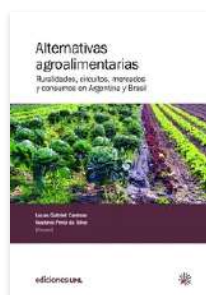


CATÁLOGO ediciones UNL

Novedades 2026



Alternativas agroalimentarias



Atlas de poemas y canciones del Río Paraná



Paisajes hechos de libros



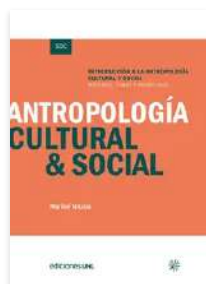
Cálculo para Ciencias Económicas



Un pez dorado



Funciones, ecuaciones e identidades trigonométricas



Introducción a la antropología cultural y social



Línea melódica



Teoría de números



Construcción del territorio del  rea Metropolitana Santa Fe



Métodos numéricos para ecuaciones diferenciales ordinarias



Optimización de sistemas biotecnológicos



Arquitectura en Argentina (2001-2021)



Derecho humano a la alimentación



Centro de Innovación Tecnológica



Productos de apoyo para personas con discapacidad



A lo largo y a lo ancho



Teoría y análisis de música tonal



Paisajes hechos de libros

El trabajo con formas editoriales

Mauricio Sánchez y Jacobo Zanella

¿Qué significa inventar una editorial desde cero? ¿Por qué elegir la antología y el fragmento como formas centrales? ¿Cómo se construye una voz propia cuando el mercado empuja hacia la estandarización y la urgencia? Este libro cartografía los diez años de la editorial Gris Tormenta a través de las preguntas que la fundaron y que cada libro vuelve a plantear: cómo se elige un texto, qué riesgos implica editar lo improbable, dónde vive la coherencia entre la estética y la ética de un editor. Mauricio Sánchez y Jacobo Zanella abren su taller para mostrarlo en movimiento: el proceso, las dudas, las obsesiones y las decisiones que, libro a libro, dan forma a sus colecciones. La antología como laboratorio, el oficio como trastienda, la experiencia como territorio íntimo, la memoria como compilación, cada una suma un capítulo al librocatálogo que los editores nos invitan a leer. Paisajes hechos de libros es, sobre todo, una conversación abierta sobre el sentido de editar hoy. Para lectores que aún creen que una editorial puede ser, también, una manera de leer el mundo.

\$30.000 Octubre 2026

Colección Itinerarios

Páginas 168

Formato 22 × 14 cm

Materias Libros, Edición de libros, Industria Editorial

ISBN 978-987749543-0

[Comprar por WhatsApp](#)



Apuntes de una mediadora de lectura

Cecilia Moscovich

\$25.000 Diciembre 2025

Colección Itinerarios

Páginas 144

Formato 22 × 14 cm

Materias Literatura, Crítica literaria

ISBN 978-987749507-2

[Comprar por WhatsApp](#)



Leer y escribir

Carlos Altamirano

A modo de radiografía intelectual, Leer y escribir reúne una serie de textos que delinean la trayectoria crítica de Carlos Altamirano. Sin otra pretensión que la de revitalizar una línea de investigación que acompaña su trabajo desde hace décadas, este libro ofrece una mirada sobre la historia intelectual como punto de encuentro donde se entrelazan la política, las élites culturales y la literatura de ideas. También puede leerse como el racconto crítico de un camino ya transitado: el de quien, desde los estudios literarios y especialmente desde la sociología de la literatura, se ha preguntado por las voces que hablan en los textos, por aquello de lo que hablan y por los destinatarios de sus palabras. Esa búsqueda, iniciada en la década de 1980, encuentra aquí una continuidad que combina reflexión, método y memorial. Un libro que invita a releer la historia intelectual desde la mirada de uno de sus principales protagonistas.

\$25.000 Noviembre 2025

Colección Itinerarios

Páginas 180

Formato 22 × 14 cm

Materias Sociología, Ciencias sociales, Historia

ISBN 978-987749524-9

[Comprar por WhatsApp](#)



Del cordero de Zurbarán a los damasco de Alice Neel

Graciela Audero

Graciela Audero es la autora más prolífica de libros que exploran el cruce de las artes visuales con la cocina (...) En este nuevo título que se suma a su ya deliciosa colección, la autora se vuelve más flâneur en sus ensayos histórico- gastronómicos. Va sin medias tintas del Siglo de Oro Español, con Zurbarán y su cordero devoto, a los voluptuosos y muy contemporáneos damascos de Alice Neel. De las tumbas egipcias y sus banquetes para el más allá al chocolate del español Luis Meléndez. El jamón, los espárragos, la lechuga, las habas... a cada ingrediente le busca una obra que lo eleve. También encuentra sabores en artistas locales como Teresa Arias, Nydia Andino, Ana Doblas y Susana Grossi. Todo con sus historias bien sazonadas y detalladas recetas para colmar al paladar, después. Audero pone la mesa para alimentar todos los sentidos. Sus libros son festines sinestésicos. MARÍA PAULA ZACHARÍAS

\$28.000 Octubre 2025

Colección Itinerarios

Páginas 188

Formato 22 × 14 cm

Materias Arte, Historia, Gastronomía

ISBN 978-987749518-8

[Comprar por WhatsApp](#)



Eclipses familiares

Patricia Severín

Una madre que ya no puede recordar, un padre que ha muerto muy joven y el ocaso de un clan. La hija se pregunta, con la bruma de la culpa, lo que ha hecho mal, mientras observa a su madre en el andar cotidiano y la soledad que cada día la(s) aprisiona un poco más. Hay una barranca y un abismo blanco que todo lo devora: los recuerdos, los hijos, la juventud, los viajes, la esperanza. En ese universo, donde abundan los remedios y las empleadas por turnos, pero falta el cariño, la madre intenta ahuyentar la muerte y camina sonámbula por su propia casa, reducido su andar a un espacio mínimo. En Eclipses familiares, editado por primera vez en la Argentina, los poemas trazan un mapa de lo íntimo: el peso de los días, el silencio de las habitaciones, el resplandor breve de lo que todavía permanece. Una cartografía sobre el sentido de la vida y el valor y significado de la muerte.

\$20.000 Septiembre 2025

Colección Itinerarios

Páginas 80

Formato 22 × 14 cm

Materias Poesía, Poesía Argentina

ISBN 978-987749486-0

[Comprar por WhatsApp](#)



Desde el alma

decir la psyché en la Grecia antigua

Ivana Chialva, Julián Omar Correa, Pablo Routier, Lucía Aguilar, Santiago Medina, Leticia Chilemi, Keila Faisal y Milena Frank

Desde el alma que baja llorando al Hades en Homero, al alma que baja riendo en Luciano; desde el alma que desciende a las sombras, al alma que asciende a la luz en Platón; desde el alma que es un soplo intangible, hasta el alma que está en contacto con todo con las partes del universo en Epicuro. Esta capsa contiene traducciones y ensayos acerca de cómo las palabras hacen-ser el «alma» que dicen. Un libro sobre la traducción y lo intraducible, desde el alma.

\$60.000 Agosto 2025

Colección Itinerarios

Páginas 11

Formato 18 × 71 cm

Materias Literatura, Literatura Griega, Lenguas

ISBN 978-987-749-516-4

[Comprar por WhatsApp](#)



Juani

Pequeña crónica de una amistad

Roberto Maurer

Santa Fe, años 60. Bares, amigos, libros y tertulias interminables. Este libro recupera «Juanl», una crónica escrita en 1992, donde Roberto Maurer evoca con humor y afecto los años juveniles compartidos con Juan José Saer en Santa Fe. Una pequeña gran historia de amistad, música, literatura y noches de cineclub, acompañada por imágenes inéditas y las voces de amigos que rememoran una zona literaria y afectiva.

\$12.000 Junio 2025

Colección Itinerarios

Páginas 60

Formato 18 × 11 cm

Materias Narrativa, Biografías, Literatura argentina

ISBN 978-987749513-3

[Comprar por WhatsApp](#)



Chira Molina

Julio Migno

\$30.000 Febrero 2025

Colección Itinerarios

Páginas 324

Formato 22 × 14 cm

Materias Poesía, Literatura, Crítica literaria

ISBN 978-987749506-5

[Comprar por WhatsApp](#)



Cerca pasa el río

Beatriz Vallejos y Gabriela Schuhmacher

Esta obra, segundo libro de poemas de Beatriz Vallejos, se publicó por primera y única vez en 1952, en la ciudad de Rosario. Cerca pasa el río revela una poética donde la autora fusiona sus influencias literarias y sus experiencias personales con nuevos estilos poéticos: el río Paraná, su infancia en San José del Rincón, su profundo vínculo con el entorno geográfico y las figuras de Walt Whitman, César Vallejo y Langston Hughes. Este libro se ha convertido en un objeto misterioso dentro de la producción poética de Beatriz Vallejos. Hoy, a más de cien años del nacimiento de la autora, invitamos a una nueva lectura, a hilvanar esta cuenta al collar infinito de su escritura.

\$22.000 Junio 2024

Colección Itinerarios

Páginas 104

Formato 22 × 14 cm

Materias Poesía

ISBN 978-987-749-476-1

[Comprar por WhatsApp](#)



El paisaje como cifra de armonía

Relaciones entre cultura y naturaleza a través de la mirada paisajística

Graciela Silvestri y Fernando Aliata

La propuesta de Silvestri y Aliata aborda el estudio del paisaje en el arte y la historia, sin eludir las dimensiones que adquiere este concepto en las ciencias de la tierra, en la arquitectura y el urbanismo, en la literatura y otros ámbitos del campo intelectual, que amplían la EL PAISAJE COMO CIFRA DE ARMONÍA 15 mirada sobre lo estético más allá de la pintura de paisaje. Un punto de interés central para el libro se sitúa sobre el jardín, como idea y como proyecto, ese artificio de la naturaleza en que se posa el solaz, la divagación, el recreo, pero también la vista, el goce estético y el conocimiento científico. El libro recoge algunas de las grandes discusiones que marcaron la historia del jardín en la literatura especializada de fines del siglo XX, incorporando también perspectivas filosóficas pocas veces empleadas para analizar la labor de los horticultores, los botánicos, los ingenieros y los arquitectos#paisajistas que dieron forma a esta réplica en miniatura del paraíso en occidente. Lo hicieron, además, veinte años antes de que autores como Jacques Rancière calificara al jardín como protagonista de la revolución estética del siglo XVIII.

\$35.000 Abril 2024

Colección Itinerarios

Páginas 384

Formato 22 × 14 cm

Materias Ciencias sociales, Arquitectura, Arte

ISBN 978-987-749-465-5

[Comprar por WhatsApp](#)



Un editor para Saer

Sobre la relación autor-editor

Alberto Díaz

Este libro cuenta desde la primera persona del editor cómo se relacionó con uno de los autores más importantes de la literatura argentina del siglo XX: Juan José Saer. Alberto Díaz el editor de las obras de Saer nos relata en sus memorias su trayectoria como editor, sus inicios, los países y sellos para los que trabajó y, especialmente, su relación de trabajo y amistad con Saer con un panorama desde su punto de vista editorial, no desde la crítica literaria, de la obra del gran autor santafesino.

\$30.000 Abril 2024

Colección Itinerarios

Páginas 148

Formato 22 × 14 cm

Materias Edición de libros, Literatura argentina

ISBN 978-987-749-472-3

[Comprar por WhatsApp](#)



El libro y los bibliógrafos

Breve historia del libro argentino hasta 1950

Leandro De Sagastizábal y Domingo Buonocore

Domingo Buonocore, pionero en estudios del libro, presenta en esta obra, vinculada a su clásico *Libreros, editores e impresores en Buenos Aires*, un minucioso panorama del ámbito argentino. Rescatado por la Universidad Nacional del Litoral, el texto del año 1960 revela biografías e iniciativas de pioneros del libro en América Latina, centrando la atención en Argentina. Con rigor, Buonocore enriquece la historia del campo, estimulando nuevas investigaciones. Su enfoque en la iniciativa personal como motor del desarrollo del libro, sin obviar las coyunturas, ofrece una perspectiva única y esencial para comprender la historia del mundo del libro en Argentina.

\$18.000 Febrero 2024

Colección Itinerarios

Páginas 140

Formato 18 × 11 cm

Materias Historia de las bibliotecas, Edición de libros, Bibliofilia

ISBN 978-987-749-455-6

[Comprar por WhatsApp](#)



Pequeña enciclopedia mental

Santiago Venturini

ACCIDENTES. El día de mi bautismo mi papá, que era mecánico, salió a probar el auto de un cliente. En la intersección de la ruta con un camino rural, un tipo que no lo vio venir se cruzó con su camioneta. El tipo salió ileso, mi papá terminó internado con varias costillas rotas y una larga recuperación por delante. Más de quince años después algo empezó a molestarle debajo del ojo derecho. Era una astilla de vidrio que había salido a la superficie de su cara. A su cuerpo le había llevado todo ese tiempo expulsar una partícula extraña, como si hubiese querido guardar un recuerdo del trauma. Cuando se la sacaron, sostuvo la astilla entre los dedos, la observó durante unos segundos y se la metió en el bolsillo.

\$30.000 Febrero 2024

Colección Itinerarios

Páginas 184

Formato 22 × 14 cm

Materias Narrativa Argentina, Ensayo literario argentino, Literatura argentina

ISBN 978-987-749-454-9

[Comprar por WhatsApp](#)



Un cielo de inmanencia

Ensayos sobre Juan L. Ortiz

Silvio Mattoni

No a todos los libros se vuelve durante un tiempo tan extenso, una parte significativa de la vida, como las tres décadas que se iniciaron con un primer intento de escribir sobre Ortiz y que no podría decir que se cierran, sino que más bien hacen un alto para mirar atrás y volver a empezar, con este libro. Una meditación sobre las diferencias fluviales que caben entre la vida siempre entrerriana de Ortiz y la escritura de este libro, nunca muy alejada de las sierras que bordean mi ciudad. Quisiera creer que un extraño, un extranjero para los ríos de llanura, para su caudal y su modo de fluir, no habrá sido incapaz de percibir sus matices y que finalmente los libros hayan cumplido su antigua promesa: hacer conocer al otro, al que se diferencia de uno porque antes se diferenció sin más, y acercarnos así un poco, en una tendencia que nunca se agota, que es igual y sin embargo sigue pasando como el agua, a la diversidad ilimitada que siempre está naciendo.

\$28.000 Febrero 2024

Colección Itinerarios

Páginas 224

Formato 22 × 14 cm

Materias Poesía, Ensayo literario argentino, Obras literarias

ISBN 978-987-749-433-4

[Comprar por WhatsApp](#)



Voces plurales para pensar la democracia argentina (1983-2023)

Hugo Quiroga y Daniel Comba

Con esta obra celebramos cuarenta años de legitimidad democrática que instauró el principio electivo y la alternancia en el poder a nivel nacional, un logro sin precedentes hasta el momento. Voces plurales para pensar la democracia argentina (1983-2023) ofrece un análisis exhaustivo de este trayecto histórico que revaloriza la democracia con todos sus matices, avances y retrocesos, en un tiempo histórico desafiante tanto a nivel nacional como internacional. Desde esta perspectiva, proponemos «voces plurales» con un espíritu claro de convocatoria. La pluralidad se manifiesta en la diversidad de pertenencia institucional, generacional y en los distintos formatos que coexisten en el libro.

\$35.000 Diciembre 2023

Colección Itinerarios

Páginas 456

Formato 22 × 14 cm

Materias Ciencias sociales, Historia argentina, Democracia

ISBN 978-987749445-7

[Comprar por WhatsApp](#)



Sobre fotografía del pasado

Investigaciones y ensayos

Luis Priamo

Sobre fotografía del pasado. Investigación es y ensayos reinterpreta el rastreo fotográfico como arte histórico. Luis Priamo, con experiencia única en este campo, rescata obras y autores olvidados, desde fotógrafos profesionales y amateurs hasta la captura de la intimidad y la vida privada. El autor aboga por la preservación consciente del patrimonio fotográfico, proponiendo una mirada crítica hacia la fotografía como documento cultural. Este libro desafía la percepción convencional de la fotografía como un mero reflejo visual. Priamo, a medio camino entre conservador, historiador y editor, reflexiona sobre la imagen y el tiempo y nos invita a repensar no solo lo que vemos, sino también cómo narramos y preservamos nuestra historia visual. Sobre fotografía del pasado es un testimonio vital para comprender la riqueza y la importancia cultural de la fotografía.

\$35.000 Noviembre 2023

Colección Itinerarios

Páginas 352

Formato 22 × 14 cm

Materias Historia, Fotografía

ISBN 978-987749447-1

[Comprar por WhatsApp](#)



La nube es una flor que arrancó sus raíces

Fabián Herrero

No se leerá de la misma manera de ahora en más la poesía de Fabián Herrero. El lector que concluya este libro, que abriga en su interior formas magníficas de la disolución, como la flor y la nube, y de la inclusión (la casa, el barrio de Barranquitas, un árbol, la ciudad), lo sabrá por sí mismo. Cada poema es un instante personal, cada capítulo, una respiración. No es necesario que nadie se lo diga al lector. Toda explicación sobra porque difícilmente encontrará un libro tan fácil de leer. Es decir: engañosamente fácil porque la lectura comienza cuando la nube se evapora y cuando la flor se marchita: el verano, el invierno, el barrio, el cielo, el árbol, el pájaro, la luna, no tendrán nunca más la misma resonancia. Sergio Delgado

\$15.000 Septiembre 2023

Colección Itinerarios

Páginas 120

Formato 21 × 13 cm

Materias Poesía Argentina, Santa Fe, Poesía regional

ISBN 978-987-749-405-1

[Comprar por WhatsApp](#)



Eros políglota

Lenguas, traducción y sentidos de un dios antiguo

Ivana Chialva, Paloma Rivera, Pablo Routier, Lucía Aguilar y Luján Franco

????/ Eros políglota. Lenguas, traducción y sentidos de un dios antiguo es un libro-objeto de Ediciones UNL. Contiene fragmentos de Empédocles, Arquíloco, Safo, Anacreonte, Sófocles, Eurípides y Platón en torno al dios del amor. Se trata de entender lo que la lengua le hace a un dios. Autoría/ traducción: Ivana Chialva, Paloma Rivera, Pablo Routier, Lucía Aguilar y Franco Luján Ilustraciones de Josefina Wolf

\$45.000 Junio 2023

Colección Itinerarios

Páginas 7

Formato 6,3 × 1,8 cm

Materias Literatura Griega, Lenguas clásicas

ISBN 978-987-749-422-8

[Comprar por WhatsApp](#)



Mujer, arte y comida

Graciela Audero

Emblema de la belleza, tema predilecto de los artistas, la mujer ha sido representada como diosa mitológica, heroína bíblica o virgen; reina, aristócrata o burguesa; trabajadora o prostituta; mecenas o coleccionista; modelo, amante o esposa de los pintores. Y hoy nos preguntamos: ¿cuál es el lugar de la mujer en el arte? Mujer, arte y comida es un encuentro entre la historia de las representaciones artísticas de la mujer y la historia de sus platos preferidos, de las bebidas, cereales, verduras y frutas de su tierra, de los hábitos alimentarios de su época, de sus experiencias culinarias y gastronómicas que expresan identidad o tradición. Animadas por el mismo ímpetu, todas ellas exploraron la «cocina» de los sentidos, y casi todas dejaron plasmadas en sus obras las comidas como huellas gozosas.

\$30.000 Junio 2023

Colección Itinerarios

Páginas 176

Formato 22 × 14 cm

Materias Arte, Gastronomía, Mujeres, Trabajo de mujeres

ISBN 978-987749401-3

[Comprar por WhatsApp](#)



Antología de Spoon River

Enrique Butti, Edgar Lee Master y Silvio Cornú

Hay en toda vida un momento, una decisión, quizás una frase, que puede ser la cifra de toda una existencia y que concentra el instante en que una persona se encuentra con su destino, el instante de una elección crucial, de una revelación, una visión, un error fatal. En los mejores poemas, en las mejores lápidas de Spoon River, unos pocos versos bastan para presentar el relato de ese momento en que se jugó la ventura de un individuo o para sentenciar una reflexión que lo defina. Libro clave de la literatura moderna, la Antología de Spoon River, de Edgar Lee Masters, comprende 244 poemas que son epitafios o confesiones de los muertos de una aldea del Medio Oeste estadounidense de mediados del siglo XIX y principios del XX.

\$32.000 Mayo 2023

Colección Itinerarios

Páginas 312

Formato 22 × 14 cm

Materias Literatura estadounidense, Poesía norteamericana, Traducción

ISBN 978-987749412-9

[Comprar por WhatsApp](#)



De bibliotecas, lectores y libros de Santa Fe

Del Sitio Viejo a nuestros días

Graciela González

En la carrera de Bibliotecología se aprende a catalogar, a clasificar, aunque no se enseñan los orígenes de esta profesión excepto los grandes antecedentes como son la Biblioteca de Alejandría, la Biblioteca Vaticana o la Biblioteca Nacional. Esta obra recopila toda aquella información que tiene que ver con la bibliotecología referida exclusivamente a la ciudad de Santa Fe, desde su fundación hasta nuestros días. Su contenido no es exhaustivo ni completo; pretende que todos quienes están interesados en la disciplina y, en especial, los estudiantes de las tecnicaturas o la licenciatura en la especialidad, descubran antecedentes, encuentren pistas que los lleven a investigar más en profundidad un tema, una edición, una editorial; son esbozos de temas bibliotecológicos que muestran mucho de lo hecho hasta hoy en lo que refiere al libro, a su procesamiento, a su conservación, a los cambios que ha experimentado, por ejemplo, en su soporte. Pero, también, las vicisitudes que desafiaron a los libros y a las bibliotecas en momentos cruciales de la historia argentina.

\$25.000 Diciembre 2022

Colección Itinerarios

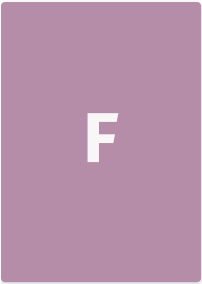
Páginas 234

Formato 22 × 14 cm

Materias Bibliotecología, Santa Fe, Bibliotecas nacionales

ISBN 978-987749330-6

[Comprar por WhatsApp](#)

F

Fotógrafos y estudios fotográficos en Santa Fe (1850-2000)

Gustavo Jose Vittori, Carlos María Reinante y Graciela Hornia

Becada por el Fondo Nacional de las Artes para investigación sobre fotografía histórica santafesina, la autora emprende la fascinante aventura de restaurar la actividad de los fotógrafos sociales, documentales, gráficos, placeros, independientes y fotoclubistas. Así, *Fotógrafos y estudios fotográficos en Santa Fe (1850-2000)* reconstruye notas distintivas de la sociedad santafesina en lo que hace a creencias, valores, costumbres, organización laboral y familiar, símbolos, modas, expectativas y proyectos, acontecimientos sociales e históricos, siendo que la fotografía sintetiza significaciones de época. En suma, el texto resulta sugestivo y útil tanto a estudiosos de la disciplina como a lectores no especializados. Sin duda, el índice de fotógrafos y la referencia de profusas fuentes y documentos completan el valor del volumen como instrumento de trabajo.

\$28.000 Diciembre 2022

Colección Itinerarios

Páginas 128

Formato 22 × 14 cm

Materias Historia, Fotografía, Fotografía documental

ISBN 978-987749379-5

[Comprar por WhatsApp](#)



De abajo mira el cielo

César Bisso

"Escribo porque me alza la naturaleza", este verso de Francisco Madariaga fue el punto de partida para escribir Isla adentro, y luego proseguir con otros poemas a lo largo de la vida, donde sólo la mirada del poeta ha buceado en el río, en las orillas, rescatando las criaturas del cosmos isleño a través de la palabra. Todo visto desde una búsqueda interior, a pura luz, yendo siempre al encuentro de nuevas epifanías.

\$15.000 Abril 2022

Colección Itinerarios

Páginas Sin información

Formato Sin información

Materias Sin información

ISBN 978-987749333-7

[Comprar por WhatsApp](#)



Cinco ensayos sobre cine documental

Raúl Beceyro

¿Es un género el cine documental? ¿Qué materiales maneja? ¿Qué rol le cabe al espectador? ¿Es posible examinar la zona fronteriza que separa el documental de la ficción? ¿Existe un "estilo documental"? Si es así, ¿cuáles serían sus elementos? En los cinco ensayos que componen el libro, Raúl Beceyro reflexiona sobre estas y otras cuestiones centrales del cine documental que, a lo largo de 30 años, lo siguen interpelando. "Los problemas, las cuestiones y las posibilidades del documental son los problemas, las cuestiones y las posibilidades del cine a secas. Debemos dejar que el documental, tranquilamente, recorra el vasto campo del cine porque ese es su territorio."

\$15.000 Febrero 2022

Colección Itinerarios

Páginas 88

Formato 18 × 11 cm

Materias Ensayos, Cine, Cine documental

ISBN 978-987749278-1

[Comprar por WhatsApp](#)



Instituto de cinematografía

De la Universidad Nacional del Litoral 1956-1976

Raúl Beceyro, Claudia Neil, Sergio Peralta y Luis Priamo

Instituto de Cinematografía de la Universidad Nacional del Litoral 1956-1976 es una obra que refleja con precisión la historia del Instituto desplegada en cuatro capítulos. El primero, un ensayo de rigor académico escrito por los profesores Claudia Neil y Sergio Peralta, amplía y completa los relatos históricos precedentes escritos por Fernando Birri. El segundo muestra imágenes de algunos fotodocumentales realizados por alumnos de primer año, que era el primer acercamiento al registro testimonial de los recién ingresados. El tercero es un texto evocativo de un exalumno, Luis Priamo, sobre su experiencia en el Instituto. El cuarto, de Raúl Beceyro, es el catálogo completo de las películas donde intervino el Instituto, como productor o en colaboración, y reunido por primera vez. Los trabajos de Fernando Birri sobre el Instituto se encuentran en dos libros: La Escuela Documental de Santa Fe (Documento del Instituto de Cinematografía de la UNL, 1964) y Soñar con los ojos abiertos. Las treinta lecciones de Stanford (Aguilar, 2007). En ambos textos el relato de Birri llega hasta su retiro del Instituto, a fines de 1962, que dejan vacantes los catorce años siguientes hasta su clausura por el gobierno en 1975, poco antes del golpe militar del año siguiente que lo disolvió de inmediato. El principal objetivo de este libro es saldar ese vacío en provecho de la cultura santafesina y de la historia de la cinematografía nacional.

\$39.000 Enero 2022

Colección Itinerarios

Páginas 284

Formato 17 × 20 cm

Materias Fotografía, Memoria

ISBN 978-987749342-9

[Comprar por WhatsApp](#)



El teatro salvaje / Actores de provincia

Jorge Ricci

«Un día pariré centauros» decía Nietzsche de esa obsesión suya por hacer crecer a la vez en su cabeza lo artístico y lo filosófico. Una capacidad rara. Más rara todavía si en esos dos soportes tan diferentes -y tan complementarios, clarose aúna, además, un mismo, preciso, universo. Este es un libro centauro. El cosmos precioso y singular del teatro de provincia en un ensayo luminoso y comprometido. Sus actores, sus almas, encarnando, poniendo en carne literalmente, a ese mismo universo, en dramaturgia conmovedora y vital. Juntar en un mismo tomo dos organismos dispares y mostrar el prodigio de verlos funcionar en metabolismo perfecto. Si hiciera falta demostrar el portento intelectual de la figura -querida y admirada- de Jorge Ricci, este libro sería la prueba irrefutable.

\$25.000 Noviembre 2021

Colección Itinerarios

Páginas 172

Formato 22 × 14 cm

Materias Narrativa, Teatro argentino, Teatro

ISBN 978-987-749-326-9

[Comprar por WhatsApp](#)



Saer en la literatura argentina

Martín Prieto

¿Cómo cambia una literatura nacional cuando entra un autor? ¿En qué se convierte un autor cuando entra en esa literatura? Martín Prieto se plantea y responde estas preguntas a partir de una lectura muy personal de la historia de la literatura argentina y de la obra de Juan José Saer. Conversaciones de sobremesa, clases, llamados telefónicos, intervenciones en congresos, apuntes, mensajes de whatsapp, correspondencias, entrevistas, fotografías y libros, todos los libros, son los materiales de los que se vale Prieto para imaginar un nuevo cuadro de la literatura argentina en el que los relatos, los ensayos y los poemas de Saer se miden frente a una constelación de obras que los interpelan desde el pasado y desde el futuro y que conforman, en su conjunto, una región que lleva su nombre.

\$30.000 Octubre 2021

Colección Itinerarios

Páginas 176

Formato 14 × 22 cm

Materias Literatura Argentina, Historia de la literatura argentina, Critica literatura argentina

ISBN 978-987-749-314-6

[Comprar por WhatsApp](#)



Los últimos homosexuales

Ernesto Meccia

Los últimos homosexuales trata la clásica y misteriosa relación entre individuos y sociedad. Sus protagonistas son varones homosexuales adultos y adultos mayores de Buenos Aires que se socializaron en un contexto opresivo donde, no obstante, desplegaron un conjunto de códigos relacionales que daban una relativa «estabilidad» a sus vidas. Ese contexto fue hondamente sacudido por las transformaciones emancipatorias (sociales, políticas y jurídicas) de los últimos veinte años, transformaciones que condensan las palabras «gay», «diversidad sexual» o «matrimonio igualitario». ¿Cómo impactaron esas transformaciones en las subjetividades de esas personas que se movían como peces en el agua en un mundo secreto y clandestino que esas mismas transformaciones derrumbaban día a día? El libro da cuenta, a través de muchos testimonios, que los ritmos del cambio social suelen no ser los mismos que los cambios de las subjetividades individuales y que -en la línea de Maurice Halbwachs- la memoria biográfica de los últimos homosexuales es indisociable de la rememoración de los espacios de la gran ciudad.

