



Año 2013

~

“Espacio público urbano. Problemáticas comparadas entre ciudades argentinas y mexicanas”.

Docente responsable: Arq. Julio Arroyo.
FADU. UNL

Introducción:

El espacio público es una categoría constitutiva de la ciudad que en el estado actual de nuestras ciudades se encuentra problematizada por las tensiones políticas, sociales y económicas que modifican el concepto y la valoración social del mismo.

La presencia del Arq. Felipe Leal, ex director y profesor de la Universidad Nacional Autónoma de México y primer responsable de la Autoridad del Espacio Público de Ciudad de México, de reconocido prestigio académico y profesional, constituye una oportunidad para establecer una articulación de sus actividades con esta Cátedra. El espacio público es una de las áreas de mayor desarrollo dentro de la extensa actividad académica del profesor Leal. También es de destacar su experiencia profesional y de gestión no sólo en relación a la ciudad mexicana contemporánea sino también respecto de la ciudad Latinoamérica en general. Prueba de ello es su concurrencia a distintas universidades de la región como profesor visitante y a diferentes congresos en calidad de disertante.

Contenidos:

- Espacio público urbano. Producción y recepción. Determinaciones materiales y relaciones sociales.
- Cultura urbana. Actores, situaciones y conflictos.
- Casos y situaciones proyectuales como objeto de análisis y ponderación.

Actividades realizadas:

Conferencia abierta a cargo de Felipe Leal.
Arquitecto. UNAM, México DF.

Objetivos Generales:

- Identificar el perfil de la problemática del espacio público desde la perspectiva del conflicto social y la alteridad.
- Reflexionar sobre las posibilidades del proyecto de arquitectura como factor coadyuvante en la constitución de un espacio público democrático.

Objetivos Específicos:

- Confrontar experiencias de gestión y proyecto a partir de su labor profesional y docente.

Año 2013

~

“Segundas Jornadas Vivienda Social y Ciudad. Presentación de resultados y debate de propuestas Taller *Hábitat en Centros Históricos (Camagüey, Cuba)*”.

Docente responsable: Paola Bagnera.
Arquitecta. FADU. UNL.

Introducción:

La Segunda Jornada Vivienda Social y Ciudad, se plantea continuar el proceso de intercambio y reflexión iniciado en la primera Jornada, que abordó la cuestión del acceso a la vivienda y el hábitat, atendiendo a la consolidación del debate en torno a dichas temáticas que recientemente recuperamos en ámbitos universitarios.

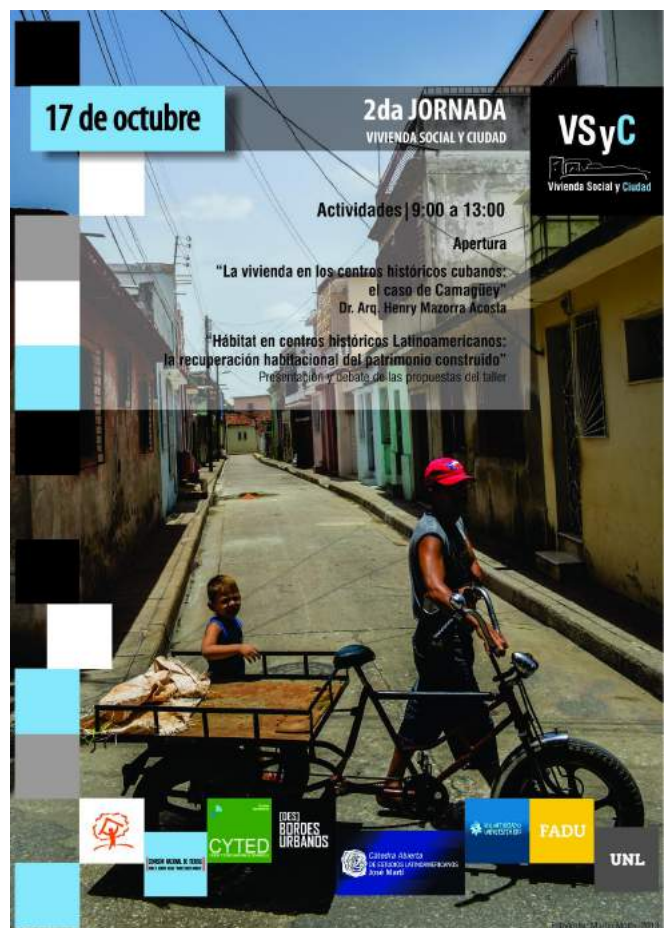
Esta segunda Jornada se propone presentar los resultados del Taller "Hábitat en centros históricos latinoamericanos: la recuperación habitacional del patrimonio construido", así como sus discusiones teórico conceptuales centrales. En términos generales los objetivos de dicho taller, están destinados a reconocer y analizar las manifestaciones habitacionales desarrolladas en centros históricos latinoamericanos, atendiendo al fortalecimiento técnico y la articulación interactoral ligada al desarrollo de acciones propositivas en tal contexto.

