

PROGRAMA

Durante las dos primeras semanas de noviembre se realizará el Seminario Workshop Habitar lo público, equipar lo colectivo en la FADU UNL, (aprobado por ResCD 365/23). El mismo se enmarca en las acciones previstas por el proyecto en curso en la FADU UNL del Programa Regional Francia América Latina y el Caribe (PREFALC). Los intereses y preocupaciones del Seminario articulan además con el CAID ORIENTADO 2021 "Rehabitar el centro: vivienda y mixtura de usos como dinamizadores urbanos en la ciudad de Santa Fe" a cargo del mismo equipo docente de FADU).

El Seminario Workshop se propone como ámbito de reflexión en torno al Habitar en las áreas centrales de nuestras ciudades con foco en los equipamientos públicos en una idea de mixtura e hibridación de usos. Busca promover una mirada sistémica, de cruces, de equilibrios e inclusión, de nuevas relaciones entre vivienda colectiva, equipamiento, infraestructuras, espacio/programas públicos, paisajes culturales, naturaleza y ciudad, entre otros.

En este contexto complejo y abierto a múltiples interpretaciones resulta necesario indagar, explorar, proponer y ensayar otras aproximaciones poco transitadas o inéditas en términos proyectuales, interpelando los paradigmas desde los cuales viene siendo abordado el problema. Estos serán los ejes centrales para trazar nuevas exploraciones proyectuales de manera de alumbrar otras hipótesis que nutran propuestas singulares, detonadoras y situadas.

-

Profesores Mg. Arq. Rubén E. Cabrera, Arq. Javier Menciondo, Mg. Arq. Margarita Trlin, Ms. Arq. Germán Muller por FADU UNL, Dr. Arq Luis Oreggioni, Arq. Chelo Gualano, por FADU UDELAR, Arq. Cheriff Hanna y Arq. Saweta Clouet por ENSA NANTES.

Coordinadores académicos: Ms. Arq. Germán Muller, Ms. Arq. Andrés Milos Suksdorf, Ms. Arq. Dalmiro A. Cabrera y Arq. Camila Turtula.

PROGRAMA

Seminario Workshop

HABITAR LO PÚBLICO / EQUIPAR LO COLECTIVO

Se dictará los días lunes 30 de octubre, miércoles 1, viernes 3, lunes 6, miércoles 8 y viernes 10 de noviembre de 14.30 a 18h.

-

RELEVAMIENTO Y MAPEOS

Martes 31 de octubre por la mañana centro de la ciudad de Santa Fe y miércoles 1 de noviembre por la mañana centro de la ciudad de Paraná.

-

ENCUENTROS CON ASOCIACIONES DE VECINOS Y ORGANIZACIONES COMERCIALES DE SANTA FE Y PARANÁ

-

CHARLAS EN FADU UNL | AULA MAGNA

-

DIÁLOGOS CRUZADOS

Martes 31 de octubre 18h
FADU UNL

Dr. Arq. Luis Oreggioni - FADU UDELAR
Arq. Cheriff Hanna - ENSA NANTES

Martes 7 de noviembre a las 18h
Arq. Marcelo Gualano - FADU UDELAR
Arq. Saweta Clouel - ENSA NANTES

Ámbito de conocimiento, reflexión y debate en torno a las prácticas y derivas proyectuales de estudios de arquitectura de reconocido prestigio de Montevideo Uruguay y Nantes Francia, arquitectos y profesores visitantes del programa PREFALC. Proyectos y obras que nos permitirán conocer sus procesos proyectuales, aportando elementos conceptuales y arquitectónicos para la conversación y el debate en torno a la arquitectura y la ciudad, el territorio y el paisaje.

CIUDADES EN DIÁLOGO

Jueves 2 de noviembre 18h

Salón de los Colegios / España 279 Paraná E. Ríos.
IET Instituto de Estudios Territoriales Regional ONO
CAUPER Colegio de Arquitectos y urbanistas de la provincia de Entre Ríos.

