

LA VOZ Y LA PERCUSIÓN EN LA MÚSICA DE LATINOAMÉRICA

DOCENTE: Itatí Barrionuevo

Martes | 19:00 a 21:00 | Foro Cultural UNL | Cello

Inicio: 06 de junio



Título del taller:

"La voz y la percusión en la música de Latinoamérica"

Docente:

Itati Barrionuevo

Reseña:

El taller es un espacio para cantar y acercarnos a diversos ritmos de nuestra cultura latinoamericana, conocer instrumentos, encontrarnos, aprender y disfrutar a través de la música.

Se centra principalmente en ritmos folclóricos de Argentina, empezando por los típicos de nuestro litoral: chacarera, chamamé, zamba, entre otros; incorporando también los ritmos de países influyentes, como Uruguay con la murga y el candombe.

El contenido abordará de manera sensible la referencia al río en los instrumentos utilizados y sus orígenes; enseñando principalmente el uso del bombo legüero.

FUNDAMENTACIÓN

La música es una de las formas expresivas más genuinas de la cultura, conocer sus raíces en nuestra latinoamérica, su historicidad, matices y el aportes de los artistas es de suma importancia.

Con el proceso de la globalización y la posterior industria de las tecnologías, es más cercana la posibilidad de acceder a música de todas las partes del mundo y al instante.

Es por ello, que en esta propuesta de taller, resulta oportuno dar visibilidad a aquellos ritmos que son propios de nuestra región, nuestro país y los países hermanos.

Recuperar las raíces y conocer nuestra historia es una forma de reivindicarla, y un aprendizaje que todas y todos deberíamos tener posibilidad de hacer.

OBJETIVOS

1. Reconocer los ritmos folclóricos de Argentina.
2. Indagar en material bibliográfico y obras de artistas a través de la escucha.
3. Conocer los ritmos de nuestra provincia, para adentrarnos en el bombo legüero.

4. Identificar los sonidos y materiales del río, como aprendizaje de nuestras raíces.
5. Presentar los instrumentos de la región, para re-valorizarlos y comenzar a tocarlos.
6. Acompañar el proceso de aprendizaje con el uso de la voz y el canto.