

Proyecto Comunicación de la Ciencia

Convocatoria 2018

Agencia Santafesina de Ciencia, Tecnología e Innovación

Título: Ciencia en trama. Herramientas para comunicar y construir comunidades

Dirección: Ana María Canal **Co-dirección:** Carolina Revuelta

Radicación del proyecto: Dirección de Comunicación de las Ciencias y las Artes, Secretaría de

Ciencia, Arte y Tecnología de la UNL

Período de ejecución: 2019

Resumen

El proyecto busca fortalecer el rol del/la comunicador/a científico/a, promoviendo el desarrollo de habilidades en la comunidad universitaria que permitan el diálogo y encuentro de saberes con diversos actores y actoras del territorio.

La propuesta es generar un equipo interdisciplinario que integre profesionales de la comunicación de la ciencia y de la comunidad científica. Este equipo tendrá a su cargo la construcción y acompañamiento de un nuevo espacio, no disponible actualmente en la Universidad, que permita a docentes, investigadoras/es y becarios/as y otros miembros de la comunidad universitaria, desarrollar habilidades y recursos para comunicar su saber experto a partir de la pregunta por el otro, los públicos, en diálogo con otros actores sociales.

La propuesta combina instancias de trabajo en formato taller, con participación del equipo interdisciplinario además de expertas/os externos a la UNL convocadas/os a estos fines, e instancias individuales de guía y trabajo para la concreción de las propuestas, entrecruzando áreas temáticas disciplinares y artísticas.

Finalizada esta etapa, las propuestas generadas se pondrán en juego en los diferentes contextos del territorio provincial, donde las/os científicas/os podrán vincular los recursos desarrollados con los actores sociales en un proceso dialógico. Concluida esta etapa, se prevé una evaluación conjunta entre el equipo del proyecto y las actoras y los actores académicos y sociales participantes.

Objetivos

- Fortalecer el rol de comunicador de la ciencia en la comunidad universitaria de la UNL desarrollando habilidades para comunicar temas científicos en clave con los contextos actuales.
- Generar espacios de trabajo con equipos de distintas áreas temáticas de la UNL para abordar conceptos y enfoques que pongan en diálogo lo disciplinar y lo comunicacional.
- Habilitar ámbitos para diseñar actividades y recursos flexibles, capaces de integrar formatos, narrativas, soportes y lenguajes, tanto desde la ciencia como del arte y la tecnología, en función del proceso de trabajo de los equipos.
- Concretar estas actividades y poner en juego estos recursos en el territorio en conjunto con actores sociales de la provincia de Santa Fe.
- Evaluar el proceso en su conjunto contemplando las miradas de los actores sociales y universitarios y los contextos de intervención.



Equipo de trabajo

Apellido y nombre	Lugar de trabajo
Beldoménico,Pablo	FCV-UNL e ICIVet UNL-CONICET
Benigni, Analía	Secretaría de Ciencia, Arte y Tecnología, Dirección de Comunicación de las Cs y las Artes UNL
Canal, Ana María	Secretaría de Ciencia, Arte y Tecnología UNL y FCV-UNL
Escobar, Manuela	Secretaría de Ciencia, Arte y Tecnología, Dirección de Comunicación de las Cs y las Artes UNL
Fernandez, Priscila	Secretaría de Ciencia, Arte y Tecnología, Dirección de Comunicación de las Cs y las Artes UNL
Firman, Paula	Centro Universitario Reconquista Avellaneda UNL
García, Marilyn	Secretaría de Ciencia, Arte y Tecnología, Dirección de Arte e Innovación (MAC-UNL)
Gomez, Néstor Javier	FHUC-UNL
Greco, Elisabet	Secretaría de Ciencia, Arte y Tecnología, Dirección de Comunicación de las Cs y las Artes UNL
Lione, Sacha	Secretaría de Ciencia, Arte y Tecnología, Dirección de I+D UNL
Prus, Nicolás	Secretaría de Ciencia, Arte y Tecnología, Dirección de Arte e Innovación (MAC-UNL)
Revuelta, Carolina Ana	Secretaría de Ciencia, Arte y Tecnología, Dirección de Comunicación de las Cs y las Artes UNL
Siano, Álvaro	FBCB-UNL

Dirección de Comunicación de las Ciencias y las Artes

comunicacionciencia@unl.edu.ar

子 / cienciaarteytecnologiaunl