\$40.000 Junio 2021

Colección Itinerarios

Páginas 480

Formato 22 × 15 cm

Materias Sociología, Homosexualidad, Estudios Sociales

ISBN 978-987749273-6

[Comprar por WhatsApp](#)



Nuevos ensayos sobre fotografía

Raúl Beceyro

Ensayos sobre fotografía fue publicado en 1978 por Arte y libros, en México. Figura en la bibliografía de La cámara lúcida, de Roland Barthes. En 2003 y 2014 fue reeditado por Paidós de Argentina. Estos Nuevos ensayos, como el libro del #78, insisten en analizar fotografías realizadas por grandes fotógrafos (Walker Evans, Doisneau, Capa, Depardon), y en criticar discursos sobre la fotografía, como los de Susan Sontag o Alain Bergala. Mirar fotografías y reflexionar sobre la fotografía es el camino elegido en esta ocasión. Sobre esta tentativa planea, protectora, la sombra de Roland Barthes.

\$15.000 Junio 2021

Colección Itinerarios

Páginas 90

Formato 17 × 11 cm

Materias Fotografía, Ensayos, Fotografía documental

ISBN 978-987-749-307-8

[Comprar por WhatsApp](#)



La casa de los pájaros

Notas sobre la vida y la obra de Juan L. Ortiz

Mario Nosotti

¿Quién es Juan L. Ortiz? A partir del poema «La casa de los pájaros», o mejor, confluyendo hacia él, el autor de este libro se propone habitar la pregunta siguiendo el recorrido de su historia de lector. Contra el prurito de la autonomía textual, contra el temor del mito como contaminante de una obra, esta mezcla de ensayo, biografía y diario de escritor se propone indagar la confusión gozosa que el caso Ortiz construye.

\$30.000 Mayo 2021

Colección Itinerarios

Páginas 192

Formato 22 × 14 cm

Materias Poesía Argentina, Biografías, Ensayo literario

ISBN 978-987749260-6

[Comprar por WhatsApp](#)



El Paraná y su expresión literaria

Graciela Silvestri, Adolfo Prieto y Josefina Wolf

Este opúsculo presenta un caso excepcional dentro de los estudios críticos de Adolfo Prieto: su «eje de interés», lo que deslinda el campo de obras tratadas, no está dado por un tema histórico, político, social ni literario, sino geográfico: un río. Claro que la historia natural de este río, siendo el que es, queda, en lo que concierne a sus reflejos literarios, casi completamente subsumida en las múltiples cuestiones sociales, políticas y económicas de las regiones que atraviesa. En otras palabras, se trata de «un espacio colonizado por el tiempo», como observa Graciela Silvestri en el prólogo que enriquece esta edición. Suerte de «ensayo fluvial», al decir de Nora Avaro, el texto remonta el curso de varios siglos desde la poesía de Juanele, la narrativa del joven Saer y la inauguración del Túnel Subfluvial a fines de la década de 1960, hasta la crónica de Ruy Díaz de Guzmán, los «pesados endecasílabos» de Centenera y el incendio del Fuerte Sancti Spiritus durante el primer tercio del siglo XVI. De paso, como por etapas, los intereses y visiones del mundo que encierran los distintos abordajes literarios del Paraná son explorados con todo el rigor y la perspicacia crítica que distinguen la prosa magistral de Adolfo Prieto. D. G. HELDER

\$25.000 Febrero 2021

Colección Itinerarios

Páginas 104

Formato 21 × 14 cm

Materias Crítica Literaria, Historia de la literatura argentina, Crítica literatura argentina

ISBN 978-987749253-8

[Comprar por WhatsApp](#)



Francisco Urondo

La exigencia de lo imposible

Osvaldo Aguirre

La figura de Francisco Urondo ocupa un lugar paradójico en las representaciones actuales sobre la literatura argentina del siglo XX. Por un lado, se lo considera como uno de los escritores más importantes, vinculado con la vanguardia poética de la década de 1950, el nuevo periodismo de los años 60 y los cruces de literatura y política en los 70. Al mismo tiempo, sin embargo, las múltiples facetas de su personalidad, las diversas líneas e interrogantes que atraviesan su producción y el devenir de su trayectoria permanecen soslayados bajo el peso de una imagen estereotipada: la del «poeta combatiente», una construcción restringida al período final de su vida y reducida a un repertorio de lugares comunes en el que ya no se reconocen ni su pensamiento ni su palabra. Osvaldo Aguirre -editor y especialista en su obra- restituye en esta biografía intelectual la dimensión compleja, contradictoria, apasionada y antidogmática que proyectan los textos y la vida de Francisco Urondo. La apuesta de Aguirre es recuperar al poeta, narrador, periodista, gestor cultural, y considerar los episodios constitutivos de su vida como escritor e intelectual para remover el estereotipo e iluminar con nuevas preguntas y reflexiones la obra y la figura del escritor.

\$32.000 Febrero 2021

Colección Itinerarios

Páginas 332

Formato 22 × 14 cm

Materias Literatura Argentina, Biografías

ISBN 978-987-749-262-0

[Comprar por WhatsApp](#)



Golpe de frío

Carlos Battilana y Gabriela Schumacher

Los poemas de este libro cuentan la historia de una mirada infantil. No obstante, dejan en reserva una especie de secreto que no se termina de revelar. Como si el misterio fuera el objeto de la poesía, su rasgo decisivo. Los poemas tienen algo de paradójico: oscilan entre la sugerencia, sin subrayados gruesos ni moralejas, y la precisión. A partir de esa fuerza tensa Golpe de frío recrea un mundo; pero por sobre todo, evidencia la modulación de una voz. DEL PRÓLOGO DE CARLOS BATTILANA

\$15.000 Febrero 2021

Colección Itinerarios

Páginas 76

Formato 18 × 11 cm

Materias Poesía Argentina, Literatura contemporánea

ISBN 978-987-749-270-5

[Comprar por WhatsApp](#)



Parques

Sergio Delgado y Nora Catelli

En alguna medida un parque, una plaza o un *square* cumplen esa función de «atar la bestia», de permitirnos una escapada, aunque breve e ilusoria, a la naturaleza. *Parques* reúne tres lugares, tres personajes y tres historias, organizados en una progresión al mismo tiempo cronológica y geográfica. Los ensayos vuelven sobre distintos espacios públicos que, en la vida cotidiana, el habitante de una ciudad y el turista hacen propios, cada uno a su manera. ¿Acaso un parque no es el lugar más indicado para pensar nuestra condición gregaria, nuestra pertenencia a un territorio? *Parques* y las figuras urbanas que explora Sergio Delgado se convierten en una guía para observarlos restos de la relación entre naturaleza y cultura.

\$25.000 Febrero 2021

Colección Itinerarios

Páginas 232

Formato 21 × 13 cm

Materias Literatura, Literatura Argentina, Ensayo literario

ISBN 978-987749250-7

[Comprar por WhatsApp](#)

E

El trabajo no es mercancía

Contenido y sentido del trabajo en el siglo XXI

Alain Supiot

No es derrotando al Estado social ni esforzándose por restaurarlo como un monumento histórico que se encontrará una salida a la crisis social y ecológica. Es repensando su arquitectura a la luz del mundo tal como es y tal como quisiéramos que fuera. Y, hoy como ayer, la clave de bóveda será el estatuto del trabajo. Frente a la quiebra moral, social, ecológica y financiera del neoliberalismo, el horizonte del trabajo en el siglo XXI es el de su emancipación del reino exclusivo de la mercancía. Como muestra el caso del trabajo de investigación, los estatutos profesionales que han resistido a la dinámica del Mercado total no son por tanto fósiles de un mundo llamado a desaparecer, sino más bien los gérmenes de un régimen de trabajo realmente humano, que da lugar al sentido y al contenido del trabajo -es decir, a la realización de una obra.

\$12.000 Noviembre 2020

Colección Itinerarios

Páginas 60

Formato 20 × 12 cm

Materias Derecho, Filosofía del derecho, Derecho del trabajo

ISBN 978-987-749-249-1

[Comprar por WhatsApp](#)



Adiós a los últimos maestros del arte

J.M. Taverna Irigoyen

¿Quiénes son los últimos maestros del arte y qué significa decir adiós?

A lo largo de los últimos 10 años del siglo XX y los primeros 15 del siglo XXI, reconocidas figuras del campo de las artes visuales proponen lenguajes, estéticas, técnicas, abordajes disciplinares y sentidos singulares. Jorge Taverna Irigoyen centra su atención en la labor destacada de 25 hacedores, quienes a través de su obra se adentran en la complejidad de la condición humana. La maestría puesta de manifiesto en el análisis y la validación teórica de cada semblanza inscriben a su trabajo en el doble registro de la crítica y la historia del arte. Cada fotografía y cada nombre propio introducen un entramado de referencias que ayudan a comprender la subjetividad del artista y, al mismo tiempo, la filiación con «un pensamiento planetario y una aldea global». Tal como señala su autor, «se deja el canto para interpretar el grito, aunque en este último puedan habitar la soledad y la ternura». 25 miradas que dicen adiós a una época, 25 ensayos para despedirnos de maestros que admiramos. Miembro de número de la Academia Nacional de Bellas Artes de Argentina, Taverna Irigoyen nos ha enseñado el arte es un camino de encuentros, producto de una honda reflexión que trasciende el hacer por el hacer mismo, acto creador que reconocemos en el origen de su escritura.

\$20.000 Septiembre 2020

Colección Itinerarios

Páginas 192

Formato 22 × 13 cm

Materias Biografías, Historia del arte, Arte contemporáneo

ISBN 978-987-749-229-3

[Comprar por WhatsApp](#)



Los escritores argentinos de París (2da Edición)

Axel Gasquet y Victor Gustavo Zonana

Este libro estudia el imaginario de la literatura argentina contemporánea escrita en París, asociándola con el corpus literario nacional en sus elementos más originales y constitutivos. El trabajo se divide en dos secciones: la primera recapitula la historia literaria argentina desde comienzos del siglo XIX, para explorar principalmente la importancia del viaje en la configuración de los tópicos literarios nacionales. Se establece aquí una serie de correlaciones entre el viaje y la configuración de una imagen propia, producto de dos tipos de mirada: la de los europeos en Argentina y aquella de los argentinos en Europa. En la segunda parte, se busca dilucidar la especificidad cómplice que, a través del tiempo, se estableció entre París y el Río de la Plata, posibilitada por el intercambio y continua vinculación de las élites respectivas. Sobre este puente imaginario se despliegan los estudios monográficos dedicados a Mario Goloboff, Luisa Futoransky, Arnaldo Calveyra, Juan José Saer, Silvia Baron Supervielle y Héctor Bianciotti. La persistencia de tópicos temáticos tiene una razón precisa: la literatura es, a menudo, la columna vertebral de las guiding fictions, es decir, la base de un universo imaginario que procura a los individuos los sentimientos de nación, de población y de identidad nacional.

\$28.000 Junio 2020

Colección Itinerarios

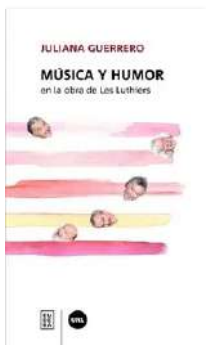
Páginas 438

Formato 22 × 13 cm

Materias Estudios literarios, Literatura Argentina

ISBN 978-987-749-227-9

[Comprar por WhatsApp](#)



Música y humor en la obra de Les Luthiers

Juliana Guerrero

Este libro propone una lectura novedosa para decodificar la manera en que se relacionan la música y el humor en la obra de Les Luthiers, grupo argentino creado en 1967 y actualmente en actividad. La característica fundamental de este grupo es ofrecer espectáculos en los que se generan eventos humorísticos, tanto en el transcurso de la ejecución de las obras como en sus intersticios, mediante la ejecución de obras propias que remiten a géneros musicales pertenecientes a los ámbitos de las llamadas «música académica», «música folclórica» y «música popular». A partir de la premisa según la cual Les Luthiers establece con su audiencia una situación comunicativa, es posible explicar la emergencia del humor como resultante de la articulación entre los que se consideran cuatro recursos principales: los «instrumentos informales», las herramientas lingüísticas, las presentaciones y los géneros musicales. En este libro, la autora defiende la idea de que el humor es un evento. La propuesta de comprender el humor de esta manera permite incluir los recursos mencionados, las acciones de los sujetos intervinientes y otros procesos que serán analizados para dar cuenta de este fenómeno complejo. En consecuencia, esta perspectiva, más que abordar el estudio del humor como una propiedad de un objeto o de un agente - como lo ha estudiado hasta ahora la musicología-, concibe el humor-música de Les Luthiers como un evento, una instancia comunicativa que acaece en un tiempo y espacio específicos en la cual el grupo encuentra la complicidad de su público.

\$30.000 Junio 2020

Colección Itinerarios

Páginas 280

Formato 22 × 13 cm

Materias Humor, Instrumentos musicales, Musica

ISBN 978-987-749-176-0

[Comprar por WhatsApp](#)



Memorias de un pequeño país

Jorge Ricci

Memorias de un pequeño país reúne poemas, relatos breves y dos textos teatrales: "Al costado del mundo" y "La partida de truco". En una primera parte - Acá cerca - el autor sobrevuela sobre sus experiencias subjetivas. En una segunda parte - Un poco más distante - reflexiona sobre el mundo que nos rodea.

\$20.000 Febrero 2020

Colección Itinerarios

Páginas 128

Formato 22 × 14 cm

Materias Literatura Argentina, Ensayo argentino

ISBN 978-987-749-159-3

[Comprar por WhatsApp](#)



Cálculo para Ciencias Económicas

Abordaje conceptual y significativo

Viviana Cámara y Estefanía Dalmasso

Cálculo para Ciencias Económicas. Abordaje conceptual y significativo ofrece un recorrido riguroso y accesible por los principales contenidos del cálculo diferencial e integral, e incorpora además una introducción al estudio de sucesiones y series. La obra ha sido escrita para la formación del profesional de las ciencias económicas, privilegiando la comprensión conceptual y la construcción de significados por sobre la mera aplicación mecánica de procedimientos. Los ejemplos y problemas desarrollados en contextos económicos promueven la transferencia y extrapolación de los conocimientos matemáticos a situaciones nuevas y relevantes, mientras que la incorporación de herramientas digitales contribuye a enriquecer los procesos de exploración, análisis y aprendizaje. El libro está dirigido a estudiantes que se inician en el pensamiento variacional, indispensable para la comprensión de los fenómenos de cambio, variación y acumulación.



Acceso abierto

Septiembre 2026

Colección Cátedra

Páginas Sin información

Materias Matemática, Contabilidad, Enseñanza universitaria

ISBN 978-987-749-550-8

[Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL](#)



Funciones, ecuaciones e identidades trigonométricas

Marilina Carena

Este libro introduce el estudio de las funciones trigonométricas con un enfoque centrado en la comprensión de sus fundamentos y propiedades, por sobre la memorización de fórmulas. Partiendo de las razones trigonométricas y la resolución de triángulos, avanza hacia las funciones trigonométricas, la resolución de ecuaciones e identidades, y una breve introducción a sus funciones inversas. Dirigido a estudiantes de ingeniería y carreras afines, constituye un recurso riguroso y accesible para los primeros cursos universitarios.



Acceso abierto

Agosto 2026

Colección Cátedra

Páginas Sin información

Materias Matemática, Enseñanza universitaria, Ecuaciones

ISBN 978-987-749-549-2

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL



Introducción a la antropología cultural y social

Métodos, temas y problemas

Mariné Nicola

Este libro pretende ser un primer acercamiento a los estudios antropológicos. Es una de las miradas posibles que se pueden realizar al devenir de la Antropología y su consolidación como disciplina en el campo de las ciencias sociales. Esta perspectiva implica también reconocer los estudios socioculturales actuales como una problemática de estudio e investigación interdisciplinaria en el interior del campo de la Antropología sociocultural y en relación con el campo de la salud, en un reconocimiento de la importancia de construir el conocimiento desde distintas perspectivas y disciplinas. Al mismo tiempo de considerar al proceso salud/enfermedad desde sus múltiples aristas sociales y culturales.

SOC

\$29.500 Agosto 2026

Colección Cátedra

Páginas 172

Formato 24 × 17 cm

Materias Sociedad, Antropología cultural, Antropología

ISBN 9,78988E+12

[Comprar por WhatsApp](#)



Línea melódica

En la guitarra de Jazz

Alfonso Bekes

El arte musical es infinito e implica uno de los logros culturales y espirituales que nos definen como seres humanos. El recorrido de su aprendizaje es también un arte que implica un acto de constante superación, voluntad y resistencia, así como de gratitud. Es desde esa motivación y con ese afán que surge Línea melódica en la guitarra de jazz. La obra, concebida como material complementario para ser usado en la Cátedra de Guitarra, de la Licenciatura en Música Popular, del Instituto Superior de Música (UNL), está dirigida a guitarristas intérpretes, improvisadores, compositores, acompañantes y solistas.

MUS

\$35.000 Agosto 2026

Colección Cátedra

Páginas 220

Formato 24 × 17 cm

Materias Musica, Jazz, Guitarra

ISBN 9,78988E+12

[Comprar por WhatsApp](#)



Teoría de números

En la formación docente

Sara Scaglia y Marcela Gotte

El libro tiene la finalidad de compartir experiencias en torno a la enseñanza de la teoría de números en la formación de profesores/as de matemática. Este dominio de la matemática constituye un campo propicio para estudiar los modos de producir y organizar el conocimiento matemático porque permite plantear problemas de todo tipo de complejidad a partir de enunciados sencillos. La obra se organiza en torno al estudio de dos campos conceptuales de la teoría de números: divisibilidad y congruencias. Se plantean situaciones que permiten problematizar los conceptos, acompañadas con comentarios que apuntan a reflexionar sobre el trabajo matemático que es posible desplegar en torno a cada una y notas históricas. Se incluye un desarrollo deductivo de definiciones y teoremas elementales vinculados con estos campos y una selección de situaciones problemáticas que permiten profundizar su estudio.

MAT

\$23.000 Agosto 2026

Colección Cátedra

Páginas 92

Formato 24 × 17 cm

Materias Matemática, Educación superior, Números

ISBN 9,78988E+12

[Comprar por WhatsApp](#)



Métodos numéricos para ecuaciones diferenciales ordinarias

Marilina Carena, Anibal Chicco Ruiz, Lucas Genzelis y Elisabet Haye

Esta obra es una introducción a algunos de los métodos numéricos clásicos para la resolución de ecuaciones diferenciales ordinarias; combina fundamentos teóricos, ejemplos ilustrativos y una amplia colección de ejercicios. Los métodos seleccionados destacan por su relevancia histórica y conceptual, así como por su utilidad en aplicaciones concretas. El enfoque adoptado responde a las necesidades habituales de una asignatura de ecuaciones diferenciales ordinarias orientada a carreras de ingeniería; el texto no pretende constituir un tratado de cálculo numérico, sino una introducción a aquellas herramientas numéricas que complementan de manera natural el estudio cualitativo y analítico de las ecuaciones diferenciales.



Acceso abierto

Julio 2026

Colección Cátedra

Páginas Sin información

Materias Matemática, Ecuaciones, Números

ISBN 978-987-749-544-7

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL



Optimización de sistemas biotecnológicos

Rodolfo Dondo

Los recientes avances tecnológicos han permitido la modelización del metabolismo celular como redes de interacciones entre moléculas, lo cual ha permitido el desarrollo de redes bioquímicas a escala genómica que permiten computar sus funciones fisiológicas. Por otra parte, el campo de la biotecnología está en constante evolución y presenta una perspectiva macroscópica de modelización. Este libro presenta un intento de reconciliar ambas escalas integrando el modelado macroscópico con el modelado a escala genómica utilizando no solo matemáticas sino también software de cálculo numérico y de optimización. El texto familiariza a los lectores con las capacidades de varios paquetes de software de cálculo y optimización para modelar, simular y optimizar bioprocesos. Se busca presentar con rigurosidad los conceptos matemáticos y las herramientas computacionales a estudiantes de las carreras relacionadas a la bioquímica y la biotecnología.



Acceso abierto

Julio 2026

Colección Cátedra

Páginas Sin información

Materias Matemática, Enseñanza universitaria, Biotecnología

ISBN 978-987-749-538-6

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL



Arquitectura en Argentina (2001-2021)

Registros de Teoría y Crítica: entre la poscrisis y la pospandemia

Lucía Espinoza, María Elena Del Barco y Cecilia Parera

Este libro es el resultado de un trabajo colectivo entre docentes, pasantes y estudiantes de la cátedra Teoría y Crítica de la carrera de Arquitectura y Urbanismo de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (FADU) de la Universidad Nacional del Litoral. Se trata de una producción académica que resulta útil para estudiantes de arquitectura que cursen asignaturas cuyo programa tenga interés en la producción urbanoarquitectónica reciente, como en el caso de Teoría y Crítica; pero, además, puede constituir material valioso para estudiantes y docentes de los talleres de las distintas Facultades de Arquitectura, ya que no se cuenta con un registro de obra



Acceso abierto

Junio 2026

Colección Cátedra

Páginas 257

Materias Arquitectura, Argentina, Arquitectura contemporánea

ISBN 978-987-749-536-2

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL



Productos de apoyo para personas con discapacidad

Diversidad funcional

Mónica Ocello y Verónica Lovotti

Desde la perspectiva de la diversidad funcional y los derechos humanos se considera esencial promover la independencia en todos los ámbitos de la vida cotidiana. Es preciso brindar a cada persona con discapacidad las herramientas necesarias para desarrollarse, de manera que tome el control de su propia vida. La Convención Internacional sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad está destinada a preservar sus derechos, dignidad, libertad e igualdad de oportunidades para una vida independiente y plena. En este sentido, los productos de apoyo cumplen un papel relevante ya que posibilitan el desempeño ocupacional en diferentes contextos, la compensación de ciertas limitaciones funcionales y la ejecución de actividades de manera más autónoma, segura y eficaz. Con colaboración de expertos en el campo, esta obra contiene información sobre variados productos de apoyo, sus características y utilidad práctica. Cada capítulo proporciona un análisis detallado y su fundamentación con una perspectiva integral. Productos de apoyo para personas con discapacidad / diversidad funcional es una fuente de consulta destinada a estudiantes, profesionales y personas con discapacidad / diversidad funcional.

TO **\$46.800** Mayo 2026

Colección Cátedra

Páginas 416

Formato 24 × 17 cm

Materias Terapia ocupacional, Discapacidad, Salud

ISBN 978-987749494-5

[Comprar por WhatsApp](#)



A lo largo y a lo ancho

Estudios sobre sociabilidad gay en Argentina

Ernesto Meccia

A lo largo y a lo ancho. Estudios sobre sociabilidad gay en Argentina reúne 13 estudios cualitativos, un diario personal y un estudio cuantitativo sobre la vida de gays en ciudades de provincia. Se trata de una obra multiautoral de Ciencias Sociales que constituye la primera publicación universitaria en abordar este tema como preocupación central. ¿Cómo es la sociabilidad gay en contextos urbanos cuyas características demográficas dificultan el anonimato y exponen las interacciones cotidianas a las miradas mayoritarias? ¿Qué papel desempeñan las tecnologías digitales para contrarrestar estas condiciones? ¿Cómo, dónde y cuándo se construyen formas de sociabilidad erótica, amistosa o política? ¿De qué maneras se sale del armario? ¿Hasta qué punto las ciudades del interior se asemejan, para los gays, a esos «pueblos chicos» que son «infiernos grandes»? Por su carácter pionero, esta obra puede leerse como el primer volumen de un proyecto colectivo en expansión, abierto a que otros, otras y otros autores continúen escribiéndolo en el futuro cercano.

\$51.000 Abril 2026

Colección Cátedra

Páginas 460

Formato 24 × 17 cm

Materias Sociología, Argentina, Sociedad Contemporánea

ISBN 978-987749531-7

[Comprar por WhatsApp](#)



Teoría y análisis de música tonal

Siglos XVII a XIX

Edgardo H. E. Martínez

La música de los siglos XVII a XIX exhibe una evolución en sus aspectos teóricos y técnicas de composición, y refleja las profundas transformaciones culturales, sociales y tecnológicas de su época. El siglo XVII introduce innovaciones significativas en la teoría musical y en las técnicas de composición; la monodia y el bajo continuo revolucionan la textura musical. El siglo XVIII se enfoca en la claridad y en la estructura musical; la forma sonata se convierte en un estándar compositivo y la armonía tonal llega a su máximo pico de desarrollo. Durante el siglo XIX los compositores desafían y expanden las formas clásicas establecidas. La armonía es más cromática y las formas musicales se flexibilizan para dar lugar a un mayor grado de expresión personal. La orquesta sinfónica alcanza nuevas dimensiones en términos de tamaño y color, y la ópera se convierte en un vehículo para una profunda exploración dramática y psicológica. Este libro ofrece una comprensión más profunda de cómo los compositores emplearon recursos para crear obras maestras que han perdurado a lo largo del tiempo.



Acceso abierto

Marzo 2026

Colección Cátedra

Páginas Sin información

Materias Historia de la música, Musica, Enseñanza de la Música

ISBN 978-987-749-530-0

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL



Recorridos por la historia de Europa

De la antigüedad tardía al tiempo presente

Natalia Vega, María Cecilia Tonón, Elisa Caselli y Julieta Citroni

HIS

\$32.800 Diciembre 2025

Colección Cátedra

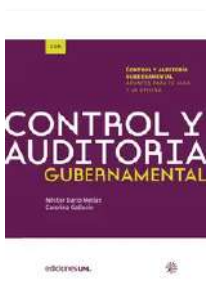
Páginas 292

Formato 24 × 17 cm

Materias Historia, Europa, Historia de Europa

ISBN 978-987749526-3

[Comprar por WhatsApp](#)



Control y auditoría gubernamental

Apuntes para el aula y la oficina

Néstor Darío Mejías y Carolina Galluccio

La presente obra busca generar un aporte a la mejora de gestión pública, desde la órbita del control y la auditoría gubernamental. Parte de conceptos como control, auditoría y evaluación, y expone cómo deben funcionar los mecanismos internos para que el control encuentre su fundamento de existencia. En el desarrollo, el libro presenta la diferencia entre el control, la auditoría y la evaluación. Sin el ánimo de clarificar ni dar por acabado un debate que en lo conceptual y mucho más en lo técnico, sigue dando lugar a la indagación y reflexión, los elementos aquí vertidos buscan aportar mayor claridad dentro de los límites del objetivo de este libro.

ADM

\$26.500 Mayo 2025

Colección Cátedra

Páginas 116

Formato 25 × 17 cm

Materias Auditoría, Control Administrativo, Gobierno Nacional

ISBN 978-987749508-9

[Comprar por WhatsApp](#)



Investigación y literatura

Proyectos, tradiciones y problemas de método

Analía Gerbaudo, Miguel Dalmaroni, José Luis De Diego, Soledad Quereilhac, María Mercedes Rodríguez Temperley, Fernando Cabo Aseguinolaza, Matei Chihaia, Guadalupe Maradei, Judith Podlubne y Vicente Tuset Mayoral

¿Cómo se inicia una investigación literaria? ¿Qué implica diseñar un proyecto, elegir un corpus, formular hipótesis y plantear objetivos? Investigación y literatura, dirigido por Miguel Dalmaroni, responde a estas preguntas con una perspectiva accesible, pensada para estudiantes, docentes y jóvenes investigadores que buscan orientarse en el campo de los estudios literarios. Con ejemplos de investigaciones recientes, una actualización bibliográfica rigurosa y reflexiones sobre las especificidades de la investigación literaria, este libro se propone como una herramienta para quienes inician o consolidan su carrera en este campo.

LIT

\$39.000 Mayo 2025

Colección Cátedra

Páginas 352

Formato 24 × 17 cm

Materias Literatura, Metodología de la investigación, Ciencias Sociales y Humanidades

ISBN 978-987-749-484-6

[Comprar por WhatsApp](#)



Teoría y práctica de las organizaciones

Luis Antonio Traba

Esta obra presenta distintas teorías respecto de lo que es una organización y de qué modo funciona; una serie de principios plantea cómo analizarlas y gestionarlas ética y técnicamente de manera correcta. El primero resalta que en la gran mayoría de las pautas emergentes se vislumbra una suerte de humanismo, en términos de consideración de las personas a partir de la valorización de sus necesidades y aspiraciones, de sus contribuciones al conjunto. El segundo, que un lector actualizado y perspicaz puede pensar que son planteos demasiado viejos y sencillos para ser tenidos en cuenta, lo que sería un error de juicio. Este libro aspira a que, dada la amplitud de las disciplinas relacionadas con el management, como el marketing y la informática, se pueda acceder de forma sencilla y clara a las herramientas que den solución a distintas problemáticas que se presenten en una organización.

ORG **\$23.000** Mayo 2025

Colección Cátedra

Páginas 120

Formato 24 × 17 cm

Materias Organizaciones, Sistemas de gestión, Universidades públicas

ISBN 978-987749510-2

[Comprar por WhatsApp](#)



Instrumentación y control de procesos (4ta Edición)

Eduardo Adam

QUI **\$82.000** Marzo 2025

Colección Cátedra

Páginas 968

Formato 24 × 17 cm

Materias Química, Educación superior, Sistemas de control

ISBN 978-987749498-3

[Comprar por WhatsApp](#)



Sistemas contables

Una visión integral

Norma Huck, Adriana Raquel Bonaparte, Agustín Costa, Eduardo Exequiel Martínez, Lucas Miranda, Mariana Reutemann, María Alejandra Rodríguez y Mirta Cecilia Sánchez

Este libro pretende constituirse en un aporte sustancial para la introducción y desarrollo de un sistema contable, así como para resolver las necesidades de información en la toma de decisiones y control. Pretende ser un aporte valioso al proceso enseñanza#aprendizaje, ya que a partir de su lectura los alumnos puedan encontrar los conceptos y los ejemplos necesarios para la comprensión y abordaje de los distintos temas, y así dar respuesta a los objetivos planteados en dicha cátedra universitaria. La obra está estructurada con contenidos teóricos y aplicaciones prácticas en contextos de baja complejidad, a fin de que el lector pueda comprender el funcionamiento del sistema de información contable. Sistemas contables. Una visión integral resultará de utilidad para todos aquellos interesados en la preparación y análisis de la información contable.

