

| LDCV | Oferta de Cursado 2026 |

| CICLO | | Nivel | Cursado | Comisión | Turno | Día | Horario | DOCENTE |
|----------------|--------------|----------|---|----------|-------|-------------------|------------------|---|
| CICLO BÁSICO | 1° | 1° Cuatr | Práctica proyectual integrada | Com. 1 | TM | Lunes a Viernes | 08:00 a 12:00 hs | ALBRECHT / FANTINI / VAZQUEZ / BUSTAMANTE |
| | 1° | 1° Cuatr | Práctica proyectual integrada | Com. 2 | TT | Lunes a Viernes | 14:00 a 18:00 hs | NICOLINI / DRAGO / GOLDSACK / DE SIMONE |
| | 2° 3° 4° | Ambos | Proyecto de diseño de comunicación visual I, II y III | Com. 1 | TM | Lunes y Miércoles | 08:00 a 12:00 hs | GORODISCHER, H. |
| | 2° 3° 4° | Ambos | Proyecto de diseño de comunicación visual I, II y III | Com. 2 | TT | Lunes y Miércoles | 14:00 a 18:00 hs | NICOLINI, M. |
| | 2° | Ambos | Tecnología del Diseño I | Com. 1 | TM | Martes | 08:00 a 12:00 hs | GOLDSACK, R. |
| | 2° | 2° Cuatr | Tecnología del Diseño I | Com. 2 | TT | Martes | 14:00 a 18:00 hs | GOLDSACK, R. |
| | 4° | Ambos | Tecnología del Diseño II | Com. 1 | TM | Martes | 08:00 a 12:00 hs | GOLDSACK, R. |
| | 4° | 2° Cuatr | Tecnología del Diseño II | Com. 2 | TT | Martes | 14:00 a 18:00 hs | GOLDSACK, R. |
| | 3° | Ambos | Medios audiovisuales e interactivos I | CU | TM | Martes | 08:00 a 12:00 hs | TAMAYO, I. |
| | 2° | Ambos | Comunicación I | CU | TM | Jueves | 08:00 a 12:00 hs | MOLINAS, I. |
| | 3° | 1° Cuatr | Historia del Diseño I | CU | TM | Jueves | 08:00 a 12:00 hs | MONTORO, C. |
| | 4° | 2° Cuatr | Comunicación II | CU | TT | Jueves | 14:00 a 18:00 hs | FANTINI, E. |
| | 2° | Ambos | Forma y representación | Com. 1 | TM | Viernes | 08:00 a 12:00 hs | BRARDA, C. |
| | 2° | 2° Cuatr | Forma y representación | Com. 2 | TT | Viernes | A confirmar | BUSTAMANTE, M.S. |
| | 3° 4° | Ambos | Tipografía I y II | CU | TM | Viernes | 08:00 a 12:00 hs | CAUDANA, C. |
| CICLO SUPERIOR | 5° 6° 7° | Ambos | Proyecto de diseño de comunicación visual IV, V y VI | Com. 1 | TM | Lunes y Miércoles | 08:00 a 12:00 hs | GORODISCHER, H. |
| | 5° 6° 7° | Ambos | Proyecto de diseño de comunicación visual IV, V y VI | Com. 2 | TN | Lunes y Miércoles | 18:00 a 22:00 hs | ALBRECHT, C. |
| | 5° | Ambos | Medios audiovisuales e interactivos II | CU | TM | Martes | 08:00 a 12:00 hs | TAMAYO, I. |
| | 6° | Ambos | Tecnología del Diseño III | CU | TT | Martes | 14:00 a 18:00 hs | GOLDSACK, R. |
| | 7° | 1° Cuatr | Teoría y crítica del Diseño | CU | TN | Martes | 18:00 a 22:00 hs | FANTINI, E. |
| | 5° | 2° Cuatr | Historia del Diseño II | CU | TM | Jueves | 08:00 a 12:00 hs | MONTORO, C. |
| | 6° | 1° Cuatr | Comunicación III | CU | TT | Jueves | 14:00 a 18:00 hs | FANTINI, E. |
| | 8° | Ambos | Práctica profesional y legislación | CU | TT | Jueves | 14:00 a 18:00 hs | BENTIVEGNA, S. |
| | 5° | 1° Cuatr | Tipografía III | CU | TT | Viernes | 14:00 a 18:00 hs | CAUDANA, C. |
| | 6° | 2° Cuatr | Tipografía IV | CU | TT | Viernes | 14:00 a 18:00 hs | CAUDANA, C. |
| | 8° | Ambos | Trabajo final de carrera | CU | TN | A confirmar | A confirmar | VALSAGNA, A. |