

4

REUNIÓN DE ARTE CONTEMPORÁNEO 22 AL 26 OCT | 2018. SANTA FE

SEDES

Foro Cultural Universitario | 9 de Julio 2150

Parainfo UNL | Bv. Pellegrini 2750

Liceo Municipal "Antonio Fuentes del Arco" | ex Molino
Marconetti, dique II Puerto de Santa Fe)

Teatro Municipal "1° de Mayo" | San Martín 2020

Destinatarios

Podrán participar artistas, gestores culturales,
investigadores, docentes, estudiantes y público
en general.

ENTRADA LIBRE Y GRATUITA



SANTA FE
CIUDAD



UNIVERSIDAD NACIONAL
DEL LITORAL

LUN 22 AL VIE 26

- Hall Foro Cultural Universitario

INSTALACIÓN

Site Específic “Memorias de la tierra”

Encuadrada en el proyecto Evocaciones desde el olvido (E.D.O.) del Arq. Guillermo Vezzosi

- Museo Histórico UNL

INSTALACIÓN

“Laberinto de una mujer rebelde”

Intervención espacial que propone un acercamiento a los pensamientos de una mujer reformista “Marta Samatán” a partir de un planteo lúdico-sensorial de sus escritos y una vivencia de realidad virtual.

LUN 22

- 10:00 a 13:00 | Liceo Municipal "Antonio Fuentes del Arco"

CLÍNICA

"Abordajes a la performance con dispositivos inmersivos"

Coordinan: Gabriel Gendín (UNNE) y Edgardo Mercado

Con inscripción previa | Cupo Limitado

- 17:30 | Foro Cultural Universitario · Sala Saer

ACTO DE APERTURA

Claudio Lizárraga (Vicerector UNL), Lucila Reyna (Secretaria de Extensión Social y Cultural UNL), Patricia Pieragostini (Secretaria de Cultura SFC)

- 18:00 a 19:00 | Foro Cultural Universitario · Sala Saer

PANEL

"Reflexiones en torno a la apertura de Paco Urondo en ocasión de la 1ª Reunión de Arte Contemporáneo"

A cargo de Osvaldo Aguirre y Jorge Ricci (UNL)

Coordina: Ivana Tosti (UNL)

- 19:00 a 20:00 | Foro Cultural Universitario · Sala Saer

LECTURAS

Relectura de poesías de poetas que participaron de la 1ª Reunión de Arte Contemporáneo

Recitan: Isabel Molinas (UNL), Adrián Airala, Jorge Ricci (UNL)

Coordina: Jorge Ricci (UNL)

- 20:00 a 21:00 | Foro Cultural UNL · Sala Saer

CONFERENCIA DE APERTURA

"Artes Ubicuas, etnografía digital, identidad transitiva, constelación visual"

A cargo de Massimo Canevacci (Universidad La Sapienza. Roma, Italia)

- 21:30 | Teatro Municipal 1º de Mayo · Sala Marechal

CONCIERTO PERFORMANCE

Grupo "Arte Vocal"

Dirige: Mónica Pacheco (UNCuyo)

MAR 23

- 10:00 a 13:00 | Liceo Municipal "Antonio Fuentes del Arco"

CLÍNICA

"Abordajes a la performance con dispositivos inmersivos". [continuación]

Coordinan: Gabriel Gendín y Edgardo Mercado

- 10:00 a 13:00 | Teatro Municipal "1° de Mayo" ·

Sala Marechal

CLÍNICA

"¿Qué es un coro contemporáneo? Temas, prácticas y recursos. Performances no convencionales".

A cargo de Mónica Pacheco (UNCuyo)

Con inscripción previa | Cupo Limitado

- 10:00 a 13:00 y 14:00 a 17:00 | Foro Cultural Universitario · Sala Maggi

CLÍNICA

"Las artes integradas. Punto de interacción creativa."

A cargo de Susana Espinosa (UNLa)

Con inscripción previa | Cupo Limitado

- 17:00 a 18:00 | Foro Cultural Universitario · Sala Saer

MESA DE POETAS

Daiana Henderson, Santiago Venturini (UNL), Estela Figueroa y Marilyn Contardi (UNL)

- 18:00 a 19:30 | Foro Cultural Universitario · Sala Saer

MESA DE DISCUSIÓN

sobre Cine Contemporáneo

Participan: Mariano Llinás y Agustín Falco

Coordina: Raúl Beceyro (UNL)

- 19:30 | Biblioteca Pública "Dr. José Gálvez"

CONCIERTO

Coro de Niños, Coro UNL y Coro FCJS

- 21:30 | Foro Cultural Universitario · Sala Maggi

ESCÉNICAS

"Clase"

de Guillermo Calderón

Dirige: Gonzalo Marull

MIE 24

- 10:00 a 13:00 | Liceo Municipal “Antonio Fuentes del Arco”

CLÍNICA

“Abordajes a la performance con dispositivos inmersivos”. [continuación]

Coordinan: Gabriel Gendín y Edgardo Mercado

- 10:00 a 13:00 | Teatro Municipal “1° de Mayo” ·

Sala Marechal

CLÍNICA

“¿Qué es un coro contemporáneo? Temas, prácticas y recursos.

