



¡MOSTREMOS LO QUE HACEMOS!

# *REGISTRAR LA EXPERIENCIA*

Técnicas para que nada se nos olvide

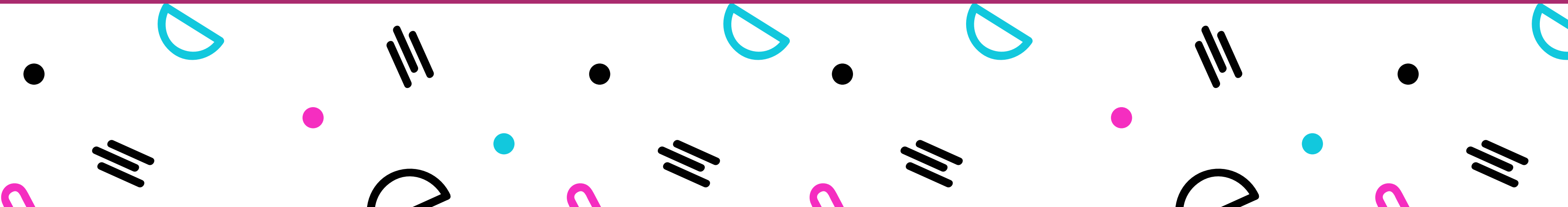
# *POR QUÉ REGISTRAR*

Para que la experiencia de cada uno sirva para todos

Para que cada año la experiencia se enriquezca

Para que no perdamos los pequeños momentos

Para construir sobre la base de la experiencia propia





**Observar es un proceso que  
requiere atención voluntaria,  
selectiva, inteligente, orientado  
por un proceso final y  
organizador**

DE KETELE

# REGISTRAR ES DOCUMENTAR

Anotar lo que observamos, por más pequeño que parezca: puede ser menor en ese momento pero volverse significativo después.

No dejar todo librado a la memoria ni confiar en que nos vamos a acordar.

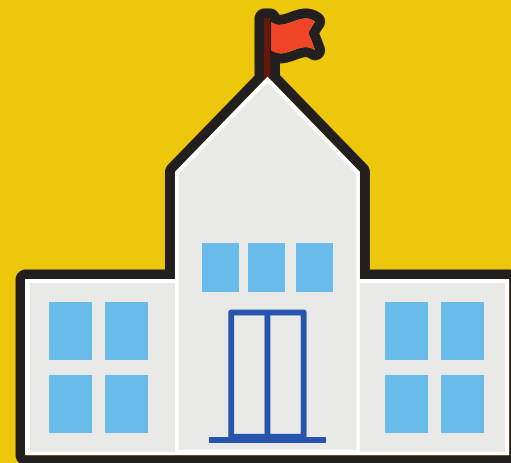
Anotar con dibujos, una palabra, una anotación al margen o una clave para recordar después.

Todas esas notas nos van a ayudar a construir el registro.