El proyecto PREFALC alienta acciones de extensión con otras instituciones intensificando las relaciones entre la academia, el proyecto, la cultura y la práctica profesional. Un panel de cuatro profesores con vasta y diversa experiencia en temas urbano arquitectónicos y paisajísticos en sus ciudades y territorios de origen, dialogará sobre los procesos de transformación de las ciudades de Montevideo y Nantes en las últimas décadas. La recuperación de áreas naturales dentro de la trama urbana, el re uso de espacios abandonados o degradados, la implementación de programas de movilidad sostenible, el énfasis en los espacios públicos, en la relación naturaleza ciudad en sus diferentes escalas y tonos, criterios para promover la inversión rivada priorizando los intereses públicos, en una perspectiva de un habitar colectivo de calidad serán temas relevantes en esta conversación.

Ciudades en diálogo se abre a colaboraciones con las instituciones que nuclean la práctica de los arquitectos, los Colegios de Santa Fe, Regional y el CAPER Colegio de Arquitectos de Entre Ríos, y el IET Instituto de Estudios Territoriales de la Regional Oeste Noroeste de la ciudad de Paraná. El desarrollo del Seminario-Workshop se nutre de estos intercambios que apuntalan la internacionalización de los espacios curriculares de grado y de investigación al incorporar en su desarrollo a organizaciones profesionales y asociaciones ciudadanas, apertura que irradia y se proyecta en un dominio cultural amplio.

CV EXPOSITORES



LUIS OREGGIONI

Dr. Arq. Luis Oreggioni es arquitecto FADU UDELAR desde 1996 y doctor FAU USP desde 2018.

Su tesis "More with Less" obtuvo Segundo Premio en la categoría investigación en el Arquisur 2019. Su perfil se vincula al proyecto de arquitectura y la ciudad, con focos en las políticas públicas y su materialización en equipamientos colectivos, y a las interacciones entre arquitectura, arte y cultura.

Es profesor agregado en el departamento de proyecto de arquitectura y urbanismo, en el Taller Martín del Departamento de Proyecto de la FADU. Ejerce la docencia de posgrado en diversos cursos de FADU UDELAR, en la Maestría en Arte y Cultura Visual de la Facultad de Artes (maestría de la que es vice-coordinador). Se ha desempeñado como miembro de tribunales de tesis y pre lecturas de especialización, maestría y doctorado de la FADU, la Maestría de Enseñanza Universitaria de la CSE UDELAR y de la Maestría en Arte y Cultura Visual de la Facultad de Artes. Actualmente es Tutor o Cotutor de varias tesis de Maestría y Cotutor de dos de Doctorado en FADU. Ha dictado cursos de grado, posgrado y conferencias en la FAU USP, Escola da Cidade SP, FAUD UNL y

Universidad del País Vasco. Integra el grupo CSIC "Las artes visuales en sus límites". Ha publicado artículos académicos y entrevistas, en revistas nacionales e internacionales y ha participado de varias exposiciones en el MAM de San Pablo, Montevideo y Guatemala.

Es socio del estudio "y arquitectura" junto a Bernardo Martín desde 2011. Ha participado en numerosas instancias de concursos de arquitectura nacional e internacional obteniendo premios y menciones; y como jurado o asesor en varios concursos. Sus obras y proyectos han sido publicados en revistas y libros en Uruguay, Brasil y Colombia y Francia.

Desde 2021 es Director General del Departamento de Planificación de la Intendencia de Montevideo. Su trabajo allí se enfoca en la planificación territorial y los proyectos urbanos para todo el territorio del departamento de Montevideo. Varios de los proyectos en los que está involucrado desde este cargo están directamente orientados a la recalificación de la Montevideo consolidada, las áreas centrales, el centro de Montevideo y el casco fundacional de la ciudad.

CV EXPOSITORES



MARCELO GUALANO

Arq. Marcelo Gualano por la Facultad de Arquitectura de la UDELAR Montevideo. Desarrolla actualmente su Tesis de Maestría en Arquitectura en la FADU UDELAR.

Se desempeña como Profesor Agregado y es Coordinador de Proyecto en el Diploma de Patrimonio Arquitectónico / FADU / UDELAR. Dicta cursos de posgrado y educación permanente. Es docente invitado de la Escola Da Cidade/ Sao Paulo Brasil. Docente Invitado en actividades de grado y posgrado en Facultades de la región y en Seminarios y Congresos y Workshops nacionales e internacionales. Ha dictado conferencias en diferentes escuelas y facultades, así como ha sido invitado a diferentes Bienales Internacionales. (Alemania, Argentina, Brasil, Colombia, Costa Rica, Chile, Ecuador, Italia, México, Nicaragua, Perú, España, Portugal y Venezuela).

