

UNIVERSOS MINIMOS

ediciones  UNL

POESÍA ILUSTRADA

Encuentros y desencuentros
“Nidos de espuma”

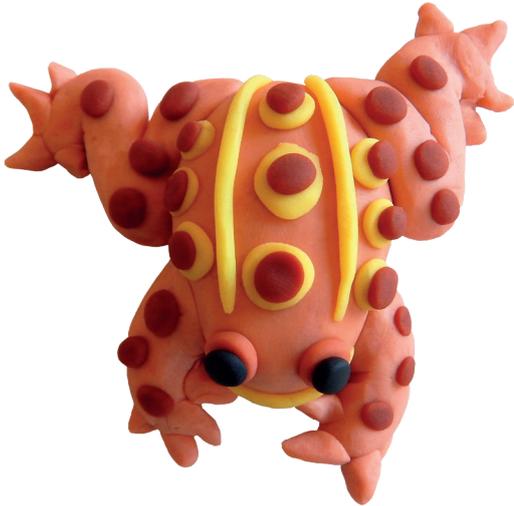


UNL

UNIVERSIDAD
NACIONAL DEL LITORAL

SECRETARÍA DE
EXTENSIÓN SOCIAL Y CULTURAL

ENCUENTROS Y DESENCUENTROS



Ríos, arroyos, bañados, lagunas. Vivimos en una zona rodeada de agua. La laguna junto a la que hacemos deporte o tomamos mate, el arroyo al que vamos a pescar o el que cruzamos por un puente, el Gran Río bajo el que pasamos cuando usamos el túnel subfluvial, todos forman parte de un mismo sistema, enorme y complejo, cambiante, lleno de vida: la Cuenca del Río Paraná.

El Paraná, de nombre guaraní, nace en Brasil y desemboca en el Río de la Plata. A lo largo de su extenso recorrido recoge las aguas de otros ríos más chicos que vienen a unirse con él. También le crecen brazos, como a un monstruo. En esas aguas que vienen de lugares distintos, viajan flotando granos de arena diminutos, limo, arcilla, que después las corrientes amontonan en distintos lugares. Como un arquitecto genial o un refinado artista, con estos materiales el río esculpe islas y bancos de arena, dibuja laberintos, abre nuevos cauces por los que se multiplica.

Y son tan hermosas sus obras, y tan húmedas, que son muchísimos y muy variados las plantas y bichos que quieren vivir ahí. La abundancia de agua es abundancia de vida. Pájaros, enredaderas, flores, plantas flotantes, árboles, mamíferos, reptiles, peces, insectos, moluscos, crustáceos, microorganismos invisibles... Algunos los podemos ver con facilidad, otros se esconden en las aguas o en el barro, de algunos solo encontramos huellas o rastros, otros son tan pequeños que solo los podríamos ver con un microscopio.

El agua en el humedal sube o baja con variable ritmo, por lo cual el ambiente está siempre cambiando. Las plantas, como no pueden moverse de lugar (a excepción de las flotantes) están adaptadas para vivir tanto cuando hay inundación como cuando hay bajante. Los animales se mueven y mudan sus casas dependiendo de la presencia o no del agua. Vivimos junto a un tesoro incalculable. Un gran sistema vivo, del que formamos parte, donde todo se relaciona. Para recorrerlo a fondo necesitamos subirnos a una embarcación, pero también podemos espialo desde cualquier orilla próxima. Lo importante es que no andemos distraídos, sino que miremos bien, con ganas de descubrir, sorprendernos y aprender.



Nidos de espuma

A comienzos de la primavera se despierta la canción del humedal. De los bañados, charcos o lagunas someras, cuando cae la noche, brota un estruendo de grillos y ranas.

Si prestamos atención, en el concierto de voces podremos distinguir a la rana criolla. No necesita abrir la boca para cantar. Infla y desinfla su garganta, buscando pareja.

Los meses cálidos son época de reproducción para muchos bichos.

Otro animal que busca pareja en este momento es el pez cascarudo, un pez con rasgos únicos.

Es caminador y hablador: puede respirar fuera del agua por un rato, lo que le permite “caminar” por tierra, de un charco a otro. Y también es capaz de producir sonidos y gruñidos.

Cuando la rana y el pez cascarudo encuentran pareja, construyen un nido.

Así como los pájaros construyen sus nidos con ramitas, hojas o barro, el pez cascarudo y la rana criolla hacen el suyo de espuma.

