





JORNADAS DE TRABAJO PROGRAMA POLOS AUDIOVISUALES TECNOLOGICOS 15 Y 16 DE ABRIL DE 2013

GRUPO INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO

En la ciudad de Buenos Aires, el día 15 de abril de 2013, y en el marco del Encuentro Nacional del Programa Polos Audiovisuales Tecnológicos, se reúne la comisión de trabajo de Investigación y Desarrollo integrada por:

- 1. Eduardo Aguirre Nodo Río Cuarto
- 2. Vanina Giraudo Polo Cuyo
- 3. Ariel Barbieri Nodo Andino
- 4. Paola Vargas Nodo Salta
- 5. Marcelo Vasquez Nodo Jujuy
- 6. Silvina Chaves Nodo San Luis
- 7. Francisco Vurovich Nodo Cordillera
- 8. Andrea Montenegro Scarpa Nodo Tucumán
- 9. Adriana Marcote Nodo Mar del Plata
- Glenda Sirri Nodo Norte AMBA
- 11. Héctor Fazio Nodo Sur
- 12. Ernesto Bruna Nodo Tucumán
- 13. Mario Muñoz Nodo Chaco
- Rosana Gati Nodo La Matanza
- Romina Kippes Nodo Litoral
- 16. Valeria Car Nodo Tierra del Fuego
- 17. Silvia Costa CIN
- 18. Vivian Elen Programa Polos







- 19. Marita Mata Comisión Orientadora I+D
- 20. Alejandro Verano Comisión Orientadora I+D

En la oportunidad el grupo se ocupó, en una primera instancia, de realizar un balance de las actividades de I+D desarrolladas durante el año 2012. En este sentido, se expuso sobre la línea vinculada con la investigación en derechos de autor y propiedad intelectual, elaborado por el Doctor Damián Loretti, abogado especialista en comunicación.

También se dio cuenta de las otras líneas de investigación: consumos y audiencias; desarrollo de la TDA; relevamiento de productoras audiovisuales; y sustentabilidad y nuevos mercados.

Los resultados de esta etapa se encuentran a la espera de que haya una determinación del Programa o de las autoridades de la TDA para autorizar su difusión.

Asimismo, se planteó la necesidad de generar acciones de trabajo transversales que involucren a la totalidad de los nodos y sus actores, generando una dinámica inclusiva y de pertenencia, tal como se ha impulsado por el Programa Polos en las demás líneas de acción actualmente en marcha.

Durante la exposición se planteó la necesidad de mejorar los canales de comunicación entre coordinación de Polos y Nodos con la coordinación del Eje de I+ D, de modo que las acciones emanadas tengan en cuenta las realidades de los territorios.

Los informes finales de I+D (incluyendo las bases de datos y las entrevistas desgrabadas) serán entregadas a los coordinadores de Polo y Nodo durante el transcurso del encuentro. La información comprendida en los informes no puede ser publicada ni difundida, es de uso exclusivo del programa polos ya que reviste carácter confidencialidad. Su uso externo deberá ser autorizado por el Programa.







Como segundo punto del orden del día, se trabajó en el análisis de la propuesta de trabajo para 2013, dejando expresamente asentadas las siguientes propuestas:

- Incorporar a los nodos los grupos de investigación que existan en las instituciones que integran el nodo y sean pertinentes a los objetos de estudio determinados.
- Poner en funcionamiento –aquellos nodos que no lo han hecho aún- los grupos de trabajo de Investigación y Desarrollo.
- Incentivar la presentación de proyectos inter nodo e inter polo, potenciando los objetivos que persigue el programa.
- Aprovechar los antecedentes arrojados por la investigación generada en 2012 y por aquellos generados por las universidades / institutos / centros que trabajen en temas pertinentes.
- Sugerir que el objeto de estudio de cada proyecto esté vinculado centralmente con la producción para televisión y la televisión digital y con las necesidades concretas de la región en que esté inserto el nodo /polo.
- Los proyectos que superen el monto asignado por el Programa Polos para el eje I+D, previsto en \$100.000, deberán especificar de dónde provendría ése financiamiento externo. En ese caso, se sugiere que éstos se incluyan en los formularios el apartado de gastos de contraparte. Estos gastos se considerarán aportes complementarios a la financiación otorgada por el Programa Polos a este fin.
- Elaborar, por parte del Programa Polos, un instructivo con los mecanismos de presentación de los trabajos, y también de la rendición de los recursos.
- Los equipos de investigación deberán estar integrados interdisciplinariamente, dando cuenta de la diversidad del nodo (investigadores, productores, alumnos).
- Sugerir al CIN que informe a la Comisión de Ciencia y Técnica sobre la acción emprendida por el Programa Polos en materia de I+D.
- Determinar que entre fines de mayo y principios de junio los proyectos deberán estar en el Polo debidamente presentados, para su análisis por parte de la Comisión Orientadora de I+D.







- Determinar que el plazo de ejecución no sea superior a seis meses.
- Sugerir al Programa Polos que las acciones de capacitación y/o tutorías puedan ser garantizadas en función de las necesidades de los proyectos presentados.
- Clarificar en el instructivo el modo en que se organizarán las publicaciones de las investigaciones y el modo de participación en la autoría de los mismos.
- Se sugiere que en virtud del espíritu de federalización, democratización y pluralidad del Programa Polos sumar como miembro de la Comisión Asesora de I + D a un experto en investigación en comunicación por Polo. (Cargo no rentado).