



EL PARANINFO n°159

En profundidad

Jesús Santamaría

El investigador de la Universidad de Zaragoza reflexionó acerca del papel de la universidad y del sistema científico ante la pandemia. p. 13

Ley Micaela

Capacitación en género

De manera virtual, el personal de gestión y Asamblea Universitaria de la UNL se formarán sobre perspectiva de género y violencias contra las mujeres y personas LGTBTTIQ+. p. 3

Desarrollo

Producto contra COVID-19 y Dengue

Se trata de una iniciativa del Grupo de Valorización de Descartes Agroindustriales, que cuenta con el apoyo del Gobierno de Misiones y de la empresa Me Fitocosmética. p. 5

Investigación espacial

Estudiante UNL trabajó en el satélite SAOCOM

Se trata de Eliana Sánchez, egresada de la EIS y estudiante del Doctorado en Ingeniería de FICH-UNL. p. 12

Proyectos binacionales

Fortalecer la internacionalización

En el marco de una convocatoria del Consorzio Interuniversitario Italiano per l'Argentina (CUIA), se relevaron más de 100 propuestas de cooperación desde UNL. p. 17

Los desafíos del COVID-19 a las ciudades y la movilidad

La presencia del COVID-19 supone nuevas reglas y hábitos para la humanidad. Las medidas de aislamiento social dispuestas en los cinco continentes también nos llevan a posar la mirada en viviendas, ciudades y espacios públicos, lo que impacta en el pensamiento y la práctica de la arquitectura y el urbanismo.

INFORME CENTRAL p. 8-9

Proyecto fotográfico COVID LATAM: 9 fotografías ~ 9 fotografías ~ 1 virus
GALERÍA p. 10-11



la frase del mes

Jesús Santamaría,
investigador de
la Universidad de
Zaragoza, España.



«El tener mentes entrenadas para enfrentarse a situaciones nuevas es una reserva estratégica para cualquier país»

las fotos del mes

1.
La UNL y Nación trabajarán juntos en la conservación del delta del Paraná
El convenio con el Ministerio de Ambiente de la Nación apunta a aunar esfuerzos en el desarrollo del Plan Integral Estratégico para la Conservación y Aprovechamiento Sostenible del Delta del Paraná. Del acuerdo también participan UNR, UNSAM, UNER y UADER.



2.
Recordá las recomendaciones para prevenir el covid-19
Desde Salud UNL se brindan recomendaciones respecto a cómo prevenir el covid-19 y qué hacer ante casos sospechosos en el ámbito laboral. Se apela a la responsabilidad y solidaridad, individual y colectiva.

[+] info
www.unl.edu.ar/coronavirus

nuevo

Coronavirus

COVID-19

Síntomas

>38°
Fiebre y tos

>38°
Fiebre y dolor de garganta

>38°
Fiebre y dificultad para respirar

Si tenés alguno de estos síntomas y estuviste en un país de circulación del virus o en contacto con algún caso confirmado **no te automediques y consultá inmediatamente al sistema de salud.**

UNL UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL

Saber para prevenir

Breves

» Convocatoria a beca doctoral PICT sobre Catalizadores multimetálicos

Se encuentra abierta la convocatoria a beca doctoral PICT-2018-2233 a realizarse en el Instituto de Investigaciones en Catálisis y Petroquímica 'Ing. José Miguel Parera'-INCAPE (UNL-Conicet). El tema es 'Catalizadores multimetálicos basados en Pt para la obtención de Hidrógeno por reformado en fase acuosa de glicerol o de carbohidratos provenientes de la hidrólisis de residuos lignocelulósicos'. El objetivo es profundizar en el estudio del comportamiento catalítico del sistema PT-M/C, con M: NI, CO, RU O RE a través de variables de preparación del catalizador, caracterización por FTIR y evaluación catalítica en reacciones test. Lugar de realización: Instituto de Investigaciones en Catálisis y Petroquímica (INCAPE)- Santa Fe. El director será el Dr. Javier Grau y el co-director el Ing. Raúl Comelli. Los requisitos para postular son: título de grado: Ingeniero Químico, conocimientos de idiomas: inglés preferentemente, presentación de cv actualizado. Contactos: Dr. Javier Grau: jgrau@fiq.unl.edu.ar; Ing. Raúl Comelli: rcomelli@fiq.unl.edu.ar.

» Sakura Science Plan

El plan de ciencia SAKURA SCIENCE PLAN (SSP) es un programa de invitaciones de corto plazo organizado por la Agencia de Ciencia y Tecnología de Japón (JST) para brindar a jóvenes aspirantes oportunidades de experimentar ciencia y tecnología de vanguardia. JST ofrece 3 cursos dependiendo del propósito del plan de invitación. Cada plan incluye aproximadamente 10 invitados. 1) Curso de Experiencia en Ciencia y Tecnología (Curso A); 2) Curso de actividad de investigación colaborativa (Curso B); 3) Curso de Formación en Ciencia y Tecnología (Curso C). Gastos cubiertos por JST: Pasaje aéreo, cuota por transporte, alojamiento y comida en Japón, entrada a museos de ciencias e instalaciones culturales, gastos para llevar a cabo eventos esenciales. JST provee los fondos a la organización japonesa, no a los invitados. Pueden postularse: Estudiantes de secundaria, estudiantes de centros de formación técnica, estudiantes universitarios, estudiantes de posgrado, becarios posdoctorales, miembros del cuerpo docente y personas que se dedican a trabajos relacionados con la ciencia y la tecnología en instituciones públicas y tienen menos de 40 años.

[+] info
ssp.jst.go.jp/en/index.html

RECTOR
Dr. Enrique Mammarella

Editor Responsable
Lic. Juan Martín Alfieri

Coordinación General
Lic. Andrea Vittori

Redactores
Laura Loreficcio
Carla Zorzón

Escriben en este número: Priscila Fernández, Anisé Casim, Elina Degli Esposti, Mariana Romanatti, Marcela Perticarari, Analía Benigni, Mariela Urbani, Valeria Voruchalsky, Julio De Martini, Leandro Fridman, Verónica Sosa y Juliera Álvarez Arcaya.

Diseño: Franco Scarafia.

Diagramación: Rodrigo Espinosa, Juan Pablo Soto.

Tipografía: el Paraninfo fue diseñado con las fuentes Lavigne Text / Laski Sans. ©Ramiro Espinoza.

CONTACTO
Facundo Zuviría 3563 • 3000 • Santa Fe
Tel: (0342) 4571209 (int. 130-131)
elparaninfo@unl.edu.ar

Encontranos en las redes sociales como Universidad Nacional del Litoral.



Periódico mensual de distribución gratuita, con una tirada de 10.000 ejemplares, editado por la Dirección de Comunicación Institucional. Creado por Res. 152/03. Declarado de interés legislativo por la Cámara de Diputados de la Provincia de Santa Fe. ISSN 1850-3179



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DEL LITORAL



Consejo Superior

Ley Micaela

La UNL adhirió a la definición de 'antisemitismo'

El Consejo Superior resolvió adherir oficialmente a la definición aprobada en 2016 por la Alianza Internacional para el Recuerdo del Holocausto (IHRA).



➤ La UNL resolvió adherir a la definición de 'antisemitismo' aprobada por la Alianza Internacional para el Recuerdo del Holocausto (IHRA) el 26 de mayo de 2016. En esencia, se establece que «el antisemitismo es una cierta percepción de los judíos que puede expresarse como el odio a los judíos. Las manifestaciones físicas y retóricas del antisemitismo se dirigen a las personas judías o no judías y/o a sus bienes, a las instituciones de las comunidades judías y a sus lugares de culto». La decisión la tomó de forma unánime el Consejo Superior de la Universidad en una sesión que contó con la presencia, de manera virtual, de múltiples representantes de asociaciones israelitas.

De acuerdo a lo oficializado en la Resolución cs N°233/20 ya firmada por el rector Enrique Mammarella, «la definición precedente se tomará como guía de aplicación, con la finalidad de contribuir a la lucha, en el ámbito de la UNL, contra el antisemitismo en todas sus formas, colaborar en la construcción de una cultura de preven-

ción de la hostilidad y la violencia a que llevan los prejuicios y la intolerancia, promover la educación para la pluralidad y reforzar la tarea de garantizar el cumplimiento del objetivo de la educación, la memoria y la investigación del Holocausto y de sus lecciones para nosotros y las generaciones venideras».

CULTURA SIN HOSTILIDAD, PREJUICIOS E INTOLERANCIA

Desde DAIA Santa Fe, a través de su presidente Horacio Roitman, aseguraron que valoran «de manera muy especial la resolución de la UNL entendiendo que la misma cumplirá un papel sumamente importante en la construcción de una cultura de prevención de la hostilidad y la violencia a la que llevan los prejuicios y la intolerancia». En esta línea, destacaron que la votación en el Consejo Superior de la UNL fue unánime para que la Universidad adhiera a la definición de antisemitismo de la IHRA (Alianza Internacional para el Recuerdo del Holocausto) según resolución del 26 de mayo de 2016. ➤



«La definición precedente se tomará como guía de aplicación, con la finalidad de contribuir a la lucha, en el ámbito de la unl, contra el antisemitismo en todas sus formas, colaborar en la construcción de una cultura de prevención de la hostilidad y la violencia a que llevan los prejuicios y la intolerancia, promover la educación para la pluralidad y reforzar la tarea de garantizar el cumplimiento del objetivo de la educación, la memoria y la investigación del Holocausto y de sus lecciones para nosotros y las generaciones venideras»
~ Resolución cs N°233/20

La UNL apuesta a la capacitación en género

De manera virtual, el personal de gestión y Asamblea Universitaria de la UNL se formarán sobre perspectiva de género y violencias contra las mujeres y personas LGTBTTIQ+. La actividad se enmarca en el cumplimiento de la Ley Micaela.

➤ Durante el mes de septiembre, la UNL brinda una capacitación al personal de gestión y miembros de la Asamblea Universitaria sobre Perspectiva de Género y Violencias contra las mujeres y personas de la comunidad LGTBTTIQ+. La propuesta se enmarca en la Ley nacional 27.499, conocida como 'Ley Micaela', que establece la capacitación obligatoria en género para todas las personas que se desempeñen en la función pública.

La formación está a cargo del Programa de Extensión Género, Sociedad y Universidad y es dictada por destacados docentes de la propia casa de estudios e invitados. Cuenta, además, con la especial participación de Andrea Lezcano, mamá de Micaela y representante de la Fundación 'Micaela García La Negra'.

Esta iniciativa es parte del Plan de Acción elaborado por la alianza interinstitucional entre la Red Universitaria por la Igualdad de Género y contra las violencias (RUGE-CIN) y ONU Mujeres en relación con la iniciativa Spotlight.

En modalidad virtual, a través de la plataforma Zoom y con transmisión por el canal de youtube de la Secretaría de Extensión Social y Cultural, se realizarán tres encuentros, uno por módulo a desarrollar, con una duración de 2 horas cada uno. Cada módulo se dictará los días viernes 11, 18 y 25 de septiembre, de 9 a 11.

COMPROMISO SOSTENIDO

La nueva propuesta de capacitación se enmarca en un traba-

jo sostenido que la UNL viene desarrollando desde hace años en materia de políticas institucionales con perspectiva de género.

En ese sentido, se destaca como antecedente la aprobación en 2017 del Protocolo General de Acción Institucional para la Prevención e Intervención ante Situaciones de Violencia de la UNL. Asimismo, en 2019, luego de un amplio proceso de debate interno, se sancionó el Protocolo y plan de acción para prevenir, abordar y sancionar

La propuesta se enmarca en la Ley nacional 27.499, conocida como 'Ley Micaela', que establece la capacitación obligatoria en género para todas las personas que se desempeñen en la función pública.

las violencias que tengan como causa el género, la orientación e identidad sexual en los ámbitos de la UNL.

En ese mismo año, el Consejo Superior aprobó un proyecto de formación para docentes y no docentes 2020/2021. A partir de ese momento, la UNL desarrolla diferentes acciones relacionadas con la implementación de la 'Ley Micaela' con el objetivo de brindar herramientas teórico prácticas para la incorporación de la perspectiva de género tanto en la planificación, como en la práctica cotidiana dentro del ámbito universitario.

En esta oportunidad, se avanza en la efectiva implementación de la ley capacitando al Rector y su gabinete; los decanos y decanas, sus gabinetes y los directorios de las áreas de la Universidad; directores de Centros Universitarios y Sedes y sus gabinetes, direcciones de las escuelas secundaria, la escuela primaria y el jardín La Ronda, y los y las integrantes de los espacios de cogobierno de la universidad. ➤

Graduadas y graduados recientes

En la UNL, el 70% se gradúa antes de los 29 años

El procesamiento y análisis de datos correspondientes al Informe de Graduados Recientes 2018 arroja información que permite trazar perfiles de las y los 1.471 egresados y egresadas durante ese año.

➤ Desde el año 2014 la UNL viene implementando anualmente las Encuestas a Graduadas y Graduados Recientes. Mediante estos relevamientos, se registran una serie de dimensiones vinculadas con las condiciones socioeconómicas y educativas del grupo familiar, la transición entre estudio-trabajo, la valoración pedagógica de experiencias previas, la historia educativa —entre otras— de quienes se gradúan año a año en la universidad. «Fijamos marzo como mes de corte, que es cuando concluye el año académico, y así sistematizamos la información de la encuesta que deben completar al momento de gestionar su título las y los estudiantes de grado que finalizan sus estudios el año anterior. Así, la información que se presenta a través de este tipo de informes refiere a graduadas y graduados recientes, es decir aquellos que han rendido su tesina de grado, trabajo final o última materia en el año académico que está concluyendo», precisó Daniel Comba, director de Planeamiento Institucional y Articulación de Políticas Públicas.