Actividades realizadas:

Taller "Hábitat en Centros históricos latinoamericanos: la recuperación habitacional del patrimonio construido", desarrollado en junio 2013 en Camagüey, Cuba (coorganizado por Vivienda Social y Ciudad, FADU UNL; CECONS Universidad de Camagüey; Asignatura Políticas de Vivienda, FADU UBA)

Objetivos

- Evidenciar problemáticas y miradas comunes acerca del hábitat y su configuración en el escenario latinoamericano, reconociendo las particulares características y valoraciones que adquiere la presencia de la vivienda popular en el marco de las estrategias de intervención en dichos centros históricos.
- Promover la interacción entre estudiantes/graduados/docentes de diversas unidades académicas a partir del fortalecimiento de la capacitación en torno al desarrollo de políticas habitacionales y estrategias de gestión vinculadas al recupero habitacional del patrimonio construido.
- Reconocer las lógicas de intervención y gestión de las experiencias abordadas en escenarios locales y latinoamericanos en general, formulando estrategias y propuestas que contemplen la hipotética resolución de problemáticas habitacionales reconocidas en el sitio.
- Divulgar resultados y experiencias en el marco de las respectivas comunidades universitarias y su relación con el medio.



Año 2013

~

“Género y nación en América Latina desde una perspectiva comparada”.

Docente responsable: Dra. Magdalena Candiotti. Docente. FHUC-UNL. Investigadora CONICET

Introducción:

La doctora Cristiana Schettini Pereira es una docente especializada en la temática y una investigadora original con amplia trayectoria en el estudio de Argentina y Brasil. Ha publicado “Que tenhas teu corpo. Uma historia social da protituçao no Rio de Janeiro das primeiras décadas republicanas”, capítulos de libros en diversas partes del mundo y artículos en revistas especializadas.

Las conferencias serán una oportunidad privilegiada para que los alumnos de diversas carreras de la universidad puedan conocer debates y reflexiones actuales sobre cuestiones de género desde una perspectiva histórica y comparada.

Actividades realizadas:

Conferencia 1: Las perspectivas de género como desnaturalización de la sexualidad y su centralidad para repensar la historia latinoamericana

Conferencia 2: Género y nación: tráfico de mujeres, trabajo y redes de sociabilidad en la América del Sur.

A cargo de Cristiana Schettini Pereira. Docente IDAES-UNSAM. Investigadora CONICET.

Objetivos:

- Criticar construcciones naturalizadas de la sexualidad desde una perspectiva de género;
- Identificar los puntos centrales de las políticas de la sexualidad en diversos países latinoamericanos particulares características y valoraciones que adquiere la presencia de la

vivienda popular en el marco de las estrategias de intervención en dichos centros históricos.

- Promover la interacción entre estudiantes/graduados/docentes de diversas unidades académicas a partir del fortalecimiento de la capacitación en torno al desarrollo de políticas habitacionales y estrategias de gestión vinculadas al recupero habitacional del patrimonio construido.

- Reconocer las lógicas de intervención y gestión de las experiencias abordadas en escenarios locales y latinoamericanos en general, formulando estrategias y propuestas que contemplen la hipotética resolución de problemáticas habitacionales reconocidas en el sitio.

- Divulgar resultados y experiencias en el marco de las respectivas comunidades universitarias y su relación con el medio.

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL

UNL

Cátedra Abierta de Estudios Latinoamericanos José Martí

Género y nación en América Latina desde una perspectiva histórica comparada

Lugar y fecha

Facultad de Humanidades y Ciencias

4 y 5 de noviembre

18:00 a 20:00

~

Conferencia I: Perspectivas de género y derechos en la historia social latinoamericana.

Conferencia II: Género y nación: tráfico de mujeres, trabajo y redes de sociabilidad en la América del Sur.

A cargo de

A cargo de la doctora Cristiana Schettini, profesora de la Universidad Nacional de San Martín (IDAES-UNSAM) e investigadora del CONICET (IIEGE-UBA-CONICET).

Inscripciones on line

hasta el 3 de noviembre

Más información

www.unl.edu.ar



Año 2013

~

“El método comparativo y su aplicación en la investigación sobre América Latina”.

Docente responsable: Prof. Carina Giletta.
Profesora en Historia. FHUC. UNL

Introducción:

Entre 1950 y 1980, especialmente, una de las notas distintivas de las ciencias sociales latinoamericanas fue su especial atención a la interacción del pasado con el presente. Asimismo, fueron notas distintivas las miradas comparativas y el compromiso político de los intelectuales con la realidad que los rodeaba. En *Ciencia Propia y colonialismo intelectual* (1970), Orlando Fals Borda, uno de los padres fundadores del pensamiento crítico latinoamericano, afirmaba, a propósito del IX Congreso Latinoamericano de Sociología (1969), que este “marca la voluntad de marchar hacia una ciencia propia, libre del colonialismo intelectual”. Para ello, entre otras cosas, Fals señalaba la importancia de la idea de crisis, que fue el tema predilecto del Congreso, y aconsejaba: “más que semejanzas entre situaciones de crisis, habría que estudiar las diferencias específicas”. En efecto, la comparación entre realidades nacionales estaba en la base de su propuesta: conocer para transformar. Este taller, a partir de la revitalización de corrientes olvidadas del pensamiento social latinoamericano y de la formación en sociología histórica comparativa busca captar la “unidad” y “diversidad” de América Latina y propiciar la formación de un “pensamiento propio” para “descolonizarnos”.

