

PROPUESTA DE ENCUESTA SOBRE ARTICULACIÓN PARA ESCUELA ABIERTA

Destinatario: directivos y docentes del **último año** de nivel inicial, primario y secundario

Mensaje de inicio

Esta consulta forma parte de las jornadas de reflexión del Programa Escuela Abierta. Tus respuestas serán usadas con el único fin de conocer y mejorar nuestras prácticas de articulación entre niveles, por eso es importante que respondas con sinceridad. La información es confidencial y anónima

I. DATOS SOCIODEMOGRÁFICOS Y DE LA ESCUELA

1. Género

- Mujer
- Varón
- Otros
- Prefiere no especificar

2. Edad (en años cumplidos):

3. ¿Usted es?

- Equipo de gestión (director, vicedirector, empleado administrativo)
- Docente
- Alumno

4. ¿En qué nivel/modalidad educativo se desempeña?

- Nivel Inicial
- Nivel Primario
- Nivel Secundario
- Nivel Superior
- Especial
- Adultos

5. Característica de la escuela en la cual se desempeña

- Urbano
- Rural

6. Tipo de gestión de la escuela donde se desempeña

- Público
- Privado

7. Regional/zona en la que está la escuela en la cual se desempeña (si su institución no se encuentra regionalizada, por favor indicar por territorio en cuál la ubicaría)

- I
- II
- III
- IV
- V
- VI
- VII
- VIII
- IX

II. ARTICULACIÓN ENTRE NIVELES

8. Teniendo en cuenta a tus alumnos actuales que finalizan el nivel (inicial, primario, secundario) ¿cuál de estos aspectos considera que más saben/aprendieron/incorporaron? (ordenar del 1 al 5, donde 1 es lo que más saben y 5 lo que menos saben)

- Conocimientos específicos del nivel
- Habilidades y hábitos académicos
- Sociabilidad (vínculos con pares, docentes, directivos, administrativos, comunidad educativa)
- Una forma de relacionarse con el conocimiento
- competencias metacognitivas (control del propio aprendizaje)

9. Teniendo en cuenta tu experiencia actual: ¿cuál de estas prácticas son las que más desarrolla para vincularse/articular/relacionarse con el nivel siguiente? (elegir una opción u ordenar del 1 al 5)

- Jornadas de intercambio con el otro nivel (visitas, invitaciones)
- Acuerdos con docentes del siguiente nivel (contenidos, criterios de evaluación)
- Adelantar o preparar a los alumnos actuales en los contenidos o evaluaciones del siguiente nivel
- Orientación vocacional o de ambientación en el siguiente nivel
- Informar a padres y alumnos sobre las características del siguiente nivel

10. A continuación te mostramos distintas imágenes:



1. Escalera



2. Engranaje



3. Grieta



4. Puente



5. Cuerda floja



6. Abismo



7. Paracaídas



8. Entrar por la ventana



9. Tira y afloja

10.1. ¿Qué imagen representa mejor lo que DEBERÍA SER la articulación entre niveles? (elegir solo una opción)

1. Escalera
2. Engranaje
3. Grieta
4. Puente
5. Cuerda floja
6. Abismo
7. Paracaídas
8. Entrar por la ventana
9. Tira y afloja

10.2. ¿Qué imagen representa lo que ACTUALMENTE ES la articulación entre niveles? (elegir solo una opción)

1. Escalera
2. Engranaje
3. Grieta
4. Puente
5. Cuerda floja
6. Abismo
7. Paracaídas
8. Entrar por la ventana
9. Tira y afloja

Mensaje final Muchas gracias

Destinatario: directivos y docentes de **primer año** de nivel primario, secundario y superior

Mensaje de inicio

Esta consulta forma parte de las jornadas de reflexión del Programa Escuela Abierta. Tus respuestas serán usadas con el único fin de conocer y mejorar nuestras prácticas de articulación entre niveles, por eso es importante que respondas con sinceridad. La información es confidencial y anónima

I. DATOS SOCIODEMOGRÁFICOS Y DE LA ESCUELA

1. Género

- Mujer
- Varón
- Otros
- Prefiere no especificar

2. Edad (en años cumplidos):

3. ¿Usted es?