En este sentido, destacó que «durante el año 2018 tuvimos 1.471 graduadas y graduados en nuestra Universidad, de los cuales el 62% son mujeres. Esta distribución es dispar al interior de cada facultad: en algunas el número de graduadas mujeres es mayor y en otras es menor».

Otro dato relevante está vinculado a la edad de finalización de los estudios de grado: casi un 70% se gradúa antes de los 29 años, siendo la franja etaria entre los 25 y 29 años el mayor porcentaje de graduados, cercano al 42%. «Y poco más del 26% lo

hace antes de los 25 años», subrayó el Director de Planeamiento Institucional y Articulación de Políticas Públicas.

NIVEL EDUCATIVO Y VINCULACIÓN

Uno de los datos de interés tiene que ver con el nivel educativo de los padres y madres: «En el caso de aquellas graduadas y graduados que contestaron la encuesta, un 65% de los padres tiene como máximo nivel educativo alcanzado al 'superior incompleto' o 'inferior'. En el caso de las madres, un 52% cuenta con nivel superior incompleto o inferior, con lo cual el nivel educativo de las mujeres es más alto que el de los padres, siendo que poco más del 45% tiene como máximo nivel académico 'superior completo' y estudios de posgrados», precisaron desde la Dirección de Planeamiento y Articulación de Políticas Públicas.

Asimismo, el Informe de Graduados Recientes 2018 arroja que casi un 75% de los egresados en 2018 han realizado alguna actividad extracurricular durante su carrera, tales como pasantías, becas o participación en programas de Extensión e Investigación disponibles en la UNL, las cuales en su mayoría han sido valoradas como muy positivas.

Vinculado con el mundo del trabajo, un dato relevante que se desprende del informe citado es que el 52% de los graduados y graduadas trabajaron en el transcurso de la última etapa de cursado (4° año). De ese porcentaje, un 75% señaló que lo hizo en alguna actividad vinculada con la carrera que acaba de concluir.

PRÓXIMAS ACCIONES: EL ANÁLISIS DE 7 MIL GRADUADOS Y GRADUADAS EN CINCO AÑOS

Del Informe de Graduados Recientes correspondiente a 2018 surgen datos relevantes «para pensar no solamente la política académica de la UNL, los trayectos formativos o curriculares de cada una de las carreras, sino también para ir definiendo el perfil del graduado reciente que tenemos en nuestra Universidad, dado que con estos relevamientos contamos con datos importantes de los últimos dos años de cursado de sus carreras de grado», consideró Daniel Comba.

Desde el área señalaron que están trabajando en dos líneas con estos relevamientos: una que se viene implementando desde fines de 2018 está vinculada a ampliar el universo hacia arriba y hacia abajo abarcando a quienes concluyen carreras de pre-grado por un lado, y a quienes concluyen carreras de posgrado por el otro. La otra línea, pronta a finalizar su primer informe, está asociada a que en el marco de estos relevamientos la Universidad ya dispone de información estadística correspondiente a los años comprendidos entre 2014 y 2018, con datos sistematizados de los casi 7.000 graduados y graduadas de esos cinco años, «esto permitirá ir definiendo perfiles de graduadas y graduados de las carreras de grado de la UNL, análisis muy relevante para adoptar definiciones de políticas académicas pensando en los ciclos superiores de las carreras».

Por último, Comba concluyó que la forma de sistematizar la información de este tipo de relevamiento es de gran utilidad, ya que «no solo contamos con la información agregada a nivel de Universidad, sino que también se dispone de la información desagregada a nivel de cada Unidad Académica y de cada carrera». ➤

Extensión cultural

Programa de formación de mediadores culturales



➤ La UNL, a través de la Secretaría de Extensión Social y Cultural, lanza un programa de formación de mediadores culturales. Consiste de nueve encuentros virtuales y está destinado a integrantes de espacios institucionales de las artes y la cultura, escuelas de arte, teatros, museos, bibliotecas; así como también a integrantes de espacios no tradicionales de organizaciones no gubernamentales, centros vecinales, clubes barriales, espacios artísticos independientes, artistas, gestores y hacedores de diversas expresiones del campo cultural de la ciudad de Santa Fe y la región.

Al respecto, la secretaria Lucila Reyna remarcó que «esta propuesta, responde a uno de los objetivos centrales que hemos priorizado en este contexto marcado por la pandemia, ofreciendo desde la universidad propuestas de formación y capacitación abiertas a la comunidad». Además de esta iniciativa, se están desarrollando 11 espacios de experimentación artística virtuales y seis asignaturas electivas. Se prevé además, el dictado de propuestas de formación específicas por temas, a través de cursos de extensión, clínicas, charlas y conversatorios.

MEDIADORES CULTURALES

La participación es el eje principal que propone este programa que tiene como objetivo central fortalecer las relaciones entre cultura, arte, universidad y comunidad. Comprende prácticas que acercan las producciones artísticas y culturales con las diversas formas de recepción, apreciación o disfrute.

El programa desarrollará tres módulos en un total de nueve encuentros. En el inicio, los participantes abordarán diferentes dimensiones en torno al involucramiento, escucha, acompañamiento en el aprendizaje y

la concreción de una propuesta. Posteriormente, se trabajará sobre contenidos y prácticas referidas a la educación estética y pensamiento creativo. El tercer módulo girará en torno al territorio desde la perspectiva de la mediación cultural y como cierre se prevé una instancia de puesta en común en un trabajo integrado entre todos los participantes.

El equipo de coordinadores está conformado por: Stella Scarciofolo, Nataliya Markovetz, Eduardo Bavorovsky, Abel Monasterolo, Isabel Molinas, Damián Rodríguez Kees, Carla Tortul, Rodrigo Goldsack, Mariana Torres Luyo, Norma Elisa Cabrera, Eugenia Sasía, Paula Mántica y Nadir Saade.

Cabe destacar que, como antecedente, en el año 2018 en el marco de la 13° Bienal de Arte Joven se realizó una experiencia a través de una convocatoria donde más de 40 personas, entre estudiantes de la UNL y de otras escuelas de arte trabajaron para acercar la bienal a distintos barrios de la ciudad de Santa Fe.

PARA INSCRIBIRSE

El programa se desarrollará bajo la modalidad virtual a través de reuniones semanales de carácter teórico-práctico. Serán los días viernes de 16 a 19 hs por la plataforma zoom y dará inicio el 25 de septiembre.

Se proporcionará material guía de lectura, presentaciones de material teórico y propuestas de actividades prácticas, como así también intercambio de experiencias entre facilitadores y participantes.

Las personas interesadas en participar deberán completar un formulario online hasta el 18 de septiembre. Tiene cupo limitado. ➤

[+] info
formacionculturalunl@gmail.com



LATWORK



La FCE evalúa crear un Centro de Estudios de Trabajo y Economía Informal

En la actualidad se estima que 130 millones de latinoamericanos trabajan de manera informal en el mercado de trabajo. Por eso, la investigación y la incidencia en espacios de toma de decisiones para promover la transición del trabajo informal al trabajo formal se vuelve un desafío.

➤ En este contexto, nace el proyecto LATWORK 'Developing Research and innovation Capacities of Latin-American HEI for the analysis of Informal Labour Market', del cual la UNL forma parte a través de la Facultad de Ciencias Económicas. El proyecto LATWORK es financiado por el programa Erasmus de la Unión Europea.

Esta iniciativa tiene como objetivo desarrollar estructuras de investigación y metodologías innovadoras para la creación de conocimiento en el campo del trabajo y la economía informal.

Los centros de investigación que se crearán en el marco de este proyecto tenderán a involucrar académicos e investigadores de un ámbito amplio de disciplinas, incluyendo gestión, economía laboral, sociología, geografía y relaciones industriales.

En la FCE se está gestando la posibilidad de crear un Centro de Estudios de Trabajo y Economía Informal, dado las actividades que se están llevando adelante sobre la temática. El proyecto será presentado ante el Consejo Directivo de la Facultad en los próximos meses.

INTERDISCIPLINARIO

El objetivo de este nuevo espacio académico es que participen investigadores y docentes de todas las facultades de la UNL, tal como propone el proyecto LATWORK. En este sentido, José María Chemes, coordinador local del proyecto, indicó que «el fenómeno del trabajo informal

puede abordarse desde distintas perspectivas disciplinarias: desde la economía, lo jurídico, lo sociológico, la salud, lo territorial urbano, lo territorial rural, entre otras. Por eso vamos a vincular a investigadores de distintas especialidades».

Asimismo comentó que esta iniciativa prevé el aporte de infraestructura -fundamentalmente de hardware y software para el procesamiento de información- y otra infraestructura básica para la existencia del centro a crearse.

Cabe destacar que ya se vienen desarrollando actividades sobre la temática, impulsadas por investigadores de la FCE. Durante el mes de junio se realizó un seminario virtual denominado 'Apuntes para la reflexión sobre el trabajo informal' en forma conjunta con la Universidad de Rosario que fue una réplica de un seminario presencial del que participaron en Campinas, Brasil.

El objetivo fue la formación de recursos humanos en la temática. Participaron docentes, investigadores y alumnos de la UNR y la UNL.

Por otra parte, desde julio y hasta octubre, se lleva adelante un curso online cuya temática está relacionada con la informalidad y sus múltiples dimensiones en América Latina. El mismo consta de 4 módulos mensuales y 4 conferencias magistrales. Tanto al curso online como a las conferencias asisten alrededor de 600 personas de toda Latinoamérica y Europa. ✓

Investigadores de FIG

Desarrollan un producto eficaz contra COVID-19 y Dengue

Se trata de una iniciativa del Grupo de Valorización de Descartes Agroindustriales, que cuenta con el apoyo del Gobierno de la Provincia de Misiones y de la empresa Me Fitocosmética de la ciudad de Posadas.

➤ La Facultad de Ingeniería Química de la UNL, a través del Grupo de Valorización de Descartes Agroindustriales (GVDA), viene trabajando en el desarrollo de un producto eficaz contra COVID-19 y Dengue. La iniciativa cuenta con el apoyo de la empresa Me Fitocosmética de la ciudad de Posadas y del Gobierno de la Provincia de Misiones.

Investigadores de FIG y Conicet integran el proyecto, a través del cual se busca construir una planta de elaboración del producto, el cual ha sido presentado de manera conjunta en la Convocatoria 2020 FONDEC, en la línea de Aportes No Reembolsables (ANR) denominada 'Programa de Apoyo a Empresas, Emprendedores, Grupos Asociativos e Instituciones que realicen aportes en el área de equipamiento en insumos médicos y sanitarios y soluciones tecnológicas en el marco de la pandemia de COVID-19', del Ministerio de Desarrollo Productivo de la Nación.

DENGUE Y COVID-19 EN ARGENTINA

De acuerdo a la información proporcionada por el grupo de investigadores, liderados por el Dr. Juan Carlos Yori, docente-investigador de FIG-UNL y Conicet, la epidemia de dengue en Argentina se inició en 2019, abarcando 16 provincias. En dicho año se registraron 3.220 casos confirmados y en lo que va del año 2020 hay 25.764 casos confirmados. Las provincias de Jujuy y Misiones registraron circulación de los serotipos 1 y 4, mientras que en el resto del país solo se identificó el serotipo 1. «La forma de combatir el virus es actuar sobre el portador, el mosquito Aedes Aegypti, lo cual se logra con el uso de sustancias repelentes. Existen diversas marcas comerciales de efectivos repelentes para mosquitos, la mayoría contienen Permetrina o DEET en diferentes porcentajes. Ambos son tóxicos por penetrar al torrente sanguíneo. El aceite de citronela, producto tí-

pico de la provincia de Misiones, es conocido como un repelente natural no tóxico. Cuando se transforma químicamente mediante hidrólisis en citriodiol, su acción repelente aumenta notablemente», explicó el investigador.

Por otro lado, nuestro país, al igual que la mayoría de los países del mundo sufre de una pandemia causada por la circulación del virus COVID-19. El lavado de manos con agua y jabón junto a la utilización de mezclas de alcohol y agua (con una concentración de alcohol del 70%) como sanitizantes, han sido las herramientas aconsejadas por la Organización Mundial de la Salud para evitar el contagio del virus. De acuerdo al equipo de investigadores, «el aceite esencial de citronela es una mezcla de distintos compuestos químicos, principalmente aldehídos y alcoholes. Cuando el aceite se somete a una reacción de hidrólisis, el compuesto principal que es el citriodiol se transforma en citriodiol, aumentando el contenido de alcoholes en la mezcla y su acción repelente de insectos y mosquitos. Si esta proporción de alcoholes se ajusta mediante el agregado de otros alcoholes y agua a una proporción 70/30, el producto obtenido es eficaz también para combatir el virus».

¿QUÉ HAY DE NUEVO EN ESTE PRODUCTO?

El producto que se encuentran desarrollando los investigadores de FIG y la empresa misionera de cosmética, cuenta con varias características innovadoras. Se trata de un producto que, al ser aplicado sobre piel y ropa, es repelente a insectos y mosquitos y además elimina el virus de COVID-19.



La fórmula, que fue elaborada por investigadores del GVDA, permite obtener un producto único en 3 aspectos fundamentales: materia prima, uso e inocuidad. «El primero porque es un producto 100% natural de base vegetal, la provisión de la materia prima se genera luego de 10 años de desarrollo del polo esenciero de la localidad de El Soberbio y alrededores en Misiones. El segundo, porque es el producto resultante es

efectivo, tanto como repelente de insectos, especialmente el Aedes Aegypti como antiséptico para la prevención del Covid-19. Y el tercer aspecto, porque a diferencia de los productos existentes en el mercado de repelentes que en su mayoría son sintéticos, por provenir de una fuente natural, este producto no presenta ningún tipo de contraindicación tanto para adultos, niños y bebés», explicaron los investigadores.

