

Universidad Nacional del Litoral
Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales
Secretaría de Posgrado

Seminario de Posgrado: ESTADOS, BUROCRACIAS Y PROFESIONES. PROBLEMAS, ENFOQUES Y MÉTODOS PARA SU ESTUDIO EN LA ARGENTINA DESDE MEDIADOS DEL SIGLO XIX AL PRESENTE

Profesor: Germán Soprano

Carga horaria: 32 horas (15 horas presenciales y 17 horas no presenciales)

Fundamentación:

Desde comienzos del siglo XXI se han definido y desarrollado en las ciencias sociales y humanas producidas y enseñadas en la Argentina renovados problemas, temas, enfoques y métodos para el análisis de las relaciones entre los Estados (nacional, provinciales, municipales), las burocracias y las profesiones comprendiendo situacionalmente una heterogeneidad de configuraciones sociales en distintas inscripciones espaciales y temporales.

Sin pretender producir un estado del arte actualizado, ni presentar una teoría del Estado, las burocracias y las profesiones como vía del acceso excluyente al objeto de estudio, el presente seminario propone un ejercicio de diálogo teórico-metodológico heterodoxo entre diferentes disciplinas analizando resultados alcanzados en investigaciones empíricas sobre proyectos, políticas, instituciones y actores estatales en la Argentina desde mediados del siglo XIX hasta el presente.

Los destinatarios del seminario podrán ser graduados en historia, sociología, antropología social, ciencia política, derecho, trabajo social, ciencias de la educación, comunicación social y de otras carreras del área de ciencias sociales y humanas interesados en la temática. Dichos destinatarios podrán estar desarrollando estudios o la carrera académica en instituciones científicas o universitarias, o bien realizando sus carreras profesionales en el ámbito de agencias estatales nacionales, provinciales y municipales o en organizaciones de la sociedad civil.

Objetivos:

- Identificar nuevos problemas, temas, enfoques y métodos desarrollados en las ciencias sociales y humanas enseñadas y producidas en la Argentina desde principios del siglo XXI en relación con el estudio de los Estados (nacional, provinciales y municipales), las burocracias y las profesiones en este país desde mediados del siglo XIX hasta el presente.
- Establecer diálogos entre diferentes perspectivas disciplinares procurando enfatizar positivamente las ventajas ofrecidas por las agendas académicas predominantes en relación con el estudio de los Estados, las burocracias y las profesiones.

- Explorar el recurso productivo y complementario a las variaciones de escalas de análisis micro y macro-sociales, conforme el reconocimiento de diferentes escalas espaciales y temporales definidas por los actores sociales estudiados y/o aquellas fundadas en las elecciones analíticas del investigador.
- Reconocer fuentes documentales de acervos públicos y privados, métodos y técnicas de análisis cualitativo empleadas en las investigaciones empíricas hechas en la Argentina y cuyo objeto de estudio son las relaciones entre el Estado, las burocracias y las profesiones.

Contenidos y bibliografía de lectura obligatoria:

1º sesión (3 horas)

Estados, proyectos, políticas, instituciones y actores estatales. Burocracias estatales y profesiones de/en el Estado. Educación, formaciones académicas, reclutamiento, diseño de carrera y perfiles socio-profesionales de los agentes estatales. Elites burocráticas y burocracias subalternas. Trayectorias y biografías y estudios prosopográficos sobre individuos y grupos en el Estado. Liderazgos, redes sociales y circulación de personas entre diferentes esferas estatales y de la sociedad civil.

SOPRANO, Germán. “El Estado en los extremos. Contribuciones de la historiografía hispanocolonial y la antropología de la política al estudio del Estado en el siglo XX”. *Estudios Sociales del Estado*, 1 (1). 2015. pp.5-25.
<https://www.estudiossocialesdelestado.org/index.php/ese/article/view/18>

ORTÍZ BERGIA, María José. “El Estado en el interior nacional. Aproximaciones historiográficas a un objeto en constante revisión”. *Estudios Sociales del Estado*, 1 (1). 2015. pp.59-85.
<https://www.estudiossocialesdelestado.org/index.php/ese/article/view/24>

OSZLAK, Oscar. “Burocracia estatal: política y políticas públicas”. *PostData. Revista de Reflexión y Análisis Político*, 11. 2006. pp.11-56.
<http://www.scielo.org.ar/pdf/postdata/n11/n11a02.pdf>

