

“Profesores del ISM”

ciclo de recitales

CONCIERTO FINAL

Obras de Damián Rodríguez Kees

Programa

“Música de alto riesgo”	(2012 - piano y gestos) (1)
“Claves”	(2014 - para 4 claves y silbatos) (2)
“De buena madera”	(2013 - para 4 güiros) (2)
“Hay que pulir, pulir, pulir”	(2010 - para 3 lijadores) (3)
“Hombre solitario”	(1991 - piano)* (4)
“Pluscuamperfecto”	(1995 - piano)* (4)
“Guiñadas”	(1994 - piano)* (4)
“El préstamo”	(2001 – piano y voz hablada) (1)
“Pocanota sin silbato”	(1996 – piano) (1)
“... tres, va”	(1996 – piano y algo más) (1)

(1) Piano: **Damián Rodríguez Kees**

(2) Percusión: **Federico Sgarbanti, Roberto Ciorciari, Pablo Bagilet y Damián Rodríguez Kees**

(3) Percusión: **Federico Sgarbanti, Charly Ricciardino y Gabriel Rodríguez**

(4) Piano: **Julio Barreto**

* Estrenos en Santa Fe

jueves 6 de noviembre

20 horas

Auditorio Jorge Molina

entrada libre y gratuita