y noviembre de 2009, desde la Facultad de Bromatología (UNER), se desarrolló un proyecto de extensión universitaria orientado a formar en el campo de la gastronomía turística a mujeres desempleadas promoviéndolas para llevar a cabo, en forma autónoma y cooperativa, un emprendimiento productivo a partir del rescate y puesta en valor de saberes y prácticas reconocidos como parte del patrimonio cultural intangible gastronómico de la sociedad entrerriana. Para ello se convocó públicamente a mujeres mayores de cuarenta años que quisieran participar de la experiencia y que estuvieran inscriptas en el Registro de búsqueda de empleo, a cargo de la Dirección de Empleo y Emprendimientos del Municipio de Gualaguaychú.

Las cocineras, a la que vez que participaban del relevamiento de saberes culinarios, de su transcripción y traducción en términos nutricionales, bioquímicos, bromatológicos y tecnológicos en el laboratorio-cocina, iban realizando diversos talleres en los que se trabajaron aspectos relativos a la seguridad alimentaria, a la comercialización de alimentos, al gerenciamiento de emprendimientos gastronómicos, al diseño de la mantelería y la ropa de trabajo, y a la escritura de la carta de esos comedores, salones de té o de preparación, y venta de comida para dietoterapia, tal los distintos emprendimientos que encararon luego. También, y de modo transversal, se llevaron a cabo dos talleres destinados a trabajar aspectos relativos al fortalecimiento de la autoestima y la comunicación, teniendo en el registro de los gestos corporales y en la literatura de registro alimentario a los principales insumos, tanto para el análisis y la reflexión como para el disfrute y el goce.

Finalizada la experiencia, las cocineras recibieron la certificación de Cocineras de la Memoria por parte de la Facultad, estuvieron en condiciones de tramitar ante el Municipio la libreta sanitaria y de elaborar sus propios proyectos para aspirar a créditos para microemprendimientos. El proyecto fue co-financiado por el Consejo Federal de Inversiones (CFI) dentro del Programa Identidad Entrerriana.

COESÃO E INCLUSÃO SOCIAL: UNIVERSIDADE NUM CONCEITO DE CIDADANIA

Pereira da Silva, Andreia UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA (BRASIL)

O artigo é fruto de uma pesquisa ainda em curso e procura fazer uma análise da coesão e inclusão social dentro da perspectiva do sistema de ações afirmativas, ou mais conhecido como “cotas”. O objetivo deste estudo é compreender o processo das ações afirmativas no Ensino Superior, com possível contribuição para o exercício da cidadania no contexto de democratização do acesso à universidade. A abordagem metodológica é qualitativa e visa examinar este paradigma que busca através das atividades de ensino pesquisa e extensão promoverem o diálogo e acesso com a comunidade. O artigo é uma tentativa, de entender o processo das ações afirmativas, analisando as atividades de extensão universitária e suas respectivas características, com isso reflete sobre o papel da Universidade Brasileira como sujeito social que inserido na sociedade produz e difunde o conhecimento e estabelece a construção da cidadania.

COHESIÓN SOCIAL, ALGUNOS INTERROGANTES Y NUEVA CONCEPCIÓN DE DESARROLLO

Eloy Mealla, Patricio UNIVERSIDAD DEL SALVADOR (ARGENTINA)

La Unión Europea introdujo este concepto en la agenda latinoamericana en la Cumbre de Guadalajara en mayo de 2004. En realidad, cohesión social es un concepto clásico que tiene ciertamente una larga trayectoria en la literatura social o sociológica. ¿La apelación actual a la cohesión social es un revival de eso mismo, ante signos de anomia, desintegración y de fuerte disrupción social? La cohesión ¿otra vez, aparece como una necesidad para que funcione la sociedad?

Lo cierto es que hoy día el discurso de la cohesión social está adquiriendo una significación y propagación especial pese al carácter difuso, polémico e impreciso que le adjudican muchos autores.

De algún modo, al concepto cohesión social se lo podría emparentar con el de integración social que en su momento también estuvo de moda y fue también muy polémico. La integración era la estrategia modernizadora para superar la marginalidad y las denominadas subculturas. La teoría de la dependencia fustigó seriamente la integración porque dejaba intacto el sistema de dominación. ¿La cohesión social será la misma retórica pero más políticamente correcta y en la que subyacen los mismos presupuestos?

En América Latina, el discurso de la cohesión social, a menos que se conecte decididamente con otra estrategia de desarrollo que deje atrás la mayor desigualdad del planeta, no será más que un complemento amortiguador del rumbo de la economía imperante, promoviendo políticas sociales y de seguridad eficientes, que incluyen el impulso de la responsabilidad social empresaria y el voluntariado social. De este modo, gran parte de la sociedad civil volvería a ser funcionalizada o cooptada para consolidar la gobernabilidad y la estabilidad, pero sin cambiar la estrategia de fondo.

En el profuso discurso de la cohesión social los planteos críticos antisistema —como la persistente dependencia estructural de la economía, el endeudamiento, la contaminación ambiental— son silenciados o diluidos. En definitiva, la cohesión social, desde su génesis tecnocrática, considera que la desigualdad y exclusión social son un problema técnico que se supera integrándose adecuadamente en la economía mundial, consolidando así un modelo orientado a la exportación con desarrollo interno desigual.

Una lectura reduccionista de la cohesión social construyéndola a la mera “transferencia de activos a los pobres”, a la promoción del humanitarismo y a políticas públicas focalizadas, deja en la penumbra la cuestión de la equidad, especialmente en la distribución de ingresos y en el reconocimiento de derechos. Esto último requiere una nueva concepción del desarrollo, ya no basado en el predominio del capital financiero, de la perspectiva exportadora de materias primas —más allá de la tendencia en alza espectacular que hoy manifiestan—, de la apertura unilateral aduanera, sino poniendo el acento prioritario en una visión productiva y sistémica que involucre al conjunto de la población.

Se trata fundamentalmente de repensar y construir una teoría del desarrollo desde nosotros mismos. El objetivo es buscar una alternativa más allá del dilema entre Estado y mercado. Repensar el desarrollo implica un proceso no solamente de transformación de estructuras sino de invención; exige una voluntad política que le brinde una direccionalidad propia. Urge la reconquista del derecho a tener una política de desarrollo.

COMERCIALIZACIÓN PARA MICROEMPRESARIOS: HACIA EL EMPODERAMIENTO DE MUJERES EMPRENDEDORAS, 2DO. SEMESTRE 2010

Masso del Valle, Alba · Chiovetta, Carolina · Vaistein, Leandro · Malisani Silvina UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

La mujer de hoy está asumiendo nuevos roles clave tanto en el desarrollo económico como en la manutención de sus propios hogares. No obstante, a pesar de que hay un aumento de la participación femenina en el mercado laboral y un incremento en su nivel de escolaridad, en algunos sectores sociales la inserción en el mercado de trabajo no se produce en un marco de igualdad de condiciones con los varones, ya que las mujeres se insertan con ciertas desventajas que dificultan su acceso y permanencia.

La finalidad de este proyecto fue aportar desde la extensión universitaria al empoderamiento de las mujeres emprendedoras de nuestra ciudad a través del fortalecimiento de sus microempresarios, potenciando las posibilidades de adquisición de herramientas de comercialización para desempeñarse con éxito en sus mercados y optimizando sus condiciones de trabajo.

A través de la participación del alumnado en este proyecto se pretendió generar espacios de resignificación de las teorías disponibles y sensibilizar en pos de profesionales con responsabilidad social.

Con relación a las destinatarias, se procuró que las mujeres logren afianzar sus emprendimientos como proyectos de vida y que los mismos les permitan independencia económica, autonomía, y posicionamiento en sus respectivas comunidades; y a la vez puedan convertirse en reproductoras y difusoras entre sus pares de las habilidades logradas durante este período.

Por parte de las emprendedoras, se pretende que logren apropiarse de los saberes básicos de la disciplina Comercialización, reconociendo y estimando la demanda y planificar la producción.

Pretendimos que los alumnos pudieran:

- Aplicar los contenidos curriculares a realidades de mercado.
- Operar con la contextualización situaciones concretas que enriquecen el proceso de aprendizaje y la aplicación de la teoría a la práctica.

Instalar nuevas temáticas a nivel disciplinar como el marketing para micro emprendimientos.

- Asumir un compromiso social y reflexionar sobre la problemática de género.
- Reconocer a los microemprendimientos como un modo de autorrealización y de subsistencia de muchas mujeres y sus familias.

El proyecto comprendió:

- Talleres de capacitación en Comercialización: compuestos por seis encuentros de dos horas de duración cada uno dictados por los docentes del proyecto.
- Dinámicas de grupo y debates: para discutir en plenario las posibilidades de aplicación de los contenidos disciplinares a los rubros en cuestión.
- Talleres de diagnósticos FODA de cada emprendimiento.
- Acompañamiento para la elaboración de los planes comerciales a través de reuniones de alumnos con las emprendedoras.
- Presentación de los planes, por parte de los grupos de alumnos, a las emprendedoras y al cuerpo docente.

CÓMO SER SOCIALMENTE RESPONSABLE DESDE LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA Y NO FRACASAR EN EL INTENTO

Vera, Pablo · Sierra, Miriam · Aguas, Roberto UNIVERSIDAD DEL MAGDALENA (COLOMBIA)

La Universidad del Magdalena es una institución pública de carácter departamental localizada en la costa norte de Colombia en la ciudad de Santa Marta, capital del departamento del Magdalena. Es la única universidad pública del departamento y cuenta con un importante reconocimiento a nivel regional y nacional, en gran parte por un proceso de transformación organizativa que le permitió pasar de una posible liquidación en el año de 1998 a ser una institución de reconocida calidad en el ámbito universitario nacional (Informe PND-UM-2009). Desde el año 2005, y como parte de su proceso de cambio organizativo, se implementó un modelo de extensión soportado en los principios de responsabilidad social y en la articulación interna entre la docencia y la investigación.

Con el fin de superar la aparente dicotomía entre la asistencia social y la obtención de beneficios para su sostenibilidad, se ha desplegado una intensa actividad de apoyo a las comunidades, fortalecimiento del sector público, promoción y difusión cultural, así como un mayor compromiso de estudiantes y profesores con el desarrollo de la ciudad y el departamento, todo esto a partir de alianzas estratégicas con actores públicos, privados y de la cooperación internacional.

Como resultado de lo anterior se han ejecutado proyectos por un monto cercano a los ocho millones de dólares en los últimos cuatro años, beneficiando a más de 130 000 mil personas en diferentes modalidades de atención y suscribiendo más de 150 alianzas estratégicas. A pesar de las limitaciones presupuestales y la debilidad institucional en la región, la Universidad ha logrado implementar con éxito un modelo de extensión que incorpora el principio de la corresponsabilidad social de manera eficiente, eficaz y sostenible. Contribuye de esta manera a mejorar las condiciones de vida de la región, porque su futuro como Universidad está íntimamente ligado a la viabilidad de la región, dado que no habrá universidad viable con una región inviable.

COMPARTIR ESTRATEGIAS Y MODOS DE TRABAJO COMUNITARIO

Rodríguez Primerano, Juan Roberto UNIVERSIDAD NACIONAL DE ASUNCIÓN (PARAGUAY)

La falta de una organización de carácter socioeconómico, eficiente y competitiva, consecuencia de una inadecuada asistencia técnico-educativa, hace difícil solucionar los innumerables problemas y necesidades en las comunidades rurales. En tales condiciones, se hace cada vez más difícil vivir en el campo, especialmente para la población joven, con las consecuencias sociales conocidas: desmotivados en cuanto a continuar viviendo en la precariedad e incertidumbre en que se encuentran, acentuada por la escasa participación de la población para el desarrollo de su comunidad, lo que trae como consecuencia la migración.

Muchos proyectos comunitarios fracasaron por falta de participación de hombres y mujeres de la comunidad y más aún de las propias autoridades. Los beneficiarios no los apoyaban. Los beneficiarios no se movilizaban. A los beneficiarios no les importaba ni el éxito ni fracaso de los proyectos. Las autoridades ni tenían conocimiento de lo que se desarrollaba en su comunidad.

La Facultad de Ciencias Agrarias, filial Santa Rosa Misiones, en cumplimiento de su rol de Extensión Universitaria, ha ejecutado una acción de educación y capacitación sistematizada a productores/as en el área de influencia de la filial en temas relacionados con la organización comunitaria, producción y comercialización de rubros. Conscientes de que si no se practica una adecuada educación y capacitación a las Unidades Productivas Familiares para que se conviertan en protagonistas de su propio desarrollo, todos los esfuerzos (ejecutar grandes y costosos proyectos de desarrollo rural, formar crecientes contingentes de profesionales de ciencias agrarias, hacer inversiones en infraestructuras agrícolas, generar modernas tecnologías agropecuarias, distribución de tierra, crédito y de insumos, servicios sociales y asistenciales, para aumentar la producción y productividad de la agricultura) pierden su eficacia.

Con el propósito de afianzar la capacitación ofrecida por la FCA (UNA), se han establecido convenios de cooperación con la Municipalidad y con otras instituciones para desarrollar prototipos productivos y así ofrecer una asistencia integral a dicha comunidad.

La comunidad de Gabino Rojas se ha focalizado a ejecutar el Proyecto de Desarrollo Comunitario de manera a difundir y compartir conocimientos (el saber científico y el saber campesino), tecnologías y experiencias, entre docentes investigadores y los actores sociales de la comunidad.

Se caracteriza por la producción de rubros hortícolas, artesanía, pecuaria, agrícola, vivero frutal, ornamental frutal. El distrito de Santa Rosa Misiones es una de las localidades más aptas para la agricultura en el departamento de Misiones, pero la difícil situación económica en la zona está ocasionando una excesiva migración de la población, especialmente de la población joven.

La Cooperativa fue constituida el 1 de marzo de 2009, con 43 socios fundadores, y reconocida por el Instituto Nacional de Cooperativismo por Resolución N° 4934/09. Tiene como finalidad mejorar las condiciones económicas, sociales y culturales de sus asociados, ya que se encuentra asentada en una comunidad rural cuyos habitantes buscan el progreso de la comunidad.

Actualmente cuenta con 65 asociados/as y recibe servicios de crédito, comercialización de sus productos, y realiza semanalmente ferias agropecuarias donde oferta productos agrícolas, artesanales y pecuarios.

COMUNIDAD Y UNIVERSIDAD: DIÁLOGO DE SABERES EN LA VIDA COTIDIANA

Arce, Lilita Noemí · Chardon, María Cristina UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES (ARGENTINA)

Sabemos que la articulación entre la enseñanza y la extensión conduce a cambios en el proceso pedagógico tanto en alumnos como en docentes que se constituyen en sujetos del acto de aprender. La extensión posibilita la democratización del saber científico: por un lado, es representado por la difusión de aquello que es producido sistemáticamente y, por otro, es retomado por medio de la resignificación y reelaboración desarrollada por los actores sociales. También provoca una relación dialógica entre la universidad y la sociedad. Por lo tanto, una política de extensión bien diseñada fortalece la concepción y visibilidad de las acciones de la Institución como un todo y reaviva su compromiso con la democratización del conocimiento científico, social, artístico y tecnológico producido por la Universidad.

El proyecto de Promoción de Salud de Extensión Universitaria de la Universidad Nacional de Quilmes "Entamando Comunidad y Universidad" está en estrecha articulación con la tarea en docencia e investigación, en este último caso a través del Proyecto "Representaciones Sociales de cuidado y vida cotidiana" (del Programa de Investigación "Espacio público y políticas: representaciones,

práticas y actores. La Argentina a partir de la década del '80"), situación que origina un diálogo cotidiano de saberes donde el conocimiento se recrea y modifica.

En la ponencia se expondrán objetivos, reflexiones y las principales líneas de trabajo de un equipo interdisciplinario que desde el año 2008, viene desarrollando actividades desde y con la comunidad, en el Proyecto "Entramando...", articulados con diferentes asignaturas, donde estudiantes, becarios/os y docentes del Diploma en Ciencias Sociales y de las carreras de Educación, Comunicación Social, Ciencias Sociales, Terapia Ocupacional y Profesorado, participan en el diseño e implementación de actividades. Las experiencias compartidas tienen el propósito de promover la salud, entendida ésta como calidad de vida, por la vía de su producción en prácticas cotidianas entramadas entre la comunidad y la Universidad. Estas experiencias en muchas situaciones producen independencias individuales y colectivas.

El campo geográfico de acción incluye la zona de influencia de dicha Universidad, ubicada en el segundo cordón del conurbano bonaerense.

El marco teórico está constituido por Comunidades de Aprendizaje, la Salud Pública, la Psicología Social Comunitaria, la Educación Popular, la Economía Social y la Terapia Ocupacional Comunitaria.

La alianza entre educación pública y comunidad es tan simbólica como necesaria y pensamos que el país necesita fomentar y apoyar el hacer de las universidades, no sólo con la excelencia y rigurosidad académica sino también con la pertinencia social del conocimiento. En este mismo sentido, sabemos que en gran parte de América Latina existen experiencias en la articulación entre las Áreas de Extensión, Investigación y Docencia que se nutren mutuamente y contribuyen a la formación de quienes participan en el pensamiento crítico y generan condiciones que sustenten herramientas conceptuales y formas de trabajo, favoreciendo la creación, mantenimiento y/o precomposición de redes sociales, ya que a través de éstas se logran procesos de protección, ayuda mutua y lazo social en las comunidades.

COMUNIDADE EM PÉ DE PAZ

Serpa, Franciele · Eckert, Eliane · Ritta, Maurício UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS (BRASIL)

O subprojeto *Comunidade em pé de paz* está inserido no Projeto Quilombo das Artes, que é vinculado ao Programa Vizinhança da Pró-Reitoria de Extensão e Cultura da Universidade Federal de Pelotas – UFPel, sob coordenação dos professores Paulo Gaiger e Eleonora Santos. Conta com a participação de monitores dos cursos de Ciências Sociais, Dança e Pedagogia, com o apoio do Centro de Referência de Assistência Social – CRAS, onde as atividades são desenvolvidas.

O trabalho a ser relatado teve início no segundo semestre de 2010, como um projeto piloto. Tendo como público-alvo as mulheres do bairro Navegantes em extrema vulnerabilidade social, foram desenvolvidas atividades relacionadas aos temas corpo, gênero e sexualidade.. Esta ação segue em 2011 e ampliou-se para os demais adultos da comunidade, em caráter permanente, estendendo sua abordagem aos temas das drogas, violência doméstica, doenças sexualmente transmissíveis (DST's), prevenção da gravidez precoce, direitos humanos, trabalho, auto-estima, qualidade de vida, desigualdade social, preconceito, educação, entre outras temáticas de interesse que surgiram ao longo dos encontros.

O projeto é desenvolvido através de intervenções semanais, utilizando-se de diferentes estratégias de mobilização, que envolvem: a) realização de dinâmicas de relaxamento e reflexão sobre o cotidiano e a realidade em que os participantes estão inseridos; b) explanação, exploração dos conhecimentos pré-existentes e mediação do debate sobre a temática escolhida anteriormente pelo grupo, com o auxílio de mecanismos audiovisuais; c) avaliação das atividades e escolha da temática seguinte. Buscamos utilizar uma metodologia aberta, problematizadora e de caráter coletivo, que provoque a participação de todos os presentes de maneira dinâmica e atrativa. Através destas ações almejamos problematizar o contexto de desigualdade e exclusão social da comunidade local; promover um espaço coletivo de debate, reflexão e troca de experiências.

Comunidade em pé de paz possibilitou-nos, desde o início, a aproximação e a troca de saberes com a comunidade do bairro Navegantes e com uma realidade ainda tão distante do universo acadêmico, possibilitando a reflexão sobre a responsabilidade da universidade em relação aos problemas sociais. Sabemos que ainda temos um longo percurso para a consolidação do grupo, superação dos desafios e alcance dos objetivos propostos, pois a extensão universitária exige um processo de construção coletiva, dedicação, compromisso, continuidade e conscientização.

CONCEPÇÕES QUE PERPASSAM NOS MEIOS DE COMUNICAÇÃO DE MASSA NO QUE TANGE OS DIREITOS HUMANOS E CIDADANIA: MÍDIA E FORMAÇÃO DA IDENTIDADE DO ATOR SOCIAL

Ferreira D'Ávila, Ana Paula · Da Costa Lopes, Germanna · De Leon Torres, Isadora UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS (BRASIL).

Este estudo tem como escopo analisar as concepções que permeiam os meios de comunicação de massa entre direitos humanos e cidadania. Mesmo não sendo processos paralelos, fazem parte de um processo de conquista, no entanto, na grande parte da veiculação midiática em que os direitos humanos são citados surgem, como aparato apenas para a defesa de “delinquentes” interpretado pelo senso comum como existente para “defender ladrões” e em contra posição a cidadania é evocada no sentido de incentivo, principalmente em épocas eleitorais pelo estímulo ao poder do voto. Neste sentido procuramos também, desenvolver uma relação quanto à perspectiva sociológica para punição de réus no Antigo Regime e no contexto atual, com base na formação da identidade dos atores sociais. Como aporte teórico, dialogamos com os Castells (1999), Ciarelli (2009) e Stolz (2008). Metodologicamente utilizamos a fonte bibliográfica. Diante disso, terminamos o texto destacando o peso da mídia na formação de ideias, bem como os respaldos legais para que essa influência não transpasse os direitos de defesa dos acusados.

CON-CIENCIA ENTRE TODOS. UN ABORDAJE PARA LA PROBLEMÁTICA DE LA INEQUIDAD SOCIAL EN LA ACCESIBILIDAD DE LOS MEDICAMENTOS

Lorenzo, María Gabriela · Rossi, Alejandra María · Idoyaga, Ignacio · Lagomarsino, Eduardo UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES (ARGENTINA)

El propósito de este trabajo es presentar una experiencia en torno a la integración de la docencia, la investigación y la extensión universitaria a través de la cual se desarrolla una articulación entre distintos actores de la comunidad educativa y la sociedad civil.

Nuestro proyecto se enmarca en las acciones iniciadas durante el año 2005 a través del Programa Ciencia entre Todos (CET). Éste plantea la reconstrucción del concepto de salud como derecho fundamental para cada individuo y para toda la sociedad a través de un abordaje sistémico a la problemática de la inequidad social en el acceso al medicamento, así como a la información que les permite a los ciudadanos tomar decisiones respecto de su salud de manera fundamentada. Para ello considera la promoción de la salud sanitaria desde etapas tempranas, para lo cual la acción de los docentes en los distintos niveles del sistema educativo resulta trascendental. En particular en lo que respecta a las vías de acceso al mismo, promoviendo la seguridad sanitaria de la población a través de instancias educativas formadoras de profesores y estudiantes de diferentes niveles (universitarios del área de Salud, profesores en ejercicio y en formación, y secundarios) y de diversos contextos educativos.

La estrategia de intervención se basa en el Modelo de Integración Multinivel en el que participan en forma activa y colaborativa docentes de todos los niveles y estudiantes universitarios, junto con directivos e investigadores en un esquema de participación democrática. Nos proponemos una cascada formativa, que permita recabar información relevante sobre el uso de los medicamentos, capacitar a docentes y estudiantes universitarios en tareas de formación y de divulgación sanitaria para el abordaje de la problemática desde las áreas curriculares. Así, se implementarán en las escuelas y en sus áreas de influencias diferentes dispositivos que promuevan el uso racional del medicamento protegiendo la salud de la población.

CONEXÕES DE SABERES: PRÁTICAS REFLEXIVAS

Dos Santos Rodrigues, Silvana · Camisolão, Rita de Cassia · Vierheller, Ellen Karoline · Pereira, Priscila Nunes · Rodrigues, João Batista

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL (BRASIL)

O programa Conexões dos Saberes, do Ministério da Educação brasileiro consiste em oportunizar que estudantes universitários de origem popular desenvolvam atividades em comunidades populares. Todos os bolsistas passam por um período de formação sobre os territórios temáticos e geográficos que atuarão, recebendo por tal atividade uma bolsa.

As atividades dentro do território Ações Afirmativas, do Conexões de Saberes, permite ao aluno-extensionista indagar o seu duplo. Ao mesmo tempo em que somos alunos oriundos de comunidades populares, somos também responsáveis pelo retorno às comuni-

dades, com as devidas informações sobre preparo, ingresso e permanência nesta Instituição. Algumas formas de abordagem, como palestras, oficinas têm sido planeadas e executadas, considerando nosso público, na maioria formado por estudantes de escolas públicas de ensino médio e de curso pré-vestibular popular. Mais que fornecer informações, nosso objetivo é estimular a reflexão sobre sua identidade e sobre as barreiras que dificultam o acesso às instituições públicas de ensino.

A minha abordagem preza, no entanto, a reflexão conjunta das ações afirmativas, das quais os bolsistas do conexões são beneficiários, para que a conversa nas comunidades seja nutrida e esclarecedora.

CONOCER PARA COMPRENDER. LA VIDA COTIDIANA COMO EJE EN LOS APRENDIZAJES DE LOS ALUMNOS DE SECTORES POPULARES

Tosoni, María Cecilia · Guerrero, Margarita · Sosa, Silvia · Genco, Celeste UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO (ARGENTINA)

¿Para qué sirve lo que nos enseñan?, se preguntan los alumnos; y muchos docentes, frente a los contenidos prescriptos, también se cuestionan: ¿qué significatividad puede tener para los niños de sectores populares esto que pretendemos enseñar?

Un equipo extensionista formado por 5 profesores junto con 11 estudiantes de las carreras de Profesorado de la Fac. de Educación Elemental y Especial y 4 estudiantes de Comunicación Social de la Fac. de Ciencias Políticas y Sociales llevaron adelante proyectos áulicos en de 2° Ciclo de educación primaria, en escuelas de sectores populares en el departamento de Godoy Cruz Mendoza. Los proyectos implicaron elegir, organizar y desarrollar los contenidos de las humanidades y la ciencias sociales a partir de las inquietudes de los niños de manera que sean significativos para comprender lo que les pasa y relevantes para enfrentar las situaciones que les toca vivir. Al mismo tiempo se trabajó para que los mismos alumnos den a conocer lo aprendido a través de formatos comunicativos como folletos, afiches y un programa radial.

CONOCER PARA PREVENIR Y VALORAR PARA PRESERVAR: PATRIMONIO VERDE URBANO DE LA CIUDAD DE BAHÍA BLANCA (PROV. BUENOS AIRES, ARGENTINA)

Pérez Cuadra, Vanesa · Cambi, Viviana · Rueda, María de los Ángeles · Pellegrini, Cecilia · Aranda, Eugenia

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SUR (ARGENTINA)

Dentro de la biodiversidad vegetal, una gran cantidad de especies tiene especial importancia para la vida humana. Algunas de ellas constituyen parte de nuestros alimentos diarios, de otras obtenemos los compuestos activos de gran parte de los medicamentos que sanan nuestros males, algunas son muy codiciadas porque embellecen nuestros jardines y espacios de recreación o nos dan abrigo, confort y estatus. A través del contacto con el común de la gente se puede percibir la falta de conocimiento general sobre las plantas y el interés en capacitarse y entender cómo influyen en sus vidas cotidianas.

Como punto de partida para conocer el entorno natural urbano de la ciudad de Bahía Blanca, se censaron las especies vegetales de diez plazas tradicionales del radio céntrico de la ciudad relevando, además, toda información histórica y cultural propia del espacio verde. Paralelamente a los censos, se realizó el análisis de datos, clasificación de las especies vegetales según su origen (exótica, nativa o endémica) y toxicidad, confección de los planos donde se ubican las especies vegetales, procesamiento y clasificación de las fotos tomadas. En los planos de los espacios verdes censados se ubicaron e identificaron las especies ornamentales presentes, diseñándose un sendero tipo de manera tal que un visitante pueda autoguiarse e identificar las especies de interés. El proyecto incluye la realización de aulas talleres en cursos de segundo ciclo de EPB (Escuela Primaria Básica) de los establecimientos públicos cercanos a las plazas en las que se realizó el relevamiento antes mencionado. En los talleres se debatirán conocimientos sobre los temas pilares de este proyecto, instando a valorar el Patrimonio Verde Urbano. Para fortalecer esta transferencia se sumará personal municipal de la Dirección de Planeamiento Urbano y miembros de la Agrupación Tellus en el dictado de los talleres. Se debe destacar que estos talleres forman parte de la currícula escolar 2011 y al cabo de los mismos cada alumno será designado formalmente “guardián” de su plaza. A los alumnos se les entregará una encuesta a fin de que la lleven a sus casas y la completen en familia, de manera que haya una devolución hacia el proyecto de las inquietudes y

propuestas. Se realizarán, también, talleres itinerantes por las distintas plazas censadas abiertos a la comunidad con la misma finalidad que los dirigidos a escolares. A fin de interactuar con otros actores de la sociedad involucrados en la temática, se realizan entrevistas estructuradas con los viveristas más importantes de la ciudad, lo cual genera charlas de intercambio con ellos de manera de conocer cuáles son las especies más solicitadas para embellecer los jardines y conocer cuáles son las dudas más frecuentes que les plantean los compradores.

De esta manera, este trabajo cubre las necesidades de integración, preservación, educación y prevención, que son todos aspectos sumamente valiosos ya que desde diferentes ópticas colaboran en la formación de ciudadanos responsables y respetuosos del entorno natural que los rodea.

CONOCIENDO LA FLORA DE SAN LUIS Y SUS USOS

Scappini, Elena Gloria · Casagrande, Hernando · Mercado, Silvina · Magallanes, Carlos · Barbosa, Osvaldo Andrés · Quiroga, Villegas, Javier

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN LUIS (ARGENTINA)

Este Programa de extensión se desarrolla en el Departamento de Ciencias Agropecuarias de la Universidad Nacional de San Luis. Si bien el mismo está en su segundo año de ejecución tiene antecedentes en proyectos de investigación consolidados, con más de veinte años de antigüedad. La flora de San Luis, en varios de sus aspectos, los suelos, sus posibilidades en la alimentación de los bovinos, etc., han sido estudiados por diversos investigadores que han producido resultados que, aún habiendo sido publicados, no llegan a la comunidad en la que se generaron los conocimientos. El objetivo general de este programa es dar a conocer a nivel de divulgación dichos resultados, abordando la flora provincial en un sentido general, enfocado desde distintos aspectos: forrajero, ornamental, medicinal, nutricional, productivo, etc. Los objetivos específicos se proponen contribuir a desarrollar capacidades comunitarias para la conservación de la biodiversidad vegetal y las aplicaciones posibles, promover la construcción de aprendizajes significativos que contribuyan a una mejor relación entre la comunidad, el mundo vegetal y sus usos. En el programa confluyen dos proyectos, uno titulado “Jardín botánico, aula verde para la comunidad educativa de Villa Mercedes” y otro “Caracterización ambiental y manejo sustentable del área medanosa con pastizales e isletas de chañar”.

El jardín botánico se comenzó a implantar en el año 1985 organizado en parcelas siguiendo el sistema de Engler 1936. Desde entonces es visitado por alumnos de todos los niveles, docentes y comunidad en general. Es el único en la ciudad de Villa Mercedes y uno de los dos que tiene la Universidad en la provincia.

Anderson *et al.* (1970) definieron para San Luis cinco formaciones vegetales más dos ecotonos. Tres de ellas se encuentran abarcando el sur de San Luis: el área medanosa con pastizales e isletas de chañar, el bosque de caldén y bosque bajo de algarrobo, arbustal de jarilla y chañar.

Los integrantes del programa por parte de la Universidad son alumnos, docentes y no docentes. Por INTA contamos con personal de dos de sus agencias de extensión y con los participantes de un convenio entre los herbarios de ambas instituciones. Además, hemos firmado compromisos de colaboración con representantes de la comunidad educativa en la zona en el nivel secundario y con la Asociación de Productores, Comerciantes y Afines del Dpto. Gobernador Dupuy que nuclea a cuatro centros ganaderos de distintas localidades del sur de San Luis. Los resultados se expresan en las conclusiones de las reuniones en las que se participa integrando conocimientos teóricos y prácticos, realizando críticas y aportes para mejorar la producción, la sustentabilidad y la calidad de vida de los distintos actores convocados para el sistema agropecuario y en las variadas actividades que se cumplen en el jardín botánico.

CONOCIMIENTO Y ACCIÓN TRANSFORMADORA

Neirotti Roumas, Enrique UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (URUGUAY)

El concepto de integralidad se abre paso en un mundo encandilado por focos de hiperdesarrollo científico-tecnológico al servicio de una minoría que despilfarra todo tipo de recursos en pos de un bienestar que resulta a todas luces incapaz de dar un mínimo sentido de plenitud al estilo de vida y a la cultura que cultiva.

Hemos caído casi irremediablemente en la trampa del paradigma eficientista de la especialización y la división del conocimiento y de la acción, que orienta nuestras grandes o pequeñas acciones de cuyas causas y efectos apenas podemos tener sospechas, distinguimos cada vez más pero relacionamos cada vez menos.

Las formas de conocer la realidad, fragmentadamente, llevan a actuar también fragmentadamente. Lamentablemente esto ocurre tanto en las ciencias duras, en las ciencias básicas, como en las humanistas, en las artes, la educación, la política o la filosofía.

Sin embargo y mientras tanto, en este mundo fragmentado, disociado y plagado de contradicciones se recuperan, se crean y recrean tenazmente, sentidos más trascendentes e intemporales en cada espacio de resistencia y con cada acción impulsada por y en favor de la vida.

Aún así, todo ello no es suficiente para transformar radicalmente nuestras prácticas, es necesario desarrollar una praxis basada en nuevos paradigmas como el de la complejidad y el de la dialéctica.

Puede decirse que la realidad es demasiado amplia, extensa y compleja para abarcar simultáneamente todos los aspectos y dimensiones que nos presenta. ¿Cómo podríamos abordar el todo sin perder el objetivo?, ¿Qué aspectos de la realidad debemos abarcar simultáneamente? ¿Debemos seleccionar *a priori* lo que integramos y lo que dejamos? ¿Se trata de integrar lo que conocemos separadamente? ¿Cómo se hace para integrar? Muchos interrogantes y muy diversas respuestas pueden plantearse.

Es necesario concebir un nuevo tipo de conocimiento que surja de una concepción basada en la convicción de que la realidad es integral y por lo tanto es necesario conocerla de forma integral para actuar en ella reduciendo los efectos negativos de la fragmentación. La realidad es un todo interrelacionado y abierto al mismo tiempo a lo nuevo. Debiéramos ser capaces de considerar la mayor cantidad posible de aspectos y también la multiplicidad de enfoques que inciden en lo que acordamos como común a las múltiples realidades simultáneas.

En ciertas circunstancias es posible avanzar hacia la integralidad si podemos relacionar adecuadamente lo que conocemos por separado. En otros casos, será necesario generar desde el inicio unos procesos tales que permitan un conocimiento integral que sea a la vez integrador.

Abordar la realidad, y su transformación, con esta visión, implica asumir la cuestión de objeto y sujeto del conocimiento, la complejidad y la incertidumbre, la participación, la negociación, las dimensiones sociales y políticas del conocimiento.

Es necesario analizar conceptos y prácticas, desarrollar la praxis, a partir de teorías que sustentan la dialógica/dialéctica, el pensamiento complejo, la investigación-acción, abordando temas como la educación, el poder, y la epistemología social

La educación universitaria a través de la potencial integralidad de la acción educativa, la investigación y la extensión tiene un vasto campo para el desarrollo de procesos de co-producción de conocimiento para la acción. Inmersa profunda y decididamente en la realidad la universidad puede crear nuevas formas de producción, de validación, de apropiación, y de utilización social del conocimiento. Este es sin duda un desafío epistemológico absolutamente actual.

Las prácticas integrales, en tanto acción concreta, nos instalan en la posibilidad de que algo realmente nuevo ocurra, donde las comunidades académicas se integren a las comunidades sociales, donde los procesos se des-objeten y se de-sujeten, donde la investigación se implique con la enseñanza, en el sentido de educación, trascendiendo toda relación jerárquica, construyendo un espacio de aprendizajes mutuos en el mismo proceso de transformación de la realidad.

CONSERVACIÓN EN ACCIÓN. CONSERVACIÓN DE LOS HUMEDALES DEL NORTE DE LA PROVINCIA DE SANTA FE, A TRAVÉS DEL COMPROMISO DE LOS POBLADORES LOCALES

Imhof, Alba · Larriera, Alejandro UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA).

Los Proyectos de Voluntariado son excelentes ocasiones para acercar a los estudiantes universitarios a la realidad de los Ambientes Naturales en un país de tradiciones productivas. A través de este proyecto se llegó a involucrar en la conservación de nuestra fauna nativa, y de los ecosistemas en los que esta habita a los pobladores locales y a voluntarios de distintas carreras de grado y posgrado relacionadas con las Ciencias Naturales de la Universidad Nacional del Litoral. El proyecto se realizó bajo la Convocatoria 2009 de Voluntariado de la Secretaría de Políticas Universitarias. El principal objetivo fue evaluar el manejo conservacionista, como una solución a largo plazo para la preservación de los ambientes naturales usando como base al yacaré (*Caiman latirostris*), la iguana overa (*Tupinambis merianae*) y el ñandú común (*Rhea americana*).

El proyecto recolectó, gracias a los pobladores locales lo siguiente: yacaré overo: año 2010: 3731 huevos; año 2011: 19 800 huevos; ñandú: 130 huevos; e iguana: 724 huevos.

Se logró la asistencia y permanencia de 21 voluntarios de carreras de grado y posgrado para el desarrollo de las actividades. Se llegó a capacitar a 200 pobladores (de forma directa o indirecta) en la técnica del *ranching* como forma de conservación. Los pobladores locales se sienten muy estimulados por la iniciativa, ya que una actividad de conservación les reporta un ingreso económico, lo que ha llevado incluso a la modificación de ciertas conductas comunes en el norte de la provincia, como la caza o la quema de pastizales.

CONSOLIDANDO EL PROTAGONISMO COMUNITARIO

Keestelman, Narciso · Passarell, Noemí · Abraham, Margarita · Borges, Isabel UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMÁN (ARGENTINA)

El conglomerado seleccionado pertenece al área urbano marginal de la metrópoli más importante del NOA: San Miguel de Tucumán. La comunidad de San Pablo —ex ingenio, hoy cerrado—, presenta las carencias y necesidades propias de las comunidades deprimidas de las zonas periurbanas. Durante el Proyecto se desarrollaron acciones tendientes a fortalecer las actividades de promoción de salud de los niños del Barrio Jardín, en su ámbito escolar, quienes eran nuestros beneficiarios directos y las tareas que se realizaron involucro a sus compañeros de aula, docentes y padres. La continuidad de esta integración favoreció la promoción de salud como efecto multiplicador para desarrollar factores de protección y conductas saludables en la Escuela.

Objetivos: estimular el crecimiento y desarrollo en niños, prevenir, detectar y derivar para su tratamiento las micosis superficiales en niños en edad escolar (6 a 12 años). Fortalecer en los voluntarios actividades de investigación en terreno, acrecentar sul compromiso social.

Talleres participativos en la escuela y comunidad: la organización fue conjunta entre estudiantes voluntarios, docentes y líderes comunitarios. Los temas enfatizados fueron la autogestión y el autocuidado en las familias, la comunidad; el cuidado del medio ambiente, y el cuidado de animales domésticos. Capacitación a las madres sobre la evaluación del crecimiento y desarrollo del niño, Signos de alerta. Identificación de factores protectores y de riesgo. Capacitación a los docentes de la Escuela para la detección de micosis superficial. Los estudiantes voluntarios fueron capacitados a fin de estandarizar técnicas de muestreos y procesos de análisis de las muestras. Consentimiento informado. Muestreo. Toma de muestra. Procesamiento y obtención de aislamiento. Derivación de casos positivos para su tratamiento.

Se realizó control y monitoreo del crecimiento y desarrollo en el 80 % de niños de familias de riesgo del barrio escogido. Se efectuó el 80 % del muestreo de las micosis detectadas en la escuela. 12 talleres programados y ejecutados (100 % realizados). Se beneficiaron por el mejoramiento del medio ambiente del barrio 193 familias. Se elaboraron boletines informativos que fueron distribuidos en la comunidad. Se vacunó a 516 animales domésticos. Se generaron espacios de promoción de salud, fortalecimiento la participación comunitaria y el nivel de organización social al compartir actividades recreativas y culturales.

CONSTRUÇÃO DE IDENTIDADES PROFISSIONAIS SOLIDÁRIAS: UM COMPROMISSO DA EDUCAÇÃO SUPERIOR E DA EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA

Caixeta, Juliana Eugênia · Sousa, Maria do Amparo · Santos, Paulo França

FACULDADE UNB PLANALTA, UNIVERSIDADE CATÓLICA DE BRASÍLIA, UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA (BRASIL)

Nesse trabalho vamos discutir como ações de responsabilidade social desenvolvidas via extensão universitária podem contribuir para a construção de identidades profissionais solidárias, durante a formação na educação superior. A construção de identidades profissionais solidárias não ocorre somente pelo aprendizado de conteúdos técnico-científicos, tradicionalmente privilegiados na formação acadêmica, mas também pela atuação e reflexão ética, favorecedoras do desenvolvimento de profissionais comprometidos com a justiça, responsabilidade e solidariedade. Nesse sentido, as experiências na extensão universitária possibilitam o exer-

cício da cidadania e da solidariedade durante a formação universitária por possibilitar novas formas de sociabilidade no encontro com a comunidade mais próxima ou distante da universidade. Essas vivências de atuar com o outro e para o outro oportunizam espaços de aprendizagem ricos, especialmente, no que diz respeito à formação humana do profissional em formação. A atuação com comunidades possibilita a adoção de diferentes posicionamentos que, possivelmente, não seriam evocados ou construídos sem essa vivência. Assim, as experiências de responsabilidade social tendem a contribuir para a construção de identidades solidárias, na medida em que favorecem um repertório de posicionamentos assentes na flexibilidade e tendendo à solidariedade, considerados em nossos estudos como elementos de base da sustentabilidade, na medida em que promovem a emancipação de cada membro da sociedade humana. As experiências de encontro e confronto com a comunidade criam oportunidades de posicionamentos que podem gerar a preponderância de identificações mais solidárias e comprometidas com o outro e consigo mesmo/a. As ações de responsabilidade social nas Instituições de Ensino Superior (IES) constituem um contexto onde ocorre a circulação e o entrelaçamento de saberes acadêmicos e populares, em um processo singular de aprendizagem e de produção de conhecimento, pelo estilo de sociabilidade adotado com vistas a promover a emancipação do outro e da sociedade. Este trabalho objetiva apresentar experiências de ações de responsabilidade social universitária, elaboradas e executadas em nível de extensão universitária, implementadas em universidades públicas e privadas do Distrito Federal, Brasil. A expectativa é que, ao compartilharmos essas experiências, tenhamos a oportunidade de refletir sobre como a universidade pode construir contextos potencialmente favoráveis à geração de novas formas de estarmos juntos, estabelecendo uma cultura dialógica, inclusiva e solidária.

CONSTRUCCIÓN DE CIUDADANÍA ENTRE JÓVENES: CENTROS DE ESTUDIANTES EN ESCUELAS SECUNDARIAS

López De Lemos, Liliana · Mejías, Darío · Pacífico, Andrea · Saccone, Jorge UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

La presente ponencia procura clarificar los alcances del proyecto de extensión: Centros de estudiantes en las escuelas secundarias: hacia la construcción de una nueva ciudadanía. El mismo fue llevado a cabo conjuntamente por la cátedra de Introducción a las Ciencias Sociales de la Facultad de Ciencias Económicas e integrantes de la Dirección de Articulación, Ingreso y Permanencia dependiente de la Secretaría Académica de la UNL.

Desde la cátedra de Introducción a las Ciencias Sociales se pretende iniciar a los alumnos en la reflexión sobre las transformaciones sociales desde las perspectivas de las teorías política, económica, sociológica y epistemológica. En este sentido, los conceptos de ciudadanía y participación desempeñan un rol vertebrador de la propuesta pedagógica.

El proyecto de extensión considerado como un recurso pedagógico permite integrar los procesos de enseñanza y de aprendizaje, con acciones a la comunidad, resignifica estos conceptos en una experiencia educativa puntual, posibilitando a los estudiantes universitarios establecer una mirada en un contexto real, formándolos a partir de una situación-problema.

Las acciones se desarrollaron en la Escuela de Enseñanza Media N° 340 (Santo Tomé) y en la Escuela de Educación Técnica N° 508 (Santa Fe) y se enmarcaron en la problemática de la articulación de niveles en tanto posibilitó a los alumnos secundarios desarrollar diversos tipos de actividades con estudiantes universitarios que, a través del desarrollo de este proyecto, les brindaron herramientas para comprender el mundo de los estudios superiores, en tanto promovió la reflexión acerca de la ciudadanía universitaria.

Al respecto, la generación de estos espacios de trabajo conjunto entre niveles permitió poner en acción la noción de ciudadanía y más precisamente el concepto de ciudadano íntimamente ligado, por un lado, a la idea de derechos individuales y, por otro, a la noción de vínculo con una comunidad particular y la valoración de la política como herramienta transformadora.

Es así como este proyecto de extensión de cátedra procuró generar en los estudiantes, tanto secundarios como universitarios, una conciencia ciudadana, que posibilite no sólo el ejercicio político a través del voto sino que también se constituya en las reglas que operen sobre la cotidianidad de cada uno de ellos. La constitución del Centro de Estudiantes, genera espacios en los cuales los estudiantes –secundarios y universitarios–, docentes –secundarios y universitarios– y los directivos de las escuelas pueden reflexionar en torno a la generación de actitudes más valiosas, más participativas, más democráticas en el medio social en el que desarrollan sus actividades.

CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS Y FORMACIÓN DE MILITANTES; ECONOMÍA SOCIAL Y SOLIDARIA DESDE LA DIVERSIDAD

Gallo, Mahuen · Martínez, Merlina · Sena, Selva UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES (ARGENTINA)

En este trabajo, al cual ingresamos desde la experiencia realizada en el Diploma de Extensión Universitaria en Operador Socioeducativo en Economía Social y Solidaria (DOSESS), realizado desde la Universidad Nacional de Quilmes (UNQ) en articulación con el Ministerio Nacional de Desarrollo Social (MDS) y el Ministerio Nacional de Educación (ME); nos proponemos compartir y reflexionar sobre una experiencia de formación de militantes de la economía social y solidaria tomando la diversidad como punto de partida y atravesando todas las instancias del proyecto.

Esta carrera de extensión universitaria impulsada desde de una trayectoria integral de formación en extensión universitaria el Proyecto CREES (Construyendo Redes Emprendedoras en Economía Social), el cual viene articulando desde 2006 su desarrollo de fuerte anclaje territorial junto con integrantes de cooperativas, organizaciones sociales, universidades, profesionales, organizaciones gubernamentales, entre otras; ha tenido su inicio en el mes de octubre de 2010 a partir de un convenio realizado con el MDS y el ME mediante el cual se acuerda que la primer cohorte del DOSESS será dirigida a orientadores/as de las cooperativas del Programa de Inclusión a través del Trabajo Argentina Trabaja (PAT). Es así que se inicia este desafío de formación en 25 grupos de 40 personas cada uno aproximadamente insertos en el territorio del Gran Buenos Aires (GBA) con la consigna de hacer educación desde la diversidad, partiendo de la base de que toda historia de vida es una experiencia de la cual aprender y para proponer articulaciones en todas las instancias del proyecto.

Tal es así que, desde la propia coordinación, se plantean todos los espacios como instancias de construcción colectiva; el equipo viene conformado por las tres instituciones presentes (Equipo de coordinación general articulando a la UNQ, el MDS y el ME) así como diversas disciplinas (Educación, Salud, Economía); la coordinación intermedia incluye diversos roles (coordinación regional, más vinculada al territorio, y coordinación curricular relacionada a las materias) y diversas disciplinas; el equipo docente ha sido seleccionado especialmente con distintas formaciones disciplinares y prácticas sociales poniendo, en la propuesta de trabajo, espacial énfasis metodológico en la educación popular. Y, fundamentalmente, en los grupos de clase se ha trabajado fuertemente en la construcción de una comunidad de aprendizaje, vinculada potentemente con el territorio pero afianzando la construcción colectiva y las experiencias conjuntas mostrando en concreto que sumando las diferentes miradas (de historias, barrios, movimientos sociales, etc.) todas las personas crecen y se consolidan prácticas de fortalecimiento organizacional y mayor ejercicio de derechos.

CONSTRUCCIONES COLECTIVAS PARA LA INTERACCIÓN ENTRE LA UNIVERSIDAD Y LA SOCIEDAD. NEGOCIACIONES DE LAS RELACIONES INTERPERSONALES EN UN CASO DE INTERACCIÓN CREADORA DE COHESIÓN SOCIAL DESDE LA TEORÍA DE LA VALORACIÓN DE LA LSF

Galán, Ignacio UNIVERSIDAD NACIONAL DE GENERAL SARMIENTO (ARGENTINA)

La emergencia de la sociedad de consumo, las nuevas formas de reorganización social y cultural, la desaparición del Estado protector, los procesos de globalización y las políticas neoliberales —explica Espinal (2006)— provocan un conflicto en el cual la Universidad se expresa con una crisis evidente, sobre todo, en el declive de los valores modernos de ciencia, verdad y normalidad. En este contexto, algunas universidades asumen su compromiso social y promueven la democratización del saber, del conocimiento y de la cultura en diálogo permanente con la sociedad.

En esta comunicación intentaremos dar cuenta de algunas relaciones existentes entre la universidad y la sociedad que muestran diversas y disímiles maneras de entender y hacer la extensión universitaria. En este recorrido, mostraremos especialmente la voluntad de los actores sociales que hacen la Universidad Nacional de General Sarmiento de poner de manifiesto que la extensión universitaria tiene que ser pensada en relación con la función social de ésta y, sobre todo, entendida como una prestación de servicios. Los ejes del análisis versarán sobre los modos del decir y los cambios en los enunciados y prácticas de una experiencia de docencia-investigación-extensión desde una semántica de la evaluación; es decir, teniendo en cuenta cómo se sienten los inter-

locutores, qué juicios emiten y qué valor asignan a los diversos fenómenos de su experiencia. Plano de la actitud que nos permitirá evaluar reacciones emotivas (afecto), comportamientos (juicio) y representaciones del valor estético (apreciación) de algunos de nuestros discursos y prácticas que evidencian, en definitiva, que pensamos la extensión universitaria en el camino que va de un “servicio a la comunidad” a un servicio “con” y “en” la comunidad.

CONSTRUYENDO EL PUENTE. EDUCACIÓN INTERCULTURAL ENTRE LAS COMUNIDADES ABORÍGENAS DE SANTA FE Y LA UNL

Bournissent, María José · Esquivel, María Irene

OCASATAFE - ORGANIZACIÓN DE COMUNIDADES ABORÍGENAS DE SANTA FE. UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA).

El proyecto es una de las formas en que se representa y construye el diálogo entre Universidad y comunidades indígenas, con los objetivos generales de:

- Promover y fortalecer el ejercicio de los derechos fundamentales de los pueblos originarios en las comunidades indígenas de la provincia de Santa Fe, a través del conocimiento de sus derechos especiales.
- Promover la formación de abogados comprometidos con los derechos humanos en general y con los derechos de los pueblos originarios en particular dentro de un marco de diálogo intercultural.

De la experiencia lograda a partir del proyecto de extensión “Abriendo Caminos. Un trabajo conjunto entre la comunidad mocoví Com Caia de Recreo y la UNL” iniciado en el año 2008, se fueron generando vínculos, con referentes y miembros de otras comunidades del interior de la Provincia y con la Organización Aborigen OCASTAFE, que dieron lugar a varias instancias de diálogos en los que permanentemente surgía la preocupación de los referentes acerca del alto grado de desconocimiento existente entre los miembros de las comunidades con relación a sus derechos indígenas, al conjunto de herramientas jurídicas protectorias y los posibles canales de exigibilidad.

Surgió entonces, la idea del actual proyecto, que dio origen a la firma del convenio de colaboración entre la Universidad y la OCASTAFE, que selló entre las partes un acuerdo de trabajo conjunto. Se inicia un puente intercultural marcado por el compromiso y la labor compartida donde los saberes se construyen colectivamente en el vínculo con las comunidades indígenas asentadas territorialmente en la provincia de Santa Fe.

En cuanto al derecho de acceso a la justicia, los miembros de las comunidades indígenas, en general ignoran sus derechos por lo que la falta de conocimiento sobre ellos impide la posibilidad de su ejercicio. Si bien a partir de la reforma constitucional de 1994, con la incorporación del art. 75 inc. 17, el Estado reconoce la preexistencia étnica y cultural de los pueblos originarios y a partir de ello declara una serie de derechos colectivos, en consonancia con los tratados internacionales que regulan la materia, existe una gran brecha entre dicha enunciación y lo que acontece en la práctica. No alcanza con que los derechos humanos de los pueblos originarios estén plasmados en el ordenamiento jurídico, sino que es necesario que los pueblos originarios y sus comunidades conozcan cuáles son, qué alcance tienen, cómo se pueden garantizar y efectivizar en la práctica.

Consideramos que el solo conocimiento de la existencia de los derechos no soluciona el problema general, pero sí es un primer paso obligado para el ejercicio y exigibilidad de estos derechos por parte de sus titulares.

Por otra parte, en el seno del ámbito universitario, se detecta el escaso abordaje del estudio de temas relacionados con el derecho indígena y en particular con las comunidades aborígenes de nuestra región. Si bien existe un incipiente desarrollo de acciones encaradas desde distintas áreas de la Universidad, consideramos necesario recrear espacios académicos referidos a la temática específica. En este sentido, sostenemos que la Cátedra-Taller sobre “Derecho de los Pueblos Originarios” creada en el ámbito de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales es una herramienta idónea para iniciar la reflexión y el diálogo con los estudiantes de abogacía que propicia el sentido crítico.

Objetivos específicos:

- Conformar y consolidar un equipo de docentes graduados y estudiantes que fortalezcan la formación profesional inter y multidisciplinaria promoviendo el aprendizaje en la extensión, planteado desde el diálogo intercultural.
- Promover el estudio en el ámbito de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de temas relacionados con el Derecho de los Pueblos Originarios, así como promover la participación social y comunitaria, hacia el diálogo intercultural.

Generar instancias participativas de formación –talleres– con los miembros de las comunidades aborígenes de la Provincia de Santa Fe, para el conocimiento de sus derechos; y contribuir a la creación de vínculos entre los miembros de dichas comunidades y las organizaciones no gubernamentales y gubernamentales que trabajan en la protección y promoción de estos derechos.

CONSTRUYENDO REDES DE ECONOMÍA SOCIAL ENTRE LA UNIVERSIDAD, ORGANIZACIONES SOCIALES Y EL GOBIERNO LOCAL

Tealdo, Julio C. · Azerrad, Rut UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

En el marco teórico de la Economía Social y Solidaria, se pretende compartir la experiencia llevada a cabo en el Proyecto de Extensión de Interés Institucional (PEII) de la Universidad Nacional del Litoral (UNL), llamado “Construyendo redes de Economía Social entre la Universidad, Organizaciones Sociales y el Gobierno Local”, aprobado por Resolución del Consejo Superior de la Universidad y puesto en ejecución desde el año 2010.

Desde hace algunos años, la Universidad viene generando actividades con organizaciones sociales de la comunidad, al igual que con el municipio local y otros municipios, en diversas temáticas siendo el área de la Economía Social y Solidaria uno de ellos. El proyecto de extensión mencionado nos permitió desarrollar un conjunto de acciones de extensión altamente significativas y que vamos a exponer en esta ponencia. A su vez, desde el equipo de docentes interdisciplinario que conforma este proyecto, se ha orientado a avanzar en la temática de esta mesa, integración extensión, docencia e investigación.

El equipo de docentes del proyecto de extensión está conformado por especialistas de distintas disciplinas, entre ellos, abogados, contadores, administradores, economistas, sociólogos, cuentistas sociales, lo que hace que este equipo sea interdisciplinario.

A partir de este equipo, el proyecto ha avanzado en su desarrollo hasta el momento, en tres líneas de acción bien definidas, la Cátedra de “Economía Social y Solidaria”, la presentación y aprobación de un Proyecto de Investigación Orientado CAID – UNL (Curso de Acción para la Investigación y el Desarrollo de la UNL) llamado “Las cooperativas de trabajo en la ciudad de Santa Fe y su posibilidad de desarrollo en el marco de la Economía Social y Solidaria, y por último la propia actividad de Extensión en coordinación con la Municipalidad de Santa Fe, a través, primero de los Talleres de Emprendedores Sociales, talleres de sensibilización, luego en la selección de diez emprendimientos sociales y, por último, las entrevistas y acción directa con los emprendimientos seleccionados.

El propósito del presente trabajo es dar cuenta del avance que se ha logrado en cada una de estas líneas de acción del proyecto, como así también analizar los resultados obtenidos y compararlos con los objetivos planteados y plantear las actividades pendientes a realizar a futuro.

CONSULTA DE ENFERMAGEM PARA O AUTOCUIDADO APÓS A ALTA HOSPITALAR

Castro, Edna · Chagas, Denicy · Soares Rezende, Elaine · Pereira, Tamires · Gaspar Filho, Jarbas · Cruz, Helder

UNIVERSIDADE FEDERAL DE JUIZ DE FORA-MG (BRASIL)

O Projeto de extensão surgiu em 2009, a partir da observação da crescente demanda por atendimentos de enfermagem de alta complexidade por adultos e idosos hospitalizados nos Hospitais da cidade de Juiz de Fora-MG, para tratamentos clínicos. Pesquisas prévias, como o estudo de Castro (2005) e apontados por Barata et al (2004) evidenciaram que as necessidades de cuidados de enfermagem após a alta, quando não atendidas, acarretam agravamento do estado de saúde, sobrecarga emocional e outras interações, gerando sofrimento ao usuário do Sistema Único de Saúde (SUS) e de sua família. Criou-se, então esse projeto que tem como objetivos: orientar e apoiar o auto-cuidado junto a adultos/idosos usuários do SUS com necessidades de cuidados e procedimentos de enfermagem de média e alta complexidade ambulatorial, possíveis de serem realizados em casa; garantir a autonomia do cuidado pelo paciente e família; minimizar os sofrimentos da família que necessita de cuidar de um membro doente em casa; ampliar a participação do usuário e família no processo de cuidar de saúde; estimular a integração

entre a equipe de enfermeiros da atenção secundária com as equipes da atenção primária e terciária com vistas a integralidade do cuidado de saúde e de enfermagem. O projeto acontece por meio do desenvolvimento da consulta de enfermagem que compreende as seguintes fases: uma etapa inicial que é o histórico; identificação de diagnósticos de enfermagem, adotando a Taxonomia da North American Nursing Diagnoses Association (NANDA), aplicados à prática clínica conforme Carpenito (2005); implementação das ações de orientação e ensino do autocuidado; e evolução de enfermagem em prontuário eletrônico padronizado no Hospital Universitário da Universidade Federal de Juiz de Fora (HU-CAS/UFJF). O atendimento ocorre todas segundas-feiras das 13 às 17 horas e o agendamento é por telefone, sendo o acesso por meio de encaminhamento médico, enfermeiro ou de qualquer outro profissional da saúde da rede SUS. A equipe que integra o projeto é formada por docente, pesquisadora, por dois enfermeiros do serviço, duas residentes de enfermagem e uma aluna da graduação em enfermagem, bolsista de extensão. O trabalho desenvolvido possibilita ao enfermeiro implementar uma modalidade de atendimento ao usuário e familiares, de forma ativa no processo de saúde-doença, possibilitando aos mesmos conviver com a doença, melhorar a qualidade de vida e continuar produtivo dentro dos limites permitidos. A atuação da enfermagem possibilita melhorar a qualidade de vida do indivíduo pós alta hospitalar, incentivar a participação da família no tratamento, promover educação em saúde e atender o paciente na sua integralidade. Possibilita, ainda, o fortalecimento de uma linha de pesquisa, com desenvolvimento de pesquisa epidemiológica em interface com a extensão (Almeida Filho; Roquayrol, 2002).

CONSULTORIOS PSICOLÓGICOS DE ABORDAJE INTERDISCIPLINARIO. APORTES A UNA ARTICULACIÓN ENTRE FORMACIÓN Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIAS

Delucca, Norma, González Oddera, Mariela UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (ARGENTINA)

El Proyecto “Consultorios psicológicos de abordaje interdisciplinario”, articulado con el Programa “Consultorios Jurídicos Gratuitos”, se implementa en doce instituciones barriales ubicadas en sectores periféricos de la ciudad de La Plata (Buenos Aires). A ellos concurren integrantes de poblaciones pertenecientes a sectores de bajos ingresos, que buscan asesoramiento o resolución de situaciones relacionadas tanto con derechos vulnerados como con diversas problemáticas psicológicas y vinculares.

Producto del convenio entre la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales y la Facultad de Psicología (UNLP), se han incorporado al proyecto pasantes psicólogos y estudiantes avanzados de Psicología que realizan su tarea, tanto en el marco de entrevistas iniciales conjuntas con los pasantes abogados, como en entrevistas psicológicas individuales y vinculares de asesoramiento y tratamientos de corta duración.

La experiencia interdisciplinaria de atención barrial se ha planteado como actividad de co-construcción de conocimientos en dos niveles:

1) El de las intervenciones psicológicas, tanto en la atención del caso por caso, como en la organización y realización de talleres participativos con padres y familias de la comunidad (coordinados por los pasantes psicólogos). El trabajo con los integrantes de las familias va aportando dialécticamente nuevos conocimientos e interrogantes y abre un espacio novedoso que les posibilita el pensamiento y la reflexión sobre distintos aspectos de la situación por la que atraviesan. Se vislumbran cambios y soluciones posibles, involucrando el nivel subjetivo y vincular, con potenciales repercusiones en el espacio comunitario.

2) El de la formación de los estudiantes avanzados y psicólogos recién graduados, a través de una práctica profesional supervisada. Pensamos que la participación en los Consultorios Psicológicos de Abordaje Interdisciplinario, proporciona una valiosa experiencia para la etapa de transición del lugar de alumno a profesional. Constituye un dispositivo no sólo de aprendizaje sino de acompañamiento y contención, facilitando la co-construcción del rol profesional.

Las tareas de extensión resultan enriquecidas por las actividades de investigación en temáticas afines que llevan adelante integrantes del Proyecto de Extensión: modos diversos de ejercicio de la parentalidad, violencia vincular en contextos de pobreza.

En el marco de este proceso, posee especial importancia la transmisión y elaboración conjunta de una modalidad de abordaje de la diversidad inherente a las problemáticas complejas, tal como las configuraciones familiares en contextos de exclusión social. Problemáticas que convocan indefectiblemente al trabajo de pensamiento, ya que implican definiciones y posicionamientos epistemológicos, metodológicos y éticos.

CONTAR HISTORIAS EN EL HOSPITAL: LA FORMACIÓN DEL PROFESIONAL DE LA SALUD

Pinheiro, Luciana Boose · Da Costa, Márcia Rosa UNIVERSIDAD FEDERAL DE CIENCIAS DE LA SALUD DE PORTO ALEGRE (BRASIL)

El proyecto “Contadores de historias en el hospital: la formación del profesional de la salud” es un proyecto de UFCSPA – Universidad Federal de Ciencias de la Salud de Porto Alegre y surgió de la presencia de las Humanidades (Literatura) en el currículo de formación de las Ciencias de la Salud en los cursos de grado, a partir de la asignatura de literatura “¿Qué cura quién cura?”, que busca la relación entre los textos literarios y las cuestiones de salud, en un abordaje interdisciplinar. El proyecto, que hace tres años ocurre anualmente en UFCSPA, tiene como principio la formación del profesional de salud de forma distinta, una vez que habilita al profesional con una herramienta innovadora: la de saber técnicas de confort a los pacientes a través del contacto establecido por la literatura. Se sabe que la relación de confianza entre profesional y paciente es la clave para la búsqueda de la salud, y es por medio de la literatura que eso es posible. El trabajo se estructura en dos acciones de extensión: la primera, de cuatro cursos de extensión: el primero más teórico sobre la importancia de la lectura y de la constitución de un ciudadano lector, las técnicas de la selección de historias y libros, el hecho de contar historias en el ambiente del sanatorio. El segundo, tercero y cuarto, tratan de especificar la parte teórica sobre los intereses del lector y aplicación de las técnicas en el ambiente del hospital en tres áreas: pediatría, geriatría y maternidad. Los alumnos tienen como obligatoria para la participación en el proyecto la participación en el curso teórico y otro curso de práctica. Si desea, puede hacer todos los cursos. La práctica de contar historias mientras trabaja cuidando a las personas y el relato decurrente de ella es lo que consiste en elemento de evaluación del proyecto. Los profesores de las áreas de literatura y de la pedagogía trabajan de forma interdisciplinaria, una vez que orientan las acciones de los participantes y acompañan a los alumnos colaboradores, que auxilian en el planeamiento de los cursos y en la coleta de los resultados, a través de la evaluación. La segunda acción está hecha de forma continuada, con el ofrecimiento de tres talleres de profundización de los conocimientos del curso, con ojos puestos a la escritura y publicación de un libro con los resultados del proyecto. Los resultados ya obtenidos son los de relatos de una formación diferenciada y de la mejor interacción entre profesionales y pacientes y la promoción de mejor estado de ánimo de los pacientes, ya que, por la literatura, huyen de una situación de aislamiento del sanatorio y promoción de momentos agradables en el ambiente de cura. En tres años de ejecución, ya se han promocionado una conferencia para el público de la salud y, este año, además del atendimento en el sanatorio, está prevista la publicación de un libro.

CONTROLE SOCIAL NA SAÚDE: PARTICIPAÇÃO DOS CONSELHEIROS DISTRITAIS NO MUNICÍPIO DO RECIFE

Santiago, Tereza Cristina Oliveira · Tenório de Macêdo, Fernanda Kássia Caldas UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO (BRASIL)

Este trabalho tem por objetivo compreender acerca da baixa adesão à participação dos conselheiros distritais de saúde, segmento trabalhador e dos demais segmentos no Distrito Sanitário IV do município de Recife-PE, e no quanto isso reflete a sua representatividade nos espaços institucionalizados. Saber sobre a forma como os conselheiros fazem o repasse das informações na comunidade e/ou nos espaços em que são representados e como associam esses repasses no fortalecimento das lutas sociais e como eles interferem na política municipal. O presente trabalho é fruto de intervenção no campo de estágio, primeira experiência do curso de Serviço Social na atenção primária à saúde, realizado na Unidade de Saúde da Família do Engenho do Meio, através do Programa de Educação pelo Trabalho na Saúde – PET – Saúde da Universidade Federal de Pernambuco (UFPE) em parceria com a Prefeitura da Cidade do Recife entre os anos de 2010 e 2011. Para elaboração desse trabalho foram utilizados observação dos fatos, a partir da presença nas reuniões mensais do conselho distrital de saúde IV, com registros no diário de campo e conversas informais, documentos de domínio público (legislações, cartilhas e sites). É por meio dos Conselhos de Saúde, que é um mecanismo do controle social, visando à participação da sociedade civil desde as formulações –planos programas e projetos–, acompanhamento de suas execuções, até a definição da alocação de recursos para que estas atendam aos interesses da coletividade, ressaltando a contribuição dos conselhos de saúde para o fortalecimento do projeto de Reforma Sanitária, através de iniciativas de democratizar a relação do Estado e Sociedade Civil, com o intuito de estimular novos sujeitos políticos na gestão da esfera pública. Os resultados da pesquisa apontam uma fragilização do Conselho Distrital de Saúde, pois nessa atual conjuntura de política neoliberal se colocam limites para o controle social, que de uma forma

geral mostra uma relação de Estado– Sociedade marcado pelo consenso, pela parceria o que faz fragilizar os espaços de participação social e acaba deixando de atender as reais necessidades da população, ficando a mercê dos interesses clientelistas, privatistas e/ou de “currais eleitorais”. No entanto percebe-se possibilidades para que esse mecanismo do Controle Social, os Conselhos, se efetivem como espaço de democratização das políticas públicas. Os Conselhos são espaços que não podem ser desprezados numa realidade como a brasileira, em que o público é tratado com descaso, os recursos para as políticas sociais são escassos e o controle sobre estes, em sua maioria, ainda se concentram nas mãos dos gestores, tratando-os com sigilo como se fossem privados. Por isso os mecanismos de Controle Social são importantes para a participação coletiva e de criação de novas relações entre governos e cidadãos, e principalmente, de construção de um processo contínuo de esferas públicas autônomas e democráticas no campo das decisões políticas.

CONTROLE SOCIAL: DEMOCRATIZANDO A SAÚDE NO BRASIL?

Figueira da Silva, Victoria · Sandmann de Deus, Estéfani PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DO RIO GRANDE DO SUL (BRASIL)

Para que se entenda melhor, a organização político-administrativa do Brasil é constituída pela União, que compreende todo o território brasileiro, em um formato federativo. Esta instância político-administrativa é subdividida em outras subunidades administrativas, chamadas de Estados, Territórios e Distrito Federal. Cada qual, incluindo a União, possui competências próprias e concorrentes, auxiliando-se mutuamente para manter os propósitos a que se destinam e que estão elencados na Constituição Federal do país. O Estado do Rio Grande do Sul (RS) é uma destas unidades federativas e administra o território subdividindo-o administrativamente em regiões.

No Brasil a Constituição Federal elaborada em 1988 insere a saúde no rol dos direitos ofertados pelo Estado de acordo com o artigo 196 da mesma, por esse motivo o trabalho justifica-se, pois o tema da democratização da saúde é bastante atual, visto que, a criação dos conselhos deu-se a partir da Constituição Federal de 1988 e da implantação do Sistema Único de Saúde. O artigo encontra-se em fase de elaboração. Seu objeto de estudo é a democratização da saúde via controle social. O objetivo do trabalho é verificar se a criação dos conselhos de saúde funciona como pilares democratizantes da saúde.

Para elucidar o objetivo acima exposto, pretendemos efetuar um estudo acerca das formas existentes de democracia efetuando um paralelo destas formas com as criações dos conselhos de saúde (Estadual do Rio Grande do Sul e Municipal da cidade de Porto Alegre (RS)) no intuito de verificar à que democracia se refere os conselhos de saúde analisados. Para exemplificar o estudo iremos efetuar um exame da aprovação do Instituto Municipal da Estratégia da Saúde da Família (IMESF) na cidade de Porto Alegre pela câmara de vereadores e a não aprovação pelo conselho municipal de saúde da cidade.

A metodologia é qualitativa, que segundo Arilda Godoy visa a “compreensão ampla do fenômeno que está sendo estudado” considerando que “todos os dados da realidade são importantes e devem ser examinados”. Será necessário o desenvolvimento de pesquisa bibliográfica, que consiste, segundo Lakatos e Marconi (1982:57) em efetuar um “levantamento de toda bibliografia já publicada e que tenha relação com o tema de estudo”. Tal método tem como finalidade segundo Lakatos e Marconi (1982) fazer com que o pesquisador entre em contato com tudo que foi escrito sobre o assunto estudado. E ainda utilizaremos a pesquisa documental, que segundo Lakatos e Marconi (1982:56) consiste no “levantamento de dados de variadas fontes, quaisquer que sejam os métodos ou técnicas empregados”.

Espera-se encontrar como resultado que de fato os conselhos de saúde limitam a democratização da saúde já que eles são aliados a um tipo de democracia não participativa.

COOPERATIVA DE RECICLADORES: REINSERCIÓN SOCIAL Y CUIDADO AMBIENTAL

Montes, Verónica Lilián · Piriz Carrillo, María Etelvina · Acosta, Paola · Iglesias, Leandro Ariel · Pagliaro, Miguel Ángel

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (ARGENTINA)

El Instituto de Estudios Cooperativos de la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad Nacional de La Plata, creado en el año 1953, pionero en América en el estudio sistemático de la filosofía cooperativa, tiene una amplia trayectoria en materia de docencia, investigación y extensión.

La presente ponencia pretende difundir los avances del proyecto de extensión “Cooperativa de recicladores: reinserción social y cuidado ambiental”, aprobado y financiado por la Universidad Nacional de La Plata para el período marzo 2011/febrero 2012, del cual es partícipe y ejecutor.

Se trata de un proyecto interdisciplinario que involucra a las Facultades de Ciencias Económicas, Trabajo Social y Bellas Artes (Diseño Industrial). El equipo de trabajo está integrado por docentes, extensionistas e investigadores (graduados y alumnos).

El propósito principal del proyecto consiste en mejorar la calidad de vida de un centenar de personas agrupadas en cooperativas dedicadas al reciclado de residuos urbanos, contribuir en la reutilización de los elementos reciclables, generar el cuidado del medio ambiente y de los recursos no renovables.

Se está trabajando para generar una mayor sustentabilidad del empleo y un aumento de los ingresos, a través de capacitaciones en materia cooperativa, de gestión para una adecuada organización, de elaboración de proyectos de inversión para acceder a subsidios, además de abordar las relaciones interpersonales y la consolidación de grupo, como también evaluar la posibilidad de crear valor agregado en el proceso productivo, dado que actualmente sólo se dedican a la separación y clasificación de los residuos para su posterior comercialización en el mismo estado en el que lo recibieron.

Los destinatarios del proyecto son los asociados de las cooperativas de trabajo dedicadas al reciclado de residuos urbanos, y futuros asociados de las mismas, ubicadas en La Plata y Gran La Plata.

Se trata de tres cooperativas ya constituidas y tres grupos precooperativos, los cuales presentan distintas realidades, identificándose por haber sido excluidos del sistema laboral debido a las crisis económicas sucedidas en nuestro país.

CORREDOR EDUCATIVO-CULTURAL

Mena, María Belén · González, Isabel · Ferro Ariella, Verónica UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA (ARGENTINA)

El Corredor Educativo-Cultural constituye un espacio de acción sinérgica entre las distintas funciones que caracterizan el quehacer universitario: la extensión, la enseñanza y la investigación. Tiene como propósito el desarrollo de actividades artístico-culturales y educativas a nivel comunal y regional, conducentes a la integración comunitaria intra e inter institucional en pos de participar y facilitar la construcción de espacios en los que sea posible la confluencia de diferentes miradas de nuestra comunidad, favoreciendo la construcción de una ciudadanía basada en la promoción y protección de los Derechos Humanos y Sociales.

De este modo, la Universidad Pública se asume como parte constitutiva del espacio del Estado Nacional que debe comprometerse y responder responsablemente en esta tarea.

Todas las intervenciones realizadas en el marco del mencionado Corredor, sin excepción, sean éstas de naturaleza artística, cultural, técnico-productiva o educativa, se sustentan en dos principios básicos: la calidad académica-artística-cultural y el compromiso social universitario.

Las actividades en cuestión tienen como ámbito de implementación escuelas, bibliotecas públicas municipales, ONG, entidades gremiales, etc., constituyéndose en sus destinatarios principales: el sistema público de enseñanza en todos sus niveles; las bibliotecas con reconocimiento oficial; y los espacios sociales sin fines de lucro de carácter asociativo y solidario.

CREACIÓN DE UNA CULTURA BROMATOLÓGICA

Ceresa, Alejandro Mario · Hiramatsu, Teresa · López, María Luz UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO (ARGENTINA)

Los problemas de intoxicaciones y ETAs se producen en mayor medida por la falta de información sobre las contaminaciones cruzadas, la manipulación de los alimentos incorrecta y a veces falta de higiene en prácticas domésticas habituales.

Cómo se trabajará:

- Reuniones con los centros de integración comunitaria de 7 departamentos y del equipo extensionista para consensuar y planificar los distintos discursos de capacitaciones.
- Actividades de formación mutua en talleres interactivos sobre las normas bromatológicas, de higiene y de manipulación de alimen-

tos con microempresarios, consumidores y personal que trabaja en locales de fabricación, envasado o expendio de alimentos.

- Instrucción y asesoramiento sobre los trámites de inscripción de productos y establecimientos a microempresarios.
- Prevención a consumidores en general sobre los riesgos de intoxicaciones y enfermedades transmitidas por los alimentos con la transmisión de saberes y hábitos de manipulación segura de alimentos.

Quiénes participan del equipo extensionista: quince extensionistas de la Facultad de Ciencias Agrarias.

Con quiénes se trabajará: inspectores y microempresarios de Luján, La Paz, Santa Rosa, amas de casa, celadores, microempresarios de Godoy Cruz, microempresarios de Maipú, estudiantes de escuelas de capacitación para adultos de San Martín y Godoy Cruz.

Qué se pretende lograr:

- Que los actores focalizados realicen los talleres de intercambio para desarrollar el Interés en cuidar la salud como consumidores; Curiosidad por averiguar las causas de las contaminaciones, descomposición de alimentos, la forma de evitarlo; Cambios positivos en el trabajo que realizan.
- Prevenir problemas de salud provenientes de la falta de higiene o de manipulación de los alimentos.
- Conocer y comprender a los diferentes actores de la cadena productiva y de manipulación de los alimentos.
- Articular la formación científica de los alumnos de la carrera de Bromatología y Licenciatura en Bromatología con las necesidades de la sociedad.
- Favorecer acciones sistemáticas de articulación con la docencia y la investigación.
- Estimular la formación del cuerpo docente en la problemática de la extensión.
- Favorecer la participación de estudiantes en los proyectos de extensión.
- Mejorar la difusión de las actividades de extensión dentro y fuera de la institución.
- Establecer y profundizar los vínculos interinstitucionales a través de mecanismos asociativos formales y perdurables con organizaciones del Estado y de la sociedad.

CREANDO PUENTES

Muñoz Ordoñez, Lucas Sebastián · Vera, Yanina · Franco, Verónica · Gonzáles, Francisco · Sanhueza, Evelin

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA (ARGENTINA)

Nos organizamos en equipos de intervención, apostando a la educación como herramienta fundamental para la inclusión y transformación social. El trabajo colectivo, que al comienzo fue un obstáculo, implicó un gran desafío y en el camino fueron surgiendo aprendizajes para construir consensos en el trabajo con otros/as. Fuimos aprendiendo a respetar las elecciones de cada uno y también a desarrollar confianza política para romper con incertidumbres que nos permita construir en la práctica cotidiana, construyendo un Nosotros que elige como banderas a la educación popular y la promoción de los derechos de los/as jóvenes.

Nuestra propuesta se basa en desarrollar estrategias que nos permitan realizar un abordaje de las necesidades e inquietudes de las/los adolescentes que se diferencien de la forma y el modo escolar. Que sean motivadoras para la participación de jóvenes y que se constituyan en oportunidades para pensarse y pensarnos como jóvenes ciudadanos. Es a partir de las actividades lúdico-creativas, que los jóvenes participan activamente, creando condiciones para “hablar lo callado”, permitiendo que la palabra surja, se difunda, se escuche y se defienda. Con actividades como teatralización, realización de *collages*, escritura, fuimos construyendo instancias de participación, que se expresan en la radio y en los cortometrajes producidos por las/os jóvenes. Les permitió repensarse y reconocerse a través de sus producciones creativas y del trabajo con otros/as; y recuperar los saberes que construyen socialmente, según sus trayectorias familiares, laborales y socioculturales.

Todas/os buscamos compartir experiencias y aprendizajes en forma horizontal, las propuestas están siempre sujetas a modificaciones y abiertas a toda clase de críticas. De este modo vamos construyendo el trabajo colectivo, desde donde nos paramos para construir nuestros *puentes*.

Lo que sí sabemos es qué es un puente y qué es nuestro puente: construcción colectiva (un poco natural, un poco a mano) que nos sirve para unir, para hacer más fácil, más lindo o más grande nuestros horizontes de posibilidades, y de miradas.

Construcción que nace gracias a los deseos y se sostiene en el tiempo gracias a las voluntades, y por qué no, a las sonrisas. Este puente es muchos puentes, entre nosotros como estudiantes, entre jóvenes de 14 y jóvenes de veinte y pico, entre escuelas-Universidad-barrio(s), entre palabras, entre haceres, entre derechos escritos y derechos ejercidos. Es también todas y cada una de las producciones, son todos y cada uno de los lazos que elegimos construir, con un fuerte compromiso social. Y por eso lo decimos: la palabra es expresión, la expresión es nuestro derecho y nuestro derecho, nuestro decir, se construye. Nosotras/os (todos y todas) elegimos decir PUENTES.

CRECER: CAMINO HACIA UNA CULTURA DE LOS DERECHOS HUMANOS

Góngora, Rosana · Fernández, Mónica · Manchini, Néstor · Penhos, Matías · Rubio, Anabel UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES (ARGENTINA)

Emergente de los resultados obtenidos en trabajos de investigación llevados a cabo por un equipo de docentes y profesionales de la Universidad Nacional de Quilmes, el Proyecto CRECER (Creando Redes Ciudadanas Educativas y Responsables) desarrolla desde 2008 una propuesta de extensión sobre Educación y Derechos Humanos (EDH) que fortalece el vínculo entre el ámbito académico y la comunidad de pertenencia, promoviendo un intercambio mutuo y enriquecedor, sobre la base de experiencias de la vida cotidiana que se propician desde un espacio de educación no formal.

El principal eje pedagógico se articula en la transferencia de conocimientos, en red, sobre educación en derechos humanos a través de los diferentes niveles de la educación: universitario, institutos de formación docente, escuelas secundarias. CRECER apuesta a “formar formadores en derechos humanos”, donde los futuros profesionales y miembros de organizaciones gubernamentales y no gubernamentales interactúen en la construcción de conocimientos sobre derechos humanos, completando el ciclo formativo con prácticas de la enseñanza que llevan adelante en escuelas secundarias públicas. De este modo, a través de talleres participativos, se busca un efecto multiplicador de los contenidos generales de una EDH que promuevan el ejercicio de una ciudadanía responsable.

Este mutuo enriquecimiento ha permitido fortalecer el espacio de la práctica educativa en función de achicar la brecha existente entre las normativas legales, el currículum escolar y la realidad cotidiana.

CRIAÇÃO DE MÍDIAS SONORAS COMO PROPOSTA DE UMA CRÍTICA GENÉTICA INCLUSIVA

Anastacio Silvia, Maria Guerra · Correa, Sandra Cristina Souza · Dias, Raquel Borges · Da Silva, Luzia Alves · Rodrigues Da Silva, Vera Lucia Ruiz

UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA (BRASIL)

O objetivo do presente trabalho é articular tradução, ensino de literatura, estudo de mídias sonoras, inclusão educacional e crítica genética. Essa confluência de saberes e temas se colocam a serviço da passagem de um texto literário em língua inglesa para o português, resultado de projeto de pesquisa acadêmica, e sua transposição para o suporte audiolivro, buscando analisar a trajetória de tais processos tradutórios. O texto fonte utilizado para análise neste artigo é o conto do escritor norte-americano Ernest Hemingway, *A clean, well-lighted place*, 1926, traduzido como *Um lugar limpo e bem iluminado*, que entra para audiolivro nas modalidades de leitura interpretada e leitura “branca”. A primeira modalidade aponta para a gravação do texto literário por atores da Escola de Teatro da UFBA e focaliza-se, nesta etapa, a importância da roteirização do texto traduzido para ser gravado como uma mídia sonora. Já a segunda modalidade de gravação aponta para a utilização de um programa do Ministério da Educação, o MecDaisy, que dá oportunidade às pessoas com deficiência visual de terem acesso a um texto escrito, como o texto literário que este trabalho se propõe a analisar. Faz-se necessário compreender como, ao estudar a percepção das pessoas cegas, a linguagem verbal, bem como a ativação de todos os sentidos do sujeito desempenham uma função primordial enquanto instrumentos de mediação. Mas é especialmente através da linguagem verbal que essas pessoas conseguem internalizar, refletir, abstrair e compreender as informações acerca do mundo que as rodeia, assim apropriando-se da cultura e dos conhecimentos produzidos historicamente. Tanto a leitura interpretada, como a “branca”, ambas gravadas no audiolivro em questão, são capazes de ampliar as possibilidades de fruição dos seus ouvintes e o processo de criação dessa mídia é uma construção complexa que merece ser analisada. Este trabalho, portanto, se volta para uma Crítica Genética Inclusiva, em que as pessoas com problema de visão ocupam um lugar especial.

“CUANDO EL AGUA MANCHA...”

Gallará, Raquel Vivian · Piazza, Leonardo Alberto · Piñas, María Eugenia · Barteik, María Eugenia · Moncunill, Irma · Ponce, Rubén Hugo

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA – UNIVERSIDAD NACIONAL DE BUENOS AIRES (ARGENTINA)

La Comuna de Charbonier se ubica a 115 km al noroeste de la ciudad de Córdoba (departamento Punilla), en el faldeo occidental de las Sierras Chicas. Gran parte de la población presenta patologías bucales y dientes con manchas oscuras. A concentraciones bajas en el agua de bebida (< 1 mg/L), el fluoruro (F^-) favorece el proceso de mineralización de los tejidos duros. Sin embargo, la ingesta prolongada de agua con concentraciones superiores a 1 mg/L da lugar a un cuadro clínico denominado *fluorosis*. Esta enfermedad se caracteriza por dientes moteados en la *fluorosis dental* y huesos quebradizos en la *fluorosis esquelética*. Puede también afectar los tejidos blandos y el sistema nervioso. La *fluorosis dental* es una hipomineralización del esmalte, como resultado de un exceso en la ingesta de F^- durante su formación, que se manifiesta por la aparición de finas rayas blancas hasta manchas de color oscuro con pérdida del esmalte. Es un problema endémico de salud pública que afecta a la población infantil y adolescente de varias regiones del mundo y se presenta normalmente asociada a grupos humanos con escaso poder adquisitivo, limitado acceso a la información y deficiente cobertura de salud. El objetivo general de nuestra intervención fue estudiar en la población infantil en edad escolar de Charbonier la relación entre manchas en los dientes y fluorosis dental a fin de plantear en la zona una tarea de prevención y concientización sobre esta problemática. Objetivo específico 1: *Indagar la prevalencia de fluorosis dental y su asociación con la concentración de fluoruro en el agua de bebida*. En individuos de 5 a 14 años se evaluó el grado de fluorosis dental, la ingesta total diaria de F^- por individuo y la concentración de F^- en el agua que beben. La fluorosis en todas las superficies dentales permanentes fue del 86,7% y en dientes maxilares anteriores del 77,8 %. La ingesta diaria de F^- (3,90 mg/día) duplicó la recomendada por la OMS (1,68 mg/día). El agua presentó elevadas concentraciones de F^- (1,7 a 3,4 mg/L). Se estableció que el área de estudio es una zona de fluorosis endémica. Objetivo específico 2: *Evaluar fuentes de agua segura, diferentes a las que se usan en la actualidad, para abastecer a la población*. Se tomaron muestras de aguas superficiales y subterráneas en zonas aledañas a la población de Charbonier y se realizó la caracterización físico-química. El pH osciló entre 7,18 y 8,38; la concentración de oxígeno disuelto en el agua osciló entre 7,5 y 12,5 mg/L. La composición iónica mayoritaria de las muestras de aguas reúne los criterios de potabilidad para el consumo humano, a excepción de la concentración de F^- que supera los límites recomendados por la OMS de 1 mg/L. Por lo tanto, la estrategia de abastecer a la población de agua segura de otras fuentes aledañas no puede implementarse. Objetivo específico 3: *Desarrollar un sistema de desfluoridación de agua de bebida que responda al concepto de tecnología apropiada*. Se analizó la capacidad de desfluoridación utilizando como adsorbente de F^- tres tipos de suelos arcillosos de la zona. Sólo uno mostró capacidad (0,02 mg F^- /g de suelo) para remover el F^- del agua hasta valores permitidos. Con este material se diseñó un filtro domiciliario de manufactura casera, que reúne los requisitos de tecnología apropiada para remover el F^- del agua, es decir, de bajo costo, fácil instalación y simple mantenimiento. Estos resultados corresponden a la primera etapa para solucionar la problemática de la región. Además, en la comunidad se realizaron actividades de promoción sobre el cuidado de la salud general y la bucodental en particular. En el equipo de trabajo se promovió la formación especializada, la toma de conciencia y el compromiso social frente a problemas ampliamente difundidos. La *fluorosis* se agravará en el futuro si no se adoptan medidas preventivas en esta área de fluorosis endémica. El factor ambiental, la alimentación y el nivel de instrucción sanitaria podrían condicionar su severidad.

Subsidiado por: PVU, Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología; SEU, Universidad Nacional de Córdoba.

CUANDO LOS ACTORES SOCIALES SE ENCUENTRAN PARA FORTALECER LAS FAMILIAS Y PROTEGER LOS DERECHOS DE LOS NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES. UNA EXPERIENCIA DE TRABAJO EN LAS COMUNAS DE HELVECIA, COLONIA MASCIAS Y SALADERO CABAL

Murga, María Eleonora · Vergara, Sandra Noemí

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA). SUBSECRETARÍA DE DERECHOS DE LA NIÑEZ,

LA ADOLESCENCIA Y LA FAMILIA, MINISTERIO DE DESARROLLO SOCIAL DE LA PROVINCIA DE SANTA FE.

Los proyectos de extensión procuran promover la articulación y vinculación entre la Universidad y el medio social, y en este sentido, la presente propuesta pretende dar un nuevo paso en el proceso de formación, capacitación, y fortalecimiento de las potencialidades de los profesionales, técnicos y agentes comunitarios que trabajan por y con las niñas, niños y adolescentes en los ámbitos familiares, organizacionales y locales, generando líneas estratégicas de acción en territorio dirigidas a la promoción y protección de derechos de niños y adolescentes en forma interdisciplinaria y conjunta con las instituciones y organizaciones comunitarias del medio, con la finalidad de alcanzar una más efectiva protección de los derechos.

La especificidad del proyecto se propone la vinculación operativa entre los lineamientos generales (jurídicos, políticos y sociales) del nuevo modelo de protección integral, proporcionando herramientas teórico-prácticas para revisar críticamente las prácticas de los actores sociales que conforman en territorio el sistema de protección local, promoviendo acciones y estrategias concretas con relación a las metas propuestas desde el proyecto.

Supone como modalidad de diseño y gestión de las acciones que el mismo contempla la necesaria articulación institucional entre la unidad académica, el área especializada en infancia del Estado provincial y los actores locales (gubernamentales en sus tres niveles, y no gubernamentales) que son partes del sistema local de protección integral, a fin de promover la integralidad, complementariedad e interinstitucionalidad que requiere el nuevo paradigma de protección integral.

El proyecto requiere un acercamiento del claustro docente al territorio donde se encuentran físicamente localizados e interactuando los diversos actores sociales del sistema de protección local de derechos elegido, realizando una capacitación en servicio a los equipos de trabajo, como formas de desarrollo de nuevas prácticas que se orienten la efectivización de derechos de los niños, niñas, adolescentes y sus familias proporcionando herramientas para reflexionar críticamente desde la perspectiva de derechos el abordaje de las distintas problemáticas de la niñez, adolescencia y familia y planificando y ejecutando acciones que redunden en una mejor y más efectiva protección de sus derechos.

Con estas acciones se pretende instalar la perspectiva de trabajo a partir del reconocimiento del principio de co-responsabilidad para lograr la articulación y la consolidación de redes, desde un enfoque de derechos, superando las intervenciones de urgencia, pudiendo proyectarse acciones promocionales y preventivas.

En este punto es donde el proyecto permite articular la extensión con la docencia y la investigación, a partir de la aspiración de pensar, sistematizar y transmitir saberes y conocimientos que den cuenta de la complejidad que plantean las políticas públicas de protección de la niñez y la adolescencia, formuladas en claves de inclusión social, construcción ciudadanía y enfoque de derechos.

CUENTOS DIGITALES: UN PROYECTO PARA INCENTIVAR LA LECTURA INFANTIL

García Berta, Elena · Daza, Mónica Mercedes UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN LUIS (ARGENTINA)

El uso masivo de las TIC en diferentes sectores de la sociedad afecta al sistema educativo. Surgen nuevas formas de construir conocimiento, pensar, actuar, y entretenerse. Niños y jóvenes usan las TIC´s para comunicarse y construir comunidades virtuales. El aprendizaje se vuelve multimedial. Los chicos no sólo buscan y ven videos sino que producen los suyos y los comparten en la web.

En este contexto, surgen herramientas y oportunidades para aprender en ámbitos no formales. La escuela pierde el lugar preponderante que ocupaba en la distribución del saber. Esto requiere hacer cambios importantes en el “qué” y “cómo” enseñar.

Leer e interpretar correctamente lo que se lee son competencias básicas que debieran adquirir los estudiantes. El interés por la lectura es tema de preocupación en padres y docentes. Se piensa que los chicos no leen o no comprenden lo que leen.

Para promover estas competencias, la Secretaría de Innovación de la Facultad de Ciencias Físico Matemáticas y Naturales de la UNSL convoca a los alumnos de escuelas provinciales a escribir cuentos de ciencia ficción. Los cuentos premiados son coleccionados por categoría y publicados en un libro. Se convoca a los alumnos a adaptar estos cuentos a formato digital y multimedia, en el marco del proyecto “Cuentos Digitales para la Infancia”.

Son objetivos principales del proyecto: estimular la creatividad y la imaginación expresadas a través del lenguaje multimedial, promover en los niños y jóvenes hábitos de lectura, acercarles material de lectura en un formato atractivo, fortalecer la apropiación de una cultura digital en docentes y alumnos, fortalecer los hábitos de lectura a través de la utilización de cuentos multimediales.

El proyecto, parte del Programa de Extensión “Puertas a la Cultura Digital”, está conformado por un equipo de trabajo interdisciplinario en el que participan comunicadores sociales, docentes en informática, pedagogos y alumnos del profesorado en Ciencias de la Computación. En la dinámica del taller, metodología elegida para trabajar, se promueve el aporte colaborativo de los conocimientos de cada área disciplinar de los participantes.

En el transcurso de 2010, primer año de ejecución del proyecto, se realizaron las siguientes tareas: selección de herramientas de *software* para la digitalización de los cuentos, selección de cuentos a trabajar, encuentro con docentes y alumnos que participaron en el concurso de cuentos de ciencia ficción, talleres con docentes y alumnos para aprender a usar las herramientas de *software* seleccionados, elaboración de los guiones para los cuentos digitales y creación de los cuentos digitales.

En este segundo año del proyecto se seleccionaron nuevos cuentos, se incorporaron herramientas de *software* y se iniciaron los talleres para docentes y alumnos a partir del mes de abril. Cabe destacar que en 2011 se incorporó una institución educativa con sus respectivos docentes.

Al momento de finalizar las actividades de este año, se espera contar con el material en su versión final, en soporte DVD, para ser distribuida en instituciones educativas, junto a sus correspondientes guías didácticas.

CUIDANDO A LOS QUE CUIDAN: CURSO DE FORMACIÓN JURÍDICA EN ÁMBITOS DE ENCIERRO

Serra, Cecilia · Boffelli, Mariana · De Santis, Mónica · Córdoba, Valeria UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

El presente trabajo corresponde a un PEIS desarrollado en la ciudad de Gálvez, provincia de Santa Fe, durante los años 2009-2010. En la misma, existen numerosas instituciones que alojan a adultos mayores, ya que la población con la que cuenta es en su mayoría correspondiente a este grupo etéreo.

El trabajar con personas de estas características requiere conocimientos y un entrenamiento especial para ayudarlas a adaptarse a los cambios relacionados a su salud y envejecimiento, apuntando a una mejor calidad de vida.

Es así, que luego de un relevamiento y encuestas realizadas al personal de dichas instituciones es que se organizan y llevan adelante talleres de capacitación con el objetivo de mejorar la calidad de trabajo brindado por parte de los cuidadores y personal de cocina; no sólo como forma de mejorar la calidad de vida de los adultos mayores, sino también, resguardar la salud de los propios trabajadores.

A partir de los datos obtenidos del relevamiento y encuestas, se realizan talleres que abordan las temáticas de: cuidados ergonómicos y psicosociales del trabajador, higiene y seguridad del trabajador; cuidados básicos y calidad alimentaria del adulto mayor.

Se pudo observar, que los actores intervinientes en los talleres de capacitación lograron, en su mayoría, llevar a la práctica los conocimientos adquiridos. Como así también, que las instituciones promovieron acciones que permitieron mejorar la calidad de trabajo del personal y la atención de los adultos mayores allí atendidos.

Este proyecto permitió abordar una temática tan palpable en la comunidad de una forma integral y participativa, y acerca, de esta manera, la Universidad a la comunidad.

CURSO DE FORMACIÓN JURÍDICA EN ÁMBITOS DE ENCIERRO

Arce, Fabio Javier · Vellani, Pablo Enrique UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOMAS DE ZAMORA (ARGENTINA)

Puntualmente, la privación de la libertad ordenada por autoridad pública competente puede generar dificultades para conocer y ejercitar con plenitud ante el sistema de justicia el resto de derechos de los que es titular la persona privada de libertad, especialmente cuando concurre alguna otra causa de vulnerabilidad como pertenecer alguna minoría, pobreza, género, etc., por lo que se hace absolutamente necesario implementar este tipo de programas que intentan crear conciencia de ciudadanía y divulgación de deberes y derechos.

Por lo tanto, la intención efectiva de este proyecto es dotar al ciudadano privado de la libertad común de herramientas del derecho que le propicien resolver conflictos cotidianos, conocer sus obligaciones y como ejercer sus derechos con con el objeto de fomentar el trabajo solidario en beneficio de todos.

La comunidad en general, y la mayor parte de la población carcelaria, transita un problema crítico: la falta de información civil. Este problema general se traduce en conflictos particulares de diferente orden: desconocimientos de los derechos y obligaciones que poseen mientras se encuentra privado de la libertad, entre los que se destacan las normas de convivencia, las normas reglamentarias del régimen de progresividad, régimen disciplinario y requisa, derechos de visita, requisitos para acceder a los derechos de libertad condicional, libertad asistida, arresto domiciliario, salidas transitorias y semilibertad de la Ley 24660, entre otros.

Asimismo, se advierte un desconocimiento de derechos de Familia: cómo funciona la familia como unidad civil de una comunidad, que derechos y que deberes poseen los miembros de manera individual como componentes de la misma, que derechos y deberes poseen en su conjunto como unidad integral. En esta categoría se incluye la resolución de conflictos tales como violencia familiar, falta de escolarización obligatoria en niños, frente a la disgregación de la familia los derechos de los miembros, etcétera.

De esta manera, y en consonancia con establecido en las llamadas 100 REGLAS DE BRASILIA SOBRE ACCESO A LA JUSTICIA DE LAS PERSONAS EN CONDICIÓN DE VULNERABILIDAD, en las cuales, a través de las gestiones de los representantes de nuestro país, se ha introducido a los privados de libertad como beneficiarios de las mencionadas reglas, el presente proyecto se está ejecutando actualmente en la Unidad 31, de Ezeiza, dependiente del Servicio Penitenciario Federal, que alcanza a 40 mujeres privadas de su libertad, lo que genera un gran impacto tanto intramuros, como extramuros y significa un paso adelante hacia el objetivo de hacer efectiva la defensa de los derechos y la democratización del saber.

CURSO DE LICENCIATURA EM EDUCAÇÃO DO CAMPO: INSTRUMENTO PARA CONSTRUÇÃO DE UMA EXTENSÃO RURAL DIFERENCIADA; A EXTENSÃO RURAL AGROECOLÓGICA

De Sousa, Natália Carolina · Ferreira Gomes, Bernarda Thailania UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DO RIO DE JANEIRO (BRASIL)

O objetivo deste artigo é analisar o papel diferenciado da proposta pedagógica do curso de Licenciatura (LEC) em Educação do Campo da Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro (UFRRJ), como um dos instrumentos para construção da “Extensão Rural Agroecológica”. (CAPORAL, 1994.) O Curso tem como base metodológica a Pedagogia da Alternância, que se apoia numa proposta educacional constituída por etapas em que os educandos/as realizam atividades na Universidade (período denominado Tempo Escola (TE)) e na sua comunidade (período denominado Tempo Comunidade (TC)). Os dois momentos aliam-se na construção pedagógica potencializando a relação teoria e prática. O Curso de licenciatura em educação do Campo se faz necessário devido à demanda crescente das áreas de Reforma Agrária do estado do Rio de Janeiro por escolarização dos trabalhadores rurais. Estes trabalhadores são considerados pelo Ministério do Desenvolvimento Agrário (MDA) os principais protagonistas do desenvolvimento rural sustentável no Brasil. O educandos/as do LEC são trabalhadores do campo beneficiados pelo programa Nacional de Educação e Reforma Agrária (PRONERA). Um dos objetivos do curso é formar educadores do campo aptos a desenvolver estratégias pedagógicas que visam à formação de sujeitos humanos, autônomos e criativos, capazes de produzir soluções para questões inerentes à sua realidade e assumir a pesquisa como princípio educativo de conhecimento e intervenção na sua localidade. Nesse sentido, na luta pelo desenvolvimento rural sustentável e na agregação de diferentes grupos sociais é

que afirmaremos o potencial político e transformador do enfoque agroecológico enquanto alternativa social e técnica capaz de superar os impasses do atual padrão de agricultura e desenvolvimento. Como instrumento desta proposta destaca-se também o novo perfil de Extensão Rural brasileira denominada “Extensão Rural Agroecológica”. A atual extensão rural no Brasil tem como característica o difusionismo homogenizador onde predomina o conhecimento do emissor, e ignora o conhecimento do receptor, esta Extensão se opõe ao papel da nova proposta da Extensão Rural Agroecológica, que consiste no esforço de intervenção planejada para o estabelecimento de estratégias de desenvolvimento rural sustentável, com ênfase na participação popular, na agricultura familiar e nos princípios da Agroecologia, a partir do diálogo e da troca dos saberes técnicos com o saberes populares da comunidade. Uma das estratégias da LEC adotado no TC tem enfoque na relação pesquisa, ensino e extensão, uma vez que os educandos interagem com as pessoas e a realidade do seu meio cultural, através da realização dos trabalhos integrados a partir da vivência da realidade local. Sendo assim a soma dos conhecimentos científicos sociais e técnicos adquiridos no TE, ao conhecimento da demanda da sua comunidade adquirido no TC, calcados na metodologia participativa, na construção coletiva e na visão Agroecológica de sustentabilidade, os educandos/as da Reforma Agrária possuem bagagem teórica e prática para apoiar o processo de construção dessa nova extensão rural, podem atuar junto aos órgãos públicos que prestam assistência técnica, aos técnicos extensionistas que atuam em suas comunidades, e aos agricultores/as familiares, através de ações que viabilizem a educação ambiental, a preservação dos recursos naturais, a produtividade, a adoção de tecnologias sociais, a solidariedade, a soberania alimentar, entre outros, objetivando a qualidade de vida dos agricultores/as e o fortalecimento da agricultura familiar no Brasil.

CURSO PRÉ-VESTIBULAR POPULAR ESPERANÇA NOVA DA RESTINGA

Derois Santos, Rafael · Silva dos Santos, Rodrigo UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL (BRASIL)

Busca-se refletir o Curso Pré-Vestibular Popular Esperança Nova da Restinga (daqui em diante, somente Cursinho), enquanto uma ação efetiva no escopo do atual contexto das políticas afirmativas no Brasil. Paralelo aos avanços institucionais implementados na Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), como a reserva de cotas para negros, indígenas e estudantes egressos de escola pública, o Cursinho é percebido como uma ação de extensão voltada ao ingresso, no ensino superior público brasileiro, de representantes de segmentos sociais historicamente marginalizados.

Faz-se necessário compreender que o sistema educacional brasileiro apresenta uma característica central: os ensinos públicos fundamental e médio trazem ampla defasagem na formação quando comparado com a rede privada. Entretanto, quando analisado o ensino superior, a principal referência da formação de profissionais qualificados encontra-se nas instituições públicas. Este fato agrava-se quando se considera que o ingresso ao ensino superior no Brasil se faz através da avaliação de conhecimentos chamado Concurso Vestibular. Este quadro na educação brasileira estimula a reprodução das desigualdades que fustigam a sociedade brasileira.

O Bairro Restinga está situado na periferia meridional da cidade de Porto Alegre, distante 26 quilômetros do Centro. Sua população passa de 300 mil habitantes, constituindo-se numa região ampla e heterogênea. Entretanto, devido ao isolamento e estigmatização dos moradores de outras regiões, a comunidade apresenta ao longo de sua história forte identidade local e mobilização social, apesar dos constantes anúncios de violência, pobreza e falta de estrutura. Neste contexto, há seis anos, atua o Cursinho, onde graduandos da UFRGS de diferentes cursos atuam enquanto facilitadores de aprendizagem a um corpo discente composto por moradores do Bairro.

A partir desta experiência extensionista, de viés afirmativo, a UFRGS se presentifica junto a Comunidade semanalmente. Neste sentido, a proposta de exposição recairá sobre a investigação reflexiva dos atores sociais centrais: graduandos da UFRGS que atuam como educadores e moradores da comunidade, que na posição de educandos são ativos na formação do Cursinho e na construção de um novo projeto social. Quais são suas trajetórias, motivações, expectativas e opiniões sobre o Cursinho, o ensino superior e, principalmente, como suas experiências extensionistas incidem numa formação acadêmica humanitária e socialmente comprometida (educadores) e como o ingresso ao ensino superior público pode ser transformatório da realidade brasileira (educandos).

CURSOS PARTICIPATIVOS, UNA EXPERIENCIA DE VINCULACIÓN UNIVERSIDAD-SOCIEDAD

González Calvo, Ma. del Milagro INSTITUTO TECNOLÓGICO DE COSTA RICA (COSTA RICA)

Entre los fines que sustentan el quehacer del Instituto Tecnológico de Costa Rica (TEC) se encuentra el de estimular la superación de la comunidad costarricense, mediante acciones concretas de participación en lo cultural, deportivo y académico, entre otras, que involucren tanto a miembros de la comunidad como a funcionarios de la Institución. Por ello, la Institución ha promovido el Programa de Cursos Participativos que, como actividad, ya tienen 25 años de existencia.

En el marco del Convenio de Coordinación de las Instituciones de Educación Superior Universitaria Estatal y como parte del programa de trabajo de la Comisión de Vicerrectores de Extensión y Acción Social del Consejo Nacional de Rectores (CONARE), surge la necesidad de coordinar y unificar criterios sobre el concepto, organización y ejecución de los cursos participativos que ofrecen las universidades estatales a la comunidad, y que responden de manera más eficiente e integral a las demandas de los diferentes sectores para producir así un mayor impacto social.

Se considera que la extensión o acción social es uno de los bastiones fundamentales del quehacer universitario, conjuntamente con la investigación y la docencia. La vinculación con la sociedad, se entiende como la respuesta que la universidad brinda a la demanda que los diferentes sectores de la población, niños, jóvenes adultos, adultos mayores requieren en forma integral.

Los cursos participativos constituyen una opción académica no formal de vinculación y acercamiento de la Universidad con los diferentes sectores de la población.

¿Por qué Cursos Participativos? Porque son cursos en los que tanto el facilitador como el estudiante tienen conocimientos y experiencias valiosas de compartir.

El objetivo de este programa es contribuir con el intercambio de conocimientos, habilidades, destrezas y experiencias en diferentes campos y especialidades, con el fin de enriquecer el quehacer académico al vincularse con la sociedad.

Se tiene además una serie de objetivos específicos a cumplir, como son:

- Contribuir con la formación de los participantes, poniendo a su alcance conocimientos y experiencias en diferentes especialidades.
- Promover la interrelación TEC-Sociedad y el acercamiento a la comunidad

Facilitar el acceso de sectores de la población no tradicional, a diversos conocimientos que llenen intereses, necesidades y aspiraciones.

- Facilitar al funcionario del TEC la comunicación directa de su experiencia con distintos sectores de la sociedad.
- Promover y enriquecer el quehacer universitario y la integración académica de las áreas de investigación, docencia y extensión.

Los cursos son ofrecidos de manera voluntaria y gratuita por los funcionarios del TEC, jubilados, estudiantes o miembros de la comunidad, de reconocida trayectoria en el campo de su conocimiento.

Facilitan el acceso a sectores de la población no tradicionales, permitiéndoles vivir una experiencia que les ayuda a conocer una de las formas del accionar universitario, así como llenar intereses, necesidades y aspiraciones. Constituyen una actividad de extensión y no forman parte de los planes de estudio regulares. No se exigen a los participantes requisitos académicos previos. Son dirigidos a diferentes grupos de la población: niños, jóvenes, adultos y adultos mayores.

DANZA INTEGRADORA, UNA CÁTEDRA PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL, LA DIVERSIDAD Y LA INTEGRACIÓN COMUNITARIA EN ARTES DEL MOVIMIENTO DEL IUNA

González Gonz, Susana · Lagos, Victoria INSTITUTO UNIVERSITARIO NACIONAL DEL ARTE (ARGENTINA)

La ponencia dará cuenta de la experiencia transitada desde la cátedra Danza Integradora y el proyecto de Extensión Todos Podemos Bailar, para la inclusión e integración de personas en estado de exclusión social. "Todos Podemos Bailar" es un proyecto aprobado por el IUNA, DAM, por Resolución N° 0801/2002, avalado por diversas Instituciones de Arte, Educación y Salud, que se continúa desarrollando, en la actualidad desde el Voluntariado Universitario. Se implementó en el 2003 en el DAM a través de talleres abiertos a la comunidad y un importante programa de actividades. Fue seleccionado y subsidiado en 2006 y 2010 por el Ministerio de Educación Ciencia y Tecnología. La Cátedra Danza Integradora se abre en 2005 por Resol N° 1074/00 y 650702 para los alumnos

del IUNA, como espacio curricular optativo, viendo el impacto producido en la comunidad por el proyecto. Contar con la cátedra DI y el proyecto TPB, en el mismo contexto del DAM, permite desarrollar un rico proceso de cambio, modificando tanto a los sujetos de la comunidad que asisten, como a los alumnos que cursan la cátedra y los voluntarios que colaboran, lo que permite desarrollar y afianzar el tema de la danza en la diversidad, dando vida al derecho de bailar que tienen todas las personas.

Los alumnos que cursaron la cátedra y eligen ampliar sus experiencias, conforman el grupo del voluntariado. Actualmente contamos con 12 voluntarias universitarias comprometidas con el proyecto. Los acuerdos realizados con Instituciones como el Hospital de Rehabilitación M. Rocca, la Escuela Especial N° 1, de niños con discapacidad de CABA y el Municipio de Marcos Paz, permiten a las voluntarias realizar prácticas que inciden favorablemente en la comunidad. La modalidad de trabajo grupal, en talleres semanales de dos a cuatro horas, con 15 a 30 asistentes, permiten beneficiar directamente a más de 100 participantes, entre los jóvenes de Marcos Paz, los niños de la Escuela N° 1, los pacientes del Hospital, alumnos universitarios y personas con y sin discapacidad de la comunidad, sin contar el público que asiste a las presentaciones artísticas. Se comunicará la experiencia llevada a cabo por una de las voluntarias, con jóvenes de los barrios más humildes en situación de riesgo social y vulnerabilidad en el Municipio de Marcos Paz. El trabajo apunta a reconstruir el tejido social fragmentado por modelos económicos y culturales excluyentes, aportando desde la dimensión artística y educativa, una nueva visión, una comprensión emocional y reflexiva, ante la constante deshumanización, tendiente a no reconocer la condición humana del otro.

Es nuestro objetivo comunicar la experiencia transitada en diversos ámbitos, a través de la descripción de las metodologías de trabajo aplicadas. Experiencias que permiten fundamentar que La Danza Integradora aporta a la cohesión social, propiciando un cambio de mentalidad y una conciencia sensible, tendiente al compromiso con la vida de todo ser humano y a la responsabilidad que todos tenemos como sociedad, de incluir la diversidad en todas sus formas, para llegar al despliegue de las máximas potencialidades, capaces de generar grandes cambios en la interpretación de la vida.

La ponencia estará ilustrada por material audiovisual, registro de talleres, producciones artísticas y testimonios de los participantes.

DANZA TEATRO EN LA "TIERRA NEGRA": LA ORALIDAD, LA MEMORIA Y LOS PROCESOS DE TRANSFORMACIÓN SOCIAL

Avila, Carla UNIVERSIDADE FEDERAL DA GRANDE DOURADOS MS (BRASIL)

Este artículo presenta las experiencias de los extensionistas, un grupo de profesores y estudiantes, llevada a cabo por el Programa de Arte Interdisciplinario y de Investigación y Extensión en la cultura popular – JENGIBRE. El artículo discute las antiguas tradiciones del Colgado de Minas Gerais y cómo la tradición oral y la memoria de una comunidad aislada y fueron traducidas en un teatro de danza performance contemporánea. En él se describe cómo los estudiantes en contacto con la comunidad y sus contextos populares, a través de visitas sobre el terreno, articulan el conocimiento académico al conocimiento popular, ampliando su repertorio y la revaloración de las voces de la comunidad, la restauración de la memoria y la oralidad del universo mítico antiguo en las tradiciones del Congo y su reformulación en la escena teatral. Estas acciones sirven como un lugar para el disfrute y la apreciación de reflexión donde el ciudadano es capaz de reconocer y repensar sus obras como actor social.

DE CÓMO PROMOVER LOS DERECHOS... DE CÓMO APRENDER Y ENSEÑAR EN LA PRAXIS

Pereyra, Sonia · Salas, María Concepción UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN LUIS (ARGENTINA)

Nuestro proyecto de extensión intenta aportar a un proceso que promueva los derechos de niños, niñas y jóvenes articulando las acciones de intervención de docentes y alumnos en la comunidad con los fundamentos teóricos provenientes de la investigación y con las reflexiones y prácticas académicas desarrolladas en el aula.

Las acciones se desarrollan en la Asociación "Lección de Vida", cuya población está constituida por niños, niñas, jóvenes y adultos con un alto grado de vulnerabilidad social, reflejado en distintas problemáticas que expresan la vulneración de sus derechos: situaciones de calle, trabajo infantil, desescolarización, violencia familiar, etcétera.

La propuesta de intervención por parte de docentes y alumnos de la carrera Licenciatura en Trabajo Social y no docentes de la facultad, contempla dos ejes de trabajo orientados a los niños/as, jóvenes y familias. El abordaje de promoción se realiza con actividades como talleres de reflexión y la intervención profesional, que consiste en brindar orientación y asesoramiento psicopedagógico y social por parte de los docentes en colaboración con los alumnos de la carrera.

Para fundamentar la intervención socioeducativa que implica esta propuesta, recurrimos al aporte teórico-metodológico brindado por un proyecto de investigación y por un espacio curricular formativo. Con respecto al proyecto de investigación, se sustenta en el enfoque de los Derechos Económicos Sociales y Culturales y el paradigma que considera a los niños/as y jóvenes como sujetos de derecho, en tanto que el espacio curricular es una asignatura de la carrera de Lic. en Trabajo Social que supone una perspectiva socioeducativa orientada a las prácticas de Educación No Formal.

Si bien los principios de la Convención de los Derechos del Niño y los principios emanados de la Ley 26061 de Protección Integral de los Derechos de las Niñas, Niños y Adolescentes, se han difundido en forma extensa y se declaman en los discursos públicos, el abordaje de esta práctica nos ha develado que aún existen obstáculos que impiden la plena efectividad de los derechos básicos, como el derecho a la identidad, a la educación y a la salud, entre otros tantos. Concretamente, esta vulneración implica la falta de documentación, la resistencia por parte de la escuela de inscribirlos por no cumplir ése y otros requisitos, la existencia de obstáculos para lograr la inscripción en los planes sociales vigentes, etcétera.

En este sentido, el diseño y la implementación de este proyecto se conciben como un intento articulación dialéctica entre los ámbitos, académico, de investigación y de extensión conformando una praxis en torno a la problemática de los derechos de niñas, niños y jóvenes.

DE LA ELECTROFISIOLOGÍA BÁSICA A LA RED CHAGAS ENTRE RÍOS

Riobó, Inés Patricia · Demonte, Miguel Ángel · Planas, Leandro · Alé, María Elena UNIVERSIDAD NACIONAL DE ENTRE RÍOS (ARGENTINA)

Tal vez la incorporación de la mirada de “lo social” al campo de las denominadas “ciencias duras” no resulte tan extraño en tiempos en donde se plantea fuertemente la necesidad de integralidad a partir del trabajo interdisciplinario. Sin embargo, no todas las experiencias arriban a resultados esperados debido a que cuesta realizar las rupturas necesarias sobre saberes y paradigmas aprendidos. La experiencia que se expone va mas allá de lo disciplinar, porque incorpora las miradas de todos los actores involucrados en los procesos de construcción de abordajes sobre la enfermedad de Chagas adoptando la perspectiva de intersaberes, de este modo el conocimiento resultante es una construcción colectiva que agudiza la mirada e interpela constantemente en la búsqueda de intervenciones más efectivas y reales para los contextos en donde se interviene.

Desde los inicios, en el Laboratorio de Bioelectricidad (LaBioelec) de la Universidad Nacional de Entre Ríos (UNER) se trabaja con la Enfermedad de Chagas, entre los trabajos desarrollados se destacan: Técnicas de registro con *microelectrodos intracelulares* o *patch clamp*, trabajos de investigación como “Alteraciones de potencial de acción ventricular por exposición a sueros de pacientes chagásicos”; “Adquisición y procesamiento automatizado del Potencial de Acción cardiaco”; o “Anticuerpos circulantes en suero de individuos chagásicos despolarizan y acortan el potencial de acción cardiaco”, planteaban en sus conclusiones finales la vinculación del Chagas a lo social y por ende todas las acciones que emprendíamos tendrían un alto impacto sobre ello. Surge así, la inquietud de realizar aportes a la comunidad y trabajar en conjunto con el Sistema de Salud Provincial para poder estudiar la prevalencia de la enfermedad en nuestra provincia. A través de diferentes convocatorias logramos obtener los medios y herramientas para instrumentar acciones que nos permitan conformar un mapa serológico de la enfermedad de Chagas en Entre Ríos y establecer de esta forma cual es la situación actual que enfrenta la población.

Este primer paso, esa primera decisión desencadenó un giro imperceptible en aquellos tiempos, pero que vistos en la distancia aparecen como caminos buscados y logrados. Programas de Extensión dispuestos por la UNER permitieron el surgimiento de propuestas como “Relevamiento de Patologías Cardíacas en Chagásicos de la Provincia de E.R. I y II (1998-1999)”; “Programa de Promoción para la Atención para niños infectados chagásicos y sus familiares directos (2003-2004)” y “Promoción de la Atención de Embarazadas Seropositivas para Chagas en los departamentos Villaguay y Diamante de la Provincia de Entre Ríos (2006-2007)”. En esas “búsquedas”, se fueron sumando nuevos actores que se integran al desafío: la Dirección de Epidemiología con su rol de rectoría sanitaria, las

escuelas, Juntas de gobierno, los pobladores afectados directa o indirectamente por el Chagas y la Facultad de Ciencias de la Vida y la Salud de la UADER que, con sus alumnos, docentes y administrativos permiten dar forma a proyectos de Voluntariado Universitario: “Formación de Redes Sociales para la Prevención de la Transmisión Vertical de la Enfermedad de Chagas” (2006–2007) y de Responsabilidad Social Universitaria como “Gurises sin Chagas” (2007–2009) y PEX-UNER “Entre Ríos sin Chagas” (2009–2010), y “Red Chagas Entren Ríos, herramienta para la construcción de diálogos posibles y necesarios” (2010–2012).

El trabajo sostenido en el tiempo, la incorporación de nuevas miradas en la reconstrucción del Chagas como un problema complejo, nos plantea la meta de interrumpir la transmisión vertical del Chagas en Entre Ríos, trabajos realizados en departamentos endémicos de la provincia nos indican la efectividad de nuestras intervenciones. Los valores encontrados, en los distintos programas, expresan que la problemática del Chagas sigue vigente, exigiendo la implementación de programas de control vertical, vigilancia entomológica, prevención de la enfermedad y promoción de la salud, no es tarea fácil pero, si lo logramos, todos los esfuerzos cobrarán sentido.

DE LA EXPERIENCIA SENSORIAL A LA EXPERIENCIA SOCIAL

Mutal, Sandra · Trojer, Julieta A.M. · Vanoni, María Eugenia UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA (ARGENTINA)

Este trabajo reflexiona sobre algunos conceptos y actividades que desde el ámbito académico, puntualmente desde la Cátedra de Introducción al Dibujo del Departamento de Plástica de la Escuela de Artes de la Universidad Nacional de Córdoba, fueron pensados para un Proyecto de Extensión que vinculó a la Cátedra con el Instituto de Rehabilitación para ciegos “Julián Baquero” de la ciudad de Córdoba.

La actividad consistió en el encuentro de los estudiantes de la cátedra con un grupo de estudiantes ciegos, para la realización —con apoyo docente— de dos murales hápticos en la sede de ese Instituto, con la técnica de “cemento directo” para ser “tocados” y “mirados”. El concepto de extensión que integra a la Universidad y la sociedad en el sentido de “salir y formar parte”, y conceptos sobre el dibujo, la representación, la discapacidad, la experiencia, la inclusión social y sus problemáticas específicas, fueron investigados, debatidos y resignificados dentro del contexto y sentido de la extensión universitaria, en relación con la actividad planteada en el proyecto. Esta ponencia intenta ponerlos a consideración.

DE LA EXTENSIÓN A LA INTERACCIÓN COMUNITARIA. UN PASO HACIA LA TRANSFORMACIÓN UNIVERSITARIA Y LA INCLUSIÓN SOCIAL DEL SIGLO XXI

Zambrano, Luisa Fernanda UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL SIMÓN RODRÍGUEZ (VENEZUELA)

La figura de la extensión universitaria fue en su momento un gran paso que daban las viejas y de alguna manera, agotadas estructuras de las universidades medievales para adecuarse a las exigencias de los nuevos tiempos (1918), y en ese sentido la idea de la extensión logró romper las murallas que contenían los conocimientos, las ciencias, para acercarlos a la gente que no eran parte de ese mundo de lo académico. La extensión permitió que la universidad estuviese en el mundo, llegase a las comunidades y al común de la gente que quería formación, que necesitaba la educación y la capacitación, el reconocimiento de los que saben, de la universidad, sus laboratorios, sus docentes e investigadores. Y en tal sentido, la extensión cumplió excelentemente con esa misión que se le encomendó, fue eficiente en la formación y capacitación de personas extra-academia, permitió que muchos sectores y espacios donde nunca antes había llegado la universidad, esta estuviese presente, dejando clara demostración de su hegemonía y dominio del conocimientos.

No obstante, no debemos descuidar el enfoque epistémico intrínseco en esta postura extensionista, que parte de los saberes absolutos de la razón moderna, la ciencia y su método cuyo templo es la universidad, todo radica allí, el abrirse a compartir ciertos conocimientos obedeció principalmente a las demandas del mercado, de las fábricas, que requerían de cerebros creativos y talentos con datos frescos y nuevas perspectivas que reconfiguraran y fortalecieran sus viejas estructuras que a un verdadero cambio o transformación en el modelo de dominación de los saberes científicos.

Sin embargo, ante los nuevos retos que suponen las demandas de cara al siglo XXI, cabe preguntarse, ¿basta con la visión extensionista?, ¿es suficiente hoy sólo el *estar* en el mundo o se hace necesario tal y cómo lo señala Paulo Freire (1969), desarrollar una práctica educativa liberadora que no sólo sea el estar en el mundo, sino *con él, en relaciones permanentes de creación y recreación*?

En Venezuela, en la actualidad se están generando procesos diversos que tienen como norte la transformación social del modelo de producción capitalista hacia un modelo comunitarista donde las organizaciones sociales de base son las protagonistas de las acciones del Estado, ir del Estado liberal burgués hacia el Estado comunal; para esto se requiere de muchos cambios y transformaciones principalmente de los mecanismos que garantizan la reproducción ideológica de las formas de poder, la escuela y la universidad. Ante esta situación, se ha generado una serie de cambios en la legislación que nos ha permitido crear ciertos espacios de discusión respecto al tema educativo y sus transformaciones, tema realmente álgido dada las cargas ideológicas implícitas en el mismo, no obstante, para 2009 se logra cambiar la ley y se establece una Ley Orgánica de Educación que sienta las bases para iniciar los cambios.

Sin embargo, en lo que respecta al tema universitario, el mismo ha tenido una larga lista de avances y retrocesos, y todavía se encuentra en plena discusión, porque entendemos que no se trata de un cambio de ley donde se cambien un artículo por otro, y se incorpore o desincorpore una reivindicación esta o aquella, al hablar de transformación universitaria debemos estar claros que de lo que se trata es de cambiar el principal mecanismo de legitimación ideológica que tiene el Estado burgués, porque es aquí donde se forman los y las profesionales que lo lideriza.

La transformación universitaria en Venezuela debe llevar explícito el cambio del modelo de producción capitalista, para el cual se estructura desde los requerimientos de la sociedad burguesa y la fábrica hacia un modelo que obedezca la nueva estructura comunal, un modelo de producción colectivista donde las organizaciones de base diseñan las demandas formativas y las universidades acompañan estos diversos procesos, a todos los niveles.

Toda estas transformaciones necesarias señalan un largo camino de reflexiones, discusiones y debates, no obstante, vamos dejando en el camino las señales de los cambios que se van logrando uno de ellos es el del cambio que la Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez UNESR, hace de la nomenclatura de la Dirección Nacional de Extensión a la de Dirección Nacional de Interacción Comunitaria, que más que un cambio de nombre debe ser vista como un cambio de visión, como un paso que da señal de transformación universitaria con la inclusión social que queremos.

DE LA PRESCRIPCIÓN A LA REFLEXIÓN: PROCESOS DE APRENDIZAJE Y TRANSFORMACIÓN SOCIAL

Bedía, Albertina · Massa, Laura · Sena, Selva UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES - UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES (ARGENTINA)

Con el presente trabajo nos proponemos compartir algunas experiencias y reflexiones en el marco del Diploma de extensión universitaria de Operador Socioeducativo en Economía Social y Solidaria (DOSESS) de la Universidad Nacional de Quilmes (UNQ) desplegada en articulación con el Ministerio de Desarrollo Social (MDS) y el Ministerio de Educación (ME), articulando con diferentes entidades educativas (instituciones terciarias, universidades) y organizaciones territoriales de diversa procedencia político-ideológica, que se viene realizando desde octubre del año 2010 en diversas Sedes de la Zona Norte, Sur y Oeste del Gran de Buenos Aires.

Analizaremos la experiencia dando cuenta de una experiencia de formación en el desarrollo del módulo de Economía Social y Solidaria en una sede de la zona norte de la provincia de Buenos Aires, tanto en su concepción como en los hallazgos y dificultades transitados, desde diversas dimensiones: la selección de los contenidos y la metodología, la elaboración de materiales, el intercambio entre los equipos de distintas sedes, las dinámicas de trabajo y los emergentes grupales; en tanto consideremos que esta experiencia de extensión universitaria integrada en los territorios instituye una comunidad original caracterizada por una interrelación entre variadas organizaciones, trayectorias de vida, historias, esto es, un entrelazado de implicancias que responden a saberes de distinta índole y que, en tanto tales, no son “armónicos”, “transformadores” ó “críticos” *per se*.

Hay nos encontramos frente a la posibilidad transformada en experiencia concreta, real, palpable e inédita en Argentina, de incorporar más de mil trabajadores que, por su condición social no hubieran tenido la oportunidad (entendida como derecho y no como privilegio de unos pocos) de integrarse al sistema educativo. A partir de esto, pueden verse articuladas las dimensiones de los sujetos involucrados: dimensión educativa, laboral y subjetiva.

Intentamos aportar a la generación de una experiencia basada en una concepción participativa y problematizadora de las situaciones, lo que nos implicó replantearnos de manera constante los contenidos, las estrategias para abordarlos y la necesidad de recuperar aspectos de la grupalidad para poder hacerlo; superando la idea “modelizadora” de la planificación y utilizando la misma como hipótesis de trabajo. Es este proceso, en el que nosotras aprendimos muchísimo, el que intentamos reflejar en el trabajo; donde pretendemos resaltar la riqueza de un espacio heterogéneo en el que circulan distintas disciplinas, profesiones, roles, oficios, al fin y al cabo sujetos que ponen a jugar sus trabajos cotidianos, sus experiencias, conocimientos, emociones, temores y pasiones.

DE MUJERES Y SABERES: EXPERIENCIAS COMPARTIDAS ENTRE LA INVESTIGACIÓN Y LA EXTENSIÓN

Norberto, Lía Mabel INSTITUTO INTERDISCIPLINARIO DE ESTUDIOS DE LA MUJER – UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PAMPA (ARGENTINA)

Este trabajo pretende reflexionar acerca de los vínculos entre la investigación y la extensión con grupos de mujeres, en la provincia de La Pampa.

Se describen diversas experiencias en las cuales un equipo de docentes-investigadoras, comprometidas con la perspectiva de género; tratamos de constituir redes de conocimiento, de construcción colectiva y de aprendizaje mutuo con mujeres que desempeñan actividades externas al ámbito académico y universitario.

Con la convicción de que la docencia y la investigación deben romper las barreras de las estructuras universitarias, y que tenemos que trabajar para que los puentes entre universidad y sociedad sean más directos y accesibles, buscamos el contacto permanente con distintos organismos gubernamentales y de la sociedad civil que convocan a mujeres; en un contexto regional con asignaciones genéricas de corte tradicional, y sin un movimiento de mujeres consolidado.

Estos saberes enriquecen nuestros abordajes e interpelan nuestras prácticas académicas, dibujando nuevas maneras de mirar-nos.

El conocimiento y difusión de nuestros derechos —para un ejercicio pleno de ciudadanía— es uno de los principales ejes que nos guían. Nuestro trabajo intenta ser un aporte más para la construcción de una sociedad más equitativa, donde las diferencias se visualicen como nutrientes de nuestra condición de humanas y humanos y no abonen prácticas de segregación, marginalidad y exclusión.

DEL DICHO AL HECHO: RECORRIDOS HACIA LA INTEGRALIDAD

Banchero, Serrana · Cardozo, Dulcinea · Fraga, Sandra · Marotta, Cecilia · Tabasso, Flavia UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (URUGUAY)

Con el presente trabajo buscamos compartir los recorridos realizados en nuestra Universidad con relación a la noción de *integralidad* y pensar en conjunto sobre las estrategias desarrolladas en la actualidad por nuestro colectivo para acceder a dicha meta.

La idea de integralidad no es nueva en nuestra Universidad sino que aparece en algunos documentos de la década del '70 y posteriormente vinculada a los Programas Integrales que se han implementado en el medio.

La integralidad incluye y trasciende el mandato universitario de la articulación de funciones, de la renovación de la enseñanza, de la enseñanza sobre la base de problemas y de la inserción curricular de la extensión. Implica una alta complejidad que a su vez contemple la formación integral donde el estudiante sea protagonista de su formación, la generación de condiciones de interdisciplinariedad, la participación de actores sociales y la idea de un docente integral con su correspondiente evaluación integral.

En este sentido, nos interesa transmitir la experiencia realizada a partir de 2009 para promover las prácticas integrales desde los denominados Espacios de Formación Integral en los diferentes servicios universitarios y su correspondiente monitoreo, sobre la base de una matriz elaborada por equipos universitarios. Transmitiremos la singularidad de la experiencia de su implementación en la Facultad de Psicología, teniendo en cuenta los aprendizajes y dificultades, así como sus potencialidades en el contexto de cambio del plan de estudios.

DERECHOS SANITARIOS Y TRANSFORMACIÓN SOCIAL

Di Girolamo, Germán · Miguel, Ricardo · Zemel, Martín · Cocco, Laura · Sapienza, María Elena · Larsen, Rodolfo

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (ARGENTINA)

El respeto a la dignidad humana, entendida como “la calidad o estado de ser valorado y respetado”, está en la base de la afirmación, tanto jurídica como política, de los derechos de las personas, los que, a su vez, limitan los avances de la ciencia y de la tecnología, que deben necesariamente respetarlos.

En la medida en que la dignidad es propia de todos los seres humanos, es esencialmente democrática, no admite distintos niveles y no es enajenable. En consecuencia, nadie, bajo circunstancia alguna, puede quitarle la dignidad a la persona humana. Los derechos de los pacientes, tienen su razón de ser en esta aseveración. En este sentido, la evolución del pensamiento bioético generó numerosos aportes a los derechos de los pacientes desde la constitución de los Comités Hospitalarios, la elaboración de los diferentes Códigos Institucionales y la enseñanza universitaria de la disciplina. Asimismo, la reciente promulgación de la Ley 26529 gestó el ordenamiento jurídico para los derechos de los pacientes en la República Argentina.

No obstante, todavía persisten algunas características o realidades con las que se enfrenta la práctica sanitaria moderna entre las que se encuentran: 1. El progreso vertiginoso de la tecnología 2. La re-definición del rol del paciente en la toma de decisiones sanitarias, y, 3. Las presiones para reducir los costos de la atención clínica.

La transformación social provocó en el ámbito odontológico un nuevo paradigma de atención clínica a través de vínculos y posicionamientos distintos. El paciente se halló en un lugar más crítico, responsable y protagonista modificando sustancialmente la relación paciente-odontólogo que signó la historia sanitaria. Este nuevo modelo clínico originó un nuevo modelo de formación profesional donde la Universidad debió obligadamente salir al encuentro del paciente con el objetivo de enseñar a sus futuros graduados contenidos vinculados a las áreas bioética, comunicacional y jurídica.

La Facultad de Odontología de la Universidad Nacional de La Plata puso entonces en marcha un proyecto que integrara estrategias educativas vinculadas con el aprendizaje de los derechos sanitarios, estrategias de investigación asociadas al estudio de las percepciones de los pacientes respecto a sus derechos, y estrategias de extensión tendientes a la promoción del ejercicio efectivo de los derechos de los pacientes en la clínica odontológica.

El propósito del trabajo fue evaluar la implementación de estrategias de educación y asesoría en la legislación vinculada con los derechos de los pacientes en la región comprendida por los Partidos de La Plata, Berisso y Ensenada. Se realizaron estrategias de enseñanza y extensión con un equipo comprendido por 14 docentes, 3 adscriptos y 10 alumnos coordinadores de grupos. Se organizaron actividades educativas para la promoción de los derechos de los pacientes, entrevistas en profundidad a los pacientes participantes y un servicio de asesoría para profesionales odontólogos de la región. Se evaluaron grupalmente las actividades realizadas durante su proceso posibilitando realizar los ajustes necesarios. Las mismas se describieron individualmente para cada una de las actividades revelando además los resultados hallados.

La promoción del ejercicio efectivo de los derechos sanitarios posibilitó la construcción de un modelo de enseñanza universitaria de la odontología inmerso en la transformación social y vinculado estrechamente con las emergentes demandas sociales.

DESAFIOS DA IMPLANTAÇÃO DA COLETA SELETIVA SOLIDÁRIA NA UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DO RIO DE JANEIRO – UFRRJ: CATA RURAL

Sobreira, Lijamanda Ambrosio Oliveira · Reis, Richard Clayton Braga Lisboa · Magalhães, Consuelo Salvaterra

UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DO RIO DE JANEIRO (BRASIL)

A pesquisa “Limites e Possibilidades para Implantação do Decreto Federal 5.940/06 na Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro: Cata Rural”, foi iniciada em meados do ano de 2010, com o objetivo de verificar se a universidade havia implantado o decreto, que determina que toda Instituição Federal Brasileira deve descartar seus resíduos através da Coleta Seletiva Solidária, onde os resíduos produzidos nas instituições, devem ser destinados a Cooperativas de Catadores legalizadas.

A pesquisa foi inserida ao Plano Diretor Participativo da UFRRJ, onde o grupo de pesquisa, denominado CATA RURAL, investigou os limites e possibilidades para Campus Sede da universidade, no qual as ferramentas utilizadas foram instrumentos investigativos, através de entrevistas com funcionários terceirizados, docentes, discentes e técnicos administrativos, georreferenciamento em cada ponto visitado dentro do Campi, visitas técnicas a órgãos federais avançados na implantação do Decreto, participação em fórum de implementação do Decreto e participação em Encontros Regionais da Região Sudeste do Brasil de Economia de Comunhão – EdC, que é uma nova tendência da economia mundial, lançada na sociedade a 20 anos. Na qual visa-se a eficiência e comunhão, com intuito de consolidar esta que é uma das bases do Cata Rural. Assim como o Ator Rede que visa a valorização individual de cada membro que constitui a pesquisa, interligando cada agente de atuação fundamentais para a pesquisa.

O grupo concluiu a pesquisa sinalizando que o Decreto não foi implantado na UFRRJ, porém a Comunidade Universitária tem grande interesse em adotar o sistema de Coleta Seletiva Solidária, para descartar corretamente os seus resíduos. Seria fundamental que o grupo pudesse preparar a comunidade universitária para efetivamente adotar esta nova cultura da Coleta Seletiva Solidária.

Tendo em vista a importância do Decreto, o grupo de pesquisa Cata Rural decidiu iniciar a campanha para preparação desta comunidade para receber este Decreto. Convertendo-se em grupo de extensão.

Neste sentido, iniciou-se um projeto que mantém-se com as bases estruturais dos grupos de pesquisa e aumento significativamente a participação de seus membros, incluindo bolsistas remunerados (oito) e voluntários (dez), além de professores, dentre doutores, mestres e graduados (nove) e técnicos administrativos (dois).

O projeto desenvolve atividades de palestras simultâneas (ministradas por alunos do projeto) em cada um dos institutos do campus sede da UFRRJ, Doces Tardes onde se trabalham as questões envolvidas no projeto de forma lúdica, organização de simpósio com tema central da campanha, exibição de filmes debates, oficinas de reciclagem, mini cursos e participações em congressos para apresentação dos trabalhos originados nos grupos.

É fundamental a implantação do Decreto na UFRRJ, pois o problema que envolve o descarte do lixo é muito grande, visto que a universidade não tem onde escoar seu lixo, o que causa impactos ambientais, sociais e de ordem sanitária no Campus Sede da UFRRJ.

DESAFIOS E POSSIBILIDADES DE IMPLEMENTAÇÃO DO PROGRAMA INSTITUCIONAL DE BOLSA DE INICIAÇÃO À DOCÊNCIA – PIBID

Viana Souza, Maria Elena UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO (BRASIL)

O Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência –PIBID– visa contribuir com a formação inicial de docentes e com a formação continuada de professores de escolas públicas, focada nos processos de ensino-aprendizagem. Para isto propomos a articulação entre a Universidade e as escolas, estabelecendo grupos de estudo e pesquisa sobre os desafios docentes em relação à promoção dos processos de ensino-aprendizagem escolar no ensino fundamental.

Este Programa está vinculado à Fundação Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior – CAPES, atende às atribuições legais de induzir e fomentar a formação inicial e continuada de profissionais do magistério (Lei N° 11502, de 11 de julho de 2007), às diretrizes do Plano de Metas Compromisso Todos pela Educação (Decreto N° 6094, de 24 de abril de 2007), aos princípios estabelecidos na Política Nacional de Formação de Profissionais do Magistério da Educação Básica (Decreto N° 6755, de 29 de janeiro de 2009 e Lei N° 11947, de 16 de junho de 2009, no seu art. 31), ao Decreto N° 7219, de 24 de junho de 2010.

O Projeto da instituição Unirio¹ intitula-se *Iniciação à docência: qualidade e valorização das práticas escolares* que busca incentivar os alunos de licenciaturas em Pedagogia e Ciências à prática da docência. Pretende-se, por meio da pesquisa-ação-prática docente, incentivar tanto os nossos alunos, professores em formação inicial, quanto aos professores das escolas públicas envolvidas, a estudarem e a experimentarem práticas coletivas de planejamento, avaliação e organização didática do ambiente escolar que favoreçam a aprendizagem dos alunos, quer por meio do uso de ferramentas tecnológicas, pelo estudo sobre as finalidades e possibilidades do trabalho, na escola, com um conhecimento escolar relevante.²

O trabalho que aqui apresentamos tem o objetivo de apresentar ações que permitiram integrar a extensão, a docência e a pesquisa, realizadas em 2010 e 2011. Trata-se de uma reflexão-ação-reflexão (Freire, 1975) sobre as questões cotidianas que permeiam

os processos de ensino-aprendizagem de uma escola pública de ensino fundamental. Para tanto, fundamentamos nossas idéias em autores como Geraldi, Paro, Pimenta e Lima, entre outros. Chega-se à conclusão que um programa de incentivo à docência enfrenta muitos desafios diante do contexto educacional brasileiro que nos leva a buscar, cotidianamente, algumas possibilidades de superação desses desafios.

DESAFÍOS PARA LA INCLUSIÓN PRODUCTIVA DE LAS FAMILIAS VULNERABLES

Da Silva, Luana Paiva UNIVERSIDAD DE BRASÍLIA (BRASIL)

Los debates sobre la formación, la cualificación profesional y la inserción productiva, se dan en los procesos de gestión académica o pública y siempre traen la premisa de vulnerabilidad social en la que forma parte de la población. Añadir a esta población y darle la oportunidad de emanciparse es una cuestión que se pone en las disposiciones legales, ya sea en la Constitución o más puntos específicos de la ley. El contexto social es una forma jurídica de la subvención financiera y apoyo técnico a estas iniciativas para garantizar a los grupos más vulnerables los medios para superar la pobreza en que se encuentran y financiar su transición en situaciones de vulnerabilidad y riesgo a una posición con las garantías mínimas supervivencia.

En este contexto, de investigación y extensión, ya se ha formado un consenso de que los proyectos incluyen la producción no son tan “puros”, es decir, que son naturalmente entre los sectores. Por lo tanto, para lograr resultados sólidos, se debe articular las diferentes políticas sectoriales y regionales de desarrollo y no atribuir la responsabilidad a un solo programa o ministerio. Esto requiere una consideración de varias cuestiones. Se centra aquí, sin embargo, la necesidad de concebir una organización de acciones dirigidas a promover la inclusión social a través de los miembros productivos de las familias con ingresos insuficientes para satisfacer las necesidades básicas.

La cuestión de cómo los temas de la inseguridad, la vulnerabilidad, la pobreza y la exclusión pasaron a la vanguardia del debate político —y se convirtieron en el objeto de las políticas públicas— es central para las ciencias sociales y la extensa literatura. A pesar de las diferencias en el análisis de las causas de su aparición, hay una convergencia sobre el reconocimiento de que los Estados de Bienestar, consolidados en el siglo XX en muchos países, los organizadores se puede definir como los sistemas que tienen como objetivo facilitar las garantías legales, en las afueras de la privacidad, el acceso a bienes y servicios que garanticen la protección social y la promoción de las personas. Más recientemente, la aparición y la mejora de las políticas sociales en América Latina han permitido a algunas consideraciones importantes, más ajustadas a las realidades de los países en desarrollo.

DESCUBRIRSE EN EL ENCUENTRO ENTRE EL MAESTRO Y EL DISCÍPULO: LA INTERACCIÓN Y EL FLUJO DE CONOCIMIENTO EN LAS ACCIONES DEL PROGRAMA DE EDUCACIÓN DE PATRIMONIO EN LA REGIÓN DE SANTA RITA DE OURO PRETO, OURO PRETO, MG

Lores Oliveira, Ana Paula de Paula · Monteiro Oliveira, Luciane UNIVERSIDAD FEDERAL DE OURO PRETO – UNIVERSIDAD FEDERAL DE JUIZ DE FORA (BRASIL)

El Programa de Educación de Patrimonio “Compartiendo experiencias: la educación patrimonial y socialización de conocimientos”, realizado en la región de Santa Rita de Ouro Preto, ciudad de Ouro Preto, Minas Gerais, han proporcionado resultados inesperados en diez años de actuación. Los estudiantes y miembros del equipo, participantes del programa, experimentan un placer estético incalculable, manifiesto en la fluidez de las actividades e interacción incesante entre las partes. Además de la percepción aprehendida acerca del comportamiento de los estudiantes, de una rigidez y obediencia ejemplar, expresa en el cuerpo y en la construcción del proceso de creación y elaboración de los conocimientos, el entusiasmo, interés y emoción superó las expectativas. La responsabilidad por el “adoctrinamiento” de los niñoses la enérgica y eficaz labor de las profesoras, que trabajan en las escuelas de las comunidades, compartiendo relaciones de parentesco y estructura social. Por otro lado, la inserción de los “extranjeros”, representada por nuestro equipo, ha proporcionado el establecimiento de relaciones distintas de su vida cotidiana. Hemos visto que en los talleres de manipulación de arcilla y quema, la inusual sorprendió a todos. La variable de muestras de materia prima, llevadas por los niños, permitió experimentaciones y sensaciones, instando a los miembros del

equipo a elaborar nuevas estrategias de enseñanza, que ha revelado cómo extremadamente plástico y creativo. En el proceso de descubrimiento entre ambas partes, las reflexiones sobre la relación de la enseñanza y el aprendizaje, se producen en la mediación entre las experiencias de la vida. En esa perspectiva, el maestro se descubre desde el íntimo de cada uno, cuando empieza liberar energías hasta ahora inactivas. Como dijo Gusdorf (1963), la autoridad del maestro es ilusoria, porque el real se encuentra dentro de cada uno de nosotros.

DESENVOLVIMENTO DA JUVENTUDE E AQUISIÇÃO DE VALORES NO SERTÃO ALAGOANO

Dos Santos Silva, Janaila UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS (BRASIL)

Numa análise histórica, as relações entre os estudos de desenvolvimento humano e aprendizagem foram marcadas por práticas utilitárias, amparadas em concepções e práticas ligadas a idéia de patologia e medicalização da infância e da adolescência, nos processos escolares. Investir em estudos e atuações, que fomentem a ruptura com esta marca histórica, tem se configurado como essencial na formação de professores capazes de sintonizar com a complexidade dos processos de desenvolvimento humano e aprendizagem. Nesse sentido, este projeto se volta para a compreensão das juventudes no contexto sertanejo alagoano. Buscamos compreender o que o sertão alagoano oferece aos jovens em termos de contextos de desenvolvimento, ao tempo em que nos interrogamos: quem são os jovens sertanejos alagoanos? O que pensam sobre amor, beleza, tempo, trabalho, respeito, união, paz, felicidade? Como eles adquirem valores mediadores das relações de constituição de suas identidades e como percebem sua participação social? Com tais questionamentos, este trabalho propõe o diálogo com jovens das cidades de Delmiro e Santana do Ipanema, realizando grupos operativos e oficinas que oportunizem a reflexão acerca de valores fundamentais ao cotidiano afetivo das relações sociais.

DETECCIÓN DE FACTORES DE RIESGO CARDIOVASCULAR Y DIABETES EN UNA POBLACIÓN URBANA VULNERABLE

González, Ana Inés · López, Graciela · Zago, Valeria · Fernández Machulsky, Nahuel · Zugbí, Santiago UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES (ARGENTINA)

La enfermedad cardiovascular (ECV) es la principal causa de muerte en el mundo occidental y en nuestro país en particular. Además, la diabetes es un factor de riesgo cardiovascular bien conocido. En Argentina cerca del 7 % de la población presenta diabetes, sin distinción de sexo. Sin embargo, sólo el 50 % de los afectados sabe que padece la enfermedad, representando por lo tanto un serio problema sanitario. Dentro de los factores de riesgo para el desarrollo de diabetes y ECV se encuentra la obesidad y el síndrome metabólico (SM) los que se asocian con factores genéticos, desbalance nutricional y sedentarismo. El progreso de estas enfermedades no tiene barreras de género, países o nivel socioeconómico. Sin embargo, datos preliminares indican que su impacto es mayor en poblaciones vulnerables. Es importante el diagnóstico temprano y la prevención primaria de estas patologías, para evitar daños mayores y disminuir los costos en la salud pública.

Objetivos: evaluar la presencia de factores de riesgo cardiovascular y diabetes, promoviendo su conocimiento por parte de la comunidad para el cuidado de la salud y fortalecer la participación de estudiantes de Bioquímica en actividades de vinculación social.

En el marco del Programa Integral de Barrios Vulnerables de la UBA, se trabajó en dos barrios del sur de la ciudad de Buenos Aires: Cildañez (n=119) y Nuestra Señora de Fátima (n=26) con población adulta. Se realizó una anamnesis, medida de parámetros biométricos y extracción de sangre para el perfil lipídico-lipoproteico, glucemia, insulina y proteínas. Se capacitó a los estudiantes en la comunicación con los pacientes, tareas analíticas y evaluación de resultados. Se realizó la devolución de resultados en forma personalizada.

Del total de individuos analizados, en Cildañez 79 % se trató de mujeres (21-68 años) y el 21 % de varones (25-76 años) en tanto que en Fátima el 100% era mujer (21-61), predominantemente de origen boliviano en Cildañez (51,1 %) y argentino en Fátima (64 %). En el perfil lipídico-lipoproteico se observó que el valor medio del colesterol-HDL se encontraba por debajo del valor deseable en las mujeres y el de triglicéridos aumentado en hombres. Tanto en hombres como en mujeres el índice triglicéridos/co-

lesterol-HDL se encontró por encima del valor de corte. El 12,6 % de la población estudiada era diabética y conocía su estado. El porcentaje de SM fue más elevado que el reportado en la bibliografía: 32 % de los varones y 34 % de las mujeres en Cildañez y del 56 % en Fátima. Se verifica que, en varones, el parámetro más afectado es la tensión arterial, seguido por la obesidad abdominal y las alteraciones lipoproteicas. En cambio, en las mujeres es más frecuente la obesidad abdominal, seguida de la disminución del col-HDL. El perfil de proteínas plasmáticas se encontró dentro de los valores normales.

Se logró establecer buen vínculo con la comunidad. Los estudiantes pudieron aplicar conocimientos adquiridos, comprometiéndose en la búsqueda de soluciones para problemas concretos, permitiéndoles obtener nuevos saberes. Se destaca el alto porcentaje de SM y factores de riesgo dentro de la población, muchos de los cuales son ignorados por ellos mismos.

DETECCIÓN DE NIÑOS DE 0-6 AÑOS CON RIESGO PARA EL NORMAL NEURODESARROLLO INFANTIL EN SOLARES MUNICIPALES DE LA CIUDAD DE SANTA FE SEGÚN ESTRATEGIA AIEPI

Moncagatta, Tamara · Massari, Lorena · Silva, Emiliana UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

En la edad pediátrica, el aspecto de la atención neuro-psicológica supone un capítulo importantísimo en la atención sanitaria, no solo por su frecuencia sino por la importancia de la calidad de vida que puede derivarse de una adecuada orientación. El neurodesarrollo es producto de la interacción entre el patrimonio de los sujetos (dotación genética) y su interacción con el medio. Ambos elementos interactúan para generar la expresión diferencial de genes básicamente codificadores de factores de crecimiento, que intervendrán en la migración neuronal y en el futuro establecimiento de las conexiones y circuitos neuronales. La influencia de la genética en el desarrollo no implica un destino programado e inexorable, sino una propensión, una tendencia, más que una certeza. El mecanismo más básico subyacente al desarrollo cerebral es el de la neuroplasticidad. Sustancialmente, el período de la infancia de 0 a 2 años es un momento en el que la plasticidad del cerebro hace a éste altamente vulnerable a los estímulos del medio, tanto a los condicionantes negativos como a las intervenciones correctivas o estimuladoras. El desarrollo integral de la infancia es fundamental para el desarrollo humano y la construcción de capital humano y social, elementos considerados como principales y necesarios para romper el ciclo vicioso e intergeneracional de la pobreza y reducir las brechas de inequidad, igualando oportunidades a nivel socioeconómico, de género y de ser humano.

La Dirección de Atención Primordial perteneciente a la Subsecretaría de Salud de la Municipalidad de la Ciudad de Santa Fe, desarrolló el programa de La Libreta de Salud del Niño y La Familia como herramienta de diagnóstico situacional de los niños y familias asistentes a solares, clave para intervenciones posteriores. Se invitó a participar de esta acción al área de pediatría de la carrera de medicina, formalizándose este trabajo conjunto como PEC. La AIEPI, es una estrategia elaborada por la OMS y UNICEF. Es considerada en la actualidad como la estrategia más eficiente para reducir la carga de enfermedad y discapacidad en la población, y contribuir a un crecimiento y desarrollo saludables durante los primeros cinco años de vida.

Se comenzó con la aplicación del módulo de Vigilancia para el Desarrollo de AIEPI en niños de 0-6 años, a las actividades previamente iniciadas en solares. Los materiales utilizados fueron las tablas de clasificación para niños de 0-2 meses, de 2-24 meses y de 2-6 años; DESARROLLO NORMAL (verde), DESARROLLO NORMAL CON FACTORES DE RIESGO / ALERTA PARA EL DESARROLLO (amarillo), PROBABLE RETRASO DEL DESARROLLO (rojo).

Según lo trabajado se encontró que la prevalencia poblacional: 25 % de los niños clasificados como PROBABLE RETRASO DEL DESARROLLO tiene entre 0-2 años. Es la población que mayores probabilidades de corrección de su alteración presenta. El 75 % restante de niños de 2-6 años no tuvo ninguna instancia de detección previa. De no haber sido por el trabajo realizado en solares estos niños no hubiesen sido detectados hasta su ingreso escolar. Hay un período de 3 años (2-6 años de edad) de seguimiento que se pierde a menos que se capacite al entorno de relaciones más inmediata al niño para la detección de una alteración del desarrollo. Es muy importante que el pediatra y el entorno familiar del niño tengan presente al neurodesarrollo para su seguimiento y esté capacitado en la utilización de una herramienta de fácil y rápida aplicación como AIEPI para la vigilancia del desarrollo. Son ellos la clave para la detección por ser el entorno más cercano y de mayor contacto con el niño para observación y seguimiento en el período de preedad escolar. El 60,87 % fue clasificado como amarillo: presentaba factores de riesgo para su normal desarrollo o no cumplía con las pautas para su edad. Es la población clave para estimulación y reevaluación periódica y determina una necesidad actual en niños de barrios periféricos.

DETENIDOS, ESTUDIANTES Y PROFESIONALES: OTRA FORMA DE HABITAR LA CÁRCEL

Calcagno, Paola · Cucut, Liliana INSTITUCIÓN: UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES (ARGENTINA)

Desde hace 14 años, el Proyecto Ave Fénix desarrolla dispositivos y estrategias de intervención grupales, individuales y en la población en general en pos de generar una mirada instituyente sobre la realidad carcelaria tanto intra como extra muros.

Si bien los discursos sobre qué hacer y cómo en torno a la trasgresión de las normas y sus actores suelen ser conflictivos y contrapuestos, desde nuestra labor se observa una disociación entre el decir de las teorías contemporáneas acerca de la cuestión social —y dentro de ella la cuestión del delito— y las prácticas habituales de las instituciones creadas para tratar específicamente la temática.

El presente trabajo centra el análisis en uno de los dispositivos de Ave Fénix denominado: Asesoría Social. Esta práctica extensionista se desarrolla en el Centro Universitario Devoto (CUD) y tiene como objetivo la orientación y asistencia a personas detenidas en el Complejo Penitenciario Federal de CABA —Villa Devoto.

Desde el año 2007, se implementa en el espacio de la Asesoría Social un centro de prácticas preprofesionales de la carrera de trabajo social de la UBA, con dos objetivos específicos:

- 1) Promover una capacitación específica de pregrado de los estudiantes de la carrera de trabajo social (UBA) a fin de propiciar la conformación de un colectivo profesional que adopte como marco de actuación la defensa y desarrollo del sujeto de derechos.
- 2) Originar una concepción diferenciada acerca del estereotipo que poseen los detenidos sobre los profesionales de Trabajo Social.

Realizando una revisión de las prácticas puestas en escena, podemos afirmar que las estrategias implementadas están enmarcadas en la búsqueda de alternativas de acción que desarticulen las relaciones de sometimiento que se reproducen en la situación de encierro carcelario. La intencionalidad técnico-profesional de trabajar en pos de atenuar los efectos que el encierro produce en la subjetividad de los detenidos solo es posible partiendo desde la concepción acerca de los detenidos como sujetos de derecho.

DIÁLOGO COM ADOLESCENTES SOBRE SEXUALIDADE E SAÚDE REPRODUTIVA

Holzmann, Liza · Nadal, Isabela Martins · Chervinski, Kellen Francine · Czrevaty, Andréia UNIVERSIDADE ESTADUAL DE PONTA GROSSA (BRASIL)

O presente trabalho caracteriza-se pelo relato de experiência do Projeto de Extensão Universitária “Plugados na Prevenção”. A adolescência é uma fase de vulnerabilidades e dentre elas destacamos as Doenças Sexualmente Transmissíveis e a Síndrome da Imuno Deficiência Adquirida. Considerando o contexto de riscos e vulnerabilidades a estas doenças, nesta fase da vida, surgiu o Projeto de Extensão Universitária “Plugados na Prevenção”, em uma parceria realizada entre a Universidade Estadual de Ponta Grossa e o Programa Municipal DST/AIDS. Este projeto tem por objetivo principal possibilitar aos adolescentes que participam do Projeto Paradoxo, desenvolvido nas Unidades de Saúde da Família, a adquirirem conhecimentos quanto à percepção dos riscos e opções de atitudes saudáveis relacionadas ao sexo seguro, visa também estimulá-los a comprometerem-se com novas práticas de prevenção na educação em DST/HIV/AIDS. O “Plugados na Prevenção” utiliza diversificada metodologia que se caracteriza especialmente por reuniões com grupos, oficinas e gincana. Os resultados atingidos no ano de 2010 foram: a participação de 80 adolescentes em cinco oficinas, realizadas em sete Unidades de Saúde, bem como a participação de 300 adolescentes na gincana municipal, denominada Gincanaids. Através do desenvolvimento dessas ações buscou-se informar, de maneira interativa, os adolescentes sobre a importância da prevenção em DST/HIV/AIDS, bem como a participação e o envolvimento destes com as práticas educativas em prevenção às DST/HIV/AIDS propostas pelo projeto.

DIALÓGO, EXPERIÊNCIA E FORMAÇÃO: OS CAMINHOS DA FILOSOFIA NO ENSINO MÉDIO DO AGRESTE PERNAMBUCANO

Santiago, Maria Betânia Do Nascimento · Salles, Conceição Gislane Da Nóbrega UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO (BRASIL)

O atual contexto de inserção da Filosofia como disciplina obrigatória no Ensino Médio brasileiro, com a aprovação da Lei Nº 11684 de 2008, constitui-se numa significativa expressão dessa área de conhecimento, cuja consolidação se dá em meios a grandes desafios. Algumas questões podem ser destacadas como relevantes e tendem a adquirir maior visibilidade, a saber: a problemática da formação inicial dos educadores que atuam nessa modalidade de ensino; o lugar que essa área de conhecimento assume nos currículos escolares, nos quais ela tem sido historicamente tratada como questão menor; as propostas metodológicas assumidas pelos docentes; os obstáculos cognitivos que os alunos encontram frente à reflexão filosófica. A esses aspectos agrega-se uma questão fundamental que é a própria compreensão do sentido da filosofia e do seu *ensinar e aprender* na educação básica (Kohan, 2009; Salles, 2008). Este trabalho se insere nesse campo de teorização, evidenciando a questão da *formação docente* e especialmente do professor de filosofia, priorizando a problemática do *sentido da filosofia* e do *ensino da filosofia* na educação básica. Para tanto, ele toma como referência a ação desenvolvida no Projeto de Extensão “Diálogo, Experiência e Formação: os Caminhos da Filosofia no Ensino Médio do Agreste Pernambucano, na modalidade de Curso para professores, atividade realizada em parceria com a Secretaria de Educação de Pernambuco/Gerência Regional de Educação – GRE/Caruaru, buscando consolidar o intercâmbio entre a universidade. No contexto desse trabalho, objetiva-se compreender o sentido e o papel que a Filosofia assume na realidade da escola básica. Nessa perspectiva, é significativa a relação que se estabelece entre Filosofia e a experiência do *pensar*, como questão fundamental pelo reconhecimento do fato de que o “ofício de pensar” encontra-se interligado com o agir e a autoria da própria vida (Arendt, 2009). Essa problemática ganha especial relevância no contexto educacional brasileiro, face ao qual avaliamos que o objetivo de levar o aluno a pensar, refletir e produzir algo a partir da experiência filosófica assume implicações que merecem ser pensadas, dentre as quais julgamos urgente a indagação sobre o sentido que o próprio pensar que se pretende na experiência filosófica. Da mesma forma, julgamos pertinente a discussão acerca dos caminhos que conduzem a esse ele. Nesse caso, a perspectiva dialógica se apresenta como aquela capaz de atender às exigências de uma filosofia que se manifesta como *modo de formação do homem*. O diálogo é inerente à condição humana que a si mesmo se faz, pela mediação do outro (Buber, 1982; 2008; Santiago, 2008), configurando-se também como experiência filosófica, podendo ser reconhecido como caminho vivencial do aprendizado do pensar (Galeffi, 2008). Um dos primeiros sentidos que emerge desse encontro entre a filosofia e a escola reside no fato de que a iniciação filosófica pode possibilitar aos adolescentes e jovens o contato com uma forma de pensar diferentemente, a qual imprime uma marca especial ao processo de aprendizagem, afirmando, deste modo, a necessidade de revisão de concepções mais tradicionais sobre o sujeito da aprendizagem. Sensível a essa problemática, o projeto que dá nome a este trabalho buscou pensar esses desafios por meio, de ações de formativa, em curso para professores que atuam no ensino de Filosofia. Ao assinalar a nuance da experiência filosófica enquanto diálogo, o projeto reconhece a importância de uma melhor qualificação dos profissionais educadores, quanto à capacidade de compreender a problemática formativa, como exigência resposta às demandas colocadas pelo exercício da profissão. Com efeito, é possível afirmar que embora muitas vezes tratada como uma dimensão de certo modo estranha ao território escolar, a *iniciação filosófica* nas escolas do ensino médio tem diante de si o desafio de pensar a filosofia a partir de outra imagem e de um novo espaço para ela, assim como um novo modo de entender a sua prática. Tais discussões que emergem das nossas leituras encontram um solo fértil de problematização ao serem relacionadas às experiências dos docentes.

DIÁLOGOS SOBRE GÊNERO E DIREITOS HUMANOS NA ESTRUTURAL

Silva do Nascimento, Fernanda · Brígide Oliva de Araújo, Olga · Caroline de Q. Brito, Natássia · Araújo de Freitas, Suzany

UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA (BRASIL)

Em meados da década de 60/70, a capital do Brasil, Brasília, deu início ao chamado “Lixão da Estrutural” onde começou serem depositados os resíduos produzidos pelos moradores do Distrito Federal. Atraídos pela possibilidade de tirar do lixo um sustento, vários catadores foram firmando seus “barracos” em torno do lixão o que fez desenvolver uma cidade com uma área de cerca de

150 hectares. Área essa considerada imprópria para habitação, os moradores sofrem com a escassez do serviço público e a forte diferença regional entre o centro de Brasília e a região que se localiza a 15 minutos do Planalto Central.

O projeto Diálogos sobre Gênero e Direitos Humanos na Estrutural é uma iniciativa do grupo PET-Educação da Universidade de Brasília em parceria com a Organização Não Governamental Viver e com os movimentos sociais Marcha Mundial das Mulheres e Fórum de Monitoramento da Estrutural, ambos constituídos por moradores da referida cidade. O projeto constitui um espaço de diálogo com militantes e moradores da cidade da Estrutural sobre temas relacionados às questões de gênero e aos direitos humanos. Tendo como foco metodológico as práticas de educação popular, a proposta objetiva: fomentar ações solidárias de luta pela melhoria das condições de vida da comunidade; fortalecer a atuação da comunidade para a promoção dos direitos humanos; humanizar as relações pela via do reconhecimento do direito à diversidade. Em termos abrangentes, a proposta também se presta ao propósito de fortalecer e ampliar a atuação do Núcleo de Extensão da Universidade de Brasília na comunidade em questão.

O projeto insere-se no conjunto das ações de extensão desenvolvidas pelo grupo PET-EDU na comunidade da Estrutural-DF, orientados pela indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão. Além do debate epistêmico que se avoluma em torno das questões de gênero, diversidade e direitos humanos, também se constata o desenvolvimento de projetos de extensão e iniciativas militantes com o propósito de expandir as discussões e as ações voltadas a essas temáticas. Contudo, apesar da ampliação das ações e dos debates nesse campo, bem como das conquistas alcançadas, constata-se que uma grande parcela da população continua a ter seus direitos violados. Esse quadro sugere que os conhecimentos relativos aos direitos humanos e às relações de gênero necessitam ser propagados para além dos espaços acadêmicos no sentido de popularizar e fazer valer as políticas que se prestam a resguardar e garantir a dignidade da pessoa humana.

No âmbito acadêmico constata-se igualmente que apesar dos avanços em termos de democratização do acesso para negros e classes populares, a universidade não se universalizou para todos. Noutros termos, a universidade pouco avançou na construção de uma *cultura política da diversidade e dos direitos humanos* e isso se deve, dentre outras coisas, a ausência de uma formação humana pela diversidade, na diversidade e para a diversidade.

Nesse sentido, é com o intuito de ampliar e fortalecer as iniciativas no campo das relações de gênero e dos direitos humanos na cidade da Estrutural que o grupo PET-Educação propõe o desenvolvimento do projeto “Diálogos sobre Gênero e Direitos Humanos na Estrutural”. Importa dizer por fim que para os estudantes e professores da UnB envolvidos no projeto, essa iniciativa constitui também um momento oportuno de vivência de uma *educação em direitos humanos*, comprometida com a construção de uma *cultura participativa* que capacite os sujeitos para uma leitura crítica e transformadora do mundo. Logo, trata-se de um espaço privilegiado de ação-reflexão coletiva que incorpora a um só tempo de formação acadêmica e humanização.

DIFICULDADE DE APRENDIZAGEM: RESPOSTAS DE UMA PARCERIA ENTRE SAÚDE E EDUCAÇÃO

Rios, Sílvia · Barros, Andréia · Fanelli, Cláudia · Pereira, José · Pereira, Regina Celi UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO (BRASIL)

O Programa Papo Cabeça atua na promoção em saúde junto a grupos de adolescentes em escolas municipais da 7ª CRE. A partir de uma demanda percebida pelos estagiários do Projeto Papo Cabeça, essencialmente de Psicologia e Serviço Social, e também de constantes sinalizações das direções das escolas onde o projeto está inserido, o Programa percebe que o tema dificuldade da aprendizagem é recorrente e aumentou a sua atuação, criando então, o Projeto Interagir. Em 2009/2010, o Projeto avaliou e atendeu alunos de Séries iniciais, cuja queixa era dificuldade de aprendizagem. Em 2011 estamos direcionando nosso atendimento a escolares com as mesmas indicações, porém pertencentes as Turmas de Aceleração.

Este trabalho tem por objetivo fazer um estudo preliminar dos escolares atendidos pelo Projeto Interagir desde 2009, comparando os resultados obtidos entre os alunos da series iniciais e das turmas de aceleração, com vistas a aprofundar estudos e avaliar o nível de comprometimento neuropsicológico e o grau de respostas cognitivas dos referidos grupos com a mesma queixa, dificuldade de aprendizagem.

Este estudo preliminar pautar-se-á na análise do material colhido nas intervenções do Projeto, a saber: anamnese, aplicação de testes psicológicos e neuropsicológicos, avaliação fonoaudiológica e grupo de estimulação.

Acreditamos que as ações do projeto convergem em pelo menos duas direções, a saber: No âmbito institucional (Programa Papo Cabeça), ele permite a formação de estagiários na perspectiva da interdisciplinaridade. No âmbito escolar ele contribui para a permanência desses alunos nas escolas, oportunizando a melhoria de sua autoestima. A proposta é uma via para re-significar a compreensão do professor que tende a restringir inúmeros fenômenos que cercam a aprendizagem como mau desempenho escolar, e sugerir possíveis caminhos para lidar com a dificuldade de aprendizado na escola. O resultado dessas avaliações abordaremos na apresentação desse trabalho, época em que já teremos alguns indicadores.

DIFICULDADES DA ORGANIZAÇÃO SOCIAL NO MEIO RURAL NO LITORAL DO PARANÁ: O CASA DA COMUNIDADE DE AÇUNGUI

De Carli Lautert, Luiz Fernando · Carlos Siqueira, Murilo · Bernardi Wania, Kauana · Lopes Schulte, Anderson

Lima Pereira, Guilherme · Frigo Denardin, Valdir UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ (BRASIL)

O litoral do Paraná é a região do estado que possui grande parte de sua área natural preservada, o que influencia fortemente a dinâmica socioeconômica da região, levando a um quadro paradoxal de grande riqueza natural e subdesenvolvimento econômico, principalmente na área rural, onde grande parte dos moradores ficou à margem do processo de desenvolvimento. Esse contexto gerou nos pequenos agricultores um grande sentimento de insegurança, relações de pouca confiança entre si e uma capacidade limitada para assumir iniciativas estratégicas. Dentro desse contexto a comunidade de Açungui, localizada a aproximadamente 40 quilômetros da sede do município de Guaraqueçaba, possui 160 pessoas distribuídas em 50 residências. Os moradores dessa comunidade têm sua renda proveniente principalmente do cultivo da banana e da mandioca, a produção da banana é voltada totalmente para venda, a mandioca é vendida principalmente em forma de farinha Este trabalho tem como objetivo discutir as ações de extensão desenvolvidas pelo projeto “Reestruturação Produtiva de Farinheiras Comunitárias no Litoral do Paraná” na comunidade de Açungui, onde se auxiliou no processo de organização comunitária a partir da formação da Associação de moradores e Pequenos Produtores. Para o desenvolvimento do trabalho usou-se de metodologias participativas, buscando o protagonismo da comunidade e a priorização de ações coletivas na solução dos problemas. Essas ações proporcionaram que os moradores tivessem um espaço de discussão sobre as principais dificuldades enfrentadas no dia-a-dia e planejamento de ações conjuntas para superá-las.

DIFUSÃO E POPULARIZAÇÃO DE CIÊNCIAS E TECNOLOGIA EM FEIRA DE SANTANA E EM REGIÕES DO ESTADO DA BAHIA

Silva dos Santos, José Carlos UNIVERSIDADE ESTADUAL DE FEIRA DE SANTANA (BRASIL)

A inclusão social é um dos principais desafios da sociedade moderna. No que se refere à inclusão científica e tecnológica grande parte da população vive à margem do conhecimento inerente ao desenvolvimento das ciências e da tecnologia (C&T), se tornando um usuário passivo dos benefícios oriundos dos avanços nestas áreas.

Adicione a isto o crescente desinteresse de jovens em áreas que envolvam C&T, o que traz implicações tanto sociais quanto econômicas no desenvolvimento de um país. Com esta preocupação em mente, vários países criaram estratégias para sanar este problema. Neste sentido, este projeto visa estabelecer uma aproximação entre a Universidade Estadual de Feira de Santana, educadores das escolas públicas, e público em geral, promovendo e incentivando ações de difusão e popularização de ciências.

As ações têm a meta de criar a cultura de contato entre pesquisadores e professores de ensino médio e fundamental de forma a permitir a transferência do conhecimento armazenado dentro das instituições de ensino superior, objetivando transformar estes professores em futuros multiplicadores do processo junto aos jovens nas escolas. Várias atividades têm sido realizadas ao longo dos últimos sete anos, destacando-se as visitas a museus e espaços de ciências, palestras em escolas e promoção de feiras de ciências, de exposições itinerantes, treinamento de professores, oficinas, etc.

Os temas abordados no projeto têm ênfase em aplicações de várias áreas da física com ênfase em questões pertinentes ao cotidiano das pessoas e os principais avanços tecnológicos decorrentes do desenvolvimento da C&T no mundo atual. O projeto focaliza

escolas e espaços de ciência em Feira de Santana e região. Destacam-se as ações do Museu Antares de Ciência e Tecnologia, do Museu Parque do Saber e do Departamento de Física da UEFS.

Expectativas decorrentes destas ações convergem no sentido de aumentar a capilaridade e promoção do conhecimento de C&T produzido no mundo atual, contribuindo para uma distribuição cidadã do conhecimento “aprisionado” nas instituições de ensino superior, colaborando com aumento da capacidade de decisão da população frente às questões atuais associadas com C&T.

Outra meta decorrente destas ações é despertar e estimular novas vocações direcionadas para as áreas ligadas ao desenvolvimento científico, tendo em vista o crescente desinteresse observado em vários países do mundo, e em particular o Brasil.

As ações a serem destacadas: junto às escolas tanto de Feira de Santana, quanto de outras cidades da Bahia, onde foram realizadas palestras, oficinas e laboratórios; no Museu Antares de C&T, formação continuada e atualização de professores da rede pública de ensino, palestras, oficinas e exposições; planetário e exposições itinerantes abertas ao público em geral; seções de planetário no Museu Parque do Saber.

DIGICUENTOS. UNA EXPERIENCIA DE TRABAJO CON TIC COMPARTIDA POR LA UNRC Y LAS ESCUELAS PRIMARIAS DEL SUR DE CÓRDOBA

Boarini, Mauricio N. · Solivellas, Daniela B. · Montbrun, Lorena A. UNIVERSIDAD NACIONAL RÍO CUARTO (ARGENTINA)

La presente ponencia tiene como finalidad compartir una experiencia de trabajo implementada por el Área de Formación y Capacitación del Centro de Capacitación y Desarrollo en TIC Informática Región Centro en colaboración con el Departamento de Lengua y Literatura de la Facultad de Ciencias Humanas, ambos pertenecientes a la Universidad Nacional Río Cuarto (UNRC).

La misma consiste en una propuesta de trabajo conjunto e interdisciplinario con escuelas públicas y privadas de los departamentos Río Cuarto, General Roca, Presidente Roque Sáenz Peña y Juárez Celman pertenecientes a la región de influencia de la UNRC, que invita a docentes y estudiantes de 4to., 5to. y 6to. grado a participar de un espacio para propiciar la expresión y la creatividad de los niños a través de la producción de cuentos hipermediales, que finalmente pasan a ser parte de una publicación conjunta “de las escuelas” y “para las escuelas” de Río Cuarto y la Región.

Cabe mencionar que este proyecto ha sido declarado de Interés Educativo por el Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba en todas sus ediciones y se encuentra actualmente en su tercer año consecutivo de implementación. Con esta propuesta se ha involucrado a aproximadamente 950 estudiantes y 150 docentes y fruto del trabajo realizado por ellos en las convocatorias 2009 y 2010 se han producido 80 cuentos digitales que ya han sido distribuidos en las escuelas primarias de la región de influencia de la UNRC.

Esta ponencia fundamenta la idea del proyecto, relata las estrategias metodológicas utilizadas para la implementación y evaluación del mismo, y sistematiza una valoración de la experiencia a partir del análisis de las producciones y de las miradas de distintos participantes. Finalmente plantea algunas reflexiones y perspectivas futuras en torno al trabajo compartido entre la Universidad y la escuela.

DIREITO DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE

De Oliveira, Júlio Aguiar · Milanez, Felipe Comarela · Ferreira, Paula Camila Veiga UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO (BRASIL)

O projeto “Direitos da Criança e do Adolescente” é um projeto de extensão vinculado ao Núcleo de Direitos Humanos da UFOP. O projeto estabeleceu parcerias com o CMCD (Conselho Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente), o Conselho Tutelar e a Secretaria Municipal de Assistência Social e Cidadania. Pautado pela proteção e promoção dos direitos infanto-juvenis, o projeto objetiva a criação de uma rede integrada de atendimento à criança e ao adolescente (RIA-Criança e Adolescente). Nesse sentido, busca fomentar o diálogo, por meio da criação de fóruns de discussão, entre os órgãos e instituições que lidam cotidianamente com as questões relativas à infância e juventude (CMDCA, Conselho Tutelar, Polícia Civil, Polícia Militar, Ministério Público e Juizado da Infância e Juventude). Além disso, o projeto objetiva orientar e mobilizar a comunidade em relação aos direitos da criança e do adolescente, promovendo edições de cursos de direitos da criança e do adolescente para a população local.

DISCUTINDO GÊNERO, PROCESSOS DE INCLUSÃO E DIREITOS HUMANOS COM CINEMA

Ismael, Eliana · Duarte, Ana UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO (BRASIL)

As desigualdades de acesso e os produtos educacionais atuais são focos de atenção de pesquisadoras/es e educadoras/es ao longo da nossa história, porém, apenas na década de 90 são tratados explicitamente em nosso país, a exemplo da publicação dos PCNs – Parâmetros Curriculares Nacionais (documento do Minist. De Educação do Brasil, 1998). Na Região agreste do estado de Pernambuco, onde se situa a Universidade que desenvolve o trabalho aqui proposto, temos uma realidade de desigualdades extremas e quadros de exclusão alarmantes. Aqui se situam atualmente 11 dos 13 municípios de menor IDH – Índice de Desenvolvimento Humano de Pernambuco. Baseadas neste contexto social, realizamos uma ação extensionista apoiada pela UFPE – Universidade Federal de Pernambuco e pela Secretaria da Mulher do Município de Caruaru-PE, na qual atividades quinzenais na forma de oficinas são executadas. Nestas elaboramos grupos de discussões, atualização conceitual e prática acerca do conceito de gênero, dos processos de inclusão social e dos direitos humanos. Nas oficinas são apresentados vídeos documentários e outros filmes longa metragem, além de realizarmos atividades em grupos; ao todo são realizadas 6 oficinas temáticas, cada uma com um eixo de conteúdo diferente, perfazendo um total de 12 encontros ao ano. O público alvo é constituído por estudantes da UFPE e de docentes da rede Municipal de ensino de Caruaru. No início e ao final dos trabalhos são feitos levantamentos de opiniões na forma de entrevistas, através das quais analisamos o alcance da proposta deste trabalho com os/as participantes e avaliamos as próximas intervenções a serem realizadas. Especificamente debatemos as crenças e estereótipos, base de concepções e ações preconceituosas que envolvem as práticas educativas, voltadas à educação fundamental. Com estas práticas criamos espaços de reflexão e mudanças de atitudes que propiciam processos educativos mais justos, baseados na sensibilidade e conhecimento voltados à pluralidade de universos culturais e valores ampliados, além da compreensão crítica sobre a construção das diferenças e desigualdades humanas.

DISEÑAR, NORMALIZAR, PRODUCIR CARTOGRAFÍA TÁCTIL CURRICULAR PARA CIEGOS

Coronel, Norma Lilian · Comar, Alicia UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

En el marco de la conceptualización de la problemática del ciego, se observó la necesidad de producir materiales educativos táctiles, con la consigna que sea un elemento integrador, que resulte práctico para el auto aprendizaje y como material de apoyo en el desarrollo de la actividad docente en la temática geográfica.

Otro objetivo de la presente propuesta es enriquecer la caja de herramientas que dispone el docente en su tarea cotidiana para potenciar la práctica pedagógica.

Integran este proyecto docentes y alumnos de la Facultad de Ingeniería y Ciencias Hídricas, de la Facultad de Arquitectura y Diseño ambas dependiente de la Universidad Nacional del Litoral de Santa Fe, docentes de la Escuela Oficial de Educación Especial N° 2075 “Dr. Edgardo Manzitti” de la provincia de Santa Fe y docentes de la Escuela Oficial para ciegos N° 1 “Helen Keller” de la ciudad de Paraná, provincia de Entre Ríos. Los destinatarios del mismo serán los alumnos de escolaridad primaria y secundaria de ambas instituciones.

Al implementar este proyecto se pretende disminuir las dificultades que poseen las personas con discapacidad visual en la interpretación de mapas tridimensionales e intentar ampliar su uso para optimizar la enseñanza, la comprensión y manejo de material cartográfico táctil.

El modelo pedagógico de la educación especial se fundamenta en la necesidad de encontrar respuestas a las particularidades que planteen los alumnos.

Una de ellas es mediante el uso de este material, que posibilita aplicar didácticas abiertas estimulando que el niño ciego se comunique, opine, actúe, tome decisiones, interactúe con sus pares videntes y que construya su propia estrategia para aprender el espacio geográfico.

Al transmitir información espacial durante la práctica docente es indispensable recurrir a mapas, planos, cartas y maquetas. Es de aceptar que ciertas características del espacio geográfico no se pueden comprender si no es a través de representaciones cartográficas táctiles.

La forma, tamaño, posición, distancias son propiedades del espacio geográfico que sólo pueden ser comprendidas en su expresión gráfica y espacial haciendo uso de las variables hápticas.

Los materiales cartográficos utilizados para este proyecto son pensados y diseñados para la comodidad, la satisfacción y la usabilidad del ciego presentando un resguardo de fiabilidad, funcionabilidad y factibilidad en la reducción de costos.

Se hace uso de las Simbologías Táctiles Gráficas y Braille de fácil comprensión y se elijen adecuadas escalas de trabajo. El producto cartográfico es evaluado a través de controles de calidad permanente por los beneficiarios siguiendo las normativas cartográficas provinciales, nacionales e internacionales.

Estos productos cartográficos están orientados para colaborar en el aprendizaje de alumnos con discapacidades visuales transitorias y/o permanentes o sin discapacidad, y su implementación muestra una igualdad de derechos mediante la modificación en las practicas pedagógicas que puedan operar como barreras y generar exclusiones.

El objetivo final es realizar un aporte a la disciplina cartográfica y a las áreas de la discapacidad y educación especial, una temática poco desarrollada científicamente en la zona.

Se tiene presente que “la igualdad de oportunidades no significa dar a todos lo mismo, sino dar a cada uno lo que necesita”.

DIVULGAÇÃO DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA ÀS ESCOLAS PÚBLICAS DO INTERIOR DO ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL

Giraldi, Franciso · Blume, Elena · Ceolin, Carina · Hunsche, Fábio · Pinto, Felipe Frigo · Perini, Clérison Régis

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA (BRASIL)

Com o sentimento de que existe uma distância entre as universidades públicas e o restante da rede de ensino público do Estado, o Grupo PET-Agronomia idealizou um projeto que viabiliza a informação sobre a UFSM (Universidade Federal de Santa Maria) àqueles que têm dificuldade em conseguí-la. Desde o início do programa até 2010 foram visitadas 48 escolas da rede de ensino médio em 36 municípios, atingindo aproximadamente 8500 alunos.

O termo responsabilidade social vem sendo pronunciado há algum tempo por diversas organizações, movimentos sociais e também pela mídia. Segundo Krigsner (2004) responsabilidade social é a forma de conduzir os negócios baseada no compromisso contínuo com a qualidade de vida atual e das gerações futuras, por meio de um comportamento ético, que contribua para o desenvolvimento econômico, social e ambiental.

Entre os direitos da população brasileira, destacamos o direito da educação pública, gratuita e de qualidade para todos. Conforme a Constituição Federal, artigo 205: “A educação, direito de todos e dever do Estado e da família, será promovida e incentivada com a colaboração da sociedade, visando ao pleno desenvolvimento da pessoa, seu preparo para o exercício da cidadania e sua qualificação para o trabalho.”

A Educação Superior tem por finalidade: “estimular o conhecimento dos problemas do mundo presente, em particular os nacionais e regionais, prestar serviços especializados à comunidade e estabelecer com esta uma relação de reciprocidade” (Lei de Diretrizes e Bases da Educação, artigo 43, VI). A Universidade Federal de Santa Maria tem por objetivos promover o ensino pesquisa e extensão colaborando com o poder público na solução de problemas nacionais objetivando o desenvolvimento do país, sendo que para isso poderá criar cursos de extensão, fora da sede, mediante prévia autorização do Conselho Nacional de Educação (Estatuto da UFSM, 2001).

A responsabilidade social é um comportamento adotado pelo grupo PET-Agronomia, sendo um diferencial que ajuda a construir e consolidar uma tradição, dentro da instituição, buscando levar informação àqueles que não as têm de maneira tão fácil. Nesse sentido, tem sido construída uma relação com os alunos de escolas públicas, dentro de uma conduta ética que valoriza o ser humano e a sociedade, satisfazendo as necessidades e interesses de ambos, alunos e Grupo PET-Agronomia.

Sabe-se que, atualmente, apenas uma minoria da população brasileira frequenta os bancos acadêmicos. Têm-se relatado diversos fatores que colaboram para a existência desse quadro. Um deles refere-se à falta de informação dos estudantes do ensino médio a respeito da existência de uma universidade pública, cuja gratuidade não se restringe somente às mensalidades, mas também à moradia e à alimentação dos acadêmicos com dificuldade para pagar uma faculdade particular. Assim, muitas vezes, essas pessoas param de estudar, por não ter conhecimento dos benefícios oferecidos pela universidade pública.

A partir de 1998, foi constatada, pelos graduandos do curso de Agronomia, bolsistas do Programa de Educação Tutorial SESU/MEC (PET-Agronomia), a necessidade de um projeto que viesse a suprir o desconhecimento dos estudantes de algumas instituições públicas de ensino médio do RS em relação à universidade federal. Nesse sentido, foi proposta, dentro do planejamento de atividades do grupo, a realização do projeto “UFSM Vai à Escola”, que consiste na apresentação da Universidade aos estudantes do ensino médio no Estado do Rio Grande do Sul.

O principal objetivo do projeto foi proporcionar aos alunos interessados em ingressar no ensino superior uma idéia a respeito do que é a Universidade Federal de Santa Maria, como ela está estruturada, formas de ingresso, seu funcionamento, cursos oferecidos, programas de assistência estudantil, além de exercitar as técnicas de apresentação, o que vem ao encontro de um dos objetivos do programa e, conhecer a realidade do Rio Grande do Sul.

DO PATRIMÔNIO ÀS PRÁTICAS EXTENSIONISTAS OS MONUMENTOS DE CANTARIA E A CONSOLIDAÇÃO DA IDENTIDADE LOCAL

Pereira, Fabrício Luiz · Silva, Thayane Moraes · Borges, Thiago Campos · Pereira, Carlos Alberto UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO (BRASIL)

As políticas patrimoniais sugerem a preservação e conservação de bens materiais e imateriais das diferentes culturas. Para tal, a noção de identidade entre a sociedade e o monumento ou práticas a serem conservadas é essencial para assegurar o patrimônio de determinado grupo. Dentro desse contexto apresenta-se o Projeto Cantaria (DEMIN/UFOP), que desde o ano 2000 se preocupa em resgatar o ofício de canteiro e com medidas educacionais que visam conscientizar a sociedade ouro-pretana da importância desses monumentos para a construção urbana local. O presente trabalho propõe uma análise acerca da importância da extensão universitária para a instituição acadêmica, sobretudo através da análise conceitual e prática da pesquisa, ensino e extensão que garantem uma melhor qualidade na educação do nível superior. A partir da idéia de apropriação do patrimônio local de Ouro Preto o projeto desenvolveu diferentes linhas de ação para as atividades educativas que visam a educação patrimonial para a sociedade e a aproximação desta com a universidade, bem como o apoio ao ensino fundamental dando ênfase à leitura. Portanto é importante salientar como o trabalho extensionista se relaciona à sociedade, sobretudo norteando-se pelas necessidades desta.

DOCENCIA, EXTENSIÓN E INVESTIGACIÓN: UN CAMINO ENRIQUECEDOR

Melchiori, María Clara · Cossani, Elena · Rossi, Paula UNIVERSIDAD NACIONAL DE ENTRE RÍOS (ARGENTINA)

No importa el orden en que se haya dado esta relación. Sin dudas, partió siendo un proyecto de extensión universitaria. Con posterioridad, fue un espacio para la docencia y más tarde llegó la investigación. Todas estas funciones se entrelazan día a día y enriquecen la propuesta que actualmente se concreta en torno a un taller itinerante de cocina para celíacos.

El trabajo para y con la comunidad celíaca regional cuenta con más de 15 años de vida ininterrumpida en nuestra Facultad. La comunidad celíaca regional tiene allí su sede y es en este encuentro permanente de diversos actores donde se reflexiona, cuestiona, produce, investiga y comunica.

El lugar de encuentro fundamental se da en torno al desarrollo del taller de cocina. La comunidad celíaca, los estudiantes, los docentes y personas interesadas se reúnen junto a la mesa para preparar un plato, contener un recién diagnosticado, ayudar un par o innovar incorporando en la dieta alimentos apropiados para la condición celíaca.

En ese contacto directo con la comunidad se conocen sus necesidades, sus inquietudes y se valoran sus saberes. Esto permite resignificar permanentemente los nuestros.

La experiencia concluye con la edición de un libro de recetas probadas sin gluten y genera nuevos conocimientos en tanto investiga actualmente como disminuir la presencia de algunos componentes hoy considerados críticos en nuestra alimentación y factibles de ser reemplazados para garantizar una mejor calidad de vida a esta población particular.

Párrafo aparte merece el impacto que experiencias como ésta guardan en la formación de los estudiantes universitarios. Sin dudas, un camino enriquecedor.

DOCENCIA, INVESTIGACIÓN Y EXTENSIÓN, TRES PILARES PARA EL DESARROLLO ARMÓNICO REGIONAL

Bruno, Martín · Tesan, Claudio · Porras, Mariano · Porras, Erica · Savoretti, Andrea UNIVERSIDAD PROVINCIAL DEL SUDOESTE (ARGENTINA)

La Universidad Provincial del Sudoeste (UPSO) ha sido diseñada institucionalmente como una universidad poco tradicional. La innovación en su diseño radica en el planteo, desde sus orígenes, de un objetivo institucional muy preciso, el de contribuir al desarrollo armónico del sudoeste de la provincia de Buenos Aires.

El diseño organizativo y la política institucional de la UPSO se encuentran orientados a implementar los mecanismos que permitan satisfacer el compromiso de ser útiles a la construcción de una región integrada y armónica, en donde la Universidad ponga sus capacidades académicas, de investigación y de extensión al servicio del desarrollo de los distritos del interior.

El diseño de la propuesta académica de la Universidad se propone dar cobertura a las demandas y necesidades históricas de los distritos urbano-rurales del interior del sudoeste bonaerense. En el comienzo se implementaron 11 tecnicaturas universitarias vinculadas con demandas regionales específicas, tanto del sector privado como de los gobiernos locales, con fuerte perfil emprendedor. En esta etapa, el objetivo era llevar educación de nivel universitario con relevancia económica y social para la región, que contribuyera a reducir la emigración de los jóvenes y potenciar la generación de empleo. En la actualidad, la oferta educativa se ha ampliado con carreras de grado, como una licenciatura en desarrollo local y regional y una licenciatura en administración de micro, pequeñas y medianas empresas

La investigación en la UPSO, si bien incipiente, ha comenzado a desarrollarse como una actividad prioritaria en aquellas áreas que la Universidad ha declarado como centrales: el desarrollo local en pequeños y medianos municipios urbano-rurales, las Mi-PyMEs y la cuestión emprendedora, y se están haciendo los mencionados esfuerzos en el estudio de metodologías y tecnologías modernas para el mejoramiento educativo. Además se han implementado programas de estímulo dirigidos a que los docentes que recién inicien sus carreras en la UPSO realicen estudios de posgrado vinculados con esas líneas consideradas prioritarias.

Los proyectos de extensión realizados se han vinculado con actividades de desarrollo local, teniendo en todos los casos a municipios como comitentes. En esta línea se han firmado en el sudoeste bonaerense convenios con los Municipios de Pellegrini, Salliqueló, Monte Hermoso, Coronel Pringles y Tornquist. Al tener la posibilidad de desarrollar trabajos integrales de campo a gran escala, los numerosos docentes y alumnos que son asignados a su realización atesoran una experiencia única en la temática. Esa experiencia y la relevancia del tema han llevado a la Institución a crear la Licenciatura en Desarrollo Local y Regional, con énfasis en el desarrollo de pequeños y medianos municipios urbano-rurales, que se ha comenzado a dictar en 2009. Dentro de las actividades de extensión, pero para actuar en un campo complementario, se ha creado recientemente el programa de Incubadora de Proyectos de la UPSO.

DONAR SANGRE ES REGALAR VIDA

González, María Celia · Alfaro Allaga, Jaime Iber · Pérez Reinaldi, María Ines · Armata, Rodrigo Fernando

UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY (ARGENTINA)

La Secretaría de Extensión de la Facultad de Ciencias Económicas de la UNJu, y el Equipo Provincial de Hemoterapia de la provincia de Jujuy, se abocaron a la tarea de crear espacios de encuentro con la comunidad universitaria para la sensibilización y compromiso social e individual sobre la importancia de donar sangre en forma voluntaria e inscribirse en el registro nacional de donantes voluntarios de células madres. Dentro de esa actividad se tramitó y obtuvo en fecha 2/5/2011 la inscripción de la Facultad como Organismo amigo de la donación voluntaria de sangre. Llevándose a cabo la primera campaña en la sede de la facultad, denominada "Donar sangre es regalar vida" los días 12 y 13 de mayo ppdo.

Al finalizar la misma, se obtuvieron los resultados estadísticos y serológicos de los donantes y de las donaciones realizadas. De los mismos surgió la necesidad de llevar a cabo acciones tendientes a preservar la salud del grupo donante y de profundizar las acciones conjuntas para lograr una mayor respuesta de toda la comunidad ante la donación voluntaria de sangre.

Las líneas de acción establecidas son:

a) Trabajar en forma conjunta con el Centro Regional de Hemoterapia de la Provincia de Jujuy para lograr el objetivo de obtener donaciones voluntarias de sangre a lo largo del tiempo. Para ello se presentó un proyecto en la convocatoria de Voluntariado 2011, el que consiste en el relevamiento, registro, análisis, evaluación, rediseño y/o replicación de los métodos empleados por el Centro Regional de Hemoterapia, con el objetivo de mejorar los resultados obtenidos actualmente.

b) Realizar acciones de prevención en la patología hepatitis B, lo que beneficiara al sistema de salud por el costo que representa la atención de pacientes con secuelas como cirrosis y hepatocarcinomas, insuficiencias hepáticas o trasplantes hepáticos, como consecuencia de esta infección. Para ello se están llevando a cabo con éxito, las gestiones para realizar un convenio con el Ministerio de Salud de la Provincia para la realización de campañas de vacunación contra la hepatitis B, atento tratarse de una población no incluida en ningún plan de vacunación vigente.

c) Debido a que uno de los resultados estadísticos obtenidos en la campaña fue que el 6,71 % de los donantes registraba hemoglobina baja (Anemia), con la finalidad de revertir esta realidad, se decidió llevar a cabo en forma conjunta con el Centro de Nutrición del hospital cabecera de la provincia, (Hospital Pablo Soria de Jujuy) talleres dirigidos a la población detectada en especial y a toda la comunidad estudiantil en general

Los objetivos propuestos de esta experiencia de Investigación y Extensión, fueron fundamentalmente:

I) Desarrollar una actividad no convencional en el seno de esta institución.

II) Generar el compromiso social en la comunidad universitaria, a través de la difusión y sensibilización de la necesidad e importancia de la donación voluntaria de sangre.

III) Fortalecer las campañas del centro regional de Hemoterapia.

IV) Preservar la buena salud de los donantes, logrando con ello las finalidades de: a) mejorar la calidad de vida de los mismos, b) lograr un beneficio directo a toda la comunidad con respecto a la seguridad transfusional y a la autosuficiencia en sangre segura, provista por donantes sanos, y c) reducir los costos que significan las personas enfermas para el sistema de salud y la comunidad toda.

DOS AÑOS DE PROCOPIN

Minvielle, Marta · Pezzani, Betina · Ciarmela, María Laura · Molina, Nora · Orden Bibiana · Rosa Diana UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (ARGENTINA)

El Programa de Control de las Parasitosis y Nutrición (PROCOPIN) refleja la unión entre las Autoridades Municipales, los Profesionales de la Salud, las Instituciones de Educación Pública y la Universidad Nacional de La Plata para lograr el control de las infecciones parasitarias y el estado nutricional de las personas en situación de vulnerabilidad social. Es un programa subsidiado por la Universidad Nacional de la Plata y la Secretaría de Políticas Universitarias (Programa de voluntariado universitario), en el que participan docentes de distintas unidades académicas, estudiantes voluntarios de la carrera de Medicina y de Antropología y profesionales de las unidades sanitarias y de los establecimientos educativos de la región.

Comprende tres etapas; en la primera se desarrolla el análisis de la situación clínico-epidemiológica de diversas comunidades de Berisso y Magdalena (Prov. de Buenos Aires), en la segunda se interviene en la comunidad para revertir la situación diagnosticada, se implementan estrategias de prevención y control de enfermedades parasitarias, anemia y estado nutricional en la población y en la tercera se evalúa el accionar llevado a cabo. Las actividades articulan la investigación (diagnóstico de la situación clínico-epidemiológica de una comunidad), con la docencia (capacitación de los estudiantes de Medicina y Antropología y trabajo en terreno) y extensión (intervención educativa). En todas las actividades participan los estudiantes voluntarios de Medicina quienes experimentan “en la práctica en terreno” lo que aprenden en los libros de textos de Microbiología y Parasitología (la teoría). La participación en el programa no es una práctica obligatoria de la materia, por lo tanto es un verdadero voluntariado estudiantil.

Los pobladores de asentamientos precarios reúnen las condiciones que favorecen la persistencia, transmisión y diseminación de las parasitosis aumentando la pérdida de nutrientes en la población infantil. Por cada parasitado que acude a la consulta, hay muchos convivientes que también lo están e ignoran esta condición.

El grupo de trabajo ha implementado estrategias de intervención con resultados alentadores. Estas estrategias tienen en cuenta la realidad económica y cultural de la población parasitada. No nos quedamos “esperando al enfermo”, sino que acudimos a la comunidad para revertir la situación.

Este programa resulta de gran interés comunitario porque permite controlar la transmisión de las parasitosis intestinales en comunidades vulnerables teniendo en cuenta que la Organización Mundial de la Salud advierte sobre los deficientes resultados que surgen de instaurar solamente el tratamiento farmacológico, si las personas no cambian sus inadecuados hábitos higiénico-sanitarios.

Se realiza un análisis parasitológico en materia fecal; evaluación en sangre de anemia, eosinofilia, micronutrientes y anticuerpos antitoxocara y evaluación del desarrollo ponderoestatural. También se recolecta materia fecal encontrada en las veredas y paseos públicos para registrar si están contaminadas con parásitos.

Los niños afectados reciben tratamiento específico y gratuito a cargo de la Secretaría de Salud en las Unidades Sanitarias de cada barrio. Posteriormente se realiza la intervención educativa desarrollada por los estudiantes voluntarios de Medicina, Antropología y la colaboración de estudiantes de Bellas Artes y de Trabajo Social.

El impacto de la intervención ha sido evaluado a lo largo de estos dos años con porcentajes significativos de disminución de las parasitosis y un efectivo mejoramiento de los hábitos de higiene en la comunidad.

ECOMUSEU DA COMUNIDADE QUILBOLA DE SÃO PEDRO DE CIMA

Menezes, Maria Lucia Pires · Leopoldo, Dayana Francisco · Moraes, Vítor de Castro

UNIVERSIDADE FEDERAL DE JUIZ DE FORA (BRASIL)

Localizado na região da Zona da Mata Mineira (sudeste do Estado, fazendo divisa com os estados do Rio de Janeiro e do Espírito Santo), microrregião de Muriaé, entre as Serras do Caparaó e do Brigadeiro e tendo como vias principais de acesso a BR-116 e a MG-265, está o município de Divino, limítrofe (entre outros) aos municípios de São João do Manhuaçu, Orizânia, Espera Feliz, Caparaó e Carangola, onde localiza-se a comunidade.

O projeto São Pedro de Cima foi pensado e organizado enquanto projeto de extensão universitária contando com professores e estudantes do curso de Geografia da Universidade Federal de Juiz de Fora. A comunidade quilombola de São Pedro de Cima constitui uma realidade sócio-cultural-geográfica extremamente rica, sendo essa realidade um dos motivos para a realização desse trabalho extensionista.

O atual projeto tem como objetivo o enriquecimento de acervos materiais e imateriais para a composição do ECOMUSEU interagindo com outras comunidades. O projeto tem sua relevância no momento em que entra no processo de interação com comunidades vizinhas e escolas, além da escola já presente na comunidade.

Desde seu início o projeto vem realizando atividades como: o mapeamento dos problemas ambientais, mapeamento das plantações de eucalipto e também de café, dos recursos hídricos, levantamento do patrimônio material e imaterial, confecção de cartilhas, do atlas geográfico cultural e produção de materiais audiovisuais.

É de interesse da comunidade ampliar a importância da preservação dos bens patrimoniais materiais e imateriais afim de reforçar a territorialidade quilombola, bem como a prática de ações de preservação ambiental e agroecologia.

Assim como a maioria das comunidades rurais negras, São Pedro de Cima experimenta um conflituoso processo de re-identificação territorial buscando as origens de sua cultura e de sua territorialidade.

No dia 28 de julho de 2006, São Pedro de Cima recebeu da Fundação Cultural Palmares a *Certidão de Auto-Reconhecimento* onde declara como terra de *Remanescentes das Comunidades Quilombolas*, registrado no *Livro de Cadastro Geral* N° 006, Registro N° 656, fl. 166. Sem dúvida um primeiro passo para o reconhecimento e resgate da cultura negra.

É nesse contexto que a comunidade se situa nos dias de hoje, como remanescente quilombola e de pequena produção rural. Apesar de poder ser classificada desse jeito a territorialidade ainda não é de fato concretizada, isto é, esta em processo o reconhecimento identitário da condição e herança quilombola.

Sendo assim este trabalho visa contribuir para discussões principalmente econômicas e socioculturais acerca dos processos agrários brasileiros que foram responsáveis pelo surgimento de territórios excluídos e que hoje se esbarram no modelo agroexportador fomentado pela política brasileira. Assim como viabilizar através da constituição do ECOMUSEU o registro patrimonial da comunidade do São Pedro de Cima.

ECONOMÍA SOCIAL Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIA. FORMACIÓN PARA LA AUTOGESTIÓN EN ARTICULACIÓN CON POLÍTICAS PÚBLICAS DE INCLUSIÓN SOCIAL

Pastore, Rodolfo · Altschuler, Bárbara · Schmalko, Nelly · Zeballos, Tania UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES (ARGENTINA)

En esta ponencia nos proponemos realizar una sistematización de la experiencia de formación a actores de la economía social llevada adelante en el *Diploma de Extensión Universitaria de Operador Socioeducativo de la Economía Social y Solidaria* (DOSESS) de la Universidad Nacional de Quilmes (UNQ). Con una duración de un año, éste se constituye como una experiencia pionera de Diploma de Extensión Universitaria en Economía Social y Solidaria (ESS) del país. El mismo se fundamenta en una metodología educativa sustentada en la educación popular, pero que a su vez se propone avanzar proponiendo la construcción de una “comunidad de aprendizaje” entre todos los implicados en el proceso. Tal como lo plantea la extensión universitaria, este trabajo conjunto resulta mutuamente enriquecedor, al permitir que los procesos de formación tengan un diseño metodológico y curricular más ajustado a los importantes desafíos teóricos y prácticos que nos plantea la ESS. A su vez, para las organizaciones y unidades productivas resulta un reconocimiento y acompañamiento en muchos casos vital.

Actualmente se están capacitando alrededor de mil integrantes de cooperativas del conurbano bonaerense (de diversas edades y trayectorias educativas, socio-políticas y laborales) del Programa de Ingreso Social con Trabajo, “Argentina Trabaja” (AT). En este sentido, el proceso se gestiona en articulación interinstitucional con los Ministerios de Educación y de Desarrollo Social de Nación.

Las cooperativas formadas dentro del Programa AT se enmarcan dentro de lo que denominamos “cooperación social” ya que se proponen brindar oportunidades de inclusión laboral para personas desocupadas y/o excluidas social y económicamente, y a su vez, las actividades de las cooperativas se orientan a la realización de obras de infraestructura local, mantenimiento y mejoras en instituciones locales, que permiten mejorar la calidad de vida de las familias de los barrios más vulnerables.

En la ponencia nos proponemos analizar los principales aprendizajes de la experiencia del DOSESS, así como algunas dificultades y desafíos de la formación para la autogestión, encontrados tanto en las aulas como en los territorios.

EDUCAÇÃO AMBIENTAL EM PALMEIRA DAS MISSÕES: PROCESSO SELETIVO DE COLETA, RECICLAGEM E CONFECÇÃO DE ESTOFADOS A PARTIR PNEUS

Moresco, Terrimar Ruoso · Filho, Antonio Fernandes Macedo · Dalmolin, Indira Sartori · Sassi, Marcelo Machado

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA (BRASIL)

Atualmente no Brasil a problemática dos cuidados com o meio ambiente está sendo foco de inúmeras discussões. Tal questão é de extrema importância e preocupação, pois são dos recursos naturais que vem o alimento e a estabilidade da economia em geral. Neste caso, podemos citar a extração de matéria prima para a produção da borracha, que é o principal insumo na produção de pneus, que são consumidos por grande parte da população e que periodicamente devem ser substituídos por outros novos para a segurança dos veículos. Assim, identificamos a necessidade de administrar as demandas nas trocas de pneus novos por usados, na manutenção dos veículos e acima de tudo estabelecer consciência ecológica coletiva em função da desinformação por grande parte da população. Devido à exposição de pneus ao ar livre, o vírus dengue vem aumentando aceleradamente, em todo o território brasileiro. Ademais, segundo os dados fornecidos pela Secretaria Estadual da Saúde do Rio Grande do Sul, os pneus velhos e usados, que frequentemente são jogados na natureza estão no mais alto índice de preferência do vetor para a postura de ovos do mosquito *Aedes aegypti*, alcançando o percentual de 35,7%, seguido pelos vasos de plantas 26,2%, as garrafas de plástico com 14,5%, o restante desse percentual é somando com outros locais. Considerando isso, o presente projeto de extensão é proposto pelos cursos de Administração e Enfermagem da Universidade Federal de Santa Maria, Centro de Educação Superior Norte do RS (UFSM/CESNORS) situada no município de Palmeira das Missões- RS e tem o objetivo de estabelecer diante da população em geral o processo de educação ambiental, por meio de um processo seletivo de coleta de pneus, para estancar os descuidos e consolidar novos cuidados no manuseio da troca de pneus. O trabalho está sendo realizado através da abordagem junto aos borracheiros, para elevar a informação desses perigos e sugerir novas posturas diante manutenção dos mesmos. Assim, a sugestão desse trabalho será a transformação de pneus velhos e usados em estofados, tais estofados são produzidos por uma empresa de estofaria, parceira do projeto. Na construção dos estofados a em-

presa de estofados une dois pneus com arame de metal e no acabamento reveste a estrutura com espuma e em seguida com tecido, transformando dois pneus velhos e gastos em pufes, que servirão para o acréscimo no acento de pessoas. Assim, tem-se os seguintes resultados esperados estabelecer junto aos proprietários de empresas de troca de pneus (borracharia), um processo de educação ambiental e consciência, apresentando ferramentas estratégicas (pufes), retirar do ambiente natural, os pneus velhos, diminuindo assim a possibilidade de armazenamento de água parada, iniciando o um processo de extinção da procriação de larvas do mosquito da dengue, e por fim, fazer a distribuição dos estofados confeccionados à escolas e creches do município.

EDUCAÇÃO EM SAÚDE NO AMBIENTE DO TRABALHO: CONTRIBUIÇÕES PARA A PROMOÇÃO DA SAÚDE DOS TRABALHADORES DA UNEB

Barreto De Araújo, Manuela · Ribeiro, Carlos Eduardo · Da Silva Pereira, Jacemile · Silva Dos Santos, Cleber · Pereira Dos Anjos, Reginaldo

UNIVERSIDADE DO ESTADO DA BAHIA (BRASIL)

Na contemporaneidade são vários os mecanismos capazes de facilitar a vida na cotidianidade dos indivíduos através dos avanços tecnológicos, têm-se observado redução da atividade física em todas as dimensões seja no trabalho, nas atividades domésticas, no lazer e até mesmo nos essenciais meios de locomoção. Observa-se que os indivíduos mesmo tendo acesso a informação sobre os benefícios de um estilo de vida ativo e saudável, não o adotam levando suas atividades diárias cada vez mais estressantes e com menor opção em busca de ações que favoreçam a promoção da saúde e qualidade de vida. O Núcleo de Atividade Física, Esporte e Lazer (NAFEL) vinculado à Pro Reitoria de Extensão (PROEX) da Universidade do Estado da Bahia (UNEB)- Brasil, tendo como objetivo desenvolver ações em Atividade Física, Esporte e Lazer que contribuam para a formação integral e autônoma do ser humano, estruturada em princípios, metas e ações estratégicas contemplando as áreas temáticas Educação e Saúde. Busca-se uma prática efetiva, reflexiva e continuada através do ensino, pesquisa e extensão, com o desenvolvimento do Projeto Ação e Saúde no Ambiente do Trabalho, visando contemplar as diversas categorias ocupacionais existentes na instituição, as diferentes realidades sociais, econômicas, educacionais e de saúde. O Projeto faz parte do Programa Ação e Saúde: educar, conscientizar e praticar, é realizado no Campus I da UNEB desde 2007 e respalda suas intervenções de acordo com o Plano Nacional de Extensão Universitária e a Política de Extensão da UNEB, dentro da tríade mundos do trabalho, educação e promoção da saúde. Visa-se informar sobre os benefícios da adoção do estilo de vida ativo e saudável, através de intervenções teóricas e práticas, de ensino, pesquisa e extensão que desenvolvam o resgate da corporeidade e o seu papel na sociedade, consolidando através desses caminhos o reconhecimento da extensão universitária como percussora da qualidade de vida. São realizadas ações como alongamentos, relaxamento, dinâmicas de grupo, palestras de orientação, avaliações físicas, funcionais, nutricionais, posturais e comportamentos preventivos dentro e fora do ambiente do trabalho, além do resgate da identidade e memória pessoal. O presente projeto atende aproximadamente 280 trabalhadores da Universidade dentro da perspectiva multidisciplinar (Educação Física, Fisioterapia, Nutrição, Fonoaudiologia, Pedagogia e Biomedicina) que estimulem uma prática consciente através de atividades físicas diversas, imbricando na adoção de estilos de vida ativo e saudável, buscando a efetiva mudança de comportamento. Pensando na proposta multirreferencial e multidisciplinar agrega-se ao projeto outras áreas do saber. O desenvolvimento do projeto possibilita a democratização das práticas de atividades físicas, esportes e de lazer, resgate de seu papel enquanto trabalhador (a) e ser humano em construção em uma sociedade moderna e tecnológica, evidenciando a importância do outro nas tarefas organizacionais e na vida cotidiana. Desde o momento da implantação do projeto aos dias atuais, ocorreu um aumento no número de setores atendidos saindo de 13 e chegando num total de 17 setores da administração central da nossa instituição e abrangendo aos setores da PROEX/UNEB. A perspectiva desta intervenção é que a mesma seja implantada nos 29 departamentos da universidade, atendendo aos estudantes e a todos os trabalhadores da instituição. Evidencia-se que com o desenvolvimento do projeto são muitas as contribuições no que diz respeito à melhoria da qualidade de vida, diminuição dos níveis de estresse, maior disposição para realização das atividades da vida diária, mudança de comportamento e adoção de hábitos de vida saudáveis fora do ambiente do trabalho, além da melhoria no relacionamento interpessoal.

“Para mim é fundamental e interessante para o desenvolvimento pessoal e profissional, pois é um momento de descontração e participação de todos, integração e as pessoas que participam soma-se sempre, um estimula o outro” (Trabalhador UNEB- Campus I).

“O projeto é uma excelente iniciativa do NAFEL. Esse momento de atividade traz resultados, não apenas físicos, como também ajuda a interagir com outros colegas” (Trabalhador UNEB- PROEX).

Esta intervenção pioneira e histórica na UNEB favorece a Política de Promoção da Saúde na UNEB, em construção, que norteará as diversas ações em promoção da saúde fortalecendo as pessoas, representadas pelos seus segmentos (estudantes e trabalhadores), em busca da melhoria da qualidade de vida no ambiente do trabalho e fora dele, através da sua Pro Reitoria de Extensão.

EDUCAÇÃO EM SAÚDE PÚBLICA NOS LABORATÓRIOS UNIVERSITÁRIOS

Zani, João · Fischer, Geferson · Bandeira, Fernando da Silva · Picoli, Tony UNIVERSIDADE FEDERAL PELOTAS (BRASIL)

A atividade das comunidades na colônia de Pelotas é baseada na pequena produção familiar agropecuária, onde a propriedade permanece na família durante muitas gerações, criando nas crianças a perspectiva de seguir com a mesma atividade agropecuária. Nas escolas, principalmente do meio rural, faltam professores qualificados para passar conhecimentos pertinentes à realidade dessas crianças, como produção animal, agricultura, saúde animal, saúde humana, e muitas vezes as crianças tem pouca expectativa quanto a um futuro curso universitário. A Universidade, como o nome diz, é um universo de conhecimento e deve contribuir para o desenvolvimento da sociedade, tem papel importante a desempenhar na formação de novos pesquisadores que contribuam ainda mais para o desenvolvimento tecnológico e social de nosso país. As crianças possuem uma grande capacidade de absorção de informação, portanto o contato com a Universidade é de grande importância para a formação de novos sonhos e perspectivas. Este trabalho teve por objetivo despertar o interesse no ambiente universitário em escolares da zona rural do Município de Pelotas, mostrando as instalações de uma universidade e rotinas laboratoriais. O trabalho foi desenvolvido com crianças, provenientes de escolas de ensino fundamental localizadas no interior de Pelotas – RS, distantes entre 40 e 70 km da cidade. O trabalho foi realizado colocando as crianças em ambiente universitário, dentro de laboratórios de bacteriologia, virologia, parasitologia e zoonoses. As crianças permaneceram um dia todo dentro desse ambiente e, além de receber conhecimentos teóricos sobre os temas trabalhados em cada laboratório e sobre rotinas laboratoriais, tiveram a oportunidade de praticar alguns procedimentos dentro dos laboratórios. Dentro do Laboratório de Bacteriologia, as crianças conheceram o mundo das bactérias. Foram discutidos temas como a importância das bactérias na vida dos seres vivos, sua presença no cotidiano do ser humano e os benefícios e malefícios produzidos por elas. Sua importância em saúde pública e saúde animal. No laboratório de virologia estudaram a importância dos vírus e sua multiplicação em células animais. No Laboratório de parasitologia foram estudados o ciclo de vida de parasitos e as doenças provocadas por eles. No laboratório de zoonoses a qualidade da água e sua importância no meio ambiente. As crianças demonstraram interesse nas atividades desenvolvidas e nos temas abordados, os quais puderam relacionar com suas realidades e experiências já vividas, como doenças em animais e humanos. O contato das crianças da zona rural com laboratórios do ambiente universitário é uma forma eficiente de despertar o interesse em saúde pública e saúde animal.

EDUCAÇÃO FINANCEIRA E FORMAÇÃO DE CIDADÃOS CONSCIENTES: PRÁTICA DE EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA NO AMBIENTE ESCOLAR

Pinho, Thays · Cavalcante, Millene · Santos, Ana Jéssica · Costa, Renan · Santos, Pedro Henrique · Dos Santos, Daniella

UNIVERSIDADE FEDERAL DO MARANHÃO (BRASIL)

O atual cenário de globalização, instabilidade dos mercados, influência da tecnologia nos sistemas de produção, e oferta de numerosos produtos financeiros exige que as pessoas estejam preparadas para lidar com situações financeiras mais complexas ao adquirirem um bem ou serviço. Um dos recursos para enfrentar com responsabilidade estas situações é a educação financeira. A presente prática de extensão universitária tem por objetivo estimular nas comunidades escolares de baixa renda do Município de São Luís/MA, premissas da educação financeira e empreendedorismo em turismo, apresentando alternativas de renda e ocupação, contribuindo para o processo de formação de cidadãos conscientes e para o desenvolvimento local.

Segundo a organização *Global Financial Education*, “ao ensinar boas práticas de administração de finanças em relação a ganhos, gastos, poupança e empréstimos, a educação financeira possibilita à população mais pobre um melhor gerenciamento de recursos, compreensão das opções financeiras e melhoria em seu bem-estar”.

Por meio da interdisciplinaridade, são desenvolvidos conceitos que envolvem turismo, administração e ciências contábeis, tendo como foco o desenvolvimento socioeconômico. A perspectiva é contribuir para o desenvolvimento de uma localidade que ocupa uma posição social desprivilegiada no contexto nacional, pois dados apontam o Maranhão com baixo Índice de Desenvolvimento Humano (IDH). Um dos fatores que pode alavancar a melhoria deste indicador é a educação, fator relevante para inserção no mercado de trabalho e no exercício da cidadania.

No desenvolvimento do trabalho foram realizadas: pesquisas bibliográficas, pesquisas de campo e observações sistemáticas. Identificou-se uma escola na comunidade do Itaqui-Bacanga, que atendesse aos critérios do estudo para desenvolver o projeto-piloto. Os recursos didáticos empregados foram: exposição oral com palestras e apresentações teatrais, álbum seriado, dinâmicas coletivas, filmes educativos e estudos de caso. A fim de demonstrar as relações do público-assistido com as finanças, fez-se uso de ferramentas como: construção de fluxo de caixa; elaboração dos livros autobiográficos financeiros, a fim de levá-los a refletir sobre as suas atitudes de consumo e os quatro (4) pontos da educação financeira.

Dentre os resultados obtidos, citam-se: a apropriação da educação financeira pelo público-alvo no planejamento do orçamento familiar, tornando-os mais habilidosos com as finanças por meio da atividade de planejamento da vida financeira e uso da ferramenta de fluxo de caixa. Os adolescentes interiorizaram o conceito de poupar/economizar, o que cria disciplina, dá limite e distingue necessidade de consumo de consumismo por desejo. Analisaram empreendimentos em sua localidade, refletindo sobre deficiências e oportunidades de negócios, manifestando postura e atitude de empreendedores. A simulação para criar um produto ou serviço estimulou modos inovadores de raciocínio, criatividade e inovação, habilidades essenciais para a preparação de adolescentes para o futuro profissional.

Ressalta-se a importância social do estudo, cujo objetivo primordial consiste em preparar crianças e adolescentes de baixa renda, para que possam contribuir positivamente com o crescimento responsável da economia e dos índices de qualidade de vida da comunidade em que vivem. Em paralelo, visa estimular o uso racional dos recursos, o combate ao desperdício, a visão coletiva e humanitária, a prática da responsabilidade social, estimulando o espírito solidário, a consciência tributária e a sustentabilidade.

EDUCAÇÃO INICIAL E CONTINUADA: CONSTRUINDO PONTES ENTRE A UNIVERSIDADE E A ESCOLA

Gonçalves, Ana do Carmo Goulart · Brodt, Roberta Monteiro UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE (BRASIL)

Este projeto, denominado “Educação Inicial e Continuada: construindo pontes entre a universidade e a escola”, tem seu nascedouro no ano de 2003 no antigo “Departamento de Educação e Ciências do Comportamento” da Universidade Federal do Rio Grande – FURG, localizada na cidade do Rio Grande/RS, no Brasil. Trata-se, pois, de um projeto de extensão que tem como intento proporcionar ao grupo de professoras da Fundação de Ensino e Desenvolvimento – Escola Jardim do Sol, um espaço para a educação continuada, incentivando, para tanto, a conversação, tal como aponta Fitzgerald (2010), assim como oferecer aos/às estudantes dos Cursos de Pedagogia da referida instituição de ensino superior, um contato maior com o cotidiano escolar.

Através desta ênfase, fica evidente a caracterização do presente trabalho como projeto de ensino, pesquisa e extensão, uma vez que se direciona ao ensino escolar. Um dos aspectos desta tríade é o fato do projeto contemplar discussões a respeito da prática educativa. A partir dos encontros é fomentado o conhecimento das teorias implícitas na prática pedagógica das professoras e, também, a busca por novos referenciais teóricos que possam contribuir para o crescimento do trabalho. Desta forma, a interação entre estudantes e professoras ganha destaque no contexto do projeto.

A metodologia adotada para permear o cotidiano dessas interações é baseada no diálogo e na interlocução com diferentes autores exigindo, para isso, o comprometimento com a leitura de referenciais teóricos e a escrita de atas de cada encontro feitas pelas professoras, bem como o registro reflexivo referente ao cotidiano vivenciado em sala de aula pelas/os estudantes. No exercício cotidiano de sua função, cada docente se depara com situações inusitadas que não são passíveis de definições acabadas, o que lhes exige a capacidade de enfrentar essas situações de modo formador, problematizando-as e apontando,

por vezes, soluções coletivas para problemas individuais, num exercício concreto de uma rede de relações. Neste sentido, o projeto também prevê um espaço para estudo e discussão de temas alusivos ao cotidiano escolar com as/os estudantes dos cursos de licenciatura, bem como observações participantes semanais em que tais acadêmicas/os acompanham a realização das atividades docentes junto às crianças.

Como resultado deste projeto é importante salientar o comprometimento das professoras com a proposta inicial. O fato de poderem falar sobre suas experiências do cotidiano, possibilita um compartilhar entre saberes e fazeres, socializando-se momentos que ocorrem no particular da sala de aula. A aproximação entre as/os profissionais também é destacada como um importante resultado, uma vez que fatores condicionantes do cotidiano escolar, por diversas vezes, impossibilitam que tenham espaço para conversar. A inserção de estudantes dos já citados cursos da FURG é vista como positiva pelo grupo de professoras, pois ao mesmo tempo em que possibilita ganhos em termos de construção de conhecimentos e algumas desmistificações sobre o ensino por parte das/os acadêmicas/os, gera um sentimento de respeito e de tranquilidade vivenciado pelas professoras, uma vez que utilizam de sua própria carga horária de trabalho para sobre ele pensar. Quanto às/aos estudantes é importante destacar sua satisfação por realizarem a aproximação com o cotidiano da escola, muitas/os reafirmando sua escolha profissional.

Utiliza-se, como referencial teórico para subsidiar o andamento de tal projeto, autores tais como: Enricone (2005), Fitzgerald (2010), Flickinger (2009), Hermann (2009), Tardif (2008), Zabalza (2004), entre outros.

EDUCAÇÃO PERMANENTE EM SAÚDE: A INTERSECÇÃO ENSINO SERVIÇO

Anacleto da Silva, Luiz Anildo · Possamai Menezes, Luana

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA-CENTRO DE EDUCAÇÃO SUPERIOR NORTE DO RS (BRASIL).

Com a necessidade de reconstrução dos modelos de gestão, estão surgindo novas abordagens gerenciais como a gerência participativa e os programas de qualidade que preconizam, dentre outras, a descentralização das decisões e aproximação de todos os integrantes da equipe de trabalho. Essa abordagem oferece oportunidades de participação do trabalhador na discussão, na tomada de decisões e no aperfeiçoamento constante do processo de trabalho, tendo como base norteadora a Educação Permanente em Saúde EPS. Na concepção problematizadora, os sujeitos são parte do processo de aprendizagem. Desta maneira, os gerentes/líderes não têm o papel de conduzir as pessoas para a mudança, mas sim de criar ambientes organizacionais que inspirem, suportem e alavanquem a imaginação e a iniciativa que existe em todos os níveis e, assim, incentivar o processo de mudança através dos trabalhadores envolvidos no trabalho. A partir disso, foi elaborado o projeto de extensão “*A Educação Permanente em Saúde realizada em grupo: participação ativa dos envolvidos no processo educativo*”, o qual foi desenvolvido no ano de 2010. O Objetivo deste projeto de extensão foi promover a reflexão e a crítica sobre o cotidiano da produção do cuidado em saúde. Buscou a inclusão dos profissionais de saúde na Universidade, por meio da integração com docentes e acadêmicos. Repensar as práticas de saúde e o processo de trabalho, por meio de discussões que fomentassem a construção coletiva. Neste sentido, utilizou-se da pedagogia crítico-reflexiva com metodologias que permitissem a problematização das situações vivenciadas no dia-a-dia do trabalho, bem como a construção de intervenções que possibilitassem as mudanças não somente dentro das instituições, mas na relação social do indivíduo como sujeito que presta o cuidado ao paciente. Este projeto foi desenvolvido nas dependências da Universidade Federal de Santa Maria, Centro de Educação Superior Norte do Rio Grande do Sul (UFSM-CESNORS), campus de Palmeira das Missões/RS, entre os meses de abril a dezembro de 2010, em caráter bimestral. Como público-alvo estava os profissionais e trabalhadores da saúde do município de Palmeira das Missões – RS, acadêmicos e docentes dos cursos da saúde da UFSM-CESNORS. Foram realizados encontros na modalidade de oficinas, leitura crítica e discussão de textos, dinâmicas de grupo e momento de confraternização, com estímulo à participação ativa dos envolvidos. As temáticas foram desenvolvidas a partir do interesse do grupo. O projeto de extensão teve 4 encontros desenvolvidos bimestralmente no ano de 2010, sendo eles: “Violência contra a mulher”, “Equipe multidisciplinar frente as necessidades especiais dos pacientes”, “Trabalho em equipe: dificuldades e facilidades” e “Acolhimento e Vínculo”. Os encontros tiveram uma grande interação entre o público, assim como troca de informações, deixando como marca registrada a construção coletiva de conhecimento, já que este é realizado em grupo. Ao término do desenvolvimento do projeto observou-se, por meio das falas e de relatos dos participantes, que este foi produtivo e de grande valia, pois proporcionou

um espaço coletivo de discussões e de aprendizagem, possibilitando um processo de educação permanente em saúde com vistas à qualificação profissional. Ele mostrou-se capaz de proporcionar uma integração entre os serviços de saúde e a universidade, fato importante para a construção da cidadania e consolidação da contribuição social da universidade na comunidade.

EDUCAÇÃO POPULAR E REGULARIZAÇÃO FUNDIÁRIA EM PARAISÓPOLIS, SÃO PAULO, BRASIL

Souza Petri, Lígia · Santana Santos, Paula · Carvalho Segatto, José Eduardo · Sanchez Dias, Ana Luiza UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO (BRASIL)

Sobre a atuação do Núcleo de Direito à Cidade do Departamento Jurídico “XI de Agosto” da Faculdade de Direito da Universidade de São Paulo.

No ano de 2003, foi assinado um convênio entre a Prefeitura Municipal de São Paulo e o Centro Acadêmico XI de Agosto da Faculdade de Direito da Universidade de São Paulo (FDUSP), a fim de realizar um projeto piloto de regularização fundiária em uma quadra localizada na comunidade de Paraisópolis, segunda maior favela de São Paulo localizada na da zona sul deste Município. Assim, dentro do processo de urbanização desse grande centro urbano, objetivou-se produzir novos conhecimentos jurídicos e sociais com estudantes de Direito, os quais se envolveriam simultaneamente em uma aproximação do diálogo com a comunidade mediante instrumentos judiciais. Portanto, junto ao auxílio de um convênio municipal, da orientação de um advogado do Departamento Jurídico *XI de Agosto* e, por fim, da própria comunidade, os estudantes deram entrada a três ações de usucapião coletivo que, ainda hoje, estão em andamento judicial.

É nesse contexto que se formou o grupo de regularização fundiária em Paraisópolis, que se institucionalizou como *Núcleo de Direito à Cidade*, desde 2009, no Departamento Jurídico *XI de Agosto* da FDUSP, entidade esta que presta assistência jurídica à comunidade de baixa renda há mais de 90 anos. O *Núcleo* se identifica como um serviço jurídico inovador, que pretende a difusão da idéia de construção coletiva do Direito, pela troca de impressões da Academia com a sociedade, caracterizando a “educação jurídica popular” como objetivo do grupo, pois não a consideramos uma técnica restrita, mas sim uma construção dialógica para a busca de uma sociedade mais crítica. É nesse contexto que privilegiamos a organização popular, bem como valorizamos a apropriação do conhecimento por parte dos moradores da comunidade, de seus direitos como cidadãos.

É nessa medida que se torna possível à grande parte da população reivindicar tais direitos e, possivelmente, transformar tais demandas em importantes políticas públicas. Enquanto prática inovadora, o *Núcleo* ressalta a necessidade de mecanismos mais apropriados de defesa dos interesses em questão, a fim de que os demandantes aqui tratados devidamente apreendam e lutem por um direito legítimo –como o direito à moradia digna–, como também para possibilitar maior efetividade de instrumentos jurídicos existentes.

Como já dito, o projeto teve início com ações judiciais de usucapião coletiva. Através de tais ações, garante-se o direito ao acesso à terra por aqueles que sofrem cotidianamente uma série de violências, seja por parte de instituições estatais, seja por instituições privadas, que têm como resultado privar-lhes o direito à moradia e, portanto, o direito à cidade. Para atingir tal objetivo é de extrema importância a participação efetiva da comunidade, de maneira que os moradores sejam sujeitos atuantes e conscientes deste processo. Portanto, a educação popular é um dos principais cerne do projeto, tanto para compreender as demandas da comunidade, quanto para colocar em discussão com os moradores a realidade por eles vivida e suas possibilidades de transformação.

Os beneficiários diretos e imediatos do projeto são os oitocentos moradores da quadra sobre a qual atualmente está ocorrendo a ação de usucapião. Todo o processo realizado com a comunidade contribui e contribuirá continuamente para a mobilização dos moradores, de forma que se apropriem do conhecimento técnico correspondente ao processo jurídico, assim como da discussão política que envolve todas as questões de direito à cidade. Ao final do processo judicial, terão garantido seu direito à propriedade da moradia.

Nesse contexto, para possibilitar uma melhor assessoria e educação jurídica popular, o projeto tem como atuais coordenadores o advogado do Departamento Jurídico *Rodrigo Ribeiro de Sousa* e o professor da FDUSP *Dr. Celso Fernandes Campilongo*. Além disso, também pode-se destacar a participação no projeto de estudantes não só do Direito. O projeto conta com alunos de outros cursos da USP, tais como *Geografia*, *Arquitetura* e *Ciências Sociais*, o que ressalta outra característica do projeto: sua interdisciplinaridade.

EDUCAÇÃO SEXUAL NA SALA DE AULA

Benetti, Luciana Borba · Correa, Cibele Ambrozzi · Pires, Victor Paulo Kloeckner · Teixeira, Carina Fagundes

Lima, Fernando Cesar Andrade · Rosso, Italo Rossano Divério UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (BRASIL)

Em nossa cultura ainda está muito fixada à idéia de que a sexualidade está diretamente relacionada ao ato sexual. A sexualidade consiste em um conjunto de sensações e sentimentos envolvidos, que não aflora de uma hora para a outra, indo muito além da cópula. Desde que nascemos nosso corpo responde às carícias de nossos pais que nos proporcionam segurança e conforto, e é na fase da adolescência que inicia a busca de novas emoções, gerando uma grande expectativa diante do desconhecido, principalmente quanto à sexualidade. Por isso, um diálogo franco sobre o assunto torna-se essencial para que o jovem possa usufruir cada etapa da sua sexualidade sem angústias e medos. Falar de sexualidade com os pais é muitas vezes difícil e embaraçoso para os adolescentes, devido a isso que a educação sexual nas escolas é essencial, exercendo um papel muito importante. É preciso estar atento à reação do adolescente, não só em relação ao que diz – informação verbal, mas também em relação aos gestos – informação não verbal. Considerar a idade do adolescente é também muito importante, visto que os mais jovens possuem muitas dúvidas, sendo a maioria delas relativamente simples, no entanto, sua capacidade de compreensão e memorização é mais limitada, ao contrário dos adolescentes mais velhos. Este projeto objetiva promover o desenvolvimento de ações de Educação Sexual nas escolas, na sua necessária articulação com outros agentes educativos; proporcionar aos alunos a mitigação de dúvidas sobre as questões da sexualidade. A metodologia empregada está dividida em quatro etapas distintas na execução do projeto: *organização interna* dos acadêmicos que trabalham para preparação das atividades a serem desenvolvidas ao longo do período do projeto; *diagnóstico*, onde são realizadas atividades (dinâmicas, seminários, oficinas e outros) que objetivarão identificar quais as principais dúvidas dos alunos em relação à temática; *intervenção*, com conhecimento das principais dúvidas, são realizadas atividades de esclarecimento para os alunos, como peças teatrais, palestras, dinâmicas com balões, jogo da verdade e outras formas de contato pessoal que consiga dirimir os questionamentos; sempre utilizando-se de uma linguagem compatível a classe e com informações preventivas, por fim, *avaliação, interna*: etapa onde a equipe faz uma auto-avaliação de seus trabalhos e analisará a evolução das atividades realizadas, bem como se realmente atingiu o grande objetivo do projeto: proporcionar aos alunos um espaço saudável para que suas dúvidas sobre sexualidade sejam dirimidas, e externa: será feita uma pesquisa nas escolas sobre o grau de satisfação dos objetivos pretendidos junto aos seus alunos. As atividades desenvolvidas neste projeto são o começo de um processo onde, a participação de pais e responsáveis é de suma importância para que os mesmos acompanhem a evolução e questionamentos de seus filhos sobre a temática. Por fim, ressalta-se que, para ocorrer a comunicação com o adolescente, tanto em casa como no meio escolar, deve ser proporcionado um ambiente de compreensão ou empatia, de genuidade e de aceitação e respeito pelo adolescente e suas dúvidas, sem julgamentos de valor sobre elas.

EDUCAÇÃO URBANA: CONSTRUINDO CIDADANIA E SOCIABILIDADE EM ESCOLAS MUNICIPAIS DE MINAS GERAIS, BRASIL

Ribeiro Filho, Geraldo Browne · Pereira de Deus, Maria Alba · Silva, Maristela Siolari Da · Albrecht, Clarissa Ferreira

Soares, Josarlete Magalhães · Braz, Zoleni Lamim UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA (BRASIL)

O rápido adensamento das cidades brasileiras desde a década de 50 sem o devido controle do poder público no provimento de infraestruturas e serviços urbanos produziu espaços cada vez mais desiguais, fragmentadas, excludentes, onde impera a insegurança. Alcançar o pleno direito à cidade está cada vez mais custoso. Desde a década de 1980, com a volta da normalidade democrática no país, após longo período de ditadura, verificaram-se avanços importantes na formulação de um arcabouço jurídico institucional, como a promulgação da Constituição Federal de 1988 e do Estatuto da Cidade. No entanto, pouco se progrediu na institucionalização desses avanços nas práticas sociais cotidianas, por exemplo, na ocupação dos espaços abertos para participação em conselhos, nos processos de formulações de planos diretores e demais normas urbanísticas. Este projeto de extensão –do qual participam professores e estudantes dos Departamentos de Arquitetura e Urbanismo e de Educação da

Universidade Federal de Viçosa— tem como objetivo enfrentar esta problemática, formando cidadãos e cidadãs, na condição de agentes sociais coletivos e emancipados que, como habitantes da cidade, contribuam para torná-la mais humana, sociável, menos desigual, fragmentada e excludente, colaborando, assim, para uma maior coesão social e urbana. O projeto é resultado da união de conhecimentos da Arquitetura, Urbanismo e da Pedagogia para formação integral do cidadão, e a este processo e ações denominamos “educação urbana”. A cidade é o objeto de trabalho e reflexão escolhido. Construída pelo homem, ela sintetiza o elevado grau de complexidade da capacidade humana de intervir na natureza e modificá-la, além de expressar em seu território a sociedade que a constrói. As cidades capitalistas bem como a sociedade que a constrói são fragmentadas, divididas, excludentes, injustas e são suas contradições que estão no centro das atenções deste projeto. O projeto está sendo implementado em três escolas públicas nas cidades de Viçosa e Ervália, Minas Gerais, Brasil, envolvendo cerca de 265 estudantes por ano. Cinco professores e dez estudantes da Universidade Federal de Viçosa formam a equipe responsável pelo projeto. As atividades duram uma hora e são semanais. A abordagem metodológica que tem sido utilizada é aquela conhecida como pesquisa-ação, que se fundamenta na ideia de se conhecer a realidade com a qual está se trabalhando para, desta forma, formular ações condizentes com esta realidade visando transformá-la, ou seja, atividades de extensão sendo desenvolvidas *pari passu* com a pesquisa. As principais atividades desenvolvidas abordam a cidade em suas várias dimensões: física-territorial, ambiental, social, política, institucional, econômica, simbólica. E em várias escalas: da casa, da rua, do bairro, da cidade, da região. Na dimensão física territorial, por exemplo, realizam-se percursos urbanos com a finalidade de analisar a morfologia urbana; na dimensão política-institucional são realizadas visitas à Câmara Municipal com a finalidade de levarem aos vereadores suas reivindicações, anteriormente elaboradas durante as atividades. Principais resultados: aquisição de visão crítica a respeito da realidade urbana, aumento de interesse pelas questões urbanas, como fragmentação do espaço urbano, poluição ambiental, patrimônio cultural, espaços públicos, participação popular, mobilidade urbana, etc.

EDUCACIÓN EN CONTEXTOS DE ENCIERRO: ENSEÑANZA DEL PORTUGUÉS EN LA CÁRCEL DE BOWER

Simes, María Marcela UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA (ARGENTINA)

La Ley de Educación Nacional N° 26206, en el Capítulo XII, que trata sobre la educación en contextos de privación de la libertad, dispone que el Ministerio de Educación junto con autoridades nacionales y provinciales acordará y coordinará acciones, estrategias y mecanismos necesarios orientados a asegurar la educación de todas las personas privadas de la libertad. Las Universidades, expresamente mencionadas por dicha Ley, son llamadas a cumplir su papel transformador más allá de los muros de la cárcel.

En el presente trabajo nos proponemos describir un proyecto que plantea la enseñanza de la lengua portuguesa en un contexto de encierro, particularmente la Cárcel de Bower, Córdoba. Dicho proyecto fue presentado en diciembre de 2009 en la Secretaría de Extensión de la Facultad de Lenguas de la UNC, en el Área de Vínculo con la Comunidad, y contó con el apoyo del *Programa Universitario Sociedad y Cárcel* de la Universidad Nacional de Córdoba. Dicho proyecto fue aprobado en marzo de 2011 comenzó a desarrollarse en junio del mismo año en el Establecimiento Penitenciario de Mujeres en la Cárcel de Bower.

Nuestro proyecto de trabajo plantea que la enseñanza del portugués podría constituirse en un factor para la recuperación del “sujeto de la educación en establecimientos penitenciarios en tanto sujetos de Derecho” y, a la vez, de la institución carcelaria como “institución resocializadora y educadora” (MECyT, 2004).

El proyecto comenzó a desarrollarse con una clase semanal de 120 minutos y un grupo estable de 15 alumnas. La experiencia resultó ser la primera en su categoría, ya que no hay antecedentes en Argentina relacionados a la enseñanza del Portugués en un contexto de encierro. Y fue la primera vez que se dictó también este curso a una interna de máxima seguridad, bajo las respectivas medidas necesarias para el dictado de la clase.

Estimamos que, a través del presente proyecto de intervención educativa, se verá fortalecido el vínculo de nuestra Universidad con la comunidad, en beneficio de uno de los sectores más vulnerables de la sociedad argentina. El proyecto tiene una duración de 18 meses, finalizando esta primera etapa en diciembre de 2011.

EDUCACIÓN JURÍDICA POPULAR: EL CASO DE LAS COMUNIDADES TRADICIONALES DE FONDO DE PASTO

Andrade de Souza, María José · Correia Silva, Maurício · Dos Santos Araújo, Cloves UNIVERSIDADE ESTADUAL DE FEIRA DE SANTANA (BRASIL)

La superación de la invisibilidad institucional de las comunidades tradicionales de Fondo de Pasto (FP) viene ocurriendo después de un largo proceso de articulaciones e luchas de estas comunidades, que está resultando, entre otras consecuencias, en la definición de políticas públicas y normativas que han auxiliado en el proceso de reconocimiento sociocultural y político de este grupo culturalmente diferenciado. A pesar de esto, tales acciones todavía no llevaron ni a solucionar algunos conflictos judiciales ni mucho menos a la regularización jurídica de los terrenos que ocupan. A eso se suman las amenazas por el avance de la venta irregular de tierras. En suma, esas comunidades también están siendo perjudicadas por decisiones judiciales poco sensibles a las especificidades envueltas en casos de conflictos agrarios, aunque comunmente referendadas en la cultura jurídica liberal, típica del siglo XIX, que ignora la posesión tradicional, a veces colectiva, en situaciones que demuestran las limitaciones sistémicas y hermenéuticas del positivismo jurídico.

A partir de esta situación, una propuesta de asesoría jurídica volcada para la defensa de las demandas de aquellas comunidades tradicionales que luchan por la tierra no podría desconsiderar la dimensión política implicada en la cuestión. La necesidad de mantener el diálogo abierto con los sujetos participantes, para más allá de la simple orientación técnico-jurídica, hizo surgir un eje de formación de los trabajadores rurales en derechos humanos e áreas afines, en el sentido de contribuir para la instrumentalización de tales sujetos, en la perspectiva de la autonomía en las problemáticas jurídicas ligadas a los conflictos en que son participantes. Siendo así, la proposición de un trabajo de Educación Jurídica Popular junto a esas comunidades parte de una perspectiva relacional, fundamentándose en una interlocución entre el saber jurídico y el conocimiento popular, una vez que, en las palabras de Paulo Freire, “nadie educa a nadie, nadie se educa a sí mismo, los hombres se educan entre sí, intermediados por el mundo” (Freire, 1987:13)

La socialización del conocimiento sobre el Derecho en esas comunidades se presenta como un elemento indispensable del “acceso a la justicia”, pues supera la información simple sobre las leyes y los instrumentos necesarios para llegar al Poder Judicial. Tampoco puede reducirse a la mera reproducción de lo que existe, sino que requiere una perspectiva crítica que pueda señalar los límites del sistema jurídico y su carácter predominantemente conservador, que hace del Derecho un instrumento de dominación y, consecuentemente, un obstáculo para la transformación social.

En esta perspectiva, una propuesta de Educación Jurídica Popular no puede dejar de analizar la interrelación entre el campo jurídico y la realidad social de las comunidades tradicionales referidas. Entonces es necesario traer al centro del debate los conflictos que hasta ahora permean las decisiones e interpretaciones legales acerca de la ocupación territorial donde se encuentran esas comunidades. En otras palabras, la lucha por la tierra y el exacto reconocimiento en cuanto “Pueblos y Comunidades Tradicionales”, no deja de ser una síntesis de las disputas sobre el sentido de la historia, en que entran en colisión intereses divergentes en el momento de definir las posibilidades de permanencia y existencia de otras lógicas y de otros *modos de hacer, crear y vivir*.

Resumiendo, para ser popular, la Educación Jurídica tiene que, necesariamente, partir de una concepción crítica sobre el Derecho. Una vez que tenga un carácter popular, la Educación Jurídica debe necesariamente hacer una opción por la transformación social. Por lo tanto, el trabajo de Educación Jurídica Popular en cuestión tiene como tarea articular las luchas específicas y promovidas por las Comunidades Tradicionales de Fondo de Pasto como forma de viabilizar instrumentos concretos en la transformación de la realidad en que se encuentra, que es marcada por disputas, amenazas y conflictos en torno de la tierra.

EDUCACIÓN ODONTOLÓGICA Y SALUD BUCAL DE LA COMUNIDAD

Coscarelli, Nélide · Albarracín, Silvia · Cantarini, Luis M. · Irigoyen, Silvia · Mosconi, Ethel B. · Seara, Sergio

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (ARGENTINA)

El modelo de educación odontológica aplicado en la Facultad de Odontología de la Universidad Nacional de La Plata está centrado en la salud bucal de la población, basado en la articulación docencia-extensión-investigación, con espacios educacionales intra y extramuros, formando profesionales con un fuerte compromiso social, utilizando la investigación-acción como estrategia parti-

cipativa que favorezca el desarrollo de acciones comunitarias transformadoras. En el marco de un programa sobre formación de recursos humanos en Odontología, este trabajo describe el método de trabajo básico para la formación de los estudiantes, donde la investigación es eje de la docencia e instrumental básico de la práctica, que permite vincular a los mismos durante su formación con el mundo real del trabajo y con la sociedad a la que debe ofrecer respuestas eficaces para resolver problemas reales.

El objetivo es mejorar la salud bucal de la población, formar Odontólogos con conciencia social, humanística y sanitaria para promover la salud y prevenir enfermedades, orientados hacia el trabajo en equipos interdisciplinarios y concientizar a la población sobre la importancia de la salud en general y de la salud bucal en particular.

Las acciones se realizan en diferentes localidades contando con convenios establecidos entre la unidad académica y la Dirección de Salud de diferentes municipios.

Docentes y alumnos se insertan en la comunidad, se determina el perfil y organización social; se establecen contactos con organizaciones representativas de la comunidad, con líderes comunitarios y con otros profesionales de la zona; se recogen datos sobre saneamiento básico de cada zona, se realiza la evaluación del estado bucodental (determinación de índices epidemiológicos), se identifican factores de riesgo homogéneo y específicos; se planifica un programa de salud bucal.

Con esta experiencia de investigación-acción se forman odontólogos preocupados por la salud bucal de la población, capaces de ofrecer respuestas creativas a las necesidades de la comunidad, fortaleciendo en los mismos la investigación como método de trabajo básico para el aprendizaje y la resolución de problemas concretos poniéndolos al servicio de las necesidades sociales. Se mejora la salud bucal de la población con programas de atención primaria y educación para la salud, ya que se ejecutan programas preventivos individuales y comunitarios, se desarrollan conductas, se forman agentes multiplicadores de salud y se reconvierten índices epidemiológicos. Para las acciones de prevención secundaria y terciaria se realizan las derivaciones correspondientes. Se promueve la participación comunitaria y se reorienta la práctica odontológica generando modos más eficaces de intervención específica e impacto en la calidad de vida. Se articulan e integran los sectores intervinientes, es decir la institución formadora, los servicios de salud y la comunidad.