Actividades realizadas:

Taller a cargo de Carina Giletta (FHUC.UNL) Verónica Giordano (Doctora en Historia. UBA) Y Lorena Soler (Doctora en Ciencias Sociales. UBA) consistente en: debate de lecturas previamente pautadas; análisis de textos

periodísticos aplicando la comparación a los procesos coyunturales desde una perspectiva de “grandes” preguntas sobre el Estado, el poder y el cambio social; y categorías tales como orden, conflicto y crisis.

Objetivos:

- Contribuir a la formación teórico-práctica en sociología histórica comparativa de América Latina y a la generación de nuevas perspectivas teórico-metodológicas y recursos sobre problemas relevantes de las sociedades latinoamericanas.
- Revitalizar los aportes de corrientes teóricas olvidadas del pensamiento social latinoamericano, estructuralmente orientadas por las perspectivas comparativas.

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL

UNL

Cátedra Abierta de Estudios Latinoamericanos José Martí

Taller

El método comparativo y su aplicación en la investigación sobre América Latina

Lugar y fecha

Facultad de Humanidades y Ciencias

16 de agosto, de 16:30 a 20:00

17 de agosto, de 9:00 a 13:00

~

A cargo de

Carina Giletta

Verónica Giordano

Lorena Soler



Inscripciones on line

hasta el 15 de agosto en www.fhuc.unl.edu.ar/inscripciones

Más información

www.unl.edu.ar

Año 2013

~

“Indagaciones en torno a los derechos de la naturaleza y el *sumak kawsay* (buen vivir)”. Una mirada latinoamericana en la discusión sobre el vínculo naturaleza/sociedad”.

Docentes responsables: Valeria Berros. Doctora en Derecho. FCJS.UNL.
Victoria Haidar. Doctora en Ciencias Sociales. FCJS. UNL.

Introducción:

En los últimos años asistimos a un aumento de la preocupación por la naturaleza en sus más diversas expresiones, la cual está plagada de contradicciones. Si, por una parte, la misma es crecientemente instrumentalizada y “capitalizada”, por otra parte, es posible identificar, sobretudo en Nuestra América, un movimiento de “humanización” y “subjetivación” de lo viviente, así como la emergencia de una interrogación por el “bien vivir” de las comunidades humanas enraizadas en unos territorios.

La problematización contemporánea de la naturaleza y del buen vivir se encuentra inspirada por diferentes racionalidades, que incluyen la semántica (universalista) de los derechos humanos, así como un conjunto de discursos locales, en los que se recuperan las memorias de los pueblos originarios, las luchas de los movimientos sociales, etc.

Así, uno de los debates contemporáneos más relevantes que atraviesan a nuestro continente está dado por el “estatuto de la naturaleza” y el estatuto de los animales no humanos como objeto/sujeto de derechos.

Íntimamente conectado con el problema del estatuto de la naturaleza aparece el tema del *sumak kawsay* traducido como “bien vivir” o “buen vivir” que emergió en América Latina como forma de resistencia contra los efectos devastadores del capitalismo. Entendido como una “práctica

dialogante y mutuamente vivificante con la naturaleza” (García Linera, 2012, y como una “alternativa orientada a rehacer la vida social-ambiental a partir de la solidaridad humana y con la naturaleza” (Marañón, 2012), esta cuestión genera a las sociedades latinoamericanas el desafío de imaginar y efectivizar otra forma de relación con la naturaleza, que, al tiempo que permita desarrollar las fuerzas productivas preserve las capacidades naturales de todos los seres vivos para las generaciones futuras.

Actividades realizadas:

Seminario a cargo de Valeria Berros y Victoria Haidar. FCJS. UNL.

Objetivos:

- Contribuir al conocimiento de los debates latinoamericanos acerca del estatuto de la naturaleza y el problema del “bien vivir”.
- Propender a la instalación y el desarrollo de esa clase de discusiones en diversos sectores de la realidad local y nacional (universidades, sector productivo, movimientos sociales, ciudadanía en general).

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL

UNL

Cátedra Abierta de Estudios Latinoamericanos José Martí

Seminario

**Derechos de la naturaleza y buen vivir,
una mirada latinoamericana**

Lugar y fecha

Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales

Centro de Investigaciones

21 de agosto

4, 5, 18 y 19 de septiembre

18:00

~

A cargo de

Valeria Berros

Victoria Haidar



Inscripciones on line

hasta el 20 de agosto en secyt@fcjs.unl.edu.ar

Más información

www.unl.edu.ar



Año 2013

~

“MERCOSUR. UNASUR. CELAC: Una integración ascendente”.

