



Universidad Nacional del Litoral  
Facultad de Humanidades y Ciencias

FHUCGEO32: Cartografía II

2021 - 2do. Cuatrimestre

07: Licenciatura en Geografía

03: Profesorado de Geografía

**Docente Responsable:**

WALTER, Rub n Eligio

**Cargo:**

Adjunto/a

**Equipo de Cátedra:**

PAUSICH, Gloria Marina

**Régimen de cursado:**

Cuatrimestral

**Presentación de la materia:**

La asignatura Cartografía II pertenece a la estructura curricular de la Licenciatura en Geografía. Est  diseñada para proporcionar a los alumnos una formación básica pero sólida respecto a la amplia problemática referida a la construcción de mapas; de manera que al concluir el dictado sepa localizar, expresar y simbolizar características y dinámicas de los distintos espacios geográficos. Comprendiendo los fenómenos naturales y el comportamiento humano.

Licenciatura en Geografía = obligatoria

Profesorado de geografía = optativa

**Propósitos/objetivos:**

Presentar a la cartografía temática y su vinculación con la geografía, como apoyo imprescindible en las tareas de geógrafo.

Utilizar la cartografía temática como apoyo para localizar, interpretar, explicar y comunicar hechos científicos.

Posibilitar al alumno el manejo la manipulación y el criterio de selección de base de datos de acuerdo a las temáticas, haciendo un análisis integral del espacio con los Sistemas de Información Geográficos.

Adquirir bases sólidas sobre los procesos implicados en la confección de mapas temáticos mediante software especializados.

Valorar los avances de las técnicas cartográficas modernas relacionadas con Sistemas de Información y tratamiento automatizados de datos.

Adquirir y ejercitar habilidades en el manejo de software, para generar cartografía digital.



## **Organización de contenidos y bibliografía:**

### **Unidad: 1**

#### Unidad 1

La cartografía temática como producto. Generación, variedad y su importancia en Geografía y otras ciencias de la tierra.

Concepto, límites, funciones, tipos de mapas temáticos.

Los caminos y potencialidades de la cartografía temática en la ciencia geográfica. -

### **Bibliografía:**

#### Unidad I,

? JOLY F. La Cartografía. Ediciones Oiko ? Taus, 1988. Barcelona. -

? ROBINSON, A. ? SALE, R. Y otros, ?Elementos de Cartografía?. Editorial Omega. 1998. Barcelona. -

? RAISZ, E. Cartografía general. Ediciones Omega. 1978. Barcelona. -

? OSTUNI, J; CIVIT, MANCHON, M ?Técnicas en geografía?, Inca Mendoza. -

? QUINTERO, Silvina (2006), ?Geografía y cartografía?. Hiernaux Daniel y Alicia Lindón (Directores), Tratado de Geografía Humana. Univ. Autónoma Metropolitana-Iztapalapa, México. -

? Apuntes de la cátedra, sitios web de apoyo ? complemento. -

### **Unidad: 2**

#### Unidad 2

Procesos en cartografía temática asistida por ordenador, visión general.

La información geográfica y su representación. Instancias de elaboración.

Captura de mapas base. Elaboración de mapas base. Procesamiento. Escalas de visualización. Producto final.

Conceptos, límites y potencialidades. -

### **Bibliografía:**

#### Unidad II,

? ROBINSON, A. Elementos de Cartografía. Ediciones Omega. 1987. Barcelona. -

? ANCAROLA, Marcelo (2000), ?Estudio de las deformaciones en las proyecciones cartográficas?. Contribuciones Científicas, IGM, CAC, EST, Buenos Aires. -

? INSTITUTO GEOGRÁFICO MILITAR, Cartografía, su lectura. Buenos Aires. 1990.-

? Apuntes de la cátedra, sitios web de apoyo ? complemento. -

### **Unidad: 3**

#### Unidad 3

Mapa de base, proceso de captura y tratamiento. Formatos genéricos raster y vectorial. La semiología gráfica y la cartografía. Las variables visuales sus cualidades y limitaciones.