ACERCA DE LOS INVESTIGADORES

El grupo que lidera este proyecto está conformado por: Dr. Juan Carlos Yori (Profesor Asociado FIG-UNL, Investigador Principal de CONICET), Dr. Enrique José Mammarella (Profesor Adjunto FIG-UNL, Investigador Independiente de CONICET), Dra. Débora Manuale (JTP FIG-UNL, Investigador Adjunto de CONICET), Dr. Gerardo Torres (Profesor Adjunto FIG-UNL), Dr. Pablo A. Torresi (Profesor Adjunto FIG-UNL, Investigador Asistente de CONICET), Lic. José Saturnino Molli (Profesional Principal CONICET), Lic. Daniel Cardell (Profesional Principal de CONICET), Dr. Esteban Sánchez (Becario posdoctoral de ANPCYT), y Dr. Pablo Giordano (JTP FBCB-UNL, Investigador Asistente de CONICET). ✓

Plataforma tecnológica

La UNL desarrollará controles de calidad de cannabis de uso medicinal



El Ministerio de Salud de Nación habilitó al Laboratorio de Control de Calidad de Medicamentos de FBCB-UNL para realizar estos controles. Es un procedimiento clave para constatar calidad, pureza, potencia y estabilidad de estos productos farmacéuticos.

➤ La utilización medicinal del cannabis, como cualquier otro fármaco, requiere de exhaustivos controles que determinen, entre otras cosas, su calidad, identificación, pureza, potencia y estabilidad para garantizar su seguridad e indicar, por ejemplo, su dosificación. Tras un trabajo sostenido en el tiempo y la certificación del Ministerio de Salud de la Nación, estos vitales controles para la correcta utilización del cannabis como medicina comenzarán a ser desarrollados en el Laboratorio de Control de Calidad de Medicamentos (LCCM) de la Facultad de Bioquímica y Ciencias Biológicas de la UNL. Con más de 30 años de trayectoria, en este reconocido espacio se trabaja desde hace un tiempo en el desarrollo de una plataforma tecnológica destinada a la determinación de la composición química de aceites, extractos y otros derivados de cannabis para uso medicinal. «El objetivo de este desarrollo es poder brindar, en un futuro lo más cercano posible, un servicio de control de calidad de estos productos», aseguró Mercedes De Zan, directora del LCCM, para luego indicar: «Esto permitirá, entre otras cosas, verificar que los productos derivados del cannabis contienen los activos necesarios y son seguros para su consumo».

Cabe señalar que esta iniciativa fue propuesta en la edición 2019 del Capital Semilla con el proyecto denominado «Plataforma tecnológica para la determinación de la composición de muestras de aceite de cannabis para uso medicinal» a cargo de María Silvia Cámara, responsable de Calidad del LCCM. Este financiamiento de la UNL tiene como principal objetivo aportar valor a las capacidades de los grupos y a sus resultados de investigación. Se busca principalmente que los distintos equipos estén en mejores condiciones para vincularse con empresas y organismos aportando soluciones a diferentes necesidades.

DEMANDA DE LA COMUNIDAD

«Este proyecto tiene como ob-



jetivo responder a una demanda de la comunidad y de las asociaciones civiles que vienen trabajando en el proyecto de legalización del uso de cannabis con fines terapéuticos, brindando servicios de control de calidad de los productos que se elaboran de manera particular, en agrupaciones o de manera industrial», explicó Cámara.

Por su parte, Mercedes De Zan, docente investigadora y directora del LCCM, indicó: «Nuestro laboratorio tiene más de 30 años de trayectoria trabajando en servicios analíticos y asistencia técnica a la industria farmacéutica a través de la realización de controles de calidad a las materias primas y los productos finales mediante ensayos de identificación, pureza, potencia, estabilidad, entre otros. Contamos con personal altamente calificado, el equipamiento e instrumental adecuado y con un Sistema de Gestión de la Calidad basado en normas farmacéuticas que pondremos a disposición para este nuevo servicio».

En línea con lo expresado por Cámara respecto a la atención a las demandas de la comunidad, días atrás el Concejo municipal de la ciudad de Santa Fe sancionó una ordenanza que, una vez reglamentada, regulará el acceso al cannabis y sus derivados como recurso terapéutico. Actualmente, esta planta se autocultiva

o se adquieren extractos o aceites cannábicos muchas veces de procedencia dudosa. El reglamento apunta a regular la producción y comercialización de estos productos, fomentando la investigación de nuevas aplicaciones y promoviendo la realización de controles de calidad para que los mismos puedan ser utilizados como fármacos. El cannabis, al contener sustancias psicoactivas, debe ser sometido a la investigación y control por parte de laboratorios debidamente habilitados y esto es lo que realizará el LCCM de FBCB-UNL.

SOBRE EL USO MEDICINAL DEL CANNABIS

La composición química de los aceites y otros derivados de cannabis varía de manera importante según la variedad de la planta de la que se obtienen, como así también de las características del suelo donde haya sido cultivada, la temperatura, el tipo y la cantidad de luz, el momento de recolección, el proceso de secado, y el método que se usa para la extracción.

Estudios realizados determinaron que las plantas de cannabis producen al menos 90 compuestos conocidos como 'cannabinoides' que pueden encontrarse en distintas cantidades y proporciones en los productos destinados al uso terapéutico.

Dentro de este universo de com-

puestos se sabe que, de los dos encontrados en mayor proporción, el tetrahidrocannabinol (THC) tiene una importante actividad como psicoactivo, mientras que el cannabidiol (CBD) es el responsable de las propiedades farmacológicas no psicotrópicas, actuando como analgésico, antiepiléptico y antioxidante, principalmente.

Una caracterización básica que debe hacerse entonces sobre los preparados derivados del cannabis, es determinar el contenido y la relación de concentración CBD/THC para establecer un correcto uso del mismo evitando efectos adversos inesperados. Si se quiere caracterizar más a fondo el producto además de estos dos compuestos principales, es importante conocer el contenido de al menos otros tres compuestos minoritarios: el ácido cannabidiólico (CBDA), el ácido tetrahidrocannabinólico (THCA) y el cannabinol (CBN), precursores y derivados de los activos principales, de los cuales se está aún estudiando su acción farmacológica.

MARCO REGULATORIO Y REQUISITOS NORMATIVOS

Para garantizar un uso seguro y eficiente de los productos cannábicos es necesario contar con una producción normatizada y controlada, lo que implica también realizar controles de calidad que permitan establecer, entre otros aspectos, el contenido y concentración de las sustancias activas para establecer la dosificación más conveniente para cada patología a tratar.

«Al contener sustancias psicoactivas los derivados del cannabis están considerados sustancias sujetas a control por parte de la Administración Nacional de Medicamentos Alimentos y Tecnología Médica (ANMAT). Desde LCCM realizamos las gestiones pertinentes ante este organismo para acceder a la certificación que nos habilite como laboratorio y como grupo de investigación para trabajar con este tipo de sustancias y brindarle a la comunidad el servicio que necesita», advirtió De Zan.

PLATAFORMA TECNOLÓGICA

La caracterización básica de los productos mediante la determinación de la relación CBD/THC se lleva a cabo principalmente utilizando una técnica analítica llamada cromatografía gaseosa, que separa los compuestos de interés del resto de los componentes de la muestra y los puede identificar y cuantificar con certeza.

Para establecer un perfil más completo de los productos y determinar compuestos minoritarios que no pueden ser medidos por cromatografía gaseosa, es necesario el uso de otra técnica analítica: la cromatografía líquida de alta eficiencia, conocida como HPLC por sus siglas en inglés.

La plataforma que se implementará en LCCM de FBCB-UNL contará con procedimientos basados en ambas técnicas analíticas para la determinación de los compuestos activos mayoritarios y los minoritarios más relevantes, aplicables según los requerimientos, la demanda y el problema a resolver.

Además de la cuantificación de los activos, el control de calidad de los productos debe incluir otro tipo de ensayos como, por ejemplo, el contenido de solventes que se utilizaron para la extracción y que pueden resultar tóxicos si se encuentran en alta concentración, el contenido de metales pesados que pueden provenir de los recipientes que se utilizan durante la elaboración, y el contenido de agua que puede atentar contra la estabilidad del producto. Estos controles también se harán en el laboratorio de la FBCB-UNL.

«Es de suma importancia que los productores, distribuidores y consumidores de productos derivados de cannabis tomen conciencia de que se trata de un producto farmacéutico para el cual se debe garantizar su seguridad y eficacia, es decir que no sea tóxico y que tenga los activos en cantidad suficiente para lograr el efecto terapéutico deseado», recalcó la Directora. ✓



Urology Case Report

Bacterias resistentes: un extraño caso santafesino se publicó internacionalmente



Un episodio que empezó con una herida mínima, un forúnculo, casi le cuesta la vida a una joven santafesina. Para salvarla debieron remover sus dos riñones. Un caso extremo reportado por un docente de la FCM que se suma a los apenas seis casos publicados en el mundo.

➤ Todo comenzó con una pequeña infección en la piel. Apenas un forúnculo que apareció en una mujer sana de 38 años. Luego de una consulta en un centro de atención primaria, el drenaje de la herida y un tratamiento con antibióticos la historia podía quedar resuelta. Pero ni la paciente ni los médicos podían sospechar en ese momento que esa infección estaba siendo causada por una bacteria resistente que generalmente se asocia a los ambientes intrahospitalarios pero que esta mujer contrajo 'en la comunidad'. Se trata de *Staphylococcus aureus* meticilino resistente (MRSA, por su nombre en inglés).

Mientras se curaba la herida de la piel, la mujer comenzó a tener otros síntomas, con un fuerte dolor en el abdomen y fue derivada a la capital de la provincia don-

de se descartó apendicitis y otros diagnósticos. Al llegar al Hospital 'J. M. Cullen' se descompensó e ingresó a terapia intensiva.

«Uno de los problemas de este tipo de casos es que imita otros cuadros como apendicitis, un cólico renal o una colecistitis», destacó Francisco Cedeira, médico especialista en urología y docente de la FCM-UNL.

UN CASO EXTREMO

Un cultivo de sangre identificó la causa del cuadro: MRSA y comenzó el tratamiento adecuado de antibióticos y anticoagulantes. Pero para ese momento ya había fallas en múltiples órganos. «MRSA es muy agresivo y prácticamente mortal», subrayó Cedeira al narrar cómo la persona estaba en estado crítico y surgió como posibilidad una cirugía extrema, de salvataje: ex-

tirarle sus dos riñones. «Hacer una nefrectomía bilateral es una decisión muy dura, algo impensado en un primer momento, pero el objetivo era salvarla y la familia dio el consentimiento», contó Cedeira.

La mujer sobrevivió a la cirugía, a una larga recuperación y recibió el alta más de dos meses después de haber ingresado al Hospital. Este caso, atípico y extremo, fue reportado por Cedeira y sus colegas en *Urology Case Report* y se sumó a una lista de apenas seis publicados en el mundo.

«Fue un cuadro muy enmascarado que nos sorprendió a todos», resaltó el docente de Clínica quirúrgica de la FCM y destacó el haber podido comunicar este caso en una revista internacional y que la UNL pueda acceder a ese espacio. ✓

» Atentos a la resistencia

Desde la FBCB-UNL se realizan estudios desde hace más de 15 años para la caracterización fenotípica y genotípica de la resistencia de *S. aureus*. «Conocer su epidemiología molecular nos permite relacionar clonalmente los diversos aislamientos, identificar la fuente de contaminación o reservorio y evaluar la eficacia de las medidas de control dirigidas a evitar la diseminación», destaca Emilce Méndez y su equipo de la FBCB.

Hasta la década de 1990 las infecciones con MRSA estaban asociadas exclusivamente a los ambientes hospitalarios, sin embargo en las últimas décadas surgieron brotes en poblaciones sin vínculo

con los ámbitos de Salud. «Los aislamientos responsables de estas infecciones fueron denominados como adquiridos en la comunidad», detallan las autoras.

Los trabajos desarrollados en Santa Fe permitieron identificar que las cepas circulantes, incluso en los cuadros de infecciones intrahospitalarias, corresponden a las variedades de circulación comunitaria que resultan ser más virulentas. También pudieron concluir que hubo un cambio en los clones circulantes en los distintos períodos estudiados.

Ciencia, Arte y Tecnología

'Ciencia en fotos', primer concurso de fotografía científica

➤ Con el propósito de 'promover la participación de la comunidad universitaria de la UNL en acciones de comunicación de la ciencia', 'socializar conocimientos científicos y tecnológicos' e 'integrar el arte, la ciencia, la tecnología y su comunicación a través del recurso fotográfico', la UNL organiza su primer concurso de fotografía científica 'Ciencia en Fotos'.

Impulsado por la Secretaría de Ciencia, Arte y Tecnología, a través de su Dirección de Comunicación de las Ciencias y las Artes, otro objetivo de esta iniciativa es generar un catálogo que incluya las obras distinguidas para que pueda ser utilizado en diversos ámbitos con fines educativos, artísticos y/o científicos, tanto de manera virtual como en soporte impreso.

«La ciencia, el arte y la tecnología son actividades estrechamente vinculadas entre sí pero que suelen ser escindidas con fines académicos, de investigación o de organización del trabajo. Esta propuesta invita

a mirar el entorno y el quehacer cotidiano desde una perspectiva que reúna lo científico, lo tecnológico y lo estético en un solo 'paisaje', dando cuenta de la integralidad y complejidad del mundo», sostuvo la directora de Comunicación de las Ciencias y las Artes de UNL, Carolina Revuelta.

