

### **Performance sonora a cargo de Damián Rodríguez Kees**

Performance sonora a cargo de Damián Rodríguez Kees músico y compositor, actualmente director del Instituto Superior de Música de la UNL, que fue invitado especialmente para crear sonidos sobre los instrumentos contruidos por Nilda Marsili que dieron lugar a la muestra “Reinventando el sonido”.

La artista acompañó a Damián Rodríguez Kees en su performance y dieron lugar a un interesante proceso de carga simbólica del ruido, del sonido, de las voces y de la composición musical. Todo ello desde una improvisación donde intervinieron escénicamente el espacio tomando los instrumentos de Marsili y sacando de ellos una insólita variedad de sonidos. Luego de finalizada la performance sonora los instrumentos volvieron a exponerse en el lugar previsto para ellos en el MAC.

Lic. Stella Arber  
Directora MAC UNL