

## **DOCENCIA en Ciencias Económicas: un desafío y una oportunidad**

Los docentes de las disciplinas relacionadas con las Ciencias Económicas son, en su mayoría graduados de las tres carreras que en la FCE se dictan: contadores públicos, licenciados en economía y licenciados en administración, entre otros.

Esta formación de carácter profesional en algunas ocasiones resulta incompleta al momento de transmitir a los alumnos los saberes adquiridos.

Muchas veces, el argumento que se esgrime al justificar la presencia en las aulas se basa en la sola vocación por la docencia, pero entendemos que si bien es fundamental contar con docentes comprometidos y con sentido de pertenencia hacia la institución, la formación en docencia es necesaria para poder construir en forma participativa los conocimientos.

El curso se propone superar la mera exposición de generalidades pedagógicas muchas veces suministrada en un lenguaje difícil de comprender para los formados en ciencias económicas, fundando la propuesta en la visión de un profesional que desarrolla su actividad (privada o en relación de dependencia) y que se propone iniciarse en la docencia o pretenda adquirir herramientas que le permitan mejorar sus prácticas desarrolladas de manera intuitiva en la misma.

Los ejemplos que se trabajarán estarán directamente relacionados con la práctica docente de cada disciplina, en relación al ejercicio profesional y a la formación en competencias.

### **Organización:**

- 5 encuentros de 3 horas por día una vez por semana, los días miércoles 14, 21, 28 de agosto, 4 y 11 de setiembre de 2019.
- Presentación de un trabajo final de aplicación concreta de alguno de los temas analizados y contextualizado en la problemática de la asignatura que le resulta de interés.

### **Objetivos:**

- Trabajar el uso de herramientas pedagógicas con los profesionales que ejercen la docencia o desean iniciarse en esta tarea.
- Propender a problematizar la práctica docente superando estereotipos y sentidos comunes sedimentados en la práctica de las profesiones.
- Promover el respeto a las distintas opiniones de colegas y alumnos, atendiendo a la diversidad de perspectivas como así también el tratamiento de cuestiones éticas y del contexto social actual.
- Brindar elementos para elaborar las presentaciones a concursos docentes.

### **Destinatarios:**

Profesionales y alumnos avanzados de las carreras de Contador Público, Licenciado en economía y Licenciado en Administración.

## **Contenidos de los modulos:**

### **1. La estructura curricular y sus efectos en las trayectorias académicas de los estudiantes.**

Enseñar en carreras profesionales. Objeto de trabajo de los docentes en las ciencias económicas.

### **2. Diseño curricular**

Proyecto curricular. Currículum oculto y nulo. Sugerencias bibliográficas. Las fuentes en línea: potencialidades y limitaciones. Contenidos transversales.

**3. Materiales para la enseñanza:** Materiales tradicionales y las nuevas tecnologías. Perfil del alumno actual de ciencias económicas. Preferencias. Tratamiento del lenguaje en los materiales empleados. Diseño de materiales disciplinares amigables para los alumnos actuales y sus expectativas.

### **4. Estrategias pedagógicas**

Motivación del docente y de los alumnos. Estrategias innovadoras. Nuevos hábitos de los estudiantes. El rol del docente en la era de la información.

### **5. Evaluación de los aprendizajes**

Planteo de interrogantes acerca de qué evaluar, cómo evaluar, a quienes evaluar, quienes evalúan, cuando evaluar.

Distintos tipos de instrumentos de evaluación. La calificación para la acreditación.

El simulacro de examen. Importancia en el primer año de las carreras.

La evaluación de los aprendizajes y las competencias profesionales. El aula taller. Los portfolios.

## **Docentes a cargo**

*Mg. Leila Di Russo de Hauque (DNI 20.778.410)*

Contadora Pública Nacional. Magister en Docencia Universitaria (UNL). Especialista en Sindicatura Concursal (UNL). Profesora titular ordinaria de Contabilidad I FCE-UNL. Autora y coautora de numerosos libros de Contabilidad y Didáctica de la Contabilidad.

Directora de Proyectos de Investigación CAID en temáticas de contabilidad y didáctica de la contabilidad. Profesora de posgrados en FCE y FCJS.

*Mg. Norberto Gabriel Demonte (DNI 14.397.063)*

Contador Público Nacional. Magister en Docencia Universitaria (UNL) y Magister en Antropología (UNC). Docente de grado y posgrado en Argentina y Uruguay. Ha publicado capítulos de libros y artículos en revistas especializadas.

Mg. Andrea María Pacífico:

Profesora de Filosofía (Instituto Joaquín V. González de Pergamino). Mg. en Didácticas Específicas (UNL). Doctoranda en Educación de las Ciencias Experimentales (UNL). Profesora de Introducción a las Ciencias Sociales FCE-UNL.

Directora de proyectos de investigación. Autora y coautora de numerosos trabajos y libros publicados.

## **Bibliografía**

ANGULO, Félix y Nieves BLANCO (coord.) (1994): *Teoría y desarrollo del currículum*. Málaga: Aljibe.

De ALBA, Alicia (1995): *Currículum. Crisis, mito y perspectiva*. Buenos Aires: Miño y Dávila.

De ALBA, Alicia (2002): *Educación: contacto cultural, cambio tecnológico y perspectivas postmodernas*. México: Plaza y Valdés.

BROWN Sally y GLASNER, Angelas: (1999) *Evaluar en la universidad. Problemas y nuevos enfoques*. Ed. Narcea.

BOURDIEU, Pierre y Jean Claude PASSERON (1998) *La reproducción. Elementos para una teoría del sistema de enseñanza*. México: Fontamara

DAMASIO, Antonio (2010): *El error de Descartes*. Buenos Aires: Paidós.

GREENE, Maxine. (2005) *Liberar la imaginación. Ensayos sobre educación, arte y cambio social*. Ed. Grao.

LYOTARD, Jean-François (1993): *La condición postmoderna*. Barcelona: Planeta.

ROZAK, Theodore (1988): *El culto a la información*. Barcelona: Crítica.

WHITEHEAD, Alfred (1965): *Los fines de la educación*. Buenos Aires: Paidós.

PERKINS, David (2001): *La escuela inteligente*. Barcelona: Gedisa.

FREIRE, Paulo (2005): *Pedagogía del oprimido*. Buenos Aires: Siglo XXI.

LITWIN, Edith (1997): *Las configuraciones didácticas*. Buenos Aires: Paidós.

BAUMAN, Zygmunt (2013): *La cultura en el mundo de la modernidad líquida*. México: Fondo de Cultura Económica.

BOURDIEU, Pierre: (2012) *Homo academicus*. Buenos Aires: Siglo XXI.

DAVINI, María Cristina (2015): *La formación en la práctica docente*. Buenos Aires: Paidós.

DI RUSSO de HAUQUE, Leila y otros: (2015) Prácticas de evaluación como herramientas pedagógicas. Una mirada reflexiva desde el rol docente. En *Revista Ciencias Económicas*. Vol.01. 2015. Pag. 39-52.

DI RUSSO de HAUQUE, Leila .(2015) en: *Habitar la Universidad en su contexto. Sujetos y disciplinas*. Ed. UNL.

LIPMAN, MATHEW (1997): *Pensamiento complejo y educación*. Madrid: de la Torre.

REGUILLO, Rossana (2012): *Culturas juveniles*. Buenos Aires: Siglo XXI.

VAN DIJCK, José (2016): *La cultura de la conectividad*. Buenos Aires: Siglo XXI.