'Ciencia en Fotos' convoca a toda la comunidad universitaria de la UNL a participar del concurso: docentes, graduados/os, estudiantes y no docentes, así como a los miembros de institutos de investigación asociados a la UNL (becarios/os, investigadoras/es y personal de apoyo).

Se podrá participar de manera individual o en grupos de hasta tres integrantes con un máximo de tres fotografías por presentación, o con una serie, es decir, una secuencia fotográfica, también de hasta tres imágenes.

TEMÁTICA Y CATEGORÍAS

Las fotografías deberán estar relacionadas con temas científicos y/o tecnológicos y sus apli-

caciones, reflejando el objeto de estudio de la actividad científica, las personas que la realizan, su instrumentación e instalaciones o las tecnologías que resultan del avance científico, así como imágenes que reflejen la forma en que la ciencia y la tecnología intervienen en la vida cotidiana.

Se podrán presentar obras en una de las siguientes categorías: Micro, cuando la dimensión real del objeto fotografiado sea menor o igual a 1 mm o la imagen haya sido obtenida mediante un instrumento de micrografía (óptica o electrónica), técnicas de difracción, entre otros; o Macro cuando la dimensión real del objeto fotografiado sea mayor de 1 mm y pueda ser obtenida mediante dispositivos electrónicos. ✓

[+] info

www.unl.edu.ar/investigacion
concursocienciaenfotos@unl.edu.ar



» Premios

La comisión evaluadora seleccionará tres fotografías de cada categoría (macro y micro) para su distinción y se entregarán 90 mil pesos en premios. Además, se seleccionarán seis fotografías para su mención, independientemente de la categoría a la que pertenezcan. También habrá menciones para las fotografías que resulten de la votación del público, dado que todas las fotografías presentadas estarán disponibles en la web UNL y las personas podrán votar por su fotografía favorita.

» Para participar

Desde el 7 de septiembre y hasta el 7 de octubre de 2020 los miembros de la comunidad universitaria UNL pueden postular sus obras. Sólo se admitirán fotografías digitales. La presentación de las mismas se realizará a través del formulario disponible en www.unl.edu.ar/investigacion.

¿El COVID-19



por ANDREA VITTORI
avittori@unl.edu.ar



El Coronavirus en el mundo ha significado un cambio drástico en los ritmos urbanos, en las relaciones sociales y en el uso de los espacios públicos. También ha actuado como catalizador de cambios que se venían insinuando desde antes, como el teletrabajo y los campus virtuales, pero a partir de la pandemia han alcanzado otra escala. Los nuevos desafíos a la arquitectura y el urbanismo, a las ciudades y la movilidad entre las urbes.

El mundo ha cambiado en este 2020. La presencia del COVID-19 supone nuevas reglas y hábitos para la humanidad. Las medidas de aislamiento social dispuestas en los cinco continentes también nos llevan a posar la mirada en viviendas y ciudades, lo que impacta en el pensamiento y la práctica de la arquitectura y el urbanismo.

Las viviendas han devenido refugios para el confinamiento, las ciudades cargadas de vitalidad quedaron en silencio y quietud, y hoy arquitectos y urbanistas de todo el mundo se preguntan cómo garantizar las condiciones que permitan el regreso a calles e instituciones, y cómo dotar de mejores servicios, comodidad y salubridad a las viviendas.

La presencia del COVID-19, y la cuarentena para evitar contagios, es una oportunidad para repensar cómo habitamos las ciudades y la movilidad entre las urbes. «Ha significado un cambio drástico en los ritmos urbanos, en las relaciones sociales y en el uso de los espacios públicos. También ha actuado como catalizador de cambios que ya venían insinuados desde antes, como el teletrabajo y los campus virtuales, pero que a partir de la pandemia han alcanzado otra escala. Por supuesto, los beneficios de la comunicación virtual no se reparten por igual, lo que exige por parte de las autoridades un desafío fundamental. Pero sí ha quedado demostrado que es posible tomar decisiones drásticas que en otro contexto no hubiéramos tomado. La cuestión es en qué medida aprendemos la lección y la incorporamos en la forma de una organización más sostenible y equitativa de las ciudades y la movilidad», asegura el arquitecto Andrés Borthagaray, docente investigador de la FADU-UBA, director del Programa de Posgrado, di-

seño y gestión de ciudades inteligentes e inclusivas, FADU-UBA; director del Instituto para la Ciudad en Movimiento (América Latina) y presidente de la Fundación Furban.

En tanto, para Fabio Quetglas, Mg. en Gestión de Ciudades, director de la Maestría en Ciudades — UBA y Diputado Nacional por la provincia de Buenos Aires, «una tragedia de estas dimensiones, que ha producido un shock cuyo final todavía no tenemos a la vista, no me gusta pensarla como una oportunidad. Obviamente nos hace estar más conscientes de que disponemos de instrumentos para hacer un uso diferente de la espacialidad. Se ha digitalizado la vida cotidiana y eso va a quedar instalado, de alguna manera fue bestial pero ya todos nos hemos acostumbrado a los zoom, a los correos electrónicos, y esto va tener consecuencias de todo tipo y va a haber que gestionarlas. También habrá consecuencias fuertes en el tejido comercial de las ciudades a partir de que un porcentaje de comercios se va a ir trasladando a la web, por supuesto».

Añade que «respecto a la movilidad habrá consecuencias buenas y malas. Buenas en términos de bajar la tasa de movilidad y malas porque probablemente estimule una cierta dispersión urbana, porque vivir a 100 km del lugar de trabajo es fatal si uno debe ir todos los días, pero no lo es si uno debe ir una vez por semana o cada 15 días. Por lo tanto, habrá preferencias por las periferias lo que significa una expansión de las manchas urbanas, uso de los recursos que son críticos, etc. Estamos reflexionando en borrador, sí habrá un impacto en la espacialidad como lo hubo en las relaciones, en nuestra conciencia sanitaria y en la fragilidad de una idea de economía global tan integrada, pero no sé si estamos en condiciones de dar respuestas definitivas».

POR CIUDADES SUSTENTABLES E INCLUSIVAS

El siglo XXI remite a un mundo que se está urbanizando, y se plantea el desafío de pensar en ciudades sustentables e inclusivas, ¿la actual coyuntura suma mayor tensión a este planteo?

«Sí, porque una de las consecuencias de la ultra digitalización de los procesos es una nueva variable de competitividad y exclusión —asegura Quetglas—. Las personas que puedan adaptarse a un entorno económico que venía transformándose, y se acelera en esa transformación, probablemente queden en una situación buena o muy buena, pero hay muchísima gente que no está en condiciones de hacer esa reconversión adaptativa y no todos los Estados están en condiciones de recalificar masivamente a su mano de obra. Entonces, hay un problema de inclusión porque no es casual que todo el mundo esté discutiendo o muchos países estén discutiendo el ingreso básico universal. De todas maneras, si el modelo inclusivo es ser parte de los circuitos de producción, consumo o goce cultural en las ciudades, no deberíamos alentar que haya una categoría de ciudadanización de los que están incluidos de todos los procesos y los que no, y los asistimos. Debemos tratar de favorecer procesos que efectivamente, así como la sostenibilidad esté al alcance de todos en términos de que todos podamos hacer algo por ella, la vida compartida no debe ser renunciada. Entonces, vienen nuevas agendas en estos dos temas».

Borthagaray analiza que «hay una base profundamente desigual, especialmente en las ciudades latinoamericanas, pero que también se ve por ejemplo en el acceso a la salud en algunos países con niveles de ingreso mayor, que necesita ser encarada con mayor urgencia. No creo en la crítica a la urbanización como forma de responder

a la crisis de la pandemia, pero sí vale la pena repensar las condiciones y los equilibrios dentro de los territorios. Hay algunas cuestiones que venían de las corrientes higienistas, como la iluminación, la ventilación, los tamaños de los ambientes y la calidad de las infraestructuras sanitarias que ha retomado valor. En términos de espacio, hay un desafío también para pensar de modo más integrado los lugares de vivienda, de estudio y de trabajo».

ESPACIOS PÚBLICOS DE CALIDAD

La nueva «normalidad» obliga a plantear nuevas demandas a los espacios públicos y privados, a la movilidad de los ciudadanos, tanto como a la infraestructura y servicios. Es interesante ver la forma en que, con las primeras salidas post aislamiento social, en distintas ciudades se han puesto en valor los espacios públicos, los parques y plazas y las propias veredas. Encontrarse manteniendo la distancia social e interactuar en condiciones seguras es algo que necesita sobre todo de espacios públicos de calidad», opina Borthagaray.

Y añade: «Si pensamos en términos de recursos, tanto financieros como espaciales, la forma de asignarlos no estaba respetando una visión integral del espacio de la movilidad bajo prioridades sociales y ambientales. Un lugar desproporcionado al automóvil individual en detrimento del transporte público y la movilidad activa es uno de los ejemplos más claros y frecuentes de cómo veníamos asignando de un modo ineficiente recursos escasos».

En este contexto, la Arquitectura necesita estar en diálogo con la medicina y la epidemiología para abordar las ciudades en conjunto. «Absolutamente —remarca el arquitecto— No hay que olvidar que una de las revistas de medicina británicas



obliga a pensar espacios públicos de calidad?



En busca de soluciones

➤ Sin dudas, la pandemia del Coronavirus encontró a una América Latina que no ha logrado en siglos superar las brechas de desigualdad social y económica. En este contexto, sigue siempre vigente la pregunta sobre ¿cómo acercar mejor calidad de vida y acceso a servicios a gran parte de la población de nuestro continente que vive en situación de pobreza en villas y favelas?

“Es un desafío de toda la sociedad. Una política de inclusión debería plantearse en todos los planos. Es producto también del carácter profundamente desigual que caracteriza a América Latina. Hay ejemplos que han dado resultados interesantes, otros que prometían ser una respuesta innovadora pero tal vez insuficiente. No hay respuestas fáciles, es una cues-

tion social, económica, de infraestructura y de asignación de prioridades”, completa Andrés Borthagaray.

Fabio Quetglas asegura que “urbanizar es un buen negocio, los Estados deben generar suelo urbano, hay una tasa de rentabilidad importante en el plusvalor urbano y si el mercado no lo hace hay que favorecer a través de acciones públicas la generación de suelo urbano. Soy de los que creen que si hubiera una alianza razonable, como a fines de siglo XIX lo fue con la educación, el problema de informalidad urbana en Argentina se resuelve en una década”.

Y añade: “Pero hace falta decisión política y llevar adelante un gran esfuerzo por una actividad que no tiene rentabilidad electoral, por lo que muchas veces es dejada de lado, pero si nosotros imaginamos que entre 100 y 200 gobiernos locales pueden generar iniciativas de urbanización que vayan entre 5 a 20 hectáreas cada uno, según las dimensiones de las ciudades, asistidos por el gobierno federal técnicamente, en 10 años estamos en condiciones de que todas las personas tengan un terreno formal y tendremos barrios más humildes pero con calles abiertas y una espacialidad administrada, con la ciudad creciendo hacia dónde lo determinen los gobiernos locales, con servicios públicos mejor programados, no creo que sea un objetivo inalcanzable”.



más famosas hizo una encuesta al cumplir 150 años sobre cuál había sido el aporte más determinante para la evolución de la salud. Y la primera respuesta, antes que una vacuna o un medicamento, fue la construcción de las redes de agua potable y saneamiento. Por otro lado, el movimiento moderno tuvo en sus inicios, un claro componente higienista. La cuestión es cómo se plantea esa relación con la tecnología y los desafíos ambientales contemporáneos».

EN LA ERA DEL BIG DATA

Con la pandemia, la educación virtual y el teletrabajo parece que llegaron para quedarse lo que pone de relieve la necesidad de que el acceso a internet se considere un derecho de la población. «Claramente la demanda emergente será la de conectividad, ese es un cambio. Conectividad en términos de garantía y de calidad, se viene un proceso muy fuerte a escala global y los territorios se van a dividir por calidad de conectividad, Creo que esa es la infraestructura que se pone en consideración. Seguramente otras pero esa hay que señalarla con doble subrayado porque es muy evidente», indica Fabio Quetglas.

Cabe el interrogante ¿cómo lo incorporan las ciudades, cómo lo piensa la Arquitectura?

«Creo que la pregunta merece una doble respuesta. Por un lado, en los servicios prioritarios juegan un rol esencial no sólo

las redes de calles y avenidas, distribución de energía, agua y saneamiento sino también las de telecomunicaciones y datos. La brecha digital es un factor de desigualdad y debe ser objeto de una atención fundamental en las políticas públicas. Por otro, el acceso a la información en una era de Big Data e Internet de las cosas, es una herramienta fundamental de las políticas urbanas y del planeamiento de la movilidad. Sin embargo, los marcos regulatorios todavía no han reflejado la importancia de un acceso a los datos que permita preservar la privacidad y mejorar al mismo tiempo el acceso en tiempo real a una información fundamental», indica el arquitecto de FADU.

A su vez, las nuevas tecnologías en el manejo de recursos e incluso la inteligencia artificial plantean desafíos a las ciudades. «Es necesario pensar cómo nos preparamos para aprovechar ese potencial en forma articulada desde los equipos de planeamiento de las ciudades. La huella digital que dejamos en nuestros movimientos es un insumo clave para la política pública, pero hay que aprovecharlo y también establecer pautas claras para hacerlo con responsabilidad. También es un desafío para anticiparse a la evolución de los trabajos posibles en un contexto de innovación y automatización», expresa Borthagaray.

La nueva «normalidad» obliga a plantear nuevas demandas a los espacios públicos y privados, a la movilidad de los ciudadanos, tanto como a la infraestructura y servicios.

~ Borthagaray

COVID LATAM

9 fotografías

9 fotografías

1 virus



Ivan Valencia ~ Limpieza sanitaria por el avance del Covid-19 en la icónica catedral de sal de Zipaquirá, una mina con catedral adentro. Zipaquirá, Colombia.