Performances no convencionales”. [continuación]

A cargo de Mónica Pacheco (UNCuyo)

- 17:00 a 19:00 | Foro Cultural Universitario · Sala Saer

PANEL

“Arte, diseño y transformación social”

Leticia Paschetta, Constanza Martínez y Germán Lang

Modera: Patricia Pieragostini (UNL)

- 19:00 a 20:00 | Foro Cultural Universitario · Sala Maggi

PERFORMANCE POESÍA ESCÉNICA Y VISUAL

Fabián Pínnola (UNL) y Damián Rodríguez Kees (UNL)

Grupo “Desensamble” (estudiantes del Instituto Superior de Música UNL)

- 20:00 a 21:00 | Foro Cultural Universitario · Sala Saer

PRESENTACIÓN DEL LIBRO

“Fetichismos Visuales. Una etnografía exploratoria más allá de la reificación”

de Massimo Canevacci (Universidad La Sapienza. Roma, Italia)

Coordina: Damián Rodríguez Kees (UNL)

- 21:30 | Teatro Municipal “1° de Mayo” · Sala Mayor

ARTES URBANAS Y CIRCENSES

“Leonardo”

Dirige: Gerardo Hochman (UNSam)

JUE 25

- 09:00 a 13:00 | Hall del Liceo Municipal “Antonio Fuentes del Arco”

CLÍNICA

“La acrobacia como lenguaje escénico”

A cargo de Gerardo Hochman (UNSam), Francisco Negri, Ulises Collazo
Con inscripción previa | Cupo Limitado

- 10:00 a 13:00 | Foro Cultural Universitario · Sala Maggi

CLÍNICA

“Las artes integradas. Punto de Interacción creativa” [continuación]

A cargo de Susana Espinosa (UNLa)

- 17:00 a 18:30 | Teatro Municipal “1° de Mayo” · Sala Marechal

PANEL

“La escena contemporánea hoy”

Norma Cabrera, Gerardo Hochman (UNSam) y Jesús Guiraldi (UNA)

- 18:30 a 19:30 | Teatro Municipal “1° de Mayo” · Sala Marechal

CHARLA

“Arte Contemporáneo y educación: los procesos cognitivos y perceptivos para la comprensión del arte sonoro-visual por tecnología. Una mirada desde la educación. Problemáticas en los campos de los discursos, las estéticas y la recepción”

A cargo de Susana Espinosa (UNLa)

- 19:30 a 20:30 | Teatro Municipal “1° de Mayo” · Explanada de ingreso

INTERVENCIÓN URBANA, DANZA

Grupo “Una constante”

Dirige: Jesús Guiraldi (UNA)

- 21:00 | Paraninfo UNL

CONCIERTO

“Klezfarad” [música Sefarad]

Marcelo Moguilevsky y César Lerner

VIE 26

• 17:00 a 18:00 | Foro Cultural Universitario · Sala Saer

PANEL

“Convergencias plásticas”

César Nuñez y David Nahon

Coordina: José Luis Roces (UNL)

• 18:00 a 19:30 | Foro Cultural UNL | Sala Saer

PANEL

“¿Disciplinar lo indisciplinado? Gestión del Arte Contemporáneo”

Stella Arber, Marcela Römer, Ysabel Tamayo (UNL), Analía Solomonoff (GSF), Isabel Molinas (UNL)

Coordina: Stella Scarciofolo (UNL)

• 21:00 | Foro Cultural Universitario · Sala Maggi

CIERRE

Comedia Universitaria 2018 [estreno]

Dirige: Gustavo Bendersky

COMISIÓN ASESORA

Facultad de Humanidades y Ciencias

Isabel Molinas

Damián Rodríguez Kees

María Inés López

Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo

Patricia Pieragostini

José Luis Rocés

Ediciones UNL

Ivana Tosti

Secretaría de Extensión Social y Cultural

Lucila Reyna

Jorge Ricci

Marilyn Contardi

Raúl Beceyro

Matías Bonfiglio

Stella Scarciófolo