CON **\$24.000** Marzo 2025

Colección Cátedra
Páginas 196
Formato 24 × 17 cm
Materias Contabilidad, Finanzas
ISBN 978-987749426-6

[Comprar por WhatsApp](#)



Tópicos de trabajo social forense

Marcón Osvaldo Agustín

El presente libro ofrece notas históricas regionales (básicamente Región Centro de la República Argentina) e ideas que ponen en tensión diversas operaciones sociojurídicas cotidianas. Asimismo, incluye un repaso de algunas transformaciones positivas que se vienen observando en los distintos poderes judiciales (modalidad de selección de profesionales, requisitos exigidos y otras). Pensado como un mosaico conceptual, los trabajos producidos en distintos momentos y desde diversos planos investigativos están relacionados con la zona de los fundamentos epistemológicos y con aspectos operativos de Trabajo Social Forense. Tópicos de Trabajo Social Forense propone analizar al territorio como problemática forense muy poco discutida, la denominada accesibilidad a la justicia, en clave epistémica, y la justicia restaurativa como promesa de un nuevo paradigma. También sugiere otras, más operativo#instrumentales, como la entrevista social forense incluida su versión a distancia, y el denominado olfato profesional. Dejamos así de abierto el debate, a título de puerta de entrada al libro, pero más aún a la deconstrucción permanente del orden instituido.

SOC

\$25.000 Enero 2025

Colección Cátedra

Páginas 168

Formato 25 × 17 cm

Materias Trabajo Social, Psicopedagogía, Antropología Forense

ISBN 978-987749453-2

[Comprar por WhatsApp](#)



Plantas leñosas de la provincia de Santa Fe

José Pensiero y Martín Rodolfo De la Peña

El presente libro aborda el estudio de las plantas leñosas nativas que se encuentran en la provincia de Santa Fe. Este trabajo se basa en la extensa experiencia del autor, quien ha dedicado más de 40 años a realizar viajes de campo por todo el territorio provincial con el objetivo de relevar y documentar la flora nativa para el herbario «Arturo E. Ragonese» de la Facultad de Ciencias Agrarias de la Universidad Nacional del Litoral. En primer lugar, se presenta una clave dicotómica que permite identificar las especies teniendo en cuenta únicamente sus estructuras vegetativas. A continuación, se abordan 163 especies que corresponden a árboles, arbustos, palmeras, cañas, lianas y cactus leñosos. Para cada especie se proporciona información detallada sobre su nombre científico, nombres vernáculos, familia botánica, así como una breve descripción de su hábito de crecimiento, hojas, flores, frutos, distribución y ecología. También se incluyen datos sobre los usos de cada especie, los departamentos de Santa Fe en los que se encuentra y se ofrece un ejemplar de referencia que documenta la presencia de dicha especie en la provincia. Además, se complementa la información con imágenes fotográficas ilustrativas.

\$52.000 Noviembre 2024

Colección Cátedra

Páginas 434

Formato 20 × 12 cm

Materias Botánica, Plantas, Santa Fe

ISBN 978-987749429-7

[Comprar por WhatsApp](#)

Á

Árboles nativos y naturalizados de la Provincia de Santa Fe

Hugo Gutiérrez, Gisela Seimandi y María Paula Getar

\$49.000 Agosto 2024

Colección Cátedra

Páginas 396

Formato 20 × 12 cm

Materias Sin información

ISBN 978-987749479-2

[Comprar por WhatsApp](#)

D

Dialoguías para la enseñanza inicial del griego clásico

Ivana Chialva y María Victoria Martínez

Veinte guías de estudio para el primer año de griego antiguo que parten de una imagen y trabajan contenidos morfosintácticos con ejercicios. Vincula lengua, cultura y pensamiento griegos.

 **Acceso abierto** Agosto 2024

Colección Cátedra

Páginas Sin información

Materias Gramática, Lenguas clásicas, Griego clásico

ISBN 978-987-749-481-5

[Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL](#)



Sistemas contables

Una visión integral

Norma Huck

Este libro pretende constituirse en un aporte sustancial para la introducción y desarrollo de un sistema contable, así como para resolver las necesidades de información en la toma de decisiones y control. Pretende ser un aporte valioso al proceso enseñanza#aprendizaje, ya que a partir de su lectura los alumnos puedan encontrar los conceptos y los ejemplos necesarios para la comprensión y abordaje de los distintos temas, y así dar respuesta a los objetivos planteados en dicha cátedra universitaria. La obra está estructurada con contenidos teóricos y aplicaciones prácticas en contextos de baja complejidad, a fin de que el lector pueda comprender el funcionamiento del sistema de información contable. Sistemas contables. Una visión integral resultará de utilidad para todos aquellos interesados en la preparación y análisis de la información contable.

CON



Acceso abierto

Junio 2024

Colección Cátedra

Páginas 194

Materias Contabilidad, Educación superior

ISBN 978-987-749-464-8

[Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL](#)



Un vocabulario de teoría

Literatura, enseñanza, investigación

Analía Gerbaudo, Miguel Dalmaroni, Santiago Venturini, Verónica Delgado, Verónica Stedile Luna y Federico Cortés

Este vocabulario nace de la labor conjunta entre investigadores y docentes de las universidades de La Plata y del Litoral. No es un diccionario ni glosario, sino una selección que va más allá de lo tradicionalmente asociado con la teoría literaria. Revela cómo la elección de términos desde distintos enfoques teóricos impacta en la práctica docente e investigativa. Este primer volumen conecta teoría, investigación y enseñanza, y anticipa futuras entregas. Dirigido a estudiantes, aborda categorías desde múltiples perspectivas, enlazando disciplinas y textos diversos. Un eslabón inicial en una serie por venir, resultado del intercambio entre investigadores y docentes de ambas universidades

\$46.000 Abril 2024

Colección Cátedra

Páginas 348

Formato 25 × 17 cm

Materias Literatura, Literatura Argentina, Vocabulario

ISBN 978-987-749-469-3

[Comprar por WhatsApp](#)



Prácticas universitarias en tiempos de pandemia

Eperiencias de virtualización en la Facultad de Humanidades y Ciencias

Bárbara Mántaras, Oscar Lossio y Mariana Perticarà

Esta obra pone de manifiesto la relación virtuosa entre la enseñanza, la investigación y la extensión, funciones sustantivas de una universidad reformista y de una facultad que supo leer esa clave, generar rupturas y albergar a distintas disciplinas y campos del conocimiento. En *Prácticas universitarias en tiempo de pandemia* el lector encontrará una variedad de temáticas, perspectivas teóricas y puntos de focalización en la problematización del proceso y de los resultados de la virtualización. Esa diversidad es fruto de una pluralidad de interpretaciones sobre ese proceso, de los posicionamientos de sus autores y autoras, y de sus diferentes trayectorias formativas y profesionales. El libro es una contribución que invita a reflexionar sobre las prácticas universitarias y busca promover interpelaciones acerca de los modos de enseñar y de aprender, de producir nuevos conocimientos y de entrelazarlos con el medio social. Asimismo, aborda reconfiguraciones en las formas de vincularnos entre los sujetos de la educación y en las maneras de relacionarnos con el saber, dando cuenta de diferentes estilos de trabajo intelectual.



Acceso abierto

Marzo 2024

Colección Cátedra

Páginas 240

Materias Educación superior, Pandemias, Universidades públicas

ISBN 978-987-749-457-0

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL



Problemas de la historia y de la Historia

Reflexiones sobre el pasado y la disciplina histórica

José Carlos Chiaramonte

El título de este libro requiere una doble advertencia. Sucede que, debido al riesgo de incurrir en equívocos derivados del empleo de un mismo término para denominar el objeto de investigación y la disciplina correspondiente, el término historia, con minúscula inicial, se utiliza en para designar al objeto de estudio, e Historia, con mayúscula inicial, para la disciplina. En el curso de sus investigaciones los historiadores suelen interesarse en problemas que, surgidos de ellas pero no directamente atinentes a sus objetivos, poseen sin embargo interés historio gráfico. Algunas de las notas que recogen las reflexiones de tal naturaleza pueden luego desarrollarse hasta convertirse en textos de mayor trascendencia. Así, de los dos trabajos reunidos en la primera parte, el primero deriva de notas y comentarios surgidos de investigaciones realizadas por el autor durante las últimas décadas. Este libro recoge trabajos de ese origen, muchos inéditos y alguno ya publicado, tal como el que se propone indagar los alcances de la influencia de los historiadores de los Anales en la historiografía latinoamericanista. Se trata de un texto que estudia el problema mediante el examen de la obra de uno de sus más destacados exponentes, Tulio Halperin. Entre los textos inéditos están, en la primera parte, los dedicados a examinar la influencia de viejos criterios historiográficos ya obsoletos de modas académicas. Otros, en la parte final, recogen nuevas observaciones relativas a temas tratados por el autor en diferentes publicaciones.

\$26.500 Octubre 2023

Colección Cátedra

Páginas 152

Formato 24 × 17 cm

Materias Ciencias sociales, Historia, Ensayo histórico

ISBN 978-987749440-2

[Comprar por WhatsApp](#)



Didáctica, recorridos y porvenir

Lecciones maestras

Susana Celman, Victoria Baraldi, Julia Bernik, Alicia Camilloni, Marta Souto, Oscar Lossio, Virginia Luna y Gloria Edelstein

Durante los años 2020 y 2021 atravesamos uno de los acontecimientos más impactantes de los últimos tiempos: la crisis pandémica por el virus SARS-CoV-2. En estos años, la humanidad quizás se reconoció en su naturaleza más profunda, en su desnudez de parámetros y estructuras para hacer frente a tamaña disrupción. Es en ese tiempo cuando se configura el deseo de compilar este libro: Didáctica, recorridos y porvenir. Lecciones maestras. Algo del orden vital nos impulsó y nos empujó a inventar esta ocasión de reunir cuatro escritos de importantes maestras y referentes del campo didáctico: Alicia Camilloni, Susana Celman, Gloria Edelstein y Marta Souto. Así fue que las invitamos a un nuevo recorrido -luego de 25 años- por dos de sus obras de referencia ineludible: Corrientes Didácticas Contemporáneas (1996) y la evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo (1998). Las lecciones que comparten en las páginas de este libro nos convocan y congregan a pensar innumerables hilos que configuran las buenas prácticas de la enseñanza, en tanto prácticas humanas deudoras de un tiempo histórico siempre dinámico, siempre frágil.

\$15.000 Septiembre 2023

Colección Cátedra

Páginas 64

Formato 24 × 17 cm

Materias Epistemología, Educación superior, Didáctica

ISBN 978-987749425-9

[Comprar por WhatsApp](#)



Atlas de histología normal

Volumen 2

Ana Fabro y Mariana Cabagna Zenklusen

A los fines de aportar al estudio teórico#práctico de la Histología Humana presentamos el Atlas de Histología Normal. La obra está dirigida a docentes y estudiantes del campo de la Histología de las carreras de Bioquímica, Licenciatura en Nutrición, Licenciatura en Biotecnología, Medicina, Licenciatura en Biología y Veterinaria, y a los profesionales del campo de la salud interesados en profundizar acerca de los aspectos morfológicos normales de los diferentes tejidos y órganos del cuerpo humano. El valor de esta obra radica en la calidad de los preparados histológicos a partir de los cuales se tomaron las microfotografías, en la cuidadosa selección de los campos microscópicos fotografiados, en la nitidez y precisión de las imágenes obtenidas y en el minucioso diseño de sus páginas. El libro presenta distintas imágenes histológicas con sus respectivas referencias, ordenadas en forma de aumentos crecientes, e intenta reproducir los pasos que siguen los estudiantes y profesionales al observar la muestra histológica al microscopio óptico. El atlas se encuentra organizado en dos volúmenes: el primero está conformado por nueve capítulos y aborda la estructura de los tejidos (Histología General) y el segundo, por los siguientes nueve capítulos y refiere a los diferentes aparatos o sistemas de órganos (Histología Especial).



Acceso abierto

Agosto 2023

Colección Cátedra

Páginas 247

Materias Biología, Biología celular, Histología

ISBN 978-987-749-369-6

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL



Atlas de histología normal

Volumen 1

Ana Fabro y Mariana Cabagna Zenklusen

A los fines de aportar al estudio teórico#práctico de la Histología Humana presentamos el Atlas de Histología Normal. La obra está dirigida a docentes y estudiantes del campo de la Histología de las carreras de Bioquímica, Licenciatura en Nutrición, Licenciatura en Biotecnología, Medicina, Licenciatura en Biología y Veterinaria, y a los profesionales del campo de la salud interesados en profundizar acerca de los aspectos morfológicos normales de los diferentes tejidos y órganos del cuerpo humano. El valor de esta obra radica en la calidad de los preparados histológicos a partir de los cuales se tomaron las microfotografías, en la cuidadosa selección de los campos microscópicos fotografiados, en la nitidez y precisión de las imágenes obtenidas y en el minucioso diseño de sus páginas. El libro presenta distintas imágenes histológicas con sus respectivas referencias, ordenadas en forma de aumentos crecientes, e intenta reproducir los pasos que siguen los estudiantes y profesionales al observar la muestra histológica al microscopio óptico. El atlas se encuentra organizado en dos volúmenes: el primero está conformado por nueve capítulos y aborda la estructura de los tejidos (Histología General) y el segundo, por los siguientes nueve capítulos y refiere a los diferentes aparatos o sistemas de órganos (Histología Especial).



Acceso abierto

Agosto 2023

Colección Cátedra

Páginas 165

Materias Biología, Biología celular, Histología

ISBN 978-987-749-370-2

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL



Santa Fe en el siglo XVIII

Documentos para pensar una sociedad urbana tardocolonial

Carina Giletta, Silvina Vecari, Juan Francisco Reinares y María de los Milagros Vecari

Este libro está concebido como una herramienta de acceso a la construcción del conocimiento histórico localizado en un área marginal de la colonia hispanoamericana en su fase final -la ciudad de Santa Fe tardocolonial-, teniendo en cuenta no solo los marcos teóricos, los procedimientos lógicos y sus resultados sino, fundamentalmente, las fuentes -evidencias y testimonios- que ofician de información historiográfica y que comportan una importante base empírica; los ejes comunes que lo estructuran giran en torno a lo urbano, la jerarquía social, el control, el poder, las redes de relación, la base material, lo simbólico y lo cultural en el más amplio espectro. La conjunción entre docencia e investigación que conforman la base académico-científica de sus autores, una base sustentada en la integración de sucesivos proyectos de investigación y en el área específica disciplinar y temática al que dedican sus esfuerzos en la formación educativa de un libro para estudiantes del área o público interesado en sociedades urbanas coloniales.

\$25.000 Junio 2023

Colección Cátedra
Páginas 108
Formato 24 × 17 cm
Materias Historia argentina, Historia
ISBN 978-987-749-424-2

[Comprar por WhatsApp](#)



Semiótica y educación

Daniel Gastaldello y Betina Kesler

Este libro propone un panorama de los estudios semióticos en el marco de investigaciones actualizadas en el campo de la didáctica, semiótica y la formación de educadores, semiótica y alfabetización, alfabetización audiovisual, narrativas transmedia en educación y aportes de la semiótica en educación sexual integral. Abordados desde una perspectiva semiótica, estos temas reflexionan sobre las variables del contexto científico, social, político, cultural y tecnológico que atraviesan el complejo escenario educativo actual. Semiótica & Educación presenta, sistematiza y profundiza sobre estas problemáticas emergentes de la contemporaneidad, focalizando en las teorías y las prácticas educativas que actualmente nos convocan como docentes en formación y en ejercicio.



Acceso abierto

Mayo 2023

Colección Cátedra

Páginas 105

Materias Semiótica, Educación, Educación superior

ISBN 978-987-749-419-8

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL



Curiosidades tipográficas (2da Edición)

Horacio Gorodischer

La tipografía es un campo que debe ser comprendido y analizado en diferentes niveles. Las facetas histórica, teórica y morfológica de la micro y de la macrotipografía se entrelazan continuamente tejiendo una increíble malla de saberes interrelacionados. Existen muy pocas lagunas de conocimientos que puedan considerarse estancas, casi todo está interconectado. Las Curiosidades tipográficas de Horacio F. Gorodischer son una excelente fotografía de esta interconexión. Una foto que libra a la tipografía de ese tan frecuente manto de erudición inasequible que la rodea. El autor se vale de un lenguaje claro y comprensible, pero mantiene el esperado rigor académico en la pesquisa. Capítulo a capítulo permite observar de qué forma temas que parecen a primera vista disímiles se encuentran en realidad vinculados, alguno más estrechamente de lo que se podía imaginar. El lector podrá hilvanar numerosas prácticas cotidianas de la composición tipográficas entre sí, y con sus recónditos orígenes.

\$29.000

Libro digital

Abril 2023

Colección Cátedra

Páginas 148

Materias Diseño, Diseño Grafico, Tipografía

ISBN 978-987749417-4

[Comprar por WhatsApp](#)



Introducción a la Biotecnología

Sus aplicaciones y alcances

Ángela Guillermina Forno y María Florencia Rossetti

Durante el periodo en que duró la pandemia de Covid#19 pudimos visualizar que se ha hecho evidente la importancia de la Ciencia en general y de la Biotecnología en particular para lidiar con un enemigo devastador. Los científicos especializados en Biotecnología salieron a dar respuestas y soluciones urgentes para aminorar los efectos nefastos de la pandemia. ¿Qué es y por qué es tan importante la Biotecnología en nuestras vidas? El concepto de Biotecnología es muy amplio e incluye a toda tecnología que utiliza seres vivos para producir un bien. Manejar, dominar e innovar en Biotecnología requiere de conocimientos en Biología, Bioquímica, Genética y otras disciplinas relacionadas. ¿Cuáles son los desafíos? Entre otros, generar mayor productividad agrícola con menor huella ambiental, generar más y mejores medicamentos, desarrollar métodos preventivos, de diagnóstico, reemplazar los productos tóxicos por bioproductos amigables con el ambiente y tantos otros que surgirán en el futuro cercano. ¿Cómo se generan esas soluciones? Empezando por hacer las preguntas básicas de la Biología e investigando a nivel fundamental cómo funcionan las cosas, qué mecanismos moleculares están en juego, qué genes participan, etcétera. Responder a esas preguntas requiere indiscutiblemente de la aplicación del método científico: observación, hipótesis, experimentación, teoría. Hay una sola Ciencia, la que se hace bien siguiendo el método científico.

\$25.000

Libro digital

Diciembre 2022

Colección Cátedra

Páginas 192

Materias Biología, Biotecnología, Ingeniería

ISBN 978-987749385-6

[Comprar por WhatsApp](#)



Enseñanza interdisciplinaria en las ciencias

Matrices para el aula

Stella Vaira y María Florencia Walz

Este libro está destinado a todo aquel educador inquieto que está en la búsqueda permanente de otras maneras de enseñar y, por qué no, de aprender también. El público lector encontrará en esta obra ideas para provechar el potencial de la enseñanza por interdisciplinariedad en temas particulares de las ciencias de la salud, de la química, de la física y de la matemática, entre otras, con el objeto de propiciar un aprendizaje integrado en la educación secundaria. Las distintas experiencias temáticas describen actividades áulicas con un fuerte anclaje en el diálogo entre las ciencias, con las que se espera motivar al lector a encontrar y diseñar nuevas situaciones de enseñanza mediante la interdisciplinariedad. A lo largo de cada capítulo se presentan distintos enfoques tópicos de un mismo concepto que interpelan e invitan a su constante reflexión y resignificación, enfatizando en que el cambio puede empezar en todo momento.



Acceso abierto

Noviembre 2022

Colección Cátedra

Páginas 124

Materias Matemática, Medicina, Educación superior

ISBN 978-987-749-384-9

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL



Diagnóstico edafológico

Mirando al suelo con ojos de planta

Miguel Ángel Pilatti, Pablo Javier Ghiberto y Jorge Alberto de Orellana

Este libro no es un texto clásico de Edafología ni pretende serlo. Es un «puente» entre la Edafología y el Manejo de Suelos. Sintetiza 55 años de indagaciones en la cátedra de Edafología, de la Facultad de Ciencias Agrarias de la UNL, que se inspiró en las necesidades de agrónomos y estudiosos en suelos. Define los objetivos de la enseñanza de suelos en Agronomía: directrices que guían todo el desarrollo temático poniendo énfasis en el uso múltiple de ese valioso recurso natural. Detalla los pasos del método ingenieril para identificar y resolver problemas. Usando el enfoque sistémico, elabora un modelo edafológico a partir del cual se deducen cuáles son las condiciones que requiere un suelo ideal para los cultivos. Finalmente, expone cómo realizar un diagnóstico edafológico tanto desde la óptica analítica como de su integración usando modelo de simulación de generación propia.



Acceso abierto

Septiembre 2022

Colección Cátedra

Páginas 278

Materias Ciencias naturales, Edafología, Ingeniería de suelos

ISBN 978-987-749-350-4

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL



Educación médica en pediatría

Alicia Camilloni, Fernando Redondo y Liza Carrera

La edición de Educación médica en pediatría es un intento de profesores universitarios pediatras de transmitir experiencias de la práctica docente. Los autores, con diferentes perfiles de formación, reflejamos en estos capítulos la pasión por la enseñanza universitaria. Abordamos muchos temas de interés docente, aunque - particularmente- la complicada transición desde la enseñanza del antiguo claustro hacia el modelo centrado en el estudiante. El objetivo primordial de esta obra es reflexionar de manera crítica sobre los paradigmas clásicos de enseñanza universitaria. Un cambio de rumbo es posible solo reconociendo el riesgo de la reproducción, agazapada siempre en nosotros. Necesitamos invertir sin pausa en formación docente, sin esperar a corto plazo cosechar cambios significativos.



Acceso abierto

Septiembre 2022

Colección Cátedra

Páginas 240

Materias Educación superior, Medicina pediátrica

ISBN 978-987-749-377-1

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL



Geometria 3D

Ana Maria Mantica y Marcela Gotte

Este libro presenta una excelente oportunidad para ahondar en el apasionante mundo de la geometría euclídea en tres dimensiones. Es ideado y acrisolado para estudiantes y profesores de nivel superior, particularmente de profesorados en Matemática. Se organiza en seis capítulos. El primero contiene los fundamentos de la geometría euclídea, su método deductivo, el valor de los axiomas y de la deducción de las propiedades. El segundo presenta los axiomas sobre los que se cimenta el texto y definiciones de figuras tridimensionales. En el tercero se exponen transformaciones geométricas y los conceptos de paralelismo y perpendicularidad que establecen relaciones específicas entre los elementos del espacio en 3D. El cuarto y el quinto capítulo versan sobre figuras poliédricas y no poliédricas y se dedica un apartado sobre la geometría en la superficie esférica. Por último, se encuentra el estudio de la medida: el cálculo de longitudes, áreas, volúmenes y medición de ángulos.

\$26.000 Septiembre 2022

Colección Cátedra

Páginas 164

Formato 25 × 17 cm

Materias Matemática, Geometría, Educación superior

ISBN 978-987749361-0

[Comprar por WhatsApp](#)



Historia y teoría en el pensamiento geográfico

Desde Homero hasta Copérnico

Graciela Mugica y Dante Edin Cuadra

El libro de Graciela Mugica, una estudiosa de la filosofía de la ciencia, nos propone un paseo por las etapas en que el conocimiento geográfico tuvo su gestación y desarrollo como dimensión epistémica. Conocer esa historia de la Geografía es clave para entender el proceso posterior acontecido en la disciplina y, sobre todo, para comprender el presente de la Geografía en el campo de la ciencia. A lo largo de siete capítulos sintetiza las ideas, paradigmas, modelos, enunciados y representaciones en una sucesión cronológica de hechos que reflejan la historia de una episteme legitimada y construida desde la observación y la descripción, pero también desde lo teórico y lo hipotético entre los siglos VII a. C. y XV d. C. Tal período se inicia con la contribución de los griegos (época helénica clásica y helenismo) y atraviesa la dilatada, asombrosa, oscura, diversa y cambiante Edad Media, en cuyas postrimerías se lograban divisar algunas concepciones y planteos que más tarde, en la Modernidad, llevarían a una impactante revolución científica y geográfica con la aceptación del paradigma heliocéntrico.



Acceso abierto

Septiembre 2022

Colección Cátedra

Páginas 156

Materias Historia, Geografía, Grecia

ISBN 978-987-749-368-9

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL

V

Variaciones sobre el ser nacional

Una aproximación sociodiscursiva al folklore argentino

Claudio Díaz

Entre las muchas músicas populares que se producen y circulan en la Argentina, el folklore musical es una de las más profundamente entramadas con eso que llamamos <<identidad nacional>>. Quienes componen e interpretan las canciones y quienes las disfrutan en la escucha o en la danza, más allá de todas las diferencias, viven esas músicas como algo vinculado a lo nuestro, a nuestras tradiciones, a lo que nos hace ser lo que somos. Este libro indaga, desde una mirada que se apoya en la Sociología y en el Análisis del Discurso, en el proceso de emergencia del folklore como parte de la cultura de masas, en la formación de su paradigma discursivo clásico y en algunas de las disputas y variantes desarrolladas a partir de su crisis, hasta mediados de los años 80 del siglo XX. Y en esa indagación, intenta mostrar las relaciones entre esas disputas por la construcción de la identidad nacional, tan características de nuestro folklore musical, y los procesos políticos, sociales y culturales que atravesó la Argentina desde principios de ese siglo y que, en cierto sentido, aún condicionan el presente.

\$27.000 Septiembre 2022

Colección Cátedra

Páginas 232

Formato 25 × 17 cm

Materias Musica, Folclore, Argentina

ISBN 978-987-749-359-7

[Comprar por WhatsApp](#)



Matemática de las funciones financieras de Microsoft Excel

Sebastián Fumis

Este libro pretende ser una herramienta para vincular los conocimientos que se dictan en las asignaturas de Matemática Financiera o Cálculo Financiero en las carreras de Ciencias Económicas, con el software que mayor difusión tiene en el mundo de las planillas de cálculo, Microsoft Excel. Los contenidos - principalmente centrados en la matemática que encierra cada una de las 42 funciones analizadas- van relacionando los conceptos teóricos siguiendo el orden de complejidad con el que se van dictando, desde las denominadas operaciones financieras simples hasta las más complejas; a su vez, los capítulos siguen la estructura típica de la asignatura en la mayoría de las universidades argentinas, tratando de familiarizar la utilización de cada función con los conceptos que se ven en el aula. Para facilitar la comprensión y verificar con exactitud los resultados, se utilizan los mismos ejemplos que presenta el desarrollador en las funciones de ayuda del programa o alojadas en su sitio web. No obstante, quedará reservado para el lector evaluar en qué casos resulta conveniente valerse de la practicidad y eficiencia que le brinda utilizar una función del programa, y cuándo será conveniente por las características del caso a resolver desarrollar los cálculos pertinentes en forma independiente para lograr el resultado buscado, basado en la correcta aplicación de los fundamentos teóricos de la matemática financiera. Los destinatarios principales de la obra son estudiantes universitarios y todos aquellos egresados que deban retomar ciertos conceptos durante su vida profesional.

\$20.000 Libro digital Agosto 2022

Colección Cátedra

Páginas 112

Materias Matemática, Matemática financiera, Educación superior

ISBN 978-987749349-8

[Comprar por WhatsApp](#)



Gestión ambiental

Introducción a sus instrumentos y fundamentos

Eduardo Vidal y Luciana Regaldo

Este libro trata de aportar elementos para la discusión acerca de la experiencia ambiental de la humanidad y de las distintas culturas y de cómo el nacimiento del concepto de Desarrollo Sostenible (Río, 1992) ha venido dando forma a nuestro desempeño ambiental. En sus capítulos se abordan los principales instrumentos que se utilizan para regular el uso correcto del ambiente. Algunos de ellos surgen de la adaptación de disciplinas específicas, como lo son el Derecho o la Economía; y otros, que se han ido desarrollando interdisciplinariamente, como los Estudios de Impacto Ambiental, los Indicadores Ambientales o los Sistemas de Gestión Ambiental. Los autores introducen al lector en los fundamentos que dan origen al desarrollo de instrumentos de gestión. Fundamentos de la gestión ambiental. Introducción a los Instrumentos de la Gestión Ambiental es una producción que reúne los desarrollos y aportes académicos con el propósito de aproximar dimensiones, categorías conceptuales, enfoques y herramientas para el abordaje de conocimientos sobre la gestión ambiental.

\$39.900

Libro digital

Junio 2022

Colección Cátedra

Páginas 353

Materias Medio ambiente, Gestion publica, Ambiente

ISBN 978-987-749-436-5

[Comprar por WhatsApp](#)



El plato del ángel y otros relatos

Adriana Crolla, Adriana Crolla, Adriana Crolla, Alberto Anunziato, Laura Pariani, Valeria Ansó, María Luisa Ferraris y Gabriela Romairone

Laura Pariani es una escritora italiana contemporánea que ha entamado una larga historia con la Argentina. A pesar de una obra notable donde indaga ficcionalmente la parte argentina que le pertenece, Pariani no ha sido nunca traducida o publicada en versiones traducidas autóctonas. Este libro tiene la intención de subsanar esta vacancia y acercar a Pariani a estudiantes y lectores de la literatura italiana traducida a partir de un trabajo corporativo de traductores locales. Todos los textos incluidos en la presente obra cuentan historias que tienen que ver con la Argentina, algunas de carácter autobiográfico y otras biográfico. El libro incluye la traducción completa de la nouvelle *El plato del ángel*, de dos cuentos pertenecientes a épocas diferentes de su producción: *Tirurué* y *El Delta*, y de dos relatos: «El color del silencio» y «La Voladora», incluidos en su libro sobre historias de monjas, *L'ovo di Gertrudina*, cuya versión traducida en *La Plata* hace casi 20 años fue inexplicablemente postergada por el mundo editorial argentino.