Hogares fresquitos, ideales para el verano, que albergan los huevos y crías, manteniéndolos húmedos y a salvo de los predadores.

Las ranas baten con sus patas el agua y una sustancia como la clara del huevo que larga la hembra, hasta formar una rosca de burbujas. En el medio, asomando la cabeza, se queda la rana en su trono de efervescencias.

El macho del pez cascarudo fabrica una balsa de espuma, sobre la que flota una casa-burbuja tejida de tallos y hojas de plantas acuáticas.

¿Se imaginan qué lindo dormir en una casa-cama flotante como esas, burbujeante y transparente?

CURIOSIDADES BIO DIVERSAS

CASCARUDO

- > Nombre científico: *Hoplosternum littorale*.
- > Son peces que tienen el cuerpo cubierto de placas.
- > Al secarse las lagunas se trasladan, algo así como “caminar” sobre el pasto o la tierra hasta otro lugar cercano con agua. Pueden vivir con baja cantidad de oxígeno en el agua y a veces respiran fuera de ella por el intestino.
- > Construyen nidos de espuma y restos de plantas. Con las espinas pectorales agrandadas los machos defienden el nido, lo arreglan para que no se desarme y le dan movimiento al agua para que este bien aireado.
- > Al salir de los huevos, durante algunos días, las larvas se alimentan de lo que estaba en el huevo y después buscan su propio alimento. Por un tiempo hay cuidado parental.



Foto: Jimena Cazenave



Foto: Joel Rahkonen

RANA CRIOLLA O AYUI

- > Nombre científico: *Leptodactylus luctator*.
- > Los ejemplares adultos frecuentan los bordes de las charcas. Pueden refugiarse en cuevas de cangrejos o en refugios propios.
- > Para conseguir sus presas las esperan y las acechan. Comen gran variedad de insectos y arañas. También pequeños peces, anfibios, micromamíferos y moluscos.
- > Cuando se reproducen las hembras segregan una sustancia albuminosa, parecida a la clara de huevos. Tanto hembras como machos baten con sus patas esta sustancia y forman un nido de espuma con un hueco en el centro. Este nido tiene entre 1000 y 2000 huevos.
- > El desarrollo embrionario, la eclosión y parte de la vida larval se lleva a cabo en el nido.
- > Las hembras persiguen y cuidan a los renacuajos mientras crecen y ahuyenta a posibles depredadores. Este comportamiento de cuidado es raro en los anfibios.
- > Los renacuajos nadan muy juntos (comportamiento gregario). Los adultos cavan canales para guiar a los renacuajos hacia nuevos lugares con comida, cuando hay peligro de ser comidos o cuando las charcas empiezan a achicarse.



Nido de rana criolla. Foto: Felipe Medeiros.



Renacuajos de rana criolla. Foto: Carolina Antoniazzi.



Foto: Javier López y Romina Gilyardi

NIDOS DE ESPUMA

La rana pasa saludando desde su “trono de efervescencias” y diligente el pez cascarudo navega en su “balsa tejida de espuma, hojas y ramitas”. En el desfile de la primavera todo crece como también lo hacen las ganas de salir a jugar. ¡Te invito a confeccionar dos nidos-embarcaciones flotantes para que juegues en un fuentón, pileta o piletín!
¡Bienvenidxs a nuestro primaveral desfile flotante!

Leer atentamente estos textos:

- Encuentros y desencuentros.
- “Nidos de espuma”.
- Curiosidades biodiversas.

Necesitaremos:

