

Segundo encuentro

RAuCA - RED DE AULAS CLÁSICAS ARGENTINAS

Miradas y propuestas sobre la enseñanza y el aprendizaje de las lenguas y culturas clásicas en las aulas argentinas

Facultad de Humanidades y Ciencias – Universidad Nacional del Litoral

Santa Fe, 20 al 22 de agosto de 2025

SEGUNDA CIRCULAR

Presentación

La Red de Aulas Clásicas Argentinas (RAuCA) y la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Universidad Nacional del Litoral invitan al Segundo Encuentro *Miradas y propuestas sobre la enseñanza y el aprendizaje de las lenguas y culturas clásicas en las aulas argentinas* que se realizará en Santa Fe los días 20 a 22 de agosto de este año.

Desde la creación de RAuCA en el año 2020, un proyecto colectivo integrado por docentes de Lenguas y Culturas Clásicas de todo el país, se realizaron diferentes instancias de encuentro: ésta es la segunda presencial y consecutiva, luego de la desarrollada en 2024 en la UNMDP. Esta convocatoria busca generar espacios que propicien la vinculación y el diálogo entre pares, la socialización de saberes y la actualización metodológica y didáctica. En esta línea, es también un propósito intercambiar experiencias de enseñanza en todos los niveles educativos de la Argentina y fomentar la cooperación entre docentes de los diferentes trayectos educativos de las diversas áreas del conocimiento (lenguas, literaturas, historia, filosofía).

Para FHUC es un motivo de orgullo, especialmente en este contexto histórico, recibir en su sede y congregarse a especialistas y entusiastas del mundo clásico, lo que confirma la vitalidad de los estudios clásicos y de la presencia de estas culturas en diferentes aspectos de nuestra vida actual y en la enseñanza de las Humanidades y las Ciencias Sociales en particular.

Actividades

1. Paneles de experiencias realizadas en las aulas de lenguas y culturas clásicas.
2. Talleres de prácticas aplicadas a la enseñanza de lenguas y culturas clásicas.
3. Conversatorios sobre temas específicos de enseñanza y aprendizaje de lenguas y culturas clásicas.
4. Foros de presentación de material didáctico.

1. La convocatoria para participar de los **Paneles de experiencias** se encuentra abierta a docentes de LyCC que deseen compartir experiencias de aula previamente implementadas. Estas experiencias pueden estar vinculadas a propuestas teórico-prácticas o secuencias didácticas realizadas en diversos niveles educativos (primaria, secundaria y educación superior) y relacionadas con las temáticas sugeridas. Las exposiciones contarán con un tiempo de 15 minutos; al finalizar dichas presentaciones, se abrirá un espacio de diálogo con la moderación de un coordinador/a.

Quienes deseen participar, deben enviar una descripción de la experiencia, que incluya:

- Panel, uno de los cuatro propuestos debajo, en el que se inscribe la experiencia.
- Nombre/título de la experiencia.
- Docente o equipo responsable.
- Institución de referencia.
- Introducción y presentación general de la experiencia (temática, objetivos).
- Caracterización de los destinatarios de la experiencia (edad, nivel educativo, características del grupo, tipo de institución, etc.).
- Descripción de las secuencias didácticas empleadas en la/s clase/s, conforme al programa de la materia (tiempo de duración, ubicación dentro del cronograma, actividades realizadas, materiales utilizados, evaluación, perspectivas teórico-metodológicas, etc.).
- Evaluación de los resultados de la experiencia

Propuestas de paneles:

- a. Experiencias didácticas de lengua y/o cultura clásica mediadas por nuevas tecnologías
- b. El sistema verbal en el primer nivel o primer año de la lengua: ¿cuándo, qué y cómo lo enseñamos?
- c. El desafío de hacer un Programa de estudios para una materia introductoria de Cultura clásica
- d. La enseñanza de lenguas clásicas para otras disciplinas

Quienes deseen participar de esta modalidad y hacer consultas específicas sobre alguna de estas cuatro propuestas, pueden escribir a nuestro contacto y les enviaremos información detallada de cada panel.

2. Los **Talleres** son espacios de experimentación, que intentan recrear las experiencias áulicas y permitir a quienes asistan tener un contacto directo con la forma en que se desarrolla la enseñanza. Los/las talleristas se convierten en participantes de la clase y se ponen en situación de aprendizaje. Los Talleres pueden ser propuestos por un/una docente o por un grupo de docentes de LyCC, que pongan en práctica propuestas de aulas innovadoras tomando a los/las participantes del encuentro como estudiantes. A cada Taller se le asignará un tiempo máximo de 60 minutos.

Quienes deseen participar de este formato deben enviar una breve planificación del taller, que debe incluir:

- Nombre del taller.
- Docente/equipo responsable.