\$18.000 Libro digital Abril 2022

Colección Cátedra
Páginas 252
Materias Literatura, Traducción, Literatura italiana
ISBN 978-987-749-374-0

[Comprar por WhatsApp](#)



Anfibios de Santa Fe (2da Edición)

Segunda edición ampliada

Romina Ghirardi y Javier A. López

\$40.000 Marzo 2022

Colección Cátedra
Páginas 236
Formato 20 × 12 cm
Materias Anfibios
ISBN 978-987749251-4

[Comprar por WhatsApp](#)



Árboles urbanos de la ciudad de Santa Fe

Hugo Gutiérrez, Gisela Seimandi, María Paula Getar y Laura Olivella

Los árboles saben de historias, protegen, renuevan el aire y la belleza en los ojos de quienes los descubren. Permanecen como testigos de lo cotidiano en las calles inquietas y ofrecen su presencia como refugio. Admirar sus siluetas, sus flores ofrecidas a las primaveras citadinas, los ocres otoñales, conocer sus leyendas signadas. por pueblos que dieron sentido poético a sus raíces, sus secretos ancestrales, se proponen como invitación en este recorrido de reseñas y paisajes. Árboles urbanos de la ciudad de Santa Fe es una guía que combina información y relatos tradicionales, descripciones de 147 especies, incluidas en 44 familias botánicas, y observaciones que permiten hallar los sitios precisos donde cada árbol se ubica. El árbol es un aliado necesario e indispensable para lograr una ciudad sustentable; nos permite disfrutar de un ambiente bello y saludable. Por todo ello, consideramos al arbolado público como un patrimonio, un bien social, que debe ser cuidado por todas las personas

\$48.000 Marzo 2022

Colección Cátedra
Páginas 368
Formato 20 × 12 cm
Materias Botánica, Santa Fe, Árboles
ISBN 978-987749318-4

[Comprar por WhatsApp](#)



Historia Argentina de la Colonia a 1955

Proyectos sociopolíticos-económicos y modelos de Estado

Julio C. Rondina y Jorge Fernández

Pensado como un correlato de Historia argentina. Tomo 1 (1810-1930), este libro realiza una aproximación temporal más extensa del devenir histórico que conformó nuestro país. Partiendo desde el período colonial -en el que se analizan los tipos de dominación europea que se observaron en América Latina- hasta llegar al violento cierre de la experiencia del primer peronismo en 1955, los autores persisten en el eje temático que les permite englobar los diversos procesos históricos, económicos, sociales y culturales: la relación Estado -sociedad civil- mercado. Este desarrollo permite explayarse sobre dos nuevos modelos de esa relación eje: el del Estado Interventor -surgido luego de la crisis de 1929 y el derrocamiento forzado de Hipólito Yrigoyen en 1930- y el del Estado Benefactor que en nuestro país se expresa a través del movimiento encabezado por Juan Domingo Perón. El objetivo principal de esta obra es facilitar la comprensión de la historia de la República Argentina tanto a quienes estudian la materia en carreras universitarias como a aquellos interesados en la temática.

\$69.000 Marzo 2022

Colección Cátedra

Páginas 644

Formato 25 × 17 cm

Materias Historia de America, Educación superior, Historia argentina

ISBN 978-987749328-3

[Comprar por WhatsApp](#)



Glicoproteínas terapéuticas

Diseño, expresión en células de mamífero y análisis de sus glicanos

Ángela Guillermina Forno y Marcos Oggero

Los bioterapéuticos innovadores y biosimilares basados en glicoproteínas terapéuticas constituyen una disciplina de interés en salud humana que este libro profundiza desde sus aspectos más elementales hasta los relacionados con su obtención y regulación para alcanzar el mercado de los biofarmacéuticos. La obra se dirige a estudiantes de formación de grado en biotecnología aunque por la magnitud e importancia del área en sí misma, no solamente se circunscribe a ellos sino también a todos los interesados en adquirir conocimientos que no deben soslayarse al momento de introducirse en esta disciplina. Es el deseo de los editores que el lector se motive en pensar, discutir, formular o rediseñar bioprocesos y/o productos de naturaleza glicoproteica durante la lectura de los capítulos de este libro.



Acceso abierto

Noviembre 2021

Colección Cátedra

Páginas 397

Materias Ciencias naturales, Biología, Biotecnología

ISBN 978-987-749-322-1

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL



La clase en la universidad pública

Tramas disciplinares, dilemas profesionales y algo más que buenas intenciones

Susana Celman y Julia Bernik

¿Qué es lo que este libro les propone a quienes decidan recorrerlo? Dispone reexiones y decisiones sobre las clases en la universidad. Se trata de apuestas sobre la maravillosa, a la vez que intensa, experiencia de enseñar una disciplina específica en la universidad pública. Quienes lo escribimos no exponemos deniciones cerradas sobre la Didáctica, sino que buscamos compartir preocupaciones didácticas centrales desde la vitalidad de nuestras experiencias académicas.



Acceso abierto

Noviembre 2021

Colección Cátedra

Páginas 143

Materias Educación superior, Universidades públicas

ISBN 978-987-749-283-5

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL



Prácticas docentes en el primer año de la universidad: desafíos y perspectivas

Leila Di Russo de Hauque

La Universidad Nacional del Litoral viene desarrollando desde hace más de 20 años políticas activas, programas, proyectos, dispositivos y actividades académicas vinculadas a la articulación entre el nivel secundario y el superior, para promover acciones conjuntas interjurisdiccionales que contribuyan optimizar las condiciones de conclusión de una etapa e inicio de otra, a alentar la continuidad en los estudios y a colaborar en la toma de las decisiones vocacionales. De este modo aspira a mejorar y ampliar el acceso, la retención e incluso a impactar en los tiempos previstos para el egreso de la universidad. Estimulados por estos compromisos y desafíos, desde la Escuela de Tutores, creada entre otros dispositivos en el marco del Programa Articulación, Ingreso y Permanencia de nuestra institución, se presenta este libro que pone de manifiesto el enfoque comprensivo con el que se abordan algunos aspectos de las complejas situaciones presentes de los desplazamientos interniveles. La obra pretende constituirse en un aporte más que contribuya a la socialización de diversas experiencias y a la reflexión colectiva sobre el acontecer de este espacio y de este tiempo de la educación.



Acceso abierto

Octubre 2021

Colección Cátedra

Páginas 197

Materias Formación docente, Educación superior

ISBN 978-987-749-279-8

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL



Manual de Matemática preuniversitaria (2da edición)

Marilina Carena

Este libro presenta y propone herramientas matemáticas básicas necesarias para que un alumno comprenda y logre una base sólida en la disciplina, mediante capítulos centrados en un tema principal, divididos en secciones en las que se los refuerza e integra con ejemplos concretos. Al final del libro pueden encontrarse autoevaluaciones que integran todos los contenidos trabajados, que no son arbitrarios, sino que siguen una dirección precisa: la de resolver problemas concretos. Los temas se enmarcan en los siguientes grandes ejes: Ecuaciones e inecuaciones; Funciones; Trigonometría. Asimismo, algunas secciones incluyen ejercicios y ejemplos que permiten conocer algunas de las tantas herramientas que posee GeoGebra, un software matemático interactivo libre que funciona en múltiples sistemas operativos. Manual de Matemática preuniversitaria contó con la revisión de destacados docentes de la disciplina quienes aportaron sugerencias y observaciones.

\$51.000

Libro digital

Septiembre 2021

Colección Cátedra

Páginas 396

Materias Matemática, Educación superior, Educación secundaria

ISBN 978-987749414-3

[Comprar por WhatsApp](#)



En defensa de Palamedes

Ivana Chialva, Gorgias, Julián Omar Correa y María Luz Omar Zboron

Considerado un monumento de la retórica, En defensa de Palamedes de Gorgias es tanto una puesta en escena ficcional como una apología y una etopeya. En este volumen especialistas y traductores definen y profundizan la identificación y diferenciación de los posibles niveles enunciativos y sus correspondientes modelos de héroe, detectan la aporía como un elemento común en todas las interpretaciones y señalan una visión que cuestiona al logos como herramienta para llegar la equidad. Los estudios y sus notas y sobre todo la versión bilingüe que conforman este libro proponen nuevas discusiones y resuelven conflictos no saldados.

\$24.900 Mayo 2021

Colección Cátedra

Páginas 256

Formato 23 × 16 cm

Materias Filosofía griega

ISBN 9,7895E+12

[Comprar por WhatsApp](#)

A

Análisis del sedimento urinario

Susana Denner, Cecilia Brissón y María Silvia Cámara

Este libro presenta una revisión actualizada del Análisis Microscópico del Sedimento Urinario (AMSU) tal como se ejecuta en nuestro país. Incluye un atlas de los elementos formes presentes en la orina normal y en la alterada por procesos patológicos frecuentes y no tanto.

Análisis del sedimento urinario trata los aspectos relacionados con el control de calidad, así como la historia de los acontecimientos que condujeron al estado del arte en el tema. Es una herramienta para estudiantes de las carreras de Bioquímica y otras que contemplen la temática en su currículum; asimismo, es un material de consulta para la actividad del profesional cuya incumbencia implique este análisis. La perspectiva histórica apunta a comprender las circunstancias sociales y psicológicas que condicionaron la evolución del conocimiento científico en este tema y el rol que nos compete actualmente a quienes trabajamos en él.

\$15.000 Marzo 2021

Colección Cátedra

Páginas 96

Formato 25 × 17 cm

Materias Bioquímica, Sedimentología

ISBN 978-987749274-3

[Comprar por WhatsApp](#)



Plantas acuáticas del río Paraná Medio

Berenice Schneider, Hernán Hadad, Estela Rodríguez y Sidinei Magela Thomaz

Las plantas acuáticas son el grupo vegetal dominante en los cuerpos de agua de la llanura aluvial del río Paraná Medio. Las comunidades que forman estas plantas son consideradas unas de las más productivas del planeta y cumplen importantes funciones ecológicas en los humedales de la región. Plantas acuáticas del río Paraná Medio resume información sobre 123 especies de plantas registradas en diversos ambientes de su llanura aluvial. Se incluyen fotos e ilustraciones y se presenta una breve descripción de cada especie e información referida a los ambientes donde habitan, principales usos y otros datos de interés. La obra fue organizada para facilitar la identificación de las especies en campo, y puede ser de utilidad tanto para especialistas como estudiantes, para todos aquellos interesados en este fascinante grupo vegetal.

\$38.000 Marzo 2021

Colección Cátedra

Páginas 176

Formato 20 × 12 cm

Materias Botánica, Biodiversidad, Plantas acuáticas

ISBN 978-987-749-276-7

[Comprar por WhatsApp](#)



Estudios semióticos

Roland Barthes

Daniel Gastaldello, María Victoria Rittiner Basaez y Martina Ramirez

Este libro es el resultado de un arduo trabajo de lecturas, de investigación, de aprendizajes y de imaginación. Es también el producto de una sostenida labor donde se tramaron las pérdidas, los desánimos y algunos olvidos. Lo que en principio se planteó como una aventura intelectual, en la cual iríamos al encuentro de un autor que nos extasiaba, por momentos se transformó en una odisea en la que el mismo objeto de deseo se nos presentó como un problema. Como sucede casi siempre con las atracciones irrefrenables, aquello que nos cautiva lo hace más por negación que por entrega. Y en ese sentido, el fascinante universo de palabras que Barthes desplegó frente nosotros, fue tomando cuerpo, revelando distancias, anticipando laberintos, redefiniendo tiempos y complicando el acceso a ciertas lecturas. Para todos, fue una experiencia semejante a dejar de contemplar el cielo nocturno para internarse en él. Las palabras de Barthes se fueron retirando y dejando ante nosotros un abismo impasible y al mismo tiempo fascinante. Al final del viaje (final que decidimos nosotros) advertimos que esto no debería habernos sorprendido.



Acceso abierto

Noviembre 2020

Colección Cátedra

Páginas 198

Materias Semiótica, Literatura, Estudios literarios

ISBN 978-987-749-261-3

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL

M

Matemática básica para las Ciencias Veterinarias

Aprender, comunicarse y trabajar en equipo

Lilian Cadoche, Dario Manzoli, María Cristina Scaglione y Hilda Henzenn

En la presente obra el lector se encontrará con ejercicios y problemas de aplicación que resultan interesantes y motivadores en matemática. Conocimientos previos de números reales, valor absoluto e inecuaciones, entre otros, matrices, funciones lineales y cuadráticas, logarítmicas y exponenciales, y trigonométricas, son los temas abordados a lo largo del libro. Para concluir, en consideraciones finales, Matemática básica para las Ciencias Veterinarias incorpora reflexiones breves en torno al trabajo en equipo, recomendaciones para una adecuada comunicación científica y preguntas que se realizan en las clases de teoría para guiar al estudiante en su formación.

\$26.000 Noviembre 2020

Colección Cátedra

Páginas 204

Formato 25 × 17 cm

Materias Matemática, Matemática aplicada, Veterinaria

ISBN 978-987-749-255-2

[Comprar por WhatsApp](#)

T

Temas y problemas de historia antiguo oriental

Una introducción

Federico Luciani y Leticia Rovira

Esta obra es una introducción a los estudios antiguos orientales pensada para los estudiantes en función de ofrecerles un primer acercamiento a la disciplina. Temas y problemas de historia antiguo-oriental aspira a aprovechar y difundir un gran caudal de publicaciones y de producción desconocimiento referente a la historia antigua de Oriente. Cada capítulo fue concebido pensando en sus lectores, quienes se están iniciando en el estudio de la historia del Antiguo Oriente. Por tal razón, el libro será a su vez amigable para el público en general cuyos beneficios redundan en todos los participantes del emprendimiento. En este volumen se anudan los caminos de la docencia y la investigación, entendiendo que los estudios antiguos orientales necesitan un libro de estas características en el ámbito nacional e incluso de habla hispana.

\$30.200 Noviembre 2020

Colección Cátedra

Páginas 268

Formato 25 × 17 cm

Materias Historia, Historia antigua

ISBN 978-987749245-3

[Comprar por WhatsApp](#)



En el nombre de la música

Problemas entre música, enseñanza y escuela

Pablo Lang

Esta obra está destinada a quienes se dedican o vayan a dedicarse a enseñar música en el ámbito escolar como también en cátedras de Didáctica y Prácticas. Tiene como objeto principal acercar a las y los lectores a algunos de los hilos que componen la compleja trama de su enseñanza escolar. Al modo de núcleos problemáticos, En el nombre de la Música aborda los siguientes interrogantes: «qué es música», «cómo se define lo que hay que enseñar», «cómo se construye el objeto de enseñanza», «qué dicen los que tienen a su cargo su enseñanza escolar», entre otros. El libro invita a un recorrido que ofrece pistas para intentar comprender mejor cómo y qué es lo que la escuela hace pasar bajo el nombre de Música (y a intervenir en ello).

\$25.000 Octubre 2020

Colección Cátedra

Páginas 128

Formato 25 × 17 cm

Materias Musica, Educación musical

ISBN 978-987749241-5

[Comprar por WhatsApp](#)



Química verde

Enfoque sistémico

Ester Mercedes Ocampo y Ana Laura Pino

En un mundo con complejidades crecientes, la prevención de problemas se torna prioritaria dado que es cada vez más costoso revertir las consecuencias de procedimientos que deterioran el ambiente en el que vivimos. La aplicación de los principios de la Química verde posibilita diseñar etapas de producción más amigables con el entorno y es una herramienta para la mejora de la calidad de vida de las personas en zonas cercanas a los centros de producción. La secuencia lógica que presenta esta obra permite reflexionar sobre la evolución de la toma de decisiones en el diseño de pequeñas y grandes plantas industriales, sobre grandes catástrofes que pudieron haberse evitado, sobre los impactos de productos y residuos en el ambiente y sobre los cambios de paradigmas relacionados con la problemática ambiental. Esta obra resultará de utilidad para profesionales de la química y disciplinas afines y estudiantes de distintas carreras relacionadas con ellas. Química verde. Enfoque sistémico constituye un aporte a la discusión ontológica, epistemológica y axiológica de la química y de sus aplicaciones concretas. Ester Mercedes Ocampo

\$16.000 Septiembre 2020

Colección Cátedra

Páginas 96

Formato 25 × 17 cm

Materias Química, Medio ambiente

ISBN 9,78988E+12

[Comprar por WhatsApp](#)



Botánica sistemática de las plantas con semillas 01 (2da Edición)

Hugo Gutiérrez

La presente edición aborda la clasificación de las plantas correspondientes a los grupos Angiospermas y Gimnospermas. Reúne dos sistemas de clasificación de amplia difusión a nivel mundial: el sistema Engler (escuela europea) y el sistema de Cronquist (escuela americana), de modo que el lector puede disponer de ambos ordenamientos y obtener una visión más amplia de la Sistemática vegetal. Es una obra que resultará beneficiosa a estudiantes de grado que requieran conocimientos botánicos en las carreras de Ingeniería Agronómica, Biología, Biodiversidad, Farmacia, Jardinería, Paisajismo, Veterinaria, etc., en las que el reconocimiento de las plantas a campo es de gran utilidad. También puede ser utilizado por docentes del nivel medio, terciario y superior, tanto para el desarrollo de clases teóricas como de actividades prácticas.

\$27.000 Mayo 2020

Colección Cátedra

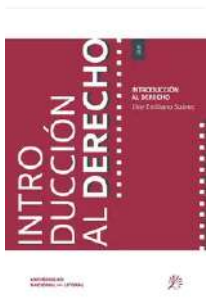
Páginas 212

Formato 25 × 17 cm

Materias Botánica

ISBN 978-987-749-224-8

[Comprar por WhatsApp](#)



Introducción al derecho (3ra Edición)

Eloy Emiliano Suárez

Esta obra está destinada a quienes se propongan aproximarse a los estudios del Derecho. El desarrollo de los contenidos se centra en cinco grandes temas: el concepto del Derecho y su ubicación entre los demás sistemas normativos de la conducta social; los saberes jurídicos; la descripción de la norma jurídica y su inserción en el sistema jurídico, así como los conceptos fundamentales: los órganos y formas de producción normativa y los procesos de aplicación judicial de las normas jurídicas, en especial los problemas de interpretación y argumentación jurídica; los valores jurídicos, la justicia y material en la conformación de la ética y pública y la importancia de los derechos humanos en el estado democrático. Además, cuenta con un apéndice con actividades de autoevaluación y otro que incorpora cuadros sinópticos correspondientes a los principales temas de cada capítulo. El autor se ha propuesto construir un sistema de conocimiento del Derecho que posibilite la comprensión del complejo mundo jurídico, a través de una Teoría del Derecho que facilite el acceso a un caudal conceptual básico para explicar la más amplia variedad de fenómenos; que capacite, además, para interrelacionar los conocimientos y construir esquemas cognoscitivos.

\$37.000 Mayo 2020

Colección Cátedra

Páginas 328

Formato 25 × 17 cm

Materias Derecho

ISBN 978-987-749-223-1

[Comprar por WhatsApp](#)



La trastienda de la investigación médica

Etapas metodológicas para el desarrollo de un proyecto

Miguel Hernán Vicco, Oscar Bottasso y Laura Cámpora

"Encontrarán en este libro el marco teórico de la investigación científica y su importancia, como también las bases prácticas para la escritura de una propuesta de investigación y futura comunicación efectiva de sus resultados. La investigación científica es el resultado de un proceso que requiere formación, capacitación, metodología, tiempo y capacidad de trabajo interdisciplinario. Proceso tanto destinado al planteamiento del problema de investigación y su propósito como al análisis que permita la interpretación y aplicación de los resultados obtenidos para beneficio individual y colectivo."



Acceso abierto

Mayo 2020

Colección Cátedra

Páginas 63

Materias Medicina, Metodología de la investigación, Estrategias de la investigación

ISBN 978-987-749-202-6

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL

● El País del Sauce



Atlas de poemas y canciones del Río Paraná

Martín Prieto

Este libro, como el río que evoca, es todo sorpresa. En su unidad imponente y en cada uno de sus recodos y versos. ¿Puede el río Paraná, al mismo tiempo uno y diverso, fundar una cultura, alumbrar una poética, definir un paisaje? Estas páginas tientan la respuesta. El Atlas de poemas y canciones del río Paraná comienza, junto con el río, en tierras brasileñas, con Drummond de Andrade y su «Adeus a Sete Quedas», y siguiendo las cambiantes alternativas de su curso baja tocando costas paraguayas, misioneras, correntinas, chaqueñas, santafesinas, entrerrianas y bonaerenses, en portugués, en castellano y en guaraní, pero también en francés y en inglés, hasta su desembocadura en la boca del Tigre, donde el «Pibe de Oro» de Mariano Blatt «mira al cielo para tener sol en la frente».

\$39.000 Octubre 2026

Colección El País del Sauce

Páginas 608

Formato 23 × 16 cm

Materias Poesía, Literatura Argentina

ISBN 978-950698638-4

[Comprar por WhatsApp](#)



Chaco en el territorio de la imaginación

Alfredo Veiravé

Se reúnen aquí distintos ensayos sobre la historia y la cultura del nordeste argentino, pero estas páginas son sobre todo un proyecto de interpretación del país desde la región. Han permanecido ocultas y esta recuperación, iniciada por Claudia Rosa y llevada a cabo por un equipo de investigadores de varias universidades, nos permite apreciar a Veiravé, poeta y visionario, en toda su dimensión. Este libro, que nos llega desde lo más íntimo, nos sorprenderá por la universalidad de su alcance. Como señala María Eugenia De Zan, responsable de esta edición: «El interés por la documentación y la creación de espacios comunes de escritura y de intercambio se sostiene no sólo por el propósito de conservar un registro del pasado, sino también como el despliegue de un laboratorio de la imaginación».

\$25.000 Agosto 2025

Colección El País del Sauce

Páginas 288

Formato 24 × 17 cm

Materias Literatura, Literatura Argentina, Critica Literaria

ISBN 978-950698601-8

[Comprar por WhatsApp](#)



La expedición del Falcon

E. F. Knight

\$28.000 Julio 2024

Colección El País del Sauce

Páginas 256

Formato 23 × 16 cm

Materias Sin información

ISBN 978-950698561-5

[Comprar por WhatsApp](#)



Orillas

Coloquio en el país del sauce

Sergio Delgado

\$27.000 Enero 2023

Colección El País del Sauce

Páginas 496

Formato 23 × 16 cm

Materias Literatura

ISBN 978-950698537-0

[Comprar por WhatsApp](#)



Las tierras blancas

Juan José Manauta

«Odiseo se puso de pie, esta vez definitivamente. Había coronado sus torres con felicidad, en punta, y la caña que las unía parecía relacionar el absurdo o por lo menos secreto designio de cada una y conformar un nuevo ser arquitectónico, magro y estrafalario. Odiseo se puso de pie cuando el sol se levantaba por sobre el horizonte. [] El niño no contestó cuando la Madre le dijo: #Odiseo, ¿qué hace, m#hijo?#, pero en cambio miró su construcción y por primera vez decidió no romperla.» En *Las tierras blancas* se cuenta un día en la vida de Odiseo y su Madre. Es un domingo, hay elecciones, y el niño sale, como todos los días, a buscar comida. La Madre, en el rancho miserable donde viven, sigue su recorrido mentalmente, perdiéndose en divagaciones y recuerdos. Como los héroes arquetípicos, Odiseo está inmerso en un tiempo cíclico, repetitivo, empujando una roca gigante por la ladera de una montaña que, al llegar a la cima, cae, y hay que volver a subirla. Una y otra vez. Para este niño, esa piedra es el hambre de cada día, la profunda pobreza que comparte con los demás habitantes de las tierras blancas. Como señala Evangelina Franzot en el prólogo, «Manauta dialoga con la tragedia clásica, pero a la vez se distancia de ella. Construye un ambiente mítico en un espacio litoraleño de sauces y aguas dulces. Su protagonista es un niño simple en busca de sustento, en cuyo viaje no hay apoteosis ni encuentro con los dioses». Con maravilloso equilibrio entre forma y contenido, Juan José Manauta (1919-2013) modeló una verdadera joya de arte narrativo y sensibilidad social, un caso único en nuestra literatura. La novela tuvo numerosas ediciones a lo largo de los años y fue llevada al cine por Hugo del Carril. En esta primera edición crítica se revisan variantes y erratas de las versiones anteriores y se incluyen además una cronología, una bibliografía, un anexo con distintos textos críticos y el ensayo inédito de Manauta «Novela y cultura de masas».

\$28.000 Noviembre 2022

Colección El País del Sauce

Páginas 320

Formato 23 × 16 cm

Materias Novela, Literatura Argentina, Narrativa Argentina

ISBN 978-950698497-7

[Comprar por WhatsApp](#)



Los estudiantes

Victor Mercante

El lector tiene ahora en sus manos un verdadero milagro.

Parafraseando a Amaro Villanueva, uno de sus primeros exégetas, esta edición de Los estudiantes viene a reparar una triple injusticia: con nuestra literatura, que se ha visto empobrecida con la ausencia de esta excepcional estudiantina, género hasta ahora sostenido exclusivamente por la Juvenilia de Miguel Cané; con nuestra cultura, que ha sido privada de este testimonio fundamental de la época de oro de la Escuela Normal de Profesores de Paraná; y, finalmente, con su autor, que enseña aquí, con maestría, la elegancia de su escritura, su concepción del humor como método de conocimiento y el brillo de una erudición que surge del aprendizaje incesante de la vida y sus lenguajes. Como lo señala Graciela Villanueva: «En el entusiasmo creativo y cultural desbordante [de Mercante], a quien la educación ha descubierto un mundo completamente nuevo, podemos percibir la voluntad de hacerse un lugar en ese mundo del que, sin su paso por la escuela, hubiera estado totalmente excluido».

\$25.000 Marzo 2022

Colección El País del Sauce

Páginas 496

Formato 23 × 16 cm

Materias Autobiografía, Novelas biográficas, Estudiantes

ISBN 978-950-698-498-4

[Comprar por WhatsApp](#)

● Biblioteca Juan L Ortiz



El Gualeguay

Juan L. Ortiz

Poema y río van muy confundidos en El Gualeguay. Se disocian y confluyen a un tiempo lo que cuenta el poema y lo que ve y escucha el río. Todo lo que hace al asunto y la materia del poema está dicho a través de los ojos y los oídos del río, desde las sensaciones e impresiones más sutiles... hasta los hechos más brutales. Desde el choque de los sables hasta la hierba menuda. Ese es quizás uno de los logros formales del poeta, que hace del poema una obra inconfundible y ejemplar en la historia de las letras hispánicas. El río pasa, es el mismo, y, en el momento de decirlo, ya ha cambiado. Y el río, que es cambio continuo, es el lugar desde donde el lector ve pasar la historia. ADOLFO BARBERÁ

\$27.000 Diciembre 2025

Colección Biblioteca Juan L Ortiz

Páginas 240

Formato 24 × 15 cm

Materias Poesía, Literatura Argentina

ISBN 978-950-698-612-4

[Comprar por WhatsApp](#)



La mano infinita

Juan L. Ortiz

Un estilo que se esfuerza por velarse y esconderse con pudor, pero que al mismo tiempo aspira a recoger las «esencias», caracteriza a tus delicados poemas. Deleite singular y raro es el que proponen tus versículos tenues y sutiles. Y digo así porque son pocos los poetas que logran plegar esa forma en vasto aliento a una voluntad expresiva negada a la majestad y a la fuerza. Tu sereno mundo poemático se mueve en otras órbitas: me complazco en subrayarlo. Alienta en tu libro un impresionismo de la mejor estirpe [...] Insinuativo y poco apoyado, escondido pero firme, tu estilo trasciende lo regional y cerrado para darse con encanto a la más amplia sensibilidad poética. Y esto es precisamente lo difícil: partir de lo inmediato y hacer que la expresión tenga vigencia general, dilatado alcance emocional. El idioma poético es idioma de «comunidad». CARLOS MASTRONARDI

\$18.000 Diciembre 2025

Colección Biblioteca Juan L Ortiz

Páginas 72

Formato 24 × 15 cm

Materias Poesía, Literatura Argentina

ISBN 978-950-698-613-1

[Comprar por WhatsApp](#)

● Ediciones Especiales



Amancio Williams

La invención como proyecto

Luis Müller

\$35.000 Diciembre 2025

Colección Ediciones Especiales

Páginas 408

Formato 23 × 15 cm

Materias Arquitectura, Arquitectura contemporánea, Corrientes Arquitectónicas

ISBN 978-987558996-4

[Comprar por WhatsApp](#)



Tres ecologías del proyecto

Nuevas situaciones arquitectónicas y urbanísticas en Santa Fe, Montevideo y Nantes

Javier Mendiando

\$50.000 Octubre 2025

Colección Ediciones Especiales

Páginas 304

Formato 21 × 21 cm

Materias Arquitectura

ISBN 978-987692425-2

[Comprar por WhatsApp](#)



Generación 94

Conversaciones con hombres y mujeres que reformaron la constitución

Rodis Recalt

Los protagonistas de un acontecimiento trascendente de la democracia argentina (la Convención Constituyente de 1994) relatan en entrevistas detalles de aquella histórica ocasión.

