

UNIVERSIDAD NACIONAL
PRÁCTICA de
(Con reconocimiento de



educación experiencial)

DEL LITORAL
VOLUNTARIADO
práctica de extensión de

FICHA PARA INCORPORACIÓN DEL VOLUNTARIADO A PROYECTOS Y/O PROGRAMAS DE EXTENSIÓN.

1- Solicitud de convocatoria.

Información para difusión de la convocatoria.

Proyecto: ENCUENTRO INTERCULTURAL ENTRE ARTISTAS Y ADOLESCENTES EN BARRIO YAPEYÚ.

Director/a: GRACIA MARÍA CLÉRICO

Unidad Académica FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS

Breve descripción del proyecto: ENCUENTRO INTERCULTURAL ENTRE ARTISTAS Y ADOLESCENTES EN BARRIO YAPEYÚ.

Describir en pocas palabras el tema central del proyecto.

El PEIS, aprobado por UNL apunta a fortalecer las competencias interculturales en materia artística mediante la organización, la integración y la promoción de actividades artísticas- culturales destinadas a adolescentes de Barrio Yapeyú. Tiene la finalidad de promover la inclusión social y educativa mediante la creación de espacios de encuentro con artistas regionales, en primer lugar, de la Asociación de Artistas Plásticos Santafesinos. Se plantea como objetivo general promover el acceso a diversas expresiones culturales mediante propuestas de sensibilización y educación artística no formal que contribuyan a la inclusión educativa de los adolescentes del barrio. Sus objetivos específicos son el de fomentar el encuentro intercultural entre artistas y dichos adolescentes en vistas educar en la apreciación de la belleza, el de favorecer el desarrollo de las competencias interculturales de los adolescentes destinatarios y el de propiciar el intercambio entre artistas, voluntarios y adolescentes a través de instancias de trabajo que incluyan distintos lenguajes artísticos. Se ofrece así una ocasión para que artistas y estudiantes puedan llevar adelante experiencias de acompañamiento a adolescentes de barrio Yapeyú en calidad de voluntarios. El proyecto involucra a tres unidades académicas: la Facultad de Humanidades y Ciencias, la Facultad de Bioquímica y Ciencias Biológicas y la Facultad de Ciencias Económicas.

Perfil del Voluntario/a:

Requisitos generales y/o académicos. (Ej: Conocimientos que deben acreditar, ser estudiante de la carrera, cantidad de materias aprobadas, tener conocimientos de, etc.)

Características del voluntario:

- Número: 2 voluntarios por lenguaje artístico.
 - Los voluntarios acompañarán del desarrollo de los encuentros artísticos propuestos por el proyecto brindando un compromiso horario de 2 horas semanales, en las instancias de organización, difusión y sensibilización.. Participarán en las instancias de capacitación, monitoreo y sistematización de la experiencia.

Perfil:

- Estudiantes, docentes, no docentes o egresados de UNL.
- Conocimiento artístico, en lo posible (en el campo de la educación formal o no formal).
- Experiencia de gestión de espacios lúdicos, culturales o recreativos: No excluyente.
- Motivación y compromiso social en el acompañamiento de actividades destinadas a jóvenes adolescentes en condición de vulnerabilidad social.
- Tener disponibilidad horaria de 2 horas reloj semanales.
- Tener disponibilidad y buena predisposición a participar de encuentros de intercambio, evaluación y sistematización de la experiencia.
- Ser responsable para llevar a cabo el compromiso asumido ante las instituciones y las personas involucradas en el proyecto.

Cupos limitados.

2- PLAN DE ACTIVIDADES

1. El Docente, elaborará un plan de tareas para el logro de las competencias que se propone alcanzar.
2. El plan de tareas comprenderá:
 - A. Nombre y apellido del docente- tutor: Clérico, Gracia y Ingui, Patricia
 - B. Nombre y apellido voluntario/a:
 - C. Proyecto/propuesta en el que participa: ENCUENTRO INTERCULTURAL ENTRE ARTISTAS Y ADOLESCENTES EN BARRIO YAPEYÚ.
 - D. Actividades:
 - Enunciar las actividades que el Voluntario/a llevará a cabo en el transcurso de la Práctica.

Actividades desarrolladas 1º año de proyecto (ejecución 2015)	Meses y horas												Total de horas de práctica
	1 hs	2 hs	3 hs	4 hs	5 hs	6 hs	7 hs	8 hs	9 hs	10 hs	11 hs	12 hs	
Capacitación- Formación del voluntario: - Curso de Capacitación: Educar al estudio en contextos de vulnerabilidad social: ¿misión imposible?			4	4	4	4		4	4	4	4	4	32
Actividades en territorio: - Talleres artísticos (acompañamiento a adolescentes)				6	6	6	3	6	6	6	6	6	51
- Reuniones con equipo extensionista, directivos y docentes de coordinación y monitoreo				2				2				2	6
- Jornadas de sensibilización con alumnos beneficiarios			2						2				4