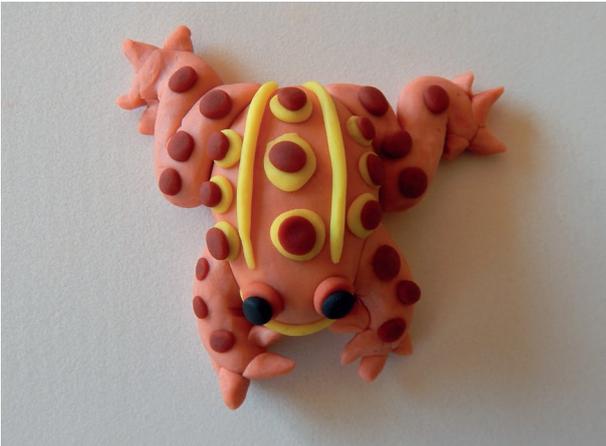
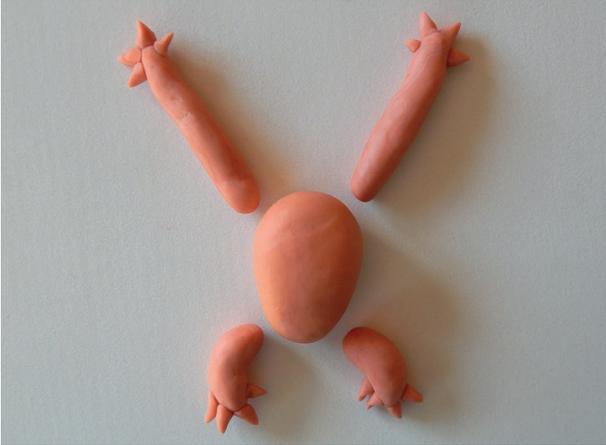
- **Telgopor** (un pote de helado es lo ideal, pero puede servirnos cualquiera que consigas).
- **Material de embalaje**, como por ejemplo telas plásticas, nylon con burbujas, todo ese material que usualmente se descarta.
- **Tijera, trincheta y pegamento**.
- **Plastilina o cualquier masa para modelar**. Si te resulta difícil conseguir podés hacer una masa casera. Una muy fácil y económica es la masa de sal, que lleva la misma cantidad de harina que de sal, un poquito de agua y una pizca de témpera para darle color.
- **Materiales opcionales que podés encontrar en casa**: retazos de telas o goma eva, lanas, escarbadiantes, trocitos de esponja, plástico de las botellas de jugos, cartones de las cajas de leche, cuentitas plásticas, etc.

Ahora sí, ¡manos al telgopor!

1) Comenzaremos confeccionando el “nido trono de efervescencias” de la rana. Tomaremos el pote de helado: con la base haremos la superficie sobre la que flotará y con las paredes del pote recortaremos círculos de diferentes tamaños, simulando ser las burbujas, que luego iremos pegando.



2) Modelamos la rana.



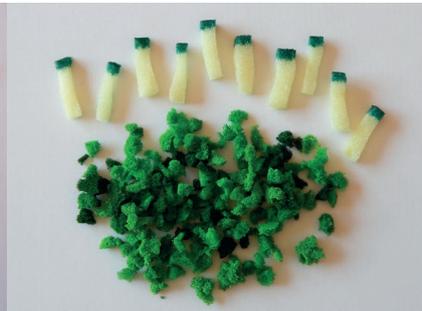
Y la acomodamos suavemente en su camita burbujeante...



3) Ahora construiremos el “nido-nave” del pez cascarudo, utilizando la tapa del pote de telgopor y recortes de nylons de embalaje. Colocaremos la tapa de telgopor por debajo y los recortes de telas plásticas superpuestos sobre la tapa.



4) Para “tejer con ramas y hojas” el nido del pez cascarudo, buscaremos en casa cositas que puedan servirnos para entrelazar-superponer y así ofrecer protección y acunar a los pequeños huevos. Las hojas y ramitas pueden estar hechas de telas y palitos, esponjas, trozos de plástico de las botellas, redecillas donde vienen algunos vegetales, pequeñas piezas plásticas provenientes de juguetes en desuso...



Y así comenzamos a armar el nido cómodo, fresquito y feliz...



5) Modelamos el pez cascarudo y sus huevitos con plastilina (puede ser masa de sal o cualquier otra). Lo acompañamos a que se ubique en el centro del nido flotante.



6) ¡Buscamos un fuentón o pileta y a jugar! ¡El festival flotante está por comenzar!



7) Terminados tus nidos de espuma, podés sacarle una foto y publicarla en las redes sociales etiquetando a [@agendaculturalunl](https://www.instagram.com/agendaculturalunl) o enviarlas a universosminimos@gmail.com, así construimos entre todos una galería desde casa.



UNIVERSOS MINIMOS

POESÍA ILUSTRADA

Coordinación general

Florencia Russo

Diseño y edición

Georgina Rodriguez

**Selección de contenidos
y asesoramiento científico**

Verónica Williner

Textos

Cecilia Moscovich

Invitación a construir

nidos de espuma

Jesica Bertolino

UNL

**UNIVERSIDAD
NACIONAL DEL LITORAL**

**SECRETARÍA DE
EXTENSIÓN SOCIAL Y CULTURAL**