EDUCACIÓN ODONTOLÓGICA Y SALUD BUCAL DE LA POBLACIÓN

Tomas, Leandro · Saporitti, Fernando · Medina, Mercedes · Coscarelli · Néilda · Papel, Gustavo · Rueda, Leticia

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (ARGENTINA)

El nuevo modelo de educación odontológica, aplicado en la Facultad de Odontología de la UNLP, está centrado en la Salud bucal de la población, formando profesionales con un fuerte compromiso social, esto se logra a través de la aplicación de programas donde los alumnos realicen prácticas concretas. El presente trabajo relata las acciones de promoción y prevención de la salud bucal en una escuela EGB en la zona de Tolosa - Partido de la Plata, desarrolladas por alumnos y docentes de la FOLP, durante los años 2007-2008 y 2009

El objetivo de este estudio es mejorar el perfil epidemiológico de los niños de 6 a 9 años de dicho establecimiento, en cuanto a la necesidad de reducir la incidencia de caries en piezas permanentes, y procurar la participación activa de la comunidad educativa mediante acciones de promoción de la salud bucal y aplicación de medidas para prevenir, detectar y detener patologías prevalentes.

El programa se llevó a cabo en tres años, se realizaron talleres y seminarios participativos, determinación de índices epidemiológicos - CPO, ceo y de Placa Bacteriana inicial y final, enseñanza de métodos de higiene oral, refuerzo natural y morfológico del huésped.

Para llevar a cabo las acciones de prevención secundaria y terciaria, se establecieron los mecanismos de derivación pertinente.

Los resultados logrados fueron: el 95 % de los integrantes de la comunidad educativa participó en los seminarios y talleres; el 95 % de los niños recibió enseñanza de medidas de higiene oral y enjuagatorios con flúor; el 70 % de los primeros molares permanentes fueron sellados, el índice de caries se redujo del 80 % obtenidos se deduce que se logró mejorar el perfil epidemiológico, la participación e integración de las instituciones con la comunidad y fortalecer en nuestros futuros profesionales una conducta social, humanística y sanitaria.

EDUCACIÓN PARA LA SALUD, PREVENCIÓN Y DETECCIÓN PRECOZ DEL CÁNCER DE PRÓSTATA EN POBLACIONES DEPRIMIDAS DE LA PROVINCIA DE TUCUMÁN

Soria de González, Analía Graciela · Tefaha, Liliana Mónica · Arias, Nilda Noemí · Martínez, Mateo · Toledo, Roxana del Valle · Gilli, Fernando

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMÁN (ARGENTINA)

El Cáncer de Próstata (CP) es el cáncer más comúnmente diagnosticado en el sexo masculino y es segunda causa de muerte por cáncer. Su incidencia y mortalidad continúan en aumento, conformando un importante problema de salud pública, en estrecha relación con el aumento de la longevidad poblacional. La supervivencia a los 5 años es del 92-95 % si el CP está localizado y disminuye al 80 y 30 % si hay extensión regional o metástasis, respectivamente. Raramente existen síntomas en estadíos tempranos; en período de estado puede presentarse prostatismo; en estado avanzado supone compromiso general además de signos y síntomas derivados de los focos metastásicos. Hay factores de riesgo involucrados, siendo el más significativo la edad: es una patología de hombres mayores y su incidencia incrementa exponencialmente, a partir de los 50 años. Los programas de Centros de Atención Primaria (CAPS) tanto a nivel provincial como nacional están más orientados a la salud del niño y la madre que a los adultos. En las áreas rurales y periurbanas, donde la mayor parte de la población vive en condiciones de pobreza con altos niveles de desocupación, se ha demostrado que las consultas para detección o control de enfermedades son muy escasas y que los varones casi nunca consultan por coincidir los horarios de atención de los servicios con sus horas de trabajo. La baja cobertura en salud que tiene el varón adulto se asocia a falta de adherencia de los mismos a medidas de promoción, detección y tratamiento precoz. Esta problemática de baja cobertura y escasa demanda en salud en este grupo etario, se agrava por el hecho de que un importante número de patologías prevalentes pueden permanecer mucho tiempo asintomáticas y por lo tanto no motivan la consulta. A su vez, tienen la contrapartida que esta patología puede ser prevenida o modificada su evolución a través de acciones de promoción o medidas de prevención de bajo costo y alta eficacia. El objetivo de esta intervención fue realizar acciones de educación para la salud en prevención primaria (trabajar sobre los factores de riesgo) y secundaria (promover el diagnóstico precoz y el tratamiento oportuno) y gestión de los casos problemas, aumentando la conciencia pública y la educación sobre el aumento de la incidencia del CP en la comunidad. Los destinatarios son hasta el momento, 462 varones mayores de 50 años residentes en Graneros y San Pablo, de los cuales 81 se encuentran en control y seguimiento. De la evaluación de los pacientes atendidos se desglosa que el 40,7 % presentó síntomas compatibles con prostatismo. De la valoración de todos los criterios surge el diagnóstico de Hiperplasia Benigna de Próstata en el 13 % de los pacientes, los cuales se encuentran en tratamiento. A dos pacientes se le diagnosticó CP confirmado por Anatomía Patológica y están en tratamiento y control con el médico especialista, y 6 pacientes con sospecha de CP fueron derivados para la realización de ecografía transrectal y biopsia. El diagnóstico precoz y derivación oportuna de pacientes con CP en varones asintomáticos permitió en primer lugar, resolver un problema en individuos que hoy carecen de esa oportunidad, ya que en la zona no se realizan este tipo de estudios, derivando a los pacientes a Hospitales de mayor complejidad solo cuando el paciente concurre al CAPS con sintomatología y con menos probabilidades de una larga sobrevida. En la comunidad se logró una mayor autoconciencia acerca de la importancia de participar en programas para detección precoz del CP. Por todo lo expuesto se produjo un aumento de demanda en salud por parte de la población adulta lo que se reflejó en una mayor concurrencia al CAPS, y además la comunidad se expresa a través de la radio FM de las localidades agradeciendo la atención y el pedido de la continuidad de las actividades realizadas en este proyecto.

EDUCACIÓN PARA SALUD BUCAL EN PERSONAS CON DISCAPACIDAD VISUAL. REFLEXIÓN SOBRE LAS PRÁCTICAS EXTENSIONISTAS

Hernando, Luis · Zanotti, Alejandro · Evjanián, Gladys · Visvisián, Carmen UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA (ARGENTINA)

En el presente trabajo se muestra el resultado de un proyecto extensionista de los estudiantes, profesores y egresados de la Facultad de Odontología de la Universidad Nacional de Córdoba. Se trata de un trabajo interdisciplinario tendiente al diseño y la elaboración de herramientas de apoyo educativo en salud bucal destinadas a personas con discapacidad visual.

Del desarrollo del proyecto se logró, en conjunto con las instituciones del medio, el desarrollo de herramientas adecuadas para

estos casos particulares destinadas a la promoción de la salud bucal como resultado final de un proceso de reflexión colectiva entre los miembros del equipo de trabajo, las instituciones participantes en el proyecto y la comunidad.

La actual experiencia permite conjeturar que los proyectos extensionistas mejoran la calidad en la formación de los profesionales universitarios, otorgando una adecuada vinculación con la comunidad y permitiendo la difusión del conocimiento adquirido.

Más aún, se podría decir que la extensión universitaria se inserta dentro de las estrategias de mayor prioridad en el rol social de la Universidad.

EDUCACIÓN POPULAR Y LA INCLUSIÓN SOCIAL: LA CONSTRUCCIÓN DE UNA ESCUELA NACIONAL DE EDUCACIÓN POLÍTICA DEL MAB

Yamasaki, Alice Akemi · Magno de Oliveira, Aroldo REFERENCIA INSTITUCIONAL: UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE (BRASIL)

El proyecto de extensión trata de investigación–acción y de estudio con grupos sociales afectados y amenazados por los proyectos de presas construidas y en construcción en Brasil, en el campo de la energía. Parte de un grupo de unos 70 estudiantes sujetos, jóvenes y adultos que componen la población de trabajadores agrícolas, a menudo ribereña, ubicada en las comunidades tradicionales (indígenas y ribereños), y que ha cambiado la vida en sus historias locales con la llegada de proyectos hidroeléctricos. Este proyecto se articula en varias líneas e incluye el tema de las organizaciones de la sociedad y los movimientos sociales y populares y la inclusión de grupos sociales vulnerables. Mientras que el proyecto contribuye a la cualificación de la formación de los militantes del MAB (*Movimento dos Atingidos por Barragens*), a través de acciones en el campo especializado de la educación popular, favoreciendo la inclusión social, ofreciendo actividades educativas del campo permanente de estudios de idiomas. Además de una política de formación y debate temático y la Sociedad de Energía, la UFF (*Universidade Federal Fluminense – Brasil*) coordinó un taller titulado “Historia de Vida” en las etapas de la formación en la Escuela Nacional de Formación Política del MAB. La oferta del Taller “La Historia de Vida” integra y articula los conocimientos de los estudiantes, fomenta y promueve la práctica de la autoría en la producción de textos. Por lo tanto, los procesos de exclusión derivado de la precaria formación del profesorado en los campos de la alfabetización, la lectura y la escritura se enfrentan a lo largo de la Escuela de Formación de la MAB. Promover la inclusión de grupos sociales vulnerables, los jóvenes y adultos, a favor del desarrollo humano se materializa en la medida en que el apoyo de UFF, a través de sus propios recursos humanos y materiales, como los grupos de investigación, los estudiantes y profesores de diversos institutos y otros núcleos de investigaciones de la universidad, favorece la realización de acciones pedagógicas de la Escuela de Formación. Las categorías que se ha presentado como más demandantes en producciones textuales destacan algunos temas de reflexión como formación de la sociedad brasileña, las relaciones de género en la sociedad y el principal agente personal en los niveles local y nacional. Todas estas cuestiones han contribuido a ampliar la comprensión de los procesos cada vez más críticos y complejos de la exclusión social en la perspectiva de proponer alternativas sociales que efectivamente la cara del actual modelo de desarrollo.

EDUCACIÓN Y PROMOCIÓN DE DERECHOS EN LOS BARRIOS LA UNIÓN Y EL MERCADITO

Ortale, Susana · Rausky, María Eugenia · Santa María, Juliana · Sotelo, Luciana · Caffero, Belén · Scalcini, Carolina

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (ARGENTINA)

El objetivo del trabajo es presentar una serie de reflexiones suscitadas a partir de nuestra experiencia en un Programa de Extensión Universitaria denominado “Educación y Promoción de Derechos en los barrios La Unión y El Mercadito” de la Facultad de Humanidades y Cs. de la Educación (FaHCE) de la Universidad Nacional de La Plata.

La trayectoria del proyecto es amplia, el mismo se desarrolla desde 2003 y cuenta con la participación de un equipo interdisciplinario de 25 personas, integrado principalmente por profesores, graduados y alumnos de distintas carreras de la FaHCE, docentes del nivel primario, dos alumnas de Bellas Artes y una de Periodismo. La dinámica de trabajo se basa en el desarrollo de diferentes talleres dirigidos a los niños/as, adolescentes y mujeres adultas de dichos barrios; se trata de un total de cinco talleres: de telar, artístico, educativo, recreativo y de talla en madera que se desenvuelven semanalmente durante cuatro horas cada uno. Además de

los talleristas, el proyecto también cuenta con un equipo preparado para abordar tanto cuestiones relativas a las relaciones de la comunidad con las distintas instituciones (barriales, municipales, provinciales y nacionales) como para canalizar la resolución de problemáticas particulares que los afectan.

Teniendo en cuenta la amplia trayectoria del programa, el objetivo de esta presentación se basa en compartir una serie de reflexiones suscitadas en torno a nuestra experiencia en el trabajo de extensión e investigación (ya que parte del grupo de extensionistas desarrolla actividades de investigación en el mismo barrio) llevada a cabo en barrios de bajos recursos. Proponemos plantear reflexiones en dos niveles: uno, más específico, relacionado con aspectos particulares de las dinámicas de cada grupo de talleristas, otro, más general, que recupera aspectos transversales a la práctica de extensión que venimos desarrollando como equipo.

Como parte de los resultados, podemos anticipar que las actividades desplegadas por nuestro proyecto contribuyeron a fortalecer y afianzar el trabajo sostenido que con el equipo venimos realizando en el barrio desde hace siete años y que apuntan a concretar algunos de los derechos socialmente consagrados. Los talleres continúan siendo muy concurridos, los vecinos conocen y valoran profundamente nuestro trabajo el cual siempre apunta a la educación no formal a través de la promoción de la lectura y escritura, al apoyo en tareas escolares, al desarrollo de actividades artísticas, a la capacitación en oficios y a la promoción de relaciones comunitarias y de la comunidad con las instituciones.

EDUCAR PARA EL MUNDO

Moraes, Ivy · Braga, Renata · Letícia, Reis · Galli, Andreza · Mazzotini, Ana Carolina · Charbel, Pedro

REFERENCIA INSTITUCIONAL: UNIVERSIDAD DE SÃO PAULO (BRASIL)

Educación para el Mundo, iniciativa del Centro Académico de Guimarães Rosa (Instituto de Relaciones Internacionales/USP) en asociación con la profesora Deisy Ventura, inicia sus actividades en 2009 bajo la propuesta de construir una nueva praxis de extensión universitaria en el área de relaciones internacionales, inspirada en la pedagogía de Paulo Freire. Por medio de una metodología dialógica de acción sobre la realidad que queremos transformar y buscando hacer que las personas se vuelvan sujetos de la transformación de su propia realidad, planteamos prácticas alternativas de difusión y enseñanza de derechos humanos —con vistas a la promoción de los derechos de inmigrantes latinoamericanos residentes en la ciudad de São Paulo— en escuelas públicas y en la comunidad que las circunscribe. Al primar el diálogo, la horizontalidad y la criticidad, la producción de conocimiento en la Universidad debe servir para la transformación social y la superación de las opresiones, aportar para democratizar el escenario académico y su producción, y ofrecer un nuevo modo de entender los procesos importantes de relaciones internacionales contemporáneas.

La promoción de una educación basada en el reconocimiento del otro, en el diálogo entre diferentes grupos sociales y culturales en la construcción de un proyecto común, por lo cual las diferencias sean dialécticamente integradas en vistas a la construcción de una sociedad democrática, plural, humana, donde se articulen políticas de igualdad y políticas de identidad, configura el horizonte de la concepción de multiculturalismo en la que se basan los proyectos y acciones de Educación para el Mundo. Cobra importancia el examen del comprometimiento estatal relacionado con el derecho a la educación a los inmigrantes en São Paulo, a los cuales es exigida documentación que demuestre su status legal para el registro en las escuelas (dificultad de acceso a la educación), asimismo como el no reconocimiento de la diversidad en la estructura escolar (problemas de aceptabilidad y adaptabilidad), buscando dar respuesta al Estado para cambios en políticas públicas.

En 2009, las actividades del proyecto se han centrado en la Escuela Municipal Infante Dom Henrique, ubicada en el barrio Canindé, en São Paulo, donde parte importante de los estudiantes es inmigrante. Luego de la discusión de la película *Entre los muros* con los profesores, se realizaron tres talleres simultáneos con los estudiantes. Cada taller se acercó abordó su tema de formas diversas: el taller de graffiti problematizó el derecho a la libertad de expresión y se encierra con una pared de graffiti hecha en la escuela mientras que el taller de historietas hizo posible la discusión de la Declaración de los Derechos del Niño de 1959 con la creación de cortometrajes por los estudiantes a través del uso de masa de modelar y, finalmente, el taller de fotografía que planteó el tema de la preservación de la identidad haciendo cámaras estenopeicas.

En 2010 se hicieron tres talleres en la escuela con el objetivo de discutir el espacio público, la educación pública y los derechos humanos: un debate en la escuela sobre la cuestión del acceso a la educación superior pública; la visita de cerca de 40 estudiantes

a la Universidad de São Paulo en la cual ellos pudieron conocer los espacios de la universidad, discutir el concepto de espacio público —y su relación con él— y visitar una exposición fotográfica sobre los trabajos de los talleres de 2009; y, al final, una discusión en la Escuela Infante Dom Henrique, donde los estudiantes presentaron las fotografías tomadas durante la visita a la USP y retomaron los puntos centrales de los debates anteriores. Con el surgimiento de otros frentes, la organización y la coordinación con los movimientos de los inmigrantes se consolidó en la realización, por ejemplo, de un seminario en el cual se discutió y se criticó el proyecto para la nueva ley de inmigración brasileña, además de la realización de un graffiti en un punto de encuentro de la comunidad latinoamericana cerca de la escuela, la Plaza Kantuta, con la colaboración de la delegación de alumnos de la escuela, del Centro de Apoyo a los Inmigrantes, de la Asociación de la Plaza Kantuta y del Foro Social de São Paulo. Con estos frentes distintos pero estrechamente relacionados, y que deben ser articulados en una perspectiva más amplia del proyecto, esperamos contribuir para la emancipación y el empoderamiento de la comunidad, teniendo en cuenta que el proyecto es una contribución más para la transformación de la realidad, pero que el conocimiento real de la comunidad, articulado en la lucha por políticas públicas más eficaces, es lo que realmente permite la emancipación social.

EDUCARTE: VIVENCIANDO A CULTURA AFRO BRASILEIRA NAS ESCOLAS MUNICIPAIS DE URUGUAIANA E NO CENTRO DE ATENDIMENTO SÓCIO EDUCATIVO – RIO GRANDE DO SUL – BRASIL

Messias da Silveira, Marta Iris Camargo · Gomes, Rosângela Patrícia da Conceição · Alves, Giovani da Rosa

Fontoura, Miriam Brongar da · Machry, Paulo Henrique UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (BRASIL)

O presente trabalho apresenta uma reflexão sobre projeto de extensão desenvolvido na Unipampa/Uruguaiana – RS, financiado pelo Ministério de Educação, através do edital PROEXT/MEC 2010. Com a sanção da Lei Federal 10639/03 que trata da obrigatoriedade do ensino da verdadeira história africana e afro-brasileira nas instituições de ensino públicas e privadas, surge um conjunto de possibilidades de implementação da mesma com o apoio das universidades federais. O projeto objetiva ofertar aulas de dança-afro, percussão e capoeira nas escolas e espaços sócio-educativos, além de realizar grupos de estudos sobre as relações étnico raciais, direitos humanos e cidadania, a situação do negro e a educação. A universidade cumpre um importante papel ao estimular a criação de espaço para construção de conhecimentos e propor ações que aproximem o conhecimento científico das problemáticas sociais, valorizando os saberes populares. Vivemos em uma sociedade que teve a contribuição significativa de etnias que foram trazidas e vieram para o território brasileiro, onde construíram historicamente esta nação e, assim torna-se necessário suprimos um déficit em nossas escolas que não educam no trato com o respeito às diferenças e a importância do outro enquanto sujeito social que produz história. Metodologicamente, nos fundamentamos no referencial do materialismo-histórico e dialético proposto pela reconhecida obra “Coletivo de Autores”, a qual propõe como princípio pedagógico, partir-se da cultura corporal dos indivíduos para construir sua consciência coletiva. Esta ação busca a formação de futuros educadores, envolvendo acadêmicos de licenciatura e formar cidadãos ao propor atividades no contexto educacional que estimulem o combate ao racismo e ao pré-conceito.

EJERCICIO DE DERECHOS CULTURALES COMO POLÍTICA DE GESTIÓN EXTENSIONISTA

Morán, Franco UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA (ARGENTINA)

Los derechos culturales surgen después de la Segunda Guerra Mundial en la Declaración Universal de los Derechos Humanos de 1948 como una decisión supranacional, por encima de las posibles repeticiones de las barbaries de la guerra que acababa de terminar. A pesar de esto, las violaciones a los derechos humanos siguieron existiendo y nuestra propia historia (y tantas otras) dan cuenta de ello.

José Teixeira Coelho, profesor e investigador en políticas culturales de la Universidad de San Pablo, Brasil, plantea que los Estados, a través de sus políticas culturales, deben crear y promover condiciones para garantizar los derechos culturales y que lo principal es “asegurar la democracia, es decir, garantizar la expresión del pensamiento y las opiniones, eliminar la censura, terminar de implementar la utopía del Estado lego”. Así, el deber está dado en reconocer las diferencias, promover las identidades y respetar

los rasgos culturales particulares de las comunidades que conviven en una sociedad y esto lleva a aceptar también la posibilidad de no participar en alguna o varias vidas culturales.

En este sentido, la universidad pública desde el año 2007 comienza a vertebrar su misión extensionista en el marco de los Derechos Humanos Fundamentales, no solo legitimando desde esta particular dimensión de estado a estos derechos humanos consagrados, sino que comienza a multiplicar las estrategias en pos de eliminar las barreras que impiden su ejercicio pleno.

En este contexto el nación primero como ciclo, durante el año 2008 y 2009 y desde 2010 como Programa Derecho a la Cultura de la Secretaría de Extensión de la Universidad Nacional de Córdoba. En la actualidad este programa trabaja con más de 25 organizaciones e instituciones desde una mirada participativa y activa de la cultura. Partimos de instalar a la UNC como un actor cultural más de la ciudad de Córdoba, como un espacio convocante e inclusivo, generador de accesos.

La ponencia que proponemos intenta compartir una mirada y una acumulación empírica, reflexiva y conceptual sobre las políticas culturales, en tanto no solo es una estrategia de gestión sino además como campo de estudio y debate. También proponemos dar cuenta de impactos y aportes generados a partir del segundo año de trabajo del Programa Derecho a la Cultura.

EL ÁREA DE EDUCACIÓN EMPRENDEDORA Y SUS IMPLICANCIAS EN LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

Oliveras, Guadalupe · Cucchiara, Isabela · Porras, Mariano · Vigier, Hernán Pedro UNIVERSIDAD PROVINCIAL DEL SUDOESTE (ARGENTINA)

En los últimos tiempos se observa una tendencia creciente en las universidades argentinas a promover la creación y el desarrollo de áreas de capacitación emprendedora, en el marco de las nuevas exigencias del contexto actual y, en cierto modo, como respuesta al fomento generado por los organismos de promoción científica y tecnológica.

Esta tendencia aparece originalmente como respuesta a iniciativas de extensión, orientadas a dar apoyo, de diferentes maneras, a microempreendedores de la región de influencia. Más tarde, estas iniciativas se fueron organizando alrededor de incubadoras de empresas, propias o en asociación con municipios u otras instituciones, que empezaron a tomar forma dentro de las Casas de Altos Estudios. Estas incubadoras se asocian luego a nivel nacional y promueven distintas actividades académicas vinculadas con la temática, entre las que sobresalen las de capacitación de recursos humanos en el tema, englobadas por lo general en los llamados programas de formación de formadores. En la misma línea, a fines de siglo se comienza a introducir educación emprendedora en la currícula de carreras universitarias clásicas, e incluso se abren ofertas directas de educación emprendedora de grado en distintas áreas de interés regional.

Por lo tanto, la decisión de una Universidad de desarrollar un área de educación emprendedora, además de plantear la necesidad de generar grupos de investigación específica, la lleva necesariamente a plantear actividades de extensión que enriquezcan, a través de la experiencia, la formación de sus planteles docentes.

En este marco, en el presente trabajo se discuten y evalúan las herramientas específicas y las distintas formas de extensión que aparecen al trabajar en el ámbito del emprendedorismo, en particular cuando en la Universidad se toma la decisión no sólo de incubar proyectos, sino también de avanzar sobre la línea de educación emprendedora. Todas estas conclusiones se ilustran tomando como ejemplo el caso de la Universidad Provincial del Sudoeste.

EL ARTE COMO HERRAMIENTA DE LA EDUCACIÓN POPULAR

Sánchez, Daniel UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (ARGENTINA)

La transformación tecnológica derivada de la sociedad industrial y pos-industrial. Los cambios epistemológicos generados a partir del desarrollo fundamentalmente del modelo físico cuántico, biogenético y el universo digital, centrados en un paradigma de complejidad e incertidumbre, han puesto en revisión los fundamentos del pensamiento científico moderno. Si bien centrados en el marco de la racionalidad y muchas veces inserto en un sistema social-económico y político, que sigue siendo funcional a una estructura moderna, su campo epistémico se ha transformado. Del mismo modo en el campo estético, estas transformaciones han

generado un desarrollo tan importante, que han alterado el fundamento básico del concepto del fenómeno estético y el constructo del modelo de realidad consecuente.

En vista de ello, en la Facultad de Bellas Artes de la UNLP se ha generado, en el marco de la reforma de los planes de estudios de los años 2006 y 2007 y del programa de investigación denominado "Incentivos", que gestionan las universidades públicas argentinas y la Secretaría de Investigación del Ministerio de Educación de la Nación Argentina, una asignatura denominada Epistemología de las Artes. Esta asignatura reconstruye de modo estratégico, un planteo historiográfico de autores insertos en la filosofía occidental, que han desarrollado la reflexión teórica acerca de los aspectos epistemológicos del proceso artístico, desde el siglo XVIII hacia la contemporaneidad, época fundacional de una reconfiguración del concepto de arte, que a diferencia del concepto construido en la modernidad, toma en consideración la posibilidad "epistémica" del mismo.

Se promueve la utilización del arte como cualidad operativa del pensamiento, sustentada en el lenguaje simbólico, con capacidad de resolver creativamente problemas en escenarios complejos desde una perspectiva integradora al entorno cultural y medio-ambiental, respetando los marcos diversificadores y evitando la homogeneización propia de los modelos educativos iluministas.

Esta reconfiguración, acompañada del proceso transformador de las Tics (Tecnologías de la información y la comunicación) y de un concepto de educación que supere el modelo iluminista de instrucción, por uno que se asocie a los procesos culturales, construyendo readecuaciones al entorno concreto, a partir de la generación de "disposiciones del pensamiento", abre una perspectiva especial para el campo de la generación de conocimiento en espacios no convencionales, promoviendo la democratización del mismo.

EL COMPLEJO PESQUERO: UNA EXPERIENCIA DE INVESTIGACIÓN Y EXTENSIÓN CON LOS SINDICATOS DE TRABAJADORES DEL MAR

Morales, Silvia · Geymonat, Juan · Norbis, Walter · Galli, Oscar UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (URUGUAY)

La ponencia plantea la experiencia de investigación y extensión, llevada adelante por un equipo interdisciplinario formado por docentes de diferentes servicios y disciplinas de la Universidad de la República de Uruguay. El trabajo actualmente en desarrollo constituye un intento de respuesta a la demanda planteada por los trabajadores sindicalizados del sector pesquero, organizados en los tres sindicatos de la intergremial marítima.

La demanda parte de la necesidad de plantear soluciones que permitan resolver problemas productivos que cuestionan la sustentabilidad del actual modelo de explotación de la pesca industrial marítima, aportando elementos que contribuyan al diseño de políticas públicas tendientes al diseño de un modelo productivo superador del actual. El mismo se caracteriza por ser depredador de los recursos naturales, generador de desigualdad social y malas condiciones de trabajo, obstaculizando al acceso más democrático de la sociedad uruguaya al recurso alimenticio.

El artículo se propone reflexionar acerca de los desafíos que constituye el abordaje integral de un problema de investigación, desde la perspectiva de estudio de la pesca como complejo productivo, integrado por distintas fases y sub complejos, con distintas relaciones de determinación que pautan su lógica de funcionamiento (Paulino, 2005). Esta perspectiva debe expresarse en el diseño metodológico, en la necesaria construcción de interdisciplina y el actuar en conjunto con los actores sociales en el proceso de construcción de conocimiento.

Se considera que la integración de funciones universitarias y el abordaje en conjunto con los actores sociales y sindicales, son líneas fundamentales a considerar a nivel de una política de extensión universitaria, basada en un modelo de universidad latinoamericano, superando el carácter profesionalista dominante del actual modelo de universidad y apuntando a generar conocimiento hacia temas y problemas socialmente pertinentes.

La experiencia de investigación conjunta con un actor sindical, en un contexto donde por primera vez se financian propuestas de investigación de equipos de extensión (desde la Comisión Sectorial de Investigación Científica) supone un antecedente para profundizar las perspectivas presentadas, logrando avances y nuevos desafíos.

EL DESAFÍO DE TRABAJOS TUTORIALES DE APOYO ESCOLAR EN EL ÁREA DE LAS CIENCIAS NATURALES, PARA ADOLESCENTES DE DOS ESCUELAS UBICADAS EN B° SANTA ROSA DE LIMA DE SANTA FE (LA CAPITAL), ARGENTINA

Bieri, Bárbara UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

El Voluntariado Universitario del cual formo parte, brinda apoyo escolar a adolescentes de la Escuela Secundaria N° 2035 “Santa Rosa de Lima” y la escuela particular de Enseñanza Media N° 3138 “Santa Lucía” ambas ubicadas en el B° Santa Rosa de Lima de Santa Fe ciudad. El proyecto surge ante el incremento de fracaso escolar (deserción y repitencia) que evidenciaban sus estudiantes, causas íntimamente relacionadas con las condiciones socioeconómicas de marginalidad que presenta gran parte de la población barrial. Para sobrellevar el transe se ha organizado en la escuela y a contrarresto del horario habitual de clases, tutorías de apoyo en varias áreas disciplinares. Como voluntaria y junto a mi pareja tutor, trabajamos con los alumnos de 1° a 5° año específicamente en el área de las Ciencias Naturales.

Atendiendo a esta diversidad tanto de sujetos como de situaciones y el desafío no solo de poner en práctica los conocimientos, sino fundamentalmente enmarcarse en los contextos reales del alumno, institución etc., es que se trabaja, por un lado y como hábito formal-tradicional, asistiendo a las clases de tutoría, en donde se completan y/o realizar ejercicios, se explica nuevamente un tema, estudian para un examen, o simplemente se brinda un espacio que en sus domicilios carecen. Pero debido a situaciones puntuales (problemas de conducta, ausencia a las clases tutoriales, desinterés, etc.) más problemas de abordaje a contenidos específicos de la ciencia, se articuló el trabajo incorporando a las clases: instrumental científico, elementos reales (órganos, material entomológico, preparados, etc.), realizamos visitas guiadas al museo de Ciencias Naturales de Santa Fe, además de ello, en varias ocasiones se elaboró personalmente el material, como así también nos hemos servido tanto del arte plástico como del teatro para realizar trabajos integrativos y de conocimiento. Todas estas actividades le dieron un vuelco positivo al trabajo tutorial como así también al desempeño de los alumnos, personalmente me gratifica ver cómo, pese a lo adverso de ciertas situaciones, es posible generar nuevos espacios y nuevas formas de aprender.

EL DESARROLLO LOCAL Y LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

Porras, Erica · Chrestía, Mariana · Savoretti, Andrea · Porras, José Alberto UNIVERSIDAD PROVINCIAL DEL SUDOESTE (ARGENTINA)

El Desarrollo Local (DL), en un sentido amplio, puede definirse como un proceso que involucra un conjunto de actividades orientadas a aumentar el bienestar de la comunidad. Desde esa óptica, resulta de interés analizar las posibilidades de extensión universitaria que se abrirían a una Casa de Altos Estudios que, disponiendo de las capacidades, tuviese la oportunidad de participar en un programa que, con estos fines, se decidiera implementar en un dado entorno geográfico de interés.

De forma compatible con este enfoque, la extensión universitaria podría definirse como toda actividad de vinculación de la Universidad con el entorno, tendiente a resolver sus problemas, satisfacer sus necesidades o propender a su desarrollo, fuera de sus tareas curriculares docentes o de investigación científica.

El objetivo general del presente trabajo es analizar el amplio abanico de posibilidades de extensión que se abre a la Universidad cuando participa activamente en los procesos de DL. Estos procesos, como pocas otras actividades, reclaman el concurso de múltiples disciplinas para atender su particular y compleja naturaleza.

Como objetivos específicos se propone: a) examinar la apertura del ámbito de acción que el marco del DL permite (y obliga) a la Universidad. En otras palabras el DL le reclama actuar sobre un entorno que puede ir más allá de la localidad donde está asentada su Sede, o que incluso excede su misma región de influencia; b) identificar posibles cambios en las formas de extensión generadas por la participación directa de la Universidad en estos procesos de DL; c) evaluar el múltiple impacto que pueden tener las experiencias recogidas de los trabajos de campo y la interacción con instituciones y gobiernos locales sobre las dimensiones de docencia e investigación.

Todas estas cuestiones se ilustrarán a partir de ejemplos recogidos por docentes de la Universidad Provincial del Sudoeste a través de su participación en procesos planificados de DL, implementados en distintos municipios del sur de la Provincia de Buenos

Aires. Al respecto, se ha trabajado en forma extensa en los Municipios de Pellegrini y Salliqueló, y se acaban de iniciar procesos muy interesantes en Tornquist y General Lamadrid. El alcance de las actividades de estos programas de DL se extendió a la totalidad del distrito respectivo, logrando amplia participación de instituciones y actores locales.

EL FORO BARILOCHE: UN ESPACIO DIALÓGICO MULTIDISCIPLINARIO DE COMUNICACIÓN/REFLEXIÓN/ACCIÓN PARA EL ASESORAMIENTO SOLIDARIO A LA COMUNIDAD LOCAL Y REGIONAL

Sánchez, María Inés · Giraud, María Rosa · Báez, Víctor Humberto · Fernández, Guillermet Armando · Partridge, Héctor

INSTITUTO DE FORMACIÓN DOCENTE CONTINUA DE BARILOCHE (ARGENTINA)

El propósito general de este trabajo es contribuir al diálogo acerca de las formas en que organizaciones basadas en la cooperación horizontal (“redes”) entre instituciones académicas pueden constituirse en ámbitos apropiados para el diseño participativo de iniciativas de vinculación solidaria con la comunidad. A tal fin se considera la experiencia del “Foro Bariloche para la Educación Superior, las Ciencias, las Tecnologías y la Cultura”. El Foro Bariloche es una entidad sin fines de lucro, constituida por representantes de unidades académicas de nivel universitario y de instituciones dedicadas a la formación superior o la investigación en las Ciencias Exactas y Naturales, la Ingeniería y las Tecnologías, las Ciencias Sociales, las Humanidades y otros ámbitos de la Cultura establecidas en Bariloche y en la región andino-patagónica. El objetivo general es brindar un espacio de trabajo para el intercambio de información, el debate y la colaboración en el desarrollo de un pensamiento estratégico para: a) el mejoramiento de la Educación Superior; b) el crecimiento de la investigación en las diversas áreas del conocimiento y la Cultura; y, c) el fortalecimiento de la vinculación integral universidad-comunidad en Bariloche y en la región andino-patagónica. Los objetivos específicos del Foro Bariloche se agrupan en cuatro áreas: i) la educación en general y la formación superior en particular, su influencia en la cultura y como factor de desarrollo socioeconómico; ii) la cooperación para el mejoramiento de la Educación Superior, en el desarrollo de las Ciencias, las Tecnologías y la Cultura; iii) políticas educativas, científicas, tecnológicas y culturales para el desarrollo integral; iv) mecanismos de vinculación integral con la comunidad y el sector productivo. Desde su constitución en noviembre de 2007 el Foro Bariloche, por propio interés o a solicitud de instituciones de la comunidad ha desarrollado una intensa actividad, basada en la conformación y trabajo sistemático de varias Comisiones, cuya temática refleja el interés en abordar problemas y proyectos de asesoramiento que requieren un tratamiento multidisciplinario. Hoy el Foro Bariloche cuenta con Comisiones de Trabajo de carácter permanente en las áreas temáticas: (i) Educación; (ii) Economía, Ambiente y Desarrollo Sustentable; (iii) Ciencias, Tecnologías y Humanidad (inicialmente denominada Ciencias, Tecnologías e Innovación); (iv) Planeamiento Estratégico; y, (v) Ciencias, Tecnologías y Género. En esta ponencia se enuncian los objetivos, se describe la estructura institucional, la metodología para la definición de agendas y la búsqueda de formas novedosas de cooperación multidisciplinaria para el asesoramiento solidario a la comunidad local y regional.

EL INGRESO A LA FACET DE LA UNT EN EL INTERIOR DE LA PROVINCIA DE TUCUMÁN

López, Estela Margarita UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMÁN (ARGENTINA)

La experiencia que se describe es la que resultó de implementar el Curso de Apoyo y Ambientación para el Ingreso a la Facultad de Ciencias Exactas y Tecnología (FACET) de la UNT en ciudades del interior de Tucumán. Se presenta el trabajo realizado en las ciudades de Monteros y de Aguilares.

La problemática que se trata de paliar es la preparación y la falta de gusto por la Matemática de los estudiantes que egresan de la escuela media y el inconveniente de la distancia de las ciudades a San Miguel de Tucumán. Se pone al alcance de las mismas el curso de apoyo que se ofrece en el período agosto-diciembre, un curso extendido en el tiempo del que se probó que da los mejores resultados. De esta manera, se permite que personas de esas localidades puedan acceder a la enseñanza superior, algo que la distancia podría obstaculizar.

En la actividad realizada se tuvieron en cuenta diferentes tipos de objetivos. Algunos apuntaron a aspectos cognoscitivos en Matemática y otros a actitudinales del alumno en general y específicos de la asignatura.

En lo que hace a los primeros, se trató de hacer un trabajo que condujera a la integración de contenidos ya adquiridos o a lograr conocimientos que no fueron dados en la escuela media hasta el momento de la actividad. También se pretendió que los estudiantes tuvieran una actitud crítica y analítica de los resultados obtenidos.

En cuanto a lo actitudinal, se intentó que los alumnos reaccionaran positivamente ante la asignatura, los problemas, el razonamiento, la interpretación de consignas, cuya consecuencia lógica sería el enfrentar la ejercitación en forma satisfactoria.

Se realizaron trabajos diferentes, acordes a las características propias de las diferentes ocasiones en que se implementó el curso. En algunas se trabajó por iniciativa de docentes de la zona; en otras, recibiendo colaboración de las municipalidades de las ciudades y en otras, bajo el marco de Proyectos de Voluntariado Universitario. Esto marcó distintas líneas de trabajo en lo que hace a número de personas para realizar la tarea, reflejándose también en planificación de actividades diferentes.

En todas las oportunidades se trató de una tarea enriquecedora tanto para el grupo humano que la realizó como para sus destinatarios.

Llevó a tomar contacto personal con la problemática del interior de la provincia en cuanto a intereses, deseos de superación y dificultades para alcanzar metas.

Condujo a tomar conocimiento de la valoración de personas del interior de la labor que realiza la Universidad, así como de la valoración por parte de la UNT de la tenacidad, empeño y capacidad de lucha de docentes del interior en pos de la superación de jóvenes de la zona.

EL INTERCAMBIO DE CONOCIMIENTOS ENTRE EL MEDIO ACADÉMICO Y LOS EMPRENDIMIENTOS SOCIALES: LA INSEPARABILIDAD DE LOS PILARES DE LA UNIVERSIDAD EN LA EXTENSIÓN

Chagas, Tays · Golobovante, Andre · Martins, Luciana · Vieira, Rebeca · Miranda, Diego UNIVERSIDAD FEDERAL DE OURO PRETO (BRASIL)

La universidad existe para producir conocimiento, desarrollar el pensamiento crítico y, a través de un compromiso social, educar a los ciudadanos, profesionales y los liderazgos intelectuales. La responsabilidad de los educados en un país donde prevalece la ignorancia atraviesa la lucha por construir una sociedad igualitaria. Es empobrecedora la educación basada en una formación orientada hacia las políticas de mercado y, luego, comprometiendo su significado social por el bien de una formación sustentada en la prestación de servicios.

Por lo tanto, se vuelve importante mencionar que los pilares de la universidad —enseñanza, investigación y extensión— no se abordan de manera integrada y correlacionada, donde a la extensión universitaria se le asigna un papel menor si comparado a la producción científica.

Así, se observa la importancia de la extensión a la contribución de una formación de los estudiantes como ciudadanos y al medio como objeto de investigación y acción, mediante la promoción del bilateralismo del intercambio de los conocimientos, de las experiencias, de la formación y, por lo tanto, de la transformación social.

Teniendo en cuenta este análisis, el artículo se propone discutir y demostrar la importancia de la inseparabilidad de los tres pilares dentro de la propia extensión, a partir de la necesidad de la sistematización de una metodología que contribuya a un real carácter bilateral de formación-transformación, y que genere producción de conocimiento científico centrado en el problema social directo.

Por medio de esta reflexión, se ha desarrollado un programa de extensión en la carrera y facultad de Ingeniería de Producción de la Universidad Federal de Ouro Preto (UFOP), con el fin de promover la adaptación de las tecnologías utilizadas en los emprendimientos tradicionales a las realidades y demandas locales de la entidad-foco de estudio —una cooperativa de costureras ubicada en Ouro Preto, Minas Gerais, Brasil—, así como su aplicación en conjunto con los miembros de esta entidad.

Por lo tanto, se utilizó una metodología participativa que guió el diagnóstico y la mejora de los sistemas relacionados con las “actividades-fin” de la entidad, basada en una fundamentación teórica. Además, la metodología ha contribuido a la integración entre la Cooperativa (la entidad-foco) y las familias de sus miembros, a la aplicación de técnicas de ingeniería de producción, a la formación y el desarrollo de equipos de trabajo y de los miembros de la entidad, y a la preparación de documentos, manuales y artículos. La metodología de trabajo en ejecución incluye la enseñanza, la investigación y la extensión.

EL JUEGO Y EL JUGAR COMO INTERFASE LÚDICA DE MEDIACIÓN PARA LA INTEGRACIÓN Y LA SOCIALIZACIÓN EN ÁMBITOS EDUCATIVOS

Torres Luyo, Silvia UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

Desde la materia Taller 3 de la cátedra Gorodischer de la carrera de Diseño de la comunicación visual se han planteado varias instancias de extensión dentro del marco de proyectos de extensión e investigación, ya sea PEIS o PEC, o bien como grupo extensionista dentro de un CAID. Las investigaciones realizadas entorno a la utilización de los juegos y herramientas lúdicas han permitido incluir dentro de varios de estos proyectos un enfoque lúdico en la posibilidad de participación de los alumnos de talleres de diseño de la carrera de Diseño de la Comunicación Visual, en proyectos reales sociales y en las respuestas a problemáticas específicas en escuelas de la zona.

Tomando a la interfase lúdica como herramienta que viabiliza la actitud lúdica en una situación acotada, distanciada de la realidad, hemos construido piezas de diseño que contemplan metáforas, simulacros recortados en el tiempo particular del jugar, dando así lugar a un espacio de juego que permite encontrarse con el otro de una manera libre, en igualdad de condiciones por un momento, donde se puede comenzar a integrar y comprender los diversos condicionantes y resignificar el aprendizaje.

Desde la especificidad del diseño de comunicación visual, los proyectos de extensión permiten un doble beneficio, por un lado pedagógico en tanto y en cuanto los alumnos se enfrentan a un problema real dentro del medio que les es propio, y por otro lado para las escuelas de los proyectos a mencionar, la posibilidad de ampliar o continuar con este nuevo paradigma de crecimiento y enseñanza.

Dentro de estos proyectos, se abordan piezas gráficas, como juegos, cuentos y herramientas lúdicas que posibilitan la mediación entre docentes y alumnos, y de los alumnos entre sí, mediante repertorios visuales y construcciones narrativas contextualizadas al medio social particular.

Se plantea un reposicionarse desde el ámbito educativo universitario en la trama de las interacciones de docentes de los diferentes niveles educativos y de los alumnos con diversas situaciones sociales, de riesgo, de pobreza, de violencia y aislamiento, como ser el caso del PEC desarrollado en la Escuela N° 38 y dentro del equipo extensionista del CAID aplicado a jardines con copa de leche de la zona de Santo Tomé; y una mirada a la apropiación social del conocimiento con la actual intervención en el PEIS de patrimonio, en el ámbito de las escuelas secundarias de San Javier y Santa Fe. Además de un trabajo conjunto con instituciones varias, públicas y privadas, como museos, vecinales y empresas de la zona.

A continuación se enuncian los tres Proyectos mencionados.

Experiencias:

· Proyecto CAI+D Res. 71/2 “Leche Común y prebiótica: un aporte para la atención primaria de la Salud del escolar” Subsidiado por Fundación Antorchas. 2003-2005.

Jardín – niños de 3 a 5 años.

Piezas de diseño desarrolladas: libro de cuento, canción y juego de encastre.

Participación: PEIS: Coordinadora área de diseño. Becaria. Docente Taller3. Cátedra Gorodischer. FADU. UNL.

El proyecto se realiza en forma conjunta con la Facultad de Bioquímica y varias instituciones y empresas que otorgaron subsidios, como la Fundación Antorchas y Sancor.

La intervención de diseño en este proyecto se da como respuesta a una demanda concreta surgida durante el proceso de investigación en las escuelas. El proyecto dentro de las diversas actividades otorgaba leche probiótica a los niños en dosis adecuadas para la recuperación de los índices normales de crecimiento. Los niños acostumbrados a ingerir “matecosido”, por ejemplo, y no leche, no aceptaban la leche.

Desde el equipo de diseño se desarrolla un programa de imagen que posibilita la aceptación y la toma diaria. Se trabajó interdisciplinariamente con los docentes de las escuelas y con psicopedagogos y se generó un personaje que permitió la identificación de los niños y el trabajo de las maestras en clase del tema de la salud, la leche y el cuidado de nuestros cuerpos. Los resultados fueron muy positivos con relación a la implementación de las propuestas en las escuelas por parte de las maestras que además ampliaron las piezas gráficas propuestas con actividades teatrales y de recreación.

· PEC “Juegos didácticos aplicados a problemáticas específicas.” 2007-2009. 2do. Semestre. N° de expediente: 496335. N° de Expediente de Beca: 4811441002.

Primaria: niños de 8 a 11 años.

Piezas de diseño desarrolladas: juego de patio, de recorrido y estrategia.

Participación: PEIS: co-directora. Becaria. Docente Taller3. Cátedra Gorodischer. FADU. UNL.

El proyecto se desarrolla en forma conjunta y con el aval de Escuela N° 38 de la ciudad de Santa Fe; entidad promotora de esta forma de enseñanza lúdica, durante el año lectivo 2007.

El PEC se basó en el diseño juegos didácticos en Matemática, Lengua y Sociales, para el 4º, 5º y 6º grados, partiendo del reconocimiento de la realidad y el contexto social de los niños santafesinos en general y de la Escuela N° 38 en particular, las situaciones de conducta violenta, el retraso en el aprendizaje y la repitencia. Así como también la iniciativa de la propia institución por generar cambios a partir de una propuesta lúdica.

Desde la currícula se incorporan nuevos conceptos con relación al diseño y los juegos: jubabilidad, dinámicas de juego – dinámicas de grupo aplicadas a niños en situación de riesgo, desarrollo evolutivo – juego – pertinencia gráfica, ESAR.

Se desarrolla un juego de base: un juego de patio, que da posibilidades de encuentro entre las maestras y los alumnos de un modo nuevo y enriquecedor. Se usan las instalaciones de manera descontracturada y se viabiliza una situación más relajada y de contención que permitió comenzar a trabajar los temas específicos de las áreas de matemática, lengua y sociales desde otra perspectiva.

• PEIS “Aprendamos sobre el patrimonio en la escuela. Una propuesta de concientización ciudadana”. 2011 y continúa.

Secundario: adolescentes de 14 a 16 años.

Piezas de diseño desarrolladas: juegos de mesa – adaptación y resignificación del tradicional juego de la Oca.

Participación: PEIS: Coordinadora área de diseño. Docente Taller3. Cátedra Gorodischer. FADU. UNL.

El proyecto toma contacto con algunas escuelas primarias y secundarias de las ciudades de

Santa Fe y San Javier, así como con la Dirección Municipal de Patrimonio Urbano y algunos museos provinciales de la ciudad de Santa Fe.

Se busca difundir la noción “patrimonio cultural” en escuelas primarias y secundarias locales, para que las comunidades educativas involucradas tomen conciencia de los valores que hacen a su identidad y su memoria. Esta noción abarcativa incluye tanto a los bienes materiales como al conjunto de fiestas, historias, recorridos, que sean considerados el sustento de la identidad de la comunidad, en una escala que trascienda la del objeto arquitectónico o del monumento aislado. Conocer lo propio y asignarle valor es una tarea de fundamental importancia para dar inicio a una estrategia de desarrollo.

Se espera avanzar en la toma de conciencia sobre el Patrimonio cultural en otros niveles educativos más allá del ámbito universitario y en la sociedad en general. También se aspira a que la modalidad de trabajo pueda ser replicada a mayor escala.

Dentro de la primera etapa del proyecto se ha desarrollado con los alumnos propuestas de rediseño del tradicional tablero de la Oca. El mismo permite dar cuentas de diferentes temas de competen a patrimonio adaptados a repertorios visuales y estructuras narrativas pertinentes a de los adolescentes actuales.

- 1) Obras conjuntas del hombre y la naturaleza.
- 2) Monumentos u obras de arquitectura, escultura o pintura.
- 3) Áreas urbanas y territoriales (sectores urbanos, pueblos, ciudades o regiones).
- 4) Áreas o elementos arqueológicos (sitios urbanos, restos arqueológicos).
- 5) Monumentos o áreas naturales (formaciones físicas y biológicas).
- 6) Áreas-reserva de especies amenazadas (animales y vegetales).
- 7) Costumbres y vida cotidiana (leyendas, historias, objetos, muebles).
- 8) Fiestas y celebraciones locales (fiestas religiosas, cívicas, folclóricas, deportivas).

Desde este modo se busca resignificar el papel socializador de los espacios educativos mediante posibilidades de interfases lúdicas como ser estas piezas mencionadas, como juegos, como generadores de actitudes lúdicas, de encuentro y dimensiones de tiempo y espacio de libertad y compromiso mutuo.

EL LABORATORIO DE CIENCIAS NATURALES Y LA EXPERIENCIA HUMANA

Furlani, Mirta G. · Bernardi, Cecilia · Palma, Susana · Nadalich, Mariano · Nadalich, Erié UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

El Proyecto de Extensión de Cátedra denominado “Asombro y realidad. Las Ciencias Naturales en acción”, que se desarrolló en la Escuela de Educación Técnica (EET) N° 647 “Pedro Lucas Funes”, se implementó teniendo como premisas que la educación es una apertura a la realidad de todos los factores puestos en juego; que es una comunicación de la persona; y que es un encuentro entre libertades, la del alumno y la del docente; entendiéndola libertad como el impulso potente que empuja al hombre a tender hacia, y a realizar el bien.

En este marco, se torna posible considerar los aspectos educativos vinculados a la ciencia y a la tecnología, en un espacio y tiempo concretos.

Teniendo en cuenta la experiencia de pedagogos y científicos que consideran que a partir de la explicación de los hechos de la vida cotidiana mediante la química, la física y la biología, se puede contribuir a motivar a los alumnos y docentes; encontramos una novedosa justificación para afirmar el sentido de la enseñanza experimental de las ciencias, en el nivel medio. Por esto, hemos realizado el intento de introducir en los espacios de las Ciencias Naturales, experiencias de la vida diaria y una forma de abordar la física, la química y la biología en acción, a partir de breves relatos de los científicos que se tornaron portadores de un nuevo conocimiento en el acervo cultural de las ciencias.

En este contexto, y como resultado del accionar conjunto, se llevaron a cabo diversas actividades tales como una encuesta diagnóstica, diseño y puesta a punto de experiencias de laboratorio de Física, Química y Biología. También se confeccionaron guías de trabajos prácticos para el docente y para el alumno.

Tuvimos en cuenta la relación entre trabajo y escuela, considerando que los buenos educadores son aquellos que ayudan a los alumnos a dar un paso en el entendimiento de la realidad cultural, enriqueciendo a la sociedad toda.

Esto nos llevó a reconocer que es posible considerar la extensión “como un espacio curricular interdisciplinario en el que confluyen diferentes perspectivas transversales para el abordaje de las problemáticas sociales, económicas y productivas” y a partir de nuestra experiencia también para aportar soluciones a la problemática educativa. En este sentido, un fortalecimiento de las acciones tendientes a la difusión de tales actividades de extensión —y sus alcances y beneficios para alumnos universitarios— a toda la comunidad educativa universitaria tendería a llevar una mejor comprensión de los cambios, transformaciones y alcances de la misma y a lograr una mayor eficacia en las actividades propuestas.

EL LENGUAJE AUDIOVISUAL COMO HERRAMIENTA DE INCLUSIÓN SOCIAL

Scipioni, Horacio · Pescader, Daniela · Palacio, Alicia · Malvica, Romina · Canestraro, María Laura · Colombo, Stella Maris

UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA (ARGENTINA)

Para los sectores populares, los procesos de organización, participación y movilización han constituido históricamente la piedra angular para liberar su capacidad de expresión, rescatar su derecho a la palabra, sustentados en una interacción colectiva, orientada a analizar y comprender la realidad para establecer identidades y sentidos comunes respecto a su accionar social transformador, es decir, rescatar ciudadanía y justicia social.

Dentro de esta perspectiva, el proyecto de extensión “El lenguaje audiovisual como herramienta de inclusión social” se plantea como objetivo “promover la construcción de ciudadanía a través del uso de tecnología audiovisual como herramienta de reflexión y transformación de procesos sociales”.

Este proyecto se genera desde la cátedra Taller de Práctica Integrada II de la Licenciatura en Servicio Social de la Universidad Nacional de Mar del Plata, para apoyar la actuación de las organizaciones sociales e instituciones que actúan en el territorio de trabajo donde se realizan las prácticas preprofesionales.

Se basa en la capacitación y asistencia técnica en el uso de dispositivos audiovisuales a referentes territoriales y organizacionales y estudiantes de la asignatura, para el desarrollo y puesta en marcha de experiencias en territorio que permitan observar, pensar y transmitir la cuestión social desde otra estética.

El lenguaje audiovisual en sus múltiples dimensiones contiene el potencial de permitir la visibilización de las problemáticas sociales, la reflexión sobre la propia realidad, la producción de sentido y socialización del mismo, el valor de intercambio de lo producido.

La apropiación de estas herramientas, del conocimiento como instrumento de empoderamiento y la generación de productos audiovisuales, facilita la lectura, transformación y comunicación de problemáticas sociales. A su vez, éstos pueden constituirse en insumos de aprendizaje para las propias organizaciones e instituciones participantes.

Un producto comunicable es en sí mismo una estrategia de inclusión porque sensibiliza a la comunidad, contribuye a la toma de conciencia y permite la reciprocidad en el intercambio de saberes entre los actores involucrados.

El proyecto de extensión está en proceso de ejecución. El equipo está integrado por docentes, graduados, estudiantes de la UNMDP (de la carrera de Servicio Social y de Sociología) y profesionales del ámbito de la comunicación.

Actualmente, el equipo se encuentra abocado a la realización de actividades de capacitación con estudiantes, docentes y referentes de organizaciones sociales, y en el plano territorial apoyando el desarrollo de producciones audiovisuales con organizaciones e instituciones comunitarias en la ciudad de Mar del Plata (Biblioteca Popular del Barrio Centenario y Proyecto ENVION Sede Cnel. Dorrego dependiente del gobierno de la provincia de Buenos Aires).

EL PREGRADO Y EL PRIMER NIVEL DE ATENCIÓN

Bo, Ana · Diaczuk, Teresa · Gygli, Silvina · Garcia, Gladys · Madeo, Aldo · Gómez, Graciela UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (ARGENTINA)

La OMS plantea, la necesidad de proveer servicios de salud esenciales a toda la población con una *“fuerza de trabajo apropiada, incluyendo médicos entrenados social y tecnológicamente, para desempeñarse en un equipo de salud y responder a las necesidades de la comunidad”*. Esta concepción teórica es avalada por todos, pero en los hechos los estudiantes nunca están en contacto con el escenario que les permita integrar estas acciones, *“los estudiantes de medicina son formados generalmente en el estrecho marco de la especialización basada en hospitales y el manejo de problemas irrepresentativos de la gente”*. Desde este lugar, esperando aportar a una construcción de conocimiento, con personal experto en el del primer nivel de atención y en la docencia, evaluando la avidez de los estudiantes por otro modelo asistencial, intentamos instalar un espacio de capacitación en el 1º nivel atención con recurso propio, a fin de contribuir a formar un futuro médico con perfil generalista. Objetivos: 1) Capacitar a un grupo preseleccionado de alumnos de 3º año de la carrera de medicina de la UNLP, en las actividades que desarrolla un equipo de salud en el primer nivel de atención, en una rotación de 6 meses 24 horas semanales en efectores preseleccionados, bajo la tutoría de docentes de la facultad que ejerzan allí su practica asistencial. 2) Adquirir las competencias generales y específicas necesarias para tener un desempeño eficaz en ese nivel de atención desde lo individual, grupal y colectivo. 3) Incluir como espacio de formación docente e investigación al primer nivel de atención con su construcción colectiva de saberes singulares. Educación centrada en comunidad; capacitación en servicio tutoriada; aprendizaje basado en competencias; actividades aúlicas de taller; evaluación formativa. El proyecto transcurre a lo largo de 6 meses en efectores de salud del primer de atención preseleccionados de los Municipios de Berisso, Ensenada y Florencio Varela (2), provincia de Buenos Aires, a ellos son asignados 8 alumnos en grupo de 2 preseleccionados sobre la base de criterios preestablecidas al finalizar la cursada de la materia Salud y Medicina Comunitaria. Para insertarse en los equipos de salud interdisciplinarios y adquirir competencias generales y específicas, en actividades en servicio tutoriadas y reunirse para la reflexión crítica, adquisición de conocimientos específicos en aula con frecuencia quincenal. Se evalúa la adquisición de competencias con un modelo de evaluación formativa mediante una matriz (Amod) de manera participativa y los alumnos exponen a manera de cierre su opinión de la experiencia con presentaciones tipo poster. En el período de 6 meses alumnos que no habían cursado semiología, adquirieron competencias para realizar un examen de salud del niño, un control prenatal, un examen ginecológico básico, el abordaje de algunas patologías prevalentes del adulto, consejería sobre salud sexual y reproductiva. Se discutieron interdisciplinariamente problemáticas relacionadas con la violencia en los espacios aúlicos y pusieron en marcha un proyecto de investigación sobre las causas por las cuales algunos embarazos no deseados no son planificados. Se midieron resultados con una matriz de evaluación, los efectores de salud presentaron modalidades heterogéneas pero resultados similares. Los estudiantes expresaron un alto grado de satisfacción con el proyecto, y se quedaron en los efectores continuando tareas. Un contexto adecuado, organizado y planificado

con supervisión docente que realice su práctica habitual en el efector, permite reconocer problemas de la realidad, relevantes para las personas; que se requiere de otras disciplinas y otros saberes para resolverlos. Se puede partir de la práctica para perfeccionar el contenido teórico y no solo a la inversa; que la práctica asistencial un punto de las múltiples habilidades que se requieren para trabajar por la salud de las personas. El acceso al contexto del paciente evidenció las influencias de múltiples determinantes que condicionan la salud-enfermedad y las posibilidades de enfrentarla, y que es insoluble en el aprendizaje lo técnico y lo vincular, la promoción y la asistencia. Surgieron problemáticas prevalentes de la realidad que no forman parte de los contenidos curriculares. Se generó una fuerte asociación docente-alumno y se comprendieron el trabajo grupal y la idea de población sujeto de acción bajo responsabilidad.

EL PROBLEMA DE LA DESINTEGRACIÓN BARRIAL ABORDADO DESDE PRÁCTICAS INTEGRALES

BIANCHI, DELIA · MUSTO, LETICIA UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (URUGUAY)

El presente trabajo trata del análisis acerca del proceso de conformación de un Espacio de Formación Integral (EFI) entre los siguientes servicios universitarios: Facultad de Ciencias Sociales -Departamento de Trabajo Social, el Instituto Superior de Educación Física (ISEF) y la Facultad de Psicología, en el marco del Programa Integral Metropolitano (PIM), programa central de la Universidad de la República, Uruguay, con base territorial en la zona metropolitana del este del departamento de Montevideo y zona de Barros Blancos, departamento de Canelones.

Se reflexiona sobre la producción de un espacio de práctica integral, interdisciplinaria, construida desde las diferentes potencialidades y limitantes de cada una de las actividades curriculares de los servicios involucrados, poniendo en juego la diversidad metodológica de abordaje de la producción de conocimiento y de realización de la práctica docente-estudiantil. Se desarrolla un proceso de intervención /investigación sobre la problemática de la integración-desintegración barrial, como eje temático de la práctica docente. En el análisis de este proceso identificamos los diversos sentidos que adquieren las prácticas cotidianas de fragmentación e integración en el barrio, así como también los modos de abordarlas desde prácticas docentes universitarias que buscan superar sus propias fragmentaciones.

En el barrio Flor de Maroñas el PIM ha identificado problemas vinculados a la desintegración barrial, segmentación residencial, polarización entre grupos y colectivos del barrio, problemáticas que no son ajenas a la realidad social de nuestro continente. Asimismo, se evidencian situaciones diversas, algunas vinculadas a las actitudes de discriminación, estigmatización y exclusión (con respecto al realojo de los habitantes del asentamiento en distintas zonas del barrio), otras permiten identificar posibilidades de fortalecimiento de la organización barrial, a nivel del interior del asentamiento y del conjunto de los asentamientos contiguos a Las Cabañitas. Durante los años 2009 y 2010 se realizaron prácticas de los servicios universitarios involucrados en el EFI, desde la perspectiva del uso del espacio público y la participación ciudadana (ISEF), de la integración barrial y los procesos participativos en las organizaciones con aplicación de metodologías de investigación acción participativa (IAP) (Psicología) e intervención familiar (Trabajo Social). A fines del año 2010 se convoca desde el equipo territorial del PIM a los docentes responsables de estas prácticas con la finalidad de construir un espacio común e interdisciplinar de reflexión sobre la problemática de la integración-desintegración barrial y planificar acciones integrales. Este espacio se construye con referentes barriales, apostándose a la constitución de un ámbito de reflexión e intervención colectiva, que logre dar cuenta (potenciando la diversidad existente) de los sentires, preocupaciones, significados y saberes de los actores implicados en esta propuesta. Producir conocimientos al tiempo que intervenir con relación a los procesos de integración-desintegración que experimentan buena parte de los barrios de nuestras ciudades, supone ir a la búsqueda de los intersticios que promuevan la construcción de alternativas a modalidades de relación dominantes que generan sufrimiento y se constituyen en obstáculo para el desarrollo individual y colectivo.

EL PROCESO DE GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN EN LA FORMULACIÓN DE LAS POLÍTICAS PÚBLICAS Y SU TRANSFERENCIA METODOLÓGICA A LOS ACTORES PARTICIPANTES, EL CASO DEL PARQUE FEDERAL, SANTA FE

Traba, Luis · Almitrani, Roberto · Barducco, Carla · Fernández Romina UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA).

La relación Estado-sociedad ha venido cambiando por diversas razones, pero lo que se puede afirmar es que se ha revitalizado el denominado espacio público no estatal y que se ha llegado a un estadio donde los procesos de participación son ineludibles para la formulación de políticas públicas, fundamentalmente si se pretende lograr un alto nivel de efectividad en su cometido en el marco de escenarios multiactorales y con problemáticas multivariadas.

Diversos factores influyen en ello, el formato del Estado presente, las prácticas políticas, la historia de los procesos participativos, la mecánica de relación adoptada, entre otros, los que han sido causales de un aleatorio logro de objetivos, básicamente, según entendemos, en función de lo que podríamos llamar una “improvisada” manera de estructurar y mantener aquella relación otora unívoca en aras de un trabajo sistematizado y sostenido en el tiempo.

La UNL, a través de un PEIS, está asesorando a la Mesa de Consenso y Gestión del Parque Federal de la ciudad de Santa Fe en la búsqueda de contribuir a su fortalecimiento a través de la aplicación de una metodología que busca incorporar nuevos conceptos de planificación-gestión a la mencionada relación E-S. Esta línea de pensamiento llevada la práctica induce ciertas pautas de trabajo que facilitan el logro de las aspiraciones sociales a través cumplir con los pasos y condiciones exigidas, lo que a su vez puede ser extrapolado a otros escenarios de otros proyectos que se encuentran con las mismas características en otros escenarios de la más disímil conformación.

Esto, asumido, difundido y sostenido, sería un aprendizaje por parte de la sociedad y del Estado, los que, en definitiva, asumirían una nueva y más fructífera relación. Podemos pensar también que estaríamos ante una forma de extensión de la extensión, en la medida en que, además de los citados actores, la misma Universidad adopte estos conceptos en su propia relación con la sociedad y con los otros actores institucionales presentes en dichos espacios.

Respecto de ese impacto, una mirada crítica de la metodología y de sus efectos en los actores involucrados, de índole conductual, nos dejan, por un lado, emergentes positivos como la reducción de conflictos, aumento de la confianza mutua y una mejor situación informativa desde ambas perspectivas. Por el lado del Estado, podemos decir que, inducido a un trabajo matricial, incorpora los valores sociales en las decisiones y mejora substancialmente la efectividad de sus políticas. La gente, por el otro lado, morigera los “malestares” sociales devinientes de situaciones críticas irresolutas y controla punteros dominantes o clientelismos abusivos, situaciones que se ven desactivadas a partir de un trabajo en red estimulado al adherir y mantener las pautas de trabajo mencionadas.

EL PROGRAMA “EDUCACIÓN UNIVERSITARIA EN CONTEXTO DE PRIVACIÓN DE LA LIBERTAD”

Petrelli, Paula Carolina · Molina, Alberto · Erreguerena, Fabio Luis UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO (ARGENTINA)

La siguiente exposición pretende dar a conocer la experiencia institucional que comenzó la Universidad Nacional de Cuyo desde 2008, a través de la Secretaría de Extensión Universitaria, de garantizar el derecho a la educación universitaria a mujeres y hombres detenidos en las unidades penitenciarias de la provincia de Mendoza.

El Programa que instrumentaliza dicha experiencia, se construye sobre dos principios metodológicos: la educación como un derecho humano y la equidad como principio de igualdad de oportunidades; y se inserta en el marco del cumplimiento de la legislación nacional vigente “garantizar el derecho a la educación de todas las personas privadas de libertad, para promover su formación integral y desarrollo pleno y el ejercicio de este derecho no admite limitación ni discriminación alguna vinculada a la situación de encierro, y será puesto en conocimiento de todas las personas privadas de libertad en forma fehaciente, desde el momento de su ingreso a la institución “ art. 55 de la Ley 26206 de Educación Nacional.

En la actualidad el Programa cuenta con 35 estudiantes universitarios, hombres y mujeres de los cinco establecimientos penitenciarios de la Provincia; que cursan el primero, segundo, tercer y cuarto año de las carreras de las Licenciaturas de Trabajo Social, Sociología, Ciencia Política y Administración; Letras, Filosofía y Abogacía, con muy buenos resultados académicos y de inclusión social.

Conscientes de lo complejo que se presentan las relaciones entre Universidad y la Sociedad, es aún más compleja la lógica que se da entre la institución educativa y la carcelaria, por ello el Programa intenta construir-pensar-sentir de manera que sea un proceso espiralado que se realimenta constantemente y en el cual participen todos los actores involucrados. Todas las acciones del Programa han sido y siguen siendo ejecutadas en articulación y consenso con las demás institucionales, a saber: Ministerio de Educación de la Nación, la Dirección General de Escuelas de Mendoza y el Ministerio de Gobierno, Justicia y Derechos Humanos, entendiendo la fortaleza y la sinergia espiralada que ello constituye para el desarrollo sustentable de ésta modalidad educativa.

EL PROGRAMA DE CAPACITACIÓN Y FORTALECIMIENTO PARA ORGANIZACIONES SOCIALES Y COMUNITARIAS DE LA UBA Y LOS (NUEVOS) DESAFÍOS DE LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

Kulekdjian, Luciana · Labecki, Bárbara · Benavente, Sol · Paladino, María Verónica UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES (ARGENTINA)

La Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires viene implementando desde hace una década el Programa de Capacitación y Fortalecimiento para Organizaciones Sociales y Comunitarias (PCOC) desde la Secretaría de Extensión Universitaria.

El Programa se inicia en el año 2002, momento de crisis profunda en nuestro país en el cual salieron a la luz las respuestas sectoriales organizadas por parte de la sociedad. Frente a ese contexto, la Facultad de Ciencias Sociales decide poner en marcha un Programa que signifique un aporte concreto a esa cantidad de organizaciones sociales que estaban enfrentando y resolviendo la urgencia social buscando respuestas y gestionando las políticas sociales implementadas desde el Estado.

El objetivo del PCOC es consolidar la vinculación que la Facultad viene sosteniendo con experiencias asociativas de carácter comunitario para fortalecer sus prácticas mediante la transferencia de conocimientos y metodologías que apunten a reconocer y potenciar el capital social existente en las comunidades. A lo largo de estos años, han participado más de 1000 organizaciones sociales, más de 200 estudiantes avanzados y graduados jóvenes y más de 20 cátedras docentes e investigadores de la Facultad.

Las acciones desarrolladas por el PCOC vinculan los tres pilares en los que se sostiene la Universidad: docencia, investigación y extensión. Desde su surgimiento se ha convertido en una de las principales y más relevantes líneas de la política de extensión de la Facultad, la vinculación con las organizaciones comunitarias se concreta de forma constante y sistemática. Con referencia a la docencia, los módulos de formación para referentes de las organizaciones comunitarias son llevados adelante por titulares de cátedras, equipos docentes, estudiantes y graduados de las cinco carreras de la Facultad, lo que posibilita generar un trabajo interdisciplinario. En cuanto a la investigación, desde el PCOC se ha encarado el proyecto de investigación "Asociaciones populares urbanas en el área metropolitana de Buenos Aires en el contexto de la crisis (2001/2002)", de cuyas conclusiones surgió el libro "donde hay una necesidad, nace una organización. Surgimiento y transformaciones de las asociaciones populares urbanas". Asimismo, la base de datos conformada con más de 500 organizaciones del Programa es fuente de consulta para proyectos de investigación de diversas casas de estudios.

En el contexto actual de recuperación económica y cambio en la situación política, las organizaciones han asumido un conjunto mayor de responsabilidades frente a sus comunidades. Esto conlleva una demanda de mayores niveles de formación y entrenamiento para llevar adelante sus iniciativas. En este marco, el Programa se ha planteado nuevos contenidos y encara desafíos tendientes a fortalecer el trabajo conjunto que implica la relación con las organizaciones, con aspectos interesantes para pensar la extensión universitaria ante el nuevo panorama sociopolítico.

EL TRABAJO EN RED DE ORGANIZACIONES VINCULADAS CON LA ATENCIÓN DE CASOS DE VIOLENCIA FAMILIAR EN LA PLATA

Luzzi, Fabiana · Haudemand, María Verónica · Fernández, María Celeste UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (ARGENTINA)

El Proyecto de Extensión *Políticas Públicas en Acción!!* de la Facultad de Trabajo Social de la Universidad Nacional de La Plata se propone como objetivo propiciar el desarrollo de estrategias socioculturales y sanitarias de promoción de derechos y prevención comunitaria, a partir del acompañamiento en la implementación del Programa de Fortalecimiento de la Atención de la Violencia Intrafamiliar (PROFAVI), dependiente de la Secretaría de Salud y Medicina Social del municipio de La Plata.

Las principales acciones se concentran en tres momentos: el asesoramiento teórico-metodológico, el fortalecimiento e integración de redes entre las organizaciones de asistencia territorial y la gestión de estrategias de prevención y promoción comunitaria asociadas a la temática de violencia familiar.

Para desarrollar el trabajo de extensión hemos conformado un equipo interdisciplinario donde participamos docentes y estudiantes de las Facultades de Trabajo Social, Psicología, Periodismo y Comunicación Social y Ciencias Naturales y Museo.

A partir de las actividades que realizamos en el marco del proyecto surge la inquietud de analizar de qué modo se establecen las relaciones entre las diversas organizaciones que participan en el proceso de atención a las víctimas de violencia, en el radio de la ciudad de La Plata, a partir del análisis de caso del PROFAVI.

En esta ponencia se presenta dicho análisis a partir de tres ejes. El primero consiste en una introducción a la temática de violencia familiar y la presentación del proyecto de extensión en el que estamos participando. Se incluirán datos sobre marco legal, definiciones de conceptos aplicados a la problemática y descripción del escenario. En un segundo eje se describirá el programa PROFAVI dando a conocer las principales características de funcionamiento y organización institucional, organizaciones con las que se vincula, funciones de cada una y sus modos de relación. Finalmente se analizará la constitución de redes organizacionales realizando una conceptualización, el diseño de un mapa de actores de La Plata (ONG, centros de salud, escuelas, hospitales, etc.) y el reconocimiento del lugar donde se ubica el PROFAVI con relación a la red y a su funcionamiento: asignación de roles, superposición de acciones, reconocimiento de los otras organizaciones, entre otras.

El cierre de la ponencia incluye posibles líneas de acción para mejorar la participación del PROFAVI y contribuir al fortalecimiento de redes.

EL TRABAJO ENTRE LAS INSTITUCIONES DESDE LA PERSPECTIVA DE INTEGRALIDAD, EN EL ESPACIO ESTACIÓN ESPERANZA, UN CENTRO DE ATENCIÓN A LA DISCAPACIDAD

Bazzino, Rafael · Bianchi, Delia · Marrero, Javier · Valle Lisboa, Laura · Cidade, Esther · Scattolini, Agueda

UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (URUGUAY)

Este artículo trata sobre una de las experiencias de prácticas integrales desarrolladas en el marco del Programa Integral Metropolitano. Este es uno de los programas plataforma de la Universidad de la República, que constituye un espacio privilegiado y pedagógico para convocar, construir, desarrollar y evaluar las experiencias de los Espacios de Formación Integral (EFI).

Éstos surgen como una de las estrategias académico-políticas para afianzar el proceso de curricularización de la extensión y la generalización de prácticas integrales. Esto implica la integración de las funciones universitarias, enseñanza, extensión e investigación, fortalecer los procesos formativos interdisciplinarios y el diálogo de saberes.

Se trata de un EFI que trabaja en un centro de residencia de 20 personas con discapacidad intelectual entre 15 y 54 años, varones. Esta institución, denominada Espacio Estación Esperanza pertenece al INAU (Instituto del Niño y Adolescencia del Uruguay). Está ubicado en el barrio Villa García, en la zona este de Montevideo.

En el 2008 se estableció un acuerdo de trabajo entre la Regional Este de INAU y el PIM, cuyos objetivos son desarrollar un plan de trabajo conjunto entre Espacio Estación Esperanza - INAU y la Universidad de la República, que permita diseñar acciones que contribuyan al diseño de políticas públicas en el campo de la discapacidad, fortalecer el trabajo interinstitucional e intersectorial para generar un proceso de inclusión socioeducativa-laboral, desarrollar procesos de extensión e investigación en el campo interdisciplinar de la discapacidad. El EFI está conformado por los Servicios Universitarios de Agronomía, Ciencias de la Comunicación, Nutrición, Psicología y Veterinaria.

Los objetivos del presente trabajo son reflexionar sobre la experiencia identificando dos ejes de análisis:

- El relacionamiento y planificación a nivel interinstitucional como potencial para el proceso de formación integral del equipo universitario y para el análisis de los efectos e impactos de las políticas públicas. Se considera las articulaciones entre los aportes del espacio académico al espacio de gestión y diseño de políticas públicas y cómo interpela el espacio de las políticas a la formación de los universitarios.

- El diseño de la estrategia territorial para fortalecer el trabajo a nivel comunitario y redes sociales. Esta estrategia se conceptualiza desde la perspectiva de la sensibilización con respecto a la inclusión y participación ciudadana. Es necesario considerar los procesos inclusivos y la dimensión cultural, en tanto la diversidad como un valor para la integración. Se aspira a profundizar y fortalecer los procesos de asociación entre los recursos del centro y los recursos barriales que fortalezcan sistemas abiertos de intercambio.

EL VOLUNTARIADO COMO UNA HERRAMIENTA PARA FAVORECER REDES ENTRE LA UNIVERSIDAD Y LA COMUNIDAD ORIENTADO A FORTALECER MICROEMPRESARIOS PRODUCTIVOS LOCALES Y REGIONALES

Padilla, Noelia · Horvath, Cecilia · Sánchez, Magdalena · Mensi, Silvia A. UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA (ARGENTINA)

En el marco del Proyecto de Voluntariado Universitario convocatoria 2009-2010, surge el subproyecto “Los microempresarios como una actividad productiva orientada a mitigar la vulnerabilidad social en la Región de Mar y Sierras” (sudeste de la provincia de Bs. As.). El mismo se llevó a cabo con el objetivo de transmitir conocimientos desde la universidad a la sociedad; produciéndose interesantes vinculaciones sociedad-universidad.

En la actividad, el voluntariado pretende, desde la Geografía y especialmente desde sus vertientes Geografía Económica y Social, informar a la comunidad sobre las ventajas de los microempresarios y la asociatividad como medio para promover la inserción productiva y la calidad de vida de las localidades del sudeste bonaerense.

Se ha intentado recomendar acciones destinadas al desarrollo eficiente de un microempresario en función de las características agroecológicas, la demanda de mano de obra, la posibilidad de radicaciones de industrias subsidiarias, la creciente demanda de agroalimentos, entre otros. Para ello se realizaron talleres capacitadores, jornadas de asesoramiento, charlas informativas, y debates sobre realidades similares y/o disímiles en diferentes comunidades locales y de la región. Dichos talleres, realizados por alumnos voluntarios, contaron con el apoyo de material bibliográfico de lectura y audiovisual, seleccionado o elaborado para dicha actividad.

La experiencia tuvo resultados favorables, ya que los encuentros se constituyeron en espacios de debate sobre experiencias locales, incentivando y afianzando las redes locales y regionales. A su vez, los estudiantes se formaron y capacitaron en la temática desarrollada, acercándose al conocimiento de los principales problemas laborales de la comunidad.

El objetivo general del presente trabajo es demostrar como el voluntariado se constituye en una herramienta de retroalimentación entre la comunidad y los estudiantes universitarios, sobre la base de un trabajo de campo interactivo, que contribuye al desarrollo de prácticas profesionales. De tal forma, se toman como objetivos específicos:

- Intensificar las relaciones entre la universidad y la población local a partir de la transmisión recíproca entre el saber académico y las experiencias de vida cotidianas;
- Promover conocimientos sobre emprendimientos productivos como medio para la mitigación de situaciones socioeconómicas problemáticas, y su valorización en la generación de espacios de inserción social;
- Recomendar y realizar junto con la población local, acciones destinadas a mejorar la calidad de vida de la población del área de estudio.

Se logró reforzar el vínculo sociedad local-universidad, ampliando el sentido de la función de extensión universitaria hacia la comunidad. De tal forma, la principal importancia de la realización del voluntariado radica en la transmisión de la posibilidad de generar cambios y construir alternativas. En esta tarea, el voluntario está dispuesto a aprender y a enseñar.

EMPRENDIMIENTOS TURÍSTICOS SUSTENTABLES. CAPACITACIÓN EN GESTIÓN HOTELERA Y GASTRONÓMICA EN LAS LOCALIDADES DEL DISTRITO DE PUNTA INDIO, PROV. DE BUENOS AIRES.

Molinari, Gloria · Rossi, Elisabet UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (ARGENTINA)

A través del trabajo de extensión realizado desde el departamento de turismo de la FCE, durante el año 2009–2010, “Turismo, motor del desarrollo local y conservación de patrimonio”, se desarrollan varias reuniones con pobladores que integran pequeñas localidades de la región, atravesados por situaciones económicas desfavorables, como consecuencia de las políticas nacionales, provinciales implementadas en los últimos 30 años y la ausencia de políticas desde el gobierno local. En estos encuentros surge:

- La necesidad de desarrollar estrategias e implementar herramientas que fortalezcan y mejoren la calidad del servicio que ofrecen.
- La necesidad de valorar el patrimonio natural y cultural de la región a través de un turismo sustentable con base comunitaria.
- La necesidad de diseñar políticas turísticas que se encuadren en el desarrollo de un turismo sustentable.

En este marco, el presente proyecto intenta responder a las necesidades planteadas por los pobladores de una de las localidades: Punta Indio, que en su mayoría son emprendedores turísticos, a través de espacios de capacitación en temas relacionados con la gestión de emprendimientos sustentables del servicio turístico en general y en particular los servicios hoteleros y gastronómicos acompañando los procesos de desarrollo local/regional.

Punta Indio es una localidad que pertenece al partido homónimo de la provincia de Buenos Aires que juntamente con otras localidades conforman la Reserva de Biosfera “Parque costero del Sur”, declarado por MaB–UNESCO Reserva Mundial de Biosfera en 1995, ubicado sobre la margen derecha del río de La Plata.

Por lo planteado, es necesario pensar en el desarrollo de una modalidad turística sustentable que integre el manejo e incorporación responsable de las áreas naturales, el patrimonio cultural y arqueológico con la participación activa de la población local en la planificación turística, para contribuir a un desarrollo comunitario que propicie una mejor calidad de vida a los pobladores.

Se manifiesta que las instancias de capacitación se planificarán en función del diagnóstico realizado en el proyecto de extensión ya mencionado. Se trabajará a través de una metodología participativa a partir de los requerimientos planteados por los prestadores locales. La misma constará de las siguientes etapas: planificación, evaluación y seguimiento, midiendo los impactos y resultados de la capacitación, a lo largo de 10 meses.

EN BUSCA DE LA TIERRA DE NUNCA JAMÁS – LA EXPERIENCIA DEL PROYECTO DE EXTENSIÓN POPULAR “UNIVERSITÁRIOS VÃO À ESCOLA”

Do Nascimento Fernandes, Gabrielle · Selvati Nobre Mendonça, Talitha · Gumieri Vieira, Sinara UNIVERSIDAD DE BRASÍLIA (BRASIL)

El presente artículo se propone a presentar el proyecto de extensión popular “Universitários Vão à Escola – UVE”, creado en la Facultad de Derecho de la Universidad de Brasilia. El proyecto desarrolla con niños/as de la comunidad de Itapoã (Distrito Federal) una práctica de educación popular destinada a la construcción de la autonomía, la ciudadanía, la subjetividad y el amor. Son debatidos con los/las niños/as temas que pueden contribuir para la formación de la identidad de cada uno/una y para el fortalecimiento de su autoestima, como el respeto a la diversidad (sexual, religiosa, política), la lucha por la realización de sus derechos y el empoderamiento ciudadano.

Cuatro veces por semana, siempre en horarios contrarios a los de las clases escolares de los/las niños/as, los/las universitarios/as miembros de la UVE realizan actividades de teatro, música, danza, artesanía, lectura y interpretación en Itapoã. Las actividades son creadas a partir de demandas, intereses, dudas y hablas significativas de los/as chico/as, que tienen entre 4 y 12 años. La rutina del proyecto es conducida por reglas construidas colectivamente por todos/as los/as miembros de la UVE. Además, a los fines de semana son realizadas ruedas de conversación con los padres y las madres de los/as niños/as acerca de temáticas importantes para la comunidad, como género, violencia y desempleo.

La exposición ora propuesta sitúa la experiencia del proyecto UVE en un contexto delimitado por tres ejes principales: el de la universidad pública brasileña, cuya educación debe basarse en la articulación permanente entre enseñanza, investigación y extensión;

el de la extensión popular, inspirada por las ideas de Paulo Freire; y, por último, el del Derecho comprendido en cuanto instrumento de transformación social.

Diseñada con la misión de “pensar el Brasil como problema”, en las palabras de Darcy Ribeiro, su idealizador, la Universidad de Brasilia ha proporcionado el ambiente adecuado para la construcción de un sueño. Cinco años atrás, estudiantes de derecho se movilizaron, por sí mismos, para intentar cambiar la realidad de niños/as de una comunidad olvidada por el Estado y relegada a la invisibilidad.

La extensión es el eje que conecta la universidad a la comunidad, y por eso fue el camino elegido por el proyecto UVE para concretizar su ideal. Basada en los principios de la educación popular, como el intercambio de saberes populares y académicos, la producción colectiva y horizontal de conocimientos y la intencionalidad política de la praxis educacional, la UVE busca la emancipación por medio de la formación de subjetividades rebeldes.

Tal perspectiva se expresa, también, por una visión contra hegemónica de derecho, que no se restringe a las leyes estatales, pero es socialmente construido a partir de las demandas populares. Intentando aportar para que los/as niños/as conozcan el poder de sus propias voces y de la reivindicación colectiva, el proyecto UVE los/as considera no como futuros/as ciudadanos/as, sino ciudadanos/as de hoy.

EN EDUCACIÓN Y SALUD: HABLEMOS DE DISLEXIA

Voisard, Liliana · Mendicino, Marcela · Olivera, Patricia · Carignano, Juan · Boggio, Carla · Carrió, Cintia

APRENDAMOS: ASOCIACIÓN DE PADRES DE NIÑOS CON DISLEXIA. UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA).

En este trabajo se presenta el Proyecto de Extensión de Interés Social (PEIS) de la Universidad Nacional del Litoral, “Si tú quieres yo también puedo. Un aporte a las necesidades de niños con dislexia”, el cual está se inició en el año 2009 y está aún en marcha. Desde este PEIS se pretende realizar aportes al conocimiento empírico sobre la situación de la dislexia en niños escolares de Santa Fe; y promover espacios de extensión y transferencia que permitan a actores de la educación y la sanidad repensar las prácticas educativas y terapéuticas para promover el desarrollo neuropsicológico y el aprendizaje en niños con este trastorno.

Para ello se realizó una investigación descriptiva que permita dimensionar la magnitud de la problemática en el universo de escolares de 3er. grado de escuelas privadas de la ciudad de Santa Fe. El trabajo inicial permitió capturar datos desconocidos hasta el momento en un corte temporal sincrónico. Las unidades de observación fueron 368 niños de 3er. grado de cinco escuelas privadas. Las escuelas fueron estratificadas según coeficiente socioeconómico y tanto ellas como los niños fueron seleccionados aleatoriamente.

Se utilizaron pruebas estandarizadas en forma de cascada. Entre ellas: TECLE; WISC II; LEE; Escala Beta. Esto se complementó con pruebas formales pedagógicas.

El hallazgo fue de una incidencia del 15 % del trastorno y no se registraron variaciones significativas en los distintos substratos socioeconómicos. No obstante esto, es claro que la variable socioeconómica combinada con las dificultades en el aprendizaje sí impacta en la historia escolar de los niños propiciando la repitencia y las deserciones prematuras.

Posteriormente se diseñaron acciones de transferencia que permitieron extender herramientas a actores del sector salud y educación para beneficiar la identificación temprana de niños con dislexia y trabajar con ellos adecuadamente en su ámbito educativo.

Actualmente el equipo está abocado a la revisión de la legislación que norma los procedimientos para estos niños en el área educativa. Esto permitirá avanzar en una propuesta de ley superadora de la existente.

El proyecto finaliza este año para lo que se prevé la publicación de un material de consulta con orientaciones para profesionales. Dicho material contendrá pautas que guíen la detección temprana de niños que posean indicadores tempranos del trastorno. Dará herramientas para intervenir rápidamente en acciones de derivación profesional para el inicio de los tratamientos terapéuticos correspondientes y, además, para implementar en las prácticas educativas acciones que benefician al niño y promuevan su aprendizaje.

ENSEÑANZA DE LENGUAS EN EL ÁMBITO DE LA EXTENSIÓN: FORMACIÓN SOCIOPROFESIONAL Y SOCIOCULTURAL

Labella-Sánchez, Natalia · Silva Estima, Cláudia · Oliveira Agarralua, Thaís

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA DE RIO GRANDE DEL SUR - CAMPUS PORTO ALEGRE (BRASIL)

Este trabajo objetiva compartir experiencias de actividades de extensión, docencia e investigación relacionadas al conocimiento y uso de la lengua materna (portugués) y de las lenguas extranjeras (español e inglés) para el mundo del trabajo. Con intención de organizar acciones de extensión regulares y continuas, se ha creado el Programa Permanente de Enseñanza de Lenguas (PROPEL), compuesto por parte de los docentes de lenguas del Instituto Federal de Educación, Ciencia y Tecnología de Rio Grande del Sur - *Campus Porto Alegre* (IFRS), Brasil. El Programa considera que una de las metas de los Institutos Federales es la preparación y cualificación para el mundo del trabajo y, debido a eso, nuestros retos han sido dos: 1) proponer actividades de extensión que ofrezcan una respuesta rápida y eficiente frente a la creciente necesidad de formación profesional (Brasil, 2010); 2) ofrecer actividades de extensión que, además de permitir la cualificación para el mundo del trabajo, atienda otra premisa básica de las Concepciones y Directrices que rigen los Institutos Federales: proporcionar “el desarrollo integral del ciudadano trabajador” (Brasil, 2010:3). En ese sentido, entendemos que la enseñanza de lenguas cumple importante papel en la formación sociocultural y socio-profesional, tanto de los estudiantes del IFRS cuanto de la comunidad externa. Frente a eso, las acciones de extensión tienen como objetivo oportunizar una complementación de la formación inicial o continuada de los participantes y cualificarlos para una adecuada inserción o reinserción en el mercado laboral. Dentro de ese panorama, las actividades de extensión del PROPEL se organizan en dos ejes: a) actividades de docencia (cursos, minicursos y talleres); b) acciones culturales (muestras, ciclos de cine, conferencias, intercambios culturales, entre otros). Las investigaciones se centran en la importancia de comprender, conocer, estudiar y utilizar las lenguas (materna y extranjeras) como forma de acceder a nuevas informaciones, interactuar con diferentes culturas e integrarse de forma apropiada y cualificada al mundo del trabajo.

ENTRE LA TEORÍA Y LA PRÁCTICA. APROXIMACIONES A LA EXPERIENCIA DE CAMPO: INVESTIGACIÓN-ACCIÓN CON POBLACIÓN MIGRANTE DE ORIGEN PARAGUAYO EN LA VILLA 21-24 DE BARRACAS (CABA)

Brage, Eugenia · Del Águila, Álvaro · Ferreyra, Christian Ezequiel · Gerbaudo Suárez, Debora · Lucero Savan, Tamara

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES (ARGENTINA)

La presente ponencia pretende materializar el proceso de investigación-acción llevado a cabo por docentes, estudiantes y graduados de la carrera de Antropología de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires en la Villa 21-24 (Barracas-CABA) en el marco del proyecto de extensión universitaria del Área Migraciones (GIISPI) del Centro de Innovación y Desarrollo para la Acción Comunitaria (CIDAC), dependiente de la Secretaría de Extensión y Bienestar Estudiantil.

La extensión universitaria, desde nuestra investigación-acción, tiene por objeto la producción de una conciencia científica capaz de regir la acción portadora de la resolución de conflictos del fragmento poblacional en cuestión bajo la forma social histórica concreta en la que esta práctica necesariamente se expresa a través de la gestión participativa de la propia población, desarrollando una investigación que apunte a realizar tal acción conjuntamente con la población y, fundamentalmente, nutriéndose de su experiencia.

Las principales preocupaciones y demandas de la comunidad migrante, en especial la paraguaya (grupo mayoritario en la Villa 21-24), se expresan aquí inicialmente como el problema del reconocimiento por parte del Estado nacional argentino de los sujetos migrantes como sujetos de derecho. Con la entrada en vigencia de la Nueva Ley Migratoria 25871, el objetivo específico de nuestro accionar resulta en la agilización del trámite de obtención del DNI, a través de la difusión de la nueva ley y de la información de los pasos necesarios para obtener el DNI, realizando conjuntamente con la población migrante del barrio de Barracas, las actividades que de este objetivo resultan: radio abierta comunitaria, consulado itinerante de Paraguay y talleres de difusión en organismos barriales.

En este trabajo queda expresado el análisis crítico de nuestra actividad colectiva en la villa para la socialización de nuestra experiencia y de las líneas de investigación futuras que de ella se derivan.

ENTRECRUCES EN ALBERDI. INTERCULTURALIDAD ARGENTINO PERUANA, CIUDADANÍA Y TEATRALIDAD

Altamirano, Ivana Verónica UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA (ARGENTINA)

Tiene como objetivo presentar la experiencia de trabajo que se está desarrollando actualmente en barrio Alberdi, de la ciudad de Córdoba, Argentina, en el marco del programa de Becas de Extensión de la Universidad Nacional de Córdoba. Advertimos en dicho el barrio, un cúmulo de necesidades vinculadas a una problemática particular: la de la población migrante de origen peruana, y su “relación” con la población nativa del lugar: argentinos/as, nacidos/as en Córdoba, hijos/as de argentinos/as. Participan en éste proyecto alumnos/as, egresados/as, docentes e investigadores/as de distintas disciplinas de la Universidad Nacional de Córdoba. También se articula con la cátedra “Historia de la Cultura Americana I. Problemáticas de la cultura y el teatro” de la Licenciatura en Teatro del Departamento de Teatro de la Escuela de Artes de la Facultad de Filosofía y Humanidades y con el programa de investigación, “Multiculturalismo, Migraciones y Desigualdad en América Latina” del Centro de Estudio Avanzados, ambos de la dicha Universidad.

Se intenta dar cuenta del proceso iniciado a partir de la participación e incidencia de los diversos actores involucrados hasta el momento, así como de las tensiones que se generan por los distintos mecanismos de intervención / participación/ protagonismo en ese lugar. Por otro lado, se dará cuenta también de lo producido con instituciones públicas con las cuales hemos establecido relación comunitaria, tales como: Escuela primaria Dr. Dalmacio Vélez Sarsfield, Escuela Brigadier General San Martín y Secretaría de Niñez, Adolescencia y Familia de la Provincia de Córdoba, e instituciones privadas tales como el Club Atlético Belgrano de Córdoba. Asimismo, desarrollamos un trabajo de vinculación multisectorial con organizaciones sociales y de base originales de la población barrial.

El teatro es la herramienta que estructura todo el trabajo de intervención, sensibilización y socialización comunitaria para la construcción simbólica en torno a cuestiones que hacen a la Ciudadanía e interculturalidad en un contexto diverso, desigual y de fronteras múltiples y móviles. Todo esto puesto en diálogo con los saberes y prácticas propios de la comunidad.

A partir del programa de regularización migratoria llamado Patria Grande y la creación de la Ley 25871, la temática migratoria parece estar en el debate político y social. Si bien desde el Estado hay una apertura integracionista para con los/as migrantes de países limítrofes y del Perú, aún queda mucho por discutir y por llevar a la práctica en el plano de las instituciones tanto como de la sociedad en general. Específicamente en el territorio donde nos encontramos trabajando, como en algunos sectores sociales, existen prácticas xenofóbicas hacia los/as migrantes, tanto en los espacios institucionales como en los espacios informales que hacen a la vida barrial. La práctica teatral generada a partir del presente proyecto, se concibe como una forma de producción colectiva que generada conjuntamente con la comunidad, permite visualizar y poetizar simbólicas y valoraciones comunitarias, objetivándolas para poder transformarlas positivamente. El arte y el teatro ofrecen un terreno que posibilita el intercambio simbólico entre vecinos/as atravesados por condiciones de desigualdad social donde el acceso a las prácticas artísticas/culturales, en tanto derecho, se encuentra restringido. En la Argentina, en palabras de Eduardo Domenech, las migraciones internacionales han sido constitutivas de los proyectos políticos del Estado, la inmigración aparece representada de acuerdo con la coyuntura sociohistórica como “problema”, “amenaza”, “contribución” o “aporte”, bajo un sistema de clasificación que distingue entre los potenciales “admitidos” o “rechazados”, ya sea para ingresar y permanecer en el territorio o para formar parte de la nación. Desde esta perspectiva, como agentes del Estado nacional en tanto representantes de la Universidad Nacional de Córdoba, nos sentimos en la obligación de interpelar y redefinir constantemente las políticas universitarias. La universidad contemporánea ofrece herramientas del orden cultural, artístico, simbólico que ponemos en escena para crear nuevos lazos con relación a una problemática nueva que amerita atención a las políticas universitarias respecto de la migración de países limítrofes y del Perú.

ESPAÇO DE REFLEXÃO CRÍTICA ENTRE PESQUISADORES E EDUCADORES

Schapper, Ilka · Berberick de Almeida, Marília Dejanira · Duarte Rios Cardoso, Michelle · Carvalhais do Nascimento, Mislene

Almeida Stigert, Vanessa UNIVERSIDADE FEDERAL DE JUIZ DE FORA (BRASIL)

Acreditando na indissociabilidade entre ensino-pesquisa-extensão, o grupo de pesquisa Linguagem, Educação, Formação de Professores e Infância (GP LEFoPI) montou um curso de extensão, em 2007, para as coordenadoras das creches municipais de Juiz de Fora, no Estado de Minas Gerais, no Brasil, tendo dois objetivos: possibilitar espaço de reflexão crítica entre pesquisa-

dores e educadores; e promover espaços de reflexão e ação o colaborativa sobre as atividades educativas que se apresentam na rotina das creches. O curso foi estruturado em 10 encontros, com os seguintes temas, respectivamente: Oficina de Roda: resgatando as memórias; Oficina: O dia-a-dia na Creche; A Dimensão Lúdica na Criança e na Creche; A Dimensão Lúdica no Espaço-Ambiente da Creche: reflexões sobre o brincar; Encontro - Conflitos na Infância e a Rotina na Creche; - Estátua! Se Mexer...: Não Vale! O Conhecimento do Movimento Corporal; A Sistematização de Propostas Pedagógicas nas Creches; Narrativas Oraís e o Desenvolvimento da Imaginação Infantil; (Vivências Artísticas: pensando nos pequenos; e Espaço de Reflexão/ Avaliação. É preciso esclarecer ao leitor que, dos 10 encontros do curso de extensão, 2 são focos de deste trabalho: o terceiro encontro: "A Dimensão Lúdica na Criança e na Creche" e o quarto encontro: "A Dimensão Lúdica no Espaço-Ambiente da Creche: reflexões sobre o brincar". Isso porque, nesses encontros, foram discutidas as relações que podemos estabelecer entre o desenvolvimento da imaginação e a brincadeira, elementos que são objetos de estudo no projeto de extensão. O curso de extensão foi planejado e ministrado pelos participantes do GP LEFoPI, com a intenção de ampliar, no movimento da Cadeia Criativa, a interlocução crítica de colaboração entre os profissionais das creches e os professores pesquisadores. Finalizado o curso, os pesquisadores pautaram suas intervenções em 8 sessões reflexivas com os 23 coordenadores, das 23 creches municipais, nos anos de 2010 e no presente ano.

ESPORTES ADAPTADOS: PROPORCIONANDO DIFERENTES MODALIDADES PARA DEFICIENTES FÍSICOS

Flores, Patric Paludett · Lehnhard, Aline Rosso · Palma, Luciana Erina UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA (BRASIL)

Tem-se consciência de que é de grande importância a existência de projetos que possibilitem a pessoas com deficiência física, atividades que integrem suas capacidades e limitações, visto que este grupo ainda vive a margem da sociedade, tendo poucas oportunidades de prática de atividades físicas regulares. O projeto de extensão "Esportes Adaptados: proporcionando diferentes modalidades para deficientes físicos", vinculado ao NAEFEA/CEFD/UFES tem como objetivo desenvolver esportes adaptados em diferentes modalidades a pessoas com deficiência física. O grupo participante é composto por 7 (sete) integrantes, onde 6 (seis) são do sexo masculino e 1 (um) do sexo feminino, e também 2 (dois) monitores e 1 (uma) coordenadora que ministram as aulas. As atividades acontecem 1 (uma) vez por semana no ginásio didático II do CEFD/UFES. Após cada aula, são elaborados pareceres avaliativos descritivos dos participantes, individuais, e das aulas, como forma de manter armazenados os acontecimentos e as atividades propostas. Com o decorrer das aulas, pôde-se evidenciar muitos benefícios aos participantes, tais como: melhora no convívio social; promoção da independência; interação com os familiares dos alunos; aprendizado de modalidades esportivas; descontração nas atividades (lazer). Também trouxe resultados positivos aos acadêmicos participantes (monitores), pois proporcionou o trabalho com pessoas com deficiência física e também a vivência com esportes adaptados, ampliando o conhecimento e um possível campo de trabalho, contribuindo na formação profissional dos mesmos.

ESTRATEGIAS DE PARTICIPACIÓN SOCIAL EN LOS PROCESOS DE SALUD-ENFERMEDAD-ATENCIÓN

Hernando, Luis · Rubinstein, Julieta · Descalzo Paliza, Carlos · Gosso, Cecilia UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA (ARGENTINA)

Desde la conferencia de Alma Ata se propone como actividad de los equipos de salud el desarrollo de tareas basadas en la APS, priorizando el fomento de la participación en los procesos de salud enfermedad atención, integrándose a los propios actores comunitarios.

Objetivo: la presente experiencia fue llevada a cabo en un barrio de Córdoba capital en el año 2008 con el objetivo de conocer las modalidades de participación de sus pobladores en las problemáticas sanitarias que afectan su propio espacio territorial. Metodología: El presente trabajo se desarrollo en dos etapas durante el año 2008.

Las técnicas utilizadas fueron de tipo cuantitativas y cualitativas. Se instrumentaron técnicas cuantitativas para obtener datos sociodemográficos y sanitarios. Las técnicas cualitativas, entrevistas, observación participante y no participante, para establecer las modalidades de participación en salud de la comunidad.

Resultados: todos los integrantes del barrio participaron de los problemas de salud de la comunidad, ocupando diferentes espacios e instituciones, instrumentando talleres, asambleas, microgrupos o demandas individuales como forma de organizarse y contraponerse a los problemas sanitarios emergentes.

Discusión: se concluye que la comunidad posee una concepción amplia e integral de la salud y se concibe a la participación como un proceso complejo y multidimensionado operando factores históricos propios de la identidad comunitaria.

ESTRATEGIAS DE ARTICULACIÓN ENTRE NIVEL Terciario Y UNIVERSITARIO. UNA EXPERIENCIA

Aráoz, María Isolina · Pérez, María Angélica · Llampá, Alfredo UNIVERSIDAD NACIONAL DEL TUCUMÁN (ARGENTINA)

Este trabajo aspira a contribuir a la formación de docentes de nivel terciario en cuanto a la inserción social, perfeccionamiento y actualización de saberes vinculados al quehacer científico.

En Santa María, provincia de Catamarca, en octubre de 2010 se llevaron a cabo las “II Jornadas de la enseñanza de Matemática y problemáticas de la educación Contemporánea”, con la participación de autoridades de nivel nacional y provincial, docentes de la UNT, personal del instituto y alumnos del último año de la carrera de Matemática. El evento tuvo repercusión regional, y permitió la planificación de nuevas actividades de articulación entre el instituto y personal docente de la UNT.

Entre las actividades planificadas surge esta propuesta que se fundamenta en la inquietud de un grupo de alumnos docentes y autoridades del Área Matemática del Instituto de Estudios Superiores de Santa María, por mejorar la calidad académica de sus egresados, adquiriendo conocimientos, destrezas y habilidades en el área de la investigación. Y la necesidad de que estos egresados, puedan continuar estudios superiores universitarios y/o de postgrado, como así también la inserción en el medio laboral, para lo cual necesitan elaborar propuestas o diseñar proyectos de extensión a la comunidad, que permitan dar respuestas a problemáticas sociales y culturales de la región. Como consecuencia de las necesidades detectadas durante las discusiones en el marco de las Jornadas, surgió un segundo encuentro de perfeccionamiento en Metodología de la Investigación.

El objetivo principal de esta propuesta es coordinar actividades conjuntas entre el nivel terciario y el nivel universitario que redunden en mejoras en la calidad profesional del egresado terciario, su inserción social, cultural y productiva.

Este trabajo muestra la experiencia del taller desarrollado con la temática “Diseño y Elaboración de Proyectos” en los alumnos del último año de la carrera “Profesorado de Matemática” del Instituto antes mencionado, docentes especialista en docencia universitaria y magíster en Estadística Aplicada de la UNT. En él se destacan el especial interés de los futuros egresados por atender la problemática social y cultural del medio donde se desarrollan sus actividades, la participación de los alumnos que diseñaron proyectos para mejorar las actividades docentes específicas, la calidad del medio ambiente y para dar respuesta a las problemáticas detectadas y experiencias de la implementación de esos proyectos.

Esta propuesta se considera de interés porque tributa en beneficio de una mejor formación y consolidación del subsistema de educación superior –Institutos terciarios– tradicionalmente desarticulados en Argentina y por otro lado amplía la acción educativa de la Universidad como prestadora de servicios educativos. Es una estrategia de integración entre diferentes niveles educativos que permite descubrir y analizar las complejidades de las diferentes realidades sociales y culturales.

ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN Y MONITOREO EN LOS LLAMADOS A PROYECTOS DE EXTENSIÓN EN LA UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA, URUGUAY

Barrero, Gabriel · Cano, Agustín · Migliaro, Alicia UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (URUGUAY)

En el presente trabajo se describe la estrategia de evaluación y monitoreo llevada adelante por la Unidad de Proyectos de Extensión del Servicio Central de Extensión de la Universidad de la República (SCEAM).

La Unidad de Proyectos del SCEAM es la encargada de organizar y realizar los llamados a proyectos de extensión universitaria dirigidos a los equipos de docentes y estudiantes de todas las áreas de conocimiento y centros universitarios del país. Desde

2009, en el marco de una etapa de reformulación de sus acciones, en el contexto de procesos de transformación —aún en curso— en materia de extensión, la Unidad de Proyectos ha desarrollado cuatro tipos de llamados a proyectos:

- 1) Convocatoria a proyectos estudiantiles de extensión.
- 2) Llamado a proyectos de sistematización de experiencias de extensión.
- 3) Llamado a proyectos de desarrollo de los Espacios de Formación Integral (EFI).
- 4) Llamado a actividades de extensión, culturales y de difusión de conocimiento.

La incorporación de estas nuevas modalidades —junto a las nuevas funciones atribuidas a la Unidad— han conducido a realizar modificaciones en las estrategias de evaluación y monitoreo; adaptándolas a cada caso particular y concibiéndolas a partir de una concepción general de la extensión universitaria.

En la literatura sobre proyectos sociales se concibe, en general, a la evaluación en el marco de la aprobación/financiación de un proyecto (evaluación ex ante y otra ex post eventualmente definitiva del re-financiamiento); reservándose, por excelencia, el rol evaluador al ente financiador. Bajo esta concepción, el objeto evaluado siempre es el proyecto en sí mismo: en las etapas de formulación o de culminación (informe final), y en algunos casos, mediante la entrega de “informes de avance”. También el monitoreo se suele comprender (y emprender) como fiscalización de la ejecución de fondos y seguimiento del plan de trabajo presentado.

La Unidad de Proyectos se ha propuesto resignificar las nociones de evaluación y monitoreo hegemónicas en los llamados a proyectos concursables. De este modo, en el caso de los Proyectos Estudiantiles, la evaluación y el monitoreo se conciben en el marco de una praxis docente que tiene a los proyectos como punto de partida. En el caso de los Proyectos de Sistematización, el monitoreo forma parte de un plan de actividades de reflexión metodológica entre los equipos, y en el caso de los Proyectos de EFI, se articula un monitoreo entre proyectos y programas presentados con el proceso de integración de funciones universitarias, disciplinas y diálogo con la comunidad, como centro de la tarea de monitoreo.

Conjuntamente, de forma transversal, se realiza una sistematización de la información producida por cada modalidad de llamado, lo cual permite elaborar informes de evaluación del grado de participación de los servicios universitarios y de la efectividad lograda. Esto es fundamental pues es insumo central para la discusión política sobre el desarrollo de la extensión en la Universidad de la República.

En este trabajo se presentan los aspectos teóricos y metodológicos de estas estrategias de evaluación y monitoreo, al tiempo que se exponen algunas de las dificultades y problemas que se han encontrado en su implementación.

ESTRATEGIAS DE PREVENCIÓN PARA ENFERMEDADES EMERGENTES Y RE-EMERGENTES

Camuzzi, Nicolás · Luna Evaristti, Laura · Jáuregui, Soledad UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

En la provincia de Santa Fe desde el mes de diciembre de 2009 hasta el mes de junio de 2011 se han registrado 43 casos con diagnóstico clínico de dengue y 2 casos con confirmación serológica en la ciudad de Santa Fe. Con respecto a leptospirosis la situación es más preocupante, pues desde enero a marzo de 2010 se presentaron 20 casos confirmados serológicamente y murieron 5 personas, 4 con sospecha clínica y 1 con confirmación serológica. Desde la Dirección de Atención Primordial en Salud abogamos por la implementación de la herramienta más efectiva: la prevención. Y es a través de la información como la población puede tomar las medidas necesarias, correspondientes a la salud individual, familiar y de la comunidad (barrial) para minimizar el riesgo de contagio de estas enfermedades infecciosas, por ello se conformó un Comité cuyo objetivo es planificar una serie de estrategias a partir de las cuales se efectuarán tareas de Prevención, control de los Vectoros, Concientización y Difusión.

La ciudad de Santa Fe posee condiciones meteorológicas caracterizadas por altas temperaturas, alta humedad ambiente, y muchas precipitaciones. Sumado al crecimiento urbano de la ciudad, todo conjuga para dar al *Aedes aegypti* (artrópodo vector del dengue) las condiciones para su crecimiento.

En el mes de diciembre de 2009 realizamos una medición del índice larvario para este insecto, para esta actividad referentes de los barrios elegidos para realizar la medición, junto a un grupo de vecinos fueron capacitados a fin de realizar la toma de muestra

en los domicilios y a en el mismo momento en que tomaron la muestra charlaron con los habitantes de las casas acerca de la importancia del descacharrizado y evitar la acumulación de agua en el domicilio y peridomicilio. De 114 domicilios visitados, sólo 8 presentaron crecimiento larvario. Lo preocupante fue ver la gran cantidad de domicilios que tienen las condiciones propicias para el crecimiento del vector, por lo que organizamos cuadrillas barriales para el descacharrizado domiciliario, en dicha actividad participaron las diversas ONGs de los barrios junto a los vecinos. En el verano de 2010-2011 sumamos a estas tareas la de detección y bloqueo de febriles instalando una brigada encargada de buscar febriles entre las manzanas en que aparecían casos sospechosos de dengue, toma de muestra del caso sospechoso y su posterior derivación para diagnóstico, concientización del barrio afectado y fumigación de domicilio y peridomicilio del sospechoso.

En el mismo período nos abocamos a buscar en doce puntos de la ciudad considerados de riesgo, el vector transmisor de la leishmaniasis, a fin de instalar acciones preventivas en caso de aparecer el mismo, para esta actividad se acudió nuevamente a las ONG barriales a fin de instalar las trampas y retirarlas.

El manejo de los residuos es uno de los desafíos más importante, clave para controlar la Leptospirosis. Muchas veces, a pesar de ofrecer a la ciudadanía un buen servicio de recolección, se generan focos de depósito no autorizados. Esto posibilita el crecimiento de roedores (vector), aunque hay que considerar que todo mamífero puede ser un vehículo de transmisión (animales domésticos y de granja). Muchas familias en los distritos suroeste, cordón oeste de la ciudad y noroeste, viven del cirujeo se instalan pequeños depósitos de residuos en sus mismos domicilios, y los utilizan para alimentar sus animales.

Como conclusión, podemos decir que gracias a las medidas de promoción y prevención en la ciudad de Santa Fe no hemos registrado entre los años 2009-2011 brotes de dengue ni leptospirosis, mientras que el vector transmisor de la Leishmaniasis no se encontró en la ciudad.

Este dato nos indica que las medidas de prevención que involucran activamente a los actores interesados son mucho más efectivas que aquellas que se toman de manera aislada y sin tener en cuenta la ideosincracia de la población intervenida.

ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS DESDE LA PSICOLOGÍA COMUNITARIA EN EL CAMPO DE LAS POLÍTICAS PÚBLICAS DE INFANCIA. EXPERIENCIAS DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA EN LA FACULTAD DE PSICOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (URUGUAY)

Castro, Irma · Rodríguez, Ana UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (URUGUAY)

Desde hace varios años el equipo docente del Curso Técnicas de Atención Comunitaria de la Facultad de Psicología se ha interesado en realizar un desarrollo académico con relación a las Políticas Públicas y los procesos de inclusión y exclusión social.

Ese desarrollo ha incluido distintas actividades de enseñanza, extensión e investigación.

En este trabajo nos proponemos reflexionar sobre la integración de la enseñanza con la extensión a partir de la experiencia de pasantías prácticas de estudiantes de 5º ciclo que se realizan en el marco de un acuerdo con el Instituto del Niño y Adolescente del Uruguay (INAU).

Plantaremos las diferentes estrategias pedagógicas utilizadas que permiten al estudiante conjugar las herramientas de su formación con los aspectos teóricos y metodológicos de la Psicología Comunitaria para transitar por un proceso de práctica pre-profesional.

La población con la que trabajamos pertenece a sectores donde sus derechos se encuentran vulnerados, en su mayoría, los niños y niñas atendidos por los centros de INAU provienen de hogares en situación de exclusión social. Esto supone generar estrategias de intervención que permitan el abordaje desde una mirada compleja de la realidad y que habiliten procesos de inclusión social.

Por lo cual el diseño de dichas intervenciones supone elaborar estrategias pedagógicas para que el estudiante comprenda la complejidad del escenario de intervención en sus aspectos psicosociales, desde una perspectiva crítica y comprometida.

Teniendo en cuenta que se trata de una práctica al borde del egreso y que implica un ejercicio de aprender-haciendo, la integración de la docencia con la extensión nos plantea varios desafíos. En especial porque partimos de una concepción de extensión que supone considerar los aspectos éticos y políticos que se ponen en juego, y que de no ser analizados y problematizados pueden obturar tanto la intervención como los procesos de aprendizaje.

ESTUDANTES UNIVERSITÁRIOS VERSUS ESCOLHA PROFISSIONAL: IMPLICAÇÕES E INTERVENÇÕES EM SAÚDE MENTAL

Oliveira Bernardi, Pedro Henrique · Ardans, Héctor Omar · Rubin da Silva, Rachel · Dias, Hericka Zogbi Jorge

Rodrigues Machado, Claudia · Frizzo, Natália Schopf UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA (BRASIL)

Muitos são os desafios que os jovens pré-universitários e universitários se deparam nesta fase da vida, especialmente aqueles relacionados com a escolha profissional, aquisição de novos papéis, exigências acadêmicas, estabelecimento de novas relações, desenvolvimento de um projeto profissional (Ferreira, Almeida & Soares, 2001). Sabe-se que as dificuldades vivenciadas nesta fase podem influenciar no estado de saúde mental do indivíduo (Costa & Leal, 2008). O presente estudo teve como objetivos avaliar os índices de bem-estar psicológico de estudantes universitários e verificar se os mesmos se correlacionam com os níveis de satisfação com a escolha do curso de graduação de jovens universitários. Método: Trata-se de um estudo quantitativo, de caráter transversal e correlacional. Os instrumentos utilizados foram uma ficha de dados sociodemográficos que incluía questões sobre o curso de graduação e o Questionário de Saúde Geral (QSG-12) para avaliar os índices de bem-estar psicológico. A amostra foi composta por 367 estudantes universitários de uma universidade pública do interior do estado do Rio Grande do Sul, Brasil. Destes participantes, 217 (59,1 %) eram mulheres e 150 (40,9 %) homens. A média de idade foi de 22,8 anos ($dp= 4,7$). Com relação ao semestre, todos os participantes freqüentavam o terceiro ano do seu curso de graduação. Resultados: Com relação ao curso de graduação, os estudantes foram questionados sobre: 1) se o curso que frequentavam era sua primeira opção de escolha; 2) se sentiam-se satisfeitos com o curso de graduação que freqüentavam. Dos 367 participantes, 95 (25,9 %) responderam estar matriculado no curso de graduação que não era sua primeira opção de escolha. No que tangia sobre estar satisfeito com a escolha do curso de graduação, 75 (20,5 %) referiram não se sentirem satisfeitos com a escolha realizada. Quanto ao QSG-12, os resultados apontam que 179 (48,8 %) dos estudantes apresentam bem-estar psicológico prejudicado, ou seja, apresentam sofrimento psíquico merecedor de atenção. As análises estatísticas inferenciais apontam que houve correlação estatisticamente significativa entre ter sofrimento psíquico e não estar matriculado no curso de primeira opção de escolha ($r^2=0,16$; $p=0,000$), bem como ter sofrimento psíquico e não estar satisfeito com o curso escolhido ($r^2=0,31$; $p=0,000$). Através do teste *t* verificou-se que os estudantes que não estavam cursando a sua primeira opção de escolha e não estavam satisfeitos com o curso escolhido apresentavam níveis de bem-estar psicológico significativamente inferior aqueles que cursavam sua primeira opção e estavam satisfeitos com a escolha realizada. Discussão: diante destes resultados observa-se a relação existente entre a insatisfação com a escolha profissional e o sofrimento psíquico, e mostra-se relevante a discussão sobre a possibilidade das políticas públicas de saúde abarcarem ações e/ou programas extensionistas de orientação profissional e equivalentes a serem realizados em escolas e universidades. Tais ações se caracterizariam a partir do âmbito da promoção da saúde, na medida em que seriam destinadas a atender uma população de estudantes que se encontra em uma etapa de transição entre a vida pré-universitária ou profissional e a deliberação sobre o caminho a ser seguido. Em geral, como toda transição desta magnitude acarreta crises identitárias ou torna os sujeitos mais suscetíveis a sua ocorrência, o acompanhamento e a orientação psicológicos parecem particularmente válidos neste momento. Para Erikson (1972), as crises identitárias ocorrem ao longo de todo o desenvolvimento humano, isto é, desde o nascimento até o final da vida dos sujeitos. Contudo, é na adolescência que tem início o período mais crítico do ciclo vital, em razão, sobretudo da série de transformações físicas e emocionais que a caracterizam e das decisões que são exigidas socialmente dos sujeitos, não apenas em termos profissionais. Surgem indagações e incertezas que precisam ser enfrentadas pelo adolescente no sentido de descobrir quem é e o que deseja para o seu futuro. A proposição de espaços de discussão livres e abertos à participação dos adolescentes parece uma estratégia acertada de apoio em tais circunstâncias.

ESTUDIO DE LAS REALIDADES SOCIALES EN DOS COMUNIDADES PERIFÉRICAS DEL GRAN LA PLATA

Cantarini, Luis · Irigoyen, Silvia · Coscarelli · Néilda · Mosconi, Etel · Albarracín, Silvia · Seara, Sergio

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (ARGENTINA)

Para poder conseguir el pleno desarrollo de las capacidades, hábitos y actitudes más saludables dentro de una comunidad, es prioritario y necesario que la Educación para la Salud esté presente en todas las esferas de la sociedad: en la familia, en las escuelas, en las universidades en los centros de trabajo y que todos y cada uno de nosotros seamos capaces de actuar como verdaderos agentes de la salud. El objetivo de este trabajo es: analizar las características, condiciones de vida y procesos culturales, de dos comunidades periféricas de La Plata (Berisso y Los Hornos) durante los años 2007-2008. Determinar género, clase social, etnia y nacionalidad (condición de inmigrante) en las zonas. Establecer patologías prevalentes en las zonas y acceso a los servicios de salud y determinar el nivel de instrucción educativo alcanzado en ambas comunidades.

La metodología utilizada fue descriptiva y participativa, se diseñaron como instrumentos entrevistas y encuestas estructuradas con las siguientes categorías: edad, sexo, género, nivel de instrucción, características de las viviendas, servicios públicos, sanitarios y educativos. Etapas: a) caracterización de las comunidades, b) definición de la muestra, c) sistematización y análisis de la muestra, d) entrevistas con líderes comunitarios, e) análisis comparativo de los resultados a través del recuento, procesamiento y sistematización, utilizando el programa Microsoft Excel.

Del total de encuestas realizadas en la zona de Los Hornos (n= 430), el mayor porcentaje corresponde al sexo femenino, media=38 años, secundario completo: 9,30 %, primaria completa: 32,56 %, predominio de viviendas precarias, con escasos servicios públicos y sanitarios. En la comunidad de Berisso (n= 405), predominio sexo femenino, media=49 años, secundario completo: 4,44 %, primaria completa: 24,44 %, mayoritariamente poseen servicios de agua corriente, cloacas, gas natural, recolección de basura. El 88,88% son extranjeros o descendientes de extranjeros.

Las encuestas brindaron elementos para determinar que en la comunidad de Los Hornos la carencia importante de servicios públicos y sanitarios, determina una zona de riesgo de padecer enfermedades infectocontagiosas, patologías orales prevalentes caries y enfermedad periodontal.

Esto implica que exista una directa relación entre las condiciones de vida y salud de una comunidad, marcada por una importante desigualdad social.

ESTUDIO POBLACIONAL DE LA TENSIÓN ARTERIAL EN ADOLESCENTES

Favant, José Luis · Bioing Sattler, Aníbal · Tesarik, Tomás UNIVERSIDAD NACIONAL DE ENTRE RÍOS (ARGENTINA)

La Hipertensión Arterial (HTA) es uno de los principales Factores de Riesgo de las Cardiopatías Isquémicas, y el principal factor de riesgo en los accidentes tanto cardiovasculares como cerebrovasculares (ACV). En Argentina, la producción de ACV hace que esta sea la principal causa de muerte y ocupe el primer lugar desde hace mucho tiempo, según se ve reflejado en las estadísticas presentadas por el INDEC de los últimos años. Una de las formas posibles de disminuir la incidencia de este riesgo es desarrollar estrategias de prevención, donde por un lado la medición de la Tensión Arterial en la población constituye una herramienta fundamental, como asimismo en paralelo desplegar campañas informativas con el objeto de atacar los principales factores que originan y pueden provocar en algún momento un incremento de la HTA en las personas. Asimismo, cuando más tempranamente en la edad de los individuos se los informa y se los controle clínicamente, mayores probabilidades existirán de poder disminuir este tipo de riesgo.

En este proyecto se ha realizado un relevamiento de la Tensión arterial (máxima y mínima), y algunas características antropométricas como altura y peso a adolescentes que cursan estudios secundarios en la Escuela Normal Rural N° 1 "Juan B. Alberdi" de la Población de Oro Verde (Entre Ríos) de ambos sexos, bajo el conocimiento y la supervisión de las autoridades del Establecimiento Educativo y con el consentimiento de los padres de los alumnos. También se realizó paralelamente el Control de los

Factores de Riesgo que como es conocido actualmente, influyen sobre el desarrollo y mantenimiento del síndrome hipertensivo. Primero se buscó información en dicha población acudiendo a la recolección de datos por medio de encuestas directas a los adolescentes objeto del estudio, datos como, por ejemplo, de sus antecedentes familiares o la susceptibilidad a la acción de ciertos factores ambientales y culturales. Segundo, se realizó la medición sistemática, siguiendo protocolos preestablecidos, de las magnitudes biofísicas. Luego de procesarse y analizarse los datos, se puso en conocimiento de los mismos a los adolescentes y a sus padres, difundiendo recomendaciones para abordar preventivamente los factores predisponentes que la favorecen y derivando a los sospechados a la consulta profesional médica adecuada.

Se contempló y desarrolló una instancia previa para facilitar información básica del tema a los docentes y no docentes de la escuela, como también a los padres de los alumnos, sobre las metodologías a desarrollar y los objetivos de los mismos. Se realizaron mediciones indirectas de la presión arterial, por esfigmomanometría, como asimismo se determinó en cada uno de los adolescentes de la escuela secundaria, su altura y peso. Las mediciones se llevaron a cabo en el establecimiento educativo, realizando para ello visitas regulares a la institución educativa para recolectar los datos. Entre los datos anexos, se consideraron relevantes aquellos relacionados con sus conductas alimenticias, de ejercitación o de sedentarismo, volcándolos minuciosamente en planillas al efecto, que luego fueron procesadas estadísticamente. Se derivaron a la consulta médica aquellos casos que se verificaron y a estos se les efectuó un seguimiento más frecuente en los días posteriores como una forma de verificación. En paralelo, se profundizaron las actividades informativas a esta comunidad, incluyendo aquellos conceptos sobre los factores predisponentes genéticos y ambientales que condicionan la expresión de la HTA, dándoselos a conocer en forma particular a quienes se les realizaron estas mediciones reiteradas, confeccionando además material de divulgación para la ocasión y ofreciendo charlas informativas para aclarar conocimientos y disipar dudas.

ÉTICA DE LA AUTONOMÍA: AUTOGESTIÓN CON NIÑOS Y ADOLESCENTES

Ortiz, Erika CENTRO DE EDUCACIÓN INTEGRAL LA PASCUA (URUGUAY)

En agosto de 2005 comienzan a surgir problemas de vínculo entre los adolescentes y con algunos educadores.

Dificultades que se visualizaban: insultos entre los adolescentes y hacia los educadores, trasgresión de normas, uso de drogas de integrantes del grupo de adolescentes, escenas de violencia, rotura de vidrios y materiales de la institución (baños, biblioteca, salones, entre otros).

Este proyecto va acompañado de un fuerte trabajo de Identidad y pertenencia institucional y barrial, en el cual se rescatan todas las fortalezas y oportunidades con los que cuenta el barrio.

Una primera etapa fue aplicada desde setiembre de 2005 hasta fin de año; la misma consistía en la toma de conciencia de la problemática y la creación de un reglamento de convivencia, que poco a poco fuimos transformando en un documento más elaborado que desembocaría en un Estatuto de Autogestión. Tomaba como órgano soberano de decisión "la Asamblea", las cuales serían dirigidas por un Consejo Juvenil que resolvería los temas que sean acordados por los educadores en los "almuerzos de trabajo", convocados por integrantes del Centro Juvenil o el equipo de Educadores. Las asambleas deberían tener un funcionamiento quincenal como mínimo. El Consejo Juvenil estaría integrado por cinco miembros elegidos en modalidad de plancha y por voto secreto.

Durante 2006 se eligió el primer Consejo Juvenil que ha trabajado con mucho éxito. En 2007 es elegido el segundo Consejo Juvenil, manteniéndose tres consejeros en sus cargos y asumiendo dos nuevos integrantes.

Las asambleas han ido haciendo un rico proceso evolutivo, pasando de ser acompañadas fuertemente por los adultos a ser totalmente dirigidas por los jóvenes sobre fines de 2006. Por otra parte, las discusiones y las argumentaciones han ido in crescendo, lográndose asambleas con una participación activa y responsable. Actualmente, se han sumado nuevos adolescentes y jóvenes a la propuesta, aportando nuevas ideas y dinamismo al proceso.

El proyecto se aplica con adolescentes entre 13 y 20 años de edad en la zona de La Cruz de Carrasco en situación de vulnerabilidad social (Montevideo, Uruguay).

EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DE LOS ALIMENTOS Y AGUA EN JUIZ DE FORA Y REGIÓN

Ramos, Keila · Carlo Izabella UNIVERSIDAD FEDERAL DE JUIZ DE FORA (BRASIL)

El físico-químicos y microbiológicos son esenciales para evaluar la calidad de los alimentos y el agua y contribuir a la protección de la salud pública, la prevención de muchas enfermedades. La legislación de salud requiere la evaluación de la calidad del agua en los procesos y productos, pero las empresas de tamaño más pequeñas y medianas empresas en Juiz de Fora y en la región no tiene su propio laboratorio para realizar pruebas de laboratorio. El Laboratorio de Análisis de Alimentos y Agua (laaa), Facultad de Farmacia de la Universidad Federal de Juiz de Fora (UFJF) tiene como objetivo proporcionar servicios de laboratorio de análisis y asesoramiento especializado a las personas, públicas y privadas de inspección y los organismos locales regionales. Además de servicio a la comunidad, el laboratorio contribuye a la formación académica de los estudiantes en diferentes cursos de la universidad. Durante 2010, 74 fueron atendidas las empresas públicas y privadas y los particulares 64, por un total de 1044 muestras (productos de agua, leche y productos lácteos, miel y otros). Durante ese período, la participación de 44 cursos académicos en Farmacia, Química, Gestión, Medios de Comunicación y de Ingeniería de Producción, supervisadas por profesores y técnicos. Los resultados del análisis han permitido que la decisión sobre la adopción de medidas correctivas y liberación de lotes de productos, así como la evaluación de las prácticas correctas de fabricación. Las actividades desarrolladas en el Laboratorio contribuido al desarrollo académico, tecnológico y socioeconómico regional y promover la protección de la salud pública en el alimento.

EVALUACIÓN DE LA FUNCIÓN VISUAL EN NIÑOS DE EDAD ESCOLAR. UN ESTUDIO POBLACIONAL DE SCREENING

Favant, José Luis · Schira, Claudia · Dayer, Marcelo UNIVERSIDAD NACIONAL DE ENTRE RÍOS (ARGENTINA)

La visión es el sentido de la relación social por excelencia, del aprendizaje y la comunicación. Su ausencia o disminución funcional provoca, cuando no son detectadas a tiempo, discapacidades para el individuo que las padece, con consecuencias para su aprendizaje y para su futuro como adulto. Prevenir tempranamente enfermedades visuales es una tarea importante sobre todo en niños, lo cual en la mayoría de los casos permite un tratamiento o el diseño de estrategias adecuadas desde etapas tempranas. Este proyecto se desarrolló durante el año 2010 en las Escuelas N° 54, N° 105 y N° 203 de la ciudad de Crespo (provincia de Entre Ríos) evaluándose más de 1000 niños de ambos géneros. Si bien lo ideal sería el control del total de la población infantil por profesionales oftalmólogos, no es lo usual ni posible por distintas razones, pero, sin embargo es viable realizar una serie de pruebas de sencilla implementación e interpretación, a modo de *screening*, a los fines de detectar anomalías refractivas y de distinción de colores en esta población, que luego los permita derivar a la consulta profesional en aquellos casos sospechosos para su confirmación o descarte por un oftalmólogo, promoviendo luego acciones que minimicen efectos sobre el aprendizaje y el comportamiento ocasionadas por problemas visuales, especialmente en una población altamente sensible como son los niños.

Previo a las tareas de detección, fue necesario informar a la comunidad, realizar tareas de formación a las maestras de las escuelas sobre los principios de la función visual normal, los problemas que se pueden detectar con métodos sencillos. En paralelo se realizó la formación de los becarios-voluntarios, quienes participarían en las diversas tareas a desarrollar, incluidas las tareas administrativas y organizativas de tomas de datos. También se llevaron a cabo reuniones previas formativas-informativas con los padres y familiares de los niños, promoviendo además pautas de cuidado de la visión. Finalmente se logró confirmar la participación de un oftalmólogo local de la ciudad de Crespo, quien recibiría los casos sospechosos de problemas refractivos y/o discromatópsicos para confirmarlos o descartarlos.

Luego del *screening* realizado a esta población escolar, se constató por parte del oftalmólogo la disminución de la agudeza visual en muchos casos previamente testeados, ya que sobre un total de 1012 casos, se confirmaron entre un 3,4 % a 7,1 % de escolares con trastornos de agudeza visual a los que es necesario realizar un seguimiento regular de su salud ocular. En la detección de discromatopsias, los casos detectados fueron confirmados con incidencia de un 0,4 %, con una prevalencia en este caso en la población de varones. Como conclusiones, se puede mencionar que el cuidado del sentido de la visión es una tarea que debiera realizarse en la población en forma constante y es una tarea preventiva, dados los resultados obtenidos hasta el momento, que no debe descuidarse, siendo el ámbito educativo inicial un lugar y momento ideal para llevar a cabo este tipo de tareas para beneficio de la comunidad.

EXPERIENCIA DE ARTICULACIÓN ENTRE EXTENSIÓN Y DOCENCIA DE GRADO

Demarchi, Nora · Eciolaza, Guillermo UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA (ARGENTINA)

Se presenta la experiencia de articulación entre requerimientos efectuados por parte de una Institución de la comunidad local a la Secretaría de Extensión, y la formación práctica académica. Instancia desarrollada por el Proyecto de Extensión “Discapacidad, rehabilitación y medio construido, Propuesta interdisciplinaria de formación practica, Etapa 1 y la Materia Electiva, Accesibilidad al Medio físico”, como propuesta de carácter asociativo.

Marco de abordaje: sobre la base de los Objetivos de la Extensión Universitaria planteados por la Secretaria de Políticas Universitarias en “Aproximaciones a una definición de Extensión Universitaria: es la interacción creadora entre Universidad y Comunidad, mediante la cual el quehacer cultural se vincula con el fenómeno social a fin de producir las transformaciones necesarias para el logro de una mejor calidad de vida”. Generando: actividades de docencia e investigación a partir de la interacción con ese contexto. La participación de los docentes, en forma simultanea, en docencia, investigación y extensión. La participación de los alumnos en actividades de extensión: proyectos, becas y pasantías”. Este desarrollo académico-extensionista reafirma desde la praxis los logros que pueden obtenerse en cumplimiento de los objetivos planteados. Promover los cambios necesarios para la aceptación de la diversidad social y cultural, instancias en las que el rol de la Universidad resulta vital desde las actividades de Extensión, así como en los contenidos brindados en el grado, promoviendo la formación de profesionales responsables y receptivos a una realidad y a un contexto del que serán partícipes y/o hacedores. De allí que la articulación de dos de las funciones base del quehacer universitario promueve la retroalimentación y enriquecimiento desde lo formativo, validando también desde este aspecto la interacción social. La problemática de la discapacidad y la igualdad de oportunidades, debe abordarse en forma integral, para ello la Universidad, desde su compromiso social y concepción reformista, deberá plantear estrategias de transformación social a través de acciones internas y externas Si bien se trata de una temática específica, es posible generar acciones similares para otros requerimientos sociales, desde diferentes disciplinas.

Acerca del Proyecto de Extensión y la práctica académica: Experiencia Integrada: Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño UNMDP y el Instituto Nacional de Rehabilitación Psicosfísica del Sur, INAREPS – Mar del Plata. Se planteó la resolución de un problema social desde una concepción participativa y formativa, al desarrollar una actividad conjunta entre docentes y alumnos de la Facultad de Arquitectura y profesionales de la salud, médicos fisiatras, terapeutas físicos, etc., que desarrollan actividades en el INAREPS. Este abordaje conjunto se viabilizó desarrollando un trabajo práctico con participación activa de los usuarios, generando una conciencia crítica en los alumnos, desde lo profesional y desde lo social. Presentaciones académicas conjuntas entre profesionales del área salud y del área arquitectura, participando además docentes de otras disciplinas posibilitaron que los alumnos articularan los saberes ya adquiridos con los conocimientos específicos que resultaron de reconocer las condiciones urbanas y edilicias que las personas con movilidad y comunicación reducida requieren para optimizar su desenvolvimiento personal y social.

Repuesta técnica a una demanda social: el objetivo se concretó a través del diseño de un “simulador de barreras urbanas “ como medio efectivo de rehabilitación, denominado terapéuticamente “simulador de marcha”, que resultó la intervención material del Proyecto de Extensión, construido en el año 2009.

Adherimos a Alicia de Camilloni: “Un principio fundamental, en tiempos en los que la Universidad no puede omitir la formación de sus estudiantes para el trabajo profesional, y/o investigativo y/o docente, es que tampoco se puede olvidar que la educación superior tiene valores que sobrepasan la utilidad de la formación para el trabajo, valores que apuntan al desarrollo personal y cultural y a la construcción de una sociedad democrática”.

EXPERIENCIA DE EXTENSIÓN E INVESTIGACIÓN CON TRABAJADORES DEL ARROZ, EL MODELO OBRERO COMO HERRAMIENTA PARA LA RECUPERACIÓN Y VALORIZACIÓN DEL SABER DE LOS TRABAJADORES

Fonsalia, Andrés · Guigou, Bruno · Heinzen, Jimena; Quintero, Jimena · Rodríguez, Vadell, Mariana UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (URUGUAY)

La Unidad de Extensión de Cerro Largo (UECL) del Servicio Central de Extensión y Actividades en el Medio (SCEAM) de la Universidad de la República ha venido trabajando con el Sindicato Único de Trabajadores del Arroz y Afines (SUTAA) en su base de la ciudad de Río Branco en los últimos años. Tanto en reuniones con el sindicato como en entrevistas realizadas a los trabajadores el tema salud vinculada al trabajo se presenta como un problema percibido por los trabajadores en general y que preocupa particularmente al sindicato. Se trabajó durante el 2010 con los trabajadores en la identificación y análisis de los factores protectores y destructores presentes en la producción del arroz en su fase agrícola e industrial

El objetivo del presente trabajo consiste en proponer la discusión y reflexión en torno a la vigencia del Modelo Obrero como herramienta para el abordaje de la salud de los trabajadores, sus limitantes y potencialidades, a propósito de la experiencia realizada en el año 2010 con SUTAA Río Branco.

El Modelo Obrero (MO) surge en las décadas de los '70 a partir de la inquietud de los sindicatos italianos sobre las condiciones de trabajo y su efecto sobre la salud. Fue conceptualizado por Oddone y desde sus inicios tuvo el propósito de generar conocimiento en torno a la salud en el ámbito laboral usando como fuente principal de información y análisis los saberes y experiencias de trabajadores y trabajadoras, es por este motivo que su lema es "No delegar la salud". Es así que el MO presenta una propuesta técnica para el abordaje de la salud de los trabajadores y trabajadoras donde la participación de los mismos es una condición necesaria y fundamental. La propuesta original incluye la reconstrucción del proceso productivo a través de entrevistas a informantes claves, a lo que le sigue la formación de grupos homogéneos (trabajadores que comparten turnos o tareas similares por lo que se supone están expuestos a los mismos riesgos). Estos grupos homogéneos deben responder a una encuesta a través del acuerdo consensuado, de esta forma no solo se recopila información valiosa sino que los trabajadores y trabajadoras se apropian de lo producido.

En el caso de la experiencia que se presenta con el SUTAA Río Branco, se optó por reconstruir el proceso productivo y de trabajo del arroz en su fase agrícola e industrial en forma grupal, se formaron dos grupos uno correspondiente a la fase agrícola o de chacra y el otro de la fase industrial o de molino. Se realizó la reconstrucción del proceso esquematizando los distintos momentos del proceso y las tareas o puestos de trabajo que se identificaban en cada uno de ellos, a través del intercambio entre trabajadores de distintas empresas y con distintas trayectorias dentro del rubro. En otra instancia de trabajo grupal se identificaron riesgos para la salud para las distintas tareas, estas se clasificaron según los grupos propuestos por el MO: Microclima laboral, Carga física, Propios del trabajo (físicos, biológicos y químicos), Psicosociales y Seguridad. Con los factores destructores presentes en el proceso laboral identificados se realizaron distintas jornadas de análisis en conjunto con los trabajadores y el equipo universitario, en las mismas se trabajó sobre el modelo de producción del arroz, sus cambios a lo largo del tiempo y cómo este modelo favorece la aparición de determinados riesgos para la salud de los trabajadores.

A modo de conclusión, creemos que el MO mantiene su vigencia como herramienta para la resignificación de los conocimientos que los trabajadores y trabajadoras poseen sobre su propio trabajo, sobre la producción y por lo tanto también sobre sus efectos en cuanto a la salud. El equipo eligió trabajar todas las etapas de forma grupal, apelando al intercambio y la discusión lo que posibilitó, entre otras cosas, el involucramiento de más trabajadores, la sensibilización sobre un tema relevante y la producción de conocimiento propio de los trabajadores; de esta manera se genera conciencia de colectivo que tiene herramientas para luchar por modificar sus condiciones de trabajo y de vida.

EXPERIENCIA DE EXTENSIÓN EN INOCUIDAD DE LOS ALIMENTOS

Ambrústolo, Mariela B. · Migueles, Marina · Amezttoy, Irene · Pascual, Bernardo O. · Yeannes, María Isabel

UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA (ARGENTINA)

El objetivo del presente artículo es describir el proyecto de extensión “Aplicación de herramientas de calidad en la elaboración de los alimentos para los comedores escolares de la ciudad de Balcarce – Segunda Parte”. El mismo fue llevado a cabo por un grupo interdisciplinario formado por el Grupo de Preservación y Calidad de Alimentos del Departamento de Ingeniería Química y el Grupo Mejora Continua, Calidad y Medio Ambiente del Departamento de Ingeniería Industrial de la Universidad Nacional de Mar del Plata en un trabajo conjunto, la participación de alumnos de dichas carreras y el apoyo de las consejeras escolares de Balcarce. Pudo ser desarrollado a través de un subsidio de la Secretaría de Extensión de la Universidad Nacional de Mar del Plata.

Éste es un proyecto de consolidación aplicado a las cocinas descentralizadas. Se desarrollan tres actividades bien diferenciadas con el fin de aplicar herramientas de calidad para asegurar la inocuidad de los alimentos: diagnóstico, capacitación e implementación. En la primera parte se utilizaron un conjunto de herramientas para evaluar el ambiente de trabajo y las prácticas desarrolladas, dentro de las mismas se pueden mencionar: observación directa, fotos y video, entrevistas y análisis microbiológico de superficies inertes y superficies vivas. Luego se capacitó a las personas involucradas en los procesos a través de talleres teórico prácticos, en los mismos se trabajó en el Programa Despertar (basado en las herramientas internacionales 5S) para organizar el lugar de trabajo y Buenas prácticas en los procesos que incluyeron elementos de estudio de procesos, Buenas prácticas de manufactura (BPM) y Procedimientos Operativos Estandarizados de Saneamiento (POES). En la tercera actividad se planificaron en conjunto acciones de mejora que se están implementando.

Dentro de los principales resultados, puede mencionarse un diagnóstico exhaustivo de la actividad donde se detectaron los principales inconvenientes, a través de la capacitación se transfirieron conocimientos con el fin de generar cambios de actitud y lograr habilidades. Además, se están implementando acciones de mejora surgidas del diagnóstico y de la capacitación.

Dentro de los resultados también cabe comentar el compromiso de todos los actores, el trabajo en equipo interdisciplinario y la participación de alumnos que realizaron su Práctica Profesional Supervisada a través del proyecto permitiéndoles aplicar todos los conocimientos incorporados en su carrera a un trabajo real y comunitario.

En el presente trabajo se describen las acciones, los resultados y las experiencias obtenidas en su desarrollo.

EXPERIENCIAS DE VOLUNTARIADO EN EL PROGRAMA AULAS HOSPITALARIAS

Zavala Saucedo, María Victoria · Molinas Santana, Graciela INSTITUTO SUPERIOR DE EDUCACIÓN “DR. RAÚL PEÑA” (PARAGUAY)

El presente trabajo se circunscribe en el eje de docencia e investigación, refiriéndose a las acciones de transformación social y políticas públicas, llevadas a cabo por estudiantes voluntarios del Instituto Superior de Educación “Dr. Raúl Peña”, en el año 2010 en trabajo conjunto con la Dirección General de Educación Inclusiva (DIGEI) del Ministerio de Educación y Cultura y el Ministerio de Salud Pública y Bienestar Social de Paraguay, en el marco de un Acuerdo de Cooperación Interinstitucional firmado por las instancias mencionadas.

El objetivo de la experiencia se centra en apoyar las acciones relacionadas a la atención educativa brindada a niños/as y adolescentes internados o en procesos ambulatorios de los hospitales seleccionados, ofreciendo espacios recreativos, lúdico-didácticos y en promover la intervención de los estudiantes voluntarios del ISE en espacios educativos no formales.

La duración de la experiencia del voluntariado del programa Aulas Hospitalarias fue de 7 meses desde mayo hasta noviembre de 2010, días sábados en jornadas de 3 horas reloj. En la experiencia se contó con la participación de 27 estudiantes voluntarios de los distintos profesorados.

Una vez definido el grupo de voluntarios para cada hospital, se planificaron las actividades: juegos de mesa, proyección de películas, adivinanzas, trabalenguas, dibujo y pintura, juegos didácticos en computadora, representaciones con marionetas y títeres, narración de cuentos, canciones, *collages*, pintura sobre tela, gorros, actos de magia, refuerzo escolar en matemáticas, comunicación castellana y guaraní, entre otras que fueron surgiendo en el proceso de implementación.

Los logros más significativos dan cuenta de que fueron beneficiados con la experiencia 150 niños/as y adolescentes internados o en procesos ambulatorios, de tres hospitales pediátricos del Departamento Central y 27 estudiantes del ISE capacitados con capital social y sensibilidad para intervenir en procesos educativos con poblaciones vulnerables.

La experiencia ha contribuido a la inclusión educativa de niños/as con problemas de salud y a que los mismos recuperen el optimismo y la alegría tan necesarios para el éxito del tratamiento médico recibido.

Las visitas realizadas por los voluntarios y voluntarias llegaron a un total de 58 visitas de aproximadamente de 3 horas, en días sábados. El horario de asistencia a los hospitales es frecuentemente de 8:00 a 11:00 hs.

Las estrategias de seguimiento y monitoreo fueron las reuniones con voluntarios, en las cuales presentaban informes de las acciones realizadas y las visitas de las técnicas asignadas para realizar el acompañamiento a las acciones del programa. También se desarrollaron encuentros con representantes de la DAENAJSR para coordinar y monitorear las acciones conjuntas

La dirección de extensión del ISE, habilitó una cuenta de correo electrónico voluntariadoise@gmail.com, que contenía los números de teléfonos móviles de todos los estudiantes voluntarios involucrados en el programa, lo que facilitó la comunicación permanente con los mismos mediante mensajes de texto.

Otra estrategia utilizada para evaluar la experiencia fue la de aplicar un cuestionario de evaluación a profesores de los Hospitales del Departamento Central que cuentan con el servicio de Aulas Hospitalarias y que han recibido estudiantes voluntarios del ISE, en el marco del desarrollo del citado programa en cogestión con la DIGEI del MEC y los datos revelan los siguientes aspectos

Los docentes de las Aulas percibían el apoyo de los voluntarios como positivo, útil y enriquecedor, fundamentando en primer lugar que los niños/as necesitan de asistencia, motivación e incentivos constantes, considerando además que no tienen ninguna actividad los días sábados, que los pacientes se sienten valorados y acompañados por los voluntarios.

Con relación a la cantidad de voluntarios, la mayoría de los docentes manifestó su conformidad con el número de voluntarios asistentes que mayor cantidad sería muy compleja considerando que los espacios son reducidos y que se trata de salas de hospitales.

Ante la apreciación que tenían sobre las posibilidades de intercomunicación entre voluntarios y docentes asignados a las aulas hospitalarias, han presentado como un punto crítico la comunicación entre los mismos y los voluntarios por motivos de su permanencia diferenciada, también mencionan la falta de coordinación entre el DIGEI, el ISE y los profesores para paliar esta dificultad. Cabe resaltar que es un aspecto a considerar para mejorar en la implementación para capitalizar los aprendizajes de los voluntarios y lograr mejorar las experiencias de las niñas y los niños en situación de vulnerabilidad.

Los docentes consideran que las actividades realizadas por los voluntarios, fueron adecuadas porque respetan los intereses y emociones de los pacientes y los dejan fortalecidos. Según la óptica de los docentes, los niños/as pacientes perciben de forma positiva las actividades llevadas a cabo por los voluntarios porque les esperan con ansias, optimismo y alegría, están pendientes del día en que recibirán la visita de los estudiantes

Asimismo, los docentes consultados emitieron sugerencias para la reorientación de actividades como la selección de las actividades teniendo en cuenta las edades y la condición de los niños; la necesidad de que los estudiantes lleven al hospital más recursos didácticos para trabajar con los niños/as, implementar un registro permanente de actividades para compartir con los profesores semanales del aula, para la coordinación conjunta de actividades y realizar encuentros para fortalecer la comunicación.

Considerando las manifestaciones de los docentes se puede ver que la experiencia resultó pertinente para los niños y niñas quienes contaban con compañía de los voluntarios los días sábados y que atender las sugerencias planteadas por los docentes permitirían mejorar el espacio de aprendizaje tanto de los niños como de las voluntarias.

También se rescató la percepción de las experiencias por parte de los voluntarios. Entre las experiencias positivas de voluntarios, según informes entregados periódicamente, se pueden destacar: la relación de amistad y acompañamiento que se afianzó con los niños y niñas beneficiarios; el trabajo en equipo de los voluntarios demostrando perseverancia y paciencia en el desarrollo de los encuentros, la adaptación de actividades propuestas según las situaciones vividas en las salas de los hospitales, y el compromiso y participación de los familiares y acompañantes en las dinámicas implementadas. Además, los estudiantes involucrados manifiestan que la experiencia de voluntariado contribuye a su formación personal y profesional.

Entre las dificultades presentadas por voluntarios se pueden mencionar para el inicio de las actividades el desconocimiento del desarrollo del programa por parte del personal de los hospitales y en otras ocasiones la ausencia de las profesoras encargadas de las aulas (principalmente de Acosta Ñu y Centro Materno Infantil) situación que lleva a obstaculizar el acceso a las salas para desarrollar las actividades planeadas; las mismas en ocasiones se ejecutaron en corredores públicos del hospital y salas privadas de los pacientes.

Otras problemáticas con las cuales se enfrentaron los voluntarios corresponden al periodo de huelga docente que dificultó su comunicación con técnicos del Departamento de Extensión del ISE, la ausencia de algunos voluntarios a los encuentros establecidos, situación que concentra el trabajo en los estudiantes asistentes.

Los voluntarios mencionan el faltante de los materiales de trabajo solicitados para el desarrollo de las actividades con los beneficiarios, al igual que la provisión de pasajes para el traslado de los estudiantes, servicio interrumpido desde el mes de septiembre.

Las recomendaciones emitidas por los estudiantes voluntarios, se centran en la necesidad de ser vacunados contra los cuadros gripales, por el espacio hospitalario que visitan, como también ven necesaria la provisión de tapabocas y guantes para el desempeño óptimo de sus actividades, la sugerencia de reducir la cantidad de informes escritos y rendición de pasajes por su concentración en las actividades académicas de sus carreras.

Rescatando la voz de los voluntarios, se puede percibir que la experiencia permitió el desarrollo de capacidades en la docencia que solo en situaciones concretas como las que vivieron se pueden desarrollar y capitalizar los saberes adquiridos para desempeñarse en instituciones que imparten la educación no formal que cada vez es demandada por la sociedad para atender a sector más vulnerables.

EXPERIENCIA DEL TRABAJO INTERINSTITUCIONAL EN EXTENSIÓN Y ACCIÓN SOCIAL UNIVERSITARIA DE LAS UNIVERSIDADES PÚBLICAS DE COSTA RICA

Moraga, Bignory CONSEJO NACIONAL DE RECTORES – CONARE (COSTA RICA)

La experiencia de la extensión y acción social en las Instituciones de Educación Superior Universitaria Estatal (IESUE), de Costa Rica, ha prevalecido desde el año 1974, en el Convenio de la Coordinación de la Educación Superior Universitaria Estatal.

El Consejo Nacional de Rectores (CONARE) constituido por las cuatro universidades estatales: Universidad de Costa Rica (UCR), Instituto Tecnológico de Costa Rica (ITCR), Universidad Nacional (UNA) y la Universidad Estatal a Distancia (UNED), trabajan con un fin en común, el cual establece un ligamen directo entre la universidad, el entorno y las realidades sociales, además, pone al servicio la capacidad académica institucional, con el propósito de lograr, en conjunto, las transformaciones requeridas para el mejoramiento de la calidad de vida.

La característica principal de la extensión y la acción social, es su enfoque cualitativo, el cual se expresa a través del trabajo directo con la sociedad brindando asesoría y acompañamiento, de tal forma que genere retroalimentación entre la comunidad-universidad aportando al desarrollo y el mejoramiento de la gestión comunitaria, además de la investigación que se hace fundamentalmente, en la construcción de conocimiento e intercambio de éste.

Es así como, en el CONARE, el área de extensión y acción social, constituida por los Vicerrectores de Extensión y Acción Social de las cuatro universidades estatales, han definido las subcomisiones de trabajo dirigidas a contribuir de forma colectiva al mejoramiento de la calidad de vida de poblaciones vulnerables y a la atención de temas estratégicos para el desarrollo del país. Por tal razón, se han constituido las siguientes subcomisiones permanentes en temáticas como: Aula Móvil, Coordinación con Comunidades Indígenas, Persona Adulta Mayor, Estado de la Nación, Talleres Lúdico Creativos, Capacitación, Expo Regional Universitaria, entre otras. Además, se cuenta con proyectos financiados por el CONARE que impulsan el trabajo interuniversitario e interdisciplinario y cuyas experiencias han sido enriquecedoras tanto para la universidad como la sociedad por los resultados obtenidos.

La extensión y la acción social interuniversitaria incide en el cúmulo de informaciones y en el trabajo que se realiza en las comunidades y que a partir de estos se toman las decisiones que contribuyen a negociar y facilitar la resolución alternativa de conflictos, lo que contribuye en la generación de políticas públicas.

La ponencia a presentarse en el XI Congreso Iberoamericano de Extensión Universitaria denominado “Integración extensión, docencia e investigación para la inclusión y cohesión social”, se enfocará en evidenciar el impacto positivo del trabajo interinstitucional en Extensión y Acción Social Universitaria de las Universidades Públicas de Costa Rica y algunas acciones para su fortalecimiento, principales experiencias, estructura del CONARE y la coordinación conjunta producto del Plan Nacional de la Educación Superior Universitaria Estatal.

EXPERIENCIAS DE TRABAJO EN EL MARCO DE LAS “TUTORÍAS DE APOYO ESCOLAR PARA ADOLESCENTES EN SITUACIÓN DE POBREZA DE SANTA FE”. ARTICULACIÓN ENTRE PRÁCTICAS DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA, SOCIEDAD CIVIL Y EDUCACIÓN

Clérico, Gracia María · Cristóbal, Julia · Ferrero, Virginia · Ferrero, María Inés UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

Este proyecto nace con el objetivo de contribuir a la creación de un espacio de tutoría y acompañamiento personalizado con la participación de estudiantes universitarios, favorecer el mejoramiento en el rendimiento escolar y la elevación de la autoestima de estudiantes secundarios del barrio Santa Rosa de Lima y alrededores.

La participación en el Programa Nacional de Voluntariado Universitario surge en el marco del programa “Padrinos solidarios” de ACDI (www.acdi.org.ar) con el objetivo de fortalecer el vínculo con las escuelas destinatarias. Dicho programa se sostiene gracias a las contribuciones de personas y empresas que colaboran en la educación de niños en situación de pobreza. Desde el año 2001 realiza acciones en conjunto con distintas instituciones educativas y, en el presente, 500 ahijados reciben ayuda orientada no sólo a permitir la permanencia dentro del sistema educativo por medio de la asistencia a las necesidades básicas insatisfechas sino del acompañamiento educativo de adultos que apoyan al niño en su crecimiento para lograr el desarrollo integral de su persona. Por eso se proponen diversas actividades educativas y culturales para fortalecer esta forma de acompañar a los niños y sus familias.

El hecho de poder encontrar colaboradores en la comunidad educativa y en especial, con los estudiantes universitarios, fortalece la posibilidad de incidir en un cambio positivo en la realidad de los niños y adolescentes destinatarios de este padrino solidario.

Los más de 40 voluntarios universitarios que cada año brindan su apoyo ponen en práctica sus propios saberes y acompañan a los alumnos adolescentes en el estudio desde sus áreas de formación académica. Ayudan a los alumnos a realizar sus tareas escolares, a preparar pruebas y exámenes, contribuyendo a educarlos en la sistematizada del estudio.

Los destinatarios son adolescentes que viven en el barrio Santa Rosa de Lima de la ciudad de Santa Fe y barrios vecinos y asisten a las Escuelas Secundarias N° 2035 y Santa Lucía N° 3138 de Santa Fe. La mayoría vive en situación de pobreza, con padres desempleados o subempleados, presenta gran carencia de estímulos y baja autoestima, lo que revela una gran necesidad de contar con apoyo de adultos interesado en su progreso.

La presencia de la Universidad Nacional del Litoral en el barrio colabora a fomentar en estos alumnos secundarios conciencia acerca de la importancia de estudiar y pensar en mejorar sus condiciones actuales de vida.

La experiencia adquiere valor para fortalecer la formación disciplinar, pedagógica y personal de los propios voluntarios, a partir de su contacto con esta realidad en calidad de tutores en el estudio de los adolescentes. También se visualiza la posibilidad de fortalecer su bagaje profesional con perspectiva transformadora, al mismo tiempo que les brinda elementos formativos de lo que supone la inserción en el mundo laboral, en particular del campo educativo.

El proyecto contribuye a generar un espacio de encuentro y enriquecimiento mutuo entre los adolescentes destinatarios y los jóvenes universitarios que se desempeñan como voluntarios, que deriva en un proceso de transformación social en el que cada actor es invitado a asumir su rol y a promover activamente el compromiso social y la democratización del saber. Asimismo, interpela a los adultos que acompañan este proceso y ayuda a redescubrir la motivación por la tarea educativa y la necesidad de reflexión para el emponderamiento de la sociedad.

EXPERIENCIAS DE VINCULACIÓN CON ACTORES DE LA ECONOMÍA SOCIAL

Schujman, Mario · Bauza, Sofía UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO (ARGENTINA)

En este trabajo abordaremos la presentación institucional de UVISA y de la Maestría en Economía Social, ambas áreas pertenecen a la Universidad Nacional de Rosario.

La red conformada por UVISA y la Maestría es consecuencia de la necesidad de conformar un espacio de formación para atender las especificidades inherentes a la gestión de las entidades de la Economía Social.

Nos proponemos precisar los objetivos de esta vinculación sinérgica y el trabajo desarrollado en esta matriz de relacionamiento.

UVISA surge el 5 de diciembre de 2007, en un contexto marcado por la gran expansión del sector agrícola, prestando especial atención al desarrollo que adquirió la producción agrícola y ganadera en la región pampeana argentina que conllevó a grandes cambios en los sistemas de producción, y en el manejo predial.

La Universidad asume su misión de aportar conocimiento crítico en estas transformaciones económicas, sociales, y por intermedio de UVISA estrecha lazos con el sector agropecuario.

La Maestría en Entidades de la Economía Social de la Universidad Nacional de Rosario, es una experiencia gestada interdisciplinariamente y conducida por las Facultades de Ciencia Política y RRII, de Ciencias Económicas y Estadística, y de Derecho, en la que recae la responsabilidad de ser sede de esta carrera. Este postgrado tiene la particularidad de contar desde su origen con la activa participación y el apoyo de un Consejo Asesor integrado por calificadas organizaciones de la Economía Social y el Desarrollo Local de la región.

La Unidad y la Maestría comenzaron a relacionarse desde el año 2010, y a partir de allí se llevaron actividades de interacción y enriquecimiento recíproco para las Entidades de la Economía Social y las unidades académicas de la Universidad, a partir del concepto de “extensión-investigación”.

Se describirá la experiencia de los primeros cursos destinados a una Mutual de Salud vinculada al Sector agropecuario y a una importante Cooperativa Agropecuaria de la región.

El conocimiento, generado por la reciprocidad creativa ha enriquecido la gestión de las entidades de la sociedad civil, pero simultáneamente ha permeado la teoría académica, en el contacto con la realidad, desentumeciendo rígidos y recíprocas ignorancias que constituyen un impedimento esencial para la investigación y también para la gobernanza y la gestión crítica y creativa.

En síntesis, a partir de este trabajo plasmaremos nuestras experiencias y avances en la generación de encuentros entre la Universidad y la sociedad, contribuyendo de esta manera para multiplicar experiencias que tiendan a alcanzar metas semejantes.

Creemos que nuestras Universidades están atravesando una hora latinoamericana, en la cual la academia no puede eludir su compromiso con la generación de conocimiento teórico congruente con la realidad, que sólo se puede gestar en contacto y en dialéctica relación con los actores sociales, en una construcción colectiva.

La búsqueda de una sociedad más justa, no puede prescindir en América Latina, de una universidad pública democrática y comprometida con la realidad transformadora, que retorne a la educación superior a su función de bien público y que sacuda la teoría dogmatizada, contribuyendo a una imprescindible ruptura epistemológica. Ni de una práctica que transforme la mecánica reproducción del “saber hacer” engendrado por el “pensamiento único”, en un conocimiento crítico aplicado, que priorice la reproducción de la vida, y el “buen vivir” como objetivo teleológico de la actividad económica.

EXPERIENCIAS EXTENSIONISTAS EN LA PROVINCIA DE SAN LUIS

Brigada, Ana María · Rodríguez, Noemí UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN LUIS (ARGENTINA)

La experiencia que presentamos se desprende del trabajo extensionista que, desde hace más de cinco años, se realizó en localidades del interior de la provincia de San Luis.

Se propuso una mirada diferente para llegar a la comunidad, no sólo se trata de divulgar conocimientos teóricos, sino y principalmente motivar a los niños, jóvenes, docentes, profesionales y población en general, brindándoles conocimientos útiles que le ayuden a comprender e intentar transformar la realidad de su entorno al interiorizarlos en los problemas de la naturaleza y de la

salud, planteando experiencias de aprendizaje que pudieran resultar interesantes, novedosas y trascendentes, se intentó despertar un espíritu crítico, iniciándolos en un proceso de cambio de actitudes.

Esta actividad surgió ante la demanda de consultas por parte de la sociedad acerca de los animales que frecuentemente se encuentran en el domicilio y en el campo, sobre todo aquellos que pueden ocasionar zoonosis, ser vectores de enfermedades, causar accidentes al hombre o perturbar su entorno. Constituye un problema la impotencia que siente la población al no poder identificar los animales que le causan daño, tanto personal como a su producción y especialmente conocer cómo tratarlos.

La provincia de San Luis tiene una gran variedad de hábitats naturales, producto de un verdadero mosaico de paisajes constituidos por serranías, valles y llanuras, estos ambientes favorecen el desarrollo de una vasta diversidad faunística, y la intensa actividad antrópica ha alterado el ambiente natural, modificando el equilibrio de las poblaciones naturales.

Muchos de los jóvenes del interior de nuestra provincia no pueden acceder a la información actualizada, aún cuando las familias consideren una estrategia de supervivencia que sus hijos alcancen un nivel superior. Tal problemática, obedece a factores culturales que establecen barreras difíciles de superar, porque tienen que ver con actitudes que se transmiten en la crianza y se filtran en los diversos modos de la cultura.

Nuestra experiencia docente y las capacidades adquiridas en la investigación son “articuladas” y canalizadas por las actividades de extensión, enriqueciendo nuestra formación humana y fortaleciendo nuestros valores al tomar contacto y conciencia de la necesidad y realidades de otras personas.

El objetivo principal fue lograr que, tanto la comunidad educativa como la población en general, comiencen a desarrollar respeto por la fauna, desde el conocimiento de las especies que habitan en su zona hasta la relación de las mismas con el hombre y entender la importancia actual y futura del conocimiento de la misma y consecuentemente comprometerse con la protección del ambiente. La metodología empleada fue diversa, acorde a cada nivel: juegos educativos y participativos en los iniciales, actividades teóricas prácticas, competencias, concursos, exposiciones en jornadas de puertas abiertas como una estrategia de irradiación a la comunidad, transferencia, por parte de los alumnos de las escuelas secundarias, de lo aprendido a las escuelas rurales a través de actividades organizadas por ellos y finalmente la presentación de sus experiencias en congresos.

Se estima que se inició el camino de la concientización sobre la conservación de la fauna y la importancia de la erradicación de vectores de enfermedades en la comunidad de San Francisco del Monte de Oro. Se logró que los alumnos utilizando distintas herramientas, reconozcan la fauna local, que hayan iniciado una fuerte vinculación con su comunidad y que sean ellos los protagonistas de la transmisión de estos conocimientos, superando ampliamente las expectativas iniciales que impulsaron esta extensión.

EXPERIENCIA DE CAPACITACIONES INTERUNIVERSITARIAS PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA EXTENSIÓN Y ACCIÓN SOCIAL EN COSTA RICA

Díaz Gamboa, Leda Lilly · Navarro Valverde, Mariana · Jiménez Dalorzo, Leidy · Cheng Lo, Lilly · Moraga Peralta, Bignory · Blanco Chavarria, Guiselle

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA. INSTITUTO TECNOLÓGICO DE COSTA RICA. UNIVERSIDAD NACIONAL. UNIVERSIDAD ESTATAL A DISTANCIA.

CONSEJO NACIONAL DE RECTORES (COSTA RICA).

El Consejo Nacional de Rectores (CONARE) conformado por las Universidades públicas en Costa Rica: Universidad de Costa Rica (UCR), Instituto Tecnológico de Costa Rica (ITCR), Universidad Nacional (UNA), Universidad Estatal a Distancia (UNED), desempeña un papel protagónico en el desarrollo del país propiciando la interinstitucionalidad e interdisciplinalidad que fortalezca el Sistema de Educación Superior.

La creciente integración de los sistemas universitarios, el papel que debe jugar la Universidad en el desarrollo social y la preocupación por mejorar la calidad de las universidades han sido, sintéticamente, factores determinantes para impulsar el presente trabajo, en el cual a través de la ejecución de un proyecto de capacitación interuniversitaria caracterizado por una temática variada (talleres, cursos, conversatorios, asesorías y acompañamiento a funcionarios) se relaciona en primera instancia, las áreas de extensión y acción social y a la vez, se propicia el conocimiento e intercambio de experiencias entre funcionarios de las diferentes universidades públicas, construyendo lazos que permiten fortalecer el trabajo interuniversitario.

Se da inicio así a la construcción de las bases que permiten un trabajo conjunto de manera más estructurada en el ámbito de la capacitación y la educación continua. Así mismo, se propicia el trabajo que coadyuva a elevar la formación integral de los funcionarios, a la vez que se complementa el quehacer diario de las universidades en el área de la extensión y la acción social.

Las actividades que se desarrollan buscan fortalecer las capacidades existentes de los funcionarios universitarios que trabajan en extensión y acción social en las sedes centrales, regionales y recintos en el planteamiento y desarrollo de competencias humanas y profesionales mediante la capacitación interuniversitaria.

El propósito de este trabajo es sistematizar la experiencia generada a lo largo de seis años de trabajo en capacitación interuniversitaria y su aporte al fortalecimiento de las competencias y habilidades de los funcionarios universitarios, en beneficio del quehacer de la extensión y la acción social.

El desarrollo de este proyecto ha permitido contribuir al enriquecimiento de la academia y al fortalecimiento de importantes valores sociales, como la solidaridad, la igualdad, la libertad y la justicia. Asimismo, ha fijado metas que generan nuevas oportunidades para el desarrollo de iniciativas interuniversitarias integrales (docencia, investigación y extensión).

EXPRESARTE, LABORATORIO TEATRAL: UN CAMINO HACIA LA INCLUSIÓN SOCIAL Y LA SALUD PÚBLICA

Rossetti, Fabiana M. · D'Orazio, Luciana INSTITUTO UNIVERSITARIO NACIONAL DE ARTE (ARGENTINA)

Este proyecto está radicado en el Departamento de Artes Dramáticas del Instituto Universitario Nacional de Arte. El equipo está integrado por los siguientes alumnos voluntarios: Luciana D'Orazio, Mailén Valdez, Lorena Cataldi, María Laura Agudo, Romina Pose, Eleonora Schajnovich, Sol Altare, Andrés Hirsch, Andrea Guerrieri, María Julieta Fernández López y Brenda Costa. Su docente responsable es la licenciada Fabiana Rossetti.

Las actividades y tareas específicas de los estudiantes voluntarios consisten en brindar a la comunidad, los conocimientos teóricos, prácticos, conceptuales y artísticos, adquiridos en el marco universitario.

La población destinataria son aproximadamente 25 niños y adolescentes entre 5 y 16 años. Los mismos residen en un barrio de monoblocks ubicado en el Bajo Boulogne, localidad que corresponde al partido de San Isidro, provincia de Buenos Aires.

Las características socioculturales de la población objetivo están atravesadas por diversas realidades; exclusión y autoexclusión social, deserción escolar, autoestima baja, desvalorización, niveles de violencia, bajos niveles de asistencia médica. Quizás, el entorno familiar, social no cambiará considerablemente en meses pero, nuestro desafío es brindarles herramientas para logren un futuro con posibilidades de mayor inclusión social, de autonomía y valoración personal.

La dinámica del proyecto se divide en dos espacios complementarios: por un lado, la intervención, que consiste en el dictado de talleres en el Campo de Deportes N° 2 de Boulogne. Los talleres de actividades se programan a partir de dos bloques, dividiendo a los grupos de trabajo por edad, uno de 5 a 11 años, el otro, de 12 a 16 años.

Por otro lado, las jornadas de planificación y evaluación —previas y posteriores a las jornadas de intervención—. En las mismas, los voluntarios expondrán las actividades propuestas y éstas serán evaluadas por el equipo.

Se recurre al teatro y a otras formas escénicas relacionadas (danza, clown, performance, maquillaje y caracterización, elaboración y manipulación de títeres, comedia musical) con el fin de expandir y reconocer las capacidades creativas de los concurrentes, la adquisición de mayores habilidades sociales, lograr la integración grupal a partir del respeto por las diferencias, la experimentación de procesos cortos en pos de un objetivo a largo plazo, el perfeccionamiento en el ejercicio de la atención sostenida, el mejoramiento del rendimiento escolar y deportivo y la disminución de la violencia social y familiar.

A través de este proyecto, nos proponemos explorar las potencialidades de las artes dramáticas como método de observación y detección de problemas de salud en los niños, tanto corporales como psicopedagógicos, con el objetivo de realizar las derivaciones a los entes de salud pertinentes; de este modo, se promueve la inclusión al sistema de salud público y/o privado y el trabajo en red con instituciones cuya misión sea vinculante con las problemáticas específicas observadas.

Hoy la Universidad tiene un compromiso con la sociedad; por ello, nuestro aporte para ayudar a la reconstrucción de una sociedad inclusiva, el fortalecimiento del sentido y prácticas referidas a lo público, la difusión, promoción, defensa y el goce pleno de los derechos humanos.

EXPRESARTE. UNA PRÁCTICA DE EDUCACIÓN NO FORMAL QUE PROMUEVE LA INCLUSIÓN SOCIAL

Cavallero, Claudia Mabel · Maroa, Claudia Paola · Micarelli, Fanny · Galvalicio, Sandra · Rodriguez, Cecilia Del Carmen · Moriñigo, Karina

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN LUIS (ARGENTINA)

Se presenta una práctica integral articulada desde el Programa de Extensión Universitaria “Expresarte” con el Proyecto de Investigación Consolidado N° 4-0105 “Las prácticas educomunicacionales: su impacto en la comprensión de los sujetos que interactúan en las situaciones de enseñanza y de aprendizaje”. Integra a docentes y estudiantes de carreras de formación docente, Producción Musical y Comunicación Social de la Universidad Nacional de San Luis.

Este programa tiene como objetivo primordial generar un espacio de atención a la diversidad en contextos de educación no formal, con niñas, niños y jóvenes que asisten al Comedor de la capilla Virgen de Fátima de la ciudad de San Luis. Incluye dos proyectos: IMAGINARTE: Espacio para jugar y crear y COMUNICARTE: Espacio para ser, decir y hacer en libertad los cuales están conformados por diferentes actividades artísticas que promueven la comprensión y la creatividad.

Investigamos como las palabras, los cuentos, las ilustraciones, la creación plástica, la observación, la conversación, el juego, la expresión corporal, les ayudan a estos niños y jóvenes a adquirir distintos conocimientos y comprender el mundo que los rodea. Creemos que toda actividad vinculada al campo del conocimiento artístico, potencia habilidades, desarrolla los sentidos, expande la mente, perfila y fortalece la propia identidad, poniendo en juego la capacidad de discernir, valorar, comprender, representar e imaginar.

La metodología de trabajo consiste en el desarrollo de talleres que propician actividades literarias, plásticas, musicales, corporales y comunicacionales. También se favorece la participación en distintos eventos culturales y presentaciones artísticas que se realizan en el medio local.

Estas actividades se han iniciado en el año 2009 y continúan. En el presente trabajo se exponen los avances logrados hasta el momento y se presentan producciones realizadas por los protagonistas de estos espacios pensados para jugar, crear, ser, decir y hacer en libertad.

EXPRESIÓN ARTÍSTICA E INFANCIA: DESDE LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA EN UNA ESCUELA UNITARIA ANDINA

Ríos, Liliana · Rueda, José · Choque, Fernando · De Anquín, Ana

CENTRO DE INVESTIGACIONES SOCIALES Y EDUCATIVAS DEL NORTE ARGENTINO –UNIVERSIDAD NACIONAL DE SALTA (ARGENTINA)

Dentro de los lineamientos del Proyecto de Extensión Universitaria Abra: acceso a logros educativos para escuelas y comunidades andinas, esta ponencia reflexiona sobre la experiencia en una escuela de personal único, en un contexto rural.

Consideramos esta práctica de intervención como un ejemplo de articulación entre docencia, investigación y extensión universitaria, dentro del campo artístico. Se trata de analizar y comunicar una práctica de intervención socio-educativa, como un espacio-tiempo abierto a la experiencia (Larrosa, 2003). Estamos atentos a las co-construcciones singulares de una infancia que, en un contexto rural y andino, tiene posibilidades y limitaciones distintas a la cultura dominante urbana.

Desde las instituciones educativas de nivel superior de las que formamos parte como estudiantes, graduados, docentes e investigadores, formulamos proyectos de extensión y de investigación, imbuidos con lógicas, diferentes a las lógicas prácticas de la vida cotidiana en los valles andinos. Esta ponencia forma parte del “regreso a casa”, de la vuelta a la vida académica con la experiencia interiorizada de un espacio de creatividad artística en una escuela unitaria en la falda de Los Andes. Consideramos que la riqueza de la extensión tiene que trasladarse a la docencia y a la formación docente, y que las preguntas que vamos desandando fortalecen a la investigación que se propone la transformación de las prácticas educativas.

EXTENDIENDO LA EXTENSIÓN A LA UNIVERSIDAD

Pastore, Rodolfo · Silva, Cristian · Recalde, Emiliano UNIVERSIDAD DE QUILMES (ARGENTINA)

En el presente trabajo se analiza el desarrollo del sector de la Extensión Universitaria a partir de la experiencia del Proyecto Construyendo Redes Emprendedoras en Economía Social (CREES) de la Universidad de Quilmes. El proyecto “Construyendo Redes Emprendedoras en Economía Social” (CREES) comenzó en el año 2004, producto de la iniciativa y la necesidad de articular una respuesta adecuada a demandas de capacitación, asistencia técnica a emprendedores de las localidades de Quilmes, Florencio Varela y Berazategui, al mismo tiempo docentes, alumnos y graduados vieron la necesidad de un diálogo más vinculado con la realidad que los circundada. A partir de dicho proyecto nos proponemos mostrar la interrelación que existe entre no sólo la Universidad y la comunidad sino la forma en que se va constituyendo hacia dentro de la universidad un espacio que comienza a integrar a diversos actores, (estudiantes, trabajadores, docentes, personal de administración, etc.) y áreas que, en primer instancia, parecieran disímiles en un proceso de institucionalización.

En este sentido partimos de la experiencia concreta del proyecto CREES que trabaja en favorecer la promoción y fortalecimiento de la economía social y solidaria (ESS) en la región, promoviendo la formación y prácticas educativas solidarias de estudiantes, graduados y docentes en servicios comunitarios vinculados a sus recorridos académicos. Esto supone cuatro objetivos específicos: a) impulsar prácticas universitarias de aprendizaje y servicio solidario que fortalezcan los procesos de gestión asociada y redes organizacionales en ESS; b) promover prácticas universitarias solidarias que impulsen el desarrollo de experiencias de cooperación social, esto es empresas sociales de personas en situación de vulnerabilidad social (exclusión social, discapacidad, salud mental, etc.); c) Favorecer la formación de agentes, promotores y dirigentes en ESS, desarrollando actividades de capacitación y transferencia por parte de estudiantes, docentes y graduados de la universidad; c) impulsar la multiplicación de la formación y prácticas educativas solidarias en ESS, articulando con las actividades de docencia, extensión e investigación sobre la temática.

A partir de estas líneas de trabajo se constituyeron y crearon espacios que confluyeron en procesos de institucionalización, que se describen a continuación, con relación al punto a) la Mesa de Promoción de la Economía Social y Solidaria de Quilmes; b) *promover prácticas universitarias solidarias que impulsen el desarrollo de experiencias de cooperación social, esto es empresas sociales de personas en situación de vulnerabilidad social principalmente en salud mental (exclusión social, discapacidad, salud mental, etc.);* c) Diploma de Extensión Universitaria de Operador socioeducativo en economía social y solidaria; d) innovación de la currícula académica creando dos asignaturas en el núcleo de materias electivas, por un lado, “Teoría y práctica en economía social” que se oferta en la carrera de Economía y Administración de la Universidad, y por otro lado, la asignatura “Dinámica de grupos” que se oferta en el tronco común de las carreras de la Diplomatura de Ciencias Sociales, desde hace más de cinco años consecutivos. Al mismo tiempo el Proyecto de investigación, “Economía social y solidaria en Buenos Aires. Dos estudios de caso: empresas sociales y una experiencia local de gestión asociada”.

Así, el proyecto CREES es una iniciativa de articulación institucional, que impulsa procesos de insitucionalización muchos de los cuales confluyeron en la creación de espacios de intervención no sólo en la comunidad de pertenencia sino en la propias institución universitaria. Por lo tanto, el trabajo que presentamos a continuación es una síntesis de las acciones que el proyecto CREES realiza entramando distintos actores y áreas, incorporando profesionales de otras universidades con distintos perfiles, capacidades experiencias y desarrollo de trabajo sociocomunitario que fortalecen las acciones emprendidas, a fin de poder responder aún más apropiadamente a la creciente demanda social de vinculación y traspaso universitaria en desarrollo socioproductivo, a la vez que incluir dentro de la formación de los estudiantes la temática de economía social y solidaria y las prácticas de educación solidaria en la cuestión.

EXTENSÃO E A FORMAÇÃO INICIAL DE PROFESSORES DE CIÊNCIAS

Godoy, Marcela Teixeira UNIVERSIDADE ESTADUAL DE PONTA GROSSA (BRASIL)

O presente projeto resultou da compilação de várias ações desenvolvidas em Projetos de Extensão e na disciplina de Estágio Supervisionado em Ciências Biológicas, na Universidade Estadual de Ponta Grossa, Paraná, Brasil. As ações aqui apresentadas envolvem pesquisa, ensino e extensão através de intervenções voltadas para a comunidade científica e não científica. Baseado nos conceitos de Ética Biocêntrica, o projeto visa também contemplar em suas ações educativas, o incentivo ao respeito por todas as formas de vida – humanas ou não. Tem-se como sustentáculo e pano de fundo, a alfabetização científica para a cidadania. O presente trabalho

relata então, as seguintes ações de extensão: parcerias com os professores da Educação Básica que atendem nossos acadêmicos em suas escolas; produção de material didático para escolas da Educação Básica, intervenções feitas pelos acadêmicos na Educação Básica, trabalhando tanto com os alunos, quanto com os professores, oficinas e as aulas para Turmas-piloto. Cursos, oficinas e saídas a campo. Além dos acadêmicos de Estágio e da comunidade não escolar, estão envolvidos acadêmicos bolsistas, bem como acadêmicos voluntários. Todas as ações desenvolvidas visam o enriquecimento da formação inicial através de experiências significativas do ponto de vista pessoal, técnico e cognitivo em ações em parceria com a comunidade. Os principais resultados obtidos apontam para um diferencial positivo na formação dos acadêmicos que desenvolvem atividades de extensão.

EXTENSÃO E PESQUISA. REFLEXÕES/CONTRIBUIÇÕES À FORMAÇÃO NAS CIÊNCIAS AGRÁRIAS

Santos Portilho, Edilene UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE (BRASIL)

Este artigo traz reflexões/ações baseadas no tema da formação dos profissionais das Ciências Agrárias. Tais reflexões/ações foram desenvolvidas nas experiências desenvolvidas pelo Grupo de Estudos da Amazônia - GEA, a partir de 2004 na UFRuralRJ. O grupo realiza diversos estudos/experiências com o objetivo de contribuir para a formação integral dos estudantes. A metodologia utilizada tem como referencial a realidade do meio rural amazônico, e se divide em etapas de formação compreendendo a fase de estudo/pesquisa individual e em grupo, além de convivência com as famílias. Estas ações além de auxiliar na formação profissional e humana dos estudantes, busca também contribuir com as famílias e suas respectivas comunidades rurais.

EXTENSÃO ENSINO E PESQUISA ARTICULADAS COM O MEIO AMBIENTE

Albuquerque Borges Quaresma Gonçalves, Heloisa Helena · Magalhaes Salvaterra, Consuelo · Reis Lisboa Braga, Clayton Richard

Carneiro Santos, Renaude · Santos Martins Fernandes da Costa, Talita · Lopes Lima de, Leandro

UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO (BRASIL)

O objetivo desta comunicação de extensão e pesquisa articuladas com atividade de docência é apresentar os limites, possibilidades e cenários futuros obtidos em estudo de campo de cunho extensionista, desenvolvido pelo grupo "Cata Rural". O grupo é formado por estudantes de graduação dos cursos de engenharia florestal, engenharia de agrimensura, administração, economia doméstica e se integra ao Plano Diretor da Universidade localizada na Zona Rural do Estado do Rio de Janeiro. Tem como objetivos levantar como a superior administração irá atender às exigências do Decreto 5940/06. E, identificar quais princípios da Art. 6º da Lei 12305 está sendo do atendido (ou não). Próximo a universidade encontra-se um lixão ao céu aberto, no qual famílias retiram o seu sustento com a atividade de catação. Um dos objetivos do projeto de extensão é iniciar junto aos catadores informais do lixão um processo de formação em cooperativismo articulada com os princípios e valores da economia de comunhão na liberdade (EdC). Com objetivo de propiciar aos catadores informais um status de cooperativados de economia de comunhão na liberdade (EdC) e aos estudantes uma oportunidade de aplicarem a cultura da partilha dos conhecimentos adquiridos na universidade em favor da sociedade do entorno da universidade. No que se refere à atividade de pesquisa o estudo desenvolveu um mapeamento georreferenciado do caminho do descarte de resíduos sólidos na Instituição Federal de Ensino Superior (IES). Por um lado, a relevância da ação extensionista com a articulação do tripé indissociável extensão-ensino-pesquisa, neste trabalho, está vinculada à atividade de inclusão das universidades públicas federais brasileiras na agenda do Decreto Federal 5940/06, que institui a separação de materiais recicláveis e sua destinação para cooperativas de catadores de materiais recicláveis. Por outro lado, atender a Lei 12305 que regulamentou a Política Nacional de Resíduos Sólidos, em 2011. No Artigo 6º encontram-se 11 princípios, a saber:

- 1º) a prevenção e a precaução.
- 2º) o poluidor-pagador e o protetor-recebedor.
- 3º) a visão sistêmica, na gestão dos resíduos sólidos, que considere as variáveis ambiental, social, cultural, econômica, tecnológica e de saúde pública.
- 4º) o desenvolvimento sustentável.

5°) a ecoeficiência, mediante a compatibilização entre o fornecimento, a preços competitivos, de bens e serviços qualificados que satisfaçam as necessidades humanas e tragam qualidade de vida e a redução do impacto ambiental e do consumo de recursos naturais a um nível, no mínimo, equivalente à capacidade de sustentação estimada do planeta.

6°) a cooperação entre as diferentes esferas do poder público, o setor empresarial e demais segmentos da sociedade.

7°) a responsabilidade compartilhada pelo ciclo de vida dos produtos.

8°) o reconhecimento do resíduo sólido reutilizável e reciclável como um bem econômico e de valor social, gerador de trabalho e renda e promotor de cidadania.

9°) o respeito às diversidades locais e regionais.

10°) o direito da sociedade à informação e ao controle social.

11°) a razoabilidade e a proporcionalidade.

A abordagem fenomenológica e a teoria do ator-rede estão sendo utilizadas. Os resultados parciais sinalizaram a urgência na direção de uma mudança transformadora no âmbito do tratamento dos resíduos descartados no Campus e a emergência de um programa de educação ambiental global e transversal na formação dos futuros profissionais da comunidade acadêmica incluindo os permissionários, pessoal de limpeza bem como usuário do Campus.

EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA: ESPAÇO DE DIÁLOGO ENTRE UNIVERSIDADE E SOCIEDADE

Andrade Regis Tavares, Christiane UNIVERSIDADE DO ESTADO DA BAHIA (BRASIL)

O presente trabalho é resultado de estudo teórico e preliminar de pesquisa, ainda em processo, realizado no Mestrado em Políticas Sociais e Cidadania, que visa à investigação acerca da Extensão Universitária nas Universidades públicas brasileiras. Como o trabalho maior prima pela descrição e análise da Extensão Universitária em uma Universidade Pública Brasileira do Estado da Bahia, nesse artigo a abordagem encontra-se voltada à institucionalização da Extensão Universitária no Brasil como espaço de diálogo entre Universidade e sociedade, através do Plano Nacional de Extensão. O objetivo que norteou o trabalho centrou-se na análise e discussão teórica sobre a extensão enquanto espaço de diálogo, constituído a partir do desenvolvimento da Educação Superior no Brasil e a criação da Universidade. Inicialmente analisar a extensão universitária nos remete à compreensão do desenvolvimento evolutivo da Educação Superior no mundo e no Brasil, bem como a criação da Universidade Brasileira. Tal objetivo vê-se realizado à medida que discutimos os propósitos e funções da Universidade enquanto instituição social, responsável pela educação/formação dos sujeitos. Situar a Extensão no contexto da Educação Superior e da criação da Universidade no Brasil remeteu-nos à centralização dos estudos em aspectos pontuais, mas não menos contextualizados e dinâmicos em relação ao objeto de estudo. Para a realização e aprofundamento do estudo foi priorizada a evolução histórica e os diálogos em torno das questões conceituais. A prioridade para tais aspectos resultou da delimitação do objeto de estudo que se encontra voltado à Institucionalização do diálogo entre Universidade e sociedade através da Política Nacional de Extensão. Por fim, ao considerar a extensão enquanto dimensão, função e/ou espaço formativo na Universidade é que destacamos como resultado das discussões e construções teóricas, a institucionalização dessa, reconhecendo-a como a via pela qual se estabelecem os diálogos entre Universidade e sociedade.

EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA: ESPAÇO PRIVILEGIADO PARA ACOMPANHAMENTO DE EGRESSOS. O CASO DO CURSO DE CIÊNCIAS NATURAIS DA FACULDADE UNB PLANALTINA

Caixeta, Juliana Eugênia · Oliveira da Silva, Rosimary · De Oliveira Nascimento, Paulo · Freitas dos Santos, Leonardo

Fernandes dos Santos, Nattacha Lidiany · Rodrigues dos Anjos, Letícia Fernanda FACULDADE UNB PLANALTINA (BRASIL)

As ações de extensão universitária viabilizam o processo de formação humana, cidadã e profissional, a partir de intervenções que unem o saber acadêmico ao fazer contextualizado e compartilhado com a comunidade que também compõe ou deveria compor a universidade. Tais ações permitem, ainda, a investigação e a produção de novos conhecimentos e o desenvolvimento coletivo da sociedade. Neste trabalho, apresentamos um conjunto de ações de responsabilidade social universitária que foi desenvolvida

durante a X Semana de Extensão da Universidade de Brasília que tinha por objetivo congregar organizações parceiras, comunidade acadêmica/escolar e comunidade em geral em atividades de capacitação profissional, lazer, saúde, esporte e cultura. Ao longo de uma semana, o grupo de Responsabilidade Social Universitária da Faculdade UnB Planaltina mediou a execução de 30 diferentes ações dentro e fora da universidade, das escolas e das instituições parceiras a) aproximar as organizações parceiras da universidade e das escolas de Planaltina e entorno; b) oportunizar às organizações parceiras a prestação de serviços de utilidade pública dentro do campus universitário; c) aliar teoria e prática nos diferentes atendimentos ofertados; d) oportunizar visitas da comunidade ao campus universitário e às instituições parceiras; e) fomentar nos alunos a prática da solidariedade assentada em práticas de extensão universitária; f) oportunizar espaços para a atuação solidária dentro e fora da universidade; g) ampliar a formação dos universitários no que diz respeito a temáticas diversas e não somente àquelas do seu curso específico; h) promover o diálogo entre os universitários e a comunidade com o mercado de trabalho; i) oportunizar ações culturais e desportivas em espaços carentes desse tipo de atividade e j) solidificar o espaço da universidade como espaço democrático, solidário e de concretização da inclusão social. Para atingir os objetivos traçados, o grupo teceu parceria com 13 empresas e instituições brasileiras e estrangeiras; públicas e privadas e 8 escolas públicas de Planaltina. Para que as ações pudessem ser executadas, 20 voluntários entre estudantes universitários, funcionários e pessoas da comunidade de Planaltina atuaram como voluntários das ações. Durante as ações, circularam no espaço universitário e nas escolas e organizações parceiras cerca de dois mil participantes. Após a conclusão da semana, o grupo de Responsabilidade Social Universitária desenvolveu uma pesquisa com os voluntários e participantes das ações da X Semana de Extensão para identificar o impacto da ação para eles mesmos e para suas organizações de trabalho ou comunidade. Ao todo foram entrevistados na modalidade presencial ou a distância 30 pessoas entre voluntários e participantes das ações. Os resultados evidenciaram que para todos os participantes da pesquisa a semana de extensão permitiu a integração da universidade com as escolas, comunidade e organizações parceiras, porque abriu caminhos de diálogos e ações que não são tradicionais do espaço acadêmico, mas que deveriam ser, já que a universidade é para todos e deve ser feita com, para e por todos.

EXTENSÃO, COMUNIDADE E UNIVERSIDADE. AS BIBLIOTECAS COMUNITÁRIAS EM OURO PRETO-MG/BRASIL

Toledo, Sara Caroline · Lopes, Rosália da Conceição · Viana de Oliveira, Sâmyla · Marcelino, Sonia · Silva, Fabiano Gomes · Pereira, Carlos Alberto

UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO (BRASIL)

A leitura tem papel decisivo nos ambientes escolares, seja como elemento de desenvolvimento de competências específicas ou como instrumento de dinamização dos conteúdos curriculares. Entretanto, a disponibilidade de acervos bibliográficos atrativos ainda é precária tanto nas escolas quanto nas bibliotecas públicas, situação agravada nos bairros periféricos dos municípios do interior do Brasil. Por isso, iniciou-se o projeto Oficina de Ciência e Cidadania, em 2002, na cidade de Ouro Preto-MG. O projeto visa mobilizar algumas comunidades da periferia para criação, montagem e dinamização de bibliotecas comunitárias, focando na ampliação do acesso a leitura e no melhoramento dos índices escolares das escolas atendidas. O projeto envolve a Universidade Federal de Ouro Preto/ Departamento de Minas, Instituto Federal de Minas Gerais- campus Ouro Preto, Ministério da Educação/ Proext, associações comunitárias e religiosas dos bairros, com a participação de alunos, técnicos, professores e comunidade na manutenção e gerenciamento das atividades das bibliotecas. Até o momento dispõe-se de uma biblioteca no Morro São Sebastião, inaugurada em 2002, reinaugurada em 2011, e outra no bairro Saramenha de Cima inaugurada em 2005. Nestes espaços são oferecidos: apoio a pesquisa, auxílio ao dever de casa, grupos de leitura para jovens, adultos e idosos, atividades esportivas e sócio-culturais, visitas guiadas a museus e monumentos, realização de feiras de ciências, palestras, oficinas culinárias. Os resultados são visíveis tanto para as instituições federais de ensino quanto para a comunidade. Dentre os participantes, os discentes da UFOP e do IFMG - campus Ouro Preto que participam do projeto apresentam melhora no desempenho acadêmico e no desenvolvimento interpessoal. Outrossim, as crianças das comunidades atendidas têm apresentado evolução no desempenho escolar. Por exemplo, a Escola Municipal René Gianetti, no bairro Saramenha de Cima, apresentou o melhor resultado (6,9) na avaliação do IDEB de 2009 na região dos Inconfidentes.

EXTENSÃO, PESQUISA E ENSINO; TRAJETÓRIA PERCORRIDA NA PROMOÇÃO DO DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL NO NOROESTE FLUMINENSE

Santos Argueta, Lourdes Brazil UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE (BRASIL)

Este artigo tem por objetivo apresentar o processo de integração entre extensão, pesquisa e ensino, tendo como referência a experiência da criação do Conselho de Secretários de Meio Ambiente da Região Noroeste Fluminense –COSEMA, a partir da Pró-Reitoria de Extensão da Universidade Federal Fluminense–UFF. O Conselho foi criado para enfrentar as insustentabilidades locais, provocada em grande parte pela destinação diferenciada de recursos entre as regiões e construir a sustentabilidade em suas várias dimensões. O artigo mostra como a atividade de extensão evoluiu para a realização de pesquisas nas áreas de geografia, dentro do programa de doutorado e criação de disciplina da graduação, visando fornecer subsídios teóricos e metodológicos para a interação extensão, pesquisa e ensino.

A destinação diferenciada de recursos econômicos entre as diversas regiões brasileiras, se deve, sobretudo no período recente, às articulações políticas mas ela é, fundamentalmente, resultado de um modelo de desenvolvimento, concentrador e excludente. A primeira etapa deste modelo se dá a partir dos anos 50, quando São Paulo e Rio de Janeiro, foram escolhidos para receber investimentos que viabilizassem a estruturação do capital industrial. Os demais estados e regiões foram relegados, provocando uma desestruturação de suas economias e esvaziamento populacional que se intensificaram nos anos 80 e 90.

No Rio de Janeiro uma das regiões mais afetadas foi a região do Noroeste Fluminense. Com a base econômica fundamentada na indústria sucroalcooleira, cafeeicultura e na pecuária, a Região conhecida como a mais inovadora e dinâmica do Estado, sofreu um enorme declínio sócio-econômico a partir dos anos 80 do século XX no contexto da crise econômica nacional e do estado do Rio de Janeiro. Atualmente a região apresenta um quadro de insustentabilidades:

Insustentabilidade econômica – A região Noroeste Fluminense vem apresentando ineficiência na gestão dos recursos naturais e financeiros, caracterizados pela irregularidade de fluxo de investimentos públicos e privados, segundo uma avaliação macrosocial. O PIB do Estado, em 2007, foi de R\$324 370 491 236,30, dos quais a Região Metropolitana do Rio de Janeiro respondeu por 73,61 %, seguida pela Região Norte Fluminense com 10,79 %, pelo Sul com 7,58 %, pela Baixada com 5,18 %, pelo Centro com 1,77 % e finalmente pela Região Noroeste com 1,07 %.

Insustentabilidade ambiental – A Região teve os seus ecossistemas alterados de forma significativa, diminuindo ou até impossibilitando a autodepuração natural dos que ainda existem. Sua cobertura vegetal foi profundamente alterada em virtude da ocorrência de incêndio e derrubada, para a exploração agropecuária. Em relação à oferta de água, vem sofrendo sérias restrições de abastecimento, tanto para consumo humano quanto animal.

Insustentabilidade social – A Região apresenta ciclos crônicos intergeracionais de indigência e pobreza, a baixa escolaridade média da população, os baixos níveis de renda para a maior parte da população economicamente ativa, fluxos migratórios, violência urbana além da criminalidade. Detém o menor IDH (Índice de Desenvolvimento Humano) do Estado do Rio de Janeiro e a Secretaria de Estado de Planejamento e Gestão projeta para os próximos 25 anos o PIB Total de apenas 4,11% para a Região Noroeste Fluminense.

A presença da Universidade Federal Fluminense nesta região, através de ações extensionistas, possibilitou uma reflexão sobre a problemática regional e suscitou a organização de um grupo de trabalho. Durante a realização da Conferência Nacional de Saúde Ambiental, realizada na cidade de São José de Ubá-RJ, em 2009, foi apresentada para votação da plenária a proposta de criação de um conselho, reunindo secretários de meio ambiente da região, com o acompanhamento de técnicos da UFF.

Esta ação extensionista possibilitou várias ações: Ampliação e divulgação do conceito de sustentabilidade, promoção de articulação política, abordagem sistêmica e holística dos problemas, articulação regional, fortalecimento da identidade socioambiental regional, tratamento dos problemas na perspectiva de sustentabilidade. O objetivo maior do COSEMA é a superação das insustentabilidades e a promoção de um desenvolvimento sustentável para a região. Evidentemente isto demandando um longo período de tempo e requer a realização de pesquisas. Nesse sentido estamos montando uma pesquisa que será realizada no programa de Doutorado de Geografia da Universidade Federal Fluminense em parceria com instituições internacionais

EXTENSIÓN EN SALUD, UNA NUEVA FORMA DE APRENDER Y ENSEÑAR

Chamorro, Flavia · Romero, Claudia · Assandri, Elizabeth · Perdomo, Virginia · Pirez, Catalina UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (URUGUAY)

Desde el año 2007, los docentes y estudiantes de pediatría de la Facultad de Medicina de la Universidad de la República Oriental del Uruguay se encuentran trabajando en diferentes tareas de extensión, en concordancia con el perfil del médico egresado que busca esta Institución, y que jerarquiza la condición humanista y el primer nivel de atención. Mediante la articulación con organizaciones gubernamentales y no gubernamentales se integraron e impulsaron nuevas políticas de salud. Se aplicaron metodologías innovadoras en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Se estimuló la creatividad priorizando actividades lúdico recreativas en el trabajo con la comunidad. Se fomentó el desarrollo de habilidades comunicacionales con la población, en forma directa y mediante medios radiales, televisivos y escritos. Este proceso promovió la cooperación interinstitucional y la responsabilidad social. Algunas de las actividades realizadas fueron: en el año 2007, integración a la campaña de vacunación promovida por el Ministerio de Salud Pública (MSP) y Ministerio de Desarrollo Social (MIDES), dirigida a aumentar la cobertura de inmunizaciones y vacunar contra Hepatitis A, a niños en situación de riesgo social. La campana fue un éxito logrando vacunar 44 716 niños, número que supero ampliamente las metas iniciales, cerrando la misma se realizó un espectáculo público en el que participaron diferentes referentes de nuestra cultura nacional. Estas acciones culminaron en el 2008 con la inclusión de la vacuna anti hepatitis A en el calendario obligatorio y gratuito de vacunación nacional. En el año 2008, integración a la campana de nivelación con vacuna Antineumococica 7 valente, acciones de prevención de anemia ferropénica, control de embarazo, y prevención de accidentes. Se realizó un gran espectáculo público y gratuito en el que participaron diferentes Instituciones. Mediante stands temáticos, actividades musicales y lúdicas, se difundieron acciones de prevención y promoción de salud referente a los temas antes mencionados. Se elaboró además un gran guiso de carne y lentejas para 2500 personas. Año 2009, integración a la campaña de vacunación y educación a la población sobre medidas de prevención de la gripe, haciendo frente a la pandemia N1H1. En el mismo año, a través de un proyecto que integró tareas de extensión, docencia e investigación, se abordó el tema accidentes en la infancia dado su importancia epidemiológica. Año 2010, participación en campaña de nivelación con vacuna Antineumococo 13 valente en niños menores de 5 años y campaña de vacunación contra la gripe. En estos proyectos, mediante la articulación de las funciones de enseñanza y extensión universitaria, se logro la integración de docentes, estudiantes e integrantes de la comunidad en actividades de promoción y prevención de salud prioritarias para el país.

EXTENSIÓN UNIVERSITARIA A TRAVÉS DEL MODELO DE GESTIÓN PRODUCTIVA: CASO UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA – UTPL

Celi, Katty · Tituña, María del Cisne UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA (ECUADOR)

Partiendo de la visión y misión de la UTPL desde el Humanismo Cristiano: formar al hombre a través de la ciencia para que sirva a la sociedad; la extensión universitaria representa un proceso educativo transformador fundada en la integración de la extensión, docencia e investigación, y como eje transversal a ella, la responsabilidad social Universitaria, donde todos pueden aprender y enseñar desde cada uno de sus roles, ya sea como docente-investigador, estudiante o sociedad, contribuyendo a la producción de conocimiento nuevo, a través de la vinculación de la ciencia y el saber popular – ancestral, tendiente a promover formas asociativas y grupales que aporten a superar problemáticas significativas a nivel social, orientadas bajo las líneas de investigación, planes de enseñanza universitarias, los objetivos del milenio y del Plan Nacional del Buen Vivir del Ecuador.

Hoy en día no solo estas acciones son preocupación de la Universidad, sino que el Estado se ha convertido en el promotor principal de este tipo de actividades, incluyendo en la Constitución Política, como también en la Ley Orgánica de Educación Superior artículos que hacen mención a la obligatoriedad de generar actividades de extensión Universitaria (arts.: 8, 87, 88 y 107).

Para la operatividad de este modelo la UTPL cuenta con la DTC , cuyo equipo se convierte en canal para la vinculación de la UTPL con la Sociedad (estado, gobiernos locales, sectores productivos, etc.) donde se encuentran diversas necesidades y cuyos actores aportan con recursos humanos, económicos, materiales, etc., para el desarrollo de los proyectos y la UTPL a través de los mejores perfiles para la ejecución mismos (docentes – investigadores y alumnos), consigue la integración tanto de la docencia

de manera inter y multidisciplinaria (modalidad presencial y abierta), como de la investigación (CITTE) en la Extensión Universitaria. Su calidad y eficiencia se garantiza con la supervisión y asistencia de promotores sectoriales, un tutor (docente-investigador), un responsable de la organización donde el estudiante acuda a realizar sus pasantías preprofesionales y la evaluación por competencias y de impacto generada con el proyecto.

En su primer año se han ejecutado diversos proyectos en la región 7 con el aprovechamiento de las distintas fortalezas erradicadas en sus alumnos y docentes en constante especialización.

EXTENSIÓN UNIVERSITARIA PARA LA PROMOCIÓN Y PROTECCIÓN DE DERECHOS DE LOS NIÑOS

Martínez, Rodolfo UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (URUGUAY).

El Grupo de Estudios sobre temas de Explotación Sexual Comercial de Niños, Niñas y Adolescentes (GESCNNA) del Departamento de Trabajo Social de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de la República del Uruguay viene trabajando y reflexionando sobre como las acciones de extensión universitaria pueden contribuir con la visibilización de algunos problemas relacionados con la vulneración de derechos de niños, niñas y adolescentes, y como a partir de esta visibilización pueden generarse acciones e intervenciones institucionales y sociales para la promoción y protección de los derechos de los niños.

La ponencia que presentaremos discutirá las posibilidades de estas acciones de extensión con relación al logro de la visibilización y generación de acciones, tomando como inicio la concreción de un espacio de cooperación entre la Universidad, las instituciones y organizaciones locales de la ciudad de Nueva Palmira, en el departamento de Colonia. El mismo tiene como objetivo general la promoción y garantía de los derechos de niños, niñas y adolescentes a partir de la realización de talleres de sensibilización de NNA así como de la realización de talleres de formación con técnicos y referentes adultos.

La ciudad de Nueva Palmira es un polo de desarrollo económico que concentra actividades económicas de variado tipo (portuaria, logística, servicios, almacenamiento, transporte, finanzas) en las que es esperable la aparición situaciones de vulneración de derechos vinculadas a la oferta y demanda de prostitución en la que podrían estar siendo explotados niños y adolescentes, tal como se menciona en distintos estudios de carácter descriptivo que se han realizado en los últimos años, así como en distintos medios de prensa locales. Por lo tanto, la esperada demanda por prostitución que podría generarse en Nueva Palmira (efectuada por las personas que participan en las actividades económicas relacionadas con la actividad portuaria, logística y de servicios, o por personas sin relación con estos procesos) plantea como problema la necesidad de garantizar el ejercicio de los derechos a niños, niñas y adolescentes, y por otra parte, el cumplimiento de la obligación del Estado de proteger especialmente a los NNA que son víctimas en situaciones de abuso, maltrato o explotación, con el objetivo de minimizar la ocurrencia de situaciones de explotación sexual comercial que pudieran producirse, es decir que parte de esa “demanda” por prostitución podría dirigirse a NNA.

EXTENSIÓN Y ESCENARIO SOCIOCULTURAL

Follonier, María Alicia · Castillo, Mónica Rosanna UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

Los tópicos que marcan las configuraciones del paisaje, la estética de la ciudad e imagen identitaria, los impactos de los acontecimientos culturales urbanos en los patrones de comportamiento social y las nuevas demandas de espacializaciones de los lugares abiertos ciudadanos, se reúnen en un trabajo de extensión mancomunado de alumnos e instituciones, práctica performativa relacionada con la problemática cultural promoviendo la recalificación de la condición urbana como Escenario Sociocultural.

El PEC desarrollado en el espacio curricular de la materia Morfología 1 FADU-UNL integró al proceso de enseñanza e investigación, actividades de extensión articulando un trabajo coordinado de instituciones de la esfera educativa, como así también de gestión cultural municipal y provincial, ofreciendo acciones estéticas en un sitio de vacancia ferroviaria de la ciudad.

En esta oportunidad se expondrán los modos de apropiación del lugar, las situaciones de recorridos corporales, miradas y encuentros con la gente reunidos en torno a las producciones de los grupos intervinientes en el desarrollo del PEC.

Metodología: reconocimiento de la potencialidad de la situación urbana. Contrastación, potencialidades y desarrollo de propues-

tas. Evaluación y selección de alternativas en talleres participativos. Evaluación de factibilidad y selección para la construcción de dispositivos morfológicos espaciales. Montaje en el sitio de los dispositivos mórficos. Acontecimiento Cultural Temporal-Intensivo.

Las acciones estéticas desarrolladas permitieron presentar a la ciudad como un espacio convocante para el desarrollo del arte público y los acontecimientos culturales ciudadanos. Los Dispositivos Morfológicos Espaciales fueron el marcaje estructural del territorio que permitió el agenciamiento cultural devenido en evento que pretendió revalorizar las condiciones de urbanidad del sector.

EXTENSIÓN, DOCENCIA E INVESTIGACIÓN. ACCIONES DE TRANSFORMACIÓN SOCIAL Y POLÍTICAS PÚBLICAS

Fariás, Miriam del Valle · Parajón Ferullo, María Fernanda · Ruggeri, Ernesto UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMÁN (ARGENTINA)

Guiada por políticas de compromiso y responsabilidad social la Universidad Nacional de Tucumán (UNT) realiza en la actualidad múltiples acciones de extensión en el área de Voluntariado, procurando la satisfacción de la oferta solidaria, creciente y sostenida, de los diferentes estamentos que integran su comunidad universitaria.

A fines de 2007, la UNT dio un paso más en la institucionalización de actividades del área de extensión, cuándo creó el Programa de Voluntariado Universitario y Pasantías Sociales (PUVyPS) dependiente de la Secretaría de Extensión Universitaria. La jerarquización e institucionalización de este nuevo espacio dentro de la UNT –según Resolución N° 0135/008– es una muestra clara de estas *políticas concretas* orientadas a la sociedad y a la misma comunidad universitaria.

Más de nueve años de trabajo ininterrumpido en el campo del voluntariado universitario y algunos más en la extensión universitaria orientada al desarrollo social, confirman lo que los mismos voluntarios universitarios nos señalan: la extensión universitaria y el voluntariado universitario contribuyen sensiblemente a la formación humana de quienes los practican. Nuestro voluntariado universitario, joven pero con una fuerte identidad y originalidad manifiestas en los numerosos proyectos de servicios a la comunidad, procura justamente ello: aportar permanentemente a la formación integral de los actores universitarios: conjugando la docencia-investigación-extensión

Entre las estrategias aplicadas se cuentan: el trabajo de promoción de la extensión para la participación activa de los actores universitarios en proyectos del Programa de Voluntariado Universitario SPU-MECyT, y de estudiantes y docentes universitarios en el Concurso Local de Proyectos de Extensión de Estudiantes Voluntarios; y el fortalecimiento del vínculo entre la Universidad y la comunidad.

Para quienes integran el PVUyPS de la UNT, son dos los actores destinatarios de sus políticas: los actores universitarios y la comunidad. Así, las convocatorias a presentar proyectos de extensión de estudiantes voluntarios tienen como objetivo “Promover la participación, responsabilidad y solidaridad de estudiantes de la UNT con la comunidad a través de la implementación de proyectos de extensión universitaria de Voluntariado que, en el marco de la UNT, los tengan por actores principales en todo el ciclo de vida de los proyectos que presenten; esto es, desde las etapas de diseño hasta las etapas finales de cierre y evaluación.”

El PVUyPS de la UNT ha concretado dos concursos de estudiantes voluntarios, en el 2008 y 2009. A este último respondieron 37 equipos de proyectos cuyas propuestas fueron sometidas a un proceso de evaluación. Resultaron aprobados 33 proyectos –31 originados en unidades académicas y 2 en escuelas experimentales–. El monto total afectado por la UNT fue de \$64 768; poco menos de \$2000 por proyecto.

En el último concurso de proyectos se ha mejorado lo realizado el año anterior en materia de evaluación *ex-ante* de proyectos. También se han esclarecido, generalizado y fortificado, los criterios de evaluación en correspondencia con los propósitos y objetivos del concurso y del voluntariado. En las etapas de monitoreo, apoyo a las acciones y evaluación final de los proyectos, se han introducido mejoras sumando a las unidades académicas y escuelas experimentales, acortando y mejorando con ello las vías de comunicación y de trabajo con el nivel central de nuestra universidad.

El Programa de Voluntariado Universitario y Pasantías Sociales de la Secretaría de Extensión Universitaria de la UNT ha recorrido un largo y rico camino desde su creación, en el convencimiento que el fortalecimiento de las instituciones aumenta en la medida en que se generan espacios de articulación e involucramiento “con” y “entre” los diferentes sectores de la sociedad y con los mismos agentes universitarios.

EXTENSIONISMO JURÍDICO VECINAL

Vellani, Pablo Enrique · Arce, Fabio UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOMAS DE ZAMORA (ARGENTINA)

Desde el año 2005 se está ejecutando un programa de promoción de derechos, el Extensionismo Jurídico Vecinal, que es la respuesta de la Facultad de Derecho ante el incremento de demanda de justicia, producto de relaciones sociales cada vez más complejas y el aumento de la violencia como consecuencia inevitable del deterioro alarmante en las condiciones de vida de los ciudadanos del conurbano bonaerense.

Este programa identifica ciudadanos con condiciones de liderazgo social y los capacita en derechos dotándolos de una formación jurídica que los habilita para brindar una orientación básica ante una consulta jurídica. Estos ciudadanos, a quienes llamamos “extensionistas”, se desempeñan como “voluntarios” en las comunidades a las que pertenecen desarrollando la tarea de orientar a sus propios vecinos.

En su formación no sólo reciben conocimientos jurídicos sino que además participan de talleres de redes comunitarias a los efectos de que desarrollen capacidad para interactuar con los diferentes actores institucionales y las organizaciones de la sociedad civil de su vecindario potenciando el alcance de su acción. El resultado es un ciudadano crítico, con conocimientos jurídicos adquiridos, con capacidad de resolución ante los problemas que se le presentan, con habilidades para establecer alianzas con Organizaciones de la Sociedad Civil o requerir de las distintas instancias del estado para operar sobre el conflicto.

Estos “extensionistas” instalados en Consultorios Jurídicos Vecinales (emplazados en inmuebles de Organizaciones de la Sociedad Civil) atienden en primera instancia las consultas que reciben y si la cuestión lo amerita derivan el caso a los coordinadores del programa, abogados y docentes de la Facultad de Derecho, quienes realizan un asesoramiento más complejo y eventualmente deciden la presentación judicial y el patrocinio jurídico correspondiente.

El programa de Extensionismo Jurídico Vecinal ha posibilitado extender el Servicio de Asistencia Jurídica Gratuita de la Facultad fuera de sus instalaciones llevándolo a los barrios más marginales de la región, donde están los problemas y las necesidades.

La tutoría permanente de los “extensionistas” ejercida por los abogados coordinadores del programa ha permitido una supervisión adecuada ya que además de recibir los casos que ellos derivan también actúan como asesores permanentes de los “extensionistas”, quienes acrecientan de esta manera su formación en la realización del trabajo de campo.

El resultado de la implementación de ambos programas es la adecuada complementación entre la tarea de divulgación de derechos mediante la Alfabetización Jurídica y la respuesta a estos ciudadanos alfabetizados jurídicamente que requieren de asesoramiento legal y patrocinio para hacer valer sus derechos mediante el Extensionismo Jurídico Vecinal.

Conclusiones:

- Las instituciones educativas y especialmente las universidades a través de sus facultades de derecho pueden y deben constituirse en promotoras de derechos.
- Los programas de divulgación deben complementarse con instancias de asesoramiento y patrocinio para garantizar el efectivo acceso a la justicia.
- Deben diseñarse programas dinámicos que permitan extender territorialmente las acciones de promoción de derechos a las zonas donde la sociedad lo requiere, evitando la concentración en centros urbanos alejados de los domicilios de los ciudadanos.
- La articulación con organizaciones de la sociedad civil permite una mayor inserción de estos programas en la comunidad.
- Debe revisarse el criterio de que el abogado debe monopolizar el conocimiento del derecho, si bien es cierto que sólo éste puede ejercer un adecuado asesoramiento y defensa desde lo técnico, también es cierto que ciudadanos debidamente formados y supervisados pueden actuar de agentes promotores de derechos en el seno de la comunidad.

FERIAS DE SALUD: LA PROMOCIÓN Y LA FORMACIÓN ACADÉMICA EN NUEVOS ESCENARIOS – UFCSPA/BRASIL

Castro, Elizabeth De Carvalho · Camargo, Aline Lins UNIVERSIDADE FEDERAL DE CIÊNCIAS DA SAÚDE DE PORTO ALEGRE (BRASIL)

Uno de los grandes retos de la universidad es formar profesionales capacitados técnicamente, con adecuado conocimiento humano y, principalmente, con ojos puestos a los reales problemas de la sociedad. El proyecto de las Ferias de Salud, de la Universidade Federal de Ciências da Saúde de Porto Alegre – UFCSPA, iniciado en 2002, es un programa de extensión institucionalizado e interdisciplinario que involucra académicos de las diversas áreas de salud y busca promocionar experiencias y vivencias con la promoción y educación en salud en las comunidades periféricas y de más vulnerabilidad social de la ciudad de Porto Alegre, RS, Brasil. La Feria de Salud es un evento promocionado por UFCSPA y por el Rotary Club Porto Alegre Este y escuelas de la red pública de enseñanza. Su objetivo es desarrollar acciones de extensión, que involucren nuevos ambientes de enseñanza y aprendizaje, nociones de trabajo en equipo multidisciplinario para estimular la promoción de la salud y la calidad de vida de la comunidad. Hace oportunas, también, las vivencias con la realidad comunitaria, integración, investigación y aprendizaje. Las actividades de promoción de salud ocurren a través de barracas temáticas, las cuales son divididas en salud del niño (fonoaudiología, nutrición, evaluación postural, parasitología, trauma y actividades recreativas) y salud del adulto (orientaciones preventivas cuanto a las principales enfermedades crónicas no transmitidas y sus factores de riesgo, planeamiento familiar y enfermedades transmitidas sexualmente). Todas las barracas son propuestas por los cursos de grado de UFCSPA y poseen un docente responsable, que también desarrolla el material de apoyo, supervisión y capacitación de los alumnos de las diversas áreas de salud, con retos y objetivos comunes. El estímulo a la iniciación investigativa es buscado por medio de la cosecha de datos de los participantes de las Ferias y el desarrollo de estudios de prevalencia con relación a los hábitos de vida de las comunidades. Además, se cree que este proyecto favorece la formación de futuros profesionales atentos a la realidad social con una perspectiva más humanista, solidaria y ética. La estructura organizacional de la Feria de Salud consiste de dos profesores coordinadores, diez profesores representantes de los cursos y actividades y, aproximadamente, 120 alumnos. Son realizadas reuniones con las escuelas participantes, para la organización de la estructura y divulgación del evento. Además de la estructura física, la comunidad escolar ayuda con la presencia de tutores, alumnos de la propia escuela, que participan activamente de las actividades y orientación a los participantes. A lo largo de su realización, fueron hechas más o menos 60 ediciones, con atendimento de más de 30 000 personas (400 participantes/evento). Hasta el momento, el proyecto pasa por una reestructuración, visando a la adecuación al proceso de Distritos Docentes Asistenciales, para los cuales UFCSPA está involucrada con la Secretaría Municipal de Salud de la ciudad. Este cambio traerá una mayor coordinación entre las actividades realizadas en las escuelas y los servicios de atención primaria a la salud, además de brindar la asistencia a lo largo e en la íntegra del cuidado de estos usuarios (promoción, prevención y asistencia, cuando necesario), atributos esenciales para el establecimiento de sistemas de salud equitativos y resolutivos.

FERRAMENTAS TECNOLÓGICAS EM PROL DO ENSINO DA LÍNGUA ESPANHOLA

Morosino Terra, Juliana · Cavalheiro, Ana Lúcia UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS (BRASIL)

Com o intuito de relatar minha experiência como ministrante de um curso de Língua Espanhola na Extensão do Centro de Letras e Comunicação da UFPEL, ofertado para a comunidade acadêmica e em geral, focalizo neste trabalho a prática docente que elaborei fazendo uso de novas tecnologias neste processo de ensino e aprendizagem. Tendo em vista que tais recursos vêm ocupando cada vez mais espaço nas salas de aula, ainda que sua eficácia e contribuição para o processo de aprendizagem sejam frequentemente questionadas. Após ter utilizado todos os recursos tecnológicos disponíveis na instituição para o planejamento e execução das aulas, como vídeos, músicas, PowerPoint, câmeras filmadoras e computadores, minha intenção é mostrar os resultados obtidos para o ensino e a aprendizagem da Língua Espanhola, incluindo a aceitação dos alunos a esta proposta. Oferecer ao aluno uma aula que fomente sua autonomia ao manusear os equipamentos tecnológicos, motivando-o com atividades baseadas em vídeos e dramatizações, descontraindo-os com músicas e interpretações, é uma alternativa facilitadora nos processos comunicativos fundamentais para aquisição de uma nova língua. Assim como assevera Valente (2001) o contato com estas tecnologias, princi-

palmente as computacionais, permitem que o aluno sinta o que o autor chama de *empowerment*, o qual significa sentir-se capaz, independente em seu processo de aprendizagem. Durante dois semestres ministrados para a mesma turma, os acompanhando no nível básico I e básico II, foi possível perceber um relativo avanço por parte dos educandos no que tange a desinibição e interesse com relação aos conteúdos desenvolvidos através do uso destes recursos. Os alunos que comumente não participavam nas aulas mais tradicionais com o foco voltado ao professor começaram a participar mais, usando a língua espanhola para interagir com os colegas e com a ministrante. Os vídeos elaborados e editados pela professora, bem como os materiais projetados em data-show, sempre foram motivo de entusiasmo e curiosidade, pois os alunos já esperavam algo “novo” em cada aula. Foi possível perceber que a compreensão e absorção dos conteúdos deram-se de maneira mais natural e menos cansativa. O uso de vídeos, por exemplo, estimula a memória visual e, quando o objetivo é ampliar vocabulário, resulta em um ótimo recurso. As dramatizações com base em músicas, contos e poesias, possibilitam ao aluno organizar seus argumentos com base na estrutura da língua meta, de forma que se sintam mais seguros no momento de suas falas. Os equipamentos tecnológicos e a criatividade propiciam a elaboração de aulas divertidas sem deixar de lado os conteúdos gramaticais. Desta forma, a meu ver, o ensino de uma língua estrangeira pode ser algo motivador, permitindo ao aluno identificar-se no processo de aprendizagem, uma vez que estará em contato com materiais e ferramentas que fazem parte de seu cotidiano e que lhe despertam familiaridade.

FORMAÇÃO CONTINUADA DE PROFESSORES EM SERVIÇO: POSSIBILIDADES DE DESENVOLVIMENTO INSTITUCIONAL DE ESCOLAS DE EDUCAÇÃO BÁSICA

Baptaglin, Lella Adriana · Gama, Maria Eliza · Terrazzan, Eduardo Adolfo UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA (BRASIL)

Este trabalho apresenta resultados obtidos com ações desenvolvidas no âmbito do projeto “Ações extensionistas de assessoramento ao Sistema de Ensino na organização do Trabalho escolar” (AEA) que é realizado pelo Grupo de Estudos, Pesquisas e Intervenções “Inovação Educacional, Práticas Educativas e Formação de Professores” – Gepi INOVAEDUC. A experiência de trabalho que apresentaremos refere-se à organização e efetivação de um Processo de Formação Continuada de Professores em Serviço (PFCPS) nas escolas da Rede Municipal de Santa Maria. Neste trabalho apresentaremos as etapas de elaboração e desenvolvimento desta proposta em (1) uma das Escolas da Rede Municipal de Ensino de Santa Maria. Objetivamos assim, apresentar e discutir as ações que possibilitam a elaboração coletiva de propostas de PFCPS pautada nas necessidades de desenvolvimento profissional dos professores e do desenvolvimento institucional de escolas públicas. No contexto educacional brasileiro, os PFCPS têm sido recorrentemente desenvolvidos pelas Redes de Ensino, contudo ainda caracterizam-se por promover uma Formação Continuada de professores “individualista e generalista” (Gama, 2007:176) distanciadas das práticas pedagógicas e dos problemas reais das Escolas. Isto para nós, representa um dos entraves para que estes processos assumam um papel representativo na melhoria do trabalho escolar e do trabalho do professor. Como forma de promovermos processos de formação continuada de professores que superem as características acima, temos organizado ações de formação continuada em conjunto com os professores e as equipes diretivas das EEB. Neste trabalho apresentaremos um processo desenvolvido em uma EEB, no qual estiveram envolvidos a equipe diretiva (diretora e a supervisora pedagógica) e os 12 (doze) professores da escola. O PFCPS foi realizado com 6 (seis) encontros coletivos e com 2 (dois) encontros individualizados para cada professor. Os encontros coletivos foram organizados da seguinte maneira: os 2 (dois) primeiros foram realizados para a elaboração e estruturação da proposta de FCPS, com definição das temáticas, da carga horária, dos locais e espaços de realização. No 3º encontro foi discutido e problematizado a Função da Escola para a formação do cidadão. A partir do 4º Encontro, adentramos nas temáticas da interdisciplinaridade, da prática docente e do trabalho do professor e realizamos um trabalho de orientação individual ao planejamento de cada professor participante do PFCPS. Esta orientação individual proporcionou uma reflexão sobre a forma como os professores organizam suas atividades didático-pedagógicas. No 5º encontro trabalhamos com os modelos de avaliação a partir das propostas contidas nos Projeto Político Pedagógico da Escola e, como vem sendo efetivado nas práticas dos professores. O 6º Encontro foi destinado para uma avaliação do PFCPS e para a definição de encaminhamentos para um novo PFCPS a ser desenvolvido no próximo ano (2011). A partir dos encontros e da interação com os professores identificamos alguns pontos centrais que necessitam avanços consideráveis para a realização da FCPS nos espaços escolares, assim como, outros que consideramos melhorias do ponto de vista do desenvolvimento profissional

dos professores. Com relação aos primeiros, podemos apontar: (1) dificuldades dos professores, tanto individual como coletivamente, de encontrar tempo e espaço, em meio à rotina escolar, para a discussão e estudo de suas práticas pedagógicas; (2) falta de profissionais (coordenação pedagógica) que orientem os professores na elaboração de seus planejamentos e na realização de suas atividades didático-pedagógicas; (3) falta de coerência entre os objetivos educacionais e os conteúdos e as práticas didático-pedagógicas realizadas pelos professores. Com relação aos resultados obtidos, podemos afirmar que: (1) houve um significativo avanço na coerência entre as estratégias didático-pedagógicas e os objetivos de ensino e de aprendizagem dos professores; (2) os professores e a equipe diretiva perceberam a importância de Processos de formação continuada ligados as práticas cotidianas e desenvolvidas coletivamente no ambiente escolar; (3) o grupo percebeu a importância de mudanças nas formas de organização e desenvolvimento dos tempos e espaços de forma a possibilitar outra dinâmica de interação profissional entre eles.

FORMAÇÃO CONTINUADA DE PROFESSORES: AÇÕES DE LETRAMENTO EM ESCOLAS INDÍGENAS

Wilson Aduré · Santos Pinheiro, Alexandra UNIVERSIDADE FEDERAL DA GRANDE DOURADOS (BRASIL)

Acredito que a leitura e a produção de textos sejam os instrumentos mais significativos para a formação do cidadão, enquanto aluno. Todavia, a prática precisa ser acompanhada a partir de um referencial teórico-metodológico que permita ao estudante estabelecer relação entre o texto, sua subjetividade e seu meio social. Além disso, como afirmam teóricos como Magda Soares e Eni Orlandi, faz-se necessário oferecer ao leitor em formação mecanismos para que ele consiga perceber a intertextualidade, o ponto de vista do autor, a origem do texto, a contextualização do material impresso, dentre outros elementos que permitam a transformação do sujeito e, em consequência, a resignificação do meio que o cerca. Diante do exposto, a ação do projeto “Formação continuada de professores: ações de letramento em escolas indígenas” pretendeu contribuir para que a prática dos docentes contemplados naquele momento, como é o meu caso, fosse redimensionada para projetos que promovessem, efetivamente, o Letramento (social). Outra expectativa é a de que o projeto fosse uma ação que possibilitasse às aldeias indígenas atingir um bom nível no IDEB, assim como outras instituições públicas de Dourados, que, infelizmente, atinge a nota 4 como média geral. Desta forma, a partir do processo de Letramento, ainda acredito ser possível melhorar o desempenho de nossos educandos, ao mesmo tempo em que se permite aos educadores a resignificação de sua prática, mesmo atuando em número reduzido de escolas.

Numa cidade em que diferentes etnias dialogam e nas quais os bairros periféricos padecem de projetos pedagógicos e sociais, é significativo pensar no impacto social desse tipo de ação, que contemplou quatro escolas indígenas, na qual eu pude ministrar o projeto em uma delas, a Francisco Meireles, situada na aldeia Jaguapirú. Ao possibilitar que o trabalho com a leitura não seja apenas a decodificação das letras, mas sim a possibilidade reflexiva do processo ensino-aprendizagem, acredito ter formado e ainda estar formando cidadãos, aptos a dialogar de igual para igual com a sociedade, de uma forma geral.

FORMAÇÃO CONTINUADA DE SUPERVISORES EDUCACIONAIS

Sartori, Jerônimo UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (BRASIL)

Para atender as demandas da comunidade escolar, os profissionais da educação são *personas* essenciais ao protagonismo do desenvolvimento social, humano e cognitivo, o que demanda sua permanente formação continuada. Os Supervisores Educacionais, enquanto profissionais de educação também necessitam revisitar e repensar suas atribuições sócio-pedagógicas, bem como rever os paradigmas que balizam a processo pedagógico no cotidiano escolar. Com o intuito de contribuir positivamente com a ação supervisora, com os fazeres da escola, com a prática dos docentes, propus o curso de Extensão Universitária aos Supervisores Educacionais das escolas das diferentes redes da região de abrangência do Campus São Gabriel, Unipampa. O objetivo deste curso consiste em “compreender a dinâmica do processo socioeducativo, com vistas à construção de possibilidades para a ação supervisora na escola”. O curso está desenvolvendo-se no formato de encontros presenciais aos sábados pela manhã, aprofundando temas focados numa concepção de educação; de gestão escolar democrática; de práticas docentes alienadas e politizadas; de organização do currículo escolar; de avaliação de aprendizagem; de práticas supervisoras. O enfoque desta proposta centra-se no entendimento da escola em sua totalidade

e nas possibilidades de enlaçar as ações entre os diferentes setores de cada unidade escolar, tendo clareza acerca das atribuições e do papel do Supervisor Educacional, distinguindo o que é essencial do que é acidental em termos do que é indispensável executar por meio da ação supervisora praticada na escola. Tendo cumprido trinta (30) das sessenta (60) horas propostas neste curso percebo que já se desenham algumas alternativas para articular os diferentes setores e serviços da escola, considerando o que estabelece o projeto político-pedagógico e o planejamento curricular. Também, observo por meio dos estudos das diferentes modalidades de organização curricular, de estruturação e condução do conselho de classe e das reuniões pedagógicas, que há indicativos apontando para os desafios de organizar ações que qualifiquem o “fazer pedagógico”, considerando o princípio da ação-reflexão-ação. Por outro lado, fica evidente entre os participantes do curso que há Supervisores Educacionais que se sentem mexidos e desafiados a empreender ações focadas na organização do processo pedagógico de forma colaborativa. Nas entrelinhas do discurso de alguns Supervisores Educacionais, fica implícita a manifestação de reação às propostas que possam inovar a ação supervisora, com o argumento de que o professor não quer mudar nada em sala de aula, que está acomodado, portanto, parece indicarem que não há mais nada para fazer.

FORMAÇÃO E INTERVENÇÃO: A CONSTRUÇÃO DE UMA METODOLOGIA DE TRABALHO EM CRECHES COMUNITÁRIAS DO RIO DE JANEIRO

Nunes, Maria Fernanda Rezende PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DO RIO DE JANEIRO (BRASIL)

O “Programa de formação, intervenção e avaliação em escolas comunitárias de educação infantil”, desenvolvido em municípios da periferia da cidade do Rio de Janeiro, desde 2007, por professores e alunos da Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro/PUC-Rio, teve seu eixo central na formação de professores e na intervenção em creches comunitárias. Realizou-se em 12 instituições, que atendem a cerca de mil crianças de 0 a 5 anos de idade, e envolveu, diretamente, 22 alunos-professores e, indiretamente, 200 profissionais trabalhadores de creche. Nesta experiência, reafirmou-se a importância do processo de formação continuada nas práticas docentes, associado a um movimento de intervenção, no qual teoria e prática dialogam e se colocam a serviço da práxis educativa. Destacou-se, neste contexto, a relevância de se associar formação e intervenção. A formação deu-se no âmbito do Curso de Pós-Graduação *lato sensu* “Especialização em Educação Infantil: perspectivas de trabalho em creches e pré-escolas”, da PUC-Rio. Nesta metodologia, as atividades dos professores comunitários ficam em evidência na ação, reflexão e transformação do fazer educativo. Toma-se como ponto de partida o fato de que creches são equipamentos concretos —datados e situados na história de cada lugar— e que, para se projetar a ação educativa, é necessário um modelo flexível e contextualizado de intervenção. Se, por muito tempo, as creches tiveram caráter preparatório, reconhecidas como instâncias que livrariam as crianças de possíveis problemas nas primeiras séries escolares, hoje, grande parte dos pesquisadores tem clareza de que não é essa a sua função. Entretanto, muitos educadores comunitários não tiveram oportunidade de se lançar à atividade intelectual, de observar e refletir sobre a sua prática, estudando, fazendo indagações, tomando as crianças —e não suas condições sociais— como ponto de partida e chegada do seu trabalho. A identidade desses profissionais oscila entre o campo social e o cognitivo, entre a assistência e a preparação; ora tendo subestimada sua formação como professores, ora tendo sua responsabilidade profissional posta à prova, em face do fracasso de inúmeros alunos no Ensino Fundamental. Mas, como alerta Clarice Lispector, *escrever é procurar entender, é procurar reproduzir o irreproduzível, é sentir até o último fim o sentimento que permanecia vago*. Parte considerável dos saberes pode ser conquistada quando se passa a ter acesso a determinadas práticas sociais e culturais. O programa se concretiza ao abrir essa possibilidade aos seus inúmeros extensionistas.

FORMAÇÃO PARA INTERVENÇÃO SOCIOAMBIENTAL NA AMAZÔNIA

Melo, Luize M. • Teixeira, Iraí M.C. • Santos, Raquel R. • Soulé, Fernanda V. • Candido, Silvio UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO CARLOS (BRASIL)

O sistema educacional brasileiro está baseado em uma formação acadêmica excessivamente segmentada, linear e cartesiana. São poucas as instituições de ensino superior que oferecem a formação técnica aliada ao desenvolvimento de habilidades sociais, estímulo à compreensão da diversidade cultural e que estimulem a reflexão crítica sobre a realidade em que vivemos. Com maior

frequência, encontramos currículos com ênfase na atuação por especialidades, sem reconhecer as práticas culturais do campo de intervenção. Buscando contrapor esse modelo hegemônico, muitos grupos de instituições de ensino superior incentivam a participação dos estudantes em atividades de extensão e projetos sociais. O Núcleo de Apoio à População Ribeirinha da Amazônia (NAPRA) busca contribuir para a reversão desse quadro. O NAPRA é uma associação sem fins lucrativos protagonizada por universitários que atua há mais de 15 anos na região do baixo Rio Madeira (RO) promovendo a formação de estudantes e profissionais para a intervenção socioambiental na Amazônia brasileira. Ao longo desses anos formaram-se parcerias com diferentes instituições de ensino superior (USP, UFSCar, UNICAMP, PUC, FIPA e outras) envolvendo acadêmicos de diferentes áreas do conhecimento. Foram desenvolvidos projetos transdisciplinares em diversos eixos de atuação, como Organização Comunitária, Educação e Cultura, Saneamento e Saúde e Economia Solidária. As instituições de ensino subsidiam as atividades de formação, fornecendo infra-estrutura, recursos humanos e financeiros, entre outros tipos de apoio. O processo de formação dos participantes inclui a contextualização sobre questões socioambientais da Amazônia brasileira e sobre intervenção comunitária baseada na educação popular e na valorização das práticas tradicionais e sustentáveis. São desenvolvidas atividades nas regionais que prevêm: apresentação e discussão de vídeos; debate sobre textos de apoio; elaboração e execução de planos para Divulgação da Causa e para Mobilização de Recursos. Já nas Reuniões Gerais, são realizadas palestras e oficinas com profissionais convidados para trabalharem temáticas previamente definidas. A formação culmina na atuação em campo, a qual acontece durante todo o mês de julho, quando estudantes e profissionais se inserem no contexto das comunidades, atuando em conjunto com os moradores, nas ações planejadas. Como resultado desse trabalho, tem-se uma formação acadêmica problematizadora que auxilia no fortalecimento das comunidades ribeirinhas da Amazônia, e atuação junto a políticas públicas locais.

FORMACIÓN DE JÓVENES DINAMIZADORES SOCIOCULTURALES EN EL MUNICIPIO DE SAN CARLOS, SALTA, ARGENTINA

Zaffaroni, Adriana · Choque, Gerardo · Guaymás, Álvaro UNIVERSIDAD NACIONAL DE SALTA (ARGENTINA)

Con motivo de realizar una capacitación en sexualidad responsable y la presentación de una muestra fotográfica de prevención de VIH/Sida realizadas por jóvenes del conurbano bonaerense, llegamos a la localidad de San Carlos. Al momento de la apertura de aquel encuentro, observamos con sorpresa que solo concurrió una joven. Esta situación, en lugar de desanimarnos, nos invitó a pensar respecto a esta situación. Comenzamos a charlar (entrevista informal), con la joven quien nos dio una semblanza de la zona, comentándonos que por celebrarse una fiesta patronal en una localidad vecina “no había nadie en el pueblo”. En este sentido afirmaba que como no existen propuestas de recreación, menos aun de capacitación/formación, las/os jóvenes aprovechan estas oportunidades para salir y hacer cosas distintas a su rutina cotidiana.

El proyecto propuesto para la localidad de San Carlos, departamento perteneciente a la región de los Valles Calchaquíes (Salta), intenta promover una experiencia de intervención sociocultural, enmarcada en un proceso de educación popular y de co-investigación. Nos proponemos fundamentalmente capacitar/formar con herramientas necesarias a las/os jóvenes vallistas. En este caso particular, de jóvenes descendientes de la cultura diaguita-calchaquí.

La formación de las/os jóvenes dinamizadores socioculturales resulta la herramienta necesaria para iniciar procesos de organización social, que se nutran del recupero de las formas tradicionales de organización de su propia cultura sobre la cual han de edificarse todas las actividades que permitan respuestas a las necesidades emergentes. El proyecto tendrá un período de ejecución de un año, con encuentros en San Carlos, Capital y La Caldera. Oportunidad en que se encontrarán con otros jóvenes dinamizadores socioculturales (Red Regional). El Colectivo de trabajo está compuesto por 15 docentes y 20 estudiantes de la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional de Salta.

FORMACIÓN DE LOS PROFESORES SOBRE LOS RIESGOS DE LA EXPOSICIÓN EXCESIVA AL SOL

Fegadolli, Claudia · Silva, Andrea · Banin, Thais Mancini · Leonardi, Gislaine Ricci UNIVERSIDAD FEDERAL DE SÃO PAULO (BRASIL)

Se trata de un proyecto de vinculación de la Universidad Federal de São Paulo y el Departamento de Educación de Diadema, una ciudad de tamaño medio de São Paulo, Brasil, con el objetivo de capacitar a los maestros de educación infantil en los aspectos de la protección solar.

Está bien establecido que la exposición a la radiación ultravioleta es uno de los principales agentes etiológicos del cáncer de piel. Como resultado de los cambios en el estilo de vida con la exposición excesiva al sol, este factor ha contribuido a la mayor prevalencia de esta enfermedad. Ciertamente, la atención de los mejores hábitos de exposición solar y la mayor protección son esenciales para reducir el número de casos nuevos de cáncer que aparecen. Los expertos argumentan que la exposición a la luz solar durante la infancia y la adolescencia es una causa importante en el desarrollo de cáncer de piel. Por lo tanto, se estima que muchas enfermedades de piel que se producen en los adultos proceden de quemaduras que se produjo en la infancia y la adolescencia. Así, es muy importante que exista una conciencia en las escuelas para los maestros para que la información se puede transmitir a los padres y los estudiantes lo que permite que los niños envejecen con más calidad de vida y cada vez más tiempo salud durante la vida adulta.

Como un proyecto de Educación para la Salud, el conocimiento previo de la población debe ser conocida por las estrategias cualitativas para la recolección de datos. Así son mejores las actividades educativas y la eficacia del proyecto. Por lo tanto, el trabajo empezó con la evaluación de los conocimientos entre los profesores sobre los riesgos de la exposición excesiva al sol, y también sobre protector solar y cáncer de piel. Después se define el contenido cubierto en la formación, ofrecida a través de charlas y distribución de material informativo. La elección de la localización de la actividad, así como la fecha y hora de reuniones, se acordó con la Secretaría Municipal de Educación. Todas las medidas están dirigidas por estudiantes de graduación (Curso del Farmacia) bajo la dirección de los profesores participantes. Las actividades cumplen con la regla de la indivisibilidad de extensión, docencia y investigación, desarrollando la capacitación técnica de los profesores y estudiantes. También proporcionan una oportunidad excelente para la producción y difusión de conocimientos.

FORTALECIENDO UNA ACTIVIDAD AGROINDUSTRIAL DE LOS PEQUEÑOS Y MEDIANOS PRODUCTORES DE ENTRE RÍOS, LA CALIDAD Y LEGALIZACIÓN DEL QUESO ARTESANAL

Gervasoni, Laura · Gieco, Adriana · Della Giustina, Zandra · Vallecillo, Mónica · Trulls, Betina · Begnis, Marisa

UNIVERSIDAD NACIONAL DE ENTRE RÍOS (ARGENTINA)

La actividad lechera de la provincia de Entre Ríos se ha caracterizado desde tiempos remotos, por tener pequeños productores tamberos que han encontrado en la producción de queso una alternativa válida para subsistir y mejorar su situación económica.

Aún hoy no han conseguido las condiciones necesarias para adaptarse a la normativa vigente de la industria quesera, como es la producción de leche de calidad, tecnología de elaboración, infraestructura edilicia necesaria tanto en el tambo como en la quesería, etc. Esto los ha excluido de las formalidades bromatológicas y económicas necesarias que se deben cumplir para poder intervenir en el circuito comercial.

Dentro de los múltiples factores que han llevado a este amplio grupo de productores a desarrollar esta actividad, se deben mencionar: falta de infraestructura vial adecuada, grandes distancias a centros poblados, falta de continuidad en la calidad y cantidad de su producción.

Desde la cátedra de Bovinos de Leche, de la Facultad de Ciencias Agropecuarias UNER, se está trabajando desde hace unos años junto a extensionistas de Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria (INTA), en la zona geográfica del centro norte de la provincia de Entre Ríos para favorecer prácticas productivas y aprendizajes socializados. Los ejes estratégicos de las capacitaciones teóricas-prácticas apuntan a generar alternativas de transformación, reconversión y aumento de producción en sistemas de pequeños productores, promoviendo la organización y autogestión, como así también el cooperativismo y la asociación entre ellos con el fin de agregar valor comercial y calidad a sus productos con el consecuente rédito económico.

Actualmente, se apunta seguir apoyando a estos productores, que a pesar de haber logrado mejores rendimientos productivos de leche cruda no han obtenido calidad tecnológica en la industrialización y menos aún mejoras en la comercialización; por lo que el objetivo es contribuir con la organización de productores medianos y chicos que elaboran queso, capacitando para lograr un protocolo de elaboración del queso artesanal de calidad asegurada, para alcanzar las metas propuestas: habilitación bromatológica del tambo-quesería y justa comercialización.

Simultáneamente se ha trabajado con las organizaciones gubernamentales, de manera de poder adecuar la Norma Bromatológica a los diferentes volúmenes de producción, manteniendo el margen de Seguridad Alimentaria; se han flexibilizado los requerimientos de espacios edilicios solicitados originalmente por el Código Alimentario Argentino para las grandes industrias lácteas. Esta norma fue promulgada en diciembre de 2010, por el área correspondiente del gobierno de Entre Ríos; por lo que nos encontramos con uno de los objetivos cumplidos. A la fecha estamos cubriendo la etapa de difusión de la misma, y relevando el grado de adecuación de los establecimientos a lo requerido por la Norma.

Otra actividad muy importante que se viene trabajando con los técnicos de las diferentes zonas y con los propios productores es consensuar un protocolo común de elaboración de queso artesanal con buenas prácticas de manufactura, lo que posibilita, para quienes lo deseen, asociarse en grupos de productores tamberos-queseros que trabajen en forma cooperativa o socializada en algunos aspectos de la producción, con el fin de bajar costos, lograr volumen de producción para la comercialización y así poder mejorar sus ingresos.

FORTEALECIMIENTO DE LAS ORGANIZACIONES POPULARES: UNA INVESTIGACIÓN PARTICIPATIVA

Acosta, Blanca · Cabo, María · Rumia, Laura · Valle Lisboa, Laura UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (URUGUAY)

La presente ponencia es desarrollada por un equipo interdisciplinario de docentes que viene realizando una práctica educativa en el marco de un programa de la Universidad de la República Oriental del Uruguay denominado Programa Integral Metropolitano (PIM) con acciones de investigación, enseñanza y extensión en la zona Este de Montevideo y área metropolitana.

Como resultado del proceso de Renovación de la Enseñanza y Curricularización de la Extensión, con el consecuente desarrollo de los Espacios de Formación Integral desde el año 2009, las líneas de trabajo generales del PIM han ido transformándose. Por un lado, hacia la promoción y consolidación de estos espacios en el territorio, posibilitando procesos universitarios que tiendan hacia la integralidad y por otro hacia el desarrollo del rol extensionista de los equipos territoriales.

El objetivo de este artículo es aportar a un debate colectivo de carácter crítico propositivo entorno a una de las líneas estratégicas de trabajo que se viene desarrollando desde el PIM relacionada con el fortalecimiento de los procesos de organización popular y experiencias colectivas en los territorios.

Desde esta perspectiva el equipo comenzó junto a estudiantes y vecinos una investigación participativa acerca de las diferentes modalidades de participación y organización popular que se encuentran en la zona, profundizando en aspectos tales como la caracterización de las diferentes modalidades organizativas, visualizando los puntos de encuentro y el devenir histórico de las organizaciones en los diversos territorios que comprende la zona.

Algunas preguntas orientan y le otorgan direccionalidad a este trabajo, tales como: ¿cuáles son y como se expresan las formas en que los vecinos participan y se organizan en la búsqueda de mejores condiciones de vida en los barrios que habitan? ¿Esta práctica colectiva ha generado un entramado de relaciones humanas y vínculos afectivos?

Asimismo, interesa relacionar el papel de las organizaciones populares inscriptos en los procesos macrosociales de la coyuntura actual, analizando las nuevas orientaciones de las políticas públicas en su relación con el territorio. De esta forma, poder reflexionar sobre cómo se están posicionando estos sujetos colectivos ante las nuevas modalidades de inserción territorial de las políticas de Estado.

Por último, esta investigación propone reflexionar acerca del rol de la Universidad en la aproximación a dichos colectivos, comprendiendo las tres funciones universitarias (extensión, investigación y enseñanza) desde la promoción y consolidación de prácticas integrales, con una clara intencionalidad de avanzar en la profundización de una gestión participativa del territorio.

FORTALECIMIENTO DE POLÍTICAS DE ACCESIBILIDAD A LA SALUD BUCAL MEDIANTE UN NUEVO MODELO DE DISTRIBUCIÓN DE RECURSOS HUMANOS

Miguel, Ricardo · Zemel, Martín · Cocco, Laura · Seglie, Idia · Di Girolamo Pinto, Germán · Larsen, Rodolfo

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (ARGENTINA)

La orientación de nuevas estrategias en salud ubica a los sistemas de prestación de servicios en la búsqueda de modelos que mejoren la calidad de vida y que brinden mejor eficiencia y eficacia a costos más prudentes. Aun así, todavía quedan diferentes grupos poblacionales que presentan dificultades en la accesibilidad a la salud bucal motivado entre otros factores por la localización geográfica en el territorio bonaerense. Si bien se han observado significativas estrategias que promueven la asistencia odontológica, la Universidad está llamada a orientar a sus futuros graduados a incorporarse laboralmente en aquellas comunidades que más lo requieren.

La Facultad de Odontología de la Universidad Nacional de La Plata propone en la planificación pedagógica actividades de extensión tendientes a la transferencia de conocimiento que optimicen los recursos materiales y humanos. La programación didáctica implica la utilización de todos los recursos: humanos, económicos, financieros y las tareas que convergen en la dinámica de los grupos de trabajo. Este andamiaje académico posibilita la gestación de proyectos que den una respuesta universitaria a las nuevas demandas sociales. De este modo, se planteó la necesidad de evaluar las demandas poblacionales y organizar los recursos humanos disponibles mediante un modelo de distribución que permita una mayor accesibilidad al sistema de salud.