DI LISCIA, María Silvia y SOPRANO, Germán. “Entre espacios grises y aristas brillantes: la categoría burocracia estatal y el estudio de los sistemas de administración pública en la Argentina”. En: M.S. Di Liscia y G. Soprano (eds.). *Burocracias estatales. Problemas, enfoques y estudios de caso en la Argentina (entre fines del siglo XIX y XX)*. Rosario. Editorial de la Universidad nacional de la Pampa / Prohistoria, 2017. pp.9-42.
<https://conicet-ar.academia.edu/Germ%C3%A1nSoprano>

PANAIA, Marta “Una revisión de la sociología de las profesiones desde la teoría crítica del trabajo en la Argentina”, *Estudios del Trabajo*, 21. 2006, pp.121-165.
https://www.academia.edu/72345870/Una_revisi%C3%B3n_de_la_sociolog%C3%ADa_de_las_profesiones_desde_la_teor%C3%ADa_cr%C3%ADtica_del_trabajo_en_la_Argentina

RODRÍGUEZ, Laura Graciela y SOPRANO, Germán. “De las profesiones liberales y los intelectuales contra el Estado, al estudio de los profesionales e intelectuales de Estado”. En: Laura Graciela Rodríguez y Germán Soprano (eds). *Profesionales e intelectuales de Estado. Análisis de perfiles y trayectorias en la salud pública, la educación y las fuerzas armadas*. Prohistoria Ediciones. Rosario, 2018. pp.9-68.
<https://conicet-ar.academia.edu/Germ%C3%A1nSoprano>

LEVI, Giovanni. “Los usos de la biografía”. *Temas Sociojurídicos*, 44. 2003 [1989]. pp.139.151.
<https://revistas.inah.gob.mx/index.php/historias/article/download/13901/14999/27957>

FERRARI, Marcela. “Prosopografía e historia política. Algunas aproximaciones”. *Antíteses*, 3 (5). 2010. pp.529-550.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5026731>

2º sesión (4 horas)

De profesiones liberales a profesionales de Estado. Burocracias y políticas públicas. Elites burocráticas, burocracias estatales subalternas y profesionales en el Estado nacional y en los Estados provinciales. Identidades y relaciones de género en las profesiones y burocracias estatales.

SALVATORE, Ricardo y SALAS ARÓN, Emiliano. “Empleo público y carrera burocrática. La burocracia estatal argentina a comienzos de la Era del Progreso”. *Estudios Sociales del Estado*, 7 (14). 2021, pp.176-219.
<https://www.estudiossocialesdelestado.org/index.php/ese/article/view/273>

GÓMEZ MOLLA, Rosario. “Profesionalización femenina, entre las esferas pública y privada. Un recorrido bibliográfico por los estudios sobre profesión, género y familia en la Argentina en el siglo XX”. *Descentrada*, 1 (1). 2017 e010.
<https://www.descentrada.fahce.unlp.edu.ar/article/view/DESe010>

RODRÍGUEZ, Laura Graciela. “El Estado en *La Maestra Normal* (1914): Las instituciones educativas nacionales en las provincias y su impacto social y cultural”. *PolHis*, 11 (22). 2018. pp.55-82.
<https://polhis.com.ar/index.php/polhis/article/download/309/282/>

RODRÍGUEZ, Laura Graciela. “Maestros y maestras y la cuestión de género: planes de estudio, salarios y feminización (Argentina, 1870-1914)”. *Descentrada*, 5 (1), 2021, e130.
<https://www.descentrada.fahce.unlp.edu.ar/article/view/DESe130>

RUBINZAL, Mariela. “Volviendo a los orígenes del servicio social. El caso de la Escuela de asistentes sociales de Santa Fe”. *Avances del Cesor*, 15. 2016, pp.113-134.
<https://ojs.rosario-conicet.gov.ar/index.php/AvancesCesor/article/view/v13n15a06>

PERELMITER, Luisana. *Burocracia plebeya. La trastienda de la asistencia social en el Estado argentino*. Buenos Aires. Unsam Edita. 2016. pp.15-32.
https://www.academia.edu/27450825/Burocracia_Plebeya_La_trastienda_de_la_asistencia_social_en_el_estado_argentino

3º sesión (4 horas)

Los médicos y el saber médico en la conformación del Estado y en el diseño y desarrollo de las políticas sanitarias nacionales y en las provincias. Médicos/as y enfermeros/as: configuraciones de un orden social jerárquico. Ocupaciones, oficios y profesiones. Proyectos de profesionalización de los actores sociales subalternos en el sistema de salud. Identidades y relaciones de género: “médicos” y “enfermeras”. Vocación, género y cuidado de los otros.

