

TALLER DE IMPRESIÓN TIPOGRÁFICA

LETRAS BOMBA

a cargo de *Imprenta como un río*

[Pamela Núñez y Martín Margüello]

Viernes 11 de sep. | 17:30 a 20:30

Foro Cultural UNL (9 de Julio 2150) · Sala Cello
inscripción on line | Costo: \$10.000 | cupos limitados



INSCRIBIRTE

[En el marco del ciclo Jueves de Letras] Destinado a público en general con o sin conocimiento previo en la técnica.

Propuesta de la actividad

El taller propone una breve introducción de la historia de la imprenta y un paneo de conceptos de diseño y composición, hasta llegar a elaborar un afiche. Se trabajará con composición en ramas tipográficas, entintar e imprimir en un antiguo sacapruedas.

Se abordará la letra como signo mínimo y esencial, entendida como átomo y posible bomba dentro de palabras, en relación con otras palabras. A su vez, se explorarán su significado y su significante, atendiendo a la materialidad del tipo móvil y a la relación entre ambos.

A partir de la lectura de textos seleccionados de escritorxs emergentes, se extraerán frases significativas para ser compuestas en afiches, trasladando esas palabras a un nuevo espacio y explorando sus posibilidades expresivas. La propuesta contempla la participación activa y la creación colectiva.

Letras Bomba para persuadir rápidamente, con posible carácter irónico, directo, contundente o poético, lisérgico y creativo, con su consecuente poder gráfico, provocando una reacción, comunicando un posicionamiento o generando una reflexión.

Perfil de los docentes

Martín Margüello y Pamela Nuñez son Diseñadores Gráficos en Comunicación Visual (FADU-UNL), con trayectoria en el campo del diseño editorial y experiencia en el desarrollo y dictado de talleres. Su práctica se vincula con la recuperación y puesta en valor de técnicas, herramientas y saberes provenientes de antiguos talleres gráficos, especialmente en torno a la imprenta tipográfica de tipos móviles. Esta experiencia articula la práctica del diseño con instancias de exploración gráfica y reflexión individual y colectiva.



#UNLENCIENDECULTURA

2026

ESPACIOS FORMATIVOS