Por lo tanto, el objetivo del trabajo fue formular un nuevo modelo de distribución de recursos humanos en el área odontológica que posibilite una mayor accesibilidad de las comunidades a la salud bucal.

Se incluyeron 100 estudiantes, 9 docentes y 2 adscriptos graduados de la carrera de Odontología. Se diseñó un modelo de distribución de recursos humanos vinculado a incrementar la accesibilidad a la salud bucal. En la primer etapa, los estudiantes realizaron actividades de extensión tendientes a identificar demandas poblacionales en salud oral, y actualizar el cartografiado de los recursos humanos en el área de la odontología existentes en el ámbito de la provincia de Buenos Aires. Los resultados hallados permitieron observar una accesibilidad inequitativa en las diferentes regiones geográficas.

En una segunda etapa se puso a prueba el diseño elaborado a partir de las experiencias registradas y del producto de los talleres realizados. A partir de lo anterior, se evaluaron grupalmente las actividades realizadas presentando los logros y dificultades que se hallaron al implementar la orientación laboral.

La integración docencia-extensión-investigación posibilitó la puesta en marcha de un modelo de distribución de los recursos humanos odontológicos promoviendo una mayor accesibilidad a la salud bucal en las distintas regiones geográficas bonaerenses.

GERONTOVIDA: MATERIALIZACIÓN DEL TRABAJO EXTENSIONISTA EN LA ATENCIÓN AL ADULTO MAYOR

Socas Reinoso · Milagros de la C. UNIVERSIDAD AGRARIA DE LA HABANA (CUBA)

Como parte de la labor extensionista desde la universidad hacia la comunidad surgen las Cátedras del Adulto Mayor (CUAM). En ellas las personas de la tercera edad se preparan para una vejez responsable y plena. El presente artículo tiene como objetivo presentar la experiencia de la Universidad Agraria de La Habana (UNAH), en el funcionamiento de dicha cátedra en las provincias de Mayabeque y Artemisa. Se han tomado como referentes los trabajos presentados por sus miembros en las cinco ediciones del evento GERONTOHABANA, donde se demuestra el trabajo sociocultural universitario que ha logrado desarrollarse en el territorio con la participación de los adultos mayores como promotores del proceso de extensión.

GESTIÓN DE ENTIDADES DE LA ECONOMÍA SOCIAL JUNTO A CÁRITAS SANTA FE

Casabianca, M.L. · Paz, M.L. UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

La ponencia propone la organización de talleres teórico-prácticos sobre gestión y participación en negocios, micro-emprendimientos y entidades de economía social para alcanzar tres objetivos:

- Primero: enseñar en barrios periféricos de la zona oeste de la ciudad de Santa Fe los beneficios de una gestión organizada y profesional en la conformación de organizaciones asociativas. Participar activamente de ellas para obtener beneficios personales y sociales, haciendo hincapié en el aspecto comunicacional.
- Segundo: que los estudiantes universitarios que participan como voluntarios, realicen prácticas pre-profesionales desde una perspectiva más humana y realista de la profesión, basada en valores solidarios.
- Tercero: fortalecer las áreas de investigación, docencia y extensión en la Universidad Nacional del Litoral en el marco de la Economía Social.

Nuestra idea primaria tuvo una primera experiencia cuando se inscribió en el eje temático “Universidad y Desarrollo local y regional” de las Acciones de Extensión al Territorio – AET financiadas y supervisadas por la Dirección de Extensión Social de la Universidad Nacional del Litoral en su Programa Universidad Abierta, la cual fue ejecutada en marzo 2007 y culminó en 2008.

Actualmente se pretende capitalizar la experiencia anterior y vincularla con el conocimiento generado en el Proyecto de Investigación CAI+D 2009 “Competitividad de Informes Financieros de entidades sin fines de lucro”. Con tal propósito, se dictarían talleres de formación y asesoramiento, denominados “Escuelita de Negocios”.

La Escuelita de Negocios se desarrollaría con el apoyo de Cáritas Santa Fe, entidad solidaria que actúa en la ciudad desde hace 40 años trabajando por el bien común y que lleva adelante su obra caritativa en orden a la promoción integral del hombre.

En la búsqueda de la igualdad de oportunidades e integración urbana de los barrios periféricos de Santa Fe, se piensa que a través de la promoción del asociativismo privado, la Escuelita de Negocios podrá incentivar a las personas a unirse para trabajar de modo más profesional y organizado, porque no sólo contempla la capacitación técnica sino también la modificación de las creencias de los hombres y mujeres para elegir su camino asociativo. Por eso, en su desarrollo se contempla ofrecer un panorama lo suficientemente amplio de temas de gestión y derecho –dentro del marco de la economía social– para consolidar los emprendimientos productivos que se elijan auto gestionar y un posterior desarrollo económico de las familias trabajando organizadamente.

En la ponencia se presentan antecedentes, la problemática a resolver, el diagnóstico de la situación, los destinatarios, la localización de los talleres a implementar, sus objetivos específicos y contenidos, las metas a lograr, una somera descripción de las tareas y actividades de los voluntarios universitarios incluyendo el modo de evaluar y el listado de indicadores previstos.

Pretendemos enseñar a participar de aquellas entidades no lucrativas que promueven un espacio socio cultural y aportan beneficios no solo individuales sino también familiares en el orden económico y comunitario.

GESTIÓN INTEGRAL DE RIESGO EN DESASTRES. LA EXPERIENCIA DEL GRUPO INTERDISCIPLINARIO DE LA UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA, URUGUAY

Loarche, Graciela · Tabasso, Flavia UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (URUGUAY)

Gestionar el riesgo implica la adopción de políticas, estrategias y prácticas (físicas, culturales, institucionales, económicas, etc.) orientadas a reducir los riesgos de desastres o minimizar sus efectos. La gestión debe ser integral, abandonando la tradicional fragmentación temporal, espacial e institucional propia de las mayorías de las actuaciones.

Los eventos hidrometeorológicos representan el 73 % de las actuaciones del Sistema Nacional de Emergencias en Uruguay. Las inundaciones ribereñas son el principal problema que con relación a eventos hidrometeorológicos afectan al país, en tanto fueron evacuadas unas 65 000 personas en los últimos diez años.

En ese marco se conforma el Grupo de Gestión Integral del Riesgo (GGIR) con participación de varias Facultades y sede en el Servicio Central de Extensión y Actividades en el Medio.

El trabajo interdisciplinario del Grupo de Gestión Integral del Riesgo permite generar conocimiento integral, acordar marcos teóricos y terminologías comunes. La experiencia obtenida en este trabajo se capitaliza en actividades de enseñanza como ser cursos opcionales de grado y cursos de actualización para egresados.

Integrando las funciones de enseñanza, investigación y extensión, se pretende, por un lado, apoyar a las poblaciones afectadas que no tienen capacidad suficiente para enfrentar la etapa de recuperación y, por otro, de acercar a los estudiantes a una realidad que es muy posible que de otra forma muchos no conocerían y reflexionar sobre ella.

Este grupo fue el encargado, ante el requerimiento del Sistema Nacional de Emergencias, de coordinar la evaluación de daño del impacto de las inundaciones en las principales ciudades afectadas en los eventos de noviembre 2009-febrero 2010: Artigas, Durazno, Paysandú y Salto, para lo cual se realizaron relevamientos de las características socio habitacionales de las áreas afectadas. A posteriori, y como resultado de la jerarquía que los actores institucionales y gubernamentales le han dado al mencionado relevamiento, se solicita al GGIR integrar otros componentes a la indagación, como ser la evaluación de costos económicos del evento adverso y la evaluación de las acciones desarrolladas desde la perspectiva de justicia local y género.

Este artículo presenta cuestiones metodológicas que ha ido adoptando el GGIR con énfasis en aquellos que están más directamente relacionados con la salud comunitaria y los aspectos psicosociales de la población afectada.

GESTIÓN Y DESARROLLO DE PROYECTOS ARTÍSTICO CULTURALES. LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA Y LAS NUEVAS POLÍTICAS CULTURALES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO

Corrales, Gustavo · Magis, Vivian · Iglesias · Bernardo · Erreguerena, Fabio Luis UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO (ARGENTINA)

La Secretaría de Extensión Universitaria de la UNCuyo se impuso la necesidad de creación del Área de Actividades Artístico Culturales con el fin de impulsar un cambio sustancial, ampliando los horizontes de las actividades que se venían desarrollando, y fundamentando la gestión en sólidas políticas de integración social y democracia cultural.

Entendemos que la Universidad Pública debe participar activamente en el desarrollo cultural de la comunidad a la que pertenece.

El acceso a la cultura y a las actividades artísticas, constituye un derecho ineludible para lograr un adecuado desarrollo humano y social.

De acuerdo con la Declaración Universal de los Derechos Humanos de 1948 (ONU), todo individuo tiene derecho a acceder al conocimiento y a las artes de los pueblos, como también a aprovechar los beneficios que de ellos resulten.

Desde esta Área se promueven actividades dentro y fuera del ámbito universitario. La UNCuyo ofrece diversos espacios culturales, organismos artísticos y proyectos culturales que están al servicio de la sociedad. Además, se facilita el intercambio de experiencias, con una propuesta artística de calidad y con la participación comunitaria de modo inclusivo. De este modo se fortalece el vínculo entre Universidad y sociedad.

En el presente, trabajamos en el desarrollo de una planificación estratégica, sobre la base de conceptos teóricos e ideológicos claros y concretos con relación a la cultura, para dar respuesta a los desafíos que plantean los nuevos escenarios.

GESTIÓN Y EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA EN LA FACULTAD UNB PLANALTINA (DF - BRASIL)

Jacobson, Tamiel K.B. · Hoffmann, Larissa M.S.O. · Passos, Carlos J.S. · Laranjeira, Nina P.F. UNIVERSIDAD DE BRASILIA (BRASIL)

Este resumen presenta los resultados de cuatro años de actividades con educación ambiental y gestión participativa dentro y fuera del Campus de la Universidad de Brasilia en Planaltina (FUP/UnB). Las metas de las actividades fueron: formar y estimular estudiantes universitarios para los temas ambientales; involucrarlos como multiplicadores de la educación ambiental en las comunidades; sensibilizar y movilizar agentes comunitarios con respecto a la conservación ambiental; producir semillas y plantillas; re-vegetar los bosques de galería en áreas degradadas; y articular los actores para la resolución de conflictos ambientales. Estos trabajos buscaron viabilizar acciones integradas entre comunidad académica, sociedad civil y poder público, visando fortalecer el proceso de formación y organización de los grupos sociales locales para la gestión ambiental participativa. Esta iniciativa fue realizada en

las zonas urbanas de uso controlado de las riberas del Córrelo del Atoleiro, en la Región Administrativa de Planaltina – DF. Fueron realizados trabajos educativos, movilizadores de los potenciales subjetivos y objetivos de las personas y grupos involucrados y, a la vez, se buscó articular el saber científico a los saberes y habilidades de las comunidades locales. Las actividades desarrolladas son parte de una estrategia para la realización de una de las misiones del Campus de la UnB en Planaltina, en el sentido de integrar la Universidad con la comunidad local, objetivando la democratización del conocimiento y del espacio académico, sobre todo con respecto a la conservación del ambiente.

“GRUPO AGUAS” JUNTO A LOS VECINOS DEL BARRIO FÉLIX U. CAMET DE MAR DEL PLATA

Cáneva, L. · Irigoitia, M. · Lupi, L. · Roldán, R. · Vasini, B. · Zalazar, L. UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA (ARGENTINA)

El “Grupo Aguas” es un grupo interdisciplinario, conformado por estudiantes, graduados y docentes de Biología, Bioquímica, Química, Trabajo Social, Geografía y Sociología, de la Universidad Nacional de Mar del Plata; además de trabajar en conjunto con el proyecto PRO-HUERTA del INTA y con la trabajadora social de la posta sanitaria del barrio Felix U. Camet.

Nuestro trabajo se inicia con la toma de muestras de agua para bebida de los pozos domiciliarios, determinando potabilidad según el Código Alimentario Argentino, basándonos en los parámetros microbiológicos. Posteriormente, se realizan jornadas de devolución de los resultados, otorgando folletos instructivos elaborados por el grupo con la finalidad de brindar información sobre los distintos tipos de contaminación microbiológica, consejos básicos para el cuidado del agua de pozo y la potabilización del agua en forma casera. En dichas jornadas, se debate junto a los vecinos posibles soluciones a corto, mediano y largo plazo. Las mismas se realizan al menos una vez por mes, a las que concurren alrededor de 40 vecinos del barrio. En los mencionados encuentros se han elaborado y presentado reclamos a los entes municipales correspondientes. A partir de estos reclamos, la empresa de agua OSSE, ha comenzado a realizar un relevamiento de la calidad de agua de algunos de los pozos que se encuentran en el barrio, pero aún no se han tomado medidas definitivas que respondan a esta problemática. Además se realizan charlas con especialistas sobre temas relacionados al barrio y la contaminación del agua de los pozos, como son: contaminación de aguas subterráneas, enfermedades relacionadas con el consumo de agua con contaminación microbiológica, construcción segura de pozos para agua de bebida, contaminación del agua por agroquímicos; con una convocatoria de hasta 60 vecinos por charla.

Entre los motivos que llevaron al grupo a trabajar en este barrio, se encuentran la falta de aguas de red y cloacas y la demanda por parte de vecinos del barrio. En cuanto a las dificultades que hemos afrontado al inicio del trabajo, podemos mencionar la escasa participación barrial y la ausencia de una red social sólida en la que los vecinos se sintieran identificados.

El desafío del grupo es lograr que cada persona se transforme de espectador en actor, promoviendo las iniciativas populares “desde la base” y fomentando el surgimiento y consolidación de las “organizaciones autónomas” persistentes en el tiempo, capaces de afrontar y reclamar por cualquier problemática relacionada o no con el agua. Hoy vemos que estamos en ese camino, ya que en la agenda de los vecinos no solo está el pedido de agua de red y cloacas, sino también la construcción del Jardín de Infantes y el Centro de Salud, entre otros temas.

Se ha logrado fortalecer la articulación con la Posta Sanitaria, y con la escuela secundaria, en donde hemos planificado actividades para todo el ciclo 2011. En estas actividades abordaremos junto a los jóvenes el derecho al agua potable y la importancia del mismo como un bien común.

Entendemos como extensionistas, que la Universidad Nacional debe fijar su rumbo con relación a las necesidades e intereses del pueblo del cual forma parte. Es por eso, que creemos que la extensión debe ser una integración entre esta institución y la sociedad, generando de esta forma nuevo conocimiento en conjunto con otros actores sociales y de esta manera fomentar el surgimiento de nuevas líneas de investigación, que respondan a las problemáticas sociales existentes.

Apuntamos a construir un espacio de comunicación entre profesionales y actores sociales participantes comprometiéndonos con las problemáticas que acontecen, estableciendo objetivos, desarrollando acciones y, por lo tanto, siendo productores de conocimiento.

GRUPO DE EXTENSIÓN LABORATORIOS CON CIENCIA: TENDIENDO PUENTES ENTRE LA ACCIÓN Y LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA

Segarra, C.I. · Di Mauro, M.F. · Iglesias, M.J. · Panzeri, A.M. · Tardivo, D. · Fantini, M.T. · Godoy, A.V. UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA (ARGENTINA)

Nuestro grupo de extensión viene trabajando desde el año 2004 con la escuela primaria pública para mejorar la enseñanza de las Ciencias Naturales. El recorrido realizado hasta el momento ha redundado en avances concretos en la formación docente y el uso del laboratorio en las escuelas. Sin embargo, han surgido nuevos interrogantes que requieren de un abordaje sistemático, tal como el que se plantea en el presente trabajo.

Observaciones de campo realizadas en escuelas primarias públicas de la ciudad de Mar del Plata coinciden con el diagnóstico de gran parte de las escuelas argentinas: los docentes aún enseñan Ciencias Naturales desde el modelo didáctico por transmisión verbal que presenta a las ciencias como un conjunto de conocimientos acabados y descontextualizados del proceso por el cual fueron producidos. Actualmente existe un amplio consenso sobre la necesidad de que los docentes incorporen nuevas dimensiones de las Ciencias Naturales en su enseñanza, particularmente se propicia un enfoque que tenga en cuenta el proceso de producción del conocimiento científico y que sitúe a los alumnos en un lugar de activos generadores de conocimiento escolar, bajo la guía del docente (modelo por indagación o de investigación escolar). Numerosos autores proponen que el cambio de las concepciones del profesorado acerca de la ciencia es clave para poder incorporar a su enseñanza nuevas dimensiones y que el mismo debe ocurrir durante instancias de formación docente.

Cómo los docentes cambian sus conocimientos profesionales y cómo estos cambios se relacionan con la práctica son preguntas centrales cuyas respuestas deberían servir para orientar los programas de formación. En particular resulta de relevancia conocer estos procesos en el contexto de la escuela pública argentina. Es por ello que el presente trabajo analiza el impacto de nuevas estrategias de formación docente sobre el desarrollo profesional de un grupo de maestros de nivel primario.

El curso de formación docente “El laboratorio escolar como herramienta para la construcción de competencias científicas en la clase de ciencias”, que se está desarrollando en este momento, para 14 maestras de escuelas provinciales, se ha constituido como la primera instancia de análisis. Dicho curso ha sido diseñado en el marco del modelo didáctico por indagación y apunta al desarrollo del pensamiento científico del docente, íntimamente ligado al desarrollo de capacidades para poner en práctica propuestas de enseñanza enmarcadas en dicho modelo. Específicamente, el impacto de las instancias de formación se está evaluando con relación a: grado de desarrollo de habilidades de pensamiento científico, posibilidad de los docentes de poner en práctica propuestas de enseñanza enmarcadas en el modelo didáctico por indagación y desarrollo de hábitos de reflexión sistemática sobre la práctica. Resultados preliminares que se desprenden del análisis de las encuestas administradas al inicio y durante el curso y de la observación y registro de clases, nos indican que el desarrollo de habilidades básicas de pensamiento científico y la reflexión pedagógica serían los pilares para construir una nueva forma de enseñar ciencias. Pensamos que los cambios de concepción acerca de la ciencia que plantean algunos autores ocurrirían como consecuencia de transitar aspectos básicos de la tarea científica, sin perder de vista la práctica en el aula.

Se espera que los resultados de este trabajo permitan comprender cuáles son las mejores estrategias de formación docente en el marco del modelo didáctico por indagación. Se espera además que los docentes que forman parte de esta investigación se apropien del nuevo modelo didáctico y actúen como dinamizadores y multiplicadores de la experiencia en las escuelas de pertenencia.

GRUPO PET EDUCACAO FÍSICA EM BUSCA DA FORMAÇÃO E CAPACITAÇÃO PROFISSIONAL PARA INTERVENÇÃO NA ATENÇÃO PRIMÁRIA DA SAÚDE DA POPULAÇÃO DO CAMPO

Bavaresco, Anelise · Torres de Castro, Mauro Robson · Moraes Pereira, Guilherme Adroaldo · Socoloski, Thiego

Quaiato Martins, Guilherme · Daiani Neu, Letícia UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARÍA (BRASIL)

A idéia de um grupo de estudos de ensino, pesquisa e extensão que atendesse a população de homens e mulheres que vivem no campo não é recente no Centro de Educação Física/UFSM-RS/BRASIL. As perspectivas contemporâneas de abrangência da Educação Física na área da Saúde bem como sua atuação em Equipes Multiprofissionais em Sistema Público de Saúde demandaram iniciativas de parcerias com outras Unidades de Ensino da UFSM, que originaram a criação deste grupo de trabalho. Destaca-se a possibilidade de atuação entre profissionais da área da saúde, que venham fortalecer e potencializar as ações de atenção primária

na saúde e gerar espaços coletivos de discussão, pesquisa e capacitação pedagógica, para a comunidade da zona rural. Os acadêmicos do curso de Educação Física da Universidade Federal de Santa Maria-RS/BRASIL, em grande parte são oriundos de regiões rurais do Rio Grande do Sul, trazendo consigo a necessidade de desenvolver conhecimentos específicos para em um futuro regresso desenvolverem seu trabalho profissional em sua região de origem. Outro ponto é a oportunidade de levar conhecimento aos homens e mulheres do campo, que frequentam as Unidades Básicas de Saúde da zona rural do Município de Santa Maria-RS/BRASIL, sobre os benefícios que os exercícios físicos e hábitos saudáveis de vida podem promover à sua saúde e bem estar. Em relação aos impactos sobre a formação acadêmica dos alunos, busca-se resgatar o interesse do aluno em voltar para sua região de origem, para exercer sua profissão sendo agente das mudanças de atitudes em relação à saúde das pessoas. Tem-se também com este projeto de extensão, desenvolver a pesquisa, a capacidade de ensinar/educar e o aprofundamento de conhecimentos dos acadêmicos do Curso de Educação Física- UFSM-RS/BRASIL e alunos do Curso de Especialização em Atividade Física, Desempenho motor e Saúde através de levantamento de dúvidas e “problemas” vivenciados na prática com homens e mulheres adultos que frequentam as Unidades Básicas de Saúde da zona rural da cidade de Santa Maria-RS/BRASIL.

HACIA EL EMPODERAMIENTO: UNA PROPUESTA POR LA AFIRMACIÓN DE LAS MUJERES

De Santo, Magdalena · Gavrila, Canela · Martínez, Ariel UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (ARGENTINA)

En el marco del proyecto de extensión universitaria de UNLP “Mujeres decidiendo sus cambios: creatividad contra la violencia”, bajo la dirección de María Luisa Femenías. CINIG. UNLP FAHCE, nos encontramos realizando una serie de encuentros semanales con mujeres de bajos recursos del barrio de Los hornos víctimas de la violencia de género. Nuestro proyecto de extensión tiene como fin último lograr el “empoderamiento” entendiendo por ello el proceso por medio del cual las mujeres acrecientan su capacidad de configurar sus propias vidas, más allá de su pareja o sus hijos. Estamos intentando llevar adelante mediante talleres artísticos un proceso de “concienciación” donde es de suma relevancia reencontrarnos con diferentes modos de la expresión subjetiva para lograr el reconocimiento de las mujeres sobre sí mismas, en su estatus y en su eficacia en las interacciones sociales.

Para esta ponencia, relataremos las experiencias de los talleres para observar los límites de ciertas categorías teóricas a la hora de enfrentarnos con problemas estrictamente políticos y sociales con los que nos enfrentamos nosotros, estudiantes y graduados de diferentes disciplinas de las Humanidades.

HACIA LA CONSTRUCCIÓN DE NUEVOS ESPACIOS DE APRENDIZAJES: LA HUERTA, EL AULA Y EL COMEDOR ESCOLAR

Borrás, Graciela · Poblet, Armando · García, Julián · Cobos, Yanina · Arce Ower, Lara UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

Sabemos que no es suficiente asegurar el acceso a un alimento, si el mismo no es considerado “bueno para comer”, más aún cuando se desconocen las formas de utilizarlo o prepararlo ya que nada garantiza que si se mejoran las condiciones de accesibilidad hacia los alimentos, las familias realizarían elecciones que tengan en cuenta la salud y el bienestar. El aumento de las enfermedades y los problemas sociales ligados a la alimentación muestran la importancia de trabajar en la promoción de la salud, haciendo hincapié en los aspectos educativos y comunicacionales”.

El presente proyecto tiene como objetivo promover en la comunidad educativa, hábitos de alimentación saludables, que contribuyan al desarrollo físico, mental y social a través de la producción agroecológica, la elaboración de platos y el consumo de alimentos sanos. La finalidad está orientada a generar una política pública que permita instalar la educación alimentaria y ambiental (EAA), dentro de los espacios curriculares en un doble propósito: por un lado fortaleciendo estos proyectos en cada institución escolar y por otro posibilitando el desarrollo de un campo temático poco explorado en donde se puedan conjugar la docencia, la extensión y la investigación desde una perspectiva integral, incorporando el trabajo interdisciplinar en la resolución de los problemas que afectan a la comunidad. En ese sentido, en la actualidad, se avanza junto con el municipio, el INTA, la Universidad, las instituciones escolares seleccionadas y otros actores, en la realización de la segunda etapa de este proyecto, como parte de una experiencia

piloto que abarca varias escuelas rurales, periurbanas y urbanas (en los tres niveles educativos), para que pueda ser sistematizada y replicada en otros ámbitos del partido de Balcarce.

En el marco de la Seguridad (Soberanía) Alimentaria, se define la Educación Alimentaria y Nutricional (EAN) como el proceso dinámico a través del cual los individuos, las familias y la comunidad, adquieren, reafirman o cambian sus conocimientos, actitudes, habilidades y prácticas frente al hecho alimentario. La defensa del derecho a la alimentación incluye en este contexto el derecho a la educación alimentaria y ambiental. Sin embargo el conocimiento o la información por sí solos no son suficientes para producir modificaciones en las conductas alimentarias. Por eso se hace necesario desarrollar la perspectiva de la educación alimentaria desde la praxis y para trabajar sobre las diferentes dimensiones del hecho alimentario, ligados a la salud, el placer y los aspectos simbólicos, superando el plano biologicista de las ciencias médicas.

Los talleres son los ejes disparadores que posibilitan reflexionar acerca de la alimentación. El grupo de trabajo se plantea un proceso cíclico de reflexión-acción, buscando problematizar la cuestión alimentaria desde las representaciones y prácticas cotidianas. En los primeros talleres, se comienza por conocer los saberes previos y las prácticas alimentarias de los estudiantes, las madres, los docentes y otros actores implicados. Se prioriza en la elaboración de un plato o una comida saludable como un desayuno completo o un almuerzo) donde las diferentes propuestas tienen en cuenta la diversidad dentro de los grupos de alimentos y la variedad. Se trata de realizar verdaderos “talleres del gusto” donde la degustación forma parte de los aspectos a trabajar, resaltando la diversidad de sabores en lo que podemos llamar genéricamente como “las verduras”, sus diferentes colores, sus texturas, sus propiedades y beneficios para la salud. Se pretende a su vez, despertar el interés por la tarea productiva y en el cuidado del medio ambiente, integrando distintas áreas de conocimiento. Podemos decir que esta experiencia posibilita generar un espacio de encuentro en el cual todos participan. A su vez estos encuentros, permiten hacer visibles las distintas instancias involucradas en torno a la preparación de los alimentos con la propuesta de elaboración y consumo de platos preparados entre todos, resaltando a su vez el aspecto lúdico de esta actividad e intentando romper con los estereotipos de género, poniendo en valor la comensalidad colectiva y resignificando el lugar de los “comedores escolares”, ya que estos nuevos espacios se convierten en aulas abiertas a múltiples aprendizajes grupales.

HACIA LA CONSTRUCCIÓN DE UN PROGRAMA INTEGRAL RURAL

Berger, Damián · Berrutti, Leticia · Cánepa, Gustavo · Narbondo Allende, Ignacio · Paparamborda Oreggioni, Walter

UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (URUGUAY)

El presente trabajo busca reconstruir y dar cuenta de los desafíos que implica la construcción de un Programa Integral Rural, en la Universidad de la República, Uruguay.

En el Plan Estratégico de la Universidad de la República (PLEDUR) para el periodo 2006-2010 se establece, como uno de los objetivos estratégicos: “Promover en el relacionamiento con la sociedad y sus organizaciones, la construcción de aportes y soluciones que contribuyan a la superación de los factores que limitan el desarrollo sustentable y la mejora de la calidad de vida.” (PLEDUR, 2005). Para dar cumplimiento a este objetivo estratégico, la Universidad estableció como proyecto institucional el establecimiento y consolidación de programas permanentes que integren y las funciones de enseñanza, investigación y extensión con proyección a la comunidad, desde una perspectiva interdisciplinaria.

En éste marco desde el Servicio Central de Extensión y Actividades en el Medio (SCEAM) un equipo del Programa de Formación de Actores Locales para el Desarrollo Rural – Servicio Central de Extensión y Actividades en el Medio – Universidad de la República (PFALDR) se plantea el objetivo de contribuir a la promoción y consolidación de una coordinación con los campos experimentales del área agraria de la zona sur del país, tendiente a fortalecer su inserción en el medio en tanto enclaves universitarios. Luego de una serie de intercambios entre el equipo del PFALDR-SCEAM y docentes vinculados a los distintos Campos experimentales del Área Agraria de la Udelar se acuerda una propuesta de trabajo conjunto, que implicó el desarrollo de un ciclo de talleres denominado “Prácticas de vínculo con el medio desde los Campos Experimentales de la zona sur del Área Agraria”.

Como síntesis del ciclo de talleres, desarrollado durante 2009, se acuerda en la necesidad de fortalecer articulaciones existentes pensar en nuevas actividades conjuntas entre campos experimentales y/o con equipos de otros Servicios que estén trabajando en las zonas de influencia de los mismos. En un horizonte de mediano y largo plazo se planteó el objetivo de avanzar en la concreción

de un programa universitario integral con anclaje en el territorio de los campos experimentales, que ha sido denominado (PIR).

De esta forma, durante 2010, en un proceso de reconocimiento de la existencia y jerarquía de la diversidad de instituciones y organizaciones sociales en la zona sur, con las cuales diferentes equipos de la UdelaR ya trabajan, se desarrolló una serie de encuentros con algunos de los actores gubernamentales para detectar demandas y problemáticas que aún no han sido atendidas, y que podrían ser abordados en el marco de un programa integral.

En el último tiempo han surgido propuestas de diferentes servicios a implementar en el territorio en el marco de éste programa, lo cual coloca más que nunca el desafío de la construcción de un espacio interdisciplinario e integral desde y con la Universidad, hacia y con la comunidad.

HACIA LA INTEGRACIÓN DE LAS FUNCIONES ACADÉMICAS SUSTANTIVAS. LA EXPERIENCIA RECIENTE DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE YUCATÁN

Canto, Rodolfo UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE YUCATÁN (MÉXICO)

Las agendas y dinámicas independientes de las funciones sustantivas –docencia, investigación y extensión– se traducen en perspectivas parcializadas del desarrollo académico y en la desarticulación del quehacer institucional en las universidades públicas mexicanas. La desarticulación del trabajo académico dificulta en la Universidad Autónoma de Yucatán (UADY) el cumplimiento de los objetivos de las funciones sustantivas, a saber:

- *Docencia*: formación Integral del estudiante; educación basada en el aprendizaje; educación por competencias; profesor como facilitador.
- *Investigación*: colectiva, pertinente y relevante para el entorno social; definición de líneas de investigación con interlocutores externos; evaluación participativa de impactos.
- *Extensión*: camino de doble vía: proyección sobre la sociedad de los beneficios de la actividad académica y camino para que la universidad aprenda de la sociedad.

Sobre la premisa de que la integración de las tres funciones, más que un objetivo organizacional es condición indispensable del desarrollo académico, se exploran mecanismos para articular los marcos del conocimiento con la reflexión colectiva, las teorías con la realidad y la actividad institucional con las necesidades y demandas de la sociedad, mediante la creación de áreas de convergencia docencia–extensión e investigación–extensión.

Metodología:

- Revisión de la literatura sobre la integración de las funciones sustantivas.
- Revisión de los objetivos institucionales de la UADY a partir del análisis de su plan de desarrollo, sus políticas, estrategias y acciones.
- Análisis de la experiencia reciente de la UADY con énfasis en los efectos de la desarticulación de las funciones sustantivas sobre sus objetivos programáticos.

Conclusiones principales:

- La integración de las tres funciones académicas sustantivas en una visión articulada y coherente del quehacer académico es indispensable para el logro de los objetivos institucionales.
- La integración es posible, si bien difícil a causa de las directrices con frecuencia divergentes y aun contradictorias de las políticas de educación superior, en un contexto de dependencia financiera casi absoluta de las universidades públicas mexicanas frente al Estado, como también a causa de las inercias institucionales.
- La integración requiere del convencimiento de los universitarios acerca de su necesidad, por lo tanto es imprescindible un proceso de construcción de consensos para sumar conciencias y voluntades en torno a este gran objetivo.
- La integración requiere también de un resuelto programa de reconocimientos y estímulos al desempeño académico basado en la articulación de las funciones sustantivas.

“HACIA UN ENVEJECIMIENTO ACTIVO Y DE CALIDAD: LA DIPLOMATURA UNIVERSITARIA EN PROMOCIÓN DE DERECHOS, SALUD, PARTICIPACIÓN E INCLUSIÓN DEL ADULTO MAYOR DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SUR”

Legnini, Claudia · Silberman, Pedro · Giménez, Mabel UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SUR (ARGENTINA)

Argentina es uno de los países con mayor envejecimiento poblacional de América Latina y el Caribe como resultado de tres factores: menores niveles de mortalidad y fecundidad y aumento en la longevidad. La cantidad de personas de edad con relación a la población total nunca ha sido tan grande como en la actualidad; este cambio demográfico constituye uno de los principales desafíos del tercer milenio pues trae consigo transformaciones en todas las esferas de la vida individual y comunitaria.

Según la OMS, la educación se muestra como uno de los caminos más aptos para mantener un envejecimiento activo y de calidad de las personas mayores.

El Instituto Nacional de Seguridad Social Jubilaciones y Pensiones (INSSJP) y la Universidad Nacional del Sur acordaron implementar a partir del segundo cuatrimestre del año 2009 la primera Diplomatura Universitaria en Promoción de Derechos, Salud, Participación e Inclusión del Adulto Mayor del país. De esta manera se hizo realidad un objetivo común a ambas instituciones: una educación pensada y diseñada para la población mayor que les aporte hábitos saludables, nuevas habilidades y nuevos horizontes.

El trabajo, en el primer capítulo, desarrolla el marco conceptual, en el segundo capítulo expone el nuevo proyecto educativo (objetivos, currícula, incumbencias, etc.) y en el tercer capítulo caracteriza al alumnado según variables socioeconómicas y demográficas. Se acompaña con un conjunto de reflexiones finales.

HERRAMIENTAS BIOINTELIGENTES. APORTES A LA EDUCACIÓN INTEGRAL DE NIÑOS Y JÓVENES

Tardivo, Raquel Noemí · Pradolini, Viviana · Rotela, Ana María UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

El Proyecto de Extensión de Interés Social (PEIS) “ConVivencia, Innovación Educativa para un Ambiente Sustentable”, implementado desde la Facultad de Ingeniería y Ciencias Hídricas de la Universidad Nacional del Litoral, y actualmente en desarrollo, impulsa un planteo integrador e innovador acerca de las posibilidades de intervención, transformación y servicio en y con los contextos socioeducativos actuales. La intención de este trabajo es compartir uno de sus principales objetivos: aportar recursos pedagógicos innovadores llamados herramientas biointeligentes para el desarrollo integral del Ser.

Los cambios de la civilización del siglo XXI, los movimientos sociales, económicos, políticos, entre otros, condicionan el surgimiento de nuevos estilos de vida, transformaciones ambientales, problemáticas complejas, que circunscriptos a nuestra realidad local, se traducen en niños, jóvenes y adultos que vivencian situaciones críticas y/o vulnerables, que ponen en riesgo su desarrollo humano pleno y el de su ambiente. Los dirigentes, educadores y trabajadores de las escuelas de nivel primario y secundario, así como las organizaciones públicas y no gubernamentales participantes del proyecto, ante estos cambios procuran una mirada comprensiva integradora, buscan el desarrollo de nuevos enfoques y metodologías acordes a los desafíos que enfrentan.

Desde el PEIS, seleccionamos y adaptamos de forma ecléctica y pragmática, los aportes de distintas disciplinas, como física cuántica, cartografía ambiental, terapia ocupacional, biología; los postulados de la UNESCO para la Educación del siglo XXI: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos, aprender a ser; el nuevo paradigma ambiental desde la visión de FLACAM (Foro Latinoamericano de Ciencias Ambientales) y la mirada holística y transdisciplinar de la Pedagogía para el Tercer Milenio.

El Proyecto “EduCarT: Alfabetización Cartográfica y Educación Ambiental” (PEIS UNL 2006–2009), permitió fundamentar y confirmar la direccionalidad del marco de trabajo construido, a partir de la evaluación participativa realizada con las instituciones educativas y de la sociedad civil, así también la implementación de diez cursos de extensión a distancia y/o semipresenciales con un número aproximado de trescientos estudiantes y docentes de escuelas primarias y medias interesados en la formación desde esta perspectiva holística.

Las herramientas biointeligentes son prácticas pedagógico-terapéuticas de desarrollo integral, alternativas y complementarias, naturales, flexibles e incluyentes, que involucran al propio alumno o al propio paciente (Paymal, 2008). Son funcionales por sí mismas, económicas, universales, aplicables a todas las edades, en la escuela, en el hogar, en la comunidad. Consideran al ser humano de manera holística, favorecen el autodescubrimiento de potencialidades y cualidades, promocionan el conocimiento en distintos niveles, conectando con la sabiduría interior, y como fuente de salud integral.

El proyecto aporta instancias de capacitación sobre el Método de armonización IRECA (Istituto Di Ricerca Sull' Energía Cosmica Applicata), técnicas de Biomúsica, arte enseñanza con Mandalas, recursos enfocados hacia la expansión de la conciencia humana, que ayudan a estimular de manera natural y holística el desarrollo personal, la fluidez de los procesos de aprendizajes, el compromiso ambiental y social. La vivencia de estas herramientas favorece la estimulación de las inteligencias múltiples, la conexión y armonía con el presente, el desarrollo de la inteligencia emocional, la activación de centros energéticos del cuerpo humano, entre otros beneficios. Las experiencias recogidas, tanto por parte del equipo extensionista como de los destinatarios participantes, validan las contribuciones de estos recursos como prácticas sociopedagógicas que fortalecen el accionar formativo en los diferentes ámbitos, educativos, sanitarios, comunitarios.

HERRAMIENTAS FINANCIERAS PARA EL DESARROLLO RURAL: LA EXPERIENCIA DEL PROYECTO RED DE DESARROLLO LOCAL VILLA DEL ROSARIO

Ferreira, A. · Vacca, A. · Guedes E. · Martirena, G. UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (URUGUAY)

En este trabajo se pretende reflexionar sobre el uso de herramientas financieras en los procesos de desarrollo rural, a partir de la experiencia que tuvo lugar en el marco del Proyecto Red de Desarrollo Local Villa del Rosario – Lavalleja (Área de Extensión – Facultad de Veterinaria/ UdelaR). En este proyecto de extensión universitario de carácter participativo e interdisciplinario tendiente al desarrollo rural, financiado por el Proyecto Uruguay Rural (PUR) del Ministerio de Ganadería, Agricultura y Pesca se implementaron dos modalidades de herramientas financieras impulsadas por el PUR (Microcréditos y Microcapitalizaciones). En el marco de la Sistematización de esta experiencia (llevada a cabo durante el año 2010), se analizó y reflexionó con los productores beneficiarios de estas herramientas y al interior del equipo universitario encargado de la misma, sobre su funcionamiento en la zona y el rol que pudieran asumir en el marco de procesos de desarrollo rural. En cuanto al funcionamiento, se analizó el proceso del grupo de beneficiarios de microcapitalizaciones y cómo estas herramientas influyeron en la mejora de las condiciones de trabajo de los mismos. Se realizaron siete proyectos de microcapitalizaciones, los cuales apuntaron a realizar inversiones para productores, grupos de mujeres de la localidad y vecinos con la finalidad de brindarles herramientas y maquinarias que sirvieran para mejorar las condiciones de trabajo existentes en los predios y otras que les dieran la posibilidad de incursionar en proyectos colectivos de generación de alternativas económicas para las familias participantes. En cuanto a los microcréditos, éstos apuntaron a generar en la zona una alternativa financiera en la zona, la cual es gestionada por un comité local integrado por vecinos referentes locales que evalúan y gestionan los préstamos a realizarse en la localidad. A partir de la sistematización, pudimos evaluar el funcionamiento de este comité y analizar las principales dificultades con las que se encontraron a la hora de evaluar las solicitudes presentadas, así como reflexionar sobre la pertinencia de esta herramienta para la zona. Igualmente, se logró reflexionar y discutir el rol de estas herramientas en el marco procesos de desarrollo rural. Los ejes de discusión establecidos se centraron en las oportunidades que presentan estas herramientas como promotoras del desarrollo de las comunidades rurales y cómo rompen, en cierta medida, con la dependencia central al darles las herramientas para impulsar a nivel local pequeñas inversiones partiendo del conocimiento individual de cada solicitante y evaluando su capacidad para cumplir con los objetivos planteados. Por otra parte, esta participación local en la toma de decisiones fomentada a través de los procesos de autogestión permite generar procesos de transferencias en la toma de decisiones. Cabe aclarar que estas herramientas por sí solas no aseguran procesos efectivos de desarrollo rural sino que deben ser acompañadas por programas integrales de asistencia técnica individual y colectiva. Entendemos que estas políticas públicas son un cambio importante en las políticas de desarrollo agropecuario implementadas históricamente al brindar herramientas que nos permitan asegurar la supervivencia del pequeño y mediano productor en el campo a través de oportunidades de desarrollo tecnológico y de bienestar social en las localidades.

HUELLAS EN LA CULTURA. UNA INVESTIGACIÓN-ACCIÓN SOBRE LA CONSTRUCCIÓN DE TEATROS POPULARES (CENTROS CULTURALES Y SOCIALES) EN LOS BARRIOS

Nusa, Verónica · Rodríguez, Andrea UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (URUGUAY)

El presente trabajo busca presentar el proceso de construcción colectiva sobre los orígenes y posterior desarrollo de los teatros populares en Montevideo. A su vez, busca rastrear las incidencias en las organizaciones sociales actuales de las organizaciones precedentes que, por la década del '50, como la Federación de Teatros de barrio de Montevideo, marcaron las primeras huellas sobre las formas de participación social en los centros culturales de los barrios.

En la actualidad, el Programa Integral Metropolitano (PIM) de la Universidad de la República - Uruguay, en el marco del cual se desarrolla esta investigación, trabaja vinculado, desde 2008, a las comisiones de fomento de dos teatros populares en la zona este de Montevideo: Teatro Flor de Maroñas y Teatro de Punta de Rieles.

En el Teatro Flor de Maroñas el equipo de campo del PIM viene trabajando desde hace dos años junto a la Comisión sobre temáticas vinculadas a la participación, sentido de pertenencia, organización e identidad con una mirada desde las disciplinas de Trabajo Social, Psicología y Ciencias de la Comunicación. Desde los trabajos realizados queda a la vista como los vecinos visualizan a la participación como un "deber ser" y los efectos que esto tiene en el vínculo entre los centros culturales y los barrios en que están insertos. Barrios que han experimentado grandes transformaciones en los últimos años. Por estos motivos, al reconstruir los orígenes de las primeras organizaciones culturales apostamos a que se visibilice, a partir de nuevas miradas una reflexión sobre el devenir de las comisiones en la actualidad, ya que ha menguado la participación de las mismas y están integradas principalmente por personas adultas y muy arraigadas a determinados imaginarios sobre los barrios.

Por ello nos propusimos realizar una investigación-acción con las comisiones de vecinos y referentes que en algún momento participaron de las comisiones, realizando entrevistas, relevando documentos, rescatando la historia oral y priorizando los espacios de encuentro y discusión como pilares de la investigación-acción.

HUERTAS URBANAS COMO ESPACIOS DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA, INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA. EL CASO DEL PEUHEC EN LA FACULTAD DE AGRONOMÍA DE LA UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

Arqueros, María Ximena · Drovandi, Luciana · Gallardo Araya, Nela Lena · Harris, Marcela · Monzón, Julieta

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES (ARGENTINA)

En este trabajo nos proponemos presentar la experiencia del Programa de Extensión Universitaria en Huertas Escolares y Comunitarias (PEUHEC) que se inscribe en la Facultad de Agronomía de la Universidad de Buenos Aires. El PEUHEC se inició en el año 1997 a partir de la conjunción de dos demandas: una generada dentro de la Universidad y otra desde la comunidad. Estas demandas se sostuvieron en el tiempo hasta la actualidad y han hecho posible el desarrollo continuo de un dispositivo que vincula las actividades académicas con las organizaciones comunitarias, a través de la realización de huertas en barrios de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires y diversos partidos del conurbano bonaerense. Nos planteamos contextualizar la experiencia dentro de la universidad pública en pos de la formación de profesionales críticos y comprometidos con la realidad en función de dar respuesta a las problemáticas sociales emergentes. En este trabajo presentamos inicialmente el dispositivo teórico metodológico para la formación de los estudiantes y para la intervención comunitaria que hemos construido a lo largo del trabajo en huertas comunitarias, escolares y terapéuticas. Luego, analizamos el proceso de integración de las tres funciones de la universidad, partiendo de la extensión universitaria como motor de la docencia y la investigación. Finalmente, compartimos el impacto de esta experiencia dentro del ámbito académico y comunitario, a partir de las conclusiones de dos trabajos de investigación realizados previamente.

IDEAS EN EL AIRE. PRODUCCIÓN DE MENSAJES EN LA CÁRCEL DE OLMOS

Polla, María Carla · Sasso, Gisela · Wahnón, Gabriela UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (ARGENTINA)

Los procesos de comunicación/educación ponen un fuerte énfasis en la pedagogía de los procesos de desarrollo humano y se alimentan de diferentes herramientas que permiten disparar el habla, generar participación y promueven el empoderamiento de los sujetos. Son liberadoras y emancipadoras. Este tipo de propuestas llevadas a cabo en contexto de encierro pone en tensión la metodología de trabajo propia de las instituciones totalitarias.

En el marco del Programa Unidad de Práctica y Producción de Conocimiento de la Secretaría de Integración con la Comunidad de la Facultad de Periodismo y Comunicación Social de la UNLP, y en conjunto con la Escuela para adultos N° 701, de la Unidad Penitenciaria L. Olmos se vienen desarrollando diferentes talleres de producción comunicacional con el objetivo de generar un espacio en donde se reconozcan los saberes colectivos y se promueva la producción de mensajes propios en los diferentes lenguajes de la comunicación.

En este proceso de comunicación se trabajó con los lenguajes gráfico y radiofónico como modo de vivenciar la experiencia del poder decir y expresarse. Esto promueve el desarrollo de un proceso comunicacional, que crea y fortalece lazos, reconoce las identidades individuales, el universo vocabular del otro y genera entreaprendizaje.

La producción de mensajes propios en un colectivo, genera un espacio de confianza propicio para dialogar, intercambiar ideas y reflexionar sobre la propia realidad. En esta interacción comienzan a trabajarse nociones que tienen que ver con el trabajo en equipo, la división de roles, el hacer con otros, el compartir responsabilidades, el reír y disfrutar.

La experiencia "Ideas en el Aire", que en el año 2009 fue financiada por el Programa Voluntariado Universitario del Ministerio de Educación de la Nación, contó con la participación de docentes, graduados y alumnos, quienes atravesaron la práctica como un proceso de formación, con aportes que pueden enunciarse en dos ejes: por un lado, la apropiación de saberes técnicos, metodológicos y conceptuales que fueron aplicados en cada instancia de taller: de producción, de planificación y de evaluación.

Por otra parte, el proceso de acción-reflexión-acción por el que se atraviesa desde la experiencia vivida hace que se incorpore mayor capacidad de gestión, de trabajo en equipo, desde un modelo pedagógico que parte de reconocer a todos los sujetos como sujetos de conocimiento. Éstas son las bases para la construcción de un proceso de investigación y docencia, de aprehender y multiplicar saberes.

Ir a la práctica hace realmente visible cuáles son los aportes que se pueden hacer, desde el campo de la comunicación, a los procesos de desarrollo, de entreaprendizaje. Descubrir cuáles son esos aportes y ser parte de ellos es, sin duda, un salto cualitativo en el proceso de formación de los estudiantes.

Esta ponencia parte de la producción de conocimiento del proceso, realizado por el equipo de gestión y trabajo, para remirar la práctica, repensar nuevas intervenciones y construir nuevas herramientas que aporten al desarrollo de los sujetos y la liberación de la palabra.

IDENTIDADE CULTURAL NO MUNICÍPIO DE BAGÉ/RS/BRASIL: A MANIFESTAÇÃO DA CULTURA GAÚCHA

Alves, Ana Luiza Pinto · Bezi Meri, Lourdes · Pettine, Lucas Jardim UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA (BRASIL)

O trabalho apresenta como tema central a questão cultural inserida na Geografia. Nesta perspectiva, a pesquisa centra-se na valorização das manifestações tipicamente gaúchas no município de Bagé/RS/Brasil. Destacam-se os principais códigos culturais desse elemento étnico característico no Estado gaúcho, que surgiu a partir dos índios pampeanos e, posteriormente, com a inserção do europeu, através da miscigenação de costumes entre os nativos, espanhóis e portugueses. Metodologicamente essa investigação foi estruturada em etapas. Inicialmente, revisitaram-se as matrizes teóricas que fundamentam os conceitos vinculados ao estudo da cultura e da organização do espaço local. Posteriormente, foi realizado o trabalho de campo, o qual se constituiu na captura de fotografias que imprimem a cultura gaúcha nesse recorte espacial. Enfatiza-se que o município em estudo situa-se na Microrregião da Campanha Meridional, tendo como principal atividade econômica o predomínio da pecuária, a qual se originou das antigas sesmarias, gênese do latifúndio gaúcho. Essa unidade territorial caracteriza-se pela presença dos latifúndios pastoris, em sua maior

parte extensivo, sendo a atividade que historicamente dinamizou o município. Salienta-se que essa atividade permaneceu como a principal até o início do processo colonizador, o qual permitiu a inserção de novas dinâmicas econômicas, mediante atividades agrícolas. Desta forma, o dualismo econômico permitiu modificações na configuração regional. Assim, a agricultura se inseriu gradativamente em espaços tradicionais da pecuária. Essa reorganização espacial imprimiu mudanças significativas, uma vez que, a agricultura empresarial tem sido uma das responsáveis pelo desenvolvimento local/regional. No entanto, destaca-se que a pecuária ainda é uma atividade importante no município, pois prevalece devido a fatores como a identidade cultural da população local e a resistência regional a novas culturas. No decorrer das últimas décadas alterações estão modificando novamente a configuração territorial de Bagé, com a introdução da silvicultura, de hortifrutigranjeiros, de haras e cabanhas os quais vem se inserindo em nível local. Desta forma, a pesquisa teve como preocupação central demonstrar a diversidade econômica e cultural no presente município. Para tal finalidade foi elaborado o arquivo histórico-fotográfico, o qual, através de capturas de fotografias permitiu demonstrar a materialização das atividades econômicas e culturais do município em estudo. Como considerações finais, a pesquisa disponibilizou o trabalho para as escolas e população locais, a fim de divulgar e preservar os costumes e tradições originárias desta comunidade, que apesar de ainda estar materializada, vem perdendo gradativamente sua expressão cultural. Através deste trabalho tem-se subsídios sobre a organização espacial de Bagé, o qual poderá ser utilizado como recurso didático, na terceira série do Ensino Fundamental, na qual, segundo os Parâmetros Curriculares Nacionais (PCN's) é sugerido o estudo do município. Nessa perspectiva, a pesquisa se relacionou com a comunidade por meio de um folder, o qual foi disponibilizado na Secretaria de Cultura e Turismo do município, informando a população sobre sua origem e os atributos que marcam sua cultura, que, muitas vezes, passam despercebidas por não haver instrumentos que divulguem a importância da mesma. É importante enfatizar também que a pesquisa oferece subsídios sobre a cultura local demonstrando a contribuição do gaúcho como elemento fundamental na organização desse recorte espacial. Nesse contexto, a pesquisa se insere nos estudos culturais, importante linha de investigação geográfica. Valoriza-se, os aspectos tradicionais que originaram a cultura riograndense e a sua atual reorganização espacial, frente aos novos atores econômicos que se inserem no município.

IDENTIDADES EN MOVIMIENTO. ANÁLISIS CUALITATIVO Y CUANTITATIVO DEL TALLER DE FOTOGRAFÍA EN LA UNIDAD N° 1 DE LISANDRO OLMOS

Mazzarini, Nazarena · Caballero, María Monica · Bersi, Daniela · Padegimas, María Paula · Penette, Giacomina

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (ARGENTINA)

Desde el año 2008, la cátedra Teoría de la Práctica Artística/Estética I de la Facultad de Bellas Artes (UNLP) y la Cátedra Derecho de la Comunicación de la Facultad de Periodismo y Comunicación Social (UNLP) han ejecutado tres proyectos de extensión universitaria, comenzando actualmente el cuarto año de trabajo que ha sido nuevamente subsidiado por la UNLP. Desde el Proyecto, se trabaja en tres líneas Institucionales: Unidades Carcelarias, Hogares Convivenciales de Niños y Adolescentes sistemas abierto o cerrado y Operadores de Salud (abarcando Instituciones tales como Hospitales, Casas de Pre-Alta, Centros de Día, Parkinson, Ayuda Psicológica del Niño con Cáncer y su Familia, etc.), es decir, con sectores altamente vulnerables.

Las acciones han estado dirigidas al diálogo permanente y sostenido con la sociedad, al fortalecimiento institucional de cada una de las organizaciones que han participado, así como también, a las redes constituidas como espacios conjuntos de trabajo desarrollado desde los tres pilares de la Universidad: extensión, docencia e investigación. Entendiendo a cada uno de estos pilares de un modo complejo, amplio e intrínsecamente relacionados en los procesos de innovación del conocimiento artístico-comunicacional.

Este fortalecimiento ha generado impacto tanto en la formación de los estudiantes, como en la capacitación de los docentes e investigadores, así como en los miembros de las organizaciones y/o Instituciones específicas, a través de la articulación, el intercambio y la reflexión. Como resultado de este trabajo sostenido, se propone analizar la experiencia de uno de los talleres desarrollado en el marco del Proyecto de Extensión "Identidades en Movimiento", en la Unidad Carcelaria N° 1 de Lisandro Olmos —ubicada en Gran La Plata—, Unidad Penitenciaria de máxima seguridad, en la que se encuentran alojados hombres entre los 21 y los 60 años de edad.

¿Por qué seleccionamos esta experiencia? El taller de fotografía fue realizado durante dos años consecutivos –2008/2009– con alumnos/talleristas de la Unidad N° 1; todos los conceptos desarrollados hasta aquí, sirvieron para que en el tercer año –2010–, pudiéramos dar inicio a un taller de relato audiovisual. Para este año, 2011, se está planificando un taller de realización audiovisual, con el que se buscará la filmación del cortometraje escrito por los alumnos/talleristas durante el año anterior.

En estas prácticas solidarias y formativas, los alumnos han abierto procesos de conocimiento, experimentación y evaluación dando respuesta a las problemáticas específicas. Pero también, a los docentes y los docentes alumnos que conformamos el proyecto nos permitió repensar, analizar e investigar sobre la construcción de los relatos, cómo esto modifica la subjetividad de aquellos que se encuentran en contextos de encierro y cómo, a través de un Taller de Arte–Comunicación, se puede comenzar a analizar, entre otros, el concepto de Identidad.

Como culminación de dos años del Taller de Fotografía, los alumnos/talleristas, junto con los docentes, los docentes/alumnos, la Institución y la Universidad, armaron un libro de fotografías que llamaron *Contrastes*. Este proceso permitió favorecer mediante sus prácticas, el abordaje interdisciplinario, la reflexión de los conceptos, la utilización de las herramientas tecnológicas y, sobre todo, la construcción solidaria y colectiva.

IMPLEMENTAÇÃO DA SALA DE RECURSOS PASSO A PASSO: DO PAPEL À AÇÃO

Tavares Manosso, Dayse Mirna Dias · Teixeira Pisacco, Nelba Maria UNIVERSIDADE ESTADUAL DE PONTA GROSSA (BRASIL)

A Sala de Recursos é uma proposta de apoio especializado para atender alunos com necessidades educacionais especiais na área de deficiência intelectual e transtornos funcionais específicos. Conforme dados preliminares de pesquisa, levantados no município de Ipiranga, no estado do Paraná, constatou-se que o número de alunos egressos de Salas de Recursos das séries iniciais, do Ensino Fundamental, vem aumentando e as escolas da Rede Estadual não atendem essa demanda. Apresenta-se os resultados de um projeto que teve por objetivo subsidiar os profissionais da educação para encaminhamento destes alunos, assegurando-lhes o direito de acesso e permanência a esse serviço. A proposta foi desenvolvida no Programa de Desenvolvimento Educacional – PDE, da Secretaria de Estado da Educação do Paraná, em parceria com a Universidade Estadual de Ponta Grossa, em 2009/2010. A metodologia utilizada foi a pesquisa-ação, com organização de dois grupos coordenados por uma professora pesquisadora. A primeira etapa foi desenvolvida virtualmente junto a vinte educadores de diversos municípios do Estado, através do Grupo de Trabalho em Rede (GTR), para discussão e análise do material didático elaborado para desenvolvimento do projeto. O Caderno Pedagógico compilado orientou oito encontros de estudos, descritos como passos. O trabalho presencial teve a participação de dezoito educadores de todas as escolas estaduais do município de Ipiranga, que vivenciaram os procedimentos necessários para abertura e ampliação das Salas de Recursos. Constataram-se como resultados: o aprofundamento de questões relacionadas à inclusão pelos participantes, a reflexão de ações cotidianas, identificando os problemas e mobilizando uma ação em conjunta, que culminou com a ampliação de vagas no apoio especializado.

IMPORTÂNCIA DA ORIENTAÇÃO INTERDISCIPLINAR AOS USUÁRIOS HIPERTENSOS DO PROGRAMA DE EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA PRÁTICAS INTEGRADAS EM SAÚDE COLETIVA

Cardoso, Camila Krüger · Malheiros, Rafael Tamborena · Pacheco, Katia Cilene Ferreira · Silveira, Marysabel Pinto Telis

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA CAMPUS URUGUAIANA (BRASIL)

A hipertensão arterial (HA) é uma doença crônica, multifatorial, de detecção geralmente tardia devido ao seu curso assintomático e prolongado, sendo o estilo de vida, associado à predisposição genética, os principais fatores de desenvolvimento da doença. Apresenta elevada prevalência, tornando-se um dos principais agravos à saúde no país. Considerando-se a inserção da Universidade Federal do Pampa em Uruguaiana-RS-Brasil, e o compromisso social gerado, foi criado o Programa de Extensão Universitária Práticas Integradas em Saúde Coletiva (PISC), que tem como objetivo levar ações e orientações interdisciplinares em saúde, articulando ensino e atenção em saúde com foco nas questões sociais, além de possibilitar a troca de conhecimentos entre os acadêmicos participantes. O presente estudo objetiva

identificar a importância da orientação interdisciplinar aos usuários hipertensos participantes do PISC. As ações do PISC são realizadas através de visitas domiciliares semanais por acadêmicos de farmácia, enfermagem e fisioterapia, a usuários acometidos por doenças e traumas, selecionados pela equipe da Unidade Básica de Saúde (UBS) em que estão inseridos. O estudo foi realizado em 2010 com a participação de 10 usuários de duas UBS. A cada visita é produzido um relatório, possibilitando o acompanhamento da pressão arterial (PA) bem como as principais dificuldades na adesão ao tratamento. Dos 10 usuários atendidos, na primeira visita 80 % apresentavam dúvidas quanto ao tratamento medicamentoso, 80 % não praticavam atividades físicas, 50 % não realizavam o controle nutricional e 80 % encontravam-se com a PA acima de 140/90 mmHg, caracterizando hipertensão. De maneira geral, a causa de descontrole da PA é a falta de compreensão ou adesão ao tratamento, podendo destacar-se como fatores predominantes a falta de informações quanto à medicação, alimentação e atividades físicas. Desta forma, as ações do PISC foram direcionadas a esclarecimentos destas dificuldades e incompreensões: importância de uma dieta com controle de sal, gordura e demais fatores predisponentes à elevação da PA; a importância da adesão ao tratamento, além do esclarecimento da correta forma de administração e posologia medicamentosa; importância da realização de atividades físicas, e sugestões de horários e exercícios adequados para cada usuário. Após 3 meses de acompanhamento, todos os usuários apresentavam PA controlada. As complicações da HA elevam os gastos médicos e sociais, tornando importante o estabelecimento de programas de controle na rede pública de saúde. Assim, salienta-se a importância do atendimento interdisciplinar, promovendo a saúde na residência dos usuários do sistema único de saúde de Uruguaiana, tornando possível a adaptação do plano de tratamento a cada indivíduo. Os resultados deste estudo evidenciam a relevância e resultados positivos das atividades do PISC.

INCIDENCIA DE LA EDUCACIÓN EN LA SALUD BUCAL DE LA POBLACIÓN

Mosconi, Eitel · Cantarini, Luis · Irigoyen, Silvia · Coscarelli, Néida · Albarracín, Silvia · Seara, Sergio

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (ARGENTINA)

Como consecuencia de estudios realizados en una Comunidad indígena radicada en un barrio marginal de La Plata, se modificaron actitudes en lo que concierne al cuidado de su salud bucal, posteriormente se amplió la participación incluyendo visitas regulares a los domicilios de familias escogidas como medio eficaz de reforzar esos aprendizajes.

El objetivo de este trabajo fue demostrar la incidencia de la educación en la salud bucal de una comunidad TOBA.

Se seleccionaron aleatoriamente 20 familias incluidas en el programa y que habían alcanzado el alta integral en salud; con ellas se formaron dos grupos (experimental E y control C) de 10 familias cada uno. El grupo experimental (E) fue visitado quincenalmente por extensionistas calibrados que reforzaron la educación y técnicas profilácticas con aplicación de un índice de higiene oral simplificado (IHOS). Se utilizó una vasta gama de recursos audiovisuales y protocolo de registro específicamente confeccionado. El grupo control (C) no recibió refuerzos posteriores. Se realizó el relevamiento epidemiológico de los grupos aplicando indicadores CPOD, ceod, IP e IG. Se empleó luz natural, explorador standard y espejo bucal.

Después de 24 meses se pudo verificar que se conservaron las condiciones de salud bucodental en el 97,6 % de los pobladores pertenecientes al grupo experimental (E) y el 65,9 % de los pertenecientes al grupo control (C).

Los resultados obtenidos permiten afirmar que la educación actúa como factor relevante en la preservación de la salud bucal de la población TOBA cubierta.

INCLUSÃO DE JOVENS PRIVADOS DE LIBERDADE: ALGUMAS CONSIDERAÇÕES SOBRE A EXPERIÊNCIA DO PROJOVEM PRISIONAL NO RIO DE JANEIRO

Pinhoiro, Diógenes · Farah Neto, Miguel · Leite, Ana Maria Alexandre SECRETARIA NACIONAL DA JUVENTUDE (BRASIL).

Com o objetivo de ampliar a inclusão social de jovens de 18 a 29 anos que não concluíram o ensino fundamental, o Brasil, no âmbito da Política Nacional de Juventude, criou o ProJovem Urbano, programa voltado à conclusão do ensino fundamental, à qualificação profissional e ao desenvolvimento de experiências de participação cidadã. Entretanto, seu caráter inclusivo encontra obstáculos à plena efetivação, representados, sobretudo, pela invisibilidade a que estão submetidos esses jovens, fruto do

processo de naturalização da desigualdade social brasileira. Algumas iniciativas, porém, podem contribuir para a reversão desse quadro, quando a decisão de focalizar a ação em um dado grupo se impõe, por meio de articulações estabelecidas institucionalmente. Exemplo disso é a parceria firmada entre a Secretaria Nacional da Juventude e o Ministério da Justiça, oferecendo o ProJovem Urbano – neste caso, denominado como ProJovem Prisional – a jovens que estão cumprindo pena de privação de liberdade. Dessa forma, tem sido possível levar a parte da população carcerária uma oportunidade de escolarização diferenciada daquela que lhes é normalmente disponibilizada, circunscrita à esfera prisional. Tal experiência tem se revelado uma alternativa importante de inclusão e propiciado o reconhecimento, de fato, do direito das pessoas encarceradas à aprendizagem, dentro de uma oferta educativa de caráter universal. Além disso, tem possibilitado à universidade, por meio da participação de graduandos e recém-formados, incorporar, à sua formação, uma experiência significativa em atividades educacionais de grande impacto social, permitindo-lhes conhecer e intervir na realidade de jovens que, por sua condição, são invisibilizados e negligenciados. Neste trabalho, apresenta-se um perfil dos jovens que integram as turmas de duas penitenciárias do Estado do Rio de Janeiro, considerando suas vivências e expectativas quanto ao futuro. Por fim, são feitas algumas comparações entre suas características e as de outros jovens que frequentam as turmas do ProJovem Urbano convencional. Vale dizer que, apesar do contexto que os distingue dos demais, os jovens encarcerados vivem os mesmos problemas experimentados pelos alunos não sujeitos à privação de liberdade, tendo consciência de sua fragilidade em relação às reais possibilidades de inserção no mundo do trabalho, a partir da formação que lhes é oferecida.

INCLUSÃO E ESCOLARIZAÇÃO BÁSICA

Mesquita, Deise · Pereira, Elizabete UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS (BRASIL)

Esta comunicação tem por objetivo apresentar e discutir o arquivo de material didático metodológico multidisciplinar organizado pela Comissão de Inclusão do Centro de Ensino e Pesquisa Aplicado à Educação da Universidade Federal de Goiás, Brasil, que coordena o Projeto de Extensão “Inclusão e Escolarização Básica”. Também outras três escolas de ensino fundamental e médio em Goiânia (uma estadual, uma municipal e uma particular) fazem parte desse projeto e, em parceria, estudam e desenvolvem atividades de acompanhamento que potencializam as capacidades cognitivas de alunos com necessidades educacionais especiais. Quatro instituições de atendimento e atenção à saúde de crianças e adolescentes orientam o trabalho da equipe e, no CEPAE/UFG, cabe ao Setor de Psicologia a identificação de seus diagnósticos médicos e o encaminhamento à Comissão de Inclusão. Dos setecentos alunos matriculados no CEPAE/UFG, em torno de cinquenta e três apresentam comprometimento psíquico, físico e ou mental; e a partir da organização e coordenação de encontros de estudo, discussão e reflexão sobre questões de inclusão, a Comissão se responsabiliza a orientar professores, técnicos administrativos, monitores e bolsistas sobre os procedimentos pedagógicos mais adequados ao desenvolvimento educacional formal desses alunos.

INCLUSÃO E PRODUÇÃO DE AUDIOTEXTOS NA CONSTRUÇÃO DO CONHECIMENTO E APRENDIZAGEM DOS CEGOS DE SANTA MARIA

Gomes, Luciano · Rampelotto, Elisane Maria · Souza, Liziane · Ferraz, Ana Paula

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA (BRASIL)

No Brasil, existem 24 milhões de pessoas com deficiência, o que significa cerca de 14% da população. Entre elas, 148 mil são cegas e 2,4 milhões com grande dificuldade de enxergar (Censo IBGE 2000). E com a intenção de atingir esse público é que está sendo realizado o projeto de produção de audiotextos na Universidade Federal de Santa Maria no qual um dos focos é proporcionar a inclusão e melhoria do atendimento e interação escolar e social aos sujeitos com deficiência visual, cegos da comunidade universitária e sujeitos ligado a Associação de Cegos e Deficientes Visuais de Santa Maria (ACDV). E também, oferece condições para que professores, alunos e técnico-administrativos da UFSM tenham a oportunidade de superar as barreiras em relação aos cegos e a cegueira.

Apesar de o sujeito cego ter acesso à oralidade e desenvolver uma aguçada audição, ele não tem acesso à leitura de materiais didáticos em relação à literatura de apoio às disciplinas, como textos, capítulos de livros, livros, entre outros. Com esse enfoque a Universidade Federal de Santa Maria-RS, através do Projeto “Inclusão e Produção de Audiotextos na Construção do Conhecimento e Aprendizagem dos Cegos de Santa Maria”, implementa uma política de acessibilidade aos sujeitos com baixa visão e cegos à educação por meio da produção de audiotextos, oferecendo apoio acadêmico no uso de recursos tecnológicos, de informação e de comunicação, facilitando os materiais de ensino necessários para aprendizagem desses sujeitos. Nessa perspectiva, o Projeto oferece condições para que professores, alunos e técnico-administrativos da UFSM tenham a oportunidade de superar as barreiras em relação a cegueira. O Projeto utiliza o programa multifuncional para edição de arquivos de áudio “Audacity” obtido junto aos repositórios de softwares livres, e seus participantes contemplam os três segmentos da comunidade universitária da UFSM, ou seja, acadêmicos, técnico-administrativos e professores. O Projeto “Inclusão e Produção de Audiotextos na Construção do Conhecimento e Aprendizagem dos Cegos de Santa Maria” advém da possibilidade que têm as pessoas com baixa visão e cegas de receberem as informações, a construção do conhecimento e aprendizagens através da audição. Pois, acreditamos que a produção de audiotextos para a educação inclusiva traz impactos em relação às possibilidades de interação, comunicação e construção de conhecimentos por parte dos cegos, pois a audição, como bem se tem conhecimento, é ferramenta fundamental no processo de aprendizagem e de vida de quem não tem a capacidade de enxergar.

INCUBAÇÃO DE EMPREENDIMENTOS ECONÔMICOS SOLIDÁRIOS NO TERRITÓRIO LITORAL SUL DA BAHIA: METODOLOGIA APLICADA PELA INCUBADORA BAIANA DE EMPREENDIMENTOS ECONÔMICOS SOLIDÁRIOS-IBEES

Santos Montargil, Marcus Antônio · De Oliveira Soares, José Vicente · Bonfim dos Santos, Raimundo · Sales Matos, Monira · Santos Nobre, Cintya

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE SANTA CRUZ (BRASIL)

A Incubadora Baiana de Empreendimentos Econômicos Solidários – IBEES, projeto de extensão da Universidade Estadual de Santa Cruz – UESC, com o apoio de Instituições brasileiras de fomento a pesquisa, visa apoiar a formação e/ou acompanhar, por meio de assessoria e consultoria técnicas, Empreendimentos Econômicos baseados nos princípios e práticas da Economia Solidária, baseados na valorização do ser humano e no trabalho coletivo de forma associativista. O presente trabalho tem como objetivo apresentar as fases do processo de Incubação de Empreendimentos Econômicos Solidários, a partir das estratégias de ação adotadas pela IBEES e, ainda, discutir os efeitos do que tem sido realizado na Associação Esperança na Vitória-AENV, compostos por pessoas provenientes de famílias de baixa renda do Território Litoral Sul da Bahia. Três estratégias – Trabalho educativo com base no processo dialógico, Sustentabilidade e Assistência técnica – orientam o trabalho de incubação, que é composto pelas seguintes fases: 1. Primeiro contato com a comunidade interessada; 2. Levantamento/mapeamento da trajetória ocupacional e pessoal dos interessados bem como os objetivos e motivos de cada interessado para a formação do empreendimento; 3. Formação do grupo beneficiário; 4. Discussão sobre cooperativismo e suas modalidades em relação à empresa privada; 5. Avaliação de alternativas e decisão da atividade fim do Empreendimento, tais como: pesquisa de mercado, concorrentes, pré-projeto econômico-financeiro ou plano de negócios; 6. Avaliação sobre a possibilidade de parceria; 7. Avaliação das possibilidades de inserção em cadeia produtiva assim como em planos e políticas locais e/ou regionais; 8. Capacitação técnica; 9. Capacitação administrativa; 10. Elaboração de estatuto e regimento interno dos Empreendimentos; 11. Legalização do Empreendimento; 12. Acompanhamento sistemático ou assessoria pontual para a inserção e manutenção do Empreendimento no mercado e conquista da autonomia; 13. Avaliação do grau de autonomia do grupo; e 14. Final do processo de incubação. No Empreendimento supracitado, já foi possível constituir o grupo, formá-lo sob os princípios da Economia Solidária e gestão de Empreendimentos Solidários, dotá-lo de máquinas, equipamentos e materiais para a produção, oferecer cursos técnicos, incentivar a participação em feiras e eventos, auxiliá-lo no processo de planificação bem como iniciar o processo de legalização. Espera-se que, ao final da atividade de incubação, os membros do Empreendimentos formado possam autogerir-lo com sua participação efetiva, aplicar as técnicas gerenciais conjuntamente construídas, criar e manter produtos comercializáveis e economicamente viáveis, gerar renda e obter emancipação com ascensão social.

INCUBAÇÃO ESPERANÇA NA VITÓRIA

Dos Santos, Raimundo Bonfim · Caceres Benavides, Zina Angelica · Guzman, Sócrates Jacobo · Santos Montargil, Marcus Antônio

De Oliveira Soares, José Vicente · Santos Nobre, Cintya UNIVERSIDADE ESTADUAL DE SANTA CRUZ (BRASIL)

O presente projeto integra o Projeto da Incubadora Baiana de Empreendimentos Econômicos Solidários, financiado pela Fundação de Pesquisa da Bahia – FAPESB e a Secretaria de Emprego, Trabalho e Renda do Governo do Estado da Bahia. Ele é implementado pelos Departamentos de Economia e Administração da Universidade Estadual de Santa Cruz – UESC. As ações do projeto são desenvolvidas no bairro Nossa Senhora das Vitórias, no município de Ilhéus, junto à Associação Esperança na Vitória. O público alvo é constituído por mulheres, a maioria dependente do Bolsa Família, portanto pessoas das camadas populares. O objetivo principal é contribuir para ampliar o nível de qualificação profissional, aumentar a renda e elevar a qualidade de vida. O trabalho vem sendo executado por professores, alunos e técnicos administrativos da Universidade. A metodologia utilizada é da incubação de empreendimentos da Economia Solidária, focando a auto-gestão, a educação e auto-sustentação. A educação pauta-se no princípio da dialogicidade, enquanto a auto-sustentação tem como suporte a planificação e a gestão. Nesta linha, foram realizados diversos cursos quer na área tecnológica, quer na área de gestão como: noções de comercialização, pequenos negócios e correlatos. Além disso, foram realizados, também: seminários, reuniões, palestras, consultoria individual e grupal. Os principais resultados obtidos até o momento são: a integração de várias mulheres em atividades de confecção; formação de grupo, construção de associação; desenvolvimento de espírito crítico; visão coletiva; ampliação da renda familiar, aumento da auto-estima e do capital social.

INDICADORES DE EVALUACIÓN DE LA EXTENSIÓN EN LA UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL, BRASIL: UN PROCESO ABIERTO

Bohrer Mentz, Marcia · Albuquerque, Paulo · Frigeri, Alceu Henke · Pinheiro Pertille, Jose · Giovanaz Marlise, Maria · Carvalho Leite, Sérgio Luiz de.

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL (BRASIL)

La extensión universitaria necesita ser entendida en su interfaz político-pedagógica, así como en la materialización de una política educativa al pensar en la educación de adultos jóvenes. La Cámara de Extensión de la Universidade Federal do Rio Grande do Sul –Brasil– entiende que el reconocimiento de la política de extensión de la Universidad no puede ser percibido solamente en su perspectiva reduccionista al expresar acciones individuales de un equipo o de una unidad. Porque la extensión en la Universidad pública da visibilidad a su propuesta de formación, materializa su proyecto político para promover la ciudadanía, explica su identidad y responde a la pregunta de cómo quiere ser reconocida por la comunidad. Así, el impacto y las implicaciones éticas, técnicas y legales resultantes de la acción extensionista traduce la el modo en que la Universidad intenta ser comprendida por la sociedad como el lugar del saber universitario. De esta forma, la construcción de indicadores para medir y cuantificar las diversas formas de actuación de la Universidad junto a la comunidad permite evaluar no solamente su rendimiento sino legitimar su acción como espacio de democratización de la información. Además, apunta a los organismos de fomento de qué manera y cómo estamos produciendo nuevos saberes y cualificando el trabajo de la Universidad junto a la comunidad. Así los indicadores, considerando la diversidad de las propuestas de extensión, permitirán la excelencia del trabajo extensionista al fornecer informaciones relevantes para la toma de decisiones sobre la continuidad del trabajo, al compartir con la comunidad los saberes a partir de dos presupuestos conceptuales: cantidad y calidad.

Elegir indicadores –cualitativos y cuantitativos– es decisión política, pues evaluar la eficiencia, la efectividad y el impacto de la acción extensionista supone la discusión entre el nexos y las entre enseñanza y aprendizaje individual/colectivo que deriva de una condición: comprender los procesos de extensión en nuestra Universidad.

INDICADORES SOCIAIS, REDES VIRTUAIS E ENSINO DE GEOGRAFIA DA POPULAÇÃO: O LABORATÓRIO DE INDICADORES SOCIAIS E GEOGRAFIA

Milléo de Paula, José Carlos · Cursino, Frederico Mateus UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE (BRASIL)

Este trabalho parte da proposta de criação de um Laboratório de Indicadores Sociais e Geografia, dedicado especificamente ao estudo, reflexão, proposição e experimentação de novas metodologias de ensino dentro da Geografia da População, em especial no ensino fundamental e médio, focando sua atenção nos dados disponíveis sobre os Indicadores Sociais, tanto para o Brasil quanto para outros países e continentes.

O Laboratório de Indicadores Sociais e Geografia, porém, é dotado de uma dupla existência: uma existência física, sediada no prédio do Instituto de Geociências, onde já funciona o Grupo de Estudos de Espaço e População (GEO-DEMO) desde o ano de 2008 e que também já desenvolve atividades correlatas à proposta e de outro lado uma existência virtual através de uma página na Internet onde professores, e mesmo alunos de graduação ou pós-graduação, podem acessar dados e metodologias de ensino de Geografia, formando uma rede de colaboradores regulares que podem opinar, interferir e fornecer um retorno sobre as novas abordagens e metodologias sugeridas.

A iniciativa da criação deste laboratório teve início a partir da criação de um Blog da Disciplina de Geografia da População, no ano de 2010, dedicado especificamente à exploração de dados secundários disponíveis na Internet por alunos do curso de graduação em Geografia. Surgiu então a ideia da formação de uma rede de professores presidida por uma página na Internet (de capacidade bem superior ao Blog) que contivesse subsídios que hoje faltam à exploração dos Indicadores Sociais, quais sejam:

A centralização dos principais links e endereços disponíveis na Internet, que contenham dados e índices correlacionados aos temas abordados nas aulas de Geografia do ensino fundamental e médio;

O alinhamento de diversos índices que perpassam o cotidiano de alunos e professores, bem como a explicação sobre o processo de obtenção destes índices, procurando apresentar as diferentes faces que sua abordagem pode conter;

A abertura de um canal de comunicação (página na Internet) entre os formuladores de metodologias de abordagem dos indicadores sociais e professores e alunos de Geografia possibilitando a avaliação crítica e, mesmo, a troca de experiências diretamente entre usuários da página;

A divulgação de endereços de organismos que hoje acumulam e renovam um montante impressionante de dados e informações relativos aos indicadores sociais.

INDISOCIABILIDAD ENSEÑANZA, INVESTIGACIÓN Y EXTENSIÓN

Ardans, Héctor Omar · Nothen de Oliveira, Nicole · Lena, Marisangela Spolaôr UNIVERSIDAD FEDERAL DE SANTA MARÍA (BRASIL)

El reglamento general de la Universidad Federal de Santa María, Rio Grande do Sul (RS), Brasil, contiene en su artículo 4 la declaración de que enseñanza, investigación y extensión son indisociables. No obstante, desde el punto de vista administrativo, no resulta fácil cumplir con tal declaración en la medida en que la Universidad se sustenta en una organización por departamentos y por cursos que compartimentan las acciones, circunscribiendo energías que podrían circular con mayor libertad en otro formato. A modo de ejemplo, una disciplina complementaria de grado (DCG), para ser eventualmente ofrecida a todos los alumnos de la Universidad, debe pasar por una aprobación del colegiado de cada curso ofrecido por la misma. De lo contrario, ella solamente será aprovechada por los alumnos del curso que originó la disciplina y no recibirá matrículas de alumnos de otros cursos por no haber contado con la validación en el colegiado correspondiente. Ése es el caso de la primera experiencia a relatar en esta comunicación que se refiere a un proyecto de extensión denominado Talleres de identidad, promovido por el Laboratorio de Psicología Socio-ambiental e Intervención del Departamento de Psicología de la UFSM y que fue destinado a adolescentes de Jaguari, RS, una ciudad cercana a Santa María. A pesar de ser un proyecto que obtuvo éxito en la participación de cerca de 60 adolescentes, el equipo de extensión fue constituido exclusivamente por profesores, profesionales funcionarios de la universidad y estudiantes vinculados exclusivamente al área de psicología, lo que ofrece una visión (parcial e/o errónea) de que problemas de identidad solamente pueden ser tratados por dicha área de conocimiento y no, como de hecho se puede constatar, que el tema Identidad es abordado también por la Antropología, Ciencias So-

ciales, Ciencia Política, Derecho, Servicio Social, etc. El éxito coronó el esfuerzo organizativo, pero habría sido mucho mayor y efectivo si hubieran existido condiciones para que otras áreas participasen del emprendimiento. La segunda experiencia se denomina Formación Socio-ambiental. La misma fue presentada como Programa de Extensión Multi-centros y está integrada por profesores, funcionarios y estudiantes de diferentes y numerosos cursos y departamentos conteniendo acciones conjuntas de diversa naturaleza, tales como actividades de enseñanza (DCG, seminarios, encuentros, etc.), investigación (interdisciplinario) y extensión (intra e extra universidad). En este caso, el equipo idealizador consiguió plasmar en un Programa, la indisociabilidad tan preconizada y a esto contribuye que el tema socioambiental no es propiedad de ninguna área de conocimiento disciplinario en particular. De las dos experiencias referidas, una ya fue finalizada y sus resultados quedan, ciertamente, caracterizados como una actividad específica del área de Psicología. La segunda experiencia está en curso y por lo tanto las vicisitudes de su ejecución no pueden ser evaluadas en este momento. No obstante, las expectativas son francamente optimistas con relación a la pretendida interdisciplinariedad e indisociabilidad.

INDISOCIABILIDADE ENTRE ENSEÑANZA, PESQUISA Y EXTENSIÓN EN EL PROYECTO “ADOLESCENTES DE ESCUELA PÚBLICA Y ADOLESCENTES EN CONFLICTO CON LA LEY: UNA RELACIÓN POR MEDIO DE LA ESCRITA”

Antonucci Correa, Djane · Fraga, Letícia UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA (BRASIL)

Con este trabajo se pretende presentar los resultados obtenidos con el proyecto de extensión “Adolescentes de escuela pública y adolescentes en conflicto con la ley: una relación por medio de la escrita”, mostrando de qué forma se articularon la enseñanza, la pesquisa y la extensión durante la ejecución de los trabajos y de qué forma eso se aportó para un mejor entendimiento sobre las cuestiones relacionadas a la enseñanza.

Siendo así, para que los objetivos fueran alcanzados de forma satisfactoria, el equipo de académicos envuelta con el proyecto procuró perfeccionar sus conocimientos sobre lo que es la extensión universitaria y sobre cuál es su importancia para la formación académica.

En ese sentido, amparado en autores como Nogueira (2005), se entiende extensión como una manera de reflejar sobre las prácticas sociales y de contribuir para mejorar el saber, tanto académico cuanto de la sociedad en ella involucrada, una vez que la universidad retorna el conocimiento creado por ella y también lo evalúa, pues la extensión da al estudiante universitario la posibilidad de dialogar en situaciones reales, no siendo el conocimiento originado apenas en los libros.

Entonces, en vista de que la extensión es el medio por lo cual la universidad como institución pública cumple su papel social, dando retorno a la sociedad, principalmente a las clases menos favorecidas, el proyecto “Adolescentes de escuela pública y adolescentes en conflicto con la ley: una relación por medio de la escrita” trabajó durante el año de 2010 con adolescentes en conflicto con la ley y con alumnos de 6^a y 8^a series de una escuela de periferia.

De ese modo, con el trabajo nortado por el trípode universitario, varias reflexiones aparecieron de la relación entre enseñanza y pesquisa, y entre ellas se destacan la discusión sobre cómo se trabaja con la escrita y con los géneros textuales en la clase, pues a partir de ésta se desarrollaran dos proyectos de pesquisa.

El objetivo del proyecto de extensión consistió en trabajar la escrita con los participantes, a fines de propiciar un momento de iteración por medio de los relatos escritos producidos por ellos, ya que de esos relatos resultaron dos libros (en fase editorial) que contienen textos producidos por alumnos de 6^a y 8^a series de una escuela pública y de alumnos en conflicto con la ley.

En ese sentido, se buscó trabajar con la escrita y la lectura con el intuito de contribuir para la ampliación del letramento y de las posibilidades de lectura de los participantes.

Además de eso, se buscó delinear subsidios para que los profesores en formación involucrados con el proyecto reflejaren sobre cómo actuar delante de las situaciones encontradas durante el proyecto. Eso ocurrió por medio de grupo de estudios sobre temas como identidad (Hall, 2006), letramento (Batista, 2007); (Bortoni, 2005); (Kleiman, 2005), como también la indisociabilidad entre enseñanza, pesquisa y extensión (Forproex, 2006); (Nogueira, 2005); (Severino, 2004). Este tema, norte ador del trabajo, tuvo gran relevancia una vez que, involucrados en uno proyecto de extensión, todos precisan tener claro el real papel de la extensión para entender cómo el proyecto puede ser realizado considerando las relaciones entre el trípode universitario y no como un modo de llevar conocimiento a la comunidad desconsiderando el saber producido por ella.

INDISSOCIABILIDADE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO: DESAFIOS E CONTRIBUIÇÕES NA FORMAÇÃO HUMANA E SOCIAL DOS SUJEITOS AMAZÔNICAS

Braule, Givânia Plácido UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAZONAS (BRASIL)

A educação superior no Brasil desenvolve-se através do ensino, da pesquisa e da extensão. É determinado legalmente a indissociabilidade neste tripé que exige condições estruturais organizacionais, pedagógicas, financeiras e políticas. Nos dias atuais discute-se a necessidade da concretude desta indissociabilidade, mesmo assim, percebe-se que a extensão ainda não é desenvolvida com fundamentos articuladores da pesquisa e ensino. A universidade tem a responsabilidade de formar profissionais em diversos campos do saber, tem a finalidade de cultivar o saber em várias áreas de conhecimento, e a função social de formar sujeitos capazes de intervir na sua realidade desde o processo de formação. Neste sentido, discuti-se pontos importantes oriundos de reflexões da prática docente universitária no campo da educação superior desenvolvida no processo de expansão e interiorização da universidade no bojo da floresta amazônica, na região do Alto Solimões no estado do Amazonas. Faz-se uma análise longitudinal com fundamentos da teoria crítica destacando dois pontos: os desafios enfrentados na tentativa de aplicabilidade da indissociabilidade e as contribuições que esta ação educativa propicia ao desenvolvimento humano e social. Enfatiza-se a importância de concretizar o tripé da educação universitária realizando de forma indissociável, a partir da realidade socioambiental, econômica, histórico-cultural e política. Pensa-se que assim, a universidade fomentará uma formação pertinente, intelectual e transformadora da sociedade amazônica.

INSERÇÃO DO PROFISSIONAL DE EDUCAÇÃO FÍSICA NAS UBS DAS ZONAS RURAIS DE SANTA MARIA

Roth, Maria Amélia · Silva, Adílio Lopes da · Bortoluzzi, Emanuely Casal · Fagundes, Patrícia · Menezes, Lucia Taíssa de Lima · Weise, Sandra

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA (BRASIL)

A secretaria municipal da cidade de Santa Maria tem em sua política o atendimento voltado à saúde da população que reside na periferia e na zona rural. Fazem parte desse sistema sete Unidades Básicas de Saúde (UBS) da Zona rural do Município de Santa Maria – RS. É de interesse da Universidade Federal de Santa Maria (UFSM) e do Centro de Educação Física e Desportos (CEFD) levarem a extensão até estas comunidades. A Educação Física em sua visão contemporânea busca expandir seu conhecimento através da inserção de atividades teórico – praticas para a promoção de saúde nas populações, visando a promoção de saúde através de atividades de lazer, esporte e exercícios físicos programados nessas populações mais distantes. O objetivo desta ação é inserir estas iniciativas juntamente ao trabalho realizado com as equipes que atuam nas UBSs. Dentro dessa proposta está sendo realizado o levantamento de dados que objetiva caracterizar as necessidades de combate ao sedentarismo na população rural que busca o tratamento medicamentoso, com intuito de modificar hábitos de vida e inserir a consciência dos benefícios da atividade física. Métodos: foram realizados contatos e visitas em pequenos grupos a cada uma das sete UBS da zona rural. Nesta visita foi realizada uma entrevista juntos aos profissionais que atuam nas UBS abordando questões como: características dos profissionais que atuam nas unidades, quais doenças que são mais diagnosticadas, estrutura física, cadastros das famílias, faixa etária, se ocorre o retorno das pessoas para o acompanhamento dos tratamentos, opinião dos profissionais das UBS quanto a possibilidade de inserir o profissional de educação física junto a equipe multidisciplinar. Resultados: a maioria dos distritos tem sua UBS composta basicamente por medico, dentista e técnico em enfermagem; os pacientes mantêm contato regular e retornam as unidades principalmente para a busca de medicamentos e verificação de pressão arterial; as doenças mais diagnosticadas foram hipertensão, diabetes e obesidade; a faixa dos atendidos é predominantemente de adultos e idosos; menos da metade das UBS realizam algum tipo de palestras e orientações destinadas aos moradores dos distritos, seja por falta de profissional ou organização interna das próprias unidades; os entrevistados relataram a necessidade dos profissionais da área de educação física no que se refere a orientações gerais a prática de exercícios físicos, como por exemplo, auxilio nas academias ao ar livre. Conclusão: diante dos primeiros indicadores observou-se a procura de atendimento nas UBS por problemas circulatórios e obesidade, sendo que a hipertensão é uma doença que aparece em todas as UBS. Evidencia-se mediante essa primeira análise a necessidade de atuação de profissionais da área de educação física e sua contribuição à prevenção e auxilio no tratamento de doenças como hipertensão, diabetes e obesidade, através do exercício físico orientado e não apenas da maneira medicamentosa.

INTEGRACIÓN EXTENSIÓN, DOCENCIA E INVESTIGACIÓN EN EL UNITEC

Ferrari, Flavio Atilio · Gialonardo, José Ignacio · Staiano, Miguel Ángel · Paús, Pablo Sebastián · Cordero, María Cristina · Rapallini, José Antonio.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (ARGENTINA)

La creación de la Unidad de Investigación y Desarrollo para la Calidad de la Educación en Ingeniería con orientación en el uso de TIC se produce en la 21ª Sesión Ordinaria del HCA –Año 3, 2 de septiembre de 2009–. Esta UID comenzó sus actividades formales como UID en formación a partir de septiembre de 2007 con una clara intención de generar un espacio multidisciplinario para mejorar la calidad de la Educación en Ingeniería, y previo a ello, tuvo sus orígenes en las actividades desarrolladas en la cátedra de Trabajo Final de Ingeniería Electrónica, desde julio de 1994. La UID UNITEC, desde su inicio, influye marcadamente en la historia de la extensión dentro de la Facultad de Ingeniería, generando el UNITEC LATE (Laboratorio de Asistencia Técnica a Establecimientos de Educación Especial). Las actividades desarrolladas en la UNITEC LATE se proyectan a la sociedad, a través de jóvenes talentosos, desinteresados y creativos, formados en la necesidad de volcar sus conocimientos para mejorar la calidad de vida, en principio, de los alumnos de las escuelas de educación especial de la zona de La Plata. El ejemplo más destacable está representado por el hecho de que estas actividades han trascendido la región y hoy se atienden escuelas de la provincia de Buenos Aires (Verónica, Brandsen, Necochea, Lobos, Magdalena, etc.), de Santiago del Estero (Añatuya), de Misiones (Puerto Piray), de Formosa (Clorinda) y, a través de esta última, escuelas de la zona aledaña a la República de Paraguay. Es en esta área donde la actividad multidisciplinaria e interdisciplinaria resulta invaluable.

La UID realiza una intensa labor de cooperación, hecho puesto de manifiesto a través de numerosos convenios con diferentes instituciones de nuestro país.

Se está realizando un gran esfuerzo para desarrollar actividades académicas, no sólo dentro de la docencia universitaria sino en la articulación con la enseñanza media y técnica a través de cursos de capacitación y tareas de extensión, además de programas de investigación científica multidisciplinarios. Prueba de ello es la acreditación de proyectos a través de la SeCyT de la UNLP y el Programa de Incentivos de la SPU.

A partir de allí, surgen varias líneas de trabajo, que se organizan bajo el nombre de Laboratorios de la UNITEC, cada uno de ellos con actividades y proyectos específicos y separados.

INTEGRALIDAD MÁS ALLÁ DE LAS DISCIPLINAS, ¿TRANSFORMACIONES EN LOS DISPOSITIVOS?

Álvarez, Virginia · Aznárez, Luciana · García, Alicia UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (URUGUAY)

El Programa Integral Metropolitano surge en el marco de la reforma universitaria buscando promover procesos de aprendizaje y creación de conocimientos vinculados a realidades y situaciones concretas. Para ello delimita espacios territoriales de gran complejidad, diversidad, y donde los procesos de fragmentación y segregación territorial, de exclusión, de desafiliación hacen a la vida cotidiana de gran parte de la población.

La idea de integralidad con la que venimos trabajando involucra no sólo la interdisciplina sino también la integralidad de funciones y de actores. Ella implica la necesidad de visualizar el sistema en su conjunto, buscando permanentemente mecanismos que generen la participación activa de todos los involucrados, no sólo como portadores de un saber “experiencial” sino como activos protagonistas de los procesos de construcción significativa, de apropiación subjetiva de experiencias y conocimientos. Para lograr esto es preciso tomar parte y ser partícipes de una acción colectiva de conocer y de proponer alternativas sustentables, continuas y de profundización en los procesos, a la vez que requiere la innovación, la creatividad, la generación de nuevas preguntas...

En una primera instancia trabajamos en torno a Núcleos Temáticos Integrales que buscaron articular intervenciones, análisis, modalidades organizativas, productos e indicadores. Sin embargo, los procesos de profundización –en las situaciones, en las temáticas, en las modalidades organizativas– y la búsqueda de proyectos en común nos llevaron a analizar lo realizado para volver a preguntarnos: ¿qué es construir interdisciplina? ¿Estamos dispuestos a poner en juego las categorías y los dispositivos que están arraigados en nuestros procesos de enseñanza y de aprendizaje? ¿Desde qué categorías de territorio, barrio, organización, familia estamos pensando y nos estamos pensando? ¿Cómo “nombramos” las situaciones? ¿Qué cosas están en crisis? ¿Cuál es el rol de los diferentes actores?

INTEGRANDO ÁREAS EN EL INTERIOR DEL PAÍS

Pereira, Pablo UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (URUGUAY)

El siguiente trabajo propone describir la experiencia de intentar articular las diferentes áreas de acción universitaria, en el marco de la descentralización que lleva a cabo la Universidad de la República.

En este contexto se origina en la ciudad de Tacuarembó el "Curso – Taller: Auxiliar Operador de Alimentos", destinado a manipuladores en ejercicio, coordinado por la Escuela de Nutrición y Dietética (ENyD) y la Casa de la Universidad de Tacuarembó. El mismo fue financiado por la Comisión Coordinadora del Interior (CCI) y la Comisión Sectorial de Educación Permanente (CSEP) y llevado a cabo entre marzo-abril 2010.

El objetivo general planteado fue brindar conocimientos específicos para realizar buenas prácticas con alimentos y productos destinados al consumo preservando su calidad nutricional, higiénica sanitaria y sensorial.

Los participantes provenían de diferentes instituciones públicas y privadas del medio como ser comedores del Instituto del Niño y Adolescente del Uruguay (INAU) y de la Intendencia Municipal de Tacuarembó, Centros de Atención Integral a la Infancia y la Familia (CAIF), Frigorífico Tacuarembó, Instituciones de salud y supermercados. Así mismo manipuladores con emprendimientos propios productivos como, por ejemplo, servicios de viandas, elaboración de conservas, entre otros.

Dentro de los resultados de la evaluación final, los participantes manifiestan la inquietud de aprender preparaciones adaptadas a patologías, proponiendo en primer lugar la enfermedad celíaca.

La búsqueda de concretar prácticas integrales en el marco de la Universidad de la República, ha generado repensar la educación en una coyuntura de cambio donde la extensión cobra un rol fundamental como medio para lograr la integralidad. Es así que se invita a estudiantes a integrarse al equipo y se realiza una actividad de extensión universitaria buscando desde esta práctica responder a la demanda local. Dicha actividad se titula "Sin Trigo" y es financiada por la Comisión Sectorial de Extensión y Actividades en el Medio (CSEAM), y es llevada a cabo en octubre 2010, articulando con otros actores institucionales y sociales locales.

El valor de la práctica radica en que la misma funcionó como una suerte de plataforma para la realización de otras actividades vinculadas con la extensión y la investigación en el tema celíacos, en un marco diferente al aula enmarcado en el crecimiento de la Universidad en el interior del país. En este contexto se plantean nuevas actividades buscando por un lado articular la acción con otros actores locales, y contribuir a dar continuidad a procesos comunitarios, como la conformación de una asociación de celíacos local y de esta forma construir un conocimiento nuevo respetando al resto de los saberes.

En síntesis, se valoran estas actividades como positivas puesto que se logró, a través de una demanda local articulada con la casa de la universidad a nivel local, sostener este proceso de construcción grupal a nivel local con permanencia y vínculos con la universidad, planificándose a futuro nuevas instancias con el colectivo.

INTEGRANDO EXTENSIÓN, INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA PARA CONSTRUIR UNA SOCIEDAD DONANTE

Espínola, Marta - Acevedo, Sandra UNIVERSIDAD NACIONAL DE MISIONES (ARGENTINA)

La donación de órganos y sangre está vinculada a aspectos sociales que son determinantes, facilitando u obstaculizando el proceso de donación, como ser la poca y en muchos casos mala información que la sociedad posee acerca del tema, los miedos, mitos y creencias que giran en torno a esta temática y aspectos de la salud pública como responsable de atender y resolver los problemas en el ámbito intrahospitalario. Las prácticas llevadas adelante en el proyecto de extensión CEPRODITx (Centro de Extensión, Producción, Divulgación en el área de Salud, con énfasis en la temática Trasplatólogica UNaM. Resolución CD N° 170/09) es un aporte para construir una sociedad más justa y solidaria en la seguridad que una sociedad donante, es capaz de construir una nueva racionalidad, comprometida con los derechos humanos en general y con los derechos a la salud en particular. La experiencia se viene desarrollando desde el año 2006 y ha permitido desarrollar capacidades que tienen que ver con la extensión, investigación y con la docencia, desarrollando actividades en las formaciones de grado y con la comunidad en general. Surge en el marco del Convenio de Pasantías firmado por la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales (UNaM) y el INCUCAI, para luego incorporar otros actores como ser la delegación provincial referente del tema trasplante CUAIMIS y el Banco de Sangre de la provincia de Misiones en todo lo relacionado a la donación de sangre. El ob-

jetivo general es contribuir a mejorar el nivel de conocimiento/información sobre aspectos socioculturales que intervienen facilitando u obstaculizando la donación y trasplante de órganos, tejidos, células y sangre, fomentando el aprendizaje de las competencias básicas requeridas para el trabajo en la temática por parte de profesionales, graduados y alumnos y transfiriendo capacidades a la comunidad en general. En cuanto a la Metodología, se trabaja con un modelo de gestión asociada que articula recursos humanos y materiales de las diferentes instituciones intervinientes, y con talleres y actividades participativas y reflexivas con los diferentes actores intervinientes (comunidad-universidad-instituciones). Como avances y/o resultados, se pueden mencionar: 1) presentación y aprobación por parte de la Secretaría de Políticas Universitaria del proyecto "Por una Comunidad Donante: Las Ciencias Sociales al servicio de la donación de Órganos, Tejidos y Células" (2009) y "Aprender a Elegir y Decidir ser Donantes" (2010). 2) Creación y Fortalecimiento de espacios interdisciplinarios para abordar la temática trasplantológica en el ámbito académico. 3) Realización de las "Jornadas Universitarias en Trasplante", abordando la temática desde diferentes disciplinas (Trabajo Social, Derecho, Enfermería, Comunicación Social, y otras). 4) Se ha iniciado un proceso de conocimiento, reflexión y formación acerca de la temática trasplantológica y de información, promoción y difusión de la temática destinada a la población universitaria en particular y al público en general por medio de talleres participativos, charlas, debates, entrega de folletería. 5) Formación de recursos humanos en la academia por medio de tesis de grado, trabajos finales, trabajos prácticos, que dan cuenta de la apropiación por parte de los estudiantes.

INTEGRAR COMO DESAFÍO: EXPERIENCIAS EN ORIENTACIÓN VOCACIONAL OCUPACIONAL

Chá, Rita Teresita · Quiles, Cristina Haydee UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (ARGENTINA)

El trabajo describe el proceso de articulación de los espacios que se generan a partir de la Cátedra de Orientación Vocacional de la carrera de Psicología de la Universidad Nacional de La Plata. Estos espacios constituyen los tres pilares fundamentales de la Universidad: docencia, investigación y extensión.

Nos centraremos en aspectos tales como: 1) la concepción de articulación de estos espacios; 2) los efectos que dicha articulación produce en la formación de grado y en los profesionales intervinientes; 3) la incidencia que tienen en el proceso formativo de alumnos las prácticas de extensión integradas a la docencia y la investigación, a partir de las distintas propuestas de trabajo que se ofrecen; 4) el modo en que hemos construido fuertes lazos con organizaciones comunitarias e instituciones públicas de gestión estatal; 5) las experiencias interdisciplinarias e interinstitucionales desarrolladas.

Analizaremos la importancia de contar con el espacio del Centro de Orientación Vocacional Ocupacional como centro de extensión de larga trayectoria en nuestra Facultad y en cuyo ámbito se dan las condiciones de posibilidad para sostener los procesos que serán analizados.

Asimismo, presentaremos la forma en que estos espacios de la vida universitaria, se reproducen al interior de cada una de ellos, teniendo en cuenta en todos los casos actividades de docencia investigación y extensión.

Desde el año 1993 sostenemos a través de innumerables trabajos, una clara política de integración y articulación de estas dimensiones, habiendo contribuido con la formación de jóvenes estudiantes, egresados y profesionales en la temática de la orientación con compromiso social.

INTEGRAR EQUIPANDO. UNA PROPUESTA EN EXPANSIÓN

Cabrera, Rubén Edgardo · Trlin, Margarita UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

El Proyecto de Voluntariado Universitario "Integrar equipando arte y diseño al servicio de lo público" desarrolla su propuesta en los espacios educativos/públicos de las comunidades participantes del barrio de Alto Verde en Santa Fe y de la comunidad del Tinkunaku en Salta. La ponencia intenta sentar bases teóricas y conceptuales respecto de lo realizado y de las nuevas asociaciones y proyectos académicos en desarrollo como consecuencia del Voluntariado.

En Salta, departamento Orán / comunidad del Tinkunaku. Pueblos originarios kollas en la yunga salteña. Pueblos: Río Blanco, El Angosto.

La comunidad del pueblo kolla del Tinkunaku ha ampliado los alcances del Voluntariado Integrar equipando, permitiendo a los estudiantes de arquitectura de la FADU-UNL conocer su forma de vida, su historia, su geografía, y articulando sus saberes con los conocimientos disciplinares. Se ha promovido el trabajo conjunto y el respeto por su cultura, proyectando espacios públicos, plazas, gradas, centro comunal, mejoras en las condiciones de habitabilidad y saneamiento, y se han expuesto los trabajos en asambleas comunitarias, reformulando los mismos en función de las consideraciones realizadas por los pobladores. La continuidad del proyecto permitirá profundizar y realizar estas obras de manera participativa y comunitaria, entre estudiantes de arquitectura, docentes de escuelas de la zona, alumnos y pobladores, en una pluralidad de actores, compartiendo, creciendo en el trabajo solidario. Se han realizado proyectos de edificios y espacios públicos, según el acuerdo suscripto con el Tinkunaku, en el cual se ha priorizado la ejecución de gradas en el polideportivo, bancos en la plaza, además de una nueva propuesta para la misma.

Se han recuperado técnicas constructivas del lugar, evaluando las patologías debido a las deficiencias y errores en la ejecución, al perderse la memoria histórica de estas prácticas. Se han elaborado cartillas y entregado las mismas a los pobladores en las asambleas en las que se expusieron y debatieron los proyectos arquitectónicos.

Se han realizado los proyectos para la localidad de Rio Blanco, sumándose luego la comunidad del Angosto, otro de los pueblos de la comunidad del Tinkunaku. Se han ejecutado algunas gradas en forma conjunta con los jóvenes del lugar utilizando botellas plásticas, buscando una solución ecológica a los desechos plásticos, generando conciencia particularmente en niños y jóvenes.

Las voluntarias Evangelina Pulidori y Ma Laura Gambino han desarrollado su tesis de grado sobre la problemática de la trashumancia de los pueblos kollas con eje en el sistema escolar, y desarrollado un proyecto integral socio arquitectónico que parte del respeto a su historia y su cultura, demostrando el valor de los proyectos de extensión en el ámbito académico y destacando el rol de la universidad en el medio.

En las Escuelas del Barrio de Alto Verde ciudad de Santa Fe

Se han realizado murales como parte de una propuesta general de puesta en valor de los espacios abiertos de la escuela. Se han reformulado sus límites-cercos, juegos didácticos en el piso del patio, proyecto integral de reforma de la escuela.

Taller de obra: Se viene realizando desde febrero en la Escuela Rupp, se han proyectado y construido baldosas para el patio, se ha diseñado y construido el cartel de la escuela, se ha revocado, reparado pisos, se han ejecutado baldosas con la participación intensa del alumnado y se ha realizado un mural en el patio proyectado por alumnos de la escuela y realizado en forma conjunta con los estudiantes de la FADU UNL

Se han comenzado tratativas con una empresa proveedora de elementos para realizar un mural con cerámicos técnica treca en la Escuela Almafuerde y Escuela Thompson. Los murales a realizar toman como base dibujos y temas elegidos por los niños de la escuela

Relevamiento, y proyecto de patio/espacio verde en Esc. Thompson, se ha relevado el sitio, se ha planteado alternativas de proyectos para el sector ingreso. Se ha planteado un proyecto para construir un recorrido de interpretación en el monte de la escuela.

Como resultado del proceso realizado han surgido articulaciones entre maestros santafesinos y salteños que se relacionan por el voluntariado y comparten intereses, conocimientos, problemas y formas de enfrentarlos. El espacio educativo, como parte inherente y no como marco de ese proceso educativo, se enriquece y complejiza en esta visión asociada

Conclusiones: estas acciones de extensión se han multiplicado y enriquecido con otros instancias académicas: tesis de grado, proyectos de investigación CAID Orientado 2010 Articulaciones pedagógicas y arquitectónicas en procesos educativos innovadores a cargo del mismo equipo docente al que se suma el aporte de las ciencias de la Educación a la codirección de dicho proyecto Dra Ma Silvia Serra, de la Universidad Nacional de Rosario Facultad de Humanidades .

La arquitectura puede seguir la corriente o liderarla, puede ser receptiva y aceptar nuevas formas sociales adaptando sus productos, pero también puede ofrecer nuevos escenarios y circunstancias capaces de orientar los acontecimientos. (Diez, Fernando, 2009). Habilitar otras búsquedas, entendiendo que la mayor riqueza radica en atreverse a formular nuevas preguntas. El trabajo de extensión ha girado en torno a esas búsquedas como una base para la reflexión y como excusa y provocación para descubrir otras.

INTERMULTI: GRUPO DE INTEGRAÇÃO MULTICULTURAL

Furlong, Antochewis Ana · Souza Domingues, Roberto · Lopes França, Carolina UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE (BRASIL)

O Grupo de Integração Multicultural – INTERMULT teve a sua origem no movimento de articulação das ações desenvolvidas no campo da assistência estudantil, extensão e cultura. Sendo uma iniciativa do Núcleo Artístico Cultural (NAC-PROEXC) –em parceria com o Núcleo de Assistência Estudantil (NAE-PRAE)– junto aos estudantes universitários. Sua formação em 2008 respondeu a demanda dos estudantes estrangeiros, oriundos de países do continente Africano, vinculados ao Programa Estudante Convênio (PEC-G).

No decorrer do ano seguinte o grupo estava constituído por estudantes do continente africano da Guiné-Bissau, Quênia, Cabo-Verde, Santomé e Príncipe como também estudantes da América Latina oriundos do Paraguai, Cuba, Uruguai e Brasil.

Em 2009, quando o Grupo ampliou e diversificou suas ações, sua contribuição mais significativa foi à proposta diálogo multicultural, entre os saberes africanos e afro-brasileiros, que, mais tarde, foi chamado de “Formas e Performances”, tendo como foco a divulgação da cultura Africana por meio da dança e outras expressões artísticas. O projeto de extensão universitária procurou trabalhar com a temática da Cultura de matriz africana, por meio de práticas corporais típicas, da integração comunitária transcultural e conteúdos referentes às diferentes regiões do continente Africano e do intercâmbio com o Brasil Africano.

Com base no trabalho realizado no contexto dos estudantes brasileiros e africanos e a realidade das universidades brasileiras a partir do SISU – Sistema Unificado de Seleção, o qual permite que um estudante realize o processo de seleção em uma universidade geograficamente distante sem a necessidade de deslocamento de seu domicílio, o projeto busca atualmente utilizar-se do método da Educação Popular. As ações são, então, protagonizadas pelos próprios estudantes universitários e representantes da comunidade local-regional, sendo este espaço uma forma de integração, socialização e auto-afirmação das identidades dos estudantes estrangeiros, fazendo com que a adaptação em um contexto diferenciado da cultura individual de cada um dos estudantes, se desenvolva de maneira mais natural e significativa.

Logo, o objetivo tornou-se o desenvolvimento das ações que possibilitem respeitar a diversidade, favorecer a inclusão e proporcionar a socialização. Este espaço permanente de diálogos, conexões e intercâmbios de saberes entre as diferentes significações evidenciadas no multiculturalismo, afirmam o compromisso da educação no respeito da diversidade cultural como uma práxis cidadã em nossa sociedade

INTERVENCIONES EN EXTENSIÓN EN EL CAMPO DE LA NORMATIVIDAD

Calo, Orlando · Hermosilla, Ana María · Martínez Álvarez, Hugo · López Maissonave, María Cruz · Castagnaro, Ana Clara

UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA (ARGENTINA)

En el presente artículo nos interesa someter a consideración un recorrido de experiencias de trabajo de extensión que se dirigen a un dominio de conocimiento (Castorina, 2003). El concepto de dominio de conocimiento está definido por la organización conceptual de los sujetos en un área de conocimiento y por los fenómenos a los que esta se refiere; en el caso particular del campo de la moralidad y, por extensión, el ético-deontológico, las teorías, hipótesis, argumentaciones de los sujetos implican el compromiso con ciertas acciones y valores humanos en términos de correcto o incorrecto, justo o injusto, etc. Razón por la cual el tratamiento de los temas de este campo no puede reducirse al abordaje abstracto y exige un trabajo con implicación subjetiva por parte de los actores. Dominio que es generalmente considerado de relevancia, pero que es poco abordado en la práctica: se trata del dominio que denominamos normatividad, y que aglutina las consideraciones morales, ético-deontológicas y de establecimiento de normas de conducta. Relatamos diferentes experiencias realizadas a lo largo de 15 años de trabajo con grupos conformados por profesionales de la salud, docentes, asistentes y equipo técnico-profesional del sistema de responsabilidad penal juvenil, y, actualmente padres y vecinos de barrios periféricos de la ciudad de Mar del Plata.

INTERVENCIONES EN TORNO A LA NIÑEZ Y EL HÁBITAT EN UN ÁREA PERIURBANA DE LA CIUDAD DE MAR DEL PLATA: ARTICULACIÓN DE EXTENSIÓN, DOCENCIA E INVESTIGACIÓN

Rampoldí Aguilar, Romina · Zulaica, María Laura UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA (ARGENTINA)

Los cambios económicos a escala internacional y la transformación en el rol del Estado generaron un incremento de la fragmentación social y agudizaron los problemas sobre la ciudad y el ambiente. Estos conflictos se evidencian claramente en el área periurbana de Mar del Plata, en la cual, desde 2001, se manifiesta un acelerado proceso de crecimiento de asentamientos precarios cuya población presenta condiciones de alta vulnerabilidad socioambiental.

En estas áreas, a los problemas de pobreza, de inserción en el mercado de trabajo, de acceso a los servicios, se suman otros que tienen que ver con el entorno en el cual se desenvuelve la vida cotidiana de las personas.

Muchas de las problemáticas asociadas con el hábitat, la vivienda y la calidad ambiental se vinculan directa e indirectamente con ausencias o deficiencias en la infraestructura o servicios y la presencia de una escasa representación simbólico-cultural

Las problemáticas planteadas motivaron la formulación de un proyecto de extensión “Niñez y Hábitat: intervenciones en el entorno inmediato y barrial” con los siguientes objetivos centrales:

- Generar un espacio de trabajo en la comunidad del barrio Las Heras con los niños y sus familias, que posibilite el mejoramiento del hábitat junto con el acompañamiento del grupo de jóvenes del Centro Nuestra Señora de Luján.

- Generar espacios de aprendizaje dentro de este proyecto de extensión con alumnos avanzados de las facultades de Arquitectura, Urbanismo y Diseño, de Ciencias de la Salud y servicio Social y toda otra unidad académica que sea pertinente su participación.

A partir de esta propuesta, se pretende socializar una experiencia que profundiza en el trabajo con la niñez y el hábitat, generando espacios de articulación entre las funciones universitarias de docencia y extensión, acompañadas por líneas de investigación que fundamentan y retroalimentan acciones concretas en la comunidad de un barrio periurbano de la ciudad de Mar del Plata.

No obstante, el desafío que trasciende este escenario es poder realizar, a través de resultados concretos sobre el territorio, un trabajo de gestión entre la universidad y la comunidad a fin de establecer en la agenda política local, propuestas para el mejoramiento del hábitat.

INVESTIGACIÓN DE MERCADO PARA LA REVITALIZACIÓN DEL MERCADO NORTE – MERCADO DE PRODUCTOS FRESCOS DE LA CIUDAD DE SANTA FE

Kosiak de Gesualdo, Graciela · Modesto, María Florencia · Gesualdo, Gabriela UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

La participación en este congreso, nos permitirá presentar y explicar los resultados de un estudio de mercado solicitado por la Secretaría de la Producción del Gobierno de la Ciudad de Santa Fe a la cátedra de Investigación de Mercados de la Facultad de Ciencias Económicas de la UNL, y en el que participaron profesores-investigadores, ayudantes de cátedra y alumnos de la materia.

La investigación destinada a conocer la viabilidad de la reapertura y puesta en valor del mercado de productos frescos, comprendió dos instancias de análisis: una cualitativa y otra cuantitativa y dos universos de estudio (consumidores finales y comercios de productos frescos). Los actores que intervinieron en el estudio fueron ex puesteros del mercado norte, proveedores interesados en la apertura de una nueva boca de expendio, comerciantes y consumidores finales que residen en una determinada zona de atracción del mercado.

Los objetivos específicos planteados en el estudio fueron:

- 1)** Conocer los hábitos de compra de productos frescos (carnes, frutas, verduras, pollo y huevos, pescado, lácteos, fiambres) por parte de los hogares del área de atracción del Mercado Norte.
- 2)** Describir las características de los comercios de productos frescos de la ciudad de Santa Fe y conocer su potencialidad como “futuro ocupante” del mercado.
- 3)** Saber las opiniones y predisposición a participar de la reapertura del Mercado Norte de personas y/o empresas conocedoras del negocio de productos frescos en la ciudad, tales como comerciantes y directivos del Mercado de Abastecedores, productores frutihortícolas de la zona, abastecedores de carne, pollo y pescado, ex comerciantes del Mercado Norte.

El trabajo se realizó en los meses de mayo a julio de 2010 y comprendió 3 etapas.

- 1)** Estudio acerca de los hábitos de compra de productos frescos. Diseño descriptivo utilizando la herramienta de encuesta personal domiciliaria, aplicada al encargado de compras del hogar. El universo de estudio fueron los hogares de la ciudad de Santa Fe comprendidos en una zona delimitada considerando la atracción del Mercado Norte.
- 2)** Estudio acerca de las características de los comercios de productos frescos. Diseño descriptivo utilizando la herramienta de encuesta personal en comercios de productos frescos de la ciudad de Santa Fe,
- 3)** Estudio cualitativo con actores interesados en el futuro mercado. Diseño exploratorio utilizando la técnica cualitativa de Dinámica de Grupos (Focus Group).

A partir de los datos cuantitativos y cualitativos obtenidos se realizó un informe final, que luego sirvió de base para la toma de decisiones de la gestión municipal. El mismo fue utilizado por la Secretaría de la Producción del Gobierno de la ciudad de Santa Fe, para tomar decisiones respecto al mix comercial del mercado, la definición del layout, la distribución de los puestos, la forma jurídica a adoptar para su gestión, entre otras cuestiones. A su vez, los resultados obtenidos constituyeron insumo para el trabajo de expertos españoles en mercados de frescos, que desarrollan un plan de asesoramiento a la Secretaría de la Producción del Gobierno de la Ciudad de Santa Fe en vistas a lograr la revitalización del Mercado Norte.

INVESTIGACIÓN SOBRE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS EN LA UNIVERSIDAD: LOS PROYECTOS DE EXTENSIÓN COMO UNA MODALIDAD QUE PUEDE GENERAR UNA ENSEÑANZA REFLEXIVA

Botto, Cecilia Cristina UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

El desarrollo de tareas de extensión en el marco de la enseñanza académica es una actividad que, como tal, resulta innovadora. Se parte de la idea y de las experiencias en los llamados “trabajos de campo” y se define en la actualidad como un área definida y concreta, cada vez más utilizada como recurso pedagógico.

En gran parte, la causa de su auge está en la evidencia de que la sociedad necesita el aporte de los conocimientos generados en la universidad, la cual desde la tarea de diagnóstico de estado inicial y en el convencimiento de que las intervenciones pueden ser beneficiosas, diagrama estrategias de acción coordinadas y dirigidas a un objetivo que mejore el pasar de los destinatarios y ofrezca un aprendizaje comprensivo al estudiante.

A través del diseño y desarrollo de proyectos de extensión de cátedra se logró interesar a los estudiantes en el tema a tratar, en las tareas necesarias a encarar para realizar el proyecto y en el aprendizaje de los contenidos para poder discutirlos en actividades de taller o de análisis con los destinatarios de las acciones de extensión.

Uno de los objetivos planteados en el trabajo de investigación fue analizar las fortalezas de la aplicación de trabajos de extensión universitaria en la materia Patología Humana de la Facultad de Bioquímica y Ciencias Biológicas de la UNL como un modo de enseñanza para la comprensión.

Metodología: Los instrumentos para la recolección de la información que se utilizaron:

- En el marco de los métodos cualitativos: a) realización y análisis de respuestas de encuestas a docentes, graduados y alumnos; b) comparación de estrategias; c) desarrollo de proyectos de extensión y evaluación de aprendizajes; d) delimitación de los beneficios para la enseñanza debidos a la utilización de la estrategia.
- Como métodos cuantitativos, a) evaluación del impacto sobre el aprendizaje debido a la puesta en marcha de proyectos de extensión, b) análisis y comparación de cantidad de alumnos que logran mejores aprendizajes.

En las actividades presenciales de los proyectos se desarrollaron talleres temáticos, con presentaciones auxiliadas por diapositivas y cartillas; y momentos de obtención de muestras y datos para conocer algunos parámetros relacionados a los temas tratados de la población destinataria, los que fueron informados debidamente.

Resultados: se llevaron a cabo tres proyectos en diferentes instituciones que colaboraron permanentemente desde el diseño hasta la finalización de las tareas.

De las encuestas a docentes (n=7) se identificó que las actividades de enseñanza que involucran al alumno y que solicitan producciones personales más una interacción con la realidad son las más relacionadas con un aprendizaje reflexivo.

De las encuestas contestadas por estudiantes que participaron de los proyectos (n=18) se remarcó la buena experiencia obtenida, la posibilidad de participar en actividades reales, de brindar sus conocimientos a otras personas y de reforzar los contenidos enmarcados en la materia que cursaban.

Conclusión: en este trabajo se ha demostrado la posibilidad de poner en práctica estrategias de enseñanza que impliquen la implementación de proyectos de extensión, trabajos de campo con instancias de preparación y de puesta en común tan importantes como la puesta en escena. Hemos “aprendido” que los trabajos de extensión universitaria son instrumentos potentes para el posicionamiento del alumno como motor de su aprendizaje, para mantener la motivación de los mismos, y para permitir que se establezca una conexión fluida y cercana entre profesores y alumnos, siendo este último hecho una situación que favorece la proyección del estudiante hacia su profesión futura y un lazo que se mantiene más allá de la materia cursada de su carrera universitaria.

Queda claro la necesidad de favorecer el aprendizaje reflexivo, dadas las características beneficiosas que éste posee, y que son variadas las estrategias de enseñanza que puede utilizar el profesor para estimularlo, siendo los proyectos de extensión actividades apropiadas para este tipo de aprendizaje.

INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA ¿SON FUNCIONES QUE PUEDEN GENERARSE DESDE LA EXTENSIÓN?

Perassi, Zulma UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN LUIS (ARGENTINA)

En el año 2009 fue aprobado en la Universidad Nacional de San Luis el Programa de Extensión bianual denominado Revisión de Prácticas Escolares en escenarios educativos complejos. Hacia la construcción de modelos evaluativos democráticos. El mismo tuvo su origen en una demanda concreta del medio proveniente de la comunidad escolar.

Este programa fue diseñado como un complejo dispositivo que articuló diversas líneas de trabajo e implicó a distintos actores del campo de la educación. Las tres líneas de trabajo que integraron dicho programa fueron:

- El desarrollo de un Trayecto de Formación referido a la evaluación y planificación educativa, destinado a directivos, docentes y supervisores de escuelas primarias.
- La intervención sobre la realidad particular de una escuela suburbana para generar competencias en el campo de la evaluación y la planificación educativa.
- El dictado de un Curso de Posgrado para todos los miembros del equipo del programa (alumnos, graduados y profesionales de la educación) orientado a los campos disciplinares que se trabajaron con las escuelas.

Hechos sociales y políticos exigieron replanteos al diseño original del programa para construirle la viabilidad requerida en el contexto de aplicación en que se llevaba adelante.

En el tramo final, cuando sólo faltan escasos meses para concluir con el mismo, esta presentación se convierte en oportunidad para reflexionar en torno a un gran número de interrogantes. Entre ellos: ¿cómo se vincularon la investigación y la docencia con este programa de extensión? Aquéllas, ¿son funciones que encontraron anclaje en esta propuesta de extensión? ¿Qué “huellas” importantes puede dejar esta experiencia en los sujetos que se implicaron? ¿Cuál es la visión prospectiva que deviene de la acción desarrollada?... En síntesis, la extensión universitaria –al menos en este caso– ¿construye posibilidades de futuro para la investigación y la docencia?

INVESTIGACIÓN, DOCENCIA Y EXTENSIÓN APLICADA A LA PROTECCIÓN DE LA INFANCIA CONTRA LA EXPLOTACIÓN SEXUAL COMERCIAL

Herz, Mariana UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

En un enfoque contemporáneo para el abordaje de la problemática de la trata de personas con fines de explotación sexual comercial, resulta conveniente diferenciar tres aspectos que deben interrelacionarse e integrarse para dar cabal respuesta a la misma. Así, desde los tratados internacionales de Derechos Humanos específicos se distingue entre Prevención, sanción y

persecución de los delincuentes y promoción y restitución de derechos a las víctimas para evitar la revictimización y garantizar su inserción social segura. Desde el proyecto de investigación CAID +D 2009 “Protección Internacional de la Infancia contra la Trata de seres humanos con especial referencia a la Explotación Sexual y la Pornografía” se genera conocimiento científico nuevo en los tres aspectos mencionados, para identificar normas y actores involucrados en su aplicación a nivel nacional y local así como los procedimientos y mecanismos previstos y las acciones, programas y prácticas que persiguen la efectividad de los derechos. Se trata de conocimiento aplicado atento que la Provincia de Santa Fe ha sido identificada como de captación de víctimas en diversos estudios llevados adelante por organizaciones internacionales (OIM, UNICEF, el US Department of State, etc.). El saber y el reconocer que la trata vulnera gravemente valores como la justicia ya la solidaridad ya que atenta contra la dignidad de la persona obliga a la acción, esto es, mueve al hacer que se concreta de dos modos: por un lado mediante la transferencia de conocimientos a través de la docencia de grado y posgrado que permite que los abogados y otros profesionales con incumbencia en la temática, adquieran herramientas útiles para la detección e intervención eficaz frente a la tentativa o comisión de algunas de las acciones que configuran la trata. Por otra parte, a través de acciones concretas de extensión que se materializan en un proyecto de Extensión e Interés Social (PEIS) financiado por UNL y otro de Voluntariado Universitario financiado por el Ministerio de Educación de la Nación. Estos proyectos permiten la sensibilización y capacitación de los destinatarios directos e indirectos, para que su empoderamiento, esto es, para dotarlos de instrumentos que favorezcan la prevención y/o frente a la toma de conocimiento de un caso de trata, conocer las instituciones a las que acudir y los derechos a esgrimir y que deben garantizarse. Estos proyectos trabajan con poblaciones escolarizadas y no escolarizadas mediante talleres de sensibilización/formación, en solares, CAF y escuelas de nivel medio, a las que concurren jóvenes de ambos sexos, de sectores especialmente vulnerables de la ciudad de Santa Fe. Para alcanzar un mayor número de beneficiarios de otras franjas etareas se recurre a difusión radial, Ciclos de Cine-debate y volanteadas en lugares clave. Estos proyectos de extensión son de duración bianual el PEIS y anual el Voluntariado y coincide su finalización con la del CAI+D.

INVESTIGACIÓN-ACCIÓN PARA DETERMINAR PRESENCIA DE BOCIO EN POBLACIÓN RURAL INFANTIL. LA EXTENSIÓN COMO HERRAMIENTA PARA EL CAMBIO

Olivares, Jorge Luis · Jorja, Jorge · Mayer, Marcos A. UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PAMPA (ARGENTINA)

Introducción y objetivos: para dar respuesta a los procesos poblacionales de salud-enfermedad se requiere de la investigación-acción interinstitucional (Educación, Salud y Municipio) y de esta manera determinar cambios para mejorar en la calidad de vida a la mayor cantidad de individuos.

Objetivo: describir los hallazgos obtenidos en la detección de bocio en población infantil escolar rural a partir de la tarea de docencia-investigación-extensión de la Universidad en colaboración con otras Instituciones.

Sujetos y métodos: de una matrícula escolar de 84 niños, se evaluaron 72 niños (35 niñas y 37 varones) entre 6 y 12 años, de una localidad, al norte de La Provincia de La Pampa, menor a 1000 habitantes. Se efectuó examen por palpación de la glándula tiroidea clasificando en grados (0: no se ve ni se palpa; 1: no se ve y se palpa y 2: se ve y se palpa) y determinó volumen de la glándula tiroidea por ecografía. Se determinó yodación de la sal en muestras de sal de mesa que consumían los niños en sus hogares, considerando normal una concentración de 42ppm (partes por millón) que corregido corresponde a 30ppm para el método de Sandell KHoltf modificado por Pino.

Resultados: hallamos mediante palpación y ecografía una prevalencia elevada de bocio en niños que no tenían diagnóstico de enfermedad tiroidea, a los cuales se les debió tomar muestra de sangre para el dosaje de hormonas con el consentimiento informado de sus padres (tarea que no estaba planteada en la investigación) para confirmación de enfermedad tiroidea y su tratamiento. Hubo una amplia participación de la comunidad y docentes en la convocatoria y en los talleres informativos en los cuales se hizo la devolución de los resultados detectados. Se educó acerca de la importancia de la ingesta de yodo en niños.

Conclusion: consideramos que esta tarea que comenzó a partir de la docencia y la investigación requirió de la extensión para alertar a la población y fortalecer la prevención del déficit de yodo en escolares.

JUEGOS Y JUGUETES PARA LA AUTORREALIZACIÓN Y APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS EN BARRIOS PERIURBANOS

Lemme Adrián D. · Carpinelli, Andrés · Ariño, Juan UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA (ARGENTINA)

El juego en la infancia es uno de los derechos fundamentales en la niñez, según la Declaración de los Derechos del Niño de la ONU, ya que a través de su carácter lúdico, permite que se lo utilice como herramienta de aprendizaje de valores personales y sociales.

El objetivo del proyecto es atender las necesidades de aprendizaje y recreación de los niños en los barrios periurbanos de la ciudad de Mar del Plata, trabajando junto a las instituciones educativas de la zona, que son las que atienden la mayor cantidad de problemas de los niños fuera del hogar. En este sentido, encontramos en las Escuela Provincial N° 74, el espacio propicio para el desarrollo del proyecto y de esta manera colaborar con los niños en sus necesidades cognitivas, lúdicas, emocionales y sociales.

Se generó un espacio de participación con los niños de 2° ciclo (4°, 5° y 6°) para la creación de líneas juegos y juguetes con el fin de satisfacer sus necesidades de juego y aprendizaje, donde los niños puedan, a partir de su involucramiento en todo el proceso, generar sentido de pertenencia e identificación con los mismos. Se estimula la participación en actividades que permiten la sociabilización entre los niños y el equipo ejecutor del proyecto y se hace hincapié el aspecto artístico y creativo, teniendo en cuenta además que la transformación de los recursos materiales utilizados generen bajo impacto en el ambiente, reforzando la idea de responsabilidad social en el proyecto.

El proyecto, iniciado en marzo de este año, ha concluido la primera etapa con resultados ampliamente satisfactorios. Los niños hicieron suya la propuesta y participan en las jornadas de trabajo con entusiasmo. El equipo de trabajo logró entablar vínculos afectivos y de respeto con ellos. Esperamos luego del receso invernal, retomar las actividades y reforzar las acciones de juego participativo, sentido de pertenencia, cuidado de los juegos ya construidos e intervenidos por los niños con apoyo de los docentes y equipo de extensión.

Mediante la vinculación de distintos actores sociales: empresas privadas, docentes y alumnos de las cátedras de Diseño de la Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño y diseñadores industriales graduados, se pretende generar un modelo de gestión, donde el diseño industrial funcione como nexo, dando una solución material a la necesidad lúdica de la niñez, posibilitando una acción de retroalimentación sinérgica entre el grado, la investigación, la extensión y la práctica social/profesional.

JUVENTUDE E POLÍTICAS PÚBLICAS: POSSIBILIDADES NO ÂMBITO DA EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA

Ribeiro, Eliane UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO (BRASIL)

No Brasil, especialmente, nos últimos dez anos, a universidade pública, por meio das áreas de extensão e pesquisa tem exercido um papel de destaque no que se refere à formação, monitoramento e avaliação de um conjunto de políticas públicas que hoje, conformam o Estado brasileiro. Considerando as novas configurações sociais, os novos cenários políticos e a emergência de uma diversidade de sujeitos, a universidade tem sido chamada e demandada, para exercer criticamente seu caráter público, ou seja, o de transferência e disseminação do conhecimento por ela produzido. Nessa perspectiva, a Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro – UNIRIO, por meio do Programa de Pós-Graduação em Educação, vem desenvolvendo, em parceria com a Secretaria Nacional de Juventude, forte ação de extensão, reunindo monitoramento e avaliação na principal política de juventude do país, o PROJOVEM URBANO – Programa Nacional de Inclusão da Juventude: educação, qualificação e ação comunitária, que busca soluções efetivas para o combate à desigualdade social, investindo fortemente nos estratos mais pobres da população jovem brasileira. Em recente pesquisa de opinião sobre juventudes, o PROJOVEM URBANO, aparece, nitidamente, como o programa governamental voltado para os jovens brasileiros mais conhecido entre o conjunto da população. Tal constatação parece corroborar a intenção governamental de instituí-lo como um marco na inauguração de uma ação estatal de peso na formulação de uma política de juventude, considerando, sobretudo, que a população jovem, hoje, é de 40 milhões entre 18 e 29 anos, o que representa 21,1% da população total brasileira. O trabalho de extensão desenvolvido na UNIRIO busca integrar as ações de ensino, pesquisa e extensão, a partir de um desenho que comporte as três esferas em questão. Vem sendo desenvolvido por professores, alunos de graduação e da pós-graduação, que são responsáveis por: avaliar (pesquisas); monitorar – acompanhamento sistemático do programa em campo; e por formar – a produção de conhecimento levantada

pela avaliação e pelo monitoramento é transformada em conteúdos que devem contribuir na formação dos sujeitos que fazem parte do Projovem (educadores e jovens educandos) e trabalhado em disciplinas nos cursos de graduação e pós-graduação da universidade. A juventude é um segmento que sempre tomou para si questões cruciais de nossas sociedades, nesse sentido, a ação extensionista aqui apresentada tem sua fortaleza na aproximação dos jovens universitários com os jovens pobres que foram excluídos precocemente da escola e, em conjunto, contribuir para a formulação de políticas públicas que caibam na vida desses jovens.

JUVENTUDES, CIDADANIA E MOBILIZAÇÃO SOCIAL: PERSPECTIVAS E EXPERIÊNCIAS DE FORMAÇÃO NA ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO COLABORATIVA DOS 200 ANOS DA CIDADE DE JEQUITINHONHA

Henriques, Márcio Simeone · Moreira, Conrado Barbosa · de Andrade, Erick Sanderson Miranda · Silva, Daniel Reis

UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS (BRASIL)

O Programa Polo de Integração da UFMG no Vale do Jequitinhonha surgiu em 1996 com o objetivo de articular as iniciativas de pesquisa e de extensão da Universidade na região do Vale do Jequitinhonha, uma das mais pobres do estado de Minas Gerais. Pautado pelo princípio da atuação conjunta com a população local, o programa possibilitou o desenvolvimento de diversas iniciativas, como o projeto da Agência de Comunicação Solidária no Vale do Jequitinhonha. A proposta da Agência é promover, junto a grupos e movimentos de caráter cultural e comunitário do Vale, um programa de apoio gratuito em comunicação integrada com vistas à promoção de seu desenvolvimento institucional e de executar atividades de suporte e de assessoria de comunicação a eventos promovidos por estes coletivos. O atendimento a estas demandas é realizado com a participação de jovens das localidades atendidas, capacitando esses atores e incentivando a sua ação protagonista. Inicialmente aplicada a eventos de curta duração, a metodologia de assessoria de comunicação colaborativa da Agência encontrou uma oportunidade de expansão, aperfeiçoamento e de trabalho extensivo com a demanda de comunicação das comemorações dos 200 anos do município de Jequitinhonha, que previa um ano de atividades. Com essa perspectiva a iniciativa foi reestruturada, ganhando novos recortes teóricos, objetivos, metodologia e métodos de avaliação e iniciada em setembro de 2010 com a participação de 25 jovens da cidade.

Baseado em três eixos teóricos – a comunicação para a mobilização social, as políticas públicas para as juventudes e a democratização do acesso público às mídias – o trabalho tem como objetivos gerais desenvolver nos jovens capacidades e habilidades de expressão – tanto nas relações interpessoais quanto no uso dos instrumentos de comunicação – e atuar em sua formação humana, ampliando a visão da realidade local e do mundo, incentivando práticas cidadãs e enriquecendo suas experiências de vida. Com base nessas premissas, a Assessoria foi constituída com as seguintes funções: divulgar e registrar os eventos das comemorações, trabalhar com o registro da história do município e mobilizar a população para a discussão de temáticas públicas relevantes.

Metodologicamente, o projeto foi estruturado em seis ciclos de desenvolvimento, cada um com diferentes objetivos específicos, conteúdos e ações. Esses ciclos têm como característica latente a valorização do aspecto colaborativo amplo, não limitado à questão instrumental, mas percebido também no planejamento de ações. Essa busca caracteriza o processo formativo, que deve trabalhar conceitos importantes de comunicação social – como públicos, comunicação estratégica e mobilização social – ao mesmo tempo em que integra as práticas comunicacionais. Em relação a essas práticas, a Assessoria foi dividida em quatro núcleos, que trabalham as especificidades, possibilidades e interações entre as mídias utilizadas: impresso, áudio, audiovisual e web.

Além das atividades comunicacionais, também são trabalhadas ações visando o desenvolvimento da sociabilidade, a criação de uma identidade de grupo, o contato dos jovens com outras realidades e a busca por uma capacidade de mediação. Outro ponto metodológico importante é a atenção permanente para o relacionamento entre o projeto e as famílias dos participantes, bem como para a interação com as escolas locais e as formas de apropriação dos conhecimentos advindos do projeto por parte da comunidade.

Reconhecendo a complexidade das relações e interfaces desenvolvidas pelo projeto com diversos públicos, foi pensado um processo de avaliação capaz de dialogar com essa multiplicidade e fornecer diagnósticos que gerassem aperfeiçoamento das ações do projeto durante sua execução. Assim, a avaliação foi construída no formato de uma matriz, constituída de informações sobre o processo e sobre os seus produtos, levantadas junto aos diversos públicos envolvidos no projeto. Essa avaliação visa aferir o impacto resultante, bem como sistematizar os desafios e êxitos do projeto, criando as bases para futuras ações semelhantes.

LA ADMINISTRACIÓN DE JUSTICIA PARENTAL: INFLUENCIA EN LA CONSTRUCCIÓN MORAL Y EN LA POSICIÓN DEL SUJETO FRENTE A LAS NORMAS

Hermosilla, Ana María · Calo, Orlando · Salandro, Claudio Abel · Lara, Mariano · Barbas, Vanesa · Simon, Joaquin

UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA (ARGENTINA)

El presente proyecto es continuación de tres anteriores presentados y aprobados por evaluación externa en la Facultad de Psicología UNMDP, cuya propuesta radica en transmitir a padres y familiares información sobre los procesos psicológicos que condicionan el posicionamiento subjetivo frente a lo normativo, estimular la participación para lograr una afectación del sujeto y promover una reflexión crítica facilitadora del aprendizaje. Esto permitirá desarrollar en los padres la responsabilidad y el compromiso como herramientas de producción de relaciones familiares saludables

En el año en curso se operara en dos barrios con Centros de Desarrollo infantil (CDI), dependientes de la Dirección de Promoción Social y Comunitaria dependiente de la Secretaría de Desarrollo Social de la Municipalidad del Partido de General Pueyrredón. En el que se encuentran radicados grupos familiares con marcadas carencias económicas, asistenciales y de instrucción. Se trata de encuentros semanales y donde se realizan grupos operativos en dos momentos: un primer momento de análisis de situaciones y un segundo momento de trabajo en grupos de reflexión. A diferencia de los anteriores, el actual proyecto presenta como carácter innovador en la forma de abordaje, la incorporación de integrantes del equipo de municipalidad, con experiencia en el trabajo de las problemáticas que se presentan; y en la creación de un espacio de actividades lúdicas y artísticas para los hijos de los participantes, a fin de facilitar la concurrencia de padres y permitir el análisis y observación de los modos de vinculación de los niños con sus pares y adultos.

LA ARTICULACIÓN ENTRE DOCENCIA, INVESTIGACIÓN Y EXTENSIÓN: UNA EXPERIENCIA DESARROLLADA DESDE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN LUIS

Loizo, Juana Mercedes · Vuanello, Graciela Roxana · Sosa Suarez, María Luz · Valdebenito, Erika · Godoy Ponce, Patricio · Masramón Malena

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN LUIS (ARGENTINA)

Lograr la articulación entre Docencia, Investigación y Extensión ha sido una aspiración cuyo logro actual se ha construido a lo largo del tiempo. Esta experiencia, desarrollada en la Universidad Nacional de San Luis desde la Facultad de Ciencias Humanas, se origina en la asignatura Psicología Jurídica y Cursos Electivos derivados de la misma, cuyos programas de contenidos teóricos y prácticas contingentes han sentado las bases para generar:

a) El Proyecto de Investigación “Derechos Humanos, Control social y Sectores vulnerables” integrado por dos líneas de investigación que exploran la vulneración de derechos y situaciones de riesgo individual y social de dos sectores vulnerables: mujeres y niños y adolescentes

b) El Programa de Extensión “Intervención con Actores de la violencia como estrategia de prevención”. Ante la carencia de espacios de intervención específicos, se instaló en 1998 el servicio de atención a víctimas de violencia en el Centro Interdisciplinario de Servicios de la Facultad de Ciencias Humanas, dirigido a:

a) las personas que hayan sido víctimas de violencia —directa o indirecta— producida por otros individuos y que estos hechos hayan ocasionado alteraciones, cambios o modificaciones negativas en su vida cotidiana y que reconozcan la necesidad de recibir la atención que se brinda desde este programa.

Años más tarde, en virtud de consultas recibidas y de solicitudes de instituciones del medio, se produjo una modificación del proyecto original para incluir a:

b) las personas que ejercen violencia física, psicológica o sexual hacia otros individuos, sean estos adultos, adolescentes y/o niños, y que estos actos determinen la búsqueda de ayuda profesional tendiente a disminuir los índices de violencia. Se incluyeron también a las personas que se encuentran en franco conflicto con la ley en virtud de la necesidad expresada por:

- Los sectores del Servicio Penitenciario Provincial de San Luis que se ocupan de la atención de los internos en las distintas etapas del Régimen Progresivo: Centro de Criminología, Centro de Asistencia pre y post Liberacional.
- Juzgado de Sentencia de la 1ª Circ. Judicial para la atención psicológica de personas que, habiendo cometido delitos de gravedad leve, se encuentran en situación de suspensión del juicio a prueba (probation).

Esta articulación ha sido fructífera en cuanto posibilita la emergencia de nuevos espacios de intervención mediante su proyección hacia la comunidad, amplía el campo de la investigación local y regional y genera la formación permanente de recursos humanos.

LA CONSTRUCCIÓN DE LA REALIDAD QUE REALIZAN NIÑOS Y NIÑAS SOBRE LA PROMOCIÓN DEL CUIDADO DEL HÁBITAT LOCAL. UNA EXPERIENCIA DE RADIO PARTICIPATIVA EN LA ESCUELA. CASO LAS CALLES, TRASLASIERRA, CÓRDOBA

Trimano, Luciana · Emanuelli, Paulina Beatriz · Arborn, Vilda Miryam UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA (ARGENTINA)

Las comunidades de Traslasierra, en el oeste de la provincia de Córdoba, sufren cambios profundos en el uso de la tierra. Áreas rurales que mantenían una valiosa agrobiodiversidad, como ganadería, cultivos anuales, hortalizas, frutales, e importantes áreas del ecosistema nativo, progresivamente se transformaron debido al avance de la agricultura industrial, la minería y los desarrollistas inmobiliarios. Consecuentemente, la emigración de mano de obra, la pérdida de productores y sus saberes ancestrales sobre producciones y espacios de comercialización de productos autóctonos, la falta de oportunidades de capacitación y escaso desarrollo de acciones asociativas, se convierten en datos característicos de la realidad actual de la zona. Ante esta situación, es imprescindible pensar una producción estable dentro del contexto de una organización social que proteja la integridad de los recursos naturales y que asegure la interacción armónica de los seres humanos, el agroecosistema y el medio ambiente. Paralelamente, la escuela pública actual, sobrepasada de necesidades y demandas, corre en desventaja con los nuevos modos de socialización y educación: los medios de comunicación. En este sentido se piensa el acercamiento de la institución a la radio, en una alianza mutua.

Esta presentación plantea el abordaje de la realidad rural desde la perspectiva de la problemática social en contraposición a la perspectiva de las prácticas intervencionistas para imponer estilos de vida. Desde el intercambio de saberes, se trabaja con niños y niñas de 4º, 5º y 6º que a través de la práctica radiofónica y la problematización de temáticas ambientales y agroecológicas construyen la realidad sobre su entorno social, cultural y ambiental; y desde dicho marco aportan al cuidado del hábitat local y se convierten en promotores y multiplicadores para la defensa y el resguardo del medio ambiente. La participación protagónica en la gestión y realización de medios y mensajes permite también la promoción de sus derechos. Se favorece el ejercicio de una población activa en el cuidado del hábitat local a partir de la transmisión de conocimientos desde los niños hacia el ámbito familiar. Se trabaja en radio por ser el medio de comunicación que permite la inserción en el contexto próximo inmediato desde un lugar vinculado a las prácticas sociales y el compromiso comunitario.

LA CONTRIBUCIÓN DE LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA EN LA PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA Y PROMOVER UNA CULTURA DE LA PAZ EN UNA CIUDAD EN EL NORESTE DE BRASIL

De Araújo, Edna Maria · Dos Santos Lacerda, Roberto · Rosa Pinto, Dayse Mota · De Araújo Pereira, Luciana

Ferreira de Oliveira, Roberto · Alves Portella, Daniel Deivson UNIVERSIDAD ESTADUAL DE FEIRA DE SANTANA (BRASIL)

Muchos asistentes sociales han empleado sus esfuerzos para analizar el crecimiento de la violencia, la comprensión de las causas e identificar grupos de riesgo y poblaciones, ayudando a controlar los procesos y la dinámica de los generadores fenómeno. Por otra parte, el elevado número de muertos y heridos entre los jóvenes ha producido pérdidas sociales y económicas a Brasil, despertando la necesidad de conocer las circunstancias del surgimiento de problemas de salud y establecer asociaciones entre las universidades, la sociedad civil, organizaciones no gubernamentales, con el fin de reducir las tasas de morbilidad y mortalidad por causas violentas. Este trabajo es un experimento de extensión universitaria que tiene como objetivo difundir las acciones para combatir la violencia y promover una cultura de paz entre los estudiantes, educadores y otros profesionales involucrados con la comunidad

escolar y sus agentes objetivo de la paz social y estimular la producción de tecnologías sociales para la prevención de la violencia y promover una cultura de paz en las escuelas públicas y escuelas privadas en una ciudad en el noreste de Brasil como una forma de inclusión social y ciudadanía. Esto cuenta con la participación de la Universidad Estadual de Feira de Santana (UEFS), Departamento de Educación del Estado (SES), Batallón de Policía Militar del Estado de Bahía (1 Batallón Este-RCP). Así, las acciones llevadas a cabo por un equipo multidisciplinario se basó en ferias y talleres sobre cuestiones: la violencia, la cultura de la paz, la ciudadanía, la solidaridad, las drogas, la salud, la interacción social y la formación de liderazgo para jóvenes y estudiantes para producir materiales educativos con el fin de para que sean líderes en la difusión de medidas para la prevención de la violencia y promover una cultura de paz. Como productos de estas acciones se observó: mayor autoestima de los estudiantes y profesores, la mejora de la relación entre profesores y estudiantes, reducir la ocurrencia de actos de vandalismo y violencia en la escuela, reduciendo el número de advertencias y suspensiones, y la participación de los estudiantes considera indisciplinados en las acciones constructivas en la escuela, los estudiantes se aproximaron a la zona universitaria, señalando que la colaboración entre la universidad y la sociedad se configura como un enlace especial para producir las medidas que promueven el empoderamiento de los individuos y por lo tanto contribuir a la inclusión social y la ciudadanía.

LA CONTRIBUCIÓN DE LA UNIVERSIDAD AL FORTALECIMIENTO DEL LIDERAZGO SOCIAL Y LA FORMULACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS DE DESARROLLO EN CONTEXTOS DE FRAGILIDAD INSTITUCIONAL Y BAJA COHESIÓN SOCIAL

Vera, Pablo · Lazcano, Jean · Castro, Gabriel · Hoyos, Angélica UNIVERSIDAD DEL MAGDALENA (COLOMBIA)

La Universidad del Magdalena es una institución pública de carácter departamental localizada en la costa norte de Colombia en la ciudad de Santa Marta, capital del departamento del Magdalena. Es la única universidad pública del departamento y cuenta con un importante reconocimiento a nivel regional y nacional, en gran parte por un proceso de transformación organizativa que le permitió pasar de una posible liquidación en el año de 1998 a ser una institución de reconocida calidad en el ámbito universitario nacional (Informe PND-UM-2009). Como parte de su estrategia de vinculación a la solución de los problemas de su entorno y en el marco del plan sectorial de extensión, desde el año 2005 se creó la Escuela de Liderazgo y Formación ciudadana como un programa de desarrollo y cualificación de los líderes sociales de Santa Marta y los municipios de la Subregión norte del departamento. Esta subregión está integrada por seis municipios, que históricamente ha estado disputados en medio del conflicto entre la insurgencia y los grupos paramilitares que operaban en la región. La subregión se caracterizaba por una institucionalidad débil, poca participación democrática marcada por la influencia de los grupos ilegales y bajos niveles de organización social, a pesar de la presencia de importantes compañías bananeras. A partir de una alianza estratégica entre Fundauniban, Ecopetrol y la Universidad del Magdalena, se han ejecutado diversas acciones de intervención siempre encaminadas a crear sinergias entre la institucionalidad pública, el sector privado y las comunidades de base. A partir del año 2006 se implementó el proyecto de la escuela de formación ciudadana con el cual se cualificaron más de 220 líderes hombres y mujeres de estos municipios, quienes durante un período de más de diez meses se formaron en diversas áreas que fortalecerían su capacidad para generar desarrollo local. Con la realización de foros, eventos de rendición de cuentas y la elaboración de proyectos de desarrollo por parte de los participantes se contribuyó a aumentar los niveles de cohesión social y de participación en los asuntos públicos a través de diversas iniciativas incluyendo la participación política, en municipios que históricamente habían sido golpeados por la violencia. Así mismo recientemente se formuló y ejecuto el proyecto: “planeación estratégica y prospectiva de la subregión norte del departamento del Magdalena”, y con la participación de las comunidades se formuló una visión de desarrollo para los municipios de la subregión en un escenario de 25 años (Vera, 2011).

En el presente trabajo se analiza el proceso que ha llevado a cabo la Universidad del Magdalena en la formulación e implantación de este tipo de iniciativas y cómo éstas han contribuido al reconocimiento y validación académica de la formación de líderes comunitarios, al aumento de la cohesión social y la participación ciudadana, así como a la formulación de políticas públicas. En la misma dirección se reflexiona sobre el efecto que este tipo de iniciativas tiene sobre las funciones de formación e investigación, así como en la gestión de la Universidad.

LA CULTURA COMO EXTENSIÓN EN LA UNL: BIENAL DE ARTE JOVEN Y FORO CULTURAL UNIVERSITARIO COMO EJEMPLOS REPRESENTATIVOS

Novara, Luis · García, Marilyn UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

Todo plan cultural implica una construcción social que requiere metas claras, continuidad y previsión. En la actualidad, los efectos cada vez más profundos de la mundialización nos llevan a afirmar que los bienes y servicios culturales no deben ser considerados como cualquier otra mercancía. Por consiguiente, no podemos abandonar el campo cultural al simple juego de las fuerzas del mercado. El mantenimiento y la elaboración de un conjunto de políticas culturales claras son esenciales para el desarrollo de la diversidad cultural.

La Universidad Nacional del Litoral, a través de su Secretaría de Cultura, y a partir de su profunda concepción democrática, autónoma, crítica y creativa, asume su compromiso social. El mismo tiene como instancia central promover, a través de las políticas culturales, la democratización del conocimiento, mediante la puesta en diálogo de la cultura y la sociedad.

En esta Universidad entendemos a la cultura como una forma simbólica por la cual el ser humano organiza la comprensión del universo y ordena lógicamente la red social. Si concebimos la cultura no sólo como espíritu conformador, que dicta los estilos y las formas de trabajo intelectual, sino también como un principio organizador de la experiencia y del sentir de una comunidad, lograremos revisar nuestra identidad, para entender lo que pasa aquí y en el resto del mundo.

Desde la Secretaría pensamos la cultura como un proceso social; por ello, nuestra política cultural, vista desde una concepción democrática, dinámica y participativa, defiende la coexistencia y la multiplicidad; propiciando, con esta visión, el desarrollo autónomo y las relaciones igualitarias de participación de cada individuo en cada cultura y de cada cultura respecto de las demás.

En esta ponencia desarrollaremos dos ejemplos de espacios de construcción ciudadana, de inclusión y cohesión social, donde el vehículo de acción extensionista es la cultura.

El primero es la Bienal de Arte Joven: espacio abierto y participativo donde los estudiantes tienen un rol protagónico.

El otro es el Foro Cultural, complejo de la UNL; lugar donde la universidad encuentra el espacio para vincularse y articularse con la sociedad a través de la cultura.

LA DOCENCIA Y LA INVESTIGACIÓN EN CLAVE DE EXTENSIÓN

Haddad, Verónica UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES (ARGENTINA)

Este trabajo relata una experiencia de articulación de políticas públicas en un proyecto de voluntariado universitario vinculando un grupo de docentes y alumnos de la Facultad de Ciencias Económicas y la Facultad de Ciencias Sociales de la UBA con organizaciones sociales, participando también, actores de la Municipalidad de Luján, el Programa Mi PC del Ministerio de Industria, el Ministerio de Educación y el Ministerio de Desarrollo Social de la Nación.

El objetivo es mostrar la sinergia y la complejidad que aparece cuando articulan diversos actores sociales con una visión compartida para la transformación social en un proyecto común. A partir de allí, profundizar la reflexión para encontrar aportes que contribuyan a la cohesión social y a la construcción colectiva del desarrollo sustentable.

La integración de las funciones de docencia, investigación y extensión es inherente al proyecto ya que la horizontalidad de las relaciones en el diseño, implementación y evaluación de las acciones que surgen de los talleres multiactorales van realimentando el acervo docente generando asimismo nuevas líneas de investigación. La dinámica interactiva aplicada durante el transcurso de dichos talleres, facilita la profundización de conceptos y saberes

La complejidad en el territorio, atravesado por conflictos y vínculos entre actores sociales de las diversas organizaciones y el municipio, plantea desafíos adicionales enriqueciendo el trabajo y el aprendizaje de alumnos y docentes, a la vez que favorece tanto la apropiación de herramientas de gestión como el discernimiento de la oportunidad de su aplicación, favoreciendo el desarrollo de destrezas interpersonales en todos los participantes.

LA DOCENCIA, INVESTIGACIÓN Y EXTENSIÓN Y SU RELACIÓN CON EL PROGRAMA AUTOPRODUCCIÓN DE ALIMENTOS

Verón, Jimena · Mediavilla, María Clara · Natinzon, Paula · Bisso Castro, Victoria UNIVERSIDAD NACIONAL DEL MAR DEL PLATA (ARGENTINA)

El objetivo de este trabajo es, a partir de la experiencia de Programa Autoproducción de Alimentos (PAA) de la Universidad Nacional del Mar del Plata, reflexionar sobre la docencia, la investigación y extensión, teniendo en cuenta que las mismas son pilares fundamentales de la Universidad. La reflexión a partir de prácticas concretas de acción, nos posibilita profundizar acerca de las potencialidades y limitantes que tiene actualmente la extensión e investigación visualizadas de forma separada.

El PAA surge a partir de reflexiones acerca del rol que podía jugar la Universidad en la comunidad a partir de la crisis de 2001. Con el interés de acompañar el proceso de organización que ya se había iniciado en la comunidad, se comienza a trabajar aportando herramientas para contribuir y fortalecer la autogestión y la organización comunitaria de vastos sectores en situación de alta vulnerabilidad. Emerge de la voluntad de un grupo conformado por estudiantes avanzados de ingeniería agronómica de la Universidad Nacional de Mar del Plata (que posteriormente suma a estudiantes de otras carreras) y por un equipo interdisciplinario de docentes-investigadores involucrados en un proyecto de investigación, que deciden generar un trabajo con las comunidades en situación de pobreza de las ciudades de Balcarce y Mar del Plata (provincia de Bs. As.). Con el objetivo de generar propuestas superadoras a la realidad emergente de los sectores más vulnerables, el grupo de trabajo decide poner al servicio de la comunidad los conocimientos y potencialidades de la Universidad y fomentar, mediante la articulación, el accionar de otros organismos de desarrollo, como el INTA. El Programa tenía que apuntar a promover el desarrollo de estrategias que, a partir de la Agricultura Urbana (AU) en nuestro caso, no sólo permitiera cubrir una parte de las necesidades de alimentos básicos de la familia, sino también ser un instrumento para la generación de ingresos y de organización comunitaria. A partir de talleres sobre diversas temáticas realizados en distintos barrios (Huerta, agroecológica, economía social, salud comunitaria, entre otros), el trabajo territorial del equipo del PAA junto a otras organizaciones barriales y el acompañamiento socio-técnico de los emprendimientos por parte de los estudiantes y graduados, es que la idea original del PAA se lleva adelante. El PAA cumplirá una función significativa sólo si es capaz de superar el asistencialismo y es apropiado por los actores, como herramienta para consolidarse como actores sociales, con aumento de autonomía, capacidad de resistencia y de demanda de una nueva sociedad.

Lo innovador, es la participación activa de los estudiantes y profesionales del PAA con los investigadores. Esta actividad, no sólo fue la impulsora de proyectos de investigación específicos en la temática, sino también de diversas tesis de grado y postgrado. Desde un punto de vista de la formación, además de ser una práctica de aprendizaje – servicio, se promueve y prioriza la capacitación que puedan adquirir los estudiantes, posibilitando un aprendizaje continuo, adquiriendo una formación integral no impartida en sus respectivas carreras.

Es así, que a partir de la experiencia del PAA, en este trabajo se tratara de dar cuenta de la necesaria relación dialéctica entre las misiones de la Universidad, docencia, extensión e investigación, ya que se considera que dichas misiones se enriquecen mutuamente, mejorando, no solamente la calidad del ámbito universitario, sino, también, apartando a la construcción de una Universidad comprometida con las problemáticas de la sociedad en la que esta inmersa.

LA EDUCACIÓN INTERGENERACIONAL. EL ROL DE LA UNIVERSIDAD ANTE LOS NUEVOS ESCENARIOS SOCIALES

Tamer, Norma Liliana · Tamer, Estela Victoria · Infante, Leonor UNIVERSIDAD NACIONAL DE SANTIAGO DEL ESTERO (ARGENTINA)

Los avances científicos y tecnológicos generan importantes desafíos en torno a nuevos escenarios sociales. En este contexto emerge un nuevo modo de concebir el envejecimiento y la vejez que interpela y moviliza hacia una reconstrucción conceptual y resignificación social. Desde esta perspectiva, la longevidad se convierte en el horizonte hacia donde apuntan las investigaciones sociales. Esta nueva concepción trae consigo el desafío de nuevas propuestas de inclusión en todos los ámbitos educativos. La Universidad asume ese compromiso. El Programa Educativo de Adultos Mayores (PEAM) de la Universidad Nacional de Santiago del Estero (UNSE) inició sus actividades en 1995 con la intencionalidad de afrontar esta creciente y compleja demanda socio-cultural

generada en ese hecho inédito para la humanidad. Este Programa dio lugar al desarrollo de una propuesta innovadora sustentada en concepciones teóricas y en prácticas de educación a lo largo de la vida. Permitió dar “visibilidad” al colectivo de las personas mayores e inauguró alternativas que posibilitó fundamentar ciertos principios básicos del aprendizaje en los adultos mayores con respecto a disposiciones intelectuales, meta-conocimiento, memoria, atención, ritmo de aprendizaje, motivaciones, intereses, diferencias individuales y sistemas de comprensión cognitiva.

En su trayectoria de quince años el PEAM-UNSE ha contribuido a modificar ciertos estereotipos y prejuicios respecto a las personas mayores, a promover acciones de integración desde una concepción de envejecimiento activo y a generar espacios de encuentros y diálogos intergeneracionales.

Simultáneamente, se fue desarrollando una línea de investigación educativa en el marco del Instituto Interdisciplinario Regional de Investigación y Estudios en Gerontología (IRGe-FHCsSyS). La producción de conocimiento y las prácticas realizadas nos permiten sostener que la Universidad, a partir de la reflexión teórica, la investigación científica y la extensión universitaria, de su responsabilidad y compromiso con políticas educativas para la formación de recursos y de la generación de alternativas de inclusión social y participación lo largo de la vida, resulta ser un espacio natural y posible para el replanteo cultural de la sociedad y para propiciar un encuentro fecundo y creativo entre distintas generaciones

LA ELABORACIÓN DE MEMORIAS IDENTITARIAS: EL CARNAVAL DE LOS BARRIOS DE LA CIUDAD DE SANTA FE

Falchini, Adriana · Jacobi, Jorge · Rodríguez Salgado, Patricio UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

Esta comunicación se enmarca en el Proyecto de Extensión de Interés Social (PEIS convocatoria 2010): Producción de memorias populares locales, dirigido por Adriana Falchini y Luciano Alonso (FHUC). El objetivo principal del proyecto es colaborar en la gestión y desarrollo de proyectos institucionales de producción de memorias populares locales en torno a los temas identitarios de las mismas: educación, el carnaval, el movimiento estudiantil, el ferrocarril, el periodismo.

Las instituciones que se involucran en este PEIS han asumido –en sus objetivos y acciones– un compromiso social y pedagógico y desde, ese lugar, se plantean una resignificación de sus espacios a través de acciones territoriales que puedan ser pensadas también como un ámbito de formación e investigación. Estas acciones son vistas como una posibilidad de posicionarse, respecto de los saberes, en un lugar más protagónico pero, además, como una posibilidad de encuentros más genuinos y más movilizadores con los participantes de las comunidades que ellas involucran.

En el caso de AMSAFE, seguir produciendo memorias institucionales y memorias en las aulas; en el caso de la Asoc. Civil Centro Cultural y Social El Birri indagar sobre el carnaval en Santa Fe y establecer con esas indagaciones puentes de memoria y de creación popular y en el caso del Instituto Superior N° 12, preguntarse sobre las tradiciones discursivas, políticas e institucionales del periodismo santafesino.

Se expone, en esta oportunidad, el caso de la producción de memorias del carnaval. Trabajo compartido con los jóvenes integrantes de la Asociación Civil Centro Cultural y Social El Birri. Este grupo de jóvenes se propuso dar forma y sistematización a los trabajos de memoria espontáneos que ellos mismos generaban en sus propias acciones institucionales: recuperar el sentido y la movilización de los carnavales barriales.

El diseño, organización y desarrollo de la acción formativa situada se sustentó en posibilitar prácticas específicas con relación a “archivar” la memoria producida, por un lado, y hacerla “comunicable” y “accesible” en función de una concepción de memoria “activa” y “dinámica”.

Interesa compartir el itinerario formativo que se generó en este proyecto y las derivaciones que este produjo. Pensar formación e investigación con actores que no pertenecen a ámbitos académicos supuso, en esta experiencia, un desafío. En este marco se volvió legítima la pregunta ¿cómo recorreremos ese pasado? Empezamos a responderla cuando acordamos la dimensión ética de la memoria, la responsabilidad de los mediadores del pasado y la relación pasado-presente para vivificar los sentidos de lo vivido como experiencia colectiva.

Socializaremos, entonces, los modos de organización y de diseño de esas acciones formativas; los desafíos que ellas implicaron y las líneas de trabajo que generaron.

Finalmente, nos detendremos en los resultados que se han producido hasta el momento y los que están en desarrollo. También, creemos necesario aludir a las movilizaciones e interpelaciones identitarias que este proyecto provocó en todos los actores (equipo de Fhuc y equipo del Birri).

LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS. ACTUALIZACIONES PEDAGÓGICAS Y ARTICULACIÓN ENTRE NIVELES EDUCATIVOS

Boccardo, Liliana · Biolatto, Renato · Pardal, Alejandra · Lesquiuta, Crisitina

UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO (ARGENTINA)

La universidad es fuente de conocimiento pero debemos admitir que el mismo no siempre es socializado en niveles distintos a los académicos científicos, sobre todo cuando hacemos referencia a su traslado a la educación media.

Teniendo en cuenta esta problemática es que nos propusimos como objetivo desde el Área de Articulación Escuela Media Universidad, Secretaría de Extensión, conjuntamente con otras dos secretarías de la Universidad Nacional de Rosario (UNR), la de Ciencia y Tecnología y la Académica comenzar a analizar el traslado de conocimientos entre los distintos niveles educativos y la apropiación de los mismos por parte de los alumnos, posibilitando el real acercamiento entre la escuela y el mundo de las ciencias, favoreciendo la democratización y el acceso a la educación.

Para lograr esta meta optamos por una metodología de trabajo grupal, participativa e interdisciplinaria, ya que convocamos a distintas instituciones educativas, a conformar grupos de trabajo y paneles expositores en jornadas y Foros. Respetando la interdisciplina y el trabajo en equipo, buscamos superar la fragmentación y el aislamiento entre instituciones,

Se organizaron una Jornada sobre ciencias y dos Foros como espacios abiertos a docentes y alumnos de la U.N.R y a estudiantes de Carreras de Formación Docente. Se trabajó tanto sobre consignas generales, como sobre el aporte personal desde la experiencia de cada uno de los participantes y se lograron rescatar las conclusiones de los distintos talleres las que dan cuenta tanto de una mirada amplia como en lo particular de una misma problemática desde las distintas disciplinas que hacen al mundo de las ciencias.

Todo este material sirvió para una publicación que posteriormente con el aporte de especialistas dieron base para la edición del libro *La enseñanza de las ciencias. Reflexiones y propuestas*, que pretende ofrecer un aporte para profundizar y enriquecer el debate acerca de la transmisión del conocimiento científico, que desde diferentes áreas disciplinares y desde variados contextos institucionales, se fueron gestando a lo largo de un proceso de trabajo iniciado en 2008 y sostenido durante dos años.

LA ENSEÑANZA DE PORTUGUÉS COMO LENGUA EXTRANJERA A HABLANTES BOLIVIANOS EN PUERTO QUIJARRO – BOLIVIA

Mancilla Barreda, Suzana Vinicia · Teixeira de Castro, Daniela · Burgos Rojas, Juliana · Ferreira Plácido Vera, Regina Paulo

LA UNIVERSIDAD FEDERAL DE MATO GROSSO DO SUL (BRASIL)

La Universidad Federal de Mato Grosso do Sul (UFMS), campus del Pantanal, está ubicada en Corumbá, municipio a Puerto Quijarro, municipio boliviano. Dicha localización concede a esta región una característica geopolítica estratégica, pues, además de la reserva natural, el Pantanal, compartida con Bolivia, la frontera presenta peculiaridades, donde la simple proximidad geográfica no subentiende integración ni intercambio, por el contrario, la frontera se muestra asimétrica y distanciada, donde la actividad comercial orienta sus relaciones. Ante la problemática presentada, el curso de Letras se plantea un trabajo de aproximación a las cuestiones regionales, entre las cuales el uso de las lenguas oficiales. Con esta perspectiva, un grupo de profesores y alumnos del curso mencionado, han organizado un proyecto de extensión, “La enseñanza de portugués como lengua extranjera a hablantes bolivianos en Puerto Quijarro – Bolivia”, acción que surge de diversos encuentros entre los profesores proponentes y la Dirección Distrital de Educación de Puerto Quijarro. El objetivo primordial es crear una aproximación de los alumnos de la universidad hacia la realidad de

un pueblo hispanohablante, tan próximo y al mismo tiempo tan distante de su cotidiano; por otro lado, y considerando el gran interés que demuestran los bolivianos por aprender portugués, este proyecto pretende atender esa demanda externa a la universidad, considerando que esa acción, puede repercutir en la desconstrucción de prejuicios establecidos por el senso común e imperantes fuertemente en esta región. Otros aspectos que son objeto de discusión en este grupo: la denominación de “lengua extranjera”, pues se ha constatado una gran predisposición de los bolivianos frente al portugués, hecho que ya habíamos considerado como hipótesis en el planteamiento inicial del proyecto, así, con base en los estudios de Almeida Filho, discutimos la “desextranjerización” de los aprendices bolivianos frente al portugués, que se muestra como una lengua de contacto, o lenguas adicionales o de alternancia o aún como segunda lengua. Por otro lado, también se ha establecido el estudio de las metodologías de enseñanza aplicadas al portugués como lengua extranjera y la elaboración de materiales didácticos apropiados para tanto.

LA ENSEÑANZA, LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA Y LA EXTENSIÓN: DETERMINANTES DE UNA PRÁCTICA INTERDISCIPLINAR EN LA ESCUELA BAHIANA DE MEDICINA Y SALUD PÚBLICA

Araújo, Maria Antonieta · Nascimento, Ubton José · Santana, Cláudia · Roseghini, Renata

ESCUELA BAHIANA DE MEDICINA Y SALUD PÚBLICA (BRASIL)

El trabajo presentado se refiere a un relato de experiencia cuyo objetivo es evidenciar determinantes académico-institucionales, curriculares y pedagógicas para el fortalecimiento de la tríada enseñanza-investigación científica-extensión. Su contexto es el proceso de implantación de un programa extramuros de Educación en Salud para la comunidad —el Programa Candeal— elaborado por la Escuela Bahiana de Medicina y Salud Pública (EBMSP), una Institución de Enseñanza Superior brasileña situada en Salvador (Bahía-Brasil). Este programa de extensión favoreció la interacción entre las graduaciones de la escuela (medicina, psicología, fisioterapia, la biomedicina, odontología, enfermería y terapia ocupacional) y ha tenido sus objetivos y estrategias pedagógicas incorporadas a los componentes curriculares ligados a la enseñanza de la salud comunitaria de los referidos cursos y a las metas de estímulo a la investigación científica. En este escenario fueron creadas estrategias académico-institucionales para consolidar el fortalecimiento de la enseñanza, investigación y extensión hasta el programa implantado, siendo su eje principal las acciones interdisciplinarias integrando las graduaciones. Con esto, se ha sensibilizado y cualificado futuros profesionales para las prácticas educativas interdisciplinarias direccionadas a los cuidados básicos de la salud con la perspectiva de la humanización, generando un aumento de conocimiento por parte de la comunidad sobre: salud, derechos humanos y deberes, estimulando su protagonismo social en esta área y buscando la elevación de su autoestima, favoreciendo la integración social a la red de cuidados de la salud. Metodológicamente, tales acciones se constituyen de procesos de grupos intercedidos por equipos de estudiantes de diferentes cursos y profesores tutores que trabajan con los diferentes segmentos de la población, en grupos de educación permanente en la comunidad. En la actualidad hay 27 equipos concentrados en diferentes temas (salud infantil, de adolescentes, de ancianos, de mujeres, salud y medio ambiente, grupo antitabaco, grupos con cuidadores de personas con cáncer, cuidadores de personas enfermas, mujeres embarazadas y otros. Cada año, un promedio de 500 estudiantes de EBMSP hace esta experiencia laboral en los equipos interdisciplinarios y se registraron en 2010, 6568 participantes de la comunidad. A partir de ahora tenemos el compromiso de difundir esta experiencia para que sea punto de partida para experiencias interdisciplinarias en otras instituciones educativas.

LA ESCUELA COMO PROMOTORA COMUNITARIA DE LA SALUD: ASISTENCIA Y PREVENCIÓN

Baéz, Margarita · Torres, Esther Inés UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CHACO AUSTRAL (ARGENTINA)

En el marco del Programa Nacional de Voluntariado Universitario, convocatoria 2010 del Ministerio de Educación de la Nación, la presente propuesta tiene como objetivo concientizar a la comunidad educativa a través de actividades de asistencia y prevención en la salud para alcanzar un mayor nivel de calidad de vida.

La población destinataria pertenece a EGB II de la ciudad de Presidencia Roque Sáenz Peña, Provincia del Chaco, que no cuentan con gabinetes de profesionales de la salud a los cuales poder recurrir para abordar temas relacionados con la prevención de enfermedades.

Este proyecto interdisciplinario emplea la metodología pedagógica de “aprendizaje-servicio” donde los alumnos voluntarios involucrados en el mismo con la guía de los docentes aumentan la calidad de sus aprendizajes realizando un servicio solidario a la comunidad.

En todas las actividades se articula la docencia, la investigación y la extensión cumpliendo a la vez objetivos de servicios al país y de formación en valores, responsabilidad y solidaridad.

Las actividades que se llevaron a cabo fueron: Capacitación a los alumnos involucrados en el proyecto. Campañas Informativas a la comunidad educativa, siguiendo el eslogan Una vida saludable esta a tu alcance, y visita domiciliaria donde los alumnos voluntarios suministran información y entrega de folleterías.

Al finalizar la jornada se entrega de un set de elementos de limpieza a la Institución Educativa y a cada curso de 6to. año un botiquín de primeros auxilios, pediculida, repelente y cepillo dental para cada alumno.

Con este accionar se desea lograr que la comunidad educativa se convierta en eje multiplicador de acciones tendientes a promover la salud.

LA ESCUELA DE MADERA: CAPACITACIÓN DE OPERARIOS PARA LA CONSTRUCCIÓN DE VIVIENDAS DE MADERA

Díaz Cano, Leopoldo · Mañá, Carlos Norberto · Milanessi, Analía Milagros · Salthú, Eduardo Agustín · Zanatelli, Graciela Inés

UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA (ARGENTINA)

Existiendo dificultades en el acceso a la vivienda propia, cualquier aporte de la sociedad o instituciones para alcanzar este objetivo es valorable.

En el tema de la Vivienda de Madera, se identifican actores principales: Diseño, Producción y Montaje.

El déficit en la mano de obra calificada para el montaje ha incrementando excesivamente los costos del mismo, originando que otros oficios intentan suplir al especializado, sin cubrir las exigencias requeridas.

Argentina posee recurso forestal implantado importante, el uso racional de éste como material de construcción contribuiría a frenar la tala del bosque natural. La Madera como material de construcción, disminuirían los costos del sistema estructural de la vivienda en porcentaje significativo comparado con otros materiales a similares prestaciones. Agregando mano de obra accesible, se cumple el objetivo de facilitar acceder a la vivienda basado en estos beneficios.

El correcto uso de la tecnología de la madera en la construcción no está contemplada en las ofertas educativas de la zona, constituyéndose en objetivo del proyecto. En acuerdo con el PITMadera, el ámbito de la Escuela Municipal n° 7, facilitara actividades con participación de estudiantes, profesionales, industriales, etc.

Objetivos generales:

- Capacitar técnicamente a operarios para la transformación racional del material madera, optimizando los elementos de la vivienda.
- Conformar una lista de operarios capacitados en construcción en madera a modo de bolsa de trabajo, para la consulta por empresas y municipalidad.

Específicos:

- Articular interrelación alumnos avanzados, docentes, investigadores, graduados, operarios, empresas.
- Contribuir a acondicionar y equipar el Taller de la Escuela para realizar el curso y proponerlo como centro de capacitación permanente.
- Preparar el material de las prácticas en el sitio.

Metodología

Cada clase tendrá una ficha de aplicación que ejecutarán en grupos de participantes para aplicar los contenidos teórico-prácticos adquiridos.

Estas conclusiones se recordarán a lo largo de los encuentros.

Se evaluará la participación en las prácticas, a los fines de definir dos categorías según sus conocimientos previos o habilidades personales para el oficio que se está impartiendo (básico y avanzado).

Resultados del trabajo

A la fecha, cumplido un mes del Curso (restan dos más), es posible hacer un balance altamente positivo, comenzando por la inscripción, participación, e interés despertado en la comunidad de la zona. Se elaboran diagramas de estadísticas donde se vuelcan semanalmente los datos individualizados por alumno.

LA EXPERIENCIA DEL FONDO ANTIGUO DE LA BIBLIOTECA CENTRAL DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA

Fernández, Oscar · Allende, Mercedes · Gómez, Claudia UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR PLATA (ARGENTINA)

El Fondo Antiguo de la Biblioteca Central de la Universidad Nacional de Mar Plata, es el lugar de la Biblioteca donde los libros antiguos y raros se encuentran a resguardo del uso cotidiano que tienen el resto de los libros.

Los criterios para cuidar estos libros son los de antigüedad y rareza, y la misión fundamental de este espacio es la de conservar el material; que en algunos casos es único, siendo conscientes de la importancia patrimonial de su preservación para las generaciones futuras.

El Fondo Antiguo es consultado por alumnos avanzados de las distintas carreras de la Universidad, docentes e investigadores, recibiendo consultas de otros lugares del país y del exterior, en persona y a través de su correo electrónico.

Dentro de sus actividades y conjuntamente con el servicio de digitalización, se ha realizado la digitalización de más de 10.000 imágenes de publicidades de 1900 a 1980, concentradas en un banco de publicidades, también se han digitalizado: *ex libris*, postales de la ciudad de Mar del Plata, caricaturas referidas a Humor Político, y un fondo muy importante de Peronismo; dicho material digitalizado puede consultarse a través de la página web de la Universidad Nacional de Mar del Plata: www.mdp.edu.ar

En la actualidad hay varios proyectos para llevar a cabo, tal es como la exposición virtual de libros raros, entre los que encontramos un texto del antropólogo alemán que trabajara en nuestro país: Robert Lehmann Nistche, cuyo libro sobre Folklore Argentino y sus adivinanzas, otra rareza de reciente adquisición en la Biblioteca, son los "Textos Eróticos del Río de la Plata", del mismo autor Robert Lehmann Nistche, la colección completa de la Revista Myriam (1915 a 1919); el Fondo Tiribelli conjunto de revistas y libros, catálogos de materiales y planos del arquitecto Auro Tiribelli, referente del patrimonio arquitectónico marplatense donados por su familia, la Biblioteca de Mayo, Facsimilares de Libros de Horas y Codices Mejicanos, Colección Vilanova especializada en temas de Psicología.

LA EXPERIENCIA DEL PREDIO UNL-ATE COMO ESTRATEGIA DE VINCULACIÓN Y DESARROLLO SOCIAL

Sanchís, Carolina UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

La Universidad Nacional del Litoral y la Asociación Trabajadores del Estado cuentan con una larga tradición de trabajo conjunto, tanto en lo que refiere a políticas de capacitación y actualización permanente, como en proyectos innovadores de educación a distancia, participación ciudadana y formación laboral.

En ese marco de relación institucional —sustentada en el diálogo, la confianza y el esfuerzo por sostener los proyectos compartidos— nace la idea y se concreta la propuesta de interés común: contar con un predio destinado al deporte, la recreación y la cultura en un lugar privilegiado de la ciudad de Santa Fe, generando un espacio que se constituye en un ámbito propicio para la promoción de políticas estratégicas de desarrollo y permanencia de ambas comunidades.

Así, en el año 2002, con la rubricación del convenio que da nacimiento al Predio UNL-ATE, se comienzan a transitar los primeros pasos hacia una utopía que parecía lejana pero que desde sus inicios contó con el impulso necesario para sostener el entusiasmo y compromiso de todos los integrantes de la Universidad y del gremio, y llevar adelante acciones concretas para alcanzar ese objetivo originalmente planteado, aún en los contextos más adversos.

Este acontecimiento de trascendencia institucional y que hoy representa una experiencia única en América Latina, permitió la transformación de tierras desaprovechadas y la creación y construcción de un espacio ideal como plataforma para la extensión, el conocimiento, el trabajo, la recreación, la cultura y el deporte; dimensiones que implican un desafío transversal hacia adentro de cada institución, entre las instituciones mismas y en su relación con la sociedad.

Esta obra inicial siguió creciendo y proyectándose a la comunidad, ampliando su infraestructura y acrecentando su aporte para dar respuestas concretas a demandas del contexto. En este sentido, y a la par de su crecimiento arquitectónico —recuperación del gimnasio cubierto y salón anexo, refuncionalización de las dependencias, y firma del ambicioso proyecto de hotel y residencias— el Predio UNL-ATE sigue integrándose con su entorno y desarrollando prácticas extensionistas, impulsando relaciones e impactos positivos superadores de los intereses propios de las instituciones gestadoras. En este sentido, pueden mencionarse diversos proyectos tales como: Comedor Universitario, Predio Accesible, Residencias Estudiantiles, Deporte sin edad; entre otros.

Todo lo mencionado no es más que una manifestación clara de la voluntad común de la UNL y ATE de construir, ampliar y gestionar este espacio único, aceptando y comprometiéndose con el desafío constante de acordar políticas y articular esfuerzos entre dos instituciones de naturaleza diferente con vistas a contribuir al desarrollo social de la región y la ejecución de acciones concretas de extensión a partir de objetivos recreativos, culturales, artísticos, sociales y accesibles.

LA EXPOSICIÓN/IMPOSICIÓN A RESIDUOS DE PLOMO EN ADRIANÓPOLIS-PR

Rodrigues, Regina · Pivetta, Maristela · Marques, Laura · Karnos, Bruno · Moraes, Denilson · Albuquerque, Guilherme Souza Cavalcanti de

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANA (BRASIL)

Adrianópolis es un municipio ubicado en el Vale do Ribeira, sureste de la provincia de Paraná, en la región sur de Brasil. Durante 50 años, la principal actividad económica fue la minería de plomo, realizada por la empresa Plumbum S/A hasta el 1995. Después de cerrada, la empresa dejó como herencia los restos de la minería: el pasivo ambiental fue incorrectamente depositado en el río Ribeira y en el suelo de la ciudad, lo que provocó contaminación ambiental continua. Las 262 familias que viven en un rayo de 5 km de la sede de Plumbum están, aún hoy, diariamente expuestas a los residuos presentes en el polvo de las calles, en el agua del río y en la tierra en que cultivan sus alimentos. La exposición crónica al plomo, por las vías respiratoria y digestiva, puede ocasionar efectos perjudiciales en prácticamente todos los aparatos del cuerpo humano, pero los más importantes son los efectos neurológicos, hematológicos y renales, principalmente en el desarrollo de niños. El cuerpo humano almacena en los huesos el plomo absorbido, siendo éste movilizado en situaciones como embarazo, lactación y desnutrición, lo que puede provocar intoxicación aguda. Por lo tanto, es necesario conocer la realidad de la exposición a este metal en la población para que se pueda intervenir adecuadamente. El objetivo de ese trabajo es estimar, por medio de la dosificación de concentración de plomo y revisión de otros estudios que también lo hicieron, la extensión de la exposición al plomo en Adrianópolis. Diversos estudios han demostrado la exposición e contaminación continua. Mediciones hechas por la Secretaria Estadual de Saúde do Paraná (SESA-PR) encontró plumbemia superior a 20µg/dL en niños, siendo el valor establecido como seguro por la CDC (Center for Disease Control and Prevention) de 10µg/dL. La dosificación de plomo en la tierra de la región también ya ha sido realizada por el IAP (Instituto Ambiental do Paraná), que encontró el valor de 28500mg/kg en el terreno de la empresa y hasta 193mg/kg en el área de pasto de la región, siendo el valor máximo aceptado como no perjudicial por la CETESB (Companhia de Tecnologia de Saneamento Ambiental de SP) de 72mg/kg. Un resultado parcial de las dosificaciones hechas por nuestro estudio ya muestra diferencias en la plumbemia de los habitantes de la región y habitantes de otra ciudad, utilizados como control, y altos niveles de plomo en el polvo de las calles y casas. Concluimos que la población de Adrianópolis vive en una condición impuesta por la exposición al plomo e hay necesidad de intervención en su forma de vida, más que en sus hábitos y conductas individuales

EXTENSIÓN COMO HERRAMIENTA DE INSERCIÓN SOCIAL

Bernardi, Marcela Andrea UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE (ARGENTINA)

Desde la Secretaría de Extensión y Transferencia de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la UNNE, se trabajan sobre tres líneas prioritarias:

La formación:

La formación de equipos docentes y alumnos en trabajos de Extensión a través de dos líneas de trabajo a nivel Universidad y a nivel Facultad. A nivel Universidad, se prioriza el programa central de la UNNE "Universidad en el Medio" mediante el incentivo en la presentación de proyectos. Año 2008 presentación de 2 proyectos (aprobados 2 proyectos). Año 2009 presentación de 12 proyectos (aprobados 12 proyectos). Año 2010 presentación de 14 proyectos (actualmente en evaluación). Donde la Secretaría realiza el asesoramiento, la revisión, y el seguimiento de cada uno de los trabajos presentados. A nivel Facultad se inició la implementación de Talleres de extensionista, cuyo principal objetivo es la preparación y formulación de proyectos de extensión, con la participación de la Universidad Nacional de Mar del Plata y la Universidad nacional de Asunción.

Capacitación:

A través de cursos y talleres se realizan capacitaciones en diferentes ámbitos. Se implementó la realización de cursos cortos (4 a 8 clases) orientados al público en general en diferentes disciplinas donde el objetivo principal es otorgar una herramienta de salida laboral (Armado de vidrieras, Serigrafía, Fotografía, Encuadernación, Moldearía, etcétera.)

Así también cursos específicos orientados a la formación de formadores como capacitación de albañiles, dirigidos a los Centros Municipales del interior de las provincias de Chaco y Corrientes.

Compromiso social:

Se trabaja con proyectos con diferentes entidades, para la realización o ejecución de proyectos específicos, como por ejemplo la Municipalidad de la ciudad de Resistencia, en la recuperación de un espacio público donde se realizó un mural conmemorativo a la Reforma Universitaria y el diseño de un paseo

LA EXTENSIÓN COMO HERRAMIENTA DE TRANSFORMACIÓN PERSONAL Y SOCIAL

Capovilla, Carla Carolina · Manelli, María Luciana UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

El presente trabajo pretende revalorizar la extensión universitaria como uno de los ejes fundamentales de la formación profesional que debe brindar la Universidad Pública. Esa Universidad que va enseñando con sus estudiantes y sus profesores fuera de sus muros, los va formando y aprendiendo de su pueblo, de sus necesidades y de su contacto es una Universidad que no vive de espaldas al país, sino una Universidad nacional (Boero, 1981).

El objetivo principal es que los estudiantes se reconozcan como agentes de cambio y logren empoderarse de dicha capacidad transformadora. Generar en cada persona la capacidad de evaluar y decidir las posibles acciones a llevar a cabo para intervenir en una situación concreta de su realidad social y se convierta en un agente multiplicador del cambio. Poder reformular dichas decisiones en conjunto con estudiantes de otras áreas del conocimiento, profesionales y fundamentalmente con quienes se ven directamente afectados por la situación que se quiere transformar. Lograr que la actividad que se desarrolle subsista y evolucione sin la intervención constante de los estudiantes.

El trabajo se realiza invitando a la comunidad estudiantil a participar de debates horizontales para generar propuestas en las que se discute primeramente porqué es que se hace extensión, la importancia de incluirla en nuestras actividades curriculares y de qué manera hacemos una devolución de los beneficios obtenidos de la educación que se nos brinda en instituciones públicas y nacionales. Se trabaja con aportes de diversos autores que fomentan la cohesión e inclusión social.

Las actividades que así se planifican se plantean no solo desde los estudiantes sino desde y con las personas que viven en el barrio y por lo tanto comienzan a ser verdaderamente extensionistas en el momento en que cada uno aprende y cada uno enseña lo que sabe. Así, todos los actores somos capaces de organizarnos en dos ejes de trabajo a fin de que cada uno participe desde

acciones concretas en las que se sienta capaz de llevar adelante la transformación personal y social que se plantea. Los ejes son: "Educación no formal" y "Prevención en Salud".

El primer eje se trabaja con chicos de entre 2 y 14 años, recuperando fundamentalmente la pedagogía propuesta por Paulo Freire, convencidos de que necesitamos una educación valiente, que discuta con el hombre común su derecho a la participación. Educación del "yo me maravillo" y no solo del "yo hago" (Freire, 1967). Las actividades se centran en fomentar el diálogo, el trabajo en equipo, la colaboración de los más grandes con los más chicos, la revalorización de sus propias capacidades y el fortalecimiento de la esperanza en el alcance de los objetivos que se planteen en cualquier ámbito y etapas de la vida. Se conforman talleres que incluyen: experimentos, juegos cooperativos, huerta, lectoescritura, arte en sus distintas expresiones y computación, abarcando disciplinas de muchas de las carreras dictadas en la Universidad Nacional del Litoral.

En cuanto al segundo eje se trabaja fortaleciendo la institución del "Centro de Salud" centrándose en prevención de las problemáticas más frecuentes: drogadicción, enfermedades parasitarias, ausencia de saneamiento ambiental. Se organiza el trabajo en grupos que recorren los hogares volcando en planillas la información surgida del diálogo con las familias, teniendo en claro que el trabajador de la salud, debe ir al centro de su nuevo trabajo, que es el hombre dentro de las masas, el hombre dentro de la colectividad (Guevara, 1968). Con este material procesado adecuadamente se puede conformar una base de datos para la institución barrial y fundamentalmente se conoce en profundidad la realidad que se pretende mejorar para poder asignar recursos materiales y humanos a dicha transformación. La participación de los estudiantes en todas las etapas del trabajo desde la elaboración de las planillas hasta propuestas para atacar las problemáticas identificadas son el sustento fundamental del trabajo extensionista de este eje.

Las tareas extensionistas expuestas se coordinan desde el Centro de Estudiantes de las Facultades de Bioquímica y Ciencias Biológicas, Ingeniería y Ciencias Hídricas y Ciencias Económicas, desde la Secretaría de Cultura del Centro de Estudiantes de la Escuela Superior de Sanidad y la Facultad de Arquitectura y Diseño, desde la Secretaría de Extensión del Centro de Estudiantes de la Facultad de Humanidades y Ciencias y Ciencias Jurídicas y Sociales y un grupo de estudiantes de la Facultad de Ingeniería Química.

LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA AL SERVICIO DE LA INTEGRACIÓN EDUCATIVA DE NIÑOS SORDOS

Fourcade, María Beatriz · Horas · Martha UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN LUIS (ARGENTINA)

La Convención Internacional sobre los derechos de las personas con discapacidad en el título correspondiente a educación señala que "los Estados Partes reconocen el derecho de las personas con discapacidad a la educación. Con miras a hacer efectivo este derecho sin discriminación y sobre la base de la igualdad de oportunidades, los Estados Partes asegurarán un sistema de educación inclusivo a todos los niveles así como la enseñanza a lo largo de la vida".

En ese mismo sentido la Ley de Educación Nacional en sus fines y objetivos señala: "Brindar a las personas con discapacidades, temporales o permanentes, una propuesta pedagógica que les permita el máximo desarrollo de sus posibilidades, la integración y el pleno ejercicio de sus derechos".

Con el sustento teórico mencionado el Programa de Extensión: Servicio para Sordos de la Universidad Nacional de San Luis, se encuentra trabajando con varias Escuelas públicas y privadas de la Ciudad Capital de San Luis para hacer efectiva la inclusión educativa de niños sordos. El equipo de extensionistas está formado por tres docentes, becarios graduados y seis alumnos de las carreras de educación especial, fonoaudiología y psicología.

Las actividades que se realizan para lograr el objetivo son: apoyo extraescolar en lectura, escritura, y otros contenidos curriculares, atención temprana y educación auditiva en el espacio propio del servicio, que funciona en el ámbito de la Clínica Fonoaudiológica de la Facultad de Ciencias Humanas. Además se realiza la elaboración de adecuaciones curriculares en conjunto con los docentes de las escuelas y se monitorean permanentemente los casos, con asistencia a las instituciones por parte del equipo de extensión.

La extensión constituye una comunicación del quehacer universitario, en diálogo permanente con la sociedad, función de comunicación que adquiere una dimensión esencial y la ubica en un plano de igualdad con la docencia y la investigación.

La función de extensión dentro de esta concepción democratizadora, se propone como metas prioritarias: la promoción del desarrollo social y económico, la búsqueda de soluciones a los problemas sociales, la conformación de una conciencia crítica y democrática en la sociedad y en el rescate de los valores culturales de la misma.

Con esta premisa un grupo de docentes y alumnos extensionistas vienen realizando la tarea de colaborar efectivamente en los procesos de integración educativa de niños sordos desde la Universidad Nacional de San Luis.

De este modo, la Universidad en conjunto con las escuelas están haciendo efectivo el proceso de integración mediante un trabajo interdisciplinario y mancomunado donde los estudiantes se comprometen con una tarea solidaria y útil para sus aprendizajes universitarios.

LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA EN LA FACULTAD DE PSICOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES. APORTES A LA FORMACIÓN DE GRADO, APORTES A LA SOCIEDAD

Muñoz, Pablo D. · Biglieri, Jorge UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES (ARGENTINA)

En la Facultad de Psicología de la Universidad de Buenos Aires se desarrollan sostenidamente acciones ligadas con la prevención, la promoción y la atención en salud mental. Desde la creación del Programa Avellaneda, las actividades de Extensión Universitaria han sido llevadas a cabo incesantemente, de modo de hacer real el accionar que la universidad pública dirige hacia el conjunto de la comunidad, tanto en instituciones asistenciales, comunitarias y de derechos humanos, como en escuelas, y barrios carenciados.

El objetivo de esta ponencia es dar cuenta de dicho accionar y sus aportes fundamentales: promover la salud mental, los derechos humanos, realizar aportes políticos, económico-sociales, técnicos y tecnológicos con miras al análisis de las políticas públicas en salud; estimular el crecimiento cultural y atender a la participación plena en la vida universitaria de aquellos sectores de la población que tienen necesidades específicas, por su situación de vulnerabilidad.

LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA UN INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN CURRICULAR EN LA COMUNIDAD

Simbaña, Héctor UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR (ECUADOR)

En la década de los 90 e inicios del 2000, el Ecuador y las instituciones del estado asistimos a un periodo caracterizado por los cambios trascendentes en todos los órdenes incluido, el sistema de educación superior.

El claustro universitario que hasta entonces respondió a la concepción tradicionalista del conocimiento, priorizó el trabajo en aula, alejado de la realidad socioeconómica del medio circundante, la repetición o el experimento en el laboratorio, mirando sobre todo las necesidades del aparato productivo caracterizado por el ajuste de políticas neoliberales.

En contraposición a las políticas de mercado, apoyados por el surgimiento de nuevos paradigmas en el ámbito educativo y pedagógico, recuperando el significado histórico del movimiento de Córdova de 1918, se institucionaliza la Extensión Universitaria en la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación como resultado del proceso de Reforma Universitaria llevado adelante durante toda la década de 1990.

Surge entonces un instrumento académico e ideológico que permita validar en la práctica social los conocimientos adquiridos, que posibilite evaluar el currículo en la comunidad, en relación directa con los beneficiarios.

Sistema de extensión Universitaria que articula la Docencia y la Investigación en la práctica comunitaria y que potencia las capacidades de los estudiantes y los docentes, transformando la relación alumno-docente y al mismo tiempo alumno-docente-comunidad.

En doce años de puesta en marcha del Programa Juventud y Comunidad con 1200 estudiantes de 18 carreras articulados en 120 proyectos en 80 barrios de la ciudad y el campo de la Provincia de Pichincha, los resultados alcanzan cifras extraordinarias entre las que podemos citar:

- 120 000 beneficiarios directos.
- 30 000 beneficiarios indirectos.
- Rediseño curricular.
- Mejoramiento en el perfil del egresado.
- Nuevos lineamientos de investigación.

Hoy las prácticas de extensión universitaria abarcan otros ámbitos, con otras unidades académicas: Odontología, Arte y Cultura, entre ellas.

LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA Y LAS ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN CON SECTORES EN SITUACIÓN DE POBREZA. CAMINOS PARA LA ORGANIZACIÓN SOCIAL

Rodríguez, Nicolás · Verger, Sabrina UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (URUGUAY)

El presente trabajo busca abordar algunos elementos conceptuales y metodológicos que forman parte del marco referencial para la intervención en un asentamiento de la ciudad de Montevideo. Dicho marco referencial es producto de una práctica sistemática de trabajo con sectores de la población en situación de pobreza, en la búsqueda de alternativas a las condiciones de vida en la que estos se encuentran y en la generación de procesos de construcción de autonomía.

El proceso de intervención en el asentamiento comenzó a inicios del 2010 y de forma ininterrumpida un equipo universitario se encuentra trabajando con los actores sociales organizados en el mismo. El pedido inicial surge a partir de una concejal de la Intendencia de Montevideo, que preocupada por las dificultades que existían para la organización barrial, recurre al Servicio Central de Extensión y Actividades en el Medio a solicitar apoyo para abordar esta problemática. El pedido es recepcionado por uno de los programas que trabajaba en la zona: el Centro de Formación Popular del Oeste de Montevideo (CFPOM), y luego de un proceso de familiarización y de construcción de demanda se define comenzar a trabajar en el asentamiento. El espacio organizativo que existía era una comisión de vecinos, con una participación escasa y cambiante, que intentaba solucionar distintos problemas que aquejaban al barrio: contaminación del suelo con plomo, precarias instalaciones de luz y agua, y falta de una caminería adecuada. En función de las características del programa mencionado, el acuerdo generado con la comisión de vecinos fue trabajar en conjunto aspectos vinculados a la formación para la organización social. Esto implicó el diagramar de forma colectiva distintas estrategias de formación para consolidar la herramienta organizativa que se habían dado los habitantes del territorio, principalmente a partir del aprender haciendo. Luego de un trabajo de tres meses surge la posibilidad de crear una cooperativa de vivienda por ayuda mutua para poder localizarse en otro terreno y mejorar parte de las condiciones de vida de los habitantes del asentamiento. A partir de ese entonces comienza a trabajar en la zona un equipo de la Federación Uruguaya de Cooperativas de Vivienda por Ayuda Mutua (FUCVAM), que empieza a orientar a los integrantes del asentamiento en los pasos necesarios para conformar la cooperativa. Paralelamente a este proceso la comisión de vecinos continuó funcionando para mejorar la situación del barrio mientras no se concrete el traslado definitivo a otro lugar.

Sobre la base de este trabajo de más de un año han surgido algunas interrogantes que desafían la elaboración de un marco referencial específico para la situación planteada. Entre las interrogantes que emergieron se pueden destacar: ¿qué características poseen las políticas públicas que trabajan con estos sectores sociales y cuál puede ser la propuesta de la extensión universitaria?, ¿de qué forma el fomento de los principios cooperativos (solidaridad, ayuda mutua y autogestión) generan las condiciones de posibilidad para la organización social y la construcción de poder por parte de los actores involucrados?, ¿qué herramientas de formación son necesarias para consolidar y concretar estos principios?

A partir de estas preguntas, en este trabajo se realizará una breve caracterización del contexto sociohistórico en el que está enmarcada esta intervención y una exposición o análisis sobre los aspectos que están condicionando la situación de pobreza. Posteriormente se esbozarán algunos elementos analíticos con relación a las políticas públicas y sus dilemas ético – políticos. Por último se desarrollarán aspectos referidos al enfoque metodológico, y posibles estrategias para la promoción de prácticas emancipadoras tendientes a la construcción de poder que posibilite de forma autónoma superar la situación de emergencia social.

LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA: INTERVENCIONES PREVENTIVAS EN SALUD MENTAL DEL NIÑO Y SU FAMILIA

Babsia, Evelin · Sánchez, Mariela Emilce · Toranzo, Elena UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN LUIS (ARGENTINA)

Presentaremos la tarea que se viene realizando en el ámbito de los servicios públicos de atención psicológica, por un equipo de profesionales y estudiantes avanzados en la Universidad Nacional de San Luis, la misma se enmarca en un programa de extensión denominado: “Intervenciones desde la clínica en psicología para sectores no mutualizados y con bajos recursos”. Correspondiente al proyecto 1 “Intervenciones grupales desde una perspectiva psicoanalítica” íntimamente vinculados a un proyecto de investigación interesados en la prevención, diagnóstico y psicoterapia individual-grupal para la salud mental, los cuales se estudian clínica y empíricamente.

Partimos de la base de que, así como la Universidad debe salir y abrir sus puertas al medio; el Psicoanálisis como marco teórico de nuestras prácticas, se extiende más allá del consultorio mediante el grupo, la familia, la escuela. Consideramos que la extensión universitaria se transforma así, en un lugar para una concepción psicoanalítica extendida. Esta actividad que desarrollamos con el niño y su familia tiene sus raíces en un compromiso permanente con el medio social en que nos insertamos, medio que nos brinda un marco para la reflexión en torno al desarrollo biopsicosocial del ser humano, sus alteraciones, su sufrimiento y sus posibilidades de cambio. Esencialmente intervenimos preventivamente al brindarle sostén al vínculo conflictivo de los primeros años – de padres e hijos – en donde se sientan las bases de la futura salud mental. De allí que hemos desarrollado un diseño preventivo y psicoterapéutico acorde a las difíciles situaciones familiares y sociales de la época. La intervención multifocal permite incluir las diferentes dimensiones del problema, especialmente las que se ponen en juego en el rol parental, que se transmite transgeneracionalmente.

Presentaremos los datos epidemiológicos que genera la demanda, las estrategias con que las abordamos y algunos resultados obtenidos, con la esperanza de establecer bases sólidas en nuestra propia disciplina que nos permita intercambios con otros campos necesarios como por ejemplo los agentes que determinan las políticas públicas de salud.

LA EXTENSIÓN, UNA OPORTUNIDAD DE RELACIÓN CON EL MEDIO PARA UNA FACULTAD DE SALUD DE UNA UNIVERSIDAD PÚBLICA

Payán Villamizar, Claudia María UNIVERSIDAD DEL VALLE (COLOMBIA)

En Colombia, y particularmente en la ciudad de Cali, se encuentra un importante número de universidades encargadas de la formación en educación superior. Entre estas, se halla la Universidad del Valle como universidad pública, fundada el 11 de junio de 1945.

La Universidad, en su plan de desarrollo tiene establecidos los asuntos estratégicos de calidad y pertinencia, vinculación con el entorno, modernización de la gestión administrativa y financiera, democracia y convivencia y fortalecimiento del carácter regional para participar en la solución de los problemas regionales y nacionales.

Por tanto, la Universidad se constituye es un espacio en el cual los saberes teóricos y prácticos se articulan a través de los procesos misionales, como son la formación, la investigación y la extensión para el abordaje de las necesidades de la población en las diferentes áreas del saber humano.

Particularmente, para el proceso misional de extensión, la Facultad de Salud se encuentra en una reorganización no sólo administrativa, sino también con prioridad la construcción conceptual, definiendo unas líneas que permiten a través de la articulación de los procesos misionales de formación y de investigación la articulación con el medio para atender las demandas de la población del suroccidente colombiano, articulado a la construcción del plan de desarrollo 2011-2030.

La Facultad considera que la extensión posibilita una relación permanente, directa y de doble vía entre la misma (articulándose a los otros dos procesos misionales) con la sociedad, para el intercambio y la aplicación del conocimiento generado y disponible en la primera, y para la identificación y atención de necesidades de la segunda.

Por tanto las líneas que se plantea la Facultad para operacionalizar esta propuesta de extensión son Educación continua, Extensión solidaria, Asesorías y consultorías, Emprendimiento, Prestación de servicios y Prácticas académicas con una relación bidireccional constante y dinámica con los egresados, como expresión de la presencia de la Facultad en la sociedad.

Desde esta perspectiva de trabajo la Facultad considera prioridad articularse al trabajo colaborativo con otras instituciones de orden académico, gubernamental y no gubernamental, con el fin de desarrollar procesos colaborativos.

LA FILOSOFÍA CON NIÑOS: UN POSIBLE VÍNCULO ENTRE LA INVESTIGACIÓN Y LA PRÁCTICA EXTENSIONISTA

Kildegaard, Pablo Alberto · García, Hilda T. · Scigalsky, Belén · Moreira, Gabriela Marlene · Saavedra, Irma Natalí · Bugiolachio, Noelia

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SALTA (ARGENTINA)

Se abordará la investigación como etapa fundamental en la elaboración de proyectos de extensión y en la concreción de sus acciones. Se planteará este proceso de búsqueda como una actividad de características eminentemente filosóficas en tanto reflexiva, sistemática y metódica. A partir de esta primera reflexión, se mostrará, en el caso de Filosofía con niños de Salta, el resultado de la investigación acotada a dos ejes principales: la historia de las diversas propuestas de filosofía con niños en Salta en escuelas de gestión pública, por un lado, y, por otro, la producción de material de apoyo para el trabajo en el aula dirigido a los destinatarios del proyecto: niños y docentes de las escuelas participantes. Se compartirá la selección de los tópicos que se proponen surgidos del concepto de niñez en tanto posibilidad filosófica, pero también desde la sensibilidad al contexto que muestra la niñez desfavorecida social y económicamente. Por último, se mostrará el proyecto en cuestión como ámbito propicio para la reflexión teórica sobre algunos aspectos de la problemática de la enseñanza de la filosofía.

LA FORMACIÓN DEL PEDAGOGO EN EL CONTEXTO HOSPITALAR

Sousa Rabelo, Francy UNIVERSIDADE FEDERAL DE MARANHÃO (BRASIL)

La internación causa en el niño/adolescente un repensar sobre su identidad, que fue restringida delante de algunos artefactos que lo dejan inmovilizado. En ese sentido, todas sus acciones son direccionadas por médicos y enfermeros, además de perder su autonomía en sus acciones, “perdiéndose” también amigos, algunos familiares y la escuela.

En función de las transformaciones políticas, económicas y sociales en Brasil, la educación viene ganando espacios antes no alcanzados como, por ejemplo, los hospitales, sindicatos, medios de comunicación, las calles, las prisiones, los albergues y otros espacios considerados hasta bien poco tiempo atrás inusitados para que ocurriese la educación. Estas prácticas educativas están relacionadas a movimientos de la sociedad civil de los sindicatos, movimientos ecológicos, políticos, religiosos y de inclusión social.

Atender niños y adolescentes en los hospitales ha representado un papel significativo para estas personas que durante décadas fueron silenciadas y excluidas con relación al derecho a la educación por ser consideradas incapaces de dar continuidad a sus estudios.

Actualmente, la legislación brasilera reconoce el derecho de niños y adolescentes hospitalizados en el atendimento pedagógico-educacional. En lo que concierne a este derecho, autores como Fonseca (2008), Fonseca e Ceccim (1999), Matos e Mugijatti (2001), discuten la educación como derecho del niño hospitalizado.

De esa forma, con el advenimiento de discusiones acerca de esta temática, sobre todo en el campo de la enseñanza no formal, el proceso de enseñar en el hospital aún es reciente porque se configura para muchos como una acción terapéutica. Hay discusiones infundables sobre la terminología de la enseñanza en el hospital, si pedagogía hospitalar, clase hospitalar o atendimento escolar hospitalar. No cabe aquí el debate de las nomenclaturas, más el de que el niño y el adolescente en situación de internación tiene posibilidades de aprender, considerándolo en sus necesidades especiales, a través de una planificación pedagógica con espacio-tiempo flexibles.

Algunos profesionales de la educación tienen dificultades en imaginar que su trabajo pueda ser desarrollado en el hospital, no valorizan el acto de aprender independiente de las circunstancias vivenciadas por el niño. La actuación del pedagogo en el hospital aún tiene algunos impedimentos, principalmente por la concepción del equipo médico que no concibe tal ambiente como escolarizador.

El proyecto de humanización del ambiente hospitalar colocado en práctica a través de la Secretaría de la Asistencia a la Salud del Ministerio de la Salud viene auxiliando la disminución de esa resistencia de los “profesionales de blanco” a los pedagogos, la humanización tiene como principio el respeto a la vida humana, considera no sólo los factores hospitalares sino también los externos. La presencia del pedagogo pasa a ser encarada con naturalidad y comprendida como auxilio a la recuperación y continuación de los estudios de los pacientes internados.

Con esto, se discute la relación entre educación y salud, sus desafíos y perspectivas en la formación docente, sobre el viés de la extensión universitaria en el Proyecto Estudiar, una acción saludable: construyendo una pedagogía hospitalar.

LA FORMACIÓN DOCENTE COMO PARTE DE UN PROYECTO DE EXTENSIÓN EN MATEMÁTICA

Cámara, Viviana del Carmen · Zanabría, Claudia · Córdoba, Luis · Alaniz, Belquis · Nardoni, Marta

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

Los autores de la presente ponencia son integrantes de un proyecto de extensión de interés social, denominado: Alfabetización digital en matemática: sus implicaciones en el diseño de actividades integradas de aprendizaje, el cual fue aprobado por la Secretaría de extensión de la Universidad Nacional del Litoral en 2010. Este proyecto se encuentra en estado de desarrollo. El proyecto tiene como finalidad: Construir propuestas de aprendizaje de conceptos matemáticos que contribuyan a favorecer la integración de contenidos y el desarrollo de niveles cognitivos superiores atravesado por las transformaciones que las tecnologías de la información y la comunicación aportan a la educación matemática. Para abordar el objetivo formulado se contemplaron dos fases: la primera referida a la formación digital de los docentes participantes y el diseño de una estrategia de aprendizaje que contemple la utilización de la tecnología para la integración de contenidos, mientras que la segunda fase es la evaluación *in situ* de la propuesta pedagógica y didáctica generada por los propios docentes.

Para la elaboración del proyecto hemos considerado que diversas investigaciones en Educación Matemática consideran como objeto de estudio la fuerte presencia de la atomización en la enseñanza de los contenidos matemáticos y la presentación estereotipada de las actividades propuestas tanto en la bibliografía disciplinar como en las actividades de clase. En este sentido, ya en 1992 Alan H. Schoenfeld expresó que en la práctica escolar tradicional se descompone el saber matemático en pequeñas porciones y asigna a los estudiantes un papel pasivo en la construcción y utilización de métodos de niveles cognitivos superiores, tales como: comparar, resolver problemas y casos, conjeturar, deducir, modelar, etc.

Por otro lado, Bosch y Gascón en el 2004 plantean que “las prácticas escolares habituales que centran la enseñanza de la matemática en los contenidos y en la resolución mecánica de ejercicios estereotipados impiden que los alumnos desarrollen niveles cognitivos superiores, tales como abordar la resolución de problemas entre otros”.

Sin embargo a pesar de las diferentes y variadas investigaciones en esta problemática el problema de la atomización de contenidos persiste en la práctica docente.

Los autores consideramos que el aprendizaje mediante actividades complejas no rutinarias debe ser un objetivo irrenunciable de la formación matemática escolar donde los recursos que nos brindan las nuevas tecnologías de la información son herramientas esenciales que deben ser usadas inteligentemente por los docentes para avanzar en la solución del problema formulado.

Actualmente se está trabajando con 33 docentes de escuelas de la ciudad de Santa Fe, con distintas características poblacionales y que se desempeñan profesionalmente en niveles de enseñanza secundaria de distinta modalidad. Igualmente, tenemos incorporados tres institutos superiores de formación docente. Hasta el momento se llevó a cabo la primera fase del proyecto. En esta ponencia se describirá la metodología utilizada, los análisis *a priori* para los encuentros en la formación docente y las devoluciones parciales que hasta el momento se han registrado en la construcción de este proyecto.

LA FORMACIÓN EN AGROECOLOGÍA UN ESPACIO ABIERTO SOCIEDAD-UNIVERSIDAD: CINCO AÑOS DE CURSOS-TALLERES DE PRODUCCIÓN DE ALIMENTOS

Gazzano Santos, María Innés · Juncal, Manuel · Bellenda, Beatriz · Faroppa, Stella · Rodríguez, German · Andino, Mariana

UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (ARGENTINA)

El curso- taller Producción Agroecológica de Alimentos, emerge de la interacción entre la sociedad y la universidad, vinculado al Programa de Producción de Alimentos y organización comunitaria (PPAOC) 2002 y Programa Huertas en Centros Educativos, (PHCE) en 2006. En este proceso se dio un profundo intercambio de saberes y experiencias entre los diferentes actores. La intervención universitaria se centró en el acompañamiento técnico y organizativo, suministro de insumos (semillas, herramientas), formación, investigación y facilitación en el establecimiento de contactos y redes de vecinos. En 2006 se comienza a ofrecer como dispositivo de intervención permanente lo que representa la formalización en la Universidad de una propuesta abierta a la sociedad. Partimos del enfoque teórico de la Agroecología que implica: reconocer la crisis económica y ecológica actual, gestionar

ecológicamente los recursos naturales, partir de la noción de desarrollo integrado sociedad – naturaleza, considerar los sistemas agroecológicos en su contexto biofísico, sociopolítico y cultural, rescatar y revalorizar el conocimiento local, desarrollar el potencial endógeno (ecológico y humano) para intervenir y articularse en la transformación de la realidad y al mismo tiempo mantener el potencial de producción y la autosuficiencia local. El curso se desarrolla en Montevideo (2006 – a la fecha), Soriano (2009 y 2010), Maldonado (2009) y Migueles (2010). No tiene restricción de ingreso de ningún tipo. Articula: trabajo práctico en grupos (instalación de huerta y manejo), visita a predios y experiencias agroecológicas, charlas teóricas y técnicas, lectura de materiales, presentación y discusiones en grupo y presentación de reseñas bibliográficas. La forma de trabajo facilita la interacción y socialización de realidades y conocimientos diversos, al mismo tiempo que establece redes de contacto. Han participado 250 personas, familias urbanas o alguno de sus integrantes, agricultores/as urbanos y rurales, universitarios, maestras, integrantes de programas e instituciones (INAU, MEVIR, Un techo para mi país, escuela de jardinería) entre otros. Se gestiona con un alto número de docentes. Tiene como objetivo brindar conceptos básicos y operativos para desarrollar propuestas de producción agroecológica de alimentos, asegurando su adecuado consumo para una vida saludable. Actualmente se analizan estos cinco años de experiencia. En la primera etapa se evalúa el grado de aplicación y proyección a la comunidad. Se utilizó una encuesta semiestructurada indagando: vínculo con actividades agroecológicas, mejoras en la alimentación, gratificación personal, producción de alimentos, generación de ingresos y cuidado ambiental. Se midió la difusión a la comunidad a través del número de personas que participaron en instancias generadas por los participantes. Constatamos una demanda creciente de formación en Agroecología por su aplicabilidad a procesos educativos, programas sociales, agricultura de pequeña escala y condiciones sociales de pobreza y el mantenimiento del vínculo de los participantes con la propuesta agroecológica.

LA FORMACIÓN EN DERECHOS HUMANOS COMO HERRAMIENTA PARA LA PRÁCTICA POLÍTICA TRANSFORMADORA

Dalinger, Mercedes · Deligdisch, Dan · Quiroga, Juan Manuel UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES (ARGENTINA)

La transformación de las pautas de integración resultante de la consolidación del modelo neoliberal ha ubicado a las organizaciones territoriales en un lugar central de la escena política. Su capacidad de conjugar las demandas de sectores sometidos a un proceso de objetivación en acciones que habilitan su afirmación como sujetos capaces de combatir las prácticas objetivantes, las define como espacio de resistencia, organización y formación política esencial para las clases populares.

En este contexto, los derechos humanos se manifiestan como una herramienta fundamental para el trabajo con las organizaciones sociales, al mismo tiempo que estas resignifican la militancia por los derechos humanos. Por otro lado, entendemos la educación como una práctica política en sí y un recurso para la construcción de la propia resistencia. A su vez, concebimos los procesos de enseñanza y aprendizaje como instancias en las que la universidad puede aportar y aprender en contacto con las organizaciones de base. Por último, pensamos que la formación en derechos humanos es un aspecto fundamental de la lucha por su reconocimiento.

En el presente trabajo describiremos el proceso de intervención pedagógica realizado en el año 2010, en ámbitos de educación no formal, desde la perspectiva de la educación popular con dos organizaciones territoriales: una comunidad religiosa cristiana de base y un movimiento de trabajadores desocupados. Las actividades realizadas se enmarcan en el Proyecto de Voluntariado Universitario: “Derechos Humanos, Trabajo y Organizaciones Territoriales” aprobado por el Ministerio de Educación. El proyecto fue planificado y desarrollado por un equipo interdisciplinario que conforma el Centro de Promoción de Derechos Humanos y Formación para el Trabajo Cooperativo, integrado en la Secretaría de Extensión Universitaria y Bienestar Estudiantil de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires.

LA GESTIÓN CULTURAL COMO PROMOTOR DEL DESARROLLO ECONÓMICO DE LA CIUDAD DE POSADAS

Montiel, Gisela Belén · Paul, Liliana Martina · Holowaty, Héctor UNIVERSIDAD NACIONAL DE MISIONES (ARGENTINA)

La Gestión Cultural constituye hoy uno de los pilares más importantes del desarrollo socio – económico de una comunidad. Los actores sociales, a través del trabajo individual, grupal o comunitario, inciden a corto, mediano y largo plazo en el desarrollo individual y comunitario.

Sin embargo, los resultados hasta ahora obtenidos muestran que la gestión cultural, en general no responde a las necesidades reales. Se ve ausencia en general de contenidos específicos, análisis críticos, falta de rigor metodológico, poca objetividad en los planteamientos y escasa o nula rentabilidad económica.

El problema actual se centra en la falta de estructura de mediación y formación que permite un acceso y repercusión directa de las estructuras anteriormente mencionadas en el mundo cultural y social donde se desarrollan, es decir, que conlleven un beneficio sociocultural.

Uno de los aspectos más significativos de la industria cultural iberoamericana es la asimetría entre la producción endógena y el consumo. La industria cultural iberoamericana acentúa, año tras año, su lugar periférico en la producción y comercialización de productos culturales.

Las razones de ello la encontramos en la escasa o nula identificación de la producción cultural como generador de empleo y por ende de ingresos económicos; en la falta de concientización acerca del patrimonio cultural desde un enfoque integrador, participativo, multidisciplinario y con una visión hacia el desarrollo sustentable acarreado por la falta de programas y proyectos para la recuperación y puesta en valor del patrimonio cultural.

El punto de partida para desarrollar un proyecto de democratización cultural es la identificación de una demanda o una oportunidad. Sin embargo, como la democratización cultural no posee la visibilidad o contundencia de otros reclamos sociales, los funcionarios suelen dejarla relegada a un cómodo segundo o tercer plano en la agenda política.

En el eje del nuevo marco epistemológico de la cultura tienen prioridad la gestión, la conservación, el acceso, la distribución y la inversión cultural.

Este nuevo paradigma no solo obliga a la profundización del rol de los agentes que intervienen en lo cultural (estado, mercado, sociedad civil, etc.), sino también de las nuevas y múltiples relaciones que se establecen entre ellos.

Abordar a la cultura como un recurso implica situarla en la intersección de la economía y la justicia social, es decir, no solo analizarla en su dimensión económica, sino también en su dimensión socio-política. Este abordaje permite, unido a la creatividad, promover tanto lo económico como lo social, lo que actualmente se denomina “economía cultural”. Este enfoque permite ubicar a la cultura en un ámbito útil para fomentar la cohesión social y al mismo tiempo contribuye a disminuir el desempleo.

LA HORA DE CINE 2

Tello D'Elia, Cecilia · Rodríguez Deuscan, Emmanuel Emiliano · Tello D'Elia, Gabriela · Santarone, Florencia

Santarone, Pablo Bruno · Carballo, Romina UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO (ARGENTINA)

La propuesta de este proyecto de extensión, subvencionado por la Secretaría de Extensión Universitaria de la UNCuyo, tiene como propósito la producción integral de un cortometraje de ficción —a cargo de chicos y chicas— y de un cortometraje documental —a cargo de jóvenes y adultos— del Barrio Belgrano de El Resguardo, Las Heras, Mendoza.

El equipo extensionista está compuesto por las profesoras coordinadora Adriana D'Elia y subcoordinadora Ivette Colque y cinco estudiantes de la Facultad de Artes y Diseño y dos estudiantes de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales.

El proyecto se llevará a cabo en el Barrio Belgrano, ubicado en la localidad de El Resguardo en el departamento de Las Heras, Mendoza. Tendrá como destinatarios directos a chicos y chicas en la producción de un cortometraje de ficción y a jóvenes en la producción de un cortometraje documental, colaborando como informantes los adultos del barrio.

Existe una escasa escolarización de las familias y una reducción de las posibilidades educativas y laborales de los habitantes de menores recursos. Debido a esta situación, los mismos ven amenazada la oportunidad de un trabajo digno, bien remunerado y estable que permita brindar a los niños, niñas y adolescentes el sustento y el acceso a los bienes de la cultura.

Esta realidad ha generado en las comunidades de El Resguardo la sensación de estar afuera de los circuitos del conocimiento, de la información y de la economía. Una de las consecuencias de la exclusión a que son sometidos los sujetos y sus comunidades es el silencio. Las reflexiones que la gente hace de sí misma refieren siempre categorías como la violencia, la pobreza, la delincuencia, las adicciones, la inseguridad. El no poder hacerse visibles por lo que son realmente, sino por lo que padecen.

La propuesta tiene como protagonistas a los chicos, en la elaboración de un cortometraje de ficción y a los jóvenes en la producción de un cortometraje documental. Ambos tienen en común el deseo de contar la historia del barrio desde distintas construcciones del relato.

El proyecto intenta poner en valor el derecho de los niños y niñas de resignificar la identidad comunitaria. El proyecto persigue aportar al fortalecimiento de los vínculos interpersonales mediante la movilización de recursos materiales y simbólicos, en un espacio donde convergen problemáticas sociales. Un espacio de pertenencia donde se pueden generar antecedentes que permitan réplica y abran un espectro de posibilidades. La recreación de espacios de debate donde se pueda analizar la visión de chicos y chicas, jóvenes y adultos, implica instalar en la familia y la comunidad la discusión, la observación de las realidades y estimular la participación activa en el diseño, ejecución y evaluación de proyectos colectivos futuros.

Se procura revalorizar la identidad del barrio, redefiniendo el concepto de infancia y adolescencia.

Se espera que este movimiento implique no sólo la movilización de los protagonistas, sino también la participación activa de los adultos en la reflexión sobre los procesos de construcción de procedimientos y actitudes que aporten al desarrollo de la identidad del lugar.

El corto de los niños tiene la impronta del realismo mágico como forma de amalgamar su lugar y su identidad con el imaginario propio de los niños y el corto documental pretende reunir datos, relatos y anécdotas del barrio, eligiendo una estética particular y profundizando en conocimientos técnicos.

LA HUERTA FAMILIAR COMO PROYECTO DE NUTRICIÓN INTEGRAL

Jauregui, Soledad · Marraiso, Matías · Isaurralde, Virginia MUNICIPALIDAD DE SANTA FE, INTA, UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

La nutrición comunitaria se define como un conjunto de actividades vinculadas a la salud pública que dentro del marco de la nutrición aplicada se desarrolla con un enfoque participativo de la comunidad. (Nomdedeu 2004).

El primer paso a dar para realizar cualquier intervención de nutrición comunitaria consiste en la identificación epidemiológica de las necesidades y problemas de salud de la comunidad, y más específicamente, del grupo etario sobre el cual se desee intervenir. Esta identificación se realiza mediante el relevamiento del estado de salud del grupo, como así también de un exhaustivo análisis de los factores de riesgo a los cuales el mismo se encuentra expuesto.

Conocer el estado de situación permite una intervención en temas que aparecen como prioritarios, ya sea porque son la expresión de las necesidades sentidas de la población o como respuesta a una línea de acción ya trazada.

Los hábitos alimentarios reflejan la elección y el consumo de alimentos e influyen de forma decisiva en el estado nutricional de las personas.

A los fines de aumentar la eficacia de los programas de salud es indispensable abordar factores sociales. Los programas más efectivos de promoción de la salud son aquellos que apuntan a múltiples fines, se dirigen a múltiples abordajes y se mantienen durante el tiempo suficiente para alcanzar y mantener los objetivos (Greenberg y Col, 2001).

La inclusión de la familia en las acciones planeadas es necesaria ya que el repertorio conductual de un individuo evidencia la influencia de su entorno. La institución familiar, por lo tanto, es el ente por excelencia educador y sociabilizador de un individuo en cuestiones tales como normas, costumbres, valores, comportamientos, creencias, actitudes y expectativas.

Por lo antes expuesto, es muy difícil que el niño desarrolle y mantenga hábitos nutricionales saludables si la familia no lo acompaña.

De acuerdo a lo planteado se deduce que los esfuerzos intervencionales deben estar basados en las necesidades reales de aquellos

a quienes se dirige la intervención. Al hacer un diagnóstico, se pueden diseñar programas que apunten a dichas necesidades, derivando estas acciones en el aumento de salud de las familias, en el sentido de pertenencia y compromiso con las acciones emprendidas, aumentándose la eficiencia de los programas y el mejor uso de los recursos.

Desde el Gobierno de la Ciudad de Santa Fe, junto al INTA se trabajó con las familias de los niños que concurren a los Solares municipales (antes llamados comedores municipales) a fin de incentivar la huerta urbana como una estrategia para que la familia se procure sus propios alimentos. Se organizaron diversos talleres sobre alimentación saludable y preparación de recetas nutritivas con las mamás de los niños que concurren a los solares, ya que se sabe que la comensalidad es un punto de vital importancia en el desarrollo del niño.

Los objetivos perseguidos con las actividades realizadas fueron incentivar a las familias a consumir alimentos saludables, incentivar la cocina y el acto de comer en la mesa familiar a fin de compartir costumbres para la adquisición de hábitos por parte del niño. Propender al autoabastecimiento familiar de algunos alimentos a fin de contribuir a mejorar la economía familiar.

LA INTERVENCIÓN EN LA EVALUACIÓN ESCOLAR COMO PRÁCTICA DE LA EXTENSIÓN

Marcello, Cristina Mabel UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN LUIS (ARGENTINA)

El presente trabajo es el relato de la experiencia iniciada durante el año 2010 respecto de la intervención en la Escuela N° 23 “Umberto Rodríguez Saa” de la localidad de Juana Koslay desde el Programa de Extensión de la Universidad Nacional de San Luis: “Revisión de Prácticas Escolares en Escenarios Educativos Complejos. Hacia la construcción de modelos evaluativos democráticos”, desde la posibilidad de aproximarnos a la construcción de un estado de situación y posterior trabajo conjunto a la esta comunidad educativa.

Desde el eje de la intervención se ha podido ahondar el lugar que ocupa Evaluación en esta escuela, lo que nos permitió profundizar diferentes aspectos que los actores involucrados reconocieron como debilidades —aspectos a mejorar/cambiar— con relación a esta temática.

Trabajar la cultura evaluativa institucional, nos permitió acompañar los diferentes momentos que sus actores han vivenciando, así como también, trabajar en temáticas poco abordadas por la escuela en general y en ésta en particular.

La labor se orientó a promover reflexiones sobre las prácticas desarrolladas en el marco de la escuela, priorizando el valor de construir un estilo de evaluación más participativa que incluya al otro —el evaluado— en el proceso. Simultáneamente, se trabajó sobre los modelos de planificación que circulan en el espacio institucional.

Asimismo, la evaluación y la planificación se transformaron en ejes de esta experiencia que procura avanzar en la instalación de espacios educativos cada vez más democráticos.

Como extensionistas/capacitadores, debimos dar lugar a los tiempos propios de docentes y equipos de gestión, como también, construir puentes hacia nuevos caminos sin perdernos en los laberintos de la realidad en la que nos encontramos.

Esta experiencia, nos ha nutrido como grupo humano y profesional y nos ha llevado a desafiarnos en investigar acerca de la Cultura Evaluativa Institucional, apuntando a que los miembros de esta Escuela, puedan reconocerse posicionados o situados en un modelo evaluativo y lograr construir una identidad que los aúne en pos de un proyecto común.

Nuestra referencia constante es lo expresado en la presentación del programa al que pertenecemos” Se asume a la extensión como función estratégica de la universidad, de interacción necesaria con la investigación y la docencia. Ella constituye una oportunidad para fortalecer vínculos con la comunidad (en este caso con actores educativos) a la vez que habilita una instancia de “incorporar al afuera” para reflexionar y reajustar sobre la praxis universitaria”.

LA INTERVENCIÓN SOCIOCOMUNITARIA PARA LA CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO COLECTIVO Y COMO FACTOR DE DESARROLLO

Flores, Jonathan UNIVERSIDAD NACIONAL DE SALTA (ARGENTINA)

Intervenir es no quedar ajeno a una realidad, es tomar parte de todo un proceso complejo, no quedar aislado para así poder llegar a comprender los sentidos que atribuyen a sus acciones los distintos actores en escena. La presente ponencia desde varias experiencias de intervención socio-comunitaria desarrolladas por mí y distintos profesionales como así también por agentes sociales en diversas organizaciones e instituciones busca dar cuenta de la importancia de la experiencia comunitaria para poder comprender los fenómenos sociales en su contexto.

Se interviene en la vida social, en la comunidad no para imponer conocimientos o eliminar conceptos y puntos de vista diferentes, sino para cohesionarlos de tal modo que ni un conocimiento, ni el del otro queden anulados sino que ambos se retroalimenten y así se forme un conocimiento colectivo. En estas experiencias desarrolladas en la ciudad de Salta desde los años 2005 hasta 2011 en diversidad de ambientes se han propiciado espacios para confrontar saberes e intercambiar vivencias y es por eso que esta ponencia invita a la interacción, a darnos cuenta que sólo se puede construir el conocimiento desde el diálogo, el respeto, la escucha, la comprensión de que en la diferencia esta la riqueza.

En diversos talleres y actos sociales se han podido compartir tanto el saber técnico como el cotidiano, los mismos se llevaron a cabo contando con la participación de distintos profesionales en seguridad, psicología, educación, salud, trabajo social junto con miembros de variadas instituciones barriales y estatales, estudiantes primarios, secundarios, universitarios y terciarios e interesados de la comunidad que han buscado construir un conocimiento colectivo promoviendo instancias de debate, de cuestionamientos entre todos pues el saber es patrimonio de la raza humana y debe construirse socialmente.

Ninguna intervención es ociosa e independientemente de sus fines específicos el objetivo tiende a ser uno: el desarrollo personal y comunitario, pues el verdadero conocimiento se concreta en acciones beneficiosas para el todo como en el caso de los proyectos mencionados, que no solo dieron lugar a reflexiones sino también a la planificación y ejecución de varios proyectos en barrios de la capital de salta que produjeron verdaderos cambios.

La intervención sociocomunitaria nos hace más sujetos, desprendiéndonos de la tendencia a concebir el mundo de una sola forma, nos abre la mente a varios enfoques desde la interacción, pues, se trabaja con, en y para la sociedad.

LA INVESTIGACIÓN ACCIÓN PARTICIPATIVA: ESTUDIO COMPARATIVO PARA CONTRIBUIR A LA REFLEXIÓN METODOLÓGICA DE LA EXTENSIÓN

Tommasino, Humberto · Cano, Agustín · Pérez Sánchez, Marcelo · Santos, Carlos UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (ARGENTINA)

En el marco del proceso de promoción de las prácticas integrales en la Universidad de la República —entendidas a partir de tres pilares: a) integración de funciones universitarias, b) interdisciplina y c) integración del saber académico y el saber popular—, creemos que uno de los aportes de la extensión crítica es la búsqueda de confluencias con los aportes que la investigación participativa ha dado a lo largo múltiples experiencias y sus correspondientes conceptualizaciones.

Desde esta perspectiva, la Investigación Acción Participativa (IAP), aporta a nuestras prácticas educativas elementos que nos permiten producir conocimiento de forma diferente a la hegemónica en la Universidad. Dicha diferencia radica, al menos, en los siguientes tres elementos: a) en la IAP, a la vez que se investiga se actúa sobre la realidad procurando su transformación; b) la participación de los sujetos es condición fundamental; c) dicha participación no sólo da cuenta de la toma de decisiones a lo largo de los procesos de intervención, sino que los reconoce también en tanto poseedores de un saber propio y los habilita como co-productores de un conocimiento nuevo.

En este trabajo damos cuenta, a partir de la selección de algunos ejes temáticos considerados centrales, de la obra de los principales autores de referencia de la IAP: Orlando Fals Borda, Joao Bosco Pinto, María Teresa Sirvent y Maritza Montero. En forma comparativa analizamos las siguientes dimensiones: a) los modos de participación de los sujetos populares y los momentos en que ocurre (relación sujeto-objeto); b) cómo se concibe la producción y/o coproducción de conocimiento; c) las metodologías utilizadas y e) la concepción del rol de los investigadores.

Como parte de un debate vivo y heredero de la praxis, creemos que la confrontación de los desacuerdos entre estos autores, así como el punto de partida de la inclusión de los sujetos populares en la orientación del trabajo académico, plantea un necesario conflicto con la concepción hegemónica de producción de conocimiento, desarticulando el rol estereotipado –e ideológicamente conservador– del intelectual como único depositario del saber científico.

LA INVESTIGACIÓN EN EL MARCO DE LOS ESPACIOS DE FORMACIÓN INTEGRAL

Blixen, Cecilia · Russi, Erik REPÚBLICA DE URUGUAY (ARGENTINA)

La Universidad de la República de Uruguay (UdelaR) está transitando un proceso de reforma. Uno de los ejes centrales ha sido la renovación de la enseñanza y la curricularización de la extensión. Uno de los objetivos perseguidos es la curricularización creciente de actividades de extensión y para eso se trabaja fuertemente en el desarrollo de Espacios de Formación Integral (EFI) e Itinerarios de Formación Integral (IFI). En un documento aprobado por el Consejo Directivo Central de la UdelaR dice al respecto que: “La incorporación de las prácticas integrales (...) en la currícula de las distintas carreras o formaciones profesionales requiere de la consideración de diferentes instancias en donde se concretarán. La primera son los Espacios de Formación Integral (EFI), que permitirán la curricularización de este tipo de actividades a nivel de las diferentes carreras. La segunda es la de los Itinerarios de Formación Integral (IFI), que asegurarán la continuidad de los procesos a lo largo de la trayectoria formativa de los estudiantes”.

Estos espacios de formación deberán integrar conocimientos de diversas disciplinas, para los cual es necesario que los equipos docentes generen abordajes interdisciplinarios en el largo plazo. Además en la medida que estos espacios se integren en algunos programas de extensión existentes, que se asumirán como “programas plataforma”, los procesos desencadenados serán “...más respetuosos de las dinámicas propias de la población con la cual se interactúa”.

Es claro que el camino que se ha iniciado implica numerosos cambios a nivel de la Universidad en su conjunto y también a nivel de los servicios universitarios y los equipos docentes que llevan adelante las distintas actividades. Transitar este proceso implica cambios importantes con relación a cuestiones como la evaluación docente, los paradigmas en los cuales se ha basado la investigación desde la Universidad, el relacionamiento entre estudiantes y docentes y el relacionamiento de la Universidad con la comunidad.

Si bien es claro que profundizar en la articulación de funciones mejorará la formación de los estudiantes y docentes que transiten en ese proceso, todavía es necesario diseñar estrategias para mejorarla. A priori la enseñanza y la extensión, en particular en la Facultad de Agronomía, parecieran tener un vínculo más directo y cercano. Sin embargo la investigación tal cual la concebimos en la actualidad, se percibe como difícil de acoplar en el diálogo esperado entre las funciones universitarias.

Este trabajo busca problematizar sobre la inclusión de actividades de investigación en el marco de los EFI. Intentando delinear estrategias para involucrar a los estudiantes en el proceso de generación de conocimientos a partir de las intervenciones que realizan. Además intenta reflexionar sobre la validez de las acciones concretas que involucran estudiantes en el marco de proyectos de extensión desde el punto de vista del conocimiento generado y la pertinencia del mismo desde el punto de vista de la comunidad.

Las reflexiones que el trabajo plantea surgen de actividades que han sido desarrolladas en el marco de EFIs en la Facultad de Agronomía con diferentes niveles de profundidad (sensibilización y profundización).

LA INVESTIGACIÓN INTERUNIVERSITARIA PÚBLICA EN COSTA RICA

Sánchez Espinosa, Sharlín CONSEJO NACIONAL DE RECTORES (COSTA RICA)

El Consejo Nacional de Rectores (CONARE) desde su fundación en 1974, se ha caracterizado tal como se indica en el artículo 3° por su cometido y función de “establecer los mecanismos de coordinación adicionales a la Oficina de Planificación de la Educación Superior, que sean necesarios para el adecuado funcionamiento de la educación superior universitaria” (Consejo Nacional de Rectores, 1982).

Así, uno de sus fines es impulsar la acción sistémica y coordinada de las Instituciones de Educación Superior Universitaria Estatal de acuerdo con el encargo establecido en el Convenio de Coordinación de la Educación Superior Universitaria Estatal en Costa Rica.

Según el estatuto orgánico de cada una de las cuatro universidades públicas, éstas deben relacionar las áreas de docencia, investigación y extensión universitaria; con el fin de hacer que la labor que se realice esté al servicio de la comunidad nacional y regional. Cabe mencionar que estas áreas son ejes principales de la labor universitaria estatal.

La investigación interuniversitaria se ha caracterizado por buscar el desarrollo de una serie de programas y proyectos interinstitucionales con el objetivo de fortalecer los programas de Investigación que se desarrollan a lo interno de las Universidades, además se busca facilitar mediante las acciones que emprendan los diferentes niveles la conformación de un subsistema de Investigación, como parte integrante del Sistema Universitario Estatal.

La investigación que realizan las Instituciones de Educación Superior Universitaria Estatal (IESUE) constituye, aproximadamente, el 80 % de la existente en el país, con esta actividad las universidades han dado aportes importantes a la Docencia, la Extensión y a la Acción Social. Además, es primordial para el desarrollo del país, ya que genera conocimientos, permite la solución de problemas de carácter científico y cultural, así como una respuesta a las demandas de la sociedad. (Durán y Montiel, 2006).

En las IESUE, se han desarrollado acciones específicas en el campo de la investigación, actualmente se busca un trabajo integrado entre las IESUE que está orientado a la conformación de un sistema de investigación interuniversitario.

Además, se busca que el trabajo se desarrolle a través de las comisiones y de los distintos proyectos. Aunado a eso, se potencie el establecimiento del sistema de investigación de la educación superior universitaria estatal y este se fortalezca con la evaluación y medición de los avances obtenidos. Cabe resaltar, que en el área de investigación se desarrollan proyectos que contienen un componente de extensión, el cual consiste en la transferencia de conocimientos, destrezas y actitudes necesarias para superar restricciones específicas de naturaleza técnica, socioeconómica y ambiental, que les permita mejorar sus prácticas tradicionales.

La ponencia a presentarse en el XI Congreso Iberoamericano de Extensión Universitaria denominado "Integración extensión, docencia e investigación para la inclusión y cohesión social" resumirá las principales iniciativas que se han venido realizando en el Área de Investigación, las principales acciones que realizan los investigadores y se concluye con los principales resultados de la investigación realizada.

LA SALUD BUCAL EN POBLACIONES CON ALTO RIESGO DE ENFERMEDAD

Seara, Sergio · Albarracín, Silvia · Cantarini, Luis · Coscarelli, Néilda · Irigoyen, Silvia · Mosconi, Etel

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (ARGENTINA)

La situación de salud de una población es el resultado de la interacción de una serie de condicionantes que determinan su grado real y potencial de bienestar.

La salud es una parte integral del desarrollo general. Los factores que influyen en la misma son, por tanto, sociales, culturales, educativos y económicos, además de biológicos y medioambientales (Organización Mundial de la Salud, 1989).

Las nuevas exigencias que imponen los cambios sociales y económicos llevan a que la educación sea analizada con el fin de que se prepare al hombre para enfrentar los problemas del mundo actual. Mejorar el nivel de la salud implica promover en la población la toma de conciencia individual y social que conduzca a actitudes tendientes a asumir la responsabilidad de la salud en su propio contexto comunitario, favoreciendo la satisfacción de las necesidades de forma adecuada y real. La investigación eje de la docencia e instrumental básico de la práctica permite vincular al estudiante durante su formación con el mundo real del trabajo y con la comunidad a la cual ofrece un servicio concreto y una respuesta eficaz para una problemática real.

El objeto del presente estudio es analizar las características sociales, condiciones de vida y procesos culturales de dos comunidades, Villa Catela (Ensenada) y Barrio Obrero (Berisso) localidades próximas a la Ciudad de La Plata, durante el año 2008.

Evaluar el estado de salud bucal y establecer las patologías orales prevalentes en ambas localidades. Se realizó un estudio transversal y descriptivo. Se procedió a efectuar el reconocimiento geográfico de la zona y se construyeron mapas barriales, señalando las principales instituciones y servicios. El trabajo de campo fue realizado en dos comunidades periféricas de La Plata, Villa Catella (Ensenada) y Barrio Obrero (Berisso), por alumnos y docentes de la Asignatura Odontología Preventiva y Social de la FOLP en el año 2008. Se realizaron entrevistas con los líderes comunitarios y a través de la mediación con ellos, se consiguieron lugares, que fueron utilizados como subsedes operacionales, para instalar equipamiento simplificado y reunir a la comunidad.

Ambas comunidades tienen carencia de servicios públicos y sanitarios, donde predominan elevados índices epidemiológicos, determina que ambas poblaciones presenten alto riesgo de padecer patologías de diversa etiología. Se concluye que es prioritario planificar diversas acciones de educación continua en salud, capacitar a líderes comunitarios y organizar a la comunidad para mejorar sus condiciones de vida y prevenir enfermedades.

LA SALUD ORAL DE NIÑOS EN EDAD ESCOLAR

Saporitti, Fernando · Albarracín, Silvia · Medina, María Mercedes · Papel, Gustavo · Rueda, Leticia · Tomas, Leandro

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (ARGENTINA)

Por convenio entre la Facultad de Odontología – UNLP y el Municipio de Villa Gesell – Prov. de Buenos Aires, se desarrolla un proyecto de prevención para la salud oral de niños en edad escolar, con la participación de docentes y alumnos de 5º año de la carrera. Se utilizan como indicadores el índice CPOD y c.e.o que se miden antes de comenzar la aplicación del programa y al finalizarlo. Su desarrollo en forma sistemática y constante permite establecer las líneas generales y el marco conceptual para que todas las actividades y acciones de salud bucal confluyan en los objetivos propuestos. Las actividades se desarrollan en establecimientos educativos de nivel primario y en el Hospital Municipal Dr. Arturo Illia de Villa Gesell. Los objetivos son: A) disminuir la prevalencia de caries a un promedio de 3 CPOD; c.e.o. sobre un total de 400 niños en edad escolar, entre 6 y 12 años, en el término de 3 años. B) Aplicar un modelo educativo para los niños en edad escolar tendiente a que los participantes adquieran conductas que promuevan la prevención primaria odontológica. C) Producir, formar y orientar a docentes, padres y alumnos para optimizar los hábitos preventivos.

LA SEMILLA: PRODUCCIÓN, MULTIPLICACIÓN Y DIFUSIÓN, UN ESLABÓN FUNDAMENTAL EN LA EXTENSIÓN AGROPECUARIA

Nazar, María Cristina del Valle · Biasutti, Carlos Alberto · Allende, María José · Quiroga, Natalia · Banegas, Ma. de las Mercedes

Mansilla, Pablo · Perriachione, Marcos UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA (ARGENTINA)

Las economías regionales, especialmente las de maíz, en la provincia de Córdoba, se encuentran desplazadas por los procesos económicos de globalización, que trasvasan las culturas con un impacto negativo que agudiza los problemas actuales en cuanto a este cultivo se refiere.

El trabajo de extensión tiene su origen a través de pequeños productores, con economías regionales, en donde las escuelas agrotécnicas cumplen un papel fundamental en la transferencia de conocimientos.

Los jóvenes y los adultos jóvenes son activos protagonistas de la vida de sus comunidades. Son capaces de investigar soluciones alternativas a los problemas que los afectan y tener un efecto multiplicador de las mismas hacia la sociedad que los contiene, la integración de la extensión, docencia e investigación entre el campo y la Universidad, generando, adaptando, y validando tecnologías apropiadas para el desarrollo sostenible y su inclusión social, daría como resultado ingresos genuinos, arraigo rural, seguridad alimentaria y posibilidad de acceder a los mercados.

Las nuevas tecnologías, lo mismo que las tradicionales se sustentan en un conjunto de elementos integrados en forma sistémica que respondan a objetivos generales o específicos dentro de la unidad productiva, uno de ellos es la semilla.

La difusión de variedades autóctonas y adaptadas con calidad es una forma de contribuir a paliar el problema alimenticio humano. Todo mediante, macro parcelas, realización de jornadas técnicas de campo y elaboración de cartillas informativas, a los efectos de transferir la tecnología disponible de la Universidad a la comunidad.

El trabajo se lleva a cabo en escuelas agrotécnicas citas en diferentes localidades tales como: EFA (colonia Caroya), Pío Leon (Jesus María) e Ipem 126 (Alto Alegre). El abordaje de la problemática de la zona se realiza en forma interdisciplinaria y participativa. Se forman grupos, a través de reuniones periódicas bajo la forma de taller: en aspectos productivos, sociales, económicos y de educación alimentaria nutricional. El seguimiento de los cultivos se planifica en conjunto con los actores sociales, quienes y/o seleccionan los métodos e instrumentos a utilizar (guías de observación, planillas de control, por ejemplo).

Se realizaron evaluaciones colectivas del proceso de formación, en las reuniones con alumnos, padres y docentes de la institución.

Capacitar mediante la investigación adaptativa, a los alumnos de las escuelas y organizaciones sociales, es un objetivo de una nueva alternativa de producción, diversificando así las tareas para lograr una mejor calidad de vida.

La semilla cumple un rol fundamental para la producción agrícola, el poder obtenerla a bajo costo en cada ciclo, su mantenimiento y producción, con adecuado valor agregado, y valor nutritivo, es el objetivo de este proyecto.

LA SUSTITUCIÓN DE LÓGICAS. TRABAJO Y SALUD COMO PRODUCCIONES INDISOLUBLES

Colombo, Natalia · Mariani, Sebastián · Puccio, José · Schmuck, María Soledad · Trempos, Nicolás · Viñals, Valeria

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

El objeto de este trabajo es poder reflexionar sobre una experiencia en la que confluyen diferentes niveles de lo público para generar un emprendimiento que produzca a la vez trabajo y salud; es decir, afiliación, construcción de horizonte de posibilidades respecto de una categoría de personas que han sido en sus trayectorias personales, marginadas, estigmatizadas e institucionalizadas.

El objeto sería poder pensar nuestras prácticas desde dos nudos: por un lado cómo desde un equipo interdisciplinario sostenido desde programas de salud y salud mental de la provincia de Santa Fe, que pretenden la sustitución de las lógicas manicomiales, se puede construir un emprendimiento productivo que tenga como horizonte la producción de salud, y por el otro lado cómo desde el acompañamiento de un proyecto de extensión de la universidad hacer que ese emprendimiento sea competitivo y generador de trabajo.

