



INSTITUTO SUPERIOR DE MÚSICA
Facultad de Humanidades y Ciencias
www.ism.unl.edu.ar

Ciclo de Audiciones 2014

CONTRABAJO

Sonata N° 5 RV 40 en Mi menor de Antonio Vivaldi

I-Largo

II-Allegro (con spirito)

III-Largo (tranquilo alla siciliana)

IV-Allegro

Pedro Brumnich, contrabajo

Zunilda Soncini piano

Musette de Johan Sebastian Bach

Valse de Carl Maria von Weber.

Juan Manuel Bianchi, contrabajo

Luciano Stizzoli, piano

Sonata en Sol menor de Henry Eccles

I-Largo

II-Courante

III-Adagio

IV-Vivace

Melina Gomez, contrabajo

Pablo Facundo Sosa, piano

Concierto en Sol mayor de Domenico Dragonetti

I-Allegro Moderato

Federico Guala, contrabajo

Maria Rosa Lazarte, piano

ENSAMBLE DE CONTRABAJO: Gonzalo Carmele, Federico Guala, Pedro Brumnich, Melina Gomez, Juan Manuel Bianchi, Alex Russell-White, Nahuel Pierini.

Coral "Wachet Auf" de J. S. Bach

Danza Chinesca de Simon Garcia

Sweet Georgia Brown de B. Brown, M. Pinkard & K. Casey. Arr. E. Rebeck

Jeering Song de Bela Bartok

All in a Day's Work de Tony Osborne.

miércoles 15 de octubre

18.30 horas

Auditorio "Jorge E. Molina"

Entrada libre y gratuita