- Equipo de gestión (director, vicedirector, empleado administrativo)
- Docente
- Alumno

4. ¿En qué nivel/modalidad educativo se desempeña?

- Nivel Inicial
- Nivel Primario
- Nivel Secundario
- Nivel Superior
- Especial
- Adultos

5. Característica de la escuela en la cual se desempeña

- Urbano
- Rural

6. Tipo de gestión de la escuela donde se desempeña

- Público
- Privado

7. ¿Regional/zona en la que está la escuela en la cual se desempeña? (si su institución no se encuentra regionalizada, por favor indicar por territorio en cuál la ubicaría)

- I
- II
- III
- IV
- V
- VI
- VII
- VIII
- IX

II. ARTICULACIÓN ENTRE NIVELES

8. Teniendo en cuenta a tus alumnos actuales que inicial el nivel (primario, secundario, superior): ¿cuál de estos aspectos considera que mejor han incorporado del nivel anterior? (ordenar del 1 al 5, donde 1 es lo que más saben y 5 lo que menos saben)

- Conocimientos específicos del nivel
- Habilidades y hábitos académicos
- Sociabilidad (vínculos con pares, docentes, directivos, administrativos, comunidad educativa)
- Una forma de relacionarse con el conocimiento
- competencias metacognitivas (control del propio aprendizaje)

9. Teniendo en cuenta su experiencia actual: ¿cuál de estas prácticas son las que más desarrolla para vincularse con el nivel anterior? (elegir una opción u ordenar del 1 al 5)

- Jornadas de intercambio con el nivel anterior (visitas, invitaciones)
- Acuerdos con docentes del nivel anterior (contenidos, criterios de evaluación)
- Recuperar contenidos del nivel anterior
- Ambientación de los alumnos en el nivel actual
- Informar a padres y alumnos sobre las características del nivel actual

10. A continuación le mostramos distintas imágenes:



1. Escalera



2. Engranaje



3. Grieta



4. Puente



5. Cuerda floja



6. Abismo



7. Paracaídas



8. Entrar por la ventana



9. Tira y afloja

10.1. ¿Qué imagen representa mejor lo que DEBERÍA SER la articulación entre niveles? (elegir solo una opción)

10. Escalera
11. Engranaje
12. Grieta
13. Puente
14. Cuerda floja
15. Abismo
16. Paracaídas
17. Entrar por la ventana
18. Tira y afloja

10.2. ¿Qué imagen representa lo que ACTUALMENTE ES la articulación entre niveles? (elegir solo una opción)

10. Escalera
11. Engranaje
12. Grieta
13. Puente
14. Cuerda floja
15. Abismo
16. Paracaídas
17. Entrar por la ventana
18. Tira y afloja

Mensaje final Muchas gracias

Destinatario: alumnos de último año de primaria, secundaria y superior

Mensaje de inicio

Esta consulta forma parte de las jornadas de reflexión del Programa Escuela Abierta. Tus respuestas serán usadas con el único fin de conocer y mejorar nuestras prácticas de articulación entre niveles, por eso es importante que respondas con sinceridad. La información es confidencial y anónima

I. DATOS SOCIODEMOGRÁFICOS Y DE LA ESCUELA

1. Género

- Mujer
- Varón
- Otros
- Prefiere no especificar

2. Edad (en años cumplidos):

3. ¿Sos...

- Alumno de séptimo grado de primaria?
- Alumno del último año de secundaria?
- Alumno del último año de superior?

4. ¿En qué modalidad?

- Común
- Especial
- Adultos

5. Característica de la escuela a la que vas

- Urbano
- Rural

6. Tipo de gestión de la escuela a la que vas

- Público
- Privado

7. Regional de la escuela a la que vas

- I
- II
- III
- IV
- V
- VI
- VII
- VIII
- IX

II. ARTICULACIÓN ENTRE NIVELES

8. Teniendo en cuenta tu último año escolar (primario, secundario, superior): ¿de cuál de estos aspectos te parece que sabés más? (ordenar del 1 al 5, donde 1 es lo que más sabés y 5 lo que menos sabés)

- Saber de las materias específicas
- Saber estudiar
- Saber hacer amigos
- Saber cosas acerca del mundo
- Saber si aprendí bien

