

UNIVERSOS MINIMOS



POESÍA ILUSTRADA

Poemas Níspero

“Los piojos”

Virginia Abrigo

[Artista visual, ilustradora y editora independiente]

Estela Figueroa

[Poeta / Autora: Poemas Níspero. Ediciones UNL]

ediciones  UNL

UNL

UNIVERSIDAD
NACIONAL DEL LITORAL

SECRETARÍA DE
EXTENSIÓN SOCIAL Y CULTURAL



POESÍA ILUSTRADA

Mi nombre es **Virginia Abrigo**, soy artista visual, ilustradora y editora independiente nacida en Santa Fe. El año pasado tuve el placer de ilustrar **Poemas Níspero**, libro escrito por **Estela Figueroa**, escritora también nacida en nuestra ciudad, publicado por **Ediciones UNL**.

En esta oportunidad fui convocada para pensar una serie de actividades vinculadas al libro para realizar desde casa. La idea es invitarlxs a ustedes a ilustrar los poemas de Estela Figueroa. Nos sumergiremos en su universo y nos haremos preguntas disparadoras para inventar posibles respuestas. De estas respuestas surgirán nuevas ilustraciones. Será una experiencia lúdica que propone narrar con imágenes en distintos formatos de fanzines. Trabajaremos con una paleta reducida de colores para cada poema. Las técnicas a utilizar serán las que mejor le parezcan al igual que los materiales. Contaremos con lo que tenemos en casa.

Todxs dibujamos alguna vez, desde niñxs. Nuestro deseo es recuperar esa mirada genuina que fuimos tapando con prejuicios, volver a encontrarnos con esx niñx que fuimos, somos y que olvidamos ser. Bienvenidxs!



Los piojos

Algo camina
por mi cabeza.
¡oh! es un piojo,
con gran destreza.

Le digo a mi amiga
le digo a mi novio
le digo a mi prima.
¡Todos tienen piojos!

Le digo a papá
que mira TV.
— Eso es un invento...
El piojo no se ve.

Le digo a mi abuela.
Me mira a los ojos.
— Yo te quiero igual
aunque tengas piojos.

¿Qué hago con los piojos?
Le digo a mamá
que hace huevos fritos.
Tira la sartén
y agarra un frasquito.

El frasquito tiene
un fuerte veneno
que ella desparrama
por todo mi pelo.

— Que actúe un ratito.
Que no quede nada.
— ¡Es que tengo miedo
de quedar pelada!

Con un peine fino
mi mamá sacó
piojos y piojitos.
— Esto se acabó.

Y yo los miraba
con preocupación.
¡Eran un buen tema
de conversación!

Poemas Níspero
Estela Figueroa
Ediciones UNL

MATERIALES

- 1 hoja A4 blanca o de color.
- fibras, crayones, lápices, tintas, pinturas, papeles de revistas (lo que dispongan en tu casa, siempre respetando la paleta de colores elegida.)
- tijeras, cintas de papel, pegamento.

PROPUESTA

1) Leer y analizar el poema “Los Piojos” y la ilustración.

¿Tuvieron piojos alguna vez? ¿Recuerdan cómo fue?

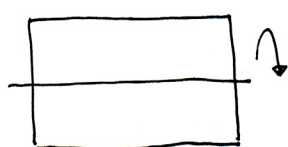
¿Cómo se imaginan que pueden ser los piojos?

¿Qué creen que hacen en nuestras cabezas?

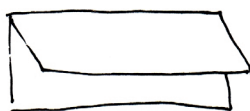
¿Se animan a caracterizar cada piojo según lo que hacen?

2) Vamos a dibujar sobre un plegado simple de papel que se transformará en un fanzine (mini libro, revista o publicación de bajo costo) con tan solo una hoja A4. El diagrama nos muestra el paso a paso a seguir.

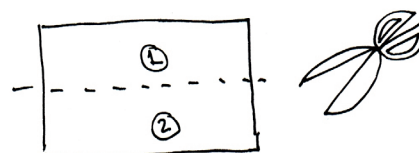
PLEGADO DEL FANZINE



1 Plegar la hoja A4 por la mitad.

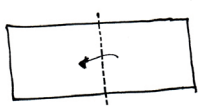


2 Desplegar.

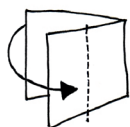


3 Cortar por la mitad marcada.

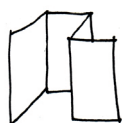
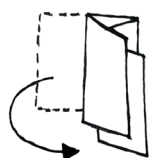
MITAD 1



1 Plegar por la mitad.

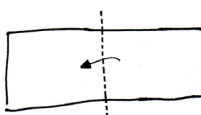


2 Plegar nuevamente por la mitad.

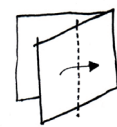


4 Desplegar como indica el diagrama. Primera mitad terminada.

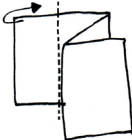
MITAD 2



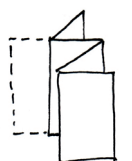
1 Plegar por la mitad.