Rodrigo Abd ~ Flor Vaso empuja a su madre Carmen Reyes, de 84 años, en una silla de ruedas después de ser vacunada contra la Influenza, durante el estado de emergencia decretado por el gobierno. Lima, Perú.



Johis Alarcón ~ Marta Jaque enciende una vela a los santos en su altar casero durante el domingo de pascua. Quito, Ecuador.



Federico Ríos Escobar ~ Vacío, soledad y silencio en las calles de Bogotá. Bogotá, Colombia.



Matilde Campodónico ~ Retrato de mi hija Irene mirando por la ventana durante la cuarentena en Montevideo.



Sara Aliga ~ Mujer haciendo compras en un mercado local durante la emergencia sanitaria en La Paz.



Victor Moriyama ~ Familia y amigos durante el entierro de Janete Da Silva, fallecida por coronavirus, en el Cementerio de Vila Formosa. San Pablo, Brasil.



Ana Carolina Fernandes ~ Limpieza sanitaria en la favela Santa Marta, con equipamiento autogestionado por los hermanos Thiago y Tande Firmino, habitantes de la comunidad. Río de Janeiro, Brasil.



Sebastian Gil Miranda ~ Hombre en bicicleta en la Villa 31, uno de los barrios de emergencia más grandes y el más céntrico de la ciudad. Buenos Aires, Argentina.



COVID LATAM es un proyecto colectivo que presenta diferentes aristas sobre los avances del covid-19 en Latinoamérica, desde un trazado visual más íntimo hasta una visión más global, teniendo un acercamiento desde múltiples miradas y regiones de Latinoamérica. 18 fotógrafos cubriendo en 14 países Latinoamericanos: Colombia, Brasil, Perú, Bolivia, Ecuador, Argentina, Chile, Uruguay, Venezuela, Guatemala, Costa Rica, Cuba, El Salvador y México, documentando desde aspectos políticos, sociales, sanitarios, hasta los más cotidianos e íntimos.



Glorianna Ximendaz ~ Doña Eida, 98 años, en la ventana de su casa, durante el aislamiento social. San José, Costa Rica.



Pablo Piovano ~ Hombre sin hogar frente a un negocio de diseño de interiores en pleno aislamiento obligatorio. Buenos Aires, Argentina.



Ale Cegarra ~ El cruce peatonal El Chaparral entre México y Estados Unidos, en Tijuana, siempre tiene un par de horas de espera, pero ahora por el cierre de la frontera para viajes de placer la espera se redujo a unos pocos minutos. Tijuana, México.



Daniele Volpe ~ Vendedores protegidos con tapabocas organizando la mercadería en un mercado de frutas local. Ciudad de Guatemala, Guatemala.



Eliana Aponte ~ Anarle Travieso Figueroa sale de su casa en el pueblo de Bauta, a las afueras de La Habana durante la emergencia social. La Habana, Cuba.



Fred Ramos ~ Migrantes centroamericanos guardan distancia mientras hacen fila para recibir comida en Matamoros, México. Frontera entre México y Estados Unidos.



Andrea Hernandez ~ Un grupo de niños posan junto a su padre para un retrato en un departamento en La Lira, un vecindario en el área de Petare. Caracas, Venezuela.



Fabiola Ferrero ~ Un grupo de mujeres, distanciadas entre sí, rezan antes de recibir folletos de alimentos del grupo católico Amigos Misión Colombia. Bogotá, Colombia.



Tamara Merino ~ Retrato junto a mi madre. Santiago de Chile, Chile.



Investigación espacial

Una doctoranda de la UNL trabajó en el satélite SAOCOM

Se trata de Eliana Sánchez, egresada de la Escuela Industrial Superior de la UNL y estudiante del Doctorado en Ingeniería de FICH-UNL. Fue parte del proyecto SAOCOM, trabajando en la integración del satélite argentino que se puso en órbita el 30 de agosto.



«Cuando comencé a trabajar en el proyecto SAOCOM y estaba terminando la maestría, me di cuenta que necesitaba más herramientas para poder seguir abordando problemas complejos de la ingeniería y de la tecnología, y considero que este doctorado me las va a aportar».

por MARIANA ROMANATTI

Con el lanzamiento del Satélite Argentino de Observación con Microondas (SAOCOM) B1, el 30 de agosto Eliana Sánchez cumplió un sueño de cuando era niña: «ajustar un tornillito en un aparato y que vuele por el espacio», expresó la Ingeniera Mecánica y Magíster en Tecnología Satelital, graduada de la Escuela Industrial Superior (EIS) anexa a la Facultad de Ingeniería Química de la Uni-

versidad Nacional del Litoral y actual estudiante del Doctorado en Ingeniería, mención Mecánica Computacional, de la Facultad de Ingeniería y Ciencias Hídricas (FICH) de la UNL.

El satélite está integrado por la antena -el instrumento principal- y la plataforma de servicios, fabricada

por INVAP. Durante dos años, la joven trabajó en un equipo en el Laboratorio Integración y Ensayos de la Comisión Nacional de Actividades Espaciales para la fabricación de la antena, tanto del SAOCOM 1A como del 1B.

Eliana tiene 31 años y reside actualmente en Santa Fe. Consultada por cómo se sintió durante el lanzamiento del satélite, afirmó que «fue muy emocionante. También con muchos nervios porque, hasta que el satélite no se desacopla del lanzador, todo está en juego. Estoy muy contenta con lo que pudimos hacer, no sólo por el grupo con el que trabajé sino también por todas las personas que participaron en este proyecto a lo largo de 18 años».

DEL TALLER AL DOCTORADO

En el año 2001, Eliana eligió la EIS porque le gustaron los talleres. «Mi familia me llevó a conocer la escuela», contó. Durante esa recorrida, cautivaron su atención los laboratorios de Física y el Taller de Mecánica, porque «desde chiquita me gustaba ensuciarme las manos y desarmar cosas».

Sobre su paso por la EIS, Eliana destacó la formación recibida en la escuela. «Cuando estaba cursando mi último año, en 2007, obtuve la beca del Instituto Balseiro. Gracias a esa experiencia pude conocer el INVAP y ver un satélite por primera vez», recordó.

También considera muy importante la calidad académica de la institución, así como la camaradería que se genera dentro de las aulas, laboratorios y talleres, que la llevó a cultivar amistades para toda la vida: «Tengo dos

amigas de la escuela con las que seguimos en contacto permanente, incluso con una de ellas que está viviendo en España. Nos seguimos riendo de anécdotas de las viejas épocas».

Luego de la EIS, Eliana continuó sus estudios de Ingeniería Mecánica en la Facultad Regional Santa Fe de la Universidad Tecnológica Nacional. Posteriormente, cursó la Maestría en Tecnología Satelital en Córdoba y actualmente se encuentra desarrollando su doctorado en la FICH con una beca del Conicet.

«Elegí este doctorado porque mi objetivo era tratar de resolver computacionalmente fenómenos físicos que se observan en la mecánica. Mi tesis trata sobre una resolución numérica de problemas estructurales dinámicos, un tema que está bastante relacionado con mi tesis de maestría. Cuando comencé a trabajar en el proyecto SAOCOM y estaba terminando la maestría, me di cuenta que necesitaba más herramientas para poder seguir abordando problemas complejos de la ingeniería y de la tecnología, y considero que este doctorado me las va a aportar», explicó Eliana.

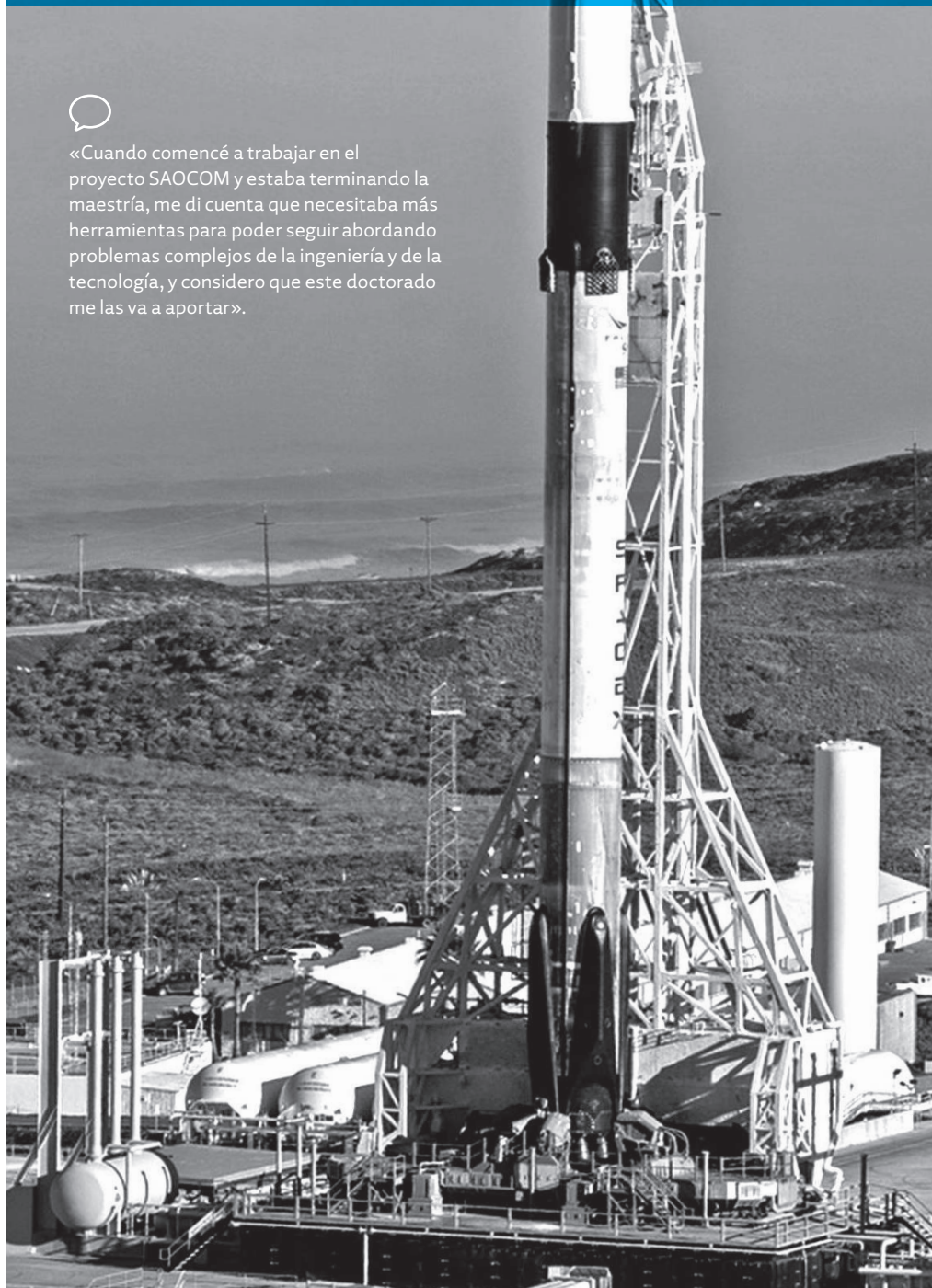
Asimismo, la joven se refirió a su director y codirector, Federico Cavallieri y Alberto Cardona. «Los elegí porque no solo son especialistas del tema de mi tesis, sino también porque Federico fue un excelente profesor en el grado, que siempre nos acompañó mucho en el proceso de aprendizaje, y Alberto un especialista con sobrado conocimiento, experto en relacionar los fenómenos físicos con los sistemas de ecuaciones y la simulación computacional», remarcó Eliana.

DISCIPLINA ESTRATÉGICA

Palpitando el ingreso 2021, Eliana recomienda a las niñas y niños que escucharon nombrar a la EIS y tienen curiosidad por cuestiones técnicas que conversen con docentes, estudiantes y graduados sobre las carreras y potencialidades que ofrece la escuela. «Anímense y rindan el examen. Muchos tienen un poco de miedo, pero si estudian y tienen ganas de ingresar, estoy segura que van a lograrlo», finalizó.

En cuanto a la Ingeniería, la joven considera que es una disciplina estratégica para aportar al desarrollo del país, dada su estrecha vinculación con la industria.

Por último, la joven se refirió al rol de las mujeres en este ámbito y señaló que su condición de mujer influyó en su desarrollo profesional. «Durante los últimos años se ha logrado repensar los preconceptos que se atribuían a la participación de las mujeres en actividades ligadas a ciencia y tecnología, lo cual ha permitido que tengan más oportunidades a la hora de trabajar en estos campos», afirmó. ✓



Coronavirus

Universidades, ciencia y tecnología en respuesta al covid-19

El investigador de la Universidad de Zaragoza, Jesús Santamaría, reflexionó acerca del papel de la universidad y del sistema científico ante la pandemia. Desde Aragón, España, compartió experiencias e iniciativas surgidas en su institución y en la región.

➤ El docente e investigador de la Universidad de Zaragoza (UNIZAR), Jesús Santamaría, brindó la conferencia virtual 'Respondiendo al covid-19: El papel de una universidad pública y el sistema científico', organizada por el Instituto de Estudios Avanzados del Litoral (IEA Litoral), la Universidad Nacional del Litoral y la Facultad de Ingeniería Química (FIQ-UNL). Se transmitió por la plataforma Zoom el 5 de agosto y contó con más de 20 participantes en línea.

En su disertación analizó el impacto y los cambios en la vida universitaria ante la pandemia, con ejemplos de acciones desde la UNIZAR, en un intercambio virtual con la comunidad de la UNL y otras instituciones de Santa Fe y el país. Destacando la importancia de la investigación más allá de la crisis actual, aseguró que sobre la base del conocimiento y el espíritu crítico «tenemos que mirar al futuro sin demasiado miedo».

