



INTEGRACION,
EXTENSION,
DOCENCIA
E INVESTIGACION
PARA LA
INCLUSION
Y COHESION
SOCIAL

22 AL 25
NOVIEMBRE
DE 2011
SANTA FE
ARGENTINA



I ENCUENTRO DE MUSEOS UNIVERSITARIOS DE IBEROAMERICA

II ENCUENTRO DE MUSEOS UNIVERSITARIOS DEL MERCOSUR

23, 24 y 25 de noviembre de 2011

**TITULO: EL MUSEO COMO SOCIALIZACIÓN DEL PATRIMONIO UNIVERSITARIO E
INTERACCIÓN CON EL MEDIO**

EJE: Museo

AUTORES: Fusco, Vicente Mario; Nieto Quintas, Félix Daniel

**REFERENCIA INSTITUCIONAL: Facultad de Ciencias Físico Matemáticas y Naturales
UNSL**

CONTACTOS: vfusco@unsl.edu.ar

RESUMEN

El Museo Interactivo de Ciencias CONTACTO (MIC) surge como una acción de responsabilidad social universitaria con el objetivo principal de acercar la ciencia y la tecnología a la comunidad en un espacio de educación no formal atractivo y ameno para las nuevas generaciones. La popularización de la ciencia y la tecnología debe contribuir a que el conocimiento científico y tecnológico constituya un componente central de la cultura, la conciencia social, la inteligencia colectiva, y a la efectiva integración cultural, étnica, lingüística, y socioeconómica. El MIC es un espacio educativo-comunicativo en el cual se logra fomentar la popularización de la ciencia.

Es un lugar de encuentro donde se da la posibilidad de descubrir a través del interés, la emoción, la curiosidad, el estudio de la ciencia. Depende de la Secretaria de Innovación y Desarrollo de la Facultad de Ciencias Físico Matemáticas y Naturales de la Universidad Nacional de San Luis



**XI CONGRESO
IBEROAMERICANO
DE EXTENSION
UNIVERSITARIA**

**INTEGRACION,
EXTENSION,
DOCENCIA
E INVESTIGACION
PARA LA
INCLUSION
Y COHESION
SOCIAL**

22 AL 25
NOVIEMBRE
DE 2011
SANTA FE
ARGENTINA





INTEGRACION,
EXTENSION,
DOCENCIA
E INVESTIGACION
PARA LA
INCLUSION
Y COHESION
SOCIAL

22 AL 25
NOVIEMBRE
DE 2011
SANTA FE
ARGENTINA



DESARROLLO

Las experiencias de aprendizaje en el Museo Interactivo Contacto MIC, son fundamentalmente grupales, permite una renovación epistemológica de los procesos de aprendizaje, ya que el sujeto que conoce vive la experiencia directa de descubrir y experimentar el objeto presentado. Las exhibiciones interactivas favorecen un ambiente de aprendizaje multisensorial y multidimensional que favorece la curiosidad.

El MIC tiene como objetivo promover el desarrollo cultural, la transferencia científica y tecnológica, la divulgación científica, la presentación de servicios y toda actividad tendiente a consolidar la relación entre la Institución y el resto de la sociedad.

El MIC intenta incitar al razonamiento lógico que surge de la observación directa de los experimentos.

Desde su inauguración en el año 2007 el Museo a recibido la presencia de miles de visitantes de todas las edades y nacionalidades, por primera vez el 31 de diciembre del 2010 salio de su espacio físico en donde fue concebido para mudarse 200 kilómetros e instalarse en el faldeo del Cerro Comechigones en la localidad de Carpintería, con un total de visita que supera las 5.000 personas en solo cinco meses.

Con entrada libre y gratuita el público puede disfrutar de las muestras de la mano de los Guías, quienes son estudiantes avanzados de las carreras que se dictan en la Facultad.

El MIC presenta experiencias relacionadas con las disciplinas científicas intrínsecas al ámbito educativo de investigación, tales como la física, la matemática, la electrónica, la minería, la geología y la paleontología.

Las muestras que son exhibidas representan experiencias interactivas donde los protagonistas principales son los visitantes, se convoca a los alumnos desde los jardines maternos, pasando por todas las etapas de la formación de nuestros jóvenes estudiantes. Los visitantes pueden observar y tocar la ciencia con sus manos de forma divertida y amena.

El Museo Contacto es un espacio educativo que fomenta el interés por el conocimiento científico y el acercamiento de los jóvenes que se están educando en los colegios estatales o privados de todo el territorio de la provincia de San Luis.