\$39.500 Abril 2025

Colección Ediciones Especiales

Páginas 536

Formato 23 × 16 cm

Materias Ciencias políticas

ISBN 978-950233546-9

[Comprar por WhatsApp](#)



Atavios de la nostalgia

Raul Cottone y Jorge Malachevsky

\$25.000 Diciembre 2024

Colección Ediciones Especiales

Páginas 80

Formato 20 × 18 cm

Materias Psicoanálisis, Fotografía

ISBN 978-987692407-8

[Comprar por WhatsApp](#)



Modernización, desarrollo y conflictos en una capital de provincia

Luciano Alonso

Historias de Santa Fe, de la ciudad moderna a la actualidad reúne tres tomos independientes pero interconectados al mismo tiempo. Motivados por la intención de proporcionar un panorama general de la historia contemporánea y reciente de Santa Fe, con motivo del 450º aniversario de su fundación, los títulos ofrecen un resumen del estado actual de los conocimientos sobre diversas cuestiones sociales, políticas y culturales. Este período ha sido extenso pero escasamente explorado hasta ahora. Los libros contienen omisiones inevitables basadas en lo que ha sido previamente estudiado, ya sea desde perspectivas historiográficas o de las ciencias sociales en general, así como lo que aún no ha sido abordado. No pretenden ser un compendio exhaustivo de una «historia total» de la ciudad; más bien, representan una selección de temas y problemas respaldados por investigaciones disciplinarias. Se diferencian claramente de otras formas de narrar el pasado, pero buscan establecer un diálogo con ellas en lugar de negarlas. Modernización, desarrollo y conflictos en una capital de provincia coordinado por Luciano Alonso, ofrece un análisis detallado de la historia de la ciudad desde mediados del siglo XIX hasta el cambio de siglo entre el XX y el XXI. Se centra en aspectos significativos del ámbito sociocultural, y proporciona una visión integral de la evolución de la ciudad en este periodo.



Acceso abierto

Noviembre 2023

Colección Ediciones Especiales

Páginas 248

Materias Historia, Santa Fe, Ciudad Histórica

ISBN 978-987-692-372-9

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL



Problemáticas actuales de Santa Fe

Re-definiendo el futuro de la ciudad

Hugo Ramos

Historias de Santa Fe, de la ciudad moderna a la actualidad reúne tres tomos independientes pero interconectados al mismo tiempo. Motivados por la intención de proporcionar un panorama general de la historia contemporánea y reciente de Santa Fe, con motivo del 450º aniversario de su fundación, los títulos ofrecen un resumen del estado actual de los conocimientos sobre diversas cuestiones sociales, políticas y culturales. Este período ha sido extenso pero escasamente explorado hasta ahora. Los libros contienen omisiones inevitables basadas en lo que ha sido previamente estudiado, ya sea desde perspectivas historiográficas o de las ciencias sociales en general, así como lo que aún no ha sido abordado. No pretenden ser un compendio exhaustivo de una «historia total» de la ciudad; más bien, representan una selección de temas y problemas respaldados por investigaciones disciplinarias. Se diferencian claramente de otras formas de narrar el pasado, pero buscan establecer un diálogo con ellas en lugar de negarlas. Problemáticas actuales de Santa Fe. (Re)definiendo el futuro de la ciudad, coordinado por Hugo Ramos, explora algunos de los dilemas más destacados que enfrenta nuestra localidad. Además, recupera ciertos hilos de su rica historia, pero con una clara proyección hacia el futuro, anticipando algunos de los desafíos que se avecinan.



Acceso abierto

Noviembre 2023

Colección Ediciones Especiales

Páginas 194

Materias Historia, Santa Fe, Ciudad Histórica

ISBN 978-987-692-373-6

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL



Santa Fe: historia, arquitectura y paisaje urbano

María Laura Bertuzzi, Luis Müller, María Elena Del Barco, Luis María Calvo y Cecilia Parera

Las celebraciones son momentos propicios para que reflexionemos sobre las características del período transitado y sobre las condiciones contemporáneas que se han ido construyendo a lo largo de su devenir. También son oportunidades para interpelarnos sobre los horizontes a los que aspiramos y establecer un nutrido diálogo entre pasado, presente y futuro. Justamente, el festejo de los 450 años de la fundación de Santa Fe nos brinda la posibilidad de reconocer obras de arquitectura y paisajes urbanos que han ido jalonando el desarrollo de la ciudad, desde su fundación original en 1573 hasta nuestros días. Santa Fe. Historia, arquitectura y paisaje urbano -obra colectiva de miembros del Instituto de Teoría e Historia Urbano Arquitectónica de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la Universidad Nacional del Litoral- se detiene en un conjunto de casos que se han consolidado como testimonios representativos en el imaginario de la ciudadanía santafesina.



Acceso abierto

Noviembre 2023

Colección Ediciones Especiales

Páginas 265

Materias Arquitectura, Urbanismo, Santa Fe

ISBN 978-987-692-369-9

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL



Vivir Santa Fe

Imágenes y testimonios de la ciudad en el tiempo

Maria Laura Tornay

Historias de Santa Fe, de la ciudad moderna a la actualidad reúne tres tomos independientes pero interconectados al mismo tiempo.

Motivados por la intención de proporcionar un panorama general de la historia contemporánea y reciente de Santa Fe, con motivo del 450º aniversario de su fundación, los títulos ofrecen un resumen del estado actual de los conocimientos sobre diversas cuestiones sociales, políticas y culturales. Este período ha sido extenso pero escasamente explorado hasta ahora. Los libros contienen omisiones inevitables basadas en lo que ha sido previamente estudiado, ya sea desde perspectivas historiográficas o de las ciencias sociales en general, así como lo que aún no ha sido abordado. No pretenden ser un compendio exhaustivo de una «historia total» de la ciudad; más bien, representan una selección de temas y problemas respaldados por investigaciones disciplinarias. Se diferencian claramente de otras formas de narrar el pasado, pero buscan establecer un diálogo con ellas en lugar de negarlas. Vivir Santa Fe. Imágenes y testimonios de la ciudad en el tiempo, compilado y comentado por María Laura Tornay, agrupa un repertorio amplio y atractivo de fuentes documentales que representan el desarrollo urbano en sus aspectos de regulación estatal y actividades sociales desde 1860 hasta la época actual.



Acceso abierto

Noviembre 2023

Colección Ediciones Especiales

Páginas 218

Materias Historia, Santa Fe, Ciudad Histórica

ISBN 978-987-692-371-2

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL



Cruce de culturas

J.M. Taverna Irigoyen, Graciela Horia y Mario Atilio Platini

MARIO ATILIO PLATINI. CRUCE DE CULTURAS es una investigación que guía al lector en un fascinante trayecto vital y profesional. La obra ofrece una oportunidad invaluable de explorar las capas más profundas de la mente creativa de Platini; el texto se adentra en sus inicios, el tiempo del estudio elegante y sus misiones culturales a Oriente. Pero captura, además, la franja de subversión visual que genera su inconformismo, innovación y posibilidad de ver diferente. El recorrido que proponen sus autores con minucia documental va al encuentro -también- de otras facetas creativas y empresariales que enriquecen su figura. El presente libro es un viaje narrativo de imperdible lectura no solo para fotógrafos, sino para quienes se sensibilicen en la dinámica artística y cultural.

\$36.000 Octubre 2023

Colección Ediciones Especiales

Páginas 148

Formato 24 × 17 cm

Materias Santa Fe, Crónicas de viaje, Fotografía

ISBN 978-987749435-8

[Comprar por WhatsApp](#)



Mapa de Arquitectura en Santa Fe

María Laura Bertuzzi, Luis María Calvo y María Martina Acosta

Dado que a lo largo del tiempo las obras en su mayoría han cambiado de propietario o de función, se han adoptado aquí a diferentes criterios para su denominación. Por esta razón se escriben tanto el nombre original como el actual, mencionando en primer lugar aquel que mejor representa al edificio en la memoria histórica ciudadana.

\$7.000 Octubre 2023

Colección Ediciones Especiales

Páginas Sin información

Formato 6,3 × 4,6 cm

Materias Arquitectura, Mapas

ISBN 978-987-749-430-3

[Comprar por WhatsApp](#)



San José del Rincón

Historia y patrimonio

Carlos María Reinante, Nancy Sobrero de Vallejo y Gervasio Andrés Meynardi

El presente libro recorre los dos vocablos de su título. Así su primera parte analiza las etapas históricas del poblado, los principales sucesos de subsistencia y la llegada de Francisco de Paula Castañeda quien en tiempos de Estanislao López delinea el trazado urbano y construye la capilla y la escuela de Artes y Oficios que será la primera del país. A este recordado comienzo que en 2023 cumplirá 200 años, le sigue una larga existencia que exhibe las creaciones que las diferentes administraciones e instituciones materializaron en el territorio y el espacio público. Algunas desaparecieron como los puertos y el ferrocarril mientras otras subsisten testimoniando épocas, tipos y lenguajes calificando el primitivo espacio fundacional para extenderse luego en unidades reconocibles dentro del atractivo paisaje medioambiental rinconero. La segunda parte del texto estudia las obras de arquitectura y espacios públicos referidos al patrimonio rinconero, una tarea de inventario realizada por tesistas, docentes y cursantes de la cátedra de Patrimonio (2019) de la FADU, UNL. Si bien en dicho acervo prevalece el patrimonio doméstico, el inventario de bienes incluye el patrimonio institucional e industrial y algunas referencias al patrimonio simbólico, tema que esboza la referencialidad de las artes y las tradiciones populares.

\$29.000 Octubre 2023

Colección Ediciones Especiales

Páginas 264

Formato 24 × 17 cm

Materias Arquitectura, Historia argentina, Historia de la arquitectura

ISBN 978-987749439-6

[Comprar por WhatsApp](#)



Sin defensa

Reportaje fotográfico de la inundación de Santa Fe de 2003

José Almeida

Las imágenes que recorren Sin defensa. Reportaje fotográfico de la inundación de Santa Fe de 2003 están guardadas como íconos de la memoria colectiva de la ciudad. Han formado parte de volantes y carteles del movimiento de inundados, y todos los 29 de abril se repiten en las redes sociales como gesto de protesta ante un desastre del que salieron impunes sus mayores responsables. Varias de estas fotografías fueron publicadas originalmente como portadas conmemorativas en las ediciones impresas del periódico Pausa y en pausa.com.ar. Muchas más son inéditas y han sido guardadas por el autor como negativos durante 20 años.

\$35.000 Octubre 2023

Colección Ediciones Especiales

Páginas 76

Formato 23 × 25 cm

Materias Fotografía documental, Inundaciones, Fotografía periodística

ISBN 978-987749415-0

[Comprar por WhatsApp](#)



Casi jubilados

Hacia una nueva vida

Esteban Villamayor y Héctor Paillet

Cada día se toman decisiones, se fijan objetivos, conscientemente, pero también sin darnos cuenta. Desde pequeño uno adquiere conocimientos que acumula en su mochila y eso lo prepara para la etapa siguiente de su vida. Casi imprevistamente, llega el momento de que la persona se jubile, y puede que se le alegre o no, o quizás le asuste un poco. Dejar su trabajo cotidiano lo afectará; tendrá incidencia en su identidad y en el uso del tiempo. ¿Se dedicará a no hacer nada, a viajar, a completar algo pendiente? ¿Se lo planteó en algún momento o bien esperará a que suceda? Si bien vivir constituye un todo ininterrumpido, la vida presenta ocasiones para alcanzar metas pendientes o descubrir nuevos intereses. Vislumbrar oportunidades de cambiar el rumbo que se había tomado y volver a ser el que se era, pero diferente; encarando un nuevo camino. La jubilación es una de esas encrucijadas, maravillosas, que nos depara el tiempo para concretar sueños y fijar un nuevo rumbo en la vida.

\$20.000 Septiembre 2023

Colección Ediciones Especiales

Páginas 104

Formato 21 × 15 cm

Materias Adultos mayores, Jubilaciones

ISBN 978-987692339-2

[Comprar por WhatsApp](#)



Santa Fe

Ciudad de dos mundos

Javier Aga

En este libro nos adentramos en un viaje a través del tiempo y las geografías explorando la historia que da sentido a los 450 años de vida de la ciudad de Santa Fe. A través de actas capitulares, reales cédulas y dibujos este relato cobra vida; revela, además, un legado arraigado en lastierras del litoral. En el umbral de este aniversario, nos encontramos en un momento propicio para reflexionar sobre el pasado y el futuro de la ciudad que anhelamos. El título propuesto para este libro actúa como una brújula que guía a los lectores por los caminos que conducen alas raíces del nombre de Santa Fe. La obra invita a explorar la singularidad de la ciudad, la única en Argentina que lleva este nombre. Un nombre que evoca siglos de historia, de luchas y victorias, de encuentros y despedidas. Una ciudad que ha visto nacer generaciones, cada una tejida en los hilos de la memoria colectiva. Celebramos estos 450 años de existencia sabiendo que cada piedra, cada rincón y cada personaje que pueblan su memoria convergen en una narrativa inigualable que merece ser contada y preservada para las generaciones venideras.

\$15.000 Septiembre 2023

Colección Ediciones Especiales

Páginas 44

Formato 18 × 11 cm

Materias Historia, Santa Fe, Litoral

ISBN 978-987692358-3

[Comprar por WhatsApp](#)



Intervenido

Marcos López

La fotografía analógica y sus copias en papeles de plata gelatina tienen una fuerza energética, un aura y un misterio muy potente. Tienen un autor y aparece gente de verdad. Ese conflicto creo que potencia el magnetismo que generan las imágenes. Siempre traté de ser transgresor con mi obra, y siempre lo viví con miedo y culpa. Creo que esos sentimientos están en estas fotos. El #hallazgo#, que es un acto, una acción propia de la mirada del fotógrafo, en este caso no es el click, ni el encuadre, sino el hecho de encontrar la foto entre los cajones desordenados de los anticuarios.

\$68.300 Marzo 2023

Colección Ediciones Especiales
Páginas 148
Formato 26 × 20 cm
Materias Fotografía, Artes visuales
ISBN 978-987463356-9

[Comprar por WhatsApp](#)



La lora Pandora

Infancias Diversas

\$31.000 Enero 2023

Colección Ediciones Especiales
Páginas 28
Formato 27 × 14 cm
Materias Literatura Infantil y juvenil Argentina
ISBN 978-987692308-8

[Comprar por WhatsApp](#)



El pintadodos

Rafael Arce y Carlos Catania

\$32.000 Octubre 2022

Colección Ediciones Especiales

Páginas 406

Formato 22 × 14 cm

Materias Literatura Argentina, Narrativa Argentina, Literatura contemporanea

ISBN 978-987749375-7

[Comprar por WhatsApp](#)



El collar de arena (Segunda edición)

Obra reunida

Beatriz Vallejos

\$35.000 Septiembre 2022

Colección Ediciones Especiales

Páginas 372

Formato 22 × 14 cm

Materias Poesia Argentina

ISBN 978-987842920-5

[Comprar por WhatsApp](#)



El kirchnerismo en las provincias argentinas (2003-2015)

Pamela Sosa y Victoria Ortiz de Rosas

La política argentina y los análisis sobre ella están inevitablemente influenciados por los procesos políticos de la ciudad y la provincia de Buenos Aires. El conocimiento sobre los partidos políticos académico, periodístico y del ciudadano "de a pie"- y la noción predominante sobre qué es el kirchnerismo no son excepciones. Los trabajos reunidos en este libro -realizados por reconocidos especialistas de la política en los territorios de referencia- nos llevan a las llamadas "periferias" de la Argentina y examinan el kirchnerismo en sus variaciones territoriales desde su génesis. Asimismo, las directoras de la publicación nos proveen una lectura cruzada de esa heterogeneidad territorial para brindarnos una caracterización del kirchnerismo más compleja que la de sus versiones "AMBA-céntricas": el peso variable de los movimientos sociales, el peso político del Partido Justicialista y el de sus aliados extrapartidarios en cada provincia. Centrado en los primeros años del kirchnerismo, el libro nos provee además algunas claves para comprender la problemática vigente en torno a la unidad peronista que años después despliega sus consecuencias en las primeras líneas del gobierno nacional. Se trata, en suma, de una mirada extracéntrica del pasado político reciente que ilumina la política nacional contemporánea.

\$36.000 Septiembre 2022

Colección Ediciones Especiales

Páginas 314

Formato 21 × 15 cm

Materias Sociología, Política argentina, Argentina

ISBN 978-987-630-614-0

[Comprar por WhatsApp](#)



Del moro al oro

Apuntes históricos y etnogeográficos de la conquista del Perú

Luis María Calvo y Gustavo Jose Vittori

Cabrera, con la fundación de la ciudad y jurisdicción de Córdoba; Garay, con la fundación de Santa Fe, cuya jurisdicción abarcaba en ese momento el territorio que, andando el tiempo, será soporte físico de la provincia de Entre Ríos, echan las bases históricas de una entidad nueva que puede jugar como factor de equilibrio en una Argentina descompensada. Las provincias que hoy integran la Región Centro están atadas en su origen a un mismo año #1573# y a dos capitanes: Jerónimo Luis de Cabrera y Juan de Garay, cuyos apellidos, como metáfora de integración, quedarán unidos en la figura de Jerónimo Luis de Cabrera y Garay, nieto de ambos fundadores, y gobernador del Tucumán y el Río de la Plata entre 1640 y 1646, y de vuelta gobernador del Tucumán en 1660#62. Preciso momento histórico en que concluye la transmuta de Santa Fe la Vieja al actual sitio de Santa Fe de la Vera Cruz, que alinea geográficamente a las capitales de las tres provincias como preanuncio de un futuro de productiva asociación para el desarrollo de la región y la Argentina toda.

\$59.000 Agosto 2022

Colección Ediciones Especiales

Páginas 524

Formato 24 × 22 cm

Materias Historia regional, Etnografía, Perú

ISBN 978-987-749-358-0

[Comprar por WhatsApp](#)



Reconocer

Gustavo Scheps

\$38.000 Diciembre 2021

Colección Ediciones Especiales

Páginas 264

Formato 21 × 21 cm

Materias Arquitectura

ISBN 978-987-692-283-8

[Comprar por WhatsApp](#)



E

Elogio del proceso judicial

Francisco Carlos Cecchini

\$30.000 Mayo 2020

Colección Ediciones Especiales

Páginas 178

Formato 17 × 25 cm

Materias Derecho, Justicia

ISBN 978-987-692-231-9

[Comprar por WhatsApp](#)



M

Movilidad de estudiantes, el reconocimiento de títulos y el ejercicio profesional en el mercosur

\$25.100 Sin información

Colección Ediciones Especiales

Páginas Sin información

Formato Sin información

Materias Sin información

ISBN 9,78988E+12

[Comprar por WhatsApp](#)

● Diente de león



Un pez dorado

Istvan Schritter

Un pez dorado es la versión libre de una leyenda popular, escrita por Laura Devetach. Un viejo pescador mateando junto al río va desgranando, despacio, la historia del primer dorado que pescó en su vida. Entre splash y splash del agua, se cuela la voz de los indios abipones y el Paraná, marrón y eterno. Incluye también la bitácora de Istvansch, quien recuerda cómo nacieron las imágenes de este libro fundacional. Una historia para leer en voz alta, como se cuentan las cosas junto al río.

\$15.000 Septiembre 2026

Colección Diente de león

Páginas 44

Formato 21 × 15 cm

Materias Literatura infantil, Literatura Argentina, Ilustración

ISBN 978-987749546-1

[Comprar por WhatsApp](#)



Poemas nísperos

Estela Figueroa y Virginia Abrigo

Poemas Níspero de Estela Figueroa abre un espacio singular dentro de su obra: un poemario pensado para las infancias, sin abandonar su tono cotidiano, lúdico y sensible. Los poemas recorren escenas simples: un gato, los piojos, la siesta, un aguará guazú, una mamá gritona, y revelan, con humor y cercanía, la intensidad de lo mínimo. Las ilustraciones de Virginia Abrigo acompañan y amplían ese mundo cercano y vital.

\$12.000 Octubre 2025

Colección Diente de león

Páginas 24

Formato 21 × 15 cm

Materias Poesía, Literatura, Literatura infantil

ISBN 978-987749521-8

[Comprar por WhatsApp](#)

● Ciencia y Tecnología



Alternativas agroalimentarias

Ruralidades, circuitos, mercados y consumos en Argentina y Brasil

Lucas Gabriel Cardozo y Gustavo Pinto da Silva

Obra colectiva que analiza desde un enfoque interdisciplinario experiencias de producción, circulación y consumo de alimentos alternativos en Argentina y Brasil. Examina críticamente la mercantilización de los alimentos y del territorio en los estudios rurales.



Acceso abierto

Octubre 2026

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas Sin información

Materias Alimentación, Argentina, Geografía

ISBN 978-987-749-558-4

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL



Construcción del territorio del Área Metropolitana Santa Fe

Política, conflictos y dinámicas multiescalares

Martín Seval y Martín Carné

Estudia los conflictos y procesos que transforman el Área Metropolitana de Santa Fe, como grandes obras viales, parques industriales y producción de suelo urbano. Pensado para funcionarios, organizaciones sociales, docentes y estudiantes.



Acceso abierto

Julio 2026

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas Sin información

Materias Geografía, Ciencia política, Políticas Públicas

ISBN 978-987-749-541-6

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL



Derecho humano a la alimentación

Un análisis desde la mirada subnacional

María Eugenia Marichal

Este libro presenta los resultados de una investigación colectiva sobre la protección del derecho humano a la alimentación adecuada en la provincia de Santa Fe. La investigación muestra cómo la regulación de la seguridad alimentaria se encuentra fragmentada en sectores que operan con lógicas independientes, lo que genera distintas tensiones e inconsistencias normativas e institucionales. Los capítulos analizan las dificultades en el acceso, producción, disponibilidad e inocuidad de los alimentos que ocasiona esta fragmentación en la escala subnacional santafesina. Se incluyen estudios de caso que abarcan situaciones de invisibilización de mujeres rurales, sostenimiento de huertas y ferias comunitarias, implementación de prestaciones sociales alimentarias, trabajo migrante en la producción hortícola y efectos de normativas ambientales en la producción de alimentos. De esta manera, las investigaciones de este libro procuran desentrañar las brechas existentes entre el reconocimiento legal del derecho humano a la alimentación y las experiencias situadas de los sujetos titulares de ese derecho. Estas páginas invitan a repensar críticamente la efectivización del derecho humano a la alimentación adecuada desde las diferentes intervenciones estatales y sociales que construyen nuestros sistemas agroalimentarios.



Acceso abierto

Junio 2026

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas Sin información

Materias Derecho, Derecho a la Alimentación, Estado

ISBN 978-987-749-540-9

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL



Centro de Innovación Tecnológica

La acción genera cambios

Carina Gramaglia

Este libro documenta la creación y consolidación del Centro de Innovación Tecnológica (CITec) de la Facultad de Ciencias Veterinarias de la Universidad Nacional del Litoral, un espacio que promueve la integración genuina de tecnologías emergentes en la enseñanza universitaria. A través de una mirada reflexiva y práctica, la autora comparte la experiencia de construir un modelo institucional de innovación sustentado en el trabajo colaborativo, la investigación aplicada y la mejora continua de las prácticas docentes. La obra invita a repensar los vínculos entre educación, tecnología y comunidad académica; además, ofrece herramientas y ejemplos que inspiran a docentes, investigadores y gestores a transformar la enseñanza desde una perspectiva crítica, creativa e inclusiva.

 Acceso abierto Mayo 2026

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas Sin información

Materias Educación a Distancia, Centros de Investigación, Proyectos de Investigación

ISBN 978-987-749-533-1

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL



El campo literario revisitado

Analía Gerbaudo, Gisele Sapiro y Santiago Venturini

\$52.000 Diciembre 2025

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas 520

Formato 24 × 17 cm

Materias Estudios literarios, Crítica Literaria, Sociología de la literatura

ISBN 978-987749522-5

Comprar por WhatsApp



Condición efímera

Microensayos críticos de arquitectura

Roberto Fernández

La vida contemporánea y sus expresiones urbano- arquitectónicas- sufren colapsos de totalidad en espacio y tiempo, ya que crece la fragmentariedad de lo objetual, espacial y territorial y la condición efímera de los sucesos y circunstancias. Así nombramos a esta nueva (y quizá ultima) colección de artículos breves muchos publicados en la ya desaparecida revista Summa+- que ofrece pinceladas breves de situaciones, proyectos o textos que refieren a la evanescencia de lo que antes era perdurable: imágenes más que objetos, performances antes que obras o productos clásicos de la cultura clásico- moderna como libros o edificios, anomalías como la pandemia o sus secuelas o las violencias urbanas como la de Belfast antes que welfare state, cambios radicales de la cultura moderna, tanto en sus procesos como en sus productos. De todas formas, tal como el tarot de artículos que serían como naipes combinables de diversas formas tal como presentábamos nuestra anterior colección en UNL:Futuribles proyectuales- ahora completamos referencias y visiones, algunas arcaicas pero vigentes (como los escritos sobre Benjamin o Valery), otras de extrema anticipación (como la terraformación de Bratton o el análisis social de Latour), que empiezan a delinear escenarios de radical mutación de modos de vida.



Acceso abierto

Noviembre 2025

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas Sin información

Materias Arquitectura, Ensayos

ISBN 978-987-749-525-6

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL



Arquitectura pública e historia reciente

Santa Fe, 1989-2002

Lucía Espinoza y Viviana Bolcatto

Esta obra aborda distintas perspectivas para perfilar la condición cultural contemporánea a partir de reconocer la dificultad desde las Ciencias Sociales en la actualidad y así consensuar los acontecimientos y las referencias que precisan su temporalidad. Propone un enfoque relacional a partir de la incorporación de las disciplinas proyectuales como la Arquitectura y el Diseño, como perspectivas específicas para estudiar la problemática de la Historia reciente. Así, la articulación entre la temática de la arquitectura pública, el diseño urbano y las tensiones propias de la cultura contemporánea se constituyen en objeto de estudio y reflexión desde abordajes sobre aspectos teóricos y metodológicos en la obra. Arquitectura pública e historia reciente está pensada para estudiantes y docentes de carreras basadas en la práctica proyectual, la obra pública, sus contextos y actores.

\$35.000 Octubre 2025

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas 176

Formato 24 × 17 cm

Materias Arquitectura, Historia argentina, Historia de la arquitectura

ISBN 978-987749501-0

[Comprar por WhatsApp](#)



La dialéctica y sus sentidos

Diana Maria Lopez

Reúne ensayos de distintos autores que exploran los múltiples significados de la dialéctica como categoría filosófica. Es el primer volumen de la serie Temas de Filosofía.



Acceso abierto

Octubre 2025

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas Sin información

Materias Enseñanza universitaria, Ensayo Filosófico, Dialéctica

ISBN 978-987-749-502-7

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL



El legado de Neurath

Unidad de la ciencia, educación y acción social

Adriana Gonzalo y Matias Aimino

Ocho trabajos que revisan los aportes de Otto Neurath a la epistemología, la economía, la educación visual y el compromiso social. El volumen funciona también como homenaje a la investigadora María Inés Prono.



Acceso abierto

Julio 2025

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas Sin información

Materias Enseñanza universitaria, Educación cívica, Ciencias de la educación

ISBN 978-987-749-515-7

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL



La microbiota humana

¿Qué es y para qué está?

Jorge Reinheimer

El nuevo conocimiento desarrollado por la biología incluye un tema sorprendente, la presencia de los microorganismos asociados al cuerpo humano y su incidencia en la salud. En la Facultad de Ingeniería Química, de la Universidad Nacional del Litoral, existe un grupo de microbiólogos que en los últimos años se ha dedicado a este tema. Con ellos y con la colaboración de grupos europeos y otros del país con extensa trayectoria, se decidió volcar en una obra todos los conocimientos, propios y de la bibliografía reciente. Es enorme el interés en la microbiota corporal, no solo desde el punto de vista científico, sino también porque a partir de ella pueden obtenerse microorganismos benéficos que generan el desarrollo de alimentos y/o medicamentos para potenciar la salud.

\$35.000 Mayo 2025

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas 260

Formato 25 × 17 cm

Materias Química, Biología, Lácteos

ISBN 978-987749496-9

[Comprar por WhatsApp](#)



El desarrollo encadenado

Un análisis crítico del enfoque de Cadenas Globales de Valor

Victor Ramiro Fernandez y Manuel Facundo Trevignani

En un mundo donde las dinámicas económicas y productivas globales han evolucionado vertiginosamente, el enfoque de Cadenas Globales de Valor emergió como una de las principales estrategias de desarrollo para los países periféricos desde finales del siglo pasado. Este libro ofrece una mirada crítica a esta perspectiva, a partir de explorar cómo se institucionalizan las ideas, es decir, cómo «viajan» desde su concepción en el mundo académico hasta su incorporación a los organismos internacionales. Para ello, se recupera una perspectiva histórico-sociológica de la trayectoria de los conceptos, poniendo foco en el proceso de largo plazo por medio del cual un concepto gana una posición dominante, pasando a conformar una comunidad epistémica internacional. Dirigido a un público interesado en desentrañar las complejidades del capitalismo contemporáneo y en los desafíos para el desarrollo de la región latinoamericana, la obra invita a reflexionar sobre las implicancias del nuevo escenario productivo y sus enfoques teóricos derivados, a la vez que ofrece herramientas para comprender los desafíos que enfrenta la región en un mundo interconectado y desigual.