Docente responsable: Mg. Rodolfo Ovidio Martínez. Contados Público Nacional. FCE. UNL.

Introducción:

Encontrándose la Universidad Nacional del Litoral en plena tarea de su Programa de Internacionalización, resulta indispensable que desde sus unidades académicas y de sus instituciones oficiales, tal lo es esta Cátedra Abierta de Estudios Latinoamericanos “José Martí”; sus integrantes –docentes, ayudantes y estudiantes pasantes de sus cátedras, entre otros- aporten ideas, comentarios, líneas de acción, visión crítica y análisis político, en relación a los asuntos de interés de la sociedad civil, de la que se nutre y a la que debe servir.

Uno de estos asuntos de interés es el devenir del proceso de integración latinoamericano, en el que nuestra Nación Argentina se encuentra inmersa y comprometida, pero del que no suelen conocerse aspectos que sustenten su desenvolvimiento y sobre todo situaciones y hechos conectados con sus intereses y los intereses de la región y el país y sobre los que les es derecho y obligación, participar y decidir.

Contenidos.

1- MERCOSUR. Antecedentes históricos. Tratado de Asunción (1991). Proyecto ALCA. Acuerdo Marco Mercosur-Unión Europea (1995). Comunicado de Brasilia (2000). Cumbre de Mar del Plata(2005). Logros comerciales. Argentina y Brasil en el G-20. Ingreso de Venezuela (2006/2012).

2- UNASUR. Su constitución. Declaración de Cuzco. Declaración de Ayacucho. Su participación

efectiva en importantes sucesos ocurridos en el ámbito sudamericano y también latinoamericano.

3- CELAC. 23 de febrero de 2010. Estados miembros. Declaración fundacional. Cumbre empresarial 2013. Cumbre CELAC/UE en Santiago de Chile – enero 2013.

4- Paradigma político en reemplazo de objetivos comerciales. Latinoamérica (el Sur) conduce al Norte hacia el siglo XXII?

Actividades realizadas:

Conferencia

Objetivos generales:

- Generar un documento actualizado sobre el proceso de integración latinoamericano en marcha que informe e ilustre a los ciudadanos de la región en la que la Universidad Nacional del Litoral se desempeña y nutre y a la que debe servir.

Objetivos específicos:

- Describir los aspectos sustanciales y objetivos declarados de cada una de las tres creaciones surgidas en la región, como expresión de procesos de integración: MERCOSUR-UNASUR-CELAC

- Justificar las razones que dieron lugar a la profundización de los procesos de integración y la expansión geográfica ocurrida en los ámbitos sudamericanos y latinoamericanos.

- Definir las razones del cambio del paradigma comercial por el de lo político y la preeminencia de éste como razón esencial que sustenta la integración latinoamericana.

- Generar en lo posible, un debate que aporte nuevas ideas y aportes al esfuerzo de las naciones latinoamericanas por construir una Patria Grande.

Año 2013

~

“Poesía y voz en Latinoamérica: el legado de Gabriela Mistral, Alfonsina Storni y Juana de Ibarbourou”.

Docente responsable: Mg. Ricardo Ángel Minetti. Mg. en Ciencias Sociales – Lic. en Relaciones Internacionales. FHUC. UNL.

Introducción:

Al menos desde 1960, nuestro continente (o sub-continente, para ser más exactos) ha implementado varias modalidades de integración, con un nivel de institucionalización elevado y cuyo propósito era fundamentalmente económico. La nueva generación de proyectos de integración dio cierta forma institucional a la necesidad de generar espacios para la “integración cultural”, pero ninguna tentativa de ese tipo puede ser fructífera si no preexiste, en el universo vida cotidiana de las sociedades latinoamericana, la idea de que compartimos legados, imaginarios y prácticas, adaptados a las improntas de las distintas regiones o países.

La cultura y la literatura como parte de ella, ofrecen miradas y recursos alternativos para entender la dialéctica entablada entre la heterogeneidad de experiencias de las distintas sociedades latinoamericanas y el interrogante que sale a nuestro encuentro cada vez que nos preguntamos si estos países pueden ser incluidos en una suerte de comunidad cultural.

¿Qué une, por ejemplo, a los autores del llamado boom de la literatura hispanoamericana? Yendo en concreto a nuestro caso, ¿por qué suele asociarse a estas tres escritoras, más allá de que fueron contemporáneas? Y una vez más, ¿qué relación guarda ese problema con el de las posibilidades de postulación de una cultura latinoamericana?