CAMBIOS EN LA VIDA UNIVERSITARIA

Santamaría comenzó su exposición presentando la UNIZAR y explicando que se trata de la única universidad pública de la región de Aragón: «Tenemos 27.400 estudiantes de grado, 2.500 de máster y 2.100 de doctorado; 4.300 es nuestro personal docente e investigador y 1.700 el personal de administración y servicios. Se organiza en 56 departamentos, con 11 institutos de investigación y 170 grupos de investigación».

A continuación, relató que el 13 de marzo la UNIZAR suspendió las actividades docentes presenciales, cerró las bibliotecas y los laboratorios docentes y al día siguiente se decretó el estado de alarma en España. Para el día 15 se suspendió la actividad presencial en los edificios universitarios, salvo actividades esenciales, y se determinó teletrabajo con carácter general. A fin de ese mes, se brindaron autorizaciones para actividades vinculadas a la lucha contra el covid-19 y el mantenimiento de equipos de investigación. Desde el 7 de mayo se dio un retorno a la actividad presencial administrativa y de investigación, con limitaciones del 50% de presencialidad y sin alumnos.

Acerca del impacto social de esta crisis, describió: «Hemos pasado por una etapa de negación, de considerarlo como una simple gripe, y pasado por el miedo físico a ser contagiado o a ser vector de contagio, en gran parte esta etapa ha transcurrido ya que en España se dio el pico de la pandemia. Hemos transitado también por una etapa de indignación con los gobiernos, por medidas tardías o incoherentes, o ante comportamientos irresponsables de otros. Ahora estamos en la etapa del miedo económico, a la crisis de la que

pensábamos que estábamos saliendo y que vuelve con fuerza; al paro y recortes de todo tipo que nos vendrán».

RESPUESTAS ANTE LA CRISIS

El docente señaló que las primeras respuestas de emergencia que se dieron desde la UNIZAR fueron de tipo internas, como la reorganización de la actividad docente y el teletrabajo administrativo, la solución de problemas tecnológicos y, en el trabajo presencial, con medidas de ocupación y desinfección de los espacios.

En cuanto a las respuestas externas, Santamaría indicó que «en los hospitales de España no había una reserva estratégica de equipos. En las primeras semanas, desde la Universidad se donaron elementos de protección y de laboratorio a otras instituciones y a empresas que estaban haciendo análisis. En algunos casos, se han cedido instalaciones universitarias y se puso a disposición del gobierno regional hasta 90 técnicos e investigadores».

Ante estas demandas externas, remarcó que las respuestas científico-tecnológicas fueron muy rápidas: «Cuando no se podían conseguir mascarillas los médicos se dirigieron a nosotros. Hicimos un test para buscar un material que detuviese aerosoles con carga viral, manteniendo la capacidad respiratoria y usando materiales alternativos y fácilmente disponibles. La UNIZAR también ha sumado sus laboratorios de impresión 3D para hacer protecciones faciales».

‘Proporcionar conocimiento y perspectiva es una de las respuestas universitarias que el investigador español consideró como más importante. «Ha habido un asesoramiento de especialistas a los gobiernos, que ha sido muy útil sobre todo para la toma de decisiones durante la crisis», manifestó.

INVESTIGACIÓN Y DIVULGACIÓN

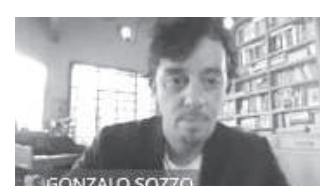
«¿Cómo debemos comportarnos universalmente para actuaciones futuras?», preguntó Santamaría, y respondió: «Primero, no pretender que somos expertos donde no lo somos, luego ser prudentes en no hacer afirmaciones sin datos y, finalmente, tener serenidad para aportar un punto de vista alejado de la volatilidad del momento».

Con respecto a la divulgación, ejemplificó la relevancia de desagregar conceptos para llegar a la comunidad: «En un artículo que escribí en mayo para el Heraldo de Aragón destacué que cuando estornudamos, tosemos o hablamos, gotitas de diferentes tamaños salen con el aire exhalado y que existe una persistencia de estos aerosoles: una gota de 5 micras tarda unos 20 minutos en caer al suelo y en ese tiempo es fácil que se vuelva a dispersar. Re-

«La universidad es un sistema de altas capacidades, que acumula experiencia y conocimiento. Hemos podido explicar, educar y evitar el pánico porque podemos dar un contexto científico, histórico, social y económico a la crisis».

» Jesús Santamaría

Catedrático de Ingeniería Química en la UNIZAR, subdirector del Instituto de Nanociencia de Aragón (INA) e investigador principal del grupo NFP - Nanostructured Films and Particles. Asimismo, recibió el título de Doctor Honoris Causa por la UNL en 2010.



marqué la importancia de las mascarillas y de la distancia social y también de la climatología: del invierno al verano las gotas en suspensión se secan 4 veces más rápido y la radiación solar degrada estructuras del virus cuando está expuesto a los rayos ultravioletas».

Según Santamaría el foco está en la «velocidad vertiginosa de respuesta del sistema de investigación global» ante esta pandemia y puntualizó que «al comenzar el 2020 no teníamos a nadie trabajando en covid-19 y había poca gente en España en este tema, pero en poco tiempo emergen ideas útiles de desarrollo a corto plazo. Las nuevas propuestas surgen siempre del pensamiento lateral, es decir, estábamos haciendo otras cosas que no tenían mucho que ver, pero teníamos herramientas que hemos podido aplicar a esta crisis».

«El tener mentes entrenadas para enfrentarse a situaciones nuevas es una reserva estratégica para cualquier país», subrayó.

LECCIONES APRENDIDAS

Entre los aprendizajes de esta etapa, el académico concluyó que «es necesaria la inversión sostenida en investigación. Las soluciones científicas no se improvisan». Otra de las enseñanzas que destacó es la de mantener el espíritu crítico universitario frente a las falsas soluciones y decisiones cortoplacistas. Advirtió que «debemos analizar las nuevas vacunas que están saliendo ya que algunas no serán seguras, eficientes o adecuadas y muchos gobiernos tendrán presiones para comprarlas».

«La universidad es un sistema de altas capacidades, que acumula experiencia y conocimiento. Hemos podido explicar, educar y evitar el pánico porque podemos dar un contexto científico, histórico, social y económico a la crisis. El miedo siempre se combate con conocimiento. Debemos mirar al futuro sin demasiado miedo, pensando que hoy en día tenemos recursos inimaginables para estudiar y combatir el virus y también un acceso a la información en tiempo real», reflexionó. ➤

Vinculación y transferencia en el marco de la pandemia

Investigadores de FCM estudian anticuerpos contra COVID-19

Permite detectarlos a través de una extracción de sangre en personas que pudieron haber cursado de forma asintomática la infección por el virus SARS-COV-2. El estudio, que está en desarrollo, permitirá obtener información del virus en nuestra ciudad.

➤ Desde que comenzó la pandemia de COVID-19 ha habido un aumento en la infraestructura tecnológica aplicada para investigación científica en busca de respuestas a un problema que ha tenido un impacto global extraordinario. En este tiempo, se probaron medicamentos con diferentes resultados; se aplicaron distintos niveles de restricciones; se apostó fuertemente al rastreo de contactos cercanos de contagiados y a la realización de test serológicos.

No obstante, las pruebas para la detección de los anticuerpos en personas asintomáticas son fundamentales para determinar quién ha contraído el virus y si está inmunizado frente a él. En este proyecto denominado «Fortalecimiento del monitoreo epidemiológico local de COVID-19 en personas asintomáticas para mejorar la red sanitaria de su abordaje», se involucra un equipo de investigadores de la Facultad Ciencias Médicas (FCM) de la Universidad Nacional del Litoral (UNL).

El estudio está liderado por el Dr. Mg. Miguel Vicco, médico especialista en medicina interna, docente-investigador de la FCM. Tiene como principal objetivo reforzar el sistema de información provincial, obteniendo detalles del comportamiento clínico epidemiológico de la enfermedad para poder brindar información que colabore al control de la transmisión de la misma.

La coordinadora del estudio, Dra. Luz María Rodeles, especialista en medicina interna de la

FCM, explicó los alcances y desafíos de esta investigación epidemiológica local.

EN QUÉ CONSISTE LA PRUEBA ELISA

La pandemia nos ha habituado a leer y escuchar el nombre de varias pruebas de detección para contagios de la COVID-19. Por ejemplo, los PCR y test rápidos. Además de estos test, las basadas en las pruebas ELISA, nombre que hace referencia a las siglas en inglés de ensayo por inmunoadsorción ligado a enzimas.

«Es una prueba serológica que permite detectar la presencia de anticuerpos de tipo IgG en la sangre de personas asintomáticas, con una elevada sensibilidad y especificidad. La presencia de este anticuerpo, quiere decir, que la persona ya ha padecido la enfermedad. Para su determinación, utilizamos el test COVID-AR desarrollado y brindado a nuestro grupo por la Fundación Instituto Leloir (FIL) y Laboratorio Lemos, a través de la colaboración de la Dra. Andrea Gamarnik y el

Dr. Marcelo Yanovsky», explicó Rodeles.

En el muestreo se incluyen a mayores de 18 años, que consultan a los servicios de salud por otros motivos y se los invita a participar voluntariamente en el estudio. Con respecto al procedimiento y la obtención de resultados, la coordinadora explicó: «Se realiza una extracción de



aproximadamente 5 ml de sangre venosa. El resultado está disponible a los tres días y se envía de forma confidencial a los voluntarios. Hasta el momento, en una muestra de 400 personas, se observa que un bajo porcentaje evidencia tener resultados positivos».

El director Vicco aclaró que, al momento de notificar los resultados —en aquellas situaciones que fueran positivas— se invita a los convivientes del caso o a sus contactos estrechos para armar el árbol epidemiológico de distribución de la enfermedad. «Por otra parte, este tipo de estudio nos permite también evaluar los condicionantes de aquellas personas que han cursado la infección sin traducción clínica», expresó.

El estudio pretende llegar a los 3.000 voluntarios y el equipo está conformado por 10 personas, entre ellos investigadores de la FCM y FBCB, así como también, por otros profesionales de la salud de los centros asistenciales.

«Se está llevando a cabo en diversos puntos de la Ciudad de Santa Fe, en colaboración con el CEMAFE y el Grupo del Sanatorio Diagnóstico», precisó la investigadora y continuó: «Si bien desde el CEMAFE y distintas dependencias del Sanatorio Diagnós-

tico se tiene una referencia de personas que vienen de diferentes puntos de la ciudad —centro y norte—, estamos viendo las posibilidades de sumar otros centros asistenciales para cubrir también lo que es el noroeste».

BASE IMPORTANTE PARA FUTURAS INVESTIGACIONES

«En lo que respecta al financiamiento, el proyecto empezó hace relativamente poco. Sin embargo, desde hace dos meses estamos trabajando en la gestión de los reactivos y las primeras determinaciones», recordó Rodeles.

Anteriormente el equipo que coordina Rodeles, ha venido trabajando en inmunología en la enfermedad de Chagas. Como consecuencia de la pandemia, el grupo presenta una propuesta para transferir técnicas y conocimientos, ad-

quiridos en diagnóstico de la enfermedad, al fortalecimiento de capacidad diagnóstica para COVID-19.

«Poder brindar información es uno de los objetivos para contribuir a la claridad de la situación epidemiológica. Además,

permitirá detectar aquellos casos positivos, así como realizar el seguimiento de sus contactos, identificando también potenciales donantes de plasma para los proyectos que se están llevando adelante en nación y la provincia que apuntan a ofrecer este tratamiento a las personas que cursan formas graves de la infección. Por otro lado, nos parece importante destacar que es un trabajo colaborativo, de vinculación, entre instituciones tanto públicas como privadas, del ámbito científico-académico y asistencial», detalló la coordinadora.

Este estudio clínico epidemiológico, ha sido seleccionado dentro de las 20 propuestas que se gestionaron desde el CENETRI Litoral de la Secretaría de Vinculación y Transferencia Tecnológica y se presentaron en la Convocatoria del Programa de Articulación y Fortalecimiento Federal de las Capacidades en Ciencia y Tecnología COVID-19. La misma pertenece al Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación de la Nación en conjunto con el Consejo Federal de Ciencia y Tecnología. ✓

«Este tipo de estudio nos permite también evaluar los condicionantes de aquellas personas que han cursado la infección sin traducción clínica» —Vicco



MuseoenCasa

El MAC presenta la muestra 'moqoit. Ciencia, arte y tecnología'

Se abordan los fundamentos, el proceso de creación y el trabajo interdisciplinar de este dispositivo lúdico digital para pensar la cultura mocoví en el ámbito escolar. Serán dos entregas semanales por las redes del museo, durante septiembre.

Desde el jueves 3 de septiembre y durante todo el mes, estará a disposición del público la muestra 'moqoit. Ciencia, arte y tecnología', a través de las redes sociales del MAC: facebook: MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO e Instagram: @MAC_UNL.

El dispositivo lúdico digital 'moqoit' se creó con el fin de pensar la lengua y cultura mocoví en el contexto escolar. El mismo fue desarrollado por profesionales del IHUCSO Litoral (Instituto de Humanidades y Ciencias Sociales), FHUC (Facultad de Humanidades y Ciencias) y FICH (Facultad de Ingeniería y Ciencias Hídricas). Surgió tras largos años de investigación y contó con la colaboración activa de docentes de escuelas primarias con población aborígen con ascendencia mocoví y de sus referentes comunitarios.

