

Actividad Semana de la Ciencia 2026

Organizan

- » Universidad Nacional del Litoral, Secretaría de Ciencia, Arte y Tecnología.
- » CCT CONICET Santa Fe.

Día y horario **NUEVA FECHA**

MARTES 20 DE OCTUBRE A LAS 10 h

Duración de evento: 90 minutos.

Lugar

Paraninfo, Rectorado de la Universidad Nacional del Litoral. Bv. Pellegrini 2750, Santa Fe.

Destinatarios

- » Estudiantes y docentes de escuelas primarias (6° y 7° grado).
- » Estudiantes y docentes de escuelas secundarias de 1° a 5° o 6° año.
- » Estudiantes y docentes de institutos terciarios.
- » Estudiantes, docentes, investigadores, becarios y miembros de la comunidad universitaria.
- » Público general.

Propuesta

En el marco del acto de apertura de la Semana de la Ciencia 2026, se presentará la obra "**CHRISTIANE. Un bio-musical científico**", una puesta teatral y musical creada e interpretada por la actriz y cantante argentina Belén Pasqualini.

La obra es un homenaje que realiza una nieta-actriz a su abuela científica, Christiane Dosne de Pasqualini, reconocida médica experimental a nivel internacional que dedicó su vida a la investigación de la leucemia.

Belén Pasqualini es Licenciada en Artes Dramáticas por la Universidad Nacional de las Artes. Es actriz, cantante, autora y compositora y creadora del unipersonal musical *Christiane*, basado en la vida de su abuela Christiane Dosne Pasqualini.

Entrada gratuita con inscripción previa

Las **escuelas** deben inscribirse completando el siguiente formulario:

<https://forms.gle/hegonU4gqNL33EsX8>

Se informará por correo electrónico la disponibilidad de cupos y la confirmación de la visita.

El **público general** podrá realizar su inscripción previa ingresando a:

<https://forms.gle/hegonU4gqNL33EsX8>

La inscripción del público general no es excluyente (se puede participar sin inscripción previa).

Recomendación para las escuelas

Para una mejor organización y optimización de la visita, se solicita a las **escuelas concurrir 15 min antes del horario** de inicio de la actividad. Se ruega puntualidad.

Punto de encuentro: explanada de Rectorado de la UNL. Bv. Pellegrini 2750, Santa Fe.

Sinopsis de la obra

Christiane. Un bio-musical científico cuenta la vida de Christiane Dosne Pasqualini, una figura fundamental de la investigación internacional sobre la leucemia. Nacida en Francia y educada en Canadá, llegó a la Argentina en 1942 con una beca para trabajar junto a Bernardo Houssay, quien recibiría en 1947 el Premio Nobel de Fisiología y Medicina.

Christiane tenía entonces 22 años y comenzaba una trayectoria científica que se extendería durante décadas, hasta su muerte en 2022, a los 102 años.

Creada e interpretada por su nieta, la actriz y cantante Belén Pasqualini, la obra recupera la historia de una mujer que hizo de la ciencia una forma de vida. Su pasión por los ratones de laboratorio, su trabajo como investigadora y las distintas dimensiones de su vida —como científica, esposa y madre— se entrelazan en un relato que combina teatro, música, ciencia y género.

Multipremiado y presentado ante más de 70.000 espectadores en Latinoamérica, Europa y Estados Unidos, el espectáculo propone un acercamiento a una científica pionera que, en 1991, se convirtió en la primera mujer en integrar la Academia Nacional de Medicina de Buenos Aires. A través de su historia, la obra también rinde homenaje a tantas mujeres que, a lo largo del tiempo, defendieron su vocación y abrieron camino en ámbitos históricamente reservados a los hombres.

Más que un recorrido biográfico, Christiane es un encuentro entre arte y ciencia y una invitación a conocer la historia de una mujer que hizo de la curiosidad, la investigación y la perseverancia el motor de una vida extraordinaria.

Más info sobre la obra: https://www.instagram.com/christiane_biomusical/?hl=es-la

Ficha técnico-artística

Autora: Belen Pasqualini

Actuación: Belen Pasqualini

Música: Belen Pasqualini

Vestuario: María Inés Rodríguez

Escenografía: INKPAPER

Iluminación: Martín Fernández Paponi

Música original: Belen Pasqualini

Fotografía: Angelo Bendrame

Ilustrador: Nea Tales

Diseño gráfico: Mery Pastore Camino

Producción general: Claudia Frascoli

Dirección musical: Belen Pasqualini

Consultas

semanadelacienciasantafe@gmail.com

https://www.instagram.com/ciencia_arte_tecnologia_unl/