Actividades realizadas:

Panel, abierto a la participación de los asistentes luego de las exposiciones de Guillermo A. Canteros (Profesor en Letras FHUC-UNL), Norma

Segades – Manías. (Maestra Normal Nacional. Profesora de Castellano y Literatura I.S.P N°2 – Escritora) y Liliana Friedich (Profesora de Castellano y Literatura. Inst. Superior del Profesorado N°2)

Objetivos:

- Contribuir con la recuperación crítica de los legados culturales latinoamericanos.
- Consolidar la idea de que el auto reconocimiento cultural es convergente con cualquier tentativa de integración para la región.

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL UNL

Cátedra Abierta de Estudios Latinoamericanos **José Martí**

Conferencias

Poesía y voz en Latinoamérica: el legado de Gabriela Mistral, Alfonsina Storni y Juana de Ibarbourou

Lugar y fecha
Sala Maggi – Foro Cultural UNL (9 de julio 2150)
23 de octubre
18:00 a 20:00

~

A cargo de
Mg. Ricardo Minetti
Prof. Guillermo Canteros
Maestra Norma Segades Manías
Prof. Liana Friedrich



“Desnuda mírame y reconóceme,
si no me viste en cuarenta años,
con Pirámide de tu nombre,
con pitahayas y con mangos,
con los flamencos de la aurora
y los lagartos tornasolados”
Gabriela Mistral – *Sol del trópico*

Inscripciones on line
hasta el 22 de octubre
en www.fhuc.unl.edu.ar/inscripciones

Más información
www.unl.edu.ar

Año 2013

~

“II Seminario Internacional *Primeros asentamientos españoles y portugueses en la América Central y Meridional - S. XVI y XVII*”

Docente responsable: Dr. Luis María Calvo.
FADU. UNL

Docentes a cargo del dictado de la actividad:

- William Fowler. Doctor en Arqueología por la Universidad de Calgary, Canadá.
- Horacio Chiavazza. Doctor en Arqueología. Universidad Nacional de La Plata.
- Alberto Nicolini,. Arquitecto. Universidad Nacional de Tucumán

Introducción:

El Seminario forma parte de las actividades abiertas de la Red Iberoamericana de Investigación en Urbanismo Colonial RIU_C integrada por la Universidad Nacional del Litoral, la Universidad Politécnica de Madrid y la Universidad de Piura, Perú.

El proceso de urbanización colonial en América ha sido objeto de numerosas investigaciones, publicaciones, congresos y seminarios y en las últimas décadas se han producido notables los avances en la construcción de su conocimiento. No obstante ello, la envergadura, diversidad y complejidad de las problemáticas involucradas alientan y demandan la continuidad de las indagaciones con la incorporación de nuevas perspectivas.

La profundización y ampliación de los estudios de casos y las lecturas propiciadas desde distintas ciencias y disciplinas han abierto nuevos espacios para la construcción de conocimiento. En tanto las primeras indagaciones estuvieron principalmente enfocadas en las fuentes y modos en que se generaron las tipologías de trazados, o en los desarrollos de los emprendimientos fundacionales, en la actualidad la atención se desplaza hacia temas y problemáticas todavía no suficientemente

exploradas, como los procesos de construcción de la ciudad real, la conformación de los espacios sociales, la producción de cultura material y las articulaciones y relaciones interétnicas en el contexto de los diferentes asentamientos, ya fueren defensivos, urbanos, extractivos o productivos.

Actividades realizadas:

- Conferencias
- Presentación de ponencias
- Visita a un sitio arqueológico urbano colonial (Santa Fe la Vieja).

Objetivos:

- Generar un espacio de intercambio, discusión y reflexión crítica que favorezca el avance del conocimiento sobre el urbanismo latinoamericano temprano con una visión integradora que supere la singularidad de los casos de estudio.




II SEMINARIO INTERNACIONAL RIU_UC
CONFERENCIAS

O'PHAN e a rede urbana da repartição do sul
Dr. Andrew Rosenthal Schlee
 Universidade de Brasília - UBr
 Instituto Patrimônio Histórico Nacional de Brasília
10 de Abril, 12:30 hs.
 Salón de Actos FADU-FHUC

La ciudad hispanoamericana en el siglo XVI. Un relato
Arq. Alberto Nicolini
 Universidad Nacional de Tucumán - Argentina
10 de Abril, 18:30 hs.
 Salón de Actos FADU-FHUC

Habitus, hibridación e identidad en las primeras fundaciones urbanas hispanoamericanas: El caso de Ciudad Vieja de San Salvador
Dr. William R. Fowler
 Universidad de Vanderbilt - EE.UU.
11 de Abril, 12:30 hs.
 Museo Etnográfico y Colonial
 25 de Mayo 1470 - Parque del Sur

¿Aldeas prototípicas o ciudades en los márgenes? Mendoza (Arg.) y Santa Cruz la Vieja (Bol.) en la colonización hispana del siglo XVI
Dr. Horacio Daniel Chiavazza
 Universidad Nacional de Guya
11 de Abril, 18:30 hs.
 Museo Etnográfico y Colonial
 25 de Mayo 1470 - Parque del Sur

+ Informes e inscripción
 investigacion@fadu.unl.edu.ar

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL
 FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y URBANISMO

FADU UNL

Año 2013

~

“Patrimonio arquitectónico y urbano.