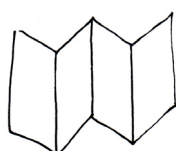
2 Plegar la capa superior del papel por la mitad.



3 Plegar la capa posterior del papel por la mitad.

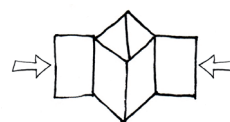
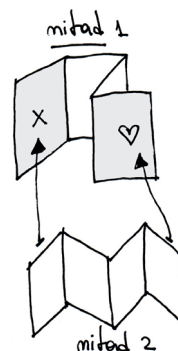


4 Vamos a obtener un plegado de acordeón o zig zag.



5 Segunda mitad terminada.

ARMADO



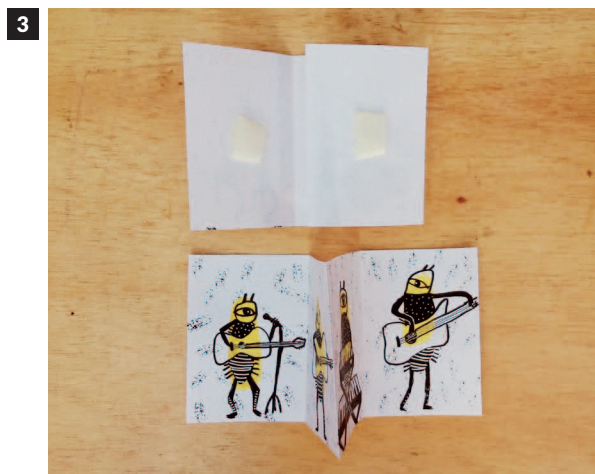
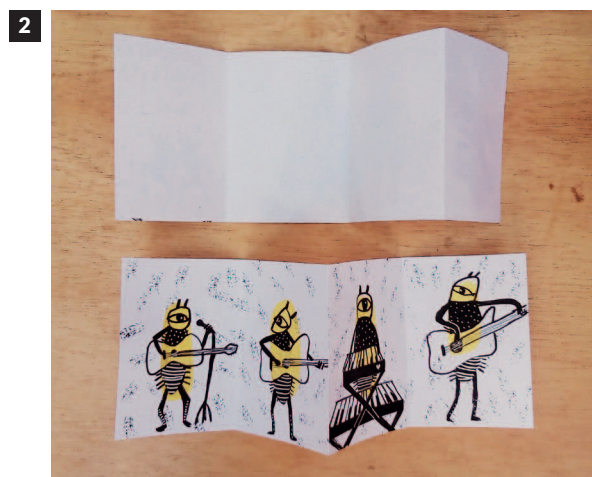
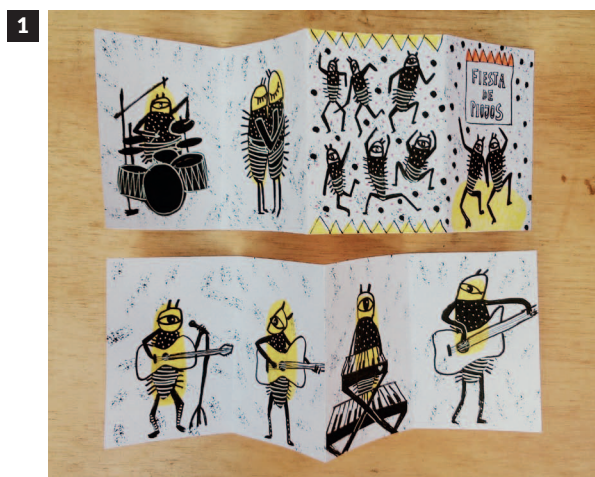
ARMADO DEL FANZINE

- ubicar la mitad 1 y la mitad 2 como indica el diagrama
- poner pegamento en toda la superficie que se indica con la X y el ♥
- empujar hacia el centro desde los laterales.
- plegado del fanzine terminado!

3) Elegir una paleta reducida de colores. Máximo 3 colores, más blanco y negro. Tenemos que respetarla en todos los dibujos que hagamos sobre este poema.

4) Para el primer ejemplo utilicé una paleta de colores integrada por amarillo, naranja, rojo, negro y blanco. Imaginé que una gran cantidad de piojos hacía una fiesta en mi cabeza, en donde tocaba una banda de rock y todxs bailaban felices. Dibujé cada integrante de la banda tocando su instrumento y varios piojos bailando.