RODRÍGUEZ, María Laura, CARBONETTI, Adrián, RIVERO, María Dolores y FANTÍN, María Alejandra. “Ocupaciones de la salud en el territorio argentino: perspectivas a partir de los censos nacionales de 1869, 1895 y 1914”. *Población & sociedad. Revista de Estudios Sociales*, 25 (1), 2018, pp.75-101.
http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S1852-85622018000100003

GONZÁLEZ LEANDRI, Ricardo. “La consolidación de una inteligencia médico profesional en Argentina: 1880-1900”. *Diálogos. Revista Electrónica de Historia*, 7 (1). 2006. pp.36-79.
<https://www.redalyc.org/pdf/439/43970103.pdf>

BACOLLA, Natacha. “Nuevas capacidades estatales para una sociedad transformada. Instituciones y políticas sanitarias en la provincia de Santa Fe, primera mitad del siglo XX”. *Trabajos y Comunicaciones*, 44. 2016. e023.
<https://www.trabajosycomunicaciones.fahce.unlp.edu.ar/article/view/TyCe023>

QUEIROLO, Graciela. “*Muchas pero invisibles*: un recorrido por las interpretaciones estadísticas del trabajo femenino en la Argentina, 1914-1960”. *Anuario del Instituto de Historia Argentina*, 19 (1). 2019. e087.
<https://www.anuarioiha.fahce.unlp.edu.ar/article/view/AIHAE087>

RAMACCIOTTI, Karina y VALOBRA, Adriana María. “El dilema Nightingale: controversias sobre la profesionalización de la enfermería en Argentina. 1949-1967”. *Dynamis*, 37 (2). 2017. pp.367-387.
https://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0211-95362017000200006

BACOLLA, Natacha y ALLEVI, José Ignacio. “La Escuela de Nurses de la Universidad Nacional del Litoral. Profesionalización del cuidado, circulación de saberes y políticas estatales de salud en la provincia de Santa Fe, primera mitad del siglo XX”. *Trabajos y Comunicaciones*, 44. 2019. e082.
<https://www.trabajosycomunicaciones.fahce.unlp.edu.ar/article/view/TyCe082>

BELIERA, Anabel. “Ser un trabajador estatal. Sentidos del trabajo, moralidades y acción colectiva de trabajadores de la salud pública”. *Cuestiones de Sociología*, 11. 2014.
<https://www.cuestionessociologia.fahce.unlp.edu.ar/article/view/CSn11a02>

CARAVACA, Jimena y DANIEL, Claudia. “Oficio viejo, profesión nueva’. La enfermería en pandemia a través de una trayectoria laboral”. *Aiken. Revista de Ciencias Sociales y de la Salud*, 2 (1). 2022. pp.17-32.

<https://eamdq.com.ar/ojs/index.php/aiken/article/view/27>

4º sesión (4 horas)

Génesis y procesos de configuración histórica de la educación y profesión militar. Jerarquía, disciplina y ejercicio del mando en el orden castrense. Los militares como burocracia del Estado nacional. Inscripciones y relaciones de las Fuerzas Armadas con la política y la sociedad argentina. Los militares y las elites sociales. Los militares y las guerras. “Ser militar” como vocación, profesión u ocupación. Perfiles, trayectorias y biografías individuales y colectivas de militares.

SOPRANO, Germán y MELLADO, Virginia. “Militares y élites en la Argentina del siglo XX y XXI. Problematizando definiciones teóricas y usos empíricos de las categorías”. *Población & Sociedad. Revista de Estudios Sociales*, 25 (2). 2018. pp.157-188.

<https://cerac.unlpam.edu.ar/index.php/pys/article/view/33311>

CORNUT, Hernán. “Una aproximación al honor en el Ejército Argentino a principios del siglo XX”. *Cuadernos de Marte. Revista Latinoamericana de Sociología de la Guerra*, 12 (20). 2021. pp.90-120.

BADARÓ, Máximo. “La construcción simbólica de la identidad del Ejército argentino: un análisis histórico a partir de la imagen del Colegio Militar de la Nación”. *Entrepasados. Revista de Historia*, XV (30). 2006, pp. 7-28.

<file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Entrepasados-30.pdf>

GUBER, Rosana. Bautismo de fuego y gracia de Dios. Las bellas memorias aeronáuticas de la guerra de Malvinas. *Tabula Rasa*, 6. 2007. pp.211-262.