Herramientas para promover la innovación docente y de investigación mediante la visibilidad de la información acerca del patrimonio histórico y cultural latinoamericano.”

Docente responsable: Dra. Adriana Collado.
FADU.UNL.

Docentes a cargo del dictado de la actividad:

Frederick Cooper Llosa. Licenciado Arquitecto.
Decano de la FA – PUCP.

Ramón Gutiérrez. Arquitecto. Investigador
Superior CONICET. Miembro del Comité
Científico de la RED PHI

Introducción:

“PHI”, red piloto de ámbito iberoamericano, se propone abordar el desarrollo de un sistema de información transmedia, a escala global, basado en la potencialidad, capacidades y recursos humanos de una red universitaria de facultades de arquitectura que lleven a cabo especialidades en temas de patrimonio histórico+cultural. La magnitud del proyecto requiere una decidida acción en materia de Formación de RRHH para el manejo de los nuevos instrumentos que se ponen en acto; a tal fin las universidades participantes de esta Red han elaborado una actividad docente con formato de Seminario que se imparte en cada una de las universidades, en coincidencia con las reuniones del proyecto PHI. En enero de 2012 se realizó la primera experiencia en la UPM.

La Red “PHI” está integrada por las Escuelas y Facultades de Arquitectura de las Universidades Politécnica de Madrid (España), Pontificia Javeriana de Bogotá (Colombia), Federal de Minas Gerais (Brasil), de Coímbra (Portugal), Nacional Autónoma de México

(México), de Valparaíso (Chile), Pontificia Católica de Perú (Perú) y Nacional del Litoral, que en la ocasión es sede de las actividades de la Red.

La Universidad Nacional del Litoral, es la única universidad argentina participante de la RED, y esta participación implica un impacto institucional que se puede medir en distintas escalas. 1) A escala de la universidad en su conjunto, para la cual es un fortalecimiento de sus políticas de relaciones internacionales y una posibilidad de ampliar su red de vinculaciones; ; 2) A escala de una Unidad Académica (FADU), el impacto es notable, puesto que esta Red le permite ampliar sus proyecciones, reforzar sus vínculos previos y consolidar aspectos de formación de sus docentes más jóvenes en áreas específicas.

Actividades realizadas:

Reunión de trabajo con formato de seminario.

Objetivos generales:

- Comprometer e impulsar el rol de las universidades como gestoras de la identificación y valoración del patrimonio histórico+cultural iberoamericano.
- Formar recursos humanos en el área del patrimonio histórico+cultural, especialmente capacitados en manejo de instrumentos transmedia de escala global.

Objetivos específicos:

- Transferir al ámbito académico de las distintas Facultades integrantes de la Red, (en este caso la UNL), formas alternativas de abordaje de la problemática del Patrimonio Histórico+Cultural.
- Colaborar en el diseño y puesta en marcha de una herramienta transmedia e interdisciplinar que aporte a la catalogación, accesible y permanentemente actualizada, del patrimonio histórico+cultural.

Año 2013

~

“Feminismo(s) latinoamericano(s): genealogías y fronteras”.

Docente responsable: Abog. Gilda Adriana Molina. FCJS. UNL.

Docentes a cargo del dictado de la actividad:

- **María Luisa Femenías.** Doctora en Filosofía (Universidad Complutense de Madrid)
- **Dora Barrancos.** Doctora en Ciencias Humanas – área Historia (U. E. de Campinas), Licenciada en Sociología (UBA) y magíster en Educación (U.F. de Minas Gerais). Investigadora superior del CONICET

Introducción:

Durante la década de los 80 y principios de los 90 los efervescentes debates feministas de la igualdad y la diferencia comenzaron a tomar mayor resonancia en América Latina y El Caribe llegando a renovadas actualizaciones, a la luz de revisiones críticas, teóricas y epistemológicas que, en palabras de Dora Barrancos (2007) obligan a redefinir el pacto ilustrado fundante de la modernidad.

El nudo problemático que traza este proceso de redefinición de las gramáticas feministas contemporáneas puede ser pensando a través de dos preguntas: ¿Cuál es el sujeto político del feminismo latinoamericano? ¿Quién habla en nombre de quién en esta plataforma de enunciación? Esta doble pregunta en desde hace ya más de veinte años que sacude las políticas feministas latinoamericanas en materia de identidad, posiciones de sujeto y esencialismo estratégico. Partiendo de las mismas se propone abordar un seminario de análisis críticos y atento a la elaboración de hipótesis experimentales que intente repensar el impacto de la teoría crítica, la perspectiva decolonial y por extensión las problemáticas referentes a la subalternidad, especialmente el *locus de enunciación*, caro a la

producción de saberes científicos y a las mediaciones propuestas desde el derecho.

Actividades realizadas:

Ciclo de conferencias acreditable como seminario de formación.