\$32.000 Abril 2025

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas 260

Formato 24 × 17 cm

Materias Economía, Globalización, Cadena de Valor

ISBN 978-987749499-0

[Comprar por WhatsApp](#)



Múltiples rostros del sistema político

Una reflexión sobre la reconfiguración política contemporánea

Carlos Iglesias, Hugo Ramos, Esteban Kaipl, Esteban Kaipl, Gastón Souroujon, Agustín Arnaudo, Elisabeth Lefort, Marina Martinez, Mariano Rinaldi y Florencia Ríscolo

Los múltiples rostros del sistema político. Reflexiones sobre a reconfiguración política contemporánea es una obra compleja cuyo objetivo es el de proveer una serie de reflexiones originales (producto de investigaciones relacionadas con la experticia de cada autor) provenientes de diferentes áreas disciplinares, contribuyendo con una mirada plural sobre diversos fenómenos que marcan el pulso de la política de nuestros tiempos. En un mundo en el que las certezas parecen esfumarse cada vez con mayor celeridad, nuestro foco caleidoscópico viene a echar luz sobre aspectos políticos desde una articulación tensa entre lo teórico y lo práctico; entre lo local, lo regional y lo global; entre lo estructural y lo coyuntural. En ese sentido, el contenido de la obra dialoga con investigadores en ciencias sociales y se integra en los debates académicos acerca de aspectos teóricos fundamentales y su articulación con sucesivas reconfiguraciones multiescales de las estructuras políticas, fenómeno propio del mundo contemporáneo.

\$30.000 Abril 2025

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas 220

Formato 24 × 17 cm

Materias Sociología, Política, Democracia, Sistemas políticos

ISBN 978-987-749-500-3

[Comprar por WhatsApp](#)



Ambiente, pueblos indígenas y recursos naturales en las Constituciones provinciales de Argentina

María Valeria Berros y Dabel Leandro Franco

Ambiente, pueblos indígenas y recursos naturales en las constituciones provinciales de Argentina ofrece un análisis del tejido constitucional de las provincias argentinas y la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, y se focaliza en tres aspectos: el reconocimiento ambiental, el reconocimiento indígena y las competencias en materia de recursos naturales. Sus capítulos abordan un conjunto de preguntas que orbitan en torno al derecho ambiental contemporáneo y su relación con el derecho constitucional provincial: ¿adoptan las constituciones provinciales una perspectiva exclusivamente antropocéntrica o se pueden vislumbrar matices que permitan repensarlas desde otras perspectivas? ¿Expresa el derecho constitucional provincial la diversidad de cosmovisiones presentes en nuestro territorio? ¿Qué decisiones pueden tomar las provincias respecto a sus recursos naturales? A través de estas indagaciones, propone «salir» de la norma para poder revisitar el modo en que fueron construidas y luego reinterpretadas. Esta obra no solo recopila textos constitucionales, sino que también bucea en los debates constituyentes y se nutre de fuentes periodísticas, archivos y bibliografía especializada; ofrece, así, una valiosa contribución a la investigación sociojurídica sobre la cuestión ecológica

\$45.000 Noviembre 2024

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas 386

Formato 25 × 17 cm

Materias Derecho, Constitucion de la Nacion Argentina, Provincias argentinas

ISBN 978-987749487-7

[Comprar por WhatsApp](#)

P

Pueblos de la Costa

Las condiciones de riesgo ambiental

María Laura Visintini

Analiza el riesgo ambiental de los pueblos de la Costa santafesina, en especial frente a las inundaciones, combinando amenazas naturales y vulnerabilidades sociales, productivas e institucionales. Busca aportar conocimiento para fortalecer las capacidades locales.



Acceso abierto

Noviembre 2024

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas Sin información

Materias Santa Fe, Geografía argentina, Geografía

ISBN 978-987-749-489-1

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL



Sonografía de la pampa

Música argentina durante el primer peronismo (1945-1955)

Omar Corrado

La premisa que organiza este libro supone que la actividad musical, en sus diversas manifestaciones, no fue ajena a las particularidades, a la excepcionalidad misma de la década presidida por el llamado «peronismo clásico». La obra registra las iniciativas oficiales y privadas orientadas a la creación de organismos musicales, medidas destinadas a la protección del músico como trabajador, legislación en defensa de la música argentina, producción discursiva programática, democratización del acceso a los bienes culturales, un estado de movilización social permanente y una abrumadora producción de espectáculos públicos para conmemorar tanto las fechas patrias tradicionales como las más recientes producidas por el propio devenir del peronismo. Este despliegue fue llevado a cabo mediante una sofisticada ingeniería publicitaria a la cual contribuyeron los músicos y sus instituciones, con la participación en los actos promovidos desde el gobierno y la generación de un repertorio de piezas dedicadas al líder y su esposa, así como a eventos clave jerarquizados por la gestión. Sonografía de la pampa releva y analiza un conjunto de hechos sonoros y musicales, de los estribillos callejeros a las creaciones sinfónico#corales académicas, que tuvieron lugar durante el período y que establecieron con él relaciones de distinta naturaleza e intensidad.

\$48.200

Libro digital

Noviembre 2024

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas 547

Materias Historia argentina, Historia de la música, Peronismo

ISBN 978-987749488-4

[Comprar por WhatsApp](#)

D

Darwin y la evolución del lenguaje humano

Adriana Gonzalo, Federico Giri, Griselda Parera y Daniel Blanco

A 150 años de El origen del hombre, reúne trabajos sobre las ideas de Darwin acerca del origen del lenguaje y su relación con la comunicación animal y la cognición. Aborda debates actuales de biolingüística y neurolingüística.



Acceso abierto

Octubre 2024

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas Sin información

Materias Evolucion humana, Lenguaje, Filosofía del lenguaje

ISBN 978-987-749-483-9

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL



La libertad más allá de la autodeterminación

Ensayos sobre teoría crítica

Maria Veronica Galfiore, Esteban Juarez, Ignacio Bisignano y Paula Garcia Cherep

El concepto de libertad ocupa un lugar fundamental dentro de los distintos programas de la teoría crítica de la sociedad. En el prólogo de la Dialéctica de la Ilustración de Theodor W Adorno y Max Horkheimer, el impulso hacia la libertad de los movimientos ilustrados constituye, paradójicamente, tanto un proyecto a realizar como un objeto de crítica radical. Esta paradoja y sus consecuencias prácticas, presuntamente inhibitorias de la praxis, han motivado una redefinición de la libertad dentro de la teoría crítica, ya sea en términos de una teoría de la acción comunicativa (Jürgen Habermas y Albrecht Wellmer), ya sea en términos de una teoría del reconocimiento intersubjetivo (Axel Honneth), con la intención de reactivar su fuerza crítico-transformadora en la historia concreta. Sin embargo, en los últimos tiempos, la apelación a la libertad pareciera perder tanto su carácter paradójico como también su puesto central en la crítica al capitalismo. Junto con el cuestionamiento a los supuestos de los proyectos críticos, guiados todavía por impulsos emancipatorios, se ha tornado problemática la misma idea de libertad que los ha sostenido. Lo problemático radica, en una primera instancia, en el hecho de que la libertad no solo haya articulado las reformas neoliberales existentes, sino también los reclamos de los movimientos de la nueva derecha. Esta tendencia se ha intensificado a raíz de la pandemia, la cual ha puesto en evidencia las implicancias antisociales del pensamiento libertario y dejado pocas dudas acerca de la necesidad de que el pensamiento guiado por un interés emancipador reformule sus herramientas conceptuales más allá de la retórica liberal de la libertad. Habría llegado la hora de poner fin a la época de las desregulaciones y de entender que la libertad irrestricta del neoliberalismo debe ser encauzada por alguna forma de intervención social o por alguna forma de sentimiento de solidaridad con los cuerpos más expuestos.

\$22.500 Octubre 2024

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas 148

Formato 25 × 17 cm

Materias Sociología, Ensayo Filosófico, Dialéctica

ISBN 978-987749470-9

[Comprar por WhatsApp](#)



Materialismo, hedonismo y ateísmo

Nuevas discusiones sobre la filosofía de la Ilustración

Manuel Tizziani, Adrián Ratto, Leandro Guerrero y Natalia Zorrilla

En la estela de un renovado debate sobre la filosofía de la Ilustración, esta obra reúne escritos que exploran temáticas como el hedonismo, el materialismo y el ateísmo. A lo largo de sus capítulos, se analizan las ideas de autores y autoras como Julien Offray de La Mettrie, Émilie du Châtelet y Jean Meslier, figuras que han sido revalorizadas en las últimas décadas o que aún no han recibido la atención que merecen, especialmente en lengua castellana. Los estudios sobre estos tópicos, filósofos y filósofas suelen ser escasos en español, por lo que este libro ofrece una valiosa contribución para ampliar la comprensión de la filosofía ilustrada y su relevancia en el pensamiento actual.



Acceso abierto

Julio 2024

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas 253

Materias Filosofía moderna, Materialismo, Ateísmo

ISBN 978-987-749-478-5

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL



Vuelta al terreno áspero

El debate realismo-antirrealismo en torno a Wittgenstein

Maria Sol Yuan

La exploración de las interpretaciones realistas e idealistas del pensamiento del segundo Wittgenstein se erige como un campo fecundo para el diálogo filosófico contemporáneo. A lo largo de la presente obra se devela un complejo mapa de lecturas que oscilan entre posturas realistas y antirrealistas que revelan las diversas sendas trazadas por los aportes de Ludwig Wittgenstein. La vuelta al terreno áspero se convierte en un punto de encuentro donde convergen ambas interpretaciones y donde el análisis proporciona un mapeo detallado de las diversas lecturas, sin buscar acallar las diferencias, sino, más bien, resaltándolas como elementos esenciales del debate. Se propone un diálogo que va más allá de la reconciliación ya que explora las posibilidades concretas de entendimiento entre estas perspectivas aparentemente opuestas. Este enfoque no solo enriquece el canon de textos dedicados al segundo Wittgenstein, sino que también aporta una novedad tangible para el lector. La utilidad de este tema se traduce en la capacidad de desafiar y estimular la reflexión filosófica contemporánea. La discusión sobre las interpretaciones realistas e idealistas del pensamiento de Wittgenstein se erige como un campo fértil para la exploración filosófica, ofreciendo oportunidades fructíferas para el diálogo y la comprensión mutua.



Acceso abierto

Marzo 2024

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas 176

Materias Epistemología, Filosofía contemporánea, Filosofía del conocimiento

ISBN 978-987-749-467-9

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL



Tanto con tan poco

Los estudios literarios en Argentina 1958-2015

Analía Gerbaudo, Raúl Antelo y Nora Catelli

En pocas ocasiones una investigación sobre las instituciones que rodean o constituyen el estudio de la literatura y de las humanidades muestra, de manera palpable y eminente, que los rasgos nacionales deben mantenerse visibles ante los investigadores. Gracias a tal necesaria visibilidad, este libro reconstruye lateralmente las diferencias #genealógicas, cronológicas, sistemáticas# entre la vida universitaria, social y discursiva en torno de la transmisión del estudio de las humanidades. No las oculta; las hace asombrosamente reveladoras. El primer distingo: Gerbaudo piensa la Argentina de estas instituciones desde y para la Argentina. Puede decirse que es capaz de focalizar con mucha precisión su objeto y prescindir de los asedios de una extensión continental del archivo. Se mueve naturalmente en esa zona. Sería estimulante preguntarse qué pasaría si Gerbaudo sometiera a examen correlatos próximos. Si hiciera un latinoamericanismo de la institucionalización.



Acceso abierto

Febrero 2024

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas 787

Materias Estudios literarios, Crítica Literaria, Educación superior

ISBN 978-987-749-456-3

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL



La revolución generizada

Lo público y lo privado en PRT-ERP y Montoneros

María Gracia Tell y Laura Pasqualini

La revolución generizada es una obra valiosa, original, inédita y personal que contribuye a un mejor conocimiento y comprensión de las relaciones de género al interior de las dos principales organizaciones político armadas: PRT- ERP y Montoneros de fines de los 60 y principios de los 70 en Argentina. La obra no solo contribuye a iluminar las modalidades que asumieron las relaciones entre los géneros al interior de las organizaciones bajo estudio en una ciudad de mediano tamaño, sino que también a situar esas experiencias por fuera de los mapas más Conocidos, en ocasiones, objeto de abusivas generalizaciones. La autora logra poner en cuestión algunas versiones sobre los primeros años de vida de Montoneros que no han sido discutidas hasta el presente, y resitúa la experiencia de los grupos originarios de Santa Fe desde una clave interpretativa distante de las convencionalmente aceptadas hasta el momento. La presente obra construye aportes significativos acerca de las relaciones intergeneracionales entre militantes revolucionarios en los 70 en la ciudad de Santa Fe. El libro ofrece una búsqueda documental cuidadosa y un uso adecuado de la historia oral que permite acceder a un análisis complejo Sobre las transformaciones en la vida cotidiana, en las relaciones familiares, en la construcción de vínculos y afectos marcados por un proceso histórico y social a vez breve y denso. La revolución generizada invita a revisar uno de esos momentos de condensación del tiempo que han marcado hondamente nuestro presente desde una mirada que articula la historia reciente, los estudios de género y una perspectiva situada en territorio santafesino. Un aporte para hacer más densa, y puede que más comprensible en este instante de peligro, la trama de la historia.

\$28.300

Libro digital

Diciembre 2023

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas 336

Materias Historia, Feminismo, Política

ISBN 978-987749466-2

[Comprar por WhatsApp](#)



Las ciencias sociales en la Argentina contemporánea

Juan Ignacio Piovani, Denis Baranger y Fernanda Beigel

El Consejo de Decanos y Decanas de Ciencias Sociales de Argentina (CODESOC) y el Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación (MINCyT) lanzaron en 2012 el Programa de Investigación sobre la Argentina Contemporánea (PISAC). El objetivo principal de este programa fue generar conocimiento sólido desde las ciencias sociales acerca de la sociedad argentina actual. Sin embargo, también se reconoció que las ciencias sociales son una parte integral de la sociedad y, por lo tanto, pueden ser objeto de estudio. Junto con otras dos líneas de investigación, una enfocada en revisar investigaciones recientes de las ciencias sociales sobre temas relevantes en la sociedad y otra centrada en recopilar y analizar datos de gran envergadura sobre la sociedad argentina contemporánea, se desarrolló una tercera línea de investigación. Esta se dedicó a examinar aspectos fundamentales relacionados con las instituciones científicas y de educación superior, los actores involucrados en ellas, los procesos en los que participan y sus resultados, especialmente las publicaciones. Este libro presenta los resultados de la tercera línea de investigación del PISAC, no solo valiosos en términos de conocimiento, sino también relevantes para la formulación e implementación de políticas públicas específicas en el ámbito universitario y científico.



Acceso abierto

Octubre 2023

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas 325

Materias Ciencias sociales, Argentina, Ciencias Sociales y Humanidades

ISBN 978-987-749-443-3

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL



Tenacidad y conflicto

Semblantes de la lechería familiar santafesina

Patricia Sandoval

Esta obra se diseñó a partir del eje articulador «la familia tampera santafesina» y aborda el impacto del neoliberalismo y su proceso de agriculturización, los cambios institucionales, la concentración de la tierra, la pluriactividad, la nueva arquitectura del paisaje y los roles de sus actores sociales. Se analiza la problemática de la lechería desde un punto de vista sociológico, con trabajos de investigación realizados a lo largo de 20 años en la cuenca lechera santafesina. Permite conocer y comprender las prácticas y destrezas de la gente de campo, así como sus objetivos. De esta manera, la Universidad da respuesta a la sociedad a través del conocimiento científico y de la extensión, lo cual da pie para la elaboración de políticas públicas y estrategias al respecto. Este libro está dirigido al mundo académico, a políticos, funcionarios y profesionales de la comunicación, y a todos aquellos que tengan un rol en un desarrollo integral y sustentable de la sociedad argentina.



Acceso abierto

Octubre 2023

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas 385

Materias Santa Fe, Ganadería, Historia de familias

ISBN 978-987-749-437-2

[Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL](#)



Internacionalización del currículo e interculturalidad

Experiencia argentino brasilera en cátedras de psicología

Gracia María Clérico y Patricia Rosa Ingüi

Esta obra es la producción colectiva de una red de docentes-investigadores pertenecientes a un grupo de universidades brasileiras (Universidade Federal Minas Gerais, Universidade Federal Valles Jequitinhonha e Mucuri, Universidade Federal Mato Grosso) y argentinas (Universidad Nacional Litoral y Universidad Autónoma de Entre Ríos), quienes ya hace más de una década nos hemos aventurado en la novedad de la internacionalización curricular. Buscamos compartir nuestras tareas de docencia, investigación y extensión desarrolladas en ese marco, destacando sus particularidades de promover la internacionalización en casa y de plasmar experiencias interculturales. Esperamos impulsar a colegas a crear nuevas propuestas, así como propiciar el intercambio con quienes ya participan en tareas similares.



Acceso abierto

Agosto 2023

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas 224

Materias Argentina, Brasil, Sociología

ISBN 978-987-749-438-9

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL



Intervención fiscal y desigualdades productivas regionales

El caso argentino (1990-2015)

Alcides Bazza

La presente edición se propone aportar insumos a la discusión sobre la intervención estatal en una problemática histórica del caso argentino, que se vincula con las desigualdades productivas regionales. Tal intervención se indaga desde la política fiscal. El abordaje considera el período 1990-2015, y centra su análisis específicamente en el impacto de la política fiscal sobre las economías regionales. La obra se dirige a especialistas en la temática de las finanzas públicas y el desarrollo regional, con perfil académico y/o de gestión pública. También, a estudiantes de grado y posgrado. En particular, el libro complementa la bibliografía de la cátedra en finanzas públicas y derecho tributario que el autor integra como docente en la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de la Universidad Nacional del Litoral.



Acceso abierto

Junio 2023

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas 158

Materias Derecho, Política de ordenamiento del territorio, Derecho fiscal

ISBN 978-987-749-420-4

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL



Los desafíos de las relaciones intergubernamentales en contextos de incertidumbre

Tomo 1. Las relaciones intergubernamentales, políticas públicas sectoriales e inercias institucionales

María Mercedes Di Virgilio

Durante los años 2020 y 2021, el gobierno nacional implementó numerosas iniciativas de asistencia, contención y promoción en sectores clave de las políticas públicas para dar respuesta a la crisis desatada por la pandemia por COVID#19 y al proceso pospandemia. Los capítulos de los dos tomos que componen esta obra indagan las relaciones y tensiones entre los diferentes niveles del gobierno en la implementación de políticas públicas. Asimismo, abonan a la comprensión sobre cómo los actores de los diferentes niveles del gobierno y la propia ciudadanía coordinaron estrategias en relación con un determinado problema o decisión de política pública en una red de relaciones interinstitucionales e interorganizacionales. Las relaciones intergubernamentales, las necesidades de acumulación y consolidación de poder político, las características y las lógicas de los territorios y las prácticas ciudadanas son clave para comprender los rasgos que finalmente adoptan dichas iniciativas en los niveles subnacionales (provincias y municipios).



Acceso abierto

Mayo 2023

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas Sin información

Materias Sociología, Política de ordenamiento del territorio, Organización Intergubernamental

ISBN 978-987-749-408-2

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL



Los desafíos de las relaciones intergubernamentales en contextos de incertidumbre

Tomo 2. Territorios, políticas públicas y respuestas ciudadanas en contextos de pandemia por COVID19

María Mercedes Di Virgilio

Durante los años 2020 y 2021, el gobierno nacional implementó numerosas iniciativas de asistencia, contención y promoción en sectores clave de las políticas públicas para dar respuesta a la crisis desatada por la pandemia por COVID#19 y al proceso pospandemia. Los capítulos de los dos tomos que componen esta obra indagan las relaciones y tensiones entre los diferentes niveles del gobierno en la implementación de políticas públicas. Asimismo, abonan a la comprensión sobre cómo los actores de los diferentes niveles del gobierno y la propia ciudadanía coordinaron estrategias en relación con un determinado problema o decisión de política pública en una red de relaciones interinstitucionales e interorganizacionales. Las relaciones intergubernamentales, las necesidades de acumulación y consolidación de poder político, las características y las lógicas de los territorios y las prácticas ciudadanas son clave para comprender los rasgos que finalmente adoptan dichas iniciativas en los niveles subnacionales (provincias y municipios).



Acceso abierto

Mayo 2023

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas Sin información

Materias Sociología, Políticas públicas, Instituciones Políticas.

ISBN 978-987-749-409-9

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL



Los quesos argentinos

Producción, características y nuevas propuestas

Jorge Reinheimer

Describir los quesos argentinos más populares, así como el nuevo conocimiento disponible sobre los procesos de maduración, las dificultades que pueden presentarse en los procesos y las nuevas propuestas en quesería, se manifiesta como una necesidad imperiosa para el sector productivo. En este sentido, el INLAIN posee suficiente trayectoria para realizar este trabajo, visto que desde los años 80 trabaja en todo lo que tiene que ver con la transformación de la leche en productos lácteos fermentados y, particularmente, quesos. El éxito editorial de libros anteriores señala claramente el interés de las industrias por obras que ofrezcan conocimientos útiles para la producción. Los editores y coautores pensamos que este libro será un aporte significativo para nuestra industria quesera y para todos los investigadores y estudiantes interesados en la temática.

\$33.000

Libro digital

Marzo 2023

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas 258

Materias Producción, Quesos, Industria argentina

ISBN 978-987749393-1

[Comprar por WhatsApp](#)



La metaética puesta a punto

Maria Sol Yuan, Guillermo Lariguet, Nicolás Alles y Nicolás Alles

La ética es una de las disciplinas más respetadas y desarrolladas de toda la tradición filosófica. Casi no ha habido autor de importancia que no haya dedicado parte de sus esfuerzos a pensar distintos aspectos de esta rama de la filosofía. La posibilidad de concebir hechos morales objetivos, la incidencia de las perspectivas naturalistas en el razonamiento moral, la dimensión metafísica de la moral son solo algunos de los tantos temas que demandan un ámbito de reflexión específico en el que convergen, junto con la ética, áreas de la filosofía tales como la filosofía del lenguaje, la metafísica, la epistemología, e incluso la psicología moral. Estos cruces constituyen el ámbito propio de la metaética, rama de la ética contemporánea que ha experimentado un gran crecimiento en los últimos años y que convoca la atención de algunos de los más relevantes especialistas de la filosofía moral de la actualidad. Aunque importante en el panorama de las discusiones filosóficas, la metaética todavía no ha tenido, en nuestro medio, la atención que merece. La metaética puesta a punto pretende contribuir a saldar esta deuda al poner a disposición del público de habla hispana el tratamiento de algunos de los temas de esta área del pensamiento ético. Los capítulos que lo componen se dirigen a estudiantes e investigadores en el área de las humanidades interesados en la discusión moral y los cruces que pueden surgir a partir de ella.



Acceso abierto

Febrero 2023

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas 442

Materias Etica, Filosofía, Moral

ISBN 978-987-749-403-7

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL



La relación entre la Metafísica y los Segundos analíticos de Aristóteles

Laura Carugati, Elmar Treptow y Horacio Gianneschi

Con el fin de abordar las relaciones entre la filosofía (metafísica) y las ciencias particulares, Elmar Treptow se ocupa aquí de la conexión objetivo-sistemática entre la Metafísica y los Segundos analíticos de Aristóteles. Como no contaba con anteriores exposiciones específicas sobre el vínculo entre estas dos obras, el autor se limita a plantear algunas cuestiones fundamentales: la concepción de la metafísica teniendo como trasfondo la doctrina de la ciencia de los Segundos analíticos; la imposibilidad de una demostración de los principios de la ciencias particulares mediante la metafísica; la diferencia estructural entre los objetos de la metafísica y los de las ciencias particulares; la fundamentación de las ciencias particulares mediante la metafísica y la función de los objetos metafísicos en las ciencias particulares. El libro está destinado principalmente a investigadores y estudiantes universitarios interesados en los tópicos mencionados y en el pensamiento aristotélico en general.



Acceso abierto

Febrero 2023

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas 73

Materias Filosofía de la literatura, Metafísica, Aristotelismo

ISBN 978-987-749-382-5

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL

A

Atlas del Ferrocarril Belgrano

Redes de escala nacional y regional desde una mirada santafesina

María Alejandra Saus

El atlas permite ampliar las miradas sobre la infraestructura ferroviaria e indagar en aspectos no específicamente referidos a la geografía del transporte, que participan directa o indirectamente en la conformación actual de las redes y en su reconfiguración permanente. Es decir, se pone a disposición de la comunidad un instrumento para el estudio de las recientes transformaciones debidas a la recuperación ferroviaria en la Argentina, alentando a que ese material gráfico admita plantear novedosas hipótesis interpretativas de esos procesos en los campos de múltiples disciplinas y, también, para comprender las posibilidades ofrecidas por los SIG como instrumentos de análisis y espacialización.



Acceso abierto

Diciembre 2022

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas 50

Materias Geografía, Argentina, Ferrocarriles

ISBN 978-987-749-394-8

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL

F

Futuribles proyectuales

Microensayos críticos de arquitectura

Roberto Fernández

Es libro es como un juego de tarot cuyos 68 naipes (microensayos bonsái) recorren escenas o circunstancias del infinito campo de una cultura del proyecto en que este opera como un tajo hacia el futuro, el futuro imperfecto de algo no natural o fluido sino concebido, promovido y deseado por el autor#proyectista. Es un tarot porque rehúsa un imposible circuito expositivo líneal, exhaustivo y sistemático al permitir combinatorias múltiples de miradas, explicaciones o demostraciones: pone cartas en jugadas que tratan de exponer presentes (Ishigami, Iglesia) o pasados (Piranesi, Neutra) proyectuales; artefactos analíticos (Deotte Barthes) o crónicas de situaciones (desierto, minería ilegal, paisajes, ciudades); poetas (Neruda) o artistas (Klimt, Rodin), Verne y McLuhan en versiones discepolianas de cambalaches alternativos. Pretende mostrar arquitecturas formales e informales, centrales y marginales, globales y populares de una manera en que los microensayos operan como pequeños periscopios de fenómenos complejos, ya que fueron en origen en general, textos aparecidos en mi columna de Summa +, quizá una de las revistas profesionales de arquitectura más afamadas en América. Escritos tal vez, para marcar un horizonte proyectual para futuros menos imperfectos, más socialmente comprometidos y culturalmente activos, más auténticos en haceres y productos para las prácticas del Buen Vivir.



Acceso abierto

Diciembre 2022

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas 239

Materias Arquitectura, Ensayos, Educación superior

ISBN 978-987-749-378-8

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL



Arquitectura y Estado

Una cuestión abierta

Julio Arroyo

La arquitectura de equipamientos, promovida y producida por el Estado desde la salida de la crisis de 2001 hasta el año 2020, ha sido el tema de investigación en el que se origina esta publicación. La producción arquitectónica del período fue intensa y dio lugar a una serie de textos de reflexión y crítica que, ampliada con los aportes de autores especialmente invitados, se compendian en esta publicación. La arquitectura de/en/para lo público, producida por el Estado en sus distintas jurisdicciones, es confrontada tanto con la compleja situación socio-política y económica de la Argentina de las primeras décadas del siglo XXI como con los macro-procesos de la contemporaneidad. Edificios para variados usos tales como centros cívicos, educativos o culturales, además de exteriores como parques y paseos costaneros, distribuidos en todo el territorio nacional, son lugares necesarios para el desarrollo de la sociedad a la vez que representan simbólicamente el valor de lo público en la vida de las ciudades. Estas obras surgidas en tiempos complejos del país y el mundo se presentan, no obstante, como una oportunidad para revalorizar la centralidad de lo general, lo común y lo colectivo, condiciones necesarias para que la ciudad adquiera pleno sentido.



Acceso abierto

Septiembre 2022

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas 288

Materias Arquitectura, Estado, Diseño de proyecto

ISBN 978-987-749-372-6

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL



Conversaciones entre la enseñanza y el campo didáctico

Victoria Baraldi, Julia Bernik, Oscar Lossio y Virginia Luna

La complejidad de las prácticas de la enseñanza en el nivel superior requiere de reflexiones y discusiones que aporten claridad para la toma de decisiones y criterios para el análisis. La presente obra da cuenta de este tipo de procesos: la polifonía de voces, experiencias, saberes y recorridos teóricos logran ofrecerse como un entramado potente para comprender la complejidad de las prácticas de la enseñanza en el presente. La multirreferencialidad en el análisis deja al descubierto un imperioso camino de búsquedas interdisciplinarias e interinstitucionales, sin soslayar las aportaciones distintivas de cada campo desde el que se escribe. Este libro está destinado a investigadores, académicos, equipos de gestión curricular del nivel superior y estudiantes avanzados de carreras de formación docente.



Acceso abierto

Septiembre 2022

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas 303

Materias Educación superior, Didáctica, Formación profesional

ISBN 978-987-749-357-3

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL

E

Entre retóricas

Diacronías, lenguajes

Cadina Palachi, Ivana Chialva y Martín Acebal

Entre retóricas explora los lenguajes y sus producciones desde problemáticas transversales a los tiempos y las disciplinas. En sus páginas la retórica muestra su capacidad para intervenir en aspectos centrales de una sociedad: la memoria, el poder, la educación, las identidades y la guración de sus discursos. Estos ejes son interrogados desde tres grandes áreas de estudio: la retórica clásica, la teoría de la argumentación y los estudios sobre la poética en los lenguajes verbales y visuales. Quienes colaboran en este libro provienen de áreas diversas, pero coinciden en interrogar los lenguajes y sus formas de producir creencias, las cuales entran en tensión y forman parte del tejido simbólico de una sociedad. Desde la Grecia y la Roma antiguas hasta las redes, a través de soportes renovados y recursos multimedia, Entre retóricas busca alcanzar e invitar a docentes, profesionales, investigadoras e investigadores para que formen parte de este campo disciplinar en constante expansión.



Acceso abierto

Septiembre 2022

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas 242

Materias Educación, Retórica, Lenguaje

ISBN 978-987-749-366-5

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL



Otros diseños curriculares, otras prácticas de conocimiento

Apuestas para la promoción de nuevas relaciones entre sujetos, disciplinas e instituciones

Victoria Baraldi y María Virginia Luna

El libro presenta los principales hallazgos de un proyecto de investigación entre cátedras y en vinculación con equipos docentes de institutos de formación docente de la provincia de Santa Fe. Entre sus principales objetivos reporta casos de diseños curriculares y prácticas de conocimiento que procuran establecer vínculos entre disciplinas y entre instituciones. Dichos casos se sitúan en la región de Santa Fe y refieren a distintos niveles del sistema educativo. Contiene un marco teórico referencial sumamente significativo para quienes están interesados en problemáticas pedagógicas, con especial abordaje de los vínculos sujetos#conocimiento#enseñanza.