El MAC se suma a esta propuesta visibilizando el trabajo a través de sus redes sociales en su #MuseoenCasa. Durante sucesivas entregas en facebook e instagram, se mostrará mediante imágenes, textos y animaciones, sus fundamentos, su proceso de creación y como la lingüística, la informática y el arte se enlazan para dar vida a esta herramienta, que tiene como objetivo revalorizar y revitalizar la lengua y cultura mocoví.

ACERCA DE MOQOIT

'moqoit' surge tras largos años de investigación de la lengua mocoví, de su gramática y de un trabajo sostenido de sensibilización, reconocimiento y estancia en territorio llevado a cabo por lingüistas de la FHUC y el IHUCSO Litoral, quienes realizaron y realizan las tareas de documentación lingüística, recopilación de datos y recolección de relatos



en diferentes comunidades.

Se suman profesionales de FICH para darle forma a través de un dispositivo digital con la intención del proyecto de dar relevancia a la oralidad, para revitalizar la lengua recuperando las voces de los hablantes nativos a través de la presencia sonora de algunos de sus referentes comunitarios.

Este dispositivo también necesitó de una interfaz gráfica amigable en la que lo visual recupere expresiones propias de la cultura mocoví que faciliten la apropiación de la herramienta. Con la incorporación de artistas visuales, se logra una narrativa que conjuga propuestas gráficas, sonoras e interactivas cuidadas y pensadas en conjunto a fin de poner en relevancia los elementos lingüísticos. Es así como la lingüística, la informática y el arte se enlazan para dar vida a moqoit, mediante una es-

tructura de trabajo colectivo.

'moqoit' está pensado, en principio pero no de manera exclusiva, para escuelas primarias con población aborígen con ascendencia mocoví. Es el producto de un trabajo colaborativo que comienza a gestarse con una escuela del centro-norte de la provincia. En un proceso de desarrollo activo con los docentes, ellos permiten ver que la propuesta es flexible y que pueden adecuarla a sus aulas de lengua y cultura mocoví en todo el nivel primario e inicial.

Su objetivo principal es revalorizar y revitalizar la lengua y cultura mocoví dándole visibilidad dentro del seno educativo. Gracias al material que pudo ser generado a partir de las mismas comunidades, se puede retribuir ese conocimiento transformado en una herramienta que empodera. ✓

+E

La UNL coordinará una red de editores de revistas extensionistas

AUGM aprobó la creación de la Red de Editores de Revistas de Extensión Universitaria. La UNL, por medio de su revista +E, será la encargada de coordinar las acciones de la misma.

Con el objetivo de brindar un espacio de trabajo y discusión sobre los desafíos de las revistas periódicas de extensión, la Asociación de Universidades del Grupo Montevideo (AUGM) creó la Red de Editores de Revistas de Extensión Universitaria (REDREU). La coordinación de dicha red estará a cargo de Cecilia Iucci, editora de la Revista +E, publicación de la Secretaría de Extensión Social y Cultural de la UNL.

De esta manera, AUGM formalizó un espacio institucional en el cual diferentes equipos editoriales de Latinoamérica y el Caribe podrán abordar las problemáticas específicas. La creación de la red reconoce el rol fundamental de las revistas en el logro de una mayor visibilidad de la función extensionista dentro del discurso universitario latinoamericano.

«Las revistas periódicas de extensión vienen cumpliendo un rol fundamental para el reconocimiento académico de esta función universitaria; del mismo modo que se están constituyendo en una opción valiosa para autores y lectores en donde se evidencia la producción y circulación del conocimiento académico, a partir de intervenciones sociales concretas», subrayó Cecilia Iucci.

ne como principal antecedente el Encuentro de Editores de Revistas de Extensión, que se llevó adelante en el marco del III Congreso de Extensión Universitaria de AUGM que organizó la UNL en 2017.

La designada coordinadora explicó que «se trata de formalizar un espacio colaborativo regional que permita abordar problemáticas comunes del quehacer editorial así como jerarquizar, visibilizar y posicionar a las revistas de extensión universitaria en el mundo académico».

La red tendrá como objetivo definir y desarrollar estrategias de cooperación de las revistas a partir de identificar problemáticas comunes. Así, publicaciones de Angola, Argentina, Brasil, Costa Rica, Honduras y Uruguay apostarán de forma conjunta

a la construcción de espacios de trabajos solidarios y horizontales que tengan como base los principios de la ciencia abierta.

Al momento de su creación, la REDREU se compone de 26 revistas pero la misma se encuentra abierta a los editores de las revistas académicas periódicas de extensión procedentes de universidades o instituciones de educación superior de cualquier país de la región. ✓

«Se trata de jerarquizar, visibilizar y posicionar a las revistas de extensión universitaria en el mundo académico»
- Cecilia Iucci.

LA IMPORTANCIA DEL TRABAJO EN RED

La aprobación y creación de la REDREU consolida un trabajo sostenido en el tiempo que tie-

» El dato

26 revistas formarán parte de la red.

Infraestructura educativa

Profesionales iberoamericanos en posgrado de FADU

Arquitectos, ingenieros y científicos de la educación de Uruguay, Perú, Bolivia, España, Italia e integrantes del BID en EE.UU., son algunos de los participantes de un seminario de posgrado de la Especialización en Arquitectura para la educación que brinda la FADU.

➤ Más de la mitad de los asistentes al seminario 'Programas Institucionales de Infraestructura Educativa', que se dicta en el marco de la Especialización en proyecto, planificación y gestión de arquitectura para la educación de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo son extranjeros.

En su mayoría, los alumnos del posgrado son arquitectos, aunque también encontramos ingenieros y científicos de la educación que se desempeñan en oficinas de proyecto y planeamiento de la arquitectura educativa pública en Argentina y en países vecinos como Uruguay, o bien en estudios privados.

En cuanto a su origen, más de la mitad de los 40 estudiantes provienen de Uruguay, Perú, Bolivia y también de Europa (Italia, España). En particular resulta relevante la participación de un grupo de profesiona-

les arquitectos e ingenieros que integran la Oficina de Infraestructura Social del Banco Interamericano de Desarrollo (BID) de la sede central en Washington, EE.UU., ya que demuestra el interés de la temática y la buena receptividad de la oferta académica de la FADU UNL.

EL SEMINARIO

El seminario 'Programas Institucionales de Infraestructura Educativa', se dicta desde comienzos de agosto, con modalidad a distancia, a través del Entorno Virtual UNL y está a cargo del Arq. Alberto Treves, (argentino, residente en EE.UU.) y tiene como objetivo el conocimiento de métodos e instrumentos para la determinación de situaciones de déficits o superávits en infraestructura educativa, así como la formulación de programas de intervención, cuantificación en términos de

inversión y su ordenamiento en distintos horizontes de planeamiento. Los principales módulos temáticos se sintetizan en: Programas estratégicos con implicaciones en la planificación y proyecto de infraestructura educativa; Estudios de factibilidad, modelos de decisión; Cuantificación de demanda, por mejoramiento de la calidad y cobertura; Formulación de normas y criterios, estudios comparativos; Inventario de infraestructura, alcance y operación; Plan maestro de infraestructura educativa, niveles de planeamiento; Análisis de costos y formas de financiamiento; Gestión de infraestructura, modelos institucionales, y análisis de riesgos.

El seminario es dictado dentro de la Especialización en proyecto, planificación y gestión de arquitectura para la educación de la FADU UNL. ➤



» EL docente

Alberto Treves es arquitecto (FADU-UBA) y cuenta con un posgrado en Planeamiento de Instalaciones Educativas de Universidad de California, EE.UU.

Cuenta con experiencia en proyectos de inversión de diferente escala y complejidad. Proyectos realizados en Argentina, Belice, Colombia, Chile, Republica Dominicana, Ecuador, República de Georgia, Ghana, Guatemala, Honduras, Jamaica, Jordania, Kosovo, Kuwait, México, Nicaragua, Gaza, Panamá, Paraguay, Puerto Rico, Sierra Leone, Emiratos Árabes Unidos, Estados Unidos, y Venezuela.

Ha trabajado para organismos internacionales: WB, IADB, AFDB, USAID, UNESCO DOL, DOD, DCPS, PRDE y más. Consultor BID y Banco Mundial.

Internacionales

La Cátedra José Martí se suma a las propuestas virtuales

Este espacio académico abierto del área de internacionalización de la UNL viene desarrollando actividades internacionales desde 2012. En este cuatrimestre ofrecerá su programación en entornos virtuales.



➤ La Cátedra Abierta de Estudios Latinoamericanos 'José Martí' (CAELJM) es un espacio creado desde la Secretaría de Desarrollo Institucional e Internacionalización, con el propósito de ofrecer a profesores y equipos de investigación de la UNL la posibilidad de contar con un ámbito que dé consistencia y respaldo institucional a distintas tareas con perfil internacional. Dadas las particulares circunstancias actuales, y en consonancia con el trabajo que vienen realizando este año las unidades académicas de la Universidad, la Cátedra ha decidido, para este segundo cuatrimestre, poner en marcha su IX programación anual en modalidad virtual. De esta manera, se da continuidad a un compromiso que se renueva año a año, en cumplimiento de su objetivo central. Esto es llevar a cabo diversas actividades que tengan como fin último la difusión del conocimiento de las distintas disciplinas académicas y temáticas en general, desde una perspectiva latinoamericana. Así también, propiciar la sensibilización y concienciación de la comunidad acerca de las principales problemáticas sociales, políticas, económicas y culturales de la región.

Al respecto de la nueva modalidad de trabajo para este espacio académico, la directora de la Cátedra, prof. Ana Copes, expresó: «El compromiso se asume con nuevos desafíos, aunque con la misma intención de ofrecer a la comunidad en su

conjunto (tal como corresponde a una Cátedra Abierta), propuestas de calidad. Estas alientan la divulgación de los estudios sobre América Latina, desde la economía social a la arquitectura sostenible, desde las tensiones y debilidades de las democracias en la región a las alteraciones político-productivas post pandemia, configurando una programación fuertemente interrelacionada en la hora actual».

Los días jueves 3 y viernes 4 de septiembre se realizó el primero de estos encuentros virtuales. Fueron dos disertaciones en torno al tema de los gobiernos pos neoliberales actuales de Argentina y de México. Estuvieron a cargo de docentes de la Universidad Nacional Autónoma de México, de la Universidad de la República y de la Universidad de Buenos Aires. La coordinación estuvo a cargo de la profesora Rosa María Marcuzzi, docente de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales que también participó en las ponencias.

Entre septiembre y noviembre, la agenda de la Cátedra continuará con diversas actividades en modalidad virtual. Las mismas abarcarán distintas áreas de investigación y debate, siempre en torno a un foco en los intereses sociales de América Latina. ➤

[+] info

www.unl.edu.ar/internacionalizacion/catedra-marti
catedrajm@unl.edu.ar



Proyectos binacionales



» Acerca del CUIA

El CUIA, promovido por la Università degli Studi di Camerino (Italia) sobre la base de un convenio de red con el Consejo Interuniversitario Nacional (CIN) de Argentina y sostenido por el Ministerio de Educación, Universidad e Investigación de la República Italiana, nace en 2004 entre 14 universidades italianas. Hoy adhieren al Consorcio 25 universidades públicas italianas y a partir de 2011 también se formalizó la colaboración con las universidades privadas argentinas, a través de la firma de un protocolo de entendimiento con el Consejo de Rectores de Universidades Privadas.

bajar con las universidades Italianas del Consorcio. Ante estas iniciativas, el presidente del CUIA, Flavio Corradini, destacó la importante participación de la UNL durante una videoconferencia realizada en julio para comenzar el intercambio de las propuestas, organizadas por los ejes temáticos de cada Escuela.

EXPERIENCIA BINACIONAL

Para muchos docentes, la convocatoria resultaría también una oportunidad para retomar vínculos previos: «En 2010 se realizó el Workshop Tierra y Agua, donde un centenar de estudiantes de arquitectura y más de 20 profesores de universidades italianas y sudamericanas nos encargamos de operar durante diez días un dispositivo proyectual y colectivo focalizado en la ciudad de Santa Fe. El tema fue el tratamiento paisajístico conjunto del área portuaria y el distrito Alto Verde, con la consigna de consolidar espacios colectivos y públicos en torno al riacho», señaló el arquitecto y docente en la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (FADU-UNL), Javier Mendiando.

«La actividad fue patrocinada por CUIA, los grupos de trabajo se conformaron con alumnos y docentes de la Università Politecnica delle Marche, de Camerino, Roma Tre, de la Universidad Nacional de Asunción, Universidad Nacional de La Plata, Universidad Católica de Santa Fe y la UNL. Participaron de una construcción cooperativa de pensamiento fundada sobre la generosidad, la pasión y el compromiso. Los primeros días fueron de entendimiento y mediación, poco a poco las murallas lingüísticas y culturales se fueron derrumbando a medida que se fortalecía la capacidad latente de cada equipo en pensar un territorio mejor», reflexionó Mendiando acerca de esa experiencia binacional. ✓

La UNL fortalece internacionalización

En vínculo con las unidades académicas, las secretarías de Ciencia, Arte y Tecnología y de Desarrollo Institucional e Internacionalización de la UNL avanzan en acciones de internacionalización de la investigación. En el marco de una convocatoria del Consorzio Interuniversitario Italiano per l'Argentina (CUIA), se relevaron más de 100 propuestas de colaboración y cooperación desde la UNL.

➤ La internacionalización de una institución de educación superior implica no sólo una orientación al exterior, en términos de proyección de la Universidad en el mundo sino también hacia su interior, en la profundización de su propio perfil internacional y de la incorporación de la dimensión internacional a todas sus funciones y servicios. Esto supone, por un lado, el fortalecimiento institucional y, por otro, el trabajo articulado con las áreas de gestión a nivel central y las unidades académicas, que cobra sentido con la participación comprometida de todos los miembros de la comunidad: estudiantes, docentes, no docentes e investigadores.