La correcta adecuación de variables visuales y variables temáticas. Los errores y mapas mal elaborados, implicancia y consecuencias en la lectura de la información. -

### **Bibliografía:**

#### Unidad III

? ROBINSON, A. Elementos de Cartografía. Ediciones Omega. 1987. Barcelona. -



- ? Cartas de Suelos ? Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria. Entre Ríos. -
- ? NATIONAL GEOGRAPHY SOCIETY. Atlas. 2004. Perú. -
- ? MARTINEZ ALVAREZ, J. A. Cartografía geológica. Ediciones Paraninfo. 1989. Madrid. -
- ? MARTINEZ ALVAREZ, J. A. Mapas geológicos: Explicación e interpretación. Ediciones Paraninfo. 1990. Madrid. -
- ? Sitios web de apoyo ? complemento. -

#### **Unidad: 4**

##### Unidad 4

Los sistemas de información geográficos y la cartografía temática. Las aplicaciones informáticas y productos cartográficos. Mapas para ver ? mapas para leer. Quienes producen y consumen cartografía temática. -

#### **Bibliografía:**

##### Unidad IV

- ? Bosque Sendra, Joaquín. Sistema de información geográfico. Editorial Rialp. 1992. Madrid. -
- ? CIMBARO, Beatriz, Modos de empoderamiento y producción de sentido en la cartografía nacional [191-198] ISSN 2408-431X.-
- ? ROJO, F ? RODRIGUEZ, V. CEBRIAN, J. Y OTROS ?aplicaciones de la informática a la geografía y ciencias sociales?, editorial Síntesis, Madrid, España. -
- ? LOIS, Carla y HOLLMAN, Verónica, (2013) ?Geografía y Cultura Visual, Los Usos de las Imágenes en las Reflexiones sobre el Espacio?. Ed. Prohistoria. Buenos Aires. -
- ? BARREDO, J. Sistemas de Información Geográfica y evaluación multicriterio en la ordenación del territorio. Ediciones Ra-Ma. 1996. Madrid. -
- ? Sitios web de apoyo ? complemento. -

#### **Trabajos y evaluaciones:**

##### Trabajos Prácticos

- Captura de mapas de base y selección de temáticas.
- Construcción de base de datos temáticos.
- Confección analógica de diferentes mapas temáticos a partir de información estadística.
- Aplicación de variables visuales en la confección de mapas temáticos.
- Consulta bibliográfica e Internet en las distintas instituciones provinciales y nacionales sobre datos estadísticos.
- Elaboración de modelos de mapas temáticos; analíticos y sintéticos, estadísticos y dinámicos.
- Pautas básicas en el diseño cartográfico a partir de los principios elementales de semiología gráfica aplicados a la cartografía.
- Práctica de modelos gráficos para el producto y presentación de la cartografía temática.
- Prácticas continuas con el material cartográfico, software, hardware, datos. -
- Trabajo integrador.

#### **Actividades en ambientes virtuales:**



**Exigencias para obtener regularidad:**

Exigencias Para Obtener la regularidad:

Para regularizar la asignatura los alumnos deberán tener aprobado en un 100 % los trabajos prácticos y un examen parcial teórico práctico de asistencia obligatoria.

Los alumnos en condición libres deberán tomar contacto con la cátedra 30 días antes de finalizado el período lectivo a los fines de informarse de la metodología empleada, fuentes de información y trabajos prácticos a presentar.-

**Modalidad de examen final:**

Modalidad del Exámen :

El exámen final para un alumno regular consistirá en una evaluación oral teniendo en cuenta los siguientes aspectos:

? Integración de los contenidos teórico ? práctico.-

? Capacidad reflexiva y de síntesis.-

**Cronograma estimado:**

UNIDADES/EJES TEMÁTICOS	Semanas																								
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	
1																									
2																									
3																									
4																									

Programa Oficializado por el Consejo Directivo  
Resolución N° 513/21