El vínculo entre el emprendimiento productivo y las acciones de extensión se ha consolidado con más de dos años de trabajo conjunto y con una lógica de múltiples beneficiarios. Todos y cada uno de los participantes de esta experiencia han aportado sus capacidades y al mismo tiempo han obtenido beneficios. De tal manera, se han sustituido también las lógicas de la beneficencia y la caridad por la del crédito cero. En este sentido, la universidad hace su aporte pero al mismo tiempo consolida objetivos propios como son entre otros la práctica supervisada para futuros profesionales.

LA UNCUIYO EN EL DEBATE SOCIAL. UN ESPACIO DE REFLEXIÓN PLURAL

Salim, Roberto Bernardo · Ortega, Leandro · Lencinas, Julio UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO (ARGENTINA)

La presente ponencia busca relatar la experiencia surgida a partir de la implementación del Programa “La UNCuyo en el Debate Social”, de la Secretaría de Extensión Universitaria de la Universidad Nacional de Cuyo.

La creación de este Programa forma parte de un conjunto de iniciativas abordadas por la UNCuyo que constituyen un fuerte proceso de fortalecimiento y transformación de la función extensión. Desde 2008, la UNCuyo asume el desafío de cambiar hacia un nuevo paradigma de educación superior. El desafío consiste en que la Universidad no debe “producir” solamente profesionales desde una concepción liberal del profesional-empresa como producto, sino que debe buscar la formación integral del universitario. En ese proceso, la Universidad tiene la obligación de ir dando respuestas a las necesidades sociales más relevantes. No debe esperar a egresar al profesional para que este intervenga luego en el medio social, sino que la Universidad debe intervenir en los debates sociales y formular propuestas integrales que articulen los conocimientos populares y los académicos. En este sentido, se da un proceso de doble implicancia. Por un lado, la Universidad interviene en la producción de propuestas viables para la resolución de los problemas socialmente relevantes y, simultáneamente, va formando al profesional con un sentido crítico y comprometido.

Por ese motivo, en el año 2008 se creó el Área de Proyectos Sociales. Ese mismo año fue creado el Programa “La UNCuyo en el Debate Social”, ciclo de debates en el marco del cual se han realizado 28 actividades de debate promovidas desde la Universidad para toda la comunidad de la provincia de Mendoza.

El objetivo general del Programa fue promover la inserción de la Universidad Nacional de Cuyo en el debate de la actualidad social mundial, latinoamericana, nacional y regional, aportando una mirada crítica e interdisciplinaria, contribuyendo a la búsqueda de soluciones para los problemas socialmente relevantes. En este sentido, se generaron instancias de debate y reflexión plural con

la participación de destacados académicos de nuestras Unidades Académicas y Universidades del país, de la comunidad científica y de OSCs de nuestro medio.

La Universidad tiene, entre sus objetivos y responsabilidades, pensar al país en el marco del escenario provincial, nacional y mundial, contribuyendo así a encontrar caminos para elevar la calidad de vida del conjunto de la población y consolidar el sistema democrático.

La UNCuyo, como referente académico y social, apunta a ser un actor fundamental para lograr el amplio diálogo social y el ejercicio reflexivo, aportando al diagnóstico de los problemas de nuestra sociedad y de la universidad misma, coadyuvando a la formulación de propuestas que permitan su resolución.

Sin dudas, la tarea de pensar un proyecto de país y de región es colectiva y no puede quedar reservada sólo a los ámbitos intrauniversitarios. La Universidad Nacional de Cuyo asume la tarea de generar espacios amplios y plurales que impliquen un diálogo e interacción sociocultural en el que el conocimiento se recree y modifique en dicha articulación con la sociedad.

El ciclo “La UNCuyo en el Debate Social” impulsado por la Secretaría de Extensión Universitaria, pretende ser un aporte a dicha misión.

“LA UNIVERSIDAD ENSEÑA MÚSICA EN LOS BARRIOS”. PROYECTO DE EXTENSIÓN DE INTERÉS SOCIAL DEPENDIENTE DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL

Ausqui, Néstor Enrique · Leonhard, Rut Magdalena · Elizalde Carrillo, Verónica Cecilia

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

Como es sabido, las tres columnas que sostienen a toda Universidad son la docencia, la investigación y la extensión. Esta última es el puente que la Universidad tiende hacia la comunidad, para dialogar con ella y ofrecerle respuestas acordes a sus demandas y expectativas.

El Proyecto de Extensión de Interés Social (PEIS) “La Universidad enseña música en los barrios” surge como red que entrama a la Universidad y Gobierno de la ciudad de Santa Fe. Este proyecto de acción permite la cohesión e inclusión social a través de un conjunto de actores —alumnos, docentes, egresados, coordinadores barriales, sociólogos y psicopedagogos, etc.— que en convenio con la Municipalidad de Santa Fe, y por su intermedio, con los coordinadores de los solares ha permitido que niños y niñas que asisten a espacios comunitarios de cuatro barrios en la ciudad de Santa Fe (San Pantaleón, Loyola Sur, La Guardia y San Lorenzo) cuenten con un taller semanal de música, durante dos años consecutivos: 2009 y 2010.

El objetivo de dicho proyecto ha permitido que niños, en edad temprana (2 a 4 años) no incluidos en jardines maternas, accedan a un proceso de alfabetización integral incluyendo a la música en el mismo. Es de destacar que ninguno de los solares cuenta en su estructura educativa con el espacio curricular destinado a la expresión artística y que es, en estos recortes económicos, donde la educación pierde la posibilidad de brindar calidad, equidad e igualdad educativa a los que menos tienen.

Esta experiencia permitió a los distintos actores en cada uno de los Solares la participación activa en la propuesta planteada. Tanto coordinadores sociales, pedagógicos, directivos, docentes, no docentes, como los padres y la familia en general que se acercaban para compartir una clase abierta o una pequeña muestra.

Para cerrar el proyecto se realizó una presentación con los talleres de los cuatro Solares en el Teatro Municipal de la ciudad de Santa Fe, sumando la participación del Consejo de Niños de la Ciudad para dicha ocasión. Se adaptó para dicha ocasión el libro “Pasen y vean” de Silvia Schujer.

Integrar a todos los actores en esa presentación permitió sincronizar las acciones realizadas desde el proyecto de interés social, con las propuestas presentadas por los pequeños integrantes del Consejo de Niños al Intendente. Ellos pedían a las autoridades, que coincidiendo con el mes destinado a agasajar a los niños en la ciudad, se abrieran los teatros con propuestas gratuitas para que accedan “todos” los niños de la ciudad.

La actividad desarrollada a través del proyecto en el Teatro 1º de Mayo, permitió que familias completas ingresaran por primera a ese espacio cultural y no solamente eso, sino que vieran sus hijos en el escenario. El desarrollo de la acción planificada, permitió un compromiso social real de los alumnos del Instituto Superior de Música con la enseñanza de la música en contextos sociales, culturales y productivos complejos.

El proyecto se planificó a través del Instituto Superior de Música y estuvo dirigido por el Profesor Néstor Ausqui y la Profesora Rut Leonhard, coordinado por la Profesora Verónica Elizalde Carrillo y desarrollado por Alumnos del Instituto de Música de la UNL, en diálogo permanente con coordinadores barriales de la Municipalidad.

El PEIS “La Universidad enseña música en los barrios” permitió llevar adelante un conjunto de estrategias y acciones dirigidas al fortalecimiento de las redes interinstitucionales instaladas en cuatro barrios santafesinos.

LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO EN LA REGIÓN A TRAVÉS DE CAPACITACIÓN EN ORDENAMIENTO DEL TERRITORIO, EN TANTO POLÍTICA PÚBLICA COMPROMETIDA CON EL AMBIENTE, EL CRECIMIENTO, LA INTEGRACIÓN Y LA INCLUSIÓN SOCIAL

Álvarez, Ana Amelia · Fernández, Berta María Emma UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO (ARGENTINA)

La distribución territorial de la oferta educativa y de servicios en la provincia de Mendoza es una de las problemáticas que incide en la desigualdad de oportunidades de formación de recursos humanos, y en consecuencia, potencia inequidades sociales, inadecuada gestión de los gobiernos locales, así como también desequilibrios territoriales.

Motivados por esta preocupación desde la Secretaría de Relaciones Institucionales y Territorialización de la Universidad Nacional de Cuyo, se puso en marcha desde el año 2009 el Programa Fondos Concursables para la Integración a través de la convocatoria a sus docentes e investigadores para presentar propuestas de programas y actividades a desarrollar en los municipios más distantes de la sede de la Universidad, y por ende, excluidos de la dinámica y de la posibilidad de alcanzar una posición competitiva en los procesos económicos y sociales predominantes.

En este marco, el equipo de trabajo que coordinamos presentó el Programa Ordenamiento Territorial y Ambiente (2009-2010) y el Taller de Ordenamiento y Gestión Territorial Intermunicipal (2010-2011), con el fin de contribuir a la articulación entre la Universidad y los Municipios y colaborar desde el mismo en la inclusión de municipios más desfavorecidos.

Los objetivos del Programa se enmarcan en el asesoramiento técnico y capacitación de recursos humanos de las Municipalidades de La Paz, Santa Rosa y Junín. Desde un abordaje interdisciplinario se brindan conocimientos teóricos y metodologías que contribuyen a la elaboración, puesta en marcha y gestión de procedimientos e instrumentos que determina la Ley Provincial N° 8051 de Ordenamiento Territorial para la Provincia de Mendoza, aprobada en mayo de 2009. Temas que se retomaron y profundizaron con las actividades de Taller, en esta oportunidad, principalmente a escala microrregional.

Las actividades de capacitación comenzaron en diciembre de 2009 y finalizaron en abril de 2011. Los resultados de la capacitación han sido valorados como muy positivos por las autoridades municipales y de la UNCuyo.

LA UNIVERSIDAD Y LA INCLUSIÓN SOCIAL EDUCATIVA

Jares, Nicolás UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA (ARGENTINA)

A través de esta ponencia pretendemos socializar y poner en diálogo nuestra experiencia de trabajo en torno al involucramiento de estudiantes universitarios en acciones de extensión vinculadas con la inclusión social educativa de jóvenes y adultos de sectores populares de la ciudad de Córdoba.

Estas experiencias se enmarcan en el trabajo desarrollado junto al Centro de Integración Escolar “La Casita” de Villa El Libertador, ciudad de Córdoba. Esta organización social trabaja junto a los vecinos y vecinas de la zona sur de la ciudad en torno a las diversas problemáticas educativas que los atraviesan como comunidad.

En ese marco, los estudiantes universitarios que participamos del proyecto nos involucramos en actividades específicas vinculadas con la promoción del derecho a la educación superior y la construcción de estrategias necesarias para el ejercicio efectivo de dicho derecho por parte de los jóvenes y adultos de la zona (actividades desarrolladas con estudiantes de las escuelas de nivel medio de la zona, ayudantías alumno en una carrera de nivel superior que funciona en la zona sur, apoyos educativos, entre otras).

Desde nuestro lugar de estudiantes universitarios, comprometidos en la construcción de una Universidad al servicio de las necesidades populares, consideramos que la extensión debe ser una dimensión presente en la formación de todos los estudiantes, debe poner en cuestión los fenómenos sociales en los cuales intervenimos como futuros profesionales, debe problematizar el rol de nuestras profesiones ante los mismos y debe ser practicada desde la comprensión y el posicionamiento teórico y político que merece todo proceso social.

Como parte de la comunidad universitaria necesitamos reflexionar críticamente para que la práctica docente, la extensión y la investigación aporten a que el conocimiento se produzca y se distribuya socialmente y vuelva en discusiones y prácticas transformadoras hacia la currícula de la Universidad.

En ese sentido, consideramos relevante los avances que hemos podido conquistar en torno a la institucionalización de las prácticas extensionistas que venimos desarrollando en el marco de este proyecto, a partir de su reconocimiento institucional y también a través de la concreción de cambios necesarios en el seno de la institución universitaria, cambios que nos permiten avanzar hacia la construcción de una Universidad verdaderamente pública e inclusiva.

LABORATORIO DE ESTUDIOS DEL TEXTO (LET) UM PROGRAMA QUE SE DISEÑA A LA FLEXIBILIZACIÓN Y A LA CRITICIDAD

Antonucci Correa, Djane · Fraga, Letícia UNIVERSIDADE ESTADUAL DE PONTA GROSSA (BRASIL)

Actualmente, de acuerdo con Santos (2005), la educación nos impone varios retos delante del rápido y creciente desarrollo tecnológico y de las exigencias en atender a los varios y diferentes intereses personales y colectivos. Por ese motivo, se siente la necesidad de cambios en varios aspectos en la vida del hombre, mas especialmente en los campos de actuación de los profesores, principales responsables en difundir el conocimiento a todos. En consecuencia, una gran preocupación en la educación últimamente es el intento de articular y modificar el plan de estudios escolares, haciendo con que haya una formación más sólida y más preocupada con los reales problemas de la educación enfrentada por las comunidades en general. Esos cambios están sucediendo no solo en las escuelas primarias y secundarias, mas principalmente en las instituciones de Enseñanza Superior, formadoras de profesionales competentes, capaces de dar cuenta de estos requisitos, que se agravan constantemente debido a la situación de la educación actualmente. Por lo tanto, FORPROEX (2006) sugiere una revisión inmediata del plan de estudios, debiendo substituir los actuales modos de enseñanza actuales, que están dirigidas únicamente al aprendizaje individual, sin compromiso con la práctica, la articulación entre o enseñanza, la investigación y la extensión a la vez. Una forma de mitigar estos requisitos y aun así garantizar un futuro profesor una mejor formación académico y un mejor desarrollo como profesional en la práctica docente posteriormente. De esa manera, a FORPROEX (2006) requiere la introducción de actividades complementarias a La graduación, y estaban pensando en esa flexibilización que el Laboratorio de Estudio del Texto (LET) fue creado en la Universidad Estadual de Ponta Grossa. El LET ES un Programa de Extensión en la UEPG pela Resolución CEPE N° 217, de 13/12/2007. Acepta proyectos que se relacionan al trabajo con textos y áreas relacionadas, como la oferta de cursos y cursillos; grupos de estudio se desarrolla con los estudiantes en la iniciativa científica que siguen las líneas de investigación e extensión de los Cursos de Letras; proyectos que incluyen la formación del profesorado; trabajos con lectura y escrita. Los trabajos realizados en el LET son seleccionados pensando siempre en la articulación entre enseñanza, investigación e extensión. Es decir, promover el debate y reflexiones por medio de la lectura de diversos textos sobre los temas que están directamente ligados a los problemas de la comunidad académica e de la comunidad en general, visando encontrar posibles soluciones y despertando la criticidad de los académicos para abordar estas cuestiones. En este entorno hay un movimiento de varias personas que deseen cambiar la realidad existente. Esto hace ocurrir un mayor contacto entre los estudiantes, profesores y graduados, garantiza una mayor interacción entre cambio de experiencias entre los participantes, además de discutir los textos leídos, hay producción y análisis de textos escritos, reuniones de grupo de investigación, coordinación y asistencia a proyectos socioeducativos, participación en eventos e publicaciones de los resultados de los trabajos. Por lo tanto, nos encontramos con un mejor desarrollo y una mejor preparación de los estudiantes para enfrentar los retos actuales en la educación, pues ellos tienen una aproximación real de aquello que encontrarán en su práctica en el futuro. El LET se ha convertido un importante centro de estudios de la lengua, y sus resultados son positivos, ya que los proyectos desarrollados aquí se articulan a los Cursos de Artes,

lo que garantiza al graduando una complementación a su formación como profesor e investigador. Actualmente, el Programa cuenta con la participación de 12 profesores de cuatro departamentos afectos a los Cursos de Letras. Con la coordinación de la profesora Djane Antonucci Correa, ha ofrecido cursos y talleres, grupos de estudio y varios proyectos de extensión.

LAS ESPECIES PROTEGIDAS COMO HERRAMIENTA EDUCATIVA Y DE PROTECCIÓN AMBIENTAL: EL CABALLITO DE MAR

Vallarino, Eduardo A. · Pujol, María Gabriela · Llanos, Elizabeth · Vouilloz, Mikaela · Luzzatto, Diego César

UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA (ARGENTINA)

El grupo “La ciencia hace escuela” desarrolla un trabajo interdisciplinario de educación ambiental formal y no formal, vinculando la propuesta del Museo de Ciencias Naturales “Lorenzo Scaglia” de Mar del Plata con la sociedad. Ambas instituciones públicas se complementan: la Universidad Nacional de Mar del Plata como generadora de conocimiento y el Museo como lugar de divulgación por excelencia. Nuestra experiencia ha demostrado que el museo es el lugar ideal para que los ciudadanos se acerquen científicamente a las problemáticas ambientales de su ciudad. Se propone la valoración social del cuidado del ambiente costero y la preservación del patrimonio natural y cultural de las zonas costeras, tomando al caballito de mar (*Hippocampus patagonicus*) como “especie bandera”. Esta especie sufre la destrucción de su hábitat por las actividades humanas, está protegida mundialmente y declarada recientemente “Monumento Natural de Mar del Plata” por el Honorable Concejo Deliberante a instancias de nuestro grupo. El caballito de mar es un icono de la simbología marina. Es una especie recientemente identificada en las costas de Buenos Aires y forma parte del acervo cultural de la ciudad, encontrándolo en numerosas representaciones del arte y la cultura local. Se diseñó una exposición permanente sobre caballitos de mar, charlas, cursos de capacitación, material gráfico y escrito para docentes y público en general. Para ello se capacitaron recursos humanos en actividades de cría y mantenimiento de especies acuáticas, alfabetización y divulgación científica, selección y búsqueda bibliográfica; elaboración, diagramación y diseño de infografías, así como de material educativo. La muestra fue diseñada íntegramente por integrantes del grupo de extensión. La investigación científica permite relacionar los aspectos tecnológicos con los educativos. Se logró vincular los requerimientos biológicos con la diagramación, la señalética, con las infografías y material impreso de divulgación y educación. Se desarrollaron actividades de capacitación técnica para profesores de ciencias de los colegios locales. Nuestra actividad permite vincular la actividad de investigación, con la docencia y la extensión. La información está accesible en www.maresyoceanos.com.ar

LAS HABILIDADES CLÍNICAS PARA LA ENTREVISTA PSICOLÓGICA EN ALUMNOS QUE REALIZAN SUS PRÁCTICAS PREPROFESIONALES EN INSTITUCIONES SANITARIAS PÚBLICAS. FACULTAD DE PSICOLOGÍA – UNC

Gentes, Gladys · Costa, Maricel · Ferrero, Gricelda · Gigante, Constansa · Wortley, Ana Carolina UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA (ARGENTINA)

El buen desempeño del rol del psicólogo en el ámbito de la salud pública implica la existencia de habilidades clínicas en el manejo de la entrevista. Este estudio se fundamenta en la preocupación constante de los docentes a cargo de supervisar las prácticas preprofesionales, al observar la formación recibida por los estudiantes en el tramo del egreso, donde se ponen de manifiesto habilidades necesarias para el ejercicio profesional. Particularmente, las habilidades que hacen al perfil de un psicólogo clínico, en tanto refieren a un “saber hacer” en la práctica hospitalaria, ya sea que la entrevista persiga una finalidad, diagnóstica, terapéutica, preventiva o de investigación

El objetivo es investigar las habilidades clínicas para la entrevista psicológica en el ámbito de instituciones sanitarias públicas dentro del Programa de Prácticas Preprofesionales

Para lograrlo se prevé realizar entrevistas a expertos para recoger datos sobre las habilidades clínicas para realizar entrevistas psicológicas en instituciones sanitarias públicas. También a referentes institucionales, para conocer acerca de los distintos dispositivos en los cuales los psicólogos clínicos realizan entrevistas; y entrevistas a referentes institucionales, para recabar datos acerca de los conocimientos procedimentales de los practicantes

Grupos de discusión integrados por estudiantes que realizaron y/o realizan su práctica en instituciones sanitarias públicas; la observación de alumnos en situaciones de entrevista y el registro del material trabajado en las supervisiones completarán la información para alcanzar el objetivo propuesto.

Se espera que los resultados de esta investigación aporten a la capacitación de los alumnos que desarrollan la práctica, lo que redundará en una mayor calidad de la atención a los pacientes que asisten a las instituciones de salud públicas.

LAS PRÁCTICAS SOCIALES EDUCATIVAS COMO ABORDAJE PARA LA RESOLUCIÓN DE LOS PROBLEMAS COMUNITARIOS: CASOS PARA EL ANÁLISIS SITUADO EN LA UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

Frid, Juan · Marconi, Estela · Herrero, Alejandra · Squassi, Aldo · Tapia, María Rosa · Probe, Claudia

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES (ARGENTINA)

Esta presentación tiene por objeto comunicar los contenidos significativos del Programa Prácticas Sociales Educativas, que permitan su reconocimiento, su comprensión, así como su diseño y desarrollo. Está organizado en tres apartados, el primero presenta un conjunto de notas teóricas, los aportes de diversos autores que posibilitan la construcción del marco teórico que sustenta el Programa.

El segundo apartado remite a comunicar un conjunto de casos seleccionados que posibilitan un estudio en profundidad para su análisis. Propone consideraciones en torno a constituir así como reconocer práctica social educativa en las propuestas curriculares, al fortalecimiento de las redes, recomendaciones para los actores sociales involucrados con el objeto de reflexionar y diseñar propuestas de trabajo que favorezcan el compromiso, la invención, la creatividad, el conocimiento, la investigación, la resolución de los problemas reales, los aprendizajes de los estudiantes, los aprendizajes de los docentes, la implicación de las diferentes instituciones y el impacto en los diferentes actores sociales comprometidos en los proyectos.

El tercer apartado remite a construir un conjunto de categorías de análisis que posibiliten intervenciones significativas situadas en el vínculo Universidad-Organizaciones de la sociedad civil, en tanto formación en la educación superior como política pública, así como la integración entre extensión, docencia e investigación que se observa en las prácticas presentadas, para definir estrategias que permitan replicarla a nivel institucional en el marco del Programa Prácticas Sociales Educativas

Desde que se plasma en el expediente UBA 12202/2010 Resolución N° 520/2010 hasta el momento, podrían identificarse múltiples trabajos inscriptos como práctica social educativa. Dada la complejidad y potencialidad del programa, es de pertinencia social construir criterios que posibiliten el análisis de los casos seleccionados para su reconocimiento, explicitación y socialización.

Consideraciones metodológicas: este trabajo remite a un estudio exploratorio llevado a cabo por los referentes de la Subsecretaría de Innovación y Calidad Académica dependiente de la Secretaría de Asuntos Académicos de la UBA junto con los profesores universitarios referentes de los casos seleccionados, quienes estudiarán y contrastarán las prácticas con el propósito de construir categorías de análisis para su socialización. El criterio de selección de los trabajos refiere a aquellas experiencias que han merecido algún reconocimiento en los ámbitos en que fueron presentados: Jornadas, Congresos, Premio Presidencial "Prácticas Educativas Solidarias en Educación Superior".

LAS REGLAS DEL JUEGO: ROLES, POSICIONES, PRÁCTICAS Y LA DESESTRUCTURACIÓN DE TODO ESO

Grana, Romina · Astudillo, Iván · De Mauro, Sofía Gabriela · Domínguez, Luisa · Reinaldi, Agostina Soledad · Santillán, Fernanda Celeste

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA (ARGENTINA)

En esta oportunidad ofrecemos algunas reflexiones parciales surgidas de un trabajo sistemático que venimos llevando a cabo un grupo de estudiantes y docentes de la UNC en el penal del Barrio San Martín de la ciudad de Córdoba capital.

El problema general sobre el cual nos interrogamos se ubica en el espacio complejo en el que se intersectan dos instituciones: universidad y cárcel. En este cruce, resulta especialmente interesante advertir cuáles son las modalidades que adopta esta intervención que, en nuestro caso, parte de asumir una perspectiva amplia que integra aportes de varios dominios disciplinares entre los cuales se destacan la educación popular y la etnografía.

En particular, nos interesa la vinculación crítica de dos aspectos centrales surgidos en los distintos encuentros: a) los temas de interés propuestos todo el grupo y b) la posibilidad de pensar en una ciudadanía activa en el contexto carcelario. Los interrogantes que subyacen a estas problemáticas serán pensados desde el pleno ejercicio de los derechos humanos y los procesos que confirman los caminos en esa dirección.

LETRAMENTO: UMA NOVA PERSPECTIVA PARA O ENSINO

Da Silva Vaes Aduré, Kátia UNIVERSIDADE FEDERAL DA GRANDE DOURADOS (BRASIL)

A função do ensino da língua materna é muito mais ampla do que se pratica em sala de aula, tanto que os resultados das pesquisas feitas pelos organismos internacionais demonstram que os supostos escolarizados do Brasil não entendem o que lêem. A necessidade de se pensar a prática a partir da teoria do letramento surgiu quando o número de analfabetos diminuiu e o maior problema passou a ser o fato de que, para os dias atuais, não bastava estar alfabetizado. Existem pessoas que passaram pela escola, aprenderam técnicas de decifração do código escrito e são capazes de ler palavras e textos simples, curtos, mas não são capazes de se valer da língua escrita em situações sociais que requerem habilidades mais complexas. Para dar qualidade às práticas de alfabetização e de letramento dos alunos, é preciso que a qualidade de tais práticas dos professores também seja reestruturada, como falantes, leitores e usuários da língua-escrita. Para que isso ocorra, faz-se necessário uma formação contínua dos docentes, para que a democratização do letramento seja alcançada.

Partindo desse pressuposto, e analisando como pode ser positiva a proposta que o letramento oferece, será apresentado o relatório dos resultados obtidos na Escola Municipal Maria da Rosa Antunes da Silveira Câmara, decorrente da ação do projeto “Formação Continuada de Professores: Caminhos para o Letramento”, aprovado pelo edital do MEC em 2007. Essa ação extensiva mostrou-se adequada e interessante ao público-alvo, por ser um projeto que procura contemplar o Letramento, a partir do que foi sugerido por Vóvio (2007), em dois aspectos: partindo do escolar (já contemplado nas escolas), para o letramento social e, mais especificamente, práticas valorizadas de leitura e de escrita.

Essa preparação, sugerida pelo letramento, que o aluno recebe, possibilita a aquisição de conjunto de competências, conhecimentos, e atitudes, diferenciados das práticas que estão fora da escola, capaz de modificar uma pessoa não só linguisticamente, mas social, cultural e cognitivamente. É uma maneira de ensinar mais significativa, com estímulos a uma leitura de qualidade, que vai além da simples decodificação dos textos, proporcionando uma maior criticidade e capacidade aos alunos de dialogar no tempo e no espaço com sua cultura.

LETRAMENTOS MÚLTIPLOS: NOVAS PERSPECTIVAS E DESAFIOS PARA A INCLUSÃO DIGITAL

Figueiredo, Lílian Kelly · Trindade, Thiago UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS (BRASIL)

O projeto de extensão tem como objetivo investigar os níveis de letramentos múltiplos dos professores do ensino fundamental da escola Estadual Watson Clementino de Gusmão e Silva (Delmiro Gouveia) e Escola Estadual Rotary (Santana do Ipanema). A partir das ações já desenvolvidas na Escola Estadual Rotary, participante do Projeto Um computador por Aluno (UCA), compararemos às ações da Escola Watson Clementino, a fim de analisarmos os tipos de habilidades pedagógicas para o uso das tecnologias e refletindo sobre os impactos das TIC na formação básica dos professores e da comunidade escolar atendida. Consta, na metodologia de ensino aplicada no projeto, os referenciais de programas e projetos que se utilizam da temática abordada, identificando as características, níveis de letramento e composição de novos gêneros digitais. Contudo, ao final do projeto, o público da escola e da região sertaneja terá a oportunidade de usar os laptops educacionais do Projeto UCA de uma forma mais interativa, integrada e educacional, enquanto os professores terão a oportunidade de inserir novas metodologias em seus trabalhos pedagógicos cotidianos

LISEB: UN TRABAJO SILENCIOSO DE LA FBCB-UNL

Carrera, Elena F. de · Contini, Liliana E. · Ávila, Olga B · Vaira, Stella M. · Walz, María Florencia · Ricardi, Paula

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

En el Departamento de Matemática de la FBCB se creó oficialmente en junio de 2006 el Laboratorio de Investigaciones y Servicios en Bioestadística (LISEB) si bien las acciones en servicios de Bioestadística viene realizándose desde el año 1990, inicialmente atendiendo consultas acerca de temas estadísticos tanto de la comunidad universitaria en general como de profesionales de la salud que desarrollaban sus funciones en hospitales públicos y en forma privada de Santa Fe y provincias vecinas.

Su función es dar respuesta a la demanda de profesionales, investigadores, técnicos de laboratorio, organismos públicos y privados en problemas estadísticos y metodológicos siempre en el área de la Bioestadística y Biometría dentro de la UNL y su zona de influencia. En particular los trabajos que se realizan son: desarrollo y puesta a punto de métodos estadísticos para el procesamiento de datos provenientes de Ciencias de la Salud, Médicos, Bioquímicos, Farmacéuticos, Químicos, Hospitalarios, Educativos, Agrarios, Veterinarios, Sociales, Nutricionales, entre otros. Desarrollando Modelos Matemáticos y Estadísticos Aplicados a procesos Epidemiológicos y Biológicos en general.

Las acciones se articulan en los tres ejes: la investigación a través de la generación y participación en proyectos, la docencia a través del dictado de cursos en la Facultad y donde sean requeridos, formando a su vez recursos humanos a través de los mecanismos de la UNL (Cientíbecas, Tesistas), la extensión a través de la consultoría.

Gran parte de los resultados del trabajo silencioso realizado por más de 20 años se ve reflejado en: la incorporación de cursos de estadística obligatorios en las carreras de grado y posgrado de esta Universidad y otras, el pedido creciente de asesoramiento, la participación por invitación a distintos eventos, publicaciones (algunas de ellas con premios) nacionales e internacionales, formación de equipos multidisciplinarios que permitió resolver problemas reales de fuerte impacto social y llegar al medio cumpliendo una importante función de extensión.

LOMBA DO PINHEIRO, MEMORIA, LA INFORMACIÓN Y LA CIUDADANÍA

Dalla Zen, Ana María · Portella Fernandes, Aline · Kura Minuzzo, David · Morates, Lucas Antonio · Feijó da Silva, Cláudia

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL (BRASIL)

Examina el "Programa de Lomba do Pinheiro: la memoria, la información y la ciudadanía", programa integrado de docencia, investigación y extensión con el fin de establecer un proceso permanente de cultura y educación en el Museo de Lomba do Pinheiro. A través de la recuperación de la memoria social y las historias de vida de los residentes individuales en el barrio de Lomba do Pinheiro, que se estimule el fortalecimiento del sentimiento de pertenencia, la valoración de la autoestima y la ayude a reducir los altos niveles de exclusión. Es una investigación-acción, con el objetivo de recuperar la memoria de las historias de la comunidad de la vida social e individual de los residentes, la preservación del medio ambiente natural y el proceso de calificación de los asentamientos urbanos. Incluye ruedas de la memoria con los residentes mayores, museos, calles, talleres de educación sobre el patrimonio, senderos y rutas para el turismo local. Integra las disciplinas de la Metodología de la Investigación en Ciencias de la Información, Temas Especiales en la Comunidad de Museos y Prácticas de Investigación en un programa de extensión universitaria y un proyecto de investigación. Los resultados han sido reportados en artículos científicos y eventos académicos, y se trasladado a la realización del trabajo de curso en Museología y una tesis de maestría en Educación. De ello se deduce, por la evaluación sistemática, que es una experiencia de conexión eficaz entre docencia, investigación y extensión universitaria en la superación de problemas sociales. Eficaz cuando se consideran los indicadores de participación e implicación de la comunidad, especialmente a los estudiantes de maestros de escuelas primarias y secundarias y las amas de casa en el proceso de planificación participativa y las medidas adoptadas. La iniciativa ha demostrado ser la estrategia adecuada para la integración de la enseñanza en el aula en una propuesta para la acción comunitaria, lograda a través de reflexiones teóricas y metodológicas en torno a una enseñanza integrada de investigación, extensión y educación.

LOS APORTES Y APRENDIZAJES DE LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA A LA FORMACIÓN DOCENTE Y PRAXIS DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA

Cano, Agustín · Pérez, Marcelo · Stevenazzi, Felipe UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (URUGUAY)

La educación pública de gestión estatal en Uruguay depende de dos organismos autónomos, la Administración Nacional de Educación Pública y la Universidad de la República. Su vínculo y cooperación consta de larga data, pero a partir del año 2005 se intensifica. En ese marco, en el año 2010, se establece un acuerdo de trabajo concreto entre el Consejo de Educación Secundaria y Extensión Universitaria, que dio lugar a una serie de intercambios, teniendo como primera experiencia el desarrollo de un módulo en el “Curso de participación y escucha” dirigido a docentes de todo el país.

Allí nos propusimos trabajar con docentes, las dimensiones conceptuales y metodológicas propios de las prácticas de extensión universitaria. El enfoque de la extensión crítica, la teoría de las necesidades y en particular a la participación como necesidad humana, a lo cual se vincula una introducción al diagnóstico y planificación participativa. Combinando modalidades expositivas con talleres, y trabajo de campo grupal en los centros educativos donde desarrollan sus prácticas educativas los docentes participantes, a partir de la herramienta “Mapeo de Problemas”.

Desde que comenzamos a trabajar en un proyecto conjunto, desde la enseñanza secundaria se plantea la necesidad de formar a los docentes en una perspectiva de trabajo comunitario, como estrategia para potenciar el trabajo de aula, a partir de los intereses y necesidades de los alumnos y su entorno.

Para poder desarrollar la propuesta de formación, entendimos necesario construir una confianza básica, dado que la relación entre universitarios y docentes de enseñanza básica por diferentes motivos no ha estado exenta de conflictos, para esto fue fundamental el encuadre, donde compartimos varios desafíos de nuestra práctica docente y fundamentalmente una actitud que es premisa metodológica de la extensión universitaria, la horizontalidad. A partir de este marco de diálogo y escucha mutua pudimos estructurar una relación que permitió romper los prejuicios con los que todos comenzamos.

El otro obstáculo era el tiempo y la forma, teníamos poco tiempo para abordar metodologías y técnicas participativas en abstracto, sin posibilidad de reflexión y praxis que da la práctica. Intentando solucionar esto solicitamos a los docentes que pudieran aplicar la técnica de mapeo y reflexionaran sobre ello. La devolución e intercambio sobre esto, fue muy interesante para nosotros, permitiéndonos ver además del trabajo y el compromiso con el que se había desarrollado, lo inesperado de algunas posibilidades que los docentes encontraron en esta metodología para repensar su trabajo de aula. Más allá de estas sorpresas, constatamos algunas dificultades para el trabajo sobre estas metodologías en tiempos muy acotados.

A partir de estas reflexiones, hoy nos estamos proponiendo trabajar de forma intensiva con dos centros educativos seleccionados de común acuerdo con las autoridades de secundaria, la dirección de los liceos y los propios docentes sujetos del proceso de formación. En dicho trabajo, a partir de las problemáticas constatadas en el curso y las preocupaciones compartidas, se diseñó un dispositivo de formación para el trabajo comunitario a partir del aula, donde la participación de estudiantes, padres y el resto del barrio es un eje transversal.

LOS ESPACIOS DE FORMACIÓN INTEGRAL Y SUS ASPECTOS INSTITUYENTES EN LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA

Tommasino, H. · Rodríguez, Nicolás UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (URUGUAY)

A partir del proceso de la Reforma en el que se encuentra la Universidad de la República se ha comenzado a transitar sobre muchos elementos novedosos, cambios institucionales de características instituyentes, que buscan mejorar y renovar la enseñanza superior en el Uruguay. Discusión de una nueva Ley Orgánica, redimensionamiento de los modelos educativos, desarrollo de equipos interdisciplinarios y Centros Regionales en todo el país, vinculación de la investigación con las problemáticas sociales más importantes, son algunos de los componentes de lo que se ha denominado como la Reforma Universitaria. El modelo Latinoamericano de Universidad perdura y busca profundizarse, de ahí la importancia de reflexionar y generar un aporte en torno a la integralidad que colabore en este sentido. En particular este trabajo se detendrá en todo lo referido a los movimientos instituyentes en el plano de la extensión

y de las prácticas integrales emergentes a partir de la creación de los Espacios de Formación Integral (EFI). Si bien se han desarrollado en la Universidad espacios importantes en este sentido, hasta el momento no se habían realizado avances similares a los actuales. De esta manera comprender a la integralidad como un acontecimiento global y articulado, que forma parte de toda la Universidad, es uno de los elementos novedosos del camino de Reforma que se está transitando.

Es así que el propósito de este trabajo es discutir las bases y fundamentos teórico- metodológicos que sustentan la institucionalización de los EFI, cuáles son sus dimensiones instituyentes y en qué colaboran en el proceso de transformación de la enseñanza y el aprendizaje. Los datos procesados con relación a las propuestas presentadas durante 2010 y 2011 dan cuenta de la magnitud y diversidad de estas experiencias de formación. En 2010 se desarrollaron un total de 88 EFI, que integraron a 6290 estudiantes y a 440 docentes de distintas disciplinas. Para 2011 está planificado llevar adelante 78 espacios de formación, en los que formarán parte 7020 estudiantes y 439 docentes. En una Universidad que posee alrededor de 80 mil estudiantes, el número involucrado en los EFI es significativo y de ahí lo fundamental de aportar conceptualmente en este proceso.

Para colaborar en la elucidación de este proceso de avance de las prácticas integrales, en primer lugar se abordarán las características generales de la integralidad y los desafíos que la misma implica. Posteriormente se analizarán algunos de los impactos de las prácticas de extensión concebidas desde una perspectiva integral, tanto en el plano institucional como en el didáctico- pedagógico. Por último, se explicitarán algunas reflexiones finales resumidas en tres tesis básicas que son parte de las bases del proceso que se encuentra en construcción: la realidad es indisciplinada y su abordaje implica una ecología de saberes (De Souza, 2010); desarrollar la enseñanza y aprendizaje desde una praxis transformadora; y la extensión como guía política de la Universidad. De este modo el presente trabajo busca ser una contribución al camino que se está transitando tanto en la Universidad de la República como en diferentes Universidades de la región.

LOS SENTIDOS DE LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA EN LA SECRETARÍA DE EXTENSIÓN DE LA FPYCS DE LA UNLP

Fernández, Claudio Andrés · Espinoza, Jimena · Isa, Luciana Jimena UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (ARGENTINA)

El siguiente trabajo es una síntesis de una propuesta de investigación para acceder a las becas de iniciación otorgadas por la Universidad Nacional de la Plata (UNLP) en la convocatoria 2010. La misma asume como objeto de estudio a la extensión universitaria dentro del campo de la comunicación, en tanto la comunicación nos permite interpretar a los sujetos inscriptos en sus propias prácticas. Se parte de que toda práctica social es factible de ser leída desde la comunicación, por lo cual, la comunicación es una herramienta para entender las prácticas sociales

La Reforma Universitaria de 1918, en Córdoba, se considera un hito fundamental en el cuestionamiento de todo aislamiento con respecto a la sociedad. La proyección al pueblo de la cultura universitaria y la preocupación por los problemas nacionales cobraron centralidad a partir de las ideas reformistas que se irradiaron a toda América Latina. Este movimiento planteó la extensión universitaria como un compromiso total de la Universidad con el medio, más allá de su adopción como una función componente de las tres actividades básicas: docencia, investigación y extensión.

Teniendo en cuenta la efervescencia y el protagonismo que tomó la Reforma del 18 en la UNLP es que aparecen interrogantes acerca de la función de extensión, en tanto fue una de las reivindicaciones de dicho movimiento. ¿Cómo no problematizar acerca del campo de la extensión, los modos en que dialogan entre sí unas prácticas con otras, los procesos suscitados en cada una de las experiencias, cuando estas son concebidas como una de las principales funciones de la UNLP, junto con la enseñanza y la investigación?

Reflexionar acerca de los modos en que se piensan y se re-piensa cada una de las acciones de extensión que se llevan adelante, puntualmente desde la Secretaría de Extensión de la FPYCS de la UNLP, implica revisar nuestros modos de concebir la enseñanza, la investigación y el compromiso con nuestra comunidad, y en definitiva, el rol de la Universidad y de quiénes formamos parte de ella. Desentrañar lo que allí sucede, partiendo de un análisis teórico-práctico, focalizando en la manera en cada sujeto de extensión piensa, actúa y define a sus propias prácticas de extensión, nos permitirá reflexionar acerca de los modos de articulación existentes entre estas prácticas, su inserción curricular y formativa, y la emergente sistematización y producción de conocimiento como resultado de esos procesos; es decir, la vinculación de la extensión con la investigación y la enseñanza

La investigación se orienta a problematizar el campo de la extensión universitaria a partir de conceptualizarlo como un espacio de producción académica que analiza e investiga procesos sociales en su contexto y, a su vez, implica a los actores sociales que estudia. Es decir, se entiende a la extensión universitaria, pero también a la producción académica, como una instancia de entre-aprendizaje entre los distintos actores y sectores en el que sus propias condiciones de desarrollo implican y configuran una fase de producción de conocimiento. Por lo tanto, pensamos en este campo disciplinar como un espacio institucional académico con fuerte presencia, pero en constante transformación y crecimiento, lo que nos permite repensarlo, problematizarlo, en pos de potenciar y jerarquizar sus funciones.

MADURANDO JUNTOS ESCUELA Y UNIVERSIDAD

Chopita, Marina · Marín, Gustavo H. UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (ARGENTINA)

Apoyo universitario para el sostenimiento de estudiantes secundarios en el ámbito escolar, como modo de prevención de adicciones en la adolescencia, mejora de su calidad de vida e incremento cuali-cuantitativo de las oportunidades futuras para dichos estudiantes

Objetivo general: promover la inclusión educativa de los adolescentes a través de acciones generadas por docentes y alumnos pertenecientes al ámbito universitario.

Características del proyecto

El proyecto nuclea a docentes, alumnos y graduados de 4 Unidades Académicas de la UNLP (Ciencias Médicas, Ciencias Exactas, Periodismo y Humanísticas) con la finalidad de acompañar humana, académica y técnicamente la formación de los estudiantes secundarios de la Escuela Técnica N° 5. Ésta se encuentra ubicada en una de las áreas más vulnerables del partido de La Plata, denominada Villa Elvira, y constituye el único centro educativo de referencia. De esta manera concentra una gran cantidad de alumnos que provienen de dicha zona u otras aledañas, pero presenta un alto grado de deserción escolar, generando diversas problemáticas en los jóvenes, entre las que se encuentran la violencia y las adicciones.

Considerando esta situación el proyecto se llevó a cabo con alumnos de 1° y 2° por ser quienes presentan más posibilidades de abandonar la escuela. En particular se eligió trabajar con 1G y 2F (históricamente los grados más problemáticos) con el objetivo de retener a los mismos en el sistema educativo y promover trayectorias escolares más satisfactorias. Para ello se generó un espacio de tutorías personalizadas y se implementaron diferentes actividades semanales novedosas para el estudiantado, como por ejemplo: talleres de ajedrez, charlas sobre diversos temas de salud, talleres de comunicación, entre otras, y en algunos casos, se complementó con visitas domiciliarias. Estas propuestas han generado conciencia entre los jóvenes sobre la importancia de la escolaridad así como también ha despertado en ellos nuevos intereses.

Resultados:

Los resultados han sido satisfactorios. Luego de un año se logró una retención del 91,66 % de los alumnos escolarizados en comparación con el 81,72 % ($p < 0,06$) de otros grupos sin seguimiento o del 76,33 % del total de cursos del turno tarde ($p < 0,03$). Asimismo se alcanzó una mejora en el rendimiento académico de los alumnos con un incremento del 13,8 % al 33,21 % según las áreas de conocimiento ($p < 0,05$ en todos los casos a excepción de lengua en la cual la diferencia no fue estadísticamente significativa). También es oportuno señalar que no sólo se consiguió una excelente relación con directivos, docentes y alumnos, sino que éstos han demostrado un gran interés respecto a las propuestas que se les han planteado. El proyecto sirvió, a su vez, para fortalecer el compromiso social de los estudiantes universitarios para con la comunidad.

Conclusiones

Los proyectos de extensión si están dotados de una metodología apropiada y se les da garantía de continuidad no sólo son capaces de transformar realidades sino también podrán objetivar los cambios obtenidos a fin de lograr replicabilidad de los mismos en otros ámbitos. Este proyecto es un ejemplo de ello, ya que logró obtener los objetivos propuestos, reteniendo a la mayoría de los estudiantes y logrando un mejor desempeño académico de los mismos. Utilizando una metodología de la investigación, pero ahora apropiada para la extensión, se comparó el "grupo intervención" con el "grupo control", logrando establecer diferencias estadísticamente significativas para los primeros respecto a los segundos.

MALVÍN NORTE: UN ENSAYO DE GESTIÓN COLECTIVA DESDE EL DIÁLOGO DE SABERES

Álvarez Ceres, Virginia · Aznárez, Luciana · García, Alicia UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (URUGUAY)

El Programa Integral Metropolitano (en adelante PIM) de la Universidad de la República (Uruguay) surge en el año 2008 en el marco de la segunda Reforma Universitaria. El PIM busca promover procesos de enseñanza y aprendizajes y la creación de conocimientos vinculados a realidades y situaciones concretas a partir de la inserción de los servicios universitarios (Facultades, Institutos, Escuelas, Unidades Académicas, Departamentos, Proyectos, entre otros)

Delimita espacios territoriales de la capital del País de gran complejidad y diversidad, caracterizados por procesos de fragmentación y segregación territorial agudizados luego de la década del 90. Las zonas delimitadas son: Malvín Norte, Flor de Maroñas, Bella Italia, Punta de Rieles, Villa García y en el departamento de Canelones la zona de Barros Blancos.

Desde el PIM se entiende a la integralidad de la universidad a partir de tres dimensiones: en la integración y articulación de las tres funciones universitarias (Extensión, Investigación y Enseñanza), en las miradas y abordajes de la realidad concreta desde una perspectiva de la interdisciplina y en el diálogo de saberes y trabajo conjunto con actores colectivos, instituciones, organizaciones y personas de las comunidades. Estas dimensiones suponen un enfoque territorial.

El PIM se desarrolla a la luz de un gran desafío de transformación que la Universidad se encuentra transitando, con momentos y experiencias más exitosas que otras y aprendizajes muy valiosos que permiten construir y profundizar hacia una universidad más comprometida con la sociedad actual. Es desde estos aprendizajes que se presenta una experiencia de gestión colectiva desde el diálogo de saberes, desarrollada en el marco del programa en la zona de Malvín Norte.

La experiencia se desarrolla con un colectivo del barrio, embarcados en la gestión de un centro cultural orientado hacia la integración barrial y la integración intergeneracional de los habitantes de la zona. Para la Universidad, a través del PIM, implica algo más que “participar” de un espacio colectivo colaborando con su organización, este proceso de trabajo ha colocado el “ser parte” del espacio como dinamizador de la construcción conjunta, involucrándonos desde el hacer y pienso colectivo, estableciendo el diálogo de saberes como la clave de esta construcción. Participando docentes del equipo territorial del Programa y estudiantes de distintas disciplinas de la Universidad de la República.

MATERIALES EDUCATIVOS DIGITALES: UNA EXPERIENCIA DESDE LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

Chiarani, Marcela Cristina · Pianucci, Irma Guadalupe

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN LUIS (ARGENTINA)

El Centro de Informática Educativa integrado por docentes y alumnos de la carrera de Profesorado en Cs. de la computación, se propuso realizar tareas extensionistas para cubrir necesidades educativas de las escuelas de la provincia por medio del desarrollo de materiales educativos digitales (MED).

Esto posibilita la interacción entre la Universidad y el medio, integrando alumnos y docentes del profesorado y a docentes de escuelas de nivel inicial, primario y secundario.

Los MED son recursos facilitadores del proceso de enseñanza-aprendizaje, por este motivo el objetivo primordial fue compartir las actividades desarrolladas como recursos educativos abiertos de tal modo de beneficiar con lo producido al resto de la comunidad educativa.

En este artículo relataremos la experiencia llevada adelante en el desarrollo de MED de manera interdisciplinaria para luego ser distribuido y utilizado en las escuelas.

MEMORIAL PROJETO RONDON

Tonato Spiazzi, Daiane · Tupinambá da Costa, Ubiratan · Ercolani, Marcelo Gabriel UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA (BRASIL)

Esse estudo é um recorte do Projeto de Mestrado, intitulado “Memorial Projeto Rondon: Um espaço de pesquisa, preservação e valorização da História do Projeto Rondon na Universidade Federal de Santa Maria” desenvolvido pela autora Daiane Spiazzi, e coordenado pelo Professor Dr. Júlio Quevedo. Sendo assim, este resumo tem por finalidade apresentar o Projeto de Extensão que visa institucionalizar um espaço Museológico denominado Memorial Projeto Rondon, que está ligado e será coordenado pela Pró-Reitoria de Extensão da Universidade Federal de Santa Maria.

Isso se deve ao fato de a UFSM ter sido pioneira em participações no Projeto Rondon, desde sua criação em 1968, sendo a primeira universidade brasileira a instalar um Campus Avançado na cidade de Boa Vista, Roraima em 1969. Atualmente a UFSM participa ativamente das Operações do Projeto Rondon, que tem por finalidade criar oportunidades para os acadêmicos realizarem estágios voluntários, contribuindo para ampliar conhecimentos e qualificar suas formações, e ainda ajudar comunidades carentes em todo o território nacional.

O Memorial Projeto Rondon seguirá as exigências do Estatuto dos Museus e funcionará como uma instituição museológica de caráter permanente. Que além de atender os objetivos de salvaguarda dos documentos, memórias e experiência dos rondonistas e das atividades de extensão desenvolvidas pela UFSM no Projeto Rondon, ainda deverá suprir as necessidades de organização e coordenação das Operações do Projeto Rondon. O Memorial estará também aberto à participação por parte do público acadêmico e dos interessados em conhecer as diversidades brasileiras. Sendo assim, o espaço físico do Memorial comportará três áreas definidas: 1) espaço para exposição, projeção de imagens e vídeos, recepção do público e palestras; 2) espaço para pesquisa, tratamento do acervo e reserva técnica; 3) sala de reuniões para planejamento das Operações e interação dos rondonistas e professores.

Desta forma, a UFSM e o Memorial Projeto Rondon pretendem instituir um ambiente de ensino, pesquisa e extensão, como a participação ativa dos acadêmicos e da comunidade em prol de preservação da história da instituição. E ainda, contribuir para o incentivo em atividade de extensão, como as já desenvolvidas pela Universidade.

MEMORIAS COLECTIVAS DE FASINPAT ZANÓN, LA CREACIÓN DE UN ARCHIVO

Fanese, Griselda · Kejner, Emilse · Kejner, Julia · Malaspina, Francisco · Rizzo, Lorena UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE (ARGENTINA)

La intervención desde las Universidades en el área de la historia social-cultural colabora en la (re)construcción del pasado de las comunidades y permite recuperar relatos e imágenes de un pasado que puede perderse si no se encara esa intervención. En este sentido, miembros de la Universidad Nacional del Comahue y obreras/os de FaSinPat-Zanón estamos finalizando la construcción colectiva de un archivo de memorias de las/os trabajadoras/es de esta fábrica.

Desde 2007 a la fecha, un grupo de obreros/as, docentes, estudiantes y graduados hemos encarado la difícil tarea de realizar extensión universitaria planteada en torno a la metodología de la historia oral (Schwartzstein, 1991). Trabajar con esta metodología implica la posibilidad de crear conocimientos y estrategias junto con las/os trabajadoras/es, de modo que ellas/os sean las/os protagonistas de su historia. Así, desde la historia Oral y entendiendo a la extensión como co-producción, rompemos con la creación de la historia escrita por sujetos individuales (propietarios/autores) y proponemos construir una historia desde adentro, una historia de la cultura material de una comunidad, sin dueños, sin patrones, como la misma FaSinPat.

Asimismo, desde nuestra participación en el proyecto “Construcción colectiva de las memorias de FaSinPat: escribir nuestra historia” buscamos plantear un debate entorno a la extensión universitaria y cómo ésta puede contribuir a producir una historia co-actoral que preserve y –al mismo tiempo– mantenga vivo el proceso de recuperación y autogestión obrera de la fábrica sin patrones más grande de Argentina.

MERCADO INSTITUCIONAL: UMA FORMA DE GARANTIA DE COMERCIALIZAÇÃO PARA ALÉM DO MERCADO

Ribas, Clarilton E.D.C. · Korosue, Aline UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA (BRASIL)

Lentamente vai se consolidando no Brasil um ente paralelo ao mercado convencional como ferramenta de combate à fome e desnutrição. A combinação de um conjunto de políticas públicas de âmbito federal está criando um mercado institucional de aquisição e doação simultânea de alimentos às populações econômica e socialmente fragilizadas do país.

Assim estão se constituindo o Programa de Aquisição de Alimentos (PAA) e o Plano Nacional de Alimentação Escolar (PNAE). O primeiro opera no plano dos equipamentos públicos de combate à fome e desnutrição tais como: creches, hospitais, bancos de alimentos, cestas de alimentos, feiras populares, cozinhas comunitárias e restaurantes populares. O segundo programa destina-se à alimentação escolar. Ambos os mecanismos implicam em adquirir alimentos produzidos, na medida das possibilidades pela pequena agricultura, com a entrega nos postos de recepção de alimentos para as mais variadas destinações, como se exemplifica acima. O segundo adquire gêneros alimentícios especificamente destinados à alimentação escolar das crianças que frequentam escolas públicas, nas quais recebem refeições completas duas ou três vezes por dia.

Assim está se conformando uma espécie de mercado em paralelo ao convencional onde os partícipes são orientados por uma lógica mercantil, mas matizada por outros valores tais como a agroecologia na produção de alimentos limpos, a solidariedade com os famintos, a economia solidária, a produção cooperada etc.

Portanto estamos falando de uma esfera de produção, circulação e consumo de mercadorias que acontece em paralelo ao mercado convencional para que opera com valores humanísticos e solidários, tendo como “transfondo” o imperativo ético de acabar com a fome no país. Desta forma são designados fundos públicos não reembolsáveis para o estímulo à produção agroecológica de alimentos que se transformam em mudas, sementes, equipamentos, máquinas, equipamentos de transporte e armazenagem, além de uma adequada assistência técnica por parte da Universidade Federal de Santa Catarina, no caso da experiência que aqui se desenvolve, mas da qual existem em funcionamento cerca de doze no país todo.

Desta forma estamos conseguindo dar uma demonstração de que ainda há espaço para a solidariedade entre os seres humanos, que é possível produzir alimentos livres de agrotóxicos, e, “last but not least”, existe vida para além da divindade, do monstruoso leviatã construído por alguns que atende pelo nome de mercado.

MERCADO LABORAL Y POLÍTICAS PÚBLICAS

Bertinetti Giumelli, Rocco · Bauzá, María Rosario UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

A través de dos herramientas metodológicas el Observatorio Social recoge información sobre problemas socialmente relevantes, y en particular sobre el mercado de trabajo de la Ciudad de Santa Fe. La primera se trata del Sistema de Monitoreo de Hogares Santafesinos, que mediante una metodología llamada Panel Detallista indaga acerca de satisfactores y necesidades, mediante el sondeo de las percepciones y opiniones de 1697 hogares santafesinos y sus integrantes acerca de cuestiones sociales. La segunda está conformada por los Índices de Demanda y Oferta Laboral (IDL/IOL respectivamente) que miden precisamente la demanda y oferta de trabajo de la región, teniendo en cuenta los “pedidos/ofrecidos” de trabajo publicitados en medios de comunicación masivos, más precisamente, dos periódicos de circulación en la ciudad.

Dichos índices son elaborados desde el año 2008 hasta la actualidad. Observando y analizando la información generada por ellos, se incorporaron preguntas en el cuestionario de la Onda de Panel Detallista del año 2010 para articular ambos relevamientos.

Durante la década de los '90, con la introducción de políticas neoliberales y los cambios en la legislación laboral, sobre todo con la desregulación de las antiguas protecciones de los trabajadores, crecieron rápidamente la informalidad y la precariedad laboral. (Torrado, 2007). Estos problemas conducen a ciertos sectores de la sociedad a una situación de vulnerabilidad y eventual exclusión social.

Dando cuenta entonces de la importancia del trabajo, tanto para el individuo y su familia como para la sociedad en su conjunto, y considerando, la profunda crisis en que está inmerso el mercado laboral argentino en los últimos años, creemos que es importante contar con información que refleje diferentes aspectos del mismo. La idea es presentar resultados acerca de la discontinuidad y la

rotación de los sujetos en el mercado de trabajo de Santa Fe, es decir, analizar a través de los datos del Panel 2010 la intermitencia laboral que afecta a los ciudadanos, y relacionar y contextualizar esta información con los valores obtenidos de los Índices de Demanda y Oferta laboral desde el año 2008 hasta la actualidad.

Se pretende entonces tomar la rotación y la intermitencia como ejes sustanciales de una de las problemáticas que emerge del mundo del trabajo, a efectos de generar información continua sobre ella para que la misma pueda tener un impacto en el diseño de futuras políticas públicas para mitigar así algunas de las problemáticas de la sociedad.

METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN FORMULACIÓN DE PROYECTOS A PARTIR DEL AULA: DEL ENUNCIADO A LA ACCIÓN

Ale, Adelina Emilia UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ENTRE RÍOS (ARGENTINA)

El trabajo realizado en los años 2007, 2008, 2009 y 2010 entre la Facultad de Ciencia y Tecnología (FCyT) de la Universidad Autónoma de Entre Ríos, junto a la Coordinación de Actividades Científicas y Técnicas Extraescolares, dependiente de la Dirección de Planeamiento Educativo del CGE, dio como resultado la capacitación en alfabetización científica de 750 docentes de la provincia de Entre Ríos. Esta propuesta brinda herramientas conceptuales, epistémicas y prácticas, para la reformulación y ejecución de proyectos de investigación en la escuela (primaria y secundaria). El objetivo es construir y transmitir los pasos metodológicos necesarios para llevar adelante un proyecto de investigación, con las prácticas del trabajo en el aula, capitalizando las inquietudes de los alumnos en la escuela.

Abrimos un abanico de posibilidades pedagógicas para mejorar la calidad educativa de los niños y jóvenes entrerrianos, mediante la formación en investigación empírica. Mediante acciones de alfabetización científica con acompañamiento y monitoreo en la ejecución de proyectos, habilitamos un espacio para la investigación, dentro de la escuela, con el objetivo de construir conocimiento como insumo social y comunitario.

La ejecución de proyectos requiere instancias de reflexión y reformulación. Se fortaleció el marco teórico, se diseñaron estrategias metodológicas e instrumentos para la “salida a campo” Se asesoró en la sistematización de datos y producción de información empírica. El trabajo posibilita el fortalecimiento de la tarea docente en el compromiso de formar a niños y jóvenes en el pensamiento científico crítico, como herramienta para preguntar y preguntarse.

En el año 2011 un equipo de especialistas en ciencias sociales, naturales y pedagogía, trabaja junto a docentes en la escritura del informe de investigación. La complicación de la experiencia de las 14 escuelas involucradas se publicará en un libro editado por la Facultad de Ciencia y Tecnología de UADER.

MIRAMOS, REFLEXIONAMOS Y ESCRIBIMOS SOBRE NUESTRAS PRÁCTICAS EN EXTENSIÓN

Gentí, Miguel · González, Ana Julia UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA (ARGENTINA)

Se presentan reflexiones y orientaciones que se inscriben en el proceso de sistematización de experiencias en un proyecto de extensión, con propuestas socio educativas y culturales, que llevan adelante estudiantes y egresados universitarios en una localidad cercana a Córdoba Capital. Experiencia que se inscribe en las acciones del Programa Solidaridad Estudiantil, que es un espacio co-coordinado por la Secretarías de Asuntos Estudiantiles y la Secretaría de Extensión de la Universidad Nacional de Córdoba. Este proceso de sistematización en lo particular es llevado a cabo por ayudantes alumnos extensionistas, que es una figura institucional nueva en las practicas de extensión, en cuya reglamentación se señala que “Un ayudante –alumno extensionista– es un estudiante en proceso de formación, que se incorpora a un programa o proyecto de extensión con el fin de participar de una experiencia de intervención, profundizar sus conocimientos sobre una temática o sector social de su interés y sobre la función de extensión universitaria”. En esta experiencia se entran las diversas trayectorias de quienes participan en el espacio de sistematización (estudiantes y egresados de distintas carreras universitarias), junto a los aportes y testimonios de integrantes de las organizaciones comunitarias que participan en las acciones del proyecto. En este sentido estas acciones presentan un carácter extensionista y configuran experiencias formativas, que procuran involucrar a todos los participantes en pensar en lo que hacemos, aprendiendo a compartir miradas, al dialogar y reflexionar de modo colectivo nuestras practicas.

MODELO AGOTADO, TRABAJADORES EXPLOTADOS: EL CASO DE LA PESCA EN EL URUGUAY

Mendy, Mariana · Migliaro, Alicia · Etchebehere, Cecilia UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (ARGENTINA)

El artículo presenta el trabajo que un equipo de investigadores de la UdelaR viene realizando desde 2010, en conjunto con el Sindicato de Trabajadores del Mar.

El modelo del complejo pesquero puede calificarse como agotado: extractivo y dirigido a la exportación, caracterizado por la depredación del recurso, obsolescencia tecnológica, malas condiciones de trabajo y escaso acceso social al recurso alimenticio. Esto evidencia la necesidad de construir conocimiento para avanzar en la construcción de alternativas superadoras.

La experiencia considera la organización del trabajo como una dimensión clave para comprender el modelo productivo pesquero, en tanto ámbito concreto de reproducción del mismo. Lo que ha llevado a definir una línea de investigación y abordaje en conjunto con los trabajadores a nivel de la fase de captura e industrialización en articulación con prácticas curriculares de estudiantes de Psicología, en el fomento de espacios de formación integral de la UR.

El artículo presentará la modalidad de trabajo desarrollada para profundizar en el conocimiento de la organización del trabajo entre el equipo universitario y el sindicato. Las potencialidades y desafíos del trabajo conjunto, de la integración de procesos de investigación y extensión, reflexionando sobre los aportes del estudio y comprensión de la organización del trabajo en las plataformas programáticas y accionar de los sindicatos.

Pensar un modelo alternativo de pesca nacional, desafía a pensar formas de organización del trabajo edificadas bajo otros parámetros de desempeño productivo, de participación de trabajadores en la toma de decisiones, transformando las relaciones sociales existentes y mejorando las condiciones de trabajo. Elementos a ser profundizados en los espacios de trabajo conjunto.

MÓDULO OPTATIVO LACTANCIA MATERNA DE LA UNT: UN ESPACIO QUE FORTALECE EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN E INVESTIGACIÓN

Rojo, Hebe P. · Aguirre, Silvina · Berdaguer Ferrari, Fernando D. · Russo, Luciana · Rojas, Silvina · Bobillo Odstrcil, Natalia

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMÁN (ARGENTINA)

La práctica de la lactancia materna constituye una sencilla e importante estrategia de promoción de salud. Las actitudes del equipo de salud frente a la lactancia determinan en gran medida la proporción de madres que amamantan. Por ello cobra importancia fortalecer la enseñanza de la lactancia en los claustros de la carrera de médico, generando además espacios de aprendizaje en la comunidad, donde los estudiantes puedan aplicar lo aprendido.

Desde el año 2006 se dicta, en la carrera de médico de la Facultad de Medicina de la Universidad Nacional de Tucumán, el Módulo Optativo Lactancia Materna. En el mismo se aborda el estudio de la lactancia desde diversas aristas, con un enfoque integrador de varias disciplinas de la carrera. Entre sus principales objetivos se encuentra capacitar a los estudiantes para que puedan fundamentar científicamente la importancia de la lactancia para la salud de la madre y del niño, sensibilizarlos con la temática para que a mediano plazo participen en actividades de promoción de lactancia en la comunidad, en actividades de investigación relacionadas al tema y, a largo plazo, fomenten y favorezcan esta práctica en su ejercicio profesional futuro.

El objetivo de este trabajo es evaluar el desarrollo del Módulo en función del rendimiento de los estudiantes, de sus opiniones respecto a la importancia del tema y del compromiso manifiesto de los mismos con actividades de promoción e investigación en torno a la lactancia.

Hasta el presente, año 2011, el Módulo fue aprobado por 569 estudiantes de medicina. Todos aquellos que cumplieron los requisitos de cursado para llegar a rendir el examen final, lo aprobaron, y en un alto porcentaje con notas elevadas. El 90 % de los 107 estudiantes que lo aprobaron en 2011, obtuvo una calificación mayor o igual a 8. El 94% consideró a la lactancia un tema de suficiente importancia como para ser desarrollado en un Módulo Optativo, igual porcentaje consideró que cambió su valoración de la lactancia luego de cursar el Módulo y el 98% opinó que lo aprendido le será de utilidad para su futura práctica profesional. En cuanto al compromiso con la promoción de lactancia, cabe destacar que 40, de los 107 estudiantes, se incorporaron como voluntarios al Proyecto Nacional de Voluntariado Universitario "Apoyo a la lactancia Materna" aprobado en diferentes convocatorias desde

el año 2006. Respecto a actividades relacionadas a la investigación, desde el inicio del módulo, 6 estudiantes eligieron la temática para realizar su trabajo final de carrera y 5 obtuvieron becas estudiantiles para realizar actividades de investigación pedagógica o básica, en el marco del Proyecto de investigación “Estudio integrado de la lactancia materna: bioquímica, didáctica y promoción” aprobado por el CIUNT para el período 2008–2012.

En conclusión el Módulo constituye un semillero de voluntarios y de estudiantes que inician su camino de investigación. Los resultados ponen de manifiesto la formación adquirida por los estudiantes, la sensibilización de los mismos con la temática y la motivación hacia la concreción de actividades de promoción e investigación, contribuyendo a la difusión y fundamentación científica de las ventajas de la lactancia materna.

MONTAJE DE UN LABORATORIO DE CIENCIAS EN LA ESCUELA MEDIA

Rafti, Matías · Vicente, José Luis · Albesa, Alberto Gustavo · Sánchez, Hernán · Di Paolantonio, Anyelén · Bragagnolo, Fausto

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (ARGENTINA)

Debido al cambio curricular y a otros factores coyunturales entre los cuáles el más significativo es la aplicación en 2009 de la “Asignación Universal por Hijo”, comenzó un notable incremento en la matrícula del nivel secundario. Es en respuesta a ello y en el marco del “Plan Nacional 700 Escuelas”, que en 2008 la comunidad de Lisandro Olmos y Etcheverry (partido de La Plata) es beneficiada con la construcción de un nuevo edificio que cuenta con un laboratorio de química. Así, se generó la necesidad de integrar al plan curricular de las materias de ciencias el uso del laboratorio de química y la oportunidad de intervención a través de un proyecto de extensión orientado en tal sentido. La presente comunicación detalla la implementación de un proyecto de extensión financiado por la UNLP en la comunidad educativa de la Escuela de Enseñanza Media Nro. 9 (EEM9) de Lisandro Olmos, La Plata. Estas comunidades ubicadas a unos 6–8 km del centro geográfico de la ciudad se caracterizan por el desarrollo de actividad agrícola primaria con gran incidencia de producción familiar donde los alumnos receptores del proyecto participan frecuentemente.

Ejes temáticos y objetivos: el proyecto se enmarca en los ejes temáticos: extensión, docencia e investigación, acciones de transformación social y políticas públicas. En particular se decidió orientar las discusiones hacia conceptos relacionados con la seguridad en el trabajo de laboratorio, la disposición de residuos y el manejo responsable del agua. Estos puntos resultan relevantes dado que un gran porcentaje de los hogares de la zona no cuenta con agua corriente ni con entrenamiento en la disposición final de pesticidas de uso común en el trabajo rural. Desde el punto de vista didáctico resultan útiles para la introducción al manejo de material de laboratorio y a conceptos básicos de las ciencias experimentales (e.g., estadística, precisión y exactitud de una medida, agua y cambios de estado de agregación de la materia).

Metodología y resultados parciales: el método elegido para la aplicación fue el desarrollo de una serie de actividades de taller en el aula y en los laboratorios, con exposiciones a cargo de docentes del establecimiento apoyados por integrantes del proyecto (alumnos, graduados e investigadores de la FCE-UNLP). Se realizó una capacitación al personal de apoyo del laboratorio de la EEM9. Luego de terminada la primera etapa (en donde el principal énfasis estuvo en las normas de seguridad), se desarrollaron tres actividades en el laboratorio con manejo de drogas y elementos volumétricos para la preparación de soluciones. Como resultados parciales luego del primer año de aplicación del proyecto podemos resaltar:

- Se incorporaron nuevas metodologías de aprendizaje de ciencias experimentales en la escuela, al tiempo que se avanzó en el uso de infraestructura ociosa del establecimiento.
- Se contribuyó a concienciación de la comunidad respecto de la gestión de los recursos naturales acercando el tema desde la perspectiva del aprendizaje de las ciencias.
- Se aportó en cuanto al afianzamiento del vínculo entre la Universidad y la comunidad en general, y a la difusión de las carreras universitarias relacionadas con las ciencias exactas.

MUESTRA CIENTÍFICO-TECNOLÓGICA DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ENTRE RÍOS. UN ESPACIO PARA REFLEXIONAR, CONSTRUIR Y DIVULGAR EL CONOCIMIENTO. MUCITEC-UADER

Sattler, Aníbal Javier · Peltzer, Griselda · Húmpola, Pablo Danilo · Bot, Rosalía · Martín, Viviana UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ENTRE RÍOS (ARGENTINA)

La Universidad Autónoma de Entre Ríos (UADER) considera que el ámbito educativo transmite conocimientos que no sólo se imparten en los sistemas formales sino también en otros espacios de intercambios que contribuyen a la socialización del pensamiento científico de los individuos. Para ello se propuso organizar un espacio permanente, abierto y flexible a través de la muestra anual de divulgación e intercambio que permitió canalizar los intereses científicos y tecnológicos de los estudiantes, docentes, de la Provincia de Entre Ríos, con proyección a la región, el país y países vecinos, en el marco de la complejidad social e inclusión que promueve la UADER, desde un espíritu no competitivo.

La muestra de trabajos científicos y tecnológicos, anclada en diferentes niveles educativos, es el espacio apropiado para el diálogo, el intercambio de ideas fomentando la solidaridad y hábitos de convivencia para disminuir las diferencias en la apropiación del conocimiento, sin buscar la competitividad entre los equipos participantes de la misma.

Los niños y adolescentes de hoy de la provincia de Entre Ríos serán mañana los ciudadanos responsables de decidir sobre diferentes problemáticas sociales, naturales y/o de conservación del ambiente y de emprendimientos socioeconómicos innovadores, por ello se los debe proveer de las herramientas necesarias para que esas decisiones se encaren de manera consciente y responsable.

Dentro de las estrategias utilizadas, se plantearon diversas actividades que generaron la Muestra Final. Así, se establecieron capacitaciones a docentes, conferencias debates para el intercambio entre los investigadores de la universidad, los docentes y alumnos de las Escuelas UADER y otros establecimientos educativos. Los Proyectos de Investigación planteados, fueron monitoreados hasta la instancia de exposición de la muestra. La misma contempló, el espacio de difusión de trabajos de nivel universitario como tesis, y tesinas, a fin de volcar el conocimiento desde una horizontalidad que permitió llegar a la instancia final de evaluación no competitiva, esencia misma de este Proyecto. En la misma los participantes pudieron, además, compartir espacios recreativos que permitieron la integración de los grupos provenientes de diferentes puntos de la provincia de Entre Ríos y de países limítrofes como Paraguay y Brasil.

La participación en la muestra actuó como un disparador en el fortalecimiento de grupos de jóvenes que dejaron su tiempo libre dedicado a un ocio improductivo transformando su desinterés en actitudes comprometidas, pensando y elaborando propuestas conjuntas referidas a las problemáticas actuales, que constituyeron un desafío para el Sistema Educativo.

A juzgar por los resultados obtenidos en la Edición 2010 de esta muestra los jóvenes resignificaron este espacio, motorizando a sus profesores, para reformular sus proyectos, ante temáticas que les resultaban significativas, lo que demostró el interés despertado por participar de estos espacios de investigación.

Este proyecto enfatizó la necesidad de establecer un fuerte lazo de intercambio de saberes entre el quehacer universitario y el de la escuela media, que aseguró la transferencia de saberes en un nivel de equidad, en diferentes grupos sociales, a través de las estrategias extensionistas, como base de una propuesta pedagógica, que transformó los compartimentos estancos en un espacio abierto y flexible y brindó un intercambio permanente de conocimiento y permitió someter a discusión las "verdades científicas hegemónicas". Esto aseguró un recorrido del saber en forma igualitaria en donde la Extensión Universitaria y la Investigación, adquirió un rol social relevante.

La universidad a través de esta propuesta asumió la apertura y el intercambio con los otros niveles educativos, generando y promoviendo un polo de conocimiento y a la par de desarrollo dado, desde los diferentes proyectos que surgieron de sus contextos, potenciando y promoviendo herramientas socioculturales y productivas.

Los alumnos participantes en la Edición 2010 fueron aproximadamente 300 y 80 docentes asesores de trabajos. Es de esperar que en ediciones sucesivas estas cifras sean superadas.

Los alumnos participantes de esta muestra se han convertido en agentes multiplicadores de la propuesta. Prueba de ello es lo manifestado por docentes que participando en la MUCITEC-UADER 2010, ya se encuentran trabajando con sus alumnos para la próxima edición a realizarse en noviembre 2011. De la misma ya existe solicitud de países limítrofes que aspiran a participar de una nueva jornada de integración y cooperación científico-tecnológica.

MUJERES SIN VIOLENCIA. APRENDIZAJES DEL EQUIPO EXTENSIONISTA

Montenegro, Claudia UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

Durante el presente año, en el marco de los talleres desarrollados por el Proyecto de Extensión de Interés Social, “El derecho de las mujeres a una vida libre de violencia”, que se lleva a cabo en la Universidad Nacional del Litoral, hemos corroborado un déficit en el ejercicio de la ciudadanía plena de las mujeres participantes. Si bien este déficit fue planteado a la hora de la presentación del proyecto cuyo objetivo general es promover el empoderamiento de las mujeres mediante el conocimiento de sus derechos y del ejercicio de los mismos, para una vida libre de violencia. Y los objetivos específicos: generar y promover conciencia sobre los derechos de las mujeres a una vida libre de violencia, promover el ejercicio de los derechos tutelados y sensibilizar a la población destinataria directa e indirecta sobre la importancia de erradicar la violencia contra las mujeres.

La realización de encuestas y entrevistas, llevadas a cabo en la primer etapa nos han permitido visualizar los obstáculos que impiden a las mujeres destinatarias del proyecto conocer la legislación y por el ende acceder a la justicia.

En el seno del equipo extensionista conformado por docentes de la UNL y por el voluntariado universitario –alumnos de las carreras de ciencias políticas, ingeniería industrial, derecho, historia y psicología; el alto impacto de los obstáculos visualizados, como naturalización de estereotipos, pobreza, migración y analfabetismo, en definitiva la profunda exclusión con la que nos encontramos en los barrios en los que se desarrolla el proyecto, nos condujo tanto a repensar las herramientas –talleres, entrevistas–, el lenguaje de la ley, los paradigmas de la comunicación y la resiliencia, como a desarrollar un trabajo complejo hacia el interior del mencionado equipo.

Se entiende que es importante y relevante la difusión de esta experiencia, con relación a como se desarrolló el proceso, la interpelación que realizó el trabajo en territorio con los “saberes aprendidos”, el fuerte compromiso del equipo extensionista, la metodología de trabajo y las lecciones extraídas y aprendidas.

MUSCULAÇÃO PARA HIPERTENSOS

Caye Griebeler, Luciana · Brand, Caroline · Fernandes Mello, Fábio · Roth, Maria Amélia UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA (BRASIL)

Segundo a organização Pan-Americana de Saúde (OPS, 2003), as doenças crônicas representam a principal causa de mortalidade e incapacidade no mundo. A hipertensão arterial sistêmica (HAS) é uma doença de alta prevalência e representa uma das maiores causas de morbidade cardiovascular no Brasil (IV Diretrizes Brasileiras de Hipertensão Arterial, 2002). No mundo são 600 milhões de hipertensos, segundo a Organização Mundial de Saúde (OMS, 2006). Além disso, essa patologia representa um alto custo social, uma vez que é responsável por cerca de 40 % dos casos de aposentadoria precoce e absteísmo no trabalho (Monteiro e Sobral Filho, 2004).

O projeto Musculação para Hipertensos, proporciona aos participantes os benefícios do treinamento resistido com pesos (TRP), tais como aumento da massa magra, melhora da força muscular e da qualidade de vida. Pesquisas têm sugerido que o TRP, quando prescrito e supervisionado de forma apropriada, apresenta efeitos favoráveis em diferentes aspectos da saúde, como força muscular, capacidade funcional, bem-estar psico-social, além de impacto positivo sobre fatores de risco cardiovasculares (Fleck e Kraemer, 1999).

O projeto tem por objetivo proporcionar a prática de TRP, visando a melhora da saúde e da qualidade de vida, estimular a consciência corporal, além de promover a interação social de homens e mulheres, na faixa etária de 40 à 60 anos, com hipertensão arterial sistêmica. As aulas de TRP acontecem três (3) vezes na semana, no período da manhã, na sala de musculação do Ginásio Didático 2 do CEFD/UFSM. O TRP, nas primeiras semanas, é realizado alternando os exercícios por segmento, para adaptar o indivíduo à prática. Após esse período o treinamento é focado no desenvolvimento da força muscular. A sessão tem a duração de aproximadamente 50 minutos, que consistem em alongamento inicial, execução dos exercícios e alongamento final. O projeto conta com monitores da graduação e da pós-graduação e é coordenado pela Prof^a Dr^a Maria Amélia Roth.

Considerações Finais: O projeto vem sendo desenvolvido há dois anos, proporcionando aos alunos a vivência prática dessa modalidade com uma população especial, além de contribuir para a produção científica.

MUSEU COMUNITÁRIO DA REGIÃO DO ANGLO: UMA EXPERIÊNCIA DE APROXIMAÇÃO ENTRE A UNIVERSIDADE E A COMUNIDADE EM QUE ESTÁ INSERIDA

Leai, Noris · Ferreira, Leticia UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS (BRASIL)

O trabalho aqui apresentado é resultado de um projeto de extensão desenvolvido por professores e alunos do Bacharelado em Museologia da UFPel em conjunto com a população que é vizinha ao novo campus da Universidade, caracterizada por grandes dificuldades econômicas e sociais e pela situação de violência e consumo de drogas. Esta em uma região de Pelotas caracterizada pelas indústrias ali existentes, que depois do fechamento das suas portas, deixou esta região carente de investimentos públicos e privados que é demonstrado pela situação de grande carência que ali predomina. A solicitação do trabalho com a sua história e memória é um anseio da própria comunidade que buscou a UFPEL para ser instrumentalizada para este processo, através de associações de moradores e da CUFA – Central Única de Favelas.

Os bairros da Balsa, Fátima e Navegantes estão em uma região periférica da cidade, nas margens do canal de São Gonçalo. Local fortemente marcado pela ocupação histórica de Pelotas. Relacionada com a atividade charqueadora que caracterizou a economia local até o início do século XX. Ali se localizaram diversas Charqueadas, sendo que algumas sedes destas, ainda permanecem como testemunhos arquitetônicos dessas atividades, conjunto patrimonial de significativa importância para a cidade, e o Estado.

Em 1917 se instalou, também nessa região o Frigorífico Anglo. Nos anos 1940–60 o Anglo, frigorífico e matadouro, chegou a empregar cerca de 15000 operários, funcionando como abatedouro até 1985, fechando suas portas definitivamente em 1991. Ocorrendo a urbanização desta região a partir deste empreendimento.

Essa forte inserção histórica no desenvolvimento econômico da cidade, não foi acompanhado por políticas públicas para a região, as margens desta região industrializada houve ocupação desregrada a beira do canal, sem a devida regularização dos terrenos pela administração municipal.

A comunidade ali instalada é composta por operários egressos dos empreendimentos industriais das cercanias e, mais recentemente, por contingentes de pessoas oriundas de outras regiões da cidade e da região sul do estado. Ocupam desde as antigas casas dos trabalhadores do frigorífico até palafitas em total situação de risco.

Hoje esta população vive um momento de impasse com a instalação de um campus universitário na sua vizinhança a preocupação com uma possível perda de espaço, e de serem retirados da região perdendo a sua identidade e a sua história ligada a este lugar.

O objetivo do projeto de extensão “Museu Comunitário da Região do Anglo” é a partir de três projetos interligados entre si preservar o patrimônio desta região, do município, do Estado e Nacional.

1) Projeto das narrativas de histórias de vida de alguns moradores considerados mais antigos, observar a problemática relação entre o espaço e a vida social, buscando saber como se constitui essa significação do Bairro entre os diferentes sujeitos sociais.

O trabalho de memória nos bairros faz com que se aborde o morador como sujeito, através do qual se pode apreender representações de múltiplos, heterogêneos e complexos universos. Os moradores se transformam, através de suas narrativas, os porta-palavras da história e identidade da comunidade. No caso em particular desses três bairros, a demolição dos grandes conjuntos fabris e instalação de um campus universitário coloca a questão de novas fraturas identitárias e a problemática reconstrução pessoal. Assim, a valorização das histórias de vida e testemunhos como documentos de história e transmissão de conhecimentos vem a se constituir num importante elemento de posituação das identidades e construção de espaços memoriais.

2) Projeto do Inventário Participativo que se propõe que a comunidade seja chamada a discutir e se pronunciar a partir do seu ponto de vista em relação aos seus bens materiais e imateriais. A necessidade de entender como as comunidades se relacionam com seus bens, e o que lhe é conhecido enquanto um bem cultural, assim como fazê-la perceber a importância destes como forma de elementos que lhe identificam socialmente. Este inventário é uma forma de descrição detalhada e permanente para conhecimento de todos. É uma forma de levar a comunidade a se ver enquanto grupo, e perceber que possuem um patrimônio que os identifica, tanto material como imaterial, fazendo que com se reconheçam como pessoas possuidoras de memórias e de talentos, ajudando-os na construção de alternativas de crescimento e desenvolvimento da mesma

3) Projeto Museu Comunitário resultado das duas ações anteriores busca impulsionar a expressão da diversidade, fomentando a iniciativa da produção cultural e a reflexão sobre a realidade específica de cada comunidade.

Assim, este projeto que é realizado na região do Campus Anglo, busca incentivar a apropriação consciente do patrimônio cultural por parte do grupo de moradores, construindo e reconhecendo a possibilidade de organização, fortalecendo o espírito de pertencimiento e a criatividade de seus integrantes, para que venham a participar e interferir na sua própria história, transformando-a, através dos instrumentos necessários, na direção de um futuro melhor.

NIÑOS Y ADOLESCENTES EN PRÁCTICA DE TALLER: UN RELATO SOBRE DISCAPACIDAD E INCLUSIÓN

Peiro, Mabel · Sofia, María Alejandra · García Munitis, Ana María UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (ARGENTINA)

En esta presentación compartimos la experiencia surgida durante dos años a través de talleres en escuelas, sobre accesibilidad a la educación, a los espacios y a la comunicación, para niños y adolescentes con diferentes vivencias sociales y económicas.

La relación establecida en dichas prácticas arroja una variada respuesta por parte de ellos con relación a la otredad, a lo que nos diferencia y lo que nos identifica.

Poder decir, poder preguntarse sobre la discapacidad nos permite pensarnos y sentirnos parte de una sociedad diversa pero que necesariamente debe ser inclusiva.

Movilizar el conocimiento que cada uno trae consigo y el que se suma a través de estas prácticas, colabora en el pensamiento y en la postura de esos niños y adolescentes al respecto, protagonistas que tienen mucho para decir y para constituirse en seres plenos.

¿Cuán accesibles somos? ¿Qué abarca esa palabra a veces minimizada sólo a la construcción de rampas? ¿Qué decimos o no sobre discapacidad? ¿Podemos hablar sobre la discapacidad propia o ajena sin caer en los estereotipos de héroes o desde la lástima?

Preguntas, respuestas, reflexión y más preguntas. El relato que hacemos entre todos y queremos compartir

NIÑOS Y NIÑAS COMO HACEDORES DE LA PRODUCCIÓN CULTURAL. OTRA FORMA DE PENSAR LAS POLÍTICAS CULTURALES

Ayala, Virginia · Villanueva, Celeste · Díaz, Julieta UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA (ARGENTINA)

Abracadabra es un espacio socio educativo y cultural que tiene como principal objetivo “posibilitar un espacio de participación protagónica a través de la producción, creación y expresión artística-cultural a niños y niñas de sectores populares de Córdoba”.

Actualmente estamos articulando en el barrio Acosta (en la organización Brújula Barrial) y en el barrio Patricios (con el comedor San José), ambos de la Ciudad de Córdoba. En dichos barrios realizamos talleres cada sábado en los que vamos elaborando un proceso de construcción de producciones artísticas con niños, niñas y adolescentes, de 8 a 14 años.

Partimos de entender a las prácticas artísticas como una experiencia compartida de creación colectiva que parte de la utilización de procedimientos simples de ejecución. Lo más importante en estos dispositivos de relación artística es compartir-construir un/os mensaje/s. Se enfatiza más en el proceso de creación, y no tanto en los resultados esperados, sin descartar la importancia de la creación estética.

Tomamos a la producción artística como un dispositivo para generar el diálogo y a partir del mismo convertirse en un proceso pedagógico, lúdico, político. Lo que tiene que prevalecer en estos encuentros es la importancia de la participación, sea niño/a, joven, adulto, en la restauración de la vida pública. A modo de generar nuevos vínculos con unos mismo, con otros y, a su vez, con el espacio habitado.

Así es que venimos construyendo en ambos espacios distintas actividades que corresponden a las necesidades e intereses de los niños y niñas. En el Barrio Acosta estamos trabajando con las cámaras estenopeicas las digitales, y filmadoras para recuperar la historia del barrio y poder contarla desde la visión de los niños y niñas, y en Patricios estamos armando una murga, y recuperando la historia de la misma en el sector.

Es, entre otros, objetivo principal el de generar-nos un espacio de construcción, un taller abierto de producciones artísticas que permitan problematizar y habitar el espacio público, es decir, el barrio. En él mismo se participaría como intercambiadores, articuladores, dentro y fuera. Se busca recuperar lo que ya está presente en la memoria urbana y que es reconocido por cada uno de los que la habitan, rompiendo con la “vida urbana” proyectada desde lo oficial que produce una homogeneización de valores, signos y símbolos.

Con relación a nuestra situación actual en los barrios y las organizaciones, creemos que no tenemos que apuntar a que sólo ellos se reconozcan participes y protagonistas de los espacios de producción cultural, sino que tenemos que apostar a que en el barrio y en Universidad también podamos dar cuenta de ello. Y eso nos lleva a cuestionarnos acerca de la sustentabilidad de las producciones y de cómo elaboramos los cierres o las proyecciones. Por lo cual para este año nos venimos planteando la necesidad de visibilizar las producciones artísticas culturales de los niños y niñas como una manera de seguir apostando al protagonismo de estos /as, y en definitiva como una forma de seguir pensando las políticas culturales existentes.

NIÑOS Y NIÑAS GUARDIANES DEL AMBIENTE

Domaccin, Aros Elba UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABÍ (ECUADOR)

Este trabajo surge por la necesidad de crear conciencia ambiental en niños, niñas, padres de familia, educadores, directivos, estudiantes universitarias de V semestre de la carrera de Educación Parvularia en la cátedra de Desarrollo Comunitario, de la Universidad Laica “Eloy Alfaro” de Manabí. Después de analizar antecedentes tales como “ECO 92” y otros que nos exhortan a desarrollar acciones para salvar el planeta, se plantea el Proyecto: “Guardianes del ambiente con conciencia ambiental”, se implementa en 12 instituciones educativas, en que participan 35 estudiantes de Educación Parvularia y 3 estudiantes de Trabajo Social a través de las acciones del Departamento de Vinculación con la Colectividad.

La finalidad del Proyecto es: crear conciencia ambiental entre todos los involucrados · realizar talleres de sensibilización en conciencia ambiental a directivos, profesores/as, padres de familia, niños y niñas · aplicar en la vida cotidiana en hogares e instituciones educativas acciones de conciencia ambiental que lleven a salvar el planeta · implementar huertos familiares · realizar una campaña de Arborización · evidenciar los logros a través de “Casas Abiertas”, Exposiciones, Concurso de Pintura, Poesía, Teatro.

Se desarrolla la siguiente temática: Cuidemos el agua, Salvemos el aire, Cuidemos la energía, Salvemos el bosque, Operación reciclaje, Huertos familiares y Arborización.

Se lo ejecuta en dos fases. Fase I: Talleres, Video-Foro y Dramatizaciones con la participación activa de directivos/as, profesores/as, padres de familia, estudiantes de la Universidad, con el propósito de crear en ellos/as la conciencia ambiental requerida para que ellos/as adopten las actitudes apropiadas y las transmitan a niños/as. Fase II: Proyecto Educativo: “Salvemos el Planeta”, con la activa participación de niños y niñas, profesores/as, estudiantes universitarias, padres de familia donde realizan actividades acordes con la temática planteada.

Los principales resultados son: los adultos han ido cambiando sus costumbres muy arraigadas y se han ido transformando en un referente positivo para los niños y niñas.

Participaron en la I Fase 51 docentes y 489 padres de familia y en la II Fase 618 niños y niñas.

Ha sido muy interesante la ejecución de este proyecto, es muy gratificante observar y escuchar a los niños/as realizando acciones presentadas en las diversas actividades de la vida cotidiana y como refieren a los adultos aspectos puntuales en que ellos/as están cometiendo infracciones ambientales.

NOS LABIRINTOS DO BAIRRO: HISTÓRIA, MEMÓRIA E EDUCAÇÃO

Pereira, Carlos Alberto · Pires, Tiago · Silva, Fabiano Gomes

UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO (BRASIL)

Na contemporaneidade, a grande produção de informação faz com que os saberes e as memórias do passado sejam substituídos pela constante inovação midiática, pautada em relações voláteis típicas da pós-modernidade. Durante grande parte da história do Brasil, a valorização de saberes, memórias e lugares somente ocorreu quando esses eram referentes às grandes personalidades, na maioria das vezes pertencentes as elites políticas e econômicas. Os saberes comunitários presentes nos bairros, nas populações menos abastadas ou em outros grupos sociais são constantemente desconsiderados. São recentes no Brasil as políticas públicas voltadas para a valorização do patrimônio (materiais e imaterial) vinculado a grupos sociais menos favorecidos e excluídos. No bojo dessas discussões, des-

envolveu-se um projeto de extensão, ligado ao Programa Cantaria (DEMIN-UFOP e IFMG), que visa resgatar a história e a memória de bairros periféricos de Ouro Preto/MG, com participação de graduandos, moradores, professores e estudantes do Ensino Fundamental. Objetiva-se também, ao final do processo, construir um livro com fins didáticos, voltado para as escolas da região, sobre as memórias e histórias do bairro. O projeto iniciou-se em 2008 no bairro Saramenha de Cima, em Ouro Preto/MG/Brasil, sendo estendido, em 2011, para outra localidade da cidade, no bairro Morro São Sebastião. No presente artigo, as ações construídas no bairro Saramenha de Cima foram priorizadas por apresentarem resultados conclusivos. O projeto se embasa na perspectiva de ensino de história por projetos através da história local, no qual são valorizados e trabalhados saberes históricos a partir de realidades e memórias próximas dos estudantes. As atividades foram desenvolvidas junto com os alunos do Ensino Fundamental em horário extraclasse, e é uma proposta coerente para ser desenvolvida nas escolas de tempo integral. Esse projeto consiste na realização de entrevistas orais, em que todos os envolvidos investigam e colhem depoimentos, fotos, receitas culinárias, dentre outros vestígios importantes para a construção das “histórias” do bairro. Junto a essa atividade, realizaram-se pesquisas em livros e arquivos históricos objetivando contrapor as diferentes versões acerca da história do bairro. Não se pretende montar uma história oficial, mas construir a partir das memórias dos moradores as diferentes “histórias” presentes no bairro, relacionando-as com aspectos gerais da história da região, do Brasil e do mundo. Ao final das pesquisas e entrevistas reuniu-se todo o material recolhido a fim de montar o livro contendo as memórias e as “histórias” identificadas. O livro, intitulado Saramenha: memórias, histórias e culinária, ficou pronto no final de 2010 e foi socializado para os moradores e participantes do projeto. No presente momento, buscam-se parceiros para publicação do material construído. Além de valorizarmos o conhecimento dos moradores do bairro e suas memórias, o projeto contribuiu para tornar o processo educativo mais interessante, fazendo com que os próprios estudantes se tornassem agentes históricos e construtores do saber escolar. Desse modo, o ensino por projetos tem como objetivo formar educandos autônomos no processo de investigação e aprendizagem, que é feito de maneira participativa e construtiva. Dessa forma, reunimos ensino de história, memória, educação, extensão e valorização de sujeitos e saberes que por muito tempo permaneceram excluídos e desvalorizados em nossa sociedade.

NOTAS ÉTICO-POLÍTICAS SOBRE LA NECESIDAD DE UNA NUEVA REFORMA UNIVERSITARIA. APORTES PARA INTEGRAR LAS FUNCIONES SUSTANTIVAS

Giménez Uribe, Alfonso · Castellaro, Marta FACULTAD REGIONAL SANTA FE, UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA NACIONAL (ARGENTINA)

El presente artículo es un aporte teórico que establece prioridades para la Educación Universitaria y sus funciones, que requieren ser miradas desde el marco del subsistema educativo y como parte de un sistema social que la sostiene y dota de sentido.

Si bien todos los cambios despiertan entusiasmo y temor, creemos que en la actualidad es necesario problematizar algunas cuestiones. ¿Podremos poner la universidad pública a la altura de las necesidades de los pueblos de tal manera de superar la trama mercantil y financiera en la que los hombres y las instituciones se devoran para sobrevivir u optan por la más absoluta indiferencia de los compartimentos estancados? ¿Cómo plantear una nueva forma de pensar dialécticamente la Universidad y la Sociedad? ¿Qué significan hoy profesionales excelentes, cuáles son los imperativos de la formación profesional actual? ¿Cómo repensar la relación educación y sociedad en el marco de un proyecto social en que la Universidad se ponga al servicio de las necesidades de la sociedad?

Todo proyecto universitario como propuesta histórica y política, reconoce la importancia de la formación de competencias técnicas específicas, pero requiere sostener que ellas se deben dar en un marco más amplio que apunte a la formación de competencias ciudadanas como una opción ética y política que incide en el modo de comprender la Universidad como escenario formativo y su necesaria relación con la sociedad que la constituye y le da razón de ser.

Asumir esta premisa significa que la Educación Superior y su calidad se deben mirar a través de sus imperativos fundacionales y actuales, de sus opciones fundamentales y sus posicionamientos cotidianos desde el rol de sus egresados y sus contribuciones al desarrollo integral de la nación. Desde la transformación y reconstrucción de una sociedad hoy fragmentada que requiere de un compromiso fundamentado.

Esto significa entre otras cuestiones apostar y sostener con recursos y opciones claras la formación de un profesional capaz de descubrir, anticipar y atender las necesidades profundas de la sociedad que le permitió formarse para ejercer su profesión con criterios de ciudadanía.

En el trabajo se analiza el subsistema educativo argentino en su totalidad, desde el nivel inicial hasta la universidad, reconociendo una crisis de aislamiento más profunda que el resto de los estamentos. Establecer que lo académico es el aspecto central de la gestión universitaria no resulta una tarea simple porque en primer lugar significa asumir que todos y cada uno de los actores de la comunidad Universitaria, desde su lugar, responsabilidades, funciones y actividades están orientados por una misma finalidad, la mejora continua de las funciones académicas que requieren ser comprendidas de un modo integrado, alejado de la neutralidad y al servicio de una sociedad para todos.

Se cuestiona sobre: ¿cuáles son las deudas fundamentales que la educación superior argentina tiene con la sociedad que la sostiene y la dota de sentido?

Las mismas están explicitadas con el único objeto de ser discutidas y argumentar sobre las razones y acciones por las cuales creemos y sostenemos que nuestro eje central es y seguirá siendo priorizar lo académico.

NÚCLEO DE DOCUMENTAÇÃO HISTÓRICA (NDH) DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS: INTERLOCUÇÃO ENTRE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO

Scheer, Micaele Irene · Gill, Lorena Almeida · Silva, Eduarda Borges · Rocha, Lóren Nunes Da · Loner, Beatriz

UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS (BRASIL)

Projeto de extensão permanente da UFPel, o NDH foi fundado em março de 1990, por um grupo de professores, organizados por Beatriz Ana Loner, atual coordenadora do projeto. Com mais de vinte anos de trabalho permanente, promoveu-se a expansão do objetivo inicial, que era o de pesquisar e resguardar a história institucional da UFPel, para a construção de um espaço que se consolidou como local de formação acadêmica e de extensão. Fazendo a guarda, preservação e pesquisa da história da região, hoje conta com significativo acervo em suporte papel e áudio-visual, além do acervo bibliográfico. O reconhecimento da sociedade pode ser percebido pelas constantes e diversas doações ao acervo, o que fez com que este espaço tenha se tornado bastante heterogêneo. O Núcleo tem coletado e organizado documentos, jornais e outros materiais que tratam da história dos movimentos sociais, como de operários urbanos e do Movimento dos Sem Terra; de organizações políticas, como materiais do Partido dos Trabalhadores local; acervo de organizações estudantis locais, além da coleção de 241 folhetos doados pela Igreja Positivista do Brasil e pela Capela Positivista de Porto Alegre. Dele ainda fazem parte o arquivo da Delegacia Regional do Trabalho que abarca as décadas de 1930 a 1960 e o acervo da Justiça do Trabalho da região de Pelotas, este último com quase 100.000 processos, desde os anos 1940. Os documentos são frequentemente procurados por trabalhadores que buscam dados para aposentadoria ou para informar outros processos. Atualmente o NDH compreende, em seu interior, outros projetos de extensão que viabilizam a melhor forma para o manuseio desta documentação, além da pesquisa histórica, como: Arquivo Histórico da Justiça do Trabalho de Pelotas; Organização do acervo documental do Diretório Central dos Estudantes da UFPel; Acervo da Delegacia Regional do Trabalho; Arquivo Histórico da Bibliotheca Pública Pelotense, realizado no prédio da biblioteca. O NDH conta ainda com o Grupo de Estudos sobre Intolerância, o qual promove debates, principalmente, com a comunidade escolar, através de palestras e exposições; o Laboratório de História Oral, que resguarda, organiza e disponibiliza através da oralidade e de imagens trajetórias de vida, como dos trabalhadores assentados na Fazenda Palma – Pelotas; judeus que relataram experiências de perseguição; preservação da memória dos Clubes Negros de Pelotas; manancial de vivências de trabalhadores que vêem seus ofícios se extinguindo com o passar do tempo; e de homens e mulheres que praticam a cura pela benzedura; apenas para citar os projetos atuais. O NDH edita um periódico anual, chamado História em Revista e realiza seminários e encontros na área das Ciências Humanas.

NÚCLEO DE ESTUDOS DA VIOLÊNCIA DOMÉSTICA E FAMILIAR CONTRA A MULHER: CARACTERIZAÇÃO DA VIOLÊNCIA CONTRA A MULHER NO MUNICÍPIO DE PONTA GROSSA – PR NO ANO DE 2009

Iezak, Gracia Maria Vassão · Oliveira, Iolanda · Billerbeck, Luana Márcia De Oliveira · Amaral, Valquíria Do · Merlo, Sandra · Pereira, Najara

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE PONTA GROSSA (BRASIL)

A maioria dos casos de violência contra as mulheres acontece no âmbito doméstico e familiar e seus agressores são pessoas com relações pessoais e afetivas com as vítimas. A aprovação da Lei Maria da Penha, Lei N° 11340/2006, que representa um marco na proteção da família e um resgate da cidadania feminina, define a violência doméstica e familiar contra a mulher, independentemente de faixa etária em cada uma de suas manifestações: física, sexual, psicológica, moral e patrimonial e equipara esse tipo de violência a uma das formas de violação dos direitos humanos. Observa-se que a violência atinge de forma diferenciada as mulheres em decorrência de suas necessidades e vulnerabilidades requisitando mecanismos adequados de proteção através de políticas públicas e de acesso à justiça. Além disso, constata-se a necessidade de divulgação dos direitos garantidos às vítimas previstos na referida lei. A iniciativa de levantar dados sobre a violência doméstica contra a mulher decorre da realidade vivenciada junto à comunidade no Núcleo de Prática Jurídica da Universidade Estadual de Ponta Grossa, o qual como Projeto de Extensão foi iniciado no ano de 2010 e encontra-se em execução tendo como principal objetivo tratar da violência doméstica e familiar sob diferentes ângulos e buscar caminhos para garantir um atendimento adequado às mulheres. Embora, tenham ocorrido avanços no trato desta questão é preciso divulgar e levar ao conhecimento da sociedade os direitos de proteção garantidos pela lei, às mulheres vitimizadas por esta forma de violência, assegurando-lhes acesso a informação e orientação para que seus direitos sejam efetivamente garantidos. Assim, o projeto visa tratar sobre a violência contra a mulher, coletar e sistematizar informações para encaminhamento de relatório ao Poder Judiciário do Estado do Paraná, ao Ministério Público e ao Poder Público Municipal para conhecimento da situação da violência contra a mulher e, por conseqüência, a instalação do Juizado de Violência Doméstica e Familiar contra a Mulher, na cidade de Ponta Grossa – PR, com participação de equipe multidisciplinar formada por profissionais especializados nas áreas psicossocial, jurídica e da saúde, bem como subsidiar e estimular a organização da rede de serviços socioassistenciais. O Núcleo de Estudos da Violência doméstica e familiar contra a mulher, no ano de 2010, com o objetivo de caracterizar a situação de violência contra a mulher na cidade de Ponta Grossa – PR, realizou pesquisa nos Boletins de Ocorrência junto à Delegacia da Mulher e nos Processos das Varas Criminais. A metodologia utilizada foi: definição de critérios, leitura dos documentos, levantamento e sistematização dos dados e elaboração de relatório. Dos N° 1601 Boletins de Ocorrência e dos N° 171 Processos pesquisados em linhas gerais constatou-se que, o agressor em sua maioria é do sexo masculino, a violência é praticada por maridos/companheiros; ex-maridos/ex-companheiros; não há motivação para a prática da conduta ilícita e as violências são de ordem física, moral, patrimonial, psicológica e sexual. O presente trabalho apresenta a proposta do referido projeto, as atividades desenvolvidas durante o ano de 2010, no sentido da divulgação da Lei Maria da Penha, bem como os dados referentes ao ano de 2009 em relação a violência contra a mulher na cidade de Ponta Grossa – PR.

NÚCLEO DE ESTUDOS EM MEDIDAS E AVALIAÇÃO PARA A EDUCAÇÃO FÍSICA E SAÚDE- NEMAEFS- NO CEFD/ UFSM

Cardoso da Luz Gularte, Isis Karina · Berria, Juliane · Bevilacqua, Lidiane Amanda · Marques Rodrigues de Castro, Tatiele; Daronco, Luciane

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA (BRASIL)

O movimento humano, no princípio, era um fenômeno puramente emocional e de sobrevivência, posteriormente, o movimento evoluiu devido ao fato das atividades motoras serem essenciais, tanto à sobrevivência quanto à comunicação. No início do século passado, houve um grande incentivo ao estudo do desenvolvimento humano com o objetivo de melhor compreender o homem e tornar seus desempenhos mais eficientes. Destes instrumentos, poucos foram validados e reconhecidos pela comunidade científica internacional, os instrumentos de avaliação da Educação Física poderão ser tão variados quantos forem os conteúdos e seus objetivos, no entanto, mais do que nunca é importante que sejam claros para o aluno. Ao selecionar os instrumentos de medidas que serão empregados professor e aluno poderão discutir qual recorte do conhecimento estará sendo observado. Por exemplo,

ao se aplicar instrumentos de medidas do desenvolvimento de uma habilidade esportiva poderão ser levantados além de valores mensuráveis, os aspectos motivacionais e subjetivos relacionados ao resultado. A área de medidas e avaliação é de extrema importância para qualquer curso de Licenciatura e Bacharelado. Na área da Educação Física que precisa, rotineiramente de medidas, testes e avaliações coerentes de acompanhamento do desempenho motor, sua importância se mostra mais forte ainda. O Núcleo de Estudos em Medidas e Avaliação para a Educação Física e Saúde (NEMAEFS) tem como objetivo compreender, selecionar e utilizar as técnicas e instrumentos de Medidas e Avaliação na Educação Física Escolar em diferentes níveis de ensino e na pesquisa científica. Interpretar e analisar dados obtidos nas medidas quantitativa e qualitativamente e preparar o aluno da graduação para interagir com a comunidade através do seu conhecimento acadêmico, fazendo-o compreender conceitos básicos da avaliação escolar, Inteligência Corporal Cinestésica, Proficiência Motora, Aptidão motora e aptidão física como métodos, técnicas e instrumentos em diferentes faixas etárias, criar, validar e selecionar instrumentos de medidas e conceitos básicos de Estatística Descritiva e a utilização dos Pacotes Estatísticos. Tem como parte do cronograma das atividades reuniões teóricas e práticas para proporcionar a atualização e compreensão de conceitos da área, tais como: Medidas, testes, avaliação, tipos e formas de avaliação, objetividade, fidedignidade e validade. Os resultados parciais são a realização de quatro Workshops, um com a parte prática que possibilita o manuseio dos materiais utilizados para os trabalhos científicos, e o outro com a parte da produção científica do núcleo. O NEMAEFS passou por modificações na nomenclatura, até meados de 2010 era denominado Núcleo de Medidas e Avaliação da Educação Física, composto apenas da Educação Física. Com a adesão de outras áreas da saúde como da nutrição e fisioterapia, houve a necessidade da troca de nomenclatura, para que assim contemplasse a todas as áreas de interesse, sendo então acrescido a palavra Saúde ao nome do núcleo.

NUEVAS FORMAS DE ORGANIZACIÓN COLECTIVA DE DOCENTES PARA LA PRODUCCIÓN DE SABER PEDAGÓGICO: RED DE FORMACIÓN DOCENTE Y NARRATIVAS PEDAGÓGICAS

Suárez, Daniel Hugo · Dávila, Paula · Argnani, Agustina · Grangeiro, Danise UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES (ARGENTINA)

Según indican estudios previos, resulta limitada la disponibilidad de canales y espacios para la formación horizontal entre docentes que sean pensados en torno de las propias experiencias pedagógicas. Asimismo, en diversos trabajos hemos identificado las variadas y múltiples dificultades vinculadas a la disponibilidad y habilitación de espacios y tiempos para el trabajo colaborativo entre diversos actores del sistema educativo. Frente a este escenario, en esta presentación nos proponemos dar a conocer y problematizar una experiencia que venimos desarrollando en el marco de un Programa de Extensión Universitaria de la Facultad de Filosofía y Letras, denominado “Red de Formación Docente y Narrativas Pedagógicas”. El Programa se encuentra en curso desde el año 2010, y tiene como antecedentes sucesivos proyectos de investigación que venimos desarrollando en esa Facultad. Se trata de una forma colectiva de organización vinculada con la reconstrucción del saber pedagógico, la activación de la memoria escolar y la movilización en el campo educativo. Esta Red articula colectivos de docentes que, desde diversos espacios geográficos, organizacionales e institucionales, llevan adelante procesos de indagación narrativa de sus prácticas y del mundo escolar informados en el dispositivo de documentación narrativa de experiencias pedagógicas.

Desde una perspectiva particular de investigación–formación–acción, nos proponemos establecer un espacio de co–investigación, formación y trabajo conjunto entre colectivos de docentes narradores, redes educativas, investigadores, docentes y estudiantes universitarios en virtud de la reconstrucción narrativa y reflexiva de la experiencia escolar y de los saberes pedagógicos construidos en torno de ella.

En el Programa desarrollamos e implementamos un dispositivo de trabajo que genera relaciones horizontales entre docentes e investigadores y se orienta a la producción individual y colectiva de relatos de experiencias escritos por los propios docentes, pretendiendo poner en foco la reconstrucción e interpretación de las experiencias y saberes pedagógicos que los tienen como protagonistas. En este sentido, sostenemos que los procesos de documentación narrativa de experiencias pedagógicas, en tanto modalidad particular de investigación–acción docente, encuentra un ámbito con fuertes potencialidades en el marco de la extensión universitaria, con vistas a sostener lazos y articulaciones no sólo entre miembros de la comunidad académica, sino entre los investigadores y otros sujetos de conocimiento (actores sociales, movimientos y organizaciones) para la producción y validación del saber.

Desde la Red señalamos la conveniencia y la necesidad de trabajar con otros actores para la construcción de un conocimiento más sensible, sofisticado y potente a partir de relaciones de colaboración, y de generar espacios colaborativos entre los diversos actores participantes para la intervención en el debate pedagógico público.

NUEVAS PROPUESTAS EDUCATIVAS EN ENSEÑANZA MEDIA. ANÁLISIS DE UNA EXPERIENCIA EN EL OESTE DE MONTEVIDEO

Papamborda, Ignacio · Castro, Diego · Menendes, Mariana · Sosa, Santiago UNIVERSIDAD DE LA REPUBLICA (URUGUAY)

En el año 2010, el Consejo de Educación Técnico Profesional (CETP), perteneciente a la Administración Nacional de Educación Pública (ANEP), comenzó un proyecto educativo en el Oeste de la ciudad de Montevideo, Uruguay. Se trata de un Ciclo Básico Agrario (CBA). Este proyecto surge a iniciativa de varios actores sociales e institucionales, buscando una alternativa a la problemática existente respecto a los jóvenes entre 12 y 15 años que abandonan el ciclo básico de formación secundaria. El proyecto educativo se desarrolla en las instalaciones del Parque de Actividades Agropecuarias (PAGRO) de la Intendencia de Montevideo, donde tienen lugar diferentes actividades agrícolas, como ser tambo de cabras, producción hortícola, fruticultura, entre otras.

Desde el equipo del Centro de Formación Popular para el Oeste de Montevideo (CFPOM), perteneciente al Servicio Central de Extensión y Actividades en el Medio (SCEAM-UdelaR), se desarrolló un trabajo de evaluación y sistematización de la nueva experiencia educativa, con el fin de contribuir a la mejora de la experiencia concreta, pero además extraer aprendizajes para otras posibles propuestas educativas que buscan la permanencia y continuidad de los jóvenes en el sistema educativo formal. Se definieron tres dimensiones de análisis. Éstas son: i) la pertinencia y correspondiente entre el pedido y la respuesta institucional, ii) los factores que favorecen u obstaculizan la permanencia de los estudiantes y iii) visión de los actores involucrados sobre los estudiantes.

La metodología seguida para realizar el trabajo se basó en entrevistas semi dirigidas con informantes calificados, la revisión de documentos relacionados, además contar con los registros de las discusiones de la comisión de seguimiento del CBA. Por su parte el equipo docentes del CFPOM realizó un trabajo cada quince días con el grupo de estudiantes del CBA durante el primer año.

Como elementos concluyentes del proceso de sistematización y que se exponen en este trabajo, surge en primer término, la necesidad de establecer prioritariamente para quien está pensada la propuesta educativa, en segundo termino es necesario que la propuesta educativa cuente con un cuerpo docente estable, que permita mayor trabajo en equipo entre los encargados de las actividades formativas, y por ultimo es necesario trabajar para lograr un mayor vínculo entre las diferentes materias curriculares y los espacios formativos de los estudiantes con las actividades agrícolas, de manera de utilizar el potencial didáctico de estas actividades.

NUEVO PAPEL, ¿HACIA UNA NUEVA REALIDAD?

Álvarez, Cecilia · Cozzarin, Ana Laura · González, Alfredo · Maffia, Ernesto · Tovia, Daniel UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (ARGENTINA)

Durante los años 2007 y 2008, un grupo de docentes de la Facultad de Ingeniería, de la UNLP, del Área Mecánica principalmente, realizó una experiencia de extensión dictando clases de contenido técnico a alumnos de la zona del Gran Buenos Aires con realidades sociales y económicas desfavorables.

Los cursos dictados fueron de "Operadores de producción" con la finalidad de brindarles a los alumnos saberes técnicos para facilitar la inserción laboral. Con la experiencia adquirida en este proyecto, los resultados obtenidos en el mismo, el descubrimiento del potencial temático y metodológico con el que contaban los docentes, y a partir de la señal de cambio en el tratamiento de las cuestiones de extensión que se vislumbraron con la reforma del estatuto de la Universidad Nacional de La Plata, el grupo extensionista decidió aumentar el desafío propuesto.

Ya en el año 2008, con la reforma del Estatuto, la Universidad decide tomar un nuevo rol, el cual queda de manifiesto a través de los cambios realizados hacia el fortalecimiento del área de extensión, dado que anteriormente sólo existía un breve artículo sobre la temática en el mismo, jerarquizando de esta manera la actividad en diferentes capítulos del estatuto y contando en particular con un capítulo especialmente dedicado a ella.

Es objetivo del presente trabajo realizar un análisis exhaustivo del período 2007–2011 sobre las potencialidades que se han desarrollado respecto a las capacitaciones técnicas e institucionales de la Facultad de Ingeniería a partir del cambio producido en la Universidad, como así también reflexionar sobre la manera de llevar las mismas adelante.

De este análisis, se puede observar la relevancia que ha tomado en la Facultad de Ingeniería de la Universidad Nacional de La Plata la extensión, ya ahora no como producto de voluntades aisladas sino como un pilar fundamental para el desarrollo del ingeniero. Esto queda evidenciado con los excelentes resultados puesto de manifiesto en distintos proyectos concluidos y en desarrollo, los que han sido los motivadores de, entre otros, la inserción en la currícula de grado de una materia donde se desarrolla el compromiso social del ingeniero, de un laboratorio dedicado a la extensión donde un grupo de docentes y alumnos responden a las necesidades de un sector social, y de la participación activa de docentes y alumnos en un Centro Comunitario de Extensión Universitaria.

Nuestra Facultad esta experimentando el cambio hacia esta transformación, estos cambios requieren sobre todo de un compromiso institucional, el cual se tratara de plasmar en las líneas de este trabajo.

O CURSO DE ESPECIALIZAÇÃO EM AGRICULTURA FAMILIAR CAMPONESA E EDUCAÇÃO DO CAMPO E OS DESAFIOS NA CAPACITAÇÃO DE TÉCNICOS PARA ATES A EXPERIÊNCIA DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA RS

Janisse Viero · Neumann, Pedro Selvíno · Viero Garcia, Gabriela UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA (BRASIL)

Este trabalho tem como objetivo apresentar e refletir sobre a experiência do Curso de Especialização em Agricultura Familiar Camponesa e Educação do Campo da Universidade Federal de Santa Maria (UFSM). O referido curso, atualmente em andamento, teve seu início em agosto do ano de 2009 e é resultante do convênio estabelecido entre o Instituto de Colonização e Reforma Agrária (INCRA) e UFSM. Esta proposta de curso toma como base inicial de reflexão a experiência pioneira da Universidade Federal do Paraná (2005). Trabalhado com uma proposta metodológica diferenciada em relação aos cursos tradicionais e com o intuito de contribuir para a formação mais crítica destes profissionais em relação à viabilidade dos assentamentos, a metodologia é desenvolvida através da pedagogia de alternância: tempo escola e tempo comunidade. As aprendizagens do curso são articuladas a partir de cinco (05) eixos curriculares no intuito de oferecer ao discente referenciais teórico-práticos que o auxiliem e instrumentalizem na aquisição de competências cognitivas, habilidades e atitudes a fim de promover o seu desenvolvimento social e cognitivo, resultando na sua qualificação para o trabalho. Apesar de ainda existirem desafios a serem superados, o curso vem se afirmando como uma proposta alternativa e concreta capaz de detectar demandas de atuação da Universidade, possibilitando uma vinculação direta desta com as parcelas marginalizadas pelo modelo econômico vigente, num enfoque de atuação articulado com demandas sociais advindas dos movimentos sociais e de atores em estado de vulnerabilidade social além de contribuir com a formação profissional mais crítica em relação à realidade social.

O DIREITO À CIDADE E AS EXPERIÊNCIAS DO NESSOP

Westphal, Vera Herweg · Kohler, Iliane · Santos, Maria Teresa dos · Cortizo, Maria del Carmen · Santos, Sidiane · Carvalho, Débora Josiane

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA (BRASIL)

O NESSOP (Núcleo de Estudos em Serviço Social e Organização Popular), vinculado ao Departamento de Serviço Social, existe com esta denominação desde 1993. O Núcleo é espaço acadêmico de reflexão teórico-metodológica e de ação interventiva do Serviço Social, eticamente comprometido com o atendimento às demandas sócio-políticas das organizações comunitárias em seus projetos de construção e ampliação da cidadania, de exercício da democracia participativa e de articulação das lutas sociais por qualidade de vida na Cidade. As principais linhas de ação do Núcleo na área da extensão são: (1) assessoria às entidades sócio-comunitárias quando solicitado pelas mesmas e (2) organização e desenvolvimento de atividades de formação sócio-política de membros do movimento sócio-comunitário e de representantes da sociedade civil em conselhos gestores de políticas públicas, ou seja, sujeitos participantes de movimentos de base sócio-popular.

Dentre os objetivos de extensão do Núcleo destacam-se: Contribuir por intermédio de atividades extensionistas para potencializar o processo de organização sócio-política do sujeito popular na construção e efetivação do “Direito à Cidade”; Oportunizar espaços na universidade pública que articulem o conhecimento científico e práticas acadêmicas com o saber popular; Fomentar o debate sobre as formas de organização e de gestão democráticas participativas controle social da coisa pública; Desenvolver atividades de formação sócio-política junto às associações comunitárias, sociais e de moradores de base popular; Assessorar profissionais e/ou organizações sócio-comunitárias no desenvolvimento de ações de formação sócio-política e de metodologias participativas, com vistas à inserção autônoma e cidadã do sujeito popular na cidade e na sociedade; Possibilitar a articulação entre ensino, pesquisa e extensão na formação universitária.

Os procedimentos de atuação adotados visam o fortalecimento de processos democrático-participativos, valorização dos saberes populares e o engajamento ativo dos sujeitos em todas as etapas dos processos de assessoria ou de formação. A mobilização tem sido importante estratégia para sensibilizar e inserir sujeitos de base popular nas atividades do Núcleo. Em relação a categorias conceituais que tem sustentado as atividades do Núcleo, menciona-se: Assessoria; Mobilização Social; Participação; Capacitação e formação sociopolítica de adultos; Movimentos Sociais; Associativismo Civil; Democracia (direta, representativa e participativa). Os Projetos desenvolvidos no biênio (2009-2010) foram: (1) Dados Urbanos; (2) Direito à ter direitos; (3) Cadastro Entidades Comunitárias; (4) Curso de Formação Permanente (CFP); (5) Curso para Assistentes Sociais; (6) Experiências em Cena; (7) Assessoria ao Fórum da Cidade.

O ENSINO DO DIREITO SOB A PERSPECTIVA DA INTERDISCIPLINARIDADE: O CASO DA VILA ITORORÓ

Alves Pereira, Saylon UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO (BRASIL)

Este artigo retrata uma das atividades de extensão da Faculdade de Direito da Universidade de São Paulo denominada S.A.J.U. (Serviço de Assessoria Jurídica Universitária). O grupo surgiu da iniciativa autônoma dos estudantes que, interessados em realizar um trabalho que relacionasse o conhecimento acadêmico com a realidade social do país, promovesse o diálogo entre universidade e sociedade. Em pouco tempo, as atividades desenvolvidas foram reconhecidas como potencializadoras dos processos de aprendizagem relacionando de forma interdisciplinar o ensino, pesquisa e extensão; o que resultou na incorporação das atividades realizadas pelo grupo ao currículo da universidade. O principal trabalho realizado pelo grupo é a assessoria jurídica aos moradores da “Vila Itororó” – comunidade de baixa renda localizada em uma das regiões mais valorizadas da cidade de São Paulo – atuando por meio de duas ações judiciais que tentam garantir o direito à moradia da comunidade em face do interesse do Poder Público em retirá-los do local. Contudo, muito além de apenas uma ação judicial, esse caso possibilita também uma análise interdisciplinar que se conecta com diversos campos das ciências humanas, essenciais para a compreensão do Direito.

Por se tratar de uma das primeiras vilas urbanas da cidade de São Paulo, a comunidade foi tombada pelos órgãos de proteção ao patrimônio histórico municipal e estadual o que desencadeou o interesse do poder público pelo local. A necessidade de preservação do patrimônio histórico é uma das questões inerente ao caso. No entanto, essa preocupação limita-se apenas ao patrimônio arquitetônico, sem considerar que a constituição do patrimônio histórico se dá pela relação entre patrimônio material e também imaterial, que se constitui na identidade e memória de uma comunidade que acompanhou a formação da cidade de São Paulo. Sob uma análise sociológica, o caso é um exemplo de um fenômeno que pode ser denominado higienização urbana; caracterizado pela constante expulsão da população mais pobre de determinadas regiões da cidade sob o argumento da necessidade de revitalização. Esta perspectiva traz importantes discussões sobre as formas de produção do espaço urbano e da função do direito como legitimador dessa ordem. Além disso, essa análise também permite estudar como se operacionaliza a segregação sócio-espacial enquanto fenômeno recorrente na cidade cujo ponto em comum é considerar a população mais pobre como um obstáculo ao desenvolvimento. Esta nova forma de concepção da cidade é objeto de disputa de diversos movimentos sociais urbanos que, contrários a essa lógica, buscam a efetivação de políticas públicas que concretizem o direito à cidade. Sob uma perspectiva econômica é possível discutir os pressupostos do Poder Público ao defender a “revitalização” dos espaços urbanos. Atentando-se apenas a questões meramente mercadológicas, a cidade perde a função de local em que as relações sociais são produzidas para torna-se apenas mais um ativo na operacionalização do capital, com o intuito de apenas gerar lucros ou, quando se trata de espaços públicos, autossustentáveis.

Essa relação interdisciplinar que é possível identificar no caso, indubitavelmente, demonstra o quão é fundamental a relação entre as ciências sociais para a reflexão e compreensão do direito e, ainda, a importância de atividade de extensão como forma de potencializar o aprendizado; levando o estudante a uma compreensão mais abrangente dos fenômenos sociais, promovendo a relação entre universidade e sociedade, reformulando o processo de aprendizagem do direito e, assim, superando o tradicional modelo positivista/tecnicista que resume uma das principais ciências humanas a um exercício de subsunção quase tecnológico.

O LUGAR DA EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA NOS ENTRE-LUGARES DA FORMAÇÃO DE PROFESSORES: O ESTÁGIO SUPERVISIONADO COMO LUGAR DE FRONTEIRA

De Castro Silva Rosa, Marise Marçalina UNIVERSIDADE FEDERAL DO MARANHÃO (BRASIL)

Neste trabalho pretende-se abordar o lugar da extensão universitária nos entre-lugares da formação inicial de professores para o Ensino fundamental e o estágio supervisionado como lugar de fronteira. Situa-se como parte das investigações de uma tese de doutorado onde estudou-se uma experiência de indissociabilidade entre extensão universitária, ensino e pesquisa no Curso de Pedagogia da Universidade Federal do Maranhão. Tem-se por objetivo, analisar episódios vividos por estagiários em docência e as relações de sentido entre as ações formadoras no campo acadêmico. Configura-se como um estudo ancorado na teoria social a partir da perspectiva de Pierre Bourdieu que considera que o objeto de estudo encontra-se situado num campo social e, por isso mesmo, não está dado, mas deve ser construído socialmente e interrogado sistematicamente. Nesse sentido, por meio do estudo de fontes documentais, como relatórios de estágio, portfólios e monografias de conclusão de curso dos alunos estagiários e entrevista episódica, fez-se uma triangulação de dados para investigar os possíveis saberes produzidos por futuros professores. Discute-se, a partir dos resultados dessa investigação, o lugar da extensão universitária como um lugar de sentido nos entre-lugares da formação docente, tendo o campo de estágio como lugar de fronteira que possibilita aos estagiários a relação com o saber por meio de experiências mediadas pela extensão como dispositivo de formação. Trabalham-se as concepções de lugar na visão de Tuan, 1983 e entre-lugar na perspectiva de Bhabha 2005, para refletir sobre a extensão universitária, o ensino e a pesquisa como ações formadoras articuladas na formação docente com significação e sentido. Conclui-se discutindo os resultados do estudo que apontam a extensão universitária como possibilidades de inovação pedagógica no campo acadêmico e como ação formadora que dá sentido e produz saberes docentes marcadamente éticos e humanizadores.

O PAPEL DA EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA NA EFETIVAÇÃO DA PROTEÇÃO DA MULHER CONTRA A VIOLÊNCIA DE GÊNERO

Pinto, Felipe Martins · Cruz, Mariane Reis · Lopes, Laís Godoi · Pimenta, Pablo F.S. · Rodrigues, Joanna Paixão P. · Santos Soares, Rafael

UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS (BRASIL)

Fundada em 1958, a Divisão de Assistência de Judiciária da Faculdade de Direito da Universidade Federal de Minas Gerais (DAJ/UFMG) presta assistência jurídica e judiciária à população carente de Belo Horizonte. A Divisão alia os três pilares constitucionais da universidade pública brasileira: ensino, pesquisa e extensão. Apresenta como proposta principal a atuação direcionada à efetivação de direitos fundamentais que proporcione aos alunos do curso de graduação a oportunidade de exercer a prática jurídica com a supervisão de profissionais dos mais diversos ramos jurídicos. Um viés importante de suas atividades consiste na assistência jurídica à mulher, especialmente no que concerne ao problema da violência de gênero e suas formas de prevenção, tratamento e repressão.

Ensino, pesquisa e extensão se encontram indissociavelmente ligados no Programa. O ensino é contemplado ao longo de toda a atuação, na medida em que se configure como uma relação intersubjetiva dialógica e dinâmica, oportunidade sempre aberta à autonomia do indivíduo, capaz de se tornar sujeito de seu próprio saber e co-responsável pela produção coletiva de conhecimento. Por isso, o ensino se liga estreitamente à extensão, intervenção efetiva na realidade. A extensão associa a teoria e a prática, os anseios sociais e as possibilidades de constante ampliação dos horizontes da Universidade. É nesse sentido que o Programa concretiza a bagagem teórica apreendida nos estudos desenvolvidos na Faculdade de Direito, em que a efetivação dos Direitos Humanos coloca-se como desafio maior à prática jurídica contemporânea.

A pesquisa fornece os instrumentos para uma revisão constante das compreensões de realidade diretas da ciência e do aprendizado, buscando soluções para toda ordem de problemas com os quais nos deparamos. Na Divisão, a relação entre pesquisa e extensão é observada na medida em que as discussões no grupo de estudo passam a ser, além de aplicadas, sistematizadas e difundidas através da elaboração e publicação de artigos, desenvolvendo-se inclusive um projeto de periódico de Prática Jurídica, aberto a toda a comunidade acadêmica nacional. Desse modo, esse conhecimento volta-se efetivamente à transformação da sociedade. O Programa permite a expansão do vínculo entre Universidade e sociedade, transportando para a vivência cotidiana, nos atendimentos a mulheres vítimas de violência, o conhecimento previamente adquirido e produzido na academia. Esse conhecimento passa a ser também revigorado em meio à realidade social, possibilitando sua efetiva concretização, na tentativa de mitigar os efeitos danosos causados pela violência de gênero bem como de evitar a continuidade dessa situação de injustiça.

Observa-se que as práticas sociais ainda encontram-se imersas em um histórico de violência e opressão às mulheres. Isso importa na necessidade de se arquitetar um sistema jurídico e institucional de proteção às mulheres com intuito de oferecer meios efetivos para resguardar seus direitos fundamentais. Todo ser humano deve ser respeitado em sua honra, patrimônio, integridade física e moral, intimidade, liberdade e vida. Daí que não se pode abordar o problema sob uma perspectiva assistencialista, de forma banalizada ou superficial como, por vezes, ocorre. A questão demanda um estudo aprofundado e transdisciplinar, culminando nas ações de extensão programadas e realizadas pela Divisão.

Dentre as atividades empreendidas pela Divisão destaca-se o atendimento à mulher vítima de violência, acionando, sempre que se demonstrar necessário, o Judiciário. Isso se dá por meio de um atendimento preliminar à vítima, em que são identificados os sujeitos e circunstâncias do caso. O procedimento continua com o estudo das possibilidades jurídicas e sociológicas de enfrentamento do problema e, depois, com o ajuizamento de ações cíveis e criminais aptas a resguardar os direitos e interesses dessas cidadãs. As ações são sempre fundamentadas em sua argumentação nos estudos de casos concretos empreendidos debates no grupo de pesquisa acerca do tema.

A dinâmica do grupo de estudo consiste na divisão dos casos jurisprudenciais a serem estudados entre os membros participantes para que, em cada reunião, uma pessoa relate um caso –da forma mais completa e problematizadora possível, com apreciação inclusive de suas nuances sociológicas e psicológicas–. Com isso é possível também, proceder à análise, no caso em tela, de legislações de diferentes ordenamentos jurídicos de proteção à mulher. A abordagem tem incluído profissionais e estudantes de outras áreas como antropologia, na tentativa de uma compreensão mais efetiva do fenômeno.

Ao longo do tempo, o programa tem diagnosticado, ainda, lacunas em sua atuação, principalmente no que concerne à prevenção à violência de gênero. Assim, alguns métodos tem sido pensados para reverter esse quadro. As ações ainda em fase de implementação abarcam a confecção de uma cartilha de direitos e de possibilidades de atuação nos casos de violência contra a mulher, bem como a organização de palestras e intervenções pedagógicas em escolas de ensino fundamental e médio voltadas à conscientização do problema e, por fim, a criação de um programa de rádio, em parceria com a rádio da Universidade.

A partir desse contexto é que atua a DAJ na assistência jurídica à mulher que sofre violência de gênero. Com a adequada assistência jurídica à mulher, busca-se garantir a eficácia dos direitos humanos.

O PEDAGOGO NO BRASIL: PESQUISAS ACERCA DE PUBLICAÇÕES DA IDENTIDADE DESSE PROFISSIONAL

Ramos da Rocha, Deise UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA (BRASIL)

O presente trabalho pretende discutir a produção científica relacionada ao pedagogo no que tange a sua formação, atuação e identidade. Também visa apresentar resultados da pesquisa desenvolvida com o intuito de obter dados concretos de investimentos nas pesquisas sobre a profissão do pedagogo, atuante em espaços escolares e não escolares, públicos e privados. A pesquisa é parte do projeto de trabalho do GEPFAPE – Grupo de Estudo e Pesquisa sobre a Formação e Atuação de Pedagogos e Professores, da Faculdade de Educação da Universidade de Brasília. No primeiro momento, fora realizada uma revisão bibliográfica nos principais periódicos de Ciências Humanas que tratam de Educação, avaliados como Qualis A1, conforme os critérios de classificação da CAPES – Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior, e que se encaixam no decênio 2000–2010 (período

de mudanças importantes para a atual situação do pedagogo brasileiro). A partir daí, foi realizada uma análise sobre os trabalhos encontrados que tratam da temática da pesquisa. Proporcionalmente, foram encontrados poucos trabalhos, onde poderemos identificar o levantamento de discussões sobre as políticas públicas no âmbito do currículo, da formação, da identidade e da atuação do pedagogo, o perfil e a trajetória dos egressos do curso pedagogia. A pesquisa mostra, inclusive, a pouca produção científica realizada sobre o objeto de estudo desse trabalho, o que ocasiona a dificuldade em realizar discussões profundas e produções de trabalhos sobre a temática, em um período onde se nota a importância em realizar debates importantes, como a regulamentação da profissão do pedagogo no Brasil, e a atuação do educador nos diversos espaços; possibilitando, assim, uma maior produção científica contribuinte nesse espaço.

O PROGRAMA CONEXÕES DE SABERES: ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO PARA A INCLUSÃO SOCIAL

Cortizo, Maria Del Carmen · Calixto, Tatiana Dos Reis · Silva, Adriana Da · Silva Filho, Luciano Leite Da

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA (BRASIL)

O trabalho apresenta a experiência do Programa Conexões de Saberes da Universidade Federal de Santa Catarina e realiza uma reflexão sobre a necessidade da indissociabilidade do ensino, pesquisa e extensão perante os desafios da inclusão social. A sociedade objeto e objetivo do ensino, pesquisa e extensão da universidade coloca a urgência da reflexão e intervenção em relações sociais marcadas não somente pela desigualdade mas pela pluralidade de grupos e identidades não homogêneas, com linguagens, saberes, e demandas próprias. Cabe nesse contexto o reconhecimento de outras formas de saber e a afirmação da universidade como ponto privilegiado de encontro entre eles. O Conexões de Saberes: diálogos entre a universidade e as comunidades populares —é um programa desenvolvido pelo Ministério da Educação do Brasil, junto a Instituições de Ensino Superior, sendo que a UFSC participa desde 2006—, o mesmo tem como foco a transformação social em dois sentidos: 1) No estreitamento e qualificação dos vínculos entre as universidades e as comunidades populares e, 2) No cuidado das condições objetivas básicas que contribuam para que estudantes de origem popular acessem à universidade, permaneçam e concluam os cursos com excelência. Assim o objetivo geral do Programa é: “desenvolver ações inovadoras que ampliem a troca de saberes entre as comunidades populares e a universidade, valorizando o protagonismo dos estudantes universitários de origem popular, e que fortaleçam o processo de democratização do acesso e permanência no ensino superior público.” Para isto os estudantes recebem bolsas de estudo e desenvolvem ações de ensino/pesquisa/extensão junto a setores populares, ao tempo que se inserem em atividades acadêmicas voltadas para a avaliação e proposição de políticas de acesso e permanência plena no ensino superior de estudantes oriundos de setores subalternizados da sociedade, que valorizem suas trajetórias e os saberes que possuem. O desafio é potencializar os elementos emancipatórios presentes na cultura de cada bolsista através da ênfase na formação —entendida como processo de transformação cultural— que envolve o desenvolvimento de atividades de ensino, pesquisa e extensão, e também expandir este processo transformador nas comunidades populares das quais são oriundos.

O SENTIDO DA LINHA: A CONTRIBUIÇÃO DA EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA NA PRÁTICA DO DESENHO NO ENSINO FUNDAMENTAL

Winter Noble, André · Valentim dos Santos, Jailson · Santos Castilho, Joelma · da Cruz Santos, Magda · da Cruz Senna, Gisela Nadia

UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS (BRASIL)

O presente texto reflete sobre a contribuição da extensão universitária na prática do grafismo infantil nas séries iniciais, bem como na formação discente e docente. O projeto Experienciando o Desenho servirá de embasamento para as questões abordadas, pois se caracteriza como um projeto de extensão que foi oferecido a crianças de uma escola pública de Pelotas ao longo do ano de 2010. O projeto teve como pressuposto elaborar e realizar atividades gráficas a partir de vivências instigantes que orientassem a produção de desenho, despertando para a poética, apreciação e fruição estética. Vinculado ao Programa Vizinhança/UFPel e ao

Instituto Arte na Escola, abriu espaço para a difusão e expansão do conhecimento e a qualificação dos envolvidos, na medida em que estabeleceu vínculo entre a Universidade e a comunidade de seu entorno, oportunizando um ambiente de construção conjunta do saber e de ensino/aprendizagem propício a vivência gráfica, afetiva e reflexiva dos envolvidos. Foi embasado em abordagens teóricas acerca da cultura visual e do ensino da arte, considerando ainda o grafismo infantil e das questões que tangenciam a arte e o afeto. Suas ações contemplaram a observação, os registros na memória e a cooperação, bem como a ampliação do repertório gráfico/visual das crianças. A avaliação foi satisfatória, recaindo sobre o processo de criação e expressão artística que as crianças apresentaram, através de rodas de conversas, da participação e depoimentos, observação e apreciação da produção realizada.

O SURGIMENTO, DESENVOLVIMENTO E PERSPECTIVAS FUTURAS DO PROJETO “TURISMO COMUNITÁRIO NO MUNICÍPIO DE SERITINGA, MINAS GERAIS, BRASIL”

Villea, Luciana Bittencourt · Rezende, Valéria Fernandes · Gomes, Thomas · Machado, Ane Caroline Lopes

Peregrino, Maria Luiza Zacarão · Pironi, Natália de Paula UNIVERSIDADE FEDERAL DE JUIZ DE FORA (BRASIL)

O presente artigo tem como subsídio o relato das experiências advindas do Projeto de Extensão “Turismo de Base Comunitária no Município de Seritinga – MG”, realizado pelo Departamento de Turismo da Universidade Federal de Juiz de Fora, através do Programa de Apoio aos Municípios da Pró-reitoria de Extensão. O Projeto foi aprovado em 2009 com o objetivo de contribuir para o fomento do turismo comunitário, considerando os limites e possibilidades sociais, culturais, econômicas e ambientais do município, visando, sobretudo o fortalecimento do desenvolvimento local sustentável. Para a execução da proposta, foram traçados os seguintes objetivos específicos: 1) diagnosticar a situação socioeconômica do município, identificando as demandas comunitárias. 2) Realizar o levantamento dos potenciais atrativos, equipamentos e serviços turísticos, infra-estrutura básica e superestrutura turística do município; 3) Possibilitar que as comunidades envolvidas conheçam os limites e possibilidades do desenvolvimento do turismo local; 4) Favorecer a equidade e inclusão social através de ações de qualificação e capacitação profissional; 5) Estimular a participação e organização social por meio do fortalecimento e constituição de organizações associativas. Finalizado o processo de elaboração da proposta, deu-se início a elaboração do cronograma de atividades, as quais foram alocadas em períodos de curto, médio e longo prazo. No início de março de 2010 realizou-se uma visita técnica à cidade, com o intuito de articular a primeira ação no município: apresentação do projeto para os vários atores locais, buscando promover uma sensibilização e assim conseguir apoio e participação da população. A apresentação ocorreu em 27 de abril de 2010 com expressiva participação da comunidade local. Desde o lançamento vem sendo elaborado um diagnóstico das zonas urbana e rural, identificando aspectos sociais, econômicos e culturais, com o objetivo de subsidiar as ações do Projeto. Com estes levantamentos já foi possível identificar a forte presença das práticas artesanais no município, o que culminou na realização da “I Feira de Artesanato de Seritinga” ocorrida no mês de junho de 2010. Este ano, será realizada a II Feira de Artesanato, com o objetivo de comercializar a produção local. Posteriormente, em fevereiro de 2011, foi realizada a “I Mobilização de Cultura e Lazer de Seritinga” composta por oficinas de capacitação sobre diversos temas, cinema na praça, gincana infantil e show de talentos para as crianças. Neste momento, estamos em fase de discussão sobre a possibilidade de criação de uma organização associativa para fomentar as práticas artesanais do município, além de outros eventos de caráter sociocultural.

O TRABALHO COM FAMÍLIAS: NAS TRILHAS DA SUSTENTABILIDADE AMBIENTAL

Oliveira, Simone Barros de · Gaviraghi, Fábio Jardel · Lopes, Alex Daronch · Hoepfner, Charles Machado

Vargas, Vânia Regina Dutra · Ouriques Edisno, Ademir Padilha UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (BRASIL)

O projeto de extensão “Sustentabilidade Ambiental: gerando renda por meio de Práticas Solidárias”, está sendo desenvolvido na Comunidade São Marcos, zona rural do Município de São Borja/RS com 14 famílias oriundas do Movimento dos trabalhadores Rurais Sem Terra/MST e Banco da Terra com apoio do Ministério da Educação/MEC. A partir da identificação da necessidade de atuar com famílias em situação de vulnerabilidade social, elaborou-se e consolidou o projeto como experiência de Estágio Profissionalizante

do Curso de Serviço Social da Universidade Federal do Pampa/UNIPAMPA. O projeto foi planejado e está sendo executado no sentido de promover um processo de conscientização para a sustentabilidade dos sujeitos envolvidos de forma a contribuir com geração de trabalho e renda a partir da difusão de experiências sustentáveis no contexto macro-societário. Neste sentido, objetivou-se a implementação de ações de capacitação e cooperação entre as famílias, na geração de trabalho e renda autogestionária com respeito ao meio ambiente de forma coletiva e democrática, identificando alternativas que contribuam para a viabilidade, quanto ao produto, à tecnologia, e ao mercado em que se encontra o desenvolvimento do projeto. Objetivando garantir a mobilização e desenvolvimento local, assim como o estímulo ao conhecimento e adesão às formas de Economia Solidária, com vistas a incentivar e fortalecer os jovens para a permanência na zona rural, a fim de diminuir o êxodo rural. A partir da organização da feira de economia solidária em um dos bairros da cidade, elaborou-se campanhas de divulgação das mercadorias produzidas na comunidade, capacitando as famílias para a compreensão e desenvolvimento de trabalho em sistema de cooperativa, trabalho coletivo com a disponibilização de assessoria e orientação para a identificação de oportunidades de investimentos. (OLIVEIRA, 2009, p.7)

Desenvolve-se um trabalho interdisciplinar, de interação entre diferentes áreas do saber que articula os cursos de Serviço Social, Publicidade e Propaganda, Agronomia, Ciência e Tecnologia Agroalimentar, da Universidade Federal do Pampa/UNIPAMPA. Adota-se a metodologia do Trabalho em Redes Sociais, cujo pressuposto básico é o fortalecimento do cidadão a partir de suas potencialidades, por meio de dinâmicas de grupos, amplia-se o conhecimento e a interação dessa população com seu entorno, com a finalidade de possibilitar maior qualidade de vida e consciência ambiental.

OCORRÊNCIA DE ENTEROPARASIToses EM ALUNOS DE AREA RURAL NO MUNICIPIO DE PONTA GROSSA – PARANÁ

Borba, Luciana Maria · Salina Maciel, Margarete Aparecida · Rebuglio Vellosa, Jose Carlos

Salles Brito, Priscila · Sanches Ito, Carmem Antonia · Bail, Larissa UNIVERSIDADE ESTADUAL DE PONTA GROSSA (BRASIL)

As enteroparasitoses são responsáveis por diversos efeitos deletérios à saúde dos indivíduos, associando-se freqüentemente a quadros de diarreia crônica e desnutrição, comprometendo assim, a qualidade de vida da população. A prevalência de parasitoses é alta em locais nos quais as condições de vida e de saneamento básico são insatisfatórias ou inexistentes. A população que é mais atingida são as crianças, o acometimento das mesmas leva a um déficit nutricional e atraso no desenvolvimento escolar. O estudo teve como objetivos: verificar a prevalência de enteroparasitoses em crianças de duas escolas no distrito de Itaiacoca (Escola Municipal Eloy Avrechack e Escola Municipal Professora Maria Eulina Santos Scheena); apontar qual parasito é o mais prevalente entre as crianças; observar a evolução dos casos ao longo de um período de tempo; e promover a interação dos acadêmicos com atividades extra-universitárias disponibilizando aos pacientes da zona rural acesso a um exame simples e de grande valia para o diagnóstico.

OFICINA DE APOYO AL EMPRENDEDOR

Libera, María Eugenia · Mena, María Belén · Boynak, Alan Xavier · Joosten, Ana Victoria

UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA (ARGENTINA)

El proyecto “Oficina de Apoyo al Emprendedor” surge como una propuesta de solución a las problemáticas encontradas en el desarrollo del proyecto denominado “Acompañando Emprendedores: ejes del desarrollo local”. Este nuevo proyecto plantea una modificación en la metodología de trabajo anterior, creando una oficina dentro de la Facultad de Ciencias Económicas, en la que trabaja un coordinador, que es quien debe recepcionar al emprendedor a efectos de conocer sus necesidades y luego delegará el trabajo al miembro del equipo de asesores más adecuado.

Uno de los objetivos planteados el ofrecimiento de los servicios de consultoría y asesoramiento directo al emprendedor, en aspectos de gestión, contables, impositivos, comercialización, producción, legales, sociales, laborales, y aquellos que específicamente cada emprendimiento requiera. Para ello se deberá generar las bases de datos de información relevante disponibles para los consultores del proyecto para facilitar su actuación profesional, y aquellas relacionadas con las actividades de asistencia brindadas

al empreendedor, para disponer de información sobre el accionar del cuerpo de asesores y los avances que logran obtener los emprendimientos, y mantenerse actualizadas dichas bases.

Es necesario acercar al empreendedor a los servicios o conocimientos profesionales de variadas disciplinas que contribuyen directamente al crecimiento de las empresas tales como la del contador, licenciado en administración, en economía, el abogado, el ingeniero, diseño, etc., si se quiere contribuir a que se generen las condiciones necesarias para el sostenimiento y crecimiento de los emprendimientos productivos.

Si bien se continúa avanzando en la búsqueda de alcanzar la misión del proyecto (ser una institución de apoyo y consulta del empreendedor y fortalecimiento de la cultura emprendedora, que contribuya eficazmente al éxito de los emprendimientos y, de esta manera, al crecimiento de la economía regional, con el consiguiente valor agregado en la economía nacional), realizándose acciones concretas como el aumento de las tutorías realizadas a los emprendimientos, van surgiendo en el camino nuevas problemáticas a resolver. Por lo pronto, el desafío a lograr a corto plazo es mejorar el funcionamiento administrativo de la oficina, para sentar las bases necesarias para el trabajo futuro que no se hace esperar.

OFICINA DE ESCRITA E REESCRITA DE TEXTOS PARA ALUNOS DO ENSINO FUNDAMENTAL

Vargas, Suzana Lima · Antunes, Aida do Amaral · Fernandes, Andreza de Souza · Coimbra, Josiane Silveira · Henriques Barroso, Maria Amélia

UNIVERSIDADE FEDERAL DE JUIZ DE FORA (BRASIL)

O Projeto desenvolve oficinas de leitura, escrita e reescrita de textos junto aos alunos de escolas públicas com histórico de repetência escolar com o objetivo de assegurar avanços significativos no processo de aquisição e desenvolvimento da escrita e da leitura dessas crianças e adolescentes, considerando-se os usos e as funções dos diversos gêneros discursivos. Desde 2007, o Laboratório de Alfabetização (LABOALFA), situado na Faculdade de Educação, desenvolve de forma continuada, o atendimento pedagógico de alunos, na faixa etária de 9 a 17 anos de idade, tendo beneficiado mais de 150 sujeitos.

A análise das causas da repetência escolar dos alunos do LABOALFA aponta que, em muitos casos, o não aprendizado da leitura e da escrita faz parte de um conjunto articulado de circunstâncias desfavoráveis ao processo de aquisição do código alfabético, também passíveis de serem verificadas nas práticas escolares, como dentre outras: metodologias desvinculadas da natureza lingüística do objeto a ser ensinado-aprendido; falta de reconhecimento da capacidade cognitivo-lingüística do aprendiz das camadas populares; autoestima do aluno afetada em decorrência das discriminações lingüísticas e culturais e a desestrutura no ambiente familiar que também compromete a aprendizagem (Patto, 1999; Moysés, 2003).

Durante os atendimentos pedagógicos semanais, são realizadas atividades com os alunos considerando o domínio que têm de alguns recursos básicos da escrita e suas capacidades de se colocarem como leitores de seus próprios textos, quais sejam: o planejamento, a leitura, a revisão, a reescrita de textos —ou partes de textos— a partir dos conhecimentos que têm do gênero e os exercícios pontuais sobre o uso dos recursos lingüísticos adequados ao gênero discursivo estudado (Geraldini, 1991; Fiad, 2009). Quanto aos gêneros escolhidos para a efetivação das atividades, selecionamos diferentes domínios discursivos: literária, jornalística, interpessoal e de lazer (Marcuschi, 2010).

Os resultados revelam que os diálogos estabelecidos entre professoras e alunos por meio de bilhetes e comentários orais, acerca dos pontos mais nebulosos dos textos foram decisivos na atividade de reescrita, já que, como alertava Bakhtin (2000), a interação verbal constitui realidade fundamental na língua. Segundo o autor, a experiência verbal do sujeito evolui sob o efeito da interação contínua e permanente com os enunciados alheios, acontecimento comprovado por este projeto de extensão. Quer dizer, mecanismos sociais e interativos transformam enunciados, neste trabalho, produções escritas.

Os textos produzidos pelos alunos são compilados em forma de pequenos livros, posteriormente editados para a distribuição nas escolas envolvidas no projeto e na comunidade. Além disso, semestralmente, é editado o jornal Primeiras Palavras, com diversos textos produzidos pelos alunos: notícias, entrevistas, contos, biografias, histórias em quadrinhos, resenhas e programação cultural. O jornal é distribuído no campus da UFJF e nas escolas públicas envolvidas no projeto. Uma ação implantada desde 2010 é o projeto Livro vai... história vem, que tem como objetivo desenvolver o gosto pela leitura literária através do empréstimo semanal de livros. O projeto está cadastrado no Programa Nacional do Livro e Leitura e pode ser conferido na página www.pnll.gov.br.

Defende-se, então, a construção de modelos didáticos que possibilitem a manifestação do aprendiz, para que deixe de ser aquele que só ouve em silêncio, para se tornar um sujeito que age, que também ouve, e recria-se pela incorporação dos outros, polifonicamente.

ORIENTAÇÃO E EDUCAÇÃO EM SAÚDE

Borba, Luciana Maria · Salina Maciel, Margarete Aparecida · Rebuglio Vellosa, Jose Carlos · Bail, Larissa · Sanches Ito, Carmem Antônia

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE PONTA GROSSA (BRASIL)

O projeto de extensão intitulado “Orientação e educação em saúde” baseia-se no conceito de Educação em Saúde, que é trabalhado na forma de palestras educativas, que tratam assuntos diversos, referentes à saúde individual e coletiva, como por exemplo, orientações quanto à alimentação saudável, higiene pessoal, verminoses e orientação sexual. Por meio das perguntas realizadas pelos alunos do Instituto João XXIII e também por sugestão da assistente social são elaborados novos temas, que dependem da faixa etária dos alunos. Nos anos de 2009 e 2010, foram tratados três assuntos: “O Corpo Humano”, “Papo Cabeça” e “Alimentação e Saúde”. A primeira abordou os sistemas que constituem o corpo humano, suas principais funções e cuidados requeridos. A segunda falou da importância dos nutrientes ditos essenciais, que incluem os carboidratos, proteínas, vitaminas e lipídios, além de informações relacionadas ao consumo de frutas e verduras e a terceira, que teve como tema principal a orientação sexual, abordou principalmente a fase da puberdade, tendo como público alvo os meninos da faixa etária de 9 a 12 anos. Também foram expostas dúvidas relacionadas com o assunto, em forma de perguntas com suas respectivas respostas e por fim, orientações para uma higiene íntima. Observa-se um resultado positivo relacionado com a existência de tais palestras, visto que os alunos participam efetivamente através de questionamentos e até mesmo relatos da vida real. Ficou constatada a necessidade da abordagem de novos temas, os quais são sugeridos pelos próprios alunos no decorrer da discussão. A existência de projetos de extensão possibilita aos acadêmicos aplicar os conhecimentos teóricos na prática e proporciona uma melhor visão da comunidade na qual os alunos do Instituto João XXIII estão inseridos.

ORIENTACIÓN, EDUCACIÓN POPULAR Y TRABAJO

Chapero, María Laura · Basso, Luciana · Basgall, María Silvina · Céparo, Emma · Lauphan, Silvana · Varisco, Andrea

UNIVERSIDAD NACIONAL DE ENTRE RÍOS (ARGENTINA)

El presente proyecto de extensión “Orientación, Educación Popular y Trabajo” intentó dar respuesta a una problemática que, si bien atraviesan las distintas franjas etáreas, impacta fuertemente en el sector juvenil. Estamos hablando de la inserción laboral, y de las relaciones que se logra establecer con las nociones de educación popular y orientación.

El Área de Orientación Educacional y Vocacional de la Facultad de Ciencias de la Educación, recibe todo el año, jóvenes buscando ayuda para elegir y decidir sus estudios de Nivel Superior y futuras profesiones. Sin embargo, aquellos jóvenes que eligen o necesitan de una actividad laboral, no acuden a tal servicio. Y menos aún se imaginan que, para el ingreso al mundo laboral, es un derecho recibir orientación “vocacional” y es una responsabilidad del Estado garantizarlo a través de políticas públicas.

Desde esta necesidad —compartida con la ONG Acción Educativa— se elabora una propuesta de intervención en dos instituciones educativas: una en Santa Fe y otra en Paraná. Los objetivos planificados fueron: a) constituir un equipo interdisciplinario (Cs de la Educación, Comunicación Social y Psicología) e interinstitucional (UNER y A.E); b) permitir un debate sobre los condicionamientos y prejuicios referidos al género, al acceso y permanencia en el mundo del trabajo, a la precariedad laboral; c) orientar a los jóvenes para que identifiquen los obstáculos internos y externos que interfieren en el logro de sus proyectos; d) brindar información que les permita desplegar la diversidad de alternativas, facilitando la búsqueda y/o generación de trabajo.

La organización y la implementación de los talleres para los jóvenes, la incorporación de dramatizaciones con teatro *clown*, la realización de actividades individuales y de producción colectiva, la incorporación de técnicas que favorezcan la participación de los diferentes grupos de jóvenes y adultos, la elaboración de un cuadernillo informativo para cada joven con la intención de abrir posibilidades en

los tiempos requeridos individualmente, el involucramiento de la institución con el proyecto, la reformulación del trabajo a partir de los emergentes, los debates al interior del equipo y los generados con los jóvenes y adultos, el re-conocimiento de las realidades laborales, el trazado del propio camino hacia un futuro posible, entre otros, otorgaron importantes indicios del cruce posible —en el quehacer cotidiano— del sentido de la educación popular cuando nos sentimos, obviamente, parte de ese pueblo y comprometidos con el cambio.

PARA ENFRENTAR A VIOLÊNCIA DE GÊNERO, CONSTRUINDO CIDADANIA

Pires Pereira, Francineide UNIVERSIDAD FEDERAL DEL PIAUÍ (BRASIL)

Somente os dois últimos documentos oficiais de planejamento brasileiros —os Planos Plurianuais 2004-2007 e 2008-2011— apresentam explicitamente o objetivo de garantir “a viabilização da inclusão social, da equalização das oportunidades - gênero, raça, etnia, pessoas portadoras de necessidades especiais e da cidadania” (Brasil, 2003:56). Tais planos foram elaborados dentro de um novo marco institucional, inclusive com a presença da Secretaria Especial de Políticas para as mulheres, vinculada ao gabinete do Presidente e com status de ministério. O trabalho a ser apresentado se situa neste marco, pois trata de experiência de ensino, pesquisa e extensão na temática do enfrentamento à violência contra a mulher no Estado do Piauí, Brasil. Intitulado Engendrando Cidadania no Enfrentamento da Violência de Gênero Contra a Mulher, que se encontra em fase de implantação. Este projeto tem duas linhas de ação, uma envolvendo a capacitação de policiais para atender às ocorrências de violência, conforme os princípios dos direitos humanos das mulheres, previstos na Lei Maria da Penha e outra envolvendo grupos de reflexão de mulheres “ofendidas” e de homens “agressores”. O projeto em discussão apresenta como um de seus objetivos: “proporcionar a reflexão sobre os mecanismos sócio-culturais que constroem a dominação masculina, tendo em vista promover a sua desconstrução, por meio da avaliação dos nexos entre este processo e sua manifestação no cotidiano da ação profissional, rumo a uma atuação mais consciente no sentido da garantia dos direitos humanos das mulheres. Tal objetivo não seria conseguido, sem uma metodologia que combinasse intervenção e investigação. Desse modo, adotamos uma metodologia que envolve não somente a aquisição de novos conhecimentos pelos sujeitos envolvidos, mas seu retorno a campo para realização de estudos sobre o tema, com base nos princípios da investigação-ação e também a reflexão coletiva sobre os materiais recolhidos.

PARCERÍAS INTERSECTORIALES, USO ACTIVO DE ESPACIOS E INSTRUMENTOS Y PRÁCTICA TRANSDISCIPLINAR CONSTRUYENDO SALUD Y CIUDADANÍA

Giovannini, Patricia Estela · Queiroz, Paula Vivianne Souza de Queiroz UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO GRANDE DO NORTE (BRASIL)

El Curso de Medicina de la Universidade do Estado do Rio Grande do Norte - UERN fue creado en 2001 en respuesta a demandas sociales de producción de servicios de salud/medicina de la ciudad de Mossoró, de la Región del Semiárido del Noreste brasileiro y del Brasil. Con el objetivo de contribuir para el proceso formativo de profesionales médicos capaces de promover la salud, con sentido crítico y responsabilidad social, docentes del Curso de Medicina de la UERN construyeron una estrategia capaz de fortalecer la integración extensión, docencia e investigación y que valoriza la vivencia en la comunidad como componente relevante de la mediación educativa. Son instrumentos movilizados en esta estrategia los componentes curriculares Parasitología, Microbiología médica e Inmunología y el Programa Institucional de Monitoría, en la dimensión de la enseñanza, y el proyecto “Grupo de Educación y Ciudadanía para la prevención de enfermedades transmisibles y divulgación del Programa Nacional de Inmunizaciones” en la dimensión de la extensión. En marzo de 2011, nuestro grupo, formado por veintitrés alumnos, dos monitores y dos docentes, inició la puesta en práctica de la estrategia, partiendo del análisis situacional de salud local y regional y de aproximaciones interinstitucionales, estimulándose la realización de acciones conjuntas. En mayo de 2011 fueron concretadas las tres primeras acciones en articulación con el Sector de Vigilancia a la Salud/VISA y el Hemocentro de Mossoró: una acción para prevención de parasitosis y construcción de conocimientos sobre higiene, otra para prevención y diagnóstico del mal de Hansen y prevención de la tuberculosis, y la tercera, de promoción de la donación de sangre y médula ósea, de lo que resultó un total de quinientos treinta y ocho (538) atenciones al público. Estos trabajos fueron desarrollados en el contexto de la “Acción Global”, evento sociocultural realizado anualmente en

ámbito nacional. Para concretizar éstas acciones actuamos en colaboración con el Servicio Social de la Industria/SESI, parceria articulada a través de la Pro-Rectoría de Extensión-PROEX/UERN. Constatamos que estrategias orientadas a partir de la problematización de la realidad contribuyen para el aprendizaje significativo y son potencialmente transformadoras. Las monitorías tuvieron participación activa como nexos entre la Universidad, instituciones y sociedad, un potencial que debe ser valorizado. Colaboraciones intra e interinstitucionales proporcionan sustentabilidad a las acciones y deben ser buscadas. Nuestras perspectivas incluyen la ampliación de parcerías y el uso de esta estrategia en nuestros componentes curriculares y la integración con la investigación, por medio de las actividades previstas en el proyecto “Diagnóstico molecular de caninos seropositivos para *Leishmania* capturados por el Centro de Control de Zoonosis del municipio de Mossoró-RN”, actualmente en fase de apreciación institucional.

PARTICIPACIÓN DEL INSTITUTO DE ICTIOLOGÍA DEL NORDESTE EN EL DESARROLLO DE LA ACUICULTURA DEL NEA

Roux, Juan Pablo · Ortiz, Julio César · Hernández, David Roque · Ruiz Díaz, Federico José · Soneira, Paula · Domitrovic, Hugo Alberto

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE (ARGENTINA)

El Instituto de Ictiología del Nordeste (INICNE), dependiente de la Facultad de Ciencias Veterinarias de la Universidad Nacional del Nordeste, logró una importante participación y reconocimiento en el desarrollo de la acuicultura en el NEA mediante el fortalecimiento de lazos con diversas personas e instituciones públicas y privadas de sectores tecnológicos y productivos. En este sentido, se vienen desarrollando diversas acciones orientadas principalmente a la investigación aplicada, tanto a escala piloto como comercial, incrementándose además la participación en programas de difusión de la acuicultura, en respuesta al creciente interés de los productores de la región en esta actividad. Dentro de la política institucional del INICNE se destaca la decisión de trabajar exclusivamente en el cultivo de especies autóctonas, desalentando la introducción de especies exóticas con el objetivo de minimizar el impacto sobre la biodiversidad de los ambientes acuáticos de nuestra región. Las líneas de acción más importantes se orientan a la incorporación de tecnologías desarrolladas sobre la base de experiencias locales y con probado éxito productivo para el cultivo de pacú (*Piaractus mesopotamicus*), realizándose en paralelo importantes avances para determinar las mejores condiciones de cultivo de sábalo (*Prochilodus lineatus*) y bagre sudamericano (*Rhamdia quelen*). Adicionalmente, se iniciaron estudios para determinar las posibilidades de éxito de otras especies nativas, como así también ofrecer a los productores un adecuado acercamiento al conocimiento de los distintos eslabones productivos y comerciales. Varios de los más notables y perdurables avances se realizaron en estrecha colaboración con el INTA, institución con la cual se realizan actividades inherentes a la investigación de campo y a la llegada al territorio de la tecnología disponible mediante el trabajo conjunto con sus equipos de extensión rural. Más recientemente se plasmaron acuerdos con el Ministerio de Producción, Trabajo y Turismo de la Provincia de Corrientes y la Asociación Correntina de Plantadores de Arroz, con la finalidad de generar alternativas para el uso más eficiente de los suelos de cultivos arroceros mediante la rotación de los mismos con producción de peces, con lo cual se espera una alta rentabilidad económica, como también la reducción del impacto ecológico de esta actividad agrícola debido a la disminución de la labranza del suelo y del control de plagas en los ciclos siguientes del cultivo del cereal. Esta experiencia productiva tiene previsto realizarse mediante financiamiento del programa nacional PROSAP (Programa de Servicios Agrícolas Provinciales) a través de un proyecto que ya ha superado las instancias técnicas de evaluación. Gobiernos locales, como la Municipalidad de Machagai (Chaco) solicitaron asistencia técnica para fomentar la actividad con productores a pequeña escala. Con el sector de la economía social se desarrolló el emprendimiento de la cría de pacú de la Cooperativa Pira Cuá (Bella Vista, Corrientes) y el de cría de morenas con la Asociación de Extractores y Acopiadores de Carnada Viva Santa Lucía (San Luis del Palmar, Corrientes). En lo que respecta a la formación de recursos humanos, se realizan esfuerzos para aumentar la masa de profesionales con idoneidad en el manejo de la acuicultura a partir de la capacitación de estudiantes de distintas disciplinas, mediante sistemas de becas o capacitaciones y, en el futuro próximo, se prevé la formación de posgrado con la incorporación de una maestría en acuicultura bajo la responsabilidad del INICNE. Cabe mencionar finalmente, que personal del INICNE participa activamente en la conformación del “Cluster Acuícola del NEA” junto a diversos actores del sector de las provincias de Formosa, Chaco, Corrientes y Misiones. Esta iniciativa, promovida por el PROSAP y avalada por los gobiernos de las cuatro provincias mencionadas, está destinada a lograr un eslabonamiento productivo más eficiente y al incremento de la competitividad del sector.

PARTICIPACIÓN DEL INSTITUTO DE ICTIOLOGÍA DEL NORDESTE EN EL MONITOREO DE LAS PESQUERÍAS Y DE LA BIODIVERSIDAD DE LA ICTIOFAUNA DEL NEA

Sánchez, Sebastián · González, Alfredo Oscar · Santinón, Juan José · Agüero, Carlos Hernán · Silva, Natalia · Barrios, Carlos Eduardo.

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE (ARGENTINA)

La valoración de los recursos ícticos aumentó considerablemente en los últimos años. Las comunidades de peces en nuestra región son explotadas por la pesca comercial y recreacional, al tiempo que existen numerosos emprendimientos turísticos desarrollados alrededor de la rica fauna íctica existente, en especial en los Esteros del Iberá y otros humedales protegidos por la convención Ramsar. El Instituto de Ictiología del Nordeste (INICNE), dependiente de la Facultad de Ciencias Veterinarias de la Universidad Nacional del Nordeste, tiene entre sus objetivos institucionales realizar trabajos de investigación básica y aplicada para contribuir al desarrollo de una explotación íctica regional racionalizada, ejecutando proyectos en convenio con instituciones nacionales e internacionales. Dentro de ese marco, el INICNE aconseja mecanismos que ayuden a prevenir, controlar, minimizar y compensar los daños que se generan sobre los ecosistemas acuáticos, así como a proteger áreas de alto valor ecológico, social y cultural para las poblaciones locales. A partir de 1994, el equipo de profesionales del INICNE participa en diversos proyectos en Convenio con la Entidad Binacional Yacyretá. Dentro de los logros más importantes, se destaca el diagnóstico de la Enfermedad de la Burbuja como causa de masivas mortandades de peces ocurridas en 1994, realizándose recomendaciones a la EBY para modificar las estructuras de descargas de los vertederos con el objeto de minimizar el efecto de la sobresaturación gaseosa sobre la fauna íctica. Además, se analiza el efecto de diferentes variables hidrológicas y de manejo de la central hidroeléctrica sobre la composición cualitativa y cuantitativa de la ictiofauna en un tramo de 140 km agua abajo de Yacyretá, se obtienen resultados sobre biología de poblaciones, alimentación natural y estructura de comunidades y se cuantifica la composición específica de los peces que utilizan los ascensores de la represa durante sus migraciones agua arriba, realizándose además el monitoreo de la distribución espacial y temporal de huevos y larvas de las principales especies de peces del Río Paraná, determinándose las variables hidrológicas que actúan como factores desencadenantes de los procesos reproductivos. En el marco de convenios relacionados a la evaluación de pesquerías, se realizaron estudios de biología pesquera de las principales especies de importancia económica en el área de confluencia de los ríos Paraná y Paraguay, donde además de las recomendaciones directamente orientadas hacia el manejo de los stocks pesqueros, se transfirieron tecnologías para el procesamiento de pescado de río a pescadores artesanales de Chaco y Corrientes, con estos también se evaluaron artes de pesca alternativos para determinar su potencial utilidad y eventualmente generar regulaciones para su utilización durante periodos invernales. Desde 2008 se realiza el monitoreo y evaluación de la fauna íctica del riacho Goya con el objeto de producir la información necesaria para conocer la situación real de la fauna ictícola en relación con el impacto que provoca el vertido de los efluentes cloacales sin tratamiento de la ciudad de Goya al ambiente acuático en general y sobre los peces en particular. Por otra parte, en lo que se refiere a estudios de ecología, se realizaron trabajos de investigación en la cuenca del Iberá, determinando parámetros de gran importancia como diversidad, ocupación del hábitat y estructura de las comunidades de peces con relación a los diferentes ambientes que componen este importante sistema de humedales de la provincia de Corrientes.

PATRIMONIO CULTURAL: LA HISTORIA DE LOS FERROCARRILES CONTADA POR LOS ADULTOS MAYORES

Nicolini, José Miguel · Adrover, María Fe · Pascual, Miriam Anabel UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (ARGENTINA)

“Patrimonio cultural: la historia de los ferrocarriles contada por los adultos mayores” fue un proyecto pensado como un aporte para revertir el abandono que los adultos mayores sufren en la sociedad actual. El trabajo se centró en la voz de estos actores sociales, en la recuperación de sus memorias, con el objetivo de revalorizar y reconstruir el patrimonio cultural e histórico del ferrocarril en seis localidades de la provincia de Buenos Aires (La Plata, Berisso, Ensenada, Brandsen, Magdalena y Punta Indio) para fortalecer los lazos comunitarios a partir de potenciar el desarrollo de las capacidades creativas y expresivas de los adultos mayores y jóvenes en un marco de prácticas participativas.

Encuadrándose dentro del método cualitativo y utilizando como técnica principal la entrevista en profundidad, se propiciaron espacios de diálogo y participación intergeneracional recreando las vivencias históricas de los adultos mayores. Mediante estos encuentros de reflexión, se fortalecieron los vínculos entre jóvenes voluntarios y adultos mayores, logrando hacer del trabajo una construcción colectiva.

Como productos finales se realizaron un documental y un libro testimonial donde se conjugó la memoria de los adultos mayores con la historia del ferrocarril, logrando un resultado con doble sentido: recuperar la memoria de estos actores sociales y rescatar la historia de este transporte que, paradójicamente, también se encuentra abandonado.

PATRIMÔNIO NÃO TEM IDADE: MEMÓRIA CULTURAL E BENS PATRIMONIAIS

Guilarduci, Cláudio UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO JOÃO DEL REI (BRASIL)

Esta comunicação objetiva apresentar as atividades realizadas durante a execução do projeto Patrimônio não tem idade e discutir os principais conceitos que nortearam essa atividade: experiência, memória cultural, espaço urbano, espaço arquitetural e bens patrimoniais. É importante ressaltar que os conceitos experimentados no referido projeto também possibilitaram a partir dos encaminhamentos da História Cultural a construção dos procedimentos metodológicos da tese de doutorado A cidade de São João del-Rei nas entrelinhas dos manuscritos do Teatro de Revista na Belle Époque: um testemunho da história cultural são-joanense.

O projeto Patrimônio não tem idade foi oferecido pela Escola de Educação Patrimonial – escola informal da Fundação Municipal de Cultura-FUNDAC, do município de Barbacena, estado de Minas Gerais-Brasil. Essa Escola foi criada pelo Conselho do Patrimônio Cultural com o objetivo de tentar amenizar o processo de degradação da memória barbacenense a partir da elaboração de programas, projetos e cursos de média e curta duração nas áreas de educação e cultura. A partir desse princípio foi elaborado o curso Patrimônio não tem idade para os membros do Grupo Idade Feliz. O intuito desse curso era formar guias patrimoniais da terceira idade para participar das visitas guiadas aos bens patrimoniais tombados da região central da cidade. As visitas guiadas, elaboradas a partir de um roteiro previamente estruturado, foram oferecidas para alunos do Ensino Fundamental da rede pública estadual e municipal de ensino. Essas visitas, portanto, permitiram a troca de experiências entre o poder público com membros da melhor idade que a partir de suas memórias, histórias e narrativas possibilitaram às crianças e aos adolescentes conhecerem a história da cidade a partir do espaço arquitetural e urbano.

As ações efetuadas –a criação da Escola de Educação Patrimonial, a realização do curso Patrimônio não tem idade e as visitas guiadas aos bens tombados– foram aprovadas e receberam pontuação do Instituto Estadual do Patrimônio Histórico e Artístico de Minas Gerais-IEPHA/MG, órgão responsável pela elaboração e implementação de critérios para o repasse dos recursos disponíveis do Imposto Sobre Circulação de Mercadorias e Serviços (ICMS) aos municípios que possuem uma política cultural.

PBL E ROBÓTICA EDUCATIVA – INTERCÂMBIO DE EXPERIÊNCIAS ENTRE A ESCOLA TÉCNICA E A UNIVERSIDADE PARA DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA

Vieira Schwade, Guilherme · Eishi Pimentel Mizusaki, Lucas · Augusto Couto Barone, Dante · Jaeger Moreira, Mauro

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL (BRASIL)

A academia no mundo inteiro, especialmente nas áreas tecnológicas e de engenharia ainda está muito distante da sociedade, atuando mais na prestação de serviços técnicos e ficando alheia, na maior parte das vezes, aos outros níveis de ensino, como fundamental e médio. No entanto, a equipe do Laboratório de Robótica Inteligente do Instituto de Informática da Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS) tem atuado de forma integrada, desenvolvendo ações que envolvam ensino, pesquisa e extensão. A equipe adotou a robótica como instrumento de desenvolvimento científico, de estudo de novas metodologias de ensino e divulgação científica e popularização da ciência, levando o conhecimento científico desenvolvido na universidade e nas escolas públicas de ensino médio do Brasil.

Um problema comum nos ambientes escolares, principalmente no ensino de disciplinas como Física e Matemática é cativar o interesse dos alunos para aprender teorias com altos níveis de abstração que, muitas vezes, não são triviais. Tais disciplinas, constantemente presentes na computação (e, por consequência, na robótica), são conteúdos que acabam sendo acusados como fatores de primeira ordem pelo interesse decrescente dos jovens por cursos superiores de engenharia bem como pela evasão sem sucesso do ensino médio. Para combater isso, técnicas convencionais de ensino não se mostram adequadas, pois não estimulam o aluno a aprender o que está sendo transmitido. Uma metodologia criada para suprir essa demanda é o Problem Based Learning (PBL). O PBL foi criado em uma universidade do Canadá idealizando que o foco do aluno deveria ser resolver, em grupo, um problema complexo da realidade, discutindo os conceitos que possivelmente deveriam ser aplicados para solucioná-lo. Essa dinâmica difere da usual, uma vez que o aluno vislumbra a resolução do problema e o papel do professor muda, fazendo que com que o mesmo não seja mais uma “fonte de conhecimento absoluto”, mas sim um facilitador, para quem o aluno irá se dirigir quando necessitar ajuda.

Há vários casos bem-sucedidos de aplicação de PBL em universidades. A UFRGS recentemente iniciou um trabalho com estudantes do 9º semestre do curso de Engenharia da Computação e Ciência da Computação que se matricularam na disciplina de Robótica Móvel, em conjunto com bolsistas do programa de ensino tutorial (PET Computação) da universidade. Os bolsistas, com a orientação do tutor responsável, construíram um desafio complexo envolvendo conceitos de Robótica Móvel e utilizaram o PBL para conduzir o conteúdo programático da disciplina. A partir do sucesso dessa experiência, surgiu o interesse de disponibilizar esses avanços ao IFG (Instituto Federal de Educação Ciência e Tecnologia de Goiás) situado na cidade de Goiânia, região centro-oeste do Brasil, com o qual a UFRGS mantém cooperação e quer atuar através de programas sistemáticos de extensão. No curto prazo, um desafio semelhante ao utilizado na UFRGS será repassado a alunos de ensino médio integrado ao técnico naquela instituição.

Espera-se obter uma análise dos avanços teóricos e práticos na utilização de PBL em ambientes completamente externos à universidade e identificar, se houver, variações da metodologia para melhor aceitação entre os alunos do IFG. Através desse ensaio, pretende-se ver como a experiência pode ser retroalimentada na UFRGS. Dessa forma, a extensão acaba sendo um vetor de integração na formação acadêmica fazendo com que os alunos bolsistas que estão envolvidos na aplicação do PBL em robótica tanto no ensino superior como no ensino médio possam experimentar e desenvolver-se tanto no ensino, na pesquisa e na própria extensão.

PEIS 2010. “CONSTRUIR LA CIUDAD DESDE EL BARRIO: CIUDADANÍA Y ESPACIO URBANO EN EL SUROESTE DE SANTA FE”

Blanca, Marina · Bonino, Cecilia · Caracci, Walter · Crovella, Fernán · Giavedoni, Ricardo · Poretti, Javier · Valiente, Diego

Universidad Nacional del Litoral (Argentina)

El presente documento tiene por objetivo reflejar las instancias preliminares de desarrollo del proyecto “Construir la Ciudad desde el Barrio: Ciudadanía y Espacio Urbano en el Suroeste de Santa Fe”, centrado en los barrios San Lorenzo, Chalet y Arenal, caracterizados por la residencia de sectores socioeconómicos medios y bajos, así como por su exposición al riesgo hídrico.

El proyecto ha tenido por objetivos elaborar, en forma participativa con actores locales, una reseña del estado de situación urbanístico de los barrios, que contenga tanto la situación actual como la memoria barrial, y una programación de los espacios públicos, que expresen la visión, necesidades y aspiraciones de los ciudadanos con respecto a su espacio de vida.

La iniciativa, planteada desde la Cátedra de Urbanismo de la UNL, se lleva a cabo con las instituciones locales que conforman la red de instituciones barriales “Nueva Vida” y cuenta con el apoyo de la Secretaría de Planeamiento Urbano de la Ciudad de Santa Fe y pretende articular estudios urbanísticos y desarrollos técnicos elaborados por estudiantes y docentes, con la capacitación y el apoyo a las instituciones participantes a fin de promover la participación social.

El trabajo da cuenta de los logros y dificultades a lo largo del proyecto, así como de las modificaciones con respecto a su formulación original debidas a las demandas de los actores locales involucrados, lo que definió que se pasara del inicial interés por el espacio público al rescate de la memoria barrial como uno de los ejes prioritarios del proyecto, y al método de trabajo a partir de la memoria oral como vínculo de intercambio central con los actores locales. Al mismo tiempo, muestra las dificultades internas y externas enfrentadas por las organizaciones participantes para consolidar la red institucional y las complejidades de la relación con el proyecto en cuestión.

Finalmente, se reflexiona acerca del proceso participativo puesto en marcha, de su complejidad, que llevó a reformular la importancia de los objetivos primarios del proyecto, y de su valor en tanto ejercicio democrático de dinámica participativa, que aporta contradicciones pero permite recuperar los aportes valiosos a la consideración de los aspectos y problemáticas de la realidad local que surgen en la interrelación con los ciudadanos que residen en estos barrios.

PERFIL DOS INDIVÍDUOS ACOMPANHADOS NO AMBULATÓRIO DE PSIQUIATRIA DE UM HOSPITAL UNIVERSITÁRIO DO NORTE DO PARANÁ

Costa Mazzola, Jocimara · Borghi, Ana Carla · Pandini, Andressa Bruna da Costa · Pagliarini Waidman, Maria Angélica · Silva Marcon, Sonia

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MARINGÁ (BRASIL)

No Brasil, o processo da reforma psiquiátrica foi marcado pelo Movimento dos Trabalhadores de Saúde Mental, com a necessidade de organizar os conhecimentos na área e desenvolver práticas para lidar e compreender o fenômeno da loucura humana. A política brasileira em saúde mental busca a redução de leitos psiquiátricos, controle sobre o número de internações e a implementação de uma rede de serviços que possa substituir e garantir os direitos dos portadores de transtorno mentais. Caracterizar o perfil dos pacientes que fazem acompanhamento no ambulatório de psiquiatria em um Hospital Universitário do Norte do Paraná. Trata-se de um estudo qualitativo de caráter prospectivo que foi realizado junto a 18 indivíduos considerados no presente estudo como doentes que fazem acompanhamento no ambulatório de psiquiatria do hospital universitário de Maringá-Pr, por um período de dois meses compreendendo novembro e dezembro de 2010. Para seleção da amostra foram considerados todos os indivíduos que aceitaram participar da pesquisa. A coleta de dados ocorreu em sala reservada no próprio ambulatório de psiquiatria, momentos que antecede a consulta, por meio de entrevista e o instrumento utilizado foi um questionário semi-estruturado com questões específicas do estudo. Dos 18 indivíduos entrevistados, três (16,7 %) eram do sexo masculino e 15 (83,3 %) do sexo feminino e 42,17 anos corresponde à média da idade dos indivíduos. Em relação ao tipo de tratamento e as terapias recebidas, notou-se que o modelo clínico centra o tratamento na especificidade médica, atuando pelo ajuste da medicação à expressividade do sintoma apresentado pelo usuário, assim, (100 %) procuraram pelo atendimento em busca da receita para a aquisição da medicação utilizada, das quais, dez (55,6 %) associavam antimaníacos com antidepressivos, cinco (27,7 %) usavam apenas antidepressivos e três (16,7 %) faziam uso da tríade antimaníacos, antidepressivos e antipsicóticos. Ressaltando ainda, que 85 % dos indivíduos faziam uso de ansiolíticos concomitantemente. Desta forma, mesmo sendo notória a necessidade do uso de medicamentos é necessário que se possa oferecer alternativas terapêuticas, para que o paciente não venha ao ambulatório, somente com intuito de buscar uma nova receita da medicação em uso. Reproduzindo a mesma lógica cronicante dos internamentos hospitalares, que eram pautados nas medicações para o controle dos sintomas. Considerando as mudanças ocorridas na trajetória da doença mental e a substituição do modelo hospitalar, poucas mudanças foram impostas na questão das condutas farmacológicas. O tratamento de escolha é de responsabilidade do médico que acompanha cada indivíduo a equipe multiprofissional se faz necessária para favorecer a adesão ao tratamento, mas também desenvolver ações que resultem na melhora da qualidade de vida dos portadores de transtorno mental. A atuação dos ambulatórios de psiquiatria se faz eficaz, porém com uma visão mais atualizada, que não reproduza a mesma lógica cronicante dos internamentos hospitalares, que eram pautados nas medicações para o controle dos sintomas.

PESCA ARTESANAL Y RESCATE CULTURAL PARA VICTORINO

Contrera, Sara COOPERATIVA DE PESCADORES VICTORINO (ARGENTINA)

El objetivo de este trabajo es poder presentar y describir las características más destacables del emprendimiento que lleva adelante la Cooperativa de Pescadores Victorino.

Los principales problemas a los que se enfrenta la comunidad de pescadores artesanales de Villa Ocampo, Santa Fe, son de la absoluta dependencia de los acopiadores para la comercialización del producto de su trabajo.

Es por este motivo que un grupo de personas ha conformado la Cooperativa de Pescadores Victorino. Este emprendimiento busca mejorar la calidad de vida de esta comunidad de pescadores artesanales, que viven en una de las zonas y sectores más pobres de la provincia, rompiendo con el ciclo de la pobreza creando nuevos ciclos de oportunidad y generación de recursos a nivel local, mediante el comercio justo de los productos de la pesca y la generación de nuevos empleos a través de la construcción de embarcaciones tradicionales y confección de redes.

Sin estrategias de erradicación de la pobreza no es posible la conservación y sin conservación de los recursos de los cuales todos dependemos tampoco es posible una buena calidad de vida.

PIBID: UMA PONTE INTERDISCIPLINAR ENTRE O ENSINO SUPERIOR E O ENSINO MÉDIO

Mendes, Danielle Gomes · Silveira, Theciana Silva UNIVERSIDADE FEDERAL DO MARANHÃO (BRASIL)

Na escola são desenvolvidas atividades dentre as diversas áreas do conhecimento, e, o ensino de língua materna é de fundamental importância para os processos de construção dos diversos saberes na escola e nas relações sociais. O PIBID (Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência), tem como objetivo estabelecer interação entre o Ensino Superior e o Ensino Médio (EM) da Rede Pública, com vistas a contribuir tanto para a melhoria do processo ensino-aprendizagem da língua materna nas escolas públicas do EM, como para o estímulo ao exercício da docência nos futuros licenciados em Letras. Partindo deste objetivo constatamos que o ensino de língua materna e as práticas de ensino e aprendizagem ainda são ineficientes. Por isso realizamos uma pesquisa sociolinguística numa escola pública de ensino médio – local de atuação do programa – localizada na cidade de São Luís – MA, com a finalidade de analisar o processo interacional entre professor e alunos em sala de aula de língua materna. A construção teórica desta pesquisa encontra-se fundamentada nos pressupostos da sociolinguística interacional, sobretudo nos trabalhos de: (Goffman, 2002) sobre a interação face a face entre os interlocutores no âmbito da linguagem e as relações que tendem a construção social. As verificações indutivas partiram da observação participante das cenas diárias da escola e da sala de aula no ano de 2010. A partir dessas observações percebemos entraves que distanciam a prática do ensino de língua materna com a bagagem cultural e o contexto que o aluno está inserido. Além disso, verificamos uma lacuna na prática de leitura e na produção textual, porém por meio de experiências metodológicas de caráter inovador e interdisciplinar estas lacunas tendem a ser superadas, pois quando o professor trabalha com os pressupostos da linguística interacional cria-se um ambiente favorável que estimula o interesse dos alunos nos estudos que se referem aos diferentes usos da linguagem e como consequência há o aumento da competência linguística fazendo com que estes alunos venha se adequar as diversas situações de interlocução.

PLANO DE COMPENSAÇÃO AMBIENTAL NOS ASSENTAMENTOS DO MUNICÍPIO DE CAPÃO DO CIPÓ – RS

Genro, Cicero João Malmann · Santos, Paulo Righes Dos · Silveira, Paulo Roberto Cardoso Da · Valau, Anderson Da Silveira · Taborada, Jéssica
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA (BRASIL)

Este trabalho aborda o plano de compensação ambiental (PCA), o qual tem por finalidade recuperar áreas degradadas nos assentamentos do município de Capão do Cipó/RS/Brasil. O mesmo teve início devido a uma exigência da Fundação Estadual de Proteção Ambiental Henrique Luis Roesler (FEPAM), diante da solicitação de licenciamento ambiental de um moinho colonial em um dos quatro assentamentos existentes no município. A recuperação de agro-ecossistemas degradados exige a recomposição da cobertura vegetal em áreas em estado de erosão por processos agrícolas, proteção das nascentes, devido a seu papel na preservação da potabilidade dos recursos hídricos, além da recomposição das matas ciliares. Estas foram definidas como atividades prioritárias, sendo importante as mudanças das práticas agrícolas, as quais exigem um processo constante de interação Universidade-comunidade. Como método de trabalho, adotou-se a construção de forma participativa, onde agricultores assentados, profissionais de extensão rural e poder público municipal constituíram um grupo gestor do PCA. Neste grupo, definiu-se que o processo deve contemplar as dimensões econômica e social, além da ambiental. Assim, definiu-se pela instalação de um viveiro que

produzisse mudas para recomposição florestal e gerasse renda às famílias; decidiu-se pela instalação de unidades experimentais sobre sistemas agro-silvi-pastoris, já que esta alternativa visa um manejo mais adequado aos ecossistemas locais e dialoga com a principal atividade econômica, a produção de leite; também, decidiu-se pela implantação de quintais de frutas nativas adaptadas à região; todas estas atividades ocorrem simultaneamente com as ações de recuperação das áreas degradadas. O PCA tem envolvido amplos setores da UFSM e outras instituições parceiras, caracterizando-se por um processo de natureza interdisciplinar e onde se promove a interação entre o conhecimento científico e o popular em um processo educativo de construção sócio-ambiental.

POLÍTICA NA ESCOLA PARA EDUCADORES

Borges, Henrique · Martins Araujo, Maria Gutenara · Rocha, Tiago · Marinho, Thiago · Banhatto Correia, Ana Elisa

UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA (BRASIL)

Na história recente da democracia brasileira, a emergência de episódios de corrupção nas principais instituições políticas do país tem se tornado fato cada vez mais presente nos noticiários nacionais. Deixando-se de lado a discussão em torno de suas causas, as consequências de tantos eventos negativos envolvendo a política podem significar uma associação prejudicial da vida política a ações imorais, senão ilegais. Diante disso, graduandos do curso de Ciência Política da Universidade de Brasília há oito anos decidiram formular um curso de extensão cujo objetivo seria tratar da temática política junto a crianças da periferia da capital federal, de modo a trabalhar com um conceito de política menos institucional e mais perto da realidade delas, para, assim, fortalecer o entendimento de que cada uma delas é um agente político, responsável pela construção de sua realidade.

O “Política na Escola” nasce então com a finalidade de levar à escola um espaço de discussão para construir um conceito inclusivo de política, mais perto da esfera pessoal de cada um. Com este intuito, procura-se falar de práticas políticas democráticas dentro do cotidiano da escola, por meio de atividades lúdicas, com mensagens simples e de fácil assimilação pelo público infantil. O projeto constitui-se de encontros temáticos quinzenais, distribuídos ao longo de um ano, com alunos de escolas da rede pública do Distrito Federal. Ao longo de sua história, já foram atendidos mais de 3 mil alunos.

Se por um lado o tempo e os números trouxeram amadurecimento ao formato do projeto, por outro, os seus membros enxergaram no relacionamento com a comunidade escolar um novo desafio e uma grande oportunidade de expansão de suas atividades. Os professores, até então tidos como meros auxiliares, passaram a um desempenhar um papel protagonista no projeto. E com o financiamento desse desenvolvimento pelo Ministério da Educação do Brasil, o Política na Escola deu início em 2009 ao seu curso de formação de multiplicadores do projeto junto aos docentes de escolas públicas.

No entanto, o desafio de elaborar tal curso de formação concretizou-se como uma tarefa bem mais difícil do que antes imaginada. Não se tratava apenas de lidar com a política no ambiente escolar, visando distanciar-se do imaginário da política identificada com as instituições estatais e focando no exercício ações políticas dos alunos. Ir ao encontro dos educadores com fins de propiciar uma discussão do ponto de convergência entre política e educação significou aprendizado sem tamanho enquanto instrumento articulador entre ensino e pesquisa, exatamente como se espera que ocorra na extensão.

Os membros do projeto viram-se perante a chance de produzir a discussão da política num espaço escolástico ainda marcadamente caracterizado pela dominação e pelo poder. Dessa forma, vislumbra-se a possibilidade de transformação desse espaço para que, ao invés de reproduzir as desigualdades existentes, se possa alimentar o diálogo a respeito destas com a perspectiva de neutralizá-las. Mas como causar tamanho impacto sem produzir um curso sobre política que venha impor uma visão específica de política a seus participantes em vez de permitir-lhe pensar politicamente de forma autônoma?

Nesse ano de 2011, o Política na Escola vê-se diante da questão acima levantada, uma vez que tem início o segundo Curso de Formação para Educadores. Nesta edição, os objetivos traçados foram mais ambiciosos. As escolas de toda uma região periférica do Distrito Federal —a Cidade Estrutural— devem ser atendidas. A capacidade de mobilização da comunidade através do projeto passa a ser real e considerável. Porém, como expresso na pergunta descrita, como construir um conceito de política capaz de transformar a realidade local respeitando a própria autonomia da comunidade? Eis um dos objetivos do aludido curso. E é exatamente sobre o desafio de formar redes de articulação com fins de transformações benéficas à comunidade que se trata o trabalho sintetizado neste resumo.

POLÍTICA NA ESCOLA: APRENDENDO E EDUCANDO PARA A CIDADANIA PARTICIPATIVA

Banhatto Correia, Ana Elisa · Rizzardo Zanardi, André · Cauê Dobbin, Fernanda Arrechea, Belisário, Gustavo

Boianovsky Rios, Júlia · Nunes, Maíra · Rocha dos Santos, Tiago UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA (BRASIL)

Este artigo tem como objetivo apresentar o Projeto de Extensão de Ação Contínua da Universidade de Brasília, Política na Escola. Com base na ideia de troca não hierarquizada entre saberes científicos e populares, o Política na Escola tem como objetivo despertar nos envolvidos a consciência de agentes políticos. O projeto trabalha atualmente na cidade Estrutural e na Ceilândia (Distrito Federal) trocando os saberes de crianças de 9 a 12 anos com os dos universitários. Além disto, procuramos envolver no processo de construção as famílias, os educadores e os funcionários. Para o despertar desta consciência de agentes políticos, o projeto trabalha com as dinâmicas da ação coletiva e foca em um conceito de política amplo, que abarca os conflitos cotidianos. A partir das trocas de saberes, os envolvidos ressignificam a ideia de política, transformando os espaços em que convivem e reformulando constantemente o projeto.

POLÍTICAS DE FORMAÇÃO DOCENTE E SEUS PRESSUPOSTOS TEÓRICOS: DEBATES A PARTIR DE UMA OFICINA DIDÁTICO-PEDAGÓGICA NA FORMAÇÃO CONTINUADA DE PROFESSORES

Schröder Arend, Carline · Fritzen Pedroso, Eliana Regina · Trevisan, Amarildo Luiz UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA (BRASIL)

Este trabalho é resultado de uma oficina didático-pedagógica integrante do Projeto de extensão Mundo da Vida e Racionalidade Docente: Perspectivas para o Processo Formativo do Professor no Mundo da Vida Estetizado desenvolvido em uma escola da Rede Municipal de Ensino da cidade de Santa Maria – RS, com professores do Ensino Fundamental. Essa oficina se propôs a refletir acerca das questões que envolvem a temática Filosofia e Educação, com o objetivo de proporcionar aos professores a ampliação dos horizontes de compreensão sobre o saber e fazer do ato pedagógico através da formação continuada. Intentamos questionar a influência que o modelo da Pedagogia das Competências, presente na legislação da formação de professores, exerce na prática docente e nas concepções de racionalidade docente. Com o diálogo estabelecido no transcorrer da oficina, pôde-se observar que os professores manifestavam ter conhecimento sobre a Pedagogia das Competências por meio das políticas públicas e/ou dos órgãos públicos que legislam sobre educação. Contudo, percebeu-se, também, a inexistência de um conhecimento mais profundo em relação aos princípios que fundamentam tal teoria. Por conseguinte pretendemos estabelecer um contato crítico com as bases fundadoras da Pedagogia das Competências, nos ancorando, principalmente, nos escritos de Perrenoud (1999, 2002), e Coll (2006). Dessa forma, tendo em vista as constatações expressas pelos professores, e entendendo o contexto em que estão imersos, propomos uma releitura dessa confluência de concepções a partir dos aportes teóricos da Teoria Crítica e da Hermenêutica Filosófica. Esta última proposta por Gadamer (1997) nos permite através do fenômeno da compreensão analisar os discursos e as falas dos professores com um olhar autocrítico, atualizando a importância do diálogo enquanto possibilidade de construção de sentidos para novos entendimentos, a fim de indagar sobre a verdade ou as verdades que subjazem o discurso docente. Isso tudo nos levou a crer que, diante das diversas reivindicações de pluralidade e multiculturalidade no contemporâneo a educação não existe sob a égide de um método único de ensino e de aprendizagem, tal como apregoa e se institui no ensino por competências.

POLÍTICAS PÚBLICAS Y HABITABILIDAD PARA EL ADULTO MAYOR EN CHILE, PROPUESTAS PARA SU MEJORAMIENTO

Pizzi, Marcela · Bunout, Daniel · Fernández, Viviana · Osorio, Paulina · Chalmers, John UNIVERSIDAD DE CHILE (CHILE)

El envejecimiento de la población, así como su creciente concentración en ciudades, son dos tendencias globales que caracterizan la sociedad del siglo XXI. La urbanización aumentará la proporción de personas mayores habitando en ciudades, cifra que en nuestro país se incrementará en una razón de 1 es a 4 para 2050. Uno de los aspectos menos atendidos con relación a las condiciones y calidad de vida de los adultos mayores dice relación con las viviendas y espacio público, los cuales en la mayor parte de los casos no acogen las necesidades de este grupo etario.

En el contexto descrito la investigación que se presenta, muestra los hallazgos al examinar una muestra de las viviendas ofrecidas por el Estado de Chile para adultos mayores desde la perspectiva de su diseño y arquitectura. Las políticas de vivienda para este grupo etario se ha focalizado a la fecha en aquel segmento de población adulta mayor sin techo alguno, ofreciendo en sus etapas iniciales viviendas nuevas sin adaptaciones especiales de diseño. Sólo recientemente se ha considerado la incorporación de algunos elementos de apoyo antropométrico, siendo posible y necesaria la modificación de una gama mayor de aspectos arquitectónicos que presentaremos acorde a las necesidades físicas, ambientales y culturales de los adultos mayores.

Por otra parte, si bien es necesario atender a este segmento de la población de adultos mayores sin techo, este solo corresponde a un porcentaje pequeño si se compara con el 86 % que en Chile es dueño de su vivienda y que requeriría adecuarla para minimizar los riesgos, estimular su autonomía, adaptarse a sus nuevas condiciones físicas para mejorar las condiciones de calidad de vida. A partir de ello se promueve la inclusión en la sociedad y la intergeneracionalidad, aprovechando la experiencia de los adultos mayores pudiendo extender su etapa útil.

La investigación realizada durante 2010 con fondos de la Fundación MAPFRE, España y FONDECYT 2011 en curso, plantea la necesidad de generar políticas públicas que apunten como objetivo a la adaptación de las viviendas para estas nuevas condiciones. Si bien a la fecha existe un programa de protección al patrimonio al cual pueden acceder los adultos mayores, estos no saben cuáles son las transformaciones que requieren sus viviendas. Como objetivo final la investigación pretende general un conjunto de lineamientos al respecto y promover con ello la generación de una política pública focalizada en estos aspectos.

Creemos que a través de la academia podemos aportar a la inclusión social de este grupo etario articulando esfuerzos con el Servicio Nacional del Adulto Mayor, SENAMA que permita dicho objetivo.

POLO SALUD COMUNITARIA. EL CASO DE LA DESCENTRALIZACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DESDE LA PERSPECTIVA DE LA INTEGRALIDAD

De la Cuesta, Patricia, Domenech, Diana, Strozzí, Daniel UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (URUGUAY)

Se trata de una experiencia de formación integral en la Universidad de la República, Uruguay, implementada en el marco de la Segunda Reforma, atendiendo a la descentralización de la universidad. Una problemática relevante para nuestro país es que la capital Montevideo centraliza la generalidad de la formación universitaria, quedando el Interior debilitado en su desarrollo. La estrategia consiste en generar centros regionales en el interior del país, que aporten a las problemáticas y desarrollos de cada región. Una de ellas es la Región Litoral Noroeste de Uruguay. Nos referiremos, en particular a la experiencia implementada en Paysandú.

La necesidad de formar recursos y construir herramientas potentes para la consolidación del Sistema Nacional Integrado de Salud que nuestro país ha puesto en marcha en los últimos años, y que se caracteriza por una fuerte apuesta a la Atención Primaria de la Salud, interpela a la universidad en el sentido del tipo de formación que brinda.

La Universidad, como institución educativa, tiene la responsabilidad social de contribuir al desarrollo humano, aportando a la resolución de problemas tales como las disparidades económicas y las iniquidades sociales, en un mundo donde son crecientes los procesos de exclusión, la pobreza, el desempleo, la violencia y la destrucción del medio ambiente. Considerando el papel que juega el conocimiento en el desarrollo de la humanidad, que ha pasado a ocupar un primer plano en las economías del mundo, la Universidad debe garantizar el acceso a la educación, en particular de los más desfavorecidos.

Con este horizonte se implementa un núcleo académico en el marco del Centro Universitario de Paysandú (CUP) para la consolidación del Área Salud Comunitaria, que propone su desarrollo a través del desarrollo de:

- Actividades académicas curriculares de las distintas disciplinas del Área de la salud, que imparten su formación en el CUP y otras que se incorporen a la región.
- Un enfoque integral, interdisciplinario y sistémico.
- El uso social del conocimiento.

Se instala a partir de 2010 un equipo docente con alta dedicación y radicación en la región, provenientes de la medicina familiar y comunitaria y la psicología social comunitaria, consolidando un espacio de formación de grado y posgrado en un barrio de la ciudad de Paysandú, al sureste de la misma. La propuesta radica en enseñar y aprender donde ocurre la vida cotidiana de las comunidades.

Con el objetivo de profundizar en el relacionamiento con organizaciones sociales e instituciones, desde un enfoque territorial, que integre la perspectiva de derechos y de la protección a la salud, se realiza un mapeo de actores y un diagnóstico de salud, en la etapa de familiarización con la comunidad. Se describe la forma de participación de la comunidad en este proceso y la integración de estudiantes de diferentes disciplinas y ciclos de formación. Se trata de un proceso que integra la investigación sobre las problemáticas comunitarias en un diálogo de saberes.

PONENCIA – RELATO DE EXPERIENCIA

Torrado Lois, Carlos · Rodríguez, Verónica · Gutiérrez, Fernanda · De Leivas, Valeria · Di Landro, Gabriela UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (URUGUAY)

“La mejor manera de estar cerca... es tomando distancia”, afirmaba Paulo Freire, y en ese “ponerse fuera para acercarse” basamos nuestra sistematización de las últimas seis ediciones de las “Actividades lúdico-expresivas para escolares” del Subprograma Infancia de Apex-Cerro de la Universidad de la República.

La necesidad de sistematizar esta experiencia que se desarrolla desde hace 14 años, está vinculada a la importancia que adquiere la Animación Sociocultural como potenciadora de procesos de enseñanza-aprendizaje y como componente fundamental en un enfoque y en una concepción integral de la atención a la infancia y a la adolescencia desde la educación, cultura y salud.

Objetivos: optimizar las experiencias de extensión con énfasis en la promoción y prevención de la salud; facilitar el análisis crítico y la identificación de aspectos problemáticos; identificar la retroalimentación entre los conceptos teóricos y prácticos; contribuir a generar insumos para la teorización, el aprendizaje colectivo y documentar esta práctica.

Propósito: nos planteamos, la reconstrucción histórica del proceso y antecedentes; el análisis e interpretación crítica; la elaboración de conclusiones y la socialización de los aprendizajes colectivos con un sólido componente participativo.

Abordaje del problema: la heterogeneidad es una de las características fundamentales de la población con la que se trabaja. Una de las problemáticas abordadas son las situaciones de vulnerabilidad socioeconómico-afectivas de las familias y la promoción de hábitos saludables.

Apex-Cerro es un Programa de Extensión de la Universidad de la República que tiene como fin la Promoción y Prevención de la Salud. El abordaje interdisciplinario (Docentes, Profesionales y Estudiantes de diferentes servicios de la Universidad de la República) en y con la comunidad ha sido valorado como una de las fortalezas en la construcción de nuevos conocimientos y estrategias en la promoción comunitaria.

Conclusiones: esta Sistematización nos ha permitido dar nuevos sentidos, objetivar y plasmar lo realizado, dar un salto cualitativo y mejorar nuestras prácticas, elaborar materiales pedagógicos, metodológicos, estratégicos y diseñar programas de Investigación, que hemos puesto a disposición de maestros, profesionales de la salud y comunidad.

POR QUÉ EXTENSIÓN UNIVERSITARIA EN BARRIOS VULNERABLES

Mazzanti, Natalia · Bergantino, Luis · Noé, Virginia · Battisacchi, Micaela · Filipini, Agustina · Lancestremere, Emilio

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES (ARGENTINA)

Si bien muchas personas trabajan arduamente desarrollando actividades de extensión universitaria en Argentina, y grandes referentes como Alicia Camilloni, Silvia Brusilovsky y Risieri Frondizi son camino obligado a la hora de la consulta sobre la extensión como actividad en sí misma y como pilar de la universidad junto a la docencia y la investigación; es escasa la cantidad de reflexiones escritas y difundidas sobre la temática. Así, los cómo, los por qué, con quiénes, para quiénes y los para qué de la extensión se reelaboran, se reinterpretan, se replican y se vivencian según los equipos de trabajo que toman el timón.

En esta oportunidad queremos brindar una perspectiva sobre el contexto de la extensión universitaria a través de la presentación de reflexiones de 119 voluntarios del Equipo de Apoyo Escolar y Acompañamiento Educativo del Programa Integral de Acción Comunitaria en Barrios Vulnerables de la Secretaría de Extensión Universitaria y Bienestar Estudiantil de la Universidad de Buenos Aires.

Las actividades de este equipo se desarrollan en tres barrios de la zona sur de la Ciudad de Buenos Aires, fundamentalmente mediante el trabajo voluntario de estudiantes y graduados universitarios. Los voluntarios se integran al equipo participando previamente de unas jornadas de intercambio conceptual, trabajo sobre bibliografía y establecimiento de criterios comunes de trabajo.

Las jornadas iniciales se realizaron ya en seis oportunidades, donde participaron más de 500 personas y la programación de las mismas se fue modificando con el pasar del tiempo conforme al crecimiento del equipo, las nuevas experiencias de los integrantes y en consonancia con el marco institucional de la Secretaría de Extensión de la Universidad.

Actualmente se solicita desde la convocatoria que se asuma el compromiso de permanencia durante un año, y dado que no todas las personas que participan de las jornadas se quedan participando, consideramos que en ese acercamiento –por más breve que sea– somos responsables de presentar conocimientos relevantes a partir de los cuales puede haber un intercambio enriquecedor para todos. Uno de esos conocimientos que se trabajan participativamente durante las jornadas es el contexto, el “dónde” de nuestra actividad.

Es por ello que, para poder repensar la contextualidad de nuestra propia práctica, partiremos de un análisis comparativo utilizando como punto de referencia las múltiples y diversas perspectivas de los actores que componen y (re) construyen la tarea que llevamos adelante: los voluntarios. Las reflexiones que realizaron los mismos, durante las jornadas iniciales de mayo de 2010 y abril de 2011, nos permitirán profundizar sobre los fines y objetivos que motivan y orientan nuestro accionar en un “campo” delimitado. La visibilización de ciertas categorías –que encierran en sí mismas polisémicas y heterogéneas conceptualizaciones subyacentes– desde la palabra y la expresión de cada integrante del equipo, nos enriquecerá a la hora de reflexionar sobre el contexto en que se realiza extensión en la UBA.

POR UNA NUEVA ECONOMÍA, HUMANA Y SUSTENTABLE

Lafferiére, Luis · Miranda, Javier UNIVERSIDAD NACIONAL DE ENTRE RÍOS (ARGENTINA)

La ponencia presentará la experiencia desarrollada desde el año 2005 con el Proyecto de Extensión “Por una nueva economía, humana y sustentable”, hoy transformado en Programa de Extensión (impulsado desde las cátedras de Economía y Periodismo Económico de la carrera de Comunicación Social, Facultad de Ciencias de la Educación de la UNER), considerando las múltiples actividades realizadas y un balance preliminar de los resultados y obstáculos que se presentaron para su realización.

Se trata de una experiencia que articula varias iniciativas, grupos de trabajo y temáticas, todas vinculadas a dos hilos conductores en el trabajo hacia la comunidad: por un lado, reflexión y crítica del capitalismo neoliberal y de los horrores que el mismo ha generado en la sociedad; y por otro lado, el debate en la búsqueda de construcción de alternativas superadoras que promuevan el cambio social.

Desde un comienzo se intentó ampliar la comunicación con diferentes sectores de la sociedad a través de varias propuestas que buscaban detectar las inquietudes, problemas y demandas; considerando diversas modalidades de interacción con la comunidad y sus principales organizaciones referentes que coincidieran en las comunes preocupaciones con nuestra visión de la realidad.

Se ha recorrido un rico e intenso camino de trabajo compartido, donde no sólo han participado docentes, cátedras y estudiantes de la Facultad, sino también diversas entidades educativas y organizaciones sociales y gremiales, abriendo un espacio muy fluido de intercambio y debate, todo lo cual ha posibilitado poner en cuestión las miradas superficiales sobre la realidad actual y comenzar a profundizar el análisis sobre los procesos económicos y sociales, con un fuerte sesgo ambiental.

El proyecto de extensión permitió mejorar las relaciones de la Facultad con diversos sectores de la comunidad, a la vez que se convirtió en un espacio de participación voluntaria de estudiantes y de personas de fuera de la institución que se sumaron con entusiasmo a las distintas acciones llevadas a cabo, habiendo posibilitado también la realización de pasantías a numerosos estudiantes de las carreras de Educación y de Comunicación Social que se cursan en la Facultad.

En la ponencia se considerarán las principales actividades y los resultados logrados, incluyendo acciones que ya forman parte de la habitualidad de las relaciones del proyecto con otras instituciones, como también el rol jugado por las políticas de extensión de la UNER y los obstáculos que se han presentado durante este proceso. Finalmente se reflexionará con relación a los necesarios cambios que deberían generarse para que la UNER y la Facultad de Ciencias de la Educación promuevan políticas de extensión que potencien los esfuerzos que se realizan a nivel de cátedras y proyectos.

POSSIBILIDADES DE ATUAÇÃO DE UM AGENTE DE EXTENSÃO: O DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO E DESENVOLVIMENTO SOCIAL E O PROGRAMA CONVIVÊNCIAS

De Souza Santos da Silva, José Francisco · Xavier dos Santos, Patrícia Helena UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL (BRASIL)

O trabalho consiste em apresentar e analisar a atuação do Departamento de Educação e Desenvolvimento Social – DEDS, enquanto agente fomentador e estimulador de um programa de extensão executado há 15 anos: o Programa Convivências.

Este programa se constitui em possibilidade concreta de atuação extensionista, tendo como objetivo estabelecer um modo de conhecimento de si e do outro através de articulação de projetos de imersão no cotidiano de comunidades rurais ou urbanas, experimentando de perto como estas comunidades dão conta do manejo da sua cultura frente às exigências da sociedade moderno-contemporânea.

Utilizando-se dos recursos da interdisciplinaridade, indissociabilidade entre ensino–pesquisa–extensão, articulação de projetos, troca de saberes e convivência pedagógica o Programa Convivências busca proporcionar o convívio e o desenvolvimento de atividades por parte de estudantes e profissionais da Universidade de diferentes áreas do conhecimento, a partir do diálogo com a comunidade, no intuito de executar ações voltadas ao desenvolvimento sócio-cultural. Além disso, busca estimular a atuação ativa dos estudantes e dos membros da comunidade, com vistas à promoção do protagonismo político destes agentes frente à realidade social.

Ao propor o Programa Convivências o DEDS estimula a realização de projetos para reflexão sobre as experiências de campo, sua sistematização como produção de conhecimento e sobre as conseqüências dessa produção que demanda tempos de aproximação, acolhimento, observação e escuta, indagação, diálogo e realização, considerando a necessidade de respeito aos tempos sociais e culturais das comunidades envolvidas e, sobretudo, contemplando a indissociabilidade do ensino–pesquisa e extensão.

PRÁCTICAS DE EXTENSIÓN Y FORMACIÓN INTEGRAL: ENCUENTROS INTER-COMUNIDADES PARA LA CONSTRUCCIÓN COLECTIVA EN SALUD

Butinof, Mariana · Machado, Ana Lía · Huergo, Juliana · Álvarez, María Franci · Isla, Carolina

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA (ARGENTINA)

Prácticas de extensión y formación integral: Encuentros intercomunidades para la construcción colectiva en salud.

La experiencia da cuenta de un trabajo extensionista interdisciplinario vinculado a un proceso de formación en el nivel de grado universitario que incorpora a miembros de organizaciones comunitarias. El proyecto se desarrolla desde el Programa Instituciones Sociales y Salud de la Secretaría de Extensión Universitaria de la Universidad Nacional de Córdoba.

Partimos por un lado, de la construcción interdisciplinaria de saberes que ponen en dialogo a diferentes unidades académicas: Medicina, Psicología, Odontología, Enfermería, Nutrición, Demografía, Geografía y por otro, del trabajo en salud que se desarrolla en diferentes territorios y comunidades de la ciudad de Córdoba.

La construcción cooperativa de saberes y prácticas para la acción transformadora nos plantea tensiones entre concepciones y valores presentes en los estudiantes y miembros de las comunidades.

De allí que los procesos formativos para acciones transformadoras, tanto hacia el interior de la universidad como hacia el interior de las comunidades, requiere un doble movimiento que ponga tensión la teoría-práctica interdisciplinar e interpele saberes, problemas e intervenciones.

La propuesta teórico-metodológica facilita los encuentros de intercambio extensionista intercomunidades y revaloriza los espacios locales como espacios de construcción de conocimiento, ciudadanía y fortalecimiento del trabajo en red de las comunidades.

PRÁCTICAS SOLIDARIAS PREPROFESIONALES DE SALUD INTEGRAL EN LA CARRERA DE MEDICINA

Soto, Máximo · Varela, Sergio, Vivona, Vanesa · Russo, Mauro UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES (ARGENTINA)

La práctica solidarias preprofesionales de salud integral posibilita promover una acción solidaria y la participación de los alumnos de la Facultad a través de una experiencia pedagógica de aprendizaje y capacitación con espíritu de servicio. Permite a través del examen físico del paciente, hacer más sólido el conocimiento adquirido, enriquecer la teoría y lograr una aproximación interdisciplinaria a la realidad. En el marco del Programa Integral de Barrios Vulnerables de la UBA, se llevó a cabo una experiencia entre estudiantes de Medicina, Kinesiología, Nutrición, Odontología y de Farmacia y bioquímica para desarrollar actividades de prevención, diagnóstico y control de enfermedades prevalentes e implementar medidas de salud poblacional.

El objetivo de este trabajo fue promover la participación de estudiantes en una experiencia educativa solidaria, de manera que puedan aplicar los conocimientos adquiridos en su formación universitaria, el rol en la prevención diagnóstico y control de enfermedades, así como comprometerse en la búsqueda de soluciones a problemas sociales concretos, que les permita dar una mejor calidad de vida y salud de los examinados.

En esta experiencia, que se desarrolló entre noviembre de 2010 y mayo de 2011, participaron más 250 estudiantes de distintos años de la carrera de Medicina, Kinesiología y Nutrición de la UBA. Los estudiantes fueron capacitados en Relación profesional paciente, historia clínica, semiología basada en la evidencia. Paralelamente se entrenaron en la realización de interrogatorios programados para la recolección de datos a los familiares de los participantes y el manejo de software adecuado para el procesamiento de datos sociales y físicos. También se llevó a cabo el diseño una historia clínica unificada y un trabajo interdisciplinario extenso. Se comenzó con las visitas al Centro Comunitario de CILDANEZ para realizar el examen físico de la población a estudiar. Los estudiantes intervinieron en tareas de campo: recepción de los participantes de la comunidad, distribución en los distintos sectores de trabajo, anamnesis de los participantes (datos y antecedentes personales y familiares), examen físico completo y obtención de datos. Los resultados obtenidos se analizaron en reuniones posteriores con profesionales y se realizó la devolución a la comunidad en forma individualizada a cargo de los estudiantes, supervisados siempre por los profesionales de todas carreras, para cada área en particular.

En cuanto a la formación de los estudiantes en este trabajo, se estableció la realización de una práctica social solidaria integral de salud, con profundización de los conceptos teóricos y prácticos aprendidos en el desarrollo de las carreras de Ciencias Médicas, adquisición de mayor destreza en el examen físico, diagnóstico y tratamiento de las patologías prevalentes agudas y crónicas y también de las habilidades prácticas y comunicacionales que incidirán en su futuro profesional. El trabajo mancomunado entre docentes, profesionales y estudiantes permitió desarrollar una relación diferente a la establecida en una situación de "teórico-práctico hospitalario". Los estudiantes, por medio de esta práctica de salud solidaria, altruista, y educativa intentan colaborar con la comunidad devolviendo a la sociedad lo que están aprendiendo en sus carreras e integrando contenidos curriculares con la actividad solidaria y mejorando la calidad de vida en una población determinada.

PRÁTICA DE ENFERMAGEM NA CONDIÇÃO CRÔNICA NO AMBIENTE DOMICILIAR

Gewehr, Melissa · Seiffert, Margot Agathe · Wunsch, Simone · Silveira Celso, Leonel · Schimith, Maria Denise · Budó, Maria de Lourdes Denardin

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA (BRASIL)

O padrão demográfico mundial está em transformação e pode ser percebido pelo crescimento mais lento do número da faixa que inclui crianças e adolescentes, enquanto que a da população em idade ativa e de pessoas idosas aumenta. A previsão dos demógrafos é de que no ano 2020 existam cerca de 1,2 bilhões de idosos no mundo, dentre os quais 34 milhões serão brasileiros acima de 60 anos, que corresponderão à sexta população mais velha do mundo (Minayo e Coimbra, 2002). Duayer e Oliveira (2005) salientam que, embora a expectativa de vida tenha aumentado, a qualidade de vida não acompanhou essa expansão na sociedade brasileira. Por isso, os idosos envelhecem com maior grau de dependência, em virtude do aparecimento de doenças incapacitantes, que decorrem do baixo nível de qualidade de vida. E essa dependência dificulta, se não impede o acesso aos serviços de saúde. Para esses, faz-se necessária a assistência no ambiente domiciliar, através da visita domiciliar. Tendo-se em vista essa necessidade crescente o presente trabalho objetiva relatar a experiência da prática de enfermagem no domicílio, conceituando a extensão universitária e as abordagens adotadas

para seu desenvolvimento. Metodologia: Trata-se de um relato de experiência do projeto de extensão “cuidado a pessoas com perdas funcionais e dependência e suas famílias no ambiente domiciliar” realizado na Estratégia Saúde da Família (ESF) São José, região sanitária leste da cidade de Santa Maria-RS. Concordamos com Saraiva (2007) quando afirma que a extensão universitária é um processo educativo, cultural e científico, que articula o ensino e a pesquisa de forma indissociável e viabiliza a relação transformadora entre universidade e sociedade. Dessa forma coloca em prática o modelo “político-pedagógico” da instituição universitária que articula: o ensino, a pesquisa e a extensão. As políticas de atenção ao idoso defendem que o domicílio constitui-se no melhor local para o idoso envelhecer, sendo que permanecer junto à família representa a possibilidade de garantir a autonomia e preservar sua identidade e dignidade. A esfera familiar constitui-se de seres humanos que ao longo de sua trajetória de vida, cuidam de si próprio e de outros, sendo que as maneiras de cuidar variam de acordo com os padrões culturais e se relacionam com as necessidades de cada indivíduo (Cattani e Girardon-Perlini, 2004). Nesse aspecto é imprescindível a atuação da enfermagem no âmbito domiciliar, atendendo as demandas do núcleo familiar e se possível, suprimindo suas necessidades. E, para que isso ocorra, é fundamental a criação de vínculo da equipe de saúde com a família, estabelecendo diálogo com os usuários levando em consideração os conhecimentos prévios destes, bem como suas experiências, para que juntos estabeleçam estratégias que visem uma vida com mais qualidade.

PRESERVAÇÃO AMBIENTAL E SAÚDE PÚBLICA: AÇÕES EDUCATIVAS NAS COMUNIDADES DO QUILOMBO E PANTANAL, MUNICÍPIO DE FLORIANÓPOLIS/SC

Aguiar dos Santos, Monica Aparecida · Martini, Luiz · Di Pietro, Patrícia · Sugai, Juliet · Wiethorn, Lidia · Sheyla, Liz

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA (BRASIL)

Nos últimos anos, o município de Florianópolis tem recebido um grande número de novos residentes, atraídos pela qualidade de vida e por belezas naturais muito destacadas pela mídia nacional. Dentre os problemas oriundos do intenso crescimento populacional, destacam-se a dificuldade em manter intocadas as áreas de preservação permanente e a carência de saneamento básico. Este trabalho teve como objetivo principal promover ações de saúde, de educação ambiental e oficinas de capacitação junto às comunidades “Morro do Quilombo” e “Pantanal”, ambas localizadas no município de Florianópolis (SC), com vistas a melhorar a qualidade de vida de seus moradores. Através da implementação dessas ações foi possível: ampliar o âmbito de ação dos agentes comunitários de saúde locais pela capacitação em saúde e técnicas de saneamento ambiental; oferecer aos moradores locais uma oportunidade de formação técnica, através de oficinas sobre acompanhantes de idosos e pessoas com necessidades especiais, preparações saudáveis e de baixo custo, e jardinagem básica, que lhes possibilitasse novas perspectivas no mercado de trabalho formal; realizar um diagnóstico da condição sanitária e ambiental das localidades; levar conhecimentos sobre saúde e saneamento ambiental aos escolares, através de atividades educativas apropriadas; e conscientizar os moradores sobre a necessidade de sua inserção na busca de soluções para problemas de saúde e ambientais comunitários. O trabalho foi conduzido por professores e estagiários dos Centros de Ciências Agrárias e Ciências da Saúde da UFSC, em parceria com os Centros de Saúde e agentes locais, escolas creches, associação de moradores e residentes na comunidade.

PREVENCIÓN DE HIPERTENSIÓN ARTERIAL ESENCIAL Y DIABETES TIPO 2

Musacchio, Héctor M. · Vicco, Miguel H. · César, Lucía I. · Cánaves, Celeste

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

A lo largo de los últimos años el sistema de salud ha tenido importantes modificaciones orientadas al fortalecimiento de la atención integral de la salud a través de la Atención Primaria, trasladando además la prioridad de la atención a la promoción de la salud y a la prevención de la enfermedad. En la prestación de los servicios de salud del primer nivel de atención, las acciones dirigidas a la promoción de la salud y prevención de la enfermedad deben ocupar un lugar preponderante.

La Organización Mundial de la Salud en el año 1998 definía “Prevención de la Enfermedad” como “Medidas destinadas no solamente a prevenir la aparición de la enfermedad, tales como la reducción de factores de riesgo, sino también a detener su avance y

atenuar sus consecuencias una vez establecida”. Se puede considerar así, que la prevención no sólo implica promover la salud, sino también diagnosticar y tratar oportunamente a un enfermo, rehabilitarlo y evitar complicaciones o secuelas de su padecimiento”.

En la actualidad, la Hipertensión Arterial esencial (HTAe) y la Diabetes Mellitus tipo 2 (DM2) son consideradas enfermedades crónicas, clínicamente “silenciosas”, de diagnóstico casual en la valoración clínica de un paciente. Se estima que entre un 30 % a 50 % de la población que sufre DM2 desconocen su enfermedad por meses o años, y son diagnosticadas tardíamente cuando el motivo de consulta es, al igual que en la HTAe, el padecimiento de una complicación de estas enfermedades.

La prevención de la enfermedad tiene por finalidad evitar el desarrollo de enfermedades como las antes citadas, por lo cual el Estado aplica estrategias poblacionales, que buscan reducir un factor de riesgo a través de la educación para la salud, abarcando vastos sectores de la población de bajo riesgo. Se produce entonces la llamada “paradoja de la prevención”: las medidas preventivas alcanzan a la comunidad en su conjunto pero producen escasos beneficios en cada individuo, lo que genera poca motivación personal.

Objetivos: reducir el Riesgo de desarrollo de Hipertensión Arterial Esencial y/o Diabetes Mellitus tipo 2, en la población con alto riesgo para el desarrollo de éstas patologías.

Resultados: se realizaron 693 valoraciones de riesgo de desarrollo de hipertensión arterial y diabetes mellitus tipo 2, desde marzo a diciembre de 2009; 34,6% fueron hombres, y la edad media fue de $41,7 \pm 16,6$. De 413 personas no hipertensas, 199 presentaban alto riesgo de desarrollar dicha enfermedad en un plazo de 4 años. En consecuencia de los datos recabados se llevaron a cabo varios encuentros talleres didácticos en los cuales se profundizaba sobre hipertensión arterial y diabetes, sus complicaciones, y como controlarlas; así también se abordaron los ejes de prevención destacándose entre ellos Actividad Física, Nutrición Saludable, Sobrepeso/Obesidad, Vida Sedentaria, Hábitos Tóxicos (tabaco). No sólo desde lo teórico, sino que los talleres iban dirigidos a la participación activa por parte de los asistentes, con el propósito de la interiorización y puesta en práctica del concepto verbal.

Sin embargo, durante el desarrollo de nuestro trabajo apreciamos que la concurrencia ha sido muy baja cuando se invita a participar, sea taller u otra actividad a las personas “sanas”, pero con alto riesgo de enfermarse; y si bien se trató de adecuar los encuentros y actividades a las disponibilidades de los encuestados, en la dinámica y heterogénea relación red-actante, fue escasa la respuesta por parte de ellos. Esto se ha transformado en nuestro desafío actual, tratar de motivar aún más la participación, buscar la manera de que se valore la posibilidad de contar con herramientas simples para evitar contraer estas enfermedades.

PREVENCIÓN, PROMOCIÓN Y ASISTENCIA EN LA EXTENSIÓN UN TRABAJO EN RED

Tubin, Edgar · Umpierrez, Graciela UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA, INTENDENCIA DE MONTEVIDEO (URUGUAY)

De acuerdo a lo enunciado por la Organización Mundial de la Salud (OMS) las enfermedades de transmisión sexual (ETS) continúan siendo un grave problema de la salud comunitaria y terapéutica, planteando nuevos desafíos para la prevención y tratamiento.

En nuestro país se ha registrado un aumento de la sífilis en el embarazo y de la sífilis connatal, cifras que son aun mas elevadas en la población atendida en el sector público del Sistema de Salud.

En este contexto, en nuestro medio se promueven estrategias que apuntan a disminuir la prevalencia de sífilis y de HIV. Entre ellas se ubica el Programa Sexo Seguro instrumentado por la División Salud de la Intendencia Departamental de Montevideo y ejecutado por el Servicio de Atención a la Salud (SAS) con su red de Policlínicas.

La OMS, considera que la Sífilis connatal esta eliminada cuando el número de casos es de 0,05 % de recién nacidos, es decir, menos de 1 caso por cada 1000 nacidos (incluye mortinatos).

Uruguay presenta actualmente 35 casos por cada 1000 nacidos (incluye mortinatos), a su vez en la Policlínica La Paloma se ve reflejada esta realidad en su población, ya que en el 2010 en el primer control de 182 recién nacidos hubo seis casos de Sífilis connatal. (datos extraídos del Plan aduana).

Si bien sus causas son multifactoriales, cabe recalcar el gran componente socio cultural y de género que pesa en esta enfermedad.

Objetivo General “Detectar mediante *screening* de test rápido, portadores de Treponema Pallidum, VIH1 y VIH 2. Brindando atención y seguimiento, a los positivos y educación continua e incidental a toda la población interviniente”.

Como forma de otimizar recursos se conforma una Red integrada por La Universidad de la Republica (UdelaR) por intermedio de APEX-Cerro, programa con fuerte inserción comunitaria, La Intendencia de Montevideo (IM) a través del SAS y su Policlínica La Paloma y El Parque Tecnológico Industrial del Cerro (PTI-C), este último elegido para incluir un número grande de varones en la población.

Para su logro se realizó un *screening* de test rápido de HIV 1 y 2 y Treponema Pallidum, la atención y/o tratamiento en la policlínica a los positivos y educación permanente a todos los involucrados

El análisis cuali-cuantitativo, mostró una realidad que nos orienta a continuar en esta línea con otras poblaciones.

Es de destacar que la conformación del equipo multidisciplinario (medico, Lic. en Psicología, Lic. en Enfermería, Aux. de Enfermería, docente) además de la fase meramente investigativa y aporte profesional, se caracterizó por un alto compromiso social.

PRÉ-VESTIBULAR HUMANISTA

Palmieri, Maria Perpétuo Socorro Mol Pereira · Garcia, Luiz Carlos · Ferreira, Paula Camila Veiga UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO (BRASIL)

O Pré-Vestibular Humanista é um projeto de extensão da Escola de Minas da Universidade Federal de Ouro Preto. O projeto tem como parceiros a Prefeitura Municipal de Ouro Preto e a Instituição de fomento Fundação Gorceix. Objetiva-se preparar a comunidade de Ouro Preto para os processos seletivos de ingresso ao ensino público superior. Assim, os próprios alunos da Universidade Federal de Ouro Preto dão aulas no Pré-Vestibular Humanista de todos os conteúdos exigidos nos exames. As aulas são ministradas de forma interativa com o objetivo de incentivar os alunos que pelo fato de estarem, em regra, já afastados da vida escolar e, portanto com um déficit de conhecimento. São aplicados simulados periódicos, para atestar o nível de aprendizado dos alunos. Além de palestras, aulas, oficinas e dinâmicas motivacionais para os alunos e professores. Desse modo, o projeto torna mais acessível à entrada da população local em situação de vulnerabilidade social à Universidade pública localizada no seu Município.

PROCEDIMENTOS DIDÁTICO-PEDAGÓGICOS EM HISTÓRIA E CULTURA AFRO-BRASILEIRA: EXPERIÊNCIA EM EAD PARA PROFESSORES

Xavier dos Santos, Patricia Helena · Soares Mombelli, Cecília UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL (BRASIL)

Pretende-se explorar o compromisso da Universidade com temática étnico-racial a partir de uma experiência de formação de professores. O Curso Procedimentos Didático-Pedagógicos Aplicáveis em História e Cultura Afro- Brasileira é uma ação de extensão construída pelo Programa Educação Anti-racista no Cotidiano Escolar e Acadêmico, na modalidade ensino à distância, oferecida a 500 professores, instituições da sociedade civil e movimento negro. Seu objetivo é habilitar os educadores em procedimentos didático-pedagógicos, em conformidade com a lei 10.639/2003, que estabelece a obrigatoriedade do ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e Africana na Educação Básica. Participam os profesoress das cidades de Alvorada, Cachoeirinha, Esteio, Gramado, Porto Alegre, Novo Hamburgo São Leopoldo e Sapucaia do Sul. A proposta pretende criar, desenvolver e fortalecer espaços para reflexão-ação do cotidiano da rede escolar da Grande Porto Alegre e comunidade acadêmica, que objetivem a construção e vivência de práticas antidiscriminatórias e anti-racistas, que propiciem a compreensão da especificidade do racismo brasileiro, a sensibilização para identificar práticas discriminatórias e qualificação para uma intervenção pedagógica visando a sua superação.

Esta experiência, articulada entre UFRGS e redes municipais de ensino, tem como objetivo qualificar as práticas institucionais. A apresentação demonstrará a importância da articulação institucional na efetiva implementação da lei e o avanço que essa possibilita na proposição de processos pedagógicos e técnicas didáticas adequadas ao desenvolvimento dos conteúdos estabelecidos em lei e aos temas deles decorrentes, nos diferentes componentes do currículo escolar da Educação Básica, perpassando as diferentes modalidades de ensino.

PROCESO DE PARTICIPACIÓN JUVENIL EN SANTA CATALINA. UN PROYECTO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA DESDE UNA PERSPECTIVA INTERDISCIPLINARIA

Bouza, Rubén · Perea, Julia · Rodríguez, Ana · Villarroel, Daniel UNIVERSIDAD DE URUGUAY (URUGUAY)

Se presentará el Proyecto de Extensión que se está realizando en Santa Catalina, barrio caracterizado por asentamientos construidos los más antiguos en la década del '70 y los más nuevos (y más precarios) a partir de la crisis socioeconómica de 2002. Ubicado en la zona oeste de Montevideo, está geográficamente aislado del resto de la ciudad, lo que dificulta su acceso. La mayoría de los adolescentes y jóvenes que viven allí están desvinculados del sistema educativo formal, porque el barrio no cuenta con un centro de Educación Secundaria y a pesar de que la Escuela posee 7º, 8º y 9º (Liceo Rural) sólo una minoría logra sostenerlo. No existen lugares recreativos o de uso del tiempo libre destinados a esta franja etárea y hemos identificado factores de riesgo que hacen de este grupo especialmente vulnerable (exposición al consumo de sustancias, legales o ilegales, y situaciones vinculadas a la problemática de la violencia doméstica, entre otros). Pese a eso en los últimos años y a partir del trabajo articulado de nuestros servicios universitarios y organizaciones comunitarias, se ha demostrado la valiosa participación de jóvenes organizando sus propios bailes juveniles, actividades recreativas y deportivas, e incluso el compromiso de un importante grupo de jóvenes en la planificación participativa de un Plan de Manejo de un Parque Público próximo al barrio, así como la organización de dos campamentos autogestionados. El Proyecto tiene como objetivo promover la participación adolescente y juvenil a través de su involucramiento en el proceso de construcción de un Centro de Jóvenes (propuesta de la Intendencia de Montevideo). En 2010 se comenzó a trabajar con los actores involucrados (organizaciones sociales, espacio de jóvenes) en torno a la apropiación de la propuesta. Percibimos y los propios jóvenes manifiestan, que se sienten indiferentes al proceso de construcción del mismo, pues no fueron tomados en cuenta como protagonistas. Consideramos que el Centro es una oportunidad que permitiría un espacio físico que no tienen, pero entendemos que para que se constituya en un espacio de referencia, es fundamental su inclusión en la toma de decisiones con relación a sus necesidades. La experiencia es un trabajo conjunto entre el Servicio de Salud Familiar y Comunitaria, el Servicio Espacio Colectivo para Jóvenes en una Estrategia de APS de Facultad de Psicología y la práctica comunitaria del Instituto Superior de Educación Física. Se enmarca en el Programa APEX-Cerro, por lo cual se vincula con Subprogramas del mismo. Este año además de los estudiantes y docentes de las mencionadas disciplinas, se han involucrado estudiantes de la Escuela de Nutrición y de la Escuela de Parteras.

PRÓ-CULTURA: PROGRAMA DE FORMAÇÃO, PRODUÇÃO E DIFUSÃO DE CULTURA E ARTE NA COMUNIDADE

Domingues Souza, Roberto · Luz Dias, Giovana · Guimarães Rodrigues, Hugo UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE (BRASIL)

A cultura não pertence às pessoas ela é patrimônio da humanidade. Assim é preciso romper com a dimensão utilitarista e mercantil da arte e da cultura. O que faz a arte e a cultura é tornar possível o impossível. O programa Pró-Cultura: Programa de Formação, Produção e Difusão de Cultura e Arte na Comunidade, é um programa proposto através do Núcleo Artístico Cultural – NAC, junto ao Instituto de Educação – IE, da Universidade Federal do Rio Grande – FURG/Brasil. Atuando como um instrumento de formação cultural através dos vários cursos da universidade, possibilitando um núcleo comum interdisciplinar principalmente entre os cursos de Pedagogia e Artes Visuais, que permita criar uma disciplina de formação cultural no componente curricular como elemento multiplicador e aberta a todos os cursos de graduação da FURG. Este projeto segue orientações do Plano Nacional de Extensão – PNE e do Programa Nacional de Fomento e Incentivo à Cultura – Procultura, articulando-se junto ao Plano de Desenvolvimento Institucional da Universidade, abrange projetos que visem consolidar permanentemente o desenvolvimento da manifestação cultural no âmbito acadêmico e na comunidade local, direcionado para a educação estética dos acadêmicos e da comunidade. Além disso, promove à inclusão sócio-cultural, oportunizando um espaço de exercitar o ensino junto à extensão universitária na sua totalidade através das artes integradas de dança, teatro, artes, poesia, música entre outras manifestações culturais, possibilitando assim, através da experiência estética um poderoso e rico instrumento de reflexão cultural, social e educacional. Ou seja, para o Pró-Cultura, a cultura é ação cultural, na medida em que é composto por um conjunto de projetos e ações articuladas sobre uma perspectiva comum que, nesse caso é a de educação estética capaz de viabilizar a sociabilidade e a humanização dos saberes através da ação reflexiva dos indivíduos que integram o projeto através da indiciossibilidade entre o ensino, pesquisa e extensão.

PRODUCCIÓN AGROPECUARIA FAMILIAR EN URUGUAY

Rossi Rodríguez, Virginia UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (URUGUAY)

Pasadas varias décadas de neoliberalismo, durante los cuales se puso énfasis casi exclusivo en el crecimiento productivo, y los asalariados rurales y la agricultura familiar no tuvieron ni comprensión, ni atención por parte del Estado, hoy resurge la preocupación por estos sujetos agrarios. A partir de 2005, luego que por primera vez la izquierda gana las elecciones en Uruguay, una nueva administración de gobierno encara la creación de una nueva institucionalidad para aplicar políticas diferenciadas de apoyo a la producción familiar y el desarrollo rural. Las primeras medidas priorizan descentralizar acciones en el territorio, aprobándose un Sistema Nacional de Descentralización de la institucionalidad agropecuaria (2007), lo que implica poner en funcionamiento nuevos dispositivos para la articulación de políticas públicas y la participación ciudadana (Consejos Agropecuarios, Mesas de Desarrollo). En una segunda etapa se implementa una Dirección General de Desarrollo Rural en la órbita del Ministerio de Ganadería Agricultura y Pesca (2008), encargada de la unificación de acciones mediante reorientación de proyectos y programas ministeriales fragmentados y dispersos, y responsable del diseño de políticas diferenciadas para la actividad agropecuaria. En forma piloto se abre por primera vez en la historia del país un Registro de Productores Familiares Agropecuarios a nivel nacional (2009). Para integrar las acciones aisladas de los distintos programas y proyectos y articularlas en los territorios, para el período 2010-2015 la actual administración apuesta a la creación de un Sistema de Extensión Rural y Asistencia Técnica, que a su vez recoge varias iniciativas y planteos de las gremiales de productores de los últimos años. Pero es necesario transitar una etapa de aprendizaje a los efectos de hacer más eficaces las políticas públicas aplicadas a los distintos sectores del agro. Un sistema de extensión público-privado, anclado en el territorio, en las sociedades de fomento, las cooperativas agrarias y los grupos de productores, supone la presencia de actores locales constituidos y fuertes. La presencia de estos actores y comunidades rurales organizadas en los territorios deben pasar a ser un objetivo y no sólo una herramienta de las políticas públicas. Estos son un mero supuesto en la mayoría de los casos y serán posibles en la medida que evitemos caer en la trampa productivista y economicista del pasado. Desde lo acumulado en experiencias universitarias exitosas, a través de esta ponencia se realizan aportes para la implementación del nuevo sistema.

PRODUCCIÓN DE SABERES Y EXTENSIÓN

Almeida, María Eugenia · Marmet, Marcelo · Strada, Vilma · Zuttián, Betina · Cabrera, Zulma Noemí

UNIVERSIDAD NACIONAL DE ENTRE RÍOS (ARGENTINA)

El presente trabajo recupera la experiencia del Programa de Extensión “La producción social de la discapacidad: aportes para la transformación de los significados socialmente construido” de la Facultad de Trabajo Social de la Universidad Nacional de Entre Ríos, Argentina.

Este programa comienza a desarrollarse hace doce años como proyecto de extensión que fue incorporando paulatinamente instancias de docencia y finalmente de investigación.

Trabajar en extensión universitaria implicó relacionarnos con otros sujetos sociales, con sus saberes y sus prácticas; aportar a la construcción de problemas sociales y sostener acciones en la búsqueda de transformación tanto de esos problemas como de los modos tradicionales de intervenir en ellos.

Es esta experiencia la que reconocemos como el origen de las acciones de docencia y de investigación. El estar trabajando (en extensión universitaria pero también en nuestras prácticas profesionales por fuera de la Universidad) vinculada/os a personas discapacitadas y en instituciones en donde se ejecutan políticas específicas nos puso de frente a la oportunidad de interpelarnos y provocó el ejercicio intelectual de reflexionar críticamente acerca de nuestros discursos y prácticas y de los procesos sociales que se tejen y entretejen con relación al objeto que nos ocupa.

Habitualmente en la academia se espera, y efectivamente así sucede, que el trabajo de extensión sea uno de los productos derivados de las prácticas investigativas. Esto es, los equipos de investigación y la propia institución diseñan acciones de transferencia de los resultados obtenidos en la producción de conocimiento, como una de las formas de vinculación con el medio.

Desde nuestra perspectiva, la extensión se convierte en una práctica que tensiona la vida académica, rompiendo tanto lo apacible de la fascinación teórica y la discusión académica infinita como lo vertiginoso de la urgencia en la generación de soluciones a medida de las demandas sociales.

Implica reconocer que por “fuera” de la universidad circulan saberes, conocimientos, experiencias, visiones que fundan prácticas sociales y que nos interpelan permanentemente en la disputa por su validez nos puso de cara a repensar las relaciones con aquellos a los que tradicionalmente se ha llamado “destinatarios de la extensión” o se han constituido como “objetos” de las investigaciones; obligándonos a validarnos como interlocutores en el terreno de las disputas por la asignación de significados.

Ese lugar, ese tiempo, ese intersticio nos ha convocado a la investigación desde la extensión y posibilita la reflexión y revisión permanente de las acciones que en cada uno de los espacios vamos realizando.

PRODUCCIÓN SUSTENTABLE PARA EL DESARROLLO COMUNITARIO Y MEJORAMIENTO BARRIAL

Salcedo, Carlos UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO (ARGENTINA)

Objetivo general: generar espacios y actividades sustentables de capacitación, educación ambiental, producción e intercambio comercial para el desarrollo comunitario y el mejoramiento de la calidad de vida de los vecinos del Barrio Flores.

Objetivos específicos:

- 1)** Producir y cultivar plantas ornamentales, forestales y hortícolas, aptos para el intercambio comercial y para satisfacer las necesidades de la comunidad (mejoramiento barrial), aprendiendo técnicas sustentables de manejo.
- 2)** Reducir el volumen de residuos generados, a través de la elaboración de compost y vermicompuestos.
- 3)** Incorporar a la comercialización dentro del vivero, los compost y vermicompuestos de producción propia.
- 4)** Generar espacios de reflexión que permitan analizar la forma en la que el hombre se relaciona con su entorno, causas y consecuencias.

Problemática que se busca atender: los problemas que nos preocupan, y que queremos solucionar son los aspectos de la calidad de vida relacionados con el medio ambiente y de cómo el hombre se relaciona con su medio; la falta de actividades productivas que arraiguen los valores del trabajo; la toma de conciencia de lo que implica el manejo del hábitat urbano; la puesta en valor del espacio comunitario y la organización social y cooperativa para la resolución de problemas.

Estrategia:

a) Proponemos el dictado de talleres sobre medio ambiente y producción:

1) Compostaje – Haciendo riqueza con los residuos I. 2) La Relación Hombre-Naturaleza ¿vos como la vivís? 3) Manejo integral (pondría “natural” para que no fuera tan técnico) de plagas. 4) Producción de vermicompuestos: haciendo riqueza con los residuos II – y además de la venta de los productos que se obtengan de dichos talleres en el Vivero Comunitario Barrio Flores. El fin será reducir el volumen de basura generada dentro del barrio (tener en cuenta que no hay servicios de recolección de basura dentro del barrio, y la basura se termina quemando o se forman minibasurales a cielo abierto que pueden comprometer la salud de los vecinos) y a la vez obtener un beneficio económico.

b) Además se continúa con la producción de plantines y plantas ornamentales que se destinarán a la venta o al mejoramiento del espacio común del barrio.

Integrantes: el grupo extensionista está conformado por 13 integrantes: 10 estudiantes y 3 docentes de la Facultad de Ciencias Agrarias: Carlos Salcedo, Teresa Hiramatsu, Mario García, Fernando Rivas, Fernando Jofré, Paula Sosa, Eva Maure, M. Carolina Moreno, Alisa Álvarez, Sol Lisboa, Lucía Buttini, Florencia Álvarez, Johana Choque.

Integrantes del B° Flores: Noelia Leficor, Leonardo Leficor, Omar Flores, Germán Rodolfo Coca, Horacio Medina, Carlos Reganato, Jonathan Tapia, Gabriel Cousin.

Destinatarios: adolescentes y adultos del Barrio Flores. El lugar está caracterizado por ser un barrio urbano marginal ubicado en la ciudad de Mendoza frente a la Universidad Nacional de Cuyo.

Resultados esperados: que el proyecto sirva para mejorar la calidad de vida de la población. Reforzar las relaciones humanas entre el hombre con la naturaleza y entre los vecinos. Y que genere una salida laboral mediante procesos productivos inocuos para el ambiente.

PRODUCCIONES AUDIOVISUALES SOBRE EL BICENTENARIO. DOCENTES Y ESTUDIANTES DE LA UNRC Y DE LAS ESCUELAS DE NIVEL MEDIO COMPARTIENDO UNA EXPERIENCIA DE TRABAJO INTERDISCIPLINARIO CON TIC

Montbrun, Lorena A. · Boarini, Mauricio N. · Solivellas, Daniela B. UNIVERSIDAD NACIONAL DE RÍO CUARTO (ARGENTINA)

La ponencia da a conocer una experiencia de trabajo con nivel medio, realizada desde la Secretaría de Extensión y Desarrollo de la Universidad Nacional de Río Cuarto, y en conjunto con los Departamentos de Historia y Comunicación de la Facultad de Ciencias Humanas, quienes a través de la intervención de sus docentes y la participación de estudiantes voluntarios, contribuyeron significativamente a la concreción de este proyecto.

Dicha experiencia se orientó a crear un espacio para que docentes y estudiantes de nivel medio de la ciudad y región, pudieran compartir la realización de una producción audiovisual corta que comunicara las ideas, pensamientos y reflexiones de los jóvenes sobre la conmemoración del bicentenario de la Revolución de Mayo, haciendo partícipes a los adolescentes desde un rol activo que los motivara a profundizar conocimientos sobre los acontecimientos históricos y a conocer y experimentar el proceso de producción de un mensaje en un lenguaje tan cercano a ellos por el permanente contacto con los nuevos medios, como lo es lenguaje audiovisual.

En esta propuesta, declarada de Interés Educativo por el Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba, participaron instituciones educativas públicas y privadas involucrando a alrededor de 90 estudiantes y 20 docentes.

Esta ponencia presenta la idea del proyecto, centrándose en el trabajo a través de la articulación entre la universidad y las escuelas, y analizando los espacios de interacción que se generaron y que le posibilitaron a estudiantes universitarios de las carreras de Historia y Ciencias de la Comunicación compartir instancias de intercambio con docentes y alumnos de nivel medio en torno a contenidos disciplinares. También se hará una valoración del proyecto, destacando las fortalezas y limitaciones encontradas durante las distintas etapas de implementación del mismo y a partir de los resultados y las opiniones de distintos participantes se reflexionará sobre las potencialidades de este tipo de experiencias y de integrar los medios audiovisuales a las prácticas áulicas con el fin de propiciar la integración y apropiación de conocimientos de distintas temáticas del currículum escolar.

PROGRAMA DE ASISTENCIA PSICOPEDAGÓGICA

Wald, Analia · Patiño, Yanina UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES (ARGENTINA)

El Servicio de Asistencia Psicopedagógica dependiente de la cátedra de Psicopedagogía Clínica de la Facultad de Psicología de la Universidad de Buenos Aires brinda, desde 1984, asistencia clínica gratuita a niños derivados por los profesionales de los Equipos de Orientación Escolar por presentar dificultades en sus aprendizajes escolares, habiendo asistido a la fecha a 1400 niños.

Los objetivos específicamente clínicos del Programa se articulan con las áreas de docencia e investigación de la cátedra. En este sentido, se jerarquiza la posibilidad de instrumentar la experiencia asistencial a los fines de la transmisión en la formación de estudiantes de grado y posgrado y la provisión de insumos para proyectos de investigación.