Presentación de libros: “Violencias cotidianas (en la vida de las mujeres)” (2013) María Luisa Femenías; “La trata de mujeres con fines de explotación sexual” (2013) Agustina Iglesias Skulj.

Objetivos

- Concientizar y difundir saberes críticos que desde ópticas latinoamericanas resultan útiles para contribuir a una ciudadanía con conciencia de género, tal objetivo del actual Estatuto de nuestra casa de estudios.
- Incentivar la incorporación curricular de los estudios de género en los diferentes campos interdisciplinarios de la universidad.
- Analizar desde perspectivas sociológicas, historiográficas y filosóficas las experiencias organizadas feministas en Latinoamérica y su relación con el Estado.

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL UNL

Cátedra Abierta de Estudios Latinoamericanos José Martí

Ciclo de formación:
**Feminismos latinoamericanos:
sexo, violencias y derechos**

Lugar y fecha
Consejo Directivo – Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales
(Cándido Pujato 2751 – Santa Fe)
viernes 11 y 18 de octubre
14.30 a 16.30

~

Coordina
Programa de Género, Sociedad y Universidad (Secretaría de Extensión UNL)



Presentación de libros
- “Violencias cotidianas (en la vida de las mujeres)”
Editorial Prohistoria, 2013 – Dra. **María Luisa Femenías**
- “La trata de mujeres con fines de explotación sexual”
Ediciones Didot, 2013 – Dra. **Agustina Iglesias Skulj**

Tras las presentaciones habrá un conversatorio a efectos de discutir estas problemáticas.

Inscripciones on line
hasta el 10 de octubre, actividad no arancelada.

Más información
www.unl.edu.ar

Año 2013

~

“El Español de América como lengua segunda y extranjera: desarrollos, recursos y perspectivas para el futuro”.

Docente responsable: Mg. Fabián Rubén Mónaco. FHUC. Centro de Idiomas. UNL.

Introducción:

En las últimas dos décadas el español como lengua extranjera ha tenido un desarrollo sostenido y la demanda de cursos de español es cada vez mayor en distintas partes del mundo. El español es la segunda lengua en número de hablantes después del chino mandarín, con más de 495 millones de usuarios y la segunda más estudiada después del inglés. Mediante la creación del DELE (Diploma de Español como Lengua Extranjera) el instituto Cervantes, organismo dependiente de la Corona española, fue el primero en construir una propuesta académica e institucional para el español como lengua extranjera de gran envergadura.

Los desarrollos en Hispanoamérica, en cambio, son más austeros y con menores recursos económicos. Sin embargo, la República Argentina posee, desde el año 2006, un examen de español denominado CELU (Certificado de Español, Lengua y Uso) que mantiene un desarrollo sostenido en la cantidad de candidatos y en cuanto a la apertura de sedes en el exterior. El CELU ha logrado el reconocimiento oficial de los ministerios de Educación de China, Brasil e Italia.

Dentro de las muchas facetas del español como lengua segunda y extranjera, también podemos abordar la vasta literatura Hispanoamericana, los trabajos de investigación y propuestas didácticas, atinentes al discurso académico en español y su rol en los procesos de internacionalización de la educación y también, por último, el hecho de que el español como lengua extranjera se perfila hacia el futuro como un importante recurso económico a partir de la

movilización de actividades como el turismo idiomático, la movilidad estudiantil, la creación y oferta de cursos de español, etc.

Este seminario pretende abordar estas facetas que presenta el español de América, considerado como lengua segunda o extranjera, su historia, sus manifestaciones y sus extraordinarias potencialidades hacia el futuro.

Actividades realizadas:

- Clases expositivas a cargo de los especialistas
- Lectura de textos
- Debate grupal

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL

UNL

Cátedra Abierta de Estudios Latinoamericanos José Martí

Seminario

El Español de América como lengua segunda y extranjera: desarrollos, recursos y perspectivas para el futuro

Lugar y fecha

Facultad de Humanidades y Ciencias
20 y 27 de septiembre
4, 11 y 18 de octubre
17:00 a 20:00
~

A cargo de

Prof. Fabián Mónaco

Módulo I: 20 de setiembre: “El español como Lengua Segunda y Extranjera: desarrollos en Argentina y América Latina”. Prof. Mg. Fabián Mónaco.

Módulo II: 27 de setiembre. “El español de América, caracterización lingüística y cultural”. Prof. Elsa Ghío; Prof. Silvio Cornú.

Módulo III: 4 de octubre: “El español de América a través de su literatura”. Profs. Ana Copes y Guillermo Canteros.

Módulo IV: 11 de octubre: “El discurso académico en español como lengua extranjera”. Lic. Mg. Estela Mattioli; Prof. Analía Demarchi.

Módulo V: 18 de octubre: “Los procesos de la internacionalización de la educación y el lugar del español para extranjeros”. Ing. Julio Theiler; Arq. Miguel Rodríguez.

Carga horaria 15 horas.

