



Musicalia | 15a edición

del 17 al 20 de noviembre de 2014

Paraninfo UNL
Teatro Municipal "1ro de Mayo"

Lunes 17 de noviembre
21 horas
Paraninfo de la UNL

Generales: \$50 y \$40 | Anticipadas: \$40 y \$30

Dúo Mainetti (Bandoneón) — **Rocco** (Flauta traversa)

Composiciones de Pablo Mainetti, Rodolfo Mederos, Astor Piazzolla y Aníbal Troilo.

Guillermo Fernández junto a Gabriel de Pedro Quinteto

"ADN TANGO"

Deseo (Guillermo Fernández-Luis González)
Fuimos (José Dames-Homero Manzi)
Cambalache (E. Santos Discepolo)
Milonga Sentimental (Sebastián Piana-Homero Manzi)
Rondando Tu esquina (Charlo-Enrique Cadícamo)
Dame una Razón (G. Fernández-Luis González)
Camandulaje (Alfredo Gobbi)
A Fuego Lento (Horacio Salgán)
Responso (Aníbal Troilo)

Guillermo Fernández, voz
Gabriel de Pedro, piano
Raúl Vallejos, violín
José Luis Vallejos, contrabajo
Mauricio Pitich, guitarra
Agustina Taborda, bandoneón

Martes 18 de noviembre
21 horas
Parainfo de la UNL
entrada libre y gratuita

Orquesta de Cámara del ISM

J.S. Bach - Concierto para Violín y Orquesta en la menor BWV 1041

I. Allegro Moderato
II. Andante
III. Allegro assai

Solista: Florencia Rossel

A. Glazunov - Concierto para Saxofón y Orquesta Op.109

I. Allegro moderato
II. Andante sostenuto
Cadenza
III. Allegro

Solista: Laura Scarinci

M. Bruch – Concierto para Violín y Orquesta N°1 Op. 26

I. Vorspiel: Allegro moderato
II. Adagio
III. Finale: Allegro energico

Solista: Diego González

Miércoles 19 de noviembre
21 horas
Parainfo de la UNL
entrada libre y gratuita

Eduardo Isaac (Guitarra)

"La guitarra en Brasil y Argentina"

Primera Parte:

Radamés Gnattali (*Porto Alegre 1906, Río de Janeiro 1988*)

CINCO PIEZAS

- Toada
- Frevo
- Estudo
- Valsa
- Tocatta en ritmo de Samba

Paulo Porto Alegre (*San Pablo, 1953*)

SONATA N°4 (sobre temas de Los Beatles)

- Lento/Allegro, "A Hard Day's Night"
- Scherzo, "The Night Before"
- Fuga, "Michele"
- Tocatta, "Day Tripper"
(dedicada a Eduardo Isaac)

Segunda Parte:

Daniel Binelli (*Buenos Aires, 1946*)

SUITE PORTEÑA

- París desde aquí (vals)
- India Pravile (candombe)
- Balada nocturna
- Tango de los cuadros
(dedicada a Eduardo Isaac)

Astor Piazzolla (*Mar del Plata 1921, Buenos Aires 1992*)

TANGUS DEI

Varios autores...

TANGOS, VALSES y MILONGAS

Ensamble de Contrabajos del ISM

Dirección: Dra. Carolina Melchiori

Integrantes: Gonzalo Carmelé, Federico Guala, Pedro Brumnich, Melina Gomez, Juan Manuel Bianchi, Alex Russell-White, Nahuel Pierini.

- J. S. Bach
- Simon Garcia
- B.Brown, M. Pinkard & K. Casey. Arr. E. Rebeck.
- Béla Bartok
- Tony Osborne

Coral "Wachet Auf"
Danza Chinesca
Sweet Georgia
Jeering Song
All in a Day's Work

- Giovanni Bottesini *Gran Dúo Concertante para Violín y Contrabajo*

Pablo Zamora, violín

Carolina Melchiori, contrabajo

Julio César Barreto, piano

Jueves 20 de noviembre
21 horas
Teatro Municipal "1ro de Mayo"
entrada libre y gratuita

Coro de Cámara del ISM

| | |
|-------------------|---------------------------------|
| Oscar Llobet | <i>Pater noster</i> (2013) |
| Jorge Acevedo | <i>Entre los Tiempos</i> (2013) |
| Fernando Moruja | <i>5 piezas sacras</i> (2002) |
| Rodrigo Asselborn | <i>Ave Maria</i> (2010) |

Banda Sinfónica Municipal "Ciudad de Santa Fe" *Dir. Titular: Mtro. Juan Rodriguez*

*.- Robert W. Smith: *Into the Storm*
Dir. inv: Rodrigo Naffa

*.- Martin Palmeri *Dos movimientos criollos*
1.- Tango
2.- Milonga
Dir. inv: Dan Cardoso – Rodrigo Naffa

1ra Mención Concurso Nacional de composición y arreglos Mtro. "Antonio Giliberti", edición 2013, en la categoría: "Composición en lenguaje contemporáneo":

*.- Cristian Axt *Camino a la peña*
Introducción y Malambo
Dir. inv: Hugo Mickiewicz

Obra ganadora Concurso Nacional de composición y arreglos Mtro. "Antonio Giliberti", edición 2013, en la categoría: "Composición en lenguaje contemporáneo":

*.- Ricardo Silva: *Baicatu*
Dir. inv: Dan Cardoso

*.- Jacob de Haan: *Concerto d'amore*
Dir. inv: Hugo Mickiewicz