A lo largo de los años se han realizado diversas investigaciones con subsidios de la Universidad (UBACyT). Actualmente contamos también con subsidio de la ANPCyT. Nuestra propuesta asistencial como práctica de extensión a la comunidad tiene como objetivo ofrecer desde la Universidad un servicio de asistencia a la comunidad para la prevención secundaria de la marginación del niño con dificultades en el aprendizaje o su expulsión del sistema educativo.

Método

Servicio de Admisión: Atiende la recepción de las demandas de asistencia para niños/as y adolescentes con dificultades en el aprendizaje que cursan la escolaridad primaria, derivados fundamentalmente por los Equipos de Orientación Escolar de los Distritos Escolares de la Ciudad de Buenos Aires. Con ellos se mantiene contacto permanente, ya sea efectuando consultas, enviando informes, u orientando sobre la situación especial de algún niño.

Servicio de Psicodiagnóstico: todos los niños admitidos ingresan para ser evaluados en forma individual por un terapeuta del equipo de psicodiagnóstico. El proceso de diagnóstico, de carácter individual, consta de dos entrevistas con los padres y cuatro entrevistas con el niño donde se suministran diferentes pruebas-estímulo (proyectivas, psicométricas y pedagógicas) para evaluar

las características específicas de la problemática cognitiva de cada niño. Al finalizar se realizan entrevistas de devolución, se elabora un informe para el distrito escolar y una síntesis diagnóstica para el terapeuta que se hará cargo del tratamiento. Todos los psicodiagnósticos son desgrabados, escaneados y digitalizados y forman parte del archivo de historias clínicas que se utilizan en distintos proyectos de investigación. El curso de la materia incluye la observación de un psicodiagnóstico observado en la Cámara Gesell de la Facultad y la elaboración del informe correspondiente como requisito de aprobación de los trabajos prácticos. Los procesos psicodiagnósticos videograbados también se utilizan para la formación de alumnos de grado y posgrado.

Servicio de Tratamiento Psicopedagógico grupal: una vez finalizado el psicodiagnóstico, los casos que así lo requieran son derivados a la instancia de tratamiento psicopedagógico grupal para resolver su problemática en el aprendizaje e incorporados a un grupo de niños de la misma edad. Los grupos terapéuticos tienen entre 4 y 6 niños. Cada grupo está coordinado por dos terapeutas. Para cada grupo de asistencia de niños se constituye un grupo de orientación a padres. Algunos grupos han sido seleccionados para integrar muestras de Proyectos UBACyT que focalizan algún eje teórico-clínico ligado a la problemática de la simbolización. En ese caso se videograban y desgraban todas las sesiones de los grupos seleccionados.

PROGRAMA ALIMENTOS DE INTERÉS SOCIAL: UN CASO DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA

Modesto, María Florencia · Malisani, Silvina · González, Rolando José · Rodríguez, Vanesa Sabrina

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

El escenario social mundial ha exigido a las universidades la asunción de un nuevo rol: desarrollar soluciones a problemáticas sociales. En este sentido, la Universidad Nacional del Litoral (UNL) está llevando a cabo acciones que amplían y fortalecen su sentido social; asumiendo un nuevo paradigma: la Responsabilidad Social Universitaria (RSU).

Desde hace años se ha hablado e investigado acerca de la Responsabilidad Social Empresaria pero poco se ha hecho en el campo de las actividades universitarias. Hay muchas definiciones de RSU pero todas coinciden en que consiste en el desarrollo de acciones para responder a las necesidades de transformación de la sociedad donde está inmersa, mediante el ejercicio de las tres funciones esenciales de la universidad: docencia, investigación y extensión.

A nivel de extensión universitaria, la UNL cuenta con un Sistema Integrado de Programas y Proyectos de Extensión, por el cual promueve la integración de la extensión, la docencia y la investigación, abordando ejes de trabajo prioritarios y relevantes para generar cambios y transformaciones en la sociedad. Los Programas son propuestas de desarrollo que articulan diferentes acciones que se traducen en proyectos de investigación, formación, capacitación, concientización y resolución de diversas problemáticas.

En este trabajo se desarrollarán las acciones de RSU enmarcadas en el Programa de Extensión "Alimentos de Interés Social".

Programa Alimentos de interés social: frente a la problemática de la desnutrición la Universidad implementó este Programa, creando una red conformada por instituciones, organizaciones y ciudadanos comprometidos e interesados en mejorar la calidad alimentaria y nutricional de la población. Este programa se enmarca en tres líneas concretas de acción que se mencionan a continuación:

- Elaborar alimentos de alto valor nutricional. Los productos que se elaboran en la Planta son considerados alimentos de interés social, dado que se caracterizan por ser de consumo masivo, poseer una alta calidad nutricional y de muy bajo costo. Los mismos se presentan en forma de mezclas de ingredientes deshidratados de muy fácil preparación, poseen una larga vida útil, no necesitan cadena de frío y su ingesta asegura las kilocalorías necesarias de una de las comidas importantes del día.
- Educación alimentaria. Desarrollo de instancias de educación, mediante talleres que comprenden aspectos relacionados con la nutrición en general y las buenas prácticas de higiene de quienes manipulan los alimentos, a los fines de minimizar los riesgos producidos por un manejo inadecuado de los alimentos, evitando así posibles enfermedades.
- Promover la participación social. Este objetivo consiste en generar estrategias para sensibilizar a toda la sociedad y puedan concretarse aportes. Para ello se creó la figura del Asociado Solidario y se realizan frecuentemente campañas de donación en las que se cuenta con el apoyo de los medios de comunicación masivos.

PROGRAMA AMBIENTE Y SOCIEDAD

Lenardón, Argélia · Imhof, Alba · Mihura, Enrique Raúl · Ubierto, Anabela UNIVERSIDAD: NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

El Programa Ambiente y Sociedad de la Secretaría de Extensión de la Universidad Nacional del Litoral (UNL) contribuye a la resolución de problemas ambientales que se plantean en la sociedad actual, promoviendo la producción y transferencia de conocimientos e impulsando el desarrollo de nuevos métodos y tecnologías, desde una visión holística y sistémica basada en el concepto de desarrollo sustentable. Para ello conforma redes de cooperación internas en la Universidad, a fin de potenciar la producción académica, capacitación y formación ambiental de equipos interdisciplinarios, y redes de cooperación interinstitucionales, para potenciar la capacidad de transformación benéfica del ambiente no construido por el hombre y del ambiente humano. Planifica y coordina actividades para la realización de congresos, seminarios, jornadas y talleres sobre áreas protegidas, desarrollo sustentable, educación ambiental, políticas públicas y normativas ambientales. Desarrolla el dictado de una asignatura electiva sobre “Educación Ambiental” e integra a su proceso de gestión a estudiantes y docentes mediante el programa del voluntariado. A través de la promoción y formulación de proyectos de extensión e investigación aborda temáticas/ problemáticas tales como: espacio público, participación ciudadana, consumo consciente, gestión integrada de residuos, reciclaje de papel y plástico, eficiencia energética y energías alternativas, diseños y tecnologías bioclimáticas en la construcción de viviendas, piscicultura, diseño, normalización y producción de cartografía táctil para personas ciegas, promoción de instalación de jardines familiares, manejo de plaguicidas, capacitación de jóvenes futuros productores en agricultura sustentable, conservación y desarrollo de bosques nativos, puesta en valor de especies locales e instrumentos de desarrollo turístico. Participa en la administración de las reservas de la Ciudad Universitaria, en Santa Fe y de la Escuela Granja, en Esperanza, ambas de propiedad de la UNL y actúa en la cogestión de los Proyectos de “Parque y Reserva Natural Islas Santa Fe” y “Reserva de Biosfera en Ambiente Urbano (RBAU) de la Región Metropolitana Santa Fe-Paraná (RMSP).

PROGRAMA BOA VIZINHANÇA: A PROMOÇÃO DA INCLUSÃO SOCIAL DE MORADORES VIZINHOS À UFJF

Rodrigues, Diogo Mendes · Marques, Lo-Huama Santos · da Silva, Aline Cristina · Polisseni, Maria Lúcia

UNIVERSIDADE FEDERAL DE JUIZ DE FORA (BRASIL)

Este relato de experiência tem por objetivo apresentar os cursos de idiomas oferecidos pelo programa de extensão Boa Vizinhança, desenvolvido pela Pró-Reitoria de Extensão (Proex) da Universidade Federal de Juiz de Fora (UFJF) e coordenado por professores da Faculdade de Letras da mesma instituição, assim como traçar um perfil dos candidatos inscritos no processo seletivo no ano de 2010.

A ação, criada em 2004, já beneficiou mais de 600 jovens e adultos, que buscam uma melhor qualificação para o mercado de trabalho por meio do curso gratuito de inglês. Devido ao sucesso da iniciativa, o projeto foi estendido aos participantes de outras regiões do município de Juiz de Fora, e, desde 2010, passou a oferecer o curso de espanhol. As aulas são ministradas sempre aos sábados, das 8h às 12h, e o curso, de nível básico, tem a duração de três semestre letivos. Todo o material usado nas aulas é distribuído gratuitamente pela UFJF.

Ao todo, são oferecidas 60 vagas para o curso básico de inglês e 30 para o de espanhol por semestre. Atualmente, 60% das vagas são oferecidas para moradores dos 38 bairros localizados ao redor do campus da UFJF, enquanto as demais são distribuídas para os demais interessados. Para participar do projeto, o candidato deve atender aos itens definidos no edital, como, por exemplo, ser maior de 18 anos e ter renda familiar per-capita inferior a R\$ 540, e preencher um questionário sócio-econômico, que, posteriormente, é avaliado pela Proex para a seleção dos candidatos.

Para a elaboração deste trabalho, foram analisados os questionários sócio-econômicos apresentados tanto no primeiro, como no segundo semestre de 2010. Neste período, o Boa Vizinhança recebeu 799 inscrições, sendo 349 no primeiro semestre e 450 no segundo.

Nos dois processos seletivos, foi constatado que a maioria dos interessados se inscreveu para o curso de inglês, já que este se transformou em uma ferramenta cada vez mais exigida pelo mercado de trabalho. O índice de inscritos no curso de inglês superou 70% nos dois semestres. Além disso, esta pesquisa também apresenta dados sobre a faixa etária, a renda familiar total e per-capita e o nível de escolaridade dos inscritos, o número de pessoas que dependem da mesma renda, informações sobre o imóvel do candidato (se é próprio ou alugado), além do tipo de escola que o interessado frequentou ou frequenta (pública ou particular).

Com o levantamento, foi constatado que a maior parte dos inscritos possui idade entre 18 e 30 anos, renda per capita entre R\$ 450 e R\$ 500 e ensino médio completo, atendendo ao objetivo do Programa Boa Vizinhança, cuja função é levar o conhecimento produzido dentro da UFJF à população de bairros que concentram um grande percentual de população de baixa renda e com expressiva vulnerabilidade social. Além disso, a iniciativa permite aos estudantes do curso de Letras, bolsistas do projeto, se prepararem para o mercado de trabalho, já que as atividades dos cursos funcionam com uma espécie de laboratório para o desenvolvimento de atividades em sala de aula.

PROGRAMA CHILOÉ

Basáez, Patricio · Mawromatis, Constantino · Goldsack, Luis UNIVERSIDAD DE CHILE (CHILE)

La experiencia del Programa Chiloé —creado en 1976— y las asignaturas que se dictan en dicho marco, representan un particular accionar pedagógico, que articula distintos ámbitos del quehacer académico, como la enseñanza, investigación, extensión, con el contacto directo de la problemática arquitectónica-social, en un archipiélago con condiciones de aislamiento y precariedad, pero a la vez con una marcada identidad cultural y una rica tradición constructiva en madera. Los procesos de la enseñanza de la arquitectura requieren incorporar crecientemente dichos aspectos que permitan al estudiante adquirir y desarrollar las competencias para su futuro desempeño profesional, conociendo de este modo, la realidad nacional y social que de otra manera no podría asimilar en plenitud.

El Programa Chiloé es un programa orientado al compromiso social y a la identidad regional, que ha centrado sus esfuerzos en los últimos ocho años, en abordar la enseñanza de la arquitectura a partir de las competencias, aunando diversas áreas de la arquitectura en una estructura multidisciplinar y multiescalar, que reúne a los Departamentos de Historia y Teoría de la Arquitectura, Urbanismo y Ciencias de la Construcción, incorporando además, aspectos relativos a la economía social, geografía cultural y diseño.

La enseñanza de la arquitectura hoy, y en el ámbito latinoamericano en particular, debe enfrentar responsable e integralmente los temas de relevancia nacional, más allá del contexto inmediato, conjugando lo global y lo local.

El arquitecto que surge de las universidades públicas latinoamericanas, requiere por tanto, incorporar en su formación, una permanente preocupación por los temas sociales y de país, asimilando el desafío de la constante revisión y actualización de su quehacer profesional, reafirmando su compromiso ético.

Es así como confluyen los requerimientos de una formación universitaria con las necesidades propias de comunidades lejanas, permitiendo con ello la articulación de la docencia directa con acciones prácticas que requieren incorporar el ámbito de la investigación académica junto con la extensión, dando cuenta del compromiso de la institución pública con las comunidades locales.

A partir de esta articulación de ámbitos académicos (enseñanza, investigación y extensión), los alumnos comprenden y asimilan el proceso de aprendizaje como parte de una formación integral, estimulando a la vez su compromiso con el desarrollo de una creciente autonomía, que le permitirá en un futuro profesional, desempeñarse con propiedad y autoridad, y con un profundo sentido ético.

PROGRAMA CONEXÕES DE SABERES E O NÚCLEO DE ESTUDOS DO PATRIMÔNIO E MEMÓRIA: AÇÕES DE TRANSFORMAÇÃO SOCIAL

Baldin Maciel, Renata · Ramos Soares, André Luiz · Messias da Rocha, Alexon UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA (BRASIL)

O Núcleo de Estudos do Patrimônio e Memória da Universidade Federal de Santa Maria – UFSM/NEP, através do Projeto Institucional da Pró-Reitoria de Extensão “Programa Conexões de Saberes: diálogos entre a universidade e as comunidades populares”, desenvolveu no ano de 2010, em escolas da cidade de Santa Maria – RS – Brasil, ações culturais de transformação social que objetivam a valorização e preservação da história local, bem como o estímulo ao sentimento de auto-estima e cidadania dos indivíduos das comunidades envolvidas.

Uma das atividades desenvolvidas pelo NEP é a Educação Patrimonial que pretende conscientizar as comunidades envolvidas sobre a importância da preservação do patrimônio que está ao seu redor. Desse modo, os trabalhos priorizam a promoção do diálogo entre a comunidade e os patrimônios culturais, materiais e imateriais.

Tendo em mente que todas as ações por meio das quais os povos expressam suas formas de ser constituem a sua cultura e que esta engloba tanto suas crenças, sua visão de mundo, seus saberes e fazeres, é que este Programa, seguindo a temática desenvolvida pelo NEP, tem sua importância comprovada pois, se propõe a trabalhar com esses inúmeros eixos nas comunidades escolares.

Como resultados obtidos através das atividades desenvolvidas pelo NEP nas escolas, através do Programa Conexões de Saberes salientamos o aumento do sentimento de pertença dos indivíduos em relação aos bens culturais que os circundam, fortalecimento das identidades grupais, desenvolvimento de ações cidadãs pelos participantes que passaram a enxergar suas memórias e história local como parte integrante e constituinte da chamada cultura brasileira.

PROGRAMA DE AÇÃO SOCIOEDUCATIVA NA COMUNIDADE – PASEC, SÃO LEOPOLDO, RS – BRASIL

Florentin, Gelson Luiz · Hofmann, Camila · Schnorr, Denise Maria · Ricardo Dias, Paulo UNIVERSIDADE DO VALE DO RIO DOS SINOS (BRASIL)

O Programa foi concebido com o propósito de aproximar e potencializar as iniciativas da Universidade do Vale do Rio dos Sinos – UNISINOS, às experiências comunitárias desenvolvidas no município de São Leopoldo – RS/Brasil, que tenham como horizonte ético a participação socialmente responsável na elevação da qualidade de vida. O PASEC inclui-se no âmbito das ações de proteção social básica, de acordo com a Política Nacional de Assistência Social do Brasil. Destina-se à população que vive em situação de vulnerabilidade social decorrente da pobreza, e/ou, fragilização de vínculos afetivos, relacionais e de pertencimento social, tendo como referência e âmbito de ação o espaço escolar e o público infante-juvenil. De acordo com o artigo 2º, inciso III, da Resolução Nº 16, de 5 de maio de 2010, do Conselho Nacional de Assistência Social, o PASEC caracteriza-se por ser um projeto de assistência social de defesa e garantia de direitos, cujos serviços são executados prioritariamente para a defesa e efetivação dos direitos socioassistenciais, construção de novos direitos, promoção da cidadania, enfrentamento das desigualdades sociais, articulação com órgãos públicos de defesa de direitos, dirigidos ao público da Política de Assistência Social. O Programa se desenvolve por meio de ações socioeducativas e de saúde no contraturno escolar, em escola de ensino fundamental de São Leopoldo, RS; com a participação de 90 a 100 crianças e adolescentes a cada semestre, utilizando como dispositivo metodológico a horta, com área de 1600 m², através do projeto: Horta Mãe-da-Terra: educação ambiental e cidadania. A equipe é constituída por um professor, quatro técnicos e dez monitores das áreas de biologia; nutrição, psicologia e serviço social. Também, participam, sob a modalidade de parceiros, diversos atores sociais como prefeitura, ONG e empresas privadas. São desenvolvidas atividades estimuladoras do “cuidado” com o preparo do solo, plantio, manutenção de canteiros, colheita e produção de mudas. As demais áreas profissionais se integram às atividades da horta, através de oficinas, abordando os direitos das crianças e dos adolescentes na intersecção com as seguintes temáticas: ambiente, saúde, cidadania e segurança alimentar. A perspectiva adotada é de articulação de saberes, ações e poderes que impacte positivamente na afirmação dos direitos humanos como elemento central ao desenvolvimento local sustentável, bem como na formação diferenciada de profissionais sintonizados com as necessidades sociais de sua comunidade de abrangência. Com, Segundo dados da Fundação de Economia e Estatística (FEE, 2006), São Leopoldo possui uma área de 203,3 km², população de 214 904 habitantes e uma taxa de urbanização de 99,7 % contra 0,30 % na área rural. Destaca-se como o quarto município da Região Metropolitana de Porto Alegre. Mesmo apresentando PIB per capita (2005) de R\$ 11 300,00, elevado índice de crescimento (1,72 %), baixa taxa de analfabetismo (4,78 %) e índice de desenvolvimento humano municipal de 0,805, São Leopoldo está entre as dez cidades mais violentas do Rio Grande do Sul. Segundo a Brigada Militar, a posição geográfica, o desemprego, a falta de investimentos e oportunidades contribuem à exclusão social, facilitando a entrada dos jovens ao mundo do crime. Neste cenário são desenvolvidas as atividades do Programa na Vila Santa Marta, localizada no Bairro Arroio da Manteiga, Zona Norte de São Leopoldo/RS. Trata-se de uma área não regularizada, que abriga na sua periferia o aterro sanitário da cidade e que não possui unidade de saúde, saneamento básico e posto policial. São, aproximadamente, 700 famílias, com uma média de 7 pessoas por unidade doméstica. Esse contexto social, marcado pela exclusão, aponta para o cenário macrosocietário, onde a desigualdade social é geradora de processos cada vez mais complexos e excludentes. Nesse sentido, o enfrentamento à desigualdade social envolve não apenas dimensões econômicas, mas, também, outras como a incorporação da ótica dos direitos humanos, a sustentabilidade ambiental, o enfrentamento de todas as formas de discriminação e o tratamento das especificidades regionais. Os produtos da horta, quando possível, são utilizados na merenda escolar ou os participantes levam para suas residências; melhorando a qualidade da dieta alimentar. Além disso, são realizados mutirões ecológicos visando a recuperação da mata ciliar e preservação de nascentes. Soma-se a isso, o processo de captação de água da chuva para irrigação.

PROGRAMA DE APOIO À INFÂNCIA, À JUVENTUDE E SUAS FAMÍLIAS, EM POLÍTICAS PÚBLICAS

Pereira Minussi, Valéria · Degrandi Gelatti, Leticia · Bamberg Rohr, Micheli N · Halberstadt, Tailine

Da Silva Kieling, Guilherme · De Campos, Chaister A.L. UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA (BRASIL)

Este trabalho tem por objetivo apresentar as ações desenvolvidas pelo Núcleo de Estudos sobre Juventudes, Infâncias e Famílias – NEJIF. Neste núcleo desenvolvemos o Programa de Apoio à Infância, à Juventude e suas Famílias, em Políticas Públicas que tem por objetivo construir parcerias para a efetivação da rede de atenção integral em políticas públicas, para a infância, juventude e suas famílias a partir do Estatuto da Criança e do Adolescente. Na metodologia utilizada para o desenvolvimento das ações utilizamos metodologias participativas e também nas pesquisas, pesquisa participante. Dialogamos com autores como Freire (1995, 1988, 1993), Villasante (2002, 2006, 2009), entre outros. Realizamos o mapeamento dos serviços, dos atendimentos, projetos realizados pelo poder público e pelas organizações não-governamentais com infância, juventude e famílias com o objetivo de conhecer o que existia e verificar o que faltava para o atendimento desta população. Também temos projetos de intervenção na área da infância, juventude e famílias em políticas públicas, onde atendemos crianças, adolescentes, jovens e suas famílias.

PROGRAMA DE ASESORAMIENTO Y CAPACITACIÓN PARA LA MEJORA CONTINUA DE LA CALIDAD DE ATENCIÓN DE LOS ESTABLECIMIENTOS DE SALUD DE LA PROVINCIA DE ENTRE RÍOS

Arrondo, Costanzo Fernanda · Paganini, José María · Etchegoyen, Graciela UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (ARGENTINA)

El presente proyecto se realizó mediante un acuerdo entre la Facultad de Ciencias Médicas de la UNLP (Centro INUS, Cátedra de Epidemiología y Secretaría de Extensión), el Ministerio de Salud de la Provincia de Entre Ríos y el auspicio de la OPS.

Mediante un proyecto de intervención se lograron integrar las tres funciones de la universidad: investigación, docencia y extensión, en beneficio de la población de la provincia de Entre Ríos, a través del fortalecimiento de sus hospitales (8) y centros de salud (12), mediante la capacitación y asesoramiento de su personal en temas relacionados con el diseño e implementación de un sistema de gestión de calidad.

Como herramienta fundamental, la Facultad diseñó dos Guías de Evaluación, que contienen estándares de calidad. Guía de evaluación de hospitales: 703 estándares. Guía de evaluación para centros de salud: 200 estándares.

Objetivo de extensión: aumentar el nivel de calidad (% de estándares cumplimentados) de los hospitales y centros de salud de la provincia de Entre Ríos, en beneficio de la población.

Objetivo de capacitación: incorporar en los gestores locales de salud, la sistematización de un proceso para la mejora continua de la calidad de atención, en el cual se identifiquen, mediante la comparación con estándares, áreas problemáticas prioritarias a resolver y se planifiquen e implementen acciones a tal fin. Promover el conocimiento de estándares de calidad y normas de atención y organización de la salud.

Objetivo de investigación: evaluar el impacto de la implementación de un Programa de mejora continua de la calidad de atención, sobre el nivel de calidad de hospitales y centros de salud.

Estrategias de abordaje:

- Creación en cada establecimiento de un Comité de Calidad representativo de todo el establecimiento.
- Capacitación y asesoramiento del Comité de Calidad en temas relacionados con el diseño e implementación de un sistema de gestión de calidad, mediante encuentros presenciales, visitas a los establecimientos y a través de plataforma educativa.
- Autoevaluación estructurada de la calidad.
- Planificación estratégica participativa sustentada en el diagnóstico previo.
- Articulación de acciones a través de técnicas de priorización y negociación.

PROGRAMA DE EDUCAÇÃO POR EL TRABAJO PARA LA SALUD EN BRASIL

Witt, Regina Rigatto · França, Marcio Pezzini · Fraga, Alex Branco · Falk, João Werner · Tschiedel, Rosemarie G. · Castro, Simone Martins

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL (BRASIL)

El Programa de Educación por el Trabajo para La Salud (PET-Salud) ha sido propuesto por los Ministerios de La Salud y Educación de Brasil con el propósito de fomentar la relación enseñanza/servicio y comunidad en la atención primaria de salud por medio de grupos multidisciplinares de aprendizaje tutorial en la Estrategia de Salud de la Familia, ampliando las relaciones de la Universidad con la sociedad, estableciendo vínculos más efectivos, produciendo y divulgando conocimientos, instrumentalizando acciones para la docencia y para el análisis crítica de los procesos de trabajo en salud colectiva inter e transdisciplinariamente, en el ámbito del Sistema Único de Salud. Este trabajo presenta la experiencia de la Universidad Federal de Rio Grande do Sul junto a la Secretaría Municipal de Salud de Porto Alegre en el desarrollo del PET-Salud en el distrito asistencial Glória/Cruzeiro/Cristal. Esta región ha sido escogida por las condiciones sociales y económicas de la población que ahí reside y también por una relación histórica anterior de este distrito sanitario con la Universidad. Por parte de la Universidad, participan de este programa los cursos de educación física, enfermería, farmacia, fisioterapia, fonoaudiología, medicina, nutrición, odontología e psicología. Todos estos cursos desarrollan actividades de enseñanza en esta comunidad. Como forma de organizar las actividades de extensión fue organizado un Programa de Extensión, donde todas las actividades desarrolladas se vinculan, tales como: vivencias corporales, descarte y uso racional de medicamentos, curso para cuidadores de mayores en la comunidad, programa más salud en la educación escolar, asistiendo la mujer en la atención a su salud, acciones de salud en *tamizaje* neonatal en el distrito sanitario, acciones de salud en tuberculosis y más recientemente un proyecto de atención a los pacientes atendidos del Servicio de Emergencia del Hospital Universitario. El PET-Salud también tiene un compromiso con la producción de conocimiento. Entre los proyectos de pesquisa que están siendo desarrollados, el más importante es el Diagnóstico de Salud del Distrito Glória-Cruzeiro-Cristal, cuyos resultados se espera puedan subsidiar futuramente la actuación de la Universidad. Los resultados de estos proyectos están siendo presentados en eventos y publicaciones científicas. La integración enseñanza-servicio-comunidad se percibe en las actividades como oficinas, intervenciones, orientaciones, evaluaciones, capacitaciones, conversas, actualizaciones, visitas domiciliarias. Unas de las principales contribuciones de este programa es la construcción de un Distrito Docente-Asistencial del área de la Salud de la Universidad Federal de Rio Grande do Sul. Contribuyen para su sustentabilidad el involucramiento de la comunidad y sus representaciones sociales y la construcción de actividades de forma conjunta e interdisciplinar para involucrar a todo el equipo en las actividades, permitiendo de esta forma mayor adecuación con estas acciones y su continuidad.

PROGRAMA DE EXTENSÃO CORPO EM MOVIMENTO

Caldeira, Solange Pimentel UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA (BRASIL)

Tendo como núcleo central as artes corporais, o Programa de Extensão Corpo em Movimento envolve vários projetos. Além da função social e da visibilidade da produção cultural e artística, tem por objetivo fomentar e difundir conhecimento especializado e atualizado sobre dança e teatro e contribuir para a qualificação profissional e formação de novos quadros técnicos de criador, intérprete, pesquisador e produtor de dança e teatro no Brasil. Partindo para soluções capazes de conciliar uma dimensão social ao campo da produção cultural, o programa articula e integra o espaço universitário ao da comunidade da cidade de Viçosa. São ministrados pelos alunos da Graduação em Dança da UFV, o que facilita o diálogo entre a Extensão, o Ensino e a Pesquisa, trindade que norteia nossa estrutura universitária. A participação em diferentes eventos universitários e comunitários confirma ainda a proposta de interdisciplinaridade presente, tendo contado, para sua realização, com apoio incondicional da Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de Minas Gerais (FAPEMIG).

PROGRAMA DE EXTENSÃO LALUPE: LABORATÓRIO LÚDICO PEDAGÓGICO

Pisacco, Nelba Maria Teixeira · Foltran, Elenice Parise UNIVERSIDADE ESTADUAL PONTA GROSSA (BRASIL)

O Programa de Extensão LALUPE – Laboratório Lúdico Pedagógico é destinado ao Curso de Licenciatura em Pedagogia da Universidade Estadual Ponta Grossa, teve início em outubro de 2008, com financiamento da CAPES, através do Programa Prodocência. Tem por objetivo principal contribuir para a formação dos futuros professores/pedagogos e a comunidade em geral, no tange à ludicidade e ao brincar como componente do desenvolvimento e aprendizado. O Laboratório configurou-se como uma incubadora de projetos que articulam o ensino, a pesquisa e a extensão numa perspectiva inter e multidisciplinar. Tem propiciado a articulação entre as disciplinas do curso de Pedagogia, entre diversos cursos universitários, entre os diferentes níveis de ensino, e da universidade com empresas e com a comunidade. Favorecendo, portanto o trabalho coletivo e interdisciplinar, viabilizado por meio dos 13 projetos desenvolvidos de 2009 a 2011. Dentre os projetos destacam-se os que desenvolveram ações diretas junto à comunidade: Pedagogia e Odontologia – um encontro para a promoção de saúde bucal, em 2010 e 2011, atendeu 315 pessoas, crianças e seus familiares, em palestras e atividades lúdicas sobre higiene e prevenção bucal; A Hora de Brincar e a Hora da História são atividades semanais organizadas no laboratório, que atendeu a 154 crianças de escolas públicas, em 2011; As Oficinas de Ludicidade são destinadas à comunidade em geral, pessoas na terceira idade, acadêmicos e profissionais das áreas de educação e saúde, em 2010 e 2011, atingiram uma clientela de 463 pessoas. O programa LALUPE também coordenou dois eventos técnicos científicos financiados pela Fundação Araucária – SETI/PR, em 2009 e 2010; publicou 15 trabalhos em eventos e congressos; desenvolveu pesquisas sobre jogos educativos e atividades lúdicas. As ações desenvolvidas se destacaram pela contribuição na formação de profissionais capazes de utilizar o pensamento conceitual diante da realidade, permitindo intervenções sólidas e consistentes na comunidade.

PROGRAMA DE EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA “QUEM QUER BRINCAR?” BRINQUEDOTECA UNIVERSITÁRIA

Ramos Fortuna, Tânia · Reis, Daisy · Maffioletti, Leda de A UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL (BRASIL)

O presente trabalho consiste do relato da experiência do Programa de Extensão Universitária “Quem quer brincar?”, desenvolvida na Faculdade de Educação da Universidade Federal do Rio Grande do Sul ininterruptamente desde 1999. O objetivo central dessa ação é formar educadores na perspectiva lúdica, através do desenvolvimento de atividades teórico-práticas de formação pedagógica, entre as quais se destacam as Oficinas Lúdicas, Conversas com quem gosta de brincar, Curso de Formação de Brinquedista, Visitas Lúdicas, Museu em Jogo, Assessoria à instalação de espaços lúdicos, Brinquedoteca Universitária, Site e Pesquisas sobre o Jogo e a Educação. As atividades são desenvolvidas pelo bolsista de extensão e por colaboradores voluntários, vinculados a Universidade ou não, sob orientação da comissão coordenadora da ação. Destinadas a estudantes na área da educação e a educadores em geral, tais atividades concretizam o caráter público da Universidade e materializam a indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão, convertendo-a em uma “Universidade da brincadeira”. Acreditamos que, ao “estender” a Universidade, brincando, contribuímos para a construção de uma prática pedagógica inovadora, capaz de imprimir efetivas marcas na sociedade através da promoção da inclusão escolar e social.

Organização e manutenção da Brinquedoteca Universitária: o espaço físico da Brinquedoteca oferece ao usuário uma área de exposição dos brinquedos e jogos com espaço adequado e suficiente para a movimentação do usuário na exploração dos materiais. A decoração e organização do espaço é atraente e convidativa à exploração lúdica dos materiais, sem ser demasiada e invasiva. A sala é clara e com boa audição interna, usando-se equipamento de ar condicionado para ajustar a temperatura, a fim de assegurar o bem-estar dos usuários e equipe de trabalho.

Na área de atendimento ao público é feito o atendimento e orientação ao usuário no empréstimo de jogos e brinquedos, visitação e consulta de materiais bibliográficos sobre Jogo e Educação, por equipe qualificada. O visitante ou usuário é informado sobre os propósitos do Programa, quando solicitado recebe orientação na realização de atividades lúdico-pedagógicas e auxílio na implementação de espaços lúdicos. Como parte do atendimento ao público, é feito o cadastramento dos usuários da brinquedoteca, utilizando-se um sistema que permite identificar o usuário, estabelecendo a modalidade e frequência de utilização da brinquedoteca. Com base nos dados cadastrais são elaboradas as fichas de empréstimos dos materiais retirados pelo usuário. Podem usufruir gratuitamente dos

serviços de empréstimo os funcionários, professores e alunos da universidade que possuam o cartão de identificação da UFRGS.

A organização do acervo compreende o registro e classificação de brinquedos, jogos, livros e arquivo de textos, fantasias e adereços, utilizando-se um sistema que permite sua identificação e localização, facilitando também a limpeza e manutenção. O levantamento dos materiais emprestados é realizado mensalmente em planilhas de controle que exibem o número total de usuários do mês, curso de origem, tipo de item retirado, quantidade de itens retirados por usuário, classificação do jogo ou brinquedo e sua localização na estante. Os dados levantados são posteriormente representados em forma de gráficos que serão computados no final do ano, quando se procede ao tombamento geral do acervo e dos empréstimos para fins de relatório anual das atividades do Programa.

A área de trabalho é o espaço reservado ao conserto de jogos danificados ou em construção, espaço de estudos e reunião da equipe da brinquedoteca. O mobiliário é adequado e suficiente para acomodar material administrativo, de expediente e de limpeza.

Equipe de trabalho é formada por bolsistas, monitores de disciplina e colaboradores voluntários que dedicam seu tempo às atividades referentes à organização, funcionamento e manutenção do espaço físico e do acervo da brinquedoteca. Reúne-se mensalmente para discutir o andamento dos trabalhos, definir tarefas a serem executadas e planejar o atendimento às instituições que nos procuram para a realização de oficinas e cursos que visam a formação continuada de professores. A equipe investe em sua formação acadêmica participando de sessões de estudos, seminários e cursos voltados à formação lúdica do educador.

O Programa não possui receita financeira, o acervo foi gerado exclusivamente a partir de doações da comunidade. Contamos em dezembro de 2010 com o total de 4.340 itens. O total de empréstimos foi de 2475 itens, que ao longo do ano foram retirados por 586 usuários. O número acumulado de usuários cadastrados na brinquedoteca no período de 1999 a 2010 é de 1361 usuários.

PROGRAMA DE EXTENSIÓN “DELITO Y SOCIEDAD”. UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL

Montero, Augusto · Sozzo, Máximo Emiliano · González, Gustavo Javier UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

La cuestión del delito y su control es un tema que se ha instalado en los últimos veinticinco años como uno de los problemas fundamentales de las sociedades contemporáneas, en el marco de las grandes transformaciones económicas, culturales y políticas que marcan el presente globalizado.

El Programa de Extensión “Delito y Sociedad” aspira a contribuir al desarrollo de los conocimientos históricos y sociales sobre el delito y su control en la Argentina, a la generación de mecanismos para su transferencia en el diseño e implementación de políticas públicas sobre la materia y en la capacitación y formación de los operadores profesionales de los diversos cursos de acción estatales y no estatales al respecto.

El conjunto de acciones extensionistas que viene teniendo lugar desde hace algunos años en el ámbito del programa está relacionado con diferentes aspectos de la “cuestión criminal”. A partir de estrategias y metodologías de intervención diversas se ha trabajado sobre problemáticas relacionadas con el trabajo policial y su impacto en los ciudadanos, el vínculo entre la policía y algunos grupos especialmente vulnerables como los jóvenes que habitan los territorios de la exclusión social, los derechos fundamentales de las personas privadas de su libertad, las posibilidades de los gobiernos locales de participar en los cursos de acción política relacionados con la in/seguridad urbana, etc. Estas acciones se encuentran estrechamente interrelacionadas y articuladas con actividades de docencia e investigación que se producen desde la Universidad Nacional del Litoral. En referencia a la docencia, se llevan adelante en las asignaturas Introducción a la Sociología, Sociología General y Criminología de las carreras de Abogacía y Licenciaturas en Trabajo Social, en Sociología y en Ciencia Política de las Facultades de Ciencias Jurídicas y Sociales y de Humanidades y Ciencias. Con respecto a las líneas de investigación, han tenido como objetos principales a las experiencias de victimización, la sensación de inseguridad y las opiniones y representaciones ciudadanas sobre las instituciones del sistema penal en la ciudad de Santa Fe, las experiencias, opiniones y representaciones de las personas privadas de su libertad en la provincia de Santa Fe, las experiencias, opiniones y representaciones de funcionarios de la policía provincial, por un lado, y del servicio penitenciario provincial, por otro y la intersección entre el dispositivo penal y el dispositivo psiquiátrico en Argentina a finales del siglo XIX.

Por otro lado, también están incluidas en el área del programa las actividades del Programa de Educación Universitaria en Prisiones, que desde el año 2005 permite a personas privadas de su libertad en las cárceles de Mujeres, Las Flores y Coronda realizar estudios universitarios en el marco del Sistema de Educación a Distancia de la Universidad Nacional del Litoral.

PROGRAMA DE EXTENSIÓN DE ACCIÓN COMUNITARIA

Barbieri, Virginia · Puca Molina, Santiago · Blanco, Patricia UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PATAGONIA AUSTRAL (ARGENTINA)

La Argentina se encuentra en un proceso de reconstrucción nacional en la que la Universidad no se encuentra ajena, como consecuencia de los diferentes gobiernos con corte neoliberal muchas de las necesidades básicas en la actualidad no se ven satisfechas. Crisis en el contexto económico, social, político y cultural, entre otras, han llevado a que esa reconstrucción nacional sea en forma desigual en su sociedad.

La provincia de Santa Cruz no es ajena a estas nuevas formas de construcciones que producen un nuevo orden socio-cultural profundamente desigual, partiendo desde el plano material como desde el imaginario. De esta forma, podemos encontrar múltiples variables que confluyeron en las crisis económicas, por lo que se propone una perspectiva que vincule la creciente desigualdad social y fragmentación de las franjas poblacionales con la dinámica de los tiempos en los cuales vivimos, es decir una realidad de constante cambio.

Para ello se plantea el “Programa de Extensión Acción Comunitaria”, que busca en primer instancia contar con la información precisa sobre las situaciones de vulnerabilidad social de la población santacruceña a través de la elaboración de un mapa de las necesidades prioritarias insatisfechas en la provincia de Santa Cruz, con el objeto de orientar las acciones extensionistas en el ámbito comunitario. Para cumplir esto, es necesario conocer las diferentes realidades de los lugares con los que se pretende interactuar con las localidades de la provincia, generando un espacio de conocimiento situacional para elaborar líneas de acción tendientes a servicios comunitarios que atiendan las demandas acuciantes su calidad de vida.

Se parte de un nuevo fenómeno social que se generó en nuestro país, el desempleo, que golpea a todas las clases sociales. En este contexto se da comienzo a un proceso de movilidad social para todos los estratos sociales, crece la exclusión social, la desocupación y la subocupación, a la par de un crecimiento ampuloso de grupos minoritarios y favorecidos por el modelo económico neoliberal imperante.

A partir de las demandas de la sociedad santacruceña es que se trabaja en cuestiones de gran relevancia social vinculada a la salud, educación, trabajo, producción, medio ambiente, etc. Estas situaciones de vulnerabilidad en las que convivimos como sociedad es el insumo para formular un diagnóstico que posibilitará la gestión del Programa de Extensión Acción Comunitaria.

Este diagnóstico se particulariza por tener un enfoque participativo ya que el objetivo del mismo, es generar diferentes líneas de acción mediante Actividades de Extensión (proyectos, capacitaciones, intervenciones, difusión, diagnóstico, planificación, gestión, etc.), donde no se trate solamente de una acción comunitaria ni asistencialismo; sino que las acciones a realizar sean replicadas en la realidad a través de diferentes actividades tendientes a un trabajo de participación comunitaria y la transformación de la realidad.

Este programa tiene como primer anclaje a la provincia de Santa Cruz para poder revalorar la región Patagónica, ya que es un espacio geográfico en el que la Universidad debe proyectar sus acciones político-sociales, para volcar los conocimientos allí producidos.

Acciones de Extensión:

- Proyecto de Extensión “La preservación de las comunidades originarias”.
- Proyecto de Extensión “Observatorio de Género”.
- Proyecto de Extensión “Dos orejas, una boca”.
- Conferencia por el Día de la Memoria: Abel y Francisco Madariaga.

PROGRAMA DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA “PADRE JORGE CONTRERAS”. SEU-UNCUYO

Navarro Sanz, Gonzalo · Molina, Alberto · Gracia, Alejandra · Bermejillo, Claudia UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO (ARGENTINA)

Con esta ponencia pretendemos exponer la identidad, objetivos, acciones y desafíos del Programa de Extensión Universitaria “Padre Jorge Contreras” de la Universidad Nacional de Cuyo.

Jorge Contreras fue nombrado Doctor Honoris Causa de la UNCuyo el 8 de Noviembre de 2007, sobre la base de su incansable labor junto a los sectores populares. Su compromiso en la lucha por los derechos humanos la realizó en dialogo con las comunidades del Barrio La Gloria, las Unidades Penitenciarias de Mendoza y las Comunidades Huarpes de la provincia.

El Programa busca contribuir a la promoción humana, la inclusión social, el pensamiento crítico y la construcción de una ciudadanía emancipada, en estrecha vinculación y mutua cooperación entre la comunidad universitaria y los sectores populares de la provincia de Mendoza. También pretende ser una herramienta de diálogo y construcción horizontal entre la comunidad universitaria y los distintos sectores de la sociedad mendocina, especialmente aquellos donde el P. Jorge Contreras desarrolló específicamente su labor de inclusión social.

Es un espacio de encuentro entre las demandas de las comunidades en las que se trabaja y la comunidad universitaria, garantizando la socialización del conocimiento y el aprendizaje comunitario. En esta etapa el programa articula principalmente con la Asociación Coordinadora de Entidades Intermedias (ACEI) del B° La Gloria, Godoy Cruz, Mendoza. Ésta consiste en reuniones periódicas con las organizaciones que componen la ACEI procurando generar un diagnóstico permanente. Desde allí se constatan los recursos, habilidades y capacidades de la comunidad universitaria para ser puestos al servicio de las demandas reales de la comunidad barrial. Es fruto de esta metodología de trabajo la formulación, financiación, ejecución y acompañamiento de diferentes proyectos de intervención socio-comunitaria, de forma conjunta entre los vecinos y el equipo extensionista.

Entre los resultados obtenidos podemos mencionar la ejecución de proyectos en diferentes áreas: asesoría contable para las organizaciones barriales, atención odontológica para niños y mujeres emprendedoras, talleres artísticos inclusivos para jóvenes, fortalecimiento de proyectos referidos a la construcción de viviendas y el Espacio Multimedia Padre Jorge Contreras.

Además, el Programa articula con otras poblaciones, apostando a una relación simétrica de mutuo aprendizaje: Unidades Penitenciarias de Mendoza, la comunidad de Lavalle y la Comunidad Universitaria (estudiantes, graduados, docentes y personal de apoyo académico).

Dentro de las líneas de acción propuestas para este año destacamos la sistematización de estas experiencias. Esto es, reflexionar críticamente sobre las prácticas desarrolladas, analizarlas, conceptualizarlas y difundirlas como conocimiento producido de forma colectiva. De esta forma aportaríamos a la integración de las funciones docencia, investigación y extensión. A partir de dicha sistematización buscamos dialogar con el conocimiento obtenido de las prácticas extensionistas para proponer nuevos objetos de estudio. Esto sería insumo para futuras investigaciones y para enriquecer tanto los contenidos como los modos de la enseñanza universitaria. De esta manera pretendemos que los extensionistas que participan del Programa adquieran una formación integral que complemente educación de calidad y compromiso con la sociedad en la que se desempeñarán como profesionales.

PROGRAMA DE FORMAÇÃO CONTINUADA EM EDUCAÇÃO, SAÚDE E CULTURA POPULARES: UMA EXTENSÃO INTEGRADA E INTEGRADORA DE SABERES E PRÁTICAS

Rodríguez, Valéria María · Machado, Edna Mariana UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA (BRASIL)

Este artigo disserta sobre a extensão popular enfocando o Programa de Formação Continuada em Educação, Saúde e Cultura Populares da Universidade Federal de Uberlândia-UFU, desenvolvido por meio da Pró-Reitoria de Extensão, Cultura e Assuntos Estudantis-PROEX. O Programa tem como objetivo contribuir para o aperfeiçoamento de interessados nas áreas da educação, saúde e cultura populares, propiciando espaços para a problematização, a construção de novos saberes, a ampliação das análises das experiências/práticas e das investigações culturais, político-pedagógicas e sociais dos envolvidos. É fundamentado, principalmente, na metodologia de projetos de cunho popular, que são elaborados e executados com ativa participação das comunidades interna e externa à essa Instituição. O Programa existe desde o ano de 2001 realizando ações diversificadas que atendem as demandas da sociedade e tem interface com o ensino e a pesquisa, propiciando a participação da população no seu próprio processo de desenvolvimento, o que contribui para diminuir seu nível de dependência, para a melhoria da qualidade de vida e para o fortalecimento da cidadania. Portanto o Programa, assim como as outras ações extensionistas que desenvolvemos tem contribuído grandemente para a participação democrática e para a inclusão social, representando assim, uma possibilidade de construção do homem cidadão.

PROGRAMA DE INTEGRAÇÃO DOCENTE ASSISTENCIAL ENTRE A UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO PAULO – UNIFESP E A SECRETARIA MUNICIPAL DE SAÚDE DE DIADEMA – PIDA-DIADEMA

Niglio de Figueiredo, Elisabeth · Wafae, Maria Cristina · Pereira, Edimar Cristiano · Batista Wagner, Luiz

Junqueira, Virgínia · Berlanga Campos Fonseca, Fernando Luiz Affonso UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO PAULO (BRASIL)

A Universidade Federal de São Paulo – UNIFESP, constituída de 08 campi localizados em diferentes municípios brasileiros, sendo dois deles exclusivos para extensão, com diferentes cursos de graduação e pós-graduação, dentre eles o de medicina, fonoaudiologia, enfermagem e farmácia. Esta universidade firmou convênio em 2010 com a Secretaria Municipal de Diadema para desenvolver um Programa de Integração Docente Assistencial de Diadema – PIDA Diadema – cujo principal objetivo é promover a atuação da universidade de forma articulada ao poder local e à comunidade, na gestão, execução e avaliação de ações de saúde segundo princípios e diretrizes do Sistema Único de Saúde (SUS): a universalidade na atenção, a equidade, a integralidade, a regionalização dos serviços de saúde e controle social. Outro objetivo do programa é a capacitação tanto do estudante quanto dos profissionais de saúde da rede. No primeiro caso, propõe-se o desenvolvimento de atividades assistências nos diferentes níveis de atenção do SUS e atuação em equipe multiprofissional e interdisciplinar. Dentro desta proposta em 2010 e 2011 nossos estudantes de diferentes cursos graduação, pós-graduação e docentes da universidade puderam desenvolver suas atividades curriculares nos diversos equipamentos de saúde deste município de forma a incluir de maneira integrada o ensino e a assistência. Esta inserção entre estudantes, docentes, profissionais de saúde e comunidade contribuiu para troca de experiências e decisões conjuntas de forma a gerar a aproximação da secretaria municipal e a universidade garantindo troca de saberes e experiências. No segundo caso, propõe-se desenvolver programas de educação permanente aos profissionais da área de saúde e pesquisa junto aos serviços de forma a que seu produto possa reverter em novas práticas de ensino e assistência. Em 2011 a faculdade de farmácia da UNIFESP promoveu um curso de capacitação na área pré analítica dos exames laboratoriais, estruturado em três módulos para 450 profissionais da enfermagem da atenção básica de saúde. O primeiro módulo, já ministrado, foi referente à coleta, armazenamento e encaminhamento de material biológico para exames laboratoriais. O segundo módulo, será realizado no segundo semestre deste mesmo ano, com o objetivo de avaliação do local e das condições de trabalho e o terceiro será a discussão e a construção de um documento que padronize as ações na minimização dos erros na fase pré analítica dos exames laboratoriais. Acredita-se que esse processo possibilitará à universidade contribuir com a formação de um profissional diferenciado e pautado na integralidade, promovendo de forma efetiva e de qualidade a aproximação ensino-serviço, propiciando desta forma a intersecção do mesmo, em atividades práticas paralelas a sua formação teórica. A aproximação e a integração da universidade com a rede de serviços e comunidade constituem fatores facilitadores da produção de conhecimento segundo as necessidades do SUS.

PROGRAMA DOCENTE ASSISTENCIAL DO EMBU/UNIFESP

Pedroso, Glaura César · Aguiar Furuie, Raquel · Lapa, Maria Cecília · Bretas, José Roberto UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO PAULO (BRASIL)

O Programa de Integração Docente-Assistencial do Embu/Unifesp iniciou nos anos 1970, se estruturou, segundo os princípios da medicina geral comunitária e, através de um processo de construção contínua de parceria com o Poder Público Municipal, constituiu-se hoje, em um programa desenvolvido, segundo os princípios da extensão universitária. Objetivos: tem como principal objetivo, a atuação da universidade num Sistema Local de Saúde, de forma articulada ao poder local e à comunidade, na gestão, na execução e na avaliação de ações de saúde, segundo os princípios e diretrizes do SUS. Metodologia: é executado, através de convênio entre Prefeitura e Unifesp, no município de Embu (região metropolitana de São Paulo). A proposta pedagógica se constrói, a partir do trabalho junto a parcelas da população e através das relações com os sujeitos das ações de saúde, desenvolvendo vários projetos e programas multiprofissionais e interdisciplinares. Resultados: são descritos os vários programas e projetos que resultaram em políticas públicas de saúde, o envolvimento com a graduação e a pós graduação lato e strictum senso, as atividades de apoio técnico, a participação nas instâncias de controle social e a produção científica. Conclusões: O Pida-Embu/Unifesp, uma articulação que trabalha, segundo o princípio da indissociabilidade ente ensino, extensão e pesquisa, provocou transformações importantes na Universidade e nos serviços de saúde, onde as práticas têm servido como referência para aqueles que desejam transformações e a formação de profissionais com postura crítica perante a realidade e com capacidade para propor e intervir.

PROGRAMA EDUCATIVO CONOCER EL URUGUAY: INTERDISCIPLINARIEDAD Y TRABAJO DE CAMPO

Ortiz, Erika · González, Baldemar · Cantieri, Marco ORGANIZACIÓN DE LA SOCIEDAD CIVIL LA PASCUA (URUGUAY)

Fundamentación: pensamos a la Identidad como la cualidad y vivencia que proporciona un sentido único y singular a una persona o grupo de personas en el transcurso del tiempo. Se construye a partir de lo heredado (genético, cultural, a través de la historia que uno trae) y también a través de las decisiones que se toman en distintos momentos de la vida. Es un proceso, evoluciona a través del tiempo, y por lo tanto es cambiante.

En la búsqueda de una justa redistribución del capital cultural y ubicando al barrio como de contexto socio-económico-cultural desfavorecido o deprimido es que nos pareció adecuado la aplicación de un proyecto enmarcado en fuertes líneas de identidad, atravesando la identidad personal, barrial, ciudadana y nacional. Un proyecto trabajado desde la inclusión ciudadana en la búsqueda de oportunidades que permitan a los niños y jóvenes apropiarse de su barrio, de su ciudad, de su país. Tenemos el profundo convencimiento que quien conoce lo que le pertenece, quien se apropia de su capital cultural y patrimonial comienza a querer, cuidar y respetar dicho patrimonio. El objetivo fundamental es ver, conocer, querer y valorar las riquezas de cada lugar visitado.

El Proyecto “Conocer el Uruguay” pretende lograr un conocimiento profundo partiendo de la realidad que es compleja y no lineal. Es además generadora de inquietudes, problematizadora. Por eso tratamos de enfrentar a las personas a la realidad palpable, a las vivencias en el campo de estudio.

El enfoque que buscamos con este programa implica explorar los espacios de integración de las ciencias favoreciendo el abordaje “problemático” de las mismas que exigen investigación, reflexión, análisis y difusión de parte de los actores, partiendo de la realidad social.

Buscamos revalorizar el bagaje cultural de cada rincón de nuestro Uruguay, y reencantarnos con personas, costumbres, lugares e historia que vamos conociendo en cada salida.

Desde el año 2006 venimos realizando este Programa (con apoyo de Ministerios, Instituciones, Intendencias, agentes comunitarios, etc.), con una población de más de 120 entre niños, adolescentes y jóvenes en situación de vulnerabilidad social, en la zona de la Cruz de Carrasco (Montevideo, Uruguay).

Hemos tenido la oportunidad de recorrer el Uruguay en tres años, donde niños, adolescentes, jóvenes y Educadores conocemos, aprendemos e investigamos con cada viaje; puesto que, “investigar implica satisfacer nuestra curiosidad y nuestro deseo por conocer, aprender y transmitir”.

PROGRAMA INTERAÇÕES: UMA EXPERIÊNCIA DE ARTICULAÇÃO ENTRE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO PARA A INCLUSÃO DE ESTUDANTES DO ENSINO MÉDIO DE OFERTA PÚBLICA NA UNIVERSIDADE

Dos Santos, Geovania Lúcia · Xavier, Cristiane Fernanda · Allain, Luciana Resende UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALFENAS (BRASIL)

O Programa Interações: articulação entre Universidade e Sociedade visa contribuir para a aproximação entre universidade e a sociedade abrindo a instituição para estudantes do ensino médio de oferta pública, contemplados pelo Programa de Iniciação Científica Junior. Trata-se de uma ação que visa oportunizar-lhes a vivência de práticas educativo, pedagógicas e científicas planejadas especificamente para eles e desenvolvidas por docentes da instituição, articulando o ensino, a pesquisa e a extensão e promovendo a iniciação dos mesmos no campo da produção científica da área das Ciências Humanas. Objetiva-se, com isto, fortalecer sua formação, despertando-lhes para o (re)conhecimento da universidade e da carreira acadêmica como alternativas legítimas e férteis de geração de condições para sua formação profissional, cidadã e humana. A realização de tal objetivo se faz por meio da abertura de oportunidade para que estes estudantes participem de ações formativas diversificadas na universidade e atuem como integrantes de uma equipe de pesquisa voltada para (re)coherer a condições juvenil em seu município de origem. Esta participação pressupõe o estudo de temas ligados “às juventudes” na contemporaneidade, bem como a coleta, sistematização, tabulação e análise de dados para a elaboração de relatório final, sempre sob orientação de docentes da universidade. Trata-se, portanto, de um conjunto de ações cuja realização tem resultado no reconhecimento pessoal do potencial de cada um dos estudantes envolvidos,

bem como na (re)orientação dos mesmos no sentido de entenderem-se como sujeitos de direitos, potencialmente capazes de enfrentar, com êxito, os processos seletivos para o ingresso na universidade pública e para a construção da carreira acadêmica. Este entendimento sinaliza para uma importante transformação na trajetória de vida e formação destes estudantes que, dada sua origem socioeconômica, cultural e escolar, na maioria das vezes, nem consideram a possibilidade de ingresso em universidades públicas de qualidade, por saberem-se portadores de condições pouco favoráveis para tanto e/ou por desconhecerem a universidade, seu fazer e as possibilidades contidas no ingresso nesta instituição, na condição de acadêmicos.

PROGRAMA NACIONAL DE REORIENTAÇÃO DA FORMAÇÃO PROFISSIONAL EM SAÚDE – PRÓ-SAÚDE UEFS: UMA PROPOSTA DE INOVAÇÃO CURRICULAR

Almeida, Aline · Juliano, Iraldes · Almeida, Aline · Juliano, Iraldes UNIVERSIDADE ESTADUAL DE FEIRA DE SANTANA (BRASIL)

O Programa Nacional de Reorientação da Formação Profissional em Saúde – Pró-Saúde é uma iniciativa do Ministério da Saúde e da Educação do Brasil, que tem como objetivo reorientar a formação profissional em saúde nos cursos da Universidade Estadual de Feira de Santana, através da implementação de ações e estratégias de integração ensino-serviço, articuladas com a Secretaria Municipal de Saúde de Feira de Santana, segunda cidade mais populosa da Bahia, cujos serviços de saúde se constituem cenários privilegiados de práticas e estágios, em especial no campo da Saúde Coletiva. Esta inovadora proposta com ênfase na atenção primária, toma por referência três eixos: Orientação Teórica, Cenários de Prática e Orientação Pedagógica. Os três cursos de Graduação envolvidos, Enfermagem, Odontologia e Ciências Farmacêuticas, historicamente possuíram estruturas curriculares fragmentadas com disciplinas estanques distribuídas em ciclo básico e profissional, o que dificulta a abordagem integral do processo saúde-doença. Os eixos orientadores dessa proposta levam em consideração os determinantes do processo saúde-doença, a produção de conhecimentos segundo as necessidades do Sistema Único de Saúde – SUS, a Pós-Graduação e a Educação Permanente, a interação Ensino-Serviço, a diversificação de cenários do processo de ensino, a articulação dos serviços universitários com o SUS, a integração do ciclo básico-profissional e a mudança metodológica das práticas pedagógicas. O apoio da Secretaria de Saúde do Estado da Bahia – SESAB, através da Política de Educação Permanente em Saúde que vem sendo implementada no Estado: “O SUS é uma escola”, e da conformação da Rede de Integração Ensino-Serviço tem sido estratégico e potente para o alcance das transformações desejadas no processo de reorientação da formação profissional na área de saúde e fortalecimento da atenção primária no sistema local de saúde.

PROGRAMA SOLIDARIDAD ESTUDIANTIL: UN ESPACIO DE PROTAGONISMO JUVENIL

García Ferreyra, María Fernanda · Genti, Miguel UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA (ARGENTINA)

El Programa Solidaridad Estudiantil, co-coordinado por las Secretarías de Asuntos Estudiantiles y de Extensión de la Universidad Nacional de Córdoba, desarrolla, desde hace cuatro años, actividades socio-educativas y culturales a través de proyectos de extensión con 13 organizaciones sociales e instituciones educativas de Córdoba Capital y Gran Córdoba. Los proyectos “Abra Cadabra”, “Recreando Espacios” y “Wayra” llevan adelante acciones con niñas y niños, mientras que el proyecto Puentes, trabaja con jóvenes estudiantes de una escuela secundaria. Luego, otros dos proyectos más están orientados a adultos/as y adultos/as mayores: “Pala-breando” y “Alfabetización Informática”. La Educación Popular es el marco de referencia para las prácticas. Las acciones configuran procesos de formación, que expresan el desafío de pensar en lo que hacemos, aprendiendo a compartir nuestras miradas. Se propician preguntas y diálogos sobre las prácticas, el lugar de los sujetos, los entramados contextuales, y las experiencias formativas presentes en las prácticas sociales.

En esta oportunidad, presentaremos las reflexiones y puesta en práctica de los procesos de participación, organización y construcción colectiva en las acciones, que implican una trama de relaciones, decisiones, encuentros y desencuentros y miradas políticas puestas en juego por los principales protagonistas: los/as jóvenes estudiantes y egresados/as que constituyen el Programa Solidaridad Estudiantil.

PROGRAMA VIZINHANÇA: AÇÕES NA COMUNIDADE

Santos, Elitiele Ortiz · Kasper, Elisabete · Kantorski, Luciane Prado · Cleff, Marlete Brum · Nunes, Cristiane Kenes · Dinegri, Silvana Lucero

UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS (BRASIL)

A cidade de Pelotas localiza-se na região sul do estado do Rio Grande do Sul (RS). Considerada uma das capitais regionais do Brasil, foi fundada em 1812 é a terceira cidade mais populosa do estado, com uma população de 327 778 habitantes. O município é banhado pelo Canal São Gonçalo que liga a Lagoa dos Patos e Mirim (Secretaria de Turismo do estado do RS, 2011).

Nas margens do canal São Gonçalo desenvolveu-se uma importante região denominada Porto, sendo que está área inclui os bairros Balsa, a Ambrósio Perret, parte da Várzea e a divisa com o Fátima e Navegantes. A delimitação dos espaços está dificultada, pois possui aglomerados de habitações, algumas de propriedade de moradores antigos (no centro do bairro) e outras moradias precárias oriundas de ocupações irregulares à margem do canal São Gonçalo e do canal do Pepino conhecidos na comunidade como os sem terra. Consta ainda de uma área de pescadores e de moradores de área portuária da cidade.

A região guarda uma importante parte da memória cultural da cidade, necessitando de investimentos neste processo de resgate, considerando que muitas das histórias ligadas a formação cultural dos afro-descendentes do município está ligada a este local.

Esse território foi ocupado nas décadas de 1950-1960 por trabalhadores oriundos de outros municípios vizinhos que, na sua grande maioria, pertenciam ao quadro de funcionários do Frigorífico Anglo, dentre outras fábricas dos arredores, como a de tecidos; cervejarias; o Moinho Pelotense; a SUDESUL. A iniciativa de ocupação desse espaço pelos trabalhadores deu-se pela necessidade em residir próximo ao local de trabalho.

A instalação do Frigorífico Anglo na região do Porto se deu em de 1943, pelo grupo de ingleses Vestey Brothers e promoveu intenso desenvolvimento econômico nesta região. Em 1991 o grupo deixa a cidade e por consequência desencadeia uma redução significativa na oferta de empregos, o que interferiu diretamente no empobrecimento desta população e na diminuição da sua qualidade de vida.

Considerando a instalação da reitoria e de alguns cursos de graduação da UFPel em 2008 no CAMPUS-Porto, sentiu-se necessidade de estabelecer uma relação com a comunidade vizinha ao CAMPUS-Porto. Assim, a Universidade, mais especificamente a Pró-Reitoria de Extensão e Cultura construiu um Programa denominado "Vizinhança", considerado como prioridade para esta Instituição de Ensino Superior (Kantorski, 2009).

Para Santos (2003) ao se criar as zonas de vizinhança recuperam-se as possibilidades dos atores ampliarem sua capacidade de interpretar as situações sociais, incrementar a circulação de informações e produzir processos comunicativos densos e comprometidos com a produção do bem comum.

A partir do efeito de vizinhança, o indivíduo se fortalece e pode ultrapassar sua busca pelo consumo e entregar-se à busca da cidadania, que nos remete para a reformulação das práticas e das instituições políticas. As aglomerações populacionais, de acordo com Santos (2003) são deste modo valorizadas como lugar de densidade humana e por isso o lugar da coabitação dinâmica.

Neste sentido a universidade tem uma função pró-ativa no sentido de disponibilizar o acúmulo acadêmico, recursos humanos, capital social e cultural em torno de um espaço-comunidade, potencializando sua ação e permitindo o monitoramento e a avaliação dos resultados com vistas a revitalizar a área e a melhorar a qualidade de vida daqueles que ali residem.

Durante os meses de abril e maio de 2008 a coordenação da UFPel, reuniu docentes, técnicos administrativos e alunos e explicitou a intenção da administração central de desenvolver um projeto com a vizinhança do Campus-Porto, que abrangesse a área social, saúde pública, meio ambiente, educação, para o estímulo de geração de emprego e renda e qualidade de vida (Kantorski, 2009).

A interdisciplinaridade no Programa Vizinhança ocorre nas atividades de extensão, ensino e pesquisa através da ação conjunta dos alunos de graduação e pós-graduação, docentes e técnicos administrativos das diversas unidades acadêmicas envolvidas, promovendo um campo de diálogo e troca qualificada, considerando que os principais problemas da comunidade são de natureza complexa e extrapolam as disciplinas do campo da saúde e educação.

PROJETO “CURSO REALIDADE BRASILEIRA”

Bruziguessi, Bruno · Bezerra, Cristina Simões · Capuchinho, Michelle Neves UNIVERSIDADE FEDERAL DE JUIZ DE FORA (BRASIL)

O Curso Realidade Brasileira consiste em uma experiência de formação política desenvolvida por movimentos sociais junto a universidades públicas brasileiras. Já foram realizados mais de 50 cursos em todo Brasil, desde a primeira turma no estado de Minas Gerais, na própria Universidade Federal de Juiz de Fora, em 2001.

O curso nasceu da necessidade de se retomar a formação das lideranças de movimentos sociais e também da importância de recuperar os grandes autores que se dedicaram a estudar a formação social, econômica, política e cultural do Brasil, como Florestan Fernandes, Caio Prado Jr., Celso Furtado, Rui Mauro Marini, Milton Santos, Paulo Freire, Darcy Ribeiro, entre outros, para que assim possamos entender a realidade brasileira contemporânea e intervir nela de forma mais qualificada.

Este curso tem como público alvo lideranças e militantes indicados por movimentos sociais, populares, sindicais, estudantil e pastorais sociais que possam multiplicar os conteúdos do curso com suas bases e trocar experiências, assim cumprindo a função de articular essas organizações.

Foram oferecidas 80 vagas que consistem no público diretamente atingido, estes participarão do curso que ocorrerá um final de semana por mês no período de março a dezembro de 2011. Serão disponibilizados textos para estudo e a participação de um assessor especialista em cada tema/módulo.

PROJETO APRENDENDO E APREENDER COM O TURISMO: PRÁTICAS DE EMPREENDEDORISMO NO CENTRO HISTÓRICO DE SÃO LUÍS

Carvalho, Conceição de Maria Belfort de · Guedes Cutrim, Kláutenys Delene · Rocha Pinto, Edipo Vinícius

UNIVERSIDADE FEDERAL DO MARANHÃO (BRASIL)

O Projeto de Extensão Espaço integrado do Turismo: Aprendendo e Empreendendo com o Turismo, do Departamento de Turismo e Hotelaria da Universidade Federal do Maranhão – UFMA, patrocinado pelo Programa de extensão do Ministério da educação/Mec. O projeto tem por objetivo dotar jovens, entre 18 e 23 anos, moradores do Centro Histórico de São Luís, de uma visão crítica em relação à atividade turística, no que se refere às possibilidades de ingresso de mão-de-obra local na referida área, assim como possibilitar que eles reconheçam a importância sócio-econômica e ambiental do turismo. Objetivou ainda conferir qualidade à prestação de serviços, através da oferta de cursos de capacitação profissional e de orientação para o mercado. Como procedimentos de ensino foram realizadas nove oficinas sendo quatro do (módulo básico): turismo e meio ambiente (20h); educação patrimonial (20h); cidadania e turismo (20h); combate ao turismo sexual e à exploração de crianças e adolescentes (20h) e cinco do módulo específico Habilidades Empreendedoras (30h), O meu negócio pode ser turismo (30), Gerenciando pessoas (30h), Alimentos e bebidas (30), Jovem empreendedor (30). Para a execução dos módulos, as atividades consistiram de aulas expositivas; debates e estudos de casos; exibição de vídeos; leitura e análise de textos; quatro visitas monitoradas para análise da gestão dos empreendimentos localizados nos municípios de São Luís. Desse modo, o curso propôs a dinamização das atividades, aliando teoria à prática e sugere atividades de pesquisa que discutam as realidades locais. O projeto contribuiu para a educação formal de jovens de comunidades que possuem potencial turístico, acrescentando valores relacionados à preservação e conscientização ambiental, à cidadania e ao empreendedorismo. O intuito é ressaltar a importância da atividade turística sustentável como instrumento educacional no reconhecimento e valorização da cidade, incentivando o empreendedorismo e, conseqüentemente, proporcionando o desenvolvimento econômico, cultural e social da comunidade. O projeto atuou na implementação e organização das ações a serem gerenciadas pelos próprios residentes, conferindo-lhes autonomia. As comunidades beneficiadas pelo projeto estão localizadas próximo ao conjunto arquitetônico do Centro Histórico de São Luís, que possui cerca de 5 mil imóveis datados dos séculos XVII e XIX, reconhecido em 1997 como Patrimônio da Humanidade pela Unesco e que configura como um dos principais atrativos turísticos da capital maranhense.

PROJETO DE EXECUÇÃO PENAL DA DIVISÃO DE ASSISTÊNCIA JUDICIÁRIA DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS

Pinto, Felipe Martins · Costa, Fernanda O. · Martins Junior, Fernando N. · Pimenta, Pablo F. S. · Perdígão, Dayana G. · Sousa, Carlos Eduardo

UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS (BRASIL)

A Divisão de Assistência de Judiciária da Faculdade de Direito da Universidade Federal de Minas Gerais (DAJ/UFMG) presta assistência jurídica e judiciária à população carente de Belo Horizonte desde 1958. Aliando os três pilares constitucionais da universidade pública brasileira – ensino, pesquisa e extensão, a Divisão apresenta como proposta principal a atuação direcionada à efetivação de direitos fundamentais que proporcione aos alunos do curso de graduação a oportunidade de exercer a prática jurídica com a supervisão de profissionais dos mais diversos ramos jurídicos. Um viés importante de suas atividades consiste na assistência ao preso, seja como ingresso ou egresso do estabelecimento prisional.

Ensino, pesquisa e extensão encontram-se indissociavelmente ligados no Projeto. O ensino é contemplado ao longo de toda a atuação, na medida em que se configura como uma relação intersubjetiva, dialógica e dinâmica entre os graduandos e a realidade na qual estão inseridos, possibilitando a construção da autonomia do indivíduo, capaz de se tornar sujeito de seu próprio saber e co-responsável pela produção coletiva de conhecimento. Por isso, o ensino liga-se estreitamente à extensão, intervenção efetiva na realidade. A extensão associa a teoria à prática, aos anseios sociais e às possibilidades de constante ampliação dos horizontes da Universidade. É nesse sentido que a DAJ concretiza a bagagem teórica apreendida nos estudos desenvolvidos na Faculdade de Direito, em que a efetivação dos Direitos Humanos coloca-se como desafio maior à prática jurídica contemporânea.

Na Divisão, a relação entre pesquisa e extensão é observada na medida em que as discussões no grupo de estudo passam a ser aplicadas, sistematizadas e difundidas por meio da elaboração e publicação de artigos. Nela, desenvolve-se, inclusive, um projeto de periódico de Prática Jurídica, aberto a toda a comunidade acadêmica, que proporciona um diálogo permanente e salutar com a sociedade na qual a Universidade encontra-se inserida. Desse modo, o conhecimento volta-se efetivamente à transformação da sociedade, de forma a permitir a expansão do vínculo entre comunidade e Universidade, transportando para a vivência cotidiana o conhecimento previamente adquirido e produzido no ambiente acadêmico.

Dentre as diversas atividades desenvolvidas na DAJ, há o presente Projeto, que aborda, especificamente, a Execução Penal. Trata-se de área jurídica que merece uma atenção especial, pois abarca os aspectos da efetivação das disposições de sentença ou decisão criminal, bem como visa proporcionar condições para a harmônica integração social do condenado e do internado.

Devido à falta de políticas estatais adequadas, resta prejudicada a consumação da previsão legal de integração entre sociedade e condenado. O condenado é lançado em um ambiente muitas vezes inadequado, sem qualquer tipo de amparo, no qual sua situação ainda é agravada pela falta de estrutura e preparo dos órgãos públicos para absorver a estrondosa demanda norteadada pela atual política de “lei e ordem”. Soma-se a isso o precário acesso dos ingressos no sistema carcerário a informações adequadas sobre seus direitos e a maneira de exercê-los.

Tornou-se fundamental, portanto, o Projeto de Execução Penal da DAJ. A prestação jurídica e judiciária à população carcerária carente é uma das formas de busca da efetivação dos direitos humanos nos moldes previstos pela atual Constituição brasileira. Nesse contexto, o referido Projeto, em parceria com o Mutirão Carcerário do Tribunal de Justiça de Minas Gerais, visa promover uma atuação na área de Execução Penal e possibilitar o contato direto do estudante com a realidade prisional, contato esse extremamente relevante para a formação de uma visão crítica e para o completo desenvolvimento acadêmico.

Visa-se, ainda, ao aperfeiçoamento da formação acadêmica do corpo discente da Universidade, capacitando-o por meio de grupos de estudos, debates, pesquisas e discussões. Com isso, fica assegurada a prestação de uma orientação jurídica e judiciária de qualidade para toda população carcerária, bem como de seus familiares. As ações de extensão acontecem, sobretudo, ao promover o acompanhamento do preso, peticionando em seu favor quando houver cumprido os requisitos para gozar de direitos e prerrogativas assegurados pela Lei de Execução Penal brasileira.

Uma outra proposta abrange a elaboração de cartilhas, as quais tem por objetivo informar o preso sobre seus direitos e deveres. O material utilizará linguagem acessível, visando atingir um maior número de pessoas. Dessa forma, ao possuir informações que interferem diretamente em sua situação, o detendo estará munido de ferramentas para que ele mesmo possa promover ações

capazes de melhorar a sua condição dentro do estabelecimento prisional. O projeto corrobora, ainda, para a melhor aceitabilidade do egresso na sociedade – ressocialização, por meio de programas que objetivam desmistificar a figura do preso.

Para a melhor aproveitabilidade do Projeto, é mister sejam realizados seminários, conferências, debates, palestras e grupos de estudos envolvendo comunidade, Universidade e Estado. É importante, ainda, efetivar parcerias com outros projetos de extensão da UFMG, que possam ser desenvolvidos também na unidade prisional, como, por exemplo, os relacionados à educação, capacitação profissional, cultura e saúde.

Devido à importância da Execução Penal, resta claro a pertinência do Projeto em questão, afinal, o seu pioneirismo proporcionará a formação de juristas capacitados para lidar com esse ramo penal outrora preterido. Isso, é claro, acarretará numa melhora no tratamento dispensado aos condenados e internados, seja durante ou após o cumprimento da pena, fazendo surgir uma nova relação entre apenado, sociedade e Estado, o que é primordial para a promoção da coesão social necessária para mitigar a exclusão social, tão visível na sociedade latino-americana contemporânea.

PROJETO DE EXTENSÃO “FÍSICA: DA UNIVERSIDADE À COMUNIDADE”. 12 ANOS DE RELAÇÕES COM A COMUNIDADE

Da Silva, Sílvia Luiz Rutz · Bastos Bernardes, Luiz Antônio · Camargo, Antônio José · Alves Pereira, Luiz Américo

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE PONTA GROSSA (BRASIL)

O projeto de extensão “Física – da Universidade à Comunidade”, desde sua primeira execução em 1999, tem como objetivo estabelecer uma ligação direta entre a comunidade e o Departamento de Física da UEPG. As atividades oferecidas por este projeto são: cursos de nivelamento em Matemática básica e cursos sobre temas que complementam a formação dos acadêmicos dos cursos de Física e áreas afins; cursos, oficinas e palestras para professores do Ensino Fundamental e Médio (EFM); monitorias para alunos do EFM; participação no projeto “Cidadão do Futuro”; iniciação científica para alunos do EFM; montagem de laboratórios de Física em escolas da rede pública; divulgação dos cursos de Física da UEPG nas escolas; realização de experimentos de Física em lugares públicos em várias cidades do estado do Paraná. As metodologias utilizadas são: aulas expositivas, contando com a monitoria de acadêmicos; oficinas de aulas experimentais sobre temas de Física aplicada ao cotidiano; oficinas sobre temas relacionados com Física que sejam apresentados no noticiário de jornais; preparação e apresentação de experimentos de Física, com participação dos acadêmicos, para apresentação em lugares públicos. Alguns dos principais resultados alcançados são: o projeto já atingiu mais de cento e cinquenta mil pessoas em várias cidades do Paraná, através da atividade “Viajando com a Física”, na qual os acadêmicos tiveram uma excelente oportunidade de conhecer a realidade social das cidades visitadas; fortalecimento da ligação entre o DEFIS-UEPG e os professores e alunos do EFM dos Campos Gerais; atualização de professores do EFM na área de Ensino de Física; melhoria dos vínculos entre a UEPG e o governo do estado do Paraná através da ativa participação no projeto “Paraná em Ação”; curso de extensão “Equações Diferenciais Aplicadas à Física”, o qual resultou em um livro de mesmo nome, editado pela Editora UEPG, desde 1999, com grande sucesso.

PROJETO DE EXTENSÃO DO SERVIÇO SOCIAL NO NÚCLEO DE PRÁTICA JURÍDICA DA UNISUAM: UMA PROPOSTA DE FORMAÇÃO ACADÊMICA ARTICULANDO ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO

Duarte Araujo Pedro Salgueiro, Maria Fernanda · Souza, Alvaro Simone · Fernandes, Amaral UNISUAM (BRASIL)

O projeto de extensão intitulado “O Serviço Social no campo sócio-jurídico” realizado no Núcleo de Prática Jurídica da UNISUAM coordenado pela professora Maria Fernanda Duarte de Araujo Salgueiro foi implantado em 2005 no NPJ coordenado na época pela professora de Direito, Simone Souza Álvaro, atende a área local pertencente à Zona da Leopoldina. Esta região se encontra cercada por um complexo de favelas apresentando um dos menores IDHs do município, sendo considerada antes da criação das UPPs em área de extrema violência e presença do tráfico, carente de políticas sociais efetivas. Temos computado mais de 10 000 atendimentos nas áreas família, previdência, trabalhista e penal.

Este projeto possui caráter interdisciplinar voltando-se para formação dos alunos no campo sócio-jurídico através dos instrumentos técnicos –operativos específicos da profissão e referencial teórico crítico, além do trabalho conjunto com o curso de Direito e a realização de pesquisa acadêmica concernente aos dados computados no campo de prática profissional referentes à população usuária e à rede de atendimento local na área específica.

A realização de processo investigativo no cotidiano profissional, recoloca a pesquisa como campo estratégico no processo de trabalho do assistente social, o que possibilita a construção de crítica sistemática e novos conhecimentos ampliando o amadurecimento e a atualização da prática extensionista.

A articulação da extensão e pesquisa de forma indissociável, amplia o processo educativo e de formação profissional do corpo docente e discente através de um aprimoramento acadêmico constante. A ênfase no processo investigativo para a sistematização da prática profissional evidencia-se na elaboração de novos projetos a partir dos dados institucionais como o grupo Questão de Mulher voltado para o atendimento de mulheres em situação de violência doméstica, o projeto Ensinando cidadania voltado para prevenção e divulgação dos direitos da população usuária e as oficinas de prática profissional, experiência que uniu professores e alunos de pós-graduação e graduação da UNISUAM através da articulação entre as três esferas de formação profissional no planejamento e execução de atividades de supervisão e capacitação técnica.

PROJETO NEOVIDA

Ferreira, Jabson dos Santos · Raiol, Mônica · Silva, Verusca · Ikuta, Alba · Santana, Leonam · Checon, Danilo

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE SANTA CRUZ (BRASIL)

A mortalidade infantil no Brasil vem apresentando declínio nas últimas décadas devido à melhoria nos cuidados materno-infantis. A despeito desses avanços, as taxas de mortalidade em crianças menores de um ano ainda são tidas como elevadas para os padrões internacionais. Estudos apontam o período neonatal como responsável por mais de 50 % desses óbitos e ainda que 36 % ocorrem no primeiro dia de vida – mortalidade neonatal precoce.

Devido à sua grande extensão territorial a taxa de mortalidade infantil no Brasil é muito variável de acordo com a região estudada. O nordeste do Brasil, por exemplo, apresenta uma das maiores taxas da nação e o estado da Bahia no ano de 2008 a taxa de mortalidade neonatal atingiu 18,4 em mil nascidos, enquanto no município de Ilhéus no mesmo ano a taxa de óbito neonatal alcançou 20,7 por mil nascidos vivos.

Ante essa realidade é que no ano de 2006, um grupo de alunos do 3º e 4º ano do curso de medicina da Universidade Estadual de Santa Cruz localizada no município de Ilhéus, sob a coordenação de uma professora da referida universidade iniciou um projeto de extensão universitária, o Neovida, que tem o objetivo diminuir as taxas de mortalidade neonatal no referido município, além de prestar assistência aos recém-nascidos ali nascidos. Este projeto é desenvolvido no município de Ilhéus no estado da Bahia, que teve em 2010, segundo o Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística, uma população estimada em aproximadamente 188 mil habitantes e conta com apenas uma maternidade, para atender todas as gestantes da região através do Sistema Único de Saúde (SUS), tendo uma média de 3000 nascimentos por ano.

Neste projeto de extensão os alunos são inicialmente treinados com aulas teórico-práticas para o atendimento ao recém-nascido na sala de parto. Abordam-se temáticas com as características normais do recém-nascido, o exame físico inicial na sala de parto que deve visar à identificação de anomalias congênitas, os distúrbios adaptativos e as técnicas de reanimação neonatal. Os alunos são escalados em plantões semanais, incluindo finais de semana e feriados, onde são estimulados a fazer o atendimento dos recém-nascidos no momento do parto, praticando as manobras de exame físico e as técnicas de reanimação, quando necessárias além da coleta da história obstétrica da gestação atual e anteriores. Participam também de atividades no alojamento conjunto realizando o exame físico completo com o intuito de avaliar as condições do recém-nascido e suas respostas adaptativas ao novo ambiente. Todas as atividades são supervisionadas pelo coordenador do projeto ou pelas pediatras assistentes do serviço nesta maternidade.

Além disso, os alunos são estimulados a realizar educação em saúde, orientando as mães, quanto à técnica corretas de higiene, a importância do acompanhamento do crescimento e desenvolvimento do recém-nascido nas unidades de saúde e, sobretudo no que tange a amamentação e a importância dessa prática, esclarecendo dúvidas maternas quanto aos cuidados gerais com o recém-nascido. Faz

também parte das atividades desse projeto, reuniões clínicas quinzenais, nas quais são discutidos casos clínicos e temas previamente escolhidos e relacionados à patologias neonatais, que esclarecem dúvidas e fortalecem a prática clínica. Finalmente, os discentes são incentivados a elaborar projetos de pesquisa e posteriormente divulgar seus resultados em congressos neonatais e pediátricos.

Anualmente o grupo do projeto Neovida atende cerca 2.500 recém-nascidos, realizando no mínimo 3 abordagens no binômio mãe-recém nascido, totalizando cerca de 7.500 consultas por ano. Ressalta-se que além dos benefícios proporcionados à população, os alunos aperfeiçoam suas técnicas e conhecimento propedêutico e semiológico assim como exercitam o raciocínio clínico, imprescindível para o adequado exercício profissional. Por fim, o projeto Neovida demonstra como, mesmo com poucos recursos tecnológicos e humanos, pode-se contribuir para a redução da morbidade e consequentemente da mortalidade neonatal com medidas de atenção e cuidados básicos às parturientes e aos recém-nascidos.

PROMOÇÃO DE SAÚDE E QUALIDADE DE VIDA DE PESSOAS COM DEFICIÊNCIAS EM JUIZ DE FORA – BRASIL

Sueli, Maria Dos Reis Santos · Pinto Jesus, Maria Cristina · Oliveira, Josilaine De · Vale, Viviane Procópio Reis

Candiá, Marcela Rezende · Dos Santos, Naira Agostini Rodrigues UNIVERSIDADE FEDERAL DE JUIZ DE FORA (BRASIL)

O tema da inclusão social recebeu suporte teórico de diversos conceitos cunhados no campo da saúde pública nos últimos anos. Ao processo de inclusão social, sabemos que a inúmeras teorias e explicações têm sido elaboradas para celebrar/transpor as diferenças que atravessa as mais variadas dimensões: características físicas, psicológicas, comportamentais, habilidades e aptidões, talentos e capacidades são acionadas e nomeadas para justificar os lugares sociais, os destinos e as possibilidades “próprias” de cada sujeito.

Paralela à discussão sobre a inclusão social tem-se buscado o significado do termo qualidade de vida. O termo genérico qualidade de vida abrange mais aspectos além daqueles relacionados à saúde, e que são importantes à vida de uma pessoa.

Qualidade de vida é uma noção eminentemente humana, que tem sido aproximada ao grau de satisfação encontrado na vida familiar, amorosa, social e ambiental e à própria estética existencial. Pressupõe a capacidade de efetuar uma síntese cultural de todos os elementos de uma determinada sociedade e considera seu padrão de conforto e bem-estar. O termo abrange muitos significados, que refletem conhecimentos, experiências e valores de indivíduos e coletividades que a ele se reportam em variadas épocas, espaços e histórias diferentes, sendo, portanto uma construção social com a marca da relatividade cultural.

A prática educativa constitui-se uma ferramenta para realizar a promoção de saúde e a educação para a saúde é definida pelo Ministério da Saúde como o processo de capacitação da comunidade para atuar na melhoria de sua qualidade de vida e saúde, incluindo uma maior participação no controle deste processo.

Segundo o Decreto N° 3298/99, que trata da Política Nacional de Saúde da Pessoa Portadora de Deficiência, a “pessoa portadora de deficiência é aquela que apresenta, em caráter imanente, perdas ou anormalidades de sua estrutura ou função psicológica, fisiológica ou anatômica, que gerem incapacidade para o desempenho de atividades dentro do padrão considerado normal para o ser humano”. Para a Classificação Internacional das Deficiências, Atividades e Participação a deficiência é concebida como uma perda ou anormalidade de uma parte do corpo (estrutura) ou função corporal (fisiológica), incluindo as funções mentais. A limitação da atividade, não é conceituada como uma incapacidade, mas entendida como uma dificuldade no desempenho pessoal (Brasil, 2010a).

Os resultados do Censo 2000, do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), mostram que, aproximadamente, 24,6 milhões de pessoas apresentaram algum tipo de incapacidade ou deficiência. Estima-se que esse número, em 2009, tenha crescido para algo em torno de 26 milhões de pessoas. Isso representa 14,5 % da população com alguma dificuldade de enxergar, ouvir, locomover-se ou alguma deficiência física ou intelectual. Entre 16,6 milhões de pessoas com algum grau de deficiência visual, quase 150 mil se declararam cegos. Já entre os 5,7 milhões de brasileiros com algum grau de deficiência auditiva, um pouco menos de 170 mil se declararam surdos.

A situação da assistência à pessoa portadora de deficiência no Brasil ainda apresenta um perfil de fragilidade, desarticulação e descontinuidade de ações nas esferas pública e privada. No âmbito assistencial, a maioria dos programas é bastante centralizada e atende a um reduzido número de pessoas portadoras de deficiência, além de não contemplar experiências comunitárias, e de seus resultados raramente ser avaliados (Brasil, 2010b).

A partir das reflexões expostas, foi elaborado o projeto de extensão “Promoção de Saúde e Qualidade de Vida de Pessoas com Deficiências em Juiz de Fora- Brasil” que foi aprovado pelo PROEXT/SESu-MEC, em 2009, e realizado as ações em 2010.

Para caracterizar um projeto de articulação ensino, pesquisa e extensão, a partir das ações extensionistas foram elaboradas um projeto de pesquisa, com quatro vertentes de investigação, cujo título foi “Atenção à saúde da pessoa surdocega e/ou com múltiplas deficiências na visão da família, da equipe de enfermagem, do cuidador e dos futuros profissionais da área de saúde”.. Este projeto foi aprovado no Comitê de Ética com seres Humanos do Hospital Universitário da Universidade Federal de Juiz de Fora.

PROMOCIÓN DE DERECHOS EN LA CÁRCEL DE MUJERES DE BOUWER

Sánchez, Ivana · Serra, Stefania · Guzmán, Jéssica UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA (ARGENTINA)

A través de la extensión, la Universidad entrelaza vínculos con la comunidad, funcionando así como un actor social activo, responsable de la producción de conocimiento, no solo puertas adentro, sino también hacia afuera. No es menor que esta institución implemente estas políticas que fortalecen el abordaje multidisciplinario (saber científico-humanístico y saber popular-social) de las distintas problemáticas que plantea la sociedad actual.

Este canal, que es la política de extensión, entre las distintas disciplinas y lo social genera una constante comunicación y atención a las demandas sociales; revalorizando los vínculos que se construyen en la práctica y produciendo un conocimiento que no se concibe aislado de la realidad en la que pretende incidir, pero, por sobre todo, se construye desde esa misma realidad

Particularmente el trabajo en la cárcel implica cuestionar y reflexionar sobre aspectos que pasan desapercibidos en otros espacios donde transcurre nuestra vida académica como estudiantes. Las características de dicho espacio, el tipo de vínculos y relaciones que allí observamos y de las que luego de un tiempo nos sentimos parte, nos obliga a reflexionar sobre nuestra práctica y el tipo de presencia allí adentro, se trata así de romper o ampliar los límites de estas dos instituciones: la Cárcel y la Universidad. Daroqui (2009) nos recuerda una frase de Goethe que dice: “Si tomamos a los hombres tal como son, los haremos peores de lo que son. En cambio, si los tratamos como si fuesen los que tienen que ser, los llevaremos ahí donde tienen que ser llevados”. En los espacios que se crean con las mujeres privadas de su libertad se genera una especie de “espacio sin fronteras” donde es posible el intercambio y la socialización de experiencias, esto no sólo favorece a la relación entre las mujeres privadas de su libertad sino que logra traspasar muros y conectarse con el afuera, con esto dejamos en claro que no es menor que sea la Universidad quien conecte la vida entremuros y la extramuros. En esta línea podemos analizar el modo en que se produce la construcción de los “otros sociales”, es decir, como el sentido común nos impone formas de pensar, que han expuesto a las personas presas a múltiples estigmatizaciones. Partiendo de la deconstrucción de modelos estigmatizadores y analizando como son vistas las personas privadas de su libertad desde la Sociología, la Psicología, la Criminología, la Antropología Social, etc., podremos problematizar la construcción social de la realidad carcelaria, así como también poner en juego sus propios sentidos comunes respecto de otros actores o sectores sociales. De esta manera se comienza a pensar la Universidad en la Cárcel y la Cárcel en la Universidad.

PROMOCIÓN DE DERECHOS HUMANOS

Mangano, Yanel · Di Gerónimo, Pablo · Lorenzo, Claudia · Martínez, Jessica UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SUR (ARGENTINA)

El Taller de Promoción de Derechos Humanos se dicta en el marco del Proyecto de Extensión Universitaria “Promoción de los Derechos en la UNS” de los Departamentos de Agronomía, Economía y Derecho, coordinado por la Secretaría General de Cultura y Extensión Universitaria de la UNS (Universidad Nacional del Sur).

El objetivo es la concientización de la sociedad en su conjunto, mediante la implementación de diferentes actividades de promoción de Derechos Humanos. Considerando, que el reconocimiento legal de un Derecho no es suficiente, sino que para su efectiva protección es necesario crear instrumentos concretos que sólo funcionarán en la medida que los individuos posean la información necesaria para exigir su cumplimiento y respeto. Una adecuada difusión del alcance de los derechos humanos y de los mecanismos tendientes a garantizar su protección, a través de vías educativas, se plantea como una necesidad no sólo a nivel internacional, sino local, dadas las desigualdades que presentan sectores de la sociedad que se hallan en situación de vulnerabilidad.

Mediante convocatoria pública de voluntarios, se han formado grupos que en coordinación con los docentes a cargo desarrollan actividades que resultan útiles para la promoción de los Derechos Humanos. En la actualidad el taller presenta como ejes temáticos el derecho a la no discriminación y la relación de los derechos con el uso de distintos medios de comunicación como las redes sociales.

Los destinatarios primarios son los alumnos de las escuelas medias públicas y privadas de la ciudad y la zona. Así es como el Taller se ha llevado a cabo en escuelas públicas y privadas de la ciudad de Bahía Blanca, como en escuelas públicas de Coronel Suárez.

Los talleres se desarrollan mediante actividades prácticas y teóricas, buscando la participación constante de los alumnos. Utilizando para ello, videos, *Power Point*, y actividades concretas que se refieren a hechos precisos de la realidad y a su relación con los Derechos Humanos.

Con gran satisfacción hemos observado que el proyecto ha tenido una buena recepción por parte de los voluntarios-alumnos y graduados del departamento de Derecho, coordinadores-docentes, alumnos de las escuelas medias y autoridades de la UNS, Consejo Escolar y establecimientos educativos.

PROMOCIÓN DE DERECHOS HUMANOS PARA LA CONSTRUCCIÓN CIUDADANA

Marucci, Lucas UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO (ARGENTINA)

El proyecto "Promoción de derechos humanos para la construcción ciudadana" se realiza en el marco de los proyectos de extensión universitaria "Prof. Mauricio López" 2011 de la Universidad Nacional de Cuyo. El mismo está centrado en el fortalecimiento de la democracia como forma de vida, la actuación en DDHH y la construcción de una ciudadanía plena.

La metodología responde a focalizar aquellos aspectos que hacen posible dialogar con el otro desde lo propio e ir construyendo un texto común, instalar la discusión, la observación de las realidades y estimular la participación activa en el diseño, ejecución y evaluación de pequeños proyectos colectivos. Optamos por utilizar diversas herramientas para tales fines. Una de ellas es la Cartografía Social entendida como instrumento para construir el relato colectivo del espacio en el que las personas viven, identificando potencialidades y problemáticas, teniendo como eje la discusión horizontal y la construcción colectiva. También trabajamos a través de la construcción de murales colectivos, ciclos de cine, radios abiertas y filmación de cortos audiovisuales como herramientas de integración y participación comunitaria.

Participan del proyecto extensionistas de las Facultades de Cs. Médicas (Medicina), Cs. Políticas y Sociales (Lic. en Sociología, Lic. en Comunicación Social), Filosofía y Letras (Lic. en Filosofía, Lic. en Geografía), más estudiantes de los Institutos Superiores de Cine, de Ingeniería y de Agronomía que trabajarán con la población ubicada en el Distrito El Resguardo, Dpto. Las Heras (Barrios, 26 de Enero, Belgrano, Colombia I y II, El Pedregal); articulando acciones entre el Centro de Salud N° 20; Esc. Julio Quintanilla, India Magdalena, Aras Gral. Belgrano; Jardín Maternal "Semillitas"; Jardín Maternal "Mocositos", Centro cultural "Urga", Asociación Vida Infantil, Biblioteca popular Alumni y la Fundación CONIN (Cooperadora para la nutrición infantil).

El resultado de la intervención consiste en movilizar recursos simbólicos y materiales de modo tal que, se incremente la capacidad existente y se pongan en marcha agendas colectivas que guíen las acciones comunitarias.

PROMOCIÓN DE LA LACTANCIA MATERNA A TRAVÉS DE LA CAPACITACIÓN DE ESTUDIANTES, MADRES Y PERSONAL DE SALUD DE TUCUMÁN

Aguirre, Silvina · Berdaguer Ferrari, Fernando D. · Russo, Luciana · Sant Yacumo, Roque · Rojo, Hebe P.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMÁN (ARGENTINA)

La OMS recomienda alimentar los bebés con lactancia exclusiva hasta los seis meses y luego, acompañada de alimentación complementaria, hasta los dos años o más. La leche materna proporciona la mejor nutrición para el bebé y además le otorga defensas contra numerosas enfermedades. A pesar de los múltiples beneficios científicamente comprobados de la lactancia materna, los porcentajes de lactancia no alcanzan los valores deseables. Crear estrategias para fomentar la práctica de la lactancia constituye un camino para contribuir a disminuir la morbilidad infantil, una de dichas estrategias es la capacitación en aspectos básicos

sobre lactancia. En este trabajo se describen acciones de capacitación destinadas a estudiantes, madres y personal de salud. El espacio de formación para los estudiantes es el Módulo Optativo Lactancia Materna que se dicta en la carrera de médico de la UNT. Muchos de los estudiantes que lo cursan, desarrollan luego actividades de promoción, en el marco del Proyecto Nacional de Voluntariado Universitario Apoyo a la lactancia materna, protagonizando talleres y consejería para madres que asisten a centros de salud de Tucumán. Por otro lado, la capacitación del equipo de salud se realiza en forma conjunta con distintas instituciones de la provincia y con la Comisión Asesora Provincial de Lactancia Materna. El objetivo de este trabajo es evaluar las instancias de capacitación descriptas. En el caso de estudiantes y de madres la evaluación se realiza mediante encuestas, estructuradas y anónimas sobre conocimientos generales de lactancia, distribuidas antes y después de la instancia de capacitación. Se determina a continuación el porcentaje de respuestas correctas en ambas encuestas y se valora la superación de preconceptos erróneos. El impacto de la capacitación al equipo de salud se valora en función del número de cursos o talleres impartidos y de la distribución geográfica de los mismos. Resultados: Entre 2006-2011 aprobaron el Módulo 569 estudiantes de medicina. En todos los casos se implementó la encuesta de conocimientos, encontrándose un marcado incremento de respuestas correctas como fruto del cursado del módulo. En los talleres para madres también pudo demostrarse un mayor porcentaje de respuestas correctas luego del taller. En el año 2009 se recuperaron 97 encuestas de estudiantes y 104 de madres. De los datos obtenidos de ellas se evidencia el elevado porcentaje de respuestas correctas de los estudiantes luego del Módulo (entre 93 y 100 %) y, de las madres luego del taller (entre 88 y 100 %) dependiendo de la pregunta. En cuanto a la capacitación al equipo de salud se incluyen disertaciones sobre lactancia en el posgrado de especialización en nutrición de la Facultad de Medicina UNT, Instituto de Maternidad, Hospital Avellaneda, Hospital de Aguilares, Hospital de Concepción, Hospital de Trancas, Instituto Norte Argentino, Jornadas Provinciales de lactancia, entre otros.

En conclusión las acciones desarrolladas en este proyecto han permitido la difusión de los innumerables beneficios de la lactancia a diversos actores institucionales, estudiantes de medicina pertenecientes a diferentes promociones y el apoyo a madres que se encuentran en período de amamantamiento brindándoles información y contención.

PROMOCIÓN DEL DESARROLLO LOCAL SUSTENTABLE EN LA CIUDAD DE CRESPO (ER), ARGENTINA

Mihura, Enrique Raúl · Pagnone, Dardo Daniel · Stamatti, Guillermo · De Carli, Ricardo · García, Fabián

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ENTRE RÍOS (ARGENTINA)

El objeto de extensión son sistemas y estrategias de gestión diseñados para contribuir a la implementación de procesos de desarrollo sustentable. Su materialización se realiza mediante Seminarios-Talleres del Proyecto que cuentan con la participación de su equipo, expertos invitados, representantes de instituciones y de micro pequeñas y medianas empresas, y se plantean como actividades asociadas al dictado de un Curso de Posgrado sobre Desarrollo Sustentable, para profesionales/decisores locales. Durante los mismos se releva información mediante encuestas y se pactan entrevistas con los actores considerados claves en cada tema, que luego proveen información adicional. Generando de esta manera información sobre el sistema socioeconómico-productivo, que incluye la correspondiente a patrones comportamentales y relacionales. Esto permite ajustar el conocimiento que el equipo posee, sobre el estado de situación del sistema local en diferentes momentos, y los diseños de las actividades proyectadas, para facilitar la incorporación de los conocimientos objetos de la extensión, en el marco de una dinámica interactiva, que posibilita su adaptación y enriquecimiento mediante valores y elementos propios de la cultura local. Las expectativas de logro se centran en que el dialogo de saberes así generado de lugar a procesos de articulación en red entre organizaciones institucionales gubernamentales, del conocimiento y de la producción mediante la formulación de proyectos multiactorales, como primera manifestación de procesos de gestión asociada. El camino recorrido permite exhibir procesos de: i) construcción de una red de cooperación, que integra entre los actores exógenos al gobierno de la provincia de Entre Ríos, a las Universidades Nacionales del Litoral y La Plata y Autónoma de Entre Ríos (UADER), a la UVT REDES y a las organizaciones institucionales de la cuales provienen los expertos invitados (INTE, INTA, UNLP/CONICET), y entre los actores endógenos al gobierno municipal, al Instituto Tecnológico Universitario (ITU) de la Facultad de Ciencia y Tecnología de la UADER, al Centro Comercial, al INTA (agencia de extensión y estación experimental Paraná), establecimientos educativos y a representantes de micro, pequeñas y medianas empresas. ii) Relevamiento, clasificación y almacenamiento de información. iii) Caracterización de la Unidad de Desarrollo. iv) Análisis e interpretaciones de sus principales problemáticas. v) Formulación multiactoral de un proyecto de Cátedra Abierta de Cultura Emprendedora.

PROMOVENDO SAÚDE ATRAVÉS DO “BRINCAR”: RELATO DE EXPERIÊNCIA

De Andrade de Moraes, Natália · Quintana, Alberto Manuel · Schopf Frizzo, Natalia · Hastenflug Wottrich, Shana · Pereira Camargo, Valéri

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA (BRASIL)

Introdução: A situação de doença traz diversas novas vivências ao indivíduo enfermo. Uma delas, como esclarece Botega (2006), se refere à quebra de certa continuidade existencial, das funções diárias desempenhadas e da previsibilidade que guardamos sobre o futuro. Quando quem adoece é a criança, seus cuidadores também vivenciam essas experiências, visto que comumente algum dos familiares dispõe-se a acompanhá-la de forma intensiva. Romano (1999) explica que, quando hospitalizado, o sujeito traz consigo sua doença, seus familiares e todas as implicações geradas pela situação de crise. Dessa forma, não é apenas uma pessoa que adoece, mas um conjunto delas. Assim, por estar envolvida em uma situação de intensas mudanças, a criança em sofrimento necessita de um ambiente que acolha suas aflições e medos, geralmente expressos pelo brincar. Para Winnicott (1982), a brincadeira é uma forma de a criança controlar idéias e impulsos que conduzem à angústia. Possibilitar que ela fale, à sua maneira, sobre o que entende e sente em relação à sua nova condição mostra-se indispensável.

Objetivos: este trabalho objetiva apresentar e discutir as atividades realizadas por acadêmicos de psicologia, a partir de suas atuações na realização do projeto Brincar: projeto de promoção de saúde a crianças com câncer em internação hospitalar, vinculado ao curso de psicologia da Universidade Federal de Santa Maria (UFSM) e ao Núcleo de Estudos Interdisciplinares em Saúde.

Método: as atividades vinculadas ao projeto acontecem no Centro de Tratamento da Criança e do Adolescente com Câncer (CTCriac), do Hospital Universitário de Santa Maria (HUSM). Tanto na brinquedoteca existente no setor, quanto nos leitos, alunos de graduação desenvolvem atividades terapêuticas através do brincar, de jogos, de desenhos, de leituras, da escuta e do acolhimento. Delas participam as crianças e adolescentes hospitalizados e seus acompanhantes. O objetivo geral do projeto é proporcionar a esses indivíduos um espaço estável e de acolhimento, onde se possibilite um enfoque nos aspectos saudáveis do seu desenvolvimento, em detrimento da doença física que lhes acomete. Além disso, o projeto se propõe a trabalhar com a elaboração da doença e questões de morte e luto relacionadas a ela. Soma-se a isso, o olhar diferenciado do psicólogo ao paciente, desvinculado da abordagem clínica intra-subjetiva tradicional, porém focado numa atuação que leva em conta as influências do contexto e do ambiente interdisciplinar que circunda a situação de adoecimento.

Resultados: o projeto está em andamento, porém já são percebidos alguns resultados. O espaço da brinquedoteca tem-se mostrado local de encontro e socialização, tanto para as crianças e adolescentes internos quanto para seus acompanhantes, em geral mães. A valorização do ambiente e do acolhimento ali oferecido pode ser percebido através do discurso das cuidadoras, que relatam a confiança que elas e seus filhos depositam no ambiente. Dessa forma, as atividades realizadas repercutem em um bem-estar que não se restringe às crianças internadas, mas influencia os diversos relacionamentos estabelecidos no local.

Conclusões: o ambiente hospitalar é, muitas vezes, visto como impessoal e ameaçador. No projeto que vem sendo efetivado, porém, se percebe os sujeitos como seres ativos, de forma a considerar suas subjetividades. Através do brincar, então, e das falas coletadas durante as atividades, se percebe a possibilidade de vazão de sentimentos muitas vezes calados e ignorados pelos pacientes, como o medo, as dúvidas e os anseios. Assim sendo, as atividades propostas adquirem o caráter terapêutico almejado, fazendo com que o espaço oferecido se estabeleça enquanto promotor de saúde.

PROPOSTAS DE REABILITAÇÃO E INSERÇÃO SOCIAL NA ATENÇÃO BÁSICA DA PESSOA COM TRANSTORNO MENTAL E SUA FAMÍLIA, UM ENFOQUE EM USUÁRIOS DE CRACK, ÁLCOOL E OUTRAS DROGAS

Pandini, Andressa · da Costa, Bruna · Kassada, Danielle Satie · Lacatus da Costa de Oliveira, Gustavo · Pagliarini Waidman, Maria Angélica

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MARINGÁ (BRASIL)

O Programa de Educação pelo Trabalho para a Saúde – PET-Saúde é regulamentado pela Portaria Interministerial Nº 421, de 3 de março de 2010, disponibilizando bolsas para tutores, preceptores (profissionais dos serviços) e estudantes de graduação da área da saúde. Como uma das ações intersetoriais direcionadas para o fortalecimento de áreas estratégicas para o Sistema Único de Saúde

- SUS, de acordo com seus princípios e necessidades, o Programa tem como pressuposto a educação pelo trabalho e disponibiliza bolsas para tutores, preceptores (profissionais dos serviços) e estudantes de graduação da área da saúde, sendo uma das estratégias do Programa Nacional de Reorientação da Formação Profissional em Saúde, o PRÓ-SAÚDE, em implementação no país desde 2005. O grupo PET-Saúde Mental de Maringá- Paraná, BR, trabalha na Unidade Básica NIS Requião/Guaiapó área na qual se encontra alto índice do uso de drogas e álcool e alta prevalência de transtornos mentais. O PET-Saúde Mental tem como fio condutor a integração ensino-serviço-comunidade. Tem por objetivo propor ações interdisciplinares em saúde mental visando à melhora, recuperação ou reabilitação da saúde mental da pessoa com transtorno mental e sua família. Trata-se uma proposta de intervenção à comunidade que tem como objetivo promover a reinserção do dependente de álcool e outras drogas à comunidade social, familiar e ocupacional. Para tanto, usar-se-á de estratégias de conscientização, promoção e integração do indivíduo através de atividades grupais. A população escolhida para trabalhar em grupo, são os egressos de internação psiquiátrica, com idade entre 20-39 anos e sua família. Por se tratar da população que maior tem envolvimento com álcool, crack e outras drogas, segundo as informações da UBS. Acreditamos que trabalhar com essa população é fundamental para um processo de assistência/acompanhamento pós-alta. Através da realização desse projeto espera-se que os indivíduos possam reinserir-se na sociedade, que os estudantes da graduação possam ter maior aproximação com a realidade da atenção básica; que os servidores públicos possam se aproximar da universidade e conseqüentemente da pesquisa e principalmente uma assistência multiprofissional de boa qualidade.

PROPUESTA DE CAPACITACIÓN PARA EL TRABAJO – EL CONVENIO ENTRE LA SEC. DE EXTENSIÓN DE LA UNL Y APUL

Mendoza, Ulises Carlos · Marangón, José Francisco UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

En el marco de la política extensionista de la Universidad Nacional del Litoral, el Convenio Colectivo de Trabajo, las Paritarias Particulares y las demandas planteadas en la Asociación del Personal No Docente por diferentes asociaciones sindicales, ONGs y personas desocupadas que necesitan insertarse laboralmente, surgió el Convenio de Capacitación para el Trabajo llevado adelante entre la Secretaría de Extensión de la UNL y APUL.

El citado convenio se gestó en 2009 y dentro del mismo se acordaron criterios para la presentación de propuestas de capacitación de modo tal que no se superpusieran con otros programas de características similares ya en ejecución. Entre otras cosas, el convenio incluye la selección de propuestas, la evaluación de contenidos por parte de especialistas y la certificación conjunta de los cursos.

Otro aspecto a tener en cuenta es la creación de un Comité Consultivo de seguimiento y evaluación tanto del proceso como del impacto de las acciones de capacitación. El mencionado comité está compuesto por representantes de la Secretaría de Extensión de la UNL y de APUL.

Como futuras acciones conjuntas a llevar a cabo se prevé la ampliación de la propuesta en diferentes sectores de la ciudad y asimismo la incorporación de nuevas propuestas de capacitación surgidas de las demandas de la población en temas de su interés.

Esperamos que las estrategias utilizadas sirvan de modelo para nuevos acuerdos que posibiliten una real inserción de las personas desocupadas y subocupadas al mundo del trabajo consolidando de este modo un modelo de inclusión social y de igualdad de oportunidades para toda la comunidad santafesina.

PROPUESTA PARA LA COMERCIALIZACIÓN DE LOS PRODUCTOS AGROPECUARIOS DEL NORESTE DE MISIONES

Godoy, Antonia Elisabet · Martínez, Mirta Claudia · Carvallo Krieger, María Alejandra · Montini, Aldo Darío

INTA- UNIVERSIDAD NACIONAL DE MISIONES (ARGENTINA)

El noreste de la provincia de Misiones está conformada por productores minifundistas dedicados a la actividad primaria, de los cuales un gran porcentaje poseen sus necesidades básicas insatisfechas (NBI). A pesar de tener potencial y capacidad productiva, no logran insertar su producción en el mercado local.

En el departamento General Manuel Belgrano se han ensayado numerosos emprendimientos con aportes de programas estatales, con el objeto de conformar cadenas productivas o comercializar productos de la región. Muchos de ellos se encuentran abandonados o sin posibilidades de desarrollarse y no necesariamente por falta de capital económico.

A través del diagnóstico realizado se determinó que las principales dificultades que tienen los productores de la zona para acceder al crecimiento económico y al desarrollo social, deriva de: la falta de información, inadecuados canales de comunicación utilizados por las instituciones relacionadas con la actividad, falta de capacitación en gestión, aplicación de normas de trazabilidad y tecnologías adaptadas a la producción, grandes distancias entre las unidades productivas y los centros de consumo, comercialización individual e informal de los productos, carencia de logística para la comercialización.

Este equipo de investigación-extensión, desarrolló actividades de capacitación a partir del año 2008 logrando involucrar a los referentes y principales actores del desarrollo local en el Noreste de Misiones. Dentro de las actividades desarrolladas se pueden citar: la reorganización de la Asociación de Productores de San Antonio y capacitación de sus recursos humanos; la capacitación, el asesoramiento en gestión y elaboración de proyectos de las cooperativas de Bernardo de Irigoyen y Comandante Andresito.

Dada la complejidad de la situación expuesta y la imposibilidad de resolver el problema con las acciones realizadas hasta el momento; se continúa trabajando, en: el diseño e implementación de un sistema de información integrado para el municipio de Comandante Andresito, el estudio de mercado para determinar la factibilidad de la instalación de un mercado concentrador y la logística de comercialización con el apoyo de las autoridades dicho Municipio.

Para lograr el éxito de este proyecto, es vital una clara decisión política apoyando la iniciativa y el compromiso de los productores, ya que resolvería una problemática estructural para el desarrollo sostenido de esta región.

PROTECCIÓN DE LOS ARRECIFES Y NAUFRAGIOS DE MAR DEL PLATA, ARGENTINA

Genzano, Gabriel · Betti, Paola · Allega, Lucrecia · Inúrieta, Verónica · Farenga, Marcelo UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA (ARGENTINA)

El proyecto tiene como objetivo cultivar el interés de los buzos deportivos en programas e iniciativas destinados a preservar el ambiente y la vida marina, capacitando voluntarios para el monitoreo de las comunidades y promoviendo prácticas responsables que involucren el cuidado de los patrimonios subacuáticos. Tres factores han impulsado su implementación: 1) el incremento de la práctica de buceo en la ciudad; 2) la presencia de bancos rocosos sublitorales casi inexplorados y de naufragios, que constituyen Patrimonios Subacuáticos y 3) la posible ampliación de un Parque Submarino mediante el hundimiento de un barco.

Mediante este proyecto se ofrece capacitación a los buzos, se desarrolla y distribuye material educativo, se brindan pautas para la conservación del patrimonio ambiental y cultural, se estructuran convenios con otras organizaciones y se ofrece asesoramiento para ampliación y monitoreo de las primeras áreas recreativas subacuáticas de la ciudad (Parques Submarinos).

Con el fin de aportar conocimiento sobre biología marina y aumentar la capacidad de interpretación ambiental, se ha implementado el curso de extensión Biología Marina, el cual se dicta regularmente desde 2004. Un total de 113 interesados han asistido a los mismos. Especialistas de distintas temáticas han brindado 12 conferencias, destinadas al público en general, con una asistencia promedio de 30 personas. Se ha elaborado un libro de biología marina el cual presenta información del ambiente y de los organismos que con frecuencia son hallados en las inmersiones. Se han publicado artículos de divulgación científica y participado en programas radiales y televisivos.

Se ha comenzado a capacitar a estudiantes en la práctica de técnicas SCUBA de muestreo mediante metodologías no impactantes. Para ello se elaboró el curso de extensión Buceo Científico, con una asistencia total de 70 alumnos de grado y postgrado, algunos de los cuales utilizan ahora regularmente tales técnicas en sus actividades de investigación.

Se formalizó un convenio de colaboración entre la Universidad Nacional de Mar del Plata (UNMDP) y el Centro de Actividades Subacuáticas Escualo (CASE), mediante el cual los buzos deportivos colaboran con tareas de investigación y extensión.

Se implementaron medidas para preservar el Patrimonio Cultural Subacuático, promoviendo medidas de protección y control del área de restingas y de los restos del carguero James Clunies que naufragó en 1949. La UNMDP y el CASE han asesorado al Municipio sobre las pautas para la ampliación del Parque Submarino, mediante la preparación de un navío, su hundimiento y posterior monitoreo.

PROYECCIÓN SOCIAL SIGNIFICATIVA: LA OPORTUNIDAD DE CONSTRUIR COMUNIDADES DE APRENDIZAJE MUTUO

Ibaña, Griselda UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CÓRDOBA (ARGENTINA)

La proyección social (extensión) es una función universitaria de transferencia de conocimiento a la sociedad pero para que sea significativa no se resuelve en una transmisión lineal sino que debe propender a la formación de comunidades de aprendizaje mutuo. De esta forma, la Universidad externaliza, al menos parcialmente, sus procesos de enseñanza y aprendizaje, incorporando en la dinámica pedagógica el diálogo con la sociedad en la que está inserta, especialmente, con el objetivo de hacer un análisis crítico de la realidad y un aporte desde sus incumbencias disciplinares a la solución de los problemas. Esta comunidad puede ser física o virtual, pero lo importante es que sirva de plataforma de referencia para que los involucrados satisfagan sus necesidades de aprendizaje a partir de relaciones simétricas entre los universitarios y los demás agentes sociales.

Para que esta proyección social no sea mero voluntarismo, es indispensable articular esta función con sus pares de docencia e investigación. Así, el docente refiere los contenidos disciplinares a experiencias concretas, asibles epistemológica e históricamente, propendiendo al desarrollo de las habilidades analíticas a partir de un proyecto social. Claramente, esta estrategia es mucho más eficiente en términos de reconocer la complejidad de conocimiento frente a la fragmentación y descontextualización de los saberes. Por su parte, la articulación con investigación es crucial en la medida en que la indagación basada en proyectos sociales obliga la revisión permanente de los marcos epistemológicos y metodológicos con los que se trabaja lo que supone una investigación permanentemente atenta al entorno. Asimismo, la articulación entre investigación y proyección social estimula una verdadera gestión social del conocimiento sobre todo si el objetivo es el de procurar respuestas en términos de desarrollo humano, con pertinencia y calidad técnica.

Las experiencias que se encuentran bajo la Secretaría de Proyección y Responsabilidad Social Universitaria de la Universidad Católica de Córdoba (Argentina) intentan encarnar estas articulaciones, procurando la generación de capital social entre la Universidad y sus contrapartes y la revisión crítica de su aporte a la comunidad en la que se encuentra inserta.

PROYECTO “PROMOCIÓN Y EDUCACIÓN PARA LA SALUD EN POBLACIONES RURALES DE TANDIL”. UN EJEMPLO DE APOYO A LA GESTIÓN PÚBLICA

Oimos, María Rita · Schettino, Daniel Mateo UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CENTRO DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES (ARGENTINA)

La Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires (UNICEN) establece en el artículo 102, capítulo IV de su Estatuto, que “desarrolla la extensión cultural tendiendo a consolidar la relación entre la Universidad y el resto de la comunidad”; y crea el “Programa Institucional de Apoyo a la Gestión Pública”. Por su parte, la Facultad de Ciencias Veterinarias-UNICEN plantea un área de Extensión, Vinculación, Transferencia y Servicios con intención expresa de solucionar problemas cotidianos con impacto en el medio local y regional; y fortalecer las actividades de docencia para la formación de profesionales de las ciencias agropecuarias comprometidos con esta realidad.

Objetivos:

- Desarrollar pautas de salud comprendidas y compartidas por los diversos actores comunitarios en el desarrollo de proyectos de salud social.
- Valorar las actitudes, motivaciones y subjetividades en relación con la construcción social de una buena calidad de vida.
- Habilitar espacios de discusión, debate y capacitación en el campo de la promoción de la salud comunitaria.

Metodología: las actividades se destinan a familias con al menos un integrante cursando el nivel de Educación Primaria Básica (EPB) en las comunidades educativas rurales del Municipio de Tandil.

Cuenta con participación de: Facultad de Ciencias Veterinarias y Facultad de Arte de UNICEN; Departamento de Zoonosis Rurales del Ministerio de Salud y Dirección General de Escuelas de la Provincia de Buenos Aires; Dirección de Atención Primaria de la Salud y Consejo Escolar del Municipio de Tandil; Rotary Club Tandil Norte, alumnos voluntarios de UNICEN, docente y alumnos del taller “Bases del Diseño Gráfico” de la Escuela Nacional Ernesto Sábato.

Recibió financiamiento de: “Programa Institucional de Apoyo a la Gestión Pública” de la Secretaría de Ciencia Arte y Técnica de la UNICEN; “Programa de Promoción de la Universidad Argentina” de la Secretaría de Políticas Universitarias dependiente del Ministerio de Educación de la Nación y Concurso Nacional de Proyectos “Comunidades Fundación MAPFRE”.

Las acciones incluyen:

- Investigación para identificación y diagnóstico de problemas de salud.
- Diseño y aplicación de actividades educativas y de comunicación para incorporar hábitos saludables.
- Colaboración en la provisión de medicamentos para tratamiento en personas y perros infestados con *Echinococcus granulosus*.

Resultados: se visitaron las 26 escuelas rurales del partido de Tandil en con 1750 km recorridos. Se entregaron 23 informes epidemiológicos a 23 escuelas rurales, que brindaron información de 1506 personas agrupadas en 325 familias. Las familias con hábitos de riesgo recibieron 1500 dosis del antiparasitario antihelmíntico canino. Se entregaron 26 carpetas con material bibliográfico que pudo ser abordado por 1006 alumnos. Se editaron 200 ejemplares del libro *Ciencia y Arte. Promoción de la Salud en Escuelas Rurales. A doña Tenia entre todos rajémosla de algún modo*. Se entregaron ejemplares del libro de manera gratuita a: 26 escuelas rurales, 20 bibliotecas populares, Asociación Internacional de Hidatidología, FAO, OPS, Oficina Regional de SENASA Chubut. 200 alumnos asistieron a 2 puestas en escena del radioteatro y 6 alumnos presentaron la obra ante sus familiares. Se organizaron: 12 reuniones de consistencia y 2 encuentros, al que asistieron 15 y 19 directivos docentes respectivamente. Se participó en: 4 eventos internacionales, 1 nacional, 1 regional y 1 local. Se brindaron entrevistas en: portales, páginas web, medios de prensa, radio y televisión locales. Se diseñó e implementó un blog.

PROYECTO DE DESARROLLO ECONÓMICO, CULTURAL Y SOCIAL DE LOS PEQUEÑOS PRODUCTORES DE POCITO

Mas, Miguel · Beltrán, María Asunción Beltrán · De Miguel, Teresa · Cotez, Pablo UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN LUIS (ARGENTINA)

Este proyecto de extensión está dirigido a dar apoyo en términos de promoción, formación y educación a los artesanos y pequeños productores que se dediquen a la producción agroalimentaria de calidad de pequeña escala y sostenible económica, social y ecológicamente en el departamento de Pocito, provincia de San Juan.

El desarrollo del trabajo tuvo un gran impacto, social y cultural logrando la agrupación de estos pequeños productores en la figura de un Convivium, incluyendo además productores de otros departamentos de la provincia de San Juan y San Luis. Debido al apoyo obtenido de Slow Food Internacional, se denominó a este grupo “Convivium Slow Food Raíz de Cuyo”.

La Universidad Nacional de San Luis, a través de este proyecto se conectó con Slow Food Internacional firmando un convenio de cooperación Internacional. En octubre de 2010 cuatro miembros de este grupo viajaron a Turín (Italia) a participar del evento TERRA MADRE.

TERRA MADRE es un proyecto mundial puesto en marcha por Slow Food con vistas a crear redes entre quienes forman parte de la cadena alimentaria. TERRA MADRE centra su atención en los pequeños productores a fin de hacer realidad una nueva lógica agroalimentaria de mayor respeto hacia los hombres y la tierra, que permita preservar el gusto y la biodiversidad de los alimentos.

También nuestra Universidad a fin de lograr el objetivo propuesto se vinculó con diferentes organismos y entidades nacionales tales como, Municipalidad del departamento Pocito, Proyecto de Cohesión Social-COCAP, Ministerio de Desarrollo Social y Ministerio de Agricultura de la Nación, Escuela de Creatividad Artesana, Proyecto PROCAL (desarrollo de productos diferenciados), PRODER (Proyecto de Desarrollo Rural), PRODAO (Proyecto de Desarrollo de la Agricultura Orgánica Argentina), Ministerio de la Producción de la provincia de San Juan, Municipalidad de la ciudad de San Luis y MAPO-Movimiento Argentino para la Producción Orgánica.

El proyecto se desarrolla teniendo en cuenta las siguientes acciones:

- Relevamiento del paisaje y del emplazamiento geográfico de Pocito.

Este estudio está dirigido a trabajar sobre la génesis, estructura, composición y dinámica de las formas de organización del espacio geográfico y la elaboración, e implementación de planes y programas de desarrollo turísticos del área seleccionada con el objeto de poner en valor su geografía, no considerada con anterioridad debido a que estaba caracterizada como netamente productivo.

- Recopilación de historias y tradiciones: este estudio abarca los diferentes acontecimientos que suceden entre los grupos que conforman la sociedad, como el carnaval, las fiestas populares, los rituales públicos, etc. También se rescataron las tradiciones po-

pulares como la transmisión oral de cuentos, canciones, poemas épicos y otras formas de tradición oral. Se realizó el relevamiento de los sucesos políticos y sociales que representan la historia de la comunidad y el desarrollo de elementos culturales vinculados a las relaciones humanas que lo hacen posible, como las ideas, la ciencia, el arte, la técnica, así como expresiones culturales de los movimientos sociales.

- Cultivos típicos: relevamiento de los cultivos típicos de la zona de acuerdo a su capacidad natural de producción.

- Relevamiento de pequeños productores: Se caracterizó al pequeño productor en función de su trabajo y especialidad, teniendo en cuenta su interés en participar de una propuesta de producción limpia, con miras a incluirse en un proyecto de desarrollo turístico. Y se conformaron grupos de productores de acuerdo a su especialidad.

- Programa de capacitación: se realizaron numerosas reuniones en donde se trabajó sobre la importancia del trabajo comunitario y solidario. La filosofía se apoyó en el eslogan BUENO, LIMPIO Y JUSTO. Bueno porque los productos que elaboran o producen, debe tener buena presencia, buenos aromas y gustos, Limpio porque lo que se haga debe estar en armonía con el medio ambiente, preservándolo y protegiéndolo. Justo porque lo que se comercialice debe seguir las reglas del comercio justo.

También se dictaron diferentes talleres de capacitación, tales como:

- Talleres de sensibilización para favorecer el compromiso interno con la tarea; Sistemas de producción sostenibles; Agricultura orgánica y natural; Elaboración de productos naturales; Talleres sobre educación del gusto; Talleres sobre turismo responsable y la cultura de la hospitalidad; Comercialización.

- Circuitos turísticos: aquí se trata de establecer diferentes circuitos de ecoturismo teniendo en cuenta las capacidades específicas de cada zona, vinculando a los productores y artesanos en circuitos de Turismo Rural. Actualmente en esta tarea se está trabajando con el PRONATUR y el PRODER, para que puedan habilitar sus locales a los visitantes. El fin de esta tarea estará reflejado en un nuevo producto turístico.

- Sistema de promoción: con el apoyo del Ministerio de Turismo, Cultura y medio Ambiente se trabaja en un sistema de promoción y puesta en valor de los productos turísticos generados. Y con la Secretaría de Industria se trabaja para facilitar la producción de herramientas de comercialización tales como son las bioferias, los Mercados de la Tierra y las rutas ecoturísticas.

Los estudios y programas desarrollados (esta tarea está aún en ejecución) se publicarán en un informe que tendrá como destino la Municipalidad de Pocito y el Ministerio de Turismo, Cultura y medio Ambiente.

PROYECTO DE EXTENSIÓN DE INTERÉS SOCIAL: “EL DERECHO A LA CIUDAD Y LA VIVIENDA. LA CAPACITACIÓN Y EL ASESORAMIENTO JURÍDICO, PENSADOS COMO HERRAMIENTAS ESTRATÉGICAS QUE EL ÁMBITO ACADÉMICO PUEDE PROVEER PARA LA TITULACIÓN MASIVA DE CONTENIDO SOCIAL Y LA REGULARIZACIÓN DOMINIAL EN LA PROVINCIA DE SANTA FE”

Daguerre, Luis Osvaldo · Cordini, Nicolás Santiago · Trossero, Clelia Antonina

MINISTERIO DE DESARROLLO SOCIAL DE LA PROVINCIA DE SANTA FE, MUNICIPALIDAD DE LA CIUDAD DE SANTA FE,
VECINAL BARRIO ESMERALDA, VECINAL BARRIO SCARAFÍA, UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

La idea del proyecto es el análisis y el intento de encontrar respuestas que vinculen el derecho de propiedad, el uso de la tierra con fines sociales y las políticas públicas ejecutables para ello, en miras al interés social, constituyen en la ciudad de Santa Fe y en toda la República Argentina en particular un grave problema que sigue en crecimiento, por ello es necesario indagar y verificar las causas de nuestro insatisfactorio desarrollo en este tema.

Repensar el rol del Estado como regulador activo del uso del suelo y como generador de derechos, obligaciones y deberes a cargo de sus propietarios. Quien a pesar de los programas de regularización dominial y mejoramiento social que se han venido instrumentando últimamente, este fenómeno no ha decrecido. Estudios recientes demuestran que –por el contrario– se ha incrementado a un ritmo aterrador, como el caso de Argentina en donde la tasa de desarrollo de nuevos asentamientos informales ha sido tres veces superior a la del crecimiento de la población urbana.

Es necesario comprender la necesidad e importancia de la actividad de los gobiernos, de las universidades, de las ONG, etc., en la preparación y ejecución de efectivos programas de inclusión social, dado que a pesar de la ejecución operativamente exitosa de

los programas de regularización dominial instrumentados, el resultado no ha alcanzado el volumen deseado si lo comparamos con la cantidad de personas carentes de vivienda digna.

Es por ello que vemos la necesidad de trabajar en esta área, asumiendo el compromiso desde la extensión universitaria de acercarnos a la sociedad en situaciones tan álgidas como es el derecho a la vivienda a fin de aportar un análisis no sólo académico sino empírico de la situación habitacional y fundamentalmente el intento de promover un cambio desde el compromiso de todas las organizaciones que componen las fuerzas sociales.

Desde dos ejes:

- Capacitación, con talleres dictados en las distintas áreas del territorio abordadas por el proyecto, que permitan a los habitantes de la ciudad el conocimiento del derecho en ese área (regularización dominial sobre bienes inmuebles públicos y privados).
- Prevención: derivación del anterior, por medio del se intenta concientizar a la población de las consecuencias de la apropiación indebida de tierras. Y los beneficios de su formalización.

Con esta propuesta se intenta promover un cambio en los habitantes respecto de la informalidad, en abierta colaboración interinstitucional entre la Facultad, otras unidades académicas de la UNL, y las distintas organizaciones de las fuerzas sociales, en coordinación con el Estado provincial y municipal de Santa Fe.

PROYECTO EDUCATIVO-FORMATIVO INTERDISCIPLINARIO DE PARASITOSIS (PEFIP)

Rodríguez, Marcos · Sena, Florencia · Toledo, Sebastián · Tomasina, Florencia · Vicudo, Lucía · Zeballos, María Eugenia

UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (URUGUAY)

A través de la extensión universitaria este proyecto busca la interacción de los actores Universitarios con la comunidad, fomentando a través del mismo el aprendizaje bidireccional entre ellos. Nuestro objetivo general es contribuir a disminuir la incidencia de entero parasitosis en la población del CCZ6, Malvín Norte, Montevideo; mediante la implementación de instancias educativo informativas dirigidas a los escolares (Escuelas N° 317, 172, 267) y padres de la zona en cuestión. A raíz de investigaciones realizadas en la zona por la Facultad de Medicina, con resultados claramente alarmantes en el tema de la parasitosis, nos generó una inquietud, que planteó la necesidad de intervenir, como estudiantes universitarios, en dicha problemática social. Un 80 % de los niños que concurren a la Escuela N° 317 presenta parásitos; la mayoría de ellos entero parásitos que deben cumplir una etapa de su ciclo vital en los suelos. En el "Informe de Salud Colectiva" realizado por estudiantes de la Facultad de Enfermería en el asentamiento Aquiles Lanza (ubicado en dicho barrio) con relación a las parasitosis sólo un 6 % de los encuestados reconoce la situación de la vivienda como un predisponente de infección parasitaria. Dentro de la zona, existe un gran desconocimiento del tema, junto a la dificultad de abarcar la temática en esta población por las claras deficiencias en la eliminación de excretas y las condiciones medio ambientales en la que viven.

Nuestro proyecto apunta a confrontar desde una dinámica integral el tema de la información, problematizando el tema. Realizando tareas recreativo-educativas con los niños de las escuelas implicadas, tratando la temática de las entero parasitosis y los factores que inciden en la misma. Inculcando la idea de la prevención como un factor fundamental. El proyecto que comenzó para nosotros en el año 2009, abarcó dos años de trabajo con tres escuelas de la zona de Malvín Norte de Montevideo. Implicó diversos talleres de integra participación con los estudiantes, uso de libros, computadores XO, uso de material de laboratorio y con una final obra-interactiva de teatro. La evaluación que podemos sostener del proyecto implicó que sin darnos cuenta terminamos aprendiendo más que enseñando, que más que lo que pudimos solucionar simplemente nos pudimos acercar, que lo que pensamos que iba a cambiar al mundo, terminó cambiándonos a nosotros. Cuando estábamos convencidos que éramos externos e independientes, estábamos dentro e incluidos.

El intercambio de saberes es una neta conclusión que se puede desprender de cómo la más importante y decisiva. Lograr democratizar y sociabilizar los saberes aprendidos de manera horizontal y bidireccional fue un logro a destacar del proyecto y además de ser un logro del proyecto individual del ser universitario.

La conclusión es un punto suspensivo, es una apertura mental, es darnos cuenta que fomentar la extensión, y el aprendizaje en el territorio puede ser todo y nada a la vez. A menos de medio año de culminado el proyecto no somos capaces de poder observar un

cambio a nivel poblacional, probablemente no lo haya, es que somos solo un grano de arena. Cada grano de arena es indispensable para crear lo palpable, lo macizo, lo que en teoría queremos, si bien lo imaginado nunca se materializa como tal, lo que finalmente se formará es valioso y eso es la integralidad, lo pequeño/grande que tenemos todos para dar y que se transforma en el acto emancipador de hacer algo, del simple hecho de actuar de acuerdo a la convicción/convicciones que tenemos... si todo fuera así... faa... lo que sería el mundo... ¡porque un PEFIP sumado a miles de PEFIP cumplen el deseo de esa cuasi utopía de cambiar el mundo!

PROYECTO FORMATIVO PARA LOS ESTUDIANTES DE LA LIC. EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Galaburri, María Laura · Morales, Mariana · Sosa, Alba UNIVERSIDAD NACIONAL DE LUJÁN (ARGENTINA)

El Departamento de Educación de la UNLu, viene sosteniendo a partir de febrero de 2004 el Proyecto de Extensión Universitaria de Capacitación en Alfabetización Inicial a través de dos líneas de trabajo relacionadas entre sí:

- 1) La generación de Formas de apoyo a los equipos docentes del Nivel Inicial y de Educación Básica para la planificación, implementación y evaluación de situaciones de lectura y escritura.
- 2) La Formación de estudiantes de la carrera de Lic. en Ciencias de la Educación en lectura y escritura académica.

A partir de la continuidad que ha tenido y la organización que ha ido configurando a través de sus líneas de trabajo, las acciones desarrolladas en el proyecto de extensión han constituido un espacio de configuración de problemas educativos y de elaboración y validación de formas de intervención con el fin de resolverlos.

A través de las formas de apoyo a los equipos docentes de Jardines de Infantes y Escuelas Primarias, buscamos promover una cultura de trabajo en un clima de respeto mutuo y de valorización del conocimiento didáctico que se construye de manera cooperativa entre la comunidad escolar y universitaria, en pos de un proyecto de enseñanza para la formación de lectores y escritores. Dicho conocimiento compartido es validado en las aulas y en los encuentros presenciales por los mismos actores sociales participantes del proyecto; y se publica en la revista *Enredarnos*, de distribución gratuita entre las instituciones educativas del distrito de Luján y de la Región III de la Prov. de Santa Fe.

La continuidad del proyecto de extensión nos ha permitido sostener una tarea sistemática de formación de estudiantes de la carrera Lic. en Ciencias de la Educación y crear una diversidad de formas de participación. En primer lugar, ofrecemos la posibilidad de integrarse como pasante e insertarse en las diferentes instancias para desempeñar tareas compartidas con la coordinadora del proyecto. En segundo lugar, brindamos un espacio para que los egresados puedan ejercer prácticas profesionales dentro del Proyecto dada la inserción que han sostenido a lo largo de varios años. En tercer lugar, establecemos un recorrido formativo que vincula los trabajos de campo que proponen asignaturas de cada año de la carrera a través de un trabajo colegiado entre los equipos docentes universitarios, la División Pedagogía Universitaria, la Coordinación de la carrera y la Secretaría Académica del Departamento de Educación. Los estudiantes interesados en formarse en el ámbito de las instituciones educativas pueden elegir el proyecto de extensión como marco para realizar el trabajo de campo solicitado para la acreditación de la asignatura. Por último, ofrecemos a los estudiantes que ya han cursado las asignaturas del trayecto formativo participar como tutores de otros alumnos.

En el presente trabajo comunicamos los avances del análisis del Proyecto Formativo a través del trabajo realizado con los estudiantes-tutores.

PROYECTO INTERDISCIPLINARIO: LA UTILIZACIÓN DE PLANTAS AROMÁTICAS EN UNA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE-INCLUSIÓN COOPERATIVO Y SOLIDARIO

Silva, Norma · Thevenón, Mario UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA (ARGENTINA)

Este taller constituye un proyecto interdisciplinario realizado por docentes del Área Ciencias Naturales que abordó el estudio de las plantas aromáticas y su aplicación en la elaboración de productos artesanales. Se llevó a cabo con alumnos del Colegio "Dr. A. Illia" y con la incorporación de alumnos de escuelas de gestión pública de la ciudad de Mar del Plata. La metodología utilizada consistió en la determinación de las especies aromáticas mediante claves taxonómicas, la utilización de técnicas de destilación (hidrodestilación y

destilación por arrastre de vapor), la producción de extractos vegetales y su aplicación en productos de higiene y perfumería. Algunos de los productos elaborados, fueron realizados para Instituciones Públicas de ayuda a gente en situación de calle, como jabones, cremas, champús. Así, los estudiantes incorporaron conocimientos e intervinieron activamente en situaciones relacionadas con necesidades concretas de la comunidad, desarrollando valores como la solidaridad y el compromiso con los más necesitados. El proyecto apuntó a recuperar algunos usos tradicionales de las plantas aromáticas, como la extracción de sus aceites esenciales, la realización de extractos vegetales, su posterior utilización en la elaboración de productos artesanales, y la utilización de los mismos, en prácticas solidarias a terceros con necesidades básicas insatisfechas, constituyendo una experiencia de servicio a la comunidad.

El aprendizaje servicio (APS) también llamado aprender sirviendo, se enmarca en el rubro de enfoques de aprendizaje experiencial, que toman como sustento la teoría de Dewey y que consisten en experiencias relevantes de aprendizaje directo en escenarios reales, sean estos institucionales o comunitarios. Estas experiencias de aprendizaje en servicio, tienen como finalidad que los estudiantes aprendan a intervenir de manera activa y comprometida en situaciones relacionadas con necesidades concretas de su entorno comunitario. Se busca que dichas experiencias de aprendizaje contribuyan con la comunidad y permitan a los estudiantes reflexionar acerca de los valores y las cuestiones éticas involucradas. En consecuencia, el taller complementa contenidos programáticos con actividades de aprender sirviendo y fortalece el aprendizaje del alumno extendiéndolo más allá del aula. En este marco, la propuesta tuvo como propósito *implicar a los alumnos en el conocimiento, valoración y utilización de las plantas aromáticas y en actividades de aprendizaje servicio*. El trabajo realizado en este taller les permitió a los alumnos realizar un aprendizaje significativo a partir de la posibilidad de aprender de sus manipulaciones en el laboratorio, como en la recolección, conocimiento y aplicación de las diferentes plantas aromáticas. Además, aprender y desarrollarse mediante la participación activa en experiencias de servicio que responden a las necesidades de la comunidad. Estas intervenciones activas y comprometidas con necesidades concretas del entorno, representaron una contribución a los más necesitados y permitieron reflexionar acerca de los valores y de las cuestiones éticas implicadas en estas actividades.

PROYECTO INTERUNIVERSITARIO ESTATAL Y DESARROLLO REGIONAL

Oliva Medina, Mario · Maldonado Ulloa, Tirso

CONSEJO NACIONAL DE RECTORES, UNIVERSIDAD NACIONAL, UNIVERSIDAD DE COSTA RICA (COSTA RICA)

La historia de la regionalización universitaria con la participación de las cuatro universidades estatales de Costa Rica tiene una historia relativamente larga en su gestión, y es relativamente reciente en su ejecución. Si bien hubo intentos por hacerla una realidad desde inicios de la década de 1990, no es sino hasta el 2007 que comienza a tomar forma a partir del momento que se asignan recursos económicos. Los recursos de regionalización asignados por el Consejo Nacional de Rectores (CONARE), si bien representan un monto relativamente pequeño, marca un hito histórico en el compromiso de las universidades estatales con las zonas más marginadas del país, y en las que se requieren generar nuevos procesos en lo económico, social y ambiental para dar oportunidades a la gente con menos opciones. En términos geográficos esto representa el 85% de la superficie continental de Costa Rica.

En el ámbito universitario las Iniciativas Interuniversitarias de Desarrollo Regional (IIDR) han permitido a muchos académicos a ponerse en contacto con una realidad y una problemática diferente. La articulación de los esfuerzos en el ámbito del desarrollo local contribuye en la superación de índices de desarrollo social, y constituyen un agente dinamizador de esfuerzos en conjunto con otras instituciones estatales y organizaciones privadas.

Las IIDR se rigen por directrices establecidas por CONARE, y este marco general ha establecido objetivos, principios, lineamientos operativos y para la formulación, presentación y aprobación de las Iniciativas o proyectos. La conformación de la Comisión de Regionalización Interuniversitaria (CRI) integrada por un representante de cada universidad estatal, en cada una de las regiones, facilita las interacciones con actores locales y constituye un pilar fundamental en el diseño y ejecución de los proyectos.

En este contexto, esta ponencia analiza el trabajo realizado con estas IIDR en nivel nacional, sus temáticas y resultados. Se destaca el papel de la extensión universitaria en general, la participación de variadas unidades académicas, la relación de los extensionistas con la gente local, y el papel de las universidades estatales con la gente de regiones menos favorecidas en la construcción conjunta de un desarrollo local.

PROYECTO RONDON EN LA UNB: LA PRÁCTICA DE PROYECTOS DE TECNOLOGÍAS SOCIALES

Teixeira Ribeiro, Álvaro Sebastião · Dos Anjos Filho, Antonio Carlos UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA (BRASIL)

El proyecto Rondon es un programa de inserción del estudiante universitario en la realidad de las comunidades brasileñas, principalmente en aquellas donde el Índice de Desarrollo Humano (IDH) se presenta debajo del promedio nacional. Aunque se haya construido en el seno de la universidad pública brasileña, más específicamente en la Universidad de Rio de Janeiro, en 1967, como un proyecto orientado para la ciudadanía, el Proyecto se incorporó por el gobierno dictatorial, que había asumido el poder en un golpe de estado en el año 1964, como un proyecto de integración nacional. En una primera fase, que tuvo vigor entre los años 1968 y 1989, el Proyecto Rondon tuvo como función atender, principalmente, la salud y educación para las poblaciones de las áreas donde el poder público tenía poca o ninguna presencia, con destaque para el norte y noreste brasileño. En 2005, por solicitud de la Unión Nacional de Estudiantes - UNE, representación de los estudiantes universitarios, el gobierno Brasileño retoma el Proyecto Rondon estipulando nuevas orientaciones, permanece como una acción de inserción del estudiante universitario en la realidad de las comunidades más carenciadas y asume una connotación de capacitación de los funcionarios de los poderes públicos, líderes comunitarios y población.

Semestralmente, la coordinación del Proyecto Rondon lanza una carta invitación a las Instituciones de Educación Superior (IES) para la participación en las acciones que son realizadas en los meses de vacaciones escolares. Las propuestas de trabajo se dividen en dos acciones básicas, A y B, la propuesta A se debe organizar en torno de las siguientes áreas temáticas: Educación, Salud, Cultura y Derechos Humanos. La propuesta B comprende las áreas de: Comunicación, Medio Ambiente, Tecnología y Producción y Trabajo.

Desde 2005, la Universidad de Brasilia, participa de las acciones del Proyecto Rondon, habiendo asumido el mismo como una acción permanente de extensión. La formación de los estudiantes ocurre en una disciplina curricular, de carácter optativo, llamado Proyecto Rondon I, con una frecuencia promedio de 200 (doscientos) estudiantes, divididos en 8 (ocho) grupos. En siete semestres de formación la disciplina ya tuvo más de 1200 (mil doscientos) estudiantes. La UnB ya participó de operaciones desde 2005, enviando más de 25 (veinticinco) equipos, que se componen de 2 (dos) profesores y de 6 (seis) estudiantes, cada una, en un total de 150 (ciento cincuenta) estudiantes y 25 (veinticinco) profesores. Los equipos son multidisciplinarios, pudiendo tener estudiantes y profesores de cualquier curso superior.

La UnB, desde julio de 2008, viene realizando operaciones particulares en la región de influencia regional. Ya hemos realizado dos operaciones, como el envío de 8 (ocho) equipos para los estados de Bahia y Minas Gerais. En el primer semestre de 2009, planeamos la capacitación y la organización de la Operación Grande Sertão en 6 (seis) municipios brasileños. En las operaciones realizadas, la UnB ya ha capacitado más de 35 000 (treinta y cinco mil) miembros de las comunidades visitadas, haciendo énfasis en la capacitación en las áreas de salud y educación, como la atención a más de 5000 (cinco mil) profesionales, entre profesores y profesionales de salud.

PROYECTO SOCIOPRODUCTIVO DE UNA COMUNIDAD INDÍGENA EN TALAMANCA, EN LA PROVINCIA DE LIMÓN, COSTA RICA

Ramsbottom, Rosemile UNIVERSIDAD DE COSTA RICA (COSTA RICA)

El Proyecto se desarrollo en la Región Huetar Atlántica, específicamente en Talamanca en la comunidad indígena de Yorkin, cuyo acceso es por canoas, por el río de Yorkin. Un grupo de familias Indígenas de la etnia Bribri; expusieron al programa "Aula Móvil", conformado por las universidades públicas, su necesidad de desarrollar un proyecto, socio productivo, que les permitiera, una actividad económica, alternativa a la agrícola, que les permitiera contar con ingresos, y empleo para mejorar la calidad de vida de sus familias; las cuales desde sus ancestros se dedicaban a la agricultura de autoabastecimiento. Esto no les permitía un ingreso económico para atender necesidades, de salud, educación, y otros servicios.

Por la belleza de la zona selvática tropical, y ricos en cultura, nace la idea de un proyecto eco turístico que le permita enseñar sus riquezas naturales y culturales.

El programa; Aula Móvil, colaboro en formular el proyecto, asesoro, brindo la capacitación para desarrollar la propuesta. Por mi formación académica en sociología; determine la necesidad de hacer un diagnóstico, sobre la realidad, la viabilidad, y la sostenibilidad del proyecto. Se determino; empezar con el fortalecimiento de la organización, y su capacidad de gestión. El desarrollo del proyecto, ha permitido realizar una actividad socioeconómica y ambiental importante.

La comunidad se ha proyectado a nivel nacional e internacional, y se logro, la Articulación de la docencia, la investigación, la Extensión universitaria, gracias a la coordinación del trabajo interdisciplinario, a través de expertos de las Universidades Públicas.

Se enfocaron diferentes temas para abordar integralmente el proyecto. Se trasladaron experiencias, y se llevaron conocimientos generados, en administración de negocios, nutrición, diversificación de productos agrícolas para consumo propio, y para atender a los turistas, así como responsabilidad con el medio ambiente; y apoyo para la resolución de problemas, que enfrentaba la comunidad, encadenamiento productivo, fortalecimiento de actividades culturales (dialecto, tradiciones, valores), mejoramiento de la infraestructura, estrategias de mercadeo y publicidad, entre otras con lo que se logra también una retroalimentar a los académicos con las necesidades y así Vincular el quehacer universitario con la realidad nacional.

Se incorpora conocimientos y se promueve el cultivo de frutales, como papaya y pejibaye, y se mejora, la producción de cacao mediante la introducción de semillas mejoradas, fertilización de las plantaciones, con abonos orgánicos, se invirtió en compra de diversos insumos necesarios, para dotar sistemas de energía solar se brindó capacitación para la utilización de los equipos donados (cocina solar y paneles solares), se introdujo el cultivo de plantas medicinales con nuevas variedades.

Se fortaleció, y se desarrollo un mayor empoderamiento local y liderazgo comunal, que permitió la articulación con actores públicos y privados en el proceso y la captación de donaciones, aportes del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) en la construcción de un palenque para el hospedaje de los turistas, pasantía de capacitación a los miembros de la comunidad, a otros proyectos para compartir experiencias.

Este proyecto ha sido premiado en el 2009 con el premio calidad de vida que otorga la defensoría de los habitantes de Costa Rica.

Esta experiencia desarrollada es un ejemplo, del desarrollo de proyectos productivos más amigables con el ambiente, más eficientes y socialmente justo; que contribuye a promover la reconstrucción de una sociedad, basada en la tolerancia, la equidad, la ética, el respeto a las diferencias étnicas y la paz.

La articulación academia–sociedad permite impulsar una sociedad más justa, democrática y participativa por medio del traslado de conocimientos generados en las universidades, la capacitación, asesoría y el trabajo interinstitucional.

PROYECTO WAYRA, UNA MIRADA SOCIAL EN EL AMBIENTE

Aguirre, Rodrigo · Gauna, Emilse · González, Jéssica Rosina del Valle · Cravero, Romina · Peralta, Camila Antonella

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA (ARGENTINA)

Wayra es un proyecto de extensión del Programa Solidaridad Estudiantil (PSE), dependiente de las Secretarías de Extensión Universitaria (SEU) y de Asuntos Estudiantiles (SAE) de la Universidad Nacional de Córdoba. Surgió a partir de la inquietud de abordar la problemática del “Ambiente” junto a organizaciones y sectores populares de la Ciudad de Córdoba.

Allí empezó a tomar forma este espacio, con una propuesta distinta que apuesta a la construcción colectiva, transdisciplinaria, horizontal y desde una visión que nos lleva a pensar desde el territorio: la educación popular.

El objetivo del Proyecto es generar un espacio de expresión en el cual las/os niñas/os y adolescentes se vuelvan actores protagónicas/os desde el trabajo colectivo, la reflexión y problematización de la realidad con vistas a transformarla. Como eje de trabajo tomamos las problemáticas ambientales barriales que identificamos junto a las/os niñas/os y jóvenes poniendo en juego experiencias y saberes diversos. Quienes encaramos la tarea como talleristas somos estudiantes y egresadas/os universitarias/os.

Wayra comenzó a trabajar a mediados de 2009 en el espacio que nos brindó la Escuela Secundaria Provincial Alfredo Palacios del Bº Villa Bustos. En el año 2010 se continuó con el taller en dicho barrio, y se comenzó a trabajar los días sábados con los/as niños/as de barrio Itzaingó junto con la Biblioteca Popular “Primera Promoción”.

PROYECTOS DE EXTENSIÓN DE LA FACULTAD DE INGENIERÍA DE LA UNER. DESARROLLO HISTÓRICO Y PERSPECTIVAS

Cislaghi, Verónica E. · Sasetti, Fernando L. · Tomiozzo, Pedro M. UNIVERSIDAD NACIONAL DE ENTRE RÍOS (ARGENTINA)

En la Facultad de Ingeniería se cursan actualmente dos carreras de grado con un altísimo perfil científico–tecnológico: la carrera de Bioingeniería (desde el año 1983) y la carrera de Bioinformática (desde el año 2006).

Los múltiples trabajos de extensión que se ejecutaron, y los que en este momento están en desarrollo en la Facultad, tienen como premisas fundamentales fomentar la asistencia, la transferencia, la articulación y la transformación recíproca entre la facultad y la sociedad. Sin embargo, como sucede habitualmente en las instituciones con un alto perfil tecnológico, las diferencias entre actividades de extensión propiamente dichas y la asistencia técnica a sectores públicos (que pertenecerían al campo de la vinculación tecnológica) se vuelve difusa.

En este trabajo se describe el desarrollo histórico de los Proyectos de Extensión realizados desde el año 1994 por los docentes de la facultad de Ingeniería: características de los proyectos, áreas temáticas, organizaciones con las cuales se interactuó, objetivos, participantes, etc. Asimismo, el trabajo propone un análisis crítico de los resultados y de perspectivas a futuro de la extensión en nuestra institución.

Para el abordaje del desarrollo histórico se consultaron los archivos y se entrevistaron a los integrantes de los equipos de extensión. Para el análisis de las perspectivas en materias de extensión universitaria se interactuó con distintos actores del sistema universitario, así como también con referentes de organizaciones gubernamentales y no gubernamentales relacionadas con el sistema de salud local y el desarrollo de tecnologías para el mejoramiento de la calidad de vida de la población.

PSICOTERAPIA DE GRUPO: APOYO PSICOLÓGICO DESTINADO A SECTORES VULNERABLES DE LA SOCIEDAD

Farias–Carracedo, Carolina · Muñoz de Visco, Elina Nora UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN LUIS (ARGENTINA)

Considerando que la extensión universitaria tiene por propósito promover toda actividad tendiente a consolidar la relación entre la Universidad y el resto de la sociedad llevamos a cabo el proyecto de Extensión “Psicoterapia Grupal” en la UNSL desde el año 2004.

Este proyecto está integrado por docentes, graduados y alumnos avanzados de la Licenciatura en Psicología que desde el marco de la psicología humanista brinda apoyo psicológico mediante terapia de grupo a personas de la comunidad, especialmente las que no cuentan con cobertura de obra social. A su vez, capacita a los mismos miembros del proyecto y los estimula a comprometerse en el servicio a la comunidad.

Mediante la utilización de recursos grupales nos proponemos facilitar el autoconocimiento, el autoapoyo, y el desarrollo personal en personas que están enfrentando situaciones de conflicto. En el lapso de siete años hemos trabajado en los siguientes ejes:

a) Orientación en la elaboración de un proyecto de vida destinado a jóvenes del último año del Polimodal. La modalidad utilizada ha sido realización de talleres en las escuelas de nivel medio. Se trabajó sobre la base de las variables actitudes y aptitudes autoevaluadas por los estudiantes

b) Promoción del autoconocimiento y desarrollo personal en ingresantes a la universidad. La modalidad adoptada ha sido terapia de grupo con estudiantes de los primeros años de la UNSL. En este caso se aplican instrumentos de medición psicológicas usadas en Pre–test y Post–test para evaluar autoestima y grado de esperanza.

c) Apoyo psicológico individual a integrantes de grupos que lo requieran.

d) Promoción del autoapoyo en personas que se postulan a adoptar un hijo inscriptos en el Registro único de adoptantes (RUA) mediante Convenio con el Superior Tribunal de Justicia de San Luis. La modalidad utilizada ha sido la realización de talleres vivenciales con grupos de personas aspirantes a adopción.

e) Apoyo psicológico individual a mujeres que deciden dar su hijo en adopción y aspirantes a adopción derivados del RUA.

f) Asesoramiento y entrenamiento en coordinación de grupo a estudiantes avanzados de psicología. La modalidad utilizada ha sido la realización de entrenamiento en grupos vivenciales con práctica de coordinación de grupos.

En trabajos de psicoterapia grupal y en algunos talleres aplicamos instrumentos de medición psicológica que sirvieron para evaluar la evolución de los participantes y el logro de las metas propuestas.

El trabajo realizado desde este proyecto de extensión está vinculado estrechamente con el Proyecto de Investigación 22/H801 de la UNSL y con la actividad docente de los profesionales integrantes.

QUALIFICAÇÃO DA PRODUÇÃO LEITEIRA FAMILIAR POR MEIO DE ATIVIDADES DIDÁTICAS

Picoli, Tony · Zani, João · Marques, Lúcia Treptow · Schuch, Luis Filipe Damé · Meireles, Mário Carlos Araújo

UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS (BRASIL)

As comunidades rurais do município de Pelotas, no Rio Grande do Sul, são caracterizadas por pequenas propriedades de produção familiar agropecuária, onde a produção de leite está entre as atividades mais importantes. A população das colônias de Pelotas são compostas em sua grande maioria por descendentes alemães e italianos, porém também há afro-descendentes e em sua maioria possuem baixa escolaridade e capacitação para a realização das atividades rentáveis. Observando a necessidade de capacitar essa população com conteúdos específicos quanto a atividade agropecuária, foi elaborado um projeto, onde parte se destinou a capacitação desses pequenos produtores. Por meio de reuniões mensais com um grupo de pequenos produtores de leite, visando qualificar a mão de obra, foram ministradas palestras com temas pertinentes a área. Foram convidados técnicos, professores e especialistas para realizar tais atividades junto aos produtores, que tiveram a oportunidade de expor suas experiências já vividas, suas necessidades e dificuldades por meio de perguntas, e comentários durante as palestras. Temas como aspectos sanitários, higiênicos, microbiológicos e nutricionais do leite e a importância do consumo para saúde humana, quanto à produção animal foram discutidos temas como manejo de vacas em lactação, manejo reprodutivo, alimentação da vaca leiteira e a utilização de plantas medicinais foram abordados nas palestras. Foram traçadas estratégias para resolução de problemas em comum que, foram ou não adotadas por cada um dos produtores. Além disso, estratégias para melhorias e para resolução de problemas individuais também foram traçadas, para aqueles produtores que assim desejaram. Além dos encontros mensais, que ocorreram durante o período de um ano e meio, um curso sobre a identificação e utilização de plantas medicinais na saúde animal e humana e dias de campo com atividades práticas a respeito de manejo de pastagens e silagem foram oferecidos aos produtores, que interagiram bastante com especialistas de cada área, esclarecendo dúvidas e curiosidades. Os resultados desses encontros mensais e dos cursos de capacitação, foram bem satisfatórios, tendo boa aceitação por parte da comunidade que adotou técnicas e estratégias discutidas nos encontros, as quais foram úteis para o aperfeiçoamento da produção de leite. O uso de palestras e cursos práticos na capacitação de produtores rurais é eficaz na transmissão de conhecimento visando incrementar a produção leiteira com qualidade e sustentabilidade.

QUALIFICAÇÃO URBANA PARTICIPATIVA NA OCUPAÇÃO Balsa - PELOTAS /BRASIL

Medvedovsky, Nircesaffer · Machado, Valentina · Galli, André · Linassi, Greici · Baggio, Luiza UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS (BRASIL)

Esta ação de extensão está sendo desenvolvida na região do novo campus da UFPEL, dentro do Programa Vizinhança. Situado na região portuária de Pelotas, Brasil, reciclando os prédios oriundos de um antigo sítio industrial, o novo campus está em processo de implantação, com grande impacto sobre o território vizinho. Este é constituído de antigos loteamentos populares e de ocupações de baixa renda junto aos canais, diques e vias de acesso, numa área de grande beleza e fragilidade ambiental e graves déficits na infra-estrutura urbana e qualidade do espaço público.

Objetivos: o projeto pretende construir laços da UFPEL com a comunidade através de um programa participativo de qualificação do seu espaço urbano, focando no seu núcleo de bairro, formado pelo espaço da escola e o posto de saúde e por áreas residuais ao longo das vias formadoras de seu tecido urbano. As ações visam revelar a percepção, as atitudes e as aspirações dos moradores, relativo ao uso, apropriação e manutenção dos espaços públicos, focando, principalmente, no tema da qualificação dos espaços através da arborização urbana, do manejo dos resíduos sólidos e da pavimentação urbana.

Metodología: dentre as ações específicas do Projeto estão: DRUP – Diagnóstico Rápido Urbano Participativo, Projeto de Pavimentação da Ocupação Balsa, Oficina de Desenho Urbano, Percurso Virtual, Arborização da Escola Ferreira Vianna e Projeto de Revitalização da Praça da Balsa.

Através do DRUP identificamos os aspectos positivos e negativos, os anseios e reivindicações apontadas pela comunidade. A partir desse levantamento está sendo desenvolvido um projeto de qualificação e humanização do espaço urbano através do Projeto de Pavimentação das Vias e Arborização Urbana. Em busca de mais conhecimento foi realizada a Oficina de Desenho Urbano que proporcionou desenvolver propostas de Qualificação Urbana no tecido da Cidade já existente, tornando a área mais agradável e atrativa para seus moradores e futuros usuários, sempre mantendo as características culturais do local. Para estimular a participação da população está sendo desenvolvido o Percurso Virtual, aproximando a Comunidade da Balsa às TIC – Tecnologias da Informação e Comunicação, reforçando a sua identidade e resgatando sua auto-estima. Esta também dá suporte a outras ações de diversos cursos ligados ao Programa Vizinhança, já que retrata através de mídia visual a realidade desta Comunidade.

Conclusões: a participação da comunidade foi indispensável para a realização de todas as ações. No DRUP identificaram-se os aspectos de maior relevância apontados pelos próprios moradores da área, os quais serviram de base para interferir nas propostas de pavimentação e qualificação da micro região da Balsa com recursos do PACVila Farrroupilha, buscando adequá-las à demanda da comunidade e aos parâmetros urbanísticos que visam a sustentabilidade.

A partir disto a participação em outras ações, como a de Arborização da Escola, visando à melhoria de seu bairro se torna um processo contínuo e progressivo. O plantio de árvores é mais uma ferramenta para estabelecer laços de participação coletiva na qualificação do espaço urbano proporcionando uma maior aproximação da comunidade com a Universidade.

“QUEDARSE EN EL BARRIO”, ABORDAJE TERRITORIAL DE PROBLEMÁTICAS ALIMENTARIAS

Tucker, Jorgelina · Martínez, Nora · Scilingo, Adriana · Brandi, Lucía · Suárez, Santiago · Biondi, Eloy

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (ARGENTINA)

Desde inicios del año 2002 el equipo de extensión busca aportar en las tentativas de solución a la problemática alimentaria que van gestando comedores barriales, comedores escolares y productores de alimentos e instituciones de salud, en La Plata, Punta Indio, Cañuelas, Florencio Varela y Santiago del Estero.

La metodología de trabajo adopta los conceptos básicos de la educación popular, conformando espacios de producción conjunta de conocimientos en que se tensan saberes de origen diverso entre sí, con los problemas alimentarios en su expresión cotidiana en el barrio. De este modo se constituye un saber crítico que permite, por un lado, revisar haceres cotidianos con relación a la manipulación, conservación, nutrición y comensalidad. Por otro lado permite cuestionar los campos disciplinares de los docentes y estudiantes intervinientes, planteando nuevas problematizaciones.

Actualmente se suma a esta perspectiva el abordaje territorial de la problemática. Pensando al territorio como un espacio complejo, constituido a partir de lo histórico, económico y sociocultural, en relación permanente con el paisaje-medio, en que se ponen en ejercicio los haceres de diferentes actores; el Estado y sus dependencias, empresas, movimientos sociales, instituciones educativas, de salud, trabajadores y familias, etc. Este espacio complejo es síntesis de múltiples determinaciones y aloja en su dinámica los conflictos de múltiples problemáticas sociales. En este marco el Taller de Alimentos busca posicionarse como equipo de extensión, como actor político, en la particularidad del barrio, en el trabajo específico de la problemática alimentaria.

Actualmente las actividades se desarrollan en tres dispositivos de diferentes características que habilitan estrategias, posibilidades y obstáculos diferenciados.

El dispositivo inicial y que permitió ampliar el conocimiento del territorio y la temática en el barrio es el trabajo con mujeres de una parte específica del lugar. Durante 2010 se trabajó en la constitución de un grupo de trabajo para la realización de talleres en los que se trabajaron contenidos (teórico-prácticos) específicos que permitieron realizar un primer diagnóstico de lo alimentario en el barrio y de los elementos que intervienen para su constitución a la vez que fortalecieron un vínculo de confianza. A esos talleres se les sumaron otras actividades, como la participación en los festejos del Bicentenario.

Atualmente este espacio sigue activo, en un momento particular de construir junto a las mujeres del barrio un objetivo para ese grupo durante 2011.

Otro de los dispositivos es el trabajo áulico con estudiantes de 6º año de una escuela primaria de la zona. El trabajo con esta población específica tiene por objetivo la construcción de nuevos saberes, que potencien la prevención de enfermedades de transmisión alimentaria, las buenas elecciones nutricionales y la conciencia de la alimentación como derecho, con los jóvenes que ya se encuentran elaborando alimentos en sus familias y que además, por las características propias del barrio, pueden fundar su propia familia en breve.

El tercero es el trabajo formal y orgánico en un centro de salud del barrio, participando de la atención pediátrica a niños con problemas nutricionales, tanto en consultorio y sala de espera como en visitas domiciliarias. Se busca acompañar a las madres, o adultos responsables de los niños, en el proceso de logro de una situación nutricional que favorezca la salud y desarrollo de potencialidades de los niños.

Atualmente se piensa la extensión a partir de grandes tópicos: la extensión como “ida y vuelta”, la extensión como parte de la vinculación de la universidad con las políticas de estado, la extensión como práctica de formación profesional.

Estos tres dispositivos van presentando desafíos y nuevos elementos a partir de los cuales pensar estos tópicos.

QUILOMBO DAS ARTES: FORMAÇÃO ACADÊMICA E ATUAÇÃO EXTENSIONISTA JUNTO À PERIFERIA

Gonçalves Molina, Daiane · Serpa Costa · Franciele UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS (BRASIL)

Com o intuito de desenvolver estudos a cerca da importância que possuem, para formação de um acadêmico da área das Artes Cênicas, as atividades extensionistas, nossa proposta é apresentar análise sobre a atuação de alunos do curso de Dança – Licenciatura e Teatro – Licenciatura, da Universidade Federal de Pelotas, no projeto de extensão Quilombo das Artes. Acreditando na importância do papel da Educação como agente transformador e libertador da sociedade, e ainda, na Arte-Educação como um meio efetivo de viabilizar a construção do conhecimento através do fazer/pensar/agir sensível, imaginativo, reflexivo e crítico, trabalhamos com a hipótese de que, ao desenvolverem atividades artístico-educativas em comunidades consideradas de áreas de periferia social, tais estudantes experimentam ação enriquecedora em relação à ampliação da percepção da realidade acadêmica vivida enquanto profissionais em formação. Através da observação das atividades de dança e teatro ministradas pelo projeto Quilombo das Artes, da análise dos depoimentos dos acadêmicos ministrantes, dos professores destes estudantes nos cursos de graduação, dos alunos da comunidade participantes e dos professores coordenadores do referido projeto de extensão, nosso objetivo é compreender em que medida a atuação no ambiente da periferia influencia na formação acadêmica destes graduandos. Para tal, partimos de referencial teórico composto, em princípio, por Paulo Freire, Isabel Marques e Rudolf Von Laban, por serem autores que compreendem seus campos de pesquisa (Educação, Dança e Teatro) a partir do contexto social. Com este estudo, pretendemos chamar atenção para a importância da atuação extensionista, sobretudo no âmbito das comunidades periféricas, na trajetória acadêmica de um estudante, enquanto oportunidades de aproximação entre os conhecimentos didáticos-pedagógicos apreendidos durante o curso de graduação e sua efetiva aplicabilidade nas futuras situações singulares de prática profissional.

QUILOMBO DAS ARTES: O TEATRO COMO INSTRUMENTO FORMADOR DA IDENTIDADE NA PERIFERIA

Barbosa Junior, Hélcio F. · Rosenhein, Lídia de M. UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS (BRASIL)

“Quilombo das Artes”, iniciado em março de 2010, é um projeto de extensão de caráter permanente da Universidade Federal de Pelotas, ligado ao “Programa Vizinhança”. Seu principal objetivo é proporcionar atividades artísticas de Teatro e Dança aos adolescentes e jovens do Navegantes, bairro pobre e de periferia da cidade de Pelotas, como forma de aproveitamento do tempo livre. Entre as ações do projeto estão incluídos os eixos fazer, apreciar e contextualizar processos artísticos, passeios com os alunos em diversos pontos turísticos e de lazer, bem como a participação em eventos junto à universidade.

Os encontros se desenvolvem nos espaços físicos de duas instituições públicas: no CRAS (Centro de Referência e Assistência Social) e na Escola Estadual de Ensino Fundamental e Médio Nossa Senhora dos Navegantes. As turmas são divididas por idade,

respeitando o nível de experiências: crianças de 7 a 12 anos são colocadas numa mesma turma e adolescentes acima de 12 anos são reunidos em outras. O projeto conta com uma turma de adultos e abrange pessoas de várias idades, inclusive idosos.

As ações são conduzidas por dois professores/monitores, os quais antecipadamente as preparam utilizando o sistema de revezamento para a sua execução. São usados referenciais teóricos como Augusto Boal, Viola Spolin, Ingrid Koudela, Paulo Freire, entre outros. É realizada ao término de cada oficina uma avaliação sobre as atividades desempenhadas, elaboradas pelos participantes denominadas “memoriais descritivos”.

Nas oficinas de teatro são trabalhados exercícios de relaxamento, alongamento, jogos de improvisação e expressão corporal e vocal. Num primeiro momento os alunos são instigados a improvisar de acordo com suas realidades, mais tarde experienciam textos dramáticos.

Um dos resultados do projeto “Quilombo das Artes” é a transformação do sujeito envolvido no trabalho. Foram observadas mudanças de comportamento durante as oficinas, tais como, respeito e ideia de grupo, o que se reflete diretamente no trabalho específico das aulas de teatro. O interesse em retornar às atividades iniciadas em 2011 é fruto de um trabalho realizado com seriedade e dedicação por parte dos participantes do projeto, aos quais enriquecem sua futura formação experimentando um contato mais profundo com realidades brasileiras.

QUILOMBO DE LAS ARTES: EDUCACIÓN CONTÍNUA, COMPROMISO SOCIAL Y CIUDADANÍA

Gaiger, Paulo · Santos, Eleonora UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS (BRASIL)

El Quilombo de las Artes es un proyecto de extensión multidisciplinar a largo plazo que, a través, máxime, de la formación de grupos permanentes de teatro y danza, objetiva desplegar la consciencia y la acción estética, ética y ciudadana. El abanico de acciones se realiza en la comunidad Navegantes, barrio muy pobre de la ciudad de Pelotas, con niños de 10 a 18 años en situación de vulnerabilidad social. Es decir, a la par del trabajo de acercamiento al lenguaje teatral y a la danza como espacios libres de creación y expresión, se quiere que los niños aprendan y construyan alternativas transformadoras y justas para la vida. Asimismo, se plantea la disminución de todas las formas de violencia a partir de reflexiones sobre la elección, la acción y la responsabilidad humana. Sin embargo, el carácter multidisciplinar del “Quilombo de las Artes” se está forjando paso a paso, desde sus comienzos en marzo de 2010. Así, el proyecto actualmente desarrolla acciones con adultos y mujeres, ensanchando los temas de reflexión: género, corporeidad, sexualidad, entre otros.

El “Quilombo de las Artes”, sobremanera, plantea un despertar de la conciencia que se aplica a todos los involucrados: educadores y educandos. En este sentido, los grupos de teatro, danza y los encuentros de reflexión son coordinados por estudiantes voluntarios de las carreras de teatro, danza, sociología y pedagogía de la Universidad.

Esta ponencia se propone a compartir los distintos fenómenos emergidos a lo largo de las acciones en lo que toca a los estudiantes y a la comunidad; a interrogarse sobre la necesidad de proyectos de largo plazo cuando el tema es la educación ética y justa; a dudar de la persistencia de las propias acciones y fenómenos delante de los reclamos del mercado de consumo y laboral, de los medio de comunicación y de la violencia; a proponer una reflexión sustantiva respecto a los enlaces entre los espacio de libre expresión, la ética, las demandas sociales, la educación de por vida y la universidad.

RADIO COMUNITARIA EN LA CÁRCEL DE MUJERES – HACIA LA INSTALACIÓN DE UN DISPOSITIVO DE AUTOGESTIÓN

Fiol, Ana · Alaluf, Dora · Gieco, Nadia · O'Dena, María Belén · Deicas, Daniela · Erpen, Santiago UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

En este trabajo se propone exponer y sistematizar la experiencia que estamos llevando a cabo en la Institución carcelaria de mujeres de la ciudad de Santa Fe, la cual tiene un número de aproximadamente 55 internas.

A través de este trabajo en terreno nos proponemos instalar un espacio grupal en el cual se promueva un proceso de reflexión colectiva acerca de las condiciones concretas de estas mujeres que se encuentran en situación de encierro y haga posible un empoderamiento de éstas que ayude a su inserción en la sociedad.

Sostenemos que la implementación de un dispositivo grupal de autogestión de una radio —espacio público— en ésta cárcel se instalará como estrategia de producción de subjetividad; una subjetividad femenina constituida y constituyente de un espacio público, histórico y común.

Las herramientas conceptuales del feminismo ponen en cuestión las relaciones de fuerza/poder, tipos de normatividades y formas de subjetividad que se articulan en lógicas articuladas por el patriarcado y el capitalismo; así mismo permiten indagar de este modo las formas de subordinación y explotación viejas y nuevas, como así también problemáticas referentes a sexualidad y clase.

Es así como nuestra función como equipo, hace las veces de “puente” necesario, “puente” que haga posible que estas mujeres privadas de su libertad recuperen parte de su autodeterminación —como autonomía en acción— en consecuencia hacer visible (y oíbles) sus problemáticas, de modo tal que sus voces traspasen los muros e incidan sobre las percepciones de una sociedad que hace una condena moral de la pobreza y la exclusión.

RADIO ESCOLAR, UN MEDIO PARA LA PROMOCIÓN SOCIOCULTURAL Y DERECHOS CIUDADANOS EN EL BARRIO ESTACIÓN ESPEJO, LAS HERAS, MENDOZA

Marzán, Gerardo · Pizarro, Pamela · Martínez, Mauricio UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO (ARGENTINA)

En el marco de los proyectos de extensión “Mauricio López”, de la UNCuyo, trabajamos en la comunidad de Las Heras, en el barrio Estación Espejo, dentro del CENS “Ricardo Benito Videla”. El proyecto se realiza en esa escuela desde febrero a noviembre de 2011. El objetivo general de la propuesta consiste en promover estrategias alternativas para el abordaje de las problemáticas de la comunidad del barrio, mediante la puesta en marcha de una radio escolar comunitaria. Para ello, se están abordando problemáticas comunitarias a partir del debate y el trabajo conjunto entre la comunidad educativa organizada y los alumnos y docentes universitarios de la UNCuyo, creando espacios de intercambio entre los vecinos del barrio, los estudiantes y personal del CENS; y entre los estudiantes y docentes de la universidad. Por último, se trabajará en formar a los estudiantes del CENS en radiofonía, derechos ciudadanos y en formulación de proyectos sociales para generar recursos de autogestión.

La metodología de trabajo empleada apunta a desarrollar los conceptos teóricos prácticos de la educación popular, donde el conocimiento se construye entre todos los actores intervinientes. Dicha construcción es el resultado de la participación del conocimiento de la experiencia (saberes comunitarios) y del conocimiento científico (saberes académicos) en función del establecimiento de un nuevo sentido común construido. Por ejemplo, en los diferentes talleres los alumnos y docentes universitarios compartirán sus saberes sobre la Ley 26522 de Servicios de Comunicación Audiovisual, la formulación y ejecución de proyectos sociales y sobre diferentes nociones teórico-prácticas de producción de radio; mientras que la comunidad del barrio compartirá el conocimiento territorial de las diferentes problemáticas e intereses cotidianos propios del saber comunitario, para finalmente articular los diferentes conocimientos adquiridos en la construcción de saberes nuevos para ambos.

La participación con los actores de la comunidad se reflejará en actividades y debates en torno a las capacitaciones, la organización de grupos humanos para la puesta en funcionamiento de la radio escolar y la generación de proyectos para la sostenibilidad del medio en el tiempo. Desde el equipo extensionista se propone, a través de las actividades realizadas, un debate en conjunto como una forma de atender a las necesidades de la comunidad y principalmente de la escuela.

¿Por qué una Radio Escolar Comunitaria? En función de la aplicación de la nueva Ley de Servicios de Comunicación Audiovisual 26522 entendemos necesario la capacitación para la puesta en marcha de emisoras populares y escolares que sirvan de nexo entre la comunidad educativa y el barrio, como espacio de encuentro y diálogo entre los actores locales, un lugar que sirva para recuperar la historia del barrio, los saberes, las necesidades, las actividades y el quehacer cotidiano de cada uno de sus integrantes para darlos a conocer a través de la radio, entendida como uno de los medios más populares, de bajo costo y de llegada masiva.

En síntesis, en este proyecto buscamos atender a la falta de espacios para el debate de las problemáticas que afectan a la comunidad del barrio Estación Espejo. En una comunidad golpeada por múltiples necesidades y carencias, por la falta de lazos solidarios, la radio escolar puede llegar a ser ese espacio desde donde se expresen y discutan esas problemáticas y se fomente la participación barrial.

RADIO Y REVISTA CON VOZ JOVEN

Salazar, Mary Lourdes · Daldi, Darío UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO (ARGENTINA)

El presente proyecto de Extensión: Radio y Revista con Voz joven se desarrolla en la Dirección de Responsabilidad Penal Juvenil – Unidad de Internación de la provincia de Mendoza. El mismo intenta favorecer al joven, privado de libertad, en el despliegue de conductas que contribuyan a la construcción de su proyecto de vida personal y al goce responsable de sus derechos a través de su creación de espacios gráficos – radiales.

Este proyecto permite contrarrestar la fatiga mental o nerviosa que se produce como consecuencia del encierro, dado que el estrés que experimentan los jóvenes no solo es ocasionado por la situación de encierro sino también por la espera que implica la definición de su situación judicial. Dichas consecuencias en reiteradas ocasiones no se canalizan adecuadamente y generan en ellos reacciones negativas tanto físicas como emocionales.

Las actividades del proyecto contemplan estrategias prácticas y participativas, que prevé la utilización de diversos medios que generen procesos de enseñanza- aprendizajes, con el fin de garantizar la vivencia del proceso por parte de los participantes.

La implementación y su ejecución, en proceso, han permitido evaluar acciones llevadas hasta el momento, logrando los siguientes resultados: La expresión de los jóvenes (hombres y mujeres) en sus distintas manifestaciones positivas, como medio de comunicación y creativa, a partir de su participación en talleres de habilidades sociales, de oratoria y de producción escrita. El respeto de reglas básicas, acordadas entre los extensionistas y los jóvenes que han posibilitado la producción radial y escrita, tanto para la radio como para la revista y colateralmente logrando un disfrute en el ejercicio que repercute en su salud mental y su proyecto de vida que empiezan a pensarlo e iniciarlo en la medida de lo posible estando internados en la DRPJ. Se puede observar en la continuidad de los participantes la asunción de roles dentro del equipo de trabajo conformado en cada sector, (lugar donde se encuentran alojados los jóvenes según su situación judicial y de vulnerabilidad).

Los comentarios y evaluación de proceso de quienes participan refieren estar contentos influyendo positivamente en el estado emocional y generando un abanico de posibilidades más amplio para que ellos puedan seguir eligiendo en función de lo que quieren para su vida.

Se observa la adquisición de nuevas habilidades que favorecen a la interacción entre sus pares y los adultos que se encuentran a su cuidado. Es de hacer notar que los resultados a la fecha son parciales pero al momento del Congreso se podrá dar cuenta de la experiencia completa y los logros obtenidos como de las perspectivas del mismo.

RECICLANDO O COTIDIANO: EXPERIÊNCIAS NA IMPLANTAÇÃO DA GESTÃO INTEGRADA DOS RESÍDUOS SÓLIDOS NA FACULDADE DE EDUCAÇÃO DA UNB

Silva Alves, Adriana · Silva Bicalho Rodrigues, Marina · Conrado Soria, Edward · Portela de Araújo, Camylla · da Silva Oliveira, Wesley

UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA (BRASIL)

O presente trabalho aborda a implantação da coleta solidária de papel na Faculdade de Educação da Universidade de Brasília no período 2008/2010 pelo projeto de extensão de ação contínua Reciclando o Cotidiano, formado por um grupo de estudantes, funcionários da faculdade e por uma cooperativa de catadores de resíduos sólidos.

A metodologia adotada pelo projeto envolveu planejamento participativo e articulou uma rede de contatos e parcerias, como a inclusão dos catadores de materiais recicláveis. Foram promovidas diversas atividades de sensibilização e mobilização da comunidade acadêmica, elaborado um plano de coleta seletiva do papel, realizadas análises do fluxo dos resíduos e da movimentação da comunidade universitária, reflexão contínua do processo com avaliações periódicas e edição de materiais didáticos abordando os temas trabalhados pelo projeto.

A experiência de reunir saberes, práticas e interesses diversos revelou a complexidade da temática e do processo de implantação de uma coleta seletiva. A gestão integrada dos resíduos sólidos urbanos, a mobilização dos grupos envolvidos e a gestão da qualidade ambiental em um campus universitário demandam uma abordagem epistemológica transdisciplinar e complexa capaz de compreender as dimensões socioambientais, políticas, econômicas e educativas mutuamente. Ao longo do processo

percebeu-se a necessidade de se buscar novas estratégias pedagógicas de Educação Ambiental para promover mobilizações contínuas da comunidade acadêmica.

Campanhas educativas, oficinas pedagógicas de cunho ambiental e cursos de orientação compõem uma rede de ações para uma transformação de hábitos de consumo, e para a tomada de consciência da responsabilidad ambiental individual e coletiva. Os resultados de una pesquisa realizada com sujetos da Faculdade de Educação apontam para que novas estratégias de mobilização surjam, visto que mesmo compatibilizados com a campanha, muchos ainda descartam seus resíduos em locais indevidos.

RECONOCIMIENTO PATERNO: UNA CUESTIÓN DE IDENTIDAD

Galli Fiant, María Magdalena UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

A través de un Proyecto de Extensión de Interés Social, la Universidad Nacional del Litoral ha reunido un equipo de Docentes, graduados y voluntarios de Derecho, Trabajo Social y Psicología para desarrollar un servicio de Información y asesoramiento sobre el tema “Reconocimiento paterno: una cuestión de identidad”, con el aval de la Secretaría de Justicia de la Provincia de Santa Fe y de la Secretaría de Desarrollo Social del Gobierno de la ciudad de Santa Fe de la Vera Cruz. El Proyecto fue diseñado con una finalidad: Contribuir a que los niños de Santa Fe y zona, nacidos fuera del matrimonio sean tempranamente reconocidos por sus padres biológicos. El Equipo extensionista planteó con claridad sus objetivos: Otorgar información acerca del Reconocimiento paterno de hijos extramatrimoniales a las familias de los diversos barrios de Santa Fe y la zona. Lograr que las personas interesadas reciban asesoramiento y orientación para el logro de un emplazamiento filiatorio temprano y veraz. Conseguir que quienes concurren al Registro Civil para inscribir nacimientos de hijos extramatrimoniales obtengan información correcta y accesible sobre Reconocimiento paterno. -Brindar información a la comunidad en general para formar conciencia acerca de la importancia del reconocimiento paterno.

Desde abril de 2009 hasta junio de 2011, el Equipo desarrolló las actividades proyectadas, y otras que el mismo trabajo en territorio fue marcando como útiles es pos alcanzar los objetivos planteados al inicio. En cuanto a los logros de la intervención, apreciamos los siguientes:

- Talleres informativos/formativos: se desarrollaron quince (15) talleres en Instituciones del Gobierno de la ciudad de Santa Fe. Estuvieron a cargo de los profesionales del Equipo, junto con alumnos voluntarios de la carrera de Abogacía. Se registró una activa participación de vecinos y concurrentes a las Instituciones y su interés por la temática. Se detectaron numerosos casos relacionados directamente con la falta de reconocimiento paterno, reconocimientos “complacientes” o falaces, reconocimientos tardíos y sus consecuencias, entre otros. Período: agosto 2009 a noviembre 2010.

- Atención de consultas: se brindó servicio profesional de atención de consultas particulares acerca de los temas propios de la transferencia. La atención de consultas se realizó en el marco de cada Institución, luego del desarrollo de los talleres, o en ocasión posterior, a demanda canalizada a través de los profesionales responsables de cada Institución destinataria. Período: septiembre de 2009, continúa en la actualidad.

- Relevamiento de datos: se realizaron numerosas entrevistas y contactos con funcionarios del Registro Civil de Santa Fe y Defensoría de Cámara (Poder Judicial de la Provincia de Santa Fe) para obtener datos, intercambiar opiniones y realizar propuestas, debido a la intervención de estos organismos en la temática propia del Proyecto.

- Capacitación especial: se realizaron dos talleres con profesionales y referentes comunitarios que se desempeñan en las Instituciones destinatarias, para brindar los contenidos básicos sobre Reconocimiento paterno, y prepararlos para la detección y orientación en problemáticas relacionadas con el tema dentro de las familias por ellos atendidas. También se realizó un taller con alumnos avanzados de la carrera de Abogacía de la FCJS (UNL) con la misma finalidad, pero orientada a su futura labor como profesionales del Derecho. Período: entre mayo de 2009 y noviembre de 2010.

- Difusión hacia la comunidad: el último tramo del Proyecto se concentra en la difusión hacia la comunidad en general, echando mano de los diversos medio de comunicación masiva. Partimos de la creación de una imagen –logo– de fuerte impacto visual y simbólico, que se utiliza en los diversos instrumentos de difusión masiva. Esta transferencia a la comunidad en general se ha concretado a través de: –Creación de un blog del PEIS –www.reconocimiento-paterno.blogspot.com– con contenidos actualizados, que seguirá activo luego –de la finalización del Proyecto. Volantes: se creó un volante de alta calidad y contenidos, para ser utilizado

en diversas instancias de difusión. Hasta el presente (abril 2011) se han realizado las siguientes: volanteada en la peatonal San Martín de la ciudad de Santa Fe, el 13 de noviembre de 2010; colocación de porta-folletos en todas las Secciones del Registro Civil, Defensorías Civiles Generales y Zonales, Hospital José María Cullén, Hospital Iturraspe y Hospital de Niños Alassia, de la ciudad de Santa Fe. –Presentación en medios televisivos y radiales locales. –Difusión del Proyecto en medios gráficos de la zona y en numerosos medios de difusión on line. Spots radiales de difusión. Período: desde octubre de 2010, continúa en la actualidad.

RECORRIDO HISTÓRICO DEL SERVICIO PARA SORDOS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN LUIS

Horas, Martha · Fourcade, María Beatriz UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN LUIS (ARGENTINA)

En la década de 1970 el Servicio para Sordos comienza sus funciones como una necesidad de brindarle a la población de niños sordos de la ciudad de San Luis una atención especializada gratuita y de calidad. El equipo de trabajo del Servicio está formado por docentes, becarios y pasantes alumnos quienes realizan las actividades dentro de la Universidad Nacional de San Luis y en instituciones educativas públicas y privadas de la ciudad de San Luis.

La premisa que sustenta esta tarea extensionista, con características asistenciales, es brindar a la comunidad un Servicio con profesionales universitarios dirigido a un grupo de personas con discapacidad que no cuentan con este tipo de prestaciones en la capital de San Luis.

Las acciones del Servicio, en sus inicios se encaminaban hacia la enseñanza del lenguaje oral a través de actividades específicas en lectura labial, articulación, educación auditiva y la estructuración del lenguaje.

Conforme se abrían nuevos caminos respecto a la educación de esta población, en 1990 las tareas del Servicio se entrelazan con proyectos de investigación que encuentran aquí un campo fértil para reunir la teoría y la praxis.

En el año 2000, a partir de la promulgación de la Ley Nacional de Detección precoz de la Hipoacusia se incorpora un área de trabajo de vital importancia como lo es la Atención Temprana, también, se incluye la Lengua de Señas en las sesiones de trabajo con el fin de brindarle a los niños sordos el *input* lingüístico en su lengua natural.

Paralelamente y acompañando los avances científicos con relación a los diferentes tipos de prótesis auditivas se trabaja en las nuevas tendencias con relación a programas de Educación Auditiva.

En los últimos años, con la vigencia de la Ley de Educación Nacional que establece la integración educativa, el Servicio ha estrechado vínculos con instituciones de la ciudad de San Luis para llevar a cabo de manera real y fehaciente distintos tipos de integraciones de acuerdo a las características y posibilidades de los niños sordos.

El Servicio para Sordos, como proyecto y programa de extensión universitaria, desde sus inicios y hasta la fecha ha ocupado un lugar de relevancia como ámbito de realización de prácticas efectivas de asignaturas de las carreras de Prof. en Educación Especial, Lic. en Fonoaudiología y Lic. en Psicología, así como también, lugar de formación de alumnos y profesionales de diferentes carreras a través de la ejecución de tesis de grado y doctorales.

En este ámbito y a través de su larga trayectoria, se visualiza con claridad la interrelación entre los tres pilares que caracterizan a la tarea de un profesor universitario: la docencia, la investigación y la extensión.

REDE DE EXTENSÃO PARA INCLUSÃO DIGITAL (REID): UMA EXPERIÊNCIA BRASILEIRA DE ARTICULAÇÃO ACADÊMICA, GOVERNO E SOCIEDADE PARA ENFRENTAMENTO DAS DESIGUALDADES SOCIAIS

Ramos Brandão, Maria de Fátima · Coelho de Souza, Perci · Rabelo, Mauro Luiz · Marques, Marcia UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA (BRASIL)

A Rede de Extensão para Inclusão Digital (REID) é uma ação programática transversal no âmbito do Decanato de Extensão e do Centro de Estudos Avançados Multidisciplinares (CEAM) da Universidade de Brasília (UnB), concebida com o apoio do Ministério de Ciência e Tecnologia e do Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq), para enfrentamento das desigualdades sociais por meio da inclusão digital. A REID articula a pesquisa pela via da Extensão Universitária, aqui entendida

como uma ação dialógico-social-transformadora, desenvolvida em um ambiente político-institucional para inclusão digital e social, cujo foco extrapola a criação de infraestrutura de acesso e formação, para inserir-se no processo de luta e organização social que busca a autonomia política dos sujeitos coletivos ou individuais. Trata-se, de empoderamento social e de análise da eficácia social das relações em rede que se fundamentam na (re)leitura dos debates contemporâneos que vem problematizando: a) o contexto latino-americano da conjuntura pós-crise neoliberal; b) a nova lógica interpretativa do espaço/tempo; c) o papel político das redes sociais como uma nova categoria de sujeito coletivo; d) a crítica aos tradicionais paradigmas de eficiência, eficácia e efetividade social para avaliação de políticas públicas. Busca-se a articulação de forças sociais em presença que propõe a transversalidade, a transdisciplinaridade e a intersectorialidade das políticas sociais para o fortalecimento dos sujeitos pela via da inclusão digital. A abordagem é de pesquisa-ação em rede para promover o monitoramento e a avaliação das ações e projetos. A metodologia de avaliação em rede pressupõe a construção colaborativa dos indicadores para subsidiar o desenvolvimento acadêmico e social. A gestão é estruturada de forma descentralizada com aplicação de recursos para projetos de extensão inovadora com o suporte das redes sociais e das tecnologias de informação e comunicação. Buscou-se a intersectorialidade e a transversalidade das redes acadêmicas e de inclusão digital existentes no país. No primeiro ano de sua execução, a REID realizou a chamada e a seleção de 90 projetos. O artigo analisa os resultados parciais do primeiro ano de sua implantação.

REDES INTERINSTITUCIONALES DE COOPERACIÓN PARA EL DISEÑO PARTICIPATIVO DE POLÍTICAS CIENTÍFICAS Y EDUCATIVAS EN CIENCIAS EXACTAS Y NATURALES: LA EXPERIENCIA DE LA RED CUCEN DE ARGENTINA

Fernández Guillermet, Armando UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO (ARGENTINA)

Este trabajo se propone contribuir al diálogo sobre dos temas propuestos como ejes de discusión en el presente Congreso: por una parte, la participación de las universidades en la generación de políticas públicas y, por otra, la manera en que esta participación se articula con la búsqueda de la calidad académica y la pertinencia. Específicamente, en esta contribución se analiza el rol que en el abordaje de estos desafíos pueden desempeñar las organizaciones basadas en la cooperación horizontal (“redes”) entre unidades académicas (“UAs”). A tal fin se presenta y analiza la experiencia de una organización de carácter permanente con estructura de red académica de cooperación, el Consejo Universitario de Ciencias Exactas y Naturales de Argentina (“CUCEN”). El CUCEN se constituyó el 19 de noviembre de 2003 en la 1ª Reunión Plenaria de Decanos que se realizó en la ciudad de San Luis (Argentina) con la participación de representantes de veintidós UAs de universidades nacionales dedicadas a la formación de profesionales en Ciencias Exactas y Naturales (“CEN”). El Estatuto del CUCEN (disponible en la página web <http://www.cucen.org.ar>) establece que otro propósito clave es la participación activa de este Consejo en el diseño de políticas educativas, científicas y tecnológicas. Para cumplir con estos objetivos, el CUCEN se propuso desde su creación consolidar en Argentina un espacio dialógico multidisciplinario con características de una red académica de reflexión y acción en favor de la articulación solidaria entre UAs, con otros campos disciplinares, niveles educativos y con el entorno social. Orientado por estas ideas e ideales, el CUCEN se abocó al diseño participativo, comunitario y por consenso de proyectos e iniciativas, entre las cuales se destacan: (i) un Programa de movilidad académica de alumnos, docentes y técnicos diseñado e impulsado por el CUCEN desde 2005, el cual sirvió de base al Programa Inter-U de intercambio entre universidades nacionales implementado por la Secretaría de Políticas Universitarias a partir de 2007; (ii) un Plan Estratégico para el desarrollo articulado de las carreras de grado, postgrado e investigación en CEN elaborado y propiciado por este Consejo desde 2007; (iii) un Programa plurianual de acciones para el mejoramiento de la enseñanza y aprendizaje de las CEN en los niveles medio y primario, elaborado e impulsado por el CUCEN desde 2008; y (iv) en 2009, un Programa de articulación de profesorado universitario en CEN (“PROARPEN”). En este trabajo se aborda la actividad de reflexión/articulación/acción desarrollada por el CUCEN desde 2003 y se analiza la posibilidad de que organizaciones constituidas sobre la base de la cooperación horizontal entre instituciones académicas puedan adquirir, progresivamente, el carácter de interlocutores constructivos de los organismos estatales pertinentes en la formulación de políticas para la educación superior.

REDUCIENDO LA BRECHA DIGITAL. DE UN PROCESO DE APRENDIZAJE FOCALIZADO A UNA EXPERIENCIA AMPLIADA

Harari, Viviana · Ambrosi, Viviana · Banchoff Tzancoff, Claudia · Harari, Ivana UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (ARGENTINA)

En estos últimos tiempos, las nuevas Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC) han generado un notable impacto en nuestra vida cotidiana. En la actualidad las personas hacen uso intensivo de estas nuevas tecnologías utilizándolas, por ejemplo, para iniciar trámites, gestionar transacciones, consultar información, participar en espacios virtuales de comunicación, etc. En lo que respecta a la educación, también son muy utilizadas como otro recurso más para el proceso de aprendizaje. Es indudable que aprovechar las ventajas que ofrecen estas nuevas Tecnologías (TIC), es de gran relevancia en todos los niveles de la sociedad. Lamentablemente no todos las personas pueden aprovechar estos recursos de esa manera. Si bien hoy día han aumentado las posibilidades de acceder a estas Tecnologías, no todas las personas están capacitadas o tienen los conocimientos suficientes como para hacer un buen uso de las mismas.

Desde hace varios años la Facultad de Informática de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP) viene desarrollando actividades tendientes a acortar la brecha digital en diferentes sectores de nuestra sociedad. En particular, hace 4 años se viene trabajando activamente en un proyecto que, a lo largo de los años, fue cambiando de denominación pero que persigue el mismo objetivo: “acortar la brecha digital existente, en sectores desfavorecidos de nuestra sociedad”. En sus inicios, se comenzó trabajando con niños y jóvenes de comedores barriales y asociaciones civiles sin fines de lucro que pertenecían a diferentes sectores marginales de la ciudad de La Plata y alrededores. Luego, por necesidades detectadas a lo largo de la experiencia, se incorporó a la capacitación, la familia de los niños.

En la actualidad, se ha incorporado otra capacitación que tiene como actores a jóvenes y adultos varones, que en su mayoría tienen problemas legales. Los mismos están asistiendo a uno de los comedores, en forma periódica, para realizar diferentes tareas de mantenimiento de la institución. Esta nueva experiencia se está llevando a cabo como una prueba piloto y se los está formando en reparadores básicos de PC para que puedan aprender un oficio que les permite una alternativa de trabajo. Para ello se está trabajando coordinadamente con el proyecto “RXR=RAEE: reducir la brecha digital por Reutilización de RAEE”, proyecto iniciado en el año 2009 con el nombre de “E-Basura: reciclando con fines sociales”, en la Facultad de Informática de la UNLP y que tiene como finalidad concientizar sobre los residuos electrónicos y el medio ambiente y además colaborar con la sociedad, recibiendo donaciones de computadoras y reciclándolas con fines sociales como donación de equipos recuperados a instituciones necesitadas.

Este artículo cuenta la experiencia de un proyecto que comenzó teniendo como destinatarios principales a niños y jóvenes de sectores desfavorecidos de la sociedad y que a lo largo del desarrollo del mismo fue ampliando su grupo de destinatarios producto de las necesidades que se fueron detectando en los grupos sociales con los que se trabajaba. Es un ejemplo de retroalimentación entre la Universidad y la sociedad.

REENSAMBLARSE: LA COOPERATIVA ESCOLAR EN CONTEXTOS ADVERSOS

Kessler, María Elena · Lozeco Julio César · Rut, Alba UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

El trabajo que se presenta es la sistematización de una experiencia en torno al cooperativismo escolar, que se viene desarrollando en el marco de un Proyecto de Extensión al Territorio (AET) en un establecimiento de Educación Técnica perteneciente a la comunidad de Alto Verde. El mismo comienza en el mes de julio de 2010 con el grupo de alumnos que cursaba el cuarto año.

El cooperativismo, como experiencia histórico-social ofrece un material de enseñanza aprendizaje que puede ser abordado interdisciplinariamente en el ámbito escolar. Constituye también una herramienta interesante en el sentido de promover actitudes solidarias, la toma de decisiones compartidas, el respeto a las diferencias y a la diversidad, la construcción de procesos colectivos y de integración social. Implica también la incorporación de mecanismos de participación democrática, lo que a su vez refuerza el valor de las instituciones y el ejercicio de la ciudadanía.

Los objetivos formulados, en el marco del proyecto referido, refieren, fundamentalmente, a fortalecer los lazos entre pares y con la comunidad educativa, así como también, la internalización de los valores cooperativos. Se plantea la materialización de una experiencia socioproductiva, que les permita a los alumnos participantes, obtener recursos económicos para la realización de sueños y expectativas compartidas.

La experiencia pone especial énfasis en aspectos lúdicos y recreativos que se incorporan al proceso de enseñanza-aprendizaje; lo que a su vez posibilita el desarrollo de aptitudes, destrezas y capacidades creativas, como también el desempeño de nuevos roles que se juegan en los distintos momentos por los que transita el proceso que el proyecto anima.

La sistematización contempla, por un lado el desarrollo de la experiencia, a través de un relato descriptivo de la misma; una caracterización de los actores que intervienen; el contexto en el que se inscribe la misma; el marco teórico que le da sustento; la estrategia metodológica implementada y un análisis e interpretación, desde diversas claves conceptuales, que nos permite explicar y comprender tanto los procesos, como resultados desde las lógicas de sus protagonistas.

REFLEXIONES ACERCA DEL CICLO DE FORMACIÓN SINDICAL. CENTRO DE FORMACIÓN POPULAR DE BELLA UNIÓN, URUGUAY

Echeverriborda, Gimena · Espasandín, Nancy · Ingold, María · Otero, Martina UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (URUGUAY)

El presente documento se propone reflexionar acerca de las particularidades de la experiencia del Ciclo de Formación Sindical, proceso educativo con trabajadores y trabajadoras, que se desarrolla en el marco del Centro de Formación Popular Bella Unión (CFPBU). Este Centro es un proyecto co-gestionado entre la Universidad de la República (UdelaR), a través del Servicio Central de Extensión y Actividades en el Medio (SCEAM), y organizaciones de trabajadores/as y pequeños/as productores/as de Bella Unión. En el marco de esta propuesta, desde el año 2008, se llevan adelante diversas líneas de formación. Una de las principales es el Ciclo de Formación Sindical que, habiendo iniciado sus actividades en junio de 2009, vale la pena someterlo a la reflexión para así aprender de la experiencia y seguir avanzando.

El objetivo central es analizar los dos primeros años del Ciclo de Formación Sindical, haciendo foco en cuatro dimensiones principales. En primer término, pensar los ejes temáticos que han sido objeto de trabajo en las diversas actividades educativas desarrolladas. En segundo lugar, la metodología aplicada en esta experiencia de enseñanza-aprendizaje, basada en los principios de la educación popular. Tercero, las características generales de los trabajadores y trabajadoras que participan de este proceso formativo. Por último, la composición del equipo universitario encargado de ejecutar el programa educativo de esta línea.

En cuanto a los ejes temáticos abordados en esta línea, se ubican en tres niveles. Un nivel más general, donde se abordaron las siguientes cuestiones: los cambios en el patrón de acumulación, en la organización de la producción y del trabajo; las interrelaciones entre Estado, capital y trabajo en el modo de producción capitalista; las crisis recurrentes del modelo hegemónico; las transformaciones objetivas y subjetivas de la clase trabajadora y sus organizaciones. Un segundo nivel, referido a la realidad de las organizaciones sindicales, en general, y a las de Bella Unión, en particular. En este nivel se abordaron los asuntos que se detallan: la historia del movimiento sindical; análisis del proyecto sucro-alcoholero vigente en Bella Unión; los desafíos actuales y perspectivas de las organizaciones de trabajadores/as en la localidad; los problemas de participación en los sindicatos, la vivencia de la democracia sindical y la cuestión de género en los sindicatos locales. En un tercer nivel se ubica el tratamiento de herramientas que contribuyan al mejor accionar de los sindicatos. En este sentido, se realizaron múltiples actividades acerca de derechos laborales, acoso en el trabajo, salud laboral, canales de comunicación entre trabajadores/as, medios de difusión populares.

Sobre la cuestión metodológica, parece interesante detenerse a pensar la forma en que se desarrolla una experiencia de enseñanza-aprendizaje con trabajadores y trabajadoras. Al tiempo que indagar acerca de las propuestas más apropiadas a las particularidades de las personas que participan del ciclo, se busca problematizar el ejercicio de los principios básicos de la educación popular en la práctica concreta, pensando las dificultades y desafíos que plantea esta opción metodológica.

Respecto de las particularidades de los sujetos que participan de este proceso formativo, parece central analizar sus características, conocerles en profundidad, en la medida que el Centro pretende ubicarse desde una postura ético-política

donde el centro son los sujetos, sus intereses, necesidades y sueños. En este sentido, conviene establecer con claridad quiénes son las personas que vivencian esta experiencia educativa, pues ello debe ser lo determinante al momento de tomar las decisiones teórico-metodológicas.

Por último, es ineludible reflexionar acerca del equipo universitario integrado a esta propuesta, a fin de pensar la interdisciplina y las formas de establecer diálogo entre saber popular y conocimiento científico, cuestiones medulares para una extensión universitaria que pretenda prácticas comprometidas con la realidad social y rigurosas desde el punto de vista científico, para contribuir a una transformación social por y para los/as trabajadores/as.

REFLEXIONES DESDE LA QUEBRADA DE HUMAHUACA. LOS MUSEOS COMO ESPACIOS DE ARTICULACIÓN ENTRE LA ARQUEOLOGÍA Y LA COMUNIDAD LOCAL

Otero, Clarisa · Montenegro, Mónica · Rivolta, María Clara UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES (ARGENTINA)

El presente trabajo acerca reflexiones en torno a la relación que establecen los Museos Universitarios con las comunidades locales en el marco de un contexto neoliberalizado. Nos proponemos dar cuenta de procesos locales que vienen gestándose en la Quebrada de Humahuaca y que impactan en el desarrollo de las actividades museísticas de nuestra Institución.

Presentamos el caso del Museo Arqueológico “Dr. E. Casanova” y el Museo de Sitio “Pucará de Tilcara” (Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires), donde se manifiestan nuevas concepciones y apropiaciones del Patrimonio Arqueológico. Una de las acciones que estamos promoviendo es la mediación científica, buscando acercar contenidos arqueológicos a la escuela primaria. Las propuestas incluyen elaboración de material didáctico gráfico y la realización de talleres áulicos y visitas de estudio. Los actores sociales con los que estamos trabajando son docentes, alumnos y padres de escuelas primarias; y estudiantes y docentes de Institutos de Formación Docente de la región.

En este devenir, hemos generado espacios multivocales para la re-construcción de conocimientos acerca de la disciplina arqueológica y su contribución a la comprensión del pasado local. Nos interesa rescatar representaciones y significados de las comunidades originarias con relación a las evidencias materiales del pasado, promoviendo espacios interculturales de producción de conocimientos.

A través de actividades relacionadas a la investigación arqueológica, la docencia y la extensión buscamos revitalizar los vínculos con la comunidad. En esta dinámica re-pensamos el rol de los Museos en la construcción de un pasado local multivocal.

REFLEXIONES DESDE LAS PRÁCTICAS EXTENSIONISTAS CON ORGANIZACIONES DE LA SOCIEDAD CIVIL

Morello, Sara · Spani, Beatriz · Cavia, Manuel UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

El trabajo reflexiona sobre la práctica de extensión, a partir del vínculo que se estableció con una organización de la sociedad civil, en el marco de un proyecto desarrollado durante el año 2010. Dicha organización es la Vecinal del Barrio Cabal que, en cierta forma, canaliza las necesidades de su área de influencia e intenta dar respuesta a algunas de ellas.

El vínculo llevó a realizar acciones que, pusieron en juego la relación universidad-sociedad, mediatizada por prácticas extensionistas. El proceso consistió en la generación de información sociodemográfica de los residentes del barrio. La investigación tenía dos propósitos: por un lado conocer más profundamente las particularidades del barrio, y por otro lado, brindar a las personas a cargo de la Vecinal, herramientas con las cuales gestionar, en este caso, a partir de contar con información específica de su área de influencia, sus demandas ante los organismos públicos.

En el desarrollo del proyecto de extensión, participaron tres disciplinas científicas, Sociología, Ciencia Política y Trabajo Social, representadas por docentes y alumnos; a partir de lo cual, se realizó un relevamiento social con un cuestionario diseñado *ad-hoc*. Las variables involucradas en dicho instrumento, apuntaron principalmente, al conocimiento de características sobre la exclusión económica, social y educativa de los ciudadanos inmersos en espacios vulnerables.

El centro del debate del trabajo estuvo puesto en las acciones generadas desde el espacio universitario como medio que, posibilite una apropiación y uso social del conocimiento, recurso muchas veces inaccesible para los actores ajenos al campo científico. Ese conocimiento científico, establece un nuevo entorno de cooperación en el marco de una sociedad, cada vez más estructurada en derredor de la llamada era de la información, en donde los actores insertos en espacios desfavorecidos cuentan con menores posibilidades para intervenir efectivamente.

Los resultados que se darán cuenta en el trabajo, señalaran los hechos propios de la articulación universidad-sociedad, el uso social de los conocimientos generados a partir de la universidad, en tanto institución social encargada de generar conocimiento, y a la vez, contribuir al cambio social.

REFLEXIONES SOBRE LA EXTENSIÓN Y LA INVESTIGACIÓN. APORTES DESDE LA GEOGRAFÍA EN UN CONTEXTO DE CONFLICTO EN TORNO AL RECURSO AGUA

Chiavassa, Sergio · Irazoqui, Cecilia · Llorens, Santiago · Haidar, José UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA (ARGENTINA)

La presente ponencia pretende compartir una experiencia de extensión que se enmarca en un proyecto de investigación en la localidad rural de El Algodonal –Sierras de Córdoba, Argentina—. El proyecto de extensión se centra en el trabajo que venimos desarrollando desde hace dos años con los chicos de una escuela rural en una localidad que ha ido incrementando su población en los últimos años y que no posee agua salvo la que puedan extraer de los pozos domiciliarios; nuestro trabajo se centró en rescatar los usos y valorizaciones que hacen del agua tanto los chicos que son hijos y nietos de habitantes de la zona como los recientemente llegados, ya que entre ellos existen grandes diferencias, que en ciertas oportunidades se tornan irreconciliables; esto último lo podemos advertir a partir del trabajo de investigación que aborda la problemática del agua siguiendo la elaboración de un Plan de Ordenamiento Territorial para la cuenca del río Chavascate, en cuya construcción se han desatado múltiples conflictos en torno al recurso por parte de los diferentes actores que participaron en la elaboración del mismo.

Las actividades realizadas consistieron en la realización de talleres para elaborar con los chicos una serie de entrevistas que les hicieron posteriormente a actores clave de la comunidad, tales como bomberos, representantes de la Cooperativa de Agua local, Municipalidad, y a sus padres y vecinos; así como también trabajamos con cartografía social para la elaboración de un mapa que representa las distintas actividades que se realizan en la cuenca del río Chavascate y los actores involucrados, todas ellas vinculadas a los usos del agua. El producto final que resultó tanto de las entrevistas y de los mapas de la cuenca, como de otras actividades que desarrollamos fue un afiche que se publicó y se pegó en las vidrieras de los comercios de la localidad.

Nos interesa la posibilidad de establecer relaciones entre la extensión y las otras ramas del hacer universitario, en este caso nos referimos a la investigación, y particularmente rescatamos de las aproximaciones culturales en Geografía los conceptos de territorio y lugar, que articulamos con la metodología de talleres de animación sociocultural.

REFLEXIONES SOBRE LA PRODUCCIÓN Y DEMOCRATIZACIÓN DEL CONOCIMIENTO

López Van Oyen, Aldo · Crovella, Fernán UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA).

Las transformaciones generadas en las últimas décadas en el contexto latinoamericano a raíz de la implementación del modelo de desarrollo “neoliberal” modificaron radicalmente, en nuestro país, las condiciones de soporte de los procesos de producción de conocimiento.

Intentar orientar las prácticas educativas al compromiso de generar aportes a la formulación de políticas sociales en pos del cambio, consideramos, no puede darse a partir de la visión tradicional ya conocida, típicamente académica, sino incorporando las variables que están por fuera de la institución, con nuevas preguntas que traten de comprender estas “nuevas realidades”. Paralelamente debe continuarse el debate, en el “ámbito del conocimiento”, sobre la agenda de políticas de Estado, y su gestión para la asignación y uso de los recursos materiales y sociales, que canalicen su rol preponderante respetando heterogeneidades y potenciando capacidades.

El proceso de “transferencia del conocimiento”, usualmente, se lleva a cabo desde los poderes-saberes centrales, sin los contextos lógicos y necesarios de las estructuras sociales. Esto supone entonces que los niveles de decisiones queden circunscriptos a las localizaciones de mayor importancia político-territorial, repitiendo a veces los vicios que se dice atacar. Por lo tanto, entendemos imprescindible el desarrollo de un amplio proceso de democratización de la producción del conocimiento universitario, el cual debe canalizar instancias de transferencia hacia otros actores sociales ya no como producto de y para especialistas, sino como herramientas de apropiación diversificadas y construidas con y desde los saberes alternos.

El objetivo de esta ponencia es socializar algunas reflexiones producidas en diversos trabajos desarrollados en el contexto del Instituto de la Vivienda Social, perteneciente a la FADU-UNL, las cuales apuntan a indagar sobre algunas cuestiones emergentes en el tránsito hacia la construcción de sociedades más equitativas. Algunos de estos interrogantes son: ¿cómo desarrollar políticas orientadas a disminuir la brecha en materia de apropiación de los conocimientos construidos, si se desconoce el comportamiento de los factores sociales intervinientes?, ¿cuáles son las capacidades reales de incidencia de las instituciones educativas para rendir cuenta y valorizar conocimientos de utilidad para el campo social?, ¿qué aspectos reales de socialización y transferencias se construyen con apropiación de los diversos actores sociales? El fin último es contribuir a la instauración de prácticas educativas, docencia, investigación, extensión, orientadas a formas de producción de conocimientos más democratizadas que posibiliten revertir las ausencias y necesidades.

REFUGIO PARA MUJERES VÍCTIMAS DE VIOLENCIA: UNA EXPERIENCIA DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA EN LA CIUDAD DE SAN LUIS

Loizo, Juana Mercedes · Belgrano Rawson, Susana · Oviedo, Gabriela Leticia UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN LUIS (ARGENTINA)

El Proyecto se originó en la convocatoria de la Secretaría de Políticas Universitarias, en el marco del Programa de Promoción de la Universidad Argentina (PPUA), “Un puente entre la Universidad y la Sociedad”. Diversas circunstancias retrasaron su puesta en marcha de manera inmediata, por lo que comenzó su efectivo funcionamiento en el mes de julio de 2010. El Refugio para mujeres víctimas de violencia: una experiencia piloto en la ciudad de San Luis —tal el nombre del Proyecto originalmente presentado y aprobado— se enmarca en el contexto de la “Ley 26485 de protección integral para prevenir, sancionar y erradicar la violencia contra las mujeres en los ámbitos en que desarrollen sus relaciones interpersonales”, sancionada en el año 2009, que recomienda que “el Estado deberá promover y fortalecer interinstitucionalmente a las distintas jurisdicciones para la creación e implementación de servicios integrales de asistencia a las mujeres que padecen violencia y a las personas que la ejercen, debiendo garantizar: (...) 6) Instancias de tránsito para la atención y albergue de las mujeres que padecen violencia en los casos en que la permanencia en su domicilio o residencia implique una amenaza inminente para su integridad física, psicológica o sexual, o la de su grupo familiar, debiendo estar orientada a la integración inmediata a su medio familiar, social y laboral.” Este Refugio es el único en el país sostenido por una institución educativa de nivel superior, lo que da cuenta de su originalidad y del compromiso de la UNSL por proyectar su acción hacia la comunidad, mediante sus políticas de extensión universitaria. A partir del año 1998, en el Centro Interdisciplinario de Servicios de la Facultad de Ciencias Humanas de la UNSL se instaló —también por primera vez en la provincia— un servicio de Orientación y Ayuda a las Víctimas de Violencia, con el propósito de brindar asistencia psicológica y asesoramiento legal a quienes acudieran al mismo. Dicho servicio continúa y es la principal fuente de diagnóstico de la situación que dio lugar a la instalación del Refugio, ya que la mayor parte de las consultas e intervenciones realizadas han sido por hechos de violencia familiar, con prevalencia de víctimas mujeres y niñas/os. El contacto permanente con instituciones gubernamentales y algunas OSC del medio, que intervienen en situaciones similares, han permitido detectar, sin mayor esfuerzo, la necesidad de un espacio de acogida para quienes, siendo víctimas de la situación descripta, no contaran con una red mínima de soporte para afrontar situaciones de crisis aguda por exposición a la violencia familiar.

Se articula con el Proyecto de Investigación SECyT-UNSL “Derechos Humanos, control social y sectores vulnerables” constituido por dos Líneas de investigación, una de las cuales se ocupa del “Acceso a la justicia de las mujeres víctimas de violencia”. En el ámbito de la docencia, se enlaza con la asignatura Psicología Jurídica que trata diversas manifestaciones de la violencia contra la mujer, con perspectiva de género.

RELACIÓN ENTRE LA UNIVERSIDAD Y LAS ESCUELAS MEDIAS A TRAVÉS DE LA EXTENSIÓN: INTRODUCCIÓN A LA PROGRAMACIÓN WEB

Guerra, Ezequiel · Lanzone, Octavio · Ferreira Szpiniak, Ariel · Guazzone, Jorge · Zorzán, Fabio · Aguirre, Gustavo

UNIVERSIDAD NACIONAL DE RÍO CUARTO (ARGENTINA)

En este trabajo se pretende abordar desde la extensión universitaria una problemática que presentan los futuros alumnos universitarios de carreras relacionadas con las ciencias de la computación. En particular, uno de los problemas que tienen los jóvenes con intenciones de seguir estudios de nivel superior es la falta de elementos para discernir de qué se tratan las carreras orientadas a la computación. El mundo tecnológico en el que se encuentran inmersos les juega en contra, muchas veces, debido a que asocian el estudio de ciencias de la computación con el aprendizaje y operación de programas informáticos, en lugar de situarse como desarrolladores de dichos programas.

Para despejar este tipo de dudas, y a modo de orientación vocacional, se propuso entrar en contacto con escuelas públicas de la ciudad de Río Cuarto para la organización de una capacitación introductoria en el desarrollo de aplicaciones Web. Otro de los objetivos fue formar recursos humanos con capacidades para el desarrollo de software debido a que actualmente es muy alta la demanda de personal en este rubro.

La propuesta se organizó con una duración de un año y medio, dividida en 4 módulos: algorítmica, diseño Web, base de datos, y programación Web. EL primer módulo inició en marzo de 2010 y el cuarto finalizó en mayo de 2011. Los destinatarios fueron los alumnos avanzados de escuelas medias con capacidades específicas para este tipo de disciplina. La Secretaría de Políticas Universitarias (SPU) del Ministerio de Educación de la Nación aprobó y financió el proyecto. El éxito alcanzado por la primera edición llevó a generar una nueva propuesta, con algunos cambios en la extensión, contenido, y orden de las temáticas abordadas. Actualmente nos encontramos a la espera de su aprobación por la SPU.

RELACIONANDO CONHECIMENTOS ACADÊMICOS DE DIFERENTES INSTITUIÇÕES NA APLICAÇÃO DA LEI 11.645 PARA PROMOVER O ESTUDO DA HISTÓRIA E CULTURA AFRO-BRASILEIRA E INDÍGENA EM ESCOLAS PÚBLICAS

Ferreira Pires, Nadiele · Gomes Lemos, Rosemar · Paulitsch, Vivian UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS (BRASIL)

A Lei N° 11645/2008 incluiu no currículo oficial da rede de ensino a obrigatoriedade da temática “História e Cultura Afro-Brasileira e Indígena”. Através da proposta do grupo extensionista DEA – Design, Escola e Arte composto por Graduandos de Artes Visuais, Design Gráfico, Letras, Direito, geografia e Educação Física e sob a coordenação das professoras Rosemar G. Lemos, Ana Paula B. Araújo, Ivone Honrich da UFPEL (Universidade Federal de Pelotas) e também na cidade do Rio Grande através da orientação de Vivian Paulitsch coordenadora do PIBID Artes do Programa institucional de bolsas de iniciação a docência da FURG (Universidade Federal do Rio Grande), foi possível promover em escolas públicas de Pelotas e Rio Grande, mediante a realização de oficinas pedagógicas, auxílio no cumprimento da referida lei.

RELEVAMIENTO DEL ESTADO NUTRICIONAL Y PREVENCIÓN DE RIESGO CARDIOVASCULAR

Contini, María del Carmen · Millen, Néstor · Henaín, Yamile · Mahieu, Stella UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

Con el objeto de introducir a los alumnos en el trabajo de extensión relacionado con los contenidos de las materias, propusimos estrategias que les permitieran incursionar en dichos aspectos y lograr una comprensión más profunda de la Fisiología y la Evaluación nutricional. Con este propósito se desarrollaron los proyectos de extensión en el B° Barranquitas Oeste de la ciudad de Santa Fe durante los años 2009 y 2010 en el curso electivo “Crecimiento y Desarrollo”, cuyos contenidos están relacionados a temas vinculados con la salud pública y la situación social en barrios con necesidades básicas insatisfechas (NBI).

Participaron en los trabajos de campo 80 alumnos de la carrera de Bioquímica y Lic. en Nutrición. Desarrollaron experiencias en un grupo de 150 personas adultas voluntarias de ambos sexos en determinaciones bioquímicas, medidas antropométricas y análisis de datos obtenidos a partir de encuestas dietéticas, relacionándolos con conceptos disciplinares diversos, integrando teoría y práctica en la construcción del conocimiento.

Los alumnos realizaron la anamnesis alimentaria y las mediciones antropométricas, oportunidad en la cual remarcaron la importancia de la relación permanente con los Centros de Salud, del control médico periódico y la realización de análisis cuando éstos fueran requeridos. Además confeccionaron y entregaron folletos informativos.

A partir de las encuestas y las medidas antropométricas se determinó el estado nutricional de cada paciente. Los mismos alumnos valoraron los datos obtenidos, discutieron diagnósticos nutricionales y confeccionaron resultados de las valoraciones en informes individuales para cada uno de los 150 pacientes.

Los alumnos desarrollaron talleres nutricionales. En la Universidad se estudiaron las formas de presentación y trabajo en los talleres y se discutió la selección de los contenidos según las necesidades de los pacientes.

Cuadro comparativo de las valoraciones nutricionales

	2009	2010
Normopesos	0 %	15 %
Sobrepeso	25 %	16 %
Obesidad grado I	18 %	29%
Obesidad grado II	8 %	18 %
Obesidad grado III	49 %	22 %

Se puede observar que en el año 2010 disminuyó el porcentaje de obesidad grado III a expensas de un aumento de la obesidad grado I, además se observa que el 15% de la población en 2010 es normopeso lo que denota una pequeña mejoría con respecto a 2009.

El trabajo mancomunado logrará mejorar los hábitos alimentarios a partir de la toma de conciencia sobre la prevención en estos barrios con necesidades básicas insatisfechas, conociendo que la información correcta puede producir mejoras que no dependerán de los ingresos económicos de las familias sino de saber elegir los alimentos más saludables.

REPRESENTAÇÕES SOCIAIS QUE PERMEIAM O ADOECER PSÍQUICO: UMA PROPOSTA DE INTERVENÇÃO DE ENFERMAGEM

Andressa Pandini, Bruna Da Costa, Danielle Satie Kassada, Jocimara Costa Mazzola, Maria Angélica Pagliarini Waidman, Sônia Silva Marcon

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MARINGÁ (BRASIL)

As políticas públicas de atenção a saúde mental vem sofrendo alterações após a década de 1980 no Brasil –período em que teve início a desinstitucionalização– tais políticas passaram a priorizar o atendimento extra-hospitalar, destacando a importância da reabilitação psicossocial das pessoas com transtornos mentais. Nesta lógica, insere-se o trabalho de enfermagem em saúde mental, que muito tem contribuído para a re-socialização destes pacientes, por meio da orientação destes e familiares, intervenção em situação de crise, consulta de enfermagem em saúde mental, acolhimento, entre outras modalidades assistenciais, como o relacionamento terapêutico, onde possibilita-se a conquista de condições de viver, trabalhar, e conviver com o transtorno mental de forma mais positiva. Descrever e analisar, a partir da visão da família, a reação da comunidade em geral com o familiar portador de transtorno mental após o primeiro episódio da doença e propor intervenções de enfermagem. Trata-se de um estudo qualitativo que utilizou a história oral como método de pesquisa. A coleta de dados foi realizada com familiares de indivíduos com transtorno mental egressos da Emergência Psiquiátrica do município de Maringá-PR-Brasil, no ano de 2008. A análise dos dados foi realizada segundo a técnica de análise de conteúdo de Bardin. Foram encontradas três categorias: a reação da comunidade em relação ao adoecer e o trabalho; a visão do familiar; estigmatização e, preconceito e resistência da visão hospitalocêntrica. Os resultados evidenciam a exclusão do indivíduo com transtorno mental do mercado de trabalho, a manutenção dos estigmas e a predominância

da crença da institucionalização como a intervenção mais eficaz. Mesmo após a Reforma Psiquiátrica e sua luta pela reinserção social a segregação dos indivíduos acometidos por transtorno mental se sustenta no discurso familiar e social, pautado no paradigma psiquiátrico clássico. É preciso políticas públicas que contemplem o trabalho na desmistificação para superar tal visão, de maneira a provocar mudanças nas relações entre a sociedade e o sofrimento mental. Na sociedade moderna observa-se que ainda há predomínio da estigmatização e preconceito aos sujeitos com transtornos mentais, sendo estes encontrados no imaginário popular e até mesmo em ambiente familiar. Tal percepção reforça a importância de um cuidado qualificado, ressaltando o papel do profissional enfermeiro, que contribui neste processo de desconstrução do estigma social, buscando superação da compreensão distorcida da doença mental. Neste contexto, a institucionalização dos indivíduos em sofrimento psíquico representa a reprodução do modelo manicomial que ainda é percebida na visão da sociedade, a qual acredita que a melhor maneira de reabilitação para essas pessoas é o internamento, como percebido nas falas dos sujeitos da pesquisa, o que constitui fator de impedimento de implementação do novo modelo de atenção em saúde mental, ou seja, se torna barreira para a reabilitação e inserção desses indivíduos na comunidade. Para tanto, é necessário maior comprometimento dos profissionais de saúde, principalmente enfermeiros, para que haja consonância no que se refere nas relações sociais que compõe a tríade família-sociedade-doente mental e o suporte de serviços que compõe a rede de atenção em saúde mental.

RESERVA DE BIOSFERA EN AMBIENTE URBANO (RBAU), “REGIÓN METROPOLITANA SANTA FE-PARANÁ” (AMSP)

Mihura, Enrique UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

El ambiente objeto de intervención lo estructuran el río Paraná, las ciudades Santa Fe y Paraná y un conjunto de municipios menores. Con alrededor de un millón de habitantes la constitución de la Región Metropolitana Santa Fe-Paraná (RMSP) adquiere escala nacional compitiendo con Rosario y Córdoba. El proceso de integración exhibe una población agobiada por la ausencia de políticas de estado y una pobre calidad de políticas públicas. Expresadas en la acción invasiva del valle de inundación del río, debida a la construcción de barrios y de infraestructura de bienes y servicios sin considerar los impactos que sobre las potencialidades naturales y culturales esta produce. Como así tampoco los mayores riesgos que tales acciones incorporan a la vida de las personas y sus bienes, debido al aumento del grado de vulnerabilidad de las ciudades en momentos de ocurrencia de crecidas extraordinarias. A fin de resolver los problemas socio-ambientales, productivos y urbanísticos que afectan a la RMSP, se implementa un proceso de planeamiento utilizando el concepto y metodología de Reserva de Biosfera en Ambiente Urbano (RBAU), mediante una red de actores públicos y privados, a efectos de encarar la sustentabilidad de la Región e iniciar un proceso de desarrollo metropolitano integrado. El trayecto recorrido permite exhibir las siguientes actividades y resultados: i) realización de tres Seminarios-Talleres (2008, 2010 y 2011) y tres reuniones intergubernamentales (2008 y 2010, 2011), con la participación de los intendentes e integrantes de equipos de gobierno de Santa Fe, Paraná y otros municipios que integran la región, funcionarios de los gobiernos de ambas provincias y organizaciones de la sociedad civil, ii) sostenimiento del dialogo interinstitucional y afianzamiento de la voluntad política necesaria para la implementación del proyecto, iii) relevamiento de información escrita, gráfica e imágenes, iv) formulación de documentos y ponencias, v) participación en un Seminario Internacional de Reservas de Biosfera en Ambiente Urbano y reconocimiento internacional del proyecto/iniciativa, como caso integrante de la Red de Reservas de Biosfera en Ambiente Urbano, en formación, por parte del Programa Iberoamericano del Hombre y la Biosfera (IBEROMAB) de UNESCO (2010), vi) sustanciación de un Convenio de Cooperación entre la Universidad Nacional del Litoral (UNL) y el Foro Latinoamericano de Ciencias Ambientales (FLACAM) —autor del modelo RBAU—, vii) exploración de posibilidades de financiamiento, viii) diseño de un programa de trabajos para el establecimiento de una zonificación y la determinación indicadores y patrones de desarrollo sustentable, ix) identificación de un tema-acción para dinamizar la acciones del proyecto y puesta en tareas para la formulación y gestión del proyecto de fortalecimiento de institucional de redes y estrategias, para el desarrollo de un turismo sustentable en la región.

RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA Y SALUD COMUNITARIA EN EL MARCO DE UN PROYECTO DE EXTENSIÓN QUE FORTALECE LA RELACIÓN UNIVERSIDAD–COMUNIDAD

Soria, Analía Graciela · Tefaha, Liliana Mónica · Arias, Nilda Noemí · Guber, Rosa Silvina · Sandoval, Noemí Graciela · Fernández, Marta

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMÁN (ARGENTINA)

Según las Naciones Unidas en el mundo hay cerca de 600 millones de personas mayores de 60 años, para el 2025, se espera que se duplique y para el 2050 esta población alcanzará 2 billones de personas (21 % de la población total global) siendo el sector de más rápido crecimiento el de adultos mayores de 80 años. Según el Censo Nacional de Población y Vivienda (2001) la población de 65 años y más, es de 3 587 620 millones, 10 por ciento de la población total, y en la distribución nacional, las provincias con mayor porcentaje son: Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Buenos Aires, Córdoba, Santa Fe, Entre Ríos, Mendoza y Tucumán. Según la OMS la asignación de recursos para el gasto público en servicios de salud se concentra en servicios curativos, que son muy costosos con desmedro de las actividades de prevención primaria y promoción de la salud. Por Resolución Ministerial 753/2007 se creó el “Programa Nacional de envejecimiento activo y salud para los adultos mayores”, que tenía entre sus objetivos contribuir al logro de un envejecimiento activo y saludable por medio del impulso de promoción y atención primaria de la salud para adultos mayores., Este Programa requería la adhesión de la provincias y no se efectivizó en la mayoría de ellas. Adicionalmente en Graneros el arsenicismo crónico configura un grave problema de salud pública y alta importancia social que incide en comunidades pobres y con un nivel de instrucción limitado. La Argentina cuenta con aguas naturales con tenores de As que superan los valores guías de 0,01 ppm. Un informe sostiene que en el país más de un millón de personas están expuestas a esta situación, siendo Tucumán una de las provincias más afectadas. Por otra parte, el As ha sido clasificado como carcinógeno comprobado para los seres humanos. Los estudios epidemiológicos de poblaciones que consumen aguas contaminadas con niveles elevados de As han demostrado que hay alta incidencia de cáncer de riñón, piel, vejiga, hígado, colon en esas zonas. Es por ello, que el proyecto enfatiza la atención de varones adultos de bajos recursos, como los que residen en la localidad de Graneros y en San Pablo. El objetivo de este trabajo fue aumentar la cobertura en todo el grupo de adultos mayores convocado para el Proyecto de Cáncer de Próstata realizando acciones para promover el diagnóstico precoz y el tratamiento oportuno de otras patologías prevalentes como Hipertensión Arterial, Diabetes y factores de riesgo asociadas a Enfermedades Cardiovasculares. Se determinó la concentración de As en las muestras de agua recolectadas de pozos de menos de 10 metros de profundidad, determinándose que el 70,2% contenían niveles no aptos para el consumo con un rango entre 0,025 a 0,968 mg/L. Entre las patologías más frecuentemente diagnosticadas podemos mencionar que el 5,0 % y el 8,0 % de los varones tenían anemias, el 50 % y el 33 % eran hipertensos, el 21,3 % y el 32,0 % tenían dislipidemias, el 7,6 % y el 14,6 % eran diabéticos de los pacientes atendidos en Graneros y en San Pablo respectivamente. Es llamativo que al analizar los marcadores de hepatitis virales el 0,85 % de los pacientes de Graneros y el 14,6 % de los pacientes atendidos en San Pablo presentaban anticuerpos frente a las proteínas del core del virus de la Hepatitis B, los cuales fueron derivados al especialista para su control. Como corolario se realizó el diagnóstico y derivación referenciada de un cáncer espino-celular de nariz. Se logró una mayor autoconciencia acerca del riesgo de consumir agua contaminada con niveles elevados de As, de la importancia de participar en los programas para la detección temprana de enfermedades, y de la realización del control médico anual aun en ausencia de síntomas.

RESPONSABILIDADE SOCIAL DA UNIPAMPA CAMPUS DOM PEDRITO

Mainardi, Caroline · Moreira, Guilherme UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (BRASIL)

O tema Responsabilidade Social em Universidades, vem aumentando nos últimos anos. Uma das alternativas de se realizar a responsabilidade social em universidades é através de projetos de extensão, pois é uma tentativa de promover o exercício da cidadania por meio de atividades que possam ser oferecidas por profissionais da Instituição ou através de parcerias. Visando ir além do ensino e fortalecer a visão de mudança na cultura da população onde está inserida uma Universidade Federal é uma das justificativas deste projeto. Para De Paula, Soares (2004) a responsabilidade social corporativa é um tema que vem atraindo a atenção da sociedade. Neste movimento, as organizações se propõem a assumir uma postura socialmente responsável em relação às injustiças sociais e à

degradação da natureza. Conforme Machado, Filho & Zylbersztajn (2004) afirmam que o novo quando institucional, decorrente da evolução tecnológica, especificamente nas comunicações, os novos marcos regulatórios nas questões ambientais e sociais e as mudanças no comportamento fazem crescer as preocupações éticas das organizações, induzindo-as a desenvolverem ações de responsabilidade social como uma estratégia para ganhar ou, pelo menos, manter sua reputação. A proposta da UNIPAMPA é formar cidadãos para um mundo de solidariedade, uma comunidade acadêmica inserida em sua comunidade local para a construção da participação qualificada com transparência através de decisões colegiadas com diversas parcerias. Deste modo a Universidade incentiva a aproximação com a população e juntos: acadêmicos, docentes e técnicos administrativos, apropriados do tema, buscam alcançar os objetivos propostos pelo Regimento Universitário para a interação dialógica com a comunidade. O principal objetivo do projeto é realizar ações com os moradores do bairro São Gregório do município de Dom Pedrito, para que estes tenham base dos saberes específicos de cada profissional servidor da Instituição percebendo a importância da existência de uma Universidade Federal, tendo como objetivos específicos a aproximação da Universidade com a Comunidade; a construção de uma visão de que todos podem estudar em uma universidade federal e a conscientização dos moradores a preservar patrimônio público. O controle das atividades a serem realizadas é controlado por Planos de Ações, revisados semanalmente sob controle da Coordenadora e bolsista do Projeto, que cumprem a agenda previamente planejada. Após o levantamento populacional foram feitas visitas em estabelecimentos comerciais, escolas, creches e no posto de saúde do local, com o intuito de elencar as expectativas dos moradores; para isto foi feita uma pesquisa. Para atender os resultados obtidos na pesquisa, a metodologia do Projeto prevê palestras de empreendedorismo, reaproveitamento de alimentos, inclusão social; aulas de informática e de língua estrangeira; curso de técnicas de vendas; demonstrações em laboratórios, dentre outros. Até o presente momento o Projeto já recebeu várias visitas de alunos e moradores do bairro. As visitas foram orientadas pela Coordenação do Projeto e alunos participantes. Durante estas visitas, pode-se notar que muitos moradores desconheciam a estrutura de uma Universidade Pública e conhecendo a Instituição se mostraram motivados a incentivar seus filhos a seguirem os estudos, porque agora está mais próximo o sonho da realidade. Esperamos que este Projeto do Campus de Dom Pedrito que está buscando a inserção comunitária com ajuda da Prefeitura Municipal para contribuir com a expansão do conhecimento e a utilização do espaço físico e dos conhecimentos dos profissionais da Instituição para que juntos consigam desenvolver os recursos humanos envolvidos no Projeto, buscando assim contemplar todos os objetivos e metodologia proposta para que a Responsabilidade Social possa ser efetivamente contemplada.

RICO PERO TAMBIEN SANO. ESTRATEGIAS DE PROMOCION Y EDUCACIÓN EN ALIMENTACION SALUDABLE Y TÉCNICAS DE COCCIÓN DIETÉTICA

Asrilevich, Elsa · Campaña, Angelina · Lencina, Sabrina · Pulido, Juliana UNIVERSIDAD NACIONAL DE ENTRE RÍOS (ARGENTINA)

Objetivo: promover prácticas alimentarias saludables vinculadas con la autoproducción y la comercialización de los alimentos en los huerteros de la ciudad de Gualaguaychú, ER, 2010-2011. El presente proyecto tiene el propósito promocionar, promover, y fomentar la práctica cuquinaria y brindar técnicas de una correcta manipulación y selección de alimentos adecuados cada patología

Metodología: En una primera etapa se realizó una prueba diagnóstico a través de una encuesta con el objetivo de conocer los saberes sobre nutrición, autoproducción de alimentos y sus formas cuquinarias habituales. En una segunda etapa se realizaron encuentros con la modalidad de talleres. Los temas abordados fueron: Alimentación Saludable, Alimentación Adecuada a la Hipertensión Arterial, Rotulado Nutricional, Nociones de Buenas Prácticas Agrícolas, Preservación de nutrientes a través de diferentes métodos de cocción, Cultivo de la cebolla (siembra, precosecha y cosecha).

La población beneficiaria son los huerteros y sus familias. Los encuentros fueron efectuados en la Facultad de Bromatología y en el lugar de comercialización de los productos.

Resultados: de los resultados de la encuesta diagnóstico, se obtuvo que el 46 % de la población está representada por adultos mayores de 50 años. En cuanto a la información sobre los alimentos que compone una alimentación saludable la mitad de la población refirió adecuadamente. Respecto a la frecuencia de consumo de frutas y verduras, con el 57 % está representado por los que consumen más de dos unidades por día, donde el 70 % incorpora a su alimentación más de 4 veces por semana vegetales crudos. Los métodos de cocción de las verduras habituales fue el hervido en su mayor selección, siguiendo el horno. Sobre los saberes alimentarios respondieron que las frutas y verduras aportan diferentes vitaminas según el color, la cocción favorece a la pérdida de

nutrientes, son más saludables porque ayudan a mantener una dieta equilibrada, además de las vitaminas y minerales que aportan a nuestro organismo. En cuanto a la autoproducción de alimentos los huerteros comercializan verduras de hoja, cebolla, perejil, remolacha, calabaza, como así también elaboración de mermeladas, dulces, tortas, pan casero entre otras. Los talleres de Educación Alimentario Nutricional y los de huerta dictados por profesionales idóneos del tema como Nutricionistas e Ingenieros de la Facultad de Ciencias Agropecuarias, tuvieron una muy buena participación donde se realizaron intercambios de saberes y surgieron inquietudes sobre el producto comercializado, lo cual esto permitió profundizar en los temas de interés para los próximos talleres.

Conclusiones: La población beneficiaria refirió tener un amplio conocimiento sobre el aporte nutricional de los alimentos como así un consumo adecuado del mismo. En cuanto a los talleres dictados presentaron una muy buena concurrencia donde se intercambiaban experiencias y saberes técnicos.

ROL DE LAS UNIVERSIDADES “DOCENCIA, INVESTIGACIÓN Y EXTENSIÓN: UNA RELACIÓN IMPRESCINDIBLE”

Bogado de Scheid, Lucila · Fedoruk, Susana UNIVERSIDAD NACIONAL DE ITAPÚA

Las Constitución Nacional del Paraguay y la Ley N° 136 “De Universidades” otorgan tres funciones a las Instituciones de Educación Superior: docencia-investigación-extensión, actividades que tradicionalmente se han venido desarrollando de manera aislada y donde la docencia juega un papel fundamental; la situación actual requiere la integración de estos tres pilares para la formación de profesionales preparados para enfrentar los retos y cambios que la sociedad demanda. En ese sentido, la docencia no es la más importante ni primera en el orden, actualmente ésta debe estar unida a la investigación en la que se involucran docentes y estudiantes en la generación de conocimientos que pueden ser difundidos y aplicados no sólo para transformar la acción del aula, sino para propiciar cambios en los contextos extrainstitucionales a través de la extensión universitaria. En esta perspectiva se propone un currículum integrador como proyecto educativo estratégico, donde se relacionen la docencia, al investigación y la extensión, a fin de responder a los requerimientos del aula y la sociedad. La Universidad, como institución de educación superior, debe dar prioridad a la articulación de estas funciones, ya que ellas se constituyen en la esencia misma de los procesos que definen su naturaleza y justifican su esencia en la sociedad, ya que este demanda de la Universidad y la academia mayor participación en los hechos sociales. La proyección social función que cumple la Universidad con el medio externo. Se apoya en la docencia y la investigación para el diseño y desarrollo de proyectos que articulen las experiencias y saberes de la academia con los saberes y experiencias del entorno. En este proceso la Universidad reconoce características, cultura, potencialidades, necesidades y demandas del medio externo, así podrá estar dispuesta a abrir múltiples y flexibles formas de interacción con los sectores sociales, con los organismos locales y nacionales, con los organismos no gubernamentales, con los organismos populares y con el sector productivo (Martínez, 2005). La Universidad debe ser vanguardia de los procesos de transformación, de cambios y de orientación científica, tecnológica, social y cultural en el país.

RSE: CAMINO DE INCLUSIÓN ECONÓMICA Y SOCIAL EN EL SECTOR VITIVINÍCOLA DE MENDOZA

Sánchez, Esther Lucía · Roby, Osvaldo · Ceresa, Alejandro · Noussan, Lettry Ramiro UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO (ARGENTINA)

El objetivo principal del proyecto es propiciar la inclusión social y mejora de la calidad de vida laboral y social de los trabajadores de la cadena vitivinícola del Gran Mendoza mediante la implementación de prácticas socialmente responsables. Para lograrlo se realizará una definición conjunta y consensuada de prácticas socialmente responsables consideradas necesarias por el consenso de trabajadores de las empresas vitivinícolas. El producto final será un Plan Estratégico de implementación de prácticas socialmente responsables en estas empresas.

Se trabajará en conjunto con Bodegas de Argentina para seleccionar 10 bodegas asociadas dispuestas a implementar prácticas de RSE consensuadas con sus trabajadores.

El equipo de trabajo está integrado por 10 extensionistas pertenecientes a las Facultades de Ciencias Agrarias y Ciencias Económicas y una extensionista de la Université de Pau et les pays del Adour (Francia).

Los actores sociales involucrados son los trabajadores vitivinícolas de las empresas y su grupo familiar, los empresarios y gerentes de empresas vitivinícolas, las Uniones vecinales y varias Ongs vinculadas a la cadena. Se está desarrollando como equipo de trabajo una tarea conjunta de concientización del empresariado del sector en colaboración con Valos, Bodegas de Argentina, Banco de Alimentos y otras ONG.

SABERES Y PRÁCTICAS: PROCESO IDENTITARIO DEL PUEBLO DE TASTIL

Leañez, Marina Graciela · Tacacho, Emilse Katherina · Vara, Oscar Miguel Ángel · Durán, Ariel Alfredo

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SALTA (ARGENTINA)

El trabajo que se presenta en el Eje “Extensión, docencia e investigación” está orientado a expresar nuestras acciones en la Quebrada del Toro, situada en la provincia de Salta al Noroeste del Dpto. de Rosario de Lerma, en el municipio de Campo Quijano.

Desde fines del 2004 hasta la actualidad, un grupo de docentes y estudiantes nos reunimos a pensar este trabajo como Extensión Universitaria buscando articular docencia e investigación.

Nuestro trabajo trata de acercar las distancias entre la cultura local y la escolar, a través de acciones orientadas en la Animación Sociocultural en espacios comunitarios y de la escuela. Los aportes pasan por la puesta en marcha de distintos talleres que intentan responder las demandas de la comunidad y la escuela: talleres de lectura, de computación, de tejido, lúdicos-pedagógicos, de títeres, entre otros, con participación de ambos actores, y de esta manera colaboramos con el Consejo del Pueblo de Tastil (organización social integrada por distintas comunidades de la zona).

Por otra parte, aspiramos a mostrar los primeros avances de las tareas de investigación que se vienen desarrollando recientemente en la zona respecto a dos cuestiones: una aproximación a los modos de reconocimiento de identificaciones étnicas a través del estudio de la “cultura institucional” en una escuela. Y por otro lado; analizar cómo las prácticas de alimentación en la cultura escolar posibilitan hacer visible la transmisión y el reconocimiento de identificaciones étnicas.

Consideramos que las distintas actividades que realizamos contribuyen a la generación de un conocimiento situado y local en nuestras prácticas universitarias.

SALUD ORAL INTEGRAL, DIETA CARIOGÉNICA Y NUTRICIÓN EN NIÑOS(AS) DE 2-14 AÑOS EN LOS DISTRITOS 1, 9, 11 DE LA CIUDAD DE COCHABAMBA, BOLIVIA

Montaño Rodríguez, Sandra Lucía · Blanco Peñalba, Patricia María · Jimenez Claros, Sonia · Rojas Ruiz, Mauricio

Alcerreca Pérez, Jaime · Luizaga López, Marcela Jenny UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN SIMÓN (BOLIVIA)

Salud Oral Integral es un proyecto que tiene como finalidad, integrar a la Facultad de Odontología de la UMSS, Facultad de Medicina Facultad de Arquitectura a la comunidad en general, con la ayuda del SEDUCA, SEDES y la Gobernación, en el desarrollo de acciones de prevención, promoción y tratamiento de la enfermedades bucales y sistémicas, en el departamento de Cochabamba, que incluyen la determinación de la dieta cariogénica y estado nutricional.

- Social. El concepto de calidad de vida engloba: educación, pobreza, nutrición, e importancia que se le da al cuidado de la salud en orden de prioridades.
- Económica. Se enfoca en sistematizar actividades generadoras de ingresos, (producción, distribución, intercambio y utilización de la riqueza), dimensión orientada a interrelacionar el aprovechamiento sostenido de recursos existentes, ingresos económicos y contribución a mejorar su calidad de vida
- Gestión política e institucional. Vinculada al proceso democrático y construcción de ciudadanía, incorporando la participación de personas en la toma de decisiones y en procesos de planificación y control social de la gestión municipal a través de organizaciones territoriales, gremiales, corporativas e institucionales.

El objetivo es relacionar la caries dental, nutrición dieta cariogénica de niños(as) de 2 a 14 años del distritos 1, 9 y 11 de la ciudad de Cochabamba para lograr cambios positivos en el medio social e higiénico-sanitario del individuo, la familia y la comunidad,

a través del desarrollo del programa "Salud Oral e Integral" basado en la Atención Primaria de Salud orientada a la comunidad teniendo como centro de operaciones al Centro de Salud Universitario Nueva Gante dependiente de la Facultad de Medicina UMSS.

El proyecto Salud Oral Integral elige tres distritos de la ciudad de Cochabamba: 1, 9 y 11, los cuales tienen características diferentes, así por ejemplo el distrito 9 se encuentra en proceso de consolidación de zona agrícola a urbana, por el contrario el distrito 11 con características urbanas consolidadas donde el mayor problema es la especulación del uso del suelo y de negocios inmobiliarios, contrastando finalmente con el distrito 1, el cual tiene características de tipo residencial en proceso de consolidación teniendo serios problemas ambientales y de límites. Sin embargo, a pesar de la configuración heterogénea de los distritos, hace que este proyecto tenga mayor solidez ya que contempla mayor diversidad: multicultural, plurilingüe, económica, geográfica.

La relación directa entre salud oral y nutrición es importante porque inciden en la salud en general y calidad de vida y de esta manera se contribuirá a una buena clasificación de las diversas interrogantes sobre los hábitos alimenticios, el valor nutricional de la comida, el conocimiento del estado nutricional, la alimentación cariogénica, como determinantes en la salud bucal de esta población y así lograr cambios positivos en el medio social e higiénico-sanitario del individuo, la familia y la comunidad mediante acciones de promoción y prevención de la salud.