Desde el Museo hemos podido extender el conocimiento científico y educativo a cada uno de los visitantes, siendo un pilar fundamental de las prácticas de la extensión en la Facultad de Ciencias Físico Matemáticas y Naturales, fue y es el motor para el inicio de nuevos



INTEGRACION,
EXTENSION,
DOCENCIA
E INVESTIGACION
PARA LA
INCLUSION
Y COHESION
SOCIAL

22 AL 25
NOVIEMBRE
DE 2011
SANTA FE
ARGENTINA



Programas y Proyectos en los que docentes, graduados, alumnos, y no docentes empiezan a andar el camino del extensionismo.

Cabe destacar que para fortalecer la articulación entre las tres funciones universitarias esenciales docencia, investigación, extensión, el museo ha provocado un amplio y significativo impacto educativo, formativo y de desarrollo entre los jóvenes que se suman a la noble tarea del educador.

Los conocimientos científicos y tecnológicos son transmitidos a nuestra comunidad y a la región, en un proceso de apertura con absoluta conciencia social, de tal forma de extender lo que se aprende y se enseña en los claustros a los visitantes.

Desde el Museo, nos propusimos ir más allá Como eje social desde el museo se invita a los niños de los barrios periféricos a vivir las experiencias, para luego compartir alimentos y recreación.

El museo es un lugar en el que los visitantes son libres de producir sus propios significados y de elegir lo que desean aprender, la matemática con los juegos los acertijos o la magia; la física con las experiencias, la paleontología con la introducción en las eras geológicas.

El aprendizaje se produce través de los objetos, a diferencia del aprendizaje centrado en el lenguaje.

El investigador desde el museo sugiere la participación de los visitantes como herramienta para fundamentar nuestros programas, proyectos, actividades educativas, científicas y culturales. Establecemos que una pedagogía apropiada para el museo porque reconoce la inevitabilidad de que las personas produzcan sus propios significados. Se proveen entornos ricos y abiertos, se apoya la interacción con materiales y contextos sociales y hacen que los alumnos interactúen con materiales que les resultan familiares. Estas prácticas también son compatibles con la agenda progresiva, ya que pueden ser utilizadas para fomentar que se cuestionen las condiciones actuales y pueden conducir a la reflexión sobre las condiciones sociales.

Se orienta a estimular a los estudiantes conjuntamente con los educadores que los acompañan, a desarrollar sus capacidades para resolver problemas en situaciones diversas además de ampliar sus procesos cognitivos, por medio de diálogos que fortalecen la observación, el pensamiento, la interpretación y la comunicación.

También se promueve en los maestros y estudiantes una oportunidad de sensibilizarse ante el hecho artístico, formarse en el área de arte observando la labor de los paleoartistas aumentando su interés y apreciación hacia este campo.



INTEGRACION,
EXTENSION,
DOCENCIA
E INVESTIGACION
PARA LA
INCLUSION
Y COHESION
SOCIAL

22 AL 25
NOVIEMBRE
DE 2011
SANTA FE
ARGENTINA



Desde el MIC se orienta a tener mayor espacio de participación en actividades que, apuntan a la promoción de la cultura científica, al acercamiento de jóvenes y niños a la observación y la participación, para ello trabajamos constante para el cumplimiento de nuestros objetivos. Generar una mayor comunicación con el aprendizaje no formal de las ciencias y la tecnología.

Fomentar el interés y la curiosidad del visitante por las ciencias en un ambiente de descubrimiento participativo, interactivo, lúdico, ameno, y divertido.

Despertar el interés por la búsqueda del conocimiento.

Generar espacios de participación con los diversos actores sociales que permitan canalizar motivaciones e intereses, propiciando una mayor participación social.

Crear un espacio de participación social para la popularización, de la ciencia.

Los conocimientos científicos y tecnológicos son transmitidos a nuestra comunidad y a la región, en un proceso de apertura con absoluta conciencia social, de tal forma de extender lo que se aprende y se enseña en los claustros a toda la comunidad.

Las autoridades y los guías estamos comprometidos a ayudar. Existe un gran compromiso por parte de todos en seguir apoyando la educación no formal, y generando un espacio en donde todos aprendemos a valorar la oportunidad de aprender y conocer.

No somos muchos los que robamos horas a nuestras actividades para poder brindar cada día una alegría a quienes nos visitan.