Acceso abierto

Septiembre 2022

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas 169

Materias Educación, Educación superior, Escolarización

ISBN 978-987-692-304-0

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL



La deriva de las ideas

Tradiciones intelectuales y reconfiguraciones locales entre Europa y el Río de la Plata : siglos XVIII, XIX y XX

Enrique Mihura, Manuel Tizziani, Joel Sidler, Diego Bazán, Luciano Bode, Javier Fernández Sebastián, Maximiliano Ferrero, Ana Orecchia y Estanislao Talenti López

La presente obra ofrece una nueva mirada sobre el modo en el que distintos movimientos y tradiciones intelectuales que hicieron su primera aparición en Europa occidental se vieron reconfigurados -e incluso transfigurados o desfigurados- en un espacio geográfico diferente, el del Río de la Plata, durante casi dos siglos: entre la segunda mitad del XVIII y las postrimerías del XX. De allí que lo que se ha intentado reconstruir y comprender -de manera fragmentaria- es la *deriva de las ideas*; dicho de otro modo, las transformaciones y adaptaciones que aquellos movimientos y tradiciones experimentaron al cruzar por sobre los Pirineos y al lanzarse a través del Atlántico. Aun en su especificidad, el libro ha sido pensado para un público amplio y diverso. Tanto la perspectiva de abordaje de cada uno de los capítulos (la historia de las ideas) como el espectro espacial y temporal (Europa occidental y el Río de la Plata; los siglos XVIII, XIX y XX) hacen que la propuesta resulte de interés para un vasto conjunto de lectores.



Acceso abierto

Agosto 2022

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas 273

Materias Historiografía, Europa, Argentina

ISBN 978-987-749-364-1

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL



Los estudios literarios en Argentina y en España

Teoría en tránsito. Arqueología de la crítica y la teoría literaria españolas de 1966 a la posdictadura

Analía Gerbaudo, Analía Gerbaudo, Max Hidalgo Nácher y Max Hidalgo Nácher

Teoría en tránsito reconstruye lateralmente las diferencias - genealógicas, cronológicas, sistemáticas- entre la vida universitaria, social y discursiva en torno de la transmisión del estudio de las humanidades. Exhumar en España impide cerrar las fronteras o constreñir la datación. Este libro dialoga -de manera rigurosamente panorámica- con bloques inamovibles pero vivos que se desplazaron desde el último franquismo hacia la democracia con escasas modificaciones institucionales. Nora Catelli, #Prácticas del documento en la historia de la crítica# Una investigación sobre la historia primordial (la Urgeschichte) de la crítica del siglo XX como esta Teoría en tránsito implica bajar al pozo de Babel, las entrañas del sistema, el mundo ctónico. Solo podemos entender la Teoría en tránsito como una exploración sintomática y fantasmal de un proceso de fractura, espectral, que ilumina un ámbito común a España y América así como un período retrógrado, el de retorno al espíritu conservador#nacionalista, en otras palabras, un tiempo de restauración de las ideas reaccionarias que le sigue al #68 y su ímpetu de desconstrucción geocéntrica. Raúl Antelo, #La teoría es profecía#



Acceso abierto

Agosto 2022

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas 507

Materias Literatura, Estudios literarios, Literatura española

ISBN 978-987-749-360-3

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL



Múltiples rostros del sistema político

Reflexiones sobre la reconfiguración política contemporánea

Esteban Kaipl, Agustín Arnaudo, Carlos Iglesias, Elisabeth Lefort, Marina Martinez, Hugo Ramos, Mariano Rinaldi, Florencia Ríscolo y Gastón Souroujon

Los múltiples rostros del sistema político. Reflexiones sobre a reconfiguración política contemporánea es una obra compleja cuyo objetivo es el de proveer una serie de reflexiones originales (producto de investigaciones relacionadas con la experticia de cada autor) provenientes de diferentes áreas disciplinares, contribuyendo con una mirada plural sobre diversos fenómenos que marcan el pulso de la política de nuestros tiempos. En un mundo en el que las certezas parecen esfumarse cada vez con mayor celeridad, nuestro foco caleidoscópico viene a echar luz sobre aspectos políticos desde una articulación tensa entre lo teórico y lo práctico; entre lo local, lo regional y lo global; entre lo estructural y lo coyuntural. En ese sentido, el contenido de la obra dialoga con investigadores en ciencias sociales y se integra en los debates académicos acerca de aspectos teóricos fundamentales y su articulación con sucesivas reconfiguraciones multiescalares de las estructuras políticas, fenómeno propio del mundo contemporáneo.



Acceso abierto

Agosto 2022

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas 211

Materias Sociología, Política, Sistemas políticos

ISBN 978-987-749-343-6

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL



Representaciones sociales/visuales

Las imágenes de la inundación en Santa Fe

Carolina Bravi y Martha de Alba González

La presente obra manifiesta un compromiso no solo con el desarrollo teórico sobre las representaciones sociales, los medios de comunicación y los desastres naturales, sino también con dejar un legado de conocimiento para la sociedad civil. Es un libro que nos muestra cómo se viven las catástrofes y señala posibles vías para prevenirlas en el plano de la organización social y política. Recupera las memorias de las inundaciones de la ciudad de Santa Fe y, con ello, se convierte él mismo en un artefacto que las alimenta y las mantiene vivas. Es una obra que va más allá del recuento de hechos o de la descripción del dato, ya que pone en evidencia la forma en que distintos actores sociales activan representaciones sociales del fenómeno de las inundaciones y las van transformando en el curso de los acontecimientos con el fin de dar sentido a la situación crítica que trastocó sus vidas. Este texto enriquece la reflexión sobre la relación entre imagen y representaciones sociales. El tratamiento que da a las imágenes nos invita a cuestionarnos si podemos suponer que las representaciones visuales son representaciones sociales. Es en este tenor que el presente libro nos proporciona claves para estudiar las memorias, las representaciones sociales y los discursos a través de las imágenes fijas y audiovisuales que han captado momentos y aspectos diversos de las inundaciones de Santa Fe, principalmente la que tuvo lugar en 2003. El libro deja en claro que las catástrofes naturales son momentos coyunturales en los que se hacen más visibles los problemas sociales, territoriales y de gestión que ya existían al presentarse el evento.



Acceso abierto

Agosto 2022

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas 153

Materias Arquitectura, Santa Fe, Inundaciones

ISBN 978-987-749-365-8

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL



Escuchando lugares

El field recording como práctica artística y activismo ecológico

Antoine Freychet, Alejandro Reyna y Makis Solomos

Como nunca antes, nuestra vida cotidiana se ha llenado de sonidos gracias a las tecnologías de reproducción: todo sucede como si hubiéramos procedido a una «sonorización gigante» de los espacios que habitamos, causando una hipertrofia de nuestro entorno sonoro. ¿Debemos limitarnos a condenar esta situación? De esta forma, también condenaríamos el placer proporcionado por los sonidos... El problema, entonces, no es tanto la proliferación del sonido sino la falta de conciencia acerca de dicha proliferación. Consideramos que existe la necesidad de una reflexión profunda, orientada al desarrollo de una conciencia y una ética del sonido, y que la situación exige nuevas prácticas artísticas en la música y en las artes sonoras. En ese sentido, entre los usos más interesantes del sonido para cuestionar en la actualidad, tanto desde el punto de vista ético como estético, se encuentra el field recording. Consustancial con la aparición del micrófono y del desarrollo de las tecnologías de sonido, la práctica abarca un vasto campo que va desde la esfera de la vida cotidiana hasta las obras artísticas, pasando también por un conjunto de inquietudes científicas. Nuestra publicación, por lo tanto, busca incluir reflexiones donde convergen temas relacionados a la ciencia, al arte y al documental, aunque principalmente nos hayamos centrado en prácticas artísticas.

\$35.000 Marzo 2022

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas Sin información

Formato Sin información

Materias Sin información

ISBN 978-987-749-339-9

[Comprar por WhatsApp](#)



La política y la cultura bajo la lupa

Santa Fe. Siglo XX-XXI

Mariela Rubinzal y Sandra Fernandez

La política y la cultura bajo la lupa analiza las múltiples vinculaciones entre el mundo de la política y el mundo de la cultura, los modos en que ambas esferas de la vida social se enlazan y retroalimentan de forma particular en diferentes contextos históricos. Se estudian las tramas relacionales que existen entre ambos universos en clave local, sin perder de vista las conexiones nacionales e internacionales. El campo de análisis incluye la reconstrucción biográfica; el análisis de los discursos y prácticas culturales en el espacio público; el estudio de instituciones civiles y estatales ligadas al campo de la cultura, la educación y la salud; las políticas públicas del Estado a nivel provincial y nacional; las culturas políticas y las industrias culturales como el cine, la radio y el mundo editorial. Propone estudiar de qué maneras el mundo de la política y el de la cultura se encuentran imbricados en los diferentes ámbitos de la vida social, construyendo identidades y prácticas políticas, profesionales, intelectuales, gremiales, universitarias, religiosas que actuaron en la sociedad santafesina de los siglos XX y XXI. Destinado a un público diverso, el libro aborda diferentes aspectos vinculados con la modernización, la cultura y la política santafesina.

\$31.000 Febrero 2022

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas 171

Formato 17 × 25 cm

Materias Historia, Política, Trabajo Social

ISBN 978-987749383-2

[Comprar por WhatsApp](#)



Entre el partido, la Universidad y la Municipalidad:

Los radicales universitarios y la política en Santa Fe (2007-2015)

Matías Landau

Entre 2007 y 2019 el radicalismo «universitario» accedió a gobernar la ciudad de Santa Fe. Este ciclo político, iniciado por Mario Barletta y continuado por José Corral, abre diversos interrogantes. ¿Qué diferencias tenían respecto a otros grupos radicales o peronistas? ¿Qué fue lo que hizo posible su llegada a la Municipalidad? ¿Cómo se anudaron las trayectorias individuales, los procesos organizacionales y los contextos sociales? ¿Cómo jugaron las internas partidarias del radicalismo santafesino? ¿Qué rol ocupó la Universidad? ¿Qué impacto tuvieron las inundaciones de 2003 y 2007? Este libro, fruto de una investigación colectiva basada en entrevistas a sus protagonistas, indaga en la génesis del grupo, su llegada al poder municipal y las principales características de sus funcionarios de gobierno. Los diversos capítulos que lo componen son un aporte para reaflexionar sobre la vida social, política y cultural de la ciudad de Santa Fe en las últimas décadas y una contribución al análisis de la política subnacional en Argentina.

\$23.500

Libro digital

Diciembre 2021

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas 175

Materias Sociología, Ciencias sociales

ISBN 978-987-749-352-8

Comprar por WhatsApp



Primeros pasos en el Trabajo Social. Tomo 1

Vivienda de los pobres en Londres de Octavia Hill

Viviana Bolcatto, Perla Hassen y Indiana Vallejos

Primeros pasos en el Trabajo Social es la traducción de obras clásicas de difícil acceso en nuestro medio. La presente edición es una apuesta para hacer llegar al colectivo profesional y a todas y todos los interesados en la reflexión sobre la intervención y la política social dos textos imprescindibles, ambos elaborados hace más de un siglo por Octavia Hill y Jane Addams, pioneras innovadoras que sentaron sólidas bases en el camino hacia la profesionalización del Trabajo Social. Si bien su contenido es de especial interés para nuestro campo disciplinar, podemos afirmar, como señala Horacio González, que la historia del Trabajo Social formaría parte de la «historia de las ideas del mundo moderno» y constituye así un valioso aporte para los estudios sobre la historia social, de las mujeres y la política social. Retomando palabras de Samuel Jones en ocasión del centenario del fallecimiento de Octavia Hill, podemos decir que el legado de estas pioneras está aún presente, de manera que celebramos la iniciativa de esta publicación para «pensar de nuevo: para ver los vínculos que existen, pero están enterrados y las conexiones que nunca se han hecho con nuestra realidad actual».



Acceso abierto

Diciembre 2021

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas 117

Materias Trabajo Social, Política social, Traducción

ISBN 978-987-749-272-9

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL



Primeros pasos en el Trabajo Social. Tomo 2

Democracia y ética social de Jane Addams

Viviana Bolcatto, Perla Hassen y Indiana Vallejos

Primeros pasos en el Trabajo Social es la traducción de obras clásicas de difícil acceso en nuestro medio. La presente edición es una apuesta para hacer llegar al colectivo profesional y a todas y todos los interesados en la reflexión sobre la intervención y la política social dos textos imprescindibles, ambos elaborados hace más de un siglo por Octavia Hill y Jane Addams, pioneras innovadoras que sentaron sólidas bases en el camino hacia la profesionalización del Trabajo Social. Si bien su contenido es de especial interés para nuestro campo disciplinar, podemos afirmar, como señala Horacio González, que la historia del Trabajo Social formaría parte de la «historia de las ideas del mundo moderno» y constituye así un valioso aporte para los estudios sobre la historia social, de las mujeres y la política social. Retomando palabras de Samuel Jones en ocasión del centenario del fallecimiento de Octavia Hill, podemos decir que el legado de estas pioneras está aún presente, de manera que celebramos la iniciativa de esta publicación para «pensar de nuevo: para ver los vínculos que existen, pero están enterrados y las conexiones que nunca se han hecho con nuestra realidad actual».



Acceso abierto

Diciembre 2021

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas 141

Materias Trabajo Social, Política social, Traducción

ISBN 978-987-749-325-2

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL



El río Paraná en su tramo medio. Tomo 3

Nuevas temáticas y enfoques para el desarrollo sostenible de un gran río de llanura

Mario Schreider, Carlos Ubaldo Paoli y Víctor Pochat

El Paraná, uno de los más grandes ríos de la llanura del planeta, ha constituido a través de los tiempos un elemento vital indisolublemente asociado con el hombre y su permanente deseo de progreso y evolución. En este marco, el río ha permitido el asentamiento poblacional a sus orillas, brindando los elementos indispensables para la vida humana y el crecimiento económico. Con relación a este importante río suramericano, en el documento se aborda, entre otros, los siguientes temas: una síntesis de las características físicas, geológicas, geomorfológicas y climáticas de la cuenca del Plata y, dentro de ella, de la cuenca del río Paraná. Las características generales del régimen hidrológico del río en su tramo medio, indicando los valores característicos de caudales medios anuales y mensuales en su ingreso, y en estaciones relevantes a lo largo del tramo. Metodologías utilizadas para la determinación de parámetros hidrológicos de diseño, particularmente caudales máximos e hidrogramas con determinados niveles de riesgo y niveles de agua máximos y mínimos. Experiencias de modelación que se realizaron para pronóstico donde, luego de un análisis bibliográfico extensivo, se concluye que los modelos más sencillos y fáciles de operar son los modelos sistematizados.



Acceso abierto

Noviembre 2021

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas 478

Materias Hidrología, Santa Fe, Cuenas hidrográficas

ISBN 978-987-749-323-8

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL



Itinerarios del bienestar en espacios subnacionales

La política social en la ciudad de Santa Fe (1983-2016)

Daniela Soldano

¿En qué términos se definía la cuestión social en la ciudad de Santa Fe en el despertar de la democracia? ¿Cómo fue la implementación local de las primeras acciones asistenciales masivas tales como el Plan Alimentario Nacional? ¿Y la de los programas focalizados de la década siguiente? ¿Cómo se vivieron la hiperinflación de 1989 y la crisis de 2001? ¿Qué marcas dejaron las inundaciones #especialmente la de 2003# en la agenda pública? ¿Cómo fueron consideradas la infancia, la juventud y la vejez en este derrotero? ¿Cuáles fueron las políticas socioeducativas, de vivienda y urbanas? ¿Cómo se organizó el sistema sanitario? En suma, ¿cuáles fueron los itinerarios de las políticas de bienestar social en la ciudad en el período 1983#2016? Este libro procura enriquecer tanto el debate académico, social y político sobre el pasado y el presente de la política social en la ciudad, como aportar a la investigación empírica y a la producción de teoría sobre el Estado y la gestión social en el nivel subnacional. El estudio de este territorio y el de otras urbes intermedias y pequeñas ha sido opacado por el de las grandes áreas metropolitanas de Argentina. Y si esa desatención es de por sí injusta en un país federal y complejo, lo es especialmente para esta jurisdicción en particular. Tanto por los planes, programas y reformas implementados, como por la institucionalidad construida, la provincia de Santa Fe es un ejemplo cabal de innovación en materia de intervención social de las últimas décadas. Y su ciudad capital es, como podrá apreciarse en estas páginas, un caso testigo y un mirador privilegiado de estos procesos.

\$37.000 Octubre 2021

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas 388

Formato 25 × 17 cm

Materias Sociología, Santa Fe, Política social

ISBN 978-987-749-345-0

[Comprar por WhatsApp](#)



Desigualdades urbanas en tiempos de crisis

María Mercedes Di Virgilio y Mariano Perelman

Este libro constituye un aporte significativo y necesario al estudio de la «dimensión urbana» de la(s) desigualdad(es). El trabajo es una contribución valiosa por el marco interpretativo que nos propone, por la rigurosidad académica de cada uno de los artículos que lo componen, por la actualidad temática y por la diversidad de aspectos y de problemáticas en torno de las desigualdades urbanas que aborda.



Acceso abierto

Septiembre 2021

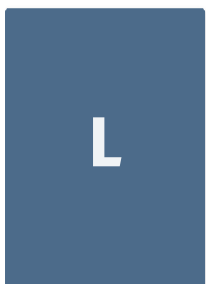
Colección Ciencia y Tecnología

Páginas 279

Materias Sociología, Políticas públicas, Sociología urbana

ISBN 978-987-749-282-8

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL



Las condiciones de riesgo ambiental en los pueblos de la Costa

María Laura Bertuzzi y Hortensia Castro

Hace más de una década iniciamos un camino de investigación y extensión que concluye en la elaboración de este libro. Las preocupaciones iniciales que guiaron nuestro trabajo han buscado indagar acerca de la construcción social del riesgo a inundaciones en el sector sur de los pueblos de la Costa santafesina. Con ello intentamos generar y compartir conocimientos que contribuyan al fortalecimiento de las capacidades territoriales de la población y las instituciones locales.



Acceso abierto

Septiembre 2021

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas 356

Materias Medio ambiente, Santa Fe, Geografía argentina

ISBN 978-987-749-308-5

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL



Después de la filosofía

Ensayos sobre cine

Verónica Galfione y Esteban Ponce

El presente volumen recoge una serie de textos que procuran dar cuenta, desde diferentes perspectivas, de la relación entre cine y filosofía. El origen de los trabajos es diverso: algunos proceden del seminario que dictó de manera conjunta el grupo de investigación «La política del arte. Pensar políticamente el arte tras la crisis de las promesas de la modernidad estética» durante el primer cuatrimestre de 2017; otros fueron preparados, en cambio, para los Encuentros de Cine y Filosofía I y II que tuvieron lugar en 2017 y 2018, respectivamente. Estos dos encuentros fueron coorganizados por el mencionado grupo y el Cine Club Santa Fe y contaron con la presencia de invitados especiales, docentes, investigadores y estudiantes de universidades nacionales y de otros países latinoamericanos. Una selección de estos trabajos aparece publicada aquí.



Acceso abierto

Agosto 2021

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas 89

Materias Cine, Filosofía contemporánea, Cine contemporáneo

ISBN 978-987-749-313-9

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL

T

TRES_ arquitectura y estructuras

Diversas miradas a través de prácticas, experiencias y obras

Rubén Cabrera, Eduardo Aguirre León, Sara Cardenal y Noemí Goytía

Lo que motiva este trabajo es la voluntad de considerar la relación que se establece entre la arquitectura y la estructura en distintos ámbitos del desarrollo de la disciplina arquitectónica: el ejercicio profesional, la enseñanza y la investigación. Observamos que el vínculo entre arquitectura y estructura puede configurarse de diversas maneras que dependen de cómo se entienda cada uno de los elementos puestos en relación. Entonces, en el planteamiento de un problema arquitectónico a resolver se pueden colocar ambos elementos en un mismo plano, o hacer foco sobre uno de ellos o ampliar la mirada de manera de incluir en la relación otros elementos que la complejicen y reconfiguren. Según el caso, estas u otras configuraciones de la relación entre arquitectura y estructura permitirán alcanzar una respuesta más pertinente para el problema.



Acceso abierto

Agosto 2021

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas 100

Materias Arquitectura

ISBN 978-987-749-297-2

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL



Desarrollo sostenible en el centro norte de la provincia de Santa Fe

Estado y políticas públicas

Ana María Canal, Enrique Mammarella, Mariana Nardelli y Esteban Kaipl

Producto de una política autónoma y comprometida de producción científica, en este libro titulado Desarrollo sostenible en el centro norte de la provincia de Santa Fe se resume el producto de gran parte de las investigaciones desarrolladas por nuestros docentes-investigadores en los últimos años a través de proyectos que integran el Programa CAI+D de la UNL, como contribución para el desarrollo sostenible y la elaboración de políticas públicas en el territorio en el que nuestra Universidad desarrolla integralmente sus actividades académicas sustantivas. Quienes recorran esta obra, dividida en cuatro secciones: Desarrollo humano, Sistemas productivos, Ambiente y Estado y Políticas públicas, se encontrarán con diagnósticos y propuestas sobre hábitat, gestión urbana y urbanización, enfermedades prevalentes y desatendidas, salud animal, gestión del riesgo, efectos del ambiente sobre la salud, sistemas agropecuarios sostenibles, agronegocios, biodiversidad y desarrollo sustentable, agua, alimentos, energías renovables, procesos y productos sustentables, ciclo de vida de productos, sistemas de información para organizaciones productivas, educación, género y políticas de igualdad, sistema político, representaciones y reforma política, gobernabilidad, participación ciudadana y desarrollo institucional y seguridad ciudadana y prevención de la violencia y el delito.



Acceso abierto

Julio 2021

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas 159

Materias Políticas públicas, Estado, Participación ciudadana

ISBN 978-987-749-287-3

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL

D

Desarrollo sostenible en el centro norte de la provincia de Santa Fe

Desarrollo humano

Adriana Gonzalo, Ana María Canal, Enrique Mammarella y Andrea Delfino

Producto de una política autónoma y comprometida de producción científica, en este libro titulado Desarrollo sostenible en el centro norte de la provincia de Santa Fe se resume el producto de gran parte de las investigaciones desarrolladas por nuestros docentes-investigadores en los últimos años a través de proyectos que integran el Programa CAI+D de la UNL, como contribución para el desarrollo sostenible y la elaboración de políticas públicas en el territorio en el que nuestra Universidad desarrolla integralmente sus actividades académicas sustantivas. Quienes recorran esta obra, dividida en cuatro secciones: Desarrollo humano, Sistemas productivos, Ambiente y Estado y Políticas públicas, se encontrarán con diagnósticos y propuestas sobre hábitat, gestión urbana y urbanización, enfermedades prevalentes y desatendidas, salud animal, gestión del riesgo, efectos del ambiente sobre la salud, sistemas agropecuarios sostenibles, agronegocios, biodiversidad y desarrollo sustentable, agua, alimentos, energías renovables, procesos y productos sustentables, ciclo de vida de productos, sistemas de información para organizaciones productivas, educación, género y políticas de igualdad, sistema político, representaciones y reforma política, gobernabilidad, participación ciudadana y desarrollo institucional y seguridad ciudadana y prevención de la violencia y el delito.



Acceso abierto

Julio 2021

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas 276

Materias Producción, Perspectiva de género, Desarrollo humano

ISBN 978-987-749-284-2

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL



Desarrollo sostenible en el centro norte de la provincia de Santa Fe

Ambiente

Ana María Canal, Enrique Mammarella, Horacio Rodríguez y Leticia Rodríguez

Producto de una política autónoma y comprometida de producción científica, en este libro titulado Desarrollo sostenible en el centro norte de la provincia de Santa Fe se resume el producto de gran parte de las investigaciones desarrolladas por nuestros docentes-investigadores en los últimos años a través de proyectos que integran el Programa CAI+D de la UNL, como contribución para el desarrollo sostenible y la elaboración de políticas públicas en el territorio en el que nuestra Universidad desarrolla integralmente sus actividades académicas sustantivas. Quienes recorran esta obra, dividida en cuatro secciones: Desarrollo humano, Sistemas productivos, Ambiente y Estado y Políticas públicas, se encontrarán con diagnósticos y propuestas sobre hábitat, gestión urbana y urbanización, enfermedades prevalentes y desatendidas, salud animal, gestión del riesgo, efectos del ambiente sobre la salud, sistemas agropecuarios sostenibles, agronegocios, biodiversidad y desarrollo sustentable, agua, alimentos, energías renovables, procesos y productos sustentables, ciclo de vida de productos, sistemas de información para organizaciones productivas, educación, género y políticas de igualdad, sistema político, representaciones y reforma política, gobernabilidad, participación ciudadana y desarrollo institucional y seguridad ciudadana y prevención de la violencia y el delito.



Acceso abierto

Julio 2021

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas 318

Materias Producción, Desarrollo humano, Energía renovable

ISBN 978-987-749-286-6

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL



Desarrollo sostenible en el centro norte de la provincia de Santa Fe

Sistemas productivos

Miguel Ángel Pilatti, Ana María Canal, Enrique Mammarella y Silvina Drago

Producto de una política autónoma y comprometida de producción científica, en este libro titulado Desarrollo sostenible en el centro norte de la provincia de Santa Fe se resume el producto de gran parte de las investigaciones desarrolladas por nuestros docentes-investigadores en los últimos años a través de proyectos que integran el Programa CAI+D de la UNL, como contribución para el desarrollo sostenible y la elaboración de políticas públicas en el territorio en el que nuestra Universidad desarrolla integralmente sus actividades académicas sustantivas. Quienes recorran esta obra, dividida en cuatro secciones: Desarrollo humano, Sistemas productivos, Ambiente y Estado y Políticas públicas, se encontrarán con diagnósticos y propuestas sobre hábitat, gestión urbana y urbanización, enfermedades prevalentes y desatendidas, salud animal, gestión del riesgo, efectos del ambiente sobre la salud, sistemas agropecuarios sostenibles, agronegocios, biodiversidad y desarrollo sustentable, agua, alimentos, energías renovables, procesos y productos sustentables, ciclo de vida de productos, sistemas de información para organizaciones productivas, educación, género y políticas de igualdad, sistema político, representaciones y reforma política, gobernabilidad, participación ciudadana y desarrollo institucional y seguridad ciudadana y prevención de la violencia y el delito.



Acceso abierto

Julio 2021

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas 323

Materias Producción, Políticas públicas, Desarrollo humano

ISBN 978-987-749-285-9

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL



Acuerdos de gobernanza sobre bienes ambientales

Esquema de neoextractivismo

Carolina Filippon

Esta obra acoge como perspectivas de trabajo: los debates sobre desarrollo, los insumos teóricos provenientes del derecho internacional ambiental como también del derecho constitucional ambiental, matizándolo con nociones de políticas públicas, economía y territorio, entre otros. Esto es: se adopta aquí un punto de vista externo al campo legal. Este «pool de herramientas» ha permitido, de este modo, articular un enfoque transversal e interdisciplinario que permite robustecer la perspectiva exclusivamente jurídica.



Acceso abierto

Mayo 2021

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas 175

Materias Recursos naturales, Sistemas de gestión, Derecho a la calidad ambiental

ISBN 978-987-749-256-9

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL



Estado e Iglesia

Un análisis crítico de las ventajas y desventajas de la relación

Santiago Prono

Este libro trata de un estudio sobre el tema de la relación Estado-Iglesia basado mayoritariamente, pero no exclusivamente, en un análisis sistemático del postsecularismo que tiene en cuenta los fundamentos filosóficos de una concepción deliberativa de la democracia, no realizado hasta el momento; aun considerando el amplio desarrollo de los estudios sobre la señalada relación en el ámbito de la filosofía política y jurídica contemporánea, que también se tendrá en cuenta.



Acceso abierto

Mayo 2021

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas 110

Materias Filosofía política, Filosofía contemporánea, Filosofía política argentina

ISBN 978-987-749-277-4

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL



Acuerdo de Escazú

Hacia la democracia ambiental en América Latina y el Caribe

Gonzalo Sozzo, Michel Prieur, Andrés Nápoli y Alicia Bárcena

El Acuerdo de Escazú es un tratado entre Estados, un pacto de cada Estado con sus sociedades. Reconoce y plantea tres derechos democráticos fundamentales: acceso a la información, participación pública y acceso a la justicia, y coloca la igualdad en el centro del desarrollo, reconociendo a todas las personas como titulares de derechos y agentes de cambio para avanzar hacia la sostenibilidad ambiental del desarrollo. Con el objetivo de garantizar a las generaciones presentes y futuras el derecho a un medio ambiente sano y al desarrollo sostenible, el Acuerdo de Escazú es una muestra palpable del compromiso de nuestra región con un desarrollo más igualitario, más justo y más sostenible.

\$39.600 Abril 2021

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas 352

Formato 25 × 17 cm

Materias Derecho, Acuerdos internacionales, Derecho medioambiental

ISBN 978-987-749-280-4

[Comprar por WhatsApp](#)



Las formas elementales del endeudamiento

Consumo y crédito en las clases populares y medias de Buenos Aires y Santa Fe (2010-2019)

Ariel Wilkis

Las páginas de este libro acumulan conocimiento sobre el peso creciente en la vida de las personas de la «nueva infraestructura de bienestar», prestando atención a las desigualdades sociales que esta centralidad produce y a las relaciones de poder que se anudan con la extensión del mercado del crédito y el endeudamiento. Hay una enorme incertidumbre sobre la cantidad de muertes que va a producir esta pandemia en nuestro país. Son mucho menores las dudas sobre las consecuencias sociales y económicas negativas que el aislamiento va a producir. A la luz de las formas elementales del endeudamiento, este libro, propone agudas interpretaciones que ayudarán a comprender el tipo de sociedad que emergerá de esta crisis sin precedentes.