SEGURIDAD ALIMENTARIA EN CONTEXTOS INSTITUCIONALES DE REINSERCIÓN SOCIAL

Piergiacomi, Viviana · Mastrantonio, Guido · Dulout, Mariana · Heneyni, Jesús · Zambaglione, Daniel · Zeinsteger, Pedro

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (ARGENTINA)

La educación es un derecho universal que en Argentina está garantizado por el Estado. No obstante, vastos sectores de la población carecen de accesibilidad a la misma. A esto se suma la escasez de instancias genuinas de formación laboral para el adulto. Son muchas las personas privadas de libertad desarrollando su vida en Unidades Penitenciarias de nuestro país; esta población configura un grupo vulnerable frente a enfermedades propias de ambientes de convivencia obligatoria, para la cual se hace necesaria la adquisición de conceptos teóricos y prácticos sobre prevención. Las cocinas y comedores de las instituciones carcelarias constituyen un punto vulnerable en cuanto a la prevención de la transmisión de agentes infecciosos causantes de enfermedades transmitidas por alimentos (ETA), que pueden ser vehiculizados cuando son preparados sin respetar las técnicas de elaboración y buenas prácticas de manufactura (BPM). Por otra parte, los oficios relacionados con la manipulación de alimentos pueden ir asumiéndose como alternativas laborales posibles y la capacitación específica actuará jerarquizándolos.

Se dictaron dos cursos-talleres a finales de 2010 e inicios de 2011 destinados a internos alojados en la Unidad Penitenciaria N° 1 de Lisandro Olmos, de la Ciudad de La Plata. El grupo en particular estuvo conformado por jóvenes cuyas edades estuvieron comprendidas entre los 18 y 21 años pertenecientes al pabellón de jóvenes-adultos, cuyas características se establecen en el artículo 197 de la Ley N° 24660.

Cada curso-taller tuvo una duración de 6 encuentros de 3 horas semanales, contabilizando un total de 18 horas presenciales. En el desarrollo de cada curso-taller se explicaron conceptos relacionados con la microbiología alimentaria, la higiene personal y de las instalaciones, las buenas prácticas de manufactura, las ETA y zoonosis alimentarias, síndrome urémico hemolítico y enfermedad celíaca. En el dictado de las clases participaron estudiantes y docentes pertenecientes a las facultades de Ciencias Veterinarias, Ciencias Exactas y Ciencias Naturales de la Universidad Nacional de La Plata.

Los participantes fueron evaluados inicialmente con una consigna diagnóstica, destinada a relevar información que pudiera resultar importante para el desarrollo de las clases; y una evaluación final necesaria para la acreditación del curso-taller.

De un total de 40 participantes, 24 internos concluyeron satisfactoriamente con las actividades, y obtuvieron el certificado de Manipulador de Alimentos. El resto de los participantes no concluyó los cursos-talleres debido en general a cuestiones particulares sobre su condición (traslados, comparendos, recuperación de la libertad, etc.), que tuvieron lugar durante el desarrollo de las clases.

Como parte integrante de la comunidad y frente a una demanda legítima, la UNLP cuenta con estudiantes y profesionales con idónea formación para capacitar a este grupo de personas, en lo que hace a la valoración de bienes como la salud y la adquisición de capacidades prácticas para la futura reincorporación laboral.

SEGURIDAD ELÉCTRICA PARA TODOS, UNA OPCIÓN PARA MITIGAR ACCIDENTES DE ORIGEN ELÉCTRICO EN ASENTAMIENTOS BARRIALES

Frene, Horacio M. · Vucetich, Danilo · Álvarez, Cecilia · Cozzarín, Ana Laura UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (ARGENTINA)

En conversaciones mantenidas entre integrantes del presente proyecto con autoridades provinciales surge la necesidad de dar respuesta a la problemática radicada en la mayoría de las organizaciones sociales de nuestro conurbano bonaerense. La mortalidad infantil y los incendios en viviendas precarias a causa de accidentes de origen eléctrico resultan un serio problema para quienes habitan en asentamientos barriales.

La situación con que cuentan estos tipos de asentamientos respecto del acceso a los servicios de electricidad es muy diversa, pero en su gran mayoría el suministro proviene de un punto común denominado Medidor Comunitario. Por otro lado, debido a que la prestataria llega con su responsabilidad sobre el tendido eléctrico hasta el mencionado medidor, en la mayoría de los casos la ejecución de las instalaciones interiores queda en manos de sus propios habitantes. A causa de ello, las mismas son defectuosas y/o precarias en la forma que fueron realizadas ya sea por desconocimiento o falta de recursos económicos, para la compra de los insumos mínimos, necesarios para una correcta instalación. Si a esto se le suma que las viviendas de los asentamientos barriales mayoritariamente están construidas en madera y chapa se tiene un foco de riesgo elevado en lo referente a accidentes domiciliarios de origen eléctrico.

Es objetivo del presente trabajo dar a conocer la experiencia realizada a escala piloto en un barrio periférico de la Ciudad de La Plata por un grupo de alumnos y docentes de la Facultad de Ingeniería de la Universidad Nacional de La Plata, en conjunto con integrantes de la Cooperativa Los Kokitos con el fin de mitigar dichos accidentes. También se pretende mostrar los resultados obtenidos y las expectativas de quienes suscriben para con el proyecto.

El equipo de trabajo, para dar solución a la problemática concreta, se pensó de manera tal de integrar diferentes actores sociales. Se consideró a los alumnos para darles a los mismos, no sólo formación técnica de la disciplina en la Institución, sino que se busca que los estudiantes sean además de profesionales, ciudadanos críticos y comprometidos socialmente al salir de la Universidad. Por otro lado, se decidió trabajar con la cooperativa antes mencionada ya que la misma es de la zona al igual que el barrio periférico seleccionado para la experiencia.

Se aclara que la propuesta llevada adelante consistió en abordar una solución para el segmento de instalación referente al interior de las viviendas, quedando para una segunda instancia lo relacionado con el acceso del servicio al punto de suministro.

En esencia, se decidió realizar un planteo de alternativa de solución que radique fundamentalmente en tres pilares. Los mismos son: la utilización de tecnologías existentes en el mercado con el aporte del valor agregado en materia de capacitación a quienes las ejecutan; el segundo de ellos es la generación de puestos de trabajo en cooperativas eléctricas, preferentemente cercanas a la zona de los barrios y por último, y no por ello el de menor importancia, la replicabilidad que tendrá el proyecto a nivel Nacional debido a los dos puntos anteriores.

Llevar adelante acciones que impacten positivamente sobre esta problemática no sólo representó un logro compartido, en materia de extensión, entre la Facultad de Ingeniería de la UNLP y la Dirección de Fortalecimiento a Organizaciones Sociales del Ministerio de Infraestructura de la Provincia de Buenos Aires, sino que principalmente a nivel social redundó en una mejor calidad de vida para los habitantes del barrio.

SEXUALIDAD SALUDABLE. UNA MIRADA INTEGRADORA

Hernández, Fernando · Massari, Lorena CENTROS DE SALUD DE LA PROVINCIA DE SANTA FE, UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

Se considera que es de vital importancia concientizar a la población de la importancia de mantener una vida sexual y reproductiva libre y saludable. La prevención, la ética del cuidado de sí y de los otros en clave de Derechos Humanos y de Género, son las directrices de todas las intervenciones que se proyectan. Sostener la no discriminación, la autonomía, la responsabilidad, la libertad, el acceso a la información libre de prejuicios como así también a vivir digna y plenamente, implica un fuerte compromiso con la construcción de ciudadanía.

Para ello la Dirección de atención primordial de salud del Gobierno de la Ciudad de Santa Fe, delineó y puso en marcha una serie de actividades tendientes a promocionar la salud sexual y reproductiva a fin de que la población pueda ejercerla como un derecho humano, de manera libre y responsable. En primera instancia se realizó una encuesta a una población determinada de adolescentes sobre sus prácticas sexuales, la forma en que las ejercían y el conocimiento que tenían sobre las consecuencias que tienen las prácticas sexuales de manera no responsable.

En función de los resultados arrojados por la encuesta se comenzó con una acción directa sobre el territorio, abordando al grupo etario considerado más vulnerable (Adolescentes de entre 13 y 18 años). Con este grupo se trabajaron charlas taller de salud sexual y reproductiva en entidades barriales, escuelas secundarias, solares municipales e instituciones interesadas en la temática.

Un segundo grupo a abordar fue el de las mujeres embarazadas, y entre ellas se distinguieron claramente dos grupos, aquellas menores de 18 años y aquellas mayores de 18 años. Con las mismas se intentó abordar la temática de la planificación familiar como proyecto, la libertad individual y del propio cuerpo como un derecho humano ineludible y las buenas prácticas nutricionales y rutinas de ejercicios como formas de llevar adelante un embarazo saludable. Se trabajó en gimnasia preparto, musicoterapia, encuentros de debate sobre temas relacionados a la salud sexual y reproductiva, planificación familiar y violencia de género.

Por último se abordó un tema desde lo social hacia lo individual, la lactancia materna como una decisión saludable no sólo para el recién nacido, sino también para la propia madre.

Todas las acciones tendieron a incorporar la noción de sexualidad segura y responsable, buscándose con ello lograr individuos capaces de gozar de una vida sexual plena, capacitándolos para la toma de decisiones gozando de total libertad y de todos sus derechos individuales, construyendo ciudadanos comprometidos y concientes de sus obligaciones.

La intersectorialidad es el eje de intervención ya que se incluyen como socios en el desarrollo y puesta en acción Centros de Salud de la provincia, Universidad Nacional del Litoral (Facultad de Medicina, Escuela de Música, Extensión Universitaria, Bienestar Estudiantil) y vecinales de los diferentes distritos de la ciudad.

SI LA EXTENSIÓN SE INSTALA CON UN ENFOQUE INTEGRAL, APORTA AL FORTALECIMIENTO INSTITUCIONAL

Tovio, D. · Álvarez, C. · Cozzarín, A. · Maffia, G. · Grammatico, R. · González, A. · Tozonotti, N. UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (ARGENTINA)

El presente trabajo expone la experiencia realizada por un grupo de docentes y alumnos de la Universidad Nacional de La Plata, fundamentalmente de la Facultad de Ingeniería de dicha Universidad.

En la convocatoria del año 2008 de proyectos de extensión de la UNLP, se presentó una propuesta para desarrollar la misma en el barrio El Retiro de la ciudad de La Plata. Dicho barrio es parte de la periferia de la ciudad, y en él viven aproximadamente 10.000 vecinos.

En su composición social existe mucha indigencia, pero tiene el distinguo de las organizaciones, tanto sociales como educativas que allí tienen asiento, que coinciden en la voluntad y el accionar en la tarea de capacitación, contención, y generación de actividades que tengan el objetivo claro de aportar a una vida más digna de todos los vecinos que integran el barrio.

Allí desarrolla sus actividades el Club Social, Deportivo y Biblioteca Popular "Corazones de El Retiro". Allí la UNLP venía desarrollando algunas actividades sin continuidad, ni respondiendo a algo organizado. Sólo por compromisos personales de los docentes de ciertas facultades.

La propuesta que se realizó en el año 2008 desde la Facultad de Ingeniería, planteaba una tarea integral en lo que hacía a tratamientos de residuos sólidos urbanos y reciclado. También contemplaba la creación de un taller, en las instalaciones del club, con vistas a capacitar en ese lugar en cuestiones de electrónica fundamentalmente. El proyecto en su momento fue acreditado, pero no subsidiado. Tal circunstancia obligó al plantel de docentes y alumnos a replantear objetivos, pero no decaer en el intento de comenzar trabajos allí.

Esto posibilitó un acercamiento más sistemático al club, lo que a su vez fue abriendo alternativas de trabajos conjuntos con los vecinos, base de la tarea extensionista.

Se iba comprobando que sólo una tarea con continuidad, sistemática, respetando planes de trabajo, incentivaba a los vecinos a participar, y con esto el club se fortalecía también, pues en su historia había trabajado fundamentalmente en cuestiones deportivas, pero si analizamos su denominación se ve claramente que la idea era avanzar en otras áreas, de hecho, se había construido, aunque en forma muy precaria la biblioteca popular.

Pero siempre existía, con justificada razón por parte de los vecinos, la duda de la continuidad de estas tareas de extensión. No sólo eran dudas sino que había planteos de negarse a ser utilizados como chanchitos de la India con fines laboratorista, por ejemplo, haciendo un diagnóstico detrás de otro, sin intervenciones concretas.

En el año 2010, la UNLP decide crear en el club, el tercer centro comunitario de extensión universitaria. Esto permitió concatenar trabajos con otras facultades, pero desde la óptica que sólo se decide entre todos que es lo que se va a hacer allí. O sea se revierte la lógica del “yo hago esto pues es lo que sé hacer” a la de “hago esto pues aporta a lo que todos necesitamos”, o sea, vecinos y universidad.

Y aquí está el eje de este trabajo. Esta forma de abordar y trabajar en distintas problemáticas en forma interdisciplinarias, respetando planes y cronogramas de trabajos, concensuados entre los diversos actores, se entendió por parte de los vecinos y los universitarios, pero fundamentalmente a los vecinos les despejó las dudas puestas de manifiesto mas arriba.

Y esto coadyuva a que la institución barrial de referencia se fortalezca y fortifique a otras, como por ejemplo la escuela del barrio, que participa en el diseño de actividades en conjunto, con el claro objetivo de que entre todos podemos aprender y colaborar en esto de lograr un vivir un poco mas digno.

En el presente trabajo se detalla cómo se motoriza el fortalecimiento en este caso del club, abordando cada área, y la influencia de la extensión como eje facilitador de dicho proceso.

¡SÍ MI CAPITAL!

Cabrera, Melissa · Callero, Analía · Firpo, Florencia · Lacaño, Cecilia UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (URUGUAY)

A partir de la constatación de cambios en el modelo de desarrollo productivo del país, centrándonos en el agro, nos propusimos comprender las transformaciones materiales y simbólicas que la expansión de la soja, ha generado. De las múltiples dimensiones que hacen al fenómeno, el énfasis radica en las alteraciones que se producen en el mundo del trabajo y la organización de la vida cotidiana.

Desde el ingreso de la soja transgénica en nuestro país en el año 1996, su producción se ha ido incrementando. Este fenómeno tiene lugar en el marco de complejos agroindustriales más amplios, potenciando procesos de concentración y extranjerización de la tierra y exclusión de pequeños productores.

Analizando los impactos que dicho modelo introdujo en la población de los pueblos de Risso y Egaña, nos cuestionamos las características del modelo de desarrollo imperante en esta producción.

En primer lugar consideramos que, con relación al modelo de producción sojero se han realizado diversas investigaciones, pero preferentemente orientadas al análisis del impacto productivo ambiental, predominando un enfoque desde las ciencias agrarias. En este sentido nos interesa profundizar en los impactos relacionados con las dimensiones socio- económicas, culturales y políticas que el modelo implica, a partir de la visión de los actores involucrados.

Así nos planteamos como objeto de estudio las modificaciones en la organización social, y las transformaciones materiales y simbólicas en la vida cotidiana provocado por la implementación del modelo productivo sojero. Pudiendo así: explicar las modificaciones en el mercado laboral y en las condiciones de trabajo; comprender las determinaciones que conducen a determinados productores a un cambio de rubro; analizar las modificaciones que conducen a dicho cambio de rubro; conocer las estrategias de adaptación de los productores ante la emergencia del nuevo modelo productivo; conocer la incidencia que éstas transformaciones tienen a nivel de la organización social.

Al ser nuestro interés comprender el fenómeno desde la perspectiva de los propios protagonistas; nos posicionamos entendiendo la investigación, no como una relación unidireccional con la realidad, sino desde una lectura dialéctica de la misma a partir de entender a los actores involucrados como protagonistas de esa realidad. Así, nos parece fundamental poder pensar la investigación

en convergencia con las prácticas definidas desde extensión, potencializando las instancias mediante el vínculo investigación- extensión. Dándose así la posibilidad de conocer con mayor profundidad las experiencias subjetivas de los sujetos involucrados, así como el significado que los propios sujetos le dan a su realidad. Nos permite a su vez, comprender los procesos narrados por nuestros informantes; y prestar una especial atención a los factores ambientales y sociales en que se mueven los entrevistados. Es así que con los métodos utilizados (contacto directo con los actores, entrevistas en profundidad) buscamos captar el significado, el proceso y el contexto del fenómeno.

Teniendo esto presente, es que entendemos que a nivel territorial los actores locales involucrados se ven afectados de diferentes maneras, ya sea directa o indirectamente por la producción y comercialización de soja.

Por tanto, dentro de nuestra muestra de estudio ubicamos tanto a aquellos actores locales vinculado directamente con la producción de soja, como productores, contratistas, prestador de servicios, operarios de máquinas, así como personas que se vieron afectados indirectamente por dicha producción, como ganaderos.

Buscamos entender las implicancias que tiene la tendencia expansionista de la producción de soja, para la pequeña y mediana producción. El posicionamiento del estudio fue aprehender las transformaciones productivas desde una visión de desarrollo sustentable entendido como “un proceso de transformación de las sociedades rurales y sus unidades territoriales, centrado en las personas, participativo, con políticas específicas dirigidas a la superación de los desequilibrios sociales, económicos, institucionales, ecológicos, y de género, que busca ampliar las oportunidades de desarrollo humano” (IICA, En Fernández, 2007:3).

SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA CSEAM – PUR “RED DE DESARROLLO LOCAL VILLA DEL ROSARIO

Guedes, E. · Ferreira, A. · Herrera, E. · González, L. · Ramírez, A. · Vacca, A. UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (URUGUAY)

El presente trabajo pretende presentar las actividades desarrolladas en el proyecto Sistematización de la experiencia CSEAM- PUR “Red de Desarrollo Local Villa del Rosario. El mismo se desarrollo durante los años 2010 y 2011 y se planteo como objetivo ordenar, analizar, reflexionar y compartir la experiencia generada en el marco de un proyecto de extensión universitaria de carácter participativo e interdisciplinario, el cual tenia como objetivos generar un proceso participativo de desarrollo local que, enmarcado bajo un enfoque sistémico, tienda a mejorar el nivel de ingresos y la calidad de vida de los productores participantes, así como generar un espacio de investigación y formación de actores universitarios en el marco de un proceso de extensión. En esta sistematización se trabajo con docentes y estudiantes de Facultad de Veterinaria, así como egresados del área social. Si bien entendemos a la sistematización como un concepto polisémico existen algunos aspectos trabajados por el equipo del proyecto los cuales son centrales en nuestra concepción de sistematización. En primer lugar creemos que la sistematización no es el mero ordenamiento y descripción de una experiencia, sino que implica el poder analizar críticamente la experiencia y los procesos vivenciados en ella, tratando de poder comprender cómo se dio el proceso a la interna de la misma (interpretación crítica). Con la sistematización a partir de la interpretación crítica de los procesos vividos buscamos antes que nada aprender de lo vivido, es decir, rescatar los conocimientos que nos dejaron las experiencias (producción de conocimientos), esto según Jara (2001), es uno de los grandes desafíos de la sistematización, el garantizar la producción real de nuevo conocimientos. Por último como equipo buscamos promover que los actores del proceso de desarrollo se involucren en el proceso de aprendizaje aportando en la interpretación crítica. Debemos comprender que los actores que participaron de la experiencia son portadores de conocimiento y nuestro esfuerzo se debe basar en rescatar sus experiencias y vivencias en el proyecto, en la búsqueda de generar espacios de reflexión conjunta entre el equipo del proyecto y los involucrados (participación). El trabajo de sistematización se dividió en tres etapas: 1) Etapa de planificación, aquí se definieron los principales objetivos del trabajo, así como la metodología del mismo y se llevo a cabo la preparación del equipo de trabajo. La modalidad de trabajo principal en esta etapa fue el taller. 2) Etapa de recuperación, análisis e interpretación, esta es la etapa del trabajo propiamente dicho en el cual se analizaron las diferentes actividades realizadas durante el transcurso del proyecto, las modalidades de trabajo utilizadas fueron las entrevistas con los actores involucrados y el taller como espacio de análisis y discusión de la información obtenida. Las actividades en las cuales se centro el trabajo de recuperación de la información respondían a distintos procesos vividos por el proyecto, los cuales a entender del equipo de trabajo nos permiten analizar la expe-

riencia en su esencia. Las mismas responden a distintos momentos del proyecto, y nos permiten analizar los principales logros y reflexionar sobre los principales aciertos y las dificultades derivadas de la interacción entre la universidad y la comunidad. 3) Etapa de elaboración de un plan de comunicación, en la cual se definió el formato de presentación de los resultados y se elaboraron los informes y documentos para el mismo. En las etapas recorridas reafirmamos el carácter formativo que presenta esta herramienta al permitimos avanzar en la formación de un grupo de estudiantes de veterinaria en aspectos referentes al desarrollo rural, a la práctica de extensión y al relacionamiento con el medio, a partir de la experiencia que ellos mismos habían interiorizado a lo largo de su pasaje por el proyecto. La experiencia nos permitió, por otro lado, aprender de las vivencias del proyecto, al analizar los principales aciertos y dificultades que se dieron a lo largo del mismo. En cuanto al intercambio con los actores locales (productores y vecinos de la zona) pudimos visualizar aspectos relevantes en cuanto a sus percepciones sobre la intervención universitaria, como entienden los mismos el desarrollo rural y como vivieron este proceso de intercambio y aprendizaje conjunto con los actores universitarios.

SISTEMATIZANDO EXPERIENCIAS DE EXTENSIÓN EN ROBÓTICA EN LA FACULTAD DE INGENIERÍA DE LA UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA

Guerra, Agustín UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (URUGUAY)

El grupo de investigación de Inteligencia Artificial y Gestión de Redes (MINA) perteneciente al Instituto de Computación (InCo) de la Facultad de Ingeniería (FI) de la Universidad de la República (UR) desarrolla desde 2005, distintas acciones vinculadas a la Robótica, las cuales se pueden enmarcar en las tres funciones fundamentales de la UR: investigación, enseñanza y extensión. Estas acciones —algunas culminadas y otras en marcha— incluyen: diseño e implementación de proyectos financiados por la Comisión Sectorial de Enseñanza, la Agencia Nacional de Investigación e Innovación, la Unidad de Extensión de FI (UEX); la realización del evento de robótica sumo.uy, así como la realización de Talleres y Charlas sobre robótica dirigidos a adolescentes y niños de distintas instituciones públicas del país.

Durante el período mayo–octubre 2011 se implementa el proyecto “RecordIng: media década de extensión en robótica” —financiado por la Comisión Sectorial de Extensión y Actividades con el Medio (CSEAM–UR)— con la finalidad de sistematizar una experiencia integral de extensión de la FI, particularmente la de Robótica desarrollada por el grupo MINA de la FI, en el período 2005 – 2010. Son objetivos de este proyecto: delimitar y explicitar el concepto de extensión para el grupo MINA, con énfasis en su vinculación con la investigación y la enseñanza; recuperar y capitalizar las experiencias realizadas por este grupo para aprender de ellas, a partir de su análisis crítico y reflexivo; elaborar un material audiovisual que posibilite difundir tanto las experiencias sistematizadas así como su desarrollo conceptual y metodológico en la FI, la UR y otros sub–sistemas educativos.

El equipo que integra el proyecto y presenta en co–autoría este trabajo está conformado por los docentes de FI: Federico Andrade, Gustavo Armagno, Facundo Benavides y Gonzalo Tejera (Grupo MINA); Luciana Chivone, Marina Míguez y Ximena Otegui (Unidad de Enseñanza), Pablo Paroli y Laura Recalde (Área Comunicación), y Agustín Guerra (Unidad de Extensión).

La necesidad de sistematizar experiencias en extensión adquiere mayor relevancia en la UR a partir de 2009, con la puesta en la agenda universitaria del tema integralidad en la formación de grado. Esto impone el desafío a los docentes de nuestra institución de trabajar en forma multidisciplinaria para lograr articular –en clave FI– la curricularización de la extensión.

Los integrantes de este proyecto entienden que la práctica sostenida durante 5 años por las experiencias en robótica dan cuenta de un proceso de reformulación y cuestionamiento – más implícito que explícito– que ha permitido resolver favorablemente algunas dificultades que se presentan a la hora de trabajar, de forma integrada con las tres funciones. Las experiencias comienzan con la práctica, y muchas veces son las propias comisiones sectoriales de la UR u otros fondos los que, a través de la financiación o no de proyectos, delimitan qué es investigación, qué es extensión, qué es enseñanza, y los campos que corresponden a cada uno. Y los equipos docentes van haciendo sus recorridos en cada área, en función de los proyectos financiados, sin identificar muchas veces a nivel explícito las vinculaciones entre ellas ni la posibilidad de generar propuestas cada vez más integrales. La sistematización posibilita teorizar sobre la base de la práctica y reflexionar sobre la misma.

Se presentarán en este trabajo, los resultados obtenidos a partir del trabajo de sistematización realizado —material audiovisual generado— así como la metodología de trabajo desarrollada durante el proyecto, junto con la reflexión y valoración del equipo docente a partir sus aciertos y desaciertos a lo largo de todo el proceso.

TEATRO ECOPELAGÓGICO: EDUCACIÓN, INVESTIGACIÓN Y EXTENSIÓN

Aves, Fernando de Assis · Sérgio de Andrade Bareicha, Paulo UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA (BRASIL)

El PEAC Teatro ecopedagógico, en la relación entre educación, investigación y extensión, ha sido objeto de este estudio. Como una estrategia para discutir los resultados del proyecto desarrollado a lo largo de cinco años de aplicación (2004–2009), el estudio contribuye a la construcción metodológica de las relaciones entre la enseñanza, investigación y extensión, e identificar cómo se relacionan en el marco del Proyecto. Explorar las potencialidades y posibles consecuencias de los proyectos de extensión de acción continua, que siguen el trípode en la universidad y tiene una extensión de sus pilares, analizar el alcance del proyecto y explorar el concepto de ecopedagogía, que propone un multirreferencial, también es objeto de análisis. La cuestión principal de esta investigación es cómo un proyecto de extensión de la acción continua (PEAC) se pueden integrar los aspectos educativos de la universidad de investigación, docencia y extensión. Analizar y describir los posibles impactos de la Sociedad Protectora de Animales de los datos sobre la extensión universitaria, la identificación de las representaciones que tienen los estudiantes sobre la extensión universitaria y la importancia de la Sociedad Protectora de Animales en la relación entre educación, investigación y extensión. La investigación fue dirigida por un total de 99 estudiantes, y de estos 66 (sesenta y seis) respondió a un semiestructurado. Los resultados indican que la relación entre la Sociedad Protectora de Animales y la educación de extensión, guiados por la conexión entre la enseñanza, investigación y extensión, y es en gran parte sin explorar los factores que se refiere a una cierta distancia en relación con la práctica educativa. Para ser explorado, puede permitir el cambio social.

TEATRO, ANTROPOLOGÍA Y GÉNERO. UNA EXPERIENCIA DE TEATRO COMUNITARIO CON MUJERES MIGRANTES PERUANAS EN LA ISLA DE LOS PATOS, BARRIO ALBERDI, CÓRDOBA

Villegas, Silvia · Serra, Mariela UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA (ARGENTINA)

Este trabajo se define en un proceso de creación e intervención teatral comunitaria con herramientas y perspectivas de abordaje socioantropológico de género en el marco de desarrollo del proyecto “Entrecruces en Alberdi. Interculturalidad argentino peruana, Ciudadanía y Teatralidad”.

Todos los domingos se celebra en la Isla de los patos en barrio Alberdi en la ciudad de Córdoba una singular feria de comidas, competencias de voleyball y paseo al aire libre que promueve un grupo de vecinos y vecinas peruanos/as. Migración, protagonismo de género, marginalidad, discriminación y fragmentación son problemáticas emergentes y comunes a las mujeres que participan de esa convocatoria. La isla de los Patos se presenta como un territorio en donde las prácticas sociales, de comercio y recreación de la comunidad peruana, lo convierten en un micro-espacio cultural desde donde, a través de la creación de una feria de comidas típicas peruanas, se intercambian sentidos múltiples de lo que la identidad significa fuera de la sociedad de origen. Un escenario social donde se performatizan prácticas y negociaciones que las problemáticas de la migración suponen, llevado a cabo por mujeres. Para indagar acerca de estas problemáticas este colectivo teatral se propuso trocar saberes, proponiendo modos de interacción teatrales para convocar a las mujeres feriantes de algún modo al teatro y luego generando espacios pedagógicos, como la creación de talleres para los niños, niñas y madres, allí en la isla, y luego en diferentes instituciones y espacios de Barrio Alberdi. Estas acciones permitieron crear un espacio de práctica artística y comunitaria, que para ser abordado y comprendido en su proceso, necesita articular metodologías, conceptos y teorías de abordaje de campo con metodologías teatrales para la enseñanza y aprendizaje del teatro y la puesta en escena.

El origen de este proyecto se inscribe en el marco de la Cátedra de Historia de la Cultura Americana–Problemáticas de la cultura y el teatro, de la Licenciatura en Teatro de la Facultad de Filosofía de la UNC. El equipo de extensionistas está integrado por docentes regulares, profesoras adscriptas, ayudantes alumnas, y alumnos y alumnas que se suman al proyecto. Forma parte de una política de definición del equipo en torno al carácter de la Extensión tal como se ha redefinido como política global de

nuestra universidad. El desarrollo del proyecto ha generado una importante red de vínculos académicos y barriales, estableciendo lazos y comunicaciones de una rica y conflictiva heterogeneidad y de un complejo sistema de vínculos, en un arco que va desde la articulación de un proyecto de montaje teatral en el marco del proyecto Cepia, centro de investigaciones artística de la UNC, la visita a casas particulares de algunas señoras de la feria, las visitas a escuelas públicas del barrio como espacio de difusión y convocatoria a las actividades, el centro vecinal de villa Paéz con motivo der organización de una comparsa de niños, para el carnaval y como actividad de recreación veraniega, el club social y deportivo Belgrano, organizaciones barriales ligadas a diversos partidos políticos, como así también organizaciones culturales, indigenistas y religiosas que conviven en este barrio histórico de la Docta. Asumimos como tales, –las autoras de este trabajo somos Directora y becaria del sistema de Becas y Subsidios de la Secretaría de Extensión– que los suministros teóricos que componen el sistema de teorías, conceptos y categorías propias de la cultura latinoamericana, sus definiciones en torno a la modernidad híbrida, el interculturalismo, el género y la identidad, el teatro en sus múltiples posibilidades, entre otros, adquieren particular relevancia en modalidades de intervención artística social para el desarrollo de este proyecto. Nuestra intención está dada en poner en diálogo las lógicas académicas de construcción del conocimiento con la realidad empírico social. Estos presupuestos son los que nos permiten politizar nuestras prácticas de intervención artística social. El propósito que nos conduce es que la enseñanza artística no sea exclusiva de ciertos grupos, sino, inclusiva, local, particular y comunitaria a la vez.

TEJIENDO TRAMAS: ESPACIOS DE ENCUENTROS, CONSTRUCCIÓN, APRENDIZAJES Y SENTIMIENTOS. LOS DESAFÍOS DE LA CONSTRUCCIÓN COLECTIVA EN LOS ÁMBITOS DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

Freyre, María Laura · Gutiérrez, Julieta y Gambina, Paula UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA (ARGENTINA)

En este trabajo se presentará una experiencia de intervención en la problemática de la alfabetización de jóvenes y adultos: el proyecto “Palabreando: Jóvenes y adultos que leemos y escribimos el mundo”. Este proyecto se desarrolla en el marco del Programa Solidaridad Estudiantil (PSE), dependiente de la Secretaría de Asuntos Estudiantiles (SAE) y la Secretaría de Extensión Universitaria (SEU) de la Universidad Nacional de Córdoba (UNC). Entre los objetivos del proyecto se propone generar acciones socioeducativas que posibiliten el encuentro entre estudiantes universitarios, egresados, y jóvenes y adultos que no han podido acceder a la escuela, o que no han finalizado su escolaridad primaria.

Actualmente el Proyecto Palabreando se encuentra funcionando en tres espacios concretos de intervención: Una escuela nocturna para adultos, una asociación civil sin fines de lucro, ambas en la ciudad de Córdoba, y una comunidad rural llamada Piedra Blanca, cercana a la ciudad de Córdoba. Las diversas actividades y dinámicas realizadas en estos espacios se piensan y desarrollan desde los postulados de la Educación Popular.

Específicamente, en este trabajo intentaremos analizar la construcción de las tramas vinculares que se van entretejiendo en los procesos de extensión universitaria, tanto en los espacios de intervención, instituciones, asociaciones, comunidades, etc., como entre los miembros de los colectivos de extensión; y a su vez, entre estos diferentes colectivos entre sí. Es nuestra intención, reflexionar sobre la diversidad de sentimientos que se generan en los diferentes momentos por los que hemos atravesado en el proceso de constitución de los grupos de alfabetización, y en la participación de instancias de reflexión y construcción como parte de un colectivo más amplio que nos contiene y con el cual articulamos (el PSE). Nos proponemos también, sistematizar las experiencias y necesidades de los alfabetizadores en el “que hacer” (interrogantes, dudas, dificultades, entre otros) y a partir de las múltiples lecturas de los sujetos que participamos, apostar a la riqueza de los espacios horizontales como contextos propicios para el desarrollo de momentos de encuentro e instancias de aprendizaje. En definitiva abordar el desafío que supone la construcción colectiva desde la Educación Popular, a la luz de las prácticas en las que estamos insertos, favoreciendo múltiples interrogantes en referencia a la practica, al conocimiento entre los sujetos participantes y al entendimiento de los entramados contextuales presentes en las practicas sociales.

TENSIONES Y DESAFÍOS EN LA CONSTRUCCIÓN DE POLÍTICAS LOCALES DE VIH-SIDA

Carnabali, Melina · Contreras, Elina · Lafit, Jimena · Ruiz, Patricia · López, Susan · Wagner, Alejandra UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (ARGENTINA)

El presente trabajo se propone socializar algunas reflexiones gestadas en el marco del Proyecto de Extensión “Construcción de Políticas de Atención Primaria VIH- Sida. Formando Promotores de Salud para la Construcción Colectiva de Políticas Públicas en Ámbitos Locales”.

Dicho proyecto fue especialmente motorizado por Autoconvocados en Defensa de los Derechos Humanos de Enfermos de Sida, organización que en los últimos años viene llevando a cabo una lucha sostenida en favor de los derechos de las personas viviendo con VIH-Sida; y generando distintas instancias de articulación y alianza con la Facultad de Trabajo Social de la UNLP.

Transitados los primeros meses de implementación del Proyecto, fuimos identificando el grado de complejidad y de conflictividad que comporta la interrelación de actores que co-participan del desarrollo de acciones de salud destinadas a abordar la cuestión (sea desde las actividades promocionales y preventivas en general; como desde la asistencia y seguimiento de personas bajo tratamiento). Cabe aclarar que nuestro principales interlocutores iniciales lo constituyen las/os promotores de salud; quienes a lo largo de los encuentros de aprendizaje en acción, nos fueron acercando todo un bagaje de testimonios, escenas, representaciones y disputas que se juegan cotidianamente en el territorio; cobrando especial trascendencia el asunto de roles asignados y asumidos por unos y otros, con sus consecuentes repercusiones en discursos y prácticas.

Así, fuimos comprendiendo que el entramado de actores —profesionales, funcionarios, promotores, personas viviendo con VIH/SIDA—, cobra un peso significativo a la hora de caracterizar y explicar el efectivo desenvolvimiento del sistema local y su capacidad de respuesta; al mismo tiempo que las estrategias, decisiones y reacciones que los mismos van desarrollando, devienen en una diversidad de restricciones y/o potencialidades que entendemos resultará necesario desandar y comprender colectivamente dado que pretendemos aproximarnos hacia la construcción de una propuesta de abordaje integral y efectivamente “superadora”.

Por otra parte, desde el punto de vista epidemiológico, la situación de esta enfermedad se ha ido modificando, tendiendo a disminuir en lo que respecta a niveles de morbimortalidad; trayendo aparejado consecuentes cambios de percepción por parte de la población en general, y un progresivo desplazamiento del tema en la agenda pública. Esto suma otro componente que tensa y desafía a los actores comprometidos, dado que en el cotidiano del trabajo territorial es posible identificar las realidades que tasas y promedios contribuyen a invisibilizar, es decir, la situación de familias y/o personas que —afrontando durísimas condiciones de vida—, no sólo son anoticiados de su padecimiento en forma tardía y confusa sino que son muchas veces despojados de los derechos que les asisten en esta ocasión, y expuestos a peregrinajes y vaivenes que no se condicen en lo más mínimo con aquello que sostienen documentos y normativas.

TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA A PARTIR DE UNA EXPERIENCIA EDUCATIVA

Guterres Ludwig, Fabio A. · Quinteros, Guillermo O. · Santilli, Sandra UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (ARGENTINA)

En esta ponencia se reflexiona sobre algunas problemáticas de la Extensión a partir de una experiencia concreta en el marco del Programa de Extensión Universitaria denominado Tendiendo Puentes, subsidiado por la Universidad Nacional de La Plata para el trienio 2009-2011. En particular, se describen las tareas que el equipo extensionista desarrolla en el plano de la educación formal y no formal. En este sentido, se ha trabajado con Profesores y alumnos del Instituto Superior de Formación Docente en la promoción de la investigación en historia local. Los resultados positivos producto del acompañamiento en el trayecto formativo de los jóvenes se puso de manifiesto en la presentación de numerosos trabajos de carácter histórico, en las Jornadas de Microhistoria Regional realizadas en la ciudad de Monte Caseros, provincia de Corrientes, lugar donde se ejecuta el citado Programa. A pesar de los logros obtenidos se reflexiona acerca de las dificultades que se nos han presentado en los años transcurridos para encarar la práctica extensionista. Consideramos que tanto la experiencia del equipo como el planteo teórico que efectuamos deben ser transmitidos a los efectos de contribuir a una reflexión crítica más general sobre la extensión universitaria. En este trabajo, se utiliza el concepto de capital cultural como marco para la detección de problemas derivados de nuestras prácticas extensionistas y, por otro lado, se intenta formular posibles planteos teóricos para arribar a sus soluciones.

TERRITORIALIDAD AL LÍMITE

Nusa, Verónica · Werner, Federico UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (URUGUAY)

Este trabajo surge en el marco de una materia curricular de Facultad de Psicología de la Universidad de la República, Uruguay. Parte de una experiencia de campo dentro del curso de Servicio IV- Habitación y Subjetividad, y busca realizar tres operaciones: la primera es plasmar la indagación bibliográfica y reflexión en torno a las nociones de ética, responsabilidad, implicación e investigación; la segunda consiste en sistematizar los datos obtenidos a partir de métodos cualitativos y cuantitativos, como observaciones y encuestas aplicadas a 41 familias del realojo de Camino Edison; la tercera busca, a través de la contrastación sistemática de los datos obtenidos de diversas fuentes y de las primeras operaciones, comprobar una hipótesis que surge a partir del contacto con el campo y el material relevado: que una de las éticas subyacente al proceso de realojo del asentamiento 25 de Agosto es de corte neoliberal y heterónomo. Dos objetivos implícitos son dar cuenta del proceso de realización del trabajo, de las reflexiones que esté disparó, y de las líneas de indagación que quedan planteadas. Si bien los docentes de la materia vienen trabajando hace varios en el Realojo de Edison, este trabajo aborda una experiencia del último año de trabajo, desarrollada en el año 2010.

En el año 1998, la IMM (Intendencia Municipal de Montevideo) pone en vigencia el P.O.T. (Plan de Ordenamiento Territorial de Montevideo), plan que busca “recuperar, rehabilitar, poner en valor y revitalizar” ciertos puntos estratégicos de la ciudad, en base a un número de reestructuras varias. Dicha intervención urbana, que apunta a diferentes zonas de la ciudad actualiza este enorme proyecto a través de los llamados Planes Especiales. El plan que enmarca la cuestión que en esta oportunidad nos compete, el realojo del asentamiento 25 de agosto, es el PEAM (Plan Especial del Arroyo Miguelete), y es promovido y financiado por un esfuerzo conjunto de la entonces IMM y de la institución española Junta de Andalucía. El Asentamiento 25 de Agosto tiene existencia desde la década del 60 y durante mucho tiempo formó parte de la estética urbana de Montevideo, ocupando un terreno abierto, cercano a una avenida transitada con múltiples casas de materiales livianos y con un alto grado de precariedad en lo físico y en lo social donde habitaban 293 familias.

El Realojo del Asentamiento 25 de Agosto se realiza en tres etapas, desde el año 2002 al 2005. Siendo ubicadas las familias en tres Realojos (grupos de vivienda) diferentes: Behering, Duran y Edison, siendo este último el lugar en que nuestro equipo desarrolló la experiencia. En este trabajo se realizan encuestas a una muestra de 47 familias que habitan el Realojo de Edison, ubicado a diez cuadras del terreno donde estaba el Asentamiento 25 de Agosto, además de entrevistas a informantes calificados que participaron en el proceso de realojo y a vecinos del Realojo, manteniendo siempre un diálogo bidireccional con referentes del Realojo para contribuir a fortalecer su identidad en la construcción y creación de un nuevo barrio. El aporte hacia las Políticas Públicas es poder analizar en la actualidad las éticas implicadas en el proceso de Realojo para poder contribuir al armado de nuevos procesos.

TIC'S: FERRAMENTAS DO PROCESSO ENSINO-APRENDIZAGEM

Langbecker, Tatielle Belem · Stigger Perleberg, Cleiton · Andreatta, Tanice · Machado Da Cunha, Wellynthon

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (BRASIL)

A evolução da tecnologia está explícita em todos ambientes freqüentados pela sociedade, em casa, no trabalho e inclusive na educação. Cada vez mais a população torna-se, de maneira geral, dependente desta situação, pois, a rapidez no divulgar informações e a praticidade dos equipamentos tecnológicos facilitam, em larga escala, o dia-a-dia de todos. Apesar deste constante avanço, percebe-se que no ambiente educacional, muitas vezes, as práticas de ensino apresentam-se um tanto atrasadas. Um dos fatores que contribui para esta situação é que muitas vezes percebe-se uma certa dificuldade da parte dos educadores em buscar alternativas para diversificar suas aulas e utilizar os recursos dispostos na escola. A partir desta idéia pretende-se desenvolver atividades que auxiliem aos professores a usar as ferramentas oferecidas pelas escolas, como por exemplo, computadores com programas educacionais onde encontram-se assuntos, jogos e maneiras divertidas de aprender sobre as mais distintas disciplinas. Este projeto, Utilização de TIC no Ensino Fundamental como Ferramenta Auxiliar ao Processo Ensino Aprendizagem, tem como público alvo alunos da Escola Estadual de Ensino Fundamental Coronel Urbano das Chagas da cidade de Dom Pedrito/RS, onde encontra-se o campi

da UNIPAMPA no qual se realiza o projeto e, terá como locais de desenvolvimento os laboratórios de informática da escola citada e da Universidade. Realizando-se preferivelmente no turno inverso de atividade escolar dos professores e alunos. Os primeiros contatos com a escola foram realizados de maneira satisfatória contando com o apoio da responsável pelo laboratório de informática da escola, estando este disponível para pesquisas relativas ao conteúdo em que as máquinas têm a oferecer. O segundo passo será a aplicação de questionários para verificar qual a posição dos professores frente à utilização das TIC, como ferramenta de auxílio à aprendizagem, e, também constatar o nível de conhecimento destes em relação aos recursos dispostos bem como se sabem operar o sistema Linux. Pretende-se oferecer um curso aos professores para a construção de arquiteturas pedagógicas na Educação. Desta forma constata-se que o ensinar e o aprender devem evoluir juntamente com as tecnologias presentes, muitas vezes específicas para a educação, e cada vez mais diversificadas para auxiliar na aprendizagem. Deve-se pensar em maximizar a função desses instrumentos e fazer o melhor possível para convertê-los em positivities, pois, atualmente é fácil encontrar crianças e adolescentes os empregando como meio de disseminação de matéria mal intencionados. Então, finalizando, o objetivo do projeto expressa-se em incentivar e mostrar aos professores de escolas públicas um novo tipo de ensino, fundamentado na evolução das tecnologias e informática, buscando apresentar algumas das alternativas oferecidas e motivar estes a seguir empregando estas ações com seus alunos. E mais ainda, conscientizá-los de que o futuro chegou e se torna necessário atualizar as práticas de ensino para formar cidadãos cada vez mais cientes da importância do momento em que estamos vivendo.

TRABAJO INFANTIL Y EDUCACIÓN: APORTES A LA SENSIBILIZACIÓN DE NIÑAS Y NIÑOS DE LA ESCUELA PRIMARIA

Silva, María Alejandra UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE (ARGENTINA)

Respecto a la noción de infancia que está en juego, la misma es, en definitiva, una representación colectiva producto de las formas de cooperación entre grupos sociales y científicos de prestigio también en pugna, de relaciones de fuerza según un tiempo y lugar específico. La categoría de infancia y la de trabajo infantil están orientadas por intereses sociopolíticos. De modo que siempre existen niños “protegidos” y niños “desprotegidos”, y hay casos de explotación laboral a “regular” y otros que definitivamente deben “abolirse” sustentados en diferentes paradigmas del trabajo infantil vigentes en Argentina.

Por esa razón, el objetivo general del proyecto es conocer el estado del arte de los estudios y documentos producidos en Corrientes y recolectados desde el proyecto CONICET en curso denominado “Trabajo infantil y salud en Corrientes: del derecho a la compensación del daño al derecho a la salud”, y socializarlos con los estudiantes de escuelas primarias de la ciudad.

En esa senda, se analizan datos recabados en la investigación de CONICET sobre los daños al crecimiento y desarrollo bio-psico-social de niñas y niños víctimas del trabajo infantil urbano, rural y esclavo, los determinantes sociales en salud que marcan las desigualdades padecidas por niñas y niños en Argentina según la provincia en que habitan.

Se considera que los daños en salud afectan la inclusión educativa y social de niñas y niños que trabajan en la zona urbana y rural.

Asimismo se debate el rol de los medios de prensa, la justicia, el gobierno y la escuela para buscar formas de integrar nuevamente a los niños en la sociedad. Se comparan los derechos del niño y se los contrasta con la realidad de niñas y niños víctimas del trabajo infantil. Se utiliza videos, trabajo en taller y clases expositivo dialogadas, donde los alumnos identifican tipos de trabajo infantil urbano y rural conocidos por ellos, causas, consecuencias y soluciones para la erradicación progresiva del trabajo infantil.

Se invita a participar de la iniciativa a dos alumnos (uno de medicina y otro de derecho), un becario de la Fac. de Derecho, Cs. Sociales y Políticas/UNNE y un abogado laboral- docente de Sociología en Lic. en Criminalística/UNNE.

El proyecto de extensión permite conocer el casi inexistente lugar que el tema ocupa en la agenda de las escuelas públicas y privadas y en la currícula y la formación docente, contrastando con el interés demostrado por los alumnos de 6to grado de entidades educativas visitadas.

El mismo culmina con la publicación de un libro denominado “Trabajo infantil y educación” que se distribuye en diversas entidades públicas y privadas de la ciudad donde se cuenta en que consiste la actividad de extensión, el sitio Web diseñado y material bibliográfico sobre jurisprudencia, estadísticas de abandono y repitencia, y balance sobre los dilemas de la inclusión educativa.

TRABAJO INTERDISCIPLINARIO EN UN CONSULTORIO JURÍDICO BARRIAL COMUNITARIO

Rodríguez, Ana · Villarroel, Daniel UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (ARGENTINA)

El trabajo a presentar se está realizando en el barrio Villa del Cerro, zona oeste de Montevideo, Uruguay, caracterizada por ser la más antigua del Cerro, y si bien cuenta con todos los servicios públicos, ha sufrido un deterioro socioeconómico que impacta en la calidad de vida de su población.

Se basa en la experiencia que se viene desarrollando a partir de un trabajo conjunto entre el Servicio de Salud Familiar y Comunitaria de la Facultad de Psicología, y el Programa de Extensión de la Secretaría del Centro de Estudiantes de Derecho (CED).

El proyecto articula actividades de Enseñanza y Extensión y se encuentra enmarcado además en el Programa APEX-Cerro, por lo cual se vincula con algunos Subprogramas del mismo.

La experiencia se desarrolla en el Consultorio Jurídico Barrial Comunitario que funciona desde el año 2008 ubicado en el local de la Federación de Obreros de la Industria de la Carne y Afines (FOICA).

La población atendida en el Consultorio proviene de diversos sectores de la Villa pero especialmente corresponden a contextos de alta vulnerabilidad social, cuyas demandas de lo jurídico están atravesadas por importantes problemáticas psicosociales, que muchas veces de forma inevitable ocupan un papel protagónico en las consultas.

A partir del año 2010 mediante un pedido al Programa APEX, de apoyar el trabajo de los estudiantes de Derecho, se incorpora el Servicio Salud Familiar y Comunitaria con la participación de estudiantes avanzados. Se han desarrollado e implementado distintos dispositivos de intervención (consulta conjunta, talleres, orientación y seguimiento familiar, soporte al equipo de estudiantes de Derecho, entre otros).

Además de exponer estos dispositivos, pretendemos compartir lo novedoso de esta experiencia respecto a la posibilidad de que disciplinas provenientes de dos campos de conocimiento distintos, puedan articular acciones conjuntas que impacten en la salud de la comunidad.

TRANSPORTE PÚBLICO DE PASAJEROS DE LA CIUDAD DE SANTA FE Y POLÍTICAS PÚBLICAS

Losi, Ludmila UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

A partir de información sobre el comportamiento respecto de la movilidad de los usuarios de medios de transporte de la ciudad de Santa Fe generada a través de un relevamiento realizado en el año 2004 por el Observatorio Social, realizaremos un análisis de la demanda del servicio de transporte público urbano de pasajeros desde el estudio de las preferencias reveladas de los usuarios. Este enfoque –a diferencia del tradicional estudio de la oferta de transporte público y la infraestructura urbana– permitiría la implementación y mejora de políticas públicas de transporte urbano de pasajeros que contemplen a los usuarios (demandantes del servicio) y sus características, a partir del análisis de factores que determinan la demanda de los distintos medios de transporte.

Uno de los objetivos de dichas políticas debería ser captar aquella proporción de viajes que, a medida que mejora el ingreso, se mueven hacia medios de transporte privados menos eficientes en términos sociales. Por esto, el estudio de los determinantes socioeconómicos de la elección modal de transporte urbano constituye una línea de trabajo para elaborar y planificar políticas de movilidad urbana que presentan una relación costo-eficiencia más satisfactoria que aquellas orientadas por el lado de la oferta, derivado de su bajo costo de implementación (Torres Castejón, 2004).

Entonces, en el marco de la gestión de la demanda, donde los actores involucrados ya no son las empresas privadas que proveen el servicio (ya sea de forma eficiente, eficaz, equitativa o no), sino que el objeto de estudio son los demandantes, se hace necesario estudiar a los usuarios y los determinantes socioeconómicos de sus elecciones modales. Comprender el comportamiento con respecto a la movilidad son factores clave para la elaboración de planes de transporte sostenible que satisfagan las necesidades del usuario y alienten un cambio en la distribución modal de transporte hacia medios socialmente eficientes.

TURISMO ACCESIBLE: UNA HERRAMIENTA PARA EL DESARROLLO DE CIUDADES TURÍSTICAS INCLUSIVAS. CASO: “MONTES PARA TODOS”

Grünwald, Luis Alberto · Fernández, Agueda · Sebastián, José Luis · Capel, Gabriela UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES (ARGENTINA)

En el año 2005 la OMT aprobó una resolución denominada “Hacia un turismo accesible para todos”, que establece los lineamientos básicos en el sector turístico para permitir una igualdad de oportunidades para las Personas con Capacidades Restringidas. Interpretamos por Turismo Accesible el complejo de actividades originadas durante el tiempo libre que posibilitan la plena integración desde la óptica funcional y psicológica de aquellas personas con capacidades restringidas, obteniendo durante las mismas una plena satisfacción individual y social del visitante.

El turismo accesible lleva a establecer pautas de integración durante la actividad para este conjunto de personas que involucra en el turismo entre otros segmentos de la demanda al grupo de la tercera edad, al grupo familiar con niños pequeños, niños y personas pequeñas, mujeres embarazadas, personas enyesadas, etc., y personas con discapacidad (motrices, sensoriales, mentales y múltiples); que según las estadísticas generales conforman este segmento casi el 40 % de la población mundial; por lo que se requiere una particular atención al tema durante el proceso de planificación de actividades turísticas y recreativas.

En dicho marco, el Municipio de Monte elabora el Plan de gestión sobre accesibilidad, diseño universal y turismo accesible con la colaboración de la Universidad Nacional de Quilmes a través del Proyecto de Extensión “Universidad Gobierno y Empresa”.

El objetivo de este convenio es implementar el Plan, coordinando estrategias y acciones para la provisión de recursos necesarios con las áreas de gobierno correspondientes, tendientes a la implementación, coordinación y monitoreo del mismo. También busca lograr la generalización de la accesibilidad en edificios, calles, servicios comunicaciones o productivos, dependientes de agentes públicos y privados.

El Plan de gestión sobre accesibilidad, diseño universal y turismo accesible apunta a favorecer al desarrollo sostenible del turismo en el municipio de San Miguel del Monte, planteando las políticas, estrategias y programas de acción que contribuirán a la mejora de la competitividad del destino. El mismo tiene como eje principal de trabajo el programa “Monte para Todos”.

En una acción interinstitucional el programa “Monte para Todos” apunta a la inclusión, la integración y la igualdad de oportunidades para todos los visitantes (turistas y excursionistas) durante su estancia en el municipio de Monte. La propuesta metodológica del programa, tiene por finalidad la determinación de un modelo conceptual-operativo que sirva como herramienta para poder determinar políticas turísticas sobre la base del conocimiento de la demanda con capacidades restringidas.

El proyecto de Extensión trabaja con un abordaje interdisciplinario, integrando la extensión, la docencia y la investigación, respetando plenamente los Derechos Humanos y la participación ciudadana, priorizando la lucha contra la exclusión y la vulnerabilidad social e integrando la teoría con la práctica.

El proyecto plantea acciones a través de tres ejes de trabajo: accesibilidad arquitectónica y urbanística, calidad de atención y educación y formación.

En el año 2009 el Municipio de Monte adhiere al Plan Nacional de Accesibilidad de la CONADIS y conjuntamente con la Universidad Nacional de Quilmes se comprometen a trabajar asociadamente en acciones para el fomento de un turismo accesible.

TURISMO E EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA: O CASO DO NÚCLEO DE PESQUISA E DOCUMENTAÇÃO EM TURISMO (NPDTUR).

Pãozinho, Fernando Campelo · Silva, Patrícia Melo · Pinho, Thays Regina Rodrigues UNIVERSIDADE FEDERAL DO MARANHÃO (BRASIL)

Ao longo de sua evolução, o turismo tornou-se uma atividade de formação multidisciplinar. Em um mundo cada vez mais globalizado e tecnologicamente formatado, as mais diversas tendências trazem o turismo à condição de destaque, mostrando que fazer turismo não é apenas viajar, mas sim uma forma de vivenciar culturas e experimentar novos ambientes de maneira interativa. Para Beni (2002:41), “o turismo constitui-se num fenômeno sociocultural de profundo valor simbólico para os sujeitos que o praticam”.

Segundo Rejowski (2001), com a crescente produção de publicações especializadas em turismo, surge a atuação de bibliotecas e centros de documentação, normalmente ligados a instituições de ensino ou entidades de pesquisa. Com a finalidade de trazer aos

acadêmicos uma nova concepção em que o turismo carece de produção científica e precisa se sustentar em postulados e teorias firmes, a fim de desenvolver ainda mais os aspectos de investigação no fenômeno turístico.

Compreendendo estes aspectos, o Curso de Turismo da Universidade Federal do Maranhão criou o Núcleo de Pesquisa e Documentação em Turismo (NPDTUR), em março de 2002, cujo principal objetivo é oportunizar aos acadêmicos, docentes e profissionais um maior contato com a pesquisa em turismo. Incentiva, portanto, a produção científica e proporciona uma contribuição teórica à atividade turística no Estado do Maranhão, principalmente na área de planejamento e documentação.

O NPDTUR possui um acervo bibliográfico multidisciplinar com temáticas diversificadas relacionadas ao turismo e áreas de conhecimento afins. Em sua estrutura organizacional, existe um professor coordenador e uma equipe de alunos (monitores) divididos em setores específicos, que desenvolvem atividades científicas, tais como: eventos, palestras, seminários, pesquisas relacionadas ao fluxo turístico, nível de satisfação de cliente em meios de restauração e projetos para a comunidade.

O NPDTUR, ao longo de sua existência, obteve inúmeros resultados positivos com os projetos que desenvolveu. Hoje, destaca-se como núcleo de excelência em produção científica e extensão universitária em âmbito local. Uma de suas conquistas foi a publicação da Revista Itinerários, uma produção científica que disponibiliza artigos e resenhas de professores pesquisadores e profissionais de várias áreas. As suas ações contribuem de forma gradativa para a projeção do Curso de Turismo e de seus discentes e para o desenvolvimento socioeconômico da comunidade localizada em seu entorno.

Citam-se alguns projetos de extensão universitária desenvolvidos: a) Comunidade Ativa, sensibiliza crianças, através de práticas pedagógicas e recreativas, para questões referentes ao turismo, meio ambiente e patrimônio com ênfase na participação ativa da comunidade no processo de desenvolvimento turístico; b) Capacitação Profissional na região do Bacanga – qualificando a comunidade a partir de cursos de capacitação relacionados com técnicas de hotelaria e turismo; c) Intercâmbio do Conhecimento, integra discentes e docentes da UFMA com outras universidades do país visando a multiplicação do conhecimento; d) Educação Financeira e Empreendedorismo, trabalhou nas comunidades escolares de baixa renda premissas da educação financeira e empreendedorismo em turismo, apresentando alternativas de renda e contribuindo para o processo de formação de cidadãos conscientes e para o desenvolvimento local; e) Eventos acadêmicos: Quarta Científica e Turismo, cinema e pipoca.

UEFS–RODA VIVA: O BASQUETEBOL ADAPTADO DA UNIVERSIDADE ESTADUAL DE FEIRA DE SANTANA

Trazibulo, Henrique UNIVERSIDADE ESTADUAL DE FEIRA DE SANTANA (BRASIL)

O projeto Basquete Adaptado da Universidade Estadual de Feira de Santana: Equipe Roda Viva é um projeto de extensão universitária, com ênfase na inclusão social, que visa aprofundar ações políticas que venham fortalecer a institucionalização da extensão no âmbito da Universidade Estadual de Feira de Santana. O projeto dota a Uefs de melhores condições de gestão de suas atividades acadêmicas de extensão, para os fins prioritários de basquetebol em cadeira de rodas; promove ações processuais contínuas, de caráter educativo, social, cultural, científico e tecnológico, que visem a ampliação e consolidação da equipe de basquetebol em cadeira de rodas da Uefs; já propiciou a participação dessa equipe no décimo quarto e décimo quinto Campeonato Regional do Nordeste, promovidos pela Confederação Brasileira de Basquetebol em Cadeira de Rodas–CBBC, respectivamente em João Pessoa, Paraíba, 30 de maio a 04 de junho de 2009, e em Recife, Pernambuco, 15 a 20 de junho de 2010. Os participantes do time Roda Viva, a equipe de basquetebol em cadeira de rodas–BCR da Uefs, são membros da comunidade (cerca de 30 pessoas, com boa rotatividade). Quase todos do sexo masculino e com faixa etária entre 14 e 53 anos. A equipe Uefs–Roda Viva é vice–campeã baiana, titulação obtida no Segundo Campeonato Baiano de Basquetebol em Cadeira de Rodas, Salvador, Bahia, 19 a 21 de novembro de 2010. No décimo quinto Campeonato Regional do Nordeste, Recife–2010, promovido pela CBBC, que teve 20 equipes inscritas, com representantes dos nove estados da região Nordeste, a equipe da Uefs–Roda Viva ficou na 8ª colocação de sua divisão (treze equipes).

UM DIÁLOGO ENTRE A EDUCAÇÃO E A SAÚDE

Oliveira, Luciana da Silva UNIVERSIDADE FEDERAL DE JUIZ FORA (BRASIL)

A partir de um trabalho de extensão em Pedagogia Hospitalar entre a Universidade Federal de Juiz de Fora e o Hemocentro Regional de Juiz de Fora, filial da Fundação Centro de Hematologia e Hemoterapia do Estado de Minas Gerais, chego ao cotidiano escolar de crianças portadoras de doença falciforme e de crianças portadoras de hemofilia, tema do presente trabalho. Trata-se de doenças do sangue, genéticas e que não possuem cura. Quanto à falciforme, vem sendo, atualmente estudadas as primeiras possibilidades de cura a partir de transplante de medula óssea. Contudo, o fato é que essas crianças demandam cautela quanto à vivência práticas extenuantes, uma vez que podem ocasionar uma série de implicações que levam ao desgaste de sua saúde e bem estar. Além disso, não são raras as consultas médicas, transfusões de sangue e, mesmo, internações. Nesse contexto, indago: como são as vivências da criança com doença falciforme e da criança com hemofilia na escola? Quais suas possibilidades e limitações? Por meio de entrevistas com mães, períodos de observação em escolas e desenhos das crianças, realizei a exploração de um lócus de pesquisa composto por quatro famílias. À luz de Winnicott e de Vygotsky, autores de diferentes linhagens do conhecimento, mas, que tiveram dentre seus focos de estudo a criança, foram analisados os indícios que conduziram a algumas respostas para o estudo. Foram descobertas possibilidades que extrapolam o contexto da doença.

UM RETRATO DA EXTENSÃO NAS UNIVERSIDADES COMUNITÁRIAS BRASILEIRAS

Pozzebon, Paulo Moacir Godoy · Stracialano, Luciana Rita Parada · Musetti, Hugo UNIVERSIDADE SÃO FRANCISCO (BRASIL)

A extensão praticada pelas instituições de educação superior brasileiras, estatais ou privadas, é ainda pouco conhecida, a ponto de o órgão governamental que avalia a educação superior incluir apenas totalizações pouco específicas sobre este tema no Censo da Educação Superior realizado anualmente. Em razão disso, diferentes grupos de instituições constituíram processos próprios de gerenciamento de dados sobre a extensão. As instituições comunitárias de educação superior (ICES) brasileiras são organizações de direito privado, sem fins lucrativos, que se dedicam ao desenvolvimento das comunidades em que se inserem. Reunidas nas associações ABRUC e FOREXT, organizaram o Censo Social das Instituições Comunitárias de Ensino Superior para caracterizar e quantificar suas atividades de extensão universitária. O objetivo deste trabalho é apresentar um retrato da extensão praticada por essas instituições, com base nos resultados do mencionado Censo. Encarregada pelas associações, a Universidade São Francisco elaborou o instrumento de coleta de dados no formato de formulário eletrônico respondido a distância, com conteúdo fundamentado na literatura especializada brasileira. A etapa de coleta de dados foi realizada por meio do preenchimento de formulário eletrônico, composto por 87 questões, que focalizou as áreas de Identificação e Organização das ICES, Normatização e Organização da Extensão, Política de Gestão da Extensão, Infraestrutura da Extensão, Políticas de Bolsas e de Inclusão, Relação das ICES com a Sociedade, Normatização e Organização da Ação Comunitária e Assistência Estudantil. Os dados referiram-se ao ano de 2009, salvo questões que demandaram informações referentes a anos anteriores. Os dados obtidos foram reenviados às instituições para validação e correção de inconsistências e o relatório final foi elaborado com base nas devolutivas recebidas. Os resultados finais mostram que, das 61 ICES convidadas, que congregam 597 mil alunos em diferentes níveis, 47 responderam, sendo 32 universidades, 9 centros universitários e 6 faculdades. A quase totalidade das ICES tem a extensão institucionalizada em sua missão e nos documentos normativos maiores e destina, em média, 4% de seu orçamento para a extensão. As atividades extensionistas sobressaem nas áreas de educação e saúde e mantêm relação com a maioria dos cursos de graduação, na maioria dos quais são aproveitadas como componentes curriculares. Envolve cerca de 1.100 professores, 700 funcionários técnico-administrativos e 108 mil alunos, atingindo mais de 3 milhões de pessoas. Bolsas de extensão são preponderantemente concedidas pelas próprias ICES. Mais de 80% destas possuem convênios com o poder público e participam de órgãos de gestão de políticas públicas, a quase totalidade mantém programas de inclusão na educação superior e 79% mantêm programas de assistência estudantil. Conclui-se que as ICES participantes têm entendimentos divergentes sobre o conceito e os objetivos da extensão. Sob essa denominação, desenvolvem atividades voltadas para as comunidades externa e interna, abrangendo professores, alunos e funcionários. A parcela orçamentária destinada à extensão evidencia esforço institucional relevante, embora concentrado nas maiores universidades, indicativo da importância concedida à extensão no segmento comunitário.

UN CASO DE PRÁCTICA ARTÍSTICA INTEGRAL: ARTICULACIÓN DE EXTENSIÓN, DOCENCIA E INVESTIGACIÓN COMO ESTRATEGIA DE ACCESO AL CAPITAL SIMBÓLICO Y CULTURAL. RESULTADOS Y CONCLUSIONES

Molina González Gaviola, Daniel Eduardo · Pérez, María Gabriela UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN JUAN (ARGENTINA)

Se propone comunicar los resultados y conclusiones de una experiencia de abordaje sinérgico a la problemática del acceso al capital simbólico y cultural, a partir de una práctica integral que articuló las funciones de Extensión, Docencia e Investigación mediante el desarrollo de dos proyectos institucionales de carácter complementario: el de Investigación “Creación Colectiva de Arte Territorial: Música, Artes Visuales y Multimedia” y el de Extensión Universitaria “Artes y Comunicación: Formas de Acceso al Capital Simbólico y Cultural”, ambos aprobados y financiados por el Consejo Superior de la Universidad Nacional de San Juan, desarrollados entre los años 2006 y 2010.

Las acciones tuvieron como propósito central generar y consolidar un meta-contexto de creación colectiva de arte que contribuyera a territorializar un imaginario cultural y simbólico distintivo, siendo los procesos de producción y creación artística grupal los factores de cohesión e integración social; articulando investigación, creación y extensión a través de la implementación de distintas metodologías de trabajo y la participación de un equipo de profesionales de diversas disciplinas (música, artes visuales, pedagogía, informática, sociología y comunicación).

El trabajo de campo sistemático realizado permitió habilitar cinco Talleres de Creación gratuitos en sectores de alta vulnerabilidad social, conjuntamente con uniones vecinales y municipios de los departamentos de Chimbabue, Rawson, Angaco, Rivadavia y Santa Lucía de la provincia de San Juan; los que tuvieron una continuidad de 4 años. La producción plástica obtenida (dibujos, pinturas, collages, murales, etc) sirvió de material base para el desarrollo de los procesos de migración a nuevos soportes tecnológicos (edición de videos, arte digital, música original, muestras virtuales, afiches, producción de textos y difusión) realizados en el Instituto de Expresión Visual de la UNSJ.

La participación de la comunidad y la producción simbólica obtenida superaron las expectativas proyectadas, alcanzando amplia visibilidad en distintos medios y eventos de carácter local, nacional e internacional, observándose un efecto sinérgico respecto del impacto y cualidad transformadora de las acciones emprendidas; cuyos resultados se ponen a consideración de la comunidad mediante la presente comunicación.

UN MODELO DE INTEGRACIÓN DE LA EXTENSIÓN, LA DOCENCIA Y LA INVESTIGACIÓN EN EL MARCO DE UNA UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA. EL CASO DEL PROYECTO GENFORES

Jiménez, Maribel INSTITUTO TECNOLÓGICO DE COSTA RICA (COSTA RICA)

Desde 1998, el Instituto Tecnológico de Costa Rica ha trabajado en forma conjunta con empresas reforestadoras y organizaciones de base del sector forestal nacional, en la conformación de un modelo de desarrollo único en la región centroamericana.

Mediante un proceso permanente de vinculación universidad sociedad, ha sido posible la construcción de conocimiento científico y tecnológico y su aplicación, en el ámbito del mejoramiento genético forestal y de las prácticas silviculturales de dos especies de alto valor comercial como lo son teca (*Tectona grandis*) y melina (*Gmelina* sp).

El proyecto GENFORES es un espacio de intercambio de saberes en donde la academia interactúa con el saber popular para la construcción de conocimiento socialmente útil. Este espacio es a su vez un recurso didáctico en el proceso docente de la escuela de Ingeniería Forestal siendo fuente de conocimiento científico y práctico, situación que facilita la formación integral del discente al enfrentarlo a la realidad socioeconómica del sector.

Como resultado del proceso de investigación y extensión, actualmente las organizaciones y empresas que conforman GENFORES cuentan con protocolos para la reproducción clonal de especies forestales, árboles plus y semilleros, herramientas para la estimación de rendimiento y costos, y capacidades físicas y administrativas para abastecer un mercado en crecimiento. Se han publicado 30 artículos científicos y 6 boletines técnicos, se han hecho 75 ponencias en congresos nacionales e internacionales y se han desarrollado 2 software.

Desde el proceso docente, durante el período de ejecución del proyecto, se han generado 26 prácticas de especialidad, 7 tesis de pregrado y una tesis de postgrado, además de constituirse en un aula abierta de 5 cursos impartidos por la carrera de Ingeniería Forestal desde el año 2000.

A la fecha, el consorcio GENFORES, está conformado por una universidad estatal, seis empresas privadas y seis organizaciones de pequeños reforestadores y aprovechadores forestales distribuidos en todo el territorio nacional. GENFORES ha innovado en el mejoramiento genético forestal para la producción de clones para el consumo nacional e internacional.

UN RELATO DE GRUPOS DE REFLEXIÓN CON MUJERES MENOPÁUSICAS. EL DESAFÍO DE AYUDAR A SIMBOLIZAR EL SUFRIMIENTO MENTAL

Flores, Graciela · Tejedor, María Corina · Campo, Claudia · Marchisio, Silvia UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN LUIS (ARGENTINA)

El climaterio es una época que constituye en la mujer un período de gran complejidad por la indisoluble interacción de las dimensiones biológica, psíquica, socio-cultural y médico social. La menopausia ocurre en un momento de este proceso que a partir de las modificaciones endócrinas del eje hipotálamo-hipófisis-gonadal condiciona en la mujer el cese de la menstruación. Las características e intensidad con que es vivenciado el climaterio, están determinadas por la estructura psicológica de cada mujer, como así también por los modelos socioculturales internalizados y transmitidos transgeneracionalmente.

En este artículo se comunica una experiencia de servicio que aborda la problemática a través de grupos de reflexión. Esta tarea constituye una estrategia de prevención, tendiente a estimular y promover la salud en una etapa evolutiva de gran vulnerabilidad psíquica y somática. El objetivo general de esta técnica es favorecer la resignificación del climaterio como un tiempo en el que es posible elaborar nuevos proyectos personales y laborales, así como disfrutar de actividades placenteras. Esta etapa vital se enmarca en la crisis de la mediana edad, que en las mujeres implica atravesar múltiples pérdidas. Se intenta contribuir a desarrollar recursos psíquicos que posibiliten elaborar los duelos por la fertilidad, los cambios corporales, las modificaciones en la relación de pareja y en la sexualidad, la partida de los hijos del hogar, la vejez y enfermedad de los padres mayores o la muerte de ellos. En los grupos de reflexión con los que se trabajó hasta este momento, se advirtió la alta valoración de este espacio que les posibilita pensar sobre las distintas experiencias emocionales que atraviesan. Si bien en algunas mujeres se detectaron conflictos personales previos que les interfieren la posibilidad de procesar los cambios inherentes al climaterio, la tarea se centró en los objetivos propuestos. Se abordaron las fantasías y emociones involucradas en los diferentes duelos que las mujeres afrontan en esta etapa, contribuyendo a la posibilidad de revisar y resignificar las mismas. En todos los casos se detectó un profundo compromiso e intercambio emocional entre los integrantes del grupo.

Este trabajo deriva del Proyecto de Extensión Universitaria: “Dos abordajes de los procesos de simbolización de las experiencias emocionales. Atención psicoterapéutica en el Centro Interdisciplinario de Servicio y grupos de reflexión con mujeres climatéricas en una institución de salud” de la Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Nacional de San Luis.

UNA APUESTA AL FUTURO

Biolatto, Renato, Lesquiuta, Ma. Cristina · Boccardo, Liliana UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO (ARGENTINA)

La Extensión es uno de los pilares sobre los que se asienta el hacer universitario, tan importante como la docencia, la investigación y la gestión pero, particularmente, presenta una acción sobre la sociedad que la convierte en una herramienta idónea para producir cambios y para estar al servicio de las demandas sociales. El Área de Articulación dependiente de la Secretaría de Extensión de la Universidad Nacional de Rosario, se sitúa en una suerte de “espacio transicional” generando dispositivos que permiten la construcción de estrategias de pasaje desde la Escuela Media.

El ingreso a la Universidad y su permanencia en ella es un desafío para los ingresantes quienes ven coartada esta posibilidad en casi el 50% de ellos; si bien la UNR presenta valores próximos al 40% los mismos siguen siendo significativos,

El principal objetivo del Área es facilitar el ingreso y la permanencia de los alumnos. Sabiendo que la problemática de la deserción es multicausal y a fin de contribuir en la búsqueda de soluciones a esta situación, desde el Área de Articulación junto con la Cátedra Seminario de Pre Grado de Orientación Vocacional de la Facultad de Psicología de la UNR, llevamos adelante durante el año 2010 un proyecto de Voluntariado en escuelas medias tanto de áreas periféricas de Rosario como así también de otras localidades.

Es importante reconocer que el futuro, para los jóvenes en condiciones socioeconómicas desfavorables, tras la finalización de la escuela media es una situación que arrastra consigo incertidumbre y desasosiego. La problemática vocacional constituye un campo, atravesado por dimensiones subjetivas y sociales, condicionado por el acontecer histórico-social e interpelado por cuestiones éticas. Es desde este posicionamiento que nos propusimos la construcción de estrategias de orientación vocacional/ocupacional como apuesta a futuro, propendiendo a la inclusión de los jóvenes en el campo educativo y laboral. Para ello desde el Programa de Voluntariado Universitario llevamos adelante dispositivos de intervención grupal en instituciones comunitarias de la ciudad y sus alrededores, cuya población se encuentra en condiciones socioeconómicas desfavorables.

Podemos dar cuenta entre los logros: la activa participación de los alumnos secundarios demostrando la necesidad de estos espacios de inclusión y las actividades de los voluntarios, que representan una efectiva apertura de la universidad hacia la comunidad.

UNA ARTICULACIÓN POSIBLE ENTRE LA INTERVENCIÓN PARA EL DESARROLLO COMUNITARIO Y LA INVESTIGACIÓN ORIENTADA A PROBLEMÁTICAS SOCIALES

Beltramino, Tamara · Bertero, María Belén, Lozeco, Julio · Kessler, María Elena UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

El propósito de este trabajo, a partir de la presentación institucional de la Dirección de Desarrollo Comunitario y Organizacional de la Secretaría de Extensión de la Universidad Nacional del Litoral, es reflexionar en cuanto a la extensión, como un espacio que posibilita, desde una perspectiva dialógica y dialéctica, la articulación e integración con las otras dos funciones sustantivas de la universidad: la docencia y la investigación

Si bien la Dirección de referencia cuenta con distintas áreas de incumbencia, se privilegiará, a los fines del presente trabajo, su vinculación con organizaciones sociales, como actores relevantes, con relación a procesos de participación ciudadana e interesados y preocupados en el abordaje de complejas problemáticas sociales del medio.

Partiendo de una breve descripción contextual, que permite situar las intervenciones y a partir de interrogantes que las mismas plantean, se recuperan los procesos generados en la vinculación entre organizaciones de la sociedad civil, universidad y Estado. Se identifican estrategias implementadas con relación a modelos de gestión de las OSC, su capacidad operativa, su participación en la construcción de las agendas públicas, su incidencia en el diseño e implementación de las políticas sociales; los procesos de aprendizajes e intercambio de saberes que se generan a partir de la vinculación tanto con los equipos extensionistas, como con el Estado.

Finalmente, se explicita, cómo, a partir del proceso de intervención, se fueron generando interrogantes con relación a las prácticas desplegadas, las que impulsaron y canalizaron diversos proyectos de investigación. Los mismos, permiten profundizar conocimientos en cuanto al campo de la intervención, los actores involucrados (OSC- Universidad-Estado) y la búsqueda de nuevas claves conceptuales que puedan dar cuenta con mayor precisión y detalle de la complejidad del entramado asociativo, de las nuevas demandas sociales, las capacidades institucionales de Estado para promover el fortalecimiento de procesos colectivos y de cooperación con la sociedad civil y el aporte teórico-conceptual de la academia, para acompañar los procesos aludidos.

UNA ESTRATEGIA INNOVADORA DE ARTICULACIÓN SECTORIAL: PROGRAMA ESCUELAS PROMOTORAS DE SALUD

De Lellis, Martín · Da Silva, María Natalia · Duffy, Débora · Calzetta, Cecilia · Gómez, Tamara UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES (ARGENTINA)

En el presente trabajo nos proponemos dar cuenta de las actividades realizadas en el marco del Programa de Extensión "Escuelas Promotoras de Salud" desde la Cátedra Salud Pública - Salud Mental I, de la facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires. Dicha experiencia surge a partir del año 2006 a través de un convenio celebrado entre dos escuelas públicas de los distritos de Avellaneda y San Isidro, y la Facultad de Psicología de la Universidad de Buenos Aires en la cual se procura integrar los tres componentes fundamentales que caracterizan la misión de la Universidad Pública: docencia, investigación y extensión. En este marco concebimos a la Extensión como función específica a través de la cual se integran sus restantes funciones -la docencia y la investigación- con el objetivo de responder a las demandas de la comunidad y elaborar propuestas

que permitan su desarrollo. La extensión posibilita diversas prácticas con relación a objetos, sujetos y estrategias de acción, todas ellas permiten construir una relación donde se pone en juego el conocimiento de los diferentes actores involucrados para resolver las necesidades identificadas. La integralidad y multidimensionalidad de los enfoques sobre las problemáticas lleva necesariamente a poner en cuestión, repensar, debatir y actualizar permanentemente los aportes disciplinares e interdisciplinares necesarios para dar respuesta a la complejidad de los fenómenos sobre los cuales se interviene. El proyecto comprende el enfoque sanitario, educativo y ético-normativo en el ámbito de Instituciones escolares, y se concreta a través de un conjunto de intervenciones grupales e institucionales que permiten orientar los procesos de transformación que las Instituciones deben afrontar en el camino de constituirse en Escuelas Promotoras de Salud. Asimismo, desde el año 2008 se desarrolla una investigación evaluativa que permitirá sistematizar, analizar y mejorar su implementación, y que comprende los siguientes tópicos fundamentales: evaluación de los factores de riesgo en adolescentes escolarizados; identificación de los facilitadores u obstaculizadores institucionales, caracterización de las redes comunitarias en el área de influencia de las mencionadas Instituciones. Se expondrá la formulación e implementación de los siguientes dispositivos de intervención, puestos en marcha durante el trabajo conjunto realizado con dichas instituciones: a) la construcción participativa de una página Web; b) formación de agentes multiplicadores en convivencia y promoción de la salud desde una perspectiva de derechos; c) el fomento de la convivencia y el fortalecimiento del vínculo institucional entre Instituciones escolares, Universidad y otras organizaciones comunitarias emplazadas en el área de influencia.

UNA EXPERIENCIA DE INTEGRACIÓN CON LA COMUNIDAD MOCOVÍ DE BERISSO. EXTENSIÓN, DOCENCIA E INVESTIGACIÓN

Rovira, Elsa Ines · Curtit, Guillermo Daniel · Barbachan, Carlos Ernesto · Calabrese Tello, Julieta Lía · Rodríguez, Natalia Lorena

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (ARGENTINA)

La relación entre investigación, formación de grado y extensión es fundamental y básica. No concebimos la investigación desarrollada en ámbitos universitarios no vinculada con la formación o abstraída de ella. Tampoco que la investigación no se vea corroborada en alguna medida, por la experiencia en extensión, que permita una relación de los estudiantes con la realidad. La fractura entre estos tres pilares que fomenta nuestra universidad pública es una más entre las tantas que existen en nuestros sistemas educativos. En nuestro caso, el diseño como actividad técnica, artística y científica reconoce estas escisiones.

Nuestra disciplina, por ejemplo, lo que materializa en sí mismo no es la obra sino el anteproyecto. Esta restricción conlleva generalmente a que la teoría y la crítica de la arquitectura tengan una fuerte tendencia a considerar el espacio construido como un objeto “inmaterial”, en lugar de entenderlo en términos de interacciones e interrelaciones dinámicas de las que participan su proceso de diseño y producción, materialidad, funcionalidad, la gente que lo usa y le atribuye significados, etc.

Edgar Morin clarifica estos conceptos al expresar que en el transcurso del último siglo se efectuaron importantes progresos en el conocimiento relacionados a las especializaciones disciplinarias, pero en general los mismos se encuentran desvinculados “...debido justamente a esta especialización que a menudo quebranta los contextos, las globalidades, las complejidades”. Razón por la cual se han generado enormes obstáculos que han impedido el ejercicio del conocimiento dentro de nuestros sistemas de enseñanza (Morin, 1999).

La línea de investigación abordada desde el proyecto integra las relaciones entre “hábitat” y “habitar”, como un sistema complejo de vínculos donde la gente, su historia, sus afectos, su ideología deberán estar en el centro de nuestro interés. Toma como hipótesis de partida la idea que uno de los problemas situados en la base de la sociedad contemporánea no es la insuficiencia en el saber acumulado, sino los criterios éticos para usarlo que no han garantizado mejores condiciones de vida para amplios sectores de la sociedad. Esta realidad, aunque no signifique una falta de ética, sin duda pone en evidencia el predominio de una ética pobre, instrumental, y en muchos casos, meramente pragmática.

Desde esta posición consideramos necesario la promoción de saberes para que la realidad de cada nuevo espacio arquitectónico o urbano imaginado no resuelva solamente la información material, sino que fundamentalmente responda a las necesidades significativas de quienes proyectan y de quienes vivirán los nuevos espacios.

Presentaremos en este Congreso, algunos de los avances en este sentido habidos en la experiencia de varios años con la Comunidad Mocoví de Berisso y su articulación con organismos estatales correspondientes, que le dieron posibilidad de concreción a las propuestas generadas mancomunadamente, entre los diferentes actores, desde la organización barrial ante la ocupación de su propia tierra, hasta el proyecto y construcción de diferentes espacios comunitarios que continúa a la fecha.

UNA EXPERIENCIA EXTENSIONISTA EN LA UNCUIYO

Touza, Rodrigo · Hernando, Gilda · Erreguerena, Fabio Luis UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO (ARGENTINA)

La presente ponencia busca presentar la experiencia de los Proyectos Sociales de Extensión Universitaria “Prof. Mauricio López” (PSEU ML), un programa desarrollado desde 2008 por la Secretaría de Extensión Universitaria de la UNCuyo que se ejecuta a partir de un cambio de paradigma en la concepción de la extensión universitaria.

Este cambio de paradigma implica entender a los proyectos de extensión a partir de las siguientes concepciones:

- Los proyectos de extensión son un proceso de intervención: esto significa que se propone transformar una parte de la realidad que se considera injusta, problemática o negativa.
- Los proyectos de extensión implican una relación dialógica: un diálogo entre iguales concientes de las diferencias., en donde está presente el conocimiento académico y los saberes populares.
- Los proyectos de extensión tienen una dimensión pedagógica: pues son un espacio en donde la función docente y la función investigación se funden, se recrean y se reconstruyen, como parte del proceso enseñanza-aprendizaje.
- Los proyectos de extensión implican un mutuo impacto: un impacto en la comunidad a partir de la intervención, y un impacto en la Universidad en el que se busca reflexionar y problematizar la propia formación académica.

Una particularidad distintiva del programa es el proceso de acompañamiento que se realiza a los proyectos de extensión. La Secretaría de Extensión Universitaria (SEU) se propone mantener un contacto fluido con el propósito no sólo de monitorear el cumplimiento de los objetivos y metas, sino también de acompañar el proceso de ejecución en el marco de la concepción de extensión de la SEU, y asesorar en la resolución de problemas cuando es necesario.

Actualmente se ejecuta la tercera convocatoria consecutiva de los PSEU ML y cada año ha ido creciendo la participación en los equipos, la cantidad de proyectos presentados y ejecutados con un fuerte respaldo en cuanto a su financiamiento. En estos días se ejecuta la Convocatoria 2010 en la que participan 375 extensionistas de los cuatro claustros, pertenecientes a 35 proyectos, que tienen como destinatarios directos a más de 7600 personas en casi todo el territorio de la provincia de Mendoza.

El programa lleva el nombre del recordado profesor Mauricio Amílcar López, quien fuera docente de la UNCuyo y primer rector de la Universidad Nacional de San Luis. Su dilatada trayectoria universitaria y su profundo vínculo con las causas populares, hace que en su figura se combinen la calidad académica y el compromiso social. Hoy es uno de los miles de desaparecidos como consecuencia del Terrorismo de Estado impuesto por la última dictadura militar.

UNA MIRADA ANALÍTICA DESDE LA COMUNICACIÓN ACERCA DE LAS PRÁCTICAS Y POLÍTICAS DE EXTENSIÓN

González Ceuninck, María Paula · Negrete, Ana Amelia · Martinuzzi, Agustín · Canevari, Tomás · Laviuzza, Carla

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (ARGENTINA)

La noción de “extensión” corre el peligro de remitirnos directamente a una concepción lineal del trabajo, construida sobre imaginarios asociados con “extender a la comunidad” o “bajar al territorio”, lo que importa también toda una ideología acerca de los otros. En esta concepción, los actores de la comunidad no sólo son “los otros”, sino que conforman una otredad disminuida: la universidad sabe y la comunidad no.

Nuestra posición ideológica, política y epistemológica nos lleva a pensar necesariamente en otra pauta de relación con la comunidad. Si la comunicación es intercambio, si la comunicación es la dimensión donde los sentidos se construyen socialmente,

si existe en el marco de las negociaciones y el conflicto, no podemos pensar a la extensión desde una mirada asistencial hacia una otredad desfavorecida.

Pensar a la comunicación desde el diálogo es pensarla desde el reconocimiento del otro. Dimensionar al otro implica entonces reconocer que en el territorio hay saberes, pensar que los actores de la comunidad son sujetos de conocimiento.

De esta forma, cuando hacemos proyectos u acciones de extensión, no pensamos en proyectos difusionistas, nos peleamos con la direccionalidad, no “bajamos al territorio”, no vamos a “salvarle” la vida a la comunidad, simplemente trabajamos en la identificación de problemas pensando en el aporte que la comunicación pueda hacer para promover el desarrollo de las comunidades.

En este sentido, la política de extensión que construimos día a día desde la Facultad de Periodismo y Comunicación (UNLP) promueve el encuentro de saberes, el diálogo, el reconocimiento de organizaciones y actores sociales distintos en función de diversas problemáticas comunitarias.

Trabajar en la comunidad, con sus actores, con sus —nuestros— problemas, construir diagnósticos participativos haciendo circular la herramienta, construir soluciones colectivas, entre otros procesos que cotidianamente llevamos adelante en los proyectos y acciones de extensión implica, además, generar procesos de aprendizaje. Cuando trabajamos con otros, no solo hacemos circular nuestras herramientas sino que además aprendemos de los procesos de acción colectiva. De eso se trata el intercambio de saberes.

Desde este marco la siguiente ponencia, realizada por el equipo de trabajo de la Secretaría de Extensión de la FPyCS, se propone realizar una mirada analítica sobre la política de Extensión desde un análisis de las posibilidades y tensiones de la gestión de acciones, programas y proyectos que desde allí se impulsan.

Las preguntas que guían la reflexión son:

¿Qué esperamos de la relación Universidad-comunidad?

¿Qué ocurre con los estudiantes en sus trayectos de aprendizaje cuando participan en acciones de extensión? ¿Y a los docentes?

¿Desde qué imaginarios se construye la relación universidad-políticas públicas?

¿Cómo impactan las acciones extensionistas en la currícula académica?

¿Cómo es la articulación extensión-investigación en los procesos de intervención?

UNA MIRADA SOBRE EL SISTEMA DE PROGRAMAS Y PROYECTOS DE EXTENSIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL

Menéndez, Gustavo · Sánchez, Sonia · Kuttel, Yelena UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

La Universidad Nacional del Litoral cuenta con el Sistema de Programas y Proyectos de Extensión conformado por diferentes modalidades; Proyectos de Extensión de Interés Social, de Cátedra, de Interés Institucional y Acciones de Extensión al Territorio y 9 Programas de Extensión: Equidad en Salud; Ambiente y Sociedad; Derechos Humanos; Delito y Sociedad; Alimento Social; Género, Sociedad y Universidad; Formación y Capacitación Laboral; Historia y Memoria; y Voluntariado Universitario. Como resultado de estos años de trabajo, se han promovido más de 400 Proyectos de Extensión en los cuales han participado y participan docentes, estudiantes, graduados y voluntarios junto con las OG y ONG. Los proyectos son financiados por la universidad y son evaluados para su aprobación, en el proceso y una vez finalizados. El Sistema promueve la integración de la extensión con la docencia y la investigación. Cabe destacar, que se cuenta con el régimen de Becas Docentes de Extensión, lo cual genera condiciones más apropiadas para el desarrollo de las prácticas de extensión, su articulación con la docencia y la investigación y la consolidación de los equipos de trabajo.

En los 16 años de desarrollo se ha producido información que van describiendo los espacios territoriales de actuación, las propias actuaciones universitarias en esos espacios y su impacto en la vida académica de la propia Universidad. En este sentido, se ha ido diseñando un sistema de información, monitoreo y evaluación que da cuenta de los resultados logrados, que nos permita reflexionar sobre la acción y mejorar las actuaciones futuras.

El Sistema de Programas y Proyectos de Extensión forma parte de la política de extensión de la UNL, posibilitando así la institucionalización como la incorporación curricular de la Extensión Universitaria y su integración en la vida académica de la Universidad.

UNA RESPUESTA ALTERNATIVA DE VARIOS ACTORES SOCIALES

Morán, Adriana Isabel UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN LUIS (ARGENTINA)

La problemática del uso indebido de drogas es un tema crucial que exige estudio, análisis e investigación. Más aún, cuando los usuarios son jóvenes en situación de vulnerabilidad por sus condiciones estructurales de vida.

Este tema, que despierta tanta controversia a nivel social, ha sido el tópico de nuestra tesis de Maestría titulada “Jóvenes, uso indebido de drogas, delitos menores y el ámbito carcelario. Aportes a Políticas Sociales en drogodependencias.”

El objetivo de este estudio fue obtener datos que nos permitieran, en articulación con otros actores sociales, construir líneas de políticas sociales en drogodependencias, destinadas a la contención sociolaboral y afectiva de los mismos. Un intenso trabajo de campo, en diferentes escenarios, con jóvenes usuarios de drogas, a los cuales se los observó y entrevistó, dio como resultado datos que, servirán de punta de lanza para otras investigaciones en el tema, pero además, principalmente, para fundamentar nuestra intervención profesional.

El aporte de nuestra tesis apunta a la creación de un espacio socio terapéutico para jóvenes usuarios de drogas en situación de vulnerabilidad social, a causa de sus adicciones, pobreza y conflictos con la ley penal. Pero además, para aquellas/os, que siendo usuarias/os de drogas, buscan una respuesta profesional para su problema. Se prevé el trabajo conjunto de diferentes actores sociales, desde la concepción de gestión asociada, como organizaciones públicas, privadas y del tercer sector, con la participación de jóvenes que estén interesados en buscar y dar una respuesta significativa, solidaria y comprometida a sus pares, hagan uso o no de drogas.

Viviendo en tiempos en los que, los roles que desempeñaban el estado y las políticas públicas en el orden mundial fueron redefinidos, provocando más pobreza y exclusión, escasez e incertidumbre, creemos necesario repensar maneras de construir identidades y subjetividades sociales, desde una noción reforzada de la democracia y la ciudadanía.

Partiendo desde la concepción de ciudadanía, creemos que los jóvenes que hacen uso de drogas, que han estado presos y salen en libertad tienen derecho a realizar sus necesidades materiales y no materiales o simbólicas, y de concretar sus proyectos de vida futura.

El Estado desde sus políticas públicas debe facilitarles recursos materiales que les posibilite reorganizarse en el espacio social, a modo de ir afrontando obstáculos, superando limitaciones, reconociéndose como ser y parte de esta sociedad y reconstruyendo sus vidas a partir de cuestiones fundamentales como la recuperación de su identidad y autonomía, la responsabilidad ante sus actos, la reciprocidad y la interdependencia (Giddens, 1994).

El trabajo articulado de organizaciones de la sociedad civil, como “Cuesta Arriba”, públicas como el Municipio, la Facultad de Ingeniería y Ciencias Económico Sociales, SUMATE y el Patronato de Liberados, privadas, como podrían ser algunas empresas del medio, y la participación responsable y solidaria de otros jóvenes usuarios o no de drogas, posibilitaría la construcción de un entramado social contenedor a nivel sociolaboral y afectivo de aquellas/os jóvenes que hacen uso de drogas han estado presos y salen en libertad (Morán, 2011).

UNIENDO ESFUERZOS Y EXPERIENCIAS HACIA LA CONSTRUCCIÓN CONJUNTA DEL CAMINO PARA TRATAR A LOS ANIMALES COMO NUESTROS SEMEJANTES

Navarro, Alexandra X.C. · Bessolo, María Micaela · Oliva de Losa, Dolores UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (ARGENTINA)

Por segundo año consecutivo trabajamos junto a familias de cartoneros platenses en el Proyecto “Respeto a Toda Forma de Vida: Programa educativo de concientización y sensibilización sobre el bienestar humano, animal y preservación del medio ambiente”. En él, a partir de talleres educativos para niños, y a intervención directa con jornadas de atención veterinaria gratuita a equinos, perros y gatos; y jornadas de castraciones para animales, intentamos construir un cambio de mirada que pueda hacer que las familias reconozcan en los animales a su cargo a seres semejantes.

Construir este recorrido requiere trabajo: unidos, reflexionar sobre la vida animal a cargo, reconociendo que es un ser que siente dolor, cansancio, hambre y frío o calor; que requiere cuidados y un trato digno para poder realizar el trabajo cotidiano junto a sus dueños. En los talleres para niños a veces participan también los padres, como destinatarios indirectos, pero tenemos la certeza que estos niños que hoy participan junto a nosotros de los talleres, serán los adultos responsables del trabajo que sustente a su familia el día de mañana.

Acompañarlos en este camino implica poder insertarnos en su contexto reconociendo sus condiciones de vida, necesidades y creencias; todas experiencias que son tomadas en cuenta y que son el punto de partida de todo el trabajo. Además, la labor de concienciación no termina en los niños: cuando se facilita a los adultos el tratamiento veterinario que sus animales necesitan, se conversa y se enseña formas de cuidarlos y auxiliarlos en caso de urgencias.

Reconocemos a cada paso, a través de todas las estrategias implementadas en los barrios, cómo este cambio de mirada impacta en su forma de relacionarse con los animales, y también nuestra labor nos permite aprender cómo ellos viven ese vínculo. Buscamos que este lazo sea vivido sin violencia, respetuoso hacia la vida no humana que tienen a cargo y junto a la cual trabajan día a día, como una forma no sólo de erradicar el maltrato animal, sino de des-estigmatizar al “cartonero” como maltratador.

Esta experiencia tan valiosa articula el presente año a seis facultades, proponiendo espacios de prácticas pre-profesionalizantes a los estudiantes de Ciencias Veterinarias, Comunicación Social, Bellas Artes y Psicología; y ofreciendo espacios de contacto con la comunidad en el ámbito de los talleres a Derecho y Ciencias Exactas.

El trabajo de campo es dirigido por la directora del proyecto, MV Dolores Oliva, quien se ocupa hace más de diez años en La Plata de la atención veterinaria de los caballos de carro y sus familias. Por otra parte, la co-directora se desempeña como becaria de investigación en Conicet con especialidad sobre la temática, por lo que el trabajo sobre concienciación animal se realiza con gran dedicación, seminarios internos para talleristas, y capacitación para voluntarios de organizaciones participantes que deseen dar talleres. Participan como organizaciones con fines sociales “Un Techo para Mi País Argentina”, “Cáritas La Plata”, “Unión de Cartoneros Platenses” y “Puro Perro Puro Gato”.

La presente ponencia pretende ahondar en el tránsito por esta experiencia de trabajo conjunto y sostenido, recorriendo la propuesta y exponiendo de qué manera se va reestructurando de acuerdo a las necesidades de cada barrio, exponiendo cuáles cambios de actitudes e interés hacia los animales se va vislumbrando y en qué cuestiones se debe seguir trabajando, retomando los prejuicios y mitos que se pretenden transformar, relatando las prácticas realizadas en los talleres donde se trabaja muy fuerte en la valorización animal e invitando a otras Facultades a multiplicar la experiencia en otras provincias.

UNIVERSIDAD FORMADORA DE POLÍTICAS PÚBLICAS. CLÍNICA JURÍDICA, HERRAMIENTA DE TRANSFORMACIÓN SOCIAL

Bettig, Vanesa Alejandra · Esquivel, María Irene · Lavini, María Laura · Scheffler Grieve, Cristhian · Baumann, María Alfonsina · Kühn, María Soledad

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

La Clínica Jurídica de Interés Público está integrada por un grupo de recientes egresados de la carrera de Abogacía de la FCJS de la UNL. El objetivo de este proyecto de extensión es lograr una formación universitaria integral de quienes la conforman y obtener un perfil de profesionales comprometidos con la realidad social, que se involucren en la transformación de la misma.

Desde esta perspectiva, que atraviesa transversalmente todas nuestras actividades, es que estamos convencidos de que en el concierto actual, la universidad pública se erige como un actor dinámico, que colabora con el Estado en la formación y desarrollo de las políticas públicas.

El proyecto en concreto del cual formamos parte, investiga actualmente una temática compleja: las formas de producción agrícola, los efectos que las mismas causan en el medio ambiente y la salud, y la directa vulneración de los derechos humanos de los pueblos originarios.

Con el fin de analizar seriamente el problema, el equipo de trabajo desenvuelve diferentes actividades que necesariamente implican la investigación, la tutoría de docentes y la extensión al campo.

Se pone así en evidencia la función decisiva que asume la Universidad que, concertando con diversos actores sociales inmersos en un contexto de crecientes demandas provenientes de sectores gubernamentales, de la sociedad civil y grupos vinculados al desarrollo científico-tecnológico-económico, coadyuvan al Estado en la planificación de estrategias de cooperación descentralizada. Éste es el desafío que asume la Universidad a través de éste proyecto de extensión en particular, donde existe una clara violación de derechos de raigambre constitucional y en contraposición a ellos intereses económicos de determinados sectores de la sociedad.

Las políticas públicas deben buscar el logro de los objetivos planteados en las leyes vigentes. Con nuestra labor pretendemos que lo normado se traduzca en la realidad, modificando una situación que claramente esta lesionando el derecho a la tierra, a la autonomía, a la dignidad y a la cultura de la Comunidad Rahachaglaté del Paraje La Lola, situada a escasos kilómetros de la ciudad de Reconquista, provincia de Santa Fe.

Estamos convencidos que la actividad de Clínica Jurídica es una herramienta innovadora en la construcción y en la colaboración de la ejecución de Políticas Públicas, que fomenta y lleva adelante la generación de acciones de intervención para la resolución de problemas concretos socialmente relevantes.

Lo dicho implica la actividad de una universidad pública incluyente, democrática y solidaria, que favorece día a día a la construcción de una sociedad más justa.

UNIVERSIDAD Y ESCUELA

Berardini, Alicia · Parlanti, Sonia UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO (ARGENTINA)

El presente es un resumen del programa desarrollado entre el año 2009 y 2010 por la Facultad de Educación Elemental y Especial de la UNCuyo, la Municipalidad de La Paz y la Dirección General de Escuelas de la Provincia de Mendoza.

El Programa Universidad y escuela. Interaprendizaje, diversidad cultural y de contextos: un desafío a enfrentarsurgió como respuesta a una demanda presentada por las autoridades municipales del departamento de La Paz.

El propósito fue responder, por un lado, a la inquietud del departamento en torno a las dificultades que enfrenta la escuela en la actualidad con un escenario sociocultural y económico complejo y, por otro lado, a la misión de la universidad en un doble sentido: prestar servicios a la comunidad y formar profesionales conocedores de las características del contexto donde deberán desempeñar su tarea.

En este marco se elaboraron los cinco proyectos definitivos que iban a conformar este programa. Los que trabajaron con la población escolar fueron: Prevención audiológica: detección de pérdidas auditivas. Evaluación y detección de dificultades del lenguaje oral en niños de nivel inicial y primer grado. Evaluación de conductas visuales. El proyecto que trabajo con los docentes específicamente se tituló como:Trastorno por déficit de atención con/sin hiperactividad. Propuesta de estrategias para la intervención educativa y el quinto proyecto fue destinado al trabajo con los directores de las escuelas y se denominó: Auditoria Pedagógica.

Los resultados de cada uno de los proyectos tienen su impronta particular por la especificidad de los mismos. A continuación especificamos algunos de los resultados del programa: Evaluación Audiológica: 45 alumnos (22 de los niños evaluados presentaron trastornos auditivos de diferentes grados), Dificultades del Lenguaje Oral: 89 alumnos (72 presentaron alteraciones en los componentes fonológicos), Evaluación de Conductas visuales: 156 (30 presentaron trastornos visuales de diferentes grados).

UNIVERSIDAD Y MOVIMIENTOS SOCIALES; LA EXPERIENCIA DEL CENTRO DE FORMACIÓN POPULAR OESTE DE MONTEVIDEO Y LA FEDERACIÓN URUGUAYA DE COOPERATIVAS DE VIVIENDA POR AYUDA MUTUA

Castro, Diego · Menéndez, Mariana · Rodríguez, Nicolás UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (URUGUAY)

Resumen: el objetivo de la ponencia sera transmitir la experiencia del trabajo entre el Centro de Formación Popular – Oeste de Montevideo (CFPOM) y la Federación Uruguaya de Cooperativas de Vivienda por Ayuda Mutua (FUCVAM) centrado en los fundamentos ético-políticos y el herramental conceptual que ha nacido de esta praxis.

El CFPOM es un programa del Servicio Central de Extensión que tiene como fines la formación ligada a la extensión y a la producción de conocimiento en dialogo con las organizaciones sociales basado relaciones políticas de igualdad. El trabajo de extensión enseñanza e investigación parte de determinados fundamentos ético-políticos que es imprescindible explicitar, fundamentos que son la base para la construcción de un determinado herramental conceptual y operativo en permanente construcción.

Los fundamentos éticos políticos parten del análisis de la desigualdad estructural existente en nuestras sociedades en las dimensiones económicas, políticas y culturales; y el rol estratégico de los movimientos sociales en las transformaciones sociales en América Latina.

Partimos de objetivos que son también métodos, a saber: la construcción de saberes nuevos articulados con las prácticas, la promoción de autoreflexividad y de autogestión.

Estas categorías nos permiten pensar el trabajo de extensión, enseñanza e investigación y constituyen el marco para profundizar en el debate sobre el rol de la Universidad y los universitarios.

En la relación entre el CFPOM y FUCVAM se oscila entre una posición pasiva que entiende el conocimiento como propiedad privada del equipo universitario; a una posición como sujeto capaz de producir conocimiento. El propio proceso redimensiona las relaciones de poder-saber entre los diferentes sujetos del proceso educativo. La interacción con la realidad genera preguntas muchas veces novedosas y descentran los roles del que sabe (docente) y el que aprende (alumno), volviéndose más dinámicos e incluyendo a los actores sociales.

Definitivamente esta tarea pretende colaborar en la recuperación del sentido público de la Universidad latinoamericana después de décadas de alejamiento de los sectores populares. Estos modos de producir conocimiento en diálogo con los actores sociales nos permitirá reorientar del vínculo entre la Universidad y la sociedad.

UNIVERSIDADE PÚBLICA É PARA TODOS?

Nunes Pereira, Priscila · De Souza, João Vicente · De Cássia dos Santos Camisolão, Rita · Vierheller, Ellen Karoline

Azevedo Gonçalves, Patrícia · Dos Santos Rodrigues, Silvana · Wagner Ferreira UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL (BRASIL)

O Programa Conexões de Saberes: diálogos entre a universidade e as comunidades populares/UFRGS está inserido no Programa Conexões de Saberes da SECAD/MEC, que iniciou suas atividades na UFRGS em 2005, tem por objetivo estimular a permanência de jovens de origem popular nas universidades públicas e a articulação entre a instituição universitária e as comunidades populares das quais estes jovens são oriundos. Este programa sofreu algumas modificações ao longo dos anos e atualmente conta com quatro eixos temáticos, sendo um destes o Território Ações Afirmativas. O território conta com sete bolsistas e quatro coordenadores e tem os seguintes objetivos: divulgar a política de ações afirmativas para estudantes de origem popular, técnicos e docentes da UFRGS; colaborar com o fortalecimento do sistema de reserva de vagas determinado pela decisão 134/2007; e atuar junto às comunidades populares, de modo a estimular o acesso ao ensino superior, através da informação das possibilidades de permanência com qualidade durante o curso de graduação.

Uma das ações do território são visitas a escolas da rede pública da cidade de Porto Alegre proporcionando uma ação de extensão propiciando espaço para pesquisa e reflexão dentre os estudantes e professores participantes do território. Nessas visitas são realizadas oficinas que visam uma maior compreensão sobre a reserva de vagas na UFRGS e o acesso e permanência na universidade, para alunos de ensino médio bem como a aplicação de questionário para alunos e professores dessas escolas com questionamento a cerca de suas expectativas e perspectivas ao ensino superior.

Pretendemos neste trabalho enquanto membros do território ações afirmativas apresentar alguma perspectiva no sentido de entender qual a influência da universidade na vida destes jovens e nas suas escolhas pessoais e profissionais além de verificar quais as ações que a escola pública utiliza para estimular estes alunos a ingressarem no ensino superior. Na apresentação do presente trabalho além de abordar as perspectivas destes alunos, também apresentaremos o nível de conhecimento destes a cerca da universidade pública e seus anseios em relação ao ingresso a UFRGS.

UNIVERSIDADE, MOVIMENTO SOCIAL E MERCADO INSTITUCIONAL: GARANTIA DA PRODUÇÃO AGROECOLÓGICA EM ASSENTAMENTOS DA REFORMA AGRÁRIA

Korosue, Aline · Ribas, Clarilton E.D.C. · Fonseca, Ilzo Rafael UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA (BRASIL)

O presente trabalho de extensão se propõe a produzir alimentos saudáveis em assentamentos da reforma agrária em parceria com o Movimento dos Trabalhadores Rurais Sem Terra – MST, com a proposta de unir os elos que compõem um complexo de políticas públicas: de um lado assegurar renda na terra de forma a fixar famílias nos assentamentos agrários, de outro, fornecer alimentos limpos em quantidade e qualidade para os beneficiários dos programas nacionais de combate à fome e desnutrição. A Universidade Federal de Santa Catarina – UFSC estabeleceu em 2008 em parceria com Ministério de Desenvolvimento Social e Combate à Fome – MDS, o Centro de Apoio “Terra Viva” à Agricultura Urbana e Periurbana – CAAUP na região Nordeste do Estado de Santa Catarina. Este centro tem como público beneficiário agricultores assentados da reforma agrária e agricultores urbanos residentes em regiões periféricas. Uma das atividades deste centro foi criar vínculo entre os beneficiários do projeto a outros programas do Governo Federal, como é o caso do Programa de Aquisição de Alimentos – PAA, que foi criado no Brasil em 2003 como uma das ações do Programa Fome Zero. O PAA tem por objetivo garantir o acesso a alimentos em quantidade, qualidade e regularidade necessárias às populações em situação de insegurança alimentar e nutricional. Outro objetivo importante do PAA é o fortalecimento da Agricultura Familiar e dos Pequenos Produtores Rurais por meio da compra direta efetuada pelo Governo Federal para a doação às entidades beneficiárias que atendem pessoas em situação de insegurança alimentar e nutricional. No ano de 2010, através da Cooperativa Regional de Produção e Industrialização Luiz Dolcimar Brunetto – COOPERDOTCHI, integrada por agricultores assentados da reforma agrária, foi operacionalizado um projeto no âmbito do PAA envolvendo 203 agricultores entre assentados da reforma agrária e agricultores familiares, 57 instituições assistidas e beneficiando 17.535 pessoas. Podem-se perceber grandes avanços no que se refere à produção de alimentos por agricultores familiares e assentados da reforma agrária. Observa-se grande entusiasmo na produção agroecológica pela garantia de comercialização somada à questão da saúde do agricultor, haja vista a substituição da produção de fumo pela produção de alimentos agroecológicos por grande parte dos produtores envolvidos. No que diz respeito às entidades consumidoras atendidas, a melhoria na qualidade da alimentação de milhares de crianças, jovens, adultos e idosos pode ser percebida pela qualidade e quantidade de alimentos distribuídos na região. Foram distribuídos mais de 250.000 kg de alimentos saudáveis e variados para a população, possibilitando contribuir para a luta contra a insegurança alimentar nos municípios abrangidos. Considera-se que este projeto, que inclui a produção e o processamento de hortaliças, é uma alternativa de atividade de geração de trabalho e renda para os acampados e assentados da Reforma Agrária. Tal lógica se insere dentro da dinâmica da agricultura camponesa, fortalece a agroecologia, o cooperativismo agrícola e a economia solidária por ser um empreendimento que busca através das relações democráticas, coletivas e autogestionárias, alternativas à lógica tradicional de produção.

USO SUSTENTÁVEL DA BIODIVERSIDADE DO CERRADO: RELATO DAS EXPERIÊNCIAS OBTIDAS ATRAVÉS DOS CURSOS OFERECIDOS E A GERAÇÃO DE NOVOS PRODUTOS PELAS FAMÍLIAS DO ASSENTAMENTO LAGOA GRANDE–DOURADOS, MS, BRAS

Lopes Fernandes, Shaline Séfara · Pereira Zefa, Valdevina · Mussury, Rosilda · Padovan Milton, Parron

Vieira Alves Junior, Valter · Sanjinez–Argandoña, Eliana Janet UNIVERSIDADE FEDERAL DA GRANDE DOURADOS (BRASIL)

O Cerrado é um dos biomas mais ricos e ameaçados do planeta, e uma forma de assegurar a sustentabilidade do uso da biodiversidade deste bioma e minimizar a ocorrência de crimes ambientais, são as experiências obtidas em cursos oferecidos com a utilização dos recursos naturais disponíveis em suas propriedades, propondo assim, um despertar para a pluriatividade, sendo uma forma de sobrevivência para a comunidade, pois estaria reduzindo problemas sociais como desemprego, o êxodo rural, permitindo a fixação do homem no campo dignamente, como também a preservação do Cerrado. Este trabalho teve por objetivo apresentar as espécies com potencial de uso, através de palestras e visitas de campos; orientar os pequenos produtores no aproveitamento destas, visando à produção de alimentos; e relatar suas experiências na aplicabilidade dos conhecimentos obtidos na geração de receitas a partir da utilização dessas espécies do Cerrado. As 20 famílias inseridas no projeto participaram de palestras, mini-cur-

solos e oficinas no decorrer de um ano: utilizando sementes e frutos secos, para a confecção de colares e brincos nas oficinas de artesanato; solos e argila extraída da propriedade nas oficinas de cerâmica artesanal e de educação ambiental de solos; a polpa de frutos carnosos em mini-cursos de agregação de valor aos produtos por fermentação, desidratación de vegetais, boas práticas de higiene e manipulação de alimentos; e palestras sobre apicultura, sistemas agroflorestais e recuperação de áreas degradadas. A comunidade demonstrou uma boa aceitabilidade dos novos produtos, na qual, muitos produtos estão sendo manufacturados. Todas as famílias participantes em sua avaliação do projeto relataram estarem satisfeitas com as novas oportunidades advindas do aproveitamento dos recursos naturais de sua propriedade, uma vez que a diversidade de mini-cursos e oficinas ofertadas garantiu a participação de toda a família.

UTILIZACIÓN DE SERVICIOS PÚBLICOS AMBULATORIOS DE LA CIUDAD DE SANTA FE

Vidal, Luciana · Torres, Ma. Luz UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

En el marco del desarrollo de un Proyecto de Extensión de Cátedra de la asignatura “Demografía e Información Sanitaria” de la carrera Lic. en Administración de Salud, se abordó una problemática reconocida por los equipos de salud de un establecimiento de salud de alta complejidad de la ciudad de Santa Fe, Hospital “Dr. J. M. Cullen”, ésta es: “La sobresaturación y mala utilización de los servicios disponibles en dicho efector por parte de los usuarios”.

En dicho proyecto se investigó respecto a las razones por las cuales los usuarios de este Hospital eligen ser atendidos, en sus consultorios externos por patologías cuyo grado de complejidad podrían ser resueltos por los equipos de los Centros de Salud o de otro nivel de atención. De esta manera se logró establecer una línea de base con respecto a la utilización de los servicios de consultorio externo en este tercer nivel de atención y se obtuvo una aproximación real de la organización de la oferta.

Este abordaje analizó diferentes categorías de las problemáticas:

- Origen de procedencia de los pacientes que se atienden en los Consultorios externos del hospital.
- Accesibilidad de la atención ambulatoria.
- Sistema de referencia y contrareferencia de pacientes.
- Organización de la Red de Servicios.

La posibilidad de reconocer las razones por las cuales los usuarios eligen un determinado servicio público de salud le permitió al efector, trabajar en estrategias en pos de orientar y satisfacer, eficaz y eficientemente, las necesidades de salud de la comunidad usuaria de los servicios.

Además, con los resultados obtenidos se cooperó en el fortalecimiento del hospital, propiciando el abordaje de la problemática en su ámbito institucional a través de la generación de espacios de discusión y reflexión, cuestión no común en la dinámica y coyuntura laboral en los servicios de salud.

Por otro lado, en este escenario de educación experiencial, se contribuyó a lograr con los alumnos un aprendizaje significativo, dada las intervenciones prácticas y participativas en situaciones reales de gestión de servicios de salud.

VALORACIÓN DE LA ADHERENCIA A LA DONACIÓN DE ÓRGANOS Y TEJIDOS PARA TRASPLANTE EN POBLACIÓN DE LOS DEPARTAMENTOS GUALEGUAYCHÚ Y URUGUAY, ENTRE RÍOS

Trigos, E. Cecilia · Grenòvero, Silvia · Tesouro, Ana · Viera, Eliana · Roselli, Regina · Brutti, Isabel UNIVERSIDAD NACIONAL DE ENTRE RÍOS (ARGENTINA)

El objetivo de este trabajo fue identificar el nivel de adherencia a la donación de órganos y tejidos para trasplante, de la comunidad educativa, en los departamentos Gualeguaychú y Uruguay, Entre Ríos, Argentina, durante el período 2009-2011.

El estudio se realizó en el marco del Proyecto de Voluntariado Universitario: “Educación solidaria de concientización social sobre la donación altruista de órganos y tejidos para trasplante en distintas localidades del departamento Gualeguaychú y Uruguay”. Este surge como un espacio para el trabajo de capacitación e inserción de la universidad en el medio, desde las cátedras de Anatomía y Fisiología y de Bioestadística y Epidemiología de la Facultad de Bromatología, UNER. Éste fue presentado y aprobado en tres

convocatorias 2006, 2007 y 2009 a la Secretaría de Políticas Universitarias del Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación, aplicado en diferentes poblaciones.

El diseño que se aplicó es de tipo observacional, retrospectivo y transversal. La población estuvo constituida por docentes y estudiantes de establecimientos educativos estatales y privados de zonas urbanas de las ciudades de Gualeguaychú, Larroque, Urdinarrain, San Justo, Pronunciamiento, Primero de Mayo y Rosario del Tala.

Se aplicó un muestreo de tipo no probabilístico, de tipo sujeto-voluntario. Las unidades de observación quedaron determinadas por los siguientes criterios de inclusión: docentes, estudiantes e integrantes de las familias, de los establecimientos educativos de la zona de estudio. Los criterios de exclusión considerados fueron: negativa a participar del estudio, incapacidad de los individuos como informante calificado para responder a las preguntas propuestas en el estudio, y barreras éticas.

La variable de estudio considerada fue la adherencia a la donación de órganos y tejidos para trasplantes en sus dimensiones: Motivación y Conocimiento.

Se utilizó una encuesta estructurada, adaptada, para valorar motivación y conocimiento, con la aplicación de indicadores específicos a cada una. Instrumento referente de la OPS. *Guía para el diseño, utilización y evaluación de materiales educativos de salud*. Serie Paltex para técnicos, medios y auxiliares N° 10. Copyright OPS (1984) La edición y carga de los datos se realizó utilizando el software SPSS. Se aplicaron técnicas estadísticas descriptivas de frecuencia.

En el estudio participaron 938 personas asistentes a establecimientos educativos del nivel primario hasta universitario. Los resultados expresan acerca de la motivación, que el 95 % de los individuos están de acuerdo con los trasplantes, el 71,4 % donaría sus órganos luego de fallecido y el 61,7 % conoce la decisión de su familiar. Los diversos temores se manifestaron en el 55,7 % de los individuos. Por otra parte, el 79,8 % considera necesario la inclusión de nuestro proyecto dentro del ámbito escolar.

En cuanto aspectos asociados al conocimiento el 57,1 % de los encuestados manifiesta tener dudas acerca de los procedimientos, el 52,9 % declara desacuerdo con la ley de donante fundamentada, en el desconocimiento de la misma. En tanto, el 65,5 % desconoce la utilidad de las Células Progenitoras Hematopoyéticas para trasplante de médula y el 73,3 % cuál es el organismo procurador en la provincia.

Los voluntarios pueden volcar sus saberes a la población y fortalecer para su futuro rol profesional. Ellos entienden que la promoción de la salud parte de la información correcta para lograr una eficiente decisión en este tema. La participación activa de los siguientes voluntarios hizo posible la realización de este estudio y las actividades de promoción y capacitación: Bernigaud, V.; Czaplá, F.; Frenais, P.; Pintos, A. y Vanlanker, F.

VIABILIDADES EN CONSTRUCCIÓN: LA FASE DE DES-INCUBACIÓN Y SUS DESAFÍOS TEÓRICO-METODOLÓGICOS

Assandri, Carla · Dabezies, María José · Matonte, Cecilia · Sarachu, Gerardo UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (URUGUAY)

En el marco de la consolidación de la Unidad de Estudios Cooperativos (UEC) como un espacio fértil para la discusión respecto a las prácticas y tecnologías de intervención es que nos planteamos la siguiente pregunta: ¿Que puede hacer la Universidad para aportar a la consolidación y desarrollo de emprendimientos económicos asociativos populares? .

La incubadora es ante todo un acto pedagógico de reconocimiento de saberes y construcción de viabilidades y del conocimiento que las sustente, desde el apoyo mutuo entre los trabajadores universitarios y los trabajadores asociados en los emprendimientos. El programa viene trabajando con emprendimientos productivos que involucra a personas desocupadas o trabajadores precarizados, buscando construir las condiciones de viabilidad socio-económica de dichos emprendimientos, en sus diferentes momentos de iniciación, consolidación y proyección.

La INCOOP busca construir con los trabajadores asociados en sus emprendimientos y a partir de la vida ya existente en los colectivos, las condiciones de maduración necesarias para salir a la intemperie y poder ampliar el campo de posibilidades de las diversas iniciativas, mediante acuerdos de trabajo que surgen de la combinación de aportes de universitarios y trabajadores. Se trabaja sobre ideas, proyectos, capacidades, problemas, restricciones a superar que exigen el esfuerzo de los trabajadores y universitarios, sumado a los aportes externos que nutran dicho proceso socio-productivo y comunicacional, identificando los componentes que hacen a la construcción de la viabilidad socio-económica.

Se propondrá en este trabajo un análisis de las fases del programa con especial énfasis en la fase de desincubación, puesto que a nuestro entender, la misma constituye un proceso privilegiado donde experimentar e interpelar los postulados del conjunto de nuestra intervención que se orienta a la generación de autonomía y por tanto, a no eternizar sus acciones y poder en cambio, establecer cierres y nuevas aperturas que eviten la tecnodependencia.

Los aspectos que caracterizan el trabajo del programa junto con los trabajadores asociados en sus emprendimientos y determinan su dinámica y accionar. Se trata al mismo tiempo de desencadenar procesos que como cualquier plan, exigen concretar tres tipos de respaldos: social, político y técnico; compatibilizar tiempos y espacios que permitan habilitar una serie de rupturas que la autogestión supone. Paralelamente se esta en condiciones de desarrollar aportes en los componentes y el entramado relacional que constituye a los emprendimientos asociativos en la búsqueda de construir sus viabilidades.

Es en ese marco, que la ponderación de los componentes que surgen de las prácticas de incubación, puede ser un aporte para el trabajo con grupos productivos más allá de los alcances de un programa en particular. Se trata de buscar combinaciones y ampliar relaciones, generando bases efectivas para la realización colectiva de las necesidades de la organización en movimiento y sus trabajadores asociados. Se propone analizar la concepción sobre el carácter de construcción de las viabilidades explicitando el conjunto de componentes en las que se sustenta y explorando algunas de sus principales conexiones. Las reflexiones finales identifican algunos de los aprendizajes significativos que consideramos de interés para compartir.

VÍNCULO UNIVERSIDAD-SOCIEDAD: LA EXPERIENCIA DEL DIPLOMA EN ECONOMÍA SOCIAL Y SOLIDARIA EN LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES

Pereyra, Kelly · Pastore, Rodolfo · Carceglia, Daniel · Haddad, Verónica UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES (ARGENTINA)

El vínculo universidad sociedad expresado principalmente a partir de la extensión universitaria —pero no exclusivamente— en las universidades argentinas, presenta como rasgo principal en la actualidad una contradicción: mientras existe una tendencia creciente de discursos que proclaman una mayor responsabilidad y compromiso de la universidad con la sociedad, al mismo tiempo, a la extensión no se le asigna el mismo reconocimientos que a las otras funciones universitarias y ni siquiera percibe igual partida presupuestaria. A pesar de esta situación en las universidades públicas, en la actualidad, en los últimos años, presentan propuestas emergentes que no solo se comprometen con el entorno sino que interpelan la docencia, la producción de conocimiento y el concepto mismo de extensión.

Dentro de estas experiencias emergentes el Diploma de Extensión Universitaria de “Operador socioeducativo en economía social y solidaria” surgida desde una articulación entre la Universidad Nacional de Quilmes, el Ministerio de Desarrollo Social y Ministerio de Educación, constituye una experiencia inédita, que al estar en proceso, aún no se puede dar conclusiones definitivas, pero sí se pueden establecer tendencias y resultados preliminares.

En este trabajo se va a reflexionar acerca de este proceso, historizando el vínculo universidad sociedad en la Argentina a fin de rastrear antecedentes significativos, así como los actuales escenarios tanto local como latinoamericano en el concierto global de esta nueva fase de acumulación del capital.

VIOLENCIA DE GÉNERO EN LAS ESCUELAS

Ferreira da Costa, Maria Regina · Goulart da Silva, Rogério UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ (BRASIL)

El presente estudio es parte de un proyecto de extensión universitaria tiene que ver con cuestiones de género. A partir de una encuesta realizada en cuatro escuelas primarias de la ciudad de Curitiba, fue posible observar problemas relacionales entre niños y niñas, inconscientemente, reproducidos en la práctica docente. La creciente violencia doméstica y de género divulgada en los medios de comunicación como problema social tiene que ser constantemente debatido en la educación. Hay intolerancia a las diferencias que contrastan con los estereotipados modelos masculinos y femeninos, como si fuera un espejismo del orden simbólico androcéntrico como valor dominante. Aunque existen leyes en la Constitución Brasileña para enfrentar el problema esta realidad

asimétrica no disminuye ni con esfuerzos legales tampoco morales. Considerando que la incorporación de valores y estereotipos son reforzados en la edad escolar, nuestro proyecto tiene como eje, la coeducación, o sea, la educación relacional entre niños y niñas. En este sentido, se planteó el presente trabajo con La Educación de niños y niñas en las clases de Educación Física de primaria, centrándose en la educación mixta. Así trabajamos diferentes conocimientos relacionados con la violencia de género, la homofobia, los estereotipos de género, la violencia simbólica, etc. Comprendemos que la figura del maestro y la maestra de Educación Física son ejes esenciales de la mediación en la educación escolar e así, hubo la necesidad de reflexionar sobre la formación de profesores/as de Educación Física junto con los futuros profesores que aquí están representados por estudiantes del curso de Educación Física. De modo que analizamos, sistematizamos y desarrollamos en las clases de educación física de primaria las cuestiones temáticas de la práctica educativa, teniendo en cuenta la coeducación. En el plan de estudios de la Licenciatura de Educación Física urge la reflexión acerca de los síntomas del sexismo. En la escuela, es esencial el diálogo y el estudio de la realidad, pues al mismo tiempo que los estudiantes aprenden a partir de las prácticas docentes de los más “experimentados”, también observan las incoherencias y contradicciones entre las prácticas, teorías y la realidad escolar. Dichos momentos pedagógicos ofrecen intercambio de experiencias entre becarios y maestros/as, proponiendo a todos/as el trato del conocimiento de modo sistematizado. Cuando se dan cuenta del impacto del problema, profundizan las lecturas relacionadas con la erradicación del sexismo en la práctica docente.

VIOLENCIA DE GÉNERO Y SOCIEDAD: DISQUISICIONES EN TORNO A LA PRÁCTICA EXTENSIONISTA

García, Ximena · Theumer, Emmanuel · Martín, Leandro UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

En el marco del Proyecto de Extensión de Interés Social “El derecho de las mujeres a una vida libre de violencia”, institucionalizado a través de los programas de Derechos Humanos y Género de la Universidad Nacional del Litoral, este trabajo aborda la problemática de violencia contra las mujeres bifurcándola en dos grandes líneas.

Por un lado, el enfoque de la actividad extensionista que se desparrama desde el territorio santafesino y desenvuelve en un microclima que entrelaza los cordones de la ciudad —áreas caracterizadas como zonas de alto riesgo— donde *a priori* las deficiencias de contención estatal se hacen sentir. Y sumado a el contexto normativo de reformas actuales vinculadas a la problemática, específicamente la reciente Ley Nacional de Protección Integral de las Mujeres en coordinación con la Ley Provincial de Violencia Familiar, emergen ciertos dilemas y desafíos vinculados al empoderamiento ciudadano, la promoción de los derechos humanos y a las limitaciones infraestructurales propias del trabajo en terreno, en aras a la desarticulación de la violencia de género.

Y por otro, como eje de trabajo, proponemos problematizar, en tanto estudiantes y voluntarios extensionistas, esta yuxtaposición que se presenta entre, nuestra visión ideal, de una mujer amparada en la funcionalidad de los marcos normativos y herramientas políticas, en tensión con la realidad del grupo social con el que pretendemos trabajar.

Surge en este camino la necesidad de desprendernos de nuestras subjetividades y el replantearnos nuestra formación académica, en cuanto conocimiento, lenguaje, comunicación, adecuándola a una nueva perspectiva que se desarrolla a medida que nos vamos adentrando cada vez más en la extensión, en miras a compatibilizarla con los objetivos.

VISÕES E AÇÕES DOS UNIVERSITÁRIOS PARA AS QUESTÕES SOCIOAMBIENTAIS DO CAMPUS DA UFPI DE BOM JESUS/PIAÚÍ/BRASIL

Lestinge, Sandra · Reis, Leandro · Teixeira, Jordânia UNIVERSIDADE FEDERAL DE PIAUI (BRASIL)

As universidades são “territórios férteis” onde é possível alavancar-se processos formativos com vistas a uma cultura que fomente intervenções em prol da construção de sociedades sustentáveis. Os campi, em seu cotidiano precisam de infraestrutura com abastecimento de água, energia, tratamento de esgoto, coleta de lixo, arborização, vias de acesso, iluminação, alimentação, o que nem sempre acontece, principalmente nos novos campi do Brasil, que são instalados causando impacto ambiental. Cientes de que um campus universitário é um espaço ideal e potencial para transformação, três professores recém empossados perceberam, em janeiro de 2010, a necessidade de contribuir, pelo menos, no gerenciamento dos resíduos gerados na UFPI

de Bom Jesus, sul do Piauí; criado há apenas 4 anos pelo Programa de Expansão do MEC, distante 640km da capital e sede, Teresina. Foram traçados os objetivos de se difundir e promover a co-responsabilidade socioambiental entre alunos, professores e funcionários; e, pesquisar e implantar tecnologias para a produção de energia a partir dos resíduos gerados. Desde então as atividades foram balizadas pelos pressupostos da Educação Ambiental, tais como participação, emancipação e autonomia. Neste artigo pretende-se apresentar e discutir os objetivos e resultados de algumas intervenções, como a primeira, para todos os calouros dos cinco cursos de ciências agrárias e biológicas; nesta oportunidade fez-se a pergunta “o que você faria para melhorar o campus?”. A partir daí todos foram convidados a participar das reuniões, compreendidas como espaços consultivos e deliberativos. Constituído, o grupo de gestão ambiental (GGA), realizou uma intervenção educacional que ocorreu antes da inauguração do restaurante universitário, em maio de 2010; organizou-se palestras sobre o funcionamento de um refeitório industrial e normas de higiene. Com os restos de alimentos e cascas de frutas montou-se uma leira para fazer composto que, quando pronto, passou por um procedimento experimental para teste de germinação de sementes. Aproveitando edital aberto, a autora apresentou um projeto extra campus (aprovado e fomentado pelo Banco do Nordeste do Brasil - BNB), com ações integradas de educação ambiental e produção de mudas de quatro espécies nativas utilizando-se o composto produzido, tendo em vista o combate à desertificação num trecho do rio Gurguéia. Em 2011 iniciaram-se ações de comunicação com a apresentação de um programa (denominado “espaço verde”) na rádio do município, com o intuito de levar à comunidade informações relacionados à gestão ambiental; e, formação de um grupo de teatro para apresentação em escolas públicas de ensino infantil e fundamental do município e comunidades vizinhas, com o objetivo de estimular a percepção ambiental. Para a II semana do meio ambiente promoveu-se palestras e oficinas de papel reciclado artesanal; embalagens com aproveitamento de papel reciclado; e recuperação de matas ciliares ministradas pelos universitários/multiplicadores que foram treinados pelo Serviço Nacional de Aprendizagem Rural - SENAR. Inicialmente, priorizou-se ações intra campus no intuito de estimular a confiança nas ações e intervenções; hoje, os universitários se apropriam e se potencializam para atuarem nas comunidades do entorno, isto é, tendo o campus como uma “vitrine” de possibilidades e de observação de ações educacionais e socioambientais.

VOLUNTARIADO UNIVERSITARIO: UNA EXPERIENCIA DE DOCENCIA, EXTENSIÓN E INVESTIGACIÓN

Marchetti, Viviana · Poletti, Marisol UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO (ARGENTINA)

El objetivo de este trabajo es reflexionar acerca del efecto multiplicador generado a partir de una experiencia de Voluntariado Universitario llevada a cabo desde 2006 al 2008 en la Facultad de Ciencia Política y RRII de la UNR, dirigido a estudiantes con discapacidad visual, motriz y/o con largos períodos de convalecencia que le impidiera el cursado regular de distintas carreras en la Universidad Nacional de Rosario.

La idea de compartir esta experiencia parte de visibilizar las posibilidades de interconexión que generó, siendo una actividad de extensión, que genera intervenciones desde la docencia y un proyecto de investigación.

Actualmente los proyectos de Voluntariado que dieron origen a la experiencia han terminado, sin embargo se ha creado el “Área de Investigación y Desarrollo en Accesibilidad a la Comunicación de Personas con Discapacidad” dependiente de la Secretaría de Extensión de la Facultad de Ciencia Política y Relaciones Internacionales de la UNR y un Servicio de Lectura Accesible en el ámbito de la Secretaría Académica de la UNR, que persigue el diseño de la Red de Bibliotecas Universitarias y/o servicios de lectura accesibles para Personas con Discapacidad Visual en el ámbito de la UNR y de otras universidades del país.

Evaluando el trabajo de esos tres años, y relacionándolo con antecedentes de la UNR y hechos reveladores que dan cuenta de la intencionalidad de agendar entre sus políticas la inclusión educativa y cultural, estamos en condiciones de afirmar que la inclusión educativa de estudiantes con discapacidad se prevé institucionalmente, con la consecuente mejora de la calidad institucional de nuestra universidad, al cumplir las normas internacionales que obligan a los Estados a concretar con hechos positivos la inclusión educativa de personas con discapacidad a la educación superior.

Asimismo se ha incorporado la temática de la discapacidad a través de la investigación sobre el desarrollo y el impacto de las nuevas TIC en la vida cotidiana de las PCD, como herramientas que permiten disfrutar de derechos humanos básicos tales como el acceso a la información, a la educación, al trabajo, a la inclusión social posibilitando la autonomía personal.

Desde las actividades de docencia se visibiliza una creciente colaboración de materias de carreras de la UNR en cuanto a la inclusión de la discapacidad y la accesibilidad; un incremento de estudiantes y docentes interesados por investigar acerca de los efectos de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) han producido en las PCD, en su vida cotidiana y en su interacción con el entorno; y un número importante de tesinas de grado y de post grado que eligen abordar la temática interesados en la web accesible, en términos de páginas, blogs, redes sociales, así como en la necesidad de incorporar a la currícula universitaria la temática de las personas reducidas en su comunicación y movilidad.

El interés de esta ponencia es visibilizar y reflexionar acerca de las acciones llevadas a cabo en el ámbito de la UNR en materia de educación y discapacidad desde el 2006 a la actualidad, que generan ciudadanía y proporcionan modos perceptuales, nuevas formas de relación y apropiación del conocimiento, y maneras de acceder a la universidad, por parte de la PCD, que antes de la experiencia de los voluntariados, de la creación de la Comisión Universitaria sobre Discapacidad y DD. HH. y del Área de Integración e Inclusión de la Universidad Nacional de Rosario eran impensadas.

VOLUNTARIADO UNIVERSITARIO: UNA EXPERIENCIA EXITOSA EN COMEDORES DE LA CIUDAD DE SANTA FE

Modesto, María Florencia · González, Rolando José · Malisani, Silvana · Simonella, Melisa Soledad · Fasano, María Virginia

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

La presentación en este congreso versará sobre el desarrollo de un Proyecto de Voluntariado Universitario “Mejoramiento de las condiciones edilicias y capacitación al personal” realizado en el marco del Programa Alimentos de Interés Social de la Secretaría de Extensión de la UNL. Es de destacar que los profesionales que integran el equipo de trabajo del Programa Alimentos de Interés Social, han recorrido distintos lugares de la región con la finalidad de difundir los objetivos del Programa y los productos elaborados en la Planta de Alimentos Nutritivos.

Estas visitas a diferentes comedores comunitarios permitieron detectar, en algunos casos, deficiencias tanto desde el punto de vista sanitario de las instalaciones como en el manejo y selección de los alimentos que integran los menús. Estas deficiencias adquieren relevancia por el hecho que son comedores que realizan asistencia alimentaria a personas con un alto grado de carencias que les impiden el consumo de una dieta equilibrada y saludable.

La posibilidad de instrumentar un mejoramiento de la situación alimentaria de estos sectores busca, por un lado brindarles a los integrantes de la comunidad seleccionada una educación alimentaria (que incluya la correcta selección de alimentos para la dieta como la adecuada manipulación de los mismos) y, por el otro adecuar la infraestructura del centro comunitario.

Por tanto, el propósito que motivó la ejecución de este proyecto fue el desarrollo de una propuesta de intervención social que permita la adecuación de las condiciones edilicias e higiénico-sanitarias de los centros de preparación y consumo de alimentos con personal adecuadamente capacitado en el tema.

Para la implementación se seleccionaron dos comedores comunitarios de la Ciudad de Santa Fe que, además de trabajar conjuntamente con el Programa Alimentos de Interés Social son instituciones pertenecientes a los centros UNL. Dichas organizaciones son los comedores San Francisco Solano y Juntos para Servir, ubicados al Noroeste de la ciudad. En los mismos se preparan alimentos dirigidos a una población vulnerable y de escasos recursos.

En el marco de esta propuesta se definieron los siguientes objetivos específicos:

- Mejorar las condiciones edilicias de los dos centros UNL seleccionados.
- Adecuar las condiciones higiénico-sanitarias de los mismos.
- Mantener, mediante un plan organizado, las condiciones de limpieza y desinfección de los centros seleccionados y fijar un programa de control de plagas.
- Elaborar un programa de capacitación integral que abarque los siguientes temas: manipulación higiénica de alimentos; nociones básicas sobre nutrición; alimentos seguros y nutritivos de bajo costo; lectura de la información nutricional de los rótulos de los alimentos envasados.

La metodología seguida en el desarrollo del proyecto consistió en un trabajo interdisciplinario entre docentes y alumnos de las carreras de Ingeniería en Alimentos, Química e Industrial, Arquitectura, Nutrición y Ciencias Económicas.

En una primera instancia se realizaron reuniones con los alumnos para coordinar el trabajo a realizar; formándose grupos de voluntarios asignados a cada institución. Así el grupo de docentes y alumnos de arquitectura llevó adelante un análisis diagnóstico de la situación edilicia actual y la propuesta de mejora correspondiente; el grupo de alumnos de ingeniería y nutrición elaboró el material de capacitación y llevó adelante la propuesta didáctica en cada comedor y el grupo de ciencias económicas tuvo a su cargo la búsqueda de precios competitivos para la ejecución de las tareas de mejora.

La concreción de este proyecto logró obtener una mejora de los dos comedores comunitarios de la ciudad de Santa Fe y será considerado como modelo a aplicar en otros centros comunitarios.

VULNERABILIDADE SOCIAL E PROBLEMÁTICA AMBIENTAL NA GESTÃO DOS RESÍDUOS SÓLIDOS NO LITORAL DO PARANÁ – BRASIL

Abrahão, Cinthia Maria De Sena M · Alencastro, Lucia Helena UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ (BRASIL)

A presente reflexão resulta do trabalho de extensão universitária realizado pela Incubadora Tecnológica de Cooperativas Populares – ITCP da Universidade Federal do Paraná, Campus Litoral, especificamente a realização do diagnóstico da Cadeia de Resíduos Sólidos do Litoral Paranaense, objetivando apresentar contribuições para o desenvolvimento e sustentabilidade de empreendimentos populares vinculados ao setor de resíduos sólidos, instalados nos sete municípios integrantes da mesma região.

Atuando desde 2007 com associações de coletores por meio de processos formativos na perspectiva da economia solidária, foi possível identificar que a fragilidade socioeconômica a que estão submetidos seus agentes constitui elemento obstaculizador do ponto de vista da estruturação das organizações solidárias. Ademais, as características econômicas e físicas dos municípios litorâneos, que em parte sofrem os reveses da sazonalidade relacionada ao movimento turístico, o baixo volume e a qualidade dos resíduos também se mostraram influentes no processo de enfraquecimento das associações. Acresce ainda a incipiência das políticas públicas municipais, bem como as relações conflituosas observadas entre poder público local e associações de recicladores.

Neste sentido, a equipe da ITCP juntamente com os atores sociais do setor de resíduos com as quais o trabalho de intervenção é diretamente realizado, percebeu as potencialidades do trabalho em rede, principalmente na articulação das associações para comercialização dos recicláveis com maior agregação de valor, como estratégia fundamental à sustentabilidade das mesmas. Para tanto, em que pese existir um quadro geral percebido pela equipe da ITCP no trabalho de intervenção junto às associações de coletores, ficou nítido que seria necessário aprofundar o diagnóstico acerca das relações entre os diversos agentes, que se articulam em função da destinação de resíduos comercializáveis. Esse, por sua vez, foi desencadeado a partir da proposição de identificar a estrutura física e de gestão do conjunto das associações da região, seus elos comerciais, bem como suas potencialidades, visualizando desta forma a integralidade do movimento dos resíduos sólidos no Litoral do Estado a fim de identificar estratégias capazes de estimular a organização em rede do setor. Neste sentido, considera-se que para além de contribuições diretas às associações, também é possível fornecer subsídios para as políticas de geração de trabalho e renda vinculada à lógica da economia solidária voltadas para o segmento. Assim, o trabalho de diagnóstico permitiu trazer à tona informações concernentes a situação de todas as associações de coletores da região litorânea, bem como as respectivas ações públicas relacionadas a resíduos sólidos.

Cabe ressaltar que o trabalho da ITCP inscreve-se no marco teórico da economia solidária, que representa um modo de produção alternativo e incluyente, cujos princípios básicos resultam na propriedade coletiva ou associada do capital e dos meios de produção. Segundo Singer (2002), pode-se considerar que o ressurgimento da economia solidária no Brasil ocorreu nas décadas de 1980 e 1990, momento de crise da indústria, acarretando altos índices de desemprego. O programa de economia solidária fundamenta-se na tese de que as contradições inerentes ao próprio sistema capitalista potencializam oportunidades de organizações econômicas que renegam seus fundamentos, em especial a propriedade privada e a lógica individual. Também para este autor, o desenvolvimento da economia solidária no Brasil ainda exige o apoio do Estado, principalmente àquelas comunidades que se encontram destituídas dos recursos mínimos para consolidar processos organizativos votados a sua autonomia sócio-econômica.

Resúmenes de ponencias

EJE 4
EXTENSIÓN
Y COMUNICACIÓN

Índice

A COMUNICAÇÃO NO NÚCLEO DE SOLIDARIEDADE TÉCNICA DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO E A METODOLOGIA PARTICIPATIVA Melo, Renata da Silva · Gonçalves, Marília Alves Nascimento, Elis de Aquino Ferreira.	640	CAMINHOS DA RELIGIOSIDADE AFRO-RIOGRANDENSE Derois Santos, Rafael · De Souza Santos da Silva, José Francisco.	647
A CONSTRUÇÃO DE UM FOLDER COMO FERRAMENTA DE INFORMAÇÃO SOBRE O ESPAÇO ARROZEIRO DO MUNICÍPIO DE SÃO JOÃO DO POLÉSINE/RS/BRASIL Deprá Rosso, Beatriz · Bezzí, Meri Lourdes.	641	CAMPAÑA "CUIDARSE SE PONE". LAS CONDUCTAS DE RIESGO DE LOS JÓVENES FRENTE AL VIH/SIDA: UNA PROBLEMÁTICA QUE NOS INTERPELA Birri, María Laura · Macagno, Gabriela · Peralta, Sergio Drago, Analía · Bergandi Tomas, Susana.	647
A IDENTIFICAÇÃO DOS SABERES PRODUZIDOS NA EXTENSÃO Souza, Amanda Alves · Naback, Clarissa Pires · Couri, Isabela Taranto Moreira, Maira De Souza · Triani, Veronica De Araujo Brandão Ana Carolina.	641	CINECLIO: CINECLUBISMO E EDUCAÇÃO Martins, Rafaela · Montagner, Rosângela · Alberti, Dirceu Dockhorn, Gilvan · Cunha, Jorge Luiz.	648
ACTIVIDAD CALLEJERA: PREVENCIÓN DEL CÁNCER INFANTIL Hernández, Fernando · Massari, Lorena.	642	COLETA SELETIVA SOLIDÁRIA: UM CAMINHO A SER SEGUIDO Virgolin, Isadora W. Cadore · Silva, Enedina Maria Teixeira.	648
ADOLESCENCIA E IDENTIDADE: DIÁLOGOS ATRAVÉS DA EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA Resener de Moraes, Mariana · Jacques Bossi, Tatiele Ardans, Héctor Omar.	642	COMBATER A FEMINIZAÇÃO DA POBREZA COM EMPODERAMENTO FEMININO – A EXPERIÊNCIA DO PROJETO DE EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA: “PROMOTORAS LEGAIS POPULARES” DA UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA Weyl, Luana M.	649
ALGUNOS DESAFÍOS DE UN MODELO DE EDITORIAL UNIVERSITARIA Piñeyría, Pilar · Touza, Sebastián.	643	“COMPARTIENDO SABERES” Marini, María Alicia · Masson, María Angélica · Casana, Noemí Battista, Graciela.	649
AMEAÇA AMBIENTAL. PARQUE ESTADUAL DO TURVO E SALTO DO YUCUMÃ PRÓXIMOS DO FIM Dominguez, Carlos · Sangaletti, Leticia Gnoato Hermes, Clarissa Gabriela · Méa Correa, Mariana Della.	644	COMUNICACIÓN Y EXTENSIÓN RURAL: ATRAVESAMIENTOS Y CONSTITUCIÓN DE DOS CAMPOS DE PRÁCTICAS Y SABERES Zárate, Zulma Patricia.	650
APROXIMACIÓN AL CONOCIMIENTO CIENTÍFICO Y A LA LECTURA: EXPERIENCIA EN ESCUELA DEL BARRIO MONTE TERRABUSI DE MAR DEL PLATA Ferrario, Lucía · Ollier, Romina · Gómez, Mariela Di Luca, Carla · González, Jimena · Álvarez, Vera.	645	COMUNICACIÓN: PARTICIPACIÓN, CIUDADANÍA Y DESARROLLO Alfonso, Alfredo · Lattenero, Leticia.	650
ARTESANATO E INSERÇÃO SOCIAL: NARRATIVAS CULTURAIS NAS REDES MIDIÁTICAS Teixeira Gonçalves, Raruzá Keara · Ferraz Musse, Christina.	646	COMUNICACIÓN+COOPERACIÓN+TRABAJO: UNA EXPERIENCIA DE EXTENSIÓN CON TRABAJADORES AUTOGESTIONARIX Ayala, Claudia · Villarroel, Melisa · Cravero, Romina.	651
ASSESSORIA DE IMPRENSA ÀS INSTITUIÇÕES DA UFSM NO NORTE GAÚCHO Raimondi, Mariana Cristina · Ochi, Bruna · Becker, Alexandre Tássia.	646	CONECTANDO LA EDUCACIÓN AGROPECUARIA. FACULTAD DE AGRONOMÍA Y ESCUELAS DE EDUCACIÓN AGRARIA CAMINANDO JUNTAS PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL Durand, Patricia · Plencovich, María Cristina · Van Esso, Miguel Bombelli, Enrique · Folcia, Ana María · Rivera, Marta.	651
BIBLIOTECA PARLANTE DE DISTRIBUCIÓN NACIONAL: “MIRÁ LO QUE TE DIGO”. Bosetti, Oscar Enrique.	646	CONFORMACIÓN DEL ESPACIO MULTIMEDIA “PADRE JORGE CONTRERAS” Bermejillo, Claudia · Molina, Alberto · Gracia, Alejandra Navarro Sanz, Gonzalo.	652

CONSCIENTIZAÇÃO AMBIENTAL COM ESTUDANTES ORIUNDOS DA ZONA RURAL DO MUNICÍPIO DE PELOTAS Peter, C.M. · Zani, J.L. · Monteiro, A.V. · Picoli, T. · Marques, M.C.T.	653	ESTUDIO DE REDES SOCIALES Y SUS IMPLICANCIAS PARA LAS ESTRATEGIAS DE DESARROLLO RURAL Guedes, Emiliano · Prieto, M. · Tommasino, H.	661
CONSTRUCCIONES COMUNITARIAS Y TERRITORIOS DE APRENDIZAJES Blanco Llerena, Alberto · Devincenci, Victoria · García Dalmás, Alicia Martínez Puga, Martín · Polla Peralta, Renée.	653	ÉTICA, RELAÇÕES HUMANAS E COMUNICAÇÃO NO MUNDO MODERNO Neres de Oliveira, Timóteo · Koch, Joice · Antunes Moraes, Ademir.	662
CONSTRUINDO A IGUALDADE ÉTNICA E DE GÊNERO NA ADOLESCÊNCIA Souza, Sandra Cristina.	654	EXPERIENCIA DE COMUNICACIÓN INSTITUCIONAL Y EXTENSIÓN EN LA ASOCIACIÓN DE UNIVERSIDADES DEL GRUPO MONTEVIDEO Castro, Jorge Orlando · Molina, Cristian Sebastián Pascual, Miriam Anabel · Castro, Mariana Soledad.	662
CONSTRUINDO JUNTOS O "PEZINHO DE JATOBÁ" Vidica, Ana Rita · Pascali, Maria Júlia · Satler, Lara Lima Marquez, Marcelo Javier Aguirre · Araújo, Suzany Newbarth.	654	"FESTIVAL 2 MINUTOS": DIVERSIDADES SOCIOAMBIENTAIS, DIVERSIDADE DE OLHARES Laganá Fernandes, Hylío · Hartung Toppa, Rogério · Durso dos Reis, Elydimara · Machado Pereira, Andréa · Cairoli Barbosa, Gustavo.	663
CONSUMO E PUBLICIDADE DE MEDICAMENTOS NO COTIDIANO DOS JOVENS: A EXTENSÃO DO CONHECIMENTO ACADÊMICO PARA UMA RELAÇÃO MAIS CRÍTICA DO RECEPTOR/CONSUMIDOR COM O MERCADO Rabuske Kuntz, Fátida Monireh · Reinhardt Piedras, Elisa Alves Amador, Tânia.	655	FORTALECIMIENTO DE LA COMUNICACIÓN POPULAR DESDE LA UNIVERSIDAD Benavente, Sol · Castellano, Santiago · Enrique, Alejandro Kulekdjian, Luciana · Labecki, Bárbara · Paladino, María Verónica.	663
DE LA EXTENSIÓN A LA INTEGRACIÓN. LAS ZONOSIS PARASITARIAS: UN ESTUDIO DE CASO Lupi, Luciano · Pachelli, Ayelén · Setti, Yamila · Kegel, Marina Florencia Paggi, Sebastián Martín · Bravo, Karina.	656	FÓRUNS PERMANENTES E EXTENSÃO: UMA INTERAÇÃO ENTRE A UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA E A EDUCAÇÃO BÁSICA Ribeiro, Ormezinda Maria · Basali, Rogério A.M.	664
"DERECHO AL AIRE", CENTRO ESTUDIANTES DE DERECHO ASCEEP-FEUU – EL PUENTE FM Figares, Lucía · Triñanes, Carolina · Mendez, Vanessa.	657	"GEOGRAFIA HOJE". A DIFUSÃO DA GEOGRAFIA NA RÁDIO FEDERAL FM, PELOTAS, RS, BRASIL Pinto, Andler Kimura · Schlabit, Douglas Barbosa Vieira, Sidney Gonçalves · Rodrigues, Paulo Roberto Quintana.	665
DESDE EL ESTENOPO A LA IDENTIDAD COMUNITARIA González, Ana Julia · Gaspari, Florencia · Ojeda, Cintia · Florenza, Ariana.	657	"HAY QUE TOMAR MEDIDAS", UN NEXO RADIAL ENTRE UNIVERSIDAD Y SOCIEDAD Zocco, Gustavo Adolfo.	665
DIÁLOGOS COMPARTIDOS LLarull, Graciela · Rovira, Silvia.	658	INSTITUCIÓN, TELEVISIÓN Y COMUNIDAD. EL CASO DE LOS PROGRAMAS DE TELEVISIÓN <i>EL FORO Y PUNTO INFO</i> Imsand, Selene · Rozek, Erica · Mai, Agustina.	665
DINÁMICAS LOCALES Y SUSTENTABILIDAD DE LA PRODUCCIÓN FAMILIAR Prieto, Mónica · Guedes, E. · Tommasino, H.	659	LA COMUNICACIÓN COMO HERRAMIENTA DE DESARROLLO Y PROMOCIÓN DE DERECHOS. EL CASO DE LA COMUNIDAD MAPUCHE PAINEFILÚ Castro, Jorge Orlando · Castro, María Soledad · Santarelli, Julio César Abdala, Paula · Giorello, Santiago · Molina, Cristian Santiago.	666
ECONOMÍA SOCIAL: CAPITAL SOCIAL Y REDES Tello, Claudia Beatriz · Maidana, Viviana Yolanda Fernández, Laura Virginia · Lofeudo, Ismael · Calabrese Tello, Julieta Lía.	659	LA COMUNICACIÓN COMO HERRAMIENTA DE FORTALECIMIENTO INSTITUCIONAL Cabrera, Mónica · Kanovich, Susana · Amarillo, Pablo Pereyra, Pablo · Alonso, Fernando · Chinazzo, Mauricio.	667
EL CAMBIO DE PARADIGMA COMUNICACIONAL Y SU EFECTO SOBRE LAS ASOCIACIONES SINDICALES. ESTUDIO DE CASO: LA ASOCIACIÓN DEL PERSONAL NO DOCENTE DE LA UNL Mendoza, Ulises Carlos.	660	LA EDUCACIÓN ALIMENTARIA NUTRICIONAL COMO ESTRATEGIA DE ARTICULACIÓN PARA FAVORECER LA SEGURIDAD ALIMENTARIA EN LAS FAMILIAS DE ENTRE RÍOS Lopresti, Alicia · Cossani, Elena · Taffarel, María Valentina Garnier, Valentina · Tabarez, Danilo · Reverdito, Natalia.	667
"EL MEDICAMENTO: UN BIEN SOCIAL" EN BARRIOS, OFICINAS DE FARMACIAS Y CENTROS DE SALUD PERIFÉRICOS DE LA CIUDAD DE SAN LUIS Fusco, María del Rosario.	660		

LA EVALUACIÓN DE LOS PROCESOS DE EXTENSIÓN EN LA FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS Y SOCIALES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA González Carella, María Inés · Guzmán, Daniel Sergio.	668	PARTICIPACIÓN EN LOS MEDIOS COMO PROCESO DE FORMACIÓN EN COMUNICACIÓN Castro, Diego · Garaza, Inés · Pritsch, Federico Siboney, Moreira · Robledo, Nicolás · Sequeira, Ángel.	676
LA EXTENSIÓN CAMBIA... ¿CAMBIA LA COMUNICACIÓN? ESTRATEGIAS DE COMUNICACIÓN PARA LA EXTENSIÓN EN LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO Nieto, Gustavo · Cuccia, Ornella · Piñeyrúa, Pilar · Groisman, Juan.	669	PLAN DE FORMACIÓN MUNICIPIOS AL DIAL Polanco, Olmedo · Forero, Oscar.	676
LA GESTIÓN DE LA CULTURA EN EL MARCO DE LA EXTENSIÓN EN LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA Bonnin, Mirta.	669	PORTAL COMUNITÁRIO DA CIDADE DE DEUS: DESENVOLVIMENTO PARTICIPATIVO E GESTÃO COLETIVA PARA UMA COMUNICAÇÃO COMUNITÁRIA Gonçalves, Marília Alves · Alvear, Celso Alexandre.	677
LA PLANIFICACIÓN ESCOLAR. COHERENCIA-INCOHERENCIA ENTRE LO QUE SE DICE, SE ESCRIBE Y SE EJECUTA EN LA PRÁCTICA CONCRETA Chavero, Gustavo Federico.	670	PRÁTICAS FILOSÓFICAS EN CONTEXTOS CULTURALES POPULARES NO FORMALES Marino, Nadya · Visaguirre, Leonardo · Gatica, Noelia Cobos, Noelia · Salazar, Florencia.	678
LA RED COMUNICACIONAL Y SUS EFECTOS EXPANSIVOS. FRONTERAS DE VINCULACIÓN UNIVERSIDAD-COMUNIDAD-ESTADO: UN ANTES Y UN DESPUÉS Laveran, Marina Guadalupe · Zubrzycki, María Carolina.	671	PRÁTICAS PEDAGÓGICAS E FORMAÇÃO CIDADÃ: UM ESTUDO A CERCA DAS ATIVIDADES DESENVOLVIDAS NO PROGRAMA SEGUNDO TEMPO Torres Mendes, Karla Viviane · S. Leite, Nara Larissa Monteiro de Moura, Maurinúbia.	678
LAS TIC EN LA COMUNICACIÓN COMUNITARIA: EL CASO DE LAS RADIOS COMUNITARIAS EN URUGUAY Davoine, Federico · Hansen, Pablo · Sosa, María Noel · Garofali, Ángela.	672	PRODUÇÃO LEITEIRA, SAÚDE PÚBLICA E O TEATRO Zani, João Luiz · Treptow Marques, Lúcia · Picoli, Tony.	679
LOS DERECHOS Y GARANTÍAS DESDE LA UNIVERSIDAD. LA EXPERIENCIA DEL CONSEJO SOCIAL DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PATAGONIA EN EL VALLE INFERIOR DEL RIO CHUBUT Blanco, Pablo.	672	PRODUÇÃO TEXTUAL ARGUMENTATIVA: PRESENÇA DAS INFORMAÇÕES MUDIÁTICAS NAS DISSERTAÇÕES DE ALUNOS DO ENSINO MÉDIO Mengarda, Elias José · Peiter Tondolo, Daniela Cristina Traesel, Franciele Aparecida.	680
"ME CONTÓ UN PAJARITO". UNA EXPERIENCIA DE COMUNICACIÓN POPULAR Ayala, Virginia · Calderón, Pablo · Lucero, Carlos Mazzucco, Santiago · Peralta, Camila Antonella · Porres, Jorge.	673	PROGRAMA DE ACCIÓN COMUNITARIA EN BARRIOS VULNERABLES García, Oscar G. · Palacios, Matías.	680
MEDIOS PROPIOS DE COMUNICACIÓN A LA COMUNIDAD COMO ACTIVIDAD PERMANENTE DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA Capitelli, Gabriel Mario.	673	PROGRAMA DE ACCIÓN COMUNITARIA EN BARRIOS VULNERABLES Nascimento Figueredo, Sandra Marinho do Nascimento Filho, Emmanuel.	681
MOBILIZAÇÃO SOCIAL PARA EMANCIPAÇÃO, AUTONOMIA E CIDADANIA NA VILA ACABA MUNDO De Freitas Melo, Cíntia · De Oliveira Henriques, Deborah Stephanie Carneiro Júnior, João Batista · Mello e Figueiredo, Lorena Martins Carvalho, Ananda · Gontijo Martins, Paula.	674	PROYECTO CINEMA ÁRIDO: O SERTÃO BRASILEIRO NO CINEMA De Andrade Ferraz, Ana Flávia.	681
OFICINA DE EDUCOMUNICAÇÃO: CONSTRUÇÃO DE UM FOTODOCUMENTÁRIO HISTÓRICO DA ESCOLA AUGUSTO RUSCHI Viero Garcia, Gabriela · Tumelero Valduga, Samira.	675	PROMOCIÓN DE HÁBITOS VOCALES SALUDABLES EN POBLACIÓN CON RIESGO VOCAL Tiznado Pincheira, Sandra T. · Zampa, Claudia H. · Scivetti, Ana Rosa.	681
ORGANIZACIÓN PARA EL TURISMO RURAL COMUNITARIO EN COPACABANA, CÓRDOBA, ARGENTINA Ferrer, Guillermo · Saal, Gabriel · Barrientos, Mario Llanes, Gustavo · Rodríguez, Nathalie · Bonnin, Mirta.	675	PROYECTO DE HUMANIZACIÓN: EL PAYASO DEL HOSPITAL, UNA PROPUESTA DE EXTENSIÓN De Oliveira, Franco · Dantas, Ana Catarina Bareicha Andrade, Paulo Sérgio.	682
		RADIALISTAS MIRINS: FORMANDO ESCUTAS SAUDÁVEIS De Deus, Sandra.	683

REDES SOCIALES BASADAS EN TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN COMO TUTORES INFORMALES DE INTEGRACIÓN UNIVERSITARIA Zachman, Patrícia Paola.	683	"UNIVERSIDAD EN EL MEDIO" Domínguez, Hugo · Silva, José.	688
ROBOTEKA: PROJETO DE ROBÔS NO ENSINO MÉDIO Manzoni Moreira, Gabriel · Biazus, Miller · Augusto Couto Barone, Dante.	684	UNIVERSIDAD Y DISCAPACIDAD: DERECHO A ACCEDER, DERECHO A SABER Rusler, Verónica.	688
TROUPE A TORTO E À DIREITO: UMA EXPERIÊNCIA DE TEATRO PARA A MOBILIZAÇÃO POLÍTICA Miranda, Isabella · Araújo, Letícia Alves · Barbosa, Maria Santos, Rodrigo · Merladet, Fábio Andre · Gontijo Martins, Paula.	684	UNIVERSIDAD Y RADIO EN MOVIMIENTO Furlano, Elizabeth Andrea · Morzán, Carlos Gustavo.	689
UM "PAPO CABEÇA" Pereira, Regina Celi · Fanelli, Cláudia · Pereira, José Leonídio Rios, Sílvia.	685	UNIVERSIDAD, COMUNICACIÓN Y RELACIÓN CON SU COMUNIDAD. EL CASO DE "EL PARANINFO" Nocera, Rodrigo Abel · Vittori, Andrea.	690
UNA PALABRA DESDE EL SUR DEL SUR. LA COMUNIDAD CORDOBESA PIEDRA BLANCA EN UN COMPLEJO PROCESO DE CONSTRUCCIÓN DE LA PALABRA Menchón, Fernanda · Páez, María Florencia · Báez, Carlos · Lucero, Carlos.	685	UNIVERSIDADE PORTAS ABERTAS De Oliveira Lopes, Cristian · Moraes, Ademir Antunes.	691
UNIVERSIDAD 2.0.: APROPIACIÓN SOCIAL DEL CONOCIMIENTO Y TECNOLOGÍAS DE LA COMUNICACIÓN Y LA INFORMACIÓN Bergomás, Gabriela Amalia.	686	"UNNE-SALUD". PROGRAMA DE ABORDAJE INTEGRAL DE LA SALUD Domínguez, Hugo Dardo · Silva, Fabiola.	691
"UNIVERSIDAD ABIERTA" EN EL EJE COMUNICACIÓN/EXTENSIÓN Bergandi, Susana · Leguizamón, Sílvia.	687	USO RACIONAL DE MEDICAMENTOS: UNA PERSPECTIVA COMUNICACIONAL EN TORNO A LA CONSTRUCCION DE CONCIENCIA CIUDADANA Reinoso, Juan Manuel · Vergara, Eduardo · Navarrete, Marcela Zarandón, Celeste · Brito Vanina · De Sante, Facundo.	692

A COMUNICAÇÃO NO NÚCLEO DE SOLIDARIEDADE TÉCNICA DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO E A METODOLOGIA PARTICIPATIVA

Melo, Renata da Silva · Gonçalves, Marília Alves · Nascimento, Elis de Aquino Ferreira Universidade Federal do Rio de Janeiro (Brasil)

Neste artigo pretende-se apresentar uma maneira diferente de fazer comunicação num núcleo de extensão: baseada não no modelo hierárquico e formal, mas na solidariedade, na metodologia participativa e na autogestão.

O Núcleo de Solidariedade Técnica da Universidade Federal do Rio de Janeiro (SOLTEC/UFRJ) é um núcleo interdisciplinar de extensão, pesquisa e ensino do Departamento de Engenharia Industrial (DEI) e um Programa da Pró-reitoria de Extensão da UFRJ (PR5). Desenvolve projetos em rede, com abordagem territorial e participativa, nos campos da Tecnologia Social e da Economia Solidária, visando à construção de políticas públicas para a equidade social e o equilíbrio ambiental.

Neste sentido, o SOLTEC atua no campo da comunicação comunitária, instrumento essencial para a conquista do direito à comunicação, que tanto tem sido ferido no contexto da América Latina, devido à concentração de propriedade no setor. A equipe de comunicação do núcleo realiza o projeto Comunicação Comunitárias e Novas Tecnologias. Realizou, em 2010, em parceria com a comunidade, o curso Análise Crítica dos Meios de Comunicação, onde foram trabalhadas questões como: as representações midiáticas, o pensamento crítico diante da informação, a produção do texto jornalístico e técnicas de redação. Um dos desdobramentos desse curso foi a criação do Jornal Comunitário "A Notícia por quem vive", desenvolvido por moradores da comunidade e que atualmente conta com suporte da comunicação do SOLTEC.

A equipe de comunicação do SOLTEC/UFRJ atua também na comunicação institucional – composta pelo portal do núcleo na Internet, por um jornal publicado trimestralmente (Êêêcha!), além de boletim interno. A comunicação interna tem por finalidade promover uma maior interação entre os diversos projetos existentes no Núcleo. À medida que o programa cresce em número de projetos e pessoas, a comunicação desenvolve quinzenalmente um boletim interno que objetiva facilitar a divulgação e a comunicação das principais informações dos projetos do SOLTEC a todos os seus integrantes, fortalecendo assim a transparência e a gestão coletiva e democrática.

A ideologia da equipe de comunicação do SOLTEC/UFRJ possui grande influência da Metodologia Participativa. Assumimos uma política descentralizada tanto com relação ao conteúdo quanto à participação dos integrantes. Dessa forma, o Êêêcha e o site contam com a colaboração de todos aqueles que compõem o SOLTEC/UFRJ, e tratam de assuntos amplos, relativos aos temas dos projetos.

Esta metodologia privilegia a dimensão solidária dos projetos dentro e fora da Universidade, visa evitar a imposição de ideias tecnicistas de especialistas, busca alcançar uma troca entre sociedade e Universidade, redefinindo o papel desta última no contexto social de suas atividades. Acreditamos na educação que incentiva o pensamento crítico, na qual não existem mestres e ouvintes, mas onde todos de maneira participativa e ativa troquem e produzam conhecimento. Assim, o SOLTEC apoia-se na concepção de que a educação deve desenvolver competências de inteligência, análise, síntese, comunicação e relacionamento humano, sendo promotora de uma consciência cidadã, crítica, calcada em uma postura ética e solidária. Nos projetos de extensão, o Núcleo se baseia em quatro princípios básicos: participação, cidadania, cooperação e solidariedade. Sua atuação é orientada por conceitos ligados a Metodologias Participativas, Economia Solidária, Desenvolvimento Local.

A equipe de comunicação atua dando suporte para a produção, mas todos os participantes do SOLTEC – oriundos de diversas formações universitárias como engenharia, serviço social, biologia, entre outras – têm autonomia para decidir desde a tecnologia a ser utilizada até os conteúdos do Portal e do Êêêcha que são produzidos com a participação de todos do SOLTEC. É este pensamento adotado pela equipe que se reflete na política de comunicação no Núcleo. É baseado nessa ideologia que trabalhamos tanto no projeto quanto na comunicação institucional. Pretende-se neste artigo relatar a experiência de trabalhar uma comunicação participativa dentro de uma organização em amplo crescimento.

A CONSTRUÇÃO DE UM FOLDER COMO FERRAMENTA DE INFORMAÇÃO SOBRE O ESPAÇO ARROZEIRO DO MUNICÍPIO DE SÃO JOÃO DO POLÊSINE/RS/BRASIL

Deprá Rosso, Beatriz · Bezzi, Meri Lourdes UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA (BRASIL)

A pesquisa centrou-se no estudo da formação econômica do município de São João Polêsine/RS/Brasil, destacando o processo de ocupação desse espaço pela atividade arrozeira. Essa produção norteia as bases econômicas do Município e, conseqüentemente, influencia a vida da população local. Dessa forma, a relevância do trabalho está em fornecer investigação acerca da influência da cultura orizícola como agente transformador e organizador do espaço produtivo local. Nessa perspectiva analisa-se a gênese e evolução da cultura do arroz em São João do Polêsine, buscando identificar os principais marcos temporais organizadores da economia local. Como objetivos intrínsecos a pesquisa tem-se (a) gerar e sintetizar resultados condizentes com a realidade orizícola do município de São João do Polêsine - RS; (b) elaborar e divulgar um folder informativo sobre a cultura e os aspectos socioeconômicos com ênfase na atividade arrozeira na unidade territorial em análise, nas Secretarias de Cultura/Educação/Agricultura do Município e (c) subsidiar o conhecimento da realidade local, inserindo a comunidade local e os órgãos específicos sobre a temática em questão no desenvolvimento de práticas voltadas para o desenvolvimento agrícola do Município através do estudo e da construção do folder. Metodologicamente no primeiro momento, realizou-se a operacionalização dos conceitos, partindo-se de um amplo levantamento bibliográfico, procurando, estabelecer o referencial teórico-metodológico do trabalho, através de bibliografias específicas sobre a temática em questão. Definidas as matrizes teóricas, a segunda etapa, consistiu em levantamentos de fontes secundárias, através de dados censitários da Fundação Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE). Paralelamente, buscou-se através de entrevistas a órgãos ligados à questão agrária do Município em análise, como Secretária da Agricultura do Município, EMATER e o Programa de Desenvolvimento Sustentável da Quarta Colônia (PRODESUS), obter subsídios que auxiliaram na compreensão da temática em questão. A terceira fase esteve relacionada ao trabalho de campo, com intuito de observar, "in loco", a problemática da pesquisa. Desta forma, visitou-se o Município com o intuito de realizar entrevistas as quais estiveram baseadas em um questionário, instrumento de pesquisa, estruturado através de questões específicas sobre a temática desta investigação. As entrevistas foram direcionadas aos informantes qualificados (Secretarias da Agricultura e Centros de Pesquisa) e todas as questões referidas anteriormente foram essenciais e contribuíram para construção da investigação científica e, conseqüentemente, do folder explicativo e ilustrativo da temática estudada. Destaca-se que, o folder foi elaborado com as informações coletadas de forma a se obter um produto claro e objetivo, para que o mesmo fosse distribuído para as entidades envolvidas com a temática em estudo no Município. A última etapa desenvolvida foi a construção do folder. Ressalta-se que o presente trabalho foi realizado com o intuito de valorizar a realidade arrozeira local/regional, apontando conhecimentos das distintas formas de organização do espaço em São João do Polêsine, além de evidenciar a importância da agricultura como ator responsável pela organização do espaço através da incorporação de novos produtos e meios de produção (tecnologia empregada). Desse modo, a elaboração e divulgação do folder sobre o espaço arrozeiro municipal, tornam relevante a história da atividade agrícola de São João do Polêsine, tendo como base a gênese, os modos de produção, as festividades e a participação dos munícipes.

A IDENTIFICAÇÃO DOS SABERES PRODUZIDOS NA EXTENSÃO

Souza, Amanda Alves · Naback, Clarissa Pires · Curi, Isabela Taranto · Moreira, Maira De Souza · Triani, Veronica De Araujo · Brandão Ana Carolina

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO (BRASIL)

O Grupo de Pesquisa e Extensão "Direito e Movimentos Sociais" da Faculdade de Direito da Universidade Federal do Rio de Janeiro - UFRJ se constituiu no sentido de realizar atividades de extensão junto aos movimentos sociais. Neste sentido desenvolvemos um trabalho de educação jurídica popular, voltado para dois acampamentos do Movimento dos Trabalhadores Rurais Sem-Terra - MST.

O presente resumo se destina a apresentar o trabalho de avaliação destas atividades de educação jurídica popular, buscando um diálogo com o conceito de extensão de Paulo Freire trabalhado no livro "Extensão ou Comunicação?".

A extensão exige um esforço de sistematização e reflexão teórica tão grande quanto ou maior que a pesquisa tradicional (dissociada da extensão), por isso a necessidade de buscarmos diferenciar a extensão como comunicação (FREIRE, 1969) de outras

atividades desenvolvidas pela Universidade e que recebem esta denominação. A partir deste entendimento, o grupo se dedicou a buscar o conceito de extensão que melhor se aplicava ao trabalho realizado.

Desta forma, elaboramos os motivos da importância teórica e metodológica do conceito de Extensão como Comunicação para o Direito [sem perder de vista que este conceito foi, inicialmente, desenvolvido a partir da perspectiva do trabalho do agrônomo] e sistematizamos as atividades de educação jurídica popular realizadas até o presente momento.

ACTIVIDAD CALLEJERA: PREVENCIÓN DEL CÁNCER INFANTIL

Hernández, Fernando · Massari, Lorena MUNICIPALIDAD DE SANTA FE - UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

Desde la Dirección de Atención Primordial en Salud de la Municipalidad de Santa Fe, a partir de la efeméride propuesta por la OMS como “15 de Febrero Día Internacional de la Lucha contra el Cáncer Infantil” y junto a la Fundación Mateo Esquivó, la Escuela de Medicina y el Hospital de Niños Orlando Alassia, se realizó una actividad integrada a los sucesivos *Miércoles Saludables* para poner en alerta a los padres y hacer la prevención correspondiente, con consejería de signos y síntomas de alarma para poder reducir la mortalidad, lograr menos incidencia a tratamientos intensivos y con mayores complicaciones y principalmente disminuir las secuelas orgánicas y psicológicas.

Para la ocasión, se montó una actividad callejera, pública, de dos días de duración, donde se colocó una posta para que la gente se acercase por cualquier consulta. El primer día se llevó a cabo en la peatonal de nuestra ciudad mediante entrega de folletos y consejería sobre signos y síntomas generales para la detección temprana de tumores e invitando a la población a que dejase un mensaje escrito alusivo a dicha enfermedad para que, al día siguiente, éstos, junto con grandes racimos de globos, fueran soltados hacia el cielo por niños y familias afectadas por esta patología y recorran gracias al viento los distintos lugares de nuestra provincia y, de esta manera, sean transmitidos a la población en general.

Debe tenerse en cuenta que la actividad fue concertada y especialmente pensada desde la Promoción de la Salud y prevención del Cáncer Infantil, por lo que la propuesta más importante fue la consejería a los padres. Esta actividad se realizó junto a los estudiantes de la Facultad de Medicina de la UNL, lo que les permitió adquirir habilidades en las estrategias de comunicación para la prevención, así como interiorizarse en la temática, que es uno de los objetivos planteados desde el área de Clínica Pediátrica del Plan de estudios. De este modo, se fortalecieron en terreno las estrategias planteadas desde la teoría con relación a la formación de profesionales comprometidos con la promoción de la salud y prevención de la enfermedad.

La captación del público se hizo, como en todas las actividades desarrolladas por esta Dirección, mediante la confección de un folleto y su correspondiente divulgación.

El objetivo fue dar a conocer los signos y síntomas de esta enfermedad, ya que se asemejan a los de otras enfermedades comunes o molestias frecuentes, por eso es importante que los padres consulten a su médico si los síntomas siguen presentes pese al tratamiento, porque la consulta tardía puede afectar a la detección precoz.

Como reflexión final, podemos decir que la experiencia de un niño con cáncer y su familia es altamente estresante; sin embargo, es una oportunidad para conocer fortalezas, cambiar roles, aceptar ayudas, aprender de otros que pasaron por la misma situación y compartir intensamente el tiempo en familia. Para que esto suceda, además de los recursos internos de la familia, es importante el soporte que la comunidad puede brindar, perdiendo el miedo a acercarse, el temor a impresionarse, valorando que más allá de estar enfermo de cáncer es UN NIÑO que necesita jugar, ir a la escuela, distraerse, relacionarse, insertarse socialmente, crecer y desarrollar sus potencialidades y que esta enfermedad no discrimina razas ni situación económica, no avisa cuando llega y no puede evitarse.

ADOLESCENCIA E IDENTIDADE: DIÁLOGOS ATRAVÉS DA EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA

Resener de Moraes, Mariana · Jacques Bossi, Tatiele · Ardans, Héctor Omar UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA (BRASIL)

La adolescencia es un momento del desarrollo humano en que cambios importantes se procesan a nivel bio-psico-social. El adolescente, en su proceso de configuración de identidad, pasa por dudas e incertidumbres. Es también un momento ambiguo, de adquisiciones y pérdidas, donde el adolescente vivencia la angustia de no estar ni en la infancia ni en la edad adulta. Más allá de

eso, frente a una transformación corporal muchas veces brusca, en la pubertad, el sujeto se encuentra frente a un cuerpo que es el suyo pero que, al mismo tiempo, le es extraño (Rappaport, Fiori, Davis, 1982). Es en esta etapa, según Erikson, que surge una primera concepción de “unidad de la personalidad” que define su identidad adulta. Para este autor, la identidad presupone tres áreas básicas: la identidad sexual, donde hay definición genital de su rol; la profesional, que proporciona al individuo la capacidad de sentirse miembro activo productivo en un grupo; y la ideológica, en la cual el adolescente que se encuentra en constante reconstrucción interna vivencia también reconstrucciones del mundo y debe asumir una posición frente a ellas. El entendimiento de la adolescencia como una etapa de crisis normativa del desarrollo hace posible pensar como “normales” los dilemas de los jóvenes. Sin embargo, es importante destacar que no es por ser “normal” que este tipo de crisis no pueda ser comprendida y considerada en su singularidad. A partir de esta comprensión, el LAPSI-UFSM, aceptando una invitación de la Municipalidad de Jaguari, Rio Grande do Sul, Brasil, en los años 2009-2010, desarrolló una clínica psicosocial de la identidad como actividad de extensión con estudiantes de instituciones de enseñanza secundaria de la ciudad. Esas actividades, denominadas Talleres de Identidad, tuvieron como objetivo principal proporcionar discusiones en grupo referentes a las identidades de los adolescentes y su relación con el socioambiente donde viven y con las posibilidades y perspectivas de futuro relacionadas con el “mundo adulto”, como el estudio y el trabajo. Las reuniones de los grupos se realizaron con una periodicidad mensual y fueron trabajadas dinámicas pensadas a partir de las construcciones grupales, las cuales servían como disparadores para discusiones, haciendo posible, de esa forma, que cada adolescente aportara cuestiones y temas vinculados a “quién soy” y a “quién quiero ser”. Los talleres se configuraron como momentos en que los participantes pudieran exponer sus deseos sin preocuparse con juicios, elaborando así fases anteriores de su desarrollo y estructurando una identidad consistente que propiciase una mejor postura en términos de inserción y ascensión sociales, así como una mejor comprensión de vínculos familiares, responsables, muchas veces, por la elección de un determinado proyecto de futuro. La planificación y organización de actividades fueron divulgadas personalmente por el grupo responsable de la actividad de extensión en todas las instituciones de enseñanza involucradas en el proyecto desde la Secretaría de Educación de la Municipalidad y con afiches por el grupo creados. Los grupos de discusión tuvieron buena frecuencia de participación y presentaron resultados satisfactorios por haber representado, para los adolescentes, un espacio de diálogo en que ellos eran los protagonistas. Ese diálogo entre adolescencia e identidad se mostró fecundo y relevante, a través del trabajo propuesto no solamente para los adolescentes sino también para los extensionistas que aprendieron el valor de un trabajo que va más allá de las paredes de la universidad y mantiene contacto con aquellos para los cuales el trabajo del psicólogo debe responder con calidad. Además, el trabajo mostró con claridad la importancia de la indisolubilidad de la enseñanza, la investigación y la extensión en el área de actividad propuesta (psicología social de la adolescencia, relaciones socioambientales del adolescente e inserción social del adolescente por la vía del acceso a la universidad).

ALGUNOS DESAFÍOS DE UN MODELO DE EDITORIAL UNIVERSITARIA

Piñeyría, Pilar · Touza, Sebastián UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO (ARGENTINA)

El actual proyecto editorial desarrollado desde EDIUC (concurado y puesto en marcha en octubre de 2010) nació proponiéndose colaborar desde la Universidad con la generación y visibilidad pública del conocimiento de manera profesional y eficaz, a través de la edición y difusión de publicaciones originales y de calidad. Lo hacemos desde la certeza de que la universidad nacional, sostenida por fondos públicos, tiene el deber de hacer públicas sus investigaciones y prácticas, así como divulgar socialmente el conocimiento. En ese sentido, las prácticas editoriales están indisolublemente unidas a la extensión universitaria.

Otro objetivo, vinculado con el de la divulgación y transferencia, es la profesionalización, esto es, editar de la manera más eficiente y dirigida a la calidad. Calidad en el diseño, en la presentación, en la difusión. “El mejor libro posible”, un lema clásico de los editores profesionales, es el que debemos articular, desde la universidad pública, con otro principio: “todo libro tiene un lector esperándolo”, y aún más: “un libro se termina verdaderamente con alguien leyéndolo”.

Hay varios modelos posibles de edición que las editoriales universitarias podemos elegir. Una opción es considerar a la edición universitaria como un negocio o verla como un modo eficaz de difusión del conocimiento entre sus lectores potenciales o reales.

Pero, además, toda actividad editorial universitaria está atravesada por diversas lógicas, muchas veces fuentes de presión para los editores. Recordemos sólo algunas: la lógica editorial propiamente dicha, o sea: agregar valor (legal, técnico, profesional, estético, académico) a los manuscritos, especialmente a aquellos elaborados por universitarios y lanzarlos al público (o al mercado), la lógica académica, donde parece natural que toda investigación o tesis de valor termine en una publicación, la lógica extensionista, la lógica docente, la lógica político-institucional, etcétera.

Las editoriales universitarias contamos con un medio muy especial para lograr los fines que nos proponemos: el libro, un poderoso artefacto cultural que, desde el códice primero y la imprenta después, ha generado prácticas de escritura y de lectura muy particulares, además de un modelo de producción y circulación del conocimiento que ha identificado nuestra civilización tal cual la conocemos.

Pero también contamos hoy con otros productos y otras tecnologías diferentes al libro (CD, archivos digitales, DVD, audios, etc.) que también pueden servir de manera eficiente a algunos de los fines que tenemos como editorial universitaria: la transferencia masiva y difusión internacional de los resultados de investigaciones, el apoyo a la labor docente universitaria a través de materiales que lleguen a todos los estudiantes, etcétera.

Un desafío innovador que tenemos como editoriales universitarias es que, frente a cada producto, a cada necesidad, según el público al que nos dirigimos y los contenidos de que se trate, necesitamos encontrar el mejor producto, el mejor medio de publicación, editarlo en el soporte adecuado y hacerlo circular de una manera efectiva (a través de la venta o el acceso gratuito). En el 80 % de los casos será el libro, pero en el otro 20 % podemos inventar otros caminos. Otro desafío es articular de manera sabia y profesional las diversas lógicas que atraviesan las prácticas editoriales dentro de otra institución, como es la universidad pública.

La ponencia que presentaremos al Congreso desarrollará el modelo que nos proponemos como editorial universitaria y describirá las prácticas que llevamos adelante para hacer frente a los desafíos planteados.

AMEAÇA AMBIENTAL. PARQUE ESTADUAL DO TURVO E SALTO DO YUCUMÃ PRÓXIMOS DO FIM

Dominguez, Carlos · Sangaletti, Leticia · Gnoato Hermes, Clarissa Gabriela · Méa Correa, Mariana Della

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA (BRASIL)

Este projeto praticou ações de extensão que produziram um vídeo documentário no formato de grande reportagem de telejornalismo. O assunto foi o Parque Estadual do Turvo, último remanescente de Floresta Subtropical do Alto Uruguai no Rio Grande do Sul. O local abriga também o maior salto longitudinal do mundo, o Salto de Yucumã, no Rio Uruguai, localizado no município de Derrubadas (RS). Todo este complexo ambiental está ameaçado por usinas hidrelétricas binacionais denominadas Complexo de Garabi, no trecho em que o Rio Uruguai é fronteira entre Brasil e Argentina. O uso das tecnologias multimídia não faz parte do cotidiano dos grupos sociais excluídos culturalmente, afastando a população dos centros de poder e colocando-os fora do fluxo de geração de informação. Este trabalho é focado nos habitantes do município de Derrubadas (RS) e na valorização de suas manifestações culturais e ambientais. A região tem colonização alemã, italiana, portuguesa, espanhola e é também reduto de reservas indígenas no Estado. Este projeto une técnicas e práticas do Jornalismo e da Educação Ambiental como forma de somar e qualificar as ações desta população. Para isso foram visitadas 46 propriedades na área rural do entorno do Parque Estadual do Turvo, onde se gravaram entrevistas para registro da história oral destes habitantes junto com fotografias deles e do local. Ao todo, foram mais de 48 horas de gravações em dois anos de projeto. Deste material foi editada uma grande reportagem de 30 minutos e elaborada uma exposição fotográfica de 30 fotografias. Este material foi levado aos alunos, professores e funcionários da rede municipal de ensino, em 15 atividades, uma em cada escola, de cerca de 2 h. Todo o material de fotos e vídeo ficava fazendo parte do acervo das escolas após as apresentações, oficina de foto e vídeo, palestra e plantio de árvores nativas.

Público Alvo: Em um primeiro momento os 3378 habitantes de Derrubadas mais em exposições regionais na Região do Médio Alto Uruguai atinge um público de 300 000 habitantes.

Resultado obtido ou estimado:

- Foram obtidos os seguintes resultados: atividades de jornalismo ambiental.
- Gravação de entrevistas e registro fotográfico em mais de 46 propriedades de moradores do entorno do Parque Estadual do Turvo nos municípios de Derrubadas, Nova Esperança do Sul, Tiradentes do Sul e Vista Gaucha.

- Edição de uma grande reportagem de 30 minutos e uma versão de 5 minutos.
- Elaboração de vídeo das apresentações junto às escolas municipais de 15 minutos. Exposição fotográfica de 30 fotografias. Blog do projeto em www.salveosaltodoyucuma.blogspot.com.br Este material foi levado aos alunos, professores e funcionários da rede municipal de ensino, em 15 atividades, uma em cada escola, de cerca de 2h. Todo o material de fotos e vídeo ficava fazendo parte do acervo das escolas após as apresentações, oficina de foto e vídeo, palestra e plantio de árvores nativas.

Relevância social da ação de extensão: a necessidade de valorizar a diversidade ambiental é uma constatação universal neste século. Para efetivamente construir práticas ambientais permanentes é necessário que a Universidade trabalhe junto a população que ocupa o território próximo às áreas de preservação existentes e a instituição ser uma ponte entre realidades urbanas e rurais. Para isso, as atividades de extensão fornecem subsídios para a formação de conhecimentos sobre a relação cultural entre o homem e a natureza. Este projeto estuda o entendimento dado para a preservação e a exploração do território. Esta iniciativa estimula a população do entorno do Parque Estadual do Turvo por meio de atividades de jornalismo ambiental que resgatem valores culturais tradicionais e despertam o sentimento da necessidade de preservação ambiental e propiciam a identificação social e cultural com o Parque Estadual do Turvo e o Salto do Yucumã.

APROXIMACIÓN AL CONOCIMIENTO CIENTÍFICO Y A LA LECTURA: EXPERIENCIA EN ESCUELA DEL BARRIO MONTE TERRABUSI DE MAR DEL PLATA

Ferrario, Lucía · Ollier, Romina · Gómez, Mariela · Di Luca, Carla · González, Jimena · Álvarez, Vera

UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA (ARGENTINA)

En el marco del Proyecto de extensión de la Facultad de Ingeniería de la Universidad Nacional de Mar del Plata, “Contribuyendo al desarrollo socioproductivo del barrio Monte Terrabusi desde la tecnología de materiales: reciclado de polímeros y construcciones económicas”, se elabora una propuesta de intervención didáctica en la Escuela Primaria Básica del barrio mencionado. La misma surge de la necesidad de contribuir a la difusión del proyecto de extensión y de promover su valoración simbólica por parte de la comunidad barrial.

Las actividades económico-productivas de una comunidad son causa y efecto de los modos en que ésta ejerce otras prácticas culturales: alimentación, educación, cuidado de la salud, vinculación entre los miembros de la comunidad, y con el medio que la rodea, entre otras cosas, definiendo así, formas de estar en el mundo.

El Barrio Monte Terrabusi se encuentra ubicado al sur de la ciudad de Mar del Plata, en las cercanías al predio de disposición final de residuos. No cuenta con red de agua corriente, gas natural ni servicio de desagüe a red pública; y solo el 67,35 % posee servicio de red eléctrica.

En este contexto de necesidades básicas insatisfechas, la Escuela Primaria Básica N° 44 del barrio constituye la institución pública con mayor presencia y vinculación con las familias, teniendo en cuenta que el 41,94 % de la población es de niños menores de 14 años.

Considerando lo anterior, se coordina con la escuela para desarrollar espacios de encuentro en dicha institución, con niños de 4° grado, donde se implementan actividades lúdicas y reflexivas de aproximación al conocimiento científico, y se comparten lecturas de literatura.

La promoción de la práctica lectora se torna un eje importante a considerar a la hora de diseñar las actividades; ya que la mayoría de los niños presentan serias dificultades en la lectoescritura. Esta falencia obstaculiza el desarrollo de sus capacidades cognitivas, limita su capacidad de aprendizaje, elaboración de ideas y configuración de un discurso propio.

La complejidad de este escenario social requiere de una intervención multidisciplinaria al mismo tiempo que nos interpela como universitarios y, en definitiva, al modelo universitario en sí mismo.

La propuesta didáctica se encuentra actualmente en curso y contempla entre sus actividades una visita a los laboratorios de la Facultad de Ingeniería, prácticas de experimentación simple, y la difusión de las experiencias por parte de los niños y niñas en espacios de radios locales.

ARTESANATO E INSERÇÃO SOCIAL: NARRATIVAS CULTURAIS NAS REDES MIDIÁTICAS

Teixeira Gonçalves, Raruzá Keara · Ferraz Musse, Christina UNIVERSIDADE FEDERAL DE JUIZ DE FORA (BRASIL)

Inserido em um panorama global, os processos comunicacionais são importantes elementos na construção dos novos cenários sociais e na transformação das relações interpessoais. Ao valorizar as particularidades do indivíduo e as experiências em comunidade, o artesanato passa a ser uma ponte entre passado e presente, comungando interesses, ideias e formas de vida. Dessa forma, o mesmo atua como um canal de comunicação, através do qual as camadas populares podem se inscrever em sociedade. Logo, a partir de uma exposição sobre a prática artesanal de bordar e um estudo de caso sobre o ateliê Bordados Clareart, busca-se mostrar como o artesanato atua como instrumento de comunicação, afirmação de identidades e preservação e renovação de manifestações culturais.

ASSESSORIA DE IMPRENSA ÀS INSTITUIÇÕES DA UFSM NO NORTE GAÚCHO

Raimondi, Mariana Cristina · Occhi, Bruna · Becker, Alexandre Tássia UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA (BRASIL)

Este artigo apresenta as atividades de assessoria de imprensa realizadas junto ao Colégio Agrícola de Frederico Westphalen (CAFW) e ao curso de Engenharia Ambiental do Centro de Educação Superior Norte do Rio Grande do Sul – Cesnors, ambos vinculados à UFSM, a fim de construir/divulgar a imagem dessas instituições para a região do Médio-Alto Uruguai, onde estão instaladas. É inerente às instituições públicas o dever de ser transparente e democrática, contando com a participação social. Em consequência, se enquadra o papel da assessoria de imprensa, pois entre suas principais atividades estão: criar, projetar e atualizar de sites na internet, produzir e apresentar programas jornalísticos nas mídias radiofônicas e televisivas, bem como material de divulgação, receber e encaminhar a imprensa nas instituições; colaborar com a organização de eventos; e gerenciar o relacionamento dos porta-vozes das instituições com a mídia.

A adequada circulação de informações referentes aos assessorados auxilia na melhoria da imagem do assessorado e no desenvolvimento sócio-econômico da região, visto que a comunidade ao conhecer e reconhecer a importância deste passa a interagir nas decisões e atividades que neles se desenvolvem. As assessorias de imprensa do Colégio Agrícola de Frederico Westphalen e do curso de Engenharia Ambiental do Cesnors publicaram de abril a dezembro de 2010, aproximadamente sessenta notícias cada uma, enviados aos meios de comunicação do município e região. Além disso, promoveram a cobertura de eventos relacionados às instituições. Foram confeccionados cartazes, folders, programas radiofônicos, atualização do site da instituição, entre outros. Para complementar as atividades aqui mencionadas, foi também desenvolvido um projeto de media training.

Através do trabalho da assessoria, alcançou-se espaço na mídia impressa, radiofônica e digital. Os resultados mostram inicialmente a mudança na compreensão por parte dos assessorados da necessidade deste trabalho. Com a execução das atividades, percebeu-se um aumento na visibilidade das instituições e na valorização do trabalho de assessores junto aos assessorados e a imprensa da região.

BIBLIOTECA PARLANTE DE DISTRIBUCIÓN NACIONAL: “MIRÁ LO QUE TE DIGO”

Bosetti, Oscar Enrique UNIVERSIDAD NACIONAL DE ENTRE RÍOS (ARGENTINA)

Promediando 2004 y mediante Resolución CS 129/04, de fecha 30/06/04, desde el Área Radio del Centro de Producción en Comunicación y Educación (CePCE) de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de Entre Ríos comenzamos a trabajar en el desarrollo de una Biblioteca Parlante de alcance nacional destinada, particularmente, a las personas residentes en todo el país con diferentes tipos de dificultades en la visión.

Sin lugar a dudas, “lo sonoro” constituye una de las herramientas más importantes para el aprendizaje, en general, y con la Biblioteca Parlante tenemos la posibilidad de llegar a numerosas Instituciones de Bien Público que —en la actualidad— están conformando su propio archivo de relatos tras pasados al lenguaje radiofónico.

En poco tiempo pudimos comprobar una de nuestras más fuertes intuiciones. Para estas solidarias y activas Organizaciones de la Sociedad Civil, las Bibliotecas Parlantes constituyen una real necesidad. Por tal motivo, creemos productivo, promover el acceso de manera

gratuita a las cápsulas sonoras conformadas por las piezas literarias e históricas de diferentes autores nacionales y latinoamericanos.

El presente Proyecto de extensión que integra el Sistema de Proyectos de Extensión de la Universidad Nacional de Entre Ríos consiste, entonces, en la conformación de la primera Biblioteca Parlante de Distribución Nacional denominada “Mirá lo que te Digo” que, desde 2008, además cuenta con un blog visitado por un creciente número de usuarios. El mismo es hallable al clicar (<http://miraloquetedigo.fce.blogspot.com/>) y desde allí se pueden bajar los archivos de audio en el formato mp3 de las 30 (treinta) obras que, a la fecha de confeccionar esta presentación, constituyen el catálogo de la Biblioteca Parlante.

CAMINHOS DA RELIGIOSIDADE AFRO-RIOGRANDENSE

Derois Santos, Rafael · De Souza Santos da Silva, José Francisco UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL (BRASIL)

Propõe-se apresentar um relato sobre a realização do documentário educativo intitulado “Caminhos da Religiosidade Afro-Riograndense”, com previsão de lançamento em março de 2011. O vídeo-documentário visa uma produção de caráter didático, a versar sobre as religiões afro-brasileiras praticadas na região metropolitana de Porto Alegre, Brasil, apreendidas enquanto patrimônio etnológico através do cruzamento de saberes de representantes religiosos e acadêmicos. A proposta segue a perspectiva de atender questões etnicorraciais, focada na herança sócio-cultural transmitida pelos descendentes de africanos em solo brasileiro. O documentário vem a valorizar os saberes acumulados por pesquisadores dedicados a temática, bem como as percepções de uma rede de religiosos, autênticos guardiões da memória e portadores dos códigos simbólicos que estabelecem as dimensões deste importante patrimônio imaterial da porção meridional do Brasil.

Ressalta-se que, ao construir uma narrativa audiovisual deste rico patrimônio cultural brasileiro (com presença direta nos países do Prata), existe uma possibilidade à extensão universitária, na medida em que, junto a elaboração de um instrumento de preservação das representações religiosas, há a definição de um suporte de divulgação, a ser apropriado pela comunidade religiosa e divulgado à sociedade mais ampla, em geral, conforme atesta pesquisadores, receosas frente às manifestações culturais de matriz africana.

Assim, entende-se que a realização do documentário e a posterior distribuição de 500 cópias a institutos públicos de ensino médio e organizações vinculadas à cultura afro-brasileira, conforme previsto no projeto financiado, é uma estratégia promotora da diversidade cultural e da tolerância religiosa, incidindo diretamente no fortalecimento das políticas de reconhecimento de uma minoria da sociedade brasileira.

Na exposição prevê-se relatar as experiências da equipe de trabalho na realização do documentário, através da reflexão na metodologia desenvolvida com a finalidade de promover o diálogo entre os saberes acadêmico e religioso, considerando este último essencial na elaboração do roteiro. Observa-se que a equipe expositora se comprometerá a levar os equipamentos necessários à apresentação de pequenas narrativas, desenvolvidas exclusivamente na ocasião do XI Congresso Iberoamericano de Extensão Universitária.

CAMPAÑA “CUIDARSE SE PONE”. LAS CONDUCTAS DE RIESGO DE LOS JÓVENES FRENTE AL VIH/SIDA: UNA PROBLEMÁTICA QUE NOS INTERPELA

Birri, María Laura · Macagno, Gabriela · Peralta, Sergio · Drago, Analía · Bergandi Tomas, Susana

INSTITUTO SUPERIOR N° 12 “GASTÓN GORI” – UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

Los jóvenes, en su conjunto, constituyen un grupo etario altamente vulnerable a las adicciones y los problemas derivados de una inadecuada educación sexual. Esta situación adquiere connotaciones diferentes según los contextos socioculturales, por lo que resulta necesario un abordaje interdisciplinario e intersectorial que atienda a cada coyuntura.

Según datos que constan en el Boletín sobre el VIH-SIDA en la Argentina, publicado en agosto 2008 por el Ministerio de Salud de la Nación, en la provincia de Santa Fe la proporción de infección de VIH aumentó de 3,6 % en el período 1998-2000 a 6,7 % en 2005-2007. Se asegura que, durante el período 2001-2007, la vía sexual es la forma mayoritaria de transmisión del VIH.

En tal sentido, nos propusimos, a través de un Proyecto de Extensión de Cátedra (PEC), generar instancias de sensibilización, reflexión, difusión y capacitación sobre las vías de transmisión del VIH y los mecanismos de prevención del SIDA, con la intención de

definir, junto con los destinatarios, trayectos no convencionales para el abordaje de la problemática y lograr a través de un proceso de empoderamiento la multiplicación de la información recibida.

Se desarrollaron 11 talleres de educación sexual y de estrategias de empleo de materiales de campaña en cuatro Distritos Municipales destinados a agentes de la Municipalidad de la Ciudad de Santa Fe, instituciones y organizaciones barriales que trabajan a diario con jóvenes, y se diseñaron singulares estrategias de comunicación visual y por audio, a través de diversos sistemas de piezas y soportes. Todo ello a cargo de los docentes y alumnos de los Talleres de Educación para la Salud (FHUC), Talleres de Diseño II, III y IV (FADU), y cátedra de Locución (Instituto Superior N° 12 "Gastón Gori"). Todos los espacios de trabajo interdisciplinario e intersectorial brindaron a los alumnos terciarios y universitarios la posibilidad concreta de tomar contacto con una realidad social donde poner en práctica los conocimientos teóricos adquiridos.

Se elaboraron un manual de contenidos teóricos y propuestas didácticas y un CD con materiales de comunicación visual y spots de radio que fueron entregados a cada uno de los 43 asistentes a los talleres pertenecientes a 18 instituciones/organizaciones diferentes. Se realizó una muestra de afiches y entrega de volantes en la peatonal San Martín el día 1° de diciembre de 2010 en conmemoración del Día Internacional de Lucha contra el Sida, y el día 4 del mismo mes en la Costanera Oeste en el marco del Programa "Avenidas y Parques Saludables". Se entregaron remeras con el logo de la campaña y material gráfico a los integrantes de la comparsa "Pombagira" del barrio de Alto Verde (coordinada por una asistente a los talleres de capacitación brindados), que fueron distribuidos en las distintas presentaciones que se hicieron en el marco de "Carnavales entre todos" organizados por la Municipalidad de Santa Fe.

La campaña "Cuidarse se pone" ha demostrado que la promoción de la salud puede ser abordada en forma interdisciplinaria e intersectorial, con el compromiso de todos.

CINECLIO: CINECLUBISMO E EDUCAÇÃO

Martins, Rafaela · Montagner, Rosângela · Alberti, Dirceu · Dockhorn, Gilvan · Cunha, Jorge Luiz

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL (BRASIL)

O projeto de extensão denominado, Cineclubismo, Educação e Cidadania na Terra dos Poetas, promove junto a Rede Municipal de Educação de Santiago-RS sessões cineclubistas, na sala do CineClio, envolvendo educadores(as) e educandos(as), com intuito de discutir o papel e a linguagem da arte cinematográfica, debater sobre as temáticas escolhidas, sobre o cinema e seu papel no ensinar e aprender, sua história, seus principais momentos, suas peculiaridades; criar oportunidades para que se assista filmes e se processo a reflexão. As ações e metas do projeto objetivam incentivar a interpretação de imagens, afinando o olhar para a diversidade das linguagens presentes no mundo e possibilitar a democratização dos bens culturais, abrindo um espaço para que as escolas sejam envolvidas pela magia da tela. As metas são asseguradas em todos os momentos da execução da extensão, considerando os aspectos seguintes: fomentar e agilizar o processo de ensinar e de aprender através da realização de reflexões e estudos sobre as temática exibidas; participar de debates e programas enfocando as questões proporcionadas pelas sessões cineclubistas; disponibilizar acompanhamento de profissionais da universidade às escolas; despertar nos(as) universitários(as) e comunidade em geral o interesse pelo cinema.

COLETA SELETIVA SOLIDÁRIA: UM CAMINHO A SER SEGUIDO

Virgolin, Isadora W. Cadore · Silva, Enedina Maria Teixeira UNIVERSIDADE DE CRUZ ALTA (BRASIL)

A Universidade de Cruz Alta na busca de contribuir com a construção de identidades, a partir da sua inserção comunitária e do desenvolvimento de projetos de extensão, tem buscado o diálogo com grupos de catadores discutindo alternativas capazes de disparar iniciativas voltadas ao cuidado com o meio ambiente e com a geração de trabalho e renda. Deste diálogo surgiu o projeto de Implantação da Coleta Seletiva Solidária na Universidade - ICS, que é um Projeto de Extensão desenvolvido pelos Cursos de Serviço Social, Ciências Econômicas e Comunicação Social da UNICRUZ e tem como objetivo implantar a coleta seletiva solidária na Uni-

versidade e destinar os resíduos recicláveis descartados para as Associações de Catadores de Cruz Alta de forma a contribuir para mudar valores e atitudes para com o ambiente através da mobilização da comunidade universitária e estimular o desenvolvimento sustentável para a geração de trabalho e renda dos catadores. A metodologia abrange quatro etapas: diagnóstico, planejamento para implantação, a implantação da coleta e manutenção. O público envolvido na execução do projeto é a comunidade acadêmica da UNICRUZ e o público beneficiado com o projeto é o grupo de catadores das associações. ACCA. Os resíduos recicláveis descartados pelos departamentos serão pesados, acondicionados em sacos plásticos e destinados as associações semanalmente. Desde que a coleta seletiva solidária foi implantada na instituição até o mês de maio de 2011, o valor acumulado de materiais foi de 5541,87 kg com uma média mensal de 346,36 kg, representando em torno de R\$ 256,30 mensais. Ressalta-se que o resultado mais significativo refere-se a melhoria da qualidade dos materiais descartados que com o decorrer do desenvolvimento do projeto passaram a apresentar melhores condições de reaproveitamento. A partir da iniciativa do projeto da Coleta Seletiva Solidária a Universidade está confirmando seu compromisso com a formação acadêmica e com a comunidade em relação a preservação ambiental e a geração de trabalho e renda, dando o exemplo de que é possível implementar ações para diminuir o envio de resíduos aos lixões com orientação sobre separação e com a destinação dos resíduos recicláveis aos catadores.

COMBATER A FEMINIZAÇÃO DA POBREZA COM EMPODERAMENTO FEMININO – A EXPERIÊNCIA DO PROJETO DE EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA: “PROMOTORAS LEGAIS POPULARES” DA UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA

Weyl, Luana M. UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA (BRASIL)

O presente ensaio faz um esforço reflexivo a cerca do projeto de extensão universitária da Universidade de Brasília, intitulado “Direitos Humanos e Gênero: Promotoras Legais Populares” e sua correlação com o combate a feminização da pobreza. O objetivo do ensaio é utilizar os conceitos de gênero e violência simbólica para demonstrar como a educação jurídica popular, aliada a extensão universitária pode ser um meio para construir o empoderamento das mulheres. O projeto “Promotoras Legais Populares” de Brasília funciona no formato de curso de educação popular de política afirmativa que em seu conteúdo base trás discussões a cerca da desigualdade de gênero presente na sociedade brasileira através de temas do cotidiano das mulheres como violência doméstica, desigualdade salarial, dupla jornada de trabalho, direitos reprodutivos, religião, sexualidade e outros. Entendendo-se a feminização da pobreza como resultado da desigualdade de gênero e da violência simbólica e tendo como princípio a educação como via de mão dupla, o projeto objetiva a construção do empoderamento feminino como forma de combater as desigualdades.

“COMPARTIENDO SABERES”

Marini, María Alicia · Masson, María Angélica · Casana, Noemí · Battista, Graciela UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (ARGENTINA)

La cátedra de Pediatría “B”, con sede en el Hospital “Dr. Noel H. Sbarra”, desarrolla un programa que abarca la enseñanza de la pediatría fortaleciendo el compromiso con la prevención y promoción de la salud tanto individual como colectiva.

En el año 2006 se implementa la actividad de intercambio de saberes entre la comunidad que asiste a los Consultorios Externos del Hospital, mientras aguardan ser atendidos y los alumnos que cursan Pediatría. El objetivo está centrado en brindar instrumentos a los futuros profesionales para transmitir saberes a padres y niños que son portadores de sus propias creencias, mitos y tratamientos populares sobre la salud. Esta actividad de reflexión conjunta de educación popular no formal, se realiza implementando formas diversas de comunicación.

Objetivo

Informar el grado de aceptación de los alumnos de la cátedra sobre la actividad “Compartiendo saberes”.

Material y métodos

Alumnos que cursaron durante los años 2007-2010. Al finalizar el cursado, contestaron una encuesta de opinión no obligatoria y anónima.

1. Conocer el grado de satisfacción sobre la actividad “Compartiendo saberes”.

1.1. Calidad de los talleres (técnicas lúdicas, formas de comunicación, propuesta metodológica, elaboración de afiches, cartillas, folletos, títeres, cuentos, juegos, etcétera).

1.2. Temas prevalentes.

Resultados

1. Grado de satisfacción: el 44 % de los alumnos contestó Excelente; el 46 % Bueno y el 10 % Regular.

1.1. Los talleres: el 38 % de los alumnos contestó Muy Bueno; 53 % Bueno y el 9 % Regular.

1.2. Los temas: los alumnos seleccionaron en su gran mayoría accidentes en la infancia.

Conclusiones

Las opiniones relevadas son indicadores válidos de aceptación y viabilidad del poder compartir saberes, así como el trabajo en conjunto entre docentes y alumnos, las búsquedas bibliográficas, la adecuación del contenido y lenguaje, la exposición participativa en la sala de espera, el poder escuchar e interactuar, descubrir mitos, creencias y saberes populares. Esta actividad significó un enriquecimiento mutuo, ampliando la formación de los alumnos desde un enfoque biopsicosocial del niño y su familia.

COMUNICACIÓN Y EXTENSIÓN RURAL: ATRAVESAMIENTOS Y CONSTITUCIÓN DE DOS CAMPOS DE PRÁCTICAS Y SABERES

Zárate, Zulma Patricia UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA (ARGENTINA)

El presente trabajo da cuenta de una primera etapa del Proyecto de investigación titulado “Una aproximación a los Procesos de Comunicación, Educación y Desarrollo en las prácticas de Extensión Rural, en las dos últimas décadas en la provincia de Córdoba” radicado en la Secretaría de Ciencia y Técnica de la Escuela de Ciencias de la Información de la Universidad Nacional de Córdoba.

Situados en el marco de la disciplina Comunicación Social, y teniendo en cuenta la complejidad que caracteriza a los objetos de estudio propios de las ciencias sociales, resulta pertinente partir desde una posición epistemológica transdisciplinar que nos propone “superar” las fronteras disciplinares y dejar de lado los dualismos característicos de una tradición positivista con fuerte presencia —a lo largo del tiempo— en el campo de la investigación social en general y en las prácticas de extensión en este caso.

La inquietud por abordar el objeto de estudio prácticas de extensión rural desde dicha perspectiva, conlleva la adopción de una mirada teórico-metodológica que brinda la posibilidad de realizar una aproximación y un análisis crítico y reflexivo. Asimismo, motiva la elaboración de un marco analítico basado en una “lógica conceptual intertextual” en la que se busca poner en nueva relación distintos conceptos que, desde algunos puntos de vista, pueden pensarse como separados: comunicación, educación, desarrollo y extensión.

Nuestras aproximaciones a marcos conceptuales, analíticos y referenciales las hemos transitado al interior del campo disciplinar de la Comunicación Rural y en el plano empírico, en trabajos de extensión rural, y así surge la inquietud de “mirar” desde la investigación prácticas que parece que no son propias de este terreno con el objetivo general de “producir un conocimiento sobre las maneras en las que los procesos de comunicación, educación y desarrollo atraviesan y constituyen las prácticas de extensión rural para contribuir al impulso de saberes y experiencias en el campo de la comunicación rural.

COMUNICACIÓN: PARTICIPACIÓN, CIUDADANÍA Y DESARROLLO

Alfonso, Alfredo · Lattenero, Leticia UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES (ARGENTINA)

En 2007 comenzó a desarrollarse el Proyecto de extensión universitaria “Comunicación: Participación, Ciudadanía y Desarrollo”, aprobado con evaluación externa, renovado en 2008, y que actualmente se encuentra en desarrollo.

El proyecto tiene como objetivo principal la formación de referentes de organizaciones, medios y ONG de Hudson, Quilmes, Berazategui y Florencio Varela en las siguientes áreas: introducción a los lenguajes mediáticos (radio, audiovisual y multimedia); estrategias de políticas y planificación de la comunicación; derecho a peticionar a las autoridades y gestión de la comunicación en la comunidad.

Se buscó crear ámbitos de formación para reforzar sus conocimientos, brindar un panorama de las herramientas legales a las que es posible recurrir ante situaciones críticas y ofrecer instrumentos para facilitar la comunicación comunitaria.

Durante 2008, 2009, 2010 y principios de 2011 se realizaron talleres específicos, que estuvieron coordinados por especialistas en cada área —audiovisual, radio y multimedia— y se dictaron en la Universidad Nacional de Quilmes, en la radio Ahijuna de Bernal, articulando con los barrios Kennedy Sur de Hudson y San Francisco Solano. Asimismo, se generaron espacios de intercambio y aprendizaje conjunto.

Con el material producido en los talleres y en las periódicas reuniones de equipo se elaboraron productos en distintos formatos: documentales y micros radiales, que se emitieron por radios zonales, y carpetas con materiales. Además, se planea hacer sitios web/blogs y un manual sobre los derechos de los ciudadanos.

COMUNICACIÓN+COOPERACIÓN+TRABAJO: UNA EXPERIENCIA DE EXTENSIÓN CON TRABAJADORES AUTOGESTIONARIXS

Ayala, Claudia · Villarroel, Melisa · Cravero, Romina INSTITUTO PARA EL FINANCIAMIENTO DE COOPERATIVAS DE TRABAJO, CÓRDOBA (ARGENTINA)

El presente artículo busca dar cuenta de un trabajo de extensión desde la comunicación social en empresas de trabajadores autogestionarixs. La organización con la cual trabajamos es el Instituto para el Financiamiento de Cooperativas de Trabajo (IFICOTRA), una federación que agrupa a 21 cooperativas de trabajo de la provincia de Córdoba, en su mayoría de Córdoba ciudad. El cooperativismo de trabajo es una forma alternativa de concebir la economía, donde no existe una relación patronal ni una valoración de las personas en función del capital que poseen. Una forma alternativa a la lógica hegemónica de la economía capitalista de empresas de capital.

En la actualidad, el cooperativismo de trabajo es una posibilidad real para miles de trabajadores del país de resolver sus acuciantes necesidades en un contexto de crisis financiera global. Sin embargo, representa uno de los sectores más vulnerables en términos culturales, económicos y políticos, ya que por sus valores y modo de trabajo concreto no siempre lxs socixs logran consolidarse internamente como grupo humano, y/o combinar esa relación humana con trabajo adecuadamente coordinado y una conveniente inserción en el mercado que les permita sostener sus unidades productivas.

Estas dificultades que atraviesan como cooperativistas de trabajo son producto de una vulnerabilidad estructural resultado de enmarcarse en una economía de lógica capitalista con valores y prácticas que se contraponen a aquélla. A lo largo de los tres años que hemos trabajado junto a lxs cooperativistas entendimos que el camino para superar las dificultades que atraviesan es el empoderamiento fundado en el mutuo reconocimiento las propias capacidades de acción/reflexión, para contribuir a la desestabilización y transformación de las relaciones económicas hegemónicas desde el fortalecimiento de la economía solidaria en su conjunto.

Se vislumbró como el camino más eficaz para lograrlo la constitución de una red de comunicación interna y externa asentada sobre los principios y valores culturales del sector. Al tiempo que se trabajó la constitución de lazos intercooperativos, se comenzaron a estructurar relaciones externas más sólidas a partir de un trabajo fuerte en la visibilidad y revalorización de la experiencia cooperativa-autopercepción. Encuentros de discusión, talleres de capacitación y formación, entre otras actividades, se fueron entrelazando y generando productos y relaciones más asiduas entre los integrantes de las distintas organizaciones cooperativas, llevando a promover una identidad cooperativista más explícita y más sólida.

CONECTANDO LA EDUCACIÓN AGROPECUARIA. FACULTAD DE AGRONOMÍA Y ESCUELAS DE EDUCACIÓN AGRARIA CAMINANDO JUNTAS PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL

Durand, Patricia · Plencovich, María Cristina · Van Esso, Miguel · Bombelli, Enrique · Folcia, Ana María · Rivera, Marta

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES (ARGENTINA)

A través de esta ponencia, los autores, docentes e investigadores de la Facultad de Agronomía de la Universidad de Buenos Aires, se proponen reflexionar acerca de su experiencia como equipo de trabajo en un proyecto de extensión universitaria. Ese proyecto tiene por objetivo fortalecer a tres escuelas de Educación Agraria del norte de la provincia de Buenos Aires en su capacidad de

implementar acciones pedagógicas que tiendan al desarrollo y producción de contenidos y aplicaciones multimediales y al uso de las tecnologías de información y comunicación como herramientas de aprendizaje y de socialización inclusiva. Los destinatarios del proyecto son 1278 personas de ambos sexos: 372 docentes y 906 alumnos y alumnas de las Escuelas de Educación Agraria de Pergamino, Salto y Arrecifes. El equipo de voluntarios está formado por 8 docentes —autores de esta ponencia— y 24 estudiantes de de la Facultad de Agronomía de la UBA de las siguientes carreras: Agronomía, Licenciatura en Ciencias Ambientales, Licenciatura en Economía y Administración Agrarias, Licenciatura en Gestión de Agroalimentos, Tecnicatura en Floricultura y Tecnicatura en Turismo Rural. El componente principal del proyecto es la selección y producción de contenidos multimedia para utilizar en el aula en distintas materias de las escuelas agropecuarias como complemento de la bibliografía y materiales didácticos con que cuentan actualmente. El segundo componente es la capacitación y formación de equipos de redacción y actualización de blogs en cada escuela, formados por alumnos y docentes de las escuelas con el apoyo de estudiantes y docentes de la Facultad. El tercer componente es el registro y difusión de la experiencia de las escuelas con las nuevas tecnologías de información y comunicación, así como de la vida cotidiana de los estudiantes, sus familias y el entorno local a través de relatos fotográficos. El proyecto concluirá en 2012 con un concurso fotográfico y una muestra itinerante de fotografía. En la ponencia queremos compartir nuestra experiencia acerca de la integración de docencia, investigación y extensión en el proceso de acompañamiento de una política pública que se propone mejorar la inclusión digital de los alumnos de escuelas secundarias y sus familias, como es el programa “Conectar Igualdad”, fortaleciendo a Escuelas de Educación Agraria en zonas rurales del norte de la provincia de Buenos Aires.

CONFORMACIÓN DEL ESPACIO MULTIMEDIA “PADRE JORGE CONTRERAS”

BERMEJILLO, CLAUDIA · MOLINA, ALBERTO · GRACIA, ALEJANDRA · NAVARRO SANZ, GONZALO UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO (ARGENTINA)

Esta ponencia pretende dar a conocer el “Proyecto exploratorio de recopilación y clasificación del material gráfico y audiovisual para la conformación del Espacio Multimedia ‘Padre Jorge Contreras’ ” que se enmarca en los objetivos específicos del Programa “Padre Jorge Contreras” de la Secretaría de Extensión Universitaria de la Universidad Nacional de Cuyo, creado en noviembre de 2008. La conformación de dicho espacio es el resultado de los trabajos comunitarios realizados junto a las comunidades del B° La Gloria y la Penitenciaría de Mendoza: asesoría contable, atención odontológica, talleres artísticos y fortalecimiento de proyectos referidos a construcción de viviendas. A partir de un diálogo continuo de dos años entre los extensionistas de la UNCuyo y las comunidades mencionadas, surge la iniciativa de formar un equipo de trabajo entre referentes de la Penitenciaría de Mendoza, de la comunidad de Lavalle, del B° La Gloria y estudiantes universitarios de la carreras de Ciencias Políticas, Comunicación Social, Sociología, Historia y Diseño Gráfico para llevar adelante dicho proyecto.

Desde hace décadas, el Padre Jorge Contreras es referente obligado en la provincia de Mendoza en el trabajo por la promoción de los derechos humanos. La diversidad de las obras que acompañó, así como también las que creó, son un fiel reflejo de la amplitud de organizaciones, instituciones, personalidades, sectores, con los que estableció vínculos profundos. Esta mirada amplia y su clara opción popular se cristalizan en la relación que construyó con las comunidades huarpes, los vecinos y organizaciones del barrio La Gloria, los hombres y mujeres de las unidades penitenciarias de Mendoza, y la comunidad universitaria de la UNCuyo, como con tantas otras instituciones. Es intención de este programa y del proyecto en particular acompañar a las comunidades desde esta mirada popular y comunitaria.

El objetivo de reunir fotos, recortes de diarios, videos, homilías, charlas, folletos, testimonios de compañeros de lucha, de aquellos que acompañó y por quienes se dejó acompañar, es la posibilidad de poner al alcance de toda la comunidad universitaria y mendocina el legado de éste hombre de entrega generosa, lucha perseverante y de renuncia al interés individual. El impacto que se pretende tanto en la comunidad universitaria como en la sociedad mendocina es la revalorización de personajes populares (pertenecientes o no a la academia) construyendo una imagen pública popular y aportando a la construcción colectiva del conocimiento. Esta iniciativa reúne y digitaliza el legado del Padre Contreras. Se pretende que esté al alcance de todos siendo un espacio de investigación, estudio, consulta y un insumo para la difusión de los derechos humanos y los conocimientos populares. En la actualidad se han procesado y catalogado aproximadamente 280 objetos y testimonios. El proceso de digitalización, catalogación y publicación de los materiales se hace en articulación con el Centro de Documentación Histórica y el Sistema Integrado de Documentación de la Biblioteca Central de la Universidad. Esta estrategia permite el acceso público y desde cualquier computadora con Internet al Catálogo de Jorge Contreras.

Este proyecto se enmarca dentro de los nuevos objetivos de la SEU-UNCuyo tendientes a la reformulación de las estrategias de comunicación y la sistematización de las prácticas extensionistas junto a las comunidades mencionadas para proponer nuevas estrategias para fortalecer la integración de funciones.

CONSCIENTIZAÇÃO AMBIENTAL COM ESTUDANTES ORIUNDOS DA ZONA RURAL DO MUNICÍPIO DE PELOTAS

Peter, C.M. · Zani, J.L. · Monteiro, A.V. · Picoli, T. · Marques, M.C.T. UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS (BRASIL)

É por meio da educação que se formam cidadãos conscientes de seu papel na sociedade. A educação ambiental deve estar presente em todas as séries escolares, em diferentes níveis de profundidade, pois é na infância o início de processo de formação da personalidade de cada criança. Este processo educativo é fundamental, mostrando aos estudantes correlações entre sociedade, cultura e ecologia, contribuindo assim, para o fortalecimento em cada estudante, da sua responsabilidade perante a conservação do meio ambiente. Este trabalho teve como objetivo discutir problemas ambientais com os alunos de escolas do interior do município de Pelotas. O Projeto foi conduzido com crianças de escolas públicas municipais e estaduais, filhos de pequenos agricultores da região. O trabalho foi desenvolvido através de visitas as escolas e visitas a locais relacionados às diferentes temáticas abordadas. Foram discutidos temas como resíduos sólidos, consumo consciente e conservação dos recursos hídricos. Pela manhã foram apresentados vídeos, realizadas palestras, e formados grupos para discutir a necessidade de reduzir o consumo, de comprar produtos que utilizem menos energia, que causem menos danos ao meio ambiente e de reciclar. Após foi visitado o aterro municipal, centro de reciclagem de lixo, Unidade de Conservação Municipal, Lagoa dos Patos, Colônia de Pescadores e Centro Cultural Pachamama. Tudo foi registrado através de fotografias e redações elaboradas pelas crianças. Após esta primeira atividade, em cada escola foram expostas as fotografias e redações em um grande painel e realizado mais uma palestra com nova atividade de formação de grupos de discussão. Com isso pode-se oportunizar uma visão diferenciada da realidade ambiental da sua região e uma conscientização através de mudanças de atitude nas escolas, nas suas propriedades e comunidades ruais.

CONSTRUCCIONES COMUNITARIAS Y TERRITORIOS DE APRENDIZAJES

Blanco Llerena, Alberto · Devincenci, Victoria · García Dalmás, Alicia · Martínez Puga, Martín · Polla Peralta, René

UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (URUGUAY)

Este trabajo surge de la experiencia colectiva de más de 10 años del Área de Comunicación Educativa y Comunitaria de la Universidad de la República. En la búsqueda de romper con dicotomías como aula/sociedad, teoría/práctica, investigación/acción (intervención), actores universitarios y comunidades, venimos trabajando con prácticas curricularizadas en escenarios y espacios que generan “aprendizajes situados” (más de 100 instituciones y organizaciones educativas y comunitarias de diversa índole), que busquen construir comunidades de aprendizaje inclusivas desde la diversidad de miradas, saberes y experiencias.

Nuestro trabajo se inscribe en la tradición de la Educación Popular latinoamericana, reforzando así las opciones a realizar desde la universidad pública. Buscamos problematizar la educación en su dimensión social, política, económica y cultural. El conocimiento y el saber no son patrimonio de algunos sino de todos los seres humanos que tenemos la posibilidad y potencialidad de constituirnos con otros, en sujetos de transformación y cambio. Las motivaciones concretas, las modalidades de organización y los desarrollos, serán diferentes pero acordes con la necesaria diversidad que los procesos colectivos contienen.

La comunicación entendida como vínculos y sentidos, busca aportar a los procesos colectivos, rompiendo con falsas dicotomías, promoviendo abordajes integrales, generando nuevas aproximaciones y modalidades de relacionamiento. Promovemos comunidades de aprendizaje donde todos y todas, desde diferentes lugares, roles, edades e historias de vida, nos constituimos en sujetos protagonistas de una praxis, no sólo analizando críticamente nuestra realidad sino constituyéndonos en constructores de una sociedad de encuentros, de respeto, más justa y solidaria. Esto nos desafía a trabajar con otros y otras, a preguntarnos quiénes son, cómo son, cuáles son sus necesidades y sus propuestas, y quiénes somos nosotros.

La propuesta requiere una metodología acorde con alta participación de todos los actores, la conformación de equipos de trabajo que autogestionen sus aprendizajes con supervisión y apoyo docente, en un trabajo cogestionado que busca la sustentabilidad, los procesos de transferencia, acuerdos de trabajo y modalidades de evaluación conjunta que incluyan no sólo los logros sino también los “fracasos” como elementos a analizar y los cambios en dispositivos, modalidades y orientación de recursos a partir de evaluación y sistematización participativa.

Se estructuran diversos entornos de aprendizaje: la clase-taller, los grupos-equipos de trabajo, los espacios y ámbitos en las organizaciones y las plataformas virtuales. Se busca conformar una comunidad de aprendizaje colaborativo, donde quienes aprenden son aquellos que participan: estudiantes, docentes y actores de las instituciones y organizaciones. Se crea un nuevo espacio “entre” los diferentes actores, sus intereses, sus necesidades y sus potencialidades, donde las TIC y la plataforma educativa, potencian y complementan. Se aprende lo que fluye a partir de las interrelaciones que se instalan entre los actores de la comunidad. Los aprendizajes, las transformaciones, los procesos y productos, no quedan en conocimientos enunciativos, sino en saberes relacionados con la cotidianidad que necesitan de discursos y textos, de maneras comunicacionales de “nombrar” y de compartir.

CONSTRUINDO A IGUALDADE ÉTNICA E DE GÊNERO NA ADOLESCÊNCIA

Souza, Sandra Cristina UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MATO GROSSO DO SUL (BRASIL)

O projeto visa conscientizar os adolescentes de Jardim e Guia Lopes da Laguna sobre a necessidade de superar as discriminações étnicas e de gênero presentes em nossa sociedade, através da realização de atividades no campo das artes que busquem a reflexão de nosso cotidiano, onde estão inseridas pessoas das diversas etnias e opções sexuais. O projeto aprovado pela Pró-Reitoria de Extensão da Universidade Estadual de Mato Grosso do Sul terá duração de 24 meses, iniciando-se em janeiro de 2011 e possui quatro bolsistas. Os bolsistas que realizam, sob supervisão da coordenadora do projeto, atividades de conscientização de adolescentes, alunos de escolas públicas, sobre a necessidade da construção de uma sociedade que promova a igualdade racial e de gênero através da exibição de filmes como Documentário Índios do Brasil (MEC, 1994) e Vista Minha Pele (Joel Zito Araújo, 2003) seguido de debate e produção de cartazes alusivos ao tema pelos participantes. Estas atividades ocorrerão em várias escolas e cidades do Mato Grosso do Sul. Durante este ano, as atividades estão ocorrendo nas cidades de Dourados (na aldeia indígena Guarani Jaguapiru, com bolsista que também é acadêmica indígena cotista membro da comunidade), na Escola Agrícola de Guia Lopes da Laguna, com alunos assentados e indígenas da etnia Guarani desaldeados, em projetos sociais que atendem adolescentes carentes na cidade de Jardim. O sucesso das políticas públicas de Estado, institucionais e pedagógicas, visando a reparações, reconhecimento e valorização da identidade, da cultura e da história dos indígenas, negros, mulheres e homossexuais depende necessariamente de condições físicas, materiais, intelectuais e afetivas favoráveis para o ensino e para aprendizagens; em outras palavras, toda a sociedade precisa sentir-se valorizada nas suas diferenças. Depende também, de maneira decisiva, da reeducação das relações entre as pessoas, para o respeito das diferenças. Depende, ainda, de trabalho conjunto, de articulação entre processos educativos escolares, políticas públicas, movimentos sociais, campo de atuação deste projeto.

CONSTRUINDO JUNTOS O “PEZINHO DE JATOBÁ”

Vídica, Ana Rita · Pascali, Maria Júlia · Satler, Lara Lima · Marquez, Marcelo Javier Aguirre · Araújo, Suzany Newbarth

UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS (BRASIL)

Este texto contém reflexões sobre possibilidades de comunicação comunitária no Projeto “Pezinho de Jatobá”, projeto de extensão da Faculdade de Comunicação e Bibliotecnomia da Universidade Federal de Goiás. Este projeto, existente desde 2001, realizado a partir de ações de sensibilização ambiental e exercícios de cidadania, através de atividades lúdicas baseadas em valores e critérios do Novo Paradigma, que acontecem quinzenalmente, aos domingos, no bairro Shangri-lá, próximo ao campus da Universidade. Como estas atividades se convertem em um estímulo à participação direta das crianças do bairro, no processo comunicativo? Partindo da metodologia da educomunicação, o texto se propõe a planejar a produção coletiva de ações de

comunicação e publicização do projeto, considerando muito mais a vivência do processo, sob a égide da democracia profunda e da Sincronicidade, do que o produto final.

Este projeto, criado em 2001, pela professora da Faculdade de Comunicação e Biblioteconomia-UFG, Lisbeth Oliveira, hoje, coordenado pela professora Ana Rita Vidica Fernandes, conta com a participação de docentes e discentes da Faculdade de Comunicação e diversas unidades acadêmicas como: Faculdade de Educação Física, Instituto de Estudos Sócio-Ambientais, Escola de Música e Artes Cênicas e 3 estudantes bolsistas que atuam como monitores do projeto, além de participações de voluntários pontuais, sem vínculo com a Universidade e moradores do bairro. No final do ano de 2010 e o início deste ano, o projeto recebeu alunos de intercâmbio ligados a AIESEC (Associação Internacional de Estudantes de Ciências Econômicas e Comerciais), possibilitando que alunos de língua espanhola ou castelhana de outras universidades possam apresentar um pouco da cultura do seu país e de sua língua para as crianças participantes do projeto, gerando o intercâmbio entre estes estudantes e moradores do bairro, ampliando, assim, o conhecimento e as vivências de ambos. A intenção em ter esta multiplicidade de unidades acadêmicas vinculadas ao projeto e a participação intercambistas é que através da diversidade de conhecimentos, o projeto possa-se enriquecer e tornar ainda mais efetiva e plural as atividades de educação ambiental.

Ao longo desses anos, pôde-se perceber que o principal objetivo do projeto, o de sensibilização ambiental, está sendo alcançado, na medida que as crianças que começaram a participar do projeto desde 2001, hoje, são adultos e adolescentes que ajudam na organização e gestão do projeto, transmitindo através de suas ações exemplos positivos dentro da sua casa e para os novos participantes e, principalmente, demonstrando um maior cuidado com a reserva ambiental, existente no local.

As atividades desenvolvidas no projeto são bastante diversas,, sempre buscando criar uma percepção e sensibilização em relação ao bairro e à reserva ambiental, dentre elas: plantio de milho para aproveitamento de um lote baldio existente, brincadeiras de roda, contação de histórias e oficinas ligadas à alimentação, como a de produção de pães integrais, brigadeiro feito com mandioca e patê com talos de couve. Além de atividades lúdicas, envolvendo o desenvolvimento criativo e artístico, como oficinas de desenho, argila, pintura e outras.

Todas as atividades do projeto têm uma relação muito próxima com a comunicação, através da publicização das ações do projeto, pelo blog *pezinhodejatoba.blogspot.com*. E, também o envolvimento da educomunicação neste processo, possibilitando que, por meio das oficinas sejam criados materiais de comunicação, como por exemplo, a confecção de placas de sinalização para o destino correto de detritos no bairro, produção do mural contendo a divulgação das atividades do projeto e lixeiras para coleta seletiva, estas três ações feitas com grafite.

Resultados concretos em trabalhos desta natureza não são visíveis a curto prazo. Porém, acreditamos que estamos através da ação continuada, auxiliando a comunidade na criação de seus próprios canais de expressão e com isto conquistando espaço nos canais tradicionais de informação para divulgar suas mensagens. Neste sentido, o projeto revela-se como espaço de aprendizado para todos os envolvidos, contribuindo não só para que a Universidade estabeleça laços de proximidade com a sociedade, mas contribuindo principalmente para que a comunidade exercite os seus direitos e amplie a sua cidadania.

CONSUMO E PUBLICIDADE DE MEDICAMENTOS NO COTIDIANO DOS JOVENS: A EXTENSÃO DO CONHECIMENTO ACADÊMICO PARA UMA RELAÇÃO MAIS CRÍTICA DO RECEPTOR/CONSUMIDOR COM O MERCADO

Rabuske Kuntz, Fárida Monireh · Reinhardt Piedras, Elisa · Alves Amador, Tânia UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL (BRASIL)

As práticas de consumo são inerentes ao cotidiano contemporâneo de todos os segmentos sociais, assim como a publicidade, que é onipresente através de inúmeros formatos, identificando marcas e incentivando a compra de produtos. Entre tais produtos, estão os medicamentos, que não são bens de consumo comuns, visto que seu uso inadequado pode trazer consequências graves ao consumidor. Nesse cenário, justifica-se a iniciativa de difundir o conhecimento sobre o tema “medicamentos” desde a universidade até a comunidade, buscando criar condições para uma relação mais crítica do receptor/consumidor com o mercado de medicamentos. A ação de extensão “Te liga! Medicamento é coisa séria” (através de Projeto vinculado ao Programa de Popularização da Ciência/UFRGS) tem o objetivo de difundir o conhecimento sobre publicidade e consumo de medicamentos entre os jovens estudantes de escolas públicas

de Porto Alegre, através de comunicação estratégica de interesse público baseada em material impresso. A metodologia de desenvolvimento da ação parte da identificação das demandas de informações do público sobre o tema (utilizando técnicas de entrevistas e tendo como informantes 26 jovens estudantes do Instituto de Educação de Porto Alegre). Logo se dá a busca de informações especializadas sobre o conteúdo dos materiais (pesquisa bibliográfica e análise documental de diversas fontes de dados especializadas e reguladoras da publicidade e da comercialização de medicamentos no país). O desenvolvimento dos materiais impressos (através de técnicas de redação, direção de arte, projeto e produção gráfica e e pré-teste de criação) é a próxima etapa. Por fim, é necessário identificar parceiros para a viabilização financeira da impressão dos materiais (neste caso, apoio do Projeto Educação e Informação em Propaganda, da Faculdade de Farmácia da UFRGS). Então se dá a organização e promoção do evento de lançamento dos materiais (dois eventos de 45 minutos com dinâmica audiovisual composta por estratégias interativas com os alunos, amparadas pela distribuição e consulta ao material). Após a ação difusão do conhecimento, é realizada uma avaliação da sua eficiência comunicativa (através de entrevista estruturada). Como resultados, observa-se que a ação pode proporcionar o uso da comunicação estratégica para além dos interesses mercadológicos, explorando-a para disseminar mensagens educativas de interesse público sobre medicamentos, seu consumo e sua publicidade a 200 jovens estudantes de escola pública de Porto Alegre/RS/Brasil.

DE LA EXTENSIÓN A LA INTEGRACIÓN. LAS ZONOSIS PARASITARIAS: UN ESTUDIO DE CASO

Lupi, Luciano · Pachelli, Ayelén · Setti, Yamila · Kegel, Marina Florencia · Paggi, Sebastián Martín · Bravo, Karina

UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA (ARGENTINA)

Si analizamos sintéticamente nuestra práctica en extensión, vemos que formulamos las problemáticas desde nuestra cosmovisión universitaria. Desde este lugar decimos qué problemas son importantes y cuáles no, desde qué premisas filosóficas vamos a trabajar (seamos consientes o no de las mismas), en que lugar, etc. Luego nos ponemos a trabajar en el proyecto, interactuamos con mejor o peor resultado con la población, hacemos informes que son evaluados por pares y así sucesivamente. Ésta es la limitación de la extensión: fundamentalmente nace y muere entre pares, sin que haya una real *integración* con el resto de la población. Este trabajo tiene como objetivo poner en cuestión nuestra propia práctica *extensionista* en el tópico particular de las zoonosis parasitarias. En este sentido, lo que cuestionamos es justamente lo insuficiente de los alcances de la extensión, lo limitado de su práctica general en la actualidad y los desafíos para el futuro.

A las parasitosis podemos definir las como la “problemática” de las “4 P”, Pobreza, Política, Pelea y Poder.

Las parasitosis están consideradas como una de las mayores causas de morbimortalidad en los países pobres, donde se las utiliza como un indicador de Pobreza, así como de las condiciones de saneamiento ambiental. Las mayores prevalencias se dan principalmente producto de las Políticas llevadas adelante por diferentes gobiernos que conducen a la pauperización de las condiciones sociales, sanitarias, de salud, educativas, etc. Para cambiar estas condiciones se necesita de la organización y la Pelea de los sectores perjudicados para revertir la situación. En definitiva, que tomen en sus manos el Poder de transformar la realidad.

En particular, en las actividades de promoción de salud y prevención de las zoonosis, la gran mayoría de las veces nuestra tarea tiene que ver con la docencia informal, el desarrollo de materiales educativos, campañas de divulgación, etc. Medir el impacto resulta difícil debido, entre otras cosas, a que las condiciones contextuales necesarias para que las “prácticas” educativas puedan ser implementadas por parte de la población no se modificaron. Se habla de la importancia de lavarse las manos donde no hay agua potable, del cuidado que se debe tener con los animales de cría donde los chanchos comen de la basura y no hay un límite claro entre la casa de familia y el chiquero. Por tanto, no tiene sentido proponer solo prácticas educativas donde las condiciones no permiten que las mismas puedan ser desarrolladas.

Si los que accionamos en este tipo de actividades no tenemos como premisas fundamentales la construcción de organización, la politización de la población, y la necesidad de *integrarnos* en la pelea por recuperar los derechos básicos, seguramente seremos sostenedores y reforzaremos este sistema, generando más problemas de los que ya se tienen y en el mejor de los casos, produciendo parches efímeros que no cambiarán nada nuestra realidad.

Creemos que debemos comenzar a practicar la *integración*, más que la extensión, ya que este concepto está relacionado con la producción de un nuevo conocimiento que se construye colectivamente, socialmente y en la práctica concreta, un conocimiento que transforma. Éste debe ser nuestro próximo desafío.

“DERECHO AL AIRE”, CENTRO ESTUDIANTES DE DERECHO ASCEEP-FEUU – EL PUENTE FM

Figares, Lucía · Triñanes, Carolina · Mendez, Vanessa UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA REPÚBLICA (URUGUAY)

El proyecto “Derecho al Aire” fue elaborado por el Centro Estudiantes de Derecho ASCEEP-FEUU de la Facultad de Derecho de la Universidad de la República (Uruguay). Surge en el marco del llamado a la presentación de proyectos estudiantiles de extensión universitaria realizado por la CSEAM, a través del cual fue aprobado y financiado.

“Derecho al Aire” es una iniciativa que surge a partir de las distintas percepciones que se tienen sobre el Derecho y que están latentes en los barrios de Montevideo, las cuales hemos asimilado por el trabajo semanal realizado con los 15 consultorios jurídicos barriales gratuitos del CED. Existen grandes confusiones y mitos con respecto a lo que es el Derecho, a lo que son y hacen los distintos técnicos en Derecho (abogados y escribanos), acerca de los medios para acceder a la justicia y de muchos conceptos jurídicos que son necesarios para la vida cotidiana de la población en general. Por su parte, las radios comunitarias cumplen un rol social muy importante, siendo difusoras de información, entretenimiento y cultura general en los distintos barrios en los que surgen y se desarrollan.

Es en este sentido que nos planteamos diversos objetivos con la realización de este proyecto:

1) Intentar llevar a la práctica una de las funciones de la universidad como es la extensión universitaria, haciendo de esto un proceso de aprendizaje bidireccional tanto para estudiantes, docentes y egresados, como para quienes escuchen el programa y logrando dar a conocer e insertar a la universidad en barrios en los que muchos no pueden acceder a ella.

2) Buscar acercarse de un modo distinto (en lo que respecta a Facultad de Derecho) a la universidad con los barrios, a través de un programa radial que sea realizado por universitarios en conjunto con organizaciones sociales del barrio (Radio El Puente FM, en este caso), romper con los mitos respecto a temáticas jurídicas que aparecen cotidianamente en las tapas de diarios, informativos, etc., y dar a conocer los distintos medios judiciales que hay para la realización de trámites jurídicos y administrativos.

3) Generar la necesidad de aprender respecto a una nueva disciplina para estudiantes, docentes y egresados de derecho como son los medios de comunicación, en particular la radio.

4) Utilizar la experiencia de compañeros que trabajan en los consultorios barriales del Centro Estudiantes de Derecho y evacuar las dudas más frecuentes que allí aparecen a través de un programa radial que sirva para la prevención e información de estos temas.

El programa radial realizado fue difundido durante 3 meses previos a su comienzo mediante “barriadas” y publicidad emitida por la misma radio. El ciclo radial constó de 9 programas y versó sobre los problemas jurídicos de importancia cotidiana que se detectaron en los barrios con los cuales trabajamos semanalmente (Derecho de los trabajadores, Derecho de Familia, responsabilidad civil, responsabilidad penal, sistema judicial, contratos más comunes, Derecho Comercial, sucesiones), abarcando así las disciplinas universitarias Derecho y Comunicación, generando un vínculo más estrecho entre la universidad y la sociedad, en particular, sus sectores más vulnerados.

DESDE EL ESTENOPO A LA IDENTIDAD COMUNITARIA

González, Ana Julia · Gaspari, Florencia · Ojeda, Cintia · Florenza, Ariana UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA (ARGENTINA)

A través de este trabajo pretendemos reflexionar en torno a una arista del Proyecto “Una palabra desde el sur del sur”, proyecto interdisciplinario de extensión universitaria en la comunidad Piedra Blanca (PB) de la localidad de Córdoba. En PB viven alrededor de 70 familias argentinas y bolivianas, en el marco de una situación de aislamiento tanto intracomunitario como del núcleo urbano capitalino, de pobreza y con carencia de servicios básicos. Asimismo, se percibe una insuficiencia de canales y espacios de comunicación y participación para el encuentro entre las distintas familias que habitan en el lugar, situación que torna compleja la tarea de construcción de una “palabra” comunitaria, de una identidad común, debido a la diversidad de nacionalidades, lenguajes, vivencias y trayectorias.

La identidad se constituye así en uno de los ejes centrales de este proyecto, y ésta es la dimensión que abordamos para este trabajo.

Las distintas instancias de participación en el marco del proyecto se procuran desarrollar de manera articulada en cuanto proceso reflexivo, de apropiación de derechos, de problematización y expresión de la compleja identidad comunitaria, mediada ésta por la participación de los egresados y estudiantes de la universidad. En este andar conjunto se van tejiendo las distintas voces

(orales y escritas) que expresan diversas realidades, problemas, búsquedas, anhelos: “las palabras” de todas, nunca acabadas ni iguales, siempre “en construcción” como las identidades mismas; identidades que implican el “decir-nos” para poder decidir, el “contar-nos” para poder contar y ser tenidos en cuenta.

En esta experiencia la identidad se puso en juego a través de dos estrategias distintas y complementarias. Por un lado, los Talleres Artístico Reflexivos que implicaron diversas actividades enfocadas desde los principios, las metodologías y los propósitos de la educación popular, donde tuvieron lugar la palabra oral, la reflexión compartida, la producción colectiva y diversas expresiones del arte. A pesar de que la danza, el canto y la plástica no estuvieron ausentes, la fotografía estenopeica fue la herramienta central para el abordaje de la identidad. Desde el “estenopo” —parte fundamental de la cámara estenopeica, el agujero que permite el ingreso de la luz y la construcción de la imagen— confluyen identidades diversas que se encuentran. La otra estrategia fue la producción del primer número de una revista dedicado a plasmar la identidad de PB, nutrida por las identidades individuales y culturales. Todo el proceso desarrollado a lo largo de cuatro meses de encuentros y producción queda así representado en este producto final, que a su vez es un primer paso de un proceso anual que continúa a través del trabajo en torno a otros dos ejes: “la salud y el derecho a un ambiente sano” y “la necesidad de sortear fronteras” para que la palabra sea escuchada, entre en diálogo intracomunitario y en la reivindicación de los derechos olvidados.

DIÁLOGOS COMPARTIDOS

Llarull, Graciela · Rovira, Silvia UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA (ARGENTINA)

Se concibe a la extensión como un desarrollo y crecimiento integrado con la docencia y la investigación, en tanto procura a través del conocimiento, dar respuesta a las demandas de una comunidad en constante cambio. Cuando los procesos de enseñanza-aprendizaje se desarrollan más allá del aula y se insertan en la comunidad, es factible generar procesos de formación e intervención donde las alternativas se generen en el proceso de encuentro recíproco. Así se reconfigura el acto educativo y se reestructura la concepción tradicional de enseñanza aprendizaje en tanto contribuye a la producción de nuevo conocimiento, permite orientar líneas de investigación y planes de estudio generando compromiso universitario con la sociedad y la búsqueda de resolución de sus problemas.

Estas prácticas implican la participación e implicación de los diversos actores sociales en las etapas del proceso: planificación, ejecución y evaluación. “El carácter imprescindible de los medios de comunicación en el desarrollo de cualquier comunidad hace básicas las políticas de apertura al desarrollo de los medios comunitarios. Entre ellos, las radios escolares son llaves maestras, el ABC mismo en una política cultural de la comunicación. En el Boletín Oficial del 11 de diciembre de 2008 el COMFER publicó las resoluciones 1180 y 1183 firmadas por su titular, Lic. Juan Gabriel Mariotto, autorizando el funcionamiento Escuelas Rurales y de Frontera”.

El presente trabajo tiene como objetivo compartir la experiencia del grupo de extensión GIES de la UNMDP desarrollada en el PY “Diálogos compartidos” que tuvo como objetivos:

- Valorizar la comunicación como medio de expresión y como forma de socialización del conocimiento.
- Desarrollar actividades de formación y capacitación bajo modalidades diferentes abordajes y espacios de intercambio y de aprendizaje que reconozca los saberes previos en la emisión radial y en las problemáticas adolescentes.
- Capacitar en la emisión de mensajes-articulación curricular.

Para emitir programas en los recreos de las Esvástica N^o 16 y ESSuperior donde los diseñadores y ejecutores fueron los alumnos en una practica de pares por pares, y un programa desde la Sociedad de Fomento del Barrio Santa Rosa de Lima, zona periférica de Mar del Plata.