# MOMENTOS DEL REGISTRO

## LAS ESCENAS DEL APRENDIZAJE



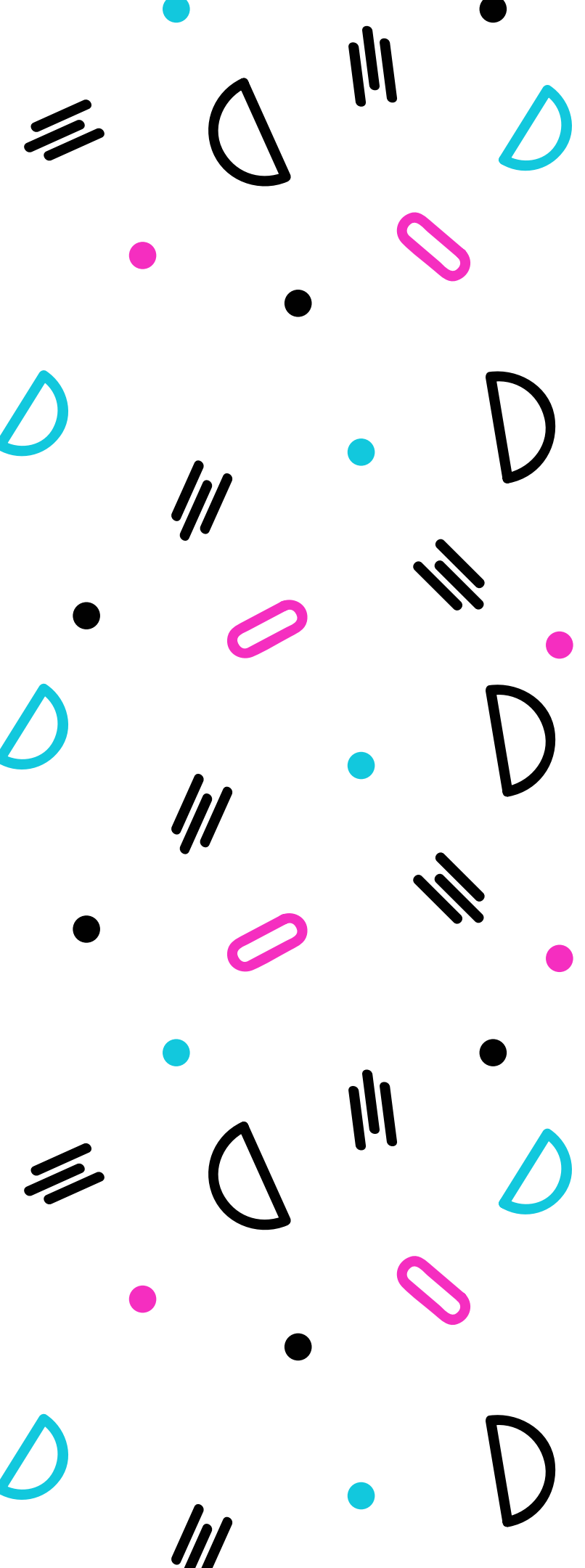
El trabajo en el aula



El aprendizaje fuera del aula



Producción final



# CÓMO REGISTRAR

## *EL DIARIO DEL DOCENTE*

EL TRABAJO EN EL AULA

Experiencias  
vividas

catarsis de  
emociones

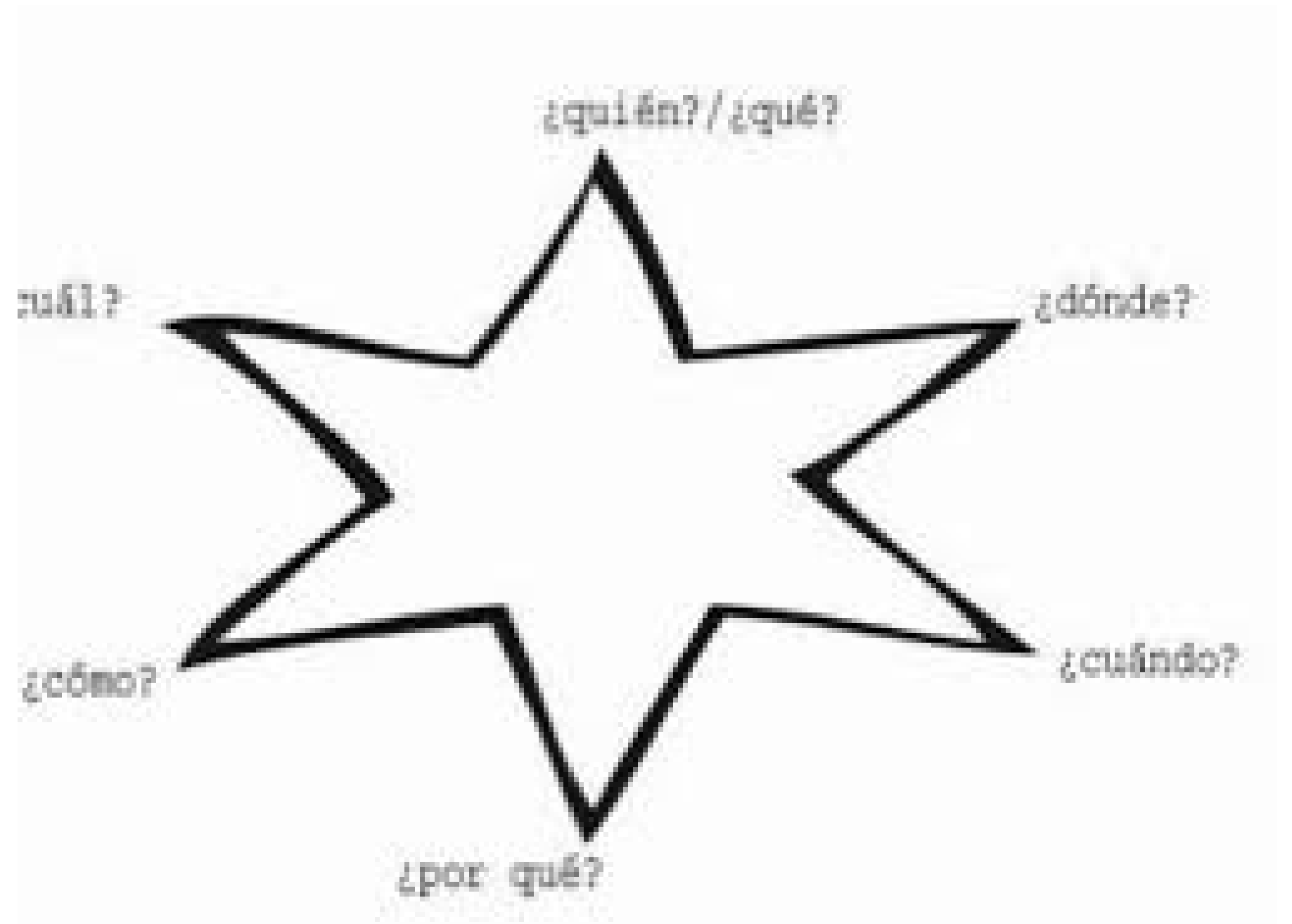


Organización  
interna de lo  
vivido

CÓMO REGISTRAR

# TÉCNICA DE LA ESTRELLA

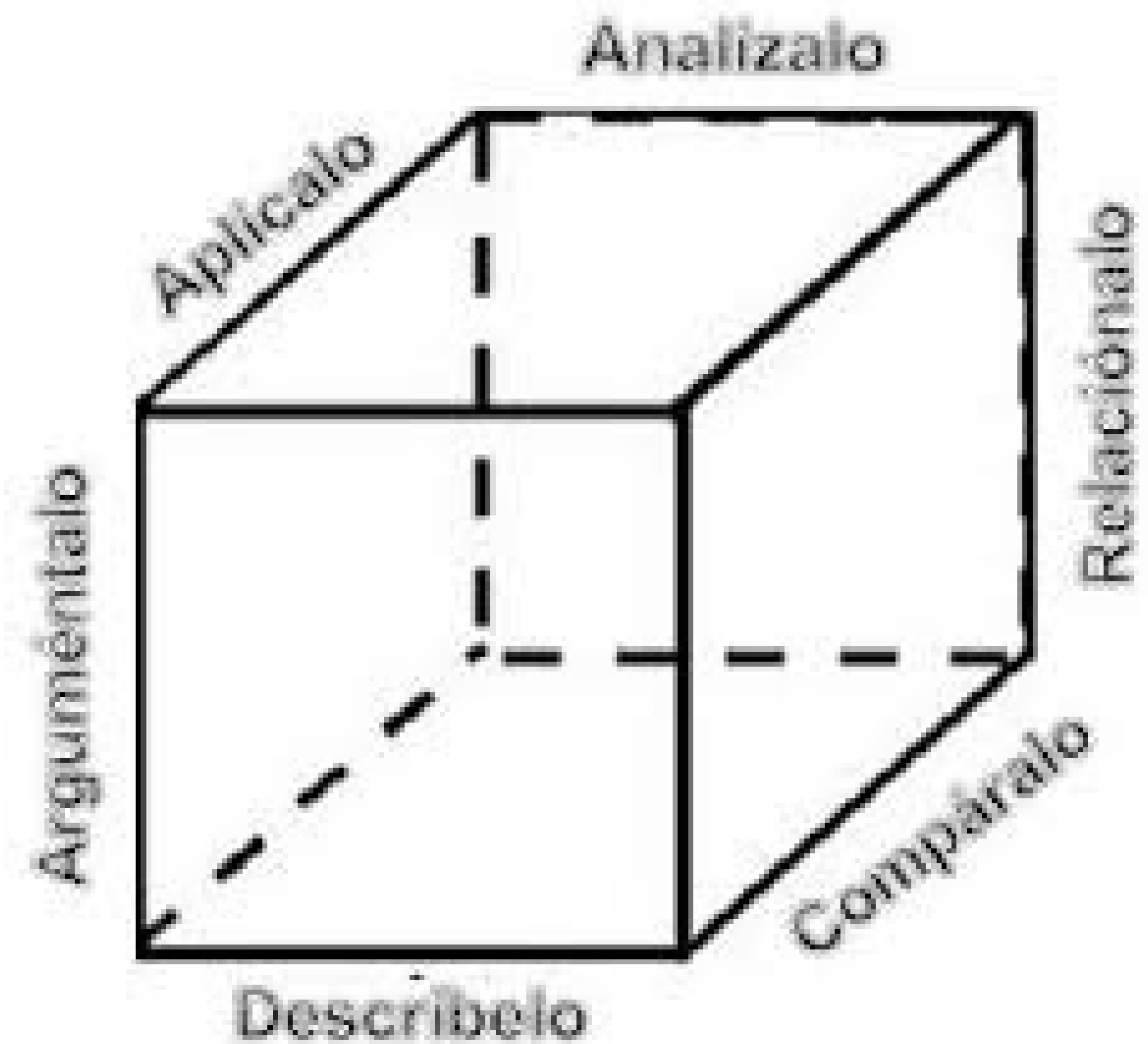
EL APRENDIZAJE FUERA DEL AULA



CÓMO REGISTRAR