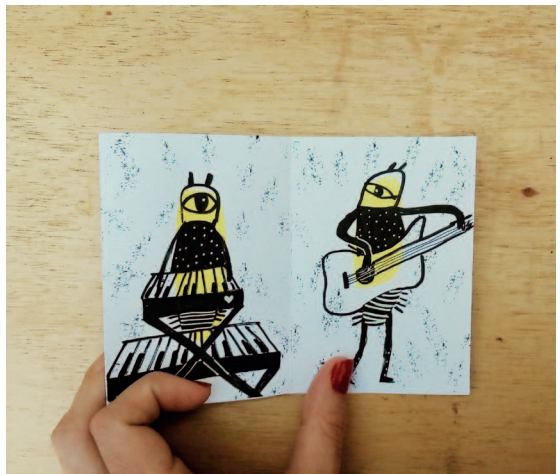
EJEMPLO 1



7



8



9



10



11



Tapa

12



Contratapa

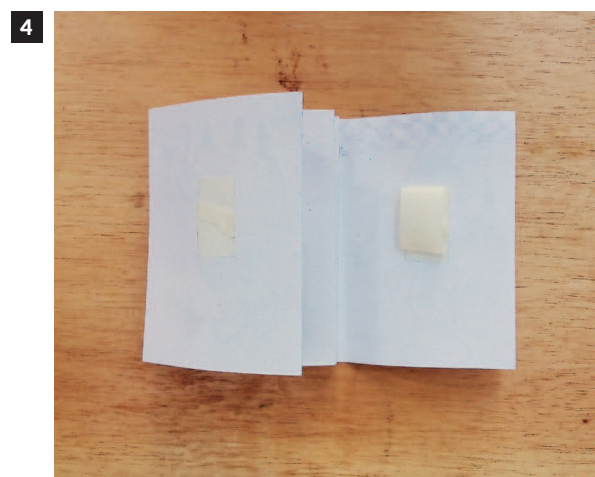
5) Para el segundo ejemplo solo utilicé amarillo, blanco y negro.

Y pensé en los piojos en tiempos de cuarentena. Piojos que cocinan, que van a la verdulería, al almacén,

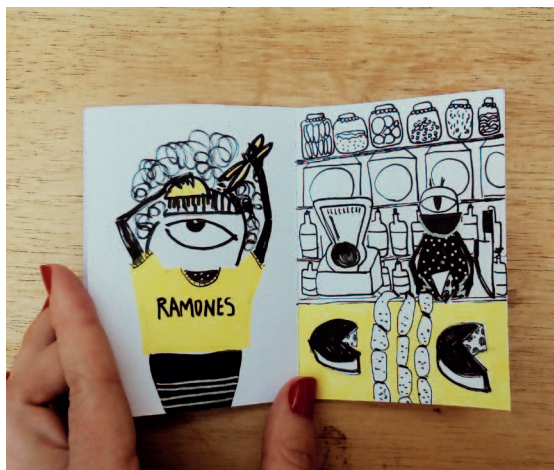
se cortan el pelo, dibujan sus ventanas y enseñan a preparar tragos desde sus casas.

Imaginé como se vestirían y como serían los escenarios en donde se encuentran.

EJEMPLO 2



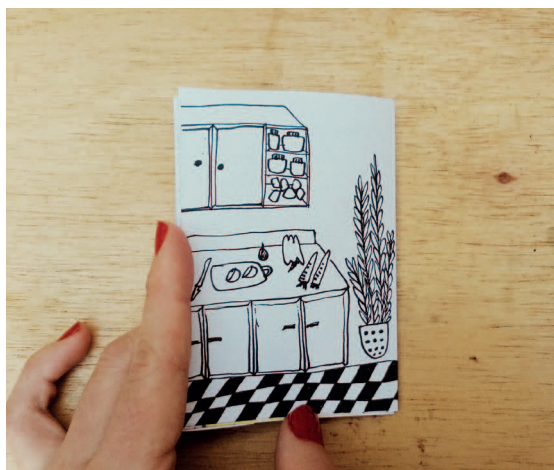
7



8



9



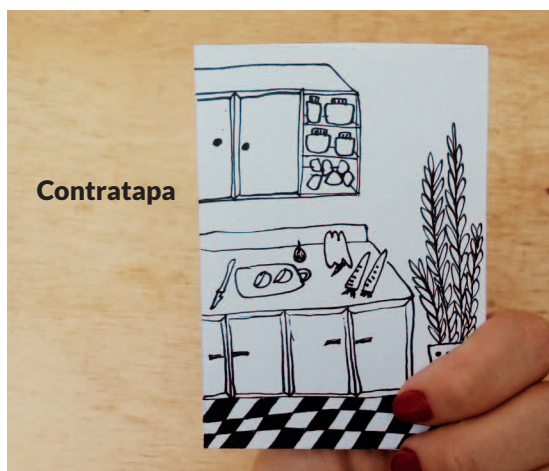
10



11



12



6) Ya tenemos todo lo necesario para dibujar. Ahora solo queda empezar a jugar. ¡Que lo disfruten! Una vez terminada la ilustración, pueden sacarle una foto y publicarlo en sus redes sociales etiquetando a @agendaculturalunl o enviarla a universosminimos@gmail.com, así construimos entre todos una galería desde casa.



UNIVERSOS MINIMOS

POESÍA ILUSTRADA



UNIVERSIDAD
NACIONAL DEL LITORAL

SECRETARÍA DE
EXTENSIÓN SOCIAL Y CULTURAL