DINÁMICAS LOCALES Y SUSTENTABILIDAD DE LA PRODUCCIÓN FAMILIAR

Prieto, Mónica · Guedes, E. · Tommasino, H UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (URUGUAY)

En el presente trabajo se pretende profundizar en el rol que ocupa el conocimiento de las dinámicas locales de relacionamiento en el marco de generar estrategias de desarrollo rural que apunten a una mayor sostenibilidad de la producción familiar. En esta línea de trabajo, en el marco del Proyecto “Estudio de las redes sociales y productivas de la 13ª seccional policial del departamento de Lavalleja” (Área de Extensión, Facultad de Veterinaria, Universidad de la Republica), se estudiaron las redes de relacionamiento socioeconómico-productivas de los actores de la zona, como herramienta para generar una estrategia de desarrollo local que apunte a romper con los procesos de insustentabilidad de la producción familiar. Las herramientas metodológicas utilizadas para este estudio fueron la configuración de redes mediante el software Netdraw® y el uso de sistemas de información geográfica. A través de los mismos se identificaron los principales actores y las dinámicas de relacionamiento entre los actores. Esto nos permitió acercarnos a una mayor comprensión de la dinámica local e identificar fortalezas y debilidades para el desarrollo de estrategias colectivas contratendenciales a los efectos del mercado. Aquí, entendemos, es donde los proyectos y programas de desarrollo tienen su mayor impacto local al fomentar y fortalecer aquellas prácticas asociativas que sitúan a los sistemas productivos locales en una mejor posición estratégica para enfrentar sus principales restricciones de escala. Es decir, aquellas estrategias que apuntan a una mayor sustentabilidad de los sistemas productivos en la economía, en condiciones de vida digna para la familia. Cuando pensamos este tema, debemos entender que en las economías de mercado esta siempre presente un proceso de diferenciación social en donde productores mercantiles tienden a desaparecer o a agrandarse. Ése es el proceso normal que se genera básicamente por la competencia que establece el mercado. Si bien la diferenciación social es la tendencia central que debe ser considerada, a los efectos de ver la dinámica de los sistemas agropecuarios, es sólo una parte de la ecuación de la que resultara la realidad concreta en la cual los sistemas se inviabilizan o reproducen (Foladori y Tommasino, 2006). La diferenciación social es una tendencia constante que opera sobre los sistemas de producción pero, en todo momento se presentan contratendencias (Tommasino, 2001). En este aspecto, las prácticas que apuntan a generar contratendencias, son aquellas prácticas de cooperación y coordinación entre actores que tienden a la generación de escala (compra de insumos en conjunto, venta de productos, maquinaria compartida, campos de uso colectivo, etc.), inserción en cadenas productivas, políticas agrarias diferenciadas (programas de extensión y asistencia técnica, subsidios, créditos, acceso a tierras, etc.). Aquí, el abordaje de las redes sociales, se presenta como un mecanismo para fomentar la participación de los actores locales, desde el entendimiento de sus dinámicas de relacionamiento y generar estrategias que tiendan al fortalecimiento del capital social y la generación de espacios de interrelación de los diferentes grupos e instituciones locales y regionales, en pos de generar estrategias de fomento que apunten a la sostenibilidad de la producción familiar.

ECONOMÍA SOCIAL: CAPITAL SOCIAL Y REDES

Tello, Claudia Beatriz · Maidana, Viviana Yolanda · Fernández, Laura Virginia · Lofeudo, Ismael · Calabrese Tello, Julieta Lía

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (ARGENTINA)

Desde el Proyecto de extensión “Red de organizaciones de la economía social. Intercambio y fortalecimiento de emprendimientos de la economía social y solidaria”, de la Universidad Nacional de La Plata, y desde diversos espacios de gestión nacional y provincial nos hemos ocupado de promover la interconexión y articulación en redes de emprendimientos asociativos surgidos en los últimos quince años en nuestra región y en otras de nuestro país. El objetivo es convertir las experiencias puntuales en sistemas asociativos que permitan dar saltos de calidad en productos, comercialización, interrelaciones sociales e innovación tecnológica para proveer a la sustentabilidad de los mismos en un entramado económico con eje en el mercado que tiende a excluirlos y con definiciones políticas que, si bien han sido innovadoras para el sector, cuesta mucho implementar por prácticas burocráticas resistentes al cambio.

Estas experiencias de la nueva economía social intentan, con esfuerzo solidario, trascender las condiciones impuestas por el mercado laboral y generan prácticas que merecen tener continuidad para impulsar cambios duraderos en las relaciones entre los trabajadores, en el respeto por el medio ambiente y en la profundización de conocimientos específicos y generales de las actividades económicas y no como meros paliativos en medio de las crisis económicas.

Nuestra tarea específica ha sido la de contribuir, a través de un planteo intersectorial e interdisciplinario, al diseño de estrategias que permitan el fortalecimiento de este sector económico, de cuyo desarrollo dependen variables sociales, culturales, ambientales y específicamente económicas. Siguiendo a Alicia Gutiérrez, tenemos en cuenta el análisis de las diversas formas de *capital*, especialmente de capital relacional o *social*, que pueden ser movilizados para armar las estrategias de reproducción social, ya se trate de resistir a la pauperización y/o de intentar acceder a mejores posiciones. Este capital social conseguido a través de trayectorias tanto individuales como colectivas puede expresarse en un entramado de red. Estas redes interpersonales e intergrupales permiten remover algunos de los muchos obstáculos que se presentan a los emprendedores de la economía social.

En un momento histórico y cultural que algunos han denominado “Sociedad de la Información” es imposible no tener en cuenta, entre las herramientas a poner en juego estas relaciones solidarias recíprocas, a las nuevas tecnologías para ponerlas, a través de la estrategia extensionista, al servicio de aquellos que, partiendo de una distribución inequitativa tanto del capital económico como educativo, están generando propuestas económicas asociativas. Por ello, hemos desarrollado una página que tiene como objetivo promover el intercambio, la visibilización y el acercamiento de los emprendedores entre sí y con los consumidores.

EL CAMBIO DE PARADIGMA COMUNICACIONAL Y SU EFECTO SOBRE LAS ASOCIACIONES SINDICALES. ESTUDIO DE CASO: LA ASOCIACIÓN DEL PERSONAL NO DOCENTE DE LA UNL

Mendoza, Ulises Carlos UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

La sociedad del conocimiento plantea importantes modificaciones que afectan las relaciones sociales, políticas y económicas de nuestra sociedad. Las asociaciones sindicales no son impermeables a estos cambios y, por lo tanto, deben adecuar su modalidad de trabajo a los nuevos tiempos de cambio.

A partir de 2009 y de la Comisión Directiva, se realizó un análisis de la situación comunicacional en la que se pudieron apreciar falencias relacionadas con la comunicación interna y externa, la escasa circulación de información entre secretarías, una discordancia entre los elementos identificatorios de la imagen institucional del gremio y, lo más importante, escaso manejo de los servicios comunicacionales que brinda la Internet.

Para dar respuestas concretas a las situaciones planteadas, se presentó a la Comisión Directiva el proyecto de creación de la Dirección de Comunicaciones Sindical en el marco de la Secretaría de Prensa y Difusión.

Así, luego de la aprobación del proyecto antes mencionado, se desarrollaron y continúan desarrollándose diferentes estrategias que permiten contar hoy día con diversos medios de difusión, un uso masivo de las tecnologías digitales por parte de los trabajadores sindicales, una capacitación continua en temas comunicacionales y, lo más importante, un reconocimiento por parte de la UNL, de otras entidades gremiales tanto locales como nacionales y de la sociedad en general.

Estamos convencidos de que el camino que comenzamos a recorrer es el correcto, no obstante queda aún mucho por hacer.

“EL MEDICAMENTO: UN BIEN SOCIAL” EN BARRIOS, OFICINAS DE FARMACIAS Y CENTROS DE SALUD PERIFÉRICOS DE LA CIUDAD DE SAN LUIS

Fusco, María del Rosario UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN LUIS (ARGENTINA)

El medicamento es una de las herramientas con las que cuenta la medicina para mejorar la salud de la población; sin embargo, existen varios componentes que juegan un importante rol para alcanzar este objetivo, como son el acceso al medicamento, la información y uso adecuado del mismo, las posibles interacciones e ineficacias surgidas de las costumbres individuales o colectivas, entre otros. El Programa tiene como objetivo mejorar la calidad de vida de la población sanluiseña a través de un mejor conocimiento del buen uso de los medicamentos, plantas medicinales, con la entrega de fórmulas magistrales de uso externo. A través de los cinco proyectos que integran el Programa se intenta abordar la temática del medicamento desde distintos enfoques, para ello cuenta con la participación de diferentes actores de la sociedad como son la Facultad de Química, Bioquímica y Farmacia de la Universidad Nacional de San Luis, la Municipalidad de la ciudad de San Luis, el Colegio Farmacéutico de la Provincia de San Luis y

Laboratorios Puntanos SE, con la autorización del Ministerio de Salud de la provincia. Los proyectos que componen este Programa son: “Promoción de uso de medicamentos genéricos: una alternativa conveniente y efectiva”, que intenta acercar a la población la información sobre medicamentos con nombre genérico. “Educación sobre medicamentos en beneficio de la salud poblacional”, que tiene como objetivo brindar información básica sobre uso, conservación y descarte de los medicamentos utilizados. “Formulaciones farmacéuticas preventivas contra el dengue y afecciones comunes de la piel”, que acerca a la población formulaciones magistrales elaboradas y controladas en el Laboratorio de Tecnología Farmacéutica y el Laboratorio de Control de Calidad de la FQByF-UNSL, respectivamente. Por otro lado, el proyecto “Uso correcto de las plantas medicinales frecuentemente empleadas por la población de la ciudad de San Luis” brinda información sobre otro tipo de sustancias que contribuyen a la salud, como las plantas medicinales de amplio uso por parte de la población sanluiseña. Finalmente, el proyecto “La farmacoeconomía como herramienta popular” encara el análisis de parámetros farmacoeconómicos en el tratamiento de las enfermedades más comunes.

La metodología empleado fue a través de trabajo de campo, con encuestas en hogares, oficina de farmacia, y centros de salud, charlas informativas, entrega de material de lectura con folletería, entrega de formulas magistrales en los centros de salud para que los médicos los prescriban, talleres de capacitación para el buen uso de las plantas medicinales y de los parámetros económicos en función de las diversas patologías.

Este trabajo es posible de llevar a cabo debido a la gran participación de las siguientes personas: Fusco, M.; Pedernera, A.; Rotelli, A.; Arce, S.; Fusco, V.; Sosa, A.; Almandoz, C.; Arenas, B.; Bonetto, M.; Demalde, M.; Cianchino, V.; Bellettini, S.; Divisia, M.; Bernardi, G.; Rubio, S.; Orozco, R.; Bruno, G.; Allende, G.; Quiroga, S.; Castro, M.; Llaver, A.; Bertoni, J.; Castaño, A.; Gallardo, M.; Benaglia, C.; Isoardi, A.; Canalles, M.; Derra, R.; Ríos, M.; Vidella, J.; Villegas, A.; Álvarez, M.; Favier, S.; Gómez, R.; Ortega, C.; Silva, R.; Castro, T.; Acosta, M.; Ticera, A.; Luengo, M.; Goñi, J.; Di Giuseppe, A.; Landela, M.; Quiroga, V.; Ferreira, Y.; Milloch, J.; Soncini, A.; Pereyra, M.; Salazar, F.; Beltrán, L.; Miranda, M.; Alonso, C.; Etcheverry, V.; Sosa, V.; Pedrol, L.; Lasko, F.; Espino, M.; Nicolai, A.; Gonzáles, N.; Rossi, J.; Villegas, A.; Méndez, N.; Petenatti, E.; Del Vitto, L.; Petenatti, M.; Teves, M.; Gette, M.; Albornoz Britos, E.; Popovich, M.; De Pauw, M.; Rapisarda, A.; Soriano, A.; Lucero, C.; Medawar, R.; Quiroga, D.; Carmona, F.; Martín, G.; Dolab, J.; Beraudo, F.; Abascal, A.; Labarre, K.; Salas, C.; Guerrero, G.; Guzmán, F.; Tapia, H.; Nicolini, Y.; Guíñazú, V.; Jalaf, E.; Rosso, C.; Aranda, F.; Chaves, S.; Acuña, M.; Fiesta, M.; Rapisarda, M.; Rodríguez, S.; Alvarracín, G.; Henestrosa, C.; Cordich, A.; Ceresole, D.

En el presente trabajo se desarrollan las tareas llevadas a cabo por el Programa en cuatro barrios, sus respectivos Centros de Salud, y las farmacias 1º de Mayo, Eva Perón, 99 viviendas, Lucas Rodríguez, ubicados en zonas periféricas de la ciudad de San Luis.

Los resultados obtenidos luego de dos años de trabajo son una mayor concientización en la población de los cuatro barrios del correcto uso del medicamento genérico, formulas magistrales, la importancia terapéutica de las plantas medicinales, la valoración de la calidad en salud como variable económica.

ESTUDIO DE REDES SOCIALES Y SUS IMPLICANCIAS PARA LAS ESTRATEGIAS DE DESARROLLO RURAL

Guedes, Emiliano · Prieto, M. · Tommasino, H UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (URUGUAY)

El presente trabajo se enmarca en las actividades realizadas en el proyecto Red de Desarrollo Local Villa del Rosario (Área de Extensión, Facultad de Veterinaria, Universidad de la República). Este proyecto aspira a conformar un proceso participativo de desarrollo local que tienda a mejorar los ingresos y la calidad de vida de los productores participantes. Se propuso conformar una red local de productores agropecuarios que sea asiento de actividades de extensión, capacitación, investigación, validación y difusión de alternativas que tiendan a superar las principales restricciones que afectan su calidad de vida. Dado que en todo proceso que tienda al desarrollo de una región la participación local cobra vital importancia, se hace necesario conocer la dinámica de funcionamiento de las redes de relacionamiento entre los actores, lo cual nos va a facilitar generar estrategias de intervención más acordes a la realidad de la zona y que tengan en cuenta los puntos de acuerdo y de conflicto entre los actores para manejar esta dimensión y minimizar en cierta medida los errores de funcionamiento que se puede generar por el desconocimiento del juego de relaciones entre los actores locales. El objetivo del presente trabajo fue el de estudiar las redes de relacionamiento socioeconómico-productivas de los actores de la zona ubicada en la 13ª seccional policial del departamento de Lavalleja, como herramienta para generar una

estrategia de desarrollo local más acorde a la realidad zonal. Para el estudio de las redes de relacionamiento socioeconómico-productivas de la región se trabajó a dos niveles, un nivel regional de caracterización de recursos y actores presentes en la misma, sobre la base de información secundaria y entrevistas con informantes calificados; y un segundo nivel de análisis de carácter local, en el cual se estudiaron las principales redes de relacionamiento entre los actores de la localidad de Villa del Rosario. La información para este último nivel de análisis se obtuvo a través de la realización de entrevistas a las familias de la zona (n=53), y se procesó la misma por medio del programa Netdraw® y con la elaboración de un Sistema de Información Geográfica (Software Mapmaker®). Por intermedio de estas herramientas se obtuvieron y analizaron las principales redes de relacionamiento socioeconómico-productivas y se identificaron los principales actores (individuos, grupos e instituciones) de la red, lo cual nos permitió identificar las principales fortalezas y debilidades de la región para pensar estrategias de desarrollo rural acordes a la realidad local y que apunten a mitigar los procesos de insustentabilidad de la producción familiar. El abordaje de redes se presenta así como una herramienta de análisis e intervención apta para pensar las estrategias de desarrollo rural a nivel local, así como para fomentar la participación y el fortalecimiento del capital social. En cuanto a los Sistemas de Información Geográfica, los mismos constituyen una herramienta potencialmente muy útil para gestionar y planificar las acciones en el territorio que, así como su utilización en la representación gráfica de las redes sociales, nos permitió ahondar más en el análisis.

ÉTICA, RELAÇÕES HUMANAS E COMUNICAÇÃO NO MUNDO MODERNO

Neres de Oliveira, Timóteo · Koch, Joice · Antunes Moraes, Ademir UNIVERSIDADE FEDERAL DA GRANDE DOURADOS (BRASIL)

Este é um trabalho que oferece conhecimentos básicos sobre ética, relacionamento humano e comunicação no mundo atual, este projeto assumiu a responsabilidade de levar aos estudantes do curso básico da Escola Municipal Etálvio Penzo, no município de Dourados, Mato Grosso do Sul, um conjunto de orientações e experiências que possibilite aos mesmos vislumbrar novas maneiras de comunicação, relacionamento e experiências sociais dentro do seu contexto cultural. Para tanto, a metodologia usada para alcançar os objetivos propostos compõe-se de dinâmicas de grupos, debates e aulas expositivas, criando um ambiente favorável à reflexão momentânea. Considerando que o projeto já foi experimentado em outros momentos e espaços, ressaltamos sua relevância e aceitação por parte dos alunos atendidos pelo mesmo, como sendo um momento de reflexão e troca de experiências entre alunos, professores e acadêmicos envolvidos no projeto, e nessa troca buscamos esclarecer-lhes as variadas possibilidades de um futuro melhor baseados na dedicação aos estudos e práticas sociais saudáveis.

EXPERIENCIA DE COMUNICACIÓN INSTITUCIONAL Y EXTENSIÓN EN LA ASOCIACIÓN DE UNIVERSIDADES DEL GRUPO MONTEVIDEO

Castro, Jorge Orlando · Molina, Cristian Sebastián · Pascual, Miriam Anabel · Castro, Mariana Soledad

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (ARGENTINA)

Comunicar en Extensión es el Boletín Informativo del Comité Académico de Extensión de la Asociación de Universidades del Grupo Montevideo y se edita quincenalmente desde de la Dirección General de Gestión en Extensión de la Universidad Nacional de La Plata.

“La Asociación de Universidades Grupo Montevideo (AUGM) es una red de universidades públicas de la región sur de América Latina que trabaja desde el año 1991, fecha de su creación, por la integración y cooperación educativa regional, en defensa de la Educación Pública Superior considerada como un derecho humano universal y un bien público social.”

AUGM está integrada por universidades de Brasil, Argentina, Chile, Bolivia, Uruguay y Paraguay.

El Comité Académico de Extensión Universitaria fue creado en la 55° Reunión del Consejo de Rectores en diciembre de 2009 en Brasil. A partir de concebir que la extensión universitaria ha sido una de las señales distintivas de la universidad latinoamericana gestada a partir de la Reforma de Córdoba, el compromiso social de la universidad latinoamericana se ha expresado a través del desarrollo de esta función fundamental para las instituciones universitarias.

Si bien son dispares las concepciones y los programas de extensión desarrollados por las diferentes universidades latinoamericanas, dentro de las que integran la AUGM se constató un relativo tratamiento homogéneo de la temática a la hora de definir y realizar esta función.

Continuando con esta línea de acción en extensión, la Dirección General de Gestión en Extensión de la Universidad Nacional de La Plata edita desde octubre de 2010 el Boletín Informativo del Comité Académico de Extensión de la Asociación de Universidades del Grupo Montevideo. Se constituyó como el órgano de difusión y comunicación y tiene como objetivo visibilizar acciones, proyectos, programas, congresos y jornadas que realizan las universidad que conforman AUGM.

“FESTIVAL 2 MINUTOS”: DIVERSIDADES SOCIOAMBIENTAIS, DIVERSIDADE DE OLHARES

Laganá Fernandes, Hylio · Hartung Toppa, Rogério · Durso dos Reis, Elydimara · Machado Pereira, Andréa · Cairolí Barbosa, Gustavo

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO CARLOS (BRASIL)

O “Festival 2 Minutos” foi criado para fomentar a produção de Vídeos visando dar voz e visibilidade a pessoas que se encontram à margem do circuito das grandes mídias. Para o ano de 2011 o tema escolhido foi “diversidade” e o público alvo foram estudantes de ensino fundamental, médio e superior de instituições públicas e também habitantes de comunidades tradicionais. Para viabilizar as produções foram oferecidos minicursos e disponibilizados equipamentos necessários para os sujeitos sem acesso às tecnologias, interessados em elaborar produções audiovisuais. Uma equipe de estudantes universitários auxiliou no desenvolvimento dos mini cursos e trabalhou para registrar a diversidade (ambiental e cultural) em uma transecção que vai desde a região de influência da Universidade Federal de São Carlos, *campus* Sorocaba até a zona costeira do estado de São Paulo (Baixada Santista e Litoral Sul). A abordagem do tema “diversidade” se contextualiza como uma discussão de extrema importância no âmbito educacional e social, uma vez que na região de atuação do projeto, além da sociedade urbana, com todas as diferentes pessoas que as compõe e de um pólo industrial desenvolvido, vivem agricultores familiares e comunidades tradicionais como quilombolas, caiçaras e ribeirinhos, as comunidades remanescentes de quilombos, inclusive, estão entre as mais importantes do Estado de São Paulo. Sob o ponto de vista ambiental a região também está situada num ponto estratégico, tendo representados nesse espaço importantes ecossistemas do estado de São Paulo e do Brasil: desde os manguezais dos estuários no litoral até os campos cerrados do planalto, passando pelas florestas úmidas da encosta da serra, compondo diversas paisagens onde a manifestação da vida é extremamente rica. A biodiversidade local possui características intrínsecas, inclusive com ocorrência de espécies com importante status de conservação, como o miquiqui, o maior primata das Américas, que ainda sobrevive nos remanescentes de Mata Atlântica nessa região do estado. Além dos aspectos ambientais, valorizar e dar visibilidade à diversidade cultural e biodiversidade presente na região foram metas deste Festival, que afinal permitiram a integração das temáticas sociedade e natureza na presente proposta: sob a temática da diversidade foi possível focar cultura e ambiente natural. A busca de consonância das questões ambientais com as questões sociais da atualidade atende, assim, uma dupla demanda, quais sejam, à das questões contemporâneas que afetam a qualidade de vida em sentido amplo e da manutenção da diversidade cultural e ambiental, entendendo que se tratam de pólos complementares e não excludentes. Todos os vídeos produzidos foram apresentados tanto nas comunidades de origem como em um evento aberto organizado dentro da universidade, num panorama que valoriza as culturas, explicita a diversidade sob diferentes aspectos e promove uma discussão mais ampla sobre questões sócioambientais.

FORTEALECIMIENTO DE LA COMUNICACIÓN POPULAR DESDE LA UNIVERSIDAD

Benavente, Sol · Castellano, Santiago · Enrique, Alejandro · Kulekdjian, Luciana · Labecki, Bárbara · Paladino, María Verónica

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES (ARGENTINA)

América Latina lleva la delantera tanto en cantidad como en calidad en cuanto a experiencias de comunicación popular y comunitaria (Gumucio Dagron, 2001). Sin embargo, esta trayectoria no ha sido hasta el momento lo suficientemente acompañada por estrategias de sistematización, reflexión y fortalecimiento desde las universidades.

Asimismo, la aprobación de la Ley de Servicios de Comunicación Audiovisual (26522) en el año 2009 ha abierto un nuevo escenario donde se multiplican las posibilidades para que las organizaciones sociales y los medios comunitarios puedan tomar la palabra y ocupar posiciones cada vez más protagónicas. Por este motivo, consideramos prioritario avanzar en la sistematización y vinculación sistemática entre la universidad y las experiencias de comunicación comunitaria y popular de modo de fortalecerlas para este nuevo desafío.

La efectiva aparición de nuevas voces en el ámbito público depende de un cambio cultural profundo (que apunte a profesionalizar los ámbitos de la comunicación en los medios comunitarios y populares, que construya nuevos contenidos, formas de comunicarlos y estéticas) y del sostenimiento de proyectos sustentables que construyan nuevas audiencias y busquen revertir la homogeneización de miradas sobre la realidad que promueven los medios oligopólicos, a través de la intervención en la agenda pública. Para ello, es fundamental la construcción de saberes específicos sobre gestión de medios y organizaciones, en los que la universidad puede aportar su experiencia, conocimientos específicos, profesionales formados, vinculación con redes de medios y organizaciones y recursos técnicos, para colaborar con las organizaciones sociales en el desarrollo de proyectos comunicacionales generados por las mismas.

En este sentido, la Secretaría de Extensión Universitaria, en articulación con la carrera de Ciencias de la Comunicación de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires, ha diseñado el Programa de Comunicación Popular. El mismo está organizado a través de 4 áreas interrelacionadas: Capacitación y Formación Continua; Asistencia Técnica; Fortalecimiento Institucional, y Asistencia Financiera, y se propone recuperar las experiencias impulsadas por estudiantes y cátedras en el marco de las materias curriculares y proyectos de extensión, así como las iniciativas y recorridos hechos por organizaciones y medios comunitarios.

Este Programa asume la misión social inscripta en la Reforma Universitaria de 1918, y pone el conocimiento producido al interior de la universidad al servicio de la construcción democrática del mapa comunicacional iniciada con la aprobación de la Ley 26522.

FÓRUMS PERMANENTES E EXTENSÃO: UMA INTERAÇÃO ENTRE A UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA E A EDUCAÇÃO BÁSICA

Ribeiro, Ormeizinda Maria · Basali, Rogério A.M. UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA (BRASIL)

Com a implantação do Programa de Avaliação Seriada-PAS/UnB desde 1996, o CESPE/UnB por intermédio da Gerência de Interação Educacional, vinculada à Coordenadoria de Pesquisa em Avaliação, promove os Fóruns Permanentes de Professores; Fórum Permanente de Pais e Fórum Permanente de Estudantes. Esses fóruns foram constituídos com o objetivo de estimular o crescimento pessoal e profissional de professores e alunos dos ensinos fundamental e médio, com vistas a implementar as ações e políticas de extensão pautadas na qualidade do ensino. O Fórum Permanente de Professores, criado em 1996, promove cursos de formação continuada, voltados aos interesses dos professores, consolidando a concepção de trabalho conjunto e de apoio, pautado na troca de experiências, com implicações mútuas para a melhoria da qualidade de ensino. O Fórum Permanente de Estudantes, criado em setembro de 1999, promove cursos para estudantes do Ensino Médio com abordagens prioritariamente interdisciplinares, o que propicia um aprendizado voltado para o dia-a-dia dos estudantes e para o mundo que os cerca. Os cursos são ministrados por alunos de licenciatura da UnB, como parte de sua formação profissional docente, sob supervisão de um professor. O Fórum Permanente de Pais, criado em 1998, promove palestras aos pais, em escolas cadastradas junto ao PAS/UnB. Desde 1996, já foram oferecidos mais de 700 cursos presenciais e em ambiente virtual de formação continuada para professores, além de eventos voltados a estudantes da educação básica, contando com cerca de dezesseis mil participações de professores, e oito mil estudantes, predominantemente da rede pública e das escolas particulares do DF e do Entorno. Todas essas ações têm como princípio as discussões pedagógicas suscitadas pelos diálogos entre os participantes do PAS/UnB, em todas as suas etapas. Os Fóruns Permanentes desenvolvem ações de extensão que buscam comunicar referenciais necessários para orientar práticas educacionais que viabilizem o acesso democrático à universidade pública.

“GEOGRAFIA HOJE”. A DIFUSÃO DA GEOGRAFIA NA RÁDIO FEDERAL FM, PELOTAS, RS, BRASIL

Pinto, Andler Kimura · Schlabit, Douglas Barbosa · Vieira, Sidney Gonçalves · Rodrigues, Paulo Roberto Quintana

UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS (BRASIL)

O Projeto de Extensão Geografia Hoje, veiculado pela Rádio Federal FM, da Universidade Federal de Pelotas (UFPEL), tem como objetivo fazer uma maior divulgação das ideias que compõem a ciência geográfica. Surgiu como um elo entre o meio universitário e a comunidade de um modo geral. O projeto é resultado da parceria do LeurEnGeo (Laboratório de Estudos Urbanos, Regionais e Ensino de Geografia) com a Rádio Federal FM, ambos organismos da UFPEL.

A Rádio Federal FM opera na frequência de 107.9 Megahertz (MHz). É a primeira emissora educativa em Frequência Modulada no estado do Rio Grande do Sul, seu caráter educativo e informativo subsidia atividades de pesquisa em diversas áreas do conhecimento, e foi através destas características que o Projeto “Geografia Hoje” foi redigido e posto em prática.

Criada com a portaria 953 de 14 de setembro de 1977 do Ministério das Comunicações, Departamento Nacional de Telecomunicações (DENTEL), para operar no serviço de Radiodifusão Sonora em Frequência Modulada da Universidade Federal de Pelotas, a então Rádio COSMOS FM iniciou suas transmissões experimentais em agosto de 1980. Foi inaugurada no dia 08 de janeiro de 1981. Atualmente, a região de abrangência da rádio cobre 21 municípios do sul do estado do Rio Grande do Sul, Brasil: Pelotas, Capão do Leão, Canguçu, Morro Redondo, São Lourenço do Sul, Piratini, Turuçu, Pedro Osório, Rio Grande, Arroio do Padre, Pinheiro Machado, Candiota, Arroio Grande, Hulha Negra, Jaguarão, Bagé, São José do Norte, Mostardas, Tavares, Santa Vitória do Palmar e Santana da Boa Vista.

Em 18 de julho de 1992 por decisão do Conselho Universitário da Universidade Federal de Pelotas foi alterado o nome fantasia da emissora para “Rádio Federal FM”, e integrada a Coordenadoria de Comunicação Social do Gabinete do Reitor.

“HAY QUE TOMAR MEDIDAS”, UN NEXO RADIAL ENTRE UNIVERSIDAD Y SOCIEDAD

Zocco, Gustavo Adolfo UNIVERSIDAD NACIONAL DE RÍO CUARTO (ARGENTINA)

Este trabajo intenta reflejar la concreción, a través de estos casi cuatro años, de una idea surgida en el ámbito del Laboratorio de Metrología de la Facultad de Ingeniería de la Universidad Nacional de Río Cuarto, utilizando como medio de comunicación la onda de LRJ 425 Radio Universidad Nacional de Río Cuarto 97.7 FM y simultáneamente: www.unrc.edu.ar/unrc/radio, para poder alcanzar las metas y objetivos propuestos de mejorar la calidad de vida de las personas y la comunidad, por medio de la puesta en el aire de un programa de radio semanal de 60 minutos, donde a partir del conocimiento de la Metrología, la Ciencia de las Medidas que está en todas las ciencias y en todas las actividades humanas, usando un lenguaje sencillo ,pero no exento de rigor científico, se fue intentando transmitir a todos los oyentes, más allá de su formación, grupo etario, etc., los conceptos de ciencia y conciencia, informando y formando, para que todos comprendamos que, sin importar el lugar que ocupemos en la sociedad, podemos aportar nuestro granito de arena para mejorar nuestra salud, nuestro ambiente y nuestra seguridad. Tratamos temas que van desde la Metrología Dimensional, Científica, Industrial o Legal hasta la problemática energética, la contaminación, la basura, el tránsito, etcétera.

INSTITUCIÓN, TELEVISIÓN Y COMUNIDAD. EL CASO DE LOS PROGRAMAS DE TELEVISIÓN *EL FORO Y PUNTO INFO*

Imsand, Selene · Rozek, Erica · Mai, Agustina UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

Desde sus inicios, la Dirección de Comunicación de la Universidad Nacional del Litoral ha procurado dar a conocer y democratizar los saberes que se gestan desde la propia casa de estudios a través de sus diversos medios de comunicación.

En este camino, surgieron dos productos televisivos destacados tanto por su persistencia en el tiempo como por su popularidad: *El Foro y Punto Info*.

El Foro. Espacio cultural. Con una estética visual y conceptual innovadora y con el objetivo de construir un lugar distinto para pensar la cultura a partir de la fuerza expresiva de las imágenes, *El Foro* se consolidó como el programa cultural de la UNL. De la

mano de artistas destacados de la escena local y nacional, las diferentes secciones del programa marcaron el camino por donde transitaba la cultura local desde una mirada personal y reflexiva.

Punto Info. Actualidad con mirada universitaria. Durante media hora, se convirtió en el espacio en el que investigadores, docentes, extensionistas y estudiantes comunicaron sus proyectos y transmitieron sus experiencias y saberes a la comunidad local. Para la selección de notas se tuvieron en cuenta, por un lado, los temas de interés general definidos por los medios y, por otro, la agenda institucional (cobertura de los principales eventos de la UNL y anuncio de las próximas actividades). A través de dos informes, se trataron temas de interés general desde la opinión de especialistas de la UNL. El innovador informe de ciencia planteó “sacar a los científicos a la calle” para que explicaran fenómenos de la vida cotidiana, desde los lugares donde se producen (una casa, una escuela, la vía pública, la laguna, etc.). En este sentido, se pretendió que la Universidad se convirtiera en una voz especializada para hablar de problemáticas de actualidad, en base a sus investigaciones y proyectos de extensión.

La experiencia de estos dos productos invita a reflexionar acerca de las formas en las que una universidad pública puede acercarse a la comunidad a partir de un medio masivo como la televisión instalando nuevos modos de comunicación y enseñanza en tiempos tecnológicos.

LA COMUNICACIÓN COMO HERRAMIENTA DE DESARROLLO Y PROMOCIÓN DE DERECHOS. EL CASO DE LA COMUNIDAD MAPUCHE PAINEFILÚ

Castro, Jorge Orlando · Castro, María Soledad · Santarelli, Julio César · Abdala, Paula · Giorello, Santiago · Molina, Cristian Santiago

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (ARGENTINA)

Esta ponencia pretende resignificar los trabajos en procesos comunicacionales vinculados a la extensión universitaria que viene llevando a cabo, desde hace más de siete años, un equipo de trabajo perteneciente a la Universidad Nacional de La Plata.

Este grupo de estudiantes, graduados y docentes extensionistas aborda las temáticas de Comunicación y pueblos originarios, Comunicación y adultos mayores y Comunicación y niños en situación de riesgo, considerando a la comunicación como una herramienta formadora de sentido y con la cual se intenta mejorar la calidad de vida de quienes son destinatarios de las actividades.

El proyecto que actualmente está en ejecución, “Nuestra propia voz”, consiste en el desarrollo de talleres de radio, gráfica y audiovisual con jóvenes de las comunidades mapuches de la región oeste de la provincia de Neuquén. Estas prácticas se orientan a introducirlos al mundo de la comunicación social y el manejo de los principios del armado de medios de comunicación indígena y agencias de noticias.

La creación de una agencia informativa gestionada por jóvenes mapuches, inexistente hasta el momento, que se dedique al rescate y difusión del patrimonio cultural e histórico de la región antes mencionada es de carácter fundamental para el desarrollo educativo y la recuperación de su propia visión de la actualidad regional como también la llegada a otras comunidades de pueblos originarios que carecen de esta herramienta.

Asimismo, se pretende contribuir a la reconstrucción de la memoria y la conservación del patrimonio cultural por medio de la realización de documentales basados en entrevistas, que ya se vienen realizando, a adultos mayores de las diferentes comunidades mapuches de la región. Se pretende dejar testimonio audiovisual de una cultura milenaria con tradición de narración oral, que no posee este tipo de producciones.

Este proyecto tiene como fines específicos ejecutar un registro audiovisual y fotográfico de entrevistas en profundidad y espacios físicos, y realizar un registro gráfico (libro de campo) que de cuenta de la producción de conocimiento generado en las actividades entre mapuches y voluntarios.

Otra línea de acción radica en incentivar a los jóvenes de las comunidades a continuar sus estudios en las universidades nacionales por medio de charlas informativas sobre el ingreso, permanencia y egreso de las carreras universitarias y los beneficios (becas, subsidios, etc.) a los que pueden acceder para la materialización de sus estudios.

Actualmente, tres jóvenes mapuches se encuentran estudiando en la Universidad Nacional de La Plata fruto de la iniciativa de este proyecto y de las becas económicas que brinda esta casa de estudios.

LA COMUNICACIÓN COMO HERRAMIENTA DE FORTALECIMIENTO INSTITUCIONAL

Cabrera, Mónica · Kanovich, Susana · Amarillo, Pablo · Pereyra, Pablo · Alonso, Fernando · Chinazzo, Mauricio

UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (URUGUAY)

A partir del “Programa de comunicación estratégica de las sedes universitarias del Interior del Litoral Norte” presentado ante la Comisión Coordinadora del Interior y aprobado en 2008, se crearon las Oficinas de Comunicación y Difusión Institucional del Centro Universitario de Paysandú (CUP) y de la Regional Norte (RN). La instalación de una infraestructura básica sumado a la asignación de recursos humanos y presupuestales para la ejecución de diferentes acciones de comunicación interna y externa permitió emprender una estrategia tendiente a fortalecer el funcionamiento institucional y el posicionamiento en el medio de cada una de las sedes y de su conjunto.

Las actividades y productos se han pensado no como un fin en si mismo sino como vehículo para el cumplimiento de los objetivos estratégicos establecidos para estimular la participación de la comunidad universitaria y la vinculación con la sociedad.

En términos de fortalecimiento institucional conjunto, se ha instalado la señalética en los edificios centrales y se han desarrollado materiales gráficos y audiovisuales institucionales. Paralelamente y de modo interrelacionado cada sede ha creado su logotipo y un portal web y ha trabajado en la elaboración y mantenimiento de bases de datos imprescindibles para el mejoramiento de los vínculos con la comunidad universitaria y el público en general.

Como estrategia externa, de forma conjunta, desde 2008 se ha desarrollado una gira de difusión de la oferta académica visitando a estudiantes de enseñanza secundaria en diferentes localidades de los seis departamentos que constituyen el área de influencia regional. Para contribuir a la promoción de equidad y posibilidades de acceso a los estudios superiores se ha incluido la promoción de sistemas de becas y de otras opciones educativas terciarias y públicas. Complementariamente con material institucional específico e integración de estudiantes se ha participado en las ferias educativas regionales convocadas por el Instituto Nacional de la Juventud.

La consolidación del funcionamiento de las Oficinas ha permitido que la vinculación con los medios de comunicación sea frecuente y fluida generando espacios de difusión de actividades, cursos o logros relacionados a los servicios universitarios radicados y a la Universidad.

Las acciones conjuntas se complementan con acciones locales tales como la redacción de noticias, reportajes y comunicados de prensa dirigidos a los diferentes públicos y la documentación de las actividades en las que participa la institución.

Si bien quedan muchos aspectos en los que es necesario profundizar, los avances logrados con este programa son valorados positivamente y constituyen un antecedente interesante en el camino de regionalización emprendido por la Universidad de la República.

LA EDUCACIÓN ALIMENTARIA NUTRICIONAL COMO ESTRATEGIA DE ARTICULACIÓN PARA FAVORECER LA SEGURIDAD ALIMENTARIA EN LAS FAMILIAS DE ENTRE RÍOS

Lopresti, Alicia · Cossani, Elena · Taffarel, María Valentina · Garnier, Valentina · Tabarez, Danilo · Reverdito, Natalia

UNIVERSIDAD NACIONAL DE ENTRE RÍOS (ARGENTINA)

El propósito del proyecto es socializar y traducir el conocimiento universitario con la finalidad de acompañar a las familias de la comunidad en las decisiones hacia la Seguridad Alimentaria (SA), y a su vez realizar asistencia técnica al área de Desarrollo Social y de Salud de los Municipios de Entre Ríos. Asimismo, pretende favorecer la articulación de las acciones de las instituciones y organizaciones locales que trabajan en la temática, optimizando los recursos humanos y materiales existentes.

La principal estrategia del proyecto es la Educación Alimentaria Nutricional (EAN), que se concibe como un proceso dinámico a través del cual los individuos, las familias y su comunidad adquieren, reafirman o cambian sus conocimientos, actitudes y prácticas, actuando racionalmente en la producción, selección, adquisición, conservación, preparación y consumos de los alimentos, de acuerdo a sus pautas culturales, necesidades individuales y a la disponibilidad de recursos en cada lugar. El objetivo fundamental de la EAN es favorecer en las personas el desarrollo de la capacidad para identificar sus problemas alimentario-nutricionales, sus posibles causas y soluciones y actuar en consecuencia con el fin de mejorar el estado nutricional, con un espíritu de responsabilidad, autocuidado y autonomía.

Consideramos menester invertir en espacios comunicacionales con las organizaciones comunitarias tanto municipales, como de otras dependencias, para realizar diagnósticos participativos, y programar y ejecutar acciones de capacitación e investigación, a fin de transformar las prácticas asistenciales en estrategias participativas que incluyan la planificación compartida por todos los actores sociales intervinientes.

La seguridad alimentaria, hace referencia a otro derecho, el de todas las personas a acceder a una alimentación suficiente y adecuada, que le permita interactuar con su medio de manera saludable. Para ello es necesario también promover el “empoderamiento” comunitario con relación a la promoción y prevención social de la salud, estimulando el autoabastecimiento alimentario y la toma de decisiones oportunas.

La modalidad de trabajo incluye una primera etapa en cada municipio que comienza con entrevistas con las autoridades y la organización de jornadas de trabajo, para conocer los recursos y acciones que se desarrollan en la ciudad, y planificar la complementariedad de las mismas. Las estrategias de gestión están orientadas a instalar en cada municipio grupos de profesionales de disciplinas pertinentes, que realicen procesos educativos, informativos y de promoción articuladamente, que devenga en equipos estables cuando la universidad se retire.

Igualmente, instalar públicamente los temas de la SA a través de estrategias educativas poblacionales, como la exposición de stands en ferias y jornadas, realización de campañas en medios de comunicación, formación de multiplicadores, diseño e impresión de manuales educativos, elaboración de títeres y cuentos infantiles, muchos de ellos confeccionados y ejecutados con la participación de estudiantes de la licenciatura en nutrición que desarrollan sus prácticas profesionales supervisadas, en el marco del proyecto.

El proyecto comenzó a desarrollarse en el año 2003 en la ciudad de Gualeguaychú, donde se validaron las propuestas. Luego de su implementación y evaluación, se comenzó a planificar y ejecutar acciones paralelamente en Gualeguay y Larroque (2006), y en el período 2011-2012 se pretende continuar en los municipios de Concepción del Uruguay, Concordia y Caseros, llevando esta propuesta como modelo de intervención.

LA EVALUACIÓN DE LOS PROCESOS DE EXTENSIÓN EN LA FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS Y SOCIALES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA

Gonzalez Carella, María Inés · Guzmán, Daniel Sergio UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA (ARGENTINA)

En los últimos años se han profundizado las actividades de extensión tendientes a fortalecer los vínculos con el medio social y productivo de las universidades nacionales, la UNMdP no ha sido ajena a este proceso, en este trabajo nos interesa en particular analizar la visión de docentes y estudiantes de la FCEyS perteneciente a la UNMdP a través de las respuestas que los mismos han brindado respecto a un conjunto de indicadores que ponen de manifiesto la importancia que le otorgan a esta actividad.

En el marco del proceso de autoevaluación institucional, la FCEyS de la UNMdP se han implementado encuestas a docentes y estudiantes con el objetivo de indagar las percepciones y opiniones que los mismos sostienen respecto a las funciones específicas de las instituciones de educación superior (docencia, investigación, gestión y gestión).

El presente trabajo trata sobre el conocimiento de las actividades de extensión que se realizan en la Facultad, su aceptación y la evaluación que hacen de la misma, considerando además la voluntad y compromiso para su posible participación.

A modo de conclusión, se realiza una triangulación de los datos primarios obtenidos a través de las encuestas con las fuentes de datos secundarios existentes en la institución y se proponen cuestiones relacionadas con modificaciones curriculares que facilitarían la promoción de las actividades de extensión.

LA EXTENSIÓN CAMBIA... ¿CAMBIA LA COMUNICACIÓN? ESTRATEGIAS DE COMUNICACIÓN PARA LA EXTENSIÓN EN LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO

Nieto, Gustavo · Cuccia, Ornella · Piñeyría, Pilar · Groisman, Juan UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO (ARGENTINA)

La UNCuyo, desde 2008, registra una nueva etapa en el desarrollo de la función extensión. Por medio de un conjunto de iniciativas destinadas al fortalecimiento y transformación de la extensión se establecieron nuevas dimensiones de esa función. Y ante estas evidencias, surgen interrogantes. ¿Las políticas y estrategias de comunicación acompañan dichos cambios? Si la extensión es fundamentalmente una relación dialógica entre universidad-sociedad, ¿la comunicación expresa acabadamente esa dimensión?

En este trabajo queremos dar cuenta de la reformulación de las estrategias de comunicación y analizar los cambios en las herramientas comunicativas que posee la Secretaría de Extensión Universitaria (SEU). Esencialmente, son dos: un boletín electrónico llamado *Universidad en Contexto*, que tiene una periodicidad semanal, y el sitio web de la SEU, alojado dentro del portal de la UNCuyo.

Al comienzo de la nueva gestión, en 2008, se creó el boletín digital. Ello respondió a una doble necesidad: por un lado, dar a conocer la amplia agenda cultural que históricamente ha tenido el área y, por otro y fundamentalmente, posicionar las nuevas dimensiones de la función extensión y difundir las acciones derivadas de ellas.

El boletín *Universidad en Contexto*, con 84 números publicados hasta el momento, llega semanalmente a unas 13 500 personas. Se difunden las noticias de la SEU y la agenda artístico-cultural que ofrecen los seis organismos artísticos y los espacios culturales de la UNCuyo. En la construcción de la información se privilegia el enfoque social de las acciones, por ello se hace uso de fuentes directas, donde los actores concretos del extensionismo tienen la palabra.

En 2010, la UNCuyo renovó el diseño y funcionalidades de su campus virtual. En este contexto y en función de la política de comunicación adoptada, la SEU incorporó espacios que permiten la interacción con el usuario. El árbol de contenido del nuevo diseño contiene las principales áreas de la SEU: Proyectos Sociales, Cine Universidad, Editorial de la UNCuyo, Comisión de Egresados, Organismos Artísticos, Aulas para el Tiempo Libre y Patrimonio.

El sitio web aloja información que permite ampliar lo difundido en el boletín. Puede ser profundizada con videos, fotografías, audio de producción propia o enlaces a otras páginas relacionadas. Tiene un portal de noticias, espacios de servicios y posibilidades de interacción con el usuario.

La configuración del sitio permite la incorporación de contenido en diferentes formatos, entre ellos audiovisual, y de enlaces con otros sitios pertenecientes a la Secretaría que tienen una página propia.

Uno de esos sitios corresponde a la Editorial de la Universidad Nacional de Cuyo (EDIUNC). En 2011 se renovó por completo su diseño y funcionalidad, donde se contemplan los intereses y las necesidades de los usuarios (lectores, autores, periodistas, editores y libreros). El sitio de la EDIUNC aloja el Catálogo de la editorial. El usuario puede acceder a todos los datos disponibles de cada publicación (autores, título, año de edición, formato, temas, resumen, precios, etc.) así como a fragmentos completos del contenido (índice, introducción, algunos capítulos, texto completo) y reseñas. De esta manera, se aporta a una mejor circulación de la producción intelectual de la UNCuyo.

LA GESTIÓN DE LA CULTURA EN EL MARCO DE LA EXTENSIÓN EN LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA

Bonnin, Mirta UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA (ARGENTINA)

Desde hace casi cuatro años, el proyecto de gestión cultural de la Universidad Nacional de Córdoba se orienta a fortalecer un espacio institucional dentro de la Secretaría de Extensión que piense, diseñe y accione en el campo cultural local y regional, que contribuya a su democratización, que garantice y que promueva que las personas ejerzan plenamente sus derechos culturales, abriendo nuevos canales —creativos, novedosos, muchas veces experimentales— de comunicación con la enorme diversidad de actores culturales, pero a su vez repensándose como Universidad en la interacción. La palabra cultura implica mucho, se interpreta de distintas maneras, adquiere sentidos inesperados, se complejiza según el enfoque desde el que se la analice. Puede ser simplifi-

cada, referirse sólo al acervo de determinados grupos sociales, calificar un campo disciplinario, agrupar un conjunto de actividades. Tener posibilidad de manifestarse culturalmente, de participar, de crear, es tener la esperanza y la voluntad de poder y de querer tener una vida mejor, más rica, más genuina, más humana. Es por eso que en general la pensamos grande, ambiciosa, abarcadora, generosa, democrática, diversa, respetuosa, provocativa, divertida, estimulante. El problema es que cuando la “hacemos” suele resultar para pocos, tener un tono monocorde, dirigirse a algunos sectores, ir en una sola dirección. Encontrar la relación armónica entre lo que se piensa que la cultura es y lo que producimos en la práctica es una búsqueda permanente que se puede resolver de distintas maneras y bajo diferentes formatos y que, por supuesto, proporcionará distintos resultados. Hacer cultura desde la Universidad desde este enfoque es afrontar el desafío de trabajar en un contexto multicultural heterogéneo, diverso, dinámico y muchas veces conflictivo. Implica movilizar y articular a los actores universitarios para que se posicionen, para que quieran ser parte de una necesaria transformación cultural, para que aporten a la construcción de una universidad respetuosa de las diferentes identidades culturales, que den preeminencia a los valores sociales por sobre otros.

Para poder materializar estos conceptos en acciones que se sostengan en el tiempo y que permitan consolidar constructivamente los vínculos con los hacedores de cultura y con la comunidad en general, la Subsecretaría de Cultura ha ido abandonando el formato de ciclos eventuales y actividades esporádicas para afianzar ejes programáticos que definen líneas de trabajo y proponen criterios que garantizan una construcción democrática y participativa de la cultura. Ayuda una gestión interdisciplinaria, en equipo, abierta y atenta a las nuevas ideas y demandas que circulan en la sociedad, tanto universitaria como extrauniversitaria.

Sin dudas podemos afirmar que se ha hecho mucho. Como se podrá apreciar en este anuario y en los previos, se han logrado objetivos importantes, el proyecto es coherente y se ha sostenido y crecido en el tiempo. Somos conscientes de que todavía debemos seguir profundizando la idea de la cultura como fuerza transformadora y democratizadora desde la universidad pública.

LA PLANIFICACIÓN ESCOLAR. COHERENCIA-INCOHERENCIA ENTRE LO QUE SE DICE, SE ESCRIBE Y SE EJECUTA EN LA PRÁCTICA CONCRETA

Chavero, Gustavo Federico UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN LUIS (ARGENTINA)

Desde el Área de Extensión Universitaria de la Universidad Nacional de San Luis, y en el marco del Programa de Extensión Universitaria (2009–2011): “Revisión de Prácticas Escolares en Escenarios Educativos. Hacia la construcción de modelos evaluativos democráticos”, Resolución CS N° 192/09, y en particular desde uno de sus Proyectos: “La Planificación Escolar Como Proceso de Praxis Democrática y Participativa”, surge el trabajo de intervención desde los campos disciplinares de la planificación y la evaluación educativa, en una Institución Educativa Pública: Escuela N° 23 “Umberto Rodríguez Saa” (San Luis, Las Chacras).

Para este trabajo se realiza un recorte de la totalidad de las acciones de intervención desarrolladas en la mencionada institución y se focaliza el interés en la intervención desarrollada desde el campo disciplinar del Planeamiento Educativo. Este recorte considera como campo de indagación y estudio al Nivel Secundario (docentes) y el Equipo de Gestión.

Inicialmente se realizó una aproximación a la institución en búsqueda de información necesaria para poder construir un diagnóstico situacional respecto de las prácticas planificadoras de sus actores (equipo de gestión y equipo docente del nivel secundario), donde el panorama inicial que se presentó (a partir de la voz de algunos actores), permitió una aproximación al reconocimiento de situaciones, hechos, aspectos, etc., considerados como debilidades presentes al momento de planificar. Es decir, los actores institucionales demostraban que era necesario indagar sobre lo que estaba sucediendo más allá de lo que se podía percibir a simple vista.

Esto generó en el equipo responsable del Programa de Extensión y de los proyectos componentes del mismo, mayor nivel de involucramiento e intervención en la institución con el objetivo de profundizar en la identificación de evidencias que fundamenten y demuestren cuál es la importancia asignada por los actores institucionales a las prácticas planificadoras tanto en el discurso como en la acción concreta. Se identificaron causas que explican una alta y/o una baja importancia otorgada a la planificación en la escuela y cuál es la relación que se establecía realmente entre lo dicho, lo escrito y lo desarrollado en la práctica concreta.

El análisis de la información permitió arribar a conclusiones significativas permitiendo a los actores institucionales reflexionar al respecto y generar colectivamente acciones de mejora.

LA RED COMUNICACIONAL Y SUS EFECTOS EXPANSIVOS. FRONTERAS DE VINCULACIÓN UNIVERSIDAD-COMUNIDAD-ESTADO: UN ANTES Y UN DESPUÉS

Laveran, Marina Guadalupe · Zubrzycki, María Carolina UNIVERSIDAD NACIONAL DE MISIONES (ARGENTINA)

La revolución de las redes invisibles impactó en las lógicas comunicacionales de la realidad social, cultural, productiva, tecnológica, de organizaciones, del Estado y por ende de las universidades. Lo que ayer era una utopía de la ciencia ficción, hoy se constituyó en una realidad que nos enmarca y realiza un anclaje dentro de la tensión existente entre lo local y lo global.

Hay mapas que definen estructuras geográficas, organizacionales, formales, culturales, idiomáticas “Pero no hay mapas de las redes invisibles que rodean al planeta (...) esas redes transportan miles de millones de bits por segundo, que se transforman en voz, imágenes y datos cuando llegan a sus destinatarios”, como se plantea en las ocho fronteras del siglo XXI.

Como docentes de la Facultad de Ciencias Económicas de la UNAM, integrantes del Departamento Contabilidad, hemos reflexionado en torno a la relación docencia, investigación, extensión y al conjunto de necesidades existentes en la comunidad y su forma de conectarnos con ellas, para resolver aquellas demandas que pudiéramos conocer y establecer vinculaciones con las que existen en forma latente y que no han sido detectadas por los integrantes de la comunidad universitaria, para poder darles una respuesta y trabajar en pos de una sociedad más justa, equitativa e inclusiva.

En el año 2008, un problema puntal generó espontáneamente entre los integrantes una serie de e-mails, que fueron corregidos, ampliados y organizados y que permitieron un resultado exitoso. Quedó de manifiesto la necesidad de los docentes de contar con información de fácil acceso a ellos, surge la idea de constituir comisiones en el Departamento de Contabilidad para atender los requerimientos institucionales, académicos, de investigación, extensión y capacitación, que nos permitiera vincularnos con otros departamentos, Facultades, universidades, para llegar, en última instancia, a la comunidad. Idea que fue plasmada en un reglamento consensuado y difundido de estas comisiones que fue tratado en reunión de Comisión del Consejo Directivo de la FCE, con la participación de docentes de otras disciplinas. Fue considerado como una idea innovadora y se propuso su tratamiento en el Consejo Superior y difundir esta experiencia a los otros departamentos de la Facultad.

Paralelamente, se fueron creando los blogs: de Difusión, del Departamento y de Investigación, que se han dado a conocer institucionalmente y que enlazan diferentes sitios e información de interés, tanto local como regional e internacional, referente a múltiples dimensiones.

Hay mucho para trabajar y muchas ideas en reservorio, en tanto que, de las implementadas a la fecha, podemos resaltar algunos de los resultados logrados:

- Incremento del 300 % en la categorización como investigador de los docentes pertenecientes al Departamento Contabilidad respecto de la categorización anterior.
- Incremento de proyectos de investigación y extensión intercatedras, interdepartamentales, interfacultades e interuniversidades —que es uno de los objetivos del Plan Prioritario Departamental vigente.
- Creación de Comisiones Internas dentro del Departamento con vistas a dinamizar la vinculación con otros departamentos, otras Facultades, universidades del país y del exterior.
- Se elaboró una normativa institucional que organizará las mencionadas comisiones.
- Estamos en condiciones de afirmar que este sistema de red comunicacional, que nació en el seno de un departamento y que actuó con un efecto expansivo que superó las expectativas iniciales, en la actualidad se constituyó en un antes y un después que traspasó nuestras fronteras.
- El objetivo final es ir conectado a los actores del sistema con las distintas necesidades emergentes de los grupos sociales, productivos, culturales, por medio de la vinculación académica, de investigación y extensión para llegar al mayor número de beneficiarios directos e indirectos.

LAS TIC EN LA COMUNICACIÓN COMUNITARIA: EL CASO DE LAS RADIOS COMUNITARIAS EN URUGUAY

Davoine, Federico · Hansen, Pablo · Sosa, María Noel · Garofali, Ángela UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (URUGUAY)

En este trabajo se analiza el papel que juegan las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en los medios de comunicación comunitarios, desde una experiencia de extensión universitaria de la Universidad de la República, Uruguay.

La popularización y difusión de las TIC ha posibilitado el acceso a la tecnología por parte de sectores populares, catalizando proyectos colectivos basados en un modelo comunicacional alternativo. El uso y apropiación de las mismas son factores claves en el desarrollo actual de estos proyectos.

En este trabajo se presentan los resultados del Proyecto de extensión universitaria “Las Radios no son Ruido”, financiado por la Universidad de la República, durante el año 2010. En el mismo, un equipo universitario interdisciplinario (psicología, ciencias económicas e ingeniería) trabajó con los colectivos de 15 radios comunitarias asociadas a la Asociación de Radios Comunitarias - Uruguay (AMARC - Uy), distribuidas a lo largo y ancho del país. El objetivo general del proyecto era colaborar en el proceso de fortalecimiento de las radios comunitarias asociadas a AMARC - Uy a través de dos objetivos específicos:

- Sistematización y colectivización de los saberes de las radios en lo relativo a su propia gestión (aspectos técnicos, comunicacionales, económicos y organizativos).
- Realización de un estudio de audiencia a nivel nacional, con una cantidad estadísticamente significativa de encuestas.

El trabajo da cuenta de la diversidad de las realidades en las que se encuentran inmersas dichas radios comunitarias: desde pequeños pueblos del interior hasta entornos altamente urbanizados de Montevideo, desde colectivos nucleados en torno al único medio de comunicación local hasta colectivos integrados por los pacientes y técnicos de un hospital psiquiátrico. Luego de trabajar con cada colectivo, el equipo universitario realizó una sistematización del material recogido que luego fue presentada en asamblea plenaria con representantes de las radios participantes. Al final de esta instancia, se generó un libro con los resultados del trabajo con el fin de ser distribuido libremente entre los colectivos.

En este trabajo se presentarán los resultados principales del proyecto de extensión, haciendo hincapié en lo que respecta a la relación de los colectivos de las mencionadas radios con las TIC. A nivel político de la red de radios, existen decisiones sobre el uso de estas tecnologías (en particular, la adopción de software libre), sin embargo la realidad indica que no todos los colectivos internalizan la no-neutralidad de las mismas. El papel de las TIC dista de ser uniforme, tanto desde el punto de vista de su concepción como en su utilización cotidiana. Mientras que en algunos colectivos se concibe que son sólo para “expertos” (generando un vínculo de dependencia con la figura del operador en particular), en otros se busca activamente la democratización generando instancias de formación entre pares. Por último, se pretende analizar el papel que juega en las radios comunitarias la aparición de nuevas herramientas de comunicación basadas en la tecnología: mensajes de texto, chats, Skype, redes sociales, Internet en general, en su relacionamiento con la comunidad y con la red.

LOS DERECHOS Y GARANTÍAS DESDE LA UNIVERSIDAD. LA EXPERIENCIA DEL CONSEJO SOCIAL DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PATAGONIA EN EL VALLE INFERIOR DEL RÍO CHUBUT

Blanco, Pablo UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PATAGONIA (ARGENTINA)

El presente trabajo tiene como objetivo mostrar la experiencia del Consejo Social de la Universidad Nacional de la Patagonia, Sede Trelew, integrado por la Delegación Zonal de la Sede Trelew de la UNP, diferentes actores de la universidad y numerosas organizaciones civiles de la región.

Aunque los temas planteados originalmente eran variados (minería, discapacidad, urbanismo, entre otros), el Consejo ha concentrado el interés en *La represión y la violencia hacia nuestros jóvenes por parte de las fuerzas de seguridad*. Ya hemos comenzado a dilucidar algunas cuestiones para organizar un Observatorio de Derechos Humanos que funcionaría como canalizador de denuncias sobre este tipo de hechos, teniendo en cuenta el temor y la incertidumbre que se apodera de los familiares de quienes experimentan esa situación. Mientras tanto, se han realizado charlas abiertas sobre Derechos y Garantías en la Universidad y en diversas instituciones barriales y educativas. Además se ha concretado un convenio con el Ministerio de la Defensa Pública de la Provincia de Chubut.

“ME CONTÓ UN PAJARITO”. UNA EXPERIENCIA DE COMUNICACIÓN POPULAR

Ayala, Virginia · Calderón, Pablo · Lucero, Carlos · Mazzucco, Santiago · Peralta, Camila Antonella · Porres, Jorge

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA (ARGENTINA)

En el presente trabajo recuperamos la experiencia del Equipo de Comunicación Popular “Venteveo” del Programa Solidaridad Estudiantil, que está integrado por estudiantes y egresados/as de distintas disciplinas y saberes.

El Programa Solidaridad Estudiantil, que depende de las Secretarías de Asuntos Estudiantiles y de Extensión Universitaria de la Universidad Nacional de Córdoba, es un espacio de participación que promueve acciones de proyectos de extensión en distintos barrios de la Ciudad de Córdoba e interior de la provincia.

A comienzos del año 2010, en el marco de una instancia de formación / reflexión de las prácticas, se trabajó sobre la “comunicación popular”. Este fue un disparador que llevó a la constitución del Equipo como un espacio desde donde se puedan abordar las formas de comunicación en, desde y entre los proyectos. Esto es: *la forma en que nos organizamos estudiantes y egresados/as para llevar adelante las intervenciones, la forma en que nos vinculamos con las organizaciones/instituciones educativas y las/os tallerandos/as, las formas de vincularnos como Programa y con la comunidad.*

En este marco asumimos la importancia de trabajar sobre la visibilización de las experiencias como medio que posibilite multiplicarlas. Pero en primer instancia trabajar desde la Comunicación Popular es para nosotros/as hacer consciente las prácticas comunicativas como una herramienta liberadora del diálogo buscando fortalecer la construcción de vínculos en el encuentro de Universidad-Sectores Populares.

MEDIOS PROPIOS DE COMUNICACIÓN A LA COMUNIDAD COMO ACTIVIDAD PERMANENTE DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

Capitelli, Gabriel Mario UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES (ARGENTINA)

La Facultad de Ciencias Veterinarias posee un órgano histórico de difusión de sus actividades de extensión a través de la revista INFOVET distribuida entre profesionales, docentes, alumnos, no docentes, entidades y al público en General. A partir de 2010, la Facultad agrega un espacio institucional en la Radio de la Universidad, RadioUBA FM 87.9 a través de INFOVET RADIO, difundiendo todas las actividades de extensión, docencia e investigación de la institución, recibiendo visitas de destacados miembros de la comunidad universitaria e invitados especiales. A partir de 2011 se incorpora como herramientas de comunicación a INFOVET DIGITAL, un medio que se envía a medios de comunicación masivas sobre temas de interés veterinario de impacto social y comunitario.

La actividad de difusión realizó en los siguientes segmentos:

Actividades de planificación de políticas públicas a largo plazo, en conjunción con el Gobierno Nacional y provinciales, como el Plan Estratégico Agroalimentario 2010-2016

Centro de Desarrollo Comunitario: difundiendo la lucha contra el hambre y la pobreza, trabajando en red con otras organizaciones sociales, a fin de generar herramientas que permitan mejorar la calidad de vida de las personas.

Centro de Terapia Asistida con Animales: ocupando la atención, preparación y manejo de animales para Terapias y Actividades Asistidas con Animales a través de tareas de docencia, investigación y asistencia terapéutica en distintas instituciones.

Cursos: de actualización profesional y abiertos a la comunidad.

Entidades de nuestra Facultad: Escuela de Herradores, Escuela Agropecuaria

Escuela de Posgrado

Escuela de Adiestramiento Canino: forma adiestradores y difusores en la comunidad de planes sanitarios, tenencia responsable, cría adecuada, y preparación de canes para los distintos deportes, trabajos y utilidades.

Subsecretaría de Promoción para la Igualdad de Oportunidades: trabaja en la equiparación de oportunidades e inclusión de personas con discapacidad, tanto para los miembros de la comunidad universitaria como para la sociedad en general.

Voluntariado Universitario: a través de proyectos financiados por la Universidad y por el Programa de Voluntariado Universitario de la Secretaría de Políticas Universitarias del Ministerio de Educación de la Nación, los estudiantes, guiados por sus docentes, realizan servicios a la comunidad al mismo tiempo que aumentan la calidad de sus conocimientos.

Las actividades de Extensión se traducen en acciones concretas de apoyo y capacitación, ya que la transición hacia una sociedad integrada consiste no sólo en un cambio técnico o de organización, sino que también implica una orientación claramente filosófica y política, reflejada en la Misión de la Facultad de trabajar para mejorar la calidad de vida de la población en una concepción de enseñanza pública, gratuita y cogobernada.

Se describe la experiencia de practicar Extensión Universitaria a través de medios de difusión radial, gráfico e informático.

MOBILIZAÇÃO SOCIAL PARA EMANCIPAÇÃO, AUTONOMIA E CIDADANIA NA VILA ACABA MUNDO

De Freitas Melo, Cíntia · De Oliveira Henriques, Deborah Stephanie · Carneiro Júnior, João Batista

Mello e Figueiredo, Lorena · Martins Carvalho, Ananda · Gontijo Martins, Paula

UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS (BRASIL)

O Programa Pólos de Cidadania, da Faculdade de Direito da Universidade Federal de Minas Gerais, atua na Vila Acaba Mundo, desde 2005, com o projeto de pesquisa e extensão *Regularização Fundiária Sustentável*. Nesta comunidade, localizada na região centro-sul de Belo Horizonte, cuja origem remonta ao final da década de 1950, vivem cerca de 1400 pessoas. Inicialmente, o foco do Programa era a realização de projetos de geração e renda no local, mas se percebeu que a demanda principal da comunidade é a segurança da posse. Dado o alto valor imobiliário da área, por sua localização privilegiada, a Vila sofre com a pressão constante da especulação imobiliária. Assim, o Programa Pólos vem atuando junto à comunidade na luta pela efetivação do direito à moradia digna, por meio de atuação judicial e extrajudicial, como diálogos interinstitucionais, fortalecimento de redes e mediação comunitária. O presente artigo foi elaborado a partir dessa experiência de extensão, utilizando referências bibliográficas, entrevistas realizadas com lideranças locais e registros de reuniões e encontros, principalmente. A mobilização social implica na identificação de um eixo central orientador da luta por reconhecimento de direitos, qual seja, neste caso, o direito à moradia digna. O eixo central se desdobra em lutas tangentes e exige a tomada de medidas – ora pontuais, ora complexas – que congreguem as demandas insurgentes. O direito à moradia digna é condição essencial para a realização da dignidade da pessoa humana e de outros direitos humanos fundamentais; além disso, articula-se com o direito à cidade, que abrange, dentre outros, a integração entre moradia, transporte, educação, lazer e trabalho no espaço urbano. Sendo o envolvimento da comunidade legitimador da causa comum, a mobilização social serve de instrumento catalisador para a participação dos sujeitos enquanto atores ativos e co-responsáveis na efetivação de direitos. A comunidade não é apenas beneficiária do projeto, nem meramente legitimadora da atuação do Pólos de Cidadania, ela é, conforme dito acima, o ator principal do processo. Para a mobilização social, é importante que os diversos atores, cada um em sua frente mais específica, se articulem, partindo sempre do eixo central orientador da luta por reconhecimento de direitos. A ação coordenada e co-responsável de diversos grupos geradores possibilita que a luta se torne mais efetiva e bem orientada. Estes grupos, agindo de forma coletiva em prol da causa comum, sentem-se mais unidos, fortalecendo o sentimento de pertencimento e a identidade coletiva. Com a intensa participação do Programa Pólos de Cidadania e de outras entidades atuantes na Vila, constituiu-se o Fórum de Entidades do Entorno da Área de Mineração do Acaba Mundo, em 2005, a fim de agregar os grupos geradores, coordenar melhor sua atuação e manter um canal aberto de comunicação com a comunidade e com grupos possivelmente legitimadores da causa, por exemplo, Igrejas e creches presentes na vida cotidiana da Vila. Este processo objetiva a efetivação dos princípios de autonomia, emancipação e cidadania na comunidade; para tanto, é necessário fortalecer os laços sociais, por meio de um projeto de mobilização permanente, articulado de forma coletiva e inclusiva. Assim, cada morador será reproduzidor destes valores e sujeito ativo na luta comunitária por moradia digna. Desenrola-se a construção de uma identidade coletiva da Vila Acaba Mundo, a qual agregue todos os moradores – enquanto sujeitos ativos da luta comum pela moradia digna – e lance as condições para a efetivação deste direito.

OFICINA DE EDUCOMUNICAÇÃO: CONSTRUÇÃO DE UM FOTODOCUMENTÁRIO HISTÓRICO DA ESCOLA AUGUSTO RUSCHI

Viero Garcia, Gabriela · Tumelero Valduga, Samira UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA (BRASIL)

O Curso de Comunicação Social da Universidade Federal de Santa Maria proporcionou à Escola Estadual de Educação Básica Augusto Ruschi na cidade de Santa Maria oficinas de Educação Básica de Comunicação, a fim de auxiliar na construção de conhecimento dos alunos sobre algumas técnicas de comunicação para que mais tarde, sejam aplicadas por eles na sua escola e vidas.

A oficina de Fotodocumentário teve como objetivo proporcionar através da troca de experiências entre acadêmicos de Relações Públicas e alunos do ensino médio e fundamental a produção de um Fotodocumentário sobre a História da Escola Augusto Ruschi, construindo vínculos entre acadêmicos e alunos, proporcionando a troca de conhecimentos e criando assim novos contextos de estudo, em que se sai da rotina escolar e universitária e se instiga a pesquisa.

A oficina foi realizada de Maio a Julho de 2010, com duas acadêmicas de Relações Públicas como monitoras e a participação de três alunas da 6ª à 8ª série do ensino fundamental na Escola Estadual Augusto Ruschi. Como recursos físicos tiveram: uma sala, com três computadores, quatro mesas, um quatro, máquinas fotográficas e um scanner.

A oficina se construiu em dois momentos, no primeiro foi realizada uma dinâmica de apresentação, a fim de proporcionar a integração com as alunas e conhecer a sua realidade e suas expectativas em relação à oficina, foram propostas atividades teóricas como a discussão sobre os termos: o que é fotodocumentário, sua utilização, técnicas fotográficas e edição de imagem, técnicas de vídeo e discussão sobre o tema. O segundo momento foi a aula prática, onde foram selecionadas fotos antigas da escola e produzidas fotografias atuais, assim como a edição das fotos e mais tarde a produção do vídeo.

Com a realização deste trabalho percebemos a importância de atividades de Educação Básica de Comunicação nas comunidades, pois estas possibilitam novas experiências assim como a troca de conhecimentos e valores entre as partes e se torna relevante na medida que, aumenta a autoestima dos estudantes, instigando ao conhecimento de novas práticas e ao estudo sobre a instituição do qual fazem parte. O material foi incluído em sites como o *youtube* e o *blog* da escola, permitindo assim uma divulgação e continuação do trabalho.

ORGANIZACIÓN PARA EL TURISMO RURAL COMUNITARIO EN COPACABANA, CÓRDOBA ARGENTINA

Ferrer, Guillermo · Saal, Gabriel · Barrientos, Mario · Llanes, Gustavo · Rodríguez, Nathalie · Bonnin, Mirta

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA (ARGENTINA)

Desde mayo de 2010 se viene desarrollando el proyecto de extensión “*Nunsacat: donde el pasado sigue vivo*” con la comunidad de Copacabana –departamento Ischilín, Córdoba, Argentina– compuesta por 70 familias campesinas dedicadas a la elaboración de artesanías en fibra de palma caranday y diversas actividades agropecuarias.

La actividad artesanal ha permitido que esta comunidad retenga un porcentaje elevado de jóvenes, confiriéndole un perfil diferente al de otras del norte provincial donde hay una gran migración de este estrato de población.

La región presenta un paisaje en el que se destacan las sierras cubiertas con bosques de quebracho colorado y palmares de caranday, además de varios sitios arqueológicos –correspondientes a asentamientos de pueblos originarios– e históricos –de la época colonial–. La población es mayoritariamente pobre y en muchos casos con necesidades básicas insatisfechas.

Dadas las escasas oportunidades laborales, principalmente para los jóvenes, y las dificultades para comercializar las artesanías, que constituyen el principal ingreso para la mayoría de las familias, este proyecto se propone aportar al desarrollo de la comunidad de Copacabana a través de un proceso de extensión y desarrollo organizativo que genere oportunidades laborales y comerciales, promoviendo el turismo cultural, a partir de la recuperación y puesta en valor de los sitios arqueológicos e históricos, la artesanía local y la vida campesina.

En forma participativa se han identificado sitios naturales, históricos, mitológicos y arqueológicos de interés turístico, se han recuperado historias y leyendas locales, se han elaborado materiales de consulta –de uso interno– y de difusión de la propuesta (v. gr. folletería, blog en internet, señalética); se han definido lugares de información turística, se está capacitando a pobladores dis-

puestos a actuar como guías turísticos y se está acondicionando infraestructura disponible para instalar un centro de interpretación y comercialización de productos locales. Finalmente, se ha promovido la conformación de la Asociación de Artesanos Campesinos de Copacabana que han participado en jornadas de venta y promoción y forma parte de la Red Nacional de Turismo Comunitario del Ministerio de Turismo de la Nación.

PARTICIPACIÓN EN LOS MEDIOS COMO PROCESO DE FORMACIÓN EN COMUNICACIÓN

Castro, Diego · Garaza, Inés · Pritsch, Federico · Siboney, Moreira · Robledo, Nicolás · Sequeira, Ángel UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (URUGUAY)

El Programa de Comunicación del Servicio Central de Extensión y Actividades en el Medio (SCEAM) de la Universidad de la República (Uruguay) nació en 2007 con el objetivo de promover y fortalecer la comunicación *de* la extensión y *en* la extensión. Para ello desarrolla diversas líneas de trabajo, algunas vinculadas a la difusión de las actividades de extensión a través de medios, y otras a la formación en comunicación relacionadas a la extensión, tanto para estudiantes como para organizaciones sociales y docentes involucrados en tareas extensionistas.

Los principales medios de comunicación con los que cuenta el SCEAM son la página web, la revista trimestral *enDiálogo* y la línea editorial. Una de sus particularidades –y este es el tema que pretendemos desarrollar en la presente ponencia– es la apuesta a la participación de diversos actores en la producción de contenidos, definición de temas y aportes de diferentes miradas.

La extensión en el SCEAM es concebida como “un proceso educativo transformador donde no hay roles estereotipados de educador y educando, donde todos pueden aprender y enseñar”. Creemos que la forma en que se comunica la extensión debe ser consecuente con los principios de ésta. En ese sentido, apostamos a una comunicación donde los roles de emisor y receptor no sean estereotipados y generen espacios para la discusión y el intercambio, de manera de promover la multiplicidad de voces y la participación de los actores involucrados en actividades de extensión.

Creemos que la práctica de comunicar está presente en la vida cotidiana de todas las personas y por lo tanto es importante promoverla más allá del Programa de Comunicación, sin desconocer las responsabilidades que le competen específicamente a éste. Según la categorización de Mario Kaplún, promovemos un modelo de comunicación “con énfasis en los procesos”, donde se trasciende el monólogo y la unidireccionalidad por el diálogo, la participación y la interacción democrática.

Sin embargo, consideramos que esta apuesta no se alcanza sólo brindando los espacios para participar, sino que es necesario también generar espacios de formación para que los actores se apropien de las herramientas vinculadas a la comunicación. En ese sentido es que el Programa de Comunicación desarrolla la línea “referentes de comunicación”, a través de la cual se designaron referentes por cada programa del SCEAM, quienes tienen la responsabilidad de articular con el Programa todo lo que respecta a la comunicación de las actividades que realizan.

Además, se realiza una serie de actividades formativas en torno a los aspectos mencionados, como un taller de escritura de carácter anual, talleres periódicos sobre fotografía, géneros periodísticos y lenguaje audiovisual, además de intercambiar y discutir aspectos personalmente con los referentes. Este año, muchas de estas actividades son dirigidas no solamente a docentes de otros programas de Extensión, sino también a estudiantes e integrantes de organizaciones sociales involucrados en actividades de este tipo.

En este trabajo, desarrollaremos algunas reflexiones acerca de las implicancias y los alcances de estas prácticas.

PLAN DE FORMACIÓN MUNICIPIOS AL DIAL

Polanco, Olmedo · Forero, Oscar UNIVERSIDAD SURCOLOMBIANA (COLOMBIA)

La radio es el medio de comunicación más popular, de mayor cobertura geográfica y bajo costo de producción, edición y emisión. Más que percibirse como una propuesta mediática de entretenimiento, la radio constituye una posibilidad de democratización de los procesos sociales.

El Centro de Formación y Producción Radiofónica, es una unidad académica adscrita a la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas de la Universidad Surcolombiana; mediante participación en convocatoria pública realizada por la Red Alma Mater, y los

Ministerios de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones y Ministerio de Cultura, fuimos seleccionados para el desarrollo de módulos de capacitación en emisoras comunitarias en los municipios de Florencia, Puerto Rico y San Vicente del Caguán (Cauquetá), Roldanillo, Tuluá, Yumbo y Jamundí (Valle del Cauca), y Santander de Quilichao (Cauca).

El plan de formación constaba de un de módulo sensibilización, valoración y diagnóstico comunicativo; y tres módulos formativos en gestión, organización y producción radiofónica, dirigidos a comunidades organizadas que fueron beneficiadas con prórroga del servicio de radiodifusión sonora, por tanto se fue necesario abordar los ejes temático así:

Módulo 1: *Sensibilización, valoración y diagnóstico de la emisora*: Realizamos un acercamiento inicial con las comunidades (organizaciones, líderes comunitarios, campesinos, comunidades negras, desplazados, personas en condición de discapacidad) con el fin de conocer quiénes conforman la emisora y su junta de programación.

Fue relevante conocer la totalidad del proceso de viva voz de sus propios actores, teniendo en cuenta la particularidad de los individuos y los procesos que se realizan en cada una de las regiones y comunidades dependiendo del contexto social, político y económico de la población.

Módulo 2: *Organización y gestión para la sostenibilidad*: Teniendo en cuenta la importancia de la planeación y evaluación para cumplir con las necesidades políticas y ciudadanas, se propuso la creación o replantear los manuales de estilo existentes partiendo del documento “*Lineamientos para la construcción de manuales de estilo y códigos de ética para las emisoras comunitarias*”, elaborado por los Ministerios de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones y el Ministerio de Cultura; permitió facilitar cumplimiento de los objetivos, la misión y la visión con las cuales fueron creadas y adjudicadas las emisoras comunitarias en el país.

Se promovió que las comunidades iniciarán labor de gestionar y promocionar los servicios dentro y fuera de la comunidad en donde se escucha, por lo que se reconocieron las necesidades y virtudes para exaltar.

Módulo 3. *Construcción de ciudadanía desde la radio comunitaria*: Desde las radios comunitarias se promovió la formación de ciudadanos y ciudadanas como actores políticos desde la cotidianidad, que permitió que las audiencias discutan en torno a asuntos públicos, a la vez que debaten las decisiones de sus gobernantes y demás sectores del poder público.

Módulo 4. *Producción radiofónica*: Éste modulo permitió conocer la preproducción, producción y post producción en la realización de microprogramas en diversos géneros y formatos, que logre plasmar a sus oyentes inquietudes, diálogos, cuestionamientos, debates y demás; con el fin de formar oyentes críticos y participativos, y sirvió como material radiofónico a emitir en la emisora comunitaria.

PORTAL COMUNITÁRIO DA CIDADE DE DEUS: DESENVOLVIMENTO PARTICIPATIVO E GESTÃO COLETIVA PARA UMA COMUNICAÇÃO COMUNITÁRIA

Gonçalves Marília Alves · Alvear, Celso Alexandre UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO (BRASIL)

Este artigo pretende relatar a experiência de construção do Portal Comunitário da Cidade de Deus, um site na internet criado a partir de um projeto de extensão da Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ) que reúne as Organizações Sociais de Base Comunitária (OSBC) da favela em questão. A ideia do Portal Comunitário surge em 2008 como resultado da pesquisa de dissertação “A formação de redes pelas organizações sociais de base comunitária para o desenvolvimento local: um estudo de caso da Cidade de Deus”. O objetivo da pesquisa era mapear o relacionamento entre as OSBCs e verificar de que forma esse relacionamento influenciava no desenvolvimento local.

Alvear identificou que a falta de integração entre as organizações era um dos principais motivos que dificultavam o sucesso delas no efetivo desenvolvimento da comunidade. Alguns fatores foram listados pelo pesquisador, entre eles: volume baixo de troca de informações entre as organizações e pouca interação e participação dos moradores da Cidade de Deus nas organizações comunitárias (ALVEAR, 2008). Como proposta de encaminhamento surge a ideia de criar um site que reuniria as organizações, criando, desta forma, um espaço de troca entre elas – que se materializou em reuniões quinzenais entre seus representantes. Além disso, as organizações ganham um espaço online onde podem divulgar seu trabalho para a comunidade e para o mundo. O Portal viria a se tornar ainda um veículo de comunicação comunitária ao se mostrar um espaço de comunicação entre os moradores da Cidade de Deus, as organizações e, algumas vezes, até mesmo o poder público (GONÇALVES, 2010).

Toda a construção do Portal foi feita tendo como base a metodologia participativa, essencialmente a pesquisa-ação (THIOLLENT, 2008). Durante o ano de 2008, o processo de desenvolvimento reuniu as instituições a fim de definir em conjunto como seria o site:

que plataforma sería usada; como o conteúdo seria organizado; qual sería o domínio; entre outras coisas. O processo de desenvolvimento e acompanhamento do portal foi conduzido por pesquisadores de engenharia de computação e jornalismo. Hoje, a gestão do conteúdo do site é feito de forma compartilhada pelas instituições, que designam um ou mais representantes para cuidar de sua página – o site é composto por uma página comum a todas as instituições e uma página de uso exclusivo de cada uma delas. Essas pessoas possuem login e senha que lhes permitem atualizar a página sem depender de um apoio técnico.

Neste artigo, pretende-se relatar de forma mais detalhada a experiência de três anos do Portal Comunitário, bem como aprofundar na teoria quanto à metodologia aplicada no projeto e a comunicação comunitária.

PRÁCTICAS FILOSÓFICAS EN CONTEXTOS CULTURALES POPULARES NO FORMALES

Marino, Nadya · Visaguirre, Leonardo · Gatica, Noelia · Cobos, Noelia · Salazar, Florencia UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO (ARGENTINA)

Este proyecto tiene una doble dimensión a considerar: por un lado un aspecto procedimental orientado a trabajar prácticas dialógicas de carácter filosófico que involucren a distintos actores comunitarios en procesos de indagación. Estos procesos tienen como finalidad la elaboración y resignificación de conocimiento colectivo en diversos espacios culturales no estrictamente formalizados. Por otro lado pretendemos centrar la indagación comunitaria en torno a un eje vertebrador: la experiencia de sí en la educación, la educación como posibilidad de emancipación y la emancipación como reconocimiento.

Sostenemos que existen espacios que posibilitan la gestión de conocimientos y prácticas comunitarias culturales como las bibliotecas populares, comedores comunitarios y comunidades o colectivos, donde es posible generar un encuentro entre saberes académicos y saberes comunitarios.

Entendemos que es posible llevar adelante procesos comunitarios de indagación en estos espacios, donde cada integrante se comprometa e involucre activamente en torno a un tópico y mediante estrategias adecuadas para debatir, consensuar, argumentar y compartir ideas significativas y relevantes para la vida de la propia comunidad. Sostenemos que es posible conocer con otros, aprender para emanciparse y emanciparse para reconocernos.

La originalidad de nuestro aporte radica en que sostenemos que estas prácticas son filosóficas y por eso mismo promueven la experiencia de sí y la experiencia de los otros, de un modo distinto y alternativo al propuesto por otros saberes disciplinares.

Nos posicionamos en la idea de la filosofía como práctica y como saber humano y por lo tanto histórico, social y cultural, ocupado en abrir y desentrañar los sentidos de los mundos que habitamos, construimos, modificamos y compartimos, más que en dar un único sentido al mundo.

Tomamos estrategias de indagación comunitaria de la práctica de filosofía con niños y jóvenes, cuya versión latinoamericana hemos profundizado y contribuido a reformular. Asumimos también prácticas de la educación popular que posibilitan una visión más compleja y por lo tanto más rica de la educación y de la historia como proceso de construcción colectiva, en una reivindicación de saberes configurados de forma comunitaria y en relación con las historias locales, regionales y nacionales.

Esta propuesta se gesta al interior del proyecto de investigación: “La filosofía, la escuela y la experiencia de sí. Aportes para la reflexión sobre las prácticas de enseñanza y aprendizaje” 2009 – 2011, y la cátedra de “Didáctica de la filosofía”. En este sentido integramos las inquietudes surgidas en el marco de la investigación y las problemáticas propias de la enseñanza de la filosofía con la posibilidad de generar procesos comunitarios de indagación en espacios culturales no formales para ampliar horizontes y revisar las propias prácticas.

PRÁTICAS PEDAGÓGICAS E FORMAÇÃO CIDADÃ: UM ESTUDO A CERCA DAS ATIVIDADES DESENVOLVIDAS NO PROGRAMA SEGUNDO TEMPO

Torres Mendes, Karla Viviane · S. Leite, Nara Larissa · Monteiro de Moura, Maurinúbia UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO (BRASIL)

Este estudo advém do interesse em analisar as práticas pedagógicas desenvolvidas pelas graduandas do curso de Pedagogia no Programa Segundo Tempo com a finalidade de compreender a função da formação cidadã dos sujeitos atendidos pelo Programa. Tendo em vista a situação de risco que alguns alunos se encontram e das poucas oportunidades que podem livrá-los

do ambiente que se encontra à margem da violência em suas comunidades de origem. Pois, é através de uma prática reflexiva que os profissionais em graduação podem construir a cidadania e a autonomia incluindo o aluno socialmente. Nesse sentido, é através do Programa Segundo Tempo, que crianças e adolescentes de comunidades carentes brasileiras são beneficiados com atividades sócio educativas, lúdicas e interdisciplinares, resultado da união das áreas de Direito, Educação Física, Pedagogia e Saúde gerenciado pela Associação Caruaruense de Ensino Superior (ASCES), Universidade Federal de Pernambuco (UFPE) e a Faculdade de Filosofia de Caruaru (FAFICA), onde graduandos diversos que exercem o papel de professores estimulam estes alunos a desenvolver a consciência de seu papel transformados dentro da sociedade. Para tanto nos aportamos a autores como Werneck e Arendt que trata da cidadania enquanto exercício de inclusão social, bem como Kishimoto que discute a ludicidade embasada na formação do indivíduo através das construções disciplinares apreendidas no ambiente escolar. Desse modo, este estudo, possui uma natureza qualitativa e exploratório-comparativa e tem como objetivo compreender as funções sociais desempenhadas pelos monitores de pedagogia e quais são as contribuições observadas por esses monitores, no período de março de 2009 até fevereiro de 2011, no que diz respeito às contribuições dadas aos alunos em seu contexto social, inserindo-o numa perspectiva de mudanças para a auto-afirmação destes em seu ambiente de origem, e quais subsídios podem ser adquiridos para o seu desenvolvimento na escola. Este estudo foi desenvolvido em três escolas públicas do município de Caruaru- Pernambuco- BR e visa a obtenção de apanhados diversos na busca de responder aos objetivos proposto, por isso utilizamos instrumentos metodológicos que compreendem o estudo das Ciências Humanas.

PRODUÇÃO LEITEIRA, SAÚDE PÚBLICA E O TEATRO

Zani, João Luiz · Treptow Marques, Lúcia · Picoli, Tony UNIVERSIDADES FEDERAL DE PELOTAS (BRASIL)

A atividade das comunidades na colônia de Pelotas é baseada na pequena produção familiar agropecuária, observando-se a necessidade da aplicação de conteúdos específicos nas escolas rurais para esta realidade, relacionados à criação de animais e os cuidados com o meio ambiente. As crianças possuem uma grande capacidade de absorção de informação, porém a comunidade escolar, principalmente os professores tem pouca informação e subsídios para tratar este tema em sala de aula. Nessas localidades os alunos são, na sua maioria, descendentes de alemães e italianos, porém encontraram-se também afro-descendentes e a exploração leiteira é uma das atividades mais comuns entre essas famílias. A apresentação das peças teatrais oportuniza professores, alunos, produtores e técnicos do meio rural refletirem sobre assuntos relacionados à saúde e produção animal. Essa reflexão favorece a conscientização de sua condição por parte do espectador e o estimula a intervir na sua realidade. Foi criada uma peça de teatro intitulada “O Tirador de Leite” que aborda aspectos referentes da produção e consumo do leite, saúde pública, técnicas higiênicas de ordenha, nutrição e sanidade da vaca leiteira, bem estar animal e aspectos comportamentais dos seres humanos de uma forma lúdica para os expectadores. A peça possui duração de 40 minutos e é realizada por um grupo composto por seis atores amadores ligados a Faculdade de Veterinária da Universidade Federal de Pelotas. O espetáculo teatral foi apresentado para escolares de localidades rurais de Pelotas e foi oferecido aos alunos e seus familiares e professores, com o objetivo de transferir os conhecimentos da Faculdade de Veterinária para a comunidade a fim de melhorar a produção leiteira e diminuir os riscos de transmissão de doenças através da ingestão de leite. Após a apresentação nas escolas, os alunos foram submetidos a discussões sobre os temas abordados na peça para avaliar os conhecimentos compreendidos pelas crianças. Observou-se uma grande participação e motivação das crianças em relação à peça havendo um bom entendimento dos tópicos abordados. As crianças se identificaram e se sensibilizaram com o assunto, pois faz parte de sua realidade, a maioria tem contato com a criação de vacas de leite. Além do trabalho com as escolas, a peça tem sido apresentada em eventos para produtores de leite e técnicos da área com uma ampla aceitação por parte do público. O teatro como meio de comunicação, é uma forma eficiente de despertar interesse do público infantil para problemas relacionados à produção de leite e saúde animal e humana.

PRODUÇÃO TEXTUAL ARGUMENTATIVA: PRESENÇA DAS INFORMAÇÕES MIDIÁTICAS NAS DISSERTAÇÕES DE ALUNOS DO ENSINO MÉDIO

Mengarda, Elias José · Peiter Tondolo, Daniela Cristina · Traesel, Franciele Aparecida UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA (BRASIL)

Os meios de comunicação são presença rotineira na vida de grande maioria das pessoas. As novas tecnologias evoluem de modo acelerado e nos proporcionam novos formatos de mídia e de textos. Essa influência que a inserção na sociedade da informação exerce sobre as pessoas, sobretudo para os mais jovens, constitui-se num desafio imenso para todos os que atuam na área da educação. Os jovens são o segmento que mais procuram, sobretudo na internet, os mais diversos tipos de informação. Por isso, a questão que motivou esse estudo trata dos modos e estratégias de como os conteúdos informacionais são processados e transformados em conhecimento. Além disso, nos preocupamos com a questão da leitura, ou seja, como as ideias veiculadas pela mídia impressa e digital são assimiladas, refletidas e questionadas pelos alunos e, finalmente, como são traduzidas em conhecimento argumentativo na sua produção textual.

PROGRAMA DE ACCIÓN COMUNITARIA EN BARRIOS VULNERABLES

García, Oscar G · Palacios, Matías UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES (ARGENTINA)

El Programa Integral de Acción Comunitaria en Barrios Vulnerables es la principal política de extensión de la Secretaría de Extensión Universitaria y Bienestar Estudiantil de la Universidad de Buenos Aires, orientado a poblaciones en situación de vulnerabilidad del área metropolitana. Tiene como principal objetivo la construcción de espacios comunales para promover la integración social, con el fin de transformar la realidad en pos de la inclusión, profundizar el desarrollo local y abrir los recursos en poder de la comunidad. Todo ello a partir del trabajo interdisciplinario, intersectorial y participativo, profundizando el sentido integral de las acciones de políticas sociales, contribuyendo así, al mejoramiento de la calidad de vida de las personas, mediante la creación de Centros de Extensión Universitaria. Articula experiencias de extensión de diversas formas, incluyendo proyectos de voluntariado, proyectos de extensión, cátedras e institutos, prácticas pre-profesionales, etc. Todos ellos se llevan a cabo en una matriz que vincula la enseñanza y las tareas de investigación con acciones de impacto directo en la comunidad. En este sentido, el trabajo de campo permite a los estudiantes que participan, la práctica de los conocimientos adquiridos en el contexto de intramuros – aulas, laboratorios y observatorios de la universidad– y confrontarlas con la realidad. Fundamentalmente, el trabajo interdisciplinario, y la relación con los vecinos y las organizaciones de la sociedad civil, bajo la dirección de los profesores, fomentan la posibilidad de construir valores cívicos, favorece la formación de la ciudadanía

Algunos de los objetivos específicos son: Ampliar los indicadores de alfabetización. Favorecer la inserción laboral. Difundir la oferta de carreras profesionales de la universidad de acuerdo a los intereses y vocación de jóvenes y adultos, facilitando esta posibilidad a través de becas universitarias. Colaborar en la solución de problemáticas sociales y diversas situaciones críticas, a través de distintas modalidades de intervención social (asesoramiento jurídico, trabajo social, asistencia psicológica y otras acciones). Mejorar las condiciones sanitarias atendiendo problemáticas específicas vinculadas con, vacunación, salud visual, zoonosis y atención primaria de la salud. Promover la toma de conciencia y el desarrollo de actitudes de prevención en torno a prácticas sexuales y salud reproductiva, en jóvenes y adultos

Actualmente se trabaja en tres Centros de Extensión: Cildañez – Villa n° 6 (Nueva Avellaneda); Barrio Nuestra Sra. de Fátima, y Barracas. Todo el proceso se desarrolla realizando acuerdos formales con las asociaciones de la sociedad civil, otros organismos del Estado. En los Centros, la Secretaría realiza acciones concretas, vinculando además los esfuerzos y proyectos de voluntariados y extensión de las diversas facultades de nuestra Universidad, y articulando fundamentalmente con los actores locales y organizaciones de la sociedad civil de aquellos barrios dónde se instalan los Centros de Extensión. El programa se consta de tres áreas de trabajo: educación no formal, desarrollo comunal y prevención de la salud.

Destinatarios del programa: Poblaciones en situación de vulnerabilidad del área metropolitana.

El Programa Integral de Acción Comunitaria en Barrios Vulnerables obtuvo el 1º lugar en el premio MACJANNET PRIZE FOR GLOBAL CITIZENSHIP 2011 (premio a la ciudadanía global) otorgado por la Red Talloires. Recibió una Mención Especial del Premio Presidencial a las Prácticas Educativas Solidarias en Educación Superior 2010. Declarado de Interés Educativo por la Legislatura de la Ciudad de Buenos Aires 2010

PROGRAMA DE ACCIÓN COMUNITARIA EN BARRIOS VULNERABLES

Nascimento Figueredo, Sandra · Marinho do Nascimento Filho, Emmanuel DA UNIVERSIDADE FEDERAL DA GRANDE DOURADOS (BRASIL)

O Projeto Celebração, executado pela Coordenadoria de Cultura, da Universidade Federal da Grande Dourados (UFGD), congrega ideais de cultura, música e integração. Tem como objetivo, principalmente, uma ação cultural que visa promover a cultura em sua máxima abrangência, bem como potencializar os artistas da UFGD e da comunidade douradense, dando voz e espaço para novos artistas, revelando e estimulando os que já atuam na área. Trazer nomes consagrados da arte, propiciando trocas com os artistas da comunidade local, também é um dos objetivos do projeto. As apresentações culturais acontecem uma vez por mês durante o período de desenvolvimento do projeto (dez meses), sendo três horas a média de duração de cada apresentação. Realiza-se uma apresentação cultural com poetas, contadores de histórias, músicos, dentre outros artistas da UFGD e da comunidade em geral. Com o ideal de unir cultura, música e integração, o projeto *Celebração* ressalta a importância dessas apresentações culturais para oportunizar a descoberta de talentos da UFGD e de outros segmentos da sociedade. Entretanto, o projeto visa propiciar um elo artístico, comunicação e troca de conhecimento cultural entre os poetas, os contadores de histórias, os músicos, etc., considerando que esses são os pilares para se construir um olhar mais crítico para a cultura local e um meio de trazer o indivíduo para o cenário cultural da universidade, da cidade e para a cultura em seu sentido mais amplo.

PROJETO CINEMA ÁRIDO: O SERTÃO BRASILEIRO NO CINEMA

De Andrade Ferraz, Ana Flávia UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS (BRASIL)

Seca, miséria e fome. Não é necessário muito esforço e tempo para associarmos o cenário ao semiárido brasileiro. As características não negam: estamos no sertão, na região mais árida e inóspita do país. Parece não haver mais nada que caracterize essa região. A redução do sertão aos estereótipos de miséria e dificuldades, onde a terra e os rostos são marcados/rachados pelo sol se dá, em boa medida, pelas imagens monotêmáticas (que privilegiam a seca, a fome e miséria) veiculadas nos meios de comunicação e na arte.

Na sétima arte, a região serve de inspiração e o cinema de propagador das imagens e visões acerca do território, que marcaram de uma maneira particular a forma de perceber o semiárido, através do prisma da carência. O sertão não exprime apenas um espaço de locação, marca de forma indiscutível a temática, a fotografia e os dramas vividos em um pano de fundo de cactos e terra rachada.

O que é o sertão brasileiro? Quem é o sertanejo? Quais as características da região e de seu povo? Questões que repercutem na formação da identidade dos sertanejos, “pois parte do que eu sou é fruto de como os outros me vêem”. Ver e analisar essas representações é revisitar e repensar a nossa própria identidade cultural e compreender como o imaginário social sobre essa região é formado e articulado em diálogo constante com as imagens e linguagens cinematográficas.

Situado no Campus do Sertão da Universidade Federal de Alagoas/Brasil, em Delmiro Gouveia, o Projeto de Pesquisa Ação Cinema Árido tem como objetivo geral discutir as representações sociais do sertão no cinema brasileiro, pois parte do pressuposto de que tais representações inserem-se decididamente na construção da identidade do sertanejo.

PROMOCIÓN DE HÁBITOS VOCALES SALUDABLES EN POBLACIÓN CON RIESGO VOCAL

Tiznado Pincheira, Sandra T. · Zampa, Claudia H. · Scivetti, Ana Rosa UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN LUIS (ARGENTINA)

La promoción de hábitos vocales saludables en la población con riesgo vocal surge como una iniciativa de dar respuesta a las problemáticas de la voz con una orientación prioritaria hacia aquellos sectores de la sociedad más vulnerables o que posean mayor exposición a factores coadyuvantes de contraer una patología vocal.

Un fuerte compromiso social y actitud solidaria guían a este grupo de trabajo cuyas principales bases se asientan en brindar una Atención Fonoaudiológica Gratuita Integral en el área de la voz desde la Clínica Fonoaudiológica de la UNSL, ya sea en las áreas

de la prevención, atención y rehabilitación vocal en concordancia al paradigma de salud para el siglo XXI, que integra aspectos fundamentales como promoción-salud- ser humano- sociedad -ambiente.

A partir de este paradigma, en la actualidad nuestro trabajo docente, de investigación, servicio, transferencia y asistencia cotidiano, gira en torno al eje de la prevención de patologías vocales, cuyas prácticas preventivas están orientadas hacia la educación para la salud vocal y promoción de hábitos vocales saludables. Estas acciones incluyen una basta programación anual de actividad asistencial, científica y cultural las que se difunden más allá de los límites de la Universidad hasta llegar al entorno sociocultural y zonas de influencia.

Las estadísticas de recepción y demanda de pacientes en la Clínica Fonoaudiológica marcan una tendencia que va en aumento. A partir de estos datos, se puede vislumbrar un claro acercamiento entre la Universidad y la sociedad, con la respuesta dada por la comunidad a ésta propuesta de promoción y atención superadora.

PROYECTO DE HUMANIZACIÓN: EL PAYASO DEL HOSPITAL, UNA PROPUESTA DE EXTENSIÓN.

De Oliveira Franco Dantas · Ana Catarina · Bareicha Andrade, Paulo Sérgio UNIVERSIDAD DE BRASILIA (BRASIL)

Objetivo: Intervenciones artísticas en la sala de pediatría del Hospital Universitario de Brasilia, con un grupo de payasos, la promoción de la felicidad y el bienestar de los pacientes hospitalizados.

Método: El trabajo se desarrolla dentro de Pediatría, en colaboración con estudiantes de posgrado en la Universidad de Brasilia, en diferentes áreas. Utilizando las técnicas del payaso, el proyecto se desarrolla en los fines de semana., en una comunicación entre payaso y publico.

Resultados: Los resultados indican que después de la intervención, los pacientes en el HUB se sienten mejor, aceptan su condición, e pasan a comprender mejor el tratamiento propuesto por los médicos en el hospital. Existen informes de niños que no quería comer y que después de una intervención de los payasos, el paciente volvió a la alimentación. Otro punto observado es que después de esta intervención, los funcionarios del hospital informaron que volvieron al trabajo más alegres, por lo que trataron a los pacientes mejor. Este proyecto de ampliación se ha destacado no sólo en el hospital, sino también en diversos periódicos y revistas, que siempre tiene informaciones y entrevistas con los miembros del grupo, diciendo que las acciones son buenas no sólo para los pacientes que reciben visitas, pero también al hospital. A través de la interacción entre un payaso y el paciente la comunicación es establecida. Y para ser capaces de una buena comunicación, aspectos como la amistad y la comprensión son importantes. A través de los ojos, el payaso percibe el mundo a su redor y a través de las acciones físicas de su cuerpo y su modo de hablar, se comunica y se establece un juego que ofrece un descanso de la realidad, un viaje al mundo de los sueños y la fantasía, que permita los niños disfrutar y compartir sus experiencias de vida, porque incluso antes de la comunicación pasa a través del la fala, la comunicación no- verbal se establece a través de una mirada o una sonrisa, puesto que en un momento en que el payaso es un emisor y el responsable de organizar y coordinar el juego en otro momento se convierte en el receptor de la información pasadas por los pacientes durante este tiempo de intervención en el hospital.

Conclusión: Como un proyecto de extensión, orientado a la comunidad, este proyecto es muy importante para la Universidad. En Brasil, el tema es aún reciente, y el proyecto se inspiro en el labor de *Patch Adams, Le Rire Medicine* y los famosos *Doutores da Alegria*. El grupo es siempre bienvenido en el hospital y los miembros del grupo dicen que este proyecto también es importante para sus vidas, para complementar la formación recibida para la universidad, para el grupo, aprenden a tratar las personas mejor, y comprender mejor su propia vida. Mientras que los estudiantes de la Universidad aprendan a comunicarse y comprender las diversas formas de expresión a través de una sonrisa, los pacientes y cuidadores reciben mensajes de consuelo y presentaciones divertidas que se transforman en una oportunidad para enfrentar el tratamiento en el hospital.

RADIALISTAS MIRINS: FORMANDO ESCUTAS SAUDÁVEIS

De Deus, Sandra UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL (BRASIL)

O uso do rádio na escola infantil é uma interessante prática que exige esforço dos professores da própria escola, atenção da academia no que se refere aos estudos do rádio e do aprendizado escolar e uma efetiva participação dos pais no envolvimento de crianças com idade inferior a cinco anos. A ação de extensão Radialistas mirins desenvolvida desde 2007, junto a Escola Infantil do Instituto de Educação Flores da Cunha, em Porto Alegre, objetiva desenvolver nas crianças, o valor da escuta, a fala, e o hábito de uma audição saudável. Ao ouvir rádio as crianças desenvolvem a imaginação. O rádio pode funcionar como um meio auxiliar na escola. No dizer de Orofino (2005), deve ser um “coadjuvante que contribua com uma pedagogia de ampliação de vozes, de construção de visibilidade, da esperança e do re-encantamento do espaço escolar”.

O projeto que iniciou por demanda de uma professora da área de saúde acabou determinando uma prática pedagógica diferenciada em duas turmas da educação infantil. As crianças têm participado de atividades de extensão realizadas na universidade para demonstrar a estreita relação que possuem com o rádio. Quando participam de eventos na Universidade fazem uso de equipamentos de rádio e permitem que outras crianças possam utilizar os equipamentos. O rádio acrescenta um sabor diferente no aprendizado das crianças, facilita o modo de ensinar dos professores e propicia experiências educacionais diferenciadas, transformadoras do ambiente escolar.

A atividade tem mostrado que as crianças que participam da proposta desenvolvem melhor a imaginação, a linguagem e a fala, além de aprenderem hábitos saudáveis de alimentação. O envolvimento com o rádio auxilia na alfabetização e nas atividades lúdicas. O rádio fascina as crianças e contamina os pais contribuindo para a formação de platéias saudáveis. Podemos perceber que a evolução tecnológica dos meios de comunicação gerou a necessidade de modificação dos métodos de ensino. Muitas escolas usam o vídeo, o que embora seja importante, não contribui o suficiente para o desenvolvimento da oralidade e da imaginação. O rádio desenvolve a fala e a imaginação e facilita a preservação da cultura. A vantagem do rádio sobre os outros meios é que por não ter visão estimula a criatividade e a imaginação dos pequenos ouvintes, pois utiliza somente sons e ruídos e com isso as crianças constroem o cenário em sua mente, cada um da sua maneira. Certamente, ao término de mais um ano letivo das crianças, quando estarão sendo encaminhadas para outro ciclo em que a alfabetização se constitui em exigência formal, a repercussão do aprendizado auxiliado pelo rádio será destacada e apresentará resultados.

REDES SOCIALES BASADAS EN TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN COMO TUTORES INFORMALES DE INTEGRACIÓN UNIVERSITARIA

Zachman, Patricia Paola UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CHACO AUSTRAL (ARGENTINA)

Las redes son formas de interacción social, definidas como un intercambio dinámico entre personas, grupos e instituciones en contextos de complejidad. Un sistema abierto y en construcción permanente que involucra a conjuntos que se identifican en las mismas problemáticas y que se organizan para potenciar sus recursos.

Facebook, MiSpace, Twiter. En la actualidad se consideran herramientas informales de provisión de servicios complementarios, cada vez de mayor interés y legitimados por los universitarios.

A un joven partícipe de las redes sociales virtuales, le parece que su extensión y participación en el ámbito universitario es “cosa” natural y lógica. Tan lógica como que su celular sirva para escuchar música y al mismo tiempo grabar - descargar las clases a las que asiste.

La construcción de redes sociales se enmarca en la intención de rescate de un sujeto definido por sus intercambios entre actores y espacios sociales, construyendo convivencia y solidaridades.

La intervención en red es un intento reflexivo y organizador de esas interacciones e intercambios, donde el sujeto comparte necesidades y condiciones, buscar articular recursos y optimizar su situación social participativa universitaria.

En el presente trabajo se aborda la presentación de un modelo tutorial mediado por Redes Sociales Virtuales, la definición de roles y funciones de cada tutor, y la discusión o debate sobre el uso y aplicación de herramientas TICs y redes sociales virtuales como mecanismos informales de integración universitaria.

ROBOTEKA: PROJETO DE ROBÔS NO ENSINO MÉDIO

Manzoni Moreira, Gabriel · Biazus, Miller · Augusto Couto Barone, Dante UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL (BRASIL)

O Brasil está passando por um período de grande desenvolvimento econômico e educacional. Segundo o IBGE (Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística), em 2007 a taxa de alfabetização no país alcança 90% da população. Porém, apenas 22% da população concluem o ensino médio e 11% fazem graduação nas universidades. Esse baixo índice de adesão a faculdade é preocupante, pois o Brasil está com uma grande falta de pessoas qualificadas principalmente profissionais que atuam na área da engenharia.

Com a apresentação dessa realidade, o projeto Roboteka foi criado com o objetivo de inserir jovens estudantes do ensino médio no contexto tecnológico e científico dos cursos de engenharia, visando preencher a lacuna entre o ensino básico e o ensino superior. Promovendo também um contato desses jovens com profissionais técnicos, onde conhecimentos das áreas de interesse do estudante podem ser melhores estudadas.

O projeto Roboteka vem sendo realizado pelo PET (Programa de Ensino Tutorial) Computação da UFRGS (Universidade Federal do Rio Grande do Sul), composto por doze alunos da graduação dividido nos cursos de Ciência da Computação e Engenharia da Computação e coordenado pelo professor Dante Barone. O principal objetivo do grupo é desenvolver ações em Pesquisa, Ensino e Extensão Universitária.

O grupo trabalha com a plataforma LEGO Mindstorms e em 2010, as nove escolas envolvidas no projeto receberam cursos e visitas mensais para inspecionar o progresso na compreensão dos kits da LEGO. Cada escola desenvolveu um protótipo de robô para dominar o seu uso e fez uma apresentação. Agora, em 2011, eles vão participar de uma exposição municipal de robótica, onde os projetos serão apresentados para o público em geral e serão avaliados por um júri de professores universitários.

Através da apresentação de conceitos de programação, mecânica e design de projetos (com foco em robótica), espera-se que os alunos envolvidos tenham um melhor entendimento sobre a engenharia e possam desenvolver o interesse nesta área. As experiências devem ser propagadas pelo colégio, através de conversas informais e exposições de obras.

O objetivo principal do projeto Roboteka é organizar um grupo de escolas para trabalhar com robôs, e dar-lhes palestra sobre temas técnicos e de engenharia, para que eles sejam capazes de desenvolver seus próprios robôs. Uma vez que estas escolas possuam alunos que trabalhem em projetos técnicos, é esperado que estes tenham uma melhor compreensão sobre a carreira de engenharia. Queremos despertar o interesse em robótica nos estudantes do ensino médio.

TROUPE A TORTO E À DIREITO: UMA EXPERIÊNCIA DE TEATRO PARA A MOBILIZAÇÃO POLÍTICA

Miranda, Isabella · Araújo, Letícia Alves · Barbosa, Maria · Santos, Rodrigo · Merladet, Fábio Andre · Gontijo Martins, Paula

UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS (BRASIL)

O artigo tem por objetivo apresentar a “Troupe a Torto e a Direito” um projeto de pesquisa e extensão do Programa Pólos de Cidadania, vinculado à Faculdade de Direito da Universidade Federal de Minas Gerais, que trabalha pela construção da cidadania e efetivação dos Direitos Humanos atuando nas frentes: mediação de conflitos em favelas, combate à exploração sexual de crianças e adolescentes, luta por moradia e direito à cidade e organizações cooperativas de trabalho.

A “Troupe a Torto e a Direito” vale-se do teatro como forma de fomentar, em uma linguagem acessível e cativante, por meio da apresentação de peças e esquetes teatrais, a reflexão crítica sobre problemas percebidos pelas equipes dos diversos projetos do Programa Pólos de Cidadania nas comunidades em que atuam.

A Troupe é dirigida pelo professor de teatro Fernando Limoeiro e composta por uma equipe interdisciplinar, com estudantes de teatro, direito, ciências sociais e outros. A sua metodologia de produção das peças teatrais envolve múltiplos agentes: os integrantes da Troupe, os extensionistas do Programa Pólos, o diretor Fernando Limoeiro e as próprias comunidades que são ouvidas e suas contribuições são incorporadas à dramaturgia.

Quando impecáveis do ponto de vista ético, estético e político, com a linguagem e a imagem adequadas ao público alvo, as esquetes são apresentadas em escolas, vilas e favelas, reuniões de movimentos sociais, órgãos do Estado, sempre precedendo as discussões sobre as problemáticas por ele abordado.

Embasado no 'Teatro do oprimido' de Augusto Boal e no 'Teatro épico e político' de Bertolt Brecht, as peças da Trupe Teatral A Torto e a Direito têm sempre um viés cômico. No entanto, há sempre a preocupação de não permitir que os espetáculos sejam meros momentos de distração para o público, para seguir a proposta de educar divertindo e divertir educando. Pretende-se com as apresentações incitar o comportamento autônomo, emancipado e solidário, bem como a organização social, servindo assim como eficaz canal de diálogo entre a Universidade e as comunidades.

UM "PAPO CABEÇA"

Pereira, Regina Celi · Fanelli, Cláudia · Pereira, José Leonídio · Rios, Silvia UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO (BRASIL)

O Projeto educação em sexualidade para adolescente - Papo Cabeça está vinculado ao Departamento de Ginecologia e Obstetrícia da Faculdade de Medicina, mas, sua origem ocorreu na Maternidade Escola, da UFRJ. O referido Projeto emerge da prática cotidiana dos profissionais que atuavam no ambulatório da citada maternidade atrelada a uma necessidade destes de buscarem subsídios teóricos e indicadores oficiais sobre gravidez na adolescência que orientassem suas práticas.

A partir dos dados estatísticos obtidos na Secretaria Municipal de Saúde da Cidade do Rio de Janeiro buscou-se mapear as regiões do Município de maior incidência de gravidez na adolescência, considerando as Certidões de Nascidos Vivos e dos Obituários Fetal, Neo-Natal e Materno.

Naquela ocasião a 7ª Coordenadoria Regional de Educação (7ª CRE) figurava entre as três áreas de maior ocorrência deste fenômeno. Esta Coordenadoria é composta por cento e dezoito escolas distribuídas por três Regiões Administrativas com diversidades geográficas, sócio-culturais, populacionais que, no nível micro representa a totalidade da realidade da Cidade, facilitando futuras propostas de atuação em outras áreas do Município.

Objetivos: Este projeto tem por objetivo a educação em sexualidade de crianças e adolescentes, na perspectiva dos direitos humanos, fundamentado na premissa do direito sexual e reprodutivo, com vistas a formação do Instrutor de Saúde Jovem (Multiplicador)

O tema "adolescência" é a mola propulsora para abordar variáveis nele contidas, como a sexualidade, o conhecimento de métodos contraceptivos e preventivos, as doenças sexualmente transmissíveis, aids e gravidez não planejada, auto-estima e projetos de vida.

Metodologia: A metodologia participativa é o fio condutor de nossas ações. A estratégia utilizada para estabelecer o primeiro contato com as unidades escolares inicia-se pelo envio de questionários com a finalidade de fazer um mapeamento da área no que se refere à saúde reprodutiva do adolescente, em especial a gravidez. O critério para escolha das unidades escolares é a manifestação positiva da direção aliada à existência de casos de gestação. Quando do início do Projeto nas escolas, os grupos são formados espontaneamente através de inscrição e consentimento formal dos pais e/ou responsável, ou por indicação da direção da escola.

Todo o processo de sensibilização é desenvolvido utilizando-se técnicas de dinâmica de grupo, filmes, materiais informativo e educativo (cartazes, vídeos, folderes, cartilhas, material construído pelos alunos, etc).

Considerações finais: O campo é área de pesquisa, que fomenta a produção de insumos numa realidade que é solo fecundo em suas múltiplas expressões, pesquisas estas que buscam retroalimentar a construção do conhecimento acadêmico-popular, além de contribuir para produção de novos saberes.

UNA PALABRA DESDE EL SUR DEL SUR. LA COMUNIDAD CORDOBESA PIEDRA BLANCA EN UN COMPLEJO PROCESO DE CONSTRUCCIÓN DE LA PALABRA

Menchón, Fernanda · Páez, María Florencia · Báez, Carlos · Lucero, Carlos UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA (ARGENTINA)

"Una palabra desde el sur del sur" constituye un proyecto interdisciplinario de extensión universitaria en la comunidad Piedra Blanca (PB) de la localidad de Córdoba. El objetivo central del mismo es desarrollar una experiencia de comunicación comunitaria y educación popular, con la participación protagónica de las mujeres del lugar.

PB es un asentamiento poblacional ubicado a las salidas de la capital de la provincia. Allí viven alrededor de 70 familias argentinas y bolivianas, en el marco de una situación de aislamiento tanto intracomunitario como del núcleo urbano capitalino (el primer parámetro de separación es el peaje, el cual se ha constituido como límite fronterizo simbólico entre PB y la Ciudad). Conviven, todos, en el marco de una inaudita situación de pobreza y con carencia de servicios básicos: agua, luz, transporte público, etc. El asentamiento no cuenta con planificación urbana alguna, no hay calles, plazas, sino que apenas asoman caminos de tierra, que buenamente unen las aisladas y precarias casas de la zona.

Las problemáticas nodales en la comunidad que se intentan abordar a través del proyecto son: la ausencia de autonomía para la resolución de conflictos y para el desarrollo de proyectos comunitarios culturales y/o educativos, y la insuficiencia de canales y espacios de comunicación y participación para el encuentro intra e intercomunitario.

Las distintas instancias de participación se procuran desarrollar de manera articulada en cuanto proceso reflexivo, de apropiación de derechos, de problematización y expresión de la compleja identidad comunitaria, mediada ésta por la participación de los egresados y estudiantes de la universidad. En este andar conjunto se van tejiendo las distintas voces (orales y escritas) que expresan diversas realidades, problemas, búsquedas, anhelos: “las palabras” de todas, nunca acabadas ni iguales, siempre “en construcción” como las identidades mismas; identidades que implican el “decir-nos” para poder decidir, el “contar-nos” para poder contar y ser tenidos en cuenta.

Construir una palabra desde la comunidad PB cobra para nosotros diversos sentidos que ponemos en reflexión para este Congreso. a) Significa por un lado, la necesidad de establecer espacios de comunicación y reconocimiento entre los mismos vecinos del lugar y de reforzar los ya existentes. Esto requiere advertir las particularidades (y riquezas) de la composición de PB, ese primer “ellas” homogéneo, unificador, tiende –con el tiempo– a hacer explosión para nosotros en una multiplicidad de expresiones diversas de acuerdo a las nacionalidades, idiomas, costumbres, edades, que nos llevan a reconocer la complejidad de la vida cotidiana en el lugar. En relación a esto están orientadas las estrategias destinadas a la reflexión y formación colectivas y a la expresión personal y comunitaria a través de diversos medios (la palabra, el arte, la acción), entre los cuales cobra centralidad la revista comunitaria en elaboración. b) Construir la palabra implica también un “otro” diferente que la escuche, la interprete y que acepte entrar en un diálogo con ella. Los otros más cercanos, y con voluntad e interés profundo en establecer una comunicación con los vecinos del lugar, son las organizaciones articuladas de Nuestro Hogar III, barrio cercano a PB. También “nosotros” (universitarios) somos “otros” en diálogo con la comunidad. El vínculo extensionista nos lleva a no menospreciar el desafío grupal de aportar a la generación (y al mantenimiento) de condiciones de autonomía de los vecinos para la conducción de SUS proyectos colectivos, reivindicación de SUS derechos, construcción de SU palabra (lo que implica para nosotros también la pronunciación de una voz propia). c) Por último, construir la propia palabra requiere acciones orientadas a maximizar el “volumen” y la “nitidez” de “la voz”, y a direccionar su emisión hacia los interlocutores pertinentes. El estado ausente, aparece así como un necesario destinatario. También la comunidad cordobesa en general aparece como una interlocutora necesaria en tanto la vulnerabilidad de un grupo de sus habitantes constituye un problema social, de todos.

UNIVERSIDAD 2.0.: APROPIACIÓN SOCIAL DEL CONOCIMIENTO Y TECNOLOGÍAS DE LA COMUNICACIÓN Y LA INFORMACIÓN.

Bergomás, Gabriela Amalia UNIVERSIDAD NACIONAL DE ENTRE RÍOS (ARGENTINA)

Frente a los cambios en los procesos de construcción, circulación, apropiación y validación del conocimiento, la universidad se ve especialmente demandada por la sociedad y por la misma comunidad universitaria que le reclama otras formas de comunicación en vistas a alcanzar una mayor pertinencia social de lo que en ella se produce. Esto nos lleva a analizar y resignificar en el presente trabajo las distintas dimensiones de la comunicación universitaria y en este proceso identificaremos la necesidad de una valoración crítica de la utilización de las tecnologías de la comunicación y la información, especialmente a partir de la web 2.0 con la impronta colaborativa del conocimiento, de un profundo estudio de las diversas formas de comunicación que existen a partir de estas tecnologías y que condicionan las relaciones de la universidad con la misma comunidad universitaria, con la sociedad e incluso repercuten en los procesos de apropiación social del conocimiento.

Consideramos necesario asumir y a su vez consolidar desde la Universidad la presencia de nuevos espacios de formación que surgen a partir de las nuevas formas de relacionarnos con el conocimiento.

Los procesos de producción y transmisión de conocimientos se transforman vertiginosamente debilitando a las estructuras académicas que se consolidaron en otros contextos históricos. En consecuencia se hace necesaria una revisión de las formas organizativas, comunicativas y académicas de la institución universitaria. Especialmente de sus funciones esenciales: docencia, extensión e investigación.

Los modelos de conocimiento sustentan políticas del conocimiento que a la vez definen a la Universidad hoy, tenemos un gran potencial comunicativo y por ende educativo basado en la utilización de las tecnologías de la comunicación y la información y en vistas a la democratización del conocimiento y también a su apropiación social.

“UNIVERSIDAD ABIERTA” EN EL EJE COMUNICACIÓN/EXTENSIÓN

Bergandi, Susana · Leguizamón, Silvia UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

Si le preguntamos a cualquier ciudadano ¿Cuál cree que es el fin principal de una Universidad? Seguramente nos va a responder: Investigar y Formar buenos profesionales.

Nosotros sabemos que, ya desde 1918, la Universidad tiene también otro propósito irrenunciable: Contribuir a solucionar las problemáticas más acuciantes del medio en el cual esta inserta. Allí es donde la EXTENSION cobra su real sentido y dimensión.

Esto, que para nosotros es tan corriente e incorporado a través de nuestra tarea diaria, no tiene el necesario correlato en el conocimiento del ciudadano común. Por eso, educarlo en ese sentido; que pueda dimensionar esa tarea y contar con la Universidad sin pertenecer específicamente a ningún cuerpo, es una de nuestras tareas.

La Universidad construyó a través del tiempo diferentes canales para comunicar todo lo que se genera en su ámbito. Uno de esos canales se llama “UNIVERSIDAD ABIERTA”. UNIVERSIDAD ABIERTA es un programa de radio semanal de una hora de duración que se emite por AM y FM los domingos y lunes respectivamente y que en el año 2010 se hizo acreedor del PREMIO MARTIN FIERRO como mejor Programa de Interés General de todo el interior de la República Argentina.

UNIVERSIDAD ABIERTA intenta reflejar, en un compacto editado con todas las voces posibles, aquellas acciones destacables que se realizan desde nuestra casa de altos estudios, pero que también generan interés e impacto en la comunidad de nuestra región. Es nuestro interés más sincero que, de forma clara y sencilla, cualquier oyente de la radio pueda captar la dimensión de cada una de esas acciones en tanto son importantes para él, su familia, su trabajo y/o su realidad cotidiana y su entorno.

En forma paralela a la generación de este programa semanal, este equipo de comunicación genera anualmente (desde 2008) un producto llamado “AULAS RADIALES”. Denominamos AULAS RADIALES a una serie de microprogramas producidos sobre un eje temático preestablecido, cuyo contenido tenga relación directa con una fecha especial (Ej.: Día del agua, de la no violencia contra la mujer, de los derechos humanos, de la lucha contra el sida, día del trabajador etc. etc.). Siempre se trata de una temática de alto interés, y se convoca a un profesional que desarrolla aspectos sustanciales sobre el mismo. Estos microprogramas, además de ser emitidos en la radio de la Universidad en la fecha adecuada, quedan disponibles en la fonoteca de Extensión para ser utilizado por cualquier actor de nuestra Universidad o por cualquier institución educativa u organización social que así lo requiera. Consideramos esta producción como un aporte tangible, atemporal, con aportes profesionales confiables, con un formato breve y accesible y, por lo tanto, valioso para ser incorporado a cualquier cátedra o taller en el momento oportuno. Es nuestra intención en esta ponencia, consolidar la idea de que la comunicación es constitutiva de la extensión. Que sus acciones más efectivas serían inviables sin ese flujo permanente entre las problemáticas ciudadanas y los equipos y profesionales más sensibles de nuestra Universidad. Es esa ida y vuelta lo que hace posible la generación conjunta de propuestas y alternativas superadoras y de alto impacto social. Es nuestro punto de partida para compartir con tantas otras experiencias de instituciones hermanas de todo Iberoamérica.

“UNIVERSIDAD EN EL MEDIO”

Dominguez, Hugo · Silva, José UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE (ARGENTINA)

El programa *La Universidad en el Medio*, es un Programa Central de la Universidad Nacional del Nordeste, promueve el desarrollo de proyectos de extensión, transformadores de la realidad social, económica y productiva de la región, tendientes a mejorar la calidad de vida, la optimización del uso de los recursos productivos, la adecuada gestión y el desarrollo integral y sustentable de los diferentes sectores de la comunidad.

El Programa cuenta con la participación de docentes, no docentes, estudiantes y graduados de las distintas unidades académicas de la UNNE y organizaciones gubernamentales y de la sociedad civil. *Siendo requisito indispensable y esencia para la aprobación de los proyectos, la participación de actores de la sociedad en el proceso de ejecución de los mismos.*

El programa es coordinado por la Secretaría General de Extension Universitaria y prevé el apoyo financiero de proyectos con fondos de la UNNE, a través de una partida presupuestaria fija, cuyo monto anual es establecida por el Consejo Superior.

Objetivos: Promover el desarrollo de proyectos de extensión, transformadores de la realidad social, económica y productiva de la región, tendientes a mejorar la calidad de vida, la optimización del uso de los recursos productivos, la adecuada gestión y el desarrollo integral y sustentable de los diferentes sectores de la comunidad.

Metodología: Los Proyectos, son presentados a través de las áreas de Extensión de cada una de las Unidades Académicas, siendo evaluados por una Comisión Asesora de Extensión (conformada por un equipo interdisciplinario). Su financiamiento se origina de fondos de la UNNE, destinados a partir de una Partida Presupuestaria determinada por el Consejo Superior, el monto asignado es de \$4000 por Proyecto y en caso que sean realizados por dos Unidades Académicas es de \$8.000. La duración de los mismos es de 12 meses.

Desde el año 2008 la participación de cada integrante del equipo de proyecto es certificada por la UNNE. En forma colateral, desde el programa se ha conformado un banco de evaluadores, integrados a la Red Nacional de Extensión.

Sistema de presentación:

- Convocatoria a presentación de proyectos conformados por equipos de docentes, estudiantes, no docentes, y otros organismos públicos o privados y de la sociedad civil.
- Evaluación y aprobación de proyectos
- Adjudicación de subsidios
- Evaluación de informes

UNIVERSIDAD Y DISCAPACIDAD: DERECHO A ACCEDER, DERECHO A SABER

Rusler, Verónica UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES (ARGENTINA)

“La Universidad estimula todas aquellas actividades que contribuyan sustancialmente al mejoramiento social del país, al afianzamiento de las instituciones democráticas y, a través de ello, a la afirmación del derecho y la justicia”. (Estatuto de la Universidad de Buenos Aires, Artículo 76)

Las grandes dimensiones, la masividad y complejidad de una institución como la Universidad de Buenos Aires presenta un entramado que puede resultar infranqueable para un aspirante que, a los temores e inseguridades propias de cualquier cambio de etapa, debe añadir cuestiones inherentes a la accesibilidad y a ser aceptado y considerado por parte de docentes, no-docentes y pares como estudiantes con los derechos y requerimientos propios de cualquier alumno/a.

Una Comisión compuesta por representantes de distintas unidades académicas y ámbitos de la Universidad trabaja por la plena accesibilidad de toda la comunidad educativa a la educación superior y la equiparación de oportunidades. Estas acciones se institucionalizaron a través de la Resolución (R) 339/07, que creó el Programa Discapacidad y Universidad.

Para hacer efectivo el derecho a la educación a los aspirantes e ingresantes con discapacidad, este Programa desarrolla dispositivos y estrategias de orientación y apoyo. Esta labor demanda una tarea sistemática de visibilización y promoción, a fin de que

los destinatarios de estas propuestas puedan disponer de las mismas, a través de actividades de difusión en distintos ámbitos: escuelas de nivel medio, instituciones que imparten educación secundaria para adultos, otros espacios en los que participan personas con discapacidad y la Comunidad en general. Esta transmisión adopta distintos formatos y modalidades: talleres en escuelas medias y centros de capacitación en ámbitos como la justicia y la salud, seminarios abiertos a la comunidad y participación en foros tanto académicos como de organizaciones de la sociedad civil. Esta comunicación desarrolla estas experiencias de visibilización, difusión y comunicación que constituyen un trabajo articulado entre la Universidad y distintas organizaciones de la comunidad.

La Universidad se encuentra en proceso de transformación para la promoción de entornos que progresivamente disminuyan los obstáculos para las personas con discapacidad. Constituye un desafío en la actualidad la comunicación y difusión de estos recursos hacia la Comunidad y poder transmitir la importancia que representa superar barreras para seguir construyendo día a día una universidad que garantice tanto el derecho a *acceder al sistema sin discriminaciones de ninguna naturaleza* (Ley de Educación Superior, Artículo 13 Apartado A) como a *recibir adecuada información para el adecuado uso de la oferta de servicio de educación superior* (Ley de Educación Superior, Artículo 13 Apartado D).

UNIVERSIDAD Y RADIO EN MOVIMIENTO

Furlano, Elizabeth Andrea · Morzán, Carlos Gustavo UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

En el ámbito de la comunicación, las radios universitarias argentinas están llamadas a cumplir un rol trascendental en la sociedad. Como instrumento de expresión y de la identidad cultural de la región donde se encuentra, la radio es más que entretenimiento. Además de medio de información, es un medio de comunicación que interactúa con el entorno político, económico, social y cultural, donde el oyente no es meta de un proceso sino parte integral de la práctica comunicante.

Debido a las transformaciones tecnológicas y sociales del siglo XXI, las radios universitarias también asisten a un nuevo ecosistema comunicativo de la sociedad de la información y del conocimiento. Donde la radio sigue siendo la dinamizadora del diálogo social, pero lo hace a través del refuerzo de “la experimentación, imaginación y creatividad por parte de los profesionales de la comunicación”.

Desde esta perspectiva, se desarrolló la propuesta “Radio Portable. La radio en movimiento”, un espacio de interacción donde la radio universitaria es pensada desde “una concepción de radio global”, pero al mismo tiempo “cercana y plural”. Un espacio donde las afinidades sociales, comunitarias, culturales son el eje de la identidad de una región. La región donde se inserta la Universidad y de la que se retroalimenta.

La producción “Radio Portable. La radio en movimiento” pretende dar cuenta de los cambios embrionarios e incipientes, así como de los grandes cambios gestados en diferentes ordenes de la sociedad de hoy, tanto en lo educativo, científico- tecnológico, cultural y artístico; como de los cambios en la ciudad y la región que acompañan esta visión multidisciplinar y gestora de ciudadanos participativos, emprendedores y con conciencia innovadora. Siempre en la búsqueda de ampliar las fronteras del conocimiento y proporcionando a los integrantes de la comunidad universitaria las mejores condiciones para divulgación de sus actividades.

Con una emisión diaria de lunes a viernes y una duración de tres horas (de 14 a 17), el programa intenta reposicionar la imagen de la emisora como “La radio de la gente” a partir del involucramiento del oyente/emisor – generador de cambios en el barrio, en la escuela, en la ciudad, en la región.

Entre los segmentos fijos del programa se encuentran: “Ciencia en movimiento” (actividad de divulgación), “Los Trotamundos” (artistas de la ciudad o la región); “Emprendedores”, “Lectura en movimiento” coordinado por Extensión para fomentar la promoción de la lectura / escritura; “Costumbres Argentinas” promoción regional de festivales y fiestas tradicionales, turismo rural, religioso, u otros; “La mirada al interior” las ciudades, pueblos y localidades tienen voz ; “El Periodista portable” a través de un interlocutor la radio se traslada donde suceden los hechos y las acciones (comunidades escolares, deportivas, asociaciones, ONG’s, clubes sociales, cooperadoras, instituciones, grupos, etc.). Cada tarde se matiza con diversos géneros musicales que además de descomprimir la vorágine informativa propia de la radio, cumple un rol referencial y comunicativo.

UNIVERSIDAD Y RADIO. COMUNICACIÓN PARA ESTUDIANTES

Blanc, Martín Andrés · Furlano, Elizabeth Andrea UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

Desde sus orígenes la radio informa, educa y entretiene. Decir radio es decir imágenes sonoras, evocaciones, sugerencias, efectos, música y silencios. Es comunicar y transmitir. Pero, la radio es también identidad, innovación y servicios, con un lenguaje propio que día a día hace frente a las múltiples tentaciones de huida de la audiencia hacia otros medios audiovisuales. Pensar en el oyente es la premisa diaria y cuando ese radioescucha está delimitado por la edad, actividades, intereses y metas comunes, el desafío es aún mayor.

Con el objetivo de que los jóvenes estudiantes del litoral incorporen a su rutina diaria la radio FM de la Universidad, se pensó un programa donde el contenido, tratamiento y servicio informativo sea afines a los intereses del público objetivo, sin dejar de lado la difusión de los valores universitarios.

En este sentido, desde sus inicios la Radio Universitaria de la UNL en su frecuencia modulada (2001) se perfiló como un espacio de participación, discusión y consenso entre los jóvenes de Santa Fe.

Después de cinco años de programación, con varios cambios en la misma – siempre en la búsqueda de perfeccionar la emisión y fidelizar la audiencia– en 2006 se incorporó a la programación de la FM “Estación 107”.

La producción se presentó como un espacio donde la diversidad y la pluralidad cultural; la información, la educación, la interacción con el oyente –principalmente los jóvenes estudiantes– la información local y nacional, las novedades en el campo de la ciencia y la investigación, y la movida cultural de la ciudad y alrededores, fueron los ejes y los contenidos de las emisiones diarias.

El proyecto tenía por objetivo acercar la radio a un universo concreto de más de 30 mil posibles escuchas: la comunidad estudiantil.

Así se pensó y diseñó la estrategia radial que en cada emisión, de manera amena, ágil y dinámica, con la apoyatura de artísticas especiales, sitúa al oyente en los diferentes espacios universitarios (formales y no formales) donde la actualidad, la creatividad y el profesionalismo radial se conjugan al servicio de la sociedad.

Actualmente, en su sexto año de emisión, el magazin universitario de los mediodías lleva más de 1200 programas emitidos y logró posicionarse en la región como un referente informativo del ámbito académico, cultural, estudiantil y de educación superior universitaria y terciaria.

UNIVERSIDAD, COMUNICACIÓN Y RELACIÓN CON SU COMUNIDAD. EL CASO DE “EL PARANINFO”

Nocera, Rodrigo Abel · Vittori, Andrea UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

Desde sus inicios, la Dirección de Comunicación Institucional de la Universidad Nacional del Litoral ha procurado dar a conocer y democratizar los saberes que se gestan desde la propia casa de estudios a través de sus diversos medios de comunicación. Uno de los primeros en aparecer fue su periódico institucional El Paraninfo.

Nace en junio de 2003 con el propósito de crear un nuevo espacio de comunicación interna y con la sociedad, que complemente los medios informativos existentes hasta ese momento y contemple la diversidad de intereses de los distintos estamentos de la UNL.

El periódico se publica desde entonces de manera mensual con una tirada de 10.000 ejemplares cada vez. Desde el primer momento la receptividad en la comunidad universitaria fue muy positiva, logrando su inserción en todas las facultades, escuelas e institutos de la UNL y otras instituciones y entidades.

Luego de haber tenido un crecimiento sostenido durante todos estos años y habiendo mejorado en los distintos aspectos comunicacionales (redacción, infografía, fotografía, etc.) y con un relanzamiento en agosto de 2007, en ocasión del N° 50, hoy, con más de 75 números, ya está consolidado en la Comunidad Universitaria como un medio de comunicación dentro de la propia comunidad, así como dentro de la sociedad santafesina y regional.

El Paraninfo trata temas de interés específico de la comunidad universitaria relacionados con problemáticas actuales y de interés que trascienden el ámbito educativo. Está organizado en diferentes secciones que buscan cubrir las expectativas de todos los sectores o áreas que componen la institución: Institucionales, Ciencia, Cultura, Estudiantes, Tiempo Libre, entre otras. En él se publican noticias institucionales, notas que abordan temas relacionados con la producción científica y la

extensión universitaria, informes periodísticos, notas de opinión, culturales, datos sobre cursado, trámites y servicios de la institución y agendas de actividades. Además de la versión papel, el periódico puede ser consultado en su versión online <http://www.unl.edu.ar/noticias/producto/3/parainfo.html>.

La experiencia de este producto, invita a reflexionar acerca de las formas en las que una universidad pública puede acercarse a la comunidad a partir de un medio masivo.

UNIVERSIDADE PORTAS ABERTAS

De Oliveira Lopes, Cristian · Moraes, Ademir Antunes UNIVERSIDADE FEDERAL DA GRANDE DOURADOS (BRASIL)

Deseja-se com esta comunicação apresentar o andamento do programa institucional de extensão universitária, intitulado, “Universidade Portas Abertas”, que visa proporcionar à comunidade local e, principalmente, aos alunos da rede pública e privada de ensino, da região da grande Dourados, o acesso ao universo de possibilidades que a Instituição pode oferecer por meio dos projetos “Cartão de Visitas”, “Curso Pré-Vestibular Universitando UFGD” e “Feira das Faculdades” que visam, respectivamente, informar os estudantes sobre a UFGD, prepará-los para o vestibular e apresentar os cursos e as Faculdades da Universidade aos alunos de Ensino Fundamental e Médio, propiciando, assim, a escolha consciente do curso e, conseqüentemente, a permanência do mesmo na faculdade. Além desses, faz parte do Programa o projeto “Ala Línguas”, que objetiva oferecer à comunidade cursos de Línguas Estrangeiras Modernas em níveis básico, intermediário e avançado. Sabe-se que o conhecimento de línguas, como a inglesa e a espanhola, por exemplo, é de fundamental importância para a inserção do cidadão brasileiro nos meios sociais, culturais e internacionais. Contudo, trata-se, também, da inserção do aluno no mundo contemporâneo, para o que se faz necessário a ampliação e o domínio linguístico de outras culturas.

“UNNE-SALUD”. PROGRAMA DE ABORDAJE INTEGRAL DE LA SALUD

Domínguez, Hugo Dardo · Silva, Fabiola UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE (ARGENTINA)

El objetivo del Programa es actuar en forma directa sobre aquellos grupos más vulnerables a fin de fortalecer el cuidado de la salud generando un efecto multiplicador que beneficie al desarrollo regional.

Dicho objetivo se cumple mediante el abordaje integral de la salud en virtud a mejorar la calidad de vida de la comunidad propiciando un espacio de reflexión-acción, a partir de actividades específicas emergentes del diagnóstico comunitario que se realiza en cada una de las localidades donde se desarrollo el Programa.

La propuesta integradora plantea acciones mancomunadas entre las distintas disciplinas del Área de la Salud, Facultades de Medicina, Odontología y Ciencias Exactas (Carrera de Bioquímica), incorporándose otras disciplinas en función a la observación y análisis integral de las demandas emergentes. Invitándose también a participar a Organismos Estatales y Sociales de la Región.

Las actividades tienen que ver con la prevención, promoción y educación para la salud.

Siendo las principales líneas de acción las siguientes:

1. Salud Integral del Adolescente
2. Alertar y concientizar sobre enfermedades transmisibles en la embarazada e infantes de poblaciones peri urbanas del NEA.
3. Estado Nutricional en niños, “conocer más para alimentarse mejor”
4. Prevalencia de la enfermedad de CHAGAS MAZZA pediátrica en zonas endémicas.
5. Educación, Rehabilitación odontológica.
6. Prevención de Zoonosis
7. Deporte y Salud

Incorporándose continuamente nuevas temáticas en relación a las problemáticas del momento, tales como dengue, gripe A H1N1, etc.

USO RACIONAL DE MEDICAMENTOS: UNA PERSPECTIVA COMUNICACIONAL EN TORNO A LA CONSTRUCCION DE CONCIENCIA CIUDADANA

Reinoso, Juan Manuel · Vergara, Eduardo · Navarrete, Marcela · Zarandón, Celeste · Brito Vanina · De Sante, Facundo

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN LUIS

“Pensar la Alfabetización Científico-Tecnológica (ACT) como una de las claves en la formación de una nueva ciudadanía, enmarcada en proyectos de educación social y animación sociocultural”. Esta cita de Amalia Dellamea deja en evidencia la insuficiencia del modelo de comunicación tradicional para generar procesos de apropiación de la ciencia. Este modelo, para Huergero (2001) vincula a la comunicación más a un sentido transitivo que reflexivo, revisando así la noción de *divulgación*.

En términos de María Cristina Mata entendemos a los medios como “hechos o experiencias culturales que tienen una dimensión técnica, institucional, política y específicamente una dimensión significativa o comunicativa” o como “prácticas específicamente significantes”.

En el marco de este proyecto hemos definido una estrategia comunicacional tendiente a promover la ACT, contraponiéndonos de esta manera al modelo tradicional. La misma consiste en la puesta en circulación de diversos *mensajes* a través de diferentes medios como internet, radio, televisión y gráfica con la finalidad de valernos de sus potencialidades simbólicas y sociales. Simultáneamente se realizaron talleres educativos institucionales. La estrategia, en su conjunto, tiende a la modificación efectiva de los modelos informativo-educativos actuales y la generación de procesos reales de democratización científica.

En este marco, llevamos adelante una campaña mediática que incluye, entre otras acciones, la creación de un blog (en el que se expliciten las posturas y los enfoques del proyecto), la emisión semanal de una columna en un programa radial, la realización de entrevistas en medios televisivos locales y charlas programadas en instituciones representativas de la ciudad de San Luis.

El alcance primordial de este proyecto es promover la responsabilidad ciudadana posibilitando la apertura a diversos interrogantes en torno al uso racional de medicamentos. Los destinatarios principales son los usuarios, los prescriptores y dispensadores de los medicamentos.

Resúmenes de ponencias

I FORO
IBEROAMERICANO
DE OBSERVATORIOS
UNIVERSITARIOS
III FORO NACIONAL
DE OBSERVATORIOS
UNIVERSITARIOS

Índice

ANÁLISIS SOBRE LA RENTA EDUCATIVA EN LA PROVINCIA DE SANTA FE Y SU COMPARACIÓN CON LA NACIONAL 1985-2010 Bellini, María Eva · Arrillaga, Hugo · Delfino, Andrea · Abrile, Andrea.	695	OBSERVATORIO DE DDHH PROVINCIA DE BUENOS AIRES Canessa, Julio A. · Lopresti, Laura · y Cossi, Eduardo.	701
EL OBSERVATORIO COMO HERRAMIENTA DE PARTICIPACIÓN Sarka, Eva · Peralta, Mónica · Gutiérrez, Cristina · Noriega, Gabriel.	695	OBSERVATORIO DE PRÁCTICAS EN DERECHOS HUMANOS. UNC Correa, A. · Renzzone, C. · Butinof, M.	702
EL OBSERVATORIO DE BIENESTAR Y RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA: COMO EXPERIENCIA DE INTEGRACIÓN E INCLUSIÓN SOCIAL DESDE LA PERSPECTIVA INVESTIGATIVA, EVALUATIVA Y COMUNICATIVA DE COMUNIDAD UNIVERSITARIA Cabanzo Carreño, Carlos.	696	OBSERVATORIO DE LA CIUDAD - UNIVERSIDAD FASTA - MAR DEL PLATA Ramírez, Amelia · Pérez Llana, Diego · Pascual, Mónica Cueto, Santiago · Carlón, María.	703
EL OBSERVATORIO Y LAS EXPERIENCIAS DE INTERCAMBIO Soijet, Mirta · Peralta Flores, María Celeste.	697	OBSERVATORIO DE BUENAS PRÁCTICAS GERENCIALES Zandomeni, Norma · Masso del Valle, Alba.	703
EXPERIENCIAS DEL OBSERVATORIO OCUPACIONAL DE LA UNIVERSIDAD DE PANAMÁ Nuñez, Maura.	697	OBSERVATORIO DEL GRADUADO UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA NACIONAL Klug, Walter Hernán.	704
MECANISMO DE TRANSFERENCIA DE CONOCIMIENTOS. SECCIÓN DE INVESTIGACIÓN EN ADMINISTRACION. IADCOM Baez, María Cecilia.	698	PARA OBSERVAR OBSERVATORIOS. UNA PROPUESTA METODOLÓGICA PARA SISTEMATIZAR Y COMPARTIR APRENDIZAJES, DESDE LA PERSPECTIVA DEL "OBSERVATORIO DEL SUR" Díaz, Cristina · Curti, Guillermina.	704
METODOLOGÍA PANEL DETALLISTA PARA HOGARES SANTAFESINOS Meyer, Roberto · Sánchez, Sonia · Bulgarella, Esteban · Cravero, Mariela.	698	PRÁTICAS EM EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS, LETRAMENTO E ALTERNÂNCIAS EDUCATIVAS Silva Lourdes, Helena · Costa, Vania Aparecida Macedo, Maria do Socorro · Silva Musical Gilvanice B.	705
OBSERVATORIO COMUNICACIONAL: ESPACIO DE ESTUDIO, DEBATE Y DIFUSIÓN COMUNICACIÓN PARA LA NUEVA SOCIEDAD Lafferriere, Luis.	699	PROYECTO ATALAYA: LA EXPERIENCIA EN RED DE LAS UNIVERSIDADES ANDALUZAS González Rueda, Antonio Javier.	706
OBSERVATORIO DE COMUNICACIÓN Y SALUD, UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA Fernández, Susana · Villa, Viviana Anahí.	700	UNA PERSPECTIVA DE GÉNERO: PRESUPUESTO PARTICIPATIVO EN LA LOCALIDAD DE SAN MIGUEL, GBA Gutiérrez, Cristina · Peralta, Mónica · Sarka, Eva María.	706
OBSERVATORIO DDHH DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE SALTA: TRAYECTORIAS Y PERSPECTIVAS Buliubasich, Catalina.	700	UNIVERSIDAD, SOCIEDAD Y MUNDO DEL TRABAJO. EL OBSERVATORIO DEL GRADUADO EN LA UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA NACIONAL Mariño, Gabriela · Castillo, Carlos · Puig, Sebastián.	707
OBSERVATORIO DDHH DE LA PROVINCIA DE SANTA FE: LÍNEAS DE TRABAJO Fernández, Jorge Andrés · Montero, Augusto Oscar · Saini, María Paula.	700		

ANÁLISIS SOBRE LA RENTA EDUCATIVA EN LA PROVINCIA DE SANTA FE Y SU COMPARACIÓN CON LA NACIONAL 1985-2010

Bellini, María Eva · Arrillaga, Hugo · Delfino Andrea · Abrile Andrea

OBSERVATORIO ECONÓMICO Y TERRITORIAL, UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

En el marco del proceso de planificación institucional de la Universidad Nacional del Litoral se instaura como necesidad contar con una lectura del mercado laboral de la población con Educación Superior y/o Universitaria. A partir de allí, el Observatorio Económico Territorial asume la responsabilidad de analizar su comportamiento a lo largo del tiempo, para lo cual en primer lugar producirá una lectura de su evolución, desde la época de normalización del Sistema Universitario Nacional hasta el presente. Este estudio presenta los resultados de esta primera fase y comprende el análisis de los dos grandes aglomerados urbanos de la Provincia de Santa Fe, Gran Santa Fe y Gran Rosario; a los cuales los contrasta con la evolución que se registrara en el Total de Grandes Aglomerados Urbanos del País. La información histórica analizada es de fuente secundaria, y generada a través de la Encuesta Permanente de Hogares, relevamiento periódico realizado por el Instituto Nacional de Estadísticas y Censos, cubriendo en este caso el período 1985-2010. En particular, se analizó la evolución de las condiciones laborales de la población, en función tanto de su nivel educativo como de su estructura etárea. Así se observó en primer lugar la evolución de los niveles de actividad, ocupación, dedicación horaria e ingreso, variables que permitieron obtener una estimación del ingreso (renta) educativa, a partir de los diferenciales observados en los ingresos esperados. Los resultados obtenidos permiten así tener una aproximación tanto de la renta diferencial esperada de la población que detenta este nivel educativo (variable a lo largo del tiempo), la cual no sólo resulta significativa, sino que además se ve robustecida por la favorable evolución de otros indicadores de calidad del trabajo.

EL OBSERVATORIO COMO HERRAMIENTA DE PARTICIPACIÓN

Sarka, Eva · Peralta, Mónica · Gutiérrez, Cristina · Noriega, Gabriel

OBSERVATORIO PERMANENTE DE LAS ORGANIZACIONES CIVILES, UNIVERSIDAD NACIONAL DE LUJAN (ARGENTINA)

La crisis del año 2001, produjo en nuestro país el inicio de un proceso de construcción de un sujeto colectivo con características singulares en sintonía con el contexto. La crisis en su doble acepción de problema- oportunidad, se manifestó en la creación de organizaciones informales y formales de la sociedad civil. Las O.S.C. en sus diferentes modos de expresión crearon propuestas en el orden socio-comunitario y socio-productivo con desarrollos desiguales y con resultados en diferentes escalas.

La Universidad no fue ajena a ese devenir histórico y recuperó su pertenencia y pertinencia social. “Escuchó” lo que estaba aconteciendo e inició un camino de retorno a la reforma universitaria de 1918. Declaraba en ese entonces que, además del autogobierno universitario, autonomía, representación estudiantil, libertad de cátedra, gratuidad de la enseñanza, la extensión universitaria hacia la comunidad era un emergente ineludible. Por ende recupera a la extensión, al mismo nivel que sus otras tareas sustantivas, la de la investigación y la docencia. En viva interacción con su entorno y en un proceso de retroalimentación continua ubica nuevamente a la universidad en sintonía con el contexto actual. Ello le permite continuar aportando, además de estrategias adaptativas, al desarrollo de una mirada anticipatoria-prospectiva, una mirada estratégica, tan necesarias unas como las otras. Las diversas actividades de extensión y los aprendizajes consecuentes, condujeron a la creación del “Observatorio de Permanente de Organizaciones de la Sociedad Civil”. Protagonistas-participantes, los integrantes multiactorales del “Observatorio”, se fueron involucrando en la lectura-interpretación de las políticas públicas emanadas en los niveles nacionales, provinciales y locales. El Diálogo, como metodología, posibilitó debates estratégicos, entre las diferentes instituciones públicas, universidad y organizaciones sociales produciéndose cambios en las prácticas sociales cristalizadas y anquilosadas. El paradigma de la complejidad (sistémico-cibernético) acompañó el proceso de un pasaje del pensamiento lineal y fragmentado a un pensamiento complejo, el cual facilitó la comprensión del estudio de los problemas emergentes, así como la declaración de valores que sustentaran el diseño de actividades en un marco de ética responsable. La interdisciplina y la transdisciplina contribuyeron a una mirada integradora, capaz de interrelacionar las diferentes perspectivas y en un proceso de complementariedad, favoreciendo la construcción de un sujeto colectivo que se manifestó y manifiesta a través de redes organizacionales.

Los Derechos esenciales de la persona humana en su promoción, la Democracia Participativa, el Desarrollo Humano Sostenible, una Economía Social en el marco de un Desarrollo Local, se instituyeron como dimensiones de un camino hacia la construcción en el presente, de un futuro más equitativo y justo. Siendo, además, las bases conceptuales que facilitan la creación, fortalecimiento y visibilización de las O.S.C., por parte del Observatorio. Una actitud crítica, reflexiva y capaz de explorar e investigar los aspectos que vayan surgiendo en el quehacer cotidiano garantiza continuidad, seriedad y creatividad del mismo.

EL OBSERVATORIO DE BIENESTAR Y RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA: COMO EXPERIENCIA DE INTEGRACIÓN E INCLUSIÓN SOCIAL DESDE LA PERSPECTIVA INVESTIGATIVA, EVALUATIVA Y COMUNICATIVA DE COMUNIDAD UNIVERSITARIA

Cabanzo Carreño, Carlos UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL DE COLOMBIA (COLOMBIA)

El Observatorio de Bienestar y Responsabilidad Social Universitaria —proyecto de Bienestar Universitario— surge con el objetivo de fortalecer los importantes lazos de la Universidad con la sociedad, a la que siempre ha respondido a través de su esencia y fundamento: la educación de educadores. Pretende, de un lado, dar cuenta del bienestar de la comunidad universitaria en su más amplio contexto —formación y calidad de vida— y, de otro, generar espacios de reflexión y acción enfocados hacia su entorno y las bases sociales de las cuales procede, en la perspectiva de su carácter público y estatal; además de contribuir a la formación de sujetos responsables *en y desde* sus acciones.

Experiencias más importantes del Observatorio de Bienestar y RSU:

Por iniciativa rectoral, desde 2008 la UPN hace parte del Observatorio de Responsabilidad Social —ORSU—, en el que se articulan aproximadamente 40 universidades de todo el país, contando como aliados estratégicos con Unesco-Iesalc y Universia, entre otras. Allí hemos aportado mostrando dos experiencias relevantes: la del Centro de Pedagogía y Familia, coordinado por el profesor Andrés Gaitán, y la Formación de tutores en el contexto de la resignificación de sujetos en condición de confinamiento carcelario —Buen Pastor y La Modelo—, coordinado por la profesora Marisol Betancourt del Departamento de Psicología y Pedagogía. Contamos con la participación de estudiantes, docentes y proyectos de la UPN en 4 encuentros académicos de responsabilidad social y en el I Foro de Voluntariado Estudiantil Universitario; donde se lograron importantes contactos con empresas privadas, ONG y universidades, que aportarán al fortalecimiento de los proyectos de nuestra alma máter. Coordinamos el Comité Editorial del Observatorio de Responsabilidad Social Universitaria, donde participan alrededor de 30 IES, además de AUSJAL y Unesco-Iesalc.

Por otra parte, entendiendo que la construcción social del *ethos universitario* de la UPN no es, de ninguna manera, externa a sus prácticas, a su día a día, a sus referentes y representaciones sociales más cercanas, el Centro de Investigaciones del Observatorio realiza un ejercicio de caracterización de estudiantes admitidos desde 2006, en donde se abordan temas como su condición socioeconómica y demográfica, su familia, tendencias políticas, manejo de la sexualidad, consumo de sustancias psicoactivas, manejo de situaciones conflictivas, toma de decisiones, tendencias religiosas y manejo del tiempo libre.

Adicionalmente, se realizaron tres investigaciones que involucran a la comunidad universitaria: la primera, *Representaciones sociales y percepciones alrededor del consumo de sustancias psicoactivas en la UPN*, que es una semblanza de los imaginarios que estudiantes, funcionarios y docentes tiene sobre el tema en la vida universitaria; la segunda, *Ocio y tiempo libre, representaciones e imaginarios en la UPN*; y la tercera, en proceso, es un estudio correlacional-descriptivo sobre la población universitaria que ingresó a la institución entre los años 2006 y 2009, involucrando a 5498 estudiantes de la UPN. Se apoyaron tres trabajos de investigación de la Facultad de Educación: la investigación docente Bienestar el Aula. ¿Qué me hace sentir bien en el salón de clase?; y las tesis de grado El bienestar y la formación integral desde cuatro grupos informales de estudiantes en la UPN y sus prácticas comunicativas, de las estudiantes de Psicología y Pedagogía, Jenny Paola Escobar y Ruth Angélica Ballesteros, y La formación de identidad pedagógica de los estudiantes de Psicopedagogía. El Observatorio lidera la elaboración de propuestas e instrumentos que han soportado la evaluación de las acciones de la DBU en los programas institucionales. Entre las más importantes se encuentran: Propuesta de construcción de indicadores de Bienestar Universitario para el factor de Bienestar del Consejo Nacional de Acreditación; Bienestar Universitario para los CERES de la UPN en las regionales de La Chorrera, Puerto Asís y Guapi; Políticas de Bienestar Universitario para Posgrados Virtuales del ITAE; Documentos de trabajo para Acreditación de Pregrados y Posgrados de la UPN. El Observatorio representa a la UPN en la Mesa Interuniversitaria de Derechos Humanos, en donde se tratan tópicos tendientes a garantizar los

derechos de la comunidad universitaria en contextos conflictivos, como parte de un equipo interinstitucional en donde también participan la Defensoría del Pueblo, la Personería Distrital, la Secretaría de Gobierno, el Ministerio del Interior, la Universidad Nacional de Colombia, la Universidad Distrital y el Colegio Mayor de Cundinamarca.

EL OBSERVATORIO Y LAS EXPERIENCIAS DE INTERCAMBIO

Sojjet, Mirta · Peralta Flores · María Celeste OBSERVATORIO URBANÍSTICO DEL AREA METROPOLITANA SANTA FE-PARANÁ (ARGENTINA)

El trabajo se propone presentar la experiencia de intercambios del Observatorio Urbanístico del Área Metropolitana Santa Fe-Paraná para analizar la utilidad de estas instancias a los fines contrastar/validar/reformular actuaciones propias.

El Observatorio Urbanístico del Area Metropolitana Santa Fe-Paraná surgió en el marco de un proyecto PICT 2004 de la Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica en el año 2006, habiendo aprobado el Informe Final en 2010.

Su objetivo se fijó en la construcción de un sistema de información continua y monitoreo permanente para la generación de nuevos conocimientos técnicos con aplicación a las problemáticas urbano-territoriales del área. Los resultados de ese Proyecto permitieron la conformación del Programa de Actividades Científico Tecnológicas enmarcado en los Cursos de Acción de Investigación y Desarrollo de la Secretaría de Ciencia y Técnica de la UNL.

A su vez, hoy se constituye en el paraguas que cubre el desarrollo de aspectos específicos como la vivienda, las actividades productivas, los usos del suelo y la institucionalidad

En este marco, y además de la producción específica, se vienen desarrollando una serie de intercambios entre los que destacan los que se mantienen con Observatorios Urbanos de México y Chile, además de otros de nuestro país..

En ambos casos el temario común es amplio, destacando las características de cada uno, las formas de trabajo, las estrategias que viabilizan la subsistencia y la legislación sobre el manejo de información.

La presentación permitirá dar cuenta de diferentes aspectos y modalidades en el funcionamiento de estos Observatorios y destacar logros pero también dificultades en su accionar.

EXPERIENCIAS DEL OBSERVATORIO OCUPACIONAL DE LA UNIVERSIDAD DE PANAMÁ

Nuñez, Maura UNIVERSIDAD DE PANAMÁ (PANAMÁ)

La Universidad de Panamá es la institución de mayor antigüedad, matrícula y cobertura, ofrece más de 145 carreras con una participación en la matrícula del 65 % y gradúa el 59 % del total de las universidades oficiales. Las cinco universidades que componen el grupo de las oficiales revisten el 70 % de la matrícula total de la República en 2008, el resto es cubierto por treinta y cinco universidades particulares que funcionan en el país.

El objetivo del Observatorio Ocupacional, es proporcionar información cualitativa y cuantitativa, respecto a la inserción laboral de los graduados de la Universidad de Panamá, como respuesta a la necesidad de las instituciones de educación superior para ajustar sus programas y planes de estudios a las cambiantes y diversas demandas del mercado laboral en la economía globalizada, en su afán permanente de mejorar la calidad de la educación y actualizar su oferta académica. Esta oficina contribuye positivamente a cuatro de los cinco ejes que constituyen el *Desarrollo y Consolidación Académica 2006-2011*, a saber: acreditación y evaluación universitaria, mejoramiento de la gestión institucional, producción y desarrollo del conocimiento para la investigación, promover la labor de extensión, difusión y producción de servicios de la Universidad de Panamá y la búsqueda permanente de la superación de los miembros que integran la comunidad universitaria.

El Observatorio Ocupacional, ha realizado estudios de seguimiento de graduados de la *Facultad de Economía (2003-2006)*; *Bellas Artes (2003-2006)*; *Administración de Empresas y Contabilidad (2005-2007)*; y *las carreras de Zootecnia (2003-2007)*; *Medicina (2003-2007)* y *Enfermería (2003-2007)*). Actualmente se concluyó con el "estudio de Inserción Laboral de los Titulados correspondiente al año 2008", en el mismo se analizan todas las carreras que ofrece la Universidad de Panamá, por Facultad en el Campus Central y en los Centros Regionales Universitarios. Se cuenta con una base de datos actualizada superior a los 6 000 profesionales en las diversas carreras que oferta esta casa de estudios.

Las encuestas se realizan por teléfono para reducir el margen de error y la tasa de no respuesta. Entre las principales variables que se analizan se pueden resumir las siguientes: grado de satisfacción con la carrera, otros estudios superiores o de educación continua, su condición de actividad económica, relación del trabajo con su formación, valoración de los conocimientos teóricos y prácticos, la ocupación, salario, la movilidad laboral, variables socio demográficas y la experiencia laboral entre otras, adicional una pregunta abierta que acopia la percepción de la carrera. Una vez cubierta esta etapa se elaboran los informes y se realiza la respectiva divulgación entre los interesados de las diferentes Unidades Académicas.

El fin último del Observatorio Ocupacional, es brindar información oportuna a los bachilleres, padres de familia, instituciones de educación superior, instituciones de crédito educativo, autoridades universitarias, sector productivo, y a la sociedad en general, para tomar las decisiones, la formulación de las políticas educativas pertinentes para potenciar los resultados del quehacer universitario. Se presenta como una alternativa complementaria para planear los procesos de mejora y consolidación, que contribuyan a que la Universidad de Panamá se posicione en una “Universidad de Calidad”, cuyo quehacer institucional se vincule estrechamente a las necesidades del mercado de trabajo y de la sociedad. Los estudios de graduados son una imperiosa necesidad, ya que constituye la herramienta básica para mejorar y actualizar permanentemente los Planes y Programas de Estudio, de tal forma que respondan de manera real a las exigencias sociales.

MECANISMO DE TRANSFERENCIA DE CONOCIMIENTOS. SECCIÓN DE INVESTIGACIÓN EN ADMINISTRACION. IADCOM

Baez, María Cecilia OBSERVATORIO CULTURA, UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES (ARGENTINA)

El Observatorio ha contribuido a la profesionalización de la gestión en el sector cultural, a través de la transferencia de conocimientos mediante la investigación, capacitación, asistencia técnica, consultoría, biblioteca y banco de datos sobre gestión cultural y organización de eventos. Su creación en 1997 lo constituye en el primer Observatorio especializado en la gestión y administración de la cultura dentro de la Universidad de Buenos Aires favoreciendo el desarrollo académico del sector, primero a través del Curso de Formación de Administradores de Teatro y luego a través de la Carrera de Posgrado de Especialización en Administración de Artes del Espectáculo que funciona desde el año 2004. En estos catorce años de funcionamiento, se han sucedido encuentros y seminarios que convocaron a diversos actores del sector cultural así como a la comunidad en general, promoviendo el intercambio de ideas desde una perspectiva multidisciplinaria. Los seminarios han sido abarcativos de distintas áreas: 1° Encuentro Internacional de Economía de la Cultura en 2004, 2° Encuentro de Economía de la Cultura en 2007 con énfasis en Artes Escénicas, 3° Encuentro de Economía de la Cultura en 2009 orientado a las industrias creativas y el 4° Encuentro de Economía de la Cultura orientado a la Gestión del Patrimonio Cultural que se está organizando para septiembre del corriente año. Cada evento fue dando lugar a la generación de vínculos con distintos actores del sector, así como a la edición de libros con las ponencias de los expertos convocados en cada ocasión. La Facultad de Ciencias Económicas de la UBA, a través de la Secretaría de investigación destinó fondos para las publicaciones que se distribuyeron gratuitamente a los interesados. Nuestra intención a partir de este trabajo, es difundir la manera en que desde un Observatorio Universitario se contribuye a la transferencia de conocimientos de carácter científico para su uso social. La metodología utilizada para tal fin, es fundamentalmente la realización de conferencias con expertos, la investigación del sector cultural a través de programas, debates con referentes, la capacitación continua del equipo que da lugar a nuevas líneas de trabajo y la producción de bibliografía que debido a los pocos años de desarrollo del sector, es escasa a nivel nacional.

METODOLOGÍA PANEL DETALLISTA PARA HOGARES SANTAFESINOS

Meyer, Roberto · Sánchez, Sonia · Bulgarella, Esteban · Cravero, Mariela OBSERVATORIO SOCIAL, UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

El Observatorio Social es una Dirección de la Universidad Nacional del Litoral. Se define en su hacer como conceptualmente constituido y metodológicamente riguroso. La Metodología en que se sustenta lo producido desde el Observatorio Social se relaciona con la construcción del significado de la percepción de la sociedad santafesina en un contexto metodológico no tradicional. Así se

procedió a construir un sistema de producción de información a modo de 'paquetes dinámicos', captando los cambios producidos en la sociedad y que impactaron en la percepción que la misma posee de sus fenómenos. Se establece entonces la constitución de lo que denominamos "Panel Detallista", para lo cual se realizan Ondas anuales de relevamiento, donde se observa a través de los resultados cómo los actores sociales según el contexto manifiestan sus necesidades y satisfactores (Max Neef, 1986). La Onda anual de relevamiento de datos se define año a año mediante la construcción del Cuestionario de la Encuesta que incluye distintas variables definidas en diferentes dimensiones de análisis. Luego se procede a diseñar la muestra para el panel en tres etapas: estratificación de los radios censales (conglomerados) de la ciudad de Santa Fe; selección aleatoria de conglomerados; y selección de individuos en cada en cada conglomerado hasta completar cuotas por estrato. En esta última etapa se busca el compromiso de los individuos para con el panel. El paso siguiente es capacitar a un número importante de encuestadores. También se capacitan a supervisores y editores para garantizar la fidelidad de los datos recolectados. Una vez capacitados se comienza el relevamiento propiamente dicho. A medida que el relevamiento se va desarrollando se pone en marcha una etapa de preanálisis de las encuestas que consiste en la edición y carga de las encuestas. Que una vez finalizado el operativo se procede a la depuración de la base de datos. Por último el grupo de análisis de la información desarrolla el análisis estadístico con la participación de los distintos integrantes del Observatorio Social en concordancia con su perfil profesional. En el análisis de la información y como resultados ofrecidos por el Observatorio Social se pretende, por ejemplo, determinar la rotación que arrojan los datos en las diferentes variables de análisis como así también orientar dicha información hacia la interpretación de la opinión pública y niveles de interpretación de la realidad de los actores sociales, y que en tal sentido se entiende que la dinámica de los procesos en la sociedad conducirá a la reflexión periódica sobre los aspectos complementarios a ser incluidos en la prospección.

OBSERVATORIO COMUNICACIONAL: ESPACIO DE ESTUDIO, DEBATE Y DIFUSIÓN COMUNICACIÓN PARA LA NUEVA SOCIEDAD

Lafferriere, Luis FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN. UNIVERSIDAD NACIONAL DE ENTRE RÍOS (ARGENTINA)

La ponencia presentará la experiencia del Observatorio Comunicacional creado a instancias del Proyecto de Extensión "Por una nueva economía, humana y sustentable", de las cátedras de Economía y Periodismo Económico de la carrera de Comunicación Social de la Facultad de Ciencias de la Educación de la UNER. El mismo se conformó con la participación autogestionada de voluntarios estudiantes, docentes y graduados de comunicación social, además de periodistas y miembros de organizaciones sociales interesadas en promover una comunicación para el cambio social.

En el marco de las consignas de la convocatoria al Foro de Observatorios Universitarios, donde el objetivo principal es "propender al intercambio de experiencias metodológicas", se expondrá brevemente la modalidad de trabajo adoptada por este espacio plural, crítico y horizontal, y la metodología utilizada en algunas actividades concretas llevadas adelante desde su creación.

En especial, la ponencia se centrará en la presentación de una actividad que concentró gran parte de la atención y el trabajo intelectual de sus integrantes durante un par de años, relacionados con el proceso de debate y elaboración de propuestas para una nueva ley de medios de comunicación, y que tomó estado público a través de la pregonada (y para nosotros falsa) confrontación de "Clarín vs. Gobierno".

La postura de nuestro Observatorio Comunicacional, que surgió en medio de la discusión pública que tuvo en la Argentina el proyecto oficial para la sanción de la ley de servicios de comunicación audiovisual, nos colocó en un lugar de independencia de criterios y con una mirada crítica hacia los dos grandes contendientes, donde se entrelazaban poder político y económico de los grandes grupos multimediáticos privados y oficiales.

Finalmente, la ponencia hará referencia a la actividad programada y en ejecución para el corriente año, que está centrada en un tema que consideramos de particular importancia para cualquier sociedad democrática: la vigencia efectiva del derecho a la libre expresión en nuestra región. En este trabajo combinamos diversas modalidades de análisis para la búsqueda de información, su procesamiento y debate, y posterior difusión en el seno de la sociedad local.

OBSERVATORIO DE COMUNICACIÓN Y SALUD, UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Fernández, Susana · Villa, Viviana Anahí

OBSERVATORIO DE COMUNICACIÓN Y SALUD, FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACIÓN SOCIAL, UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (ARGENTINA)

El Observatorio de Comunicación y Salud (OCyS), desarrollado en el marco de la Especialización en Comunicación y Salud, de la Facultad de Periodismo y Comunicación Social, de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP), junto a la organización no gubernamental “Médicos en Prevención”, ha comenzado a funcionar en el año 2009 y desde ese momento trabaja en tres dimensiones de estudio: la Comunicación Institucional /Organizacional, la Comunicación en Medios Masivos y la Comunicación Interpersonal.

Su labor se basa en la investigación, análisis y sistematización, como así también en el diseño y evaluación de propuestas estratégico-comunicacionales dentro del campo de la comunicación y la salud.

Seguidamente, daremos cuenta de sus objetivos, profundizaremos en la presentación de sus dimensiones de estudio, experiencias y metodología, para finalmente compartir un trabajo sobre el comportamiento de la prensa gráfica en el tratamiento periodístico-informativo del tema Asignación Universal por Hijo.

OBSERVATORIO DDHH DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE SALTA: TRAYECTORIAS Y PERSPECTIVAS

Buliubasich, Catalina OBSERVATORIO DE DD HH DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE SALTA (ARGENTINA)

El Observatorio de DD HH de la Universidad Nacional de Salta surge del Convenio *ad hoc* entre la Universidad y la Secretaría de Derechos Humanos del Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de la Nación en el año 2007. Se inscribe en el marco del Proyecto de Fortalecimiento del Sistema de Protección de los Derechos Humanos. ALA 2006/18076, Comunidad Europea – República Argentina.

La Universidad contaba ya, al momento de suscribirse ese convenio, con una importante trayectoria en el ámbito de la defensa de los Derechos Humanos, destacándose su actuación en temas de fuerte impacto ambiental y social y en especial, con aquellos vinculados a la situación de los Derechos de los Pueblos Indígenas. Este perfil se reflejó en el enfoque metodológico y teórico que ofreció el Estudio Exploratorio que elaboró la Universidad denominado “*Situación de los Derechos Humanos en Salta y los recursos disponibles a nivel local para su protección y promoción*” en el año 2009, como documento de base para el desarrollo de los enfoques y las miradas que darían sus características peculiares y distintivas al observatorio. En este estudio, se caracterizó la situación general de los derechos humanos y los recursos localmente disponibles para su promoción y protección en el ámbito de Influencia del Observatorio de Derechos Humanos ubicado en la Universidad Nacional de Salta.

La presente ponencia se propone, a partir de estos antecedentes, brindar una breve reseña del Estudio Exploratorio, de las actividades realizadas desde la puesta en marcha del Observatorio en 2009 y analizar los escenarios y las perspectivas de su trayectoria futura.

OBSERVATORIO DDHH DE LA PROVINCIA DE SANTA FE: LÍNEAS DE TRABAJO

Fernández, Jorge Andrés · Montero, Augusto Oscar · Saini, María Paula

OBSERVATORIO DE DERECHOS HUMANOS DE LA PROVINCIA DE SANTA FE. UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

La Secretaría de Derechos Humanos de la Nación ha puesto en marcha el proyecto de Fortalecimiento del Sistema de Protección de Derechos Humanos, producto de un convenio de cooperación internacional sostenido conjuntamente por el Estado Argentino y la Unión Europea. Este Proyecto ha creado ocho Observatorios de Derechos Humanos que funcionan en distintas provincias emplazados en Universidades Nacionales, desarrollando actividades de capacitación e intercambio de experiencias, difusión y sensibilización, destinadas a miembros de organizaciones sociales, comunicadores sociales, agentes públicos y miembros de la comunidad en general, para la promoción activa de los derechos humanos y el fortalecimiento de las políticas públicas que, en la materia, llevan adelante el gobierno nacional y los gobiernos provinciales. El Observatorio de Derechos Humanos en la provincia de Santa Fe funciona en el ámbito de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de la Universidad Nacional del Litoral. Articula y coordina acciones y talleres vinculados con los derechos humanos en general, y los derechos económicos, sociales y culturales (DESC) y de incidencia colectiva (DIC), en particular, que están destinadas a diver-

Los actores de la sociedad, como miembros de organizaciones sociales, de la sociedad civil en general y empleados de la administración pública. Desde octubre de 2009 se vienen desarrollando iniciativas de capacitación de diverso tipo, dirigidas a la formación de formadores en temas de derechos humanos, a construir espacios de diálogo con la comunidad, con organizaciones sociales y con agentes públicos.

Durante el año 2010 se realizaron acciones tendientes a discutir y debatir sobre la reglamentación a nivel provincial del Protocolo Facultativo de la “Convención contra la Tortura y Otros Tratos Crueles, Inhumanos y Degradantes”, que entró en vigor el 22 de junio del año 2006, y que tenían como fin poner en el centro del debate las circunstancias actuales de la relación entre prisiones y los derechos humanos en la Provincia de Santa Fe. En el transcurso del año 2011, la principal línea de trabajo ha sido la situación de la niñez y adolescencia en la provincia.

A través de una red de organizaciones gubernamentales y no gubernamentales, surgió la necesidad de mostrar las producciones artísticas y culturales que chicos y chicas realizan. Se organizó la Muestra de Trabajos “Voces y Miradas de Chicas y Chicos de Santa Fe”, el día 15 de junio. Esta jornada convocó a diferentes grupos de niños y niñas que expusieron sus trabajos, tales como fotografías, videos, afiches, música, cerámica y más. Además, en esta misma línea se planificó un evento público, que se realizará durante el mes de julio, a los fines de aportar a la visibilización del problema de las vulneraciones de derechos de los jóvenes en sus interacciones con los miembros de la institución policial. La idea es convocar a autoridades políticas, policiales, de la Secretaría de Derechos Humanos de la provincia, de la Defensoría del Pueblo, de la Secretaría de Control del Ministerio de Seguridad, para reflexionar públicamente acerca de las posibles articulaciones de las oficinas públicas para intervenir sobre este problema.

OBSERVATORIO DE DDHH PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Canessa, Julio A. · Lopresti, Laura · Cossi, Eduardo UNIVERSIDAD NACIONAL DE TRES DE FEBRERO. SECRETARÍA DE DDHH DE LA NACIÓN (ARGENTINA)

A partir de octubre de 2009 se iniciaron las actividades del Observatorio de Derechos Humanos en la Provincia de Buenos Aires, en el ámbito de la Universidad Nacional de Tres de Febrero (UNTREF), a partir de un convenio suscripto entre la Universidad y la Secretaría de Derechos Humanos de la Nación. El Observatorio forma parte de una red de ocho observatorios de características similares, instalados en diferentes provincias y universidades nacionales, dentro del Proyecto Nacional de Fortalecimiento del Sistema de Protección de los Derechos Humanos. En el marco general de los Derechos Humanos, el Observatorio está orientado hacia los Derechos Económicos, Sociales y Culturales (DESC) y los Derechos de Incidencia Colectiva (DIC), siendo sus objetivos fundamentales la promoción y difusión de los mismos, el seguimiento de la situación, la intervención en la articulación entre las organizaciones sociales, el Estado y otras instituciones, y la participación consultiva en la formulación de políticas desde la perspectiva de derechos.

El ámbito de influencia del Observatorio es la Provincia de Buenos Aires pero, dada la dimensión geográfica y humana de la región y de acuerdo con sus capacidades, ha realizado la mayor parte de sus actividades dentro del Gran Buenos Aires (GBA) y en sus diferentes municipios. El Observatorio cuenta para su funcionamiento con un equipo técnico de tres miembros e instalaciones administrativas en la Untref (Caseros, Bs. As.). Tiene una doble relación de dependencia: por un lado con el Rectorado de la Universidad (y articula parte de su funcionamiento con diferentes áreas académicas y, principalmente, con la Secretaría de Extensión Universitaria), y por el otro con la Secretaría de DDHH de la Nación.

Desde su instalación y en el marco de la planificación de la Secretaría de DDHH, el Observatorio ha realizado un conjunto de actividades de capacitación, intercambio y difusión, dirigidas a funcionarios y agentes públicos, organizaciones sociales, la comunidad educativa, y otros miembros de la comunidad: cuatro talleres de capacitación para miembros de organizaciones sociales (de 2 jornadas cada uno); cuatro talleres de formación de formadores (de 3 jornadas); cuatro muestras de cine itinerante en escuelas de enseñanza inicial y media (de 3 jornadas); cuatro talleres de capacitación para funcionarios y agentes públicos (de 3 jornadas). La mayoría de éstas actividades se realizaron en diferentes municipios (Tres de Febrero, Gral. Sarmiento, San Vicente, La Plata, Quilmes, Lomas de Zamora, Vicente López, Morón) y sólo unas pocas en instalaciones de la propia Universidad.

Dentro de la misma planificación, los miembros del equipo técnico del Observatorio han participado en diferentes jornadas y seminarios nacionales en distintas ciudades del país (Bariloche, Ushuaia, Tucumán, Iguazú, Río Gallegos), junto con equipos técnicos de otros observatorios y de proyectos afines, funcionarios públicos provinciales, docentes e investigadores de universidades nacionales, intercambiando experiencias y profundizando su capacitación en los temas de su incumbencia

Por fuera de la planificación central y por iniciativa propia desde la Universidad, el Observatorio está llevando adelante una investigación sobre la situación y evolución de los derechos económicos y sociales en el GBA, al tiempo que ha recibido un pedido del Observatorio Social Legislativo de la Cámara de Diputados de la Pcia. de Bs. As. para realizar un trabajo sobre normativa jurídica, recursos institucionales e impacto de las políticas sociales en la pobreza y condiciones de vida en el GBA. Con el desarrollo de sus actividades el Observatorio ha establecido una amplia red de relaciones con diferentes actores sociales, institucionales y públicos, y está abocado actualmente a profundizar sus relaciones con las universidades nacionales del GBA (en particular con las áreas de DDHH, investigación y extensión).

Consideramos de interés compartir y reflexionar sobre esta experiencia de colaboración entre universidades nacionales y el Estado nacional, en el contexto de la profundización de políticas de integración y cohesión social, de ampliación del bienestar y reducción de las inequidades teniendo en cuenta la perspectiva de derechos, que se han desarrollado en los últimos años en nuestro país.

OBSERVATORIO DE PRÁCTICAS EN DERECHOS HUMANOS. UNC

Correa, A. · Renzone, C. · Butinof, M. SECRETARÍA DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA. UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA (ARGENTINA)

Los derechos humanos comprenden normas, compromisos y obligaciones internacionales. En un Estado democrático las instituciones tienen la obligación de implementar todas las medidas para reducir considerablemente el abismo que sigue existiendo en el discurso, las normas y las prácticas que los hacen efectivos. En virtud del amplio reconocimiento que gozan los Observatorios para procesar y producir datos e indicadores que evalúen el alcance y limitaciones de las políticas públicas sobre las poblaciones, en el ámbito de la protección y promoción de los derechos humanos, y sobre todo, sus desafíos en materia de progresiva garantía y respecto por los derechos de las personas, el “Observatorio de Prácticas en Derechos Humanos”, es creado por Resolución del Honorable Consejo Superior en diciembre de 2010. Su creación es resultado de la profundización del compromiso de la Universidad Nacional de Córdoba con la construcción de una cultura en Derechos Humanos. Compromiso que la Secretaría de Extensión Universitaria asumió con el objetivo prioritario de instalar puentes que aproximen a resolver las distancias, desigualdades y discriminaciones entre el estado histórico de la actividad participativa de los sujetos y los niveles de desarrollo social y cultural de nuestra región. Quienes han elaborado conceptualizaciones a lo largo de los procesos históricos, coinciden en afirmar que la principal fuente de reflexión respecto de los Derechos Humanos son las prácticas (sociales, académicas, políticas, otras), en tanto han sido y son generadas, principalmente, por sujetos que han sufrido y sufren flagrante violación de sus derechos.

En efecto, cada acuerdo, pacto y tratado en Derechos Humanos, ha surgido luego surgido luego de acciones, reclamos y cuestionamientos de prácticas que degradan al hombre y la mujer y, mediante ellos, se buscó construir estándares y principios mínimos de protección y defensa. Es decir que la protección de los Derechos Humanos debe ser objeto y a la vez límite del poder punitivo del Estado que se plasma en las diferentes formas del control social.

La Universidad Nacional de Córdoba, en tanto institución pública, asume la responsabilidad de crear condiciones para sensibilizar, profundizar y reflexionar acerca del campo de conocimiento y análisis de las prácticas en derechos humanos, en procesos que promuevan el aprendizaje como vehículo del desarrollo de las prácticas y de la transformación de identidades, visibilizando, a su vez, las demandas de los derechos y de reconocimiento de una memoria colectiva.

En esta dirección la Secretaría de Extensión Universitaria creó en 2007 programas cuyas acciones y proyectos articulan iniciativas concretas en distintos ámbitos problemáticos y de interés, teniendo como eje transversal los Derechos Humanos. Al cabo de tres años, la experiencia ha producido campos de análisis y de intervención dando visibilidad a nuevos y viejos problemas que exigen generar nuevas representaciones y orientar otras lógicas del accionar político social.

En tal sentido el Observatorio de Prácticas en Derechos Humanos, permitirá reunir conocimiento y saberes producidos en la reflexión sistemática de las prácticas extensionistas. Se constituye en una instancia potenciadora de los Programas de la Secretaría de Extensión Universitaria, apuntando a visibilizar la/s prácticas en Derechos Humanos con vistas a incrementar el aporte proactivo al diseño de las políticas públicas; es decir, contribuir desde los avatares de las prácticas a la construcción de una sociedad más democrática y respetuosa de los Derechos Humanos.

OBSERVATORIO DE LA CIUDAD – UNIVERSIDAD FASTA – MAR DEL PLATA

Ramírez, Amelia · Pérez Llana, Diego · Pascual, Mónica · Cueto, Santiago · Carlón, María UNIVERSIDAD FASTA (ARGENTINA)

Definimos al Observatorio como un equipo interdisciplinario con el fin de obtener, procesar, elaborar información cuantitativa y cualitativa con carácter permanente, sobre diversos aspectos y necesidades de la ciudad de Mar del Plata. Su nombre pretende expresar el compromiso de la Universidad con la ciudad.

La principal finalidad es contribuir al conocimiento objetivo de los diversos aspectos de la vida de la ciudad de Mar del Plata y promover y aportar elementos para una reflexión crítica sobre su realidad.

Además se tiene como objetivo orientar la investigación y la toma de decisiones, y generar asociaciones, alianzas, acuerdos con organismos públicos y privados, con objetivos puntuales para el desarrollo de tareas específicas.

El Observatorio ha realizado una serie de estudios, en torno a las temáticas que se mencionan a continuación:

Salud

- rotulado nutricional
- consumo de carne
- consumo de pescado
- estado nutricional
- consumo de antibióticos

Seguridad

- robo de automotores

Política y ciudadanía

- preocupaciones ciudadanas
- percepción ciudadana sobre el Bicentenario
- percepción de los jóvenes sobre la política

Comunicación

- consumo de medios

Educación

- evaluación de su propia experiencia en jóvenes universitarios

Los estudios realizados en su mayoría son cuantitativos y transversales y en este momento se están diseñando los primeros estudios de tipo cualitativo en la línea temática nutricional.

OBSERVATORIO DE BUENAS PRÁCTICAS GERENCIALES

Zandomeni, Norma · Masso del Valle, Alba FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS. UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

El Observatorio de Buenas Prácticas Gerenciales –OBPG– de la Maestría en Administración de Empresas –FCE–UNL– es un espacio de investigación que busca potenciar puntos de encuentro entre el ámbito académico y el sector productivo, mediante el relevamiento y estudio de experiencias empresariales que puedan ser calificadas de exitosas. Tal como sostiene la OIT (2005) el concepto de Buena Práctica –BP– no refiere a cualquier experiencia subjetivamente calificada como exitosa, sino a prácticas que se guían por principios, objetivos y procedimientos adecuados y/o pautas aconsejables, que se adecuan a parámetros consensuados y que han arrojado resultados positivos, demostrando su eficacia y utilidad en un determinado contexto. Así, en el marco del Observatorio, las BP se entienden como formas de actuación novedosas y eficaces, fruto de la identificación de una necesidad de la organización o de alguno/s de su/s grupo/s de interés, que suponen una mejora verificable en los estándares de desempeño, en un marco de actuación socialmente responsable, alineadas a los valores de la organización y posibles de ser sistematizadas, sostenibles y replicables. La estrategia de investigación seleccionada para el relevamiento de BP es el estudio de casos, en tanto posibilita estudiar un determinado fenómeno contemporáneo dentro de su contexto real, utilizando distintas fuentes de evidencia (Yin, 1994). La identificación y difusión de las buenas prácticas es una metodología de trabajo que desde hace ya varios años atrae el interés de Universidades y Empresas de países desarrollados y, más recientemente, de América Latina. Se trata concretamente de conformar un Banco de Casos para su estudio en el ámbito académico, su difusión, su consulta por distintos actores interesados en la experiencia que permita generar una instancia de reconocimiento público a las empresas que aportan sus experiencias, en tanto exhiben el desarrollo de ciertas acciones o aplicaciones novedosas que han dado buenos resultados.

En una primera etapa se han conformado dos grupos de trabajo:

- Grupo I: Observatorio de Buenas Prácticas Gerenciales en Responsabilidad Social Empresaria.
- Grupo II: Observatorio de Buenas Prácticas Gerenciales en Recursos Humanos.

Los respectivos grupos de investigación están integrados por docentes de la FCE, alumnos y graduados del MBA, que han visto en esta propuesta la posibilidad de profundizar y actualizar sus conocimientos en los temas priorizados e ir conformando un banco de experiencias innovadoras capaces de generar intercambios y réplicas de BP entre distintas organizaciones.

OBSERVATORIO DEL GRADUADO UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA NACIONAL

Klug, Walter Hernán UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA NACIONAL (ARGENTINA)

El Observatorio del Graduado se inscribe en los lineamientos fundamentales del Estatuto de la UTN. La preparación de profesionales en el ámbito de la tecnología para satisfacer las necesidades de la industria es una función que, desde su creación, adquiere importancia creciente para los objetivos estratégicos de la Nación, en términos de desarrollo. El objetivo general es realizar un diagnóstico de aproximación a la situación ocupacional de los graduados de carreras de grado y las trayectorias educativas durante la cursada y posterior a la obtención de su titulación. Es en este sentido que el conocimiento sobre la situación de los graduados se convierte en una herramienta vital para lograr un proceso de mejora continua, en la prosecución de objetivos de excelencia de esta casa de altos estudios. No resulta sencillo conocer los itinerarios profesionales y personales de los graduados una vez que estos interrumpen la relación necesaria que implica la cursada. En este sentido, la Universidad corre siempre el riesgo de desvincularse de los profesionales que ha formado, con el perjuicio que implica el desconocimiento de las particularidades del desempeño efectivo de los egresados en el mundo del trabajo. La característica federal de nuestra Universidad, que cuenta al momento con 31 Sedes distribuidas a lo largo del territorio nacional, plantea la necesidad de implementar acciones efectivas, tendientes a establecer una comunicación fluida con una cantidad importante de egresados, que se hallan diseminados en distintas regiones geográficas de nuestro país. La dispersión geográfica señalada anteriormente, incrementa las dificultades de llegada a los graduados, al tiempo que vuelve imprescindible esta tarea, en tanto surge la necesidad de centralizar el conocimiento de diversas y heterogéneas realidades regionales. El presente proyecto cumple la función de acercar un diagnóstico que pueda ser traducido en acciones y constituya un insumo para diversos órganos de la universidad. La indagación hizo foco en distintas variables relacionadas con la vida académica y profesional de los graduados, como ser: su inserción laboral; el grado de vinculación con la Universidad posterior al egreso; las necesidades de formación existentes, invitándolos también a realizar un análisis crítico respecto de las fortalezas y debilidades de su carrera de grado; la trayectoria ocupacional y profesional previo al ingreso, durante la cursada y posterior al ingreso; la trayectoria educativa (formal e informal) previo al ingreso, durante la cursada y posterior al egreso; las motivaciones y tipo de relación de actividades de formación complementaria respecto a los contenidos académicos y a la actividad laboral; las perspectivas acerca de la profesión y las ingenierías en general a nivel nacional y regional. Si el contenido del informe constituye un aporte en pos de un mayor conocimiento sobre la trayectoria de los graduados tecnológicos, se habrá cumplido con los lineamientos que guían este Observatorio del Graduado.

PARA OBSERVAR OBSERVATORIOS. UNA PROPUESTA METODOLÓGICA PARA SISTEMATIZAR Y COMPARTIR APRENDIZAJES, DESDE LA PERSPECTIVA DEL “OBSERVATORIO DEL SUR”

Díaz, Cristina · Curti, Guillermina UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO (ARGENTINA)

Nos proponemos compartir la experiencia institucional del “Observatorio del Sur: hacia un desarrollo rural sustentable”, que constituye una iniciativa radicada en el ámbito de la Universidad Nacional de Rosario, que resultara en el año 2005 ganadora por unanimidad del Concurso Latinoamericano Primera Cátedra FODEPAL, de la Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación (FAO).

Luego de cinco años y medio ininterrumpidos de trabajo, cristalizado en diversos productos y en múltiples formatos, proponemos una propuesta metodológica que a la vez de permitir la sistematización de experiencias (redefinición de identidades, metas, asociatividad, logros, duelos, aprendizajes) en clave retrospectiva, hace posible la lectura situada –compartida y compartible– de cuestiones, problemas y actores, que devienen de la decisión y voluntad sostenidas de producir sociedad desde la Extensión, con una perspectiva crítica del enfoque de redes y la caja de herramientas de la prospectiva estratégica.

La propuesta metodológica que presentamos en esta instancia se orienta a explorar los siguientes ejes:

- a. La potencialidad de los Observatorios para insertarse y “hacer agujero” en la trama compleja en las que opera su reflexividad en tanto parte de lo observado (relaciones de poder en su creación, consolidación, institucionalización y sustentabilidad; jugadas y movilizaciones de recursos analizables en términos de debilidades y fortalezas de diseño institucional, territorio, subjetividad, historia, estructura).
- b. La ponderación en clave relacional de los vínculos entre trabajo presencial, virtual, sus combinaciones, su complementariedad y complementariedad de cara a los resultados alcanzados y evaluados.
- c. Su productividad para movilizar y enriquecer el continuum investigación–docencia–extensión.
- d. La identificación de capacidades en acción, de la traductibilidad y apropiación de aprendizajes desde nuevos dominios de práctica.
- e. La incidencia efectiva en los procesos que los Observatorios monitorean (modalidad, receptividad, alcance, innovaciones).
- f. Las derivaciones de las alternativas de financiamiento ensayadas en orden a su sostenibilidad.
- g. Las orientaciones, formatos y salientes situacionales de las experiencias significativas de cooperación/colaboración entre Observatorios análogos, y de las agencias internacionales en su sinergia con los espacios Universitarios que reconocemos como atravesamientos comunes, más allá de las restricciones de método que a cada Observatorio imponen sus encuadres institucionales específicos y cambiantes.

PRÁTICAS EM EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS, LETRAMENTO E ALTERNÂNCIAS EDUCATIVAS

Silva, Lourdes Helena · Costa, Vania Aparecida · Macedo, María do Socorro · Musical Gilvanice B. Silva

UNIVERSIDADE FEDERAL DE VICOSA (BRASIL)

A proposta do Observatório de Educação do Campo – Práticas em Educação de Jovens e Adultos, Letramento e Alternâncias Educativas teve suas origens em uma parceria institucional existente há mais de 10 anos entre a Universidade Federal de Viçosa (UFV) e a Universidade do Estado de Minas Gerais (UEMG) que, em conjunto com os movimentos sociais do campo, implementaram, no âmbito do Programa Nacional de Educação na Reforma Agrária (PRONERA), o Projeto Educação, Campo e Consciência Cidadã. Implantado desde 2001, seu objetivo é alfabetizar jovens e adultos e promover a formação de educadores e educadoras de assentamentos e acampamentos de reforma agrária nas diferentes regiões de Minas Gerais: Jequitinhonha, Rio Doce, Mucuri, Triângulo, Centro e Sul. A riqueza das experiências e reflexões acumuladas ao longo de uma década de execução, aliada a escassez de informações sistematizadas sobre as condições e os resultados das propostas pedagógicas implementadas pelo Projeto, orientaram a realização do Programa de Estudos “Educação de jovens e adultos em áreas de reforma agrária em Minas Gerais: os processos educativos gestados no projeto “Educação, Campo e Consciência Cidadã”, cujo objetivo geral foi analisar os impactos, avanços e limitações do processo de alfabetização de jovens e adultos desenvolvido pelo Projeto nos assentamentos e acampamentos da reforma agrária em Minas Gerais. Especificamente, além da reconstituição histórica do Projeto em suas diferentes versões, realizamos uma caracterização dos educadores e educadoras do Projeto e das práticas desenvolvidas no trabalho de alfabetização. Buscamos, ainda, identificar suas trajetórias de vida e representações sobre a escrita. Em relação aos educandos e educandas, nossos propósitos foram descrever suas trajetórias de escolarização, de maneira a identificar tanto os impactos do processo de alfabetização em suas vidas sócio-profissionais, quanto analisar suas representações sociais sobre o Projeto. Os resultados do Programa de Estudos, aliado as práticas, reflexões e debates produzidos no âmbito do Núcleo de Estudos e Pesquisas em Educação de Jovens e Adultos (NEPEJA/FAE/UEMG), contribuíram para consolidar um conjunto de produções teóricas em torno da Educação de Jovens e Adultos em áreas de Reforma Agrária que, por sua vez, revelam, entre outros aspectos, a existência de uma diversidade de processos e práticas educativas presentes na realidade do campo que tem exigido um repensar sobre a concepção de EJA orientadora das práticas, reflexões e investigações construídas em nossa sociedade. Uma concepção de EJA na qual, para além das práticas de alfabetização de adultos e formação profissional, incorpore a diversidade de outras práticas educativas existentes– como a animação sócio-cultural, o desenvolvimento local; reconhecendo a diversidade dos sujeitos jovens e adultos residentes no campo. Enfim, que incorpore efetivamente os princípios norteadores da educação do campo.

PROYECTO ATALAYA: LA EXPERIENCIA EN RED DE LAS UNIVERSIDADES ANDALUZAS

González Rueda, Antonio Javier OBSERVATORIO UNIVERSITARIO ANDALUZ DE LA CULTURA ATALAYA. UNIVERSIDAD DE CÁDIZ (ESPAÑA)

El Proyecto Atalaya inicia su andadura a finales de 2005 con el respaldo financiero y técnico de la Dirección General de Universidades de la Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa de la Junta de Andalucía. Conscientes de la importancia de aunar tecnología, ciencia, cultura, patrimonio y tradición cultural, los Vicerrectorados de Extensión de las universidades andaluzas asumieron el reto de la creación y puesta en marcha de una plataforma cultural universitaria andaluza, en la que se sumasen labores de investigación, de planificación, de gestión y de organización de eventos de forma coordinada, evitando, no obstante, la injerencia en iniciativas ya programadas por cada una de las universidades.

A partir de la proyección alcanzada por cada una de las diez universidades en su contexto más próximo, Atalaya proporciona un espacio de trabajo conjunto desde el que se potencia y optimiza una programación cultural heterogénea y compleja, dirigida no sólo a sectores universitarios sino al público en general. La experiencia adquirida desde su inicio y hasta ahora, cuyos resultados han sido gratamente satisfactorios, ha puesto no obstante de manifiesto la necesidad de proceder a una constante actualización en su diseño y planteamientos, dada la complejidad de los distintos sectores y agentes implicados y el carácter dinámico de un ámbito de acción que se caracteriza, precisamente, por su variabilidad y transformación constante. De manera complementaria, el nuevo modelo de aprendizaje surgido como consecuencia de la implantación del Espacio Europeo de Educación Superior, así como el frenético ritmo que el desarrollo de las nuevas tecnologías imprimen actualmente a la sociedad, determinan nuevas orientaciones en este proyecto, al objeto de responder, en su ámbito, al compromiso de la universidad con la formación integral, la atención a los problemas sociales, y la generación de espacios de reflexión sobre los nuevos itinerarios seguidos por la cultura, su uso y su demanda.

En este sentido, una de las actuaciones señeras del Proyecto Atalaya ha sido la de la creación del *Observatorio Universitario Andaluz de la Cultura "Atalaya"*, por cuanto constituye una de las iniciativas en red más novedosas y cubre un vacío importante en el sector de la gestión cultural, al ofrecer a los responsables de las políticas culturales herramientas que le permitan mejorar la perspectiva y la prospectiva de su trabajo, formar a los agentes culturales de una forma científica y adecuada, dotar al sector cultural de información estadística fiable y mensurable que mejore su quehacer diario y, finalmente y sobre todo, dar a conocer a la sociedad la situación de nuestro sector cultural universitario. Dicho proyecto, coordinado por la Universidad de Cádiz y la Universidad Internacional de Andalucía, consta ya de más de una treintena de productos específicos sobre y para la gestión cultural. La mera enumeración de los productos que han surgido al amparo de la labor de este Observatorio evidencia no sólo la ambición con que desde un principio inició su actuación, sino también el rigor y el alcance de lo ya realizado en materia de investigación, diagnóstico, propuestas metodológicas, conocimiento del impacto económico, medición de su incidencia mediática, aportaciones a la gestión de la calidad, formación, estudios de prospectiva, etc. En fin, una muestra más que significativa de cómo la Universidad, a través de la actuación y la gestión cultural, puede contribuir a mejorar su compromiso con la Sociedad, a diseñar escenarios de futuro a través del diagnóstico de las nuevas demandas, y a visibilizar su carácter de servicio público. Los retos que la Universidad tiene son muchos y, en este sentido, es previsible que en consonancia sea amplia la trayectoria que aún le queda por recorrer a este Observatorio.

UNA PERSPECTIVA DE GÉNERO: PRESUPUESTO PARTICIPATIVO EN LA LOCALIDAD DE SAN MIGUEL, GBA

Gutiérrez, Cristina · Peralta, Mónica · Sarka, Eva María UNIVERSIDAD NACIONAL DE LUJÁN. DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES. PROGRAMA

"PUENTE UNIVERSIDAD-SOCIEDAD". SPU. MINISTERIO DE EDUCACIÓN (ARGENTINA)

El Presupuesto Participativo es una herramienta de inclusión social de alcance mundial y que se aplicó en el Municipio de San Miguel, en el Gran Buenos Aires, mediante la Ordenanza N° 35/2006, pero debió esperar hasta 2007 para que fuera ejecutado por la presión popular que se manifestó masivamente. De todos modos la experiencia municipal con su aplicación en el territorio, nos permite plantear algunas cuestiones adicionales, entre las cuales menciono: ¿es posible que esta estrategia del Estado Municipal sea aplicada para evitar el desorden social y de exclusión causado por la crisis del 2001?, ¿podría resignificar otra forma de clientelismo político?, ¿no es otra forma de participación formal?, ¿Cómo participa el género en sus Foros y Asambleas?, ¿Existe una perspectiva de género dentro del PP?

Un análisis con perspectiva de género implica identificar las necesidades e intereses que, en función del género (ideas, las percepciones y valoraciones que la sociedad tiene sobre lo femenino y lo masculino y los roles y tareas socialmente asignados) que hombres y mujeres tienen de manera diferenciada, reconociendo las desigualdades subyacentes. La perspectiva de género busca entender las diferencias socialmente construidas entre hombres y mujeres e incorporarlas en el diseño de las políticas, programas, proyectos y presupuestos gubernamentales para la superación de las inequidades ya que toda política o acción gubernamental tiene impactos diferenciados en hombres y mujeres. En el presente trabajo, se analizará que los PP no garantizan de por sí la inclusión de la perspectiva de género por las diferentes posibilidades y oportunidades de participación de hombres y mujeres. Una hipótesis es que el PP en San Miguel, no parece recoger tales diferencias de oportunidades, más aún, por la concepción de que, en general, la mujer es vista más como objeto sexual que como una activa participante en los cambios barriales y comunitarios.

UNIVERSIDAD, SOCIEDAD Y MUNDO DEL TRABAJO. EL OBSERVATORIO DEL GRUADO EN LA UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA NACIONAL

Mariño, Gabriela · Castillo, Carlos · Puig, Sebastián UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA NACIONAL (ARGENTINA)

El Observatorio del Graduado es un Programa Institucional de alcance nacional que se desarrolla desde 2009 a cargo de la Secretaría de Extensión Universitaria de la Universidad Tecnológica Nacional.

Desde su origen se ha propuesto vincular activamente a todas las Unidades Académicas de la Universidad conformando una red de referentes, que a partir de un trabajo colaborativo, implementan el Programa en las distintas Facultades Regionales.

El proyecto de seguimiento a graduados constituye un sistema que articula la información resultante de la relación Universidad y Sociedad/Universidad y Mundo del Trabajo y contempla la realización de un seguimiento sistemático y pormenorizado de la trayectoria laboral de los graduados, así como también la elaboración de un análisis crítico de su formación académica, desde el punto de vista de los graduados que se desempeñan profesionalmente en distintas regiones y contextos socioculturales específicos e intervienen como actores en una sociedad cada vez más compleja. Al medir el impacto de la educación superior en el sistema productivo, se conocen también aspectos que sirven para mejorar las condiciones de acceso al empleo y la mejora en las condiciones de trabajo de los graduados de la Universidad.

Asimismo, se integran al proyecto las instituciones y empresas aledañas a cada Facultad Regional, de modo de completar el diagnóstico conociendo las demandas existentes en el mundo del trabajo en el cual se desarrolla el profesional tecnológico.

Los datos obtenidos mediante la implementación de cuestionarios electrónicos son procesados para su posterior publicación. Los informes elaborados son de carácter descriptivo y dan cuenta de cómo el graduado UTN se inserta laboralmente luego de haber adquirido su título académico profesional.

Todas las actividades del programa se articulan y coordinan desde la SEU de Rectorado contando para ello con un equipo de trabajo que es el encargado de difundir la propuesta, capacitar a los referentes de las Facultades en los casos que ello sea necesario, elaborar el proyecto y los cuestionarios necesarios a tal efecto, analizar los datos registrados y realizar los informes correspondientes.

La característica federal de la Universidad Tecnológica Nacional, que cuenta al momento con 31 unidades académicas distribuidas a lo largo del territorio nacional, plantea la necesidad de implementar acciones efectivas, tendientes a establecer una comunicación fluida con una cantidad importante de graduados, que se desempeñan como profesionales en distintas regiones geográficas de nuestro país.

Al pensar en la calidad de la educación impartida, deben incorporarse a la evaluación aquellas cuestiones relativas al desempeño profesional de los graduados. El presente Programa tiene entonces la función de implementar un diagnóstico que, además, pueda ser traducido en acciones concretas llevadas a cabo por múltiples órganos de la Universidad. Consecuentemente, la sistematización en el relevamiento de datos permite detectar en forma dinámica las nuevas necesidades emergentes, fortalecer la formación profesional al tiempo que medir el impacto de las acciones tomadas, generando un círculo virtuoso de retroalimentación.

Pósters

PRESENTACIÓN DEL CATÁLOGO DE NUEVA EDITORIAL UNIVERSITARIA

Sarmiento, José Arnaldo UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN LUIS

Se presentará el Catálogo del material editado en los últimos dos años publicados por la Nueva Editorial Universitaria de la Universidad Nacional de San Luis. Se fundamentará su diseño, como también será expuesto en más de dos idiomas.

Es importante mencionar que el mismo tiene una finalidad acorde a las nuevas tecnologías de información y difusión ya que se encuentra en la web de la Universidad Nacional de San Luis.

RELAÇÕES SOCIOESPACIAIS EM CENÁRIOS DE GLOBALIZAÇÃO

Porto, Alline FUSCAR

Nesta que é tida como a era da informação e da aproximação das pessoas em escala global, na propagada possibilidade de uma totalidade-mundo pela “evolução” dos meios de comunicação, que a técnica funciona como uma compactadora do tempo e produz a noção de um encolhimento espacial; a permanência de pessoas vivendo nas ruas é uma grande contradição. Na mesma intensidade com que a globalização dissolve fronteiras e possibilita aproximações culturais em nível mundial; outras vão se erguendo nos interstícios desse processo, ocasionando e/ou acirrando fenômenos de exclusão. Estar nas ruas é viver com possibilidades reduzidas de convívio em sociedade, bem como, o que o faz diretamente relacionado a uma questão cultural, se entendermos a cultura como relação. Aqui tratamos das contradições do processo de globalização discutindo a condição social do morador de rua e como o seu aparecimento na grande mídia retrata divergências das relações e representatividade desses indivíduos. Privilegamos o entendimento dessa cotidianidade da rua na relação com uma totalidade mundo propagada pelo processo em referência.

Resúmenes de ponencias

ENCUENTRO DE REDES
INTER-INSTITUCIONALES
Y ORGANIZACIONES SOCIALES

Índice

ÁGUAS E MATAS DA BACIA DO IVINHEMA-AMBI Freitas, José Daniel · Daniel, Omar · Sciamarell, Alan Cecon Simone · Comunello Eder.	712	EL FORO HACIA OTRA ECONOMÍA. UN ESPACIO DE ARTICULACIÓN DE SABERES DE LOS ACTORES DE LA ECONOMÍA SOCIAL Y SOLIDARIA Álvarez, Claudia · Costanzo, Valeria · Maidana, Daniel.	720
A ORGANIZAÇÃO SÓCIO-PRODUTIVA COM CATADORES DE MATERIAIS RECICLÁVEIS EM CRUZ ALTA. Silva, Enedina Maria Teixeira · Virgolin, Isadora Wayhs Cadore.	712	FUCVAM: AUTOGESTIÓN Y PROPIEDAD COLECTIVA Antunez Villalba, Humberto Nelson.	721
ARTEPEZ Cuevas, Vicente.	713	IDENTIDAD E HISTORIA EN BARRIO REPÚBLICA DE LA SEXTA Aguirre, María Rosa · Zanón, Julián · De la Torre, Lucas.	722
ASAMBLEA BARRIAL DE GUADALUPE Barrionuevo, Eddie.	713	LA CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO: ENCUENTRO ENTRE ORGANIZACIONES Y UNIVERSIDAD García, Oscar.	722
COLECTIVO CORDOBÉS Y COLECTIVO DE JÓVENES Peralta, María Inés.	714	LA CONSTRUCCIÓN DE UN ESPACIO MULTIDISCIPLINARIO SOBRE ENERGÍA Y CAMBIO CLIMÁTICO: UNA PROPUESTA DE ARTICULACIÓN DE LA UNIVERSIDAD Y LAS ORGANIZACIONES SOCIALES Tosti, Liza · Latosinski Francisco · Morero Betzabet.	723
CONSTRUYENDO EN RED. HISTORIA Y DESAFÍOS DE LA RED NOROESTE Acosta, Sergio · Aguirre, Lidia · Marelli, Perla · Romano, Rosana Bolcatto, Silvina · Farías Walter, María Cecilia.	715	LA MEJORA EN LAS CONDICIONES DE EMPLEABILIDAD DE GRUPOS VULNERABLES. UN DESAFIO CONJUNTO ENTRE LA UNIVERSIDAD Y LAS ORGANIZACIONES SOCIALES Bonicatto, María · Serrichio, Sergio · Iparraguirre, Mercedes Tramontini, Mariela.	724
CRUENTOS CUENTOS SUELTOS (ACTIVIDADES DE NARRACIÓN ORAL Y PROMOCIÓN DE LA LECTURA) Duarte, Martín.	715	LOS CENTROS COMUNITARIOS DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA. UNA PROPUESTA AL FORTALECIMIENTO DE LOS LAZOS SOCIALES EN EL TERRITORIO Bonicatto, María · Bermudez Lorena · Stanley, Paola.	725
DESERCIÓN ESTUDIANTEL EN UN LICEO DE CONTEXTO CRÍTICO. EL EQUIPO MULTIDISCIPLINARIO EN UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA. EXPERIENCIA EN EL LICEO N° 60 - BARRIO LAVALLEJA Núñez Vega, Norma · Alba, María Ema.	716	MANJARES DEL LITORAL Peteán, María Elizabet.	725
DIÁLOGO Y COMPROMISO: EL CONSEJO SOCIAL DE LA UNL Stubrin, Adolfo · Menéndez, Gustavo.	716	MEJORAMIENTO DE LA GESTIÓN EN COOPERATIVAS DE VIVIENDAS SOCIALES López, Miriam Cecilia · Cantú, Alejandro · Baztán, Mariano García, Germán · Simari, Germán · Márquez, Diego.	726
DIPLOMA DE EXTENSIÓN EN OPERADOR SOCIOEDUCATIVO EN ECONOMÍA SOCIAL Y SOLIDARIA (DOSESS). Zeballos, Tania Ludmila.	717	MOVIMIENTO DE MADRES INUNDADAS Marcoionni, Ángela Liliana · Galanti, Martín.	726
"E.Co..S" (ESTUDIANTES COMPROMETIDOS SOCIALMENTE). PROYECTO DE VOLUNTARIADO UNIVERSITARIO DE INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVO Mora, Silvia Valeria · Fuentealba, Horacio · Balmaceda, Verónica.	718	O EXERCÍCIO DO CONTROLE SOCIAL COMO FERRAMENTA PARA A ADEQUADA GESTÃO DOS RECURSOS PÚBLICOS. Londero, Bruno Alex.	727
EDUCAÇÃO AMBIENTAL EM BARBACENA (MG, BRASIL): UMA PROPOSTA EXEQUÍVEL Costa, Mara Lúcia · Trevisani, Cláudio César.	719	ORGANIZACIÓN DE LA INTELIGENCIA TERRITORIAL PARA EL TURISMO SUSTENTABLE DE LA REGIÓN METROPOLITANA SANTA FE- PARANÁ Mihura, Enrique Raúl.	728
EL DERECHO A TENER DERECHOS Apella, Gabriel · Massa, Martín.	720		

PANORAMA DE LAS ESTRATEGIAS DE LA ASOCIACIÓN BIRREGIONAL ALC-UE: LA INTEGRACIÓN REGIONAL, LA COHESIÓN SOCIAL Y EL DESARROLLO COMO PRIORIDADES Kloppel Silva, Felipe · Floriano Ayres, Stela.	729	PROYECTO CONSTRUIR UN DESARROLLO POSIBLE. CREACIÓN DE UN SISTEMA PERMANENTE DE SOLIDARIDAD INTERNACIONAL Y DE COOPERACIÓN DESCENTRALIZADA DEL TERRITORIO Sabatier, María Angélica.	732
PARTICIPACIÓN COMUNITARIA EN SALUD: EXPERIENCIA EN SALUD: EXPERIENCIA DEL HOSPITAL ITURRASPE DE LA CIUDAD DE SANTA FE Figueroa, Mariano.	729	RED INTERINSTITUCIONAL ALTO VERDE Gennaro, Mirta · Monzón, Claudio · García, Jorge · Airaldi, Marcelo.	732
PLAN SANITARIO APÍCOLA DE DIAGNÓSTICO DE NOSEMA Y VARROA EN LA CIUDAD DE GOBERNADOR MACÍA, ENTRE RIOS, Y ZONA DE INFLUENCIA Raticelli, Fabricio · Cardón, Andrea · Monti, Héctor · Córscico, Francisco.	729	RED NUEVA VIDA Donnet, María Isabel · Cardozo, Hilda Beatriz · Tibaldo, Patricia Rodríguez, María Belén · Michlig, Luciana · Morelli, Ivana.	733
POR EL DERECHO DE TOD@S A SEGUIR ESTUDIANDO. PUENTES ENTRE LA EDUCACIÓN SUPERIOR Y LOS JÓVENES DE LOS SECTORES POPULARES” Carram, Milvia · Plaza, Verónica · Santiano, Ivana María · Graci, Cecilia.	730	TEATRO PORÃ- A EXTENSÃO UNIVERSITÁRIAE A INCLUSÃO SOCIAL A TRAVÉS DO TEATRO Andrade, Anderson · Muniz, Lantieri.	734
PROGRAMA NACIONAL DE BECAS DE EDUCACIÓN SUPERIOR Rossi, Paula · Vázquez, Daniela María.	730	UNA EXPERIENCIA DESDE EL TERRITORIO: ENREDADOS EN EL BARRIO REPÚBLICA DE LA SEXTA, ROSARIO Nanni, Varinia · De la Torre, Lucas.	734
PROTO-RED DE CENTROS UNIVERSITARIOS PARA LA INVESTIGACIÓN: UNA RED PARA LA INVESTIGACIÓN REGIONAL EN LA UNED-COSTA RICA Barrientos, Maynor Amador · Chinchilla Castillo, Ana Ruth Segura Castillo, Andrés.	731	UNIVERSIDAD Y SINDICATOS: UN PROGRAMA DE CAPACITACIÓN DE DELEGADOS Anchorena, Sergio Oscar · Delicio, Fabián Andrés.	735

ÁGUAS E MATAS DA BACIA DO IVINHEMA-AMBI

Freitas, José Daniel · Daniel, Omar · Sciamarell, Alan · Cecon Simone · Comunello Eder UNIVERSIDADE FEDERAL DA GRANDE DOURADOS (BRASIL)

O objetivo desta proposta é o gerenciamento de bacias hidrográficas de 7 dos 12 municípios do Território da Grande Dourados – Dourados, Deodápolis, Douradina, Caarapó, Glória de Dourados, Jateí, e Vicentina –, com ênfase em agricultores familiares, para melhoria dos recursos hídricos, das condições edafoclimáticas, de diversidade biológica e de produção agropecuária, por um processo integrado de Gestão Social e Ambiental e da implantação de um Projeto Piloto de Corredores Ecológicos associados a estas bacias.

Isto pode ser atingido por meio de um amplo processo de aprendizagem coletiva em seminários municipais e regionais, atividades de pesquisa e planejamento participativo a eles integradas e de um Plano de Comunicação Social. O histórico desta região, com retirada quase total da vegetação original, causou profundas alterações na base de recursos naturais, diminuindo drasticamente o volume das águas superficiais, levando a processos erosivos crônicos¹, reduzindo a fertilidade do solo e a biodiversidade da flora e fauna. A importância da relação entre a base de recursos naturais e os processos de produção agropecuários e agroindustriais precisa ser entendida pelos próprios agricultores, e por todos os agentes sociais, pois os passivos ambientais impactam diretamente nestes sistemas de produção e, se deixados sem intervenções, irão fatalmente causar maiores êxodos rurais daqueles testemunhados nestas regiões. Há urgente necessidade de gerenciamento dos recursos naturais em nível da bacia, resgatando suas funções ecossistêmicas territoriais. Isto pode ser desenvolvido a partir de duas componentes distintas: uma técnica-científica e outra sócio-cultural e de caráter participativo, envolvendo todos os atores sociais da região, incluindo as comunidades indígenas e quilombolas. Desta forma, pretende-se melhorar a gestão dos recursos hídricos de selecionadas bacias hidrográficas de cada município membro do Território da Grande Dourados –que se encontra dentro da Bacia Hidrográfica do Rio Ivinhema–, por ações integradas, envolvendo um amplo leque de parcerias entre o poder público e instituições de ensino, pesquisa e desenvolvimento. O projeto contribui ao processo de desenvolvimento mais sustentável da bacia, servindo como projeto demonstrativo, ou vitrine, para os demais municípios constituintes. Têm sido identificadas áreas prioritárias para estabelecimento de corredores ecológicos, definidos 7 Projetos Pilotos Demonstrativos de corredores num total de 140ha, correspondentes a cerca de 180.000 mudas, atingindo diretamente cerca de 360 agricultores familiares e, via Programa de Comunicação Social, nos sete municípios escolhidos, um total de 50 000 pessoas indiretamente

A ORGANIZAÇÃO SÓCIO-PRODUTIVA COM CATADORES DE MATERIAIS REICLÁVEIS EM CRUZ ALTA

Silva, Enedina Maria Teixeira · Virgolin, Isadora Wayhs Cadore UNIVERSIDADE DE CRUZ ALTA (BRASIL)

A degradação causada ao meio ambiente pela disposição inadequada dos resíduos sólidos, numa conduta que se repete há décadas sem que medidas eficazes sejam tomadas, é de responsabilidade de todos. Uma alternativa que se apresenta para o problema do acúmulo de resíduos nas cidades é a reciclagem que vem se tornando uma prática cada vez mais comum, mudando o ciclo dos resíduos do berço ao túmulo para, do berço ao berço. Os primeiros atores desta inversão benéfica são os catadores de materiais recicláveis, pessoas que sobrevivem com as mínimas condições, estando à margem da sociedade, mas contribuem para um destino final correto daquilo que é descartado pela sociedade. Esses trabalhadores atuam na sua maioria individualmente no processo de catação, existindo alguns que auxiliam na triagem de resíduos nos lixões. A catação de materiais recicláveis é uma das formas mais acessíveis de sobrevivência à margem do trabalho formal, na engrenagem do funcionamento das cidades, para gerar renda.

No processo da coleta dos resíduos até o destino final para a reciclagem, as relações de trabalho são marcadas por interesses financeiros e os catadores são os menos favorecidos economicamente, encontrando-se na base dessa pirâmide econômica.

Uma alternativa viável, prática e digna para esses trabalhadores se inserirem na sociedade e no mercado de trabalho seria através da organização em associações ou cooperativas. Dessa forma, uma quantidade maior de pessoas trabalhando com um mesmo objetivo, sob os direitos e deveres de um estatuto por eles organizado, podem conseguir de forma planejada, ampliar a quantidade de resíduos arrecadados e vender o material diretamente às indústrias de reciclagem por um valor maior.

A organização dos catadores gera resultados e benefícios, pois possibilita a busca de recursos para a melhoria das condições do trabalho pleiteando estrutura de apoio à atividade como espaço físico para receber, separar, armazenar e vender os materiais cole-

tados, energía eléctrica e saneamiento. Assim como os equipamentos fundamentais de trabalho como prensa, balança de precisión, picotador de papel, carrinhos coletes e EPI's. Em associações, o espaço de trabalho além de ser um local para separar e processar o material recolhido serve também como núcleo gestor do sistema. Assim, estes trabalhadores que hoje são considerados como excluídos do mundo do trabalho, podem começar a estabelecer uma nova relação com a sociedade a partir da sua organização, qualificação e capacitação para gerir seu próprio negócio.

Em relação aos catadores do município, a trajetória da Fundação Universidade de Cruz Alta tem início em 2005 a partir da extensão universitária com o projeto de Auto-Gestão para Geração de Trabalho e Renda com Catadores de Materiais Recicláveis - AGETREC, financiado pelo CNPq. Este teve como objetivo principal construir coletivamente alternativas para a organização dos catadores, através da criação de associações, onde os trabalhadores coletam, separam, armazenam e comercializam materiais recicláveis para geração de trabalho e renda e melhoria das condições de vida.

A Fundação Universidade de Cruz Alta, mantenedora da Universidade de Cruz Alta, é uma instituição de direito privado e de caráter comunitário. Na condição de instituição pública não estatal, e em consonância com sua condição de Universidade Comunitária, a Unicruz através de sua mantenedora busca continuamente através da extensão universitária a articulação com a comunidade regional, no sentido de contemplar os mútuos interesses.

ARTEPEZ

Cuevas, Vicente COOPERATIVA DE TRABAJO IRUPÉ LIMITADA, SANTA FE (ARGENTINA)

Con el fin de concretar la posibilidad de aumentar y mejorar el empleo a través de la producción sostenible, equitativa y con comercio justo de productos de pescado con valor agregado a través de la utilización del cuero, se conforma en Puerto Reconquista de la provincia de Santa Fe, la Cooperativa de Trabajo Irupé.

Esta cooperativa busca promover el diseño e implementación participativos de una estrategia de reducción de la pobreza y empoderamiento de las personas más pobres y excluidas de Reconquista, una de las ciudades más productivas del norte de la provincia de Santa Fe pero donde la desigualdad es también grande. Y de esta manera, lograr una mayor estabilidad social y aumento de oportunidades a través del fortalecimiento institucional; la educación, comunicación y capacitación para la construcción de capacidades en todos los órdenes; y la asistencia técnica para la elaboración de productos absolutamente innovadores en el país.

Así, el objetivo principal de este trabajo es presentar una iniciativa que contribuye al rescate cultural e histórico de una comunidad ribereña, que por medio de una cooperativa de trabajo busca reafirmar su identidad, autoestima y estilo de vida.

ASAMBLEA BARRIAL DE GUADALUPE

Barrionuevo, Eddie ASOCIACIÓN CIVIL PAZ Y ESPERANZA DE GUADALUPE, SANTA FE (ARGENTINA)

La Asamblea Barrial de Guadalupe se constituyó en febrero de 2002, luego de los episodios ocurridos el 21 y 22 de diciembre de 2001, con motivo de la crisis que afectó al país. En el marco de la participación popular se realizaron extensos debates sobre la crisis de la representación política, la situación económica, los problemas medioambientales, las crisis de las empresas privatizadas por la política neoliberal, la seguridad, la exclusión de amplios sectores de la sociedad, la violación de los derechos humanos y todos aquellos temas que afectaban al conjunto de la sociedad argentina. Se llevaron a cabo acciones concretas de protesta y reclamos con relación a las temáticas mencionadas. En ese marco, la Asamblea se movilizó por la construcción de un Centro de Salud en el barrio de Guadalupe para atender a los sectores más desprotegidos de la zona. A los efectos formales se creó la Asociación Paz y Esperanza de Guadalupe (APEG). Así se logró la construcción y funcionamiento del Centro Comunitario Guadalupe Central "Padre Edgardo Trucco" para la atención primaria de la salud, que comenzó a funcionar el 19 de abril de 2004.

Acción comunitaria: La Asociación Paz y Esperanza de Guadalupe realizó distintas actividades sociales, promoviendo el interés ciudadano para el ejercicio de una democracia participativa, y la autogestión de la comunidad para resolver sus problemas en coordinación con las respectivas áreas del Estado. De esta manera se ha involucrado en temáticas de salud, acciones con enfoque

de género coordinadas con la Asociación Civil “Palabras”, educación, cultura y capacitación, promoción del trabajo, seguridad y la organización social del barrio para fines útiles (Capacitación para microemprendedores, Foro para el control de la Obra Pública, exhibición de películas, debates, etc.). En el Centro Comunitario funciona también una Biblioteca Popular desde la cual se realizan actividades culturales en coordinación con las escuelas de la zona.

Generar participación con compromiso, promoviendo la democracia participativa, abriendo el abanico de debates en el ámbito de lo público, todo esto tratando de incidir en políticas públicas en beneficio de la población en general y de los sectores más vulnerables en particular forman parte de los objetivos de la Asamblea de Guadalupe. Dentro de esa perspectiva, en los últimos años hemos trabajado en proyectos impulsados por la Universidad Nacional del Litoral en conjunto con el gobierno de la ciudad, tendientes a la participación ciudadana y a la formación de redes con otras instituciones del barrio de Guadalupe para poder instalar estos temas en la agenda de gobierno.

COLECTIVO CORDOBÉS Y COLECTIVO DE JÓVENES

Peralta, María Inés UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA (ARGENTINA)

Las organizaciones de la sociedad civil juegan un papel central en los procesos de cambio social en diversos sentidos. En este caso nos interesa hacer referencia al proceso de instalación en la agenda pública cordobesa de la cuestión de la niñez y la juventud desde una perspectiva de derechos; proceso en el cual se mantuvo una relación con la Universidad Pública, que fortaleció tanto a las organizaciones como a la universidad, compartiendo desde distintos lugares la preocupación por avanzar en los derechos de niños /as y jóvenes.

Tomando como acontecimiento de origen la aprobación de la Convención Internacional de los Derechos del Niño, desde el año 1995 se han sostenido espacios de acción, de debate y de denuncia, articulados que jugaron un papel fundamental en la ocupación del espacio público: Grupo Córdoba por la defensa de los derechos de la Infancia (1995-1997), Encuentros de niños/as y jóvenes organizados por la Red Buhito, por la Expojoven, por Foro de ONG de Promoción y Desarrollo (desde 1996-2005), Jornadas Nacionales de actualización sobre Adolescencia y Juventud organizados por ONG de Córdoba (2004-2006), la creación del Foro Intersectorial de Niñez, Adolescencia y Familia. Se sostuvieron también diversas acciones de impacto público como el Encuentro Federal en 1995 en Mendoza, las Marchas Nacionales organizadas por el Movimiento Chicos del Pueblo, la realización de actividades masivas y públicas en el mes de noviembre de cada año en la ciudad de Córdoba en las que paulatinamente se sumaban cada vez más organizaciones, ampliando el perfil de las mismas.

A partir de la sanción de la Ley Nacional de protección integral de los derechos del Niño 26061, este proceso se vio potenciado. En el nuevo escenario se reactivó el objetivo de la incidencia política en la provincia de Córdoba, promoviendo las necesarias adecuaciones legislativas y de prácticas de los distintos organismos e instituciones en la construcción del Paradigma de los derechos del Niño, tanto en la esfera de gobierno como desde la sociedad civil. Concretamente se han elaborado proyectos de Leyes provinciales y Ordenanzas adecuadas a la ley nacional, propuestas de Sistema de Promoción y Protección de Derechos del Niño, propuestas de capacitación a actores sociales. Actualmente el Colectivo Cordobés (adultos) forma parte como sociedad civil del Consejo Provincial de Niñez, Adolescencia y Familia, y del Consejo Municipal de Niñez de la Ciudad de Córdoba. Asimismo se continuó con actos públicos cada noviembre, adquiriendo las reivindicaciones de los jóvenes en contra de la persecución policial una presencia central a través de la llamada “Marcha de la Gorra”. Es así que el Colectivo de Jóvenes logra un reconocimiento social local importante y un protagonismo en la Mesa de Organismos de Derechos Humanos.

En este proceso, la UNC ha estado presente a través de cátedras, equipos de investigación y proyectos de extensión a través de distinto tipo de acciones: prácticas preprofesionales en OSC: algunas de ellas tienen una vinculación con la Universidad a través de convenios desde hace ya 20 años. Esta estrategia ha permitido sostener en el tiempo un trabajo inserto en comunidades de base, complementar la formación académica con una formación en educación popular priorizando las estrategias participativas, líneas de investigación sostenidas sobre la cuestión de niñez y juventud, que dieron lugar a la creación de seminarios de investigación social en la esta temática. becas y subsidios a proyectos de extensión que se desarrollan en las mencionadas organizaciones, aportando al sostenimiento de acciones, producciones audiovisuales que han fortalecido las estrategias de visibilización y sensibilización sobre los temas planteados, pronunciamientos de Consejos Asesores, Directos y Superior de la UNC ante situaciones de vulneración de derechos de niños/as y jóvenes.

El trabajo sostenido y articulado, respetuoso de las dinámicas y perfiles de las diversas organizaciones /instituciones involucradas, pero siempre en una línea coherente con la perspectiva de derechos, consolidó la presencia en el espacio público, el reconocimiento de estas organizaciones como referentes indiscutibles en el medio local en general y ante actores gubernamentales, legislativos y de los medios de comunicación.

La lucha discursiva es fundamental en contextos de cambios de paradigmas ya que se trata de revolucionar los conceptos, las miradas y las prácticas sociales; en nuestro caso consideramos la articulación entre las organizaciones de la sociedad civil y la universidad pública ha sido —y es— estratégica para los derechos humanos de niños/as y jóvenes de Córdoba.

CONSTRUYENDO EN RED. HISTORIA Y DESAFÍOS DE LA RED NOROESTE

Acosta, Sergio · Aguirre, Lidia · Marelli, Perla · Romano, Rosana · Bolcatto, Silvina · Farías Walter, María Cecilia

RED INTERINSTITUCIONAL DEL NOROESTE, SANTA FE (ARGENTINA)

Desde la Red Institucional Noroeste pretendemos acercar, a través de esta ponencia, el proceso de creación y desarrollo de este espacio de intercambio, socialización y contención social.

Partiremos desde un concepto con el cual nos sentimos identificados entendiendo que una red social incorpora las dimensiones social, cultural, ecológica, económica, política, tecnológica, institucional, ética, espiritual, de la existencia, y que responden por la complejidad, diversidad, interdependencia y diferencias de la realidad. En su dimensión humana, las redes sociales movilizan la imaginación, capacidad y compromiso colectivo de nuestras familias, comunidades, grupos sociales y sociedades, para la construcción de su bienestar local (Dabas y Najmanovich, 1995).

En particular, la Red Noroeste surge durante el año 2006 en el seno de una capacitación sobre la nueva Ley de Protección de la infancia de la Subsecretaría de la Niñez, adolescencia y familia de la provincia de Santa Fe, como una demanda de instituciones de salud, educación y otras organizaciones de la sociedad civil del Distrito municipal Noroeste de la ciudad de Santa Fe. Esta iniciativa demuestra la imperiosa necesidad del abordaje común entre todos los actores de la sociedad civil, Estado (local, provincial y nacional) y Universidad considerando fundamentalmente que las problemáticas cotidianas son muy complejas y necesitan ser priorizadas en su atención.

Esta Red territorial tiene su principal ámbito de intervención en los barrios San Agustín, Yapeyú, El Abasto y Cabaña Leiva y su principal característica es que nuclea casi exclusivamente a distintas organizaciones gubernamentales que trabajan en el territorio.

En la conformación de esta red se ha transitado por distintos cambios y etapas. En cada una se fueron reanalizando los objetivos, replanteando la funcionalidad de la red y su referenciación en la zona de influencia, se fueron repensando nuevas estrategias de fortalecimiento interno sin descuidar las demandas puntuales que se planteaban. Las instituciones que la integran en muchos casos se vieron afectadas por problemáticas internas y propias de cada una lo que dificultaba su participación en el espacio de la red.

Actualmente se visualiza un crecimiento significativo y gradual respecto del trabajo hacia la comunidad, en relación a otras instituciones por fuera de la red y a su articulación con la Universidad a través de los distintos proyectos y otras prácticas de extensión.

Entendemos que las redes sociales pueden y deben existir para reconstruir y fortalecer los lazos que se han quebrado por distintos cambios en la sociedad actual, referidos a factores económicos, culturales, ambientales, etc. e impulsamos acciones concretas hacia la resolución de los problemas y temáticas que abordamos, que son el reflejo de la realidad.

CRUENTOS CUENTOS SUELTOS (ACTIVIDADES DE NARRACIÓN ORAL Y PROMOCIÓN DE LA LECTURA)

Duarte, Martín UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL, SANTA FE (ARGENTINA)

El centro de Ediciones de la UNL, en conjunto con Extensión Universitaria de la misma casa de altos estudios, posee un amplio abanico de actividades de promoción de la lectura (Vení que te cuento, Biblioteca de la Cuadra, etc.) en diferentes ámbitos de la ciudad de Santa Fe (plazas, vecinales, parroquias, centros comunitarios, etc). En el marco de esas actividades se incluye: “Cuentos

Cuentos Suelos” un proyecto de difusión de la lectura que incluye –simultáneamente– la publicación de textos de autores santafesinos que se distribuyen en forma gratuita a la comunidad toda. El encargado de poner en práctica este proyecto es el Profesor en Letras, escritor y humorista: Martín Duarte.

La tarea de este docente consiste en organizar “shows de lectura” en los que diferentes cuentos se dramatizan y buscan la interacción con el público en general. Más puntualmente, en cada uno de estos eventos: se procede a la selección de diferentes temáticas (cuentos infantiles, de terror, policiales, etc.) acordes a los oyentes /espectadores; se ponen en escena estos cuentos a partir del uso de música, disfraces y juguetes (entre otros recursos); se proponen juegos interactivos para que la gente dramatice sus propias historias; se realizan manualidades (dibujos, pinturas, láminas, caretas, títeres, etc.) que –según las edades– sirven de síntesis y dejan al oyente una herramienta, juguete o *souvenir* para que el interés por la lectura se traslade al hogar de cada uno de ellos.

Además, a tales fines, el docente a cargo escribe cuentos que son: publicados por el Centro de Ediciones de la UNL; utilizados como sustento para el desarrollo de esta promoción de la lectura; y obsequiados al público asistente.

A lo largo de 2010, estas tareas se han realizado –por citar algunos– en diferentes ámbitos: centro de evacuados por inundaciones (GADA); vecinal “Las Delicias”; parroquia y centro comunitario de barrio Alto Verde; predio de veraneo UNL-ATE.

Además, esta tarea de promoción de la lectura tiene su espacio radial en la FM X –radio de la UNL– en el programa “La Bestia Radosa” que se emite todos los sábados de 12 a 14. Allí se continúa con la difusión de historias representadas al estilo del radioteatro donde colaboran alumnos de escuelas secundarias de la ciudad. Al mismo tiempo, se plantean consignas relacionadas con conocimientos generales para que el público responda y participe de sorteos que incluyen libros de la editorial universitaria. Este año, el citado programa ha sido nominado al Martín Fierro Federal 2011.

Para el año 2011, el citado proyecto trabajará con adultos mayores con discapacidad visual. Los objetivos serán: poner al alcance de estas personas autores relevantes de diferentes géneros; promover actividades de creación colectiva; formar narradores orales; difundir estas tareas en la radio; convertir a estos adultos mayores en promotores culturales que interactúen con otros ámbitos sociales.

DESERCIÓN ESTUDIANTIL EN UN LICEO DE CONTEXTO CRÍTICO. EL EQUIPO MULTIDISCIPLINARIO EN UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA. EXPERIENCIA EN EL LICEO N° 60 – BARRIO LAVALLEJA

Núñez Vega, Norma · Alba, María Ema UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA (URUGUAY)

¿Cuál es el rol del Equipo Psico Social en una institución educativa? ¿Cuáles son las expectativas de la institución con respecto al equipo? ¿Cuál es el rol adjudicado a los técnicos desde los diversos actores institucionales (dirección, adscriptos, docentes, alumnos, personal administrativo y de servicio)? ¿Cuáles son las fantasías que tenemos los integrantes del equipo respecto de nuestro accionar en la institución? ¿Asistencial o promoción, emergencia o atención primaria, planificamos o apagamos incendios?

Estos interrogantes fueron surgiendo frente a la invitación que cursara la cátedra de Ciencias de la Educación de Facultad de Humanidades a los efectos de presentar un breve relato del hacer de un equipo multidisciplinario en una institución educativa

El proceso educativo nos abarca a unos y otros con roles distintos pero interdependientes por lo que corresponde escribir sobre lo que hacemos, sentimos y pensamos para poder mejorar nuestra comunicación y aprender, como técnicos, con quienes nos rodean.

DIÁLOGO Y COMPROMISO: EL CONSEJO SOCIAL DE LA UNL

Stubrin, Adolfo · Menéndez, Gustavo

Consejo Social de la Universidad Nacional del Litoral, Santa Fe (Argentina)

El diálogo y el compromiso para con la sociedad de la que forma parte, son valores fundamentales para la universidad pública. “Extender su acción al pueblo, pudiendo para ello relacionarse con toda organización representativa de sus diversos sectores, a fin de informarse directamente sobre sus problemas e inquietudes espirituales y materiales”, reza el Estatuto de la Universidad Nacional del Litoral (UNL).

Atentos a este espíritu que emana del origen reformista de esta casa de altos estudios, en 1998 se decidió reforzar e institucionalizar estos vínculos a través de la creación de un Consejo Social. Se trata de un órgano consultivo del Consejo Superior y del rector que tiene como objetivo recomendar a las autoridades universitarias la formulación o modificación de programas institucionales para la adecuada atención de las necesidades y aspiraciones sociales en materia educativa, científica, tecnológica y cultural. Su trabajo es coordinado por la Secretaría de Planeamiento y cuenta con el apoyo de Extensión así como de otras secretarías pertenecientes a Rectorado.

En los 13 años que han pasado desde la creación de este Consejo sus integrantes mantuvieron diálogo constante con una variedad de referentes de la Universidad. Desde sus orígenes, este intercambio propicio el espacio de representación de diferentes sectores calificados de la sociedad que realizan sus aportes y contribuciones a las políticas de la Universidad en lo que hace a la pertinencia social e inserción de sus propuestas.

Ejemplos de estos aportes son los activos debates y articulaciones en acciones concretas a favor de la sociedad, lo que queda en evidencia al analizar la agenda de temas abordados por el órgano consultivo. Se trabajó, por ejemplo, en la inserción de los alimentos nutritivos producidos por la planta dependiente de la UNL y el Banco Credicoop en sus distintos circuitos de distribución. También fue analizada la política de investigación orientada a problemas o demandas concretas de la región, se evaluaron formas de articular la labor académica con terceros y se pautaron áreas temáticas prioritarias.

Las iniciativas tendientes a garantizar derechos tan fundamentales como la salud y la educación también fueron debatidas en el Consejo Social. A su vez, fueron presentados a los consejeros, en su carácter de referentes de sectores sociales, distintas herramientas generadas desde la Universidad —como son los observatorios— para poner al alcance de la comunidad algunos de los conocimientos que genera que pueden considerarse información estratégica tanto para la planificación de políticas públicas como para el sector productivo.

De la revisión de los años de trabajo del Consejo Social se concluye que este espacio de consulta y propuestas actúa como un interlocutor directo para la Universidad en representación de la sociedad —al menos en parte de su complejidad— y que fruto de ese diálogo es posible mantener una mirada crítica permanente de la labor de la casa de altos estudios para con la comunidad en la que está inserta y de la que forma parte. La posibilidad de plantear una construcción interactiva y de cooperación entre diversos actores sociales son aspectos destacados de la experiencia del Consejo Social de la UNL.

DIPLOMA DE EXTENSIÓN EN OPERADOR SOCIOEDUCATIVO EN ECONOMÍA SOCIAL Y SOLIDARIA (DOSESS)

Zeballos, Tania Ludmila UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES (ARGENTINA)

La importancia de la economía social y solidaria en el mundo contemporáneo resulta significativa como estrategia de inclusión social y desarrollo socioeconómico asentado en los territorios y comunidades locales. En tal sentido desde fines del siglo pasado tanto en nuestro país como en otros países del continente, se ha producido una destacable expansión de iniciativas y emprendimientos socioeconómicos de los sectores populares y organizaciones de apoyo, como respuesta social a los problemas de pobreza, precariedad laboral y exclusión social entre otros.

Asimismo una variedad de políticas, programas y nuevas normativas específicas han buscado promover el desarrollo y fortalecimiento de emprendimientos de economía social y solidaria (ESS) con políticas sociales orientadas a la inclusión social y la generación de puestos de trabajo, promoviendo la articulación de distintos niveles jurisdiccionales (Nación, provincias y gobiernos locales).

Es por ello que la presente propuesta pretende iniciar un camino de respuesta institucional a una creciente demanda social de capacitación integral surgida de las propias experiencias de trabajo autogestivo y de las políticas públicas de fomento y apoyo a la economía social.

En función de lo expuesto se propone estructurar una oferta integral de extensión universitaria en la temática, con la conformación de un primer Diploma de extensión universitaria de Operador socioeducativo en economía social y solidaria. La misma es una trayectoria de formación en la temática que articula un conjunto de módulos de formación y de prácticas profesionalizantes, que resulta pertinente para atender a las demandas de formación profesional del sector en articulación con las políticas

públicas en ESS. Por ello para acceder al presente programa de formación en extensión no resultará necesario poseer un nivel particular de educación formal.

En tal sentido, la Universidad Nacional de Quilmes cuenta con amplios antecedentes que avalan esta propuesta a partir del desarrollo académico, de extensión y de acción territorial en el campo de la economía social y desarrollo local, acciones que asimismo pueden ser fortalecidas con ésta propuesta formación operativa integral.

El Diploma constituye un proceso de formación que parte de las prácticas socioeconómicas que los actores participantes vienen realizando en sus espacios socio-ocupacionales, con el objetivo de ofrecer encuadres de intervención y herramientas socioeconómicas y de educación social específicas que contribuyan a fortalecer dichas prácticas. Por ello se considera que ésta propuesta implica un avance de consideración con relación a otros antecedentes en este tipo de formación en economía social, pues implica avanzar en un itinerario de formación integral (Diploma de Extensión).

“E.Co..S” (ESTUDIANTES COMPROMETIDOS SOCIALMENTE). PROYECTO DE VOLUNTARIADO UNIVERSITARIO DE INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVO

Mora, Silvia Valeria · Fuentealba, Horacio · Balmaceda, Verónica GRUPO E.Co..S Y UNIVERSIDAD NACIONAL DE RÍO CUARTO (ARGENTINA)

El presente trabajo propone describir la experiencia de los integrantes de E.Co.S., Estudiantes Comprometidos Socialmente, grupo de estudiantes universitarios que trabaja sin fines de lucro ni ideología partidaria, ni religiosa, que desempeña sus actividades desde la Universidad Nacional de Río Cuarto en barrios urbanos periféricos de la ciudad, el cual nace como consecuencia de la necesidad de formación de un espacio para la participación de jóvenes estudiantes que anhelan un cambio, para convivir en una sociedad pluralista y democrática, asegurando la presencia de una dimensión humana y social dentro de un mundo tecnificado, apostando a la solidaridad, al compromiso con la sociedad, y principalmente al bienestar de todos.

E.Co.S busca por medio de la acción comunitaria contribuir a la formación de valores ciudadanos, propiciar la participación democrática y el sentido de compromiso social, promover y desarrollar hábitos y conductas individuales y sociales sanas y responsables en la comunidad; estimular y fomentar la realización de actividades educativas, culturales-recreativas y deportivas y de concientización, desarrollar iniciativas, proyectos y programas de investigación, capacitación y promoción que apunten a la mejora de la calidad de vida de la comunidad; generar un espacio organizado de comunicación y acciones compartidas que integre distintos actores para llevar a cabo diversas actividades

La estrategia privilegiada para lograr el impacto deseado se basa en el fortalecimiento de la autonomía ciudadana brindando herramientas a la sociedad que contribuyan a mejorar el pensamiento de la misma, posibilitando el acceso a la información necesaria para su crecimiento como comunidad. Pretendemos ser facilitadores de un proceso de aprendizaje de las personas para que libremente puedan optar por construir su propio camino, generando un espacio de trabajo responsable y comprometido en la intervención, reflexión y transformación propicia de la misma.

También creemos necesario actuar en el debate público, político y académico de las temáticas relacionadas con las políticas sociales y la construcción de espacios cada vez más amplios de ciudadanía. Esto sin duda nos enfrenta al desafío de capacitarnos y participar en escenarios de debate, desplegar estrategias para ser referencias conceptuales en determinadas temáticas y dar a conocer nuestro trabajo difundiendo con claridad a través de estrategias discursivas comunes.

Desarrollamos una estructura de organización de carácter voluntario donde reposa el control político del grupo, que a su vez ésta sea compleja y dinámica, por lo que el Equipo de Gestión pretende estar a tono con los desafíos que se plantean. Esto implicará profundizar la participación y la formación, ampliar los espacios de decisión, y cooperar con otras instituciones y otras voluntades.

Dentro de las actividades que desarrollamos en estos 9 años de trabajo se encuentran: talleres de apoyo escolar, actividades deportivas-recreativas y culturales, campañas de concientización y prevención, actividades solidarias, acompañamiento a organizaciones sociales juveniles emergentes, asesoramiento en gestión y organización de grupos a organizaciones barriales y centros de actividades juveniles.

EDUCAÇÃO AMBIENTAL EM BARBACENA (MG, BRASIL): UMA PROPOSTA EXEQUÍVEL.