Sobre esta base, y en el marco de una convocatoria del CUIA, la UNL relevó 121 propuestas de colaboración y cooperación con insti-

tuciones italianas, que expresan el interés y compromiso de los docentes-investigadores respecto de la internacionalización de sus actividades académicas.

«Estas acciones implican un fortalecimiento de la política institucional de la UNL en el proceso de internacionalización integral y del trabajo conjunto entre dos áreas del Rectorado con sus pares de las unidades académicas. Este esquema colaborativo maximiza las potencialidades de nuestra Universidad y evidencia una labor internacional de nuestros investigadores y docentes que, muchas veces, al ser individual, no se ve reflejado en los indicadores de la institución», expresó el secretario de Desarrollo Institucional e Internacionalización, Pedro Sánchez Izquierdo.

En concordancia, la directora de I+D de la Secretaría de Cien-

cia, Arte y Tecnología, Verónica Reus, destacó la importancia de cuantificar indicadores que permitan visualizar la internacionalización de las investigaciones en el ámbito de la UNL y afirmó que «poder participar en la convocatoria CUIA dio nuevas herramientas y desafíos, incluso puso en el escenario la creación o propuesta de generación de grupos interdisciplinarios. Esta interdisciplinariedad en el marco de la internacionalización incide directamente sobre la dinámica de la producción del conocimiento desde una perspectiva polifacética».

ACTIVIDADES CONJUNTAS

En junio el CUIA abrió la 'Convocatoria a manifestaciones de interés de colaboración destinada a universidades argentinas'. Las actividades que se prevén reali-

zar consisten en talleres, proyectos de investigación y de colaboración bilateral, actividades de formación conjuntas (como cursos, especializaciones, escuelas de verano/invierno), carreras de doble titulación y publicaciones conjuntas. Estas actividades se ubicaron en las cinco Escuelas que estructuran el CUIA: Patrimonio Cultural, Estudios Europeos e Integración Regional, Ciencias y Tecnologías, Biociencias y Biotecnologías, Transferencia de Conocimiento y Desarrollo Territorial. A estas cinco escuelas, se sumó el ítem especial 'COVID-19 una comparación entre Italia y Argentina'.

Como respuesta, desde la UNL se realizó la convocatoria a nivel institucional donde se recibieron 121 presentaciones de proyectos de las unidades académicas, como propuestas futuras para tra-

Ciencia

Se lanza un libro sobre Alimentos fermentados

➤ El 24 de septiembre se realizará, de manera virtual, el lanzamiento del libro: 'Alimentos fermentados: microbiología, nutrición, salud y cultura'. Se trata de una producción editorial conjunta de la UNL con el Instituto Danone del Cono Sur.

Participan del libro en calidad de editores: Gabriel Vinderola (docente de la Facultad de Ingeniería Química de la Universidad Nacional del Litoral e investigador del Instituto de Lactología Industrial (INLAIN-UNL/Conicet)), Ricardo Weill (por Danone, quien tiene una amplia trayectoria en la industria láctea argentina, siendo quien introdujo por primera vez un probiótico a un yogur en la década de los 90), y Alejandro Ferrari, como editor literario.

Además, cuenta con un prólogo de Jorge Reinheimer, en donde da cuenta de la trayectoria en vinculación tecnológica que ha habido, a través del tiempo, entre el INLAIN y el Instituto Danone. Reinheimer es Dr. en Química, Investigador Superior de Conicet, Profesor Titular de la FIG, ex Director del Instituto de Lactología Industrial (INLAIN, UNL-Conicet), miembro de la Academia de Ciencias Médicas de la provincia de San-

Alimentos fermentados:
microbiología, nutrición,
salud y cultura

Editores:
Alejandro Ferrari
Gabriel Vinderola
Ricardo Weill



ta Fe, Premio Asociación Argentina de Microbiología (AAM) 2019 en reconocimiento a la trayectoria profesional y aportes a la comunidad científica.

También estarán presentes: autoridades FIG y UNL, y Diego Liberti; director del Instituto Danone.

El libro es de distribución gratuita, y contará con ISBN.

TRANSMISIÓN

Las personas interesadas podrán participar del lanzamiento accediendo al canal Youtube FIG-UNL, en donde se transmitirá en vivo el 24 de septiembre a partir de las 17. ✓

Covid-19

'Contemos la Ciencia', un concurso de relatos, historietas y cuentos

➤ Se encuentra abierta la convocatoria para participar de la 12ª edición de 'Contemos la Ciencia', concurso de relatos, historietas y cuentos cortos organizado por la Academia Nacional de Ciencias. En esta oportunidad, el tema central es 'Las plantas que nos alimentan o nos curan' y la propuesta es para estudiantes de los niveles Inicial, Primario, Medio y Especial con el objetivo de promover el interés de niños, niñas y jóvenes por la ciencia y la literatura.

«Se trata de usar la imaginación, de ser claro y conciso, de disfrutar de la escritura, de mostrar conocimiento del tema que se describe, y ser original.

No hay aspectos del tema mejores que otros: todos son importantes. La diferencia la harán las palabras que cada uno emplee para contar lo que ha elegido contar», explicaron desde la organización.

Cabe señalar que el plazo de recepción de los trabajos vence el viernes 11 de septiembre de 2020 y que para ampliar información, conocer las bases y presentar los trabajos es necesario ingresar en la web oficial de la Academia Nacional de las Ciencias o escribir un correo electrónico a extension@anc-argentina.org.ar ✓

Munigestión

La UNL renueva sus capacitaciones para gobiernos locales

Están dirigidas a equipos técnicos y políticos de gobiernos locales de Santa Fe. En el primer semestre se desarrollaron 17 propuestas a cargo de especialistas de las que participaron 1.500 personas de 50 localidades.



➤ La Universidad Nacional del Litoral (UNL) continúa fortaleciendo su trabajo en todo el territorio de la provincia de Santa Fe. A partir del trabajo impulsado por la Secretaría de Fortalecimiento Territorial y en articulación con municipios y comunas de todo el territorio santafesino, se presentó la nueva propuesta de capacitaciones del programa Munigestión, titulada 'Gobiernos locales: el desafío de la nueva normalidad', el ciclo de charlas virtuales a cargo de especialistas de la UNL. El plazo para inscribirse vence el 11 de septiembre —munigestion@unl.edu.ar—.

La propuesta comenzará el 15 de septiembre con diferentes temáticas que hacen a la gestión de municipios y comunas en el contexto de la nueva normalidad impuesta por la pandemia de Coronavirus.

En esta etapa, participarán personal de planta y gestión de 50 gobiernos locales de todo el territorio provincial. En este marco, días atrás se firmaron las renovaciones de convenio con las últimas tres localidades a las que les restaba ratificar el acuerdo. El acto en Vera contó con la participación de la intendente Paula Mitre; en Malabrigo fue presidido por el mandatario local Roberto Spontón; y en Villa Ocampo, por el intendente Enri-

que Paduán. Por la UNL, en tanto, participaron de las instancias la secretaria de Fortalecimiento Territorial, Sara Lauría; y el director de Acción y Desarrollo Territorial, Nadir Saade.

REPENSAR LAS POLÍTICAS PÚBLICAS

«Estamos convocando a participar de la nueva propuesta de Munigestión. Si bien teníamos previsto el desarrollo de un ciclo presencial, como en las ediciones anteriores, este año tuvimos que adaptar el programa a la virtualidad por la nueva normalidad que impone la pandemia de Coronavirus», explicó la secretaria de Fortalecimiento Territorial de la UNL, Sara Lauría, para luego indicar que «a lo largo del primer semestre de 2020 brindamos 17 conferencias para más de 1.500 personas de 50 municipios y comunas de Santa Fe sobre temas muy variados que fueron abordados por especialistas de la Universidad». En esta línea, Lauría remarcó «el valor de Munigestión en cuanto al acompañamiento de la UNL en la gestión de los gobiernos locales de Santa Fe, poniendo a disposición sus recursos y capacidades para pensar la situación de emergencia sanitaria como una oportunidad para re-pensar las políticas públicas».

Finalmente, Lauría recordó

que «en 2020 se está desarrollando la quinta edición de Munigestión. Las cuatro anteriores fueron presenciales y se concretaron junto a la Universidad Nacional de Rosario (UNR). En esas instancias se rubricaron 100 convenios con municipios, comunas y cuerpos deliberativos; se ofrecieron más de 100 cursos y se capacitaron a más de 1.000 personas de toda la provincia de Santa Fe».

EJES Y MODALIDAD

Los cursos que se ofrecen desde Munigestión para el segundo semestre son: 'Estrategias de modernización de la gestión municipal'; 'El ámbito legislativo en los gobiernos locales'; 'Administración financiera municipal'; 'La comunicación estratégica aplicada a gobiernos locales'; 'Protocolo y ceremonial'; 'Coaching de equipos'; 'Gestión cultural'; 'Gestión en preservación de patrimonio en museos, archivos y bibliotecas'; y 'Gestión para el manejo de residuos'.

Todos los cursos se dictarán mediante plataforma Zoom. Cada uno tendrá tres encuentros virtuales y con evaluación final para acreditar la aprobación del curso. ✓

[+] info
munigestion@unl.edu.ar

Segundo cuatrimestre

UNL

Nuevas propuestas virtuales de formación para docentes de UNL

Distintas unidades académicas y áreas de la Universidad Nacional del Litoral coordinan y ofrecen propuestas virtuales enmarcadas en el Programa de Formación Docente de la UNL.

Durante el primer y segundo cuatrimestre de 2020, diferentes Unidades Académicas y Áreas Centrales de Rectorado llevan adelante actividades enmarcadas en el Programa de Formación Docente de la UNL, correspondientes al Trayecto No estructurado.

«Como parte del Programa de Formación Docente hicimos una convocatoria a las distintas unidades académicas y áreas de la universidad para presentar las propuestas que finalmente fueron aprobadas por el Consejo Superior, con lo cual en estos días se están iniciando las actividades correspondientes al segundo cuatrimestre de 2020. Estamos muy satisfechos porque hubo una demanda importante que superó ampliamente las expectativas. Y como es tradición de la universidad, también se dictarán cursos de capacitación promovidos por el gremio ADUL», explicó el secretario de Planeamiento Institucional y Académico, Miguel Irigoyen. La nómina de cursos, talleres y jornadas presentada a través de la Secretaría de Planeamiento Institucional y Académico, y luego aprobada por el Consejo Superior, es la siguiente:

*Centro de Idiomas

'Escritura académica en inglés'.

Curso virtual que se desarrollará en la plataforma del Centro de Telemática de la UNL (Entorno Virtual). También se utilizará el programa de videollamadas y reuniones virtuales Zoom. Dictado por Luciana Cignetti y María Soledad Guzmán. Coordina: Inés Giménez. Carga horaria: 45 horas.

'Cursos de inglés con fines generales Nivel IV – Nivel A2.1 MCEr. Nivel VII – Nivel B1.1 MCEr'.

Cursos de clases virtuales que se desarrollan en las plataformas de UNLVirtual, Google Classroom y Zoom. Dictado por Candela Baigorria y Renzo Barretta. Coordina: María del Valle Gastaldi. Carga horaria: 120 horas.

*Facultad de Ingeniería y Ciencias Hídricas

Ciclo de Conversatorios: 'Desafíos y oportunidades en el proceso de virtualización de la enseñanza'.

Seminario-Taller. Serie de encuentros virtuales organizados por ejes temáticos con el propósito de crear un espacio de trabajo colaborativo entre pares, destinado a promover una reflexión sobre las prácticas de

enseñanza mediadas por tecnologías digitales, desarrolladas en el marco de la pandemia por el covid-19. La modalidad de participación en estos espacios de intercambio será de carácter lúdico y está diseñada en base a la propuesta realizada por Edward De Bono en su libro Seis sombreros para pensar. Dictado por Natalia Bas, Marta Paris, Carlos Giorgetti y Alejandra Ambrosino. Coordina: Natalia Paris, Marta Bas y Carlos Giorgetti. Carga horaria: 20 horas.

*Centro de Educación y Tecnologías (CEDyT)

'Diseño de la enseñanza en ambientes virtuales tecnopedagógicos'.

Curso-taller de formación. La propuesta formativa se ofrece a toda la comunidad docente de la UNL, siendo los destinatarios prioritarios aquellos que se desempeñan en carreras de pregrado, grado y posgrado. El desarrollo de la propuesta se realizará en Ambientes Virtuales de la UNL. Contará con talleres-web sincrónicos por sistema de videoconferencia. Equipo responsable de diseño y coordinación de tutores:

María Florencia Puggi, Alejandra Ambrosino, Mercedes Nicolini y Silvina Bellini. Carga horaria: 30 horas en 5 semanas calendario.

*Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo

'Narrativas pedagógicas transmediales'.

Taller-Curso de posgrado de actualización y perfeccionamiento docente. Dictado por Alejandra Ambrosino, Verónica Perossi, Mercedes Nicolini y Florencia Puggi. Carga horaria: 30 horas.

*En el caso de la Facultad de Ciencias Económicas se desarrolla, a lo largo de 2020, la segunda edición de

'Acompañamiento a las trayectorias de los ingresantes'.

Se trata de un curso virtual, del mismo modo que los tutores trabajan con los estudiantes de 1er. año. Se utilizan plataformas y entornos virtuales para el desarrollo de actividades y estrategias de trabajo remoto. El curso es dictado por Liliana Dillon, Leila Di Russo, Dina Peralta, Claudia Zanabria, Lucila Sastre, Leonardo Bassan, Julia Cristóbal y Gabriela Cabrera, bajo la coordinación de Andrea Pacífico.