



Musicalia 2012

Programación completa

Sábado 3 de noviembre

21 horas

Paraninfo UNL

Entrada libre y gratuita

Concierto de Graduados del Instituto Superior de Música

Julio Barreto | piano
Ariel Echarren | guitarra
Alejandro Mércuri | piano
Laura Ruiz | piano

PROGRAMA

Doménico Scarlatti
Johannes Brahms
Antonio Taurielo
Osvaldo Golijov

Sonata k29
Intermezzo Op. 118 N°2
Toccata
Fantasy on a chorus from the Saint Mark Passion

Piano: **Julio Barreto**

Erik Satie
Agustín Barrios
Abel Carlevaro

Gnossienne N°1
Oración por todos
Intermezzo

Guitarra: **Ariel Echarren**

Luis Gianneo
Sergei Prokofiev

Sonatina
Estudio Op.2 N° 4

Piano: **Laura Ruiz**

Johann Sebastian Bach

Toccata en re menor BWV 913

Piano: **Alejandro Mercuri**

Domingo 4 de noviembre
21 horas
Parainfo UNL
Entrada libre y gratuita

Néstor Ausqui

(guitarra)

PROGRAMA

D. Scarlatti	<i>Sonata k40</i> <i>Sonata K. 11</i> <i>Sonata K. 292</i>
J. K. Mertz	<i>Romanze Op. 13</i> <i>Tarantelle Op. 13</i>
I. Albeniz	<i>Mallorca</i>
C. Domeniconi	<i>Koyunbaba</i>
H. Villa-Lobos	<i>Estudio N° 10</i> <i>Estudio N° 12</i>
A. Fleury	<i>Relato</i> <i>De Sobrepaso</i>
R. Dyens	<i>Tango en Ski</i>
A. Piazzolla	<i>Lo que vendrá</i> <i>Vals</i> <i>Prepárense</i>

Néstor Ausqui | guitarra

Músico invitado: **Lucas Gonzalez Carballo** | acordeón

Lunes 5 de noviembre
21 horas
Paraninfo UNL
Entrada libre y gratuita

Coro de Cámara ISM Conjunto Coral ISM

Primera parte: Coro de Cámara ISM

<i>Where you used to be</i> (2012)	<u>Texto:</u> Vincent Millay <u>Música:</u> Federico Catena <u>Dirección:</u> Juan Barbero
<i>Retornos</i> (2012)	<u>Texto:</u> Rafael Alberti <u>Música:</u> Florencia Gugliotta <u>Dirección:</u> Ana Biaggini
<i>Pretérito imperfecto</i> (2012)	<u>Texto:</u> Ricardo Alletti <u>Música:</u> Rodrigo Sambade <u>Dirección:</u> Rodrigo Naffa
<i>La sirenilla cristiana</i>	<u>Texto:</u> Rafael Alberti <u>Música:</u> Nidia Koppish <u>Dirección:</u> Ana Biaggini
<i>Gloria Misa Seglar</i>	<u>Música:</u> Cesar Spais <u>Dirección:</u> Juliana Sbresso
<i>Pater noster</i>	<u>Música:</u> Alberto Balzanelli <u>Dirección:</u> German Heis
<i>Ave Maria</i>	<u>Música:</u> Rodrigo Assenborn <u>Dirección:</u> Alfonso Paz
<i>Juntos en vuelo</i>	<u>Música:</u> Guido Tonina <u>Versión Coral:</u> Leonardo Gonzalez <u>Dirección:</u> Juliana Sbresso

Segunda parte: Conjunto Coral I - Coro de Cámara ISM

<i>Mi garganta</i> (1975)	<u>Música:</u> Carlos Guastavino <u>Dirección:</u> Cristian Gómez
<i>Salmo 150</i> (1990)	<u>Música:</u> Ernani Aguiar <u>Dirección:</u> Cristian Gómez
<i>Letanía</i> (2012)	<u>Música:</u> Ailén Heredia <u>Dirección:</u> Virginia Terpsich

Martes 6 de noviembre
21 horas
Parainfo UNL
Entrada libre y gratuita

Orquesta de Cámara ISM

PROGRAMA

Gabriel de Pedro

Suite Homenajes Argentinos

- I. Del sauce al paraíso
- II. Terra vitam, cinco cartas a la vida y a la tierra
- III. Evocación y fantasía porteña

Saxofón: **Diego Nuñez**

João Domingos Bomtempo

Concierto para Piano y Orquesta Nr. 6 Mi menor

- I. Allegro Moderato

Piano: **Andrea Espíndola**

João Domingos Bomtempo

Gran Fantasía para Piano y Orquesta Re menor

- Allegro con fuoco
- Andante sostenuto

Piano **Nélida Kuster**

Orquesta de Cámara ISM

Dirección: **Matías Bustafán**

Miércoles 7 de noviembre
21 horas
Teatro Municipal "1° de Mayo"
Entrada libre y gratuita

Mariano Cabral Migno

(piano)

PROGRAMA

Carlos Guastavino

La tarde en Rincón (1952), para piano

Cantilenas argentinas (ed. 1958)

Nº 1. Santa Fe para llorar

Nº 2. Adolescencia

Nº 3. Jacarandá

Nº 4. El ceibo

Nº 5. Abelarda Olmos

Nº 6. Juanita

Nº 7. Herbert

Nº 8. Santa Fe Antiguo

Nº 9. Trébol

Nº 10. La casa

Romance de Cuyo (zamacueca) (1953), para piano.

Pueblito, mi pueblo, versión para piano (ed. 1957)
(del original para voz y piano de 1941).

| Más info sobre **Musicalia 2012** en www.ism.unl.edu.ar/musicalia |

ISM

UNL

INSTITUTO SUPERIOR DE MÚSICA
Facultad de Humanidades y Ciencias

www.ism.unl.edu.ar