



Historias de Santa Fe,
de la ciudad moderna
a la actualidad



La atmósfera transparente
mirable y el cielo de un azul espl
los objetos un aspecto lúcido y c
cándolos con relieve incomparable

TOMO 1

Vivir Santa Fe

Imágenes y testimonios de la ciudad en el tiempo

VOL. 1

El río y el telégrafo



SANTA FE DESDE LA AZOTEA

La atmósfera transparente, la luz admirable y el cielo de un azul espléndido, dan a los objetos un aspecto lúcido y dorado, destacándolos con relieve incomparable.



Historias de Santa Fe, de la ciudad moderna a la actualidad

reúne tres tomos independientes pero interconectados al mismo tiempo. Motivados por la intención de proporcionar un panorama general de la historia contemporánea y reciente de Santa Fe, con motivo del 450º aniversario de su fundación, los títulos ofrecen un resumen del estado actual de los conocimientos sobre diversas cuestiones sociales, políticas y culturales. Este período ha sido extenso pero escasamente explorado hasta ahora.

Los volúmenes contienen sesgos y omisiones inevitables basados en lo que ha sido previamente estudiado, ya sea desde perspectivas historiográficas o de las ciencias sociales en general, así como lo que aún no ha sido abordado. No pretenden ser un compendio exhaustivo de una «historia total» de la ciudad; más bien, representan una selección de temas y problemas respaldados por investigaciones disciplinarias. Se diferencian claramente de otras formas de narrar el pasado, pero buscan establecer un diálogo con ellas en lugar de negarlas.

Vivir Santa Fe. Imágenes y testimonios de la ciudad en el tiempo, compilado y comentado por María Laura Tornay, agrupa un repertorio amplio y atractivo de fuentes documentales que representan el desarrollo urbano en sus aspectos de regulación estatal y actividades sociales desde 1860 hasta la época actual.



ediciones UNL