

Intervención urbana de Andrés Dorigo en el marco de su muestra “Homenaje a la Naturaleza”

La Intervención urbana de Andrés Dorigo como continuación de su muestra “Homenaje a la Naturaleza” presentada en el MAC durante el mes de Junio, fue realizada dentro de las estructuras metálicas para publicidad instaladas en distintos puntos de la ciudad. Las estructuras fijadas al piso oficiaban como soportes de la cartelería publicitaria del municipio santafesino, en permanente cambio dependiendo de las necesidades de difusión de eventos puntuales organizados por la Municipalidad.

Fue dentro de esas estructuras metálicas donde Dorigo intervino con grandes dibujos referidos a la flora y fauna autóctona. Las imágenes de gran impacto visual por su colorido se tornaron visiblemente atractivas para los transeúntes, que no sólo paraban a verlas sino que en algunos casos retiraban parte de ellas en una interacción esperada tanto por el artista como por el Museo.

Respecto del MAC la experiencia fue muy interesante ya que fue una manera de salir de las salas hacia el exterior, logrando una convivencia absoluta entre el adentro y el afuera, dando de este modo oportunidad de integrar a las personas que no son el público habitual del Museo.

Lic. Stella Arber

Directora MAC UNL