Costa, Mara Lúcia · Trevisani, Cláudio César UNIVERSIDADE DO ESTADO DE MINAS GERAIS Y POLÍCIA MILITAR DE MINAS GERAIS (BRASIL)

O Projeto Educacional Meio Ambiente em Movimento – Proemam surgiu da necessidade premente de se trabalhar a prevenção e, contribuir para a resolução dos problemas ambientais locais. Desde o início da concepção da proposta, e baseado no que nos propõe Toro (2005) iniciamos o processo de mobilização social visando à construção de um projeto que reunisse vários saberes e experiências. O marco inicial desse processo foi o convite formulado à UFMG (Coltec) para que nos assessorasse na concepção do Seminário de Educação Ambiental, quando cerca de 200 participantes contribuíram com diretrizes e ações vinculadas (a essas diretrizes). Em seguida, novos parceiros foram se somando (UEMG, Setor de Psicologia da PMMG, Secretaria Municipal de Educação e outros atores). Torna-se importante frisar que o processo de mobilização social teve continuidade na escola, quando as diretoras, professoras e especialmente os estudantes foram convidados a participarem do processo. O objetivo desta proposta foi trabalhar Educação Ambiental (EA) junto aos estudantes do 5º ano das séries iniciais do Ensino Fundamental, valendo-se de suas experiências de vida dentro do cenário cultural, social e econômico onde estão inseridos. O foco do projeto concentrou-se em duas escolas vinculadas à Secretaria Municipal de Ensino Fundamental do município de Barbacena (Minas Gerais, Brasil), uma na zona urbana e outra na zona rural. Estas escolas foram escolhidas, mediante diagnóstico elaborado pela equipe multidisciplinar que elegeu quatro aspectos básicos: ambientais, físicos, estéticos e sociais, e por possuírem maior vulnerabilidade socioambiental. Na escola foram trabalhadas três histórias em 11 encontros, semanais, cuja mediação foi feita por um policial militar voluntário. A metodologia pedagógica aplicada durante os encontros com os estudantes, foi baseada na proposta da *Filosofia para Crianças – Educação para o pensar*, de Matthew Lipman (1990, 1995). A avaliação da variação da percepção ambiental dos estudantes foi feita através da análise de desenhos baseada nos trabalhos de Boer (1994), Pedrini e colaboradores (2010) que utilizam a identificação de presença/ausência de elementos socioambientais em desenhos produzidos pelos estudantes para verificar se o sujeito estudado percebe seu meio e suas interrelações de dependência. No início e final das atividades na escola as crianças foram convidadas a fazerem um desenho com o mesmo tema (meio ambiente). A comparação entre os dois desenhos, um no início do processo e outro no final, aplicada a metodologia acima descrita, permitiu aferir se houve ou não mudança de visão por parte das crianças e, conseqüentemente, possibilidade de mudança de comportamento ambiental. Outra metodologia de avaliação do projeto consistiu na aplicação amostral de questionário às famílias dos estudantes que participaram do processo. Um total de 130 desenhos, de 65 estudantes, foi analisado procurando-se identificar tanto a presença quanto a quantidade de macrocompartimentos e macroelementos. Os dados mostram que foram encontrados, nas duas escolas, desenhos do 11º encontro com alterações, se comparados aos do 1º encontro. Entretanto, uma maior porcentagem de estudantes que produziu desenhos com alguma alteração encontra-se na escola da zona rural (53,3%), comparando-se com os resultados da escola da zona urbana (38%). Essas porcentagens representam um total de 8 em 15 estudantes da escola da zona rural e de 19 em 50 estudantes da escola da zona urbana. A análise das entrevistas feitas com as famílias das crianças que participaram do projeto revelou que houve alteração no comportamento dos estudantes envolvidos e que estes passaram a ter outro olhar para o ambiente que os cercam. Os estudantes passaram a perceber que, além do componente físico (natural ou artificial), há um componente humano e que eles estão inseridos neste contexto. Os resultados indicam que conseguimos alcançar as metas estabelecidas no trabalho. Também nos leva a vislumbrar perspectivas futuras como a replicação do projeto em outras cidades do Estado de Minas Gerais. O que exigirá a elaboração de um quadro de atividades com metas e objetivos dentro de uma ordem cronológica para fins de planejamento e execução do PROEMAM. Isso implica a necessidade pela manutenção da equipe multidisciplinar de avaliação considerando as diversas realidades socioambientais de âmbito municipal. Espera-se atingir o mesmo nível de efetividade ocorrido nas escolas de Barbacena, além de viabilizar a analogia de resultados por municípios.

EL DERECHO A TENER DERECHOS

Apella, Gabriel · Massa, Martín UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA Y COLECTIVO DE INVESTIGACIÓN Y ACCIÓN JURÍDICA (ARGENTINA)

El derecho a tener derechos es un proyecto de formación y capacitación para la promoción de derechos humanos destinado a organizaciones sociales. Se trabaja también sobre herramientas de comunicación comunitaria como parte de la estrategia de promoción de derechos. Desde el proyecto se pretende atender problemáticas vinculadas al ejercicio de la ciudadanía a través de procesos de educación popular con el fin de fortalecer los recursos humanos de las organizaciones. Este trabajo tiene como telón de fondo el objetivo de sumar a las articulaciones entre la Universidad y los sectores populares, generando espacios de diálogo y aprendizaje para todos los participantes, sean éstos provenientes de los barrios populares como del ámbito universitario.

El proceso de extensión lleva cuatro años de gestión y ya se han realizado más de cincuenta talleres de capacitación; producciones comunicacionales como afiches y cartillas de derechos humanos, un video institucional, un video testimonial de la experiencia del año 2008, un documental sobre la criminalización de la protesta social y un Manual de derechos humanos para organizaciones sociales. Asimismo se capacitaron a más de cien referentes de organizaciones sociales, comunitarias y de derechos humanos de las ciudades de Berisso y La Plata principalmente, y también de Florencio Varela y Lanús. Se presentaron ponencias en Congresos, Jornadas de Extensión Universitarias, en otros eventos Académicos y en exposiciones convocadas por la UNLP y otras universidades de Neuquén, San Luis, Santa Fe, Misiones, Quilmes y Buenos Aires.

Los destinatarios del proyecto son grupos de jóvenes y adultos desocupados o con trabajo precarizado que integran organizaciones sociales y docentes, investigadores, graduados y estudiantes de la universidad que participan del proyecto.

La meta de la experiencia de Extensión es que las organizaciones de base territorial aumenten su capital social y cultural a partir de la formación de sus integrantes más activos y que, posteriormente, la información, reflexión y contenidos de los talleres puedan ser compartidos con el resto de los miembros de las organizaciones y con los vecinos no organizados de los barrios en los que se inscribe el trabajo territorial de estos grupos. Se apuesta también a que las metodologías de trabajo puedan servir para el tratamiento de otros temas y para el fortalecimiento de la organización.

También se apunta a la formación de estudiantes y docentes que forman parte del ámbito universitario a partir del intercambio con personas que no tienen trayectorias educativas formales muy extensas, y que supieron construir organizaciones desde el barrio, a partir de la problematización de la marginalidad, la pobreza y la violación de derechos humanos como hechos que no son aislados ni dados por la naturaleza, sino que son consecuencias de políticas que responden o respondieron a un modelo socioeconómico excluyente. Y que por sobre todas las cosas, son situaciones que no pueden encararse y resolverse individualmente, sino que necesitan de la organización colectiva.

EL FORO HACIA OTRA ECONOMÍA. UN ESPACIO DE ARTICULACIÓN DE SABERES DE LOS ACTORES DE LA ECONOMÍA SOCIAL Y SOLIDARIA

Álvarez, Claudia · Costanzo, Valeria · Maidana, Daniel UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES - UNIVERSIDAD NACIONAL DE GENERAL SARMIENTO (ARGENTINA)

La ponencia presenta la experiencia de conformación y realización del Foro "Hacia Otra Economía" realizado el 30 de abril de 2011 en la Universidad Nacional de General Sarmiento. El mismo surgió como iniciativa de un conjunto de universidades públicas y organizaciones sociales vinculadas a la promoción de la economía social y solidaria, a los que fueron sumándose otros organismos estatales vinculados con la temática.

El proceso, no exento de conflictos presentes en las relaciones del grupo multiactoral que participó de su organización, dejó como saldo un encuentro en el que participaron más de 350 personas provenientes de diferentes puntos del país y un centenar de organizaciones que dieron cuenta de la necesidad de espacios colectivos de esta naturaleza.

La iniciativa fue acompañada por integrantes de las áreas de servicios, vinculación y extensión a través de proyectos interdisciplinarios e interinstitucionales, de varias universidades nacionales (la Universidad Nacional de Lujan, Univ. Nac. Litoral, Univ. Nac. de General Sarmiento, Facultad Abierta y Cátedra Psicología, Ética y DD.HH-UBA, Univ. Nac. San Martín, Univ. Nac. de Quilmes) las cua-

les vienen impulsando la acción de las universidades en el campo de la economía social y solidaria. La experiencia fue fundamental para fortalecer la articulación entre ellas y con las diversas organizaciones y redes de economía social y solidaria del país.

La presente ponencia expone los fundamentos metodológicos del foro, que tuvo como objeto someter a debate las propias prácticas de organizaciones sociales, emprendimientos, universidades y organismos estatales a diez años de la crisis del 2001 que dio impulso a varias de las experiencias que hoy conocemos como economía social y solidaria.

A su vez el Foro se propuso comenzar a consolidar un concepto con relación a la vinculación de la Universidad con la comunidad en lo que respecta a la generación conjunta de conocimiento, en este campo. Este concepto se basa en un criterio que viene desarrollándose con fuerza desde las prácticas de extensión, vinculación y servicios a la comunidad, que cuestiona los tradicionales modos de entender la producción de conocimiento centrados únicamente en los ámbitos académicos, considerando “los otros saberes” como simples insumos del “verdadero” conocimiento. Se trata por el contrario de reconocer la diversidad de saberes y fuentes de producción de conocimientos, lo que implica la construcción de espacios de diálogo, “traducción” y construcción colectiva a través de prácticas reflexivas sobre experiencias comunes.

A su vez el trabajo reflexiona e interpela a la Misión de las universidades que confluyeron en la organización del Foro Hacia Otra Economía, a partir de relevar y categorizar los diferentes tipos de acciones que las universidades realizan como actividades de extensión y servicios, en el campo de la ESS. Respecto de este rol de las universidades, tanto el Foro Hacia Otra Economía como otros espacios de vinculación entre universidades y organizaciones sociales, muestran que los actores del campo legitiman estos ámbitos como escenarios para la acción, el diálogo, la promoción, la difusión, y el intercambio de ideas, de experiencias y debates en el presente, desde el paradigma de la complejidad.

FUCVAM: AUTOGESTIÓN Y PROPIEDAD COLECTIVA

Antunez Villalba, Humberto Nelson FEDERACIÓN URUGUAYA DE COOPERATIVAS DE VIVIENDA POR AYUDA MUTUA (URUGUAY)

La ponencia se basa en dar cuenta de los principios sustentados por Fucvam durante 41 años de historia en la construcción de vivienda popular mediante la metodología de autogestión, basada en la solidaridad de la ayuda mutua y la construcción de propiedad colectiva.

En la actualidad 25000 familias aproximadamente desarrollan su vida cotidiana en complejos habitacionales construidos y mantenidos en la modalidad antes mencionada. Esta constituye una alternativa en el acceso a la vivienda digna y decorosa por parte de los trabajadores, sustrayendo del mercado soluciones habitacionales autogestionadas por los propios trabajadores, autogestión no solo de los recursos financieros sino también del tipo de vivienda necesaria para el trabajador y su familia, contemplando sus necesidades de hábitat para el libre desarrollo del trabajador y su entorno afectivo, desarrollo de sus necesidades educativas, sociales, políticas; contemplando aspectos sanitarios, saneamiento, servicios de policlínicas, construcción de bibliotecas, integrado al barrio, interactuando con la población existente con anterioridad en su entorno más próximo.

Llevando adelante intervenciones urbanas en el territorio. Comunicando en el territorio los principios de autogestión, ayuda mutua y propiedad colectiva. La sustentación en el espacio y en el tiempo de la metodología autogestionaria, la solidaridad de la ayuda mutua, y la concepción de la propiedad colectiva para la satisfacción de las necesidades de la vida cotidiana de los trabajadores y el pueblo en general. De esta manera provocando la ruptura de los dualismos hegemónicos, dominantes que asfixian las libertades y necesidades de trabajadores y pueblo. Promoviendo la circulación de ideas, debates en asambleas sobre qué vivienda necesitamos, problematizando, cuestionando, criticando para producir el movimiento de fuerzas y resistencias a los cambios, cambios profundos en la concepción dominante de la propiedad privada, la cual se basa en el lucro basado en la explotación del hombre por el hombre, promoviendo la acumulación de capital, tratando la vivienda como una mera mercancía en el mercado capitalista, mercado éste que no tiene en cuenta las reales necesidades del pueblo trabajador sino que busca satisfacer el voraz apetito lucrativo que solo busca una cosa: la mayor rentabilidad posible, a como de lugar. Problematizando sobre los dualismos dominantes, a saber: mente-cuerpo, bueno-malo, blanco-negro, promoviendo la creatividad en la solución a nuestras necesidades, la crítica que cuestiona el modelo hegemónico existente en nuestra pacata y conservadora sociedad. En el devenir está el agenciamiento de nuevas fuerzas para la construcción de nuevas realidades. Nuevas realidades basadas en la propiedad colectiva, la solidaridad de la ayuda mutua y la autogestión para la transformación de la realidad, la redistribución de la riqueza. Cambios indispensables para la real atención de las necesidades del pueblo trabajador.

Durante 41 años FUCVAM han sustentado estos principios, resistiendo 12 años de dictadura fascista, período en el cual cada cooperativa de viviendas era un bastión de resistencia a la dictadura fascista. En esta resistencia FUCVAM no estuvo sola, estuvo acompañada del movimiento obrero, movimiento estudiantil, movimiento social, la Universidad de la República, que fue copada por las fuerzas represoras del ejército al servicio del fascismo.

IDENTIDAD E HISTORIA EN BARRIO REPÚBLICA DE LA SEXTA

Aguirre, María Rosa · Zanón, Julián · De la Torre, Lucas

SECRETARÍA DE RELACIONES INSTITUCIONALES / DIRECCIÓN DE GOBIERNOS Y ONG / FACULTAD DE CIENCIA POLÍTICA Y RRII –UNR–

SUBSECRETARÍA DE RELACIONES CON LOS GOBIERNOS Y LAS ONG / DIRECCIÓN DE RELACIONES CON LOS GOBIERNOS Y EL MEDIO LOCAL /

FACULTAD DE HUMANIDADES Y ARTES –UNR– (ARGENTINA)

El presente trabajo plantea la problemática de los mecanismos de constitución de las múltiples identidades del universo social en el que se lleva adelante dicha investigación–acción participativa. Nos proponemos un abordaje de la comunidad barrial en sus múltiples dimensiones, donde no se debe perder de vista la necesidad de lograr captar la idiosincrasia de los que cotidianamente transitan por las calles del Barrio. La recuperación participativa de la historia de la Sexta, así como el rescate de sus identidades culturales, las voces de las diferentes generaciones, sus diferentes lugares de encuentro se antojan como objetivos primordiales del Proyecto.

La reconstrucción del relato y de los sucesos históricos propios del barrio tratará de reflejarse a través de diferentes dispositivos; en este sentido, se ha pensado en la producción de un material audiovisual en formato video–documental, que al transmitir múltiples lenguajes, permite que las fuentes primarias y secundarias de información puedan ser aprovechadas al máximo. Los criterios de selección de los dispositivos y de sus contenidos estarán dispuestos en pos de lograr un impacto entre los que transitan ese espacio social común, con el objeto de generar sentimientos de pertenencia con la barriada y de identificación con los Otros. Asimismo se busca la configuración de un registro que dé testimonio de la historia viva del barrio, de sus instituciones más relevantes, de las principales organizaciones presentes en la comunidad social y fundamentalmente, de las transformaciones acaecidas a lo largo de los últimos treinta años. A tal fin se procederá a la creación, organización y sistematización de un Archivo Permanente de Consulta que servirá a todos aquellos que pretendan en un futuro, ya sea inmediato o más alejado en el tiempo, bucear en la historia pasada y reciente del Barrio, indagando en los procesos que fueron conformado el actual entramado social, conociendo la constitución de los diferentes lazos entre las instituciones y organizaciones que han sido relevantes a la hora de ir forjando la identidad colectiva del Barrio República de la Sexta. El Archivo busca ser una herramienta al alcance de todos: estudiantes, docentes, investigadores, vecinos, organizaciones e instituciones barriales, entendiendo que cada uno de estos actores podrá volcar los resultados de futuras investigaciones al Archivo, enriqueciendo y ampliándolo de manera progresiva.

La transformación de los procesos de enculturación y endoculturación evidencia que el Barrio ha cambiado, ha alterado su fisonomía en los últimos treinta años, lo que indudablemente nos conduce a abandonar el paradigma clásico de constitución de las identidades y comenzar a pensarlas de un modo más complejo. Parafraseando a Edgar Morin, podemos decir que aquello que “es complejo recupera al mundo empírico, la incertidumbre (...) y también recupera algo relacionado con la lógica, con la incapacidad de evitar contradicciones”.

LA CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO: ENCUENTRO ENTRE ORGANIZACIONES Y UNIVERSIDAD

García, Oscar UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN MARTÍN (ARGENTINA)

Esta ponencia recoge fundamentalmente dos interrogantes que nacen del encuentro cotidiano entre Organizaciones de la Sociedad Civil y la Universidad en el marco de dos Licenciaturas que se dictan en la Universidad Nacional de San Martín, referidas a la Gestión de Organizaciones.

El primero de ellos: ¿cómo se construye conocimiento desde las Organizaciones de la Sociedad Civil (OSC)?, es la puerta de entrada para problematizar no ya la acción concreta o el aporte simbólico que estas hacen a la construcción de identidades (par

analítico que durante muchos años fue guía para su estudio) sino precisamente si existe algún tipo de particularidad en los conocimientos que en y desde ellas se construyen, ponen en juego y someten a con-validación social, académica y metodológica.

La ponencia analiza esta construcción de conocimiento “en” y “desde” las Organizaciones en una triple dimensión:

i) En una dirección longitudinal, el interrogante se refiere a cómo los conocimientos generados aportan a las diferentes disciplinas y cómo las élites académicas reaccionan ante una batería de posibles nuevas miradas, nuevos cuestionamientos, nuevos intentos de recorrido metodológico y hasta nuevos cambios de paradigmas provenientes de estos actores extra-académicos.

¿Tienen los conocimientos generados en las OSC el peso específico necesario para influir en los cuerpos disciplinares de las ciencias?

ii) En una dirección transversal, las organizaciones han liderado ricas y variadas propuestas de desarrollo de miradas alternativas a los conocimientos formales; ejemplos como la “Educación para”: la paz, la defensa de los consumidores, ambiental, el desarrollo, sexual y un largo etcétera, son muestras de una riqueza que debe aún, sin embargo, disputar su inclusión en dichas instancias formales para verse convalidadas como “valiosas” ante la sociedad.

¿Pueden las OSC ser reconocidas como generadoras de conocimientos valiosos sin tener que para ello incorporarlas a los planos de la educación formal?

iii) En un sentido circular, el desafío de construir conocimiento pone en juego en las Organizaciones una lógica crucial que afecta al modo en que este puede ser construido: la participación, el respeto dialogante por el otro, la mirada solidaria en las elecciones ideológicas y procedimentales, la alternatividad en el abordaje, la construcción desde la complejidad y la libertad más allá de dogmatismos... deberían ser, globalmente, la marca de identidad de un conocimiento generado por una OSC.

¿Las propias organizaciones atienden a esto como decisión explícita y consciente?

El segundo interrogante: ¿constituye la Gestión de OSC un campo disciplinar propio o depende —como “caso especial”— de la gestión teorizada tanto para la Administración Pública como para las Empresas?, se convalida sobre todo en sus extensiones: ¿El propio conocimiento de “cómo gestionar una OSC” debe provenir sustancialmente de experiencias forjadas por y en ellas mismas, o compete a la Universidad aplicar una distancia óptima necesaria para poder teorizar acerca ello? ¿Qué “se gana” y que “se pierde” en este pasaje y/o cómo debería incluirse lo producido por las Organizaciones en la construcción de la disciplina que habla de su propia gestión?

En este punto es fundamental la distinción planteada por Boaventura de Sousa Santos respecto de dos grandes modelos de conocimiento que existen en occidente: el “conocimiento regulación” y el “conocimiento emancipación”.

LA CONSTRUCCIÓN DE UN ESPACIO MULTIDISCIPLINARIO SOBRE ENERGÍA Y CAMBIO CLIMÁTICO: UNA PROPUESTA DE ARTICULACIÓN DE LA UNIVERSIDAD Y LAS ORGANIZACIONES SOCIALES

Tosti, Liza · Latosinski, Francisco · Morero, Betzabet ESPACIO MULTIDISCIPLINARIO SOBRE ENERGÍA Y CAMBIO CLIMÁTICO (ARGENTINA)

Si los tipos de energía que utilizamos, las formas de producirla, los mecanismos de acceso, distribución y beneficios determinan el modelo de desarrollo y los niveles de sustentabilidad posibles de alcanzar, podemos afirmar que la actual situación energética en nuestro país presenta fuertes signos de insustentabilidad, expresado entre otras variables por: la extrema dependencia de los combustibles fósiles. Prácticamente el 90 % de las fuentes primarias son petróleo y gas, lo que nos configura como el país de la región con mayor dependencia, la importante caída de las reservas en los últimos años nos posiciona como un importador neto de energía en los próximos años, la excesiva concentración del sector, puesto que seis empresas producen más del 80 % de gas y el 70 % del petróleo, los fuertes impactos de la producción hidrocarbúrfica sumado al aporte de emisiones de gases de efecto invernadero, el riesgo potencial de la industria nuclear y la no resolución de la disposición de los residuos peligrosos, las necesidades energéticas básicas insatisfechas de un relevante sector de nuestra sociedad, y la falta de mecanismos que garanticen la participación ciudadana en la construcción de políticas energéticas.

La urgencia que plantea el proceso de calentamiento global y cambio climático requiere, para su transformación, de miradas complejas y críticas sobre el desarrollo. Además, la situación descrita debe ser analizada en país eminentemente urbano. Por ello se considera que las políticas públicas en general y las energéticas en particular no deben ser delegadas a las políticas nacionales: por el contrario, es posible y necesario desarrollar políticas energéticas locales.

A medida que una ciudad crece y se complejiza, se visualizan conflictos que requieren ser analizados en profundidad. No obstante, cualquiera sea la dirección y el estilo de crecimiento urbano y la propuesta de servicios que se decida implementar para abastecer las necesidades ciudadanas, se requerirá energía para hacerlo posible. El tipo, la cantidad, la intensidad y la disponibilidad de estas energías tendrán un impacto no sólo en la vida cotidiana de la población actual sino también en las posibilidades de generaciones futuras.

La actuación de Estado Municipal en materia de decisiones energéticas y mitigación y adaptación de los impactos de cambio climático tiene su legitimidad en el hecho que conoce en profundidad las necesidades y posibilidades locales. Sus obligaciones como ejecutor, legislador y controlador pueden y deben complementarse con un rol innovador, planificador y promotor.

La dimensión energética transversaliza todos los aspectos de desarrollo de una ciudad. Desde esta perspectiva, el Estado local puede actuar con relación a:

1. El consumo. Como consumidor, gestor y promotor de la eficiencia, con eje en el desarrollo urbano y la defensa de los ciudadanos (también consumidores).
2. La distribución. Estableciendo la calidad con que el servicio llega a los consumidores y haciendo hincapié en las necesidades energéticas que requieren las zonas que se ha decidido potenciar.
3. Como generador, en tanto diseñe y planifique políticas que marquen la tendencia de las energías posibles de desarrollar y consumir localmente, básicamente la promoción de energías limpias y renovables.

Atendiendo a estas características y dado el objetivo de planificar y ejecutar políticas públicas en el área de energía y cambio climático, se requiere en primer lugar reconocer la necesidad de hacerlo y en segundo lugar crear las herramientas para su construcción. En este sentido proponemos la creación de un espacio plural, integrado por referentes de las unidades académicas y representantes de la sociedad civil que puedan apuntalar, desde la reflexión crítica, la consolidación de una planificación energética urbana para Santa Fe que se proponga: Impulsar la sustentabilidad en la ciudad mediante el fomento de la eficiencia energética, energías renovables y adaptación a los impactos de cambio climático, garantizar el acceso en condiciones dignas a los bienes energéticos al conjunto de los ciudadanos, priorizando los sectores de mayor vulnerabilidad socioeconómica y climática, Introducir la dimensión energética y de impactos de cambio climático en todas las instancias de planificación urbana estratégica, constituir al Estado local en un organismo ejemplificador en la reducción de consumo energético, incorporación de energías renovables y adaptación integral en cuanto al cambio climático. Los objetivos específicos son consolidar un Espacio Multiactoral y Multidisciplinario local sobre Energía y Cambio Climático en la región Santa Fe, incidir en el diseño, ejecución y valoración de políticas públicas locales con relación a iniciativas energéticas sustentables, recomendar estrategias direccionadas a viabilizar la adaptación por impactos de cambio climático en la región, desarrollar instancias de formación y reflexión en temáticas como energía, cambio climático y modelo de desarrollo.

Se consideran como actores susceptibles de conformar el ámbito de referencia, aquellos relacionados a la Universidad Nacional del Litoral que se desarrollen o estén interesados en hacerlo, acciones diversas en materia de energía y cambio climático. Además se prevé convocar actores de la sociedad civil ligados a organizaciones sociales, ambientales, educativas, gremiales y culturales de la ciudad, con experiencia de trabajo o estudio en los temas descriptos.

LA MEJORA EN LAS CONDICIONES DE EMPLEABILIDAD DE GRUPOS VULNERABLES. UN DESAFÍO CONJUNTO ENTRE LA UNIVERSIDAD Y LAS ORGANIZACIONES SOCIALES

Bonicatto, María · Serrichio, Sergio · Iparraguirre, Mercedes · Tramontini, Mariela UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (ARGENTINA)

La UNLP a través de la Dirección General de Políticas Sociales, ha definido la implementación de programas que fortalezcan la inclusión social de sectores de la población con sus derechos vulnerados. Para ello articula acciones entre OSC, Estado, comunidad, estudiantes, docentes, no docentes y graduados. Los programas definidos para llevar adelante las acciones son: Fortalecimiento de la red de inclusión social, Gestión Territorial y Participación en el diseño e implementación de Políticas Sociales. En ese marco ha decidido impulsar actividades que propicien el fortalecimiento de las condiciones de empleabilidad de personas que se encuentran excluidas de los circuitos de formación y necesitan generar oportunidades de trabajo. Por un lado, sostiene una oferta de formación, vinculada a competencias básicas de gas, electricidad y peluquería, desarrollada en dos organizaciones de La Plata. El Club Estrella de Olmos y la Asociación Civil Crecen. La experiencia cuenta con el apoyo financiero de una Fundación Pérez. Los cursos han sido seleccionados de los diseños realizados por

el Ministerio de Trabajo de la Nación y el Instituto Nacional de Educación Técnica. La experiencia es entonces una articulación entre el gobierno de la Provincia de Buenos Aires, organizaciones de la sociedad civil y la Universidad. Por otro, plantea el acompañamiento en la conformación de cooperativas y capacitación laboral en obras de infraestructura básica y saneamiento ambiental vinculadas al Plan Argentina Trabaja. La UNLP es la primera en el país que participa del programa como unidad ejecutora. En este caso, la experiencia incluye a diferentes esferas del Estado Nacional, y organizaciones territoriales de la región (Movimiento Evita, Corriente Nacional Martín Fierro, Pueblos Libres, Argentina Grande, Oktubres, Mujeres al frente K, Ateneo Jauretche y Segundo Centenario) El desafío más importante lo constituye la necesidad de identificar cuáles son los puntos que deben fortalecerse, los nudos críticos en un proceso de gestión conjunta entre organizaciones estatales y sociales que se encuentran comprometidas en garantizar las acciones necesarias para el fortalecimiento de las condiciones de asociatividad y construcción de redes para el empleo que puedan fortalecer a personas con sus derechos vulnerados. Por lo tanto el trabajo se propone presentar la experiencia teniendo en cuenta los principales puntos de reflexión que desde el trabajo conjunto la DPS de la UNLP se plantea para llevar adelante las acciones definidas en ambas líneas de acción.

LOS CENTROS COMUNITARIOS DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA. UNA PROPUESTA AL FORTALECIMIENTO DE LOS LAZOS SOCIALES EN EL TERRITORIO

Bonicatto, María · Bermudez, Lorena · Stanley, Paola UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (ARGENTINA)

La UNLP, a través de la Dirección General de Políticas Sociales, ha definido la implementación de programas que fortalezcan la inclusión social de sectores de la población con sus derechos vulnerados. Para ello articula acciones entre OSC, Estado, comunidad, estudiantes, docentes, no docentes y graduados. Los programas definidos son: Fortalecimiento de la red de inclusión social, Gestión Territorial y Participación en el diseño e implementación de Políticas Sociales. En este marco impulsa la creación e implementación de los Centros Comunitarios de Extensión Universitaria (CCEU). En la actualidad existen 3 centros resultantes del trabajo con OSC. Un centro de fomento “17 de Agosto”, un club y biblioteca popular “Corazones de El Retiro” y una asociación civil “Crecen”. Por otra parte, el equipo de la dirección se encuentra trabajando en tres procesos que suponen como resultado la implementación de nuevos CCEU. En este caso la tarea se realiza con organizaciones sociales de diferente nivel de formalidad que han surgido a partir de demandas concretas que generaron la participación de actores de la comunidad, movimientos de base etc. Nos referimos a las siguientes experiencias: 1) Mesa Barrial Intersectorial de Villa Castells quienes tienen por objetivo la inclusión social y el fortalecimiento del capital social de la comunidad. 2) Asamblea del Barrio Villa Alba pertenecientes a familias que vienen trabajando en forma conjunta, proceso iniciado a partir de la toma de tierras de un predio de seis hectáreas en las afueras de La Plata. 3) Mesa Barrial Intersectorial de Tolosa, conformada por escuelas, centro de salud, vecinos y el CETAI que trabajan en el fortalecimiento y la creación de oportunidades de los jóvenes en la zona. El trabajo con ambos grupos representa enormes desafíos para la UNLP. El primer grupo supone que los equipos extensionistas y miembros de diferentes facultades puedan comprender e integrarse a la dinámica institucional de organizaciones que vienen trabajando desde hace años en cada territorio. El segundo grupo implica que los docentes, estudiantes y graduados que participen de las experiencias puedan no solo comprender la dinámica de las organizaciones sino también otros mecanismos de funcionamiento que se encuentran en pleno proceso de conformación. La totalidad de las experiencias implican un tipo de coordinación que garantice el vínculo entre la UNLP y la Comunidad por un lado y la articulación hacia el interior de la UNLP por otro. Por lo tanto el trabajo se propone presentar la experiencia teniendo en cuenta los principales puntos de reflexión que desde el trabajo conjunto con los actores mencionados el equipo de la DPS de la UNLP se plantea para los próximos años.

MANJARES DEL LITORAL

Peteán, María Elizabet COOPERATIVA DE TRABAJO “MUJERES DEL LITORAL”, SANTA FE (ARGENTINA)

El objetivo de este trabajo es poder presentar y describir las características más destacables del emprendimiento productivo asociativo llevado adelante por la Cooperativa de Trabajo “Mujeres del Litoral” que elabora productos alimenticios a base de pescado de río, manufacturas procesadas de manera artesanal, bajo un sistema de producción sustentable, es decir, utilizando racionalmente los recursos naturales y respetando el medio ambiente.

Los productos Manjares del Litoral son novedosos en cuanto a la materia prima con la que son elaborados. No existe en el mercado local ninguna empresa dedicada a la elaboración de los mismos productos.

Mujeres del Litoral es una cooperativa, de la ciudad de Santa Fe, que busca generar nuevos empleos y mantener y mejorar los puestos de trabajo existentes, crear capacidades e identidad de las mujeres integrantes mediante la producción y comercialización de los productos.

Busca no sólo beneficiar a los miembros de la cooperativa, sino que pueda replicarse y servir de ejemplo para otras intervenciones a favor de la mejora de la calidad de vida, el empleo, la lucha contra la pobreza, la conservación, el uso sostenible de los recursos y el manejo participativo.

MEJORAMIENTO DE LA GESTIÓN EN COOPERATIVAS DE VIVIENDAS SOCIALES

López, Miriam Cecilia · Cantú, Alejandro · Baztán, Mariano · García, Germán · Simari, Germán · Márquez, Diego

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO (ARGENTINA)

La construcción de viviendas sociales es una necesidad creciente en países en desarrollo como el nuestro. En este sentido las cooperativas representan un rol muy importante en la planificación y ejecución de las mismas, como empresas de bien común, donde se busca superar las modalidades asistencialistas de las políticas sociales.

En general quien no puede acceder a la vivienda por iniciativa propia, debe adoptar una forma asociativa de adjudicatarios, que permita apropiarse de los medios tecnológicos y organizar la actividad económica vinculada a la adquisición del terreno y la construcción de las viviendas, y que marca un fuerte impacto sobre el entorno.

Este tipo de organización, busca promover formas asociativas de personas desocupadas que permita organizarlos en actividades laborales aprendiendo un oficio. La construcción de las viviendas se realiza aprovechando la financiación de programas nacionales y permite integrar, a través de la capacitación en la misma obra, a quienes hasta ahora no tenían ninguna formación para el trabajo y sentar bases para el afianzamiento de la autonomía económica.

Un primer eje de reflexión tiene que ver sobre el aporte que la Universidad puede ofrecer a estas formas organizativas de autogestión en oficios tradicionales de la construcción.

Un segundo punto es analizar la contribución en la mejora de la organización del trabajo y gestión de los recursos, y de generar procesos de autogestión y autonomía; para lo cual, es importante conocer la formación organizativa de las cooperativas, la división del trabajo, la toma de decisiones, los niveles de participación, la gestión de los recursos, entre otros.

La propuesta de trabajo está orientada hacia los integrantes de cooperativas de viviendas sociales que participan activamente en la construcción y administración, los cuales no siempre cuentan con la capacitación técnica adecuada, para realizar las tareas y controles necesarios y así lograr una correcta ejecución de las viviendas. Asimismo, se intenta involucrar a los organismos encargados de regular esta actividad, en la incorporación de programas continuos de capacitación en la industria de la construcción.

En cuanto a la metodología de trabajo, se definen las estrategias y contenidos de los talleres de capacitación, según las necesidades particulares que se detecten, la propia experiencia o problemática que presenten, y el análisis estará basado en la aplicación de actividades prácticas a modo de evaluación para medir el grado de eficacia de la capacitación, entrevistas y encuestas; y en la observación en campo, que implican las diversas instancias del trabajo en los talleres.

MOVIMIENTO DE MADRES INUNDADAS

Marcoionni, Ángela Liliana · Galanti, Martín MOVIMIENTO DE MADRES INUNDADAS DE SANTA ROSA DE LIMA, SANTA FE (ARGENTINA)

Fue un día 21 de febrero a las diecinueve horas del año dos mil cuatro cuando un grupo de mujeres se reunió unidas en el dolor, la impotencia frente a la desidia, la convicción de que la historia la escribimos participando y el futuro no lo recuperábamos cediendo. Que estábamos dispuestas a recuperar nuestra salud, y lo lograríamos si nos organizábamos para exigir justicia. Reparación de daños que no sólo fueron materiales, sino y sobre todo a la salud y el espíritu de los afectados. No nos movía el odio o el resentimiento, sino el amor: por nuestra familia, por nuestros vecinos, por nuestra ciudad.

No era fácil juntarnos. Años de pelea individual con la vida, lo hace difícil. Pero nosotras, mujeres, amas de casa, obreras, empleadas, desocupadas... no estábamos dispuestas a claudicar, considerábamos que trabajando recuperaríamos la confianza de las que no se acercaban, y el apoyo de los que no se inundaron.

Sin violencia y con una actitud de servicio y solidaridad entre nosotros, daríamos vuelta la página húmeda de nuestra vida marcando un antes y después.

Nos denominamos Movimiento de Madres Inundadas porque deseábamos conformar un movimiento, dinámico y abierto a todas las que acuerden con nuestros objetivos y adhieran a una forma tenaz pero pacífica para lograrlos.

Fue buscar asesoramiento legal para encontrar soluciones a los problemas. Ya contando con dicha ayuda se instalaron oficinas a lo largo del cordón oeste para llevar adelante las acciones correspondientes, durante 2 años contamos con una oficina central llegando a levantar más de 4.500 juicios. Seguimos adelante, y hasta que se haga justicia.

Buscamos un lugar emblemático, nació nuestra "Plaza de la Memoria 29 de Abril", la que cuenta con una escultura en "Homenaje al Pueblo Inundado", realizada por Andrés Paniagua, artista plástico idóneo de nuestro Barrio, Santa Rosa de Lima.

Y a largo de ella se encuentra apuntalado un muro donde se plasman murales, donde se expresan los sentimientos y se cuentan historias donde a través de la expresión del arte citamos todo aquello que nunca pudimos decir. Seguimiento del caso y realización reuniones periódicas de los avances del mismo desde 2004 y continúa. Nuestra Plaza de la Memoria fue y es instrumento de encuentros, actividades culturales y barriales.

Trabajamos en forma participativa vecinos, organizaciones, gobierno de la ciudad para valorizar espacios y días festivos como: Fiestas Patronales de Santa Rosa de Lima, en la cual contamos con múltiples actividades, magia y títeres, torneos deportivos intercolegial, circuitos culturales en las escuelas con talleres de percusión, de movimientos-danzas, construcción de barriletes, Imbatible pregunta y respuesta, alusivo a nuestra Patrona, maratón pedestre, jornada de carros de los cirujas y desfiles de los mismos portando nuestra Patrona recorriendo los barrios de nuestra ciudad, ballet folclórico, coros, feria de artesanos y de oportunidades, exposición de productos de elaboración propia, jornada de la vida y la familia, almuerzo del reencuentro con los pioneros de nuestro barrio. Festejos Día del Niño. Feria Artesanal Navideña.

Acompañamos todos aquellos proyectos que sean para el mejoramiento del barrio, ya sean de vecinos, organizaciones y gobierno de la ciudad, que nos quieran hacer partícipes y sean para beneficios de todos y no de unos pocos. Participamos de los Encuentros de Organizaciones a nivel nacional, estamos concurriendo a la capacitación del proyecto EUROPEAID Construir un Desarrollo Posible, desde noviembre de 2010 y continúa.

O EXERCÍCIO DO CONTROLE SOCIAL COMO FERRAMENTA PARA A ADEQUADA GESTÃO DOS RECURSOS PÚBLICOS.

Londero, Bruno Alex UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA (BRASIL)

O atual modelo de Gestão Pública, opera de forma a resguardar que a Administração esteja em consonância com os princípios que lhes são impostos pelo ordenamento jurídico, dentre os quais destacam-se: legalidade, impessoalidade, moralidade, publicidade e eficiência. Deste modo, conforme os autores Castro (2010) e Mello (2010) a ferramenta do Controle é um dos elementos indispensáveis para a Administração Pública e de extrema relevância para esta e para seus administrados, pois além de ser um aspecto verificador da legalidade, passou a realizar a fiscalização dos resultados, assumindo um importante papel, transformando-se em um instrumento de gerenciamento para a Administração e de garantia para a população, de uma prestação de serviços eficiente, com o mínimo de recursos, sem desvios ou desperdícios. Na visão de Castro (2007) a fiscalização e o monitoramento por parte da sociedade sobre o Orçamento Público, utilizando de qualquer uma das vias de participação democrática, quanto à aprovação e execução das despesas públicas também é de suma importância, pois objetivam um melhor controle sobre os gastos públicos, bem como fornecem segurança de que as suas necessidades sejam atendidas e que os recursos públicos sejam aplicados corretamente. Diante disso, alicerçado na metodologia da pesquisa bibliográfica em preceitos constitucionais e legais atinentes à matéria, busca-se elucidar neste artigo o que é e o que representa o Controle para a Administração Pública, bem como evidenciar os principais tipos de controle que a mesma dispõe, traçando assim um panorama do Controle na Gestão Pública. Além disso,

apresentam-se alguns meios de Controle que a sociedade possui atualmente sobre o Orçamento Público, que são o Observatório Social e o Orçamento Participativo, contribuindo deste modo para que o tema seja conhecido e entendido, e para que a população brasileira possa exercer seu direito de cidadania por meio de sua participação democrática. Enfim, ao analisar a função Controle na Administração Pública e após a exposição dos meios de fiscalização, conclui-se, de forma sintética, que os mecanismos de controle utilizados na mesma visam não só prevenir, mas também garantir a regular aplicação dos recursos públicos. Pode-se observar também que o Controle tem a função essencial de colaborar com o exercício da Gestão Pública, sendo para este fim subdividido, com base na Constituição Federal, em interno e externo. E, ainda, considerando que a Administração Pública deve rigorosamente servir aos fins para os quais o Estado foi criado, evidencia-se a necessidade de permanente incidência do controle sobre toda e qualquer atividade administrativa. Assim, os meios de controle apresentados neste trabalho, sejam os realizados pelas próprias organizações públicas como os realizados pela população, são de extraordinária relevância e necessidade para que os objetivos da criação do Estado sejam alcançados e que a sociedade tenha suas necessidades supridas. Por fim, cabe ressaltar que a metodologia desenvolvida e a atuação de Organizações da Sociedade Civil de Interesse Público, dentre as quais se destaca e aborda o Observatório Social do Brasil, é imprescindível para que se efetive uma participação democrática qualificada e para que as pessoas possam agir da forma correta em favor do bem comum.

ORGANIZACIÓN DE LA INTELIGENCIA TERRITORIAL PARA EL TURISMO SUSTENTABLE DE LA REGIÓN METROPOLITANA SANTA FE- PARANÁ

Mihura, Enrique Raúl ASOCIACIÓN "RED ENTRERRRIANA PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE" (REDES) (ARGENTINA)

REDES es una Asociación Civil sin Fines de Lucro constituida el 26 de marzo de 2004. Que cuenta con personería jurídica por Resolución N° 3541 de la dirección de Inspección de Personas Jurídicas de la Provincia de Entre Ríos (ER). Está habilitada como Unidad de Vinculación Tecnológica por Resolución n° 16 del directorio de la Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica, de fecha 19 de enero de 2005. Es Miembro del Foro Latinoamericano de Cs. Ambientales (FLACAM) –Cátedra UNESCO para el Desarrollo Sustentable–, por autorización Mesa Directiva de Diciembre de 2007. Se encuentra registrada como ONG Juvenil de la Dirección Nacional de la Juventud con el N° ER-0304/04 y con el número 3694, en el Programa de Desarrollo Juvenil para la Innovación y la Acción Social del Banco Interamericano de Desarrollo (BID). 2008. Cuenta con proyecto aprobado en la X Convocatoria del Fondo para las Américas. 2010 y exhibe desde el año 2008 una trayectoria de trabajos conjuntos con la Universidad del Litoral (UNL), cuyos momentos más relevantes estuvieron representados por tres Jornadas sobre la implementación de una Reserva de Biosfera en Ambiente Urbano (RBAU) en la Región Metropolitana Santa Fe-Paraná (RMSP) (2008, 2010 y 2011) y el 1er Foro Nacional "Los Caminos de la Sustentabilidad" (2010). Encontrándose actualmente en trámite la firma de un Convenio Marco de Colaboración, entre ambas instituciones. En cuyo contexto REDES coordina un proceso de consultas para lograr la cooperación de otras instituciones, en la formulación del Proyecto "Organización de la Inteligencia Territorial, para el Turismo Sustentable de la RMSP", de dos años de duración, que tendría como expectativas de logro: i) la concertación de estrategias, programas e ideas proyectos de turismo sustentable; ii) a construcción de una red de cooperación para el desarrollo turístico sustentable y; iii) la implementación de un "Centro Regional de Inteligencia Territorial para el Desarrollo Sustentable" (CRITDS). Esta acción proyectual contiene la importancia estratégica de representar un proyecto insignia o tema generador, incluye la promoción de investigaciones que establezcan zonificaciones y umbrales, para el tipo y modalidades de aprovechamientos de recursos naturales y culturales a realizar y aspira a establecer mediante normas jurídicas las directrices de la RMSP para formalizar y volver realidad un escenario territorial de desarrollo sustentable. En la presente etapa, la UNL participa mediante la Secretaría de Extensión, a través del Programa Ambiente y Sociedad (PAS) y se encuentra en gestión la participación de sus Facultades de Cs. Jurídicas y Sociales, Humanidades y Cs, Arquitectura, Diseño y Urbanismo e Ingeniería y Cs Hídricas. Así también se cuenta con la expectativa de lograr la participación de la Municipalidad de Santa Fe (S. Fe.), el Gobierno de S. Fe., el Instituto Sol, la Asociación Empresaria Hotelera Gastronómica de S. Fe. (FEHGRA) y el Sindicato Gastronómicos de S. Fe. (UTHGRA). Además de REDES la participación de otros autores entrerrianos en la formulación del proyecto está dada con la Secretaría de Turismo de S. Fe. y las Facultades de Cs. de la Gestión y C. y Tecnología de la Universidad Autónoma de ER (UADER). También se cuenta con la expectativa de lograr la participación de la Municipalidad de Paraná, FEHGRA ER, UTHGRA ER y de los Profesionales Asociados de Turismo de ER (PROATUR).

PANORAMA DE LAS ESTRATEGIAS DE LA ASOCIACIÓN BIRREGIONAL ALC-UE: LA INTEGRACIÓN REGIONAL, LA COHESIÓN SOCIAL Y EL DESARROLLO COMO PRIORIDADES

Kloppel Silva, Felipe · Floriano Ayres, Stela UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA (BRASIL)

O atual cenário internacional, profundamente globalizado e marcado por desafios comuns a muitas nações, propicia a formação de parcerias que fortalecem a atuação de seus membros e facilita as tomadas de decisões conjuntas. Nesse contexto, a Associação Estratégica ALC-UE tem sua importância reafirmada como canal de diálogo político, de comércio e cooperação para a promoção de benefícios mútuos. O presente artigo pretende elencar e explorar os temas prioritários entre as estratégias adotadas na Parceria Birregional que, de alguma forma, refletem a atuação das partes na busca de resultados. Para tanto, este trabalho aborda as estratégias concernentes aos domínios de coesão social, integração regional e desenvolvimento, com foco nos objetivos prioritários da Parceria e temas ascendidos das resoluções das duas últimas Cúpulas de chefes de Estado e de Governo.

PARTICIPACIÓN COMUNITARIA EN SALUD: EXPERIENCIA EN SALUD: EXPERIENCIA DEL HOSPITAL ITURRASPE DE LA CIUDAD DE SANTA FE

Figueroa, Mariano REPRESENTANTE DE LA COMUNIDAD DEL HOSPITAL ITURRASPE, SANTA FE (ARGENTINA)

Mucho se ha hablado y mucho se habla de la Participación. Mucho más, tal vez, se habla y se ha hablado de la Participación en Salud. Desde los movimientos políticos que conquistaron el voto secreto y obligatorio hasta los revolucionarios, pasando por las ONG que pusieron en debate temas que ni el Estado ni el Mercado priorizaban, como el feminismo, el ambientalismo, etc., hemos recorrido un largo camino.

La provincia de Santa Fe, en el año 1991, abrió una posibilidad a la Comunidad integrándola en los Consejos de Administración creados por la Ley 10608.

Con dispar resultado y diferentes experiencias, fueron vividos 20 años que si bien no estamos en condiciones de analizar en su total amplitud, si podemos intentar indagar lo que ha ocurrido en uno de los efectores, más precisamente en los últimos 7 años.

Este Hospital, fue el primero en poner en práctica la Ley y fue el que más se hizo escuchar en algunos hechos que han tenido trascendencia pública.

PLAN SANITARIO APÍCOLA DE DIAGNÓSTICO DE NOSEMA Y VARROA EN LA CIUDAD DE GOBERNADOR MACIÁ, ENTRE RIOS, Y ZONA DE INFLUENCIA

Raticelli, Fabricio · Cardón, Andrea · Monti, Héctor · Córscico, Francisco

Los fenómenos climáticos sufridos durante estos últimos años generaron que zonas de gran importancia productiva sufrieran fuertes sequías, otras abundantes precipitaciones y en algunas otras inundaciones, como es el caso en la Ciudad de Gobernador Maciá. Esto produjo bajos rendimientos en las cosechas de miel que generaron una grave crisis económica en el sector, afectando seriamente el adecuado manejo nutricional y sanitario, no pudiendo de esta forma asegurar las reservas energéticas ni proteicas necesarias para la subsistencia de la colmena. En muchos apiarios no fueron aplicados en tiempo y forma los tratamientos contra Varroa, y en otros, nunca fueron aplicados. A su vez, las inclemencias del tiempo influyeron negativamente en la disponibilidad de polen lo que trajo aparejado un incremento en la incidencia de Nosema. Esto, sumado al uso de medicamentos clandestinos y preparaciones caseras (tablitas, polvos, pastillas), ha sido crucial para que los apicultores de la región se encuentren en una situación "severamente crítica".

La Secretaría de la Producción, Ecología y Medio Ambiente en conjunto con el Laboratorio de Especialidades Productivas y personal técnico, afrontaron el Plan Sanitario Apícola Municipal de diagnóstico de Nosema y Varroa, dado que la situación sanitaria es fundamental en la producción apícola.

Si bien este plan se viene llevando a cabo desde hace tres años, recién en 2010 tuvo la participación adecuada y colaboración por los productores apícolas locales y de la zona de influencia. Aun continua vigente y es de implementación continua.

En la primera etapa (mayo de 2010 pre internada) para Varroa, se encontró que un 59 % de las colmenas analizadas tenían parasitosis de 59 % de grado débil, un 17% de grado medio y un 24 % de grado fuerte. En la segunda etapa (septiembre a octubre 2010), se encontró una parasitosis de 72 % de grado débil, 13 % de grado medio y 9% de grado fuerte.

Para las infestaciones por Nosema se realizó una evaluación desde el año 2007 al año 2010 encontrándose que, a medida que los apicultores se van capacitando en los talleres y charlas realizadas por personal idóneo de la Municipalidad de Gdor. Maciá, se fue reduciendo la infestación, llegando a tener niveles muy bajos de Nosema.

POR EL DERECHO DE TOD@S A SEGUIR ESTUDIANDO. PUENTES ENTRE LA EDUCACIÓN SUPERIOR Y LOS JÓVENES DE LOS SECTORES POPULARES

Carram, Milvia · Plaza, Verónica · Santiano, Ivana María · Graci, Cecilia UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA (ARGENTINA)

El Centro de Integración Escolar “La Casita” es una organización social constituida por profesionales universitarios, docentes y vecinos de Villa El Libertador que desde sus distintos conocimientos y saberes abordan colectivamente problemáticas vinculadas a la educación. Funciona como un espacio de encuentro en donde se articulan proyectos de las diferentes escuelas públicas de la zona sur de la ciudad, se organizan capacitaciones para los docentes y se trabaja con jóvenes y niños. Este espacio de trabajo existe gracias a la labor de los vecinos de Villa el Libertador organizados en la Mesa de Trabajo Multisectorial, quienes desde mediados de los años ‘80 vienen luchando por el derecho a la educación, y en este sentido, plantearon la necesidad de constituir un lugar desde donde pensar y discutir políticas educativas acordes a las necesidades y expectativas reales de las escuelas de la zona y su comunidad.

Desde esta organización venimos trabajando desde el año 2006 con el objetivo de promover el ingreso y la permanencia de jóvenes y adultos de la zona a los estudios superiores, principalmente a la Universidad Nacional de Córdoba.

A partir del trabajo desarrollado desde la organización y la comunidad y las articulaciones generadas con la Universidad Nacional de Córdoba, nos interesa compartir nuestras miradas y reflexiones en torno a la problemática del ingreso y la permanencia de jóvenes y adultos de sectores populares en la educación superior, las políticas de inclusión educativa desarrolladas por la Universidad en los últimos años y las acciones extensionistas a través de las cuales nos vinculamos con la institución.

A su vez, resulta necesario construir diálogos con relación a las características imperantes en las instituciones educativas públicas de nivel superior respecto de su vinculación con organizaciones y movimientos sociales, poniendo en tensión las concepciones sobre el rol social de la Universidad y su compromiso en la formación de profesionales y la construcción de conocimientos.

PROGRAMA NACIONAL DE BECAS DE EDUCACIÓN SUPERIOR

Rossi, Paula · Vázquez, Daniela María CILSA (CENTRO INTEGRAL LIBRE Y SOLIDARIO DE ARGENTINA) (ARGENTINA)

CILSA es una organización no gubernamental que trabaja desde el año 1966 para promover la plena inclusión de las personas con discapacidad.

En el año 2010 comenzó a desarrollar el Programa Nacional de Becas de Educación Superior cuyo objetivo es apoyar y acompañar a personas con discapacidad, de nacionalidad argentina, pertenecientes a familias de recursos bajos o medios, mayores de 17 años, con deseos de iniciar o continuar estudios superiores, de grado o de posgrado, en instituciones públicas o privadas de la República Argentina.

El Programa incluye la entrega de una beca económica mensual destinada a cubrir gastos personales y de estudio; y distintas instancias de acompañamiento, a fin de orientar la resolución de problemas, brindar apoyo y motivación, generando un espacio de pertenencia institucional y participación en actividades vinculadas a la temática de la discapacidad. Este acompañamiento se realiza de forma presencial y virtual a través del uso de nuevas Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC).

Desde CILSA creemos que acceder a una formación académica, contribuye al desarrollo personal y a la inclusión social y laboral de los destinatarios del Programa.

Concebimos el Programa como una respuesta hacia las personas con discapacidad pero también como una intervención social. Esperamos que este Programa impacte positivamente en su calidad de vida y su entorno, ya que considera una serie de acciones entrelazadas con las familias, escuelas secundarias inclusivas, organizaciones dedicadas a la discapacidad, casas de estudios superiores y futuros empleadores. Distintos eslabones de una cadena que deberá fortalecerse para ser capaz de sostener la motivación, compartir recursos, focalizar esfuerzos, estimular la autogestión, autonomía y lograr los cambios que consideramos necesarios en favor de la inclusión.

La Convención Internacional sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad ofrece el marco orientador para estas acciones con espíritu inclusivo, destacando la responsabilidad y compromiso de todos los actores, con o sin discapacidad, en busca de la equidad social. En su artículo 24 reconoce la importancia de la educación instando a los Estados a garantizar el acceso a los niveles de educación superior, formación profesional, educación para adultos y aprendizaje para toda la vida sin discriminación y en igualdad de condiciones con las demás. Entendemos que el derecho a la educación es fundamental y necesario para cualquier persona.

Transitar por una experiencia universitaria equipara oportunidades, permite afrontar dificultades potencialmente fortalecedoras y compartir con otras personas situaciones de la vida común. Asimismo, permite marcar presencia desnaturalizando el estado de dependencia y exclusión que atraviesan muchas personas con discapacidad, generando los cambios necesarios para su inclusión en contextos educativos, laborales y sociales.

Por otra parte, la formación universitaria aumenta la posibilidad de acceso al mercado laboral dando lugar a un círculo virtuoso en el que las personas podrán tener mayores niveles de autonomía y libertad para tomar sus propias decisiones; independencia económica y mejores niveles de ingresos que les permitirán una mejora continua de las condiciones de vida y una participación más activa en su comunidad. De esta forma, se alienta el bienestar y progreso de las personas con discapacidad, sus familias y comunidades.

El Programa es una acción dirigida a personas con discapacidad pero también es una invitación a las unidades académicas a participar de un trabajo articulado a favor de la inclusión de personas con discapacidad.

Creemos que el único camino posible es el de la toma de conciencia y la participación de todos los actores involucrados. Buscamos construir un camino articulado, en red, y siempre alineado al objetivo final, lograr una sociedad inclusiva.

PROTO-RED DE CENTROS UNIVERSITARIOS PARA LA INVESTIGACIÓN: UNA RED PARA LA INVESTIGACIÓN REGIONAL EN LA UNED-COSTA RICA

Barrientos, Maynor Amador · Chinchilla Castillo, Ana Ruth · Segura Castillo, Andrés UNIVERSIDAD ESTATAL A DISTANCIA (COSTA RICA)

La Proto-Red de Centros Universitarios para la Investigación es un espacio virtual creado con el propósito de conformar una red entre la sedes de la universidad para la generación, la sistematización y el intercambio de información en el contexto de la Universidad Estatal a Distancia (UNED) de Costa Rica, de forma tal que estas sedes puedan re-conceptualizarse y re-posicionarse como espacios dinámicos en los que confluyen múltiples y diversas dinámicas y relaciones para propiciar, además, el desarrollo, la promoción y el fortalecimiento de los procesos regionalizados de investigación.

Participan activamente quince Centros Universitarios de la UNED los cuales realizan trabajo colaborativo e interactúan en un ambiente virtual que permite a sus miembros administrar todos los componentes necesarios para la generación, la sistematización y el intercambio de información. El sitio puede apreciarse en <http://investiga.uned.ac.cr/protored/>.

Los grupos de trabajo que conforman la Proto-Red se nutren principalmente de estudiantes becados y voluntarios acompañados por funcionarios de los Centros y actores comunales. La participación de dichos integrantes se basa en una dinámica relacional, basada en la identificación de intereses, problemáticas y objetivos comunes, alrededor de los cuales se establecen actividades cronogramadas en periodos específicos que permiten el monitoreo de logros y resultados. Los resultados son finalmente divulgados y compartidos en el espacio de la red. Esta dinámica ha potenciado el flujo de recursos (materiales y no materiales) en un espacio mediado tecnológicamente.

Como resultado inmediato hemos evidenciado, por un lado, la necesidad de crear una mayor cobertura de los procesos de desarrollo y formación en capacidades de investigación en la UNED y, por otro lado, nuevas posibilidades para promover la participación regionalizada de los Centros Universitarios de la institución en actividades y/o proyectos investigativos y de extensión, así como, una posible metodología para la conformación de redes que favorezcan la construcción colectiva y acordada de nuevo conocimiento entre sus miembros.

La Proto-Red de Centros cuenta, además, con un grupo de investigadores de la Vicerrectoría de Investigación de la UNED, el cual monitorea y estudia el comportamiento de la red como un tejido de relaciones y procesos y la forma en que sus miembros se empoderan de estos procesos. Para esto, se implementan giras de sensibilización y capacitación en los Centros Universitarios y se cubren temas como: manejo del ambiente virtual; recolección y sistematización de información; tópicos de redes sociales y trabajo colaborativo por objetivos.

Entre los resultados alcanzados por este grupo están el diseño e implementación de un ambiente virtual en Internet, la adopción de software libre, la consolidación de una Red de Centros, la propuesta de conceptos y modelos alternativos de relación Universidad-Comunidad, y una serie de datos estadísticos derivados del flujo de información de la red.

PROYECTO CONSTRUIR UN DESARROLLO POSIBLE. CREACIÓN DE UN SISTEMA PERMANENTE DE SOLIDARIDAD INTERNACIONAL Y DE COOPERACIÓN DESCENTRALIZADA DEL TERRITORIO

Sabatier, María Angélica UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (ARGENTINA)

El Proyecto EuropeAid /126341: Construire un Developpement Possible. Dicho proyecto tiene como objetivo contribuir a la creación de un sistema regional de Educación y Comunicación al Desarrollo centrado en el desarrollo de una red de solidaridad internacional y cooperación descentralizada.

Persigue el fortalecimiento de las capacidades de proyectación y programación de los actores locales, así como la creación de redes sustentables de solidaridad y cooperación local, regional e internacional.

La ponencia desarrolla el proceso y recorrido realizado desde junio de 2010 hasta el presente; se reseña la perspectiva de trabajo integral y participativa, a consecuencia de la cual se conforma el Grupo de Trabajo Ampliado, integrado por representantes de OSC de la ciudad, de ONG extranjeras con presencia en el territorio de la ciudad, la UNL y el Equipo de Proyecto; grupo donde el Estado Municipal se incorpora como un actor más en la búsqueda de estrategias consensuadas.

El relevamiento sistemático a los actores de la sociedad civil (de desarrollo continuo hasta el cierre mismo del proyecto) y las distintas instancias de trabajo periódicas del Grupo de Trabajo Ampliado (talleres, mesas de debate, presentaciones, reuniones de trabajo) han permitido identificar aspectos críticos para las OSC, tanto en el acceso a información como a la construcción de redes, así como en lo que refiere a la formulación de proyectos para gestionar fondos de ayuda al desarrollo.

La puesta en común de las acciones desarrolladas posibilitan una mayor apropiación y participación de los diferentes actores en pos del fortalecimiento de la sociedad civil.

El proceso de fortalecimiento y el desarrollo de acciones enmarcadas dentro de la EyCaD permiten la conformación de una red que permita pensar estrategias de trabajo con continuidad en el tiempo y optimizando los recursos existentes.

Desde el Grupo de Trabajo Ampliado se postula la necesidad de articular instancias formativas e in/formativas para las OSC locales destinadas a fortalecerlas en lo referente a formulación y gestión de proyectos de cooperación descentralizada, poniendo énfasis en la participación ciudadana y validación de los beneficiarios del proyecto para lograr el interés y participación activa de los mismos; al mismo tiempo se busca consolidar capacidades y tejer lazos de cooperación desde un modelo de gestión por redes.

RED INTERINSTITUCIONAL ALTO VERDE

Gennaro, Mirta · Monzón, Claudio · García, Jorge · Airaldi, Marcelo

El presente trabajo trata de visibilizar el funcionamiento y acciones desarrolladas por un grupo de instituciones perteneciente al barrio de Alto Verde, distrito La Costa de la ciudad de Santa Fe. Las mismas comienzan a juntarse el año 2006, para abrir un espacio de encuentro denominado Red Inter Institucional, con el objetivo de tratar diversas problemáticas que atraviesan el territorio, actores y los distintos sectores que la conforman. Actualmente está conformada por distintas instituciones del lugar, organismos provinciales, municipales, de salud, educativas, ONG, asociaciones y UNL.

Los primeros pasos para la conformación de la Red fue justamente encontrar un encuadre “institucional” viable según las posibles formas de participación de cada actor, de crear un estatuto, un reglamento que estableciera los fines que unen y además las normas de funcionamiento. La red tiene como finalidad generar y desarrollar instancias de trabajo conjunto para el abordaje de necesidades y/o problemáticas (comunes y específicas), promover reclamos y propuestas ante los organismos gubernamentales competentes en procura de lograr soluciones, así como de divulgar resultados de las acciones.

Dentro de las acciones realizadas por la Red podemos destacar el proyecto que se trabajó a partir del 2008 denominado Basura Cero y la primera experiencia de Presupuesto municipal participativo, cuya participación logró la construcción del Poli-deportivo de Alto Verde.

En 2010 se comienza a trabajar nuevamente la problemática de la basura en forma conjunta con el Departamento de Ecología y Educación Ambiental perteneciente a la Subsecretaría de Ambiente del Gobierno de La Ciudad de Santa Fe debido al aumento de residuos domiciliarios en la vía pública, observando la constante formación de minibasurales ubicados en la ribera del río, reservorios, espacios verdes, veredas y calles, además la quema de los mismos realizadas por los propios vecinos y por la Delegación municipal en el Basural a cielo abierto.

Es notable que desde el inicio a esta parte y a pesar del fuerte trabajo de la red en sensibilizar sobre la temática “basura”, esta sigue siendo una preocupación que ocupa las prioridades de la RED. Por este motivo y en batalla constante a este problema las acciones que se propone es de realizar una evaluación actualizada en cuanto a sistema de recolección de los residuos, puntos críticos, micro basurales etc., además de la paralela concientización de los vecinos mediante campañas o jornadas.

Sabemos que la situación del barrio es compleja, pero entendemos que el trabajo articulado de las organizaciones que componen la Red, el aporte de la Universidad como integrante y el diálogo con el gobierno es una posible estrategia, para fomentar una actitud crítica, responsable y comprometida de la realidad socioambiental local. Estamos en camino sabemos que las vinculaciones interinstitucionales, intrabarriales, así como con el Estado local, tiene fluctuaciones, desacuerdos, conflicto, acuerdos, pero entendemos que la acción colectiva es fundamental.

RED NUEVA VIDA

Donnet, María Isabel · Cardozo, Hilda Beatriz · Tibaldo, Patricia · Rodríguez, María Belén · Michlig, Luciana · Morelli, Ivana

ASOCIACIÓN AMENÁBAR, CAF N° 23 “EL TAMBORCITO”, CANOA, CARITAS “SAN JOSÉ”, CENTRO DE SALUD “PADRE E. GAPAROTTO”, CENTRO CULTURAL “BIRRI”, COMEDOR MUNICIPAL DE ANCIANOS, CENTRO DE ALFABETIZACIÓN N° 177, CLUB COMUNITARIO “PADRE GASPAROTTO”, CLUB DEL NIÑO, NIÑA Y ADOLESCENTE, ESCUELA PASCUAL ECHAGÜE N° 570, ESCUELA SAN LORENZO N° 2028, JARDÍN N° 272, JARDÍN MUNICIPAL SOLIDARIDAD II, SECRETARÍA DE EXTENSIÓN - CENTROS UNL SUROESTE, VECINOS Y VECINAS DE B° SAN LORENZO Y ARENAL, RED NUEVA VIDA, SANTA FE (ARGENTINA)

La Red Nueva Vida está compuesta por diferentes instituciones que realizan intervenciones en terreno de distinto tipo: educativas, asistenciales, de salud, recreativas, artísticas, sociales, de organización comunitaria, en los barrios San Lorenzo y Arenal al sudoeste de la Ciudad de Santa Fe, siendo zonas vulnerables a catástrofes hídricas donde la población es urbano-marginal.

En el año 2005 el Jardín Municipal Solidaridad II y el Centro de Salud San Lorenzo convocan a todas las instituciones para consensuar y acordar el envío de un proyecto para trabajar conjuntamente en cuestiones relacionadas con el medio ambiente y la salud.

A lo largo de los años de trabajo interinstitucional, atravesando diferentes coyunturas políticas y sociales, se fueron tejiendo ideas, posturas, acuerdos, debates que permitieron el consenso de una postura ético-política respecto a las prácticas, brindando no solo organización a la acción sino también un sentido y significado colectivo construido entre todos/as.

Este relato trata de dar cuenta de ese proceso de construcción y aprendizaje permanente que exige trabajar, tejiendo en red.

TEATRO PORÃ- A EXTENSÃO UNIVERSITÁRIAE A INCLUSÃO SOCIAL A TRAVÉS DO TEATRO

Andrade, Anderson · Muniz, Lantieri UNIVERSIDADE FEDERAL DA GRANDE DOURADOS (BRASIL)

Este é um projeto de extensão que surgiu como iniciativa do Curso de Artes Cênicas da Universidade Federal da Grande Dourados, Mato Grosso do Sul/Brasil e que tem como pressuposto básico desenvolver atividades educativas, lúdicas e culturais com crianças, jovens e adultos das comunidades carentes do Município de Dourados, Mato Grosso do Sul. O Projeto visa o desenvolvimento de jogos teatrais que proporcionarão a integração desse público consigo mesmo e com seu entorno, multiplicando suas experiências de linguagem, podendo assim reproduzir seu mundo e/ou transformá-lo de forma criativa. Segue em curso o desmatamento na Amazônia, crescem os conflitos no campo, assim como nas cidades, se identificam e, tanto lá quanto cá, a violência não dá trégua. E o que o teatro teria a ver com isso? Nada, como muitos pensam, ou tudo. Se a vida em sociedade pressupõe que assumamos papéis diversos, tantos que chegam até a passar despercebidos por nós, não é errado afirmar que somos, todos, atores sociais. O teatro deve cumprir uma função política essencial para a sociedade. O desenvolvimento desta percepção é a proposta central da Escola Municipal de teatro que visa oferecer Cursos de Iniciação Teatral, pois, nós da "UFGD", reforçamos esse princípio através da proposta de formação de atores sociais, estimulando a valorização da auto-estima, o conhecimento de direitos a qualidade de atuação, o convívio em grupos sociais e o respeito às diferenças. Também cremos que as artes cênicas possuem fortes poderes de transformação, cuja eficácia está fundamentada no que para o encenador alemão Bertolt Brecht era a mais nobre das funções que o teatro poderia ter o prazer.

UNA EXPERIENCIA DESDE EL TERRITORIO: ENREDADOS EN EL BARRIO REPÚBLICA DE LA SEXTA, ROSARIO

Nanni, Varinia · De la Torre, Lucas UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO (ARGENTINA)

Mucho se ha escrito en torno a las características de los profundos cambios en América Latina durante los últimos años. Nos referimos a las diversas transformaciones que tuvieron carácter y consecuencias económicas, sociales, políticas, tecnológicas y medio ambientales. Los procesos de globalización y descentralización, y el consecuente aumento de la fragmentación de los territorios, generaron ciertas condiciones que determinaron las nuevas pautas de relación y coordinación entre el Estado y las Organizaciones de la Sociedad Civil (OSC), y entre las mismas OSC. Estas pautas representan novedosos estilos de interacción con rasgos de interdependencia, asociación, cooperación y cierta horizontalidad; rasgos que se presentan como superación de las relaciones jerárquicas, de rivalidad y de diferenciación funcional, anteriormente vigentes. Sin embargo, este nuevo marco de pautas para la coordinación social no es estático y nos coloca ante muchos y diferentes desafíos tanto para el Estado en sus distintos niveles, como para el conjunto de las OSC.

En nuestro trabajo partimos de la premisa que las redes sociales, como formas de coordinación social, permiten el encuentro, el diálogo, la creación de confianza, la reunión de diversos recursos y la multiplicación de los resultados. Así, la asociación mediante redes es comprendida como una de las modalidades de vinculación que se enmarcan en las pautas vigentes de interacción social. Como tal, las redes sociales presentan múltiples potencialidades y dificultades, y por lo tanto, creemos necesario su exploración por parte de las OSC. En el trabajo presentamos una experiencia de coordinación en una red territorial, que tiene funcionamiento en el barrio República de la Sexta, Rosario. La composición de la red es marcadamente heterogénea y asimétrica: diversas organizaciones barriales, el Estado Municipal y la Universidad Nacional de Rosario le imprimen una dinámica particular. En el trabajo hacemos un repaso de los antecedentes históricos, los obstáculos presentados, los resultados alcanzados y los desafíos permanentes de esta red. Finalmente, concluimos en lo enriquecedor de estos procesos y estas experiencias creadoras de valor en el plano de la vida democrática y participativa de las OSC.

UNIVERSIDAD Y SINDICATOS: UN PROGRAMA DE CAPACITACIÓN DE DELEGADOS

Anchorena, Sergio Oscar · Delicio, Fabián Andrés UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA (ARGENTINA)

Los sindicatos son organizaciones no gubernamentales que promueven la defensa de los intereses y el bienestar de los trabajadores afiliados y no afiliados, el buen funcionamiento de estas organizaciones redundando en beneficios, internos y externos. Un elemento fundamental que articula la conducción de los sindicatos con el conjunto de trabajadores lo constituye el cuerpo de delegados.

Las organizaciones no gubernamentales, y, en particular los sindicatos, no disponen de cuadros gerenciales ni de las consultoras que utiliza el sector empresarial, es por eso que la asociación con la Facultad de Cs. Económicas y Sociales de la UNMdP resulta crucial para el desarrollo de un programa de mejora. Al mismo tiempo, la temática de las organizaciones sindicales es poco tratada en el currículum de la Facultad de Ciencias Económicas y Sociales de la UNMdP, con lo que la participación de graduados, no docentes, docentes y estudiantes ayuda a incorporarla en la formación de los actuales y futuros profesionales.

La capacitación de los delegados resulta muy importante ya que, siendo un sindicato, una organización política, aún en el caso de “buenas prácticas” sindicales, la falta de preparación para el análisis del contexto, el liderazgo, la defensa de los derechos, las condiciones laborales, la negociación y la acción colectiva provoca la pérdida de poder por parte de los afiliados para controlar su relación con los empleadores, su propio sindicato y la gestión de sus dirigentes, al tiempo que genera desconfianza y vulnerabilidad de las dirigencias ante rumores mal intencionados.

Con el objetivo de promover el desarrollo de cursos de acción que fortalezcan y contribuyan a las buenas prácticas de los sindicatos, retroalimentando así los lazos nacionales y regionales, el grupo de extensión “Apoyo a la Gestión Sindical”, formado por alumnos, no docentes, docentes y graduados de la UNMdP, se realiza desde el año 2010 un programa de capacitación de delegados sindicales, que ha sido financiado para la Seccional regional de la AEFIP por el Ministerio de Trabajo, Empleo y Seguridad Social de la Nación.

En el trabajo se expone el diseño y los resultados de la implementación del programa de Capacitación de Delegados Gremiales llevado adelante por el grupo durante los años 2010 y 2011. En el trabajo se presentan los objetivos, la metodología, los logros, los problemas y los aprendizajes organizacionales en ese sentido, tanto para la Universidad como para la organización sindical participante.

Resúmenes de ponencias

II ENCUENTRO DE MUSEOS
UNIVERSITARIOS DEL MERCOSUR
I ENCUENTRO DE MUSEOS
UNIVERSITARIOS DE IBEROAMÉRICA

Índice

ARTE E INCLUSIÓN SOCIAL: LA EXPERIENCIA DEL PROYECTO CULTURARTE EN EL MUSEO DE CALCOS "ERNESTO DE LA CÁRCOVA" Fontán, Fernanda · Iriarte, Analía.	741	EL PATRIMONIO INTANGIBLE EN EL PARQUE INDUSTRIAL VILLA FLANDRIA Ceva, Mariela · Tuis, Claudio.	749
BREVE RESEÑA SOBRE EL ORIGEN Y ACTIVIDADES DEL MUSEO DE ANATOMÍA VETERINARIA DR. VÍCTOR MANUEL ARROYO Rafasquino, María Emilia · Vita, Mariángeles · Terminiello Correa, Jonatan · Alonso, Cristina.	741	EL MUSEO DE LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS CON UNA PROPUESTA DE FORMACIÓN MUSEOLÓGICA Barrios, Gladys.	749
CIENCIA Y TEATRO: UNA EXPERIENCIA EN EL MUSEO DE LA PLATA Aramburu, Rosana · Simanaukas, Tristán · Tambussi, Claudia.	742	EL MUSEO REPLICADO Von Reichenbach, Ma. Cecilia · Cabana, Ma. Florencia · Bergero, Paula.	750
COLECCIONES ANATÓMICAS COMO INSTRUMENTOS DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA Malter, S. · Hijano, J. · Patronelli, F. · Conigliaro, L. · Moreira, M. San Mauro, M.	742	EL MUSEO DE FÍSICA COMO VÍNCULO ENTRE EXTENSIÓN Y DOCENCIA FORMAL Von Reichenbach, Ma. Cecilia · Cabana, Ma. Florencia Bergero, Paula.	751
COOPERACIÓN DESDE LA ACCIÓN MUSEAL. DETRÁS DE UNA HISTÓRICA RELACIÓN ENTRE UNIVERSIDAD Y MASONERÍA Scarcíofolo, Stella Maris · Centurión, Jorgelina · Musich, Walter.	743	EL SISTEMA DE PATRIMONIO CULTURAL Y MUSEOS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA Carpio, Kelly · García, Diana Marcela.	752
DETERMINACIÓN DE LOS PARÁMETROS DE CAPTURA DIGITAL EN PLACAS DE VIDRIO DE LA COLECCIÓN LA VIA Rezzano, José Luis · Gez, Hugo Gustavo.	743	ENCUENTRO NACIONAL DE TRABAJADORES DE MUSEOS Asociación de Trabajadores de Museos, Buenos Aires.	752
DIVERGENCIAS Y DISONANCIAS EN EL PAISAJE CONTEMPORÁNEO Giglietti, Natalia · Lemus, Francisco.	744	ESCUELA LATINOAMERICANA DE MUSEOLOGÍA DE LAS CIENCIAS Carpio, Agustín.	752
DO PASSADO AO PRESENTE: UN PASSEIO ENCENADO PELO TEMPO E HISTÓRIA DAS MINAS GERAIS Pontes, Carlos · Bustamante, Federico.	745	EXPERIENCIAS DE EXTENSIÓN EDUCATIVA: UTILIZACIÓN DE MÓDULOS ITINERANTES INTERACTIVOS EN ESCUELAS SECUNDARIAS DE LA CIUDAD DE SANTA FE Casafú, Hugo Javier · Corvalán, Luis · Gionotti, Marisa Montini, Juan Pablo.	753
ECOMUSEU DA COMUNIDADE QUILOMBOLA DE SÃO PEDRO DE CIMA Pires Menezes, Maria Lucia · Dayana, Francisco Leopoldo De Castro Morais, Vitor.	745	EXPERIENCIAS MUSEOGRÁFICAS Y COMUNIDADES INDÍGENAS Arenas, Patricia.	754
ECOMUSEU ILHA GRANDE: ECOLOGÍA DEL CONOCIMIENTO De Almeida, Gelsom Rozentino · Gomes Lima, Ricardo.	746	EXPRESSÕES LOCAIS E NACIONAIS NO ACERVO DO MUSEU DE ARTES VISUAIS DA UNICAMP Morethy Couto, María de Fátima.	754
EL MUSEO COMO SOCIALIZACIÓN DEL PATRIMONIO UNIVERSITARIO E INTERACCIÓN CON EL MEDIO Fusco, Vicente Mario.	747	PUNTO DE ENCUENTRO PARA LOS SENTIDOS Y EL CONOCIMIENTO Isaza Gómez, David.	754
EL MUSEO HISTÓRICO DEL COLEGIO NACIONAL DE MONSERRAT COMO CONCEPTO DE MUSEO VIVO Vega Ponce, Paula · Moya, Hernán · Guerra, Aldo.	748	GUSTAVE-JULES ALPHONSE WITKOWSKI: PRECURSOR DE LA ANATOMÍA EN TRES DIMENSIONES Conesa, Horacio A. · Ottone, Nicolás E. · Chhab, Valeria Schreiner, Denise R.	755

HISTÓRIA DOS INSTRUMENTOS CIENTÍFICOS DAS OFICINAS DA ESCOLA DE ENGENHARIA DE JUIZ DE FORA DO MUSEU DINÂMICO DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE JUIZ DE FORA De Melo Noronha Filho, Paulo.	755	LA POLÍTICA PATRIMONIAL COMO INSTRUMENTO DE PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO INTEGRAL DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE RÍO CUARTO Martini, Yoli A. · Aguilar, Yanina · Príncipe, Ariadna.	763
HISTORIAS OCULTAS TRAS UNA FACHADA. COOPERACIÓN, INVESTIGACIÓN Y EXTENSIÓN PARA LA PUESTA EN VALOR DE LA ENVOLVENTE ARQUITECTÓNICA DEL MUSEO DE CIENCIAS NATURALES DE LA PLATA (MLP) Amor, Mariela Cristina.	756	MUSEO DE FARMACIA: UN PASEO CIENTÍFICO A TRAVÉS DEL TIEMPO Gómez, Roxana · Brigada, Ana María · Ortega, Claudia.	763
INTERVENCIÓN DEL DISEÑO Y LA COMUNICACIÓN VISUAL EN EL MUSEO Y ARCHIVO HISTÓRICO UNL Peretti, Luisina · Scotta, Miguel.	756	MUSEU DAS COMUNICAÇÕES DA UNIVERSIDADE REGIONAL INTEGRADA DO ALTO URUGUAI E DAS MISSÕES: AÇÕES EXTENSIONISTAS EM SANTIAGO/RS/BRASIL Ribeiro, Angela · Vontobel Rodrigues, Rosane · Vilian Monteiro, George · Pinto Rosso, Lígia · Legramante Martins, Bianca.	764
IRREALIDADES CIENTÍFICAS (LO QUE VES NO SIEMPRE ES LO QUE ES): ANÁLISIS DEL CUADERNO DE VISITAS Benigni, A. · Fernández, P. · Trevignani, V. · Bergamini, C. · Capra, M.L. · Marchesini, A. · Reyes, S. · Ventosinos, F. · Urteaga, R. · Bolcatto, P.G.	757	MUSEO-ESCUELA-COMUNIDAD: ALIANZA NECESARIA PARA EL RESCATE DE VALORES E IDENTIDAD CULTURAL Ojeda Valbuena, Gina Benita.	764
LA EMERGENCIA SOCIAL EN LAS SALAS DEL MUSEO (UN TEMA QUE NO PODEMOS PROYECTAR PERO DEBEMOS ABARCAR Y ATENDER) Arber, Stella.	758	MUSEO "IMAGINARIO" Antúnez, Gladys · Scagliotti, Ariel · Flores, Nadia · Coiro, Amadeo · Irschick, Carolina.	765
LA GESTIÓN DE EXTENSIONES CULTURALES A TRAVÉS DE DISTINTAS PROPUESTAS Rodríguez Parise, Leonardo.	758	MUSEO ITINERANTE DEL PAPEL. DE LA TRASHUMANCIA A UNA RED PRODUCTIVA SUSTENTABLE Baldini, Carolina · Fondevila, Miguel Ángel · Gonzáles Andía, Eduardo · Salazar, María Paz · Chávez, Natalia · Mengascini, Adriana.	765
LA INCLUSIÓN SOCIAL A LOS MUSEOS UNIVERSITARIOS Nápoli, José · Formosa, María I. · Urssi, Laura.	759	MUSEOS UNIVERSITARIOS: EL MUSEO DE LA ESCUELA DE ANTROPOLOGÍA EN SOCIEDAD. FHUMYAR, UNR De Grandis, Nélica · Roel, Lucía · Pérez Gallo, Ayelén · Gavilán, Mariel.	766
LA POLÍTICA PATRIMONIAL DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL. UN COMPROMISO INSTITUCIONAL DE PROTECCIÓN DE SU PATRIMONIO INTEGRAL Scarciófolo, Stella Maris · Musich, Walter Nelson · Centurión, Jorgelina M.S.	759	MUSEOS Y AUDIENCIAS JUVENILES. COMUNICACIÓN Y CONSUMO CULTURAL Antoine, Cristian.	766
LOS CAMINOS DE LA ACCIÓN EN UN MUSEO UNIVERSITARIO Giuliano, Graciela · Lores Arnaiz, María del R. · Vargas, Gerardo E.	760	MUSEOS Y COLECCIONES DE LA UNIVERSIDAD DE COSTA RICA. DESARROLLO Y PROYECCIÓN SOCIAL Díaz Gamboa, Leda Lilly.	766
LA PRÁCTICA CURRICULAR DE LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA EN LA ESCUELA NACIONAL DE BELLAS ARTES DE LA UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA Sztern, Samuel.	760	MUSEOS Y ESTUDIOS HISTÓRICOS EN LA FACULTAD DE CIENCIAS EXACTAS Y NATURALES, UBA Zayat, Leonardo.	767
LAS DIMENSIONES INTERNA Y EXTERNA DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA. PRÁCTICAS EXTENSIONISTAS EN UN MUSEO UNIVERSITARIO Scarciófolo, Stella Maris · Musich, Walter Nelson · Centurión, Jorgelina M.S.	761	MUSEO VIRTUAL DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA Allende, María de las Mercedes · Fernández, Oscar · Gómez, Claudia Viviana.	767
LOS MUSEOS DE LA UNLP Y LA EXPERIENCIA DEL TRABAJO EN RED Loza, Alicia · Bouzenard, Margarita.	762	MUSEU DOM JOÃO VI: MEMÓRIA E LUGAR DO ENSINO ARTÍSTICO Costa Dias, Carla.	768
LOS MUSEOS UNIVERSITARIOS EN LA DISYUNTIVA: EL CASO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA Bonnin, Mirta.	762	NUEVO MUSEO, UNA REALIDAD EN MARCHA Gallay, Omar Alberto.	769
		MUSEU DA ESCOLA DE BELAS ARTES DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO – UM ACERVO PARA ALÉM DA EXIBIÇÃO Malta, Marize.	769

MEMORIAL DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ: CONSTRUINDO HISTÓRIAS E MEMÓRIAS Gonçalves Pereira, Maria Adelaide.	770	REDES DE INFORMACIÓN ESTADÍSTICA ENTRE MUSEOS, A ESCALA MERCOSUR Leal, Elmer.	775
MUSEU THÉO BRANDÃO DE ANTHROPOLOGIA E FOLCLORE: ENTRE O ESPETÁCULO E A EXCELÊNCIA Wagner Neves Diniz Chaves	771	RELATO DE EXPERIENCIAS DE TRABAJO: LA ARTICULACIÓN ESCUELA-MUSEO Ansó, Valeria.	775
PÚBLICO DE MUSEUS E A ARQUEOLOGIA COMO CONSTRUTORES DE CRÍTICA SOCIAL Cristante, Mariana A.P Co-Marília Xavier Cury.	771	REPENSAR NUESTRA PRÁCTICA: EL ROL DE LOS GUÍAS EN LA VINCULACIÓN MUSEO-UNIVERSIDAD-COMUNIDAD Sarmiento, Jacqueline · Scazzola, María Soledad · Martins, María Eugenia · Aguillo, María Valeria · González Dubox, Raúl.	776
PROJETO ITINERANTE DE POPULARIZAÇÃO DE CIÊNCIAS E ASTRONOMIA Santos Torres, Tereza Cristina · Lima, Isabel de Jesus Silva dos Santos, José Carlos · Pereira, Marildo Geraldête Da Rocha Poppe, Paulo César · Fernandes Martin, Vera Aparecida.	772	SECRETARÍA DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA. ÁREA PATRIMONIO. MUSEOS Y COLECCIONES Magis, Vivian · Godoy, Julia · García Marino, Fernanda.	776
"PUERTOCIENCIA" COMO AGENTE DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA Ronchi, Roberto · Osella, César · Carpio, Agustín.	773	SEMANA DE LA CIENCIA EN "IMAGINARIO" Antunez, Gladys · Scagliotti, Ariel · Flores, Nadia.	777
RECONSTRUINDO A MEMÓRIA CULTURAL E A HISTÓRIA DAS INSTITUIÇÕES DE ENSINO EM DOURADOS: UMA EXPERIÊNCIA COM A COMUNIDADE ESCOLAR Pereira Cruz, Ane Caroline · Carvalho, Markley Florentino Gianello Santini, Poliana.	774	SERVICIO DE GUÍAS DEL MUSEO DE LA PLATA: 25 AÑOS AL SERVICIO DE LA DOCENCIA Y LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA González Dubox, Raul · Scazzola, Soledad · Sarmiento, Jackeline Aguillo, Valeria · Martins, María Eugenia.	777
RED DE INTEGRACIÓN DE MUSEOS DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA EN LA ARGENTINA Carpio, Agustín.	775	UNIDAD DE HERPETOLOGÍA: UN PATRIMONIO CIENTÍFICO Espeche, Bárbara · Brigada, Ana María.	778

ARTE E INCLUSIÓN SOCIAL: LA EXPERIENCIA DEL PROYECTO CULTURARTE EN EL MUSEO DE CALCOS “ERNESTO DE LA CÁRCOVA”

Fontán, Fernanda · Iriarte, Analía INSTITUTO UNIVERSITARIO NACIONAL DEL ARTE. BUENOS AIRES, ARGENTINA

El Museo de Calcos y Escultura Comparada “Ernesto de la Cárcova”, localizado en la Costanera Sur de la ciudad de Buenos Aires, está ubicado a cien metros del asentamiento “Rodrigo Bueno”. El barrio, en el cual viven unas mil familias, comparte el espacio geográfico y social con el Museo. Partiendo de una concepción inclusiva y horizontal del proceso de construcción de las manifestaciones artísticas, el Museo desarrolló el proyecto Culturarte, con la doble motivación de fortalecer el vínculo entre el barrio y la institución, y contribuir al desarrollo de las capacidades artísticas de los chicos del asentamiento.

El trabajo presenta un análisis del proceso de diseño, implementación y revisión de la primera experiencia concreta desarrollada en el marco del proyecto: un curso libre de expresión artística (con especial énfasis en el dibujo y la pintura) para niños y adolescentes residentes en el barrio, de dos meses de duración.

La relevancia del trabajo se funda en que refleja la primera experiencia de vinculación directa y activa entre la institución y los habitantes del asentamiento al tiempo que constituye un destacado antecedente para el diseño de futuros proyectos orientados a promover la integración entre sectores populares e instituciones artísticas. Esto último cobra especial interés habida cuenta de que el Museo forma parte del Instituto Universitario Nacional del Arte.

BREVE RESEÑA SOBRE EL ORIGEN Y ACTIVIDADES DEL MUSEO DE ANATOMÍA VETERINARIA DR. VÍCTOR MANUEL ARROYO

Rafasquino, María Emilia · Vita, Mariángeles · Terminiello Correa, Jonatan · Alonso, Cristina

FACULTAD DE CIENCIAS VETERINARIAS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA. BUENOS AIRES. ARGENTINA

La creación en el año 1924 del Instituto de Anatomía, en la entonces denominada Facultad de Medicina Veterinaria de la Universidad Nacional de La Plata, determinó que los trabajos de docencia e investigación científica sobre la anatomía de los animales domésticos y silvestres que se desarrollaban hasta esa fecha tomaran nuevos rumbos.

Bajo la dirección del doctor Víctor Manuel Arroyo, quien en ese entonces era el primer profesor titular por concurso de las dos asignaturas Anatomía dictadas en la carrera de veterinaria, se realizaron piezas anatómicas empleando diferentes técnicas que permitían su conservación a lo largo del tiempo.

Esas piezas, más las que ya habían sido producidas por los profesores en años anteriores, sentaron las bases del acervo del Museo de Anatomía Veterinaria, como se lo denominó en aquel momento. El 30 de diciembre de 1974, año del fallecimiento de su fundador, el Museo recibe el nombre de Museo de Anatomía Veterinaria Dr. Víctor Manuel Arroyo.

Durante décadas y hasta la actualidad, las piezas del Museo de Anatomía Veterinaria constituyen elementos de aprendizaje fundamental para los alumnos de la carrera de Medicina Veterinaria. Teniendo en cuenta el valor pedagógico de un museo universitario, se fueron desarrollando otras técnicas de disección y de conservación que permitieron obtener piezas que enriquecieron no sólo la colección, sino también el material de apoyo a la docencia. Entre las técnicas anatómicas incorporadas últimamente se desarrollaron nuevas mezclas fijadoras y conservantes sin formol, además de otras, como vaciados de vasos sanguíneos y órganos cavitarios con resinas sintéticas, látex y poliuretano.

El museo cuenta con tres salas en las que se exponen algo más de dos mil preparados anatómicos, correspondientes a diversas especies de animales domésticos como equino, bovino, ovino, porcino, canino y felino; además de animales silvestres, como mamíferos marinos, felinos y caninos silvestres, rumiantes silvestres, roedores, lagomorfos, aves, reptiles y peces.

Teniendo en cuenta el valor histórico y pedagógico del Museo y con el apoyo de las autoridades, que destinaron fondos para docencia, actualmente se está restaurando el edificio donde funciona.

Desde hace más de dos décadas, el personal docente del Instituto ha permitido el acceso a visitas especialmente relacionadas con las áreas educativas de los tres niveles, y desde que el Museo forma parte de la Red de Museos de la Universidad Nacional de La Plata, ha participado de muestras itinerantes, exposiciones en eventos culturales y científicos, junto a otros museos de la

Red. Por último, durante el año 2010 se realizó un proyecto de extensión que fue aprobado por la Universidad de La Plata, pero no fue seleccionado para ser subvencionado, y que trata de llevar las técnicas de preparación de esqueletos, preparados anatómicos simples, presentación de los mismos, y armado de pequeños museos biológicos en escuelas de nivel primario y secundario.

CIENCIA Y TEATRO: UNA EXPERIENCIA EN EL MUSEO DE LA PLATA

Aramburu, Rosana · Simanauskas, Tristán · Tambussi, Claudia

FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES Y MUSEO DE LA PLATA, UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA. BUENOS AIRES. ARGENTINA

Con motivo del bicentenario del nacimiento de Charles Darwin y los 150 años de la publicación de *El origen de las especies*, el año 2009 fue declarado "Año Darwiniano". Como parte de las conmemoraciones, el Área Educativa y Difusión Científica del Museo de La Plata puso en escena "Una idea para largo rato – La revolución de la evolución". El texto teatral, escrito especialmente con ese propósito, abarca tres momentos de la vida de Darwin: antes del viaje alrededor del mundo a bordo del Beagle; su regreso, cargado de nuevas ideas; y meses antes de publicar *El origen de las especies*. Junto a su ayudante Syms Covington, Darwin compone un contrapunto donde se enlazan el conocimiento científico, el saber popular y los conflictos privados y públicos. La obra se representó en salas de exhibición del museo: Sala Tiempo y Materia, Sala Cabrera (Cenozoico) y Sala de Exhibición Temporal, durante octubre de 2009. Se buscó que los personajes sorprendieran al público en el día y la hora de mayor afluencia, llevándolo por las tres locaciones elegidas para el desarrollo escénico. Los visitantes se plegaron con excelente disposición a esta propuesta, acompañando a los actores durante todo el recorrido. Muchos volcaron sus impresiones en el "Diario del Viaje" de utilería, que se dispuso al final de la obra. Los comentarios hicieron hincapié en la interpretación de los actores y su interacción con el público, y rescataron el humor y el modo poco frecuente de introducir conocimiento sobre un tema de ciencia. La experiencia y las devoluciones del público fueron muy satisfactorias, tratándose además de la primera obra pensada, escrita y puesta en escena en el ámbito del Museo de La Plata.

COLECCIONES ANATÓMICAS COMO INSTRUMENTOS DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

Malter, S. · Hijano, J. · Patronelli, F. · Conigliaro, L. · Moreira, M. · San Mauro, M.

MUSEO DE ANATOMÍA HUMANA NORMA PROF. DR. LEONARDO ALBERTO POLI. FACULTAD DE CIENCIAS MÉDICAS.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA. BUENOS AIRES. ARGENTINA.

Introducción. Las colecciones anatómicas se encuentran compuestas por la suma de distintas piezas, las cuales, ya sea por su originalidad, historia, o valor socio-cultural resultan de un valor inconmensurable. Ejemplo de ello podemos citar a la colección de Cera Anatómica del Museo de Anatomía de la Facultad de Medicina de la Universidad Nacional Autónoma de México, constituida por 33 piezas de cera; o la colección de cráneos del Museo creada por el Dr. Federico Oloriz Aguilera (Granada 1855 – Madrid 1912), exhibida en el Departamento de Anatomía y Embriología Humana I de la Facultad de Medicina de la Universidad Complutense de Madrid.

Objetivos. Presentar nuestras colecciones como herramientas pedagógicas, en pos de favorecer una articulación Facultad-sociedad satisfactoria. Preferentemente con las escuelas secundarias.

Material y métodos. En el marco de inauguración, organización y presentación al público del Museo de anatomía humana norma Prof. Dr. Leonardo Alberto Poli, se han seleccionado, clasificado, rotulado, inventariado y registrado todas y cada una de las piezas que conforman las colecciones presentadas.

Resultados. En lo respectivo a la colección de corrosiones, se han contabilizado: 155 piezas en total: 45 riñones, 88 hígados, 2 vesículas, 8 placentas, 10 pulmones y 2 vías aéreas.

En lo referente a los fetos: 10 Malformaciones genéticas, 10 Técnicas Anatómicas, 6 Órganos, 46 disecciones generales y 7 disecciones cedidas por la Escuela de Ayudantes Alumnos que se encuentra funcionando en nuestra Cátedra.

Conclusiones. Resulta sumamente gratificante haber logrado darle luz a tan valioso material pedagógico, almacenado por largo tiempo bajo llave de pocas copias. Dicho material no se limita a presentarse exhibido en una vitrina de nuestro Museo,

sino que está siendo utilizado en la enseñanza de nuestra asignatura. Se programa acercarlas, al menos en parte, a las distintas escuelas, institutos de enseñanza y centros culturales de nuestra ciudad, promoviendo el interés, el conocimiento en la sociedad y la duda, acompañada de su reflexión.

COOPERACIÓN DESDE LA ACCIÓN MUSEAL. DETRÁS DE UNA HISTÓRICA RELACIÓN ENTRE UNIVERSIDAD Y MASONERÍA

Scarciófolo, Stella Maris · Centurión, Jorgelina · Musich, Walter.

MUSEO Y ARCHIVO HISTÓRICO "MARTA SAMATÁN". UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL. SANTA FE. ARGENTINA

El Museo y Archivo Histórico "Marta Samatán" estableció en el año 2009 un Convenio con la Asociación Civil Logia Armonía N° 99 de la ciudad de Santa Fe, para la puesta en valor de su Archivo y Biblioteca y la digitalización de algunos fondos criteriosamente seleccionados. El acuerdo resulta de suma importancia en razón de la función que dicha institución ha desempeñado desde su origen, en 1898, como espacio articulador de nuevas redes de sociabilidad y participación cívica y política en los ámbitos de la ciudad y la región; especialmente su compromiso público con la educación estatal y laica y con la creación de la Universidad Nacional del Litoral.

La resultante tiene el carácter de acción extensionista, en tanto favorece la actualización de vínculos culturales y sociales con nuevas inquietudes, al tiempo que representa una rica experiencia en nuestra tarea como trabajadores de museo, al plantear el desafío de consensuar criterios de trabajo respetuosos de las singularidades institucionales.

La ponencia desarrolla los fundamentos históricos que avalan el acuerdo, las actividades ejecutadas desde la firma del convenio, con relación al relevamiento primario de los fondos bibliográficos y archivos, con especial atención a aquellos provenientes del Dr. Raul Villaroel, que constituyen la parte mayor del patrimonio conservado. También se mencionarán algunas medidas primarias de conservación preventiva para evitar mayores deterioros o pérdidas y, finalmente, aquellas tendientes a la selección y digitalización de documentos y obras de relevancia sobre temas como el libre pensamiento, la educación y la historia de Santa Fe, los que se prevé puedan, más adelante, estar a disposición para la accesibilidad pública en las instalaciones y espacio virtual del museo.

DETERMINACIÓN DE LOS PARÁMETROS DE CAPTURA DIGITAL EN PLACAS DE VIDRIO DE LA COLECCIÓN LA VIA

Rezzano, José Luis · Gez, Hugo Gustavo FACULTAD DE CIENCIAS FÍSICO MATEMÁTICAS Y NATURALES. UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN LUIS. SAN LUIS. ARGENTINA.

La Facultad de Ciencias Físico Matemáticas y Naturales aloja en su fondo fotográfico a unos 17 mil negativos pertenecientes a la Colección La Via.

La gran mayoría de estos negativos presenta su emulsión soportada en vidrio y el resto se asienta sobre soporte flexible. Además, la totalidad de las placas de esta colección responden a un solo proceso, gelatino bromuro de fabricación industrial.

El alto valor de la obra de José La Via, tanto desde lo estético como registro y testimonio de una época, será considerado más adelante. Su producción abarca un período muy extenso, desde los primeros años del siglo XX hasta prácticamente su muerte en 1975.

La captura digital por medio de un escáner es el procedimiento elegido para realizar la tarea de almacenamiento de este fondo. Las ventajas de este proceso son diversas: la obtención de una imagen de alta calidad, una relación rapidez-costos muy adecuada, la obtención de un archivo que puede ser controlado en todos sus pasos.

A partir de esta imagen digital se abre un amplio abanico de tareas a llevar a cabo, como ser la determinación de los daños inherentes y adquiridos en cada placa, diagnóstico que permite realizar las acciones más adecuadas para la preservación y conservación del material. También, manipular y mantener "originales" que no se deterioren ni se degraden, manteniendo además el negativo alejado del contacto innecesario. Por último, la imagen digitalizada resulta la manera más efectiva para ser distribuida vía Web, para ser socializada y permitir el acceso a esta colección a la mayor parte de la comunidad.

Para que este proceso sea eficiente, se deben determinar los parámetros de captura más adecuados, de manera que no se generen archivos que presenten baja calidad en cuanto a resolución y reproducción de detalles o archivos inmanejables por su excesivo tamaño.

El incremento de la resolución en la captura digital en función de la reproducción de detalles presenta una meseta a partir de la cual la mayor resolución sólo genera archivos más “pesados”, sin su correspondiente aumento de detalle.

Hemos aprendido que cada placa debe tomarse como un artefacto fotográfico y no sólo como una imagen que debe conservarse, por lo cual el escaneo se hace sobre la totalidad de la placa, sin efectuar retoques de ningún tipo, asegurando de esta manera un estado original para los investigadores —de cualquier disciplina— que quieran acercarse a esta colección.

DIVERGENCIAS Y DISONANCIAS EN EL PAISAJE CONTEMPORÁNEO

Giglietti, Natalia · Lemus, Francisco UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA. BUENOS AIRES. ARGENTINA

El proyecto curatorial de la muestra “Divergencias y disonancias en el paisaje contemporáneo”, que se realizará en el Museo Provincial de Bellas Artes Emilio Pettoruti, tiene su origen en las políticas culturales llevadas a cabo por la Prosecretaría de Arte y Cultura perteneciente a la Secretaría de Extensión Universitaria de la Universidad Nacional de La Plata. La misma posee la responsabilidad de establecer nuevos marcos de visibilidad del arte contemporáneo, debido a que está creada como un espacio institucional orientado a pensar, gestionar y accionar en el campo local con los distintos agentes de la escena cultural en cuestión.

Desde una mirada contemporánea, situada precisamente a principios del siglo XXI, no podemos dejar de evidenciar las transformaciones que han acontecido en el género paisaje. Desde una renovada vinculación con los nuevos medios, hasta la revisión y reformulación de las concepciones tradicionales ligadas a aquellas primeras obras naturalistas, las cuales buscaban “plasmear” la extensión del territorio argentino. Entender el paisaje en la actualidad, como género en continua mutación, conlleva una problematización y una reflexión acerca del entramado de las relaciones sociales y culturales en las que vivimos. La generación de un sistema a partir de la experimentación y la observación de lo circundante da como resultado una sensibilidad particular, ya que nuevos modos de estetizar el espacio se ponen en juego.

Esta nueva etapa a la que asistimos, caracterizada por una desdefinición del paisaje, ha quebrantado los límites que lo marcaron desde su origen. El fragmento y el detalle se transforman en paisaje, estableciendo nuevas operaciones artísticas, composiciones formadas de manera disímil, cuyo punto en común son los lugares de diálogo con el entorno circundante, colectivo o individual. Es aquí donde el artista se convierte en un generador de discursos visuales entendidos y descubiertos en formas posibles de reconocer, pero también en abstracciones de panoramas geográficos, culturales o personales. Lugares inciertos, propios del acopio de imágenes que cada ciudad o extensión natural brinda, dando paso a la posibilidad de reorganizar o desorganizar distintos recorridos. Tanto la urbe como el campo son percibidos como espacios físicos forjados a partir de distintas políticas culturales, sociales y económicas que inciden en la vida cotidiana.

En este marco de divergencias y disonancias, el paisaje se ofrece como un intervalo que, al ser culturizado, a veces genera atracción y otras, rechazo. Es así como esta ampliación de las fronteras categoriales del género ha permitido nuevos enfoques, críticos y estéticos, de las imágenes; prácticas artísticas contemporáneas que establecen nuevos lazos con el pasado, apropiaciones del género que resultan provechosas para analizar y conceptualizar las nuevas formas de tratar la representación del espacio en paralelo a la redimensión de la concepción tradicional del paisaje.

Visualizando estos supuestos teóricos, las obras seleccionadas componen un repertorio que escapa a las categorizaciones y nos permite delinear lazos comunes, estableciendo, como eje articulador del relato curatorial, el paisaje como instancia a definir. Por ejemplo, mediante la lectura simultánea (o pares conceptuales) de la obra de David Maggioni con los “alientos contenidos” de Marcela Cabutti, o la serigrafía del cartel de Hollywood de Paula Massarutti con *Self theatre* de Patricio Gil Flood.

En este sentido, uno de los objetivos centrales del relato deviene en el análisis de prácticas artísticas contemporáneas, que construyen alternativas interpretativas acerca de los procesos de hibridación de la cultura contemporánea. Sin embargo, esta conceptualización no debe invalidar sino reforzar el hecho de que cada imagen posea una memoria de una tradición paisajística particular, siendo estas, parafraseando a Bajtin (1992), fuentes refractarias que hacen a la constitución de narrativas polifónicas en el campo artístico. Finalmente, este ensayo constituye una primera aproximación global de los aspectos tratados que en posteriores trabajos se irán profundizando, ampliándose los núcleos de sentido esbozados y la primera selección de obras establecida.

DO PASSADO AO PRESENTE: UN PASSEIO ENCENADO PELO TEMPO E HISTÓRIA DAS MINAS GERAIS

Pontes, Carlos · Bustamante, Frederico UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO JOÃO DEL-REI/UFESJ. BRASIL

O projeto de extensão “Do Passado ao Presente: Um Passeio Encenado pelo Tempo e História das Minas Gerais” foi iniciado no final de março do corrente ano com a participação de alunos bolsistas e não-bolsistas, técnicos e professores do Curso de Teatro do Depto. de Letras, Artes e Cultura da Universidade Federal de São João del-Rei em parceria com o Museu Regional de São João del-Rei e ainda está em fase de implantação e elaboração. Aprovado no Edital de número 002/2010/UFESJ/PROEX/DIPAC/Comissão de Extensão, de 22 de dezembro de 2010, o referido projeto está inserido no Programa de Extensão denominado *Teatro, Memória e Patrimônio Cultural*, que abarca além do projeto supracitado, uma outra atividade relacionada à educação patrimonial e outras duas relacionadas à construção da memória teatral de São João del-Rei.

Como marco conceitual do projeto em questão, nós temos o importante encenador e pesquisador inglês de teatro Peter Brook. Diz ele: “Posso escolher qualquer espaço vazio e considerá-lo um palco nu. Um homem atravessa este espaço vazio enquanto outro o observa, e isso é suficiente para criar uma ação cênica.” (Brook, 1999:4). A partir desta constatação, nos damos conta de que em qualquer tipo de espaço é possível a realização da transposição do real para o ficcional, mesmo que este espaço “vazio”, como nos aponta Peter Brook, esteja “cheio” de elementos (e de memória) como é o caso de um museu. O ator, nesta medida, é que precisará “esvaziar-se” a fim de poder receber as impressões em forma de *ambiente, imagem e conteúdo* presentes ali e, a partir destas impressões, interagir com um “palco” de múltiplos significantes à sua disposição. A experiência de contato do ator com o espaço à sua volta e os objetos presentes no âmbito de um museu possibilitam a realização de inúmeras combinações, que tanto os diferentes locais quanto os próprios objetos e o intérprete têm a oferecer um ao outro sem a submissão de nenhum deles; para que haja uma troca efetivamente viva, dinâmica e respeitosa entre os diferentes elementos “em jogo”.

Com esta premissa conceitual e metodológica de caráter lúdico, entendemos que o aspecto improvisacional que o teatro tem a oferecer neste processo de inter(ação) criativa com o espaço e acervo de um museu, a fim da elaboração de um roteiro cênico sem uma dramaturgia pré-determinada, se coloco enquanto um dos objetivos gerais de nossa pesquisa e projeto. Por outro lado, temos também como base de nossa proposta, a perspectiva não tradicional de uma encenação fora do edifício teatral convencional a sediar o evento cênico, o que promoverá, no ato da apresentação em si, a experimentação da convivência compartilhada entre público e atores juntos, num intercâmbio pedagógico de sensações e sentidos únicos desenvolvidos para (e por) aquele espaço e grupo em particular. A criação e a enunciação de códigos cênicos próprios vinculados ao ator, ao espaço em questão e aos objetos presentes no acervo do museu propiciarão significados específicos fornecidos para a encenação naquele local em particular, tornando indissociável o espaço da cena e proporcionando aos atores participantes e aos espectadores do evento uma qualidade diferente de contato e vivência. Entendemos que a ressignificação do patrimônio sócio-artístico e cultural da histórica cidade de São João del-Rei através de uma encenação no (e sobre) o Museu Regional, promoverá uma revalorização da cultura mineira, bem como da própria história do Brasil. O aspecto identitário do contexto da informação em museu permitirá um olhar crítico sobre o presente, por ser este presente fruto do nosso recente passado, iluminado agora pela atualidade da linguagem teatral.

ECOMUSEU DA COMUNIDADE QUILOMBOLA DE SÃO PEDRO DE CIMA

Pires Menezes, Maria Lucia · Dayana, Francisco Leopoldo · De Castro Moraes, Vítor UNIVERSIDADE FEDERAL DE JUIZ DE FORA. BRASIL

Localizado na região da Zona da Mata Mineira (sudeste do Estado, fazendo divisa com os estados do Rio de Janeiro e do Espírito Santo), microrregião de Muriaé, entre as Serras do Caparaó e do Brigadeiro e tendo como vias principais de acesso a BR-116 e a MG-265, está o município de Divino, limítrofe (entre outros) aos municípios de São João do Manhuaçu, Orizânia, Espera Feliz, Caparaó e Carangola, onde localiza-se a comunidade.

O projeto São Pedro de Cima foi pensado e organizado enquanto projeto de extensão universitária contando com professores e estudantes do curso de Geografia da Universidade Federal de Juiz de Fora. A comunidade quilombola de São Pedro de Cima constitui uma realidade sócio-cultural-geográfica extremamente rica, sendo essa realidade um dos motivos para a realização desse trabalho extensionista.

O atual projeto tem como objetivo o enriquecimento de acervos materiais e imateriais para a composição do ECOMUSEU interagindo com outras comunidades. O projeto tem sua relevância no momento em que entra no processo de interação com comunidades vizinhas e escolas, além da escola já presente na comunidade.

Desde seu início o projeto vem realizando atividades como: o mapeamento dos problemas ambientais, mapeamento das plantações de eucalipto e também de café, dos recursos hídricos, levantamento do patrimônio material e imaterial, confecção de cartilhas, do atlas geográfico cultural e produção de materiais audiovisuais.

É de interesse da comunidade ampliar a importância da preservação dos bens patrimoniais materiais e imateriais afim de reforçar a territorialidade quilombola, bem como a prática de ações de preservação ambiental e agroecologia.

Assim como a maioria das comunidades rurais negras, São Pedro de Cima experimenta um conflituoso processo de re-identificação territorial buscando as origens de sua cultura e de sua territorialidade.

No dia 28 de julho de 2006, São Pedro de Cima recebeu da Fundação Cultural Palmares a *Certidão de Auto-Reconhecimento* onde declara como terra de *Remanescentes das Comunidades Quilombolas*, registrado no *Livro de Cadastro Geral n. 006, Registro n. 656, fl. 166*. Sem dúvida um primeiro passo para o reconhecimento e resgate da cultura negra.

É nesse contexto que a comunidade se situa nos dias de hoje, como remanescente quilombola e de pequena produção rural. Apesar de pode ser classificada desse jeito a territorialidade ainda não é de fato concretizada, isto é, esta em processo o reconhecimento identitário da condição e herança quilombola.

Sendo assim este trabalho visa contribuir para discussões principalmente econômicas e socioculturais acerca dos processos agrários brasileiros que foram responsáveis pelo surgimento de territórios excluídos e que hoje se esbarram no modelo agroexportador fomentado pela política brasileira. Assim como viabilizar através da constituição do ECOMUSEU o registro patrimonial da comunidade do São Pedro de Cima.

ECOMUSEU ILHA GRANDE: ECOLOGÍA DEL CONOCIMIENTO

Rozentino de Almeida, Gelson · Gomes Lima, Ricardo ECOMUSEU ILHA GRANDE. UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO. BRASIL

O Ecomuseu Ilha Grande, museo de la Universidad del Estado de Rio de Janeiro (UERJ), en Brasil, tiene como principal objetivo la implementación de acciones de investigación, conservación y comunicación de temas relacionados con el medio ambiente, la historia y la vida sociocultural de la isla. El Museo tiene como propósito desarrollar todo su potencial como catalizador en distintos campos del conocimiento, tanto dentro como fuera de la universidad, así como la articulación de estos campos a través de diferentes programas de postgrado en la UERJ y sus investigadores. El carácter multidisciplinario y su alcance evidente para el uso de equipos multiusuario reafirman sus intereses institucionales y los retos a lo largo del río de la sociedad, reafirmando, a su vez, su papel como universidad pública en el estado de Rio de Janeiro.

Anunciada como la tercera isla más grande del país, con una extensión que mide 193 km², la Isla Grande es considerada un santuario ecológico. Alberga hermosas playas, cascadas, montañas, exuberante vegetación de la Mata Atlántica, una población nativa arraigada desde hace siglos; situado entre dos grandes ciudades, Rio de Janeiro y São Paulo, recibe anualmente una gran afluencia de turistas nacionales y extranjeros.

El concepto contemporáneo de ecomuseo sigue los actuales paradigmas científicos y filosóficos, a diferencia de la tradicional cartesiana. Dos aspectos principales deben respetarse en su diseño: los problemas ecológicos y la participación de la comunidad local, y la población donde se considera esencial para su formulación, implementación y mantenimiento.

Destinado a la investigación, conservación y comunicación de la memoria y la cultura de la Isla Grande, se ha creado, con sede en Vila Dois Rios, Ilha Grande, el Ecomuseo.

Vila Dois Rios previamente ha adherido al sistema penitenciario brasileño, que se asentó allí en 1894. Se sucedieron en las cárceles locales hasta que, finalmente, en 1993, el Código Penal Cândido Mendes ha sido desactivado. En abril de 1994, la prisión se desplomó parcialmente.

Con la desactivación de las instalaciones penitenciarias, la Isla Grande se ha convertido en un importante centro turístico, por la proximidad con Rio de Janeiro y São Paulo. La industria del turismo se ha convertido rápidamente en la base de la economía local,

atrayendo a unos 120 000 visitantes al año. Esta afluencia, sin embargo, ha ocurrido rápidamente, y alteró el orden público, lo que derivó en graves amenazas para la conservación de la naturaleza, la historia y la cultura de la región.

Fue en este contexto que, en 1994, el gobierno del estado de Río de Janeiro dio la Universidad del Estado de Río de Janeiro UERJ, zonas anteriormente ocupadas por la Colonia Penal Cândido Mendes Penal y la Vila Dois Rios. En los últimos dos años, debido al aumento de las inversiones de la universidad y FAPERJ (Fundação Carlos Chagas de Amparo a Pesquisa do Estado do Rio de Janeiro) se están desarrollando varios proyectos que fomentan la conservación y promoción de los diversos aspectos de la memoria y el ecosistema, a través de las cuatro unidades básicas que conforman el Ecomuseo: el Museu do Cárcere (Museo del Presidio), el Museo de Medio Ambiente, el Parque Botánico y el Centro Multimedia.

EL MUSEO DE LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS CON UNA PROPUESTA DE FORMACIÓN MUSEOLÓGICA

Barrios, Gladys MUSEO DE LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS (MUSAC). GUATEMALA

Ante la convocatoria realizada para el II Encuentro de Museo Universitarios, considero oportuno presentar una propuesta que responde a dos de los planteamientos presentados: el primero constituye una nueva propuesta para gestionar la extensión desde los museos universitarios, y la segunda una propuesta de los museos universitarios que favorecen la transformación social y la construcción de ciudadanía.

El Museo de la Universidad de San Carlos (MUSAC), como una unidad de la Dirección General de Extensión, ha venido trabajando en un programa de formación en Museología, como respuesta a la problemática que atraviesan las instituciones museísticas en Guatemala, que no cuentan con recursos humanos calificados, lo cual no sólo impide cubrir adecuadamente las necesidades contemporáneas, sino que responde a lo establecido por el Consejo Internacional de Museos (ICOM).¹

Cabe mencionar que los museos se ocupan de los bienes tangibles de la humanidad y los interpretan para el público, forman parte del patrimonio cultural mundial mueble o inmueble, elementos significativos para definir la identidad a nivel nacional e internacional, por lo que debe ponerse atención a los programas de capacitación, cubriendo no simplemente teoría y práctica de la museología, sino también contenidos y casos prácticos de gestión general, financiera y personal, así como servicios públicos, de educación y mercadeo en museos.

Como parte de las instituciones museológicas, el MUSAC, desde su apertura, consideró que el óptimo funcionamiento de los museos está íntimamente ligado al grado de formación del personal que trabaja en ellos, la que debe ser continua para atender las necesidades del mundo contemporáneo y de la comunidad a la que sirve. Como una institución visionaria de estas necesidades el Museo Universitario estableció, dentro de su Plan Museológico, una política de recursos humanos, como una función primordial de la Universidad, para lograr un trabajo museístico óptimo a través de programas de capacitación, pues no basta con el aprendizaje que se obtiene con la práctica.

Dentro de los antecedentes de capacitación en los museos en Guatemala, se puede mencionar que desde hace más de 25 años se han brindado cursos cortos, pasantías, becas en el exterior, lo que se complementa con la autoformación, por lo que un buen número de trabajadores de Museos se han formado a través de su experiencia; de allí que se visualiza la necesidad de establecer un programa de aprendizaje sistematizado a nivel universitario.

Se implementarán cursos de enseñanza formal, transformando el MUSAC en un centro educativo como respuesta a lo planteado en el Seminario Internacional sobre los Estudios de Museología en Países de Habla Hispana, realizado en septiembre de 2009 en el Museo del Canal Internacional de Panamá, que propuso que los Museos Universitarios contribuyan a la formación museológica.

Para dicho proyecto de Formación, se realizó una socialización con Directores de Museos de la Ciudad de Guatemala y la Antigua Guatemala y se revisaron los programas a nivel internacional, realizando un análisis de contenidos a incluir en dicho programa. A la

1. El Consejo Internacional de Museos define el Museo como « una institución permanente, sin fines de lucro, al servicio de la sociedad y abierta al público, que adquiere, conserva, estudia, expone y difunde el patrimonio material e inmaterial de la humanidad con fines de estudio, educación y recreo.

vez, se considera oportuna la implementación de talleres y pasantías para trabajadores de museos de puestos medios o incluso a puestos de responsabilidad de la capital, áreas regionales o municipales.

El campo de cobertura se analiza sobre la base del directorio de museos guatemaltecos que se ha trabajado desde el año 2000, que reporta la existencia de más de cien museos entre nacionales, privados, urbanos, rurales y universitarios a los que se suma un constante interés por la creación de nuevos.

Esta oferta educativa propone, a largo plazo, brindarse a trabajadores de museos o licenciados de carreras afines, interesados en el grado académico de Master, siendo factible ampliarlo a la región centroamericana a través de convenios con universidades para la validación de los títulos. También se considera, a corto plazo, impartir diplomados de actualización, apoyando así el fortalecimiento institucional y las necesidades de capacitación.

Con esta propuesta de formación, el Museo de la Universidad de San Carlos responde a la demanda de contar con cursos de formación con créditos académicos y la necesidad de formación continua de los trabajadores de los museos, transformándose con este programa no sólo en un centro de investigación y promoción cultural, sino en un centro educativo que implementará diplomados de formación museológica en breve plazo, para lo cual se podrán realizar alianzas con las Universidades que tengan programas de Formación Museológica.

EL MUSEO HISTÓRICO DEL COLEGIO NACIONAL DE MONSERRAT COMO CONCEPTO DE MUSEO VIVO

Vega Ponce, Paula · Moya, Hernán · Guerra, Aldo UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA. CÓRDOBA. ARGENTINA

El proyecto contempla hacer conocer nuestra realidad como Museo dependiente de la Universidad Nacional de Córdoba.

La historia de los orígenes del Monserrat se encuentra íntimamente ligada a la misma. Hacia la segunda mitad del siglo XVII, la Universidad contaba con un gran prestigio en toda América del Sur, por lo que a ella acudían jóvenes de las más diversas ciudades americanas y europeas. Por ello, se vio la necesidad de fundar un Convictorio donde alojar a los alumnos que, por no ser cordobeses, no tenían lugar donde residir. El permiso real para fundar el Convictorio en Córdoba fue otorgado en 1685 por Real Cédula del rey Carlos II. Ignacio Duarte y Quirós crea el nuevo Colegio, fundado el 1º de agosto de 1687, bajo el nombre de Real Colegio Seminario Convictorio de Nuestra Señora de Monserrat. Se declaró al Colegio Monserrat como Monumento Histórico Nacional el 14 de Julio de 1938, y Patrimonio Cultural de la Humanidad por la UNESCO el 1º de diciembre de 2000.

El proyecto de la creación del Museo Histórico de Monserrat estuvo signado, desde un primer momento, por los lineamientos museológicos aplicados a la Manzana en el año 2000. La idea que dio origen a la actividad museológica dentro de la Manzana Jesuítica planteó la necesidad de dar a conocer el legado jesuítico en la ciudad de Córdoba.

Para habilitar el Museo al público (por primera vez en Semana Santa del año 2005), se consideraron cuidadosamente el discurso museográfico y la visita guiada. En el caso del discurso, se enfatizó en la historia de la institución y se eligieron, entre todos los lugares de valor histórico del Colegio, sólo los más representativos.

En la actualidad se ha conceptualizado al colegio como un "Museo Vivo", porque a diferencia de muchas otras instituciones, aquí no sólo funciona un museo propiamente dicho, sino que también se encuentra funcionando un colegio secundario, con mayor antigüedad y tradición en la historia de nuestra ciudad. El Museo Histórico del Colegio desarrolla, a lo largo del año, una serie de actividades, eventos, visitas y talleres, cuya función y objetivo primordial es poder brindar un amplio panorama, lo más detallado posible, de todo lo que aquí se expone, y de la historia de nuestra institución. Aquí se realizan periódicamente visitas guiadas para todos aquellos interesados en conocer nuestra casa, en las cuales el discurso que se efectúa contempla una introducción histórica del Monserrat, su papel a lo largo de la vida, su función actual, etc., y luego se visita la Sala de Exposición, en donde se pueden ver diferentes elementos de Física, Química y Astronomía, comprados en su mayoría en el siglo XIX a Francia y Alemania, además de los libros históricos, muchos de los cuales fueron utilizados por los alumnos en aquella época.

EL PATRIMONIO INTANGIBLE EN EL PARQUE INDUSTRIAL VILLA FLANDRIA

Ceva, Mariela · Tuis, Claudio MUSEO TEXTIL ALGOSELAN FLANDRIA. UNIVERSIDAD NACIONAL DE LUJÁN. BUENOS AIRES. ARGENTINA

La expansión de la industria en la Argentina acarrió importantes consecuencias, entre ellas la transformación de la sociabilidad de los trabajadores. El trabajo en fábrica implicaba una disciplina diferente, nuevos códigos y también un acercamiento a otras culturas. Su importancia fue decisiva y transformadora en las costumbres, en las expresiones culturales y en el mundo del trabajo. Una muestra de ello fue “Algodonera Flandria”, que bajo la dirección de su propietario belga, Julio Steverlynck, dio origen a dos importantes núcleos urbanos en Jáuregui (Villa Flandria). El patrimonio tangible e intangible que ha dejado el funcionamiento de dicha fábrica resulta importante para el rescate histórico y sociocultural de la comunidad, y en la actualidad puede ser visitado en el Museo y Archivo del Parque Algoselán Flandria, creado en el año 2006.

En el caso de la empresa Algodonera Flandria, la firma buscó transmitir “ideales y valores” a través de diversas expresiones artísticas tales como: monumentos, obras de arte, banda de música: “Rerum Novarum”. La transmisión de esos “ideales cristianos” y “patrios” eran canalizados a través de fiestas patronales, como la de San Luis Gonzaga, y las de conmemoración patriótica, como las del 25 de Mayo y las del 9 de Julio, reafirmando con la creación del centro tradicionalista “Martín Fierro”. Todo ello potenciaba los vínculos de la sociabilidad de estos sectores obreros que, a su vez, se fortalecían con una amplia gama de otras instituciones que conformaban un entramado social que engarzaba la educación formal y no formal, la asistencia sanitaria —Clínica San José Obreiro—, lo recreativo —Club Náutico El Timón, Club ciclista El Pedal, Club Colombófilo y Club Deportivo Flandria—. Esta cotidianeidad se aprecia claramente a través de una publicación local denominada “El Telar”, cuyo lema era “Dios, patria, hogar, paz y trabajo”.

Estas prácticas, representaciones y expresiones dotaron a la comunidad de un sentimiento de identidad y lograron perpetuarse como legados a través del tiempo, manteniendo su continuidad hasta el presente.

EL MUSEO COMO SOCIALIZACIÓN DEL PATRIMONIO UNIVERSITARIO E INTERACCIÓN CON EL MEDIO

Fusco, Vicente Mario UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN LUIS. SAN LUIS. ARGENTINA

El Museo Interactivo de Ciencias CONTACTO (MIC) de la Facultad de Ciencias Físico Matemáticas y Naturales de la Universidad Nacional de San Luis surge como una acción de responsabilidad social universitaria, con el objetivo principal de acercar la ciencia y la tecnología a la comunidad en un espacio de educación no formal atractivo y ameno para las nuevas generaciones. La popularización de la ciencia y la tecnología debe contribuir a que el conocimiento científico y tecnológico sea un componente central de la cultura, la conciencia social, la inteligencia colectiva, y a la efectiva integración cultural, étnica, lingüística, y socioeconómica.

Las experiencias de aprendizaje en el MIC, que es un centro interactivo, son fundamentalmente grupales, permiten una renovación epistemológica de los procesos de aprendizaje, ya que el sujeto que conoce vive la experiencia directa de descubrir y experimentar el objeto presentado. Las exhibiciones interactivas favorecen un ambiente de aprendizaje multisensorial y multidimensional que favorece la curiosidad.

El MIC tiene como objetivo promover el desarrollo cultural, la transferencia científica y tecnológica, la divulgación científica, la presentación de servicios y toda actividad tendiente a consolidar la relación entre la Institución y el resto de la sociedad.

El MIC intenta incitar al razonamiento lógico que surge de la observación directa de los experimentos.

Desde su inauguración, en el año 2007, el Museo ha recibido la presencia de miles de visitantes de todas las edades y nacionalidades. Por primera vez, el 31 de diciembre del 2010 salió del espacio físico en el que fue concebido, para mudarse 200 km e instalarse en el faldeo del Cerro Comechigones en la localidad de Carpintería, con un total de visitas que supera las 5000 personas en sólo cinco meses.

Con entrada libre y gratuita el público, puede disfrutar de las muestras de la mano de los guías, que son estudiantes avanzados de las carreras que se dictan en la Facultad.

El MIC nuclea experiencias relacionadas con las disciplinas científicas intrínsecas al ámbito educativo de investigación, tales como la física, la matemática, la electrónica, la minería, la geología y la paleontología. Las muestras que son exhibidas representan experiencias interactivas en las que los protagonistas principales son los visitantes, se convoca a los alumnos desde los jardines maternos, pasando por todas las etapas de la formación de nuestros jóvenes estudiantes.

Los visitantes pueden observar y tocar la ciencia con sus manos, en forma divertida y amena.

El Museo Contacto es un espacio educativo que fomenta el interés por el conocimiento científico y el acercamiento de los jóvenes que se están educando en los colegios estatales o privados de todo el territorio de la provincia de San Luis.

Desde el Museo hemos podido extender el conocimiento científico y educativo a cada uno de los visitantes, siendo un pilar fundamental de las prácticas de la extensión en la Facultad de Ciencias Físico Matemáticas y Naturales. Fue y es el motor para el inicio de nuevos Programas y Proyectos en los que docentes, graduados, alumnos y no docentes empiezan a andar el camino del extensionismo.

Cabe destacar que, para fortalecer la articulación entre las tres funciones universitarias esenciales —docencia, investigación, extensión— el museo ha provocado un amplio y significativo impacto educativo, formativo y de desarrollo entre los jóvenes que se suman a la noble tarea del educador. Los conocimientos científicos y tecnológicos son transmitidos a nuestra comunidad y a la región, en un proceso de apertura con absoluta conciencia social, de tal forma de extender lo que se aprende y se enseña en los claustros a los visitantes.

EL MUSEO REPLICADO

Von Reichenbach, Ma. Cecilia · Cabana, Ma. Florencia · Bergero, Paula UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA. BUENOS AIRES. ARGENTINA

El cuidado y exhibición del patrimonio de un museo puede convertirse en una herramienta de transformación social en otros establecimientos cuando las instituciones cuentan con la motivación, el asesoramiento y el acompañamiento del museo. En esta comunicación se presentan los resultados de una serie de prácticas realizadas por el Museo de Física de la UNLP con cuatro escuelas de la región, en las que se replicó de distintas maneras la experiencia del trabajo con el patrimonio. Se resumen los resultados de las experiencias concluidas y las que están en desarrollo, a modo de síntesis de los logros que se pueden alcanzar en el acercamiento de las instituciones a través de actividades de extensión que tienen a un museo universitario como motor de intercambio y generación de propuestas innovadoras.

En todos los casos, el punto de partida fueron los trabajos de restauración de instrumentos patrimoniales de física de los acervos del Museo y de los colegios, por parte de los alumnos y con el asesoramiento de los especialistas en física, conservación preventiva, restauración y exhibición. Así, pudieron trabajarse aspectos tan distintos como la iniciación en la investigación, la experimentación en física desde un aspecto más lúdico, la revalorización del patrimonio escolar y la apropiación del colegio y de su pasado institucional por parte de sus alumnos y docentes. Se organizó el trabajo en un equipo horizontal (compuesto por docentes y alumnos de distintos niveles y personal del Museo), que brindó la posibilidad de vínculo entre diferentes niveles de la educación, relación personal entre estudiantes, docentes y científicos, permitió la desmitificación del trabajo del investigador y acortó la distancia entre los colegios y la universidad.

En la Escuela Normal “Victoriano Montes” de la ciudad de Dolores y en los colegios de la UNLP, Nacional “Rafael Hernández” y Liceo “Vctor Mercante”, se trabajó en la puesta en valor de las colecciones de instrumentos históricos del gabinete de física (en general, equipamiento europeo centenario), su conservación preventiva, restauración y puesta en funcionamiento con fines didácticos y exhibición. Con el Colegio “Fray Mamerto Esquiú” de la localidad de City Bell se organizó un sistema de experiencias preuniversitarias para entrenamiento de jóvenes de 16 a 18 años en reproducción de instrumentos didácticos e identificación y catalogación de instrumental patrimonial del Museo.

El resultado de estas experiencias fue positivo para ambas partes, por lo que proponemos a los museos universitarios alentar a otras instituciones a que reconozcan y valoren su patrimonio y producciones propias, acompañándolas en su uso como herramienta de aprendizaje y de construcción de la identidad.

EL MUSEO DE FÍSICA COMO VÍNCULO ENTRE EXTENSIÓN Y DOCENCIA FORMAL

Von Reichenbach, Ma. Cecilia · Cabana, Ma. Florencia · Bergero, Paula UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA. BUENOS AIRES. ARGENTINA

La necesidad de comunicar conceptos de física a un público muy diverso obliga a elaborar habilidades de comunicación basadas en el lenguaje en común, en seguir la conversación hacia donde el interés del grupo quiere llevarla, a acotar el tiempo de clase al que cada uno necesite, a desarrollar estrategias para volver a captar el interés, para generar momentos con diferentes niveles de atención y para cambiar el clima de trabajo, lo cual constituye alternativas interesantes frente a las clases tradicionales. Muchas de estas habilidades, desarrolladas en la tarea de extensión, pueden ser aplicadas con éxito en la docencia formal, a la vez que ésta nutre y enriquece la tarea extensionista.

Se presentan en esta comunicación algunos de los productos del vínculo entre docencia y extensión universitaria en temas de física. En particular, se enfatizan aquellos aspectos de la labor extensionista realizada en el Museo de Física de la UNLP que han sido de provecho en cursos secundarios y universitarios. Se destaca como aporte de la actividad extensionista una mirada diferente de la física de la habitual en el curriculum tradicional, posicionado a la ciencia como una actividad humana en desarrollo y a la alfabetización científica como parte de la cultura, proponiendo una fuerte impronta experimental y el énfasis en la explicación de fenómenos naturales más que en contenido o conceptos. Se destacan también las aplicaciones recíprocas de la física y la tecnología, mencionando el impacto en el mejoramiento en la calidad de vida y también los efectos no deseados como los relacionados con el medio ambiente, los usos bélicos, problemas energéticos, etcétera.

El enriquecimiento de la práctica docente que se puede lograr a partir del trabajo de extensión en un museo universitario se apoya en la diversidad de público y de actividades. Éstas comprenden, entre otras, la participación en el diseño y montaje de exhibiciones, la realización de actividades de demostración, en el caso del Museo de Física, de experiencias de física para público general y clases no formales para grupos de jóvenes de distintas edades, desde cinco años (nivel inicial) hasta clases de perfeccionamiento para profesores. La preparación de los docentes para este trabajo tan particular incluye la introducción en la modalidad de clases basadas en la demostración de experiencias, el énfasis en los vínculos de la física con hechos de la vida cotidiana y la naturaleza, prescindiendo de la formulación matemática de los modelos, acudiendo a la historia de la ciencia y la tecnología, los conflictos del desarrollo tecnológico con los problemas del medio ambiente y la sociedad, entre otros aspectos. Esta particular manera de abordar los temas de física, que ha probado ser exitosa en las clases en el Museo, es posible de ser extrapolada y adaptada para cursos de física de nivel secundario y universitario de grado y posgrado. En esta comunicación comentamos los resultados de esta adaptación, que está en proceso, pero que ha mostrado un carácter innovador que parece apuntar a mejorar la calidad de la enseñanza de la física general, buscando aportar al cambio en la visión generalmente negativa de las ciencias.

Son muchas las herramientas adquiridas en la educación no formal. Algunas de ellas son la posibilidad y la experiencia de cortar con la tradición educativa heredada, el manejo fluido de la fenomenología y la presentación de los distintos temas de física básica a partir de la observación y análisis grupal de demostraciones experimentales; la posibilidad de trabajo en equipo frente al trabajo docente, que en general es individual; la libertad para ensayar nuevas propuestas, ya que no hay un seguimiento en el tiempo de cada alumno, y la pauta del éxito de cada encuentro está en el saldo positivo inmediato logrado en la clase; una diversidad de herramientas (talleres para trabajo en grupos, juegos, simulacros de congresos, shows, exposiciones, etc.) y una total libertad temática, que permite elegir temas transversales que articulan varios capítulos de la física básica (como la energía) o partir de un problema de interés ciudadano para abordar temas de física (como el tratamiento de la termodinámica a través del funcionamiento de las cocinas solares). Otra herramienta importante es el conocimiento vivencial de las ideas propias de distintos públicos en cuanto a edades y cuestiones culturales, sumado a un conocimiento directo de los preconceptos disciplinares. La diversidad y utilidad de estas herramientas consideramos que justifican la inclusión de actividades de extensión de este tipo en la formación docente.

EL SISTEMA DE PATRIMONIO CULTURAL Y MUSEOS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA

Carpio, Kelly · García, Diana Marcela UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA. COLOMBIA

Desde el año 2007, el Sistema de Patrimonio y Museos (SPM) de la Universidad Nacional de Colombia, Sede Bogotá, ha mantenido, a través de acciones diversas, una voluntad explícita de hacer visible y proyectar el patrimonio cultural, histórico y científico de la universidad tanto a nivel interno como externo. El SPM articula más de treinta museos y colecciones museográficas, realiza diversas exposiciones temporales e itinerantes, y constituye un espacio de colaboración y comunicación entre sus museos, sus operadores y sus públicos mediante un Portal de Museos.

El SPM es un proyecto que opera con el rico y relativamente desconocido patrimonio cultural de la Universidad Nacional de Colombia, producto de sus 141 años de historia; recompone algunos de sus elementos en formas nuevas y los redirecciona como recurso hacia nuestro presente. Los efectos de esta política, sus alcances y avances —a la par de sus tensiones y retrocesos— han sido múltiples y de muy diverso tipo. No obstante, existe acuerdo general en que, a la fecha, los museos de la UN son cada vez más conocidos y reconocidos por la labor que desempeñan dentro y fuera de la Universidad y en el país.

Esta ponencia da a conocer el modelo de gestión del SPM: sus áreas de trabajo interdisciplinario, sus interlocutores, sus espacios internos y externos, sus medios de comunicación, sus programas públicos, su relación con la academia, sus actividades de extensión, entre otros. En esta forma, el SPM, como espacio de encuentro permanente entre los operadores de los museos y sus audiencias diversas, se esfuerza por contrarrestar la tendencia a la hiperespecialización del conocimiento, a la parcelación de temas y al aislamiento académico e institucional, tan característicos de los museos universitarios de cualquier lugar del mundo.

ENCUENTRO NACIONAL DE TRABAJADORES DE MUSEOS

Asociación de Trabajadores de Museos. Buenos Aires. Argentina

Este trabajo tiene como objetivo presentar la experiencia del Encuentro Nacional de Trabajadores de Museos, que tendrá lugar los días 23 y 24 de septiembre de 2011 en la ciudad de Buenos Aires. Se espera la participación de alrededor de 150 trabajadores de museos de distintas partes del país en el evento convocado por la Asociación de Trabajadores de Museos en la sede del Museo Histórico Nacional. Se debatirán los ejes de Derechos laborales; Cooperación, redes y formas de organización; Capacitación; y Situación actual de los museos. Asimismo, se abordará la temática de la Organización y los Museos comunitarios. Se presentarán los debates y conclusiones generadas en el Encuentro.

ESCUELA LATINOAMERICANA DE MUSEOLOGÍA DE LAS CIENCIAS

Carpio, Agustín UNIVERSIDAD NACIONAL DE ENTRE RÍOS. ENTRE RÍOS. ARGENTINA.

Los primeros museos de ciencias se crean en América Latina en el siglo XIX en procesos ligados al surgimiento de los primeros núcleos de comunidades científicas generados por las llamadas expediciones botánicas, impulsadas por la Corona española. Estos museos son de historia natural y tienen la influencia de la Ilustración, el Enciclopedismo y del museo napoleónico.

En Brasil, el proceso inicial fue un tanto diferente, ya que como resultado de la invasión francesa de 1807, la corona portuguesa decide trasladarse al Nuevo Mundo con museo y todo, siendo éste el único museo metropolitano de la época en América Latina.

En el siglo XIX, el proceso de los museos de historia natural en la región tuvo muchos avatares y su desarrollo fue lento y disímil. Algunos fueron muy importantes en la consolidación de núcleos científicos nacionales.

En la segunda mitad del siglo pasado puede observarse una modernización de la infraestructura científica y tecnológica en la región, cuyo desarrollo en C&T no ha sido nunca uniforme; cada país presenta singularidades y ritmos distintos, de lo cual también son partícipes nuestros museos y centros de C&T.

El proceso de modernización mencionado impulsó procesos de popularización y divulgación de la ciencia, que incidieron en la creación de museos y centros de C&T, apoyados también en el éxito que estos entes habían tenido en otras latitudes.

El desarrollo desigual en C&T, típico de nuestra región, también ha incidido en el desarrollo museológico de las ciencias. En este campo se pueden percibir diferentes visiones, lo cual constituye un factor positivo, pero también una gran dispersión y fragmentación del campo, lenguajes no unificados y un desarrollo museológico lento.

A pesar de los grandes esfuerzos que se han realizado en América Latina, que han posibilitado la formación de redes regionales y nacionales de museos y el surgimiento de estudios universitarios de museología en algunos de nuestros países, aun subsisten deficiencias significativas en la formación museológica en la región. Deficiencias muy marcadas respecto de lo que podríamos llamar la museología de las ciencias. Faltan espacios de reflexión y formación museológica; faltan espacios de encuentro y aprendizaje en donde se presenten y discutan ideas novedosas desarrolladas en nuestra región o en otras latitudes; faltan espacios de construcción de miradas de la museología de las ciencias y de acción conjunta.

En ese sentido, creemos que la creación de la Escuela Latinoamericana de Museología de las Ciencias debe ser el resultado de la acción coordinada de diferentes actores (redes, academia, organismos multinacionales y nacionales cuyas políticas de C&T se vean reflejadas en estos desarrollos). La Escuela será un factor positivo que abre un nuevo espacio de aprendizaje que contribuirá, con su grano de arena a la reflexión museológica, a la formación de las personas que trabajan en el campo museístico, en particular de las ciencias y las técnicas, y a la acción conjunta.

EXPERIENCIAS DE EXTENSIÓN EDUCATIVA: UTILIZACIÓN DE MÓDULOS ITINERANTES INTERACTIVOS EN ESCUELAS SECUNDARIAS DE LA CIUDAD DE SANTA FE

Casafú, Hugo Javier · Corvalán, Luis · Gionotti, Marisa · Montini, Juan Pablo

MUSEO INTERACTIVO EL SER HUMANO Y SU MEDIO. FACULTAD DE CIENCIAS MÉDICAS. UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL. SANTA FE. ARGENTINA

El Museo Interactivo de El Ser Humano y Su Medio ofrece recursos y servicios de apoyo para la enseñanza universitaria de las ciencias de la salud, y pretende conseguir un mayor desarrollo, reconocimiento y difusión, no sólo en la disciplina anatomía humana, sino también en otros campos de conocimiento relacionados con el eje salud-enfermedad-atención.

Entre las acciones prioritarias definidas en sus objetivos fundacionales, se propone articular diferentes políticas de difusión y participación, no solo en las diferentes carreras que se dictan en la UNL, sino también en la comunidad no especializada.

A los fines de cumplir con este último objetivo se proyectan una serie de programas de extensión cultural y educativa con el fin de lograr involucrar a la comunidad general y escolar con sus contenidos.

En esta perspectiva se decide descentralizar las acciones del museo, diseñando y poniendo en práctica una serie de módulos itinerantes interactivos que aborden información socialmente relevante y cuyo elemento contextual incluya el patrimonio del museo y problemas de salud relevantes en la población potencialmente prevenibles.

Como experiencia inicial, se selecciona la "osteoporosis" como tema de la exposición y la educación formal media, pública y privada, como escenario de acción.

Se establece como objetivo que los alumnos asimilen, mediante estrategias informales y no formales, nociones básicas de los componentes involucrados en ésta, relacionándola con los contenidos curriculares de su educación formal. Para ello se confeccionan diferentes prototipos modulares, conformados por patrimonio material proveniente de las colecciones especializadas del museo (osteología, osteopatología, bioimagenología), así como material gráfico complementario para la exposición. Los prototipos son diseñados siguiendo una serie de características comunes, basadas en su bajo costo, transportabilidad, rápido montaje, y posibilidades de interactividad con el material de la exposición.

Esta experiencia educativa es puesta en funcionamiento en colegios secundarios de la ciudad de Santa Fe, a partir de la solicitud de los profesores de dichas instituciones. Durante la misma se demuestra que este tipo de actividades no sólo beneficia a los alumnos objetivos, sino que los docentes encuentran nuevas herramientas y elementos que le permiten generar nuevas actividades para profundizar el conocimiento y aprendizaje utilizando material didáctico real, palpable y de fácil comprensión.

EXPERIENCIAS MUSEOGRÁFICAS Y COMUNIDADES INDÍGENAS

Arenas, Patricia INSTITUTO DE ARQUEOLOGÍA Y MUSEO. FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES

E INSTITUTO MIGUEL LILLO. UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMÁN. TUCUMÁN. ARGENTINA

El trabajo arqueológico y antropológico en territorios donde hay comunidades y procesos de reetnicizaciones es un terreno fértil para la reflexión sobre nuestras propias prácticas profesionales, entre las que se incluye las museográficas. Toda intervención profesional es política, y los saberes y prácticas académicas están insertos en políticas más globales. Estas prácticas traen aparejadas una serie de nuevas problemáticas: restitución de restos humanos, manejo del patrimonio, interpretaciones del pasado y administración de recursos culturales. Los saberes académicos ya no se constituyen como saberes únicos, porque se reconocen nuevos interlocutores y nuevas experiencias de co-producción de conocimiento. Las nuevas legislaciones sobre comunidades indígenas interpelan a los museos sobre el manejo de su propio acervo patrimonial. Esto también supone un nuevo posicionamiento respecto de los materiales custodiados, patrimonializados en los museos universitarios, como así también una nueva manera de establecer vínculos institucionales. El objetivo de estos planteos es aportar a la reflexión sobre la relación entre museos y comunidades indígenas. Estas reflexiones son producto del proyecto de investigación "Territorios, cuerpos y museos", CIUNT-UNT.

EXPRESSÕES LOCAIS E NACIONAIS NO ACERVO DO MUSEU DE ARTES VISUAIS DA UNICAMP

Morethy Couto, María de Fátima MUSEU DE ARTES VISUAIS DA UNICAMP E INSTITUTO DE ARTES DA UNICAMP. BRASIL

O Museu de Artes Visuais da Unicamp, que se encontra em fase de implantação conta com um acervo de mais de cerca de 1.000 obras, a maioria de caráter bidimensional, de alguns dos mais importantes artistas plásticos brasileiros, como Geraldo de Barros, Marcelo Grassmann, Hermelindo Fiaminghi, Hércules Barsotti e Renina Katz. Comporta também um número significativo de trabalhos de artistas que atuaram predominantemente em Campinas e na região, e cuja ação foi determinante para o fim do predomínio das tradições acadêmicas na cidade, no final dos anos 1950. Tais obras foram adquiridas ao longo dos mais de 20 anos de atuação da galeria de arte do Instituto de Artes/Unicamp. Este acervo já foi objeto de diferentes pesquisas realizadas por alunos e professores do Instituto de Artes, entre elas as realizadas pelo grupo de trabalho por mim coordenado e que visa à seleção, organização, digitalização e estudo de documentos de época (textos críticos, artigos de jornal, catálogos de exposição, cartas e manifestos) relacionados à produção de vanguarda em Campinas durante as décadas de 1950/1970.

A Universidade Estadual de Campinas é uma das maiores universidades do Brasil. Conta hoje com mais de 50 cursos de graduação, nas mais diferentes áreas do saber (ciências exatas, tecnológicas, biomédicas, humanidades e artes). A qualidade da formação oferecida pela Unicamp é favorecida pela relação que historicamente mantém entre ensino, pesquisa e extensão, bem como pela alta qualificação de seus professores, quase a totalidade com titulação mínima de doutor. O museu de Artes Visuais da Unicamp se propõe a ser um centro de educação e pesquisa em artes visuais, que inclua o passado no presente e promova uma reflexão aprofundada sobre as manifestações artísticas mais atuais. Para tanto, tirará proveito dessa sólida estrutura institucional. Minha comunicação pretende apresentar algumas das pesquisas por nós realizadas a partir do acervo do Museu e as ações que pretendemos desenvolver em futuro próximo para promover o conhecimento da arte e do saber artístico junto ao público.

PUNTO DE ENCUENTRO PARA LOS SENTIDOS Y EL CONOCIMIENTO

Isaza Gómez, David UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA. COLOMBIA

En el contexto de las nuevas dinámicas y tendencias del desarrollo mundial, asociadas al fenómeno de la globalización y al surgimiento de nuevas tecnologías de la información y las telecomunicaciones, las universidades y los museos debemos asumir la internacionalización como un reto y como una oportunidad de vital importancia, de modo que nos permita hacer frente a las urgencias de la hora, compartir los recursos que ayuden a resolver nuestras dificultades y carencias, crear comunidad académica en torno a

las problemáticas del patrimonio cultural, su conservación y difusión, la búsqueda de otras formas de cooperación, la integración y armonización de relaciones en espacios supranacionales.

Por las anteriores razones, el MUUA, desde 2007 hasta 2011, ha realizado una transformación organizacional de forma integral en sus procesos administrativos, museológicos, museográficos y logísticos, integrándolos a los ejes articuladores de la Universidad de Antioquía: Extensión, Investigación y Docencia, procesos fundamentales en el cumplimiento de la visión del Plan de Cultura de la Universidad de Antioquía 2006–2016: “Una Universidad investigadora, innovadora y humanista al servicio de las regiones y del país”.

Estas directrices del Plan, asumidas por el Museo Universitario, conllevan a visualizar una organización que diseña, ejecuta y evalúa nuevas dinámicas en sus procesos para la generación e interrelación de conocimientos, y es por eso que en este documento se presenta el Modelo Administrativo del MUUA como un proceso de transformación organizacional en el sector de los museos.

GUSTAVE–JULES ALPHONSE WITKOWSKI: PRECURSOR DE LA ANATOMÍA EN TRES DIMENSIONES

Conesa, Horacio A. · Ottone, Nicolás E. · Chhab, Valeria · Schreiner, Denise R.

MUSEO DE ANATOMÍA, INSTITUTO DE MORFOLOGÍA J.J. NAÓN, FACULTAD DE MEDICINA, UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES. BUENOS AIRES. ARGENTINA

Introducción. En la actualidad, la tecnología y la anatomía se conjugan en un recurso novedoso: la proyección de imágenes anatómicas en tres dimensiones, otorgando al estudiante y al profesional una comprensión verdadera de la estructura anatómica. En el presente trabajo mostramos un atlas de anatomía, precursor de la utilización del 3D en la representación imagenológica de la anatomía: *Anatomie Iconoclastique: Atlas complémentaire de l’anatomie et de la physiologie humaines de Gustave–Jules Witkowski*, publicado en 1880.

Materiales y método. En el Museo de Anatomía del Instituto de Morfología J.J. Naón conservamos y exponemos un ejemplar de *Anatomie Iconoclastique: Atlas complémentaire de l’anatomie et de la physiologie humaines de Gustave–Jules Alphonse Witkowski*.

Resultados. Exposición de un atlas de anatomía, con imágenes de tipo *pop-ups* (desmontables) y presentando, específicamente, la región perineal plano por plano, desde superficial a profundo, otorgando al estudiante y, también, al profesional de la época un acercamiento notable al conocimiento de la anatomía, en una época donde la práctica de la disección en cadáveres se encontraba prohibida o altamente objetada.

Conclusiones. El atlas de anatomía iconoclastico, desarrollado por Gustave–Jules Alphonse Witkowski, es un aporte notable, estableciendo una perspectiva novedosa para el estudio de la anatomía en la época de su publicación. Presentamos este libro como un antecedente de los atlas virtuales, de imágenes en 3D, que altamente difundidos encontramos hoy.

HISTÓRIA DOS INSTRUMENTOS CIENTÍFICOS DAS OFICINAS DA ESCOLA DE ENGENHARIA DE JUIZ DE FORA DO MUSEU DINÂMICO DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE JUIZ DE FORA

De Melo Noronha Filho, Paulo UNIVERSIDADE FEDERAL DE JUIZ DE FORA. BRASIL

Este trabalho direciona-se para pesquisas relacionadas às áreas da história da ciência e da técnica tendo por foco estudos referentes à cultura material dos acervos tridimensionais e documentais do Museu Dinâmico de Ciência e Tecnologia da UFJF. Esta pesquisa tem por objetivo investigar a história das Oficinas da Escola de Engenharia de Juiz de Fora, organizadas no início da década de 20 do século XX, as quais apresentavam um projeto pedagógico inovador direcionado à produção de aparelhos científicos e didáticos visando à modernização de seus laboratórios e gabinetes de ensino. A importância destas oficinas está diretamente ligada ao seu pioneirismo por se constituir na primeira e única fábrica de instrumentos existente no Brasil destinados à produção e comercialização de equipamentos didáticos e científicos. A complementação desta análise ocorrerá em conjunto com a pesquisa do Arquivo de Ciência e Tecnologia do Museu o qual possui aproximadamente cerca de 55 000 documentos onde 70 % já foram descritos, classificados, microfilmados ou digitalizados. Desse conjunto destacam-se todas as atas da Escola de Engenharia –1914 a 1970–, regimentos internos e estatutos

da Escola, notas fiscais de importação de equipamentos, livros de vendas e registro de equipamentos produzidos pela escola, catálogos explicativos do funcionamento dos aparelhos produzidos, cadernetas de aula apresentando a forma de utilização de determinado instrumento, pastas pessoais de os alunos e professores, guias de exportação de equipamentos, registro de patentes dos instrumentos. Faz parte do arquivo uma coleção iconográfica com 1200 fotografias as quais retratam o cotidiano da Escola, funcionamento dos laboratórios e oficinas, aulas práticas e de campo desde sua fundação em 1914 até 1980.

HISTORIAS OCULTAS TRAS UNA FACHADA. COOPERACIÓN, INVESTIGACIÓN Y EXTENSIÓN PARA LA PUESTA EN VALOR DE LA ENVOLVENTE ARQUITECTÓNICA DEL MUSEO DE CIENCIAS NATURALES DE LA PLATA (MLP)

Amor, Mariela Cristina

MUSEO DE CIENCIAS NATURALES DE LA PLATA. FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO. UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA. BUENOS AIRES. ARGENTINA

Este año se han iniciado las obras de “puesta en valor” de las fachadas del MLP que han sido una necesidad y anhelo constantes desde hace ya mucho tiempo. Ésta es una experiencia de integración en la cual la cooperación–investigación–extensión son pilares para su concreción.

Poner en valor la envolvente edilicia del MLP significa no sólo restaurar, consolidar y recuperar física y materialmente sus componentes arquitectónicos y ornamentales, sino recobrar sus valores y significación históricos, estéticos, técnicas originales, para difundirlos y transmitirlos a la sociedad en su conjunto; destacar los atributos que lo hacen único y que lo distinguen como primer museo de nueva planta de Sudamérica y como Monumento Histórico Nacional.

La ponencia presenta los aspectos más destacados de la experiencia realizada para la puesta en valor de las fachadas del edificio del MLP: actividades desarrolladas en la gestión; acuerdos de cooperación y participación de los diversos actores sociales involucrados en el proyecto (públicos, privados, organizaciones sin fines de lucro); datos salientes del relevamiento, resultados de la investigación así como de los estudios y ensayos practicados para la toma de decisiones y la intervención sobre el patrimonio, además de estrategias de difusión y extensión.

El proceso de la obra de restauro de la fachada, documentado en todas sus fases, servirá de material de difusión al público por medio de audiovisuales, guías, folletos, así como en el espacio virtual del museo (WEB). La incorporación al programa de actividades del MLP de una visita guiada especial que revele las “historias ocultas tras las fachadas” (artistas, científicos, naturalistas, fósiles, vasijas y monumentos arqueológicos representados), con las conclusiones de la investigación y de la intervención, proponen estrechar los vínculos museo–sociedad y tender nuevas redes de sociabilidad y participación en los ámbitos de la ciudad y la región.

La resultante tiene el carácter de acción extensionista, en tanto permite la actualización de vínculos culturales, políticos y sociales entre distintos actores motivados por un objetivo común: la puesta en valor, conservación y difusión del patrimonio histórico y cultural universitario. Asimismo, representa una rica experiencia en nuestra tarea como trabajadores de museo, al plantear el desafío de consensuar criterios de trabajo, realizar intercambio interdisciplinario, coordinar y planificar acciones, respetuosos de las singularidades institucionales y de la diversidad de los miembros y agrupaciones participantes en el proyecto.

INTERVENCIÓN DEL DISEÑO Y LA COMUNICACIÓN VISUAL EN EL MUSEO Y ARCHIVO HISTÓRICO UNL

Peretti, Luisina · Scotta, Miguel MUSEO Y ARCHIVO HISTÓRICO “MARTA SAMATÁN”. UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL. SANTA FE. ARGENTINA

El surgimiento de las nuevas tecnologías provoca, en el ámbito de la museología, cambios significativos que implican la necesidad de adaptación constante a los nuevos discursos expositivos y que generan líneas comunicacionales más amplias.

En la actualidad, la comunicación visual es un recurso que aprovechan los museos para divulgar sus colecciones. La creación de piezas editoriales, la digitalización de documentos, las expografías, los espacios virtuales juegan un rol fundamental en la difusión del patrimonio de un museo.

Es el caso del Museo y Archivo Histórico “Marta Samatán”, una entidad que afronta el desafío constante de dar a conocer la Historia de la Universidad a partir de estrategias comunicacionales innovadoras, teniendo en cuenta las necesidades de un público mixto que traspasa el ámbito universitario, extendiéndose también a la ciudad y la región.

IRREALIDADES CIENTÍFICAS (LO QUE VES NO SIEMPRE ES LO QUE ES): ANÁLISIS DEL CUADERNO DE VISITAS

Benigni, A. · Fernández, P. · Trevignani, V. · Bergamini, C. · Capra, M.L. · Marchesini, A. · Reyes, S. · Ventosinos, F. · Urteaga, R. · Bolcatto, P.G.

PROGRAMA DE EXTENSIÓN DE INTERÉS SOCIAL 11-54: “MUESTRA ITINERANTE E INTERACTIVA DE CIENCIAS”.

FACULTAD DE INGENIERÍA QUÍMICA. UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL. SANTA FE. ARGENTINA.

“Irrealidades científicas” fue el primer circuito interactivo realizado íntegramente por la Universidad Nacional del Litoral. Su puesta en escena tuvo lugar por primera vez en el marco de la Feria del Libro de la Ciudad de Santa Fe, que se desarrolló del 3 al 12 de septiembre de 2010, en la Estación Belgrano. La propuesta es un recorrido por tres salas con distintos temas y una invitación a preguntarse ¿qué es real y qué no lo es? Este emprendimiento fue posible gracias a los aportes de la Facultad de Ingeniería Química, las Secretarías de Vinculación Tecnológica y Desarrollo Productivo, Ciencia y Técnica y Extensión, de la Dirección de Comunicación Institucional de la UNL, y a las ideas y recomendaciones de los integrantes del Museo Interactivo Puerto Ciencia, de la Universidad Nacional de Entre Ríos. Se estima que más de 20 mil personas de todos los niveles de instrucción y etarios visitaron la muestra.

En esta ponencia nos proponemos indagar sobre cuál fue la percepción y recepción del público hacia la propuesta de circuito interactivo de ciencias a partir del análisis del libro de visitas. Las opiniones fueron escritas espontáneamente por los visitantes que así quisieron hacerlo y sin ninguna pauta preestablecida. Luego se clasificaron y se realizó un análisis sobre tres ejes: los equipos utilizados, frases que indiquen planos de apropiación de contenidos y palabras referentes a una calificación cualitativa de la experiencia.

Los resultados preliminares indican que sobre ocho equipos interactivos montados, uno impactó más que el resto: el Cubo de espejos, con un 43,9 % de menciones. El Cubo de espejos es un dispositivo de gran tamaño que se ubicó en la primera sala en el que el visitante podía ver reflejada miles de veces su cabeza al introducirse dentro del cubo. Conocer cómo se forma la imagen, experimentar con distintos tipos de espejos y los efectos que generan es una forma diferente de acercarse a las leyes de reflexión. El segundo de los dispositivos más mencionados por los visitantes en el cuaderno de visitas (con un 18,4 %) fue la Gota gorda y se ubicó en la tercera sala. Su diseño posibilitó que el público experimentara y jugara al lograr ser capaz de dejar gotas congeladas en el aire, hacerlas avanzar en cámara lenta e incluso retroceder. Los otros dispositivos: Espejos locos, Máquina de luces, Periscopio, Caleidoscopio, Tangram y Penrose e Ilusiones ópticas fueron nombrados en porcentajes iguales o menores al 10 %.

Respecto de las frases analizadas, se las agruparon siguiendo etiquetas conceptuales. Un 30,8 % asoció la muestra con una “actividad educativa”, un 26,9 % con “nuevas percepciones”, un 17,3 % destacó el “producto local” y un 9,6 % mostró “asombro”. Un tipo de opinión recurrente se centró en la intención de repetir el montaje y, de ser posible, en un lugar permanente.

Finalmente, del análisis de las palabras surge que un 55,5 % calificó el circuito “positivamente”, un 13,3 % de los términos empleados connota “aprendizaje”, un 9,3 % “originalidad”, un 7,3 % “fascinación”, otro tanto “entretenimiento”, un 5,3 % “criterio estético” y sólo un 0,7 % lo calificó negativamente.

En definitiva, el análisis del libro de visitas es una herramienta de gran valor para mensurar el impacto sobre la sociedad de este tipo de muestras destinadas al público masivo, y en particular el resultado obtenido claramente la identifica como un área de vacancia en la oferta de actividades culturales y recreativas con encarnación en la valorización del conocimiento científico; y por lo tanto entusiasma a trabajar en su profundización y mejoramiento.

LA EMERGENCIA SOCIAL EN LAS SALAS DEL MUSEO (UN TEMA QUE NO PODEMOS PROYECTAR PERO DEBEMOS ABARCAR Y ATENDER)

Arber, Stella MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO. UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL. SANTA FE. ARGENTINA

Los recorridos de salas de los museos tienen que prever las variaciones emergentes sobre la marcha de las guías. Todo andamiaje conceptual previsto debe quedar en segundo término ante la contundencia de un planteo puntual que determine otro rumbo en el contenido previsto. Se debe atravesar o directamente romper lo preestablecido para dar paso a lo que se impone como realidad ineludible.

Se tomará como ejemplo un caso puntual producido en el MAC de la UNL en el momento que se estaba dando una guía de sala y el rumbo cambió por un claro caso de emergencia social que así lo determinó.

LA GESTIÓN DE EXTENSIONES CULTURALES A TRAVÉS DE DISTINTAS PROPUESTAS

Rodríguez Parise, Leonardo UNIVERSIDAD DEL MUSEO SOCIAL ARGENTINO. BUENOS AIRES. ARGENTINA

Un museo debe ser un centro cultural dinámico, en constante evolución, al servicio de la sociedad como centro de interpretación, reflexión, y difusión, que colabora en la formación de una identidad cultural. Como institución, gestiona, adquiere, conserva, investiga y fundamentalmente da a conocer y presenta el patrimonio con fines de estudio, investigación, educación, esparcimiento.

Por otro lado, si partimos de la siguiente definición: “La museología es una ciencia aplicada, la ciencia del museo. Estudia la historia y su rol en la sociedad, las formas específicas de investigación y de conservación, de presentación, de animación y de difusión, de organización y de funcionamiento, de arquitectura nueva o musealizada, los sitios recibidos o elegidos, la tipología, la deontología” (G.H. Rivière); y tenemos en cuenta que “el patrimonio cultural de un pueblo comprende las obras de sus artistas, arquitectos, músicos, escritores y sabios, así como las creaciones anónimas, surgidas del alma popular, y el conjunto de valores que dan sentido a la vida, es decir, las obras materiales y no materiales que expresan la creatividad de ese pueblo; la lengua, los ritos, las creencias, los lugares y monumentos históricos, la literatura, las obras de arte y los archivos y bibliotecas” (UNESCO). En tanto, observamos que, para que el museo pueda cumplir con sus funciones específicas, es necesario formar profesionales capacitados para gestionar el patrimonio, conservarlo, investigarlo y a través de las herramientas que brindan el diseño y la creatividad, desarrollar montajes, muestras, exposiciones, curadurías, que permitan abrir nuevas perspectivas, despertar la curiosidad, crear inquietudes.

El gran cambio que se produjo en estos últimos años en el mundo, que podemos observar claramente a través de la globalización, hace necesaria una fuerte formación en Patrimonio, no sólo para conocerlo sino para preservarlo y difundirlo. Solamente una sociedad que conoce su patrimonio puede valorarlo y sentirlo parte de su identidad.

La Universidad del Museo Social Argentino, si bien al día de hoy no posee un museo propio, sí forma profesionales idóneos en referencia a ellos, y los alumnos de las distintas carreras de su Facultad de Artes realizan, en forma interdisciplinaria, muestras abiertas a la sociedad. Cuando el visitante ingresa al espacio en donde se expone la muestra, puede ver una institución en la cual se produce, se gestiona y se valora el arte.

Toda universidad posee un patrimonio conformado por objetos, documentos, fotografías, la historia misma de su creación, la arquitectura de su edificio, etcétera.

En el caso de UMSA, se generó una muestra temporaria con el objetivo de incorporar a la Universidad al recorrido de la Noche de los Museos. La finalidad de esta acción fue dar a conocer la trayectoria de UMSA en referencia al arte, y también aprovechar esta oportunidad para difundir la reapertura de la carrera de Museología, con su nuevo plan y nombre: “Licenciatura en Museología y Gestión del Patrimonio Cultural”.

La conclusión de esta acción fue que la planificación y gestión del evento, desde las negociaciones con los organismos gubernamentales, con los directivos de la Universidad, el comprometer al personal, entre otros, hizo posible la participación de UMSA en la Noche de los Museos.

La acción fue exitosa tanto en lo inmediato, por la cantidad de visitantes que recibió esa noche y por la imagen positiva que tuvieron de la Universidad, como a mediano plazo, por la forma en que repercutió esta acción en la cantidad de inscriptos que tuvo la carrera.

LA INCLUSIÓN SOCIAL A LOS MUSEOS UNIVERSITARIOS

Nápoli, José · Formosa, María I. · Urssi, Laura MUSEO DE PATOLOGÍA. RED DE MUSEOS DE LA UBA UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES. BUENOS AIRES. ARGENTINA

Es bastante usual que los museos universitarios estén incluidos en las áreas académicas destinadas fundamentalmente a la población universitaria y con poca afluencia de público en general. Nuestro objetivo es demostrar la importancia de la apertura de los museos universitarios al público en general y a la salida del museo fuera de su ámbito. La experiencia constó de tres instancias: 1) la visita guiada a alumnos de los últimos años de la enseñanza secundaria en el ámbito del Museo acompañados por su profesor de Biología y un docente del Museo; 2) la apertura al público en general y el análisis de las opiniones vertidas en el Libro de Visitantes y 3) la participación en Expo UBA 2010, evento realizado en Buenos Aires, en el ámbito de un centro de exposiciones al cual asistieron público en general y alumnos postulantes al ingreso a la Universidad.

Conclusiones: 1) el análisis de las mencionadas experiencias, respecto a los resultados inmediatos, ha demostrado que el material expuesto despierta mucho interés en los alumnos de nivel secundario, lo cual se manifiesta por las consultas que estos realizan luego de exhibirles la muestra. Con respecto a los resultados posteriores, en la vuelta al aula, los profesores acompañantes han expresado el interés demostrado por los alumnos; ya que ha servido de disparador para la explicación de temas de biología. 2) La apertura al público en general: si bien el Museo no se encuentra en un acceso directo desde la vía pública, esta apertura permitió que tanto estudiantes de otras universidades (no pertenecientes a las Ciencias de la Salud) como público en general, que había tomado conocimiento de su existencia vía Internet, pudieran tener acceso al mismo. Esta decisión fue tomada sobre la base de ser Patrimonio Público y que en la actualidad, mediante el acceso a internet, el público cuenta con mayor información médica. Los resultados de las visitas del público general podrán evidenciarse en el resumen de las opiniones vertidas en el Libro de Visitantes. Por otra parte, "La noche de los Museos de Buenos Aires", de la que participamos, fue una experiencia enriquecedora por las múltiples opiniones recibidas y por la difusión multiplicadora ya que pasaron por nuestro Museo en una noche 4000 personas. 3) El stand del Museo de Patología como parte de la Red de Museos de la UBA le permitió a la concurrencia ver piezas anatómicas patológicas en forma directa, generando así inquietudes relacionadas con las mismas.

LA POLÍTICA PATRIMONIAL DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL. UN COMPROMISO INSTITUCIONAL DE PROTECCIÓN DE SU PATRIMONIO INTEGRAL

Scarciófolo, Stella Maris · Musich, Walter Nelson · Centurión, Jorgelina M.S.

MUSEO Y ARCHIVO HISTÓRICO "MARTA SAMATÁN". UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL. SANTA FE. ARGENTINA

El Modelo Reformista de 1918 añade la esperanza de que profesores y alumnos realicen acciones para satisfacer necesidades de la región a las dos finalidades perseguidas por las universidades argentinas: docencia e investigación. Esta tercera misión, la función social, es enriquecida por el movimiento reformista santafesino con la incorporación de la regionalidad, elemento de discusión central en los debates parlamentarios.

En el 1º Encuentro de Museos Universitarios del Mercosur el actual rector de la Universidad dijo: "La Universidad Nacional del Litoral tiene la necesidad de contar con espacios para la identidad y la memoria, para el recreo y el disfrute. Con este espíritu se creó el Museo de Arte Contemporáneo, el Museo y Archivo Histórico, disfrutamos de la Reserva Ecológica, del museo de la Escuela Industrial y de la Facultad de Medicina. Creamos y sustentamos museos porque estamos convencidos de que son espacios que sirven al conocimiento del desarrollo, no sólo de la Universidad y del conocimiento sino también de la ciudad, de la región y del país, de la sociedad en su conjunto. Porque queremos que sean instituciones públicas que construyan ciudadanía, que desarrollen políticas destinadas a incentivar el diálogo entre el presente y el pasado; porque exponen, conservan y restauran nuestro patrimonio, el patrimonio universitario; porque divulgan mensajes de interés y brindan a la comunidad, en el marco de la educación no formal, aprendizajes y enseñanzas. En definitiva, porque son los lugares en donde se representan y resignifican las huellas naturales y culturales tangibles e intangibles del pasado y del presente para el cambio" (Santa Fe, 2010).

Por lo que la democratización del acceso, potenciada por el uso de las nuevas tecnologías de comunicación, se convierte en algo inminente e imprescindible para que los objetivos, estimulados en la definición de museo (ICOM, 2006) se cumplan.

En este trabajo haremos un recorrido por nuestros museos como espacios de construcción ciudadana, inclusión, cohesión social, de goce y disfrute donde el vehículo de acción extensionista es la noción de patrimonio integral.

LA POLÍTICA PATRIMONIAL COMO INSTRUMENTO DE PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO INTEGRAL DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE RÍO CUARTO

Martini, Yoli A. · Aguilar, Yanina · Príncipe, Ariadna UNIVERSIDAD NACIONAL DE RÍO CUARTO. CÓRDOBA. ARGENTINA

La institución universitaria, en general, generó históricamente ciudades especiales, proyectando sobre el tejido urbano de contexto o cercanía, su identidad y sus valores. Esta relación entre la universidad y la sociedad originó el tipo “ciudad universitaria”, en algunos casos, o de “campus universitario”, en otros.

Dichas ciudades o campus poseen un significativo patrimonio natural y cultural, mueble e inmueble, tangible e intangible, testimonio de la interrelación universidad-sociedad a lo largo de la historia. Diálogo fecundo que produce significativos aportes patrimoniales identificatorios de ambas y que son fiel reflejo de esta participación en la vida social, cultural y política local y regional.

La Universidad Nacional de Río Cuarto se halla abocada, desde hace varios años, a la creación y puesta en marcha de su Museo Universitario (MUNIRIC) (Res. 408/08 de la Facultad de C. Hum. y Res. 214/09 del CS), planeado como un Centro de Recuperación del Patrimonio Integral Universitario.

A manera de marco legal institucional de dicho proyecto de extensión, se hace imprescindible incorporar al Plan Estratégico Institucional la Protección del Patrimonio Integral Universitario en todas sus formas, a fin de plantear una política universitaria de preservación patrimonial que permita reconocer, investigar, registrar, inventariar y resguardar ese patrimonio, entendido como herramienta de identificación colectiva.

Al mismo tiempo que genere, con el ejemplo, conciencia patrimonial comunitaria preservacionista hacia fuera y, hacia adentro, permita y aun promueva el educar en patrimonio y en valores a docentes, estudiantes y a todos quienes, directa e indirectamente, forman parte de la alta casa de estudios, “posicionando a su museo como espacio social que, además de sus actividades específicas directamente vinculadas a la conservación y socialización de un determinado patrimonio cultural, promuevan el encuentro y el diálogo de la comunidad con su alteridad, su medio ambiente y su herencia generacional.

Para ello, una reflexión histórica, socioeconómica y académica local, regional y nacional; un análisis de la legislación protectora del patrimonio existente también local, nacional e internacional; un acercamiento al proyecto MUNIRIC y sus aspectos fundantes, misión y funciones y a las actividades de involucramiento institucional respecto del mismo, juntamente con la exploración de ejemplos universitarios argentinos y de otros países, nos permitirán hacer sugerencias y propuestas fundadas y viables sobre una política de protección patrimonial para la UNRC.

LA PRÁCTICA CURRICULAR DE LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA EN LA ESCUELA NACIONAL DE BELLAS ARTES DE LA UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA

Sztern, Samuel UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA. URUGUAY

Las actividades extensionistas de la Escuela Nacional de Bellas Artes fueron, a partir del año 1960 —momento de su reforma educativa— producto del espíritu y quehacer colectivo del instituto, procurando con ella aportar pautas para el ensanchamiento del mercado de arte como estaba tradicionalmente concebido, apoyando el desarrollo integral de la población en general, incorporando el arte en los espacios y quehaceres de su vida cotidiana.

Esto se logró con la integración de estudiantes y docentes, aunados estrechamente por un objetivo común, manteniendo sin confundir sus roles específicos, pero sin distinciones de jerarquías autoritarias.

Las mencionadas actividades siempre fueron organizadas sobre la base del pluralismo, interviniendo de esta manera, con diferentes propuestas dentro de una temática común sumamente amplia, equipos e individuos de las más disímiles ubicaciones estéticas e ideológicas.

Estas actividades se concretaron a través de diferentes lenguajes expresivos, los que fueron soporte de distintas investigaciones de estudiantes y docentes, recorriendo desde la cerámica hasta la cinematografía, grabados, serigrafías y estampados en tela, apelando tanto al volumen como al plano en el espacio; procurando fundamentalmente basarse en lenguajes que posibilitaran la comunicación social y no incentivaran el consumo elitista.

De esta manera, las propuestas extensionistas atravesaron todo el Uruguay. Desde Montevideo, en su céntrica Explanada de la Universidad de la República, o el sindicato del Bao en el barrio obrero de La Teja, en la misma capital, hasta la sede de UTAA (sindicato de los cañeros), en la lejana Bella Unión de los comienzos de los convulsionados años setenta, ubicada en el rincón noroeste del país, en el departamento de Artigas.

Hubo también diferentes modalidades metodológicas para concretar la extensión en el medio social; actividades que implicaron mucha elaboración en los talleres y una irrupción abrupta e impactante en la calle, y otras que abarcaron meses conviviendo diariamente universitarios y vecinos.

La extensión de *Bellas Artes* también incursionó en llevar su experiencia de educación artística, basada en la enseñanza activa, a otros niveles de la educación pública, compartiéndola con docentes y alumnos no universitarios, incluyendo su investigación pedagógica en la labor extensionista.

Sin embargo, por más disímiles que sean las actividades realizadas hay algo que las identifica. Hay un denominador común, vinculado a los objetivos y a la metodología extensionistas con que se realizan estas actividades, que permiten al universitario y al ciudadano desprevenido reconocer las actividades de “los muchachos de Bellas Artes”. Y me atrevo a decir que las reconocerían aunque no fueran en el terreno de las artes plásticas.

¿Cómo se logró curricular desde 1960 en la Escuela Nacional de Bellas Artes, a partir de su Reforma, la extensión universitaria? ¿Cuáles fueron sus antecedentes? ¿Cuál es su metodología? ¿Cómo se integra con la enseñanza? Éstas son algunas de las preguntas a las que pretendemos responder en nuestra ponencia.

La exposición está apoyada por documentos en imágenes.

LAS DIMENSIONES INTERNA Y EXTERNA DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA. PRÁCTICAS EXTENSIONISTAS EN UN MUSEO UNIVERSITARIO

Scarciófolo, Stella Maris · Musich, Walter Nelson · Centurión, Jorgelina M.S.

MUSEO Y ARCHIVO HISTÓRICO “MARTA SAMATÁN”. UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL. SANTA FE. ARGENTINA.

Introducción, hipótesis, objetivos. El concepto de extensión se define históricamente como la relación de la Universidad con la sociedad. En la UNL se puede identificar en documentos oficiales, especialmente en los estatutos universitarios y en las planificaciones anuales elaboradas durante administraciones reformistas.

La idea de que la extensión tiene un doble carácter, dos dimensiones, o que debe realizarse hacia adentro y hacia afuera de la universidad también se observa en dichos documentos.

Teniendo en cuenta tanto el dato histórico como las discusiones que en la actualidad se dan en la Universidad, las cuales giran en torno a las misiones institucionales (PDI), a los requerimientos externos (CONEAU y otros) y a las necesidades propias de la comunidad universitaria, el área responsable del desarrollo de extensión cultural en la UNL ha programado sus actividades considerando dos dimensiones de la extensión: una interna y otra externa.

El objetivo de distinguir ambas dimensiones es manifestar el compromiso social que la Universidad debe tener con el medio y clarificar el perfil que deben tener los estudiantes y graduados de la UNL.

En ese sentido, la programación del Museo Histórico de la UNL intenta cubrir las expectativas que la extensión como misión exige a la Universidad.

Metodología. La metodología empleada para elaborar la propuesta contempló una primera instancia de trabajo con fuentes y análisis de contenido, realizado en el Museo, y otra que puso en diálogo a los responsables de la administración de Rectorado, de la Secretaría de Cultura de la Universidad y del Museo Histórico, a fin de realizar la planificación del trienio 2011-2013.

Resultados. La programación actual del Museo y Archivo Histórico de la Universidad, en la que se destacan el encuentro de museos universitarios, las muestras itinerantes, un seminario de patrimonio para los estudiantes y el museo virtual.

Conclusiones. La definición institucional de la extensión como de sus objetivos permitió diseñar, desde un museo universitario, una propuesta concreta acorde a los requerimientos que la Universidad tiene en la actualidad. Posibilitó también reconocer, dentro de la Universidad, al Museo como otra instancia que realiza extensión en la UNL.

LOS MUSEOS DE LA UNLP Y LA EXPERIENCIA DEL TRABAJO EN RED

Loza, Alicia · Bouzenard, Margarita UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA. BUENOS AIRES. ARGENTINA

Los museos universitarios son una importante herramienta de la extensión, que permiten la articulación entre el conocimiento acumulado en la Universidad y las distintas necesidades de la sociedad. A través de ellos, el conjunto de conocimientos científicos, tecnológicos, humanísticos y artísticos, producto del desarrollo histórico de la institución, no conforman una “reserva”, no se encuentran depositados en estructuras de escaso dinamismo sino que, por el contrario, conforman una masa crítica disponible, un caudal estratégico de saber transmisible a los distintos actores de la sociedad.

Los museos de la Universidad Nacional de La Plata, estrechamente vinculados a la investigación, la docencia y la extensión, son depositarios de un patrimonio integrado por millones de piezas. La exhibición, difusión y socialización de este acervo constituye un vínculo dinámico entre la Universidad y la comunidad toda.

Estos museos, autoconvocados en una Red desde 1997, trabajan en función de objetivos comunes:

- Valorizar la actividad museológica.
- Afianzar los conceptos de preservación y conservación del patrimonio cultural de la Universidad.
- Promover al museo como instrumento movilizador de la información y de la investigación científica, humanística y artística dentro del ámbito social.
- Formular y evaluar estrategias de interacción sociocultural entre los museos y la comunidad.
- Fomentar el trabajo conjunto y la cooperación entre los museos.

La Red de Museos de la UNLP es una entidad autónoma, donde representantes de cada museo, en una organización horizontal, comparten en forma solidaria experiencias, saberes, dificultades y facilidades, sobre la base del trabajo conjunto. Éste es realizado en los propios museos que se han creado en la UNLP, donde se brinda asesoramiento, colaboración y respaldo a las iniciativas individuales de cada uno.

En esta comunicación se presenta una organización que trabaja a partir de la cooperación entre los museos y lleva a cabo actividades tales como exposiciones conjuntas, talleres, cursos, conferencias y congresos.

LOS MUSEOS UNIVERSITARIOS EN LA DISYUNTIVA: EL CASO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA

Bonnin, Mirta UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA. CÓRDOBA. ARGENTINA

En este trabajo se discute cómo los distintos marcos institucionales y trayectorias académicas de los museos de la Universidad Nacional de Córdoba han incidido en la existencia o no de políticas de extensión en su interior, y se presenta la respuesta institucional en la que viene trabajando la UNC a este respecto. Las estrategias de comunicación, la conservación y acceso a las colecciones, los distintos formatos de gestión, la capacitación del personal y perfiles académicos de los 16 museos de la UNC han moldeado distintas tipologías que han incorporado la responsabilidad social por el patrimonio de maneras disímiles; fundamentalmente optando por uno de dos caminos: uno más conservador, que valora el componente científico por sobre otros

valores; y otro más renovador, que prioriza el rol social de la universidad. Esto crea una tensión a todo nivel que impacta en su composición, apertura y programas de extensión, lo que consideramos debe ser tratado y resuelto a través de políticas patrimoniales transversales generadas por la propia Universidad.

LOS CAMINOS DE LA ACCIÓN EN UN MUSEO UNIVERSITARIO

Giuliano, Graciela · Lores Arnaiz, María del R. · Vargas, Gerardo E. MUSEO DE LA PSICOLOGÍA EXPERIMENTAL EN ARGENTINA DR. HORACIO

G. PIÑERO, INTEGRANTE DE LA RED DE MUSEOS DE LA UBA. FACULTAD DE PSICOLOGÍA. UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES. BUENOS AIRES. ARGENTINA.

El Museo de la Psicología Experimental en Argentina Dr. Horacio G. Piñero fue reconocido oficialmente en 1997 y logró así su inserción en el ámbito de la Facultad de Psicología (UBA), extendiéndose luego a formar parte de la Red de Museos. La presente propuesta involucra el desafío de rescatar antiguas y valiosas teorías que dieran origen a parte del instrumental del acervo en custodia. Este marco ha permitido la apertura a nuevos objetivos que incluyen el acercamiento a los problemas actuales en la formación de alumnos del nivel medio cuyos docentes se han interesado por esta rama de la disciplina psicológica como medio de aproximación de los jóvenes estudiantes a la ciencia experimental. La demanda actual de evaluaciones cuya confiabilidad y validez puedan ser puestas a prueba requiere una sistematización de programas de intervención que den respuesta a las exigencias en el Área de Evaluación de jóvenes y adultos mayores, que concurren a renovar sus registros de conducir. En el marco de la Psicotecnia, se encuentra en ejecución una prueba piloto en el Centro de Gestión y Participación (CGP) N° 13 del barrio de Belgrano, del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Nuestro Museo, consolidado y comprometido con las problemáticas sociales, en el marco de la responsabilidad de las universidades de generar conocimiento, desarrolla e implementa programas de soluciones a temáticas de complejidad específica.

MUSEO DE FARMACIA: UN PASEO CIENTÍFICO A TRAVÉS DEL TIEMPO

Gómez, Roxana · Brigada, Ana María · Ortega, Claudia FACULTAD DE QUÍMICA BIOQUÍMICA Y FARMACIA.

DEPARTAMENTO DE FARMACIA. UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN LUIS. SAN LUIS. ARGENTINA

Este museo se creó en 2003, en conmemoración del 30° aniversario de la Universidad Nacional de San Luis, institución que dependía en su momento de la Universidad Nacional de Cuyo. Surgió como un Proyecto de Extensión de la Facultad de Química Bioquímica y Farmacia, y hoy en día pertenece a la Universidad y su dependencia inmediata es el Departamento de Farmacia de esta misma la Facultad.

El objetivo del mismo es recabar “todo lo que fue la cultura de la farmacia en la Argentina y en particular en San Luis y zonas aledañas”. Para su creación se tomaron como modelo varios museos, sobre todo europeos, principalmente el Museo de la Farmacia de la Universidad Complutense de Madrid, España”,

El mobiliario con el que cuenta el Museo, que es muy antiguo, data de 1850; cuenta con grandes estanterías repletas de cajones y puertas, destinadas a la conservación de las distintas formas farmacéuticas. El mismo exhibe morteros de distintos materiales, frascos y jeringas de vidrio, cajas de cobre y porcelana, nebulizadores de metal, moldes, esterilizadores, pildoreros, capsuleros, tamices, balanzas de doble platillo, microscopios, entre muchos otros utensilios de trabajo que fueron utilizados en los comienzos de la actividad farmacéutica.

Se observa el cambio con respecto a los materiales de acondicionamiento o empaque en la presentación de los medicamentos. Formulaciones de gran y pequeño volumen eran envasadas en contenedores de vidrio (por ejemplo, el suero se expendía en ampollas de vidrio). La porcelana también tenía su protagonismo en envases para pomadas o productos cosméticos, el aluminio se empleaba para pomos, etc. Con el advenimiento del plástico, estos materiales en gran parte han sido reemplazados, lo que demuestra el avance en el tiempo de los diferentes empaques utilizados en las distintas formas farmacéuticas. Asimismo, se presenta la colección de frascos con que cuenta el Museo de Farmacia, muchos donados por las distintas farmacias antiguas de la ciudad, con excelentes detalles de decoración.

Es amplio el equipamiento donado por las distintas cátedras de la Universidad Nacional de San Luis que se muestran dentro del Museo: fotocolorímetro, microscopios, balanzas de precisión, prensas, etc., que contribuyeron al desarrollo de las ciencias farmacéuticas en los primeros tiempos de la carrera. También se cuenta con autoclaves de grandes y pequeños tamaños que datan de 1930, estufas de cobre de esterilización, como muestra de las actividades de esterilización que se realizaban dentro de la oficina de farmacia y que hoy son totalmente reemplazadas por la industria farmacéutica.

Un rincón del Museo está dedicado a compilar la bibliografía farmacéutica del momento, con un mobiliario que data de 1950 y antiguos libros recetarios desde 1920 en adelante, libros científicos de la época y de las distintas farmacopeas argentinas en sus diversas ediciones. También se encuentran enciclopedias donde se reflejan los conocimientos de las boticas, precursoras de las farmacias. En sus paredes se exhiben con orgullo los primeros títulos de los egresados farmacéuticos de la UNSL, que han sido gentilmente donados por sus ex alumnos.

En definitiva, el Museo de Farmacia de la UNSL nos brinda un paseo por la historia de la evolución farmacéutica, donde el visitante toma contacto directo con la cultura de las distintas épocas de esta actividad, que nos remite no solamente a la historia local sino también al desarrollo farmacéutico en el mundo.

MUSEU DAS COMUNICAÇÕES DA UNIVERSIDADE REGIONAL INTEGRADA DO ALTO URUGUAI E DAS MISSÕES: AÇÕES EXTENSIONISTAS EM SANTIAGO/RS/BRASIL

Ribeiro, Angela · Vontobel Rodrigues, Rosane · Vilian Monteiro, George · Pinto Rosso, Ligia · Legramante Martins, Bianca

UNIVERSIDADE REGIONAL INTEGRADA DO ALTO URUGUAI E DAS MISSÕES. BRASIL

O Projeto Museu das Comunicações objetiva contar a história da palavra falada, escrita, fotografada e filmada de Santiago. Com a inauguração do Museu das Comunicações e, em seguida, das exposições “Santiago 360°”, “1ª Mostra de Vídeos e Curtas – Diálogos com a memória de Santiago”, “Caio Fernando Abreu 60 anos”, “Oracy Dornelles 80 Anos” e “1ª Mostra Direito à Memória e à Verdade” —essa última buscando viabilizar discussões a cerca do período da ditadura civil militar (1964–1985) em nosso país— e pouco estudada no Vale do Jaguari. Ressaltando o contexto integrativo de universidade comunitária, destacamos a importância do Museu das Comunicações como um local no qual a comunidade possa conhecer, pensar e interrogar sua própria história. É um “museu-oficina” que pretende contribuir na transformação da sociedade de informação em sociedade do conhecimento, através da comunicação em suas múltiplas áreas. O museu possui um acervo de 155 rádios das décadas de 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80, e 90; recortes de jornais do Rio Grande do Sul dos anos de 1909 até 1990; um acervo da revista *Leitura para todos* iniciada em 1919; bem como, os arquivos particulares do articulador político Severino Azambuja e o Acervo Literário dos escritores da Terra dos Poetas (110 escritores entre 1896 e 2009). O Museu das Comunicações tem o comprometimento de disponibilizar para a comunidade os patrimônios materiais e imateriais, identificá-los, documentar esses saberes e torná-los acessíveis ao público regional através das suas ações extensionistas.

MUSEO-ESCUELA-COMUNIDAD: ALIANZA NECESARIA PARA EL RESCATE DE VALORES E IDENTIDAD CULTURAL

Ojeda Valbuena, Gina Benita

MUSEO DE CIENCIAS Y ARTES JOSÉ MARÍA CRUXENT, UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL FRANCISCO DE MIRANDA. CORO, VENEZUELA.

Desde una perspectiva etimológica, la palabra “alianza” nos remite a asociación, mancomunidad, agrupación, vinculación. Las alianzas que suelen darse por común acuerdo entre grupos que conforman una sociedad organizada que con un determinado fin unen esfuerzos en función de ver alcanzada una meta, se hacen necesarias en los tiempos actuales entre organizaciones, instituciones o simplemente entre grupos humanos, cuando cada vez más los valores y la identidad cultural y ese interés por conocer y preservar el patrimonio tanto tangible como intangible han pasado a un segundo plano, sobre todo entre las poblaciones más jóvenes.

Es allí donde la trilogía museo–escuela–comunidad juega un papel importante; en ese propósito de fomentar, o por lo menos intentar incentivar, en estos sectores la valoración del patrimonio y, por consiguiente, el reforzamiento de la identidad cultural. El museo como “institución al servicio de la sociedad (...) que presenta con fines estudio, educación y deleite, testimonios del hombre y su medio” (ICOM, 1974) está llamado a afianzar sus planes en conjunto con las instituciones educativas y la comunidad, en función de la formación con miras a que sean estos últimos los verdaderos custodios de su patrimonio. El Museo debe asumir un vínculo de dependencia mutua con las instituciones educativas, entendiendo que ambas son entes educadores, uno formal y otro informal, que en definitiva pueden, dentro de las comunidades, alcanzar los logros que se esperan. La capacidad de asociarse merece especial atención por parte de las instituciones museísticas y los entes educativos del Estado, toda vez que son éstos los llamados a promover esos valores y autoestima para la reafirmación de la identidad cultural. Sobre este aspecto argumenta Salazar (2006): “la capacidad para crear vínculos de parentesco, desarrollar sentimientos comunitarios e integrar a los individuos en unidades solidarias (...) permiten mantener su vigencia a través de la historia”.

Es este esfuerzo museo–escuela–comunidad, el que permitirá la necesaria reivindicación de la identidad cultural de cada pueblo y, por ende, la valoración de su patrimonio.

MUSEO “IMAGINARIO”

Antúnez, Gladys · Scagliotti, Ariel · Flores, Nadia · Coiro, Amadeo · Irschick, Carolina

MUSEO “IMAGINARIO”. CENTRO CULTURAL. UNIVERSIDAD NACIONAL DE GENERAL SARMIENTO. BUENOS AIRES. ARGENTINA.

El Museo Interactivo de Ciencia, Tecnología y Sociedad “Imaginario”, perteneciente al Centro Cultural de la Universidad Nacional de General Sarmiento, cuenta con diversos programas que buscan impulsar acontecimientos e iniciativas que protagoniza la comunidad en la promoción y difusión de la cultura, la educación continua no formal y el mejoramiento de la alfabetización científico-tecnológica.

El Museo cuenta con: visitas guiadas en exposiciones permanentes, abiertas al público y a las escuelas; exposiciones temporales incorporadas a las muestras permanentes; talleres y laboratorios para estudiantes de todos los niveles y talleres y laboratorios de capacitación docente.

Los programas con los que trabaja el Museo son: La Escuela va al Museo, Imaginario va a la Escuela, Mateadas Científicas y el Programa de Estimulación en Ciencias para Jóvenes (PECiJ). También se ofrecen cursos de Astronomía, Uso y Construcción de Telescopios y Origami Modular.

Se busca continuamente construir un espacio donde se estimule la creatividad, la imaginación, la curiosidad y la participación.

El Museo abrió sus puertas en 2003 y fue sumando programas a lo largo del tiempo y un impacto creciente año a año.

MUSEO ITINERANTE DEL PAPEL. DE LA TRASHUMANCIA A UNA RED PRODUCTIVA SUSTENTABLE

Baldini, Carolina · Fondevila, Miguel Ángel · Gonzáles Andía, Eduardo · Salazar, María Paz · Chávez, Natalia · Mengascini, Adriana

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA. BUENOS AIRES. ARGENTINA

El Museo Itinerante del Papel es una muestra que aborda la historia, el medio ambiente y la producción artesanal del papel reciclado.

Desde sus inicios, en 2010, este proyecto recorrió deferentes espacios de la región: el Parque Ecológico Municipal, escuelas y centros culturales de Berisso y La Plata. Al visitar cada espacio, el Museo Itinerante del Papel generó y movilizó nuevas miradas e ideas a través del encuentro, la reflexión y la acción. Cada lugar incorporó y aportó nuevos matices, enriqueciendo la propuesta original, siempre desde una mirada colectiva.

Los nuevos escenarios sociales, donde toman protagonismo los centros culturales, hacen que las demandas estén relacionadas con lo artístico y productivo. De esta forma, durante y después de su visita, el Museo Itinerante del Papel acompaña los emprendimientos que, desde lo artesanal, abordan la producción de papel hecho a mano, aportando bibliografía y talleres de formación para jóvenes y adultos.

MUSEOS UNIVERSITARIOS: EL MUSEO DE LA ESCUELA DE ANTHROPOLOGÍA EN SOCIEDAD. FHUMYAR. UNR

De Grandis, Néilda · Roel, Lucía · Pérez Gallo, Ayelén · Gavilán, Mariel

MUSEO DE LA ESCUELA DE ANTHROPOLOGÍA. ESCUELA DE ANTHROPOLOGÍA. FACULTAD DE HUMANIDADES Y ARTES. ROSARIO. ARGENTINA

El Museo de la Escuela de Antropología de la ciudad de Rosario tiene el propósito de constituirse como un espacio de diálogo e intercambio de saberes sobre nuestro acervo cultural. Dotado de piezas arqueológicas y etnográficas provenientes del Noroeste argentino, Amazonía Peruana y de las regiones centro y sur de nuestro país, en su gran mayoría, provenientes de investigaciones arqueológicas, busca la organización y puesta en valor de los bienes culturales que alberga a través de la transferencia a la comunidad, bibliotecas populares, centros vecinales y a la población de diferentes edades a través de muestras itinerantes y temporarias sobre diferentes temáticas.

La difusión del patrimonio, además, ayuda a crear redes que contribuyen a enriquecer los contactos institucionales y abren oportunidades de integración, donde se pone de manifiesto el importante rol que cumplen los museos como gestores de cultura, conocimientos y defensores del patrimonio universal.

El objetivo final es ampliar el conocimiento de la historia de las diferentes sociedades pasadas y presentes, contribuyendo a la formación de la identidad, creando nuevas preguntas sobre el devenir de la historia. Busca significar y resignificar el patrimonio desde la perspectiva de la diversidad cultural.

MUSEOS Y AUDIENCIAS JUVENILES. COMUNICACIÓN Y CONSUMO CULTURAL

Antoine, Cristian FACULTAD DE HUMANIDADES, UNIVERSIDAD DE SANTIAGO DE CHILE. CHILE

La presentación se inscribe dentro de la línea de elementos para el análisis crítico de las políticas de extensión cultural de las universidades en Chile. Además de revisar el estado del arte sobre consumo cultural de la juventud chilena, la ponencia revisa la situación actual de las estrategias de generación de audiencias en los museos del país y da a conocer los resultados de un estudio reciente sobre comunicación en organizaciones culturales, que puede servir para el planificador de políticas de extensión universitaria como un insumo para la definición de estrategias destinadas a ampliar el acceso y el consumo cultural de los universitarios a partir de plataformas como los museos y otros centros de difusión cultural, artística o científica.

MUSEOS Y COLECCIONES DE LA UNIVERSIDAD DE COSTA RICA. DESARROLLO Y PROYECCIÓN SOCIAL

Díaz Gamboa, Leda Lilly UNIVERSIDAD DE COSTA RICA. COSTA RICA

A través de un recorrido por la Universidad de Costa Rica, con relación al quehacer que esta instancia conceptualiza por medio del Museo+UCR, bajo cuyo desarrollo, y en colaboración con la Vicerrectoría de Acción Social, Sección de Extensión Cultural, se logra el rescate, la revitalización y el mantenimiento del patrimonio universitario, en sus dos vertientes: arquitectónico estructural e intangible. Se expondrán aspectos históricos respecto de la creación de dicho Museo, su fundación y desarrollo académico, de investigación y acción social, en donde los conceptos integral, interactivo, extensión, promoción y desarrollo se implican por medio del establecimiento de dos museos regionales y más de cincuenta colecciones, desarrollos que ejecutan las diferentes unidades académicas, institutos y centros de investigación, estaciones experimentales, sedes y recintos, lo que conlleva un abordaje con énfasis especial en la argumentación del desarrollo humano, la cultura, las tradiciones, los mitos, los conceptos con el fin de asentar un diálogo constante con el entorno político, social y económico que le rodea.

La Vicerrectoría de Acción Social, uno de los pilares sustantivos de la Universidad de Costa Rica, cuyo principal actuar concierne la puesta de la capacidad académica institucional al servicio de la comunidad nacional e internacional con el propósito de lograr, conjuntamente, las transformaciones requeridas para el mejoramiento de la calidad de vida, sirve de base para el abordaje museístico. Asimismo, a través de la Sección de Extensión Cultural, la cual forma parte de la Vicerrectoría de Acción

Social, se presenta el quehacer tanto en la gestión como en la consolidación de propuestas académicas y de investigación que se plasman por medio de proyectos de extensión. El primero permite impulsar y desarrollar iniciativas y el segundo sustentar y promover la diversidad cultural, entendiéndose cultura como la experiencia colectiva y creativa para satisfacer las necesidades biológicas, materiales y simbólicas de los grupos humanos.

Finalmente, se realiza una reflexión sobre lo actuado hasta el momento, los cambios que en la significación de museos universitarios se están dando y los retos institucionales que, tanto en lo interno como a nivel nacional e internacional, deben asumirse en este campo.

MUSEOS Y ESTUDIOS HISTÓRICOS EN LA FACULTAD DE CIENCIAS EXACTAS Y NATURALES – UBA

Zayat, Leonardo UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES. BUENOS AIRES. ARGENTINA.

Los antecedentes de la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales (FCEN) se remontan a los orígenes de la Universidad de Buenos Aires. Parte de su acervo histórico hoy está representado en espacios de diverso origen y organización. La FCEN cuenta con cuatro museos, cuyo funcionamiento se encuentra enmarcado en sendos Departamentos Docentes. Se trata del “Museo de Mineralogía Dra. Edelmira Mórtola”, del Departamento de Geología; el “Museo Interactivo de Matemática – MateUBA”, del Departamento de Matemática; el “Museo Histórico del Departamento de Física” y el “Museo de Meteorología y Oceanografía: El Tiempo en el Tiempo”, del Departamento de Ciencias de la Atmósfera y los Océanos. Estos museos son depositarios de valiosas colecciones utilizadas tanto con fines de docencia como de extensión. La disponibilidad de espacio, personal y recursos se presenta de manera disímil en cada uno de ellos, reflejando el alto grado de heterogeneidad que rige su funcionamiento.

Simultáneamente, la FCEN cuenta desde el año 2005 con un programa dedicado al estudio de la historia de la institución. Como parte de sus actividades, este programa ha realizado distintas muestras y exposiciones, dando difusión al patrimonio histórico de la Facultad mediante la exhibición de documentos, fotografías, objetos y mobiliario.

Tanto los museos como el Programa de Historia de la FCEN realizan actividades intra y extramuros, con el objeto de poner a disposición de la comunidad no sólo parte del contenido y la historia de la Universidad sino también el conocimiento científico que la acompaña. Es de destacar que los museos existentes no agotan el registro y conservación de todos los bienes museables, ya que muchas colecciones de investigación y docencia y numerosos libros y muebles de valor histórico se encuentran todavía dispersos por la Facultad.

En este trabajo se dan a conocer las experiencias y trayectorias de los museos que alberga la FCEN y se hace hincapié en la modalidad de gestión, la filosofía museológica, la infraestructura y las pautas de funcionamiento de cada uno de ellos. Por otro lado, se mencionan a los marcos normativos existentes en la UBA y otras universidades sobre la actividad de los museos. De estos surge, según la experiencia de la Secretaría de Extensión, Graduados y Bienestar, que la valiosa labor de los museos en la FCEN podría verse favorecida por la elaboración de normas generales que respalden su tarea.

MUSEO VIRTUAL DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA

Allende, María de las Mercedes · Fernández, Oscar · Gómez, Claudia Viviana

UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA. BUENOS AIRES. ARGENTINA

La Universidad Nacional de Mar del Plata cumple, el 19 de octubre de 2011, sus primeros 50 años de vida. Nacida en 1961 como Universidad de la Provincia de Buenos Aires, en unión con la Universidad Católica local, fue nacionalizada y transformada en la actual Universidad Nacional de Mar del Plata en el año 1975.

Ante las continuas demandas de información referidas a la historia institucional de la UNMDP, la Biblioteca Central abordó la posibilidad de responder a esta necesidad de investigadores, docentes y alumnos con la propuesta de relevar dicha data y organizarla bajo el formato de un Museo Virtual.

En el año 2001, al cumplir los cuarenta años de su inicio, se crea este Museo, conscientes de la necesidad de difundir y poner en valor el rol de la UNMDP relacionado con los distintos movimientos sociales, culturales, económicos y académicos acaecidos en Mar del Plata y su región.

La idea de la virtualidad pareció atractiva por una cuestión de espacio y de acceso a toda la comunidad universitaria, es así que entre todos los miembros de la misma, se materializó a través de las entrevistas orales que se realizaron a alumnos, docentes, no docentes y autoridades.

Se utilizó un criterio determinado para realizar las entrevistas y seleccionar a los informantes, cuando se establecía a qué persona se iba a registrar. La tarea de relevamiento consistió en la recopilación de fuentes documentales, fotográficas, de prensa, así como de registro de testimonios orales que complementan el material gráfico. El equipo de trabajo procesa la información en un sistema abierto desarrollado ad hoc para esta propuesta, que permite ir completando el conocimiento de carácter complejo que evidencia el desarrollo de esta organización universitaria.

Los parámetros que comprendía dicho criterio eran: escala jerárquica o académica de la persona a entrevistar, si su testimonio tipifica un proceso histórico, que refleje sus valores, costumbres, creencias, pertenencia, símbolos de su época, y que determinen el contexto histórico en que se desempeñó.

Conjuntamente al desarrollo de la tarea virtual, se llevaron a cabo acciones participativas de todos los estamentos que componen la universidad, ya que el desarrollo de esta propuesta, por la diversidad de los aspectos a considerar, ha sido concebido como una construcción comunitaria y permanente.

El Museo Virtual posee una recepción, una entrada por décadas y una disposición temática. El café de los recuerdos es el sitio para intercambiar vivencias y plasmar anécdotas y se muestra una fotografía, que se renueva periódicamente, aguardando ser reconocida por los visitantes al café.

El objetivo del Museo es ofrecer a la comunidad universitaria y al público en general el acceso a la información sistematizada sobre una institución de 50 años de trayectoria, que dispone aún de los testimonios de los protagonistas de su creación, así como de fuentes documentales directas sobre su proceso institucional.

El Museo Virtual aspira a ser un espacio cultural en permanente construcción.

USEU DOM JOÃO VI: MEMÓRIA E LUGAR DO ENSINO ARTÍSTICO

Costa Dias, Carla MUSEU D. JOÃO VI. ESCOLA DE BELAS ARTES. UNIVERSIDADE FEDERAL DE JUIZ DE FORA. BRASIL

O Museu Dom João VI da Escola de Belas Artes/UFRJ tem sua história iniciada no século XIX. As coleções da antiga Academia Imperial, depois Escola Nacional de Belas Artes e hoje EBA/UFRJ, foram formadas por obras de professores e alunos, provenientes de concursos para prêmios de viagem ou para vagas de professor, cópias realizadas nos museus europeus e todo o material didático das diversas disciplinas. Esse acervo extraordinário, acumulado desde a criação da Academia em 1816, foi desmembrado em 1937. A maior parte ficou no MNBA e a outra parte, voltada ao ensino e, portanto, mais didática, foi distribuída entre as salas e os ateliês da Escola Nacional de Belas Artes (ENBA). As duas instituições, no entanto, ocupavam o mesmo prédio: o MNBA na parte da frente, voltada para a avenida Rio Branco, e a ENBA a sua parte posterior, na esquina das ruas Araújo Porto-Alegre e México.: grande parte dele deu origem ao Museu Nacional de Belas Artes, continuando na Escola, de modo geral, o acervo mais ligado ao ensino e o arquivo documental. Em 1979, o diretor Almir Paredes reuniu esse acervo, disperso pelas salas da Escola, criando o Museu D. João VI, que funcionou até 2008 no segundo andar do Prédio da Reitoria da UFRJ, na Ilha do Fundão, junto à própria Escola, que ocupa vários andares (primeiro, segundo, sexto e sétimo) do prédio. A criação do Museu teve como finalidade primordial a preservação e divulgação do acervo artístico e documental da Escola de Belas Artes, contribuindo dessa maneira para o estudo da memória do ensino artístico no Brasil. É também objetivo do Museu colaborar no desempenho das atividades didáticas a cargo da Escola de Belas Artes.

NUEVO MUSEO, UNA REALIDAD EN MARCHA

Gallay, Omar Alberto

FACULTAD DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA (SUBSEDE CONCEPCIÓN DEL URUGUAY). UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ENTRE RÍOS (UADER). ENTRE RÍOS. ARGENTINA

El “Museo de Ciencias Naturales del Profesorado en Biología” de la subsede Concepción del Uruguay de la Facultad de Ciencia y Tecnología de la Universidad Autónoma de Entre Ríos (UADER), fue inaugurado el 4 de noviembre de 2010, como corolario de una etapa de mucho esfuerzo y de un paciente trabajo de gestión, por el cual se dota a la casa de estudios de un nuevo espacio pedagógico.

Es de esperar que la prosperidad se establezca en los tiempos por venir, para que esta institución se transforme en un referente de conocimiento para toda la comunidad uruguayense y de aportes científicos al estudiantado.

Entre sus premisas figura que la función de este museo, esencialmente pedagógico, no será solamente curatorio, de recopilación y de investigación, sino que conseguirá ser un espacio de disfrute y aprendizaje, y sobre todo un lugar de formación para los futuros profesores.

La UADER recibió de manos de quienes impulsaron la creación del museo, un patrimonio de incalculable valor e importancia científica y pedagógica, quedando con la responsabilidad de cuidarlo y acrecentarlo, promoviendo mediante sus servicios la cultura general con proyección social, haciendo honor a lo que establece su Estatuto Académico.

O MUSEU DA ESCOLA DE BELAS ARTES DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO – UM ACERVO PARA ALÉM DA EXIBIÇÃO

Malta, Marize

ESCOLA DE BELAS ARTES. UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO. RIO DE JANEIRO, BRASIL

O museu da Escola de Belas Artes da Universidade Federal do Rio de Janeiro —o Museu D. João VI—, apesar de ter sido criado somente em 1979, reúne obras e documentos referentes ao ensino artístico, provenientes de uma longa trajetória institucional, desde a criação da Academia Imperial de Belas Artes, em 1816, depois Escola Nacional de Belas Artes, denominação que recebeu após a proclamação da República, até ser incorporada pela universidade, em 1974. O acervo histórico e artístico, considerado fundamental para o estudo da história da arte brasileira dos últimos dois séculos, engloba três coleções complementares: uma biblioteca de obras raras, um arquivo e uma coleção de obras de artes visuais e decorativas.

Em 2005, o museu passou por um projeto de revitalização e exigiu a discussão de vários conceitos que dizem respeito de um lado à História da Arte e de outro à Museologia. As soluções propostas e implantadas procuraram também adequar um museu sobre o ensino artístico ao seu perfil de museu universitário, voltado prioritariamente para ensino e pesquisa, e às condições pragmáticas de órgão público federal com suas usuais dificuldades de recursos humanos e financeiros. O projeto foi desenvolvido por docentes da instituição e executado com significativa participação dos alunos.

Essa contingência promoveu uma particularidade no seu perfil e longe de querer assemelhá-lo aos museus da cidade do Rio de Janeiro que se apoiavam em propostas expositivas (permanentes e/ou temporárias), priorizou-se sua potencialidade para pesquisa e apoio didático. A área de exposição foi eliminada e o museu foi transformado em uma grande reserva técnica, onde tudo fica à mostra. Sua nova museografia provocou a reflexão contínua sobre a relação entre obra, espectador, lugar e a própria escrita da história da arte. Reunindo pesquisa, ensino de graduação e pós-graduação, bem como projetos de extensão e programas de bolsas de iniciação científica e artística para alunos, o museu D. João VI é exemplo do que um museu universitário pode agenciar, a partir da atuação crítica e construtiva de seu corpo docente e discente, pontos fundamentais na assessoria à equipe gestora do museu.

O MEMORIAL DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ: CONSTRUINDO HISTÓRIAS E MEMÓRIAS

Gonçalves Pereira, Maria Adelaide UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ. BRASIL

Este trabalho visa apresentar o programa em curso de instalação do Memorial da Universidade Federal do Ceará. Pretendemos dar a conhecer as linhas gerais de entendimento da proposta, nos inícios de sua construção conceitual. O Núcleo de Trabalho constituído para tal fim, parte dos suportes de história e memória e dos acervos dispersos em vários arquivos, bibliotecas e setores da Universidade ou de guarda pessoal de professores, funcionários ou alunos e ex-alunos. Parte também de um acervo de entrevistas de história oral e relatos memorialísticos, como parte da memória institucional.

O trabalho, em fase inicial, cuida em reunir, catalogar e digitalizar acervos; realizar entrevistas, organizar material bibliográfico e elaborar as ferramentas metodológicas necessárias ao melhor desenho conceitual e físico do Memorial da UFC.

A Universidade Federal do Ceará é uma Instituição Pública vinculada ao Ministério da Educação. Sua criação resulta de amplo movimento de diferentes setores sociais empenhados na construção e no desenvolvimento da ciência e tecnologia no Estado do Ceará, no Nordeste do Brasil. Sua criação, como Universidade se dá com a Lei N° 2373, em 16 de dezembro de 1954, e sua instalação em 25 de junho de 1955. No entanto, sua história e memória já conta pouco mais de um século, desde a criação do Curso Jurídico. Assim, em sua instalação a UFC é constituída pela Escola de Agronomia e pelas faculdades de Direito, Medicina, Farmácia e Odontologia.

Sua sede se localiza em Fortaleza, Capital do Estado do Ceará, e sua atuação se estende hoje aos seis campi: Campus do Benfica, Campus do Pici e Campus do Porangabussu, no município de Fortaleza, e os Campi de Sobral, Cariri e Quixadá, frutos de seu vigoroso processo de expansão acadêmica.

A Universidade Federal do Ceará, cujo lema é “*O universal pelo regional*”, afirma seu compromisso histórico de atuação regional, atenta ao caráter universal do fazer acadêmico e dos conectivos em escala internacional na produção do conhecimento.

Seus documentos de fundação preconizam missão relevante: produção e difusão do saber, formação profissional de alta qualidade e socialmente relevante, preservação e disseminação dos valores da arte, da cultura, do patrimônio histórico e artístico, constituindo-se em instituição estratégica para o desenvolvimento do Ceará, do Nordeste e do Brasil.

Sua consolidação como instituição de referência no ensino de graduação e pós-graduação (*stricto e lato sensu*), de preservação, geração e produção de ciência e tecnologia, e de integração com o meio, se articula à sua finalidade histórica: contribuir para a superação das desigualdades sociais e econômicas, por meio da promoção do desenvolvimento sustentável do Ceará, do Nordeste e do Brasil.

Instituição reconhecida pela qualidade de seus cursos e programas, a UFC se destaca também em relação aos seus equipamentos socioculturais: o Museu de Arte da UFC, a Casa de José de Alencar, a Casa Amarela Eusélio Oliveira, o Teatro Paschoal Carlos Magno, o Coral da UFC e o Curso de Arte Dramática; lugares de convivialidade, experimentação e criação.

Como exemplo da política de arte e cultura da UFC, destacamos aqui alguns equipamentos. Seu Museu de Arte – MAUC, hoje completando cinco décadas, labutando desde então no sentido de guarda, preservação e difusão da cultura e das artes. Seu acervo, fruto de aquisições e honrosas doações, é de base eclética, formado por obras populares e eruditas.

Dentre as principais referências deste acervo, encontram-se obras de Raimundo Cela, Chico da Silva, Aldemir Martins, Jean Pierre Chaboz e a maior coleção de referência em matrizes de xilogravuras de cordel; além de obras do artista plástico Descartes Gadelha e coleções estrangeiras da escola de Paris. O museu conta com salas permanentes assim denominadas: Aldemir Martins, Raimundo Cela, Antonio Bandeira, Descartes Gadelha, Chico da Silva, Arte Popular e Arte Estrangeira.

A Casa de José de Alencar, tombada pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (IPHAN), preserva, promove e difunde a obra do romancista cearense. Além do sítio arqueológico e da edificação histórica, o conjunto arquitetônico, de construção recente, abriga a Pinacoteca Floriano Teixeira, a Biblioteca Braga Montenegro, o Museu Artur Ramos e a Coleção Luísa Ramos.

Nesta senda, e atualizando compromissos com a História e a Memória, no ano de 2011, seguindo antiga aspiração de sua comunidade, a Reitoria da UFC, com base em provimento anterior, implementa e cria condições de existência de um novo lugar institucional. Trata-se do Memorial da Universidade Federal do Ceará.

Este trabalho visa oferecer ao debate os primeiros passos em curso dados pela Comissão Interdisciplinar para instalação do referido Memorial. Aqui apresentaremos as linhas gerais definidas nesta primeira fase de trabalho, os modos e graus de articulação com a comunidade universitária, a participação dos estudantes e docentes na elaboração dos eixos fundamentais da proposta do Memorial da UFC.

Nossa participação neste significativo Fórum Internacional de debate de idéias e programas pretende recolher e atualizar o quadro conceitual por onde poderá trilhar nosso Memorial, em diálogo com as experiências em curso de Centros de Memória Universitária, Museus Universitários e outras expressões culturais nesta área.

O MUSEU THÉO BRANDÃO DE ANTROPOLOGIA E FOLCLORE: ENTRE O ESPETÁCULO E A EXCELÊNCIA

Wagner Neves Diniz Chaves UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS. BRASIL

Considerado uma das principais instituições culturais do Estado de Alagoas, localizado em Maceió, região Nordeste do Brasil, o Museu Théo Brandão de Antropologia e Folclore, associado à Pró-Reitoria de extensão da Universidade Federal de Alagoas foi criado em 1975 pelo médico, etnógrafo, folclorista, antropólogo e escritor alagoano Theotônio Vilela Brandão (1907-1982). Inicialmente concebido para abrigar a coleção de arte popular de seu patrono e idealizador, o Museu, em 1982, diversifica seus acervos quando recebe, da família de Théo Brandão, um conjunto expressivo de suas fotografias, documentos pessoais, manuscritos, livros e folhetos de cordel, além de rara documentação sonora.

A despeito de sua relevância para a preservação da memória e patrimônio cultural alagoano, nordestino e brasileiro, grande parte desse precioso acervo, especialmente as gravações sonoras (em torno de 400 fonogramas entre discos de acetado, Lps, fitas de rolo analógicas e fitas cassete), os registros fotográficos (mais de 2000 fotografias em diferentes suportes) e a documentação arquivística (documentos pessoais de Théo Brandão como correspondências, manuscritos, estudos, textos mimeografados, cadernos de campo, etc.), não se encontra em condições adequadas de conservação e acomodação, o que inevitavelmente vem colocando em risco sua integridade física e conseqüentemente o conteúdo de suas informações. O acervo, ao longo desses mais de 30 anos, não recebeu nenhum tratamento sistemático de limpeza, higienização e até os dias de hoje nenhum procedimento de identificação, inventário, classificação e catalogação foi realizado.

Partindo de tal constatação e inspirados nas reflexões do antropólogo Luis de Castro Faria quando vê os Museus Nacionais como espaços onde as dimensões do espetáculo e da excelência convivem paradoxalmente, nesta comunicação pretendemos, por um lado, discutir possíveis causas que expliquem o pouco interesse histórico na recuperação, conservação e disponibilização dos referidos acervos e por outro, apontar possíveis caminhos no sentido de dinamizá-los, articulando-os com ações integradas de ensino, pesquisa e extensão. Para operacionalizar tais reflexões, o foco deste trabalho será posto no projeto de extensão “Folguedos Populares em Alagoas: recuperação, disponibilização e pesquisa nos acervos sonoro, fotográfico e documental do Museu Théo Brandão de Antropologia e Folclore”, por nós recentemente elaborado e que tem como objetivo tanto atuar na preservação e conservação dos documentos originais, quanto na pesquisa, disponibilização e conseqüente democratização do acesso aos seus conteúdos.

O PÚBLICO DE MUSEUS E A ARQUEOLOGIA COMO CONSTRUTORES DE CRÍTICA SOCIAL

Cristante, Mariana A.P. Co-autoria: Marília Xavier Cury UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO. BRASIL

O público como participante ativo

Em uma instituição museal o público é participante ativo, pois é ele quem recebe e reinterpreta as mensagens, difundindo-as já reinterpretadas para outras pessoas. Isso se dá de acordo com suas vivências na vida cotidiana. Além disso, é ele quem legitima o museu, pois nas concepções contemporâneas este é um lugar de se construir conhecimento, incentivando-se a reflexão e a crítica. Desse modo, um museu só cumpre sua função realmente quando possibilita a educação, apesar de ser uma educação com uma metodologia diferenciada daquela presente nos moldes dos currículos escolares.

Arqueologia, museus antropológicos e crítica social

A arqueologia é uma das tantas ciências que desvendam o ser humano. Ela traz à tona os vestígios não escritos (e escritos) deixados pelas sociedades do passado e que foram preservados. Através dela pode-se estudar povos que não utilizam escrita, assim como outros aspectos dos povos letrados (questionando, dessa forma, as fontes escritas). Os objetos por ela resgatados são recontextualizados no museu, e assim resignificados pelas pessoas.

Nesse movimento, através da análise de outras culturas, é possível estabelecer parâmetros de comparação cultural. Não uma comparação em termos qualitativos, evolucionistas ou etnocêntricos. Mas com o objetivo de permitir a análise da nossa própria realidade, a fim de possibilitar a crítica social. Afinal, um museu antropológico é um espaço de questionamentos. Seu acervo é composto por objetos provenientes de culturas diferentes da nossa, que evidenciam justamente a variedade de formas de se viver que existiram e ainda existem. Isso possibilita um trabalho de educação sobre a diversidade e a diferença, e da mesma forma sobre a tolerância. O elogio da diferença, a percepção da complexidade cultural, a construção de uma consciência patrimonial, a abolição das formas de etnocentrismo e a formação de vínculos entre culturas são temas que têm no espaço do museu um lugar privilegiado para serem trabalhados. Através disso, pode-se construir uma crítica social que tenha em vista a avaliação consciente de nossa realidade e possibilidades de mudá-la. Isso vai de encontro ao papel do museu como promotor da cidadania, pois, nesse sentido, possibilita a reflexão sobre o mundo.

Tendo em vista a importância desta disciplina e sua relação inseparável com este tipo de instituição, esta pesquisa busca uma compreensão da relação dela com o público, como este a percebe e a interpreta, e como a relaciona com os objetos que vê na exposição. Serão apresentados dados para análise recolhidos de duas instituições museais, o Museu da Cidade de São Paulo, São Paulo – SP, Brasil, e o Museu Histórico e Cultural de Jundiá – Jundiá – SP, Brasil.

PROJETO ITINERANTE DE POPULARIZAÇÃO DE CIÊNCIAS E ASTRONOMIA

Santos Torres, Tereza Cristina · Lima, Isabel de Jesus · Silva dos Santos, José Carlos · Geraldete Pereira, Marildo · Da Rocha Poppe, Paulo

César · Fernandes Martin, Vera Aparecida MUSEU ANTARES DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA. UNIVERSIDADE ESTADUAL DE FEIRA DE SANTANA. BRASIL

Os Centros e Museus de Ciências se encontram em quase sua totalidade nas grandes cidades. Isto ocorre devido ao fato de que a maioria dos museus de ciência pertencerem às universidades, normalmente localizadas nas áreas metropolitanas (Gaspar, 1993). Dessa forma, a população do interior fica com pouco ou sem nenhum acesso aos serviços fornecidos por estas instituições e se torna de fundamental importância superar esta ausência, e com isso oportunizar a população do interior do Estado da Bahia. A divulgação científica aproxima o público da compreensão do que é feito em ciência e de seus processos, veiculando informações que auxiliam na melhoria da qualidade de vida além de ajudar na formação de cidadãos dentro de um processo de inclusão científica.

Uma forma de inclusão científica para esse público são os museus de ciências itinerantes. Estes levam a esta população o acesso aos diversos conhecimentos do campo do saber, além de despertar nos jovens o interesse na carreira científica (Ferreira, Soares e Oliveira, 2007).

As exposições trazem o novo e isso aguça a curiosidade. Portanto, dentre as atividades utilizadas na busca de renovação e dinamização de uma instituição de difusão, está à elaboração de exposições temporárias, as quais, se acrescidas de características itinerantes, ampliam o raio de atuação do elemento difusor de informações (Pizarro, 2007).

Existem no Brasil algumas instituições que realizam atividades que possuem esta natureza, tais como o Caminhão com Ciência da Universidade Estadual de Santa Cruz (Ilhéus / BA), Ciência Móvel – Vida E Saúde Para Todos (Museu da Vida / COC / FIOCRUZ); Ciência Móvel (Espaço Ciência – Sec. C&T e Meio Ambiente PE); Ciência na Estrada (Centro de Pesquisas Gonçalo Moniz / FIOCRUZ); Ciência para Poetas Na Escola (Casa da Ciência – UFRJ); Clorofila Científica e Cultural dos Manguezais do Pará (Grupo de Ação Ecológica Novos Curupiras); Experimentoteca Móvel (UNB); Laboratório Itinerante Tecnologia. Com. Ciência (UFRGS); Oficina Desafio (Museu Exploratório de Ciências – UNICAMP); PROMUSIT (PUCRS).

Desde o ano de 2003, o Observatório Astronômico Antares, atualmente elevado ao status de Museu Antares de C&T (MACT), iniciou um conjunto de atividades com intuito de promover e difundir as ciências no estado da Bahia. O projeto inicial tem como carro chefe a Astronomia, utilizando a atratividade e interdisciplinaridade desta ciência para também promover outras ciências, tais como a Física, Química e Matemática. De forma a tornar as ações do projeto mais abrangentes em termos espaciais, diante da grande atratividade causada pelas seções de planetário, a partir de 2007 foram iniciadas atividades itinerantes. Esta vertente do projeto, chamada de Projeto Itinerante de Popularização de Ciências e Astronomia (PIPOCA), atuando em escolas e locais públicos de várias localidades de Feira de Santana e do interior da Bahia. Além do planetário inflável, o projeto também é acompanhado por seções de observação do Céu e experimentos. Para realizar estas atividades o projeto conta com professores, funcionários e bolsistas do MACT.

Usualmente, o aprendizado de ciências nas escolas de ensino fundamental e básico, se apresenta desestimulante e deficitário de profissionais qualificados para o seu ensino. De modo a apoiar ações de construção de uma imagem mais positiva dessas ciências, para que os estudantes tenham mais interesse pelo seu estudo e, assim, melhorem seu aprendizado, são de grande importância fatores de cunho metodológico, fatores que têm a ver com a maneira como a ciência, e no caso específico a astronomia, é ensinada. Sendo esta ciência de cunho intrinsecamente experimental, não há como separar seu ensino de experimentos e observações dos fenômenos ligados à natureza. Desta forma, uma metodologia de trabalho voltada para a observação e interatividade dos estudantes se faz necessária.

Os planetários são ambientes que permitem a simulação dos movimentos dos corpos celestes no Céu. Explorando o fascínio provocado pela Astronomia no público em geral, este ambiente se torna um palco para a discussão de vários temas ligados a esta ciência, explorando inclusive seus entrelaçamentos transversais e interdisciplinaridade. Utilizando um projetor STARLAB, podem ser projetadas no domo do planetário, situações que permitam discutir temas tais como: estações do ano, movimentos da Terra, localização de astros celestes, constelações, mitologia, constituição e processos físicos dos astros, dentre outros. As seções em um planetário têm duração média de 40 minutos, e a abordagem varia de acordo com o público presente.

Este projeto é realizado em várias cidades do estado da Bahia, atuando com estudantes de todas as séries do ensino fundamental, básico e superior. O principal resultado é o efeito motivador observado nestas escolas onde este atuou. Usualmente regiões carentes estruturalmente e de ações inovadoras em termos de ensino. Também é oportuno destacar o envolvimento dos estudantes universitários nos trabalhos de extensão e de iniciação científica, fazendo com que os mesmos tenham contato com a realidade do ensino de astronomia no Estado da Bahia.

A elaboração de estratégias de apresentação e adequação dos experimentos são processos que acontecem de forma contínua dentro do projeto.

O projeto do Planetário Itinerante, em seus três anos de atuação, já se apresentou em cerca de 20 cidades da Bahia, sendo o público atendido composto por estudantes de todos os níveis e público em geral. O projeto, além de atuar em escolas também se apresenta em praças públicas e eventos festivos tais como os promovidos nos dias da Criança e do Trabalho em parceria com o SESC – (Serviço Social do Comércio). Tem aumentado o número de solicitações para a presença do planetário elevando a sua abrangência.

A constituição de uma base sólida de ciências é um dos fatores fundamentais para o desenvolvimento de habilidades necessárias para os estudantes de ensino médio ao término deste ciclo. A utilização da Astronomia como veículo motivador para o interesse em ciências tem se mostrado uma boa estratégia de popularização. O interesse despertado pelo planetário mostra um ambiente favorável para o ensino de vários conceitos de física, geografia e matemática. Com estas ações, a grande parcela da população afastada dos instrumentos públicos dos grandes centros, tem oportunidade de se envolver em um ambiente de ensino e divulgação de ciências intrigante e motivador. Este projeto itinerante tem trabalhado no sentido de oportunizar regiões carentes de estarem em contato com aspectos fenomenológicos da Astronomia.

“PUERTOCIENCIA” COMO AGENTE DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

Ronchi, Roberto · Osella, César · Carpio, Agustín UNIVERSIDAD NACIONAL DE ENTRE RÍOS. ENTRE RÍOS. ARGENTINA

El Museo Interactivo de Ciencias de la UNER resulta una herramienta fuerte y eficaz para la extensión del conocimiento generado en la Universidad y para favorecer la percepción de la ciencia y la tecnología por la sociedad.

Su estrategia de mediano y largo plazo consiste en enriquecer a la ciudadanía mediante la presencia de la Universidad en el medio a través del Museo como entidad de divulgación permanente.

La investigación propia ha sido fundamental dentro de los objetivos del MIC. Del conocido cuadro diagnóstico sobre la conciencia ciudadana sobre la ciencia, advertimos que conforma un serio obstáculo para el desarrollo y formación de científicos y para la vocación por la ciencia y la tecnología. Más aún, para la formación de un ciudadano con pensamiento libre e independiente, consciente del papel de la ciencia y la tecnología en beneficio del país.

Los proyectos que se implementaron bajo estas premisas aportaron conocimientos y experiencias que han resultado aptos para fundamentar los planes de acción. Verificamos así que la interactividad mejora la enseñanza de las ciencias, recogimos expresiones

valorativas muy fuertes en los visitantes, por demás favorable para el aprendizaje y para su perdurabilidad en el tiempo, y una gran aceptación del público.

Como consecuencia de lo que venimos obteniendo desde hace alrededor de 20 años, el Museo se ha propuesto trabajar en la oferta de capacitación tanto a los profesores como a los alumnos de cualquier nivel y a los estudiantes de profesorado, y también a la población en general. Lo hacemos mediante experiencias científicas y tecnológicas de alta significación en la vida cotidiana, con una acción permanente de divulgación.

Para ello, se han programado cursos y talleres, generalmente asociados a la instalación del museo móvil o del itinerante, en diversas localidades de Entre Ríos y de otras provincias. Esto se refuerza mediante la promoción de clubes de ciencia como organizaciones de educación no formal, y se apoyan experiencias escolares.

Dado que también hallamos entidades interesadas en instalar sus museos, estamos asistiendo a varias de ellas. Además, se promueve el surgimiento de nuevos, la remodelación o mejoramiento de otros y la formación de su personal. Últimamente, la acción se ha extendido al ámbito nacional, mediante la Escuela Argentina de Museología de las Ciencias.

RECONSTRUIENDO A MEMÓRIA CULTURAL E A HISTÓRIA DAS INSTITUIÇÕES DE ENSINO EM DOURADOS: UMA EXPERIÊNCIA COM A COMUNIDADE ESCOLAR

Pereira Cruz, Ane Caroline · Florentino Carvalho, Markley · Gianello Santini, Poliana UNIVERSIDADE FEDERAL DA GRANDE DOURADOS. BRASIL

Atualmente no campo de pesquisa da História da Educação vem se destacando estudos relacionados com a memória e a sociedade, bem como sobre a preservação de documentos, também projetos de pesquisa e projetos de extensão relacionados com esta temática. Partindo deste pressuposto, este projeto visa contribuir para a reconstrução da memória cultural da comunidade escolar, por meio da constituição de um repositório digital (processo técnico de organização e digitalização de documentos) fundamentado na documentação de algumas escolas de Dourados pesquisadas neste projeto. O acesso a este acervo será realizado através de visitas e consultas, no primeiro momento, pelas instituições de ensino da rede pública de Dourados no Laboratório de Documentação, História da Educação e Memória –LADHEME– FAED/UFGD. Para tanto, serão realizadas palestras e mediações de estímulo à conscientização sobre a importância da preservação documental para a comunidade escolar visitante e pesquisadora do acervo. Desse modo, este projeto visa dar continuidade à pesquisa e consulta ao acervo por parte também dos professores e pesquisadores da comunidade escolar e acadêmica de Dourados, bem como de projetos de extensão que já foram ou estão sendo realizados na FAED/UFGD.

RED DE INTEGRACIÓN DE MUSEOS DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA EN LA ARGENTINA

Carpio, Agustín UNIVERSIDAD NACIONAL DE ENTRE RÍOS. ENTRE RÍOS. ARGENTINA

Atendiendo a lo disperso que se encuentran los museos de ciencia y tecnología en el país, en cuanto a su procedencia, dependencia, financiamiento, etc., es que se creó la AACeMuCyT en la Argentina, similar a emprendimientos de otros países de Latinoamérica.

La red se establece a través de esta asociación, con carácter promocional, recreativo y educativo, con la finalidad de agrupar los centros, museos y programas de ciencia y tecnología, para cumplir con los siguientes objetivos:

- Contribuir a elevar la calidad de los centros y museos y programas de divulgación científico- tecnológica y de la enseñanza de las ciencias.
- Contribuir al fortalecimiento, intercambio y cooperación de los centros y museos de ciencia y tecnología, apoyando programas argentinos de popularización y divulgación de la ciencia y la tecnología.
- Consolidar los vínculos con otras instituciones y/o grupos de investigación y enseñanza de las ciencias.
- Estudiar los problemas específicos de los centros, museos y programas de divulgación científica y tecnológica y procurar soluciones.
- Promover la formación de recursos humanos especializados de acuerdo a los perfiles institucionales de los centros, museos y programas de divulgación científico-tecnológica.

- Identificar, impulsar y difundir áreas, programas, proyectos y actividades de cooperación regionales, nacionales e internacionales.
- Cooperar con la elaboración, edición y publicación de materiales y documentos referidos a popularización de la ciencia y la tecnología.
- Contribuir con la creación y el mantenimiento de bases de datos referidas a los centros de divulgación de ciencia y tecnología y demandar a los organismos competentes el desarrollo de políticas pertinentes.
- Generar espacios de discusión y acción en el diseño y la implementación de políticas referidas a la popularización y divulgación de las ciencias en conjunto con otras instituciones de carácter público y privado.
- Propiciar la instalación y utilización de redes de información de los centros, museos y programas.
- Organizar encuentros, seminarios y simposios con el fin de divulgar y promover las investigaciones, experiencias y actividades producidas por los centros miembros de la asociación.
- Diseñar estrategias de financiamiento con el fin de recaudar fondos para el funcionamiento de la asociación.
- Promover y apoyar acciones que tiendan a la preservación, conservación y mantenimiento del patrimonio objetual, documental y bibliográfico histórico de ciencia y tecnología en la región, como también su difusión.

REDES DE INFORMACIÓN ESTADÍSTICA ENTRE MUSEOS, A ESCALA MERCOSUR

Leal, Elmer UNIVERSIDAD BLAS PASCAL. CÓRDOBA. ARGENTINA

Marta Dujovne escribió en la revista *Todavía*, del 20 de diciembre de 2008, que: “Los estudiosos coinciden en considerar a los museos como un producto del Siglo de las Luces. Ya en 1683, cuando apenas empezaba a esbozarse la forma del museo público, se inauguró en la Universidad de Oxford el ‘Musseum Ashmolianum, Schola Naturales Historiae, Officina Chimica’, que permitía la visita de todo público (¡hasta mujeres!) siempre y cuando pagaran una entrada, de la que dependía el salario del guardia”.

Esto nos certifica que aun hoy, para la mayoría de las universidades del mundo, el museo es una carga más que pesa sobre los menguados fondos universitarios. Por esto, los mismos deben tratar su propia sustentabilidad sobre la base de los ingresos que puedan percibir por entradas, permisos de copiado y servicios rentados o concesionados, como los de cafetería y tienda.

Mas para ello se debe tener un conocimiento exacto y acabado de los públicos que asisten. Y no es solamente el exhaustivo estudio de públicos el que nos va a permitir establecer las formas más idóneas para lograr el financiamiento necesario, sino un complejo instrumental ya elaborado y probado por las ciencias sociales para tal fin.

En ese cometido se ubica el Observatorio de Públicos y Gestión que venimos a presentar. Porque es preciso convenir que: la teoría y el “qué hacer”, ya están instalados en nuestros museos. Pero la práctica, el “cómo hacerlo” aún es incipiente, quizás por la batería de conocimientos que ello implica y por la cantidad de disciplinas que necesariamente deben converger para su realización.

Para eso está el Observatorio, para realizar el procesamiento de toda la información obtenida *in situ* en cada institución, la cual, si bien es de uso propio y reservado por parte de la requirente, puede ser tratada de forma anónima para generar las estadísticas de toda la actividad. En el presente no existe ningún tipo de información similar, pero a futuro esta información permitirá encaminar mejor la actividad de la institución, no duplicar esfuerzos y generar un bloque cultural que accederá a la sustentabilidad por el conocimiento de las variables que el mismo maneja.

RELATO DE EXPERIENCIAS DE TRABAJO: LA ARTICULACIÓN ESCUELA-MUSEO

Ansó, Valeria MUSEO Y ARCHIVO HISTÓRICO MARTA SAMATÁN. UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL. SANTA FE. ARGENTINA

En el presente trabajo se pretende dar cuenta de determinadas actividades realizadas desde y para la articulación de dos espacios: una escuela secundaria —el ex Colegio Nacional Simón de Iriondo, N° 440— y el Museo y Archivo Histórico Marta Samatán, ambos de la ciudad de Santa Fe.

Estas instituciones cuentan con un punto de relación importante: tres ex alumnos del Colegio Nacional (Mariano Tissebaum, Pablo Vrillaud y Horacio Varela) fueron activos participantes de la Reforma Universitaria de 1918, instituyéndose como figuras

fundamentales en la historia de la Universidad Nacional del Litoral. La recuperación de este cruce entre la escuela y la Universidad posibilitó una labor sumamente productiva en varios aspectos que se mencionarán en el desarrollo del trabajo.

El estudio de casos permitirá introducir a la reflexión acerca de la configuración del espacio del museo como parte de una propuesta de formación integral para alumnos del nivel secundario, como una forma particular de establecer un vínculo entre el Museo y la sociedad.

REPENSAR NUESTRA PRÁCTICA: EL ROL DE LOS GUÍAS EN LA VINCULACIÓN MUSEO-UNIVERSIDAD-COMUNIDAD

Sarmiento, Jacqueline · Scazzola, María Soledad · Martins, María Eugenia · Aguallo, María Valeria · González Dubox, Raúl.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA. BUENOS AIRES. ARGENTINA

En el presente trabajo pretendemos reflexionar sobre nuestras prácticas en el marco del Servicio de Guías del Museo de La Plata desde el concepto de extensión universitaria planteado en el Estatuto de la Universidad Nacional de La Plata.

Entendemos que la práctica de guiar en un museo de ciencias es en sí misma compleja. Muchas veces se tiende a ver sólo las visitas guiadas, pero los y las guías realizan además muchas otras actividades tales como la Muestra Anual para Ciegos y Disminuidos Visuales y una diversidad de propuestas para fechas como La Noche de los Museos, el aniversario del nacimiento de Darwin, entre otras.

En tanto es uno de los principales objetivos del Museo la misión pedagógica, la divulgación de los saberes científicos se vuelve fundamental. En este caso, el Servicio de Guías cumple un papel protagónico.

De este modo, reflexionar sobre nuestras prácticas como guías nos conduce a preguntarnos por nuestro rol: ¿somos docentes, divulgadores, extensionistas? ¿Es sólo una de estas opciones la respuesta válida? Sumado a ello, y teniendo en cuenta que el Museo de La Plata constituye uno de los puntos más convocantes de la UNLP con relación a la comunidad en general, ¿cómo se caracterizan las relaciones comunidad-universidad mediadas por nuestra tarea?

En este trabajo incipiente centraremos nuestro análisis en este último punto, reflexionando sobre las diferentes formas de visitas guiadas así como en cuanto a otras actividades que creemos que, en conjunto, apuntan a definir qué es “guiar”.

SECRETARÍA DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA. ÁREA PATRIMONIO. MUSEOS Y COLECCIONES

Magis, Vivian · Godoy, Julia · García Marino, Fernanda UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO. MENDOZA. ARGENTINA

Durante los setenta años de existencia de la Universidad, en cada unidad académica se han ido creando, en función de las distintas temáticas y disciplinas científicas que se desarrollaban en cada una de ellas, espacios particulares, más o menos informales u organizados, en los que se acumularon piezas, materiales e información importantes para las actividades de enseñanza e investigación. Entre los más conocidos, se destacan el Museo de Ciencias Naturales José Lorca (Liceo Agrícola y Enológico Domingo F. Sarmiento), dedicado a las ciencias naturales y que posee más de 3500 piezas en su acervo; las importantes y valiosas colecciones de Herpetología (sobre las que se han sentado las bases del conocimiento nacional en esta temática), de Entomología, el Jardín Botánico y las colecciones de muestras vegetales de la Facultad de Ciencias Agrarias, que en su conjunto suman más de 8000 ejemplares; el Museo Prof. Salvador Canals Frau de la Facultad de Filosofía y Letras, concentrado en arqueología y antropología, con más de 5000 piezas; el Museo Universitario de Arte (Secretaría de Extensión Universitaria - Facultad de Artes y Diseño), con más de 2000 piezas; la Colección de Anatomía de la Facultad de Ciencias Médicas. También es importante incluir en este contexto los distintos archivos y centros de documentación de las Facultades, como el Centro de Documentación Histórico de la Universidad (SID-Secretaría Académica del Rectorado), y el Museo Histórico de la Facultad de Ciencias Agrarias.

En el año 2008, impulsada por la Secretaría de Extensión Universitaria de la UNCuyo (SEU), es creada por resolución rectoral 1668/08 la Comisión Asesora para el rescate y puesta en valor del patrimonio cultural, natural, científico e histórico de la UNCuyo, compuesta por representantes de las distintas unidades académicas y la SEU. Dicha comisión tiene por objeto poner en valor el patrimonio de la UNCuyo, posibilitando su visualización, accesibilidad y articulación con las actividades de educación, investigación, extensión, conservación y divulgación.

En 2009 se aprueba el financiamiento del proyecto Patrimonio de la UNCuyo. Propuesta para su protección, difusión y accesibilidad, presentado a la sexta convocatoria del Programa de Promoción de la Universidad Argentina, Fortalecimiento de la Función de Extensión (Res. SPU 885/09).

Con los resultados del primer relevamiento del patrimonio cultural de la UNCuyo, encontramos en las diferentes unidades académicas una gran diversidad de temáticas abordadas. Principalmente, se detecta que estas colecciones necesitan ser puestas en valor para que vuelvan a adquirir el sentido práctico con el que inicialmente fueron pensadas, reanuden sus aportes a la enseñanza y la investigación universitaria y, a su vez, resulten visibles y accesibles a la comunidad en general.

SEMANA DE LA CIENCIA EN “IMAGINARIO”

Antunez, Gladys · Scagliotti, Ariel · Flores, Nadia MUSEO IMAGINARIO. UNIVERSIDAD NACIONAL DE GENERAL SARMIENTO. BUENOS AIRES. ARGENTINA

El Museo Interactivo de Ciencia, Tecnología y Sociedad “Imaginario”, perteneciente al Centro Cultural de la Universidad Nacional de General Sarmiento (UNGS), en conjunto con el Área Transdisciplinaria de Enseñanza Experimental y Popularización de la Ciencia y la Tecnología de la misma institución, organizan un evento especial de Semana de la Ciencia en las instalaciones del Centro Cultural del 6 al 17 de junio del corriente año.

Este evento, auspiciado por el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, la Secretaría Nacional de Ciencia y Tecnología y el Fondo Nacional de Ciencia y Tecnología se dirige a estudiantes, técnicos, profesionales, científicos, académicos y público interesado. Se cuenta con talleres y charlas dictados por investigadores docentes de la UNGS.

La temática recorre desde la Matemática, la Física, la Química y la Historia hasta el uso de herramientas informáticas aplicadas. Se cuenta con materiales propios del Laboratorio de Ciencias y distintos programas del Museo “Imaginario”, así como aquellos aportados por los Investigadores e Institutos de la UNGS.

Se espera un alto impacto en las escuelas de la zona, tanto respecto de los estudiantes como de profesores, y en la comunidad en general.

SERVICIO DE GUÍAS DEL MUSEO DE LA PLATA: 25 AÑOS AL SERVICIO DE LA DOCENCIA Y LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

Dubox, Raúl González · Scazzola, Soledad · Sarmiento, Jackeline · Aguallo, Valeria · Martins, María Eugenia

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA. BUENOS AIRES. ARGENTINA

El servicio de Guías del Museo de La Plata se encuentra, en este año 2011, cumpliendo sus primeros 25 años, en los cuales se fue consolidando un equipo orientado a recibir a los visitantes en general, ajustándose a sus demandas e inquietudes; un público variado y diverso, que incluye tanto turistas como escuelas de distintos puntos de nuestro país.

Nuestro primer cuarto de siglo nos encuentra debatiendo el rol social de la universidad pública, su forma de participación en la sociedad y su responsabilidad, discusiones que en el marco de un museo universitario incluyen como tema central la cuestión del rol que juega el guía y los alcances de su actividad en lo que consideramos el esfuerzo de estrechar el vínculo entre la universidad y la comunidad. Con relación a nuestra labor, nos preguntamos: ¿cuál y cómo ha sido el rol del guía? ¿En qué difiere y en qué se asemeja su tarea a la de sus inicios? Para enriquecer este debate, creemos indispensable reflexionar sobre el devenir histórico del servicio de guías y construir una línea de tiempo con los momentos más relevantes en este primer cuarto de siglo.

Para analizar las prácticas y transformaciones del papel de los y las guía de Museo, tomaremos tres indicadores que nos permiten repensar las incumbencias del guía y su rol en la institución. Dichos indicadores son: la formación del guía (entendida como su capacitación en contenidos y en cuestiones pedagógicas y didácticas), los intentos de estrechar la relación museo/comunidad (actividades que apunten a incluir y a recibir un público más amplio y diverso) y la designación oficial de cargos.

A partir de estos tres ejes, intentaremos comenzar a responder una cuestión nodal, que nos permite no sólo repensar nuestras prácticas sino también reorientarlas en función de su repuesta: ¿cuál es el rol que deberían cumplir los “guías” en un museo universitario?

UNIDAD DE HERPETOLOGÍA: UN PATRIMONIO CIENTÍFICO

Espeche, Bárbara · Brigada, Ana María

FACULTAD DE QUÍMICA, BIOQUÍMICA Y FARMACIA. UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN LUIS. SAN LUIS. ARGENTINA

La Unidad de Herpetología de la Facultad de Química, Bioquímica y Farmacia de la Universidad Nacional de San Luis, cuya esencia es equiparable con la de un museo, está conformada por: la Colección Herpetológica (DC-JMC), una biblioteca y hemeroteca, una colección de diapositivas y la Colección Herpetológica de la UNSL, cuyo acrónimo es CH-UNSL. Su creación y conformación fueron aprobadas por Ordenanza N° 003/10 CD y por Resolución N° 332/10 CD. Los animales preservados de la DC-JMC, el material bibliográfico y el fotográfico, que pertenecieron al reconocido herpetólogo Dr. José Miguel Cei, son el fruto de su denodado trabajo y están en nuestra Universidad según su voluntad, y los ejemplares de la CH-UNSL son el producto de muestreos y donaciones realizadas por el personal del Área de Zoología de la FQByF.

Como custodios y responsables de estas obras, y considerando el valor incalculable que representa este patrimonio, amerita y nos condiciona a empeñarnos en su resguardo con todas las herramientas y recursos a nuestro alcance. Hoy, la digitalización es el método que aporta nuevas herramientas para la conservación y reproducción de patrimonios documentales, públicos y privados, la cual, además de brindarnos una novedosa forma de archivo, contribuye a su divulgación global dado el avance de la tecnología y del ciberespacio. Entre los objetivos planteados, se destacan: fortalecer y difundir las colecciones, informatizar este patrimonio, garantizar la integridad específica, utilidad y finalidad que animaron su existencia y posicionar este recurso como un espacio educativo, que promueva el encuentro y el diálogo de la comunidad científica entre ella y con el resto de la sociedad.

Esta Unidad cuenta con 1892 ejemplares conservados, además del vasto acervo documental, como la biblioteca conformada por 11200 obras y separatas; la hemeroteca, con más de 1300 volúmenes (contiene revistas que ostentan la consecuencia desde su número inicial hasta la actualidad), y una colección de 10700 diapositivas.

La consolidación de estos espacios, supeditada a gestiones y políticas que reconozcan el valor histórico, científico y didáctico, es necesaria para que estos acervos estén disponibles para generaciones presentes y futuras.

Índice

- 6 Programa general
- 11 Presentación
- 13 Resúmenes de ponencias
- EJE 1**
- 13 **CIENCIA, TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD**
LA INVESTIGACIÓN ORIENTADA A PROBLEMAS SOCIALMENTE RELEVANTES
- EJE 2**
- 115 **INCORPORACIÓN CURRICULAR DE LA EXTENSIÓN**
LAS PRÁCTICAS DE EXTENSIÓN EN LAS CARRERAS UNIVERSITARIAS
- EJE 3**
- 233 **EXTENSIÓN, DOCENCIA E INVESTIGACIÓN**
ACCIONES DE TRANSFORMACIÓN SOCIAL Y ARTICULACIÓN
CON LAS POLÍTICAS PÚBLICAS
- 635 **EJE 4**
COMUNICACIÓN Y EXTENSIÓN
- 693 I FORO IBEROAMERICANO DE OBSERVATORIOS UNIVERSITARIOS
III FORO NACIONAL DE OBSERVATORIOS UNIVERSITARIOS
- 709 ENCUENTRO DE REDES INTER-INSTITUCIONALES
Y ORGANIZACIONES SOCIALES
- 737 II ENCUENTRO DE MUSEOS UNIVERSITARIOS DEL MERCOSUR
I ENCUENTRO DE MUSEOS UNIVERSITARIOS DE IBEROAMÉRICA