# *TÉCNICA DEL CUBO*

ACERCA DEL PRODUCTO LOGRADO





# Formas de registro

## REGISTRO ESCRITO

Sistematizar en un escrito la experiencia observada. Es el registro en el que van a tener que entregar el informe final. Puede ser complementado con otros.

## REGISTRO FOTOGRÁFICO

Fotografiar con celulares, en la mayor calidad posible de imagen, tratando de reflejar el instante o el contexto. Valen selfies. Valen grupos.

## REGISTRO AUDIOVISUAL

Registrar con teléfonos en la mayor calidad posible. Formato vertical. Valen selfies. Valen testimonios

## REGISTRO DE AUDIO

El testimonio de alguien que no quiere ser filmado. Una canción. Es mejor tener el registro audiovisual.



## Sobre el registro audiovisual

**NO SOMOS CINEASTAS.** QUEREMOS TOMAS FRESCAS, ESPONTÁNEAS Y TAL COMO SUCEDEN. NO SE PREOCUPEN POR QUE LAS TOMAS SEAN "PERFECTAS". ES PREFERIBLE **CAPTAR EL MOMENTO.**

Sígannos en redes!



TWITTER

@miplatafomau



FACEBOOK

Plataforma.U



INSTAGRAM

Plataforma U



***MUCHAS GRACIAS!***