- Nivel educativo para el que ha sido pensado.
- Objetivos.
- Breve justificación de la propuesta.
- Contenidos.
- Metodología.
- Materiales y/o recursos requeridos para el dictado del taller.
- Bibliografía básica.

3. El programa del 2º *Encuentro* incluirá tres **Conversatorios**, dos con participación de docentes del nivel universitario y superior no universitario y uno con participación de docentes de enseñanza secundaria. Cada conversatorio contará con la participación de cuatro 'conversantes' y un moderador/a.

Los referidos a enseñanza universitaria y superior no universitaria tratarán temas de "Didáctica de las lenguas clásicas" y "Didáctica de las literaturas y culturas clásicas". Mientras que en el panel de enseñanza secundaria se tratarán temas de "Didáctica de las lenguas y culturas clásicas".

La participación en este formato será por invitación de la Comisión Organizadora.

4. En los **Foros de presentación de material didáctico** participan docentes de LyCC que deseen presentar materiales que hayan producido, editado y/o publicado para sus clases. Estos materiales estarán disponibles para consulta de los asistentes a través de códigos QR durante los días del encuentro; esto es para que al momento en que las/los autores presenten sus materiales en los foros, los asistentes ya estén en conocimiento del mismo y puedan participar activamente realizando preguntas.

Los foros de presentación se realizarán los días 21 y 22 de agosto, se organizarán mesas en las que cada autor/a realizará una breve presentación de su material, de hasta 15 minutos, y luego dialogará al respecto con el público interesado.

Además, quienes lo deseen dispondrán de un espacio para exhibir y vender sus materiales. Cada autor se hará responsable por la venta de su producción, incluyendo cobro y facturación. No se aceptarán libros en consignación.

Quienes deseen participar de este formato primeramente deberán enviar:

- Título y referencias del material.
- Docente/equipo responsable.
- Nivel educativo para el que ha sido pensado.
- Objetivos.
- Breve justificación de la propuesta.
- Contenidos básicos que aborda.

En fecha posterior a determinar, se les solicitará el envío del material y de una imagen ilustrativa en formato electrónico.

Fecha límite para la recepción de propuestas: 30 de junio.

Formato y envío de propuestas:

Los archivos deberán ser enviados, como adjunto en formato Word, al siguiente correo: contactorauca@gmail.com . Se deberá indicar en el cuerpo del correo a qué tipo de actividad se suma la propuesta enviada. En ninguno de los casos los archivos deberán superar en esta instancia las cinco páginas en tamaño A4, interlineado 1,5 y tamaño de fuente 12.

Certificados

Se expedirán certificados oficiales para todas las modalidades de participación. Se contemplarán estos espacios como capacitación y actualización docente, emitidos por la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Universidad Nacional del Litoral.

Aranceles e inscripción

Los siguientes aranceles se encontrarán vigentes hasta el 30 de junio. Luego se realizará un mínimo incremento. Solicitamos atender cuidadosamente a la categoría que se seleccionará en el link de inscripción.

-Expositores

docente UNL socio AADEC: \$20.000
docente UNL no socio AADEC: \$25.000
docente socio AADEC: \$25.000
docente no socio AADEC: \$30.000
egresado/a UNL: \$ 15.000

-Asistentes:

en general socios AADEC \$5.000
en general no socios AADEC \$10.000
estudiantes UNL sin costo
estudiantes de otras instituciones \$2.500

Link de inscripción: www.fhuc.unl.edu.ar/inscripciones

Auspicios

Auspician este encuentro la Asociación Argentina de Estudios Clásicos (AADEC), Instituto de Humanidades y Ciencias Sociales del Litoral (IHUCSO- Unidad Ejecutora CONICET y FHUC), los Departamentos de Letras de FHUC (UNL) y de la Facultad de Humanidades (UNNE).

Contacto: contactorauca@gmail.com

Comisión organizadora

Coordinación general: Jimena Morais

Secretaría: Cadina Palachi

Tesorería: María Valentina Morande

Ivana Chialva

Milena Frank

Victoria Martínez

Estudiantes y graduadas de UNL

María Fernanda Abrego

Sandra Botta

Juan Francisco Chezzi

Leticia Chilemi

Keila Faisal

Luca Landoni Pinnola

María José MedeíNahuel Ríos

Ángela Sacks

Colaboradores y colaboradoras docentes de otras universidades argentinas

Arturo Álvarez Hernández (UN de Mar del Plata)

María del Pilar Fernández Deagustini (UN de La Plata)

Beatriz Carina Meynet (UN de Córdoba)

Celina Perriot (UN de San Juan)

Natalia Ruiz de los Llanos (UN de Salta)

María Cecilia Taborda (UN de Mar del Plata)

Olga Natalia Trevisan (UN del Nordeste)

Mariana S. Ventura (UBA)

Patricia Zapata (UN de la Patagonia Austral)