<https://www.revistatabularasa.org/numero06/bautismo-de-fuego-y-gracia-de-dios-las-bellas-memorias-aeronauticas-de-la-guerra-de-malvinas/>

SOPRANO, Germán. “Ser militar en la Argentina del siglo XXI: entre una vocación, una profesión y una ocupación”. *Avá. Revista de Antropología*, 23. 2014. pp. 71-95

<https://www.ava.unam.edu.ar/images/23/pdf/n23a03.pdf>

FREDERIC, Sabina. “Explicar la eficacia de una operación de paz, buscando reconocimiento como militares. La experiencia de los Cascos Azules argentinos en Haití”. *Revista del Museo de Antropología*, 10 (19). 2017. pp.117-128.

<https://revistas.unc.edu.ar/index.php/antropologia/article/view/16437>

MASSON, Laura. “¿Militares mujeres, mujeres militares o simplemente militares? Relaciones de género en el cuerpo comando. En: L. Masson (comp./coord.). *Militares argentinas: evaluación de políticas de género en el ámbito de la defensa*. Buenos Aires: Ministerio de Defensa y Universidad de la Defensa Nacional. pp.293-321.

<http://190.12.101.91/jspui/bitstream/1847939/1686/1/MASSON.%20Militares%20argentinas.%20Evaluacion%20de%20politicas%20de%20ge%cc%81nero%20-%202012.pdf>

SOPRANO, Germán. “La producción de una etnografía durante la navegación en un buque de guerra de la Armada Argentina. Reflexiones sobre el carácter dialógico del conocimiento antropológico”. *Cuadernos de Antropología Social*, 42. 2015. pp.73-90. <http://revistascientificas.filo.uba.ar/index.php/CAS/article/view/2302>

Modalidad de evaluación:

El profesor presentará la temática de cada una de las sesiones y ofrecerá un panorama de los estudios de referencia e investigaciones en curso. Seguidamente se efectuará un análisis de los textos de la bibliografía obligatoria, por ende, se recomienda que los estudiantes asistan a clase habiendo hecho una lectura de la misma a efectos de participar en las discusiones con una primera opinión informada. Al cierre de cada sesión el profesor sistematizará los resultados alcanzados en las discusiones, planteará nuevos problemas, presentará los temas y textos de la sesión siguiente.

Además de las 15 horas de dictado presencial de clases en las cuatro sesiones anteriormente mencionadas, el seminario comprenderá actividades para desarrollar en otras 17 horas no presenciales. Dichas actividades consistirán en: a) lectura y análisis de la bibliografía complementaria que será indicada a los estudiantes -de modo general o en particular a cada uno de ellos de acuerdo con sus temas de interés- durante las sesiones presenciales y/o tras la finalización de las instancias presenciales del seminario; b) elaboración del resumen de la propuesta de trabajo final del seminario; c) consultas virtuales con el profesor; d) realización de otras lecturas, trabajo de archivo, trabajo de campo y/o entrevistas para la elaboración del trabajo final.

El seminario se aprobará con la presentación de un trabajo final escrito e individual, y cumplimentando la asistencia requerida por el posgrado. El plazo máximo para la entrega de ese trabajo final se establecerá en coordinación con el programa de posgrado y será informado a los estudiantes durante la realización de las sesiones presenciales del seminario.

El título y resumen de propuesta del trabajo final deberá ser acordado con el profesor en un plazo no mayor a 30 días corridos desde el momento de la finalización de las sesiones presenciales del seminario. Dicha propuesta consistirá en un texto de hasta una página que será enviado al siguiente correo electrónico: gsoprano69@gmail.com Una vez aprobada la propuesta del trabajo final por parte del profesor, los estudiantes procederán a la elaboración del mismo.

El trabajo final podrá revestir cualquiera de los siguientes formatos académicos: reseña crítica de un libro (entre 5 y 10 páginas); comentario bibliográfico de dos a cinco textos -artículos o libros- (entre 10 y 20 páginas); ponencia (entre 15 y 20 páginas); artículo para revista especializada (entre 20 y 30 páginas), capítulo de libro o de tesis (entre 30 y 40 páginas); esbozo de un estado del arte en el marco del proyecto de tesis (entre 20 y 30 páginas). En todos los casos el texto deberá dialogar -de modo no excluyente- con temas y literatura comprendida en el seminario. El formato básico de los textos será: letra TNR 12 para el cuerpo de texto, TNR 10 para notas a pie de página; Hoja A4; interlineado uno y medio; y se adoptará cualquier sistema académico de citas bibliográficas.