AUDIOVISUALES

DIMENSIÓN BIENAL

En esta edición de la Bienal de Arte Joven te proponemos entrar en una nueva dimensión, una oportunidad para crear nuevos mundos posibles, para diseñar nuevas formas de encuentro y convivencia en las que la creatividad y la expresión en libertad sean los ejes protagonistas.

IMPULSO.

Experiencias Formativas

La 14° edición de la Bienal de Arte Joven UNL apunta a promover la participación, la expresión, la reflexión y la producción artística para acompañarte en el camino hacia la inscripción al concurso. Te convocamos a expandir tu potencial a través de experiencias formativas que den impulso a tus ideas creativas.

EXPLORADOR DE ARCHIVOS

Docentes: María Sol Rodríguez y Victoria Sáez
Modalidad: Presencial
Destinatarios: Orientado a jóvenes entre 13 y 30 años que tengan interés en participar en la 14° Bienal de Arte Joven, adultos, público en general.
Sábado 04/06 | 10:00 a 13:00 hs
Foro Cultural UNL · Sala Cello
Inscripción libre y gratuita | Cupos limitados

SINOPSIS

Espacio destinado a explorar y experimentar la dimensión creativa a través del cruce de lenguajes, teniendo como punto de partida el propio archivo fotográfico y/o audiovisual.
La idea es que cada une logre resignificar el propio archivo libremente a partir de distintas herramientas discursivas que exploraremos, experimentaremos y fusionaremos en los dos encuentros, con el fin de generar un material nuevo en el que convivan diferentes lenguajes.

Requisitos para participar

Celular con espacio y app "inshot' descargada.
En caso de no contar con dispositivo móvil, traer un pendrive con fotografías o videos. O fotografías en formato papel.

MARÍA SOL RODRÍGUEZ

Instagram: @mamaniarm

Realizadora audiovisual y fotógrafa egresada del ISCAA de la ciudad de Santa Fe. Ha participado en diferentes producciones cinematográficas tales como "Lo-Fi" de Milton Secchi, "Los conejos no hablan" de Alan Valsangiaccomo, "Muda" de Emiliano Pinto, entre otras. Ha expuesto su trabajo como fotógrafa y realizadora audiovisual en el C.E.C de Santa Fe y en el museo Héctor Borla de la ciudad de Esperanza. Forma parte del colectivo de artistas "Proyecto DEATRES" de la ciudad de Santa Fe, con quienes ha llevado adelante proyectos artísticos desde 2018 hasta la actualidad. Es docente en ISCAA.

VICTORIA SAEZ

Instagram: @vito.saez

Técnica superior en cine y artes audiovisuales, egresada del ISCAA. Creadora de la productora de arte El viento los amontona. Integra el grupo fundacional de la Cooperativa audiovisual MuchaSiesta. Docente de educación artística audiovisual de nivel secundario y adultos. Desde 2008 se destacan trabajos en Producción, Dirección de Arte, Escenografía y Vestuario en diversos proyectos cinematográficos, visuales y teatrales de carácter independiente o con apoyos de fondos estatales. Actualmente y gracias a la tutoría recibida de la Asociación de Directores de Cine, trabaja en la escritura del guión de lo que será su ópera prima.