Sus obras han sido publicadas en revistas nacionales e internacionales. Ha expuesto sus obras en diversas muestras internacionales entre las que se destacan: V Bienal Iberoamericana de Arquitectura y Urbanismo (Montevideo, 2006), VI Bienal Iberoamericana de Arquitectura y Urbanismo (Lisboa, 2008), I BAL Bienal de

Arquitectura Latinoamericana (Pamplona, 2009); XXIII CLEFA (Buenos Aires, 2009); II BAL 2011 (Pamplona, 2011), XVIII BAQ (Quito, 2012), XIII Bienal de Venecia (2012), Relaciones Exhibition Museum dortmnder U, (Dortmund, Alemania, 2017), 33North-4South (Korea, 2018).

Es Co Director del estudio Gualano + Gualano: Arquitectos, desde el año 1999, centrando la actividad en el Proyecto de Arquitectura, con un fuerte desarrollo en Concursos de Arquitectura Nacionales e Internacionales. Sus proyectos han sido premiados en diversas Bienales de arquitectura y Concursos Nacionales de obra construída, finalista del Premio MCHAP en 2016 y 2014, segundo Premio BAQ / Quito en 2012 y Mejor Obra de Joven Autor VI BIAU en 2008, en Lisboa.

CV EXPOSITORES



CHERIFF HANNA

Arq. Chérif Hanna. Arquitecto desde 1986, ingresó en el Institut d'Urbanisme de París, donde obtuvo un diploma de posgrado (DEA) en "Políticas Urbanas, Planificación y Gestión Espacial" en 1991. Desde entonces, ha trabajado como arquitecto y urbanista autónomo de 1996 a 2016. Su labor profesional aborda en particular el proyecto urbano arquitectónico en torno a la interfaz ciudad/puerto, el territorio metropolitano y la vivienda social.

Es Profesor titular en la Escuela Nacional Superior de Arquitectura de Nantes. Imparte clases de diseño urbano y arquitectónico a nivel de máster desde 1996, primero en la Escuela de Arquitectura de Bretaña y después en la ENSA de Nantes desde 2006. Es codirector del Máster "Ciudades y Territorios", organizado conjuntamente por la Universidad de Nantes y la ENSA de Nantes. Al mismo tiempo, dirige el estudio de Proyectos Urbanos del máster "Ciencias y Técnicas de los Entornos Urbanos", co-acreditado por École Centrale y ENSAN. Presidente del Instituto Audubon.

Es autor de libros de arquitectura y urbanismos y ha publicado artículos académicos en revistas nacionales e internacionales y participado con ponencias en congre-

sos de arquitectura en Francia, Canadá y otros países. Desde 2017, es profesor en los cursos de licenciatura y maestría de ENSA Nantes – en la Escuela de arquitectura de Mauricio en la isla de Mauricio.

Coordinador General de los programas de Grado y Máster en ENSA Nantes-Mauricio desde 2018. -Director de ENSA Nantes-Mauricio desde 2020.

CV EXPOSITORES



SAWETA CLOUET

Arq. Saweta Clouet diplomado DPLG en Nantes. Durante los años 1989-1999 ha realizado prácticas en Barcelona de creación y diseño. Ha obtenido importantes Premios y reconocimientos: Ganador de Nouveaux albums des Jeunes Architectes en 2001 por el Ministerio de Cultura francés. Ha participado en el Pabellón francés en la 8ª y 11ª Bienales Internacionales de Arquitectura de Venecia en 2002 y 2008.

Desarrolla su labor profesional en la Agencia de arquitectura desde el 2000 hasta el 2021 como gerente del estudio de arquitectura (SARL) y en la actualidad es parte del estudio EURL.

Profesor temporal 2006-2018 con Cheriff Hanna & JY Petiteau luego E Chauvier "estuaire".

Profesor desde 2018 con Cheriff Hanna del Seminario "littoral retro littoral", y con S Gasté de Protolab (presentación + diaporama). Se desempeña además como Profesor M1 en ENSA Nantes-Mauricio, Isla Mauricio desde 2018 + coordinador B2 desde 2022 a la fecha.



UNL • FACULTAD
DE ARQUITECTURA,
DISEÑO Y URBANISMO



PREFALC