9. Teniendo en cuenta tu último año escolar: ¿cuál de estas actividades hicieron más en tu escuela? (elegir una opción u ordenar del 1 al 5)

- Visitar las escuelas a las que voy a ir
- Conocer las reglas de juego de la nueva escuela
- Aprender algunos contenidos de la escuela a la que voy a ir
- Saber lo que más me gusta estudiar
- Conocer el otro nivel

10. A continuación te mostramos distintas imágenes:



1. Escalera



2. Engranaje



3. Grieta



4. Puente



5. Cuerda floja



6. Abismo



7. Paracaídas



8. Entrar por la ventana



9. Tira y afloja

10.1. ¿Qué imagen representa mejor lo que sentís AHORA que finalizás este nivel y empezás uno nuevo? (elegir solo una opción)

1. Escalera
2. Engranaje
3. Grieta
4. Puente

5. Cuerda floja
6. Abismo
7. Paracaídas
8. Entrar por la ventana
9. Tira y afloja

10.2. ¿Qué imagen representa mejor lo que TE GUSTARÍA SENTIR ante este cambio? (elegir solo una opción)

1. Escalera
2. Engranaje
3. Grieta
4. Puente
5. Cuerda floja
6. Abismo
7. Paracaídas
8. Entrar por la ventana
9. Tira y afloja

Mensaje final: Muchas gracias

Destinatario: alumnos de **primer año** de secundaria y superior

Mensaje de inicio

Esta consulta forma parte de las jornadas de reflexión del Programa Escuela Abierta. Tus respuestas serán usadas con el único fin de conocer y mejorar nuestras prácticas de articulación entre niveles, por eso es importante que respondas con sinceridad. La información es confidencial y anónima

I. DATOS SOCIODEMOGRÁFICOS Y DE LA ESCUELA

1. Género

- Mujer
- Varón
- Otros
- Prefiere no especificar

2. Edad (en años cumplidos):

3. ¿Sos...

- Alumno del primer año de secundaria?
- Alumno del primer año de superior?

4. ¿En qué modalidad?

- Común
- Especial
- Adultos

5. Característica de la escuela a la que vas

- Urbano
- Rural

6. Tipo de gestión de la escuela a la que vas

- Público
- Privado

7. Regional de la escuela a la que vas

- I
- II
- III
- IV
- V
- VI
- VII
- VIII
- IX

II. ARTICULACIÓN ENTRE NIVELES

8. Teniendo en cuenta tu primer año escolar (en secundaria, superior): ¿de cuál de estos aspectos te parece que sabías más cuando terminaste el nivel anterior? (ordenar del 1 al 5, donde 1 es lo que más sabés y 5 lo que menos sabés)

- Saber de las materias específicas

- Saber estudiar
- Saber hacer amigos
- Saber cosas acerca del mundo
- Saber si aprendí bien

9. Teniendo en cuenta tu primer año escolar: ¿cuál de estas actividades hicieron más en tu escuela el año pasado? (elegir una opción u ordenar del 1 al 5)

- Visitar las escuelas a las que iba a ir
- Conocer las reglas de juego de la escuela a la que iba a ir
- Aprender algunos contenidos de la escuela a la que iba a ir
- Saber lo que más me gustaba estudiar
- Conocer del nivel actual

10. A continuación te mostramos distintas imágenes:



1. Escalera



2. Engranaje



3. Grieta



4. Puente



5. Cuerda floja



6. Abismo



7. Paracaídas



8. Entrar por la ventana



9. Tira y afloja

10.1. ¿Qué imagen representa mejor lo que sentiste cuando terminaste el nivel anterior? (elegir solo una opción)

10. Escalera
11. Engranaje
12. Grieta
13. Puente
14. Cuerda floja
15. Abismo

16. Paracaídas
17. Entrar por la ventana
18. Tira y afloja

10.2. ¿Qué imagen representa mejor lo que TE HUBIERGA GUSTADO SENTIR ante ese cambio? (elegir solo una opción)

10. Escalera
11. Engranaje
12. Grieta
13. Puente
14. Cuerda floja
15. Abismo
16. Paracaídas
17. Entrar por la ventana
18. Tira y afloja

Mensaje final: Muchas gracias