Inscripciones on line

hasta el 19 de setiembre
en www.fhuc.unl.edu.ar/inscripciones

Más información

www.unl.edu.ar

ñ



UNIVERSIDAD NACIONAL
DEL LITORAL



Objetivos:

- Motivar la creación de un espacio de reflexión en torno al español lengua extranjera desde la UNL.
- Dar a conocer los desarrollos de la UNL en materia de español para extranjeros.
- Valorar el impacto de los desarrollos de ELSE en materia académica, económica, turística y cultural.
- Promover la discusión en torno a las políticas lingüísticas regionales.
- Promover la integración económica, cultural y lingüística de los países de la región.
- Valorar la riqueza del intercambio entre el español y las demás lenguas de la región.

Año 2013

~

“La reinención de Latinoamérica. Decolonialidad y geopolítica contemporánea”.

Docente responsable: Prof. Ana Isabel Copes.
FHUC. UNL.

Introducción:

En los últimos años, los debates concernientes a la “idea de Latinoamérica” han reactivado su curso en variados programas de resistencia y crítica, tanto al interior de espacios científicos como de movimientos sociales y formaciones estatales, aun cuando tales distinciones sean ciertamente interconstitutivas a este proceso en curso. La reinención de Latinoamérica se propone como un espacio de debate y producción crítica de los saberes esgrimidos tanto por la perspectiva decolonial así como por los análisis politológicos de la geopolítica imperial en América Latina.

Ambas analíticas emergen en un contexto en el que la expresión “América Latina” parece ser relevada, interpelada, por identidades orientadas hacia valores transnacionales y postradicionales pero también por resistencias vinculadas a particularismos interculturalistas y proyectos alternativos de desarrollo esgrimidos por formaciones estatales. Es preciso destacar que la crítica decolonial y geopolítica parten del reconocimiento de las matrices de dominación colonial tomando distancia de los cortes periodizantes que hacen de dichas matrices un asunto de un pasado que vendría a delimitar un presente diferente. Muy por el contrario, los nuevos enfoques tratan de analizar y entrever sus continuas actualizaciones que han marcado la región latino-caribeña como la Otra-constitutiva, condenada al subdesarrollo económico y mental.

Desde la perspectiva decolonial, Latinoamérica podría ser pensada desde sus complejos entrelazamientos, que involucran culturas y procesos económicos políticos, más aún, la heterarquía de las múltiples relaciones raciales, étnicas, sexuales, epistémicas,

económicas y de género. La decolonialidad es un proceso de resignificación a largo plazo, que no se puede reducir a un acontecimiento jurídico-político (Grosfoguel, 2005): se trata también de producir, reinventar, nuevos lenguajes, nuevas figuraciones que den cuenta de los complejos procesos del sistema-mundo capitalista/patriarcal moderno/colonial sin depender del viejo lenguaje heredado de las ciencias sociales decimonónicas; de allí en gran medida el reto abierto en nuestra propuesta de formación. Es en este sentido, siguiendo a Nelson Maldonado-Torres (2006), que el contexto actual parece signar la necesidad de un “giro decolonial”, no sólo de las ciencias sociales, sino también de otras instituciones modernas como el derecho, la universidad, el arte, la política y los/as intelectuales. Se trata, entonces, de una necesidad ética y política para intervenir críticamente en los términos del reconocimiento sobre los que vamos a pensar la reinención de Latinoamérica.

Actividades realizadas:

Ciclo de conferencias a cargo de:

Santiago Castro Gómez. Licenciado en Filosofía por la Universidad Santo Tomás de Bogotá, Magíster en Filosofía por la Universidad de Tübingen (Alemania), Doctor en Letras por la Johann Wolfgang Goethe-Universität de Frankfurt. Universidad Javeriana- Colombia.

Héctor Marteau. Licenciado en Filosofía, Universidad Nacional de Tucumán.

Atilio Borón. Doctor en Ciencia Política-Universidad de Harvard. Facultad de Ciencias Sociales - Universidad de Buenos Aires e Investigador Superior del CONICET.

Objetivos generales:

- Activar la curricula específica vinculada a la crítica decolonial y a la geopolítica imperial en América Latina y El Caribe en la Universidad Nacional del Litoral y su área de influencia.
- Reconocer los diferentes factores y disyuntivas epistemológicas, teóricas y políticas que afecten tanto los límites normativos de la(s) disciplina(s) académica(s) como la articulación de ésta(s) con otros espacios críticos vinculados a la transformación social.



UNIVERSIDAD NACIONAL
DEL LITORAL



Objetivos específicos:

- Identificar las principales dinámicas vinculadas a los proyectos de refiguración de América Latina y El Caribe.
- Contribuir a la discusión trans-disciplinar referente a los términos de la "identidad latinoamericana".
- Releer la contribución del pensamiento eurocéntrico contemporáneo a este giro epistémico.
- Interrelacionar problemáticas macroestructurales inherentes a la matrices coloniales en Latinoamérica en la región del Litoral santafesino.