



Conciertos

Omar Fontana - Silvana Salinas - Nidia Koppisch - Lucrecia Mauro

Voz y piano

**Martes 2 de octubre
20 horas
Paraninfo UNL**

Siete Canciones (2da versión, ed. 1975), para voz y piano, Rafael Alberti.

- Nº 1. Jardín de amores
- Nº 2. ¡A volar!
- Nº 3. Nana del niño malo
- Nº 4. La novia
- Nº 5. Geografía física
- Nº 6. ¡Al puente de la golondrina!
- Nº 7. Elegía

El vaso (versión de 1960), para voz y piano, Gabriela Mistral

Las Nubes (ed. 1944), para voz y piano, Luis Cernuda.

- Nº 1. Jardín antiguo (1943)
- Nº 2. Deseo (1943)
- Nº 3. Alegría de soledad (1943)

Arroyito serrano (versión de 1939), para voz y piano.

Cuatro Sonetos (ed. 1976), para voz y piano, Francisco de Quevedo y Villegas

- Soneto (I) "Los que ciego me ven"
- Soneto (II) "Artificiosa flor"
- Soneto (III) "Tras arder siempre"
- Soneto (IV) "Esa de color de rosa y azucena"

El labrador y el pobre (1954), anónimo

Cuatro canciones inéditas

- Pequeñito mío (1960), Graciela Estigarribia de Fernandez
- Manitas (1989), para voz y piano sobre la versión de 1941, Gabriela Mistral
- La nube (1989), para voz y piano sobre la versión de 1945, Manuel Altolaguirre
- A Belgrano (s/d), Carlos Guastavino | Estreno mundial.

Selección de cuatro canciones del ciclo *Pájaros* (ed. 1974), León Benarós

- Nº 1. Benteveo.
- Nº 4. Tacuarita.
- Nº 7. Chingolo.

Canción de Navidad, Francisco Silva

Tenor: **Omar Fontana**
Mezzosoprano: **Silvana Salinas**
Piano: **Nidia Koppisch y Lucrecia Mauro**