Acceso abierto

Abril 2021

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas 190

Materias Sociología, Política, Economía política argentina

ISBN 978-987-749-243-9

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL



Los nuevos rostros de la derecha en América Latina

Desafíos conceptuales y estudios de caso

Andrea Bolcatto y Gastón Souroujon

Nos encontramos frente a un libro pleno de riqueza que refiere a los problemas centrales que la ciencia política, la teoría política, en particular, y las ciencias sociales, en general, buscan afrontar, en un tiempo cargado de incertidumbre, en una era de volatilidad que genera procesos disruptivos en las formas democráticas y en los sistemas políticos. Con el siglo XXI ha nacido una época con señales inquietantes, que resulta a veces difícil de comprender y explicar. Este libro se empeña por pensar la especificidad de la experiencia contemporánea, analizando la política, la acción, las pasiones, los desafíos feministas, el riesgo, las fuerzas armadas contradiciendo al Estado de derecho, las tradiciones de pensamiento. Ante la complejidad de los problemas de la sociedad contemporánea, lo mejor que se puede hacer #y el libro tiene ese designio# es compartir con otros los desafíos de la renovación teórico#política y descubrir lo que encierra las nuevas realidades. Quizá sea el signo de un nuevo despertar.



Acceso abierto

Abril 2021

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas 213

Materias Política, Partidos politicos, Política latinoamericana

ISBN 978-987-749-269-9

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL



Democracias críticas. Democracias inciertas

Aportes y conjeturas

Bernardo Carrizo y Marcelino Maina

La obra que se apresta a leer abrevia en dos incentivos entrelazados durante los últimos años. Por un lado, en agosto de 2017 se realizó el XI Seminario Hispano Argentino organizado por la Universidad Nacional del Litoral (UNL) y la Universidad de Alicante (España). La actividad reunió a un heterogéneo y prestigioso grupo de intelectuales deudores de diversas filiaciones provenientes del campo de las ciencias sociales y humanas. Dicho Seminario, realizado en la sede de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la UNL, se denominó «Democracias críticas, democracias inciertas. Aportes y conjeturas». Por otro lado, los coordinadores #junto a otras dos colegas# ya han analizado algunas aristas de la temática en Justicia y derechos humanos en la construcción de la democracia publicada, en la colección Diálogos, por esta misma editorial en 2011. En esa oportunidad, una serie de cientistas sociales abordaron la riqueza analítica que proponía la articulación entre memoria, derechos humanos, justicia y democracia. Como puede observarse, esta última es una problemática que no solo enlaza aquella obra y la que aquí presentamos. Constituye, sobremanera, un objeto de reflexión que articula acciones de docencia, investigación y extensión en el campo universitario.



Acceso abierto

Marzo 2021

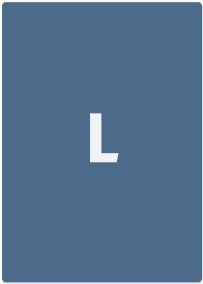
Colección Ciencia y Tecnología

Páginas 144

Materias Política argentina, Política, Democracia

ISBN 978-987-749-271-2

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL

L

La filosofía y el fundamento del Derecho

Luis Niel y Nicolás Alles

Esta obra propone el debate sobre la posibilidad de una fundamentación filosófica del derecho y su relación con la esfera de lo político, la cuestión del Estado y la dimensión normativa. Siguiendo este hilo conductor, se presenta un auténtico debate de reflexiones filosóficas heterogéneas, con voces muy diversas que van desde la filosofía analítica hasta la fenomenología y la filosofía francesa y alemana contemporáneas. Sobre el eje de la relación entre filosofía, derecho y política, el libro se dirige no sólo a profesionales de filosofía, sino, asimismo, de derecho y de las ciencias sociales.

\$18.500 Marzo 2021

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas 160

Formato 25 × 17 cm

Materias Derecho, Filosofía

ISBN 978-987749238-5

[Comprar por WhatsApp](#)

L

Los radicalismos en la democratización política

Bernardo Carrizo

La inquietud que anima a este libro es la democracia y las prácticas, ideas, representaciones y tensiones que la constituyen. En 1912, el triunfo electoral de la Unión Cívica Radical de Santa Fe en articulación con la UCR - dos partidos que se reconocían como integrantes de un amplio universo de ideas se instaló en una democratización en ciernes. Pero la trama facciosa tiñó el vínculo entre el gobierno radical, la UCRSF y la UCR lo que condujo a conflictividades que involucraron a poderes republicanos, dirigencias partidarias y sistema político. A partir de esta experiencia, cabe preguntarse sobre las huellas que los radicalismos instalaron en las culturas políticas. Y también sobre el aprendizaje que el ejercicio del gobierno exige como parte de la vida democrática.

\$29.000 Marzo 2021

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas 256

Formato 25 × 17 cm

Materias Historia, Política argentina, Partidos políticos

ISBN 978-987749265-1

[Comprar por WhatsApp](#)



El río Paraná en su tramo medio. Tomo 1

Contribución al conocimiento hidrológico, geomorfológico y sedimentológico

Mario Schreider, Carlos Ubaldo Paoli y Víctor Pochat

El Paraná, uno de los más grandes ríos de la llanura del planeta, ha constituido a través de los tiempos un elemento vital indisolublemente asociado con el hombre y su permanente deseo de progreso y evolución. En este marco, el río ha permitido el asentamiento poblacional a sus orillas, brindando los elementos indispensables para la vida humana y el crecimiento económico. Con relación a este importante río suramericano, en el documento se aborda, entre otros, los siguientes temas: una síntesis de las características físicas, geológicas, geomorfológicas y climáticas de la cuenca del Plata y, dentro de ella, de la cuenca del río Paraná. Las características generales del régimen hidrológico del río en su tramo medio, indicando los valores característicos de caudales medios anuales y mensuales en su ingreso, y en estaciones relevantes a lo largo del tramo. Metodologías utilizadas para la determinación de parámetros hidrológicos de diseño, particularmente caudales máximos e hidrogramas con determinados niveles de riesgo y niveles de agua máximos y mínimos. Experiencias de modelación que se realizaron para pronóstico donde, luego de un análisis bibliográfico extensivo, se concluye que los modelos más sencillos y fáciles de operar son los modelos sistematizados.



Acceso abierto

Diciembre 2020

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas 369

Materias Hidrología, Santa Fe, Cuenas hidrográficas

ISBN 978-987-749-267-5

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL



El río Paraná en su tramo medio. Tomo 2

Prácticas ingenieriles en un gran río de llanura

Mario Schreider, Carlos Ubaldo Paoli y Victor Pochat

El Paraná, uno de los más grandes ríos de la llanura del planeta, ha constituido a través de los tiempos un elemento vital indisolublemente asociado con el hombre y su permanente deseo de progreso y evolución. En este marco, el río ha permitido el asentamiento poblacional a sus orillas, brindando los elementos indispensables para la vida humana y el crecimiento económico. Con relación a este importante río suramericano, en el documento se aborda, entre otros, los siguientes temas: una síntesis de las características físicas, geológicas, geomorfológicas y climáticas de la cuenca del Plata y, dentro de ella, de la cuenca del río Parana. Las características generales del régimen hidrológico el río en su tramo medio, indicando los valores característicos de caudales medios anuales y mensuales en su ingreso, y en estaciones relevantes a lo largo del tramo. Metodologías utilizadas para la determinación de parámetros hidrológicos de diseño, particularmente caudales máximos e hidrogramas con determinados niveles de riesgo y niveles de agua máximos y mínimos. Experiencias de modelación que se realizaron para pronóstico donde, luego de un análisis bibliográfico extensivo, se concluye que los modelos más sencillos y fáciles de operar son los modelos sistematizados.



Acceso abierto

Diciembre 2020

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas 398

Materias Hidrología, Santa Fe, Cuencas hidrográficas

ISBN 978-987-749-268-2

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL



Bioarte

Poéticas de lo viviente

Lucía Stubrin

Este libro aborda uno de los temas más apasionantes y controvertidos de la reflexión contemporánea. Desde las lejanas propuestas de un Steichen o un Dalí durante el siglo XX, desde el Delphiums de la década del 30 hasta los desarrollos de Joaquín Fargas por ejemplo, se extiende un línea jalonada por numerosos artistas que se han centrado en la manipulación biológica, instalando no solo una manifestación original del arte sino también un nuevo ámbito de experimentación de lo sensible. Con agudeza, la autora convoca la epistemología, la estética, la historia de la biología y la filosofía para abordar tanto las condiciones de producción de este género como las consecuencias de su práctica. Apropiándose del carácter intersticial de su objeto, brinda una obra que opera en los intersticios: por un lado, exhaustiva explicación de las estrategias del campo; por el otro, inclusión del tema en el debate contemporáneo. Así, el texto se orienta tanto a lectores que se inician en el área como a expertos conocedores. Los primeros encontrarán un recorrido por distintos abordajes teóricos y la mostración de un significativo número de artistas mientras que los segundos podrán incorporarse al diálogo que Stubrin propone: para la autora, más allá de las expresiones particulares, de las discusiones éticas y de los deslumbrantes fuegos de artificio, el bioarte ilumina el trabajo colaborativo entre áreas, sujetos y especialidades, un desafío en la forma de producir conocimiento. Sin dudas, Bioarte. Poéticas de lo viviente es un texto imprescindible para estudiar los marcos, tensiones y manifestaciones de la nutrida producción bioartística argentina y latinoamericana.

\$4.000 Noviembre 2020

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas 160

Formato 25 × 17 cm

Materias Arte, Historia

ISBN 978-987-749-225-5

[Comprar por WhatsApp](#)



Economía social y solidaria

Mapeos, experiencias y políticas en Santa Fe y Reconquista

Julio C. Tealdo

El libro recoge los resultados de la investigación de las experiencias de la Economía Social y Solidaria (ESS) en Santa Fe y Reconquista; para ello propone mapeos realizados sobre la situación de las expresiones de la ESS en continuo crecimiento: las cooperativas de trabajo, los emprendimientos socioproductivos, las experiencias en espacios rurales y las políticas públicas que los aglutina como las organizaciones que estos integran. Preguntas como: ¿cómo está constituido el campo de la ESS?, ¿cuántas experiencias y qué tipo de prácticas lo integran?, ¿cómo se distribuyen en el territorio?, ¿qué grado de representatividad existe entre las experiencias?, ¿cuál es el grado de vinculación e interacción y cuál es su base social? cobran especial trascendencia cuando se analiza la realidad a la que está circunscripta la «institucionalidad de la ESS en la provincia de Santa Fe y en las dos localidades de estudio.

\$28.000 Noviembre 2020

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas 246

Formato 25 × 17 cm

Materias Economía Argentina, Santa Fe, Investigación social

ISBN 978-987749237-8

[Comprar por WhatsApp](#)



Política y políticas públicas en la provincia de Santa Fe

Estudios plurales tras el retorno de la democracia

Hugo Quiroga y Milagros Sosa Sállico

La obra que presentamos es el resultado del trabajo que el equipo de investigación realizó en el marco del proyecto cai +d 2016 denominado «Política, políticas públicas y estilo de gobierno en la provincia de Santa Fe (1995#2015) y del Ciclo de Reflexión «Democracia en Santa Fe (1983#2019). Actores, políticas y tradiciones en formación» propuesto por la Dra. Magdalena Candiotti, colaboradora del proyecto que contó con la participación de docentes investigadores e investigadoras, graduados y graduadas recientes de las carreras de Ciencia Política, Sociología e Historia de la Facultad de Humanidades Ciencias (fhuc) de la Universidad Nacional del Litoral (unl). El proyecto tuvo como objetivo central realizar un recorrido comparativo por estilos de gobierno y de gestión llevados adelante durante las gobernaciones justicialistas y frentistas. Para esto, se abordaron, por un lado, las transformaciones de los partidos políticos en la provincia, su relación con los cambios electorales, la situación nacional y las condiciones de posibilidad de creación del Frente Progresista Cívico y Social (fpcys) en tanto coalición de partidos. Por el otro, y como eje para dar cuenta de las transformaciones en la gestión pública, se analizaron tres políticas públicas sensibles en su impacto social: la política de salud pública, la de género y la de hábitat/vivienda



Acceso abierto

Noviembre 2020

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas 180

Materias Ciencias políticas, Políticas públicas

ISBN 978-987-749-254-5

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL

T

Teoría general de los beneficios tributarios

Luciano Rezzoagli

Los fines sociales y económicos son objetivos a cubrir con los tributos y los elementos que lo conforman. En este contexto, el concepto de gasto tributario hace referencia a la existencia, dentro de la ordenación tributaria, de exenciones, bonificaciones y reducciones extrafiscales (beneficios tributarios), que suponen desviaciones de la estructura propia de cada tributo. Se constituyen así tratamientos diferentes en beneficio de determinadas rentas o actividades de manera que favorezcan la consecución de objetivos de naturaleza económica y social perseguidos por el legislador de turno. Sin embargo, este mecanismo fiscal ha sido, y es todavía, objeto de polémica respecto de su significado y constitucionalidad, como también de sus posibles ventajas e inconvenientes; por ello, es imperativo desentrañar su verdadera naturaleza y su alcance, tanto por cuestiones dogmáticas como prácticas, en pos de la construcción de un sistema tributario justo.

\$15.000 Noviembre 2020

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas 108

Formato 25 × 17 cm

Materias Economía, Economía Argentina

ISBN 978-987-749-171-5

[Comprar por WhatsApp](#)



El federalismo en Argentina y Canadá

Desafíos económicos e institucionales

Miguel Angel Asensio y José Benvenuti

La comparación entre Argentina y Canadá se corresponde con circunstancias históricas que nos remiten a casi un siglo atrás, donde ambos países habían adquirido relevancia en concomitancia con el tipo de inserción en los mercados internacionales como productores y exportadores de bienes primarios. Lo acontecido entre las décadas que marcan la intensificación de esa inserción en el siglo XIX y las primeras décadas del siglo XX también justificaron la inclusión de Australia, quizás aún con más fuerza, en ese esquema de trayectorias comparadas, donde lo económico adquiriría una importancia relevante. El derrotero posterior de la Argentina deja pocas dudas en torno a su evolución no exitosa durante la segunda mitad del siglo XX y hoy casi podría suscitar una sonrisa el análisis de los guarismos de crecimiento y bienestar de ese país americano nórdico que es Canadá, con respecto a los muy magros que expresan el largo declive argentino



Acceso abierto

Septiembre 2020

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas 168

Materias Economía, Federalismo

ISBN 978-987-749-252-1

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL



Arquitecturas de Estado

Empresas, obras e infraestructuras 1955-1975 : casos y debates en Sudamérica

Luis Müller y Claudia Schmidt



Acceso abierto

Junio 2020

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas 344

Materias Arquitectura, Estado, Obras públicas

ISBN 978-987-749-109-8

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL

G

Geografía de Santa Fe

Transformaciones recientes del territorio provincial

Oscar Lossio y Gustavo Peretti

El presente libro recupera y compila trabajos realizados por docentes del Departamento de Geografía de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Universidad Nacional del Litoral en el marco del desarrollo de proyectos de investigación y de tesis doctorales. Los capítulos se focalizan en diferentes dimensiones del territorio de la provincia de Santa Fe. La compilación cobra relevancia tanto en la escasa producción de libros sobre Geografía relativos al territorio santafesino como en la renovación teórica y metodológica que presentan los artículos. La obra pretende contribuir a la difusión de nuevos estudios geográficos sobre las transformaciones recientes del espacio provincial.



Acceso abierto

Junio 2020

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas 131

Materias Santa Fe, Geografía argentina, Política de ordenamiento del territorio

ISBN 978-987-749-174-6

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL



Transformaciones del Estado y desarrollo industrial

Capacidades estatales de la provincia de Santa Fe, (2000-2013)

María Jimena García Puente

A lo largo de este trabajo examiné la problemática del Estado en la generación del desarrollo industrial desde un enfoque teórico y una propuesta metodológica que contextualiza a la misma en el marco de las características del capitalismo y las transformaciones funcionales y morfológicas del Estado, y que pone en valor a la acción estatal en su construcción a través de la noción de capacidades estatales.

Especialmente, coloqué la atención sobre la relevancia de la organización institucional y escalar del Estado para poder definir y llevar adelante una estrategia de desarrollo productivo industrial coherente e integrada.



Acceso abierto

Junio 2020

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas 317

Materias Políticas públicas, Desarrollo industrial, Estado argentino

ISBN 978-987-749-175-3

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL



Varia et diversa

Épica latina en movimiento: sus contactos con la historia

Rubén Florio

Este libro, concebido como una síntesis de los temas estudiados por los miembros del proyecto de investigación titulado "Épica Latina. Miniaturas de la tardía Antigüedad y variantes de la Alta Edad Media" Los trabajos incluidos en esta publicación, se centran en diversos aspectos de las transformaciones experimentadas por la épica latina en las distintas instancias de ese desarrollo cronológico. A partir del insoslayable diálogo que entabla Virgilio con el arquetipo homérico, el recorrido propuesto se extiende desde la deconstrucción genérica, planteada a fines de la dinastía Julio-Claudia, hasta la aproximación a la Historia de los sentidos en fuentes literarias e historiográficas de los siglos VIII y IX.



Acceso abierto

Junio 2020

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas 332

Materias Historia de la literatura, Literatura latina medieval

ISBN 978-987-544-848-3

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL



Avances y tendencias en la industria láctea

La contribución argentina desde el INLAIN

Jorge Reinheimer

La vinculación ciencia-industria ha evolucionado y hoy existe un acercamiento necesario y muy positivo para ambas partes. Los investigadores del INLAIN, dedicados desde los años 70 a estudiar la problemática microbiológica, química y tecnológica de la industria láctea, hemos considerado que los conocimientos ganados podían volcarse a la realidad industrial y eso hicimos. De este modo, por un lado, la industria accede a saberes, opiniones y orientaciones que brindamos en función de nuestra dedicación al estudio y, por otro, los investigadores podemos interpretar lo real. Todos aprendemos. De utilidad a los profesionales de la industria, investigadores y alumnos vinculados e interesados en el área de alimentos y, en particular, en el procesamiento industrial de la leche.

\$32.000 Abril 2020

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas 284

Formato 25 × 17 cm

Materias Bioquímica, Industria química, Lácteos

ISBN 978-987-749-203-3

[Comprar por WhatsApp](#)



Lingüística Generativa

Desde los estudios teóricos a las reflexiones histórico-filosóficas

Adriana Gonzalo, Cintia Carrió y Griselda Parera

El propósito de este libro es comunicar un conjunto de investigaciones lingüísticas e histórico-filosóficas en torno a la lingüística generativa #especialmente en relación con la obra de Chomsky# realizadas en diversos centros nacionales e internacionales. Los trabajos incluidos en esta obra constituyen un conjunto parcial de las ponencias presentadas en el Encuentro Internacional de Historia y Filosofía de la Lingüística Chomskiana, llevado a cabo en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Universidad Nacional del Litoral en el año 2013.



Acceso abierto

Julio 2019

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas 187

Materias Lingüística

ISBN 978-987-749-118-0

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL

M

Mundos contemporáneos

Ensayos filosóficos

Maria Virginia Fosero, Jorge Hernández y Santiago Lo Vuolo

El prólogo de Decio Durando señala: «Los recorridos aquí cartografiados atraviesan el derecho, la literatura, la economía, la historia, la política, la arquitectura, la pintura y hasta la escatología, siguiendo el discurrir del pensar como un arroyo claro por entre aquellas regiones fronterizas de cada campo disciplinario; lares donde el objeto se difumina y el método comienza a ser un horizonte gris y neblinoso con relación al cual resulta difícil orientarse; se trata del viejo y peligroso oficio de pensar».



Acceso abierto

Julio 2019

Colección Ciencia y Tecnología

Páginas 162

Materias Educación superior, Filosofía contemporánea

ISBN 978-987-749-121-0

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL

● Diálogos



Agua de nadie

La historia de cómo el Salado inundó Santa Fe

Fernando Pais

Agua de nadie es una investigación periodística sobre las causas de la inundación de Santa Fe en 2003, cuando el río Salado cubrió un tercio de la ciudad. El trabajo rescata datos, documentos y testimonios sobre los tres aspectos que provocaron la inundación: la crecida del río, el puente estrecho de la autopista y la defensa oeste no terminada. En este libro el autor comparte dos importantes documentos que aportó a la justicia por intermedio del actor civil de la causa inundaciones, que demuestran que «el Salado sí avisó». Esta segunda edición da cuenta de la vigencia de Agua de nadie a 20 años de la inundación y ofrece un informe con un fallo judicial de 2019 que consagró la impunidad de la mayoría de los responsables. Una impunidad advertida en la primera edición de la presente obra.

\$28.000 Septiembre 2023

Colección Diálogos

Páginas 420

Formato 20 × 14 cm

Materias Historia, Santa Fe, Inundaciones

ISBN 978-987-749-432-7

[Comprar por WhatsApp](#)



Remando

Relatos del movimiento de mujeres y disidencias en la ciudad de Santa Fe

Mabel Busaniche, Nidia Kreig y Victoria Rodríguez

Este libro recupera de manera amplia los primeros movimientos de mujeres y disidencias de la ciudad de Santa Fe y de la región. Es un relato histórico atravesado por las experiencias, las vivencias y las reflexiones de quienes fueron protagonistas de la historia de la construcción colectiva de una lucha amplia y diversa. Los primeros relatos se centran en las estrategias para hablar de emancipación y supervivencia en tiempos de la última dictadura cívico militar; luego abordan el proceso de organización de las mujeres de los barrios, las pobladoras y las amas de casa; más adelante, aparece la necesidad de cambiar las normas para acceder a puestos de representación, terminar con la persecución y dejar garantizados derechos. Relatos del movimiento de mujeres y disidencias en la ciudad de Santa Fe aspira a ser un material de consulta constante para quienes llegaron mucho después al feminismo y a los movimientos sociales, pero también un punto de reflexión sobre las deudas que aún persisten y las conquistas que se van materializando.

\$25.000 Marzo 2023

Colección Diálogos

Páginas 260

Formato 20 × 14 cm

Materias Feminismo, Santa Fe, Mujeres

ISBN 978-987-749-402-0

[Comprar por WhatsApp](#)

A

Ambientes acuáticos de la provincia de Santa Fe

Protocolos de monitoreo con perspectiva socioecológica

Ana Gagneten y Mercedes Marchese

El principal objetivo en la elaboración de estos protocolos es contar con herramientas de medición y evaluación que permitan detectar alteraciones en la calidad de los sistemas socioecológicos. Se describen metodologías para el análisis de variables ambientales y comunidades biológicas en campo y laboratorio que definen la calidad ambiental. Se incluyen las especies más representativas del sistema del río Paraná para su uso en ensayos ecotoxicológicos. La incorporación y descripción de indicadores socioeconómicos se abarca porque es importante evaluar a los sistemas acuáticos con una visión socioecológica. El monitoreo de sistemas acuáticos proporciona información útil para los organismos de gestión encargados de formular políticas públicas adecuadas que propicien la prevención, el control y/o remediación de los recursos hídricos. Estos protocolos son de fácil interpretación para no especialistas, y constituyen una herramienta útil para los responsables de la gestión ambiental de los recursos hídricos. Se pretende, además, que sea un instrumento educativo a ser aplicado por la población para valorizar la importancia de conservar la integridad ecológica de los ecosistemas acuáticos.



Acceso abierto

Septiembre 2022

Colección Diálogos

Páginas 249

Materias Protocolo, Procedimiento monitoreo, Medio ambiente acuático

ISBN 978-987-749-332-0

Descargar gratis en la Biblioteca Virtual UNL



Conociendo a nuestros perros

Una mirada científica

Gabriela Barrera, Mariana Bentosela y Fabricio Carballo

El estudio de la cognición, aprendizaje y comportamiento del perro (*Canis familiaris*) ha despertado un creciente interés en las últimas décadas. Especialmente, las capacidades de los perros para relacionarse con las personas han llamado la atención de investigadores de diversas disciplinas. Los autores de este libro proponen conocer a los perros desde una perspectiva científica amena y entretenida, teniendo como objetivo la difusión del conocimiento generado por estas líneas de investigación. Se describen los estudios empíricos realizados en perros domésticos, son narrados de una manera clara, fluida y sin tecnicismos. ¿El perro puede entendernos? ¿Es capaz de cooperar con nosotros? ¿Puede reconocer nuestro estado de ánimo y nuestras emociones? ¿Cómo aprende? Estos y otros interrogantes forman parte de esta obra que nos expone al apasionante trabajo que la ciencia realiza al estudiar la cognición, el aprendizaje y el comportamiento de un animal que ocupa un rol cada vez más importante en nuestra sociedad: el perro doméstico.

\$20.000 Marzo 2020

Colección Diálogos

Páginas 144

Formato 20 × 14 cm

Materias Psicología, Perros, Ciencia del comportamiento

ISBN 978-987-749-142-5

[Comprar por WhatsApp](#)

● Honoris Causa



Una enseñanza orientada al desarrollo de la creatividad

Alicia Camilloni, Miguel Irigoyen y Enrique Mammarella

La Universidad Nacional del Litoral honra con el DOCTOR HONORIS CAUSA a quienes han hecho de su firma sinónimo de excelencia académica, a quienes por su capacidad, honestidad intelectual y trayectoria reconocida nacional e internacionalmente sobresalen en el ámbito de la ciencia, la tecnología, el arte, la docencia, la investigación. Esta institución universitaria acude, así, a la cita de una de sus misiones más sustantivas: premiar el conocimiento en sus distintas manifestaciones. Forma parte de este dispositivo que la persona honrada con tal distinción ofrezca una conferencia abierta sobre una temática determinada dentro de su disciplina. Continuando en esa línea de acción, la Universidad Nacional del Litoral avanza un paso más en un franca actitud de democratización del saber y crea desde Ediciones UNL la *Colección Honoris Causa*. En este volumen ofrecemos *Una enseñanza orientada al desarrollo de la creatividad*, conferencia dictada por Alicia Camilloni en el marco del inicio del ciclo académico del año 2017 en Santa Fe.

\$12.000 Febrero 2022

Colección Honoris Causa

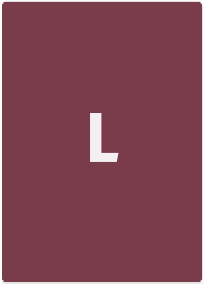
Páginas 54

Formato 17 × 11 cm

Materias Educación superior, Medios de enseñanza

ISBN 978-987-749-295-8

[Comprar por WhatsApp](#)

L

La universidad vista desde las culturas de los jóvenes

García Canclini Nestor

La Universidad Nacional del Litoral honra con el Doctor Honoris Causa a quienes han hecho de su rama sinónimo de excelencia académica, a quienes por su capacidad, honestidad intelectual y trayectoria reconocida nacional e internacionalmente, sobresalen en el ámbito de la ciencia, la tecnología, el arte, la docencia, la investigación. Esta institución universitaria acude, así, a la cita de una de sus misiones más sustantivas: reconocer el conocimiento en sus distintas manifestaciones. En este volumen presentamos "La Universidad vista desde las culturas de los jóvenes", conferencia dictada por Néstor García Canclini al recibir la distinción el 5 mayo de 2017.

\$12.000 Febrero 2020

Colección Honoris Causa

Páginas 60

Formato 20 × 12 cm

Materias Ensayo sociológico

ISBN 978-987-749-126-5

[Comprar por WhatsApp](#)

● Los Premios

1

1864

Osvaldo Aguirre

1864 es un libro elegíaco acerca de un mundo rural pretérito y de las íntimas voces parentales, pero una elegía que, al evocar, nombra con la fuerza de una aparición, de un recuerdo intenso, vívido y material - como la onza de oro que el bisabuelo, nacido en 1864, legó a las generaciones siguientes. La sabia estructura en cuatro partes de este libro, con un aire novelesco que entreteje poemas en la prosa y luego narra en verso y va y vuelve, asimismo se acerca y se aleja de la figura central, el padre, para reconstruir la vida cotidiana en su ausencia. Lo que resta es cada poema: anécdota o relato que de pronto se desprenden de la narratividad y su circunstancia, y nos llevan a otra parte, el lugar donde todo lo perdido nace otra vez en la poesía.

\$15.000 Octubre 2020

Colección Los Premios

Páginas 104

Formato 20 × 14 cm

Materias Poesía Argentina, Literatura Argentina

ISBN 978-987-749-242-2

[Comprar por WhatsApp](#)

● Centenario



Universidad y democracia

La UNL entre 1983 y 1986

Fabiana Alonso

Este libro reconstruye la gestión del rector normalizador Benjamin Stubrin en la UNL, entre fines de 1983 y principios de 1986. Un tiempo corto e intenso en el transcurso del cual la UNL debió constituir sus órganos de gobierno, desafiar una política de concursos, comenzar a remontar el retroceso en investigación y reconfigurar la relación entre la universidad y la sociedad. Organizado en seis capítulos, cada uno se detiene en un aspecto relevante de esos años, para cuyo tratamiento ha sido necesario remitirse a las décadas de los sesenta y los setenta. Los capítulos abordan la cuestión universitaria en el marco de la «invención» democrática, el elenco de gobierno que llevé adelante la normalización, sus políticas específicas, la reincorporación de cesanteados y expulsados, el movimiento estudiantil y la política de concursos docentes.

\$30.000

Libro digital

Abril 2023

Colección Centenario

Páginas 152

Materias Historia argentina, Historia, Universidades públicas

ISBN 978-987749399-3

[Comprar por WhatsApp](#)

Escribinos por WhatsApp si tenés alguna consulta

[Escribir por WhatsApp](#)

