**CURSOS DE EXTENSIÓN A DISTANCIA  
PAUTAS PARA DISEÑO DE LA PROPUESTA DE PRESENTACIÓN**

1. **DE LA PROPUESTA Y EJECUCIÓN**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Título[[1]](#footnote-1)** | **Unidad Académica[[2]](#footnote-2)** | **TIPO DE CURSO** | | | **DICTADO** | | **LINEA TEMÁTICA[[3]](#footnote-3)** |
|  |  | **Curso nuevo** | **Segunda etapa** | **Re-edición** | **1ra etapa** | **2da etapa** | SALUD Y BIENESTAR. |
| EDUCACIÓN INCLUSIVA, EQUITATIVA y de CALIDAD. |
| IGUALDAD DE GÉNERO y DIVERSIDAD SEXUAL. |
| ENERGÍA ASEQUIBLE Y NO CONTAMINANTE. |
| TRABAJO Y ECONOMÍA |
| CIUDADES Y COMUNIDADES SOSTENIBLES. |
| PRODUCCIÓN Y CONSUMO RESPONSABLE. |
| AMBIENTES /ECOSISTEMAS SOSTENIBLES. |
| PAZ Y JUSTICIA |
| CULTURA, PATRIMONIO Y CREATIVIDAD |

1. **DEL EQUIPO DOCENTE (En resaltado el/la Responsable de Unidad de beca[[4]](#footnote-4))**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nombre y Apellido** | **DNI** | **Cargo** | **E-mail** | **Tel de contacto** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

* 1. **Adjuntar curriculum abreviado de todo el equipo docente[[5]](#footnote-5)**

1. **Del Contenido de la propuesta**

**Programa**

Se especificará el programa analítico que se desarrollará durante el curso. Se recomienda que el contenido de la propuesta este dividido en 6 módulos.

**3.1 Alcances de curso**

**3.2 Objetivos** (Detallar Objetivo general y específicos)

**3.3 Destinatarios**[[6]](#footnote-6)

**3.4 Duración[[7]](#footnote-7)**

**3.5 Modalidad[[8]](#footnote-8)**

**3.5 Trabajos prácticos y las evaluaciones[[9]](#footnote-9)**

**3.6 Materiales didácticos[[10]](#footnote-10)**

**3.7 Condiciones de aprobación del curso[[11]](#footnote-11)**

**NOTA**: una vez aprobada la propuesta, se podrán ajustar los distintos puntos referentes a las características de la misma, o que se consideren necesarias en el momento de su implementación. Lo que se pretende con esta guía es tener una orientación general sobre el tipo de propuestas que se estaría ofreciendo.

1. El título debe ser preciso y claro. De ser una propuesta de reedición deberá mantenerse el título original. [↑](#footnote-ref-1)
2. Especificar la Unidad Académica por la cual se presenta la propuesta. [↑](#footnote-ref-2)
3. Marque con una x la que corresponda [↑](#footnote-ref-3)
4. Deberá detallarse quien será el responsable de la Unidad de Beca consignando Nombre y Apellido; correo electrónico, cargo y dedicación docente, el cual deberá ser mínimo JTP en ejercicio de la UNL. [↑](#footnote-ref-4)
5. Detallar todos los integrantes del equipo docente: Nombre y Apellido. DNI. Teléfonos particulares y laborales. Emails Profesión. Facultad, Escuela o Instituto al que pertenece. Cátedra de desempeño. participación en extensión e investigación. Otras informaciones que considere relevante. [↑](#footnote-ref-5)
6. Se aconseja especial consideración de este punto, la cantidad de asistentes necesaria será de 25 personas en adelante, según el tipo de curso de que se trate. [↑](#footnote-ref-6)
7. Se recomienda que los cursos sean diseñados de tal manera que contemplen una cantidad máxima de hasta 60 horas, contando las instancias de evaluación y la acreditación del curso. [↑](#footnote-ref-7)
8. Indique si el curso será asincrónico o tendrá encuentros sincrónicos, si así fuera indicar dia/s y horario de encuentro y plataforma utilizada. [↑](#footnote-ref-8)
9. Queda a criterio del docente la forma de presentación de los trabajos, así como la modalidad de evaluación. [↑](#footnote-ref-9)
10. La configuración del ambiente virtual del curso se realizará con asesoría del CEDyT, que pondrá a disposición de los equipos docentes las instancias de consulta pertinentes. [↑](#footnote-ref-10)
11. Quedará a criterio de cada equipo responsable de la propuesta, debiéndose consignar en